

MAN ĐA LA CỦA ÁI NHIỄM MINH VƯƠNG

Hán văn: chỉnh lý **Nhiên Đăng tạp chí biên tập bộ**
Việt dịch: HUYỀN THANH



Pháp Tướng của **Ái Nhiễm Minh Vương** (Rāga-rāja) có một đầu sáu cánh tay, sáu cánh tay ấy đều cầm Pháp Khí, pháp khí rất đặc biệt là cây cung Kim cương với mũi tên Kim Cương bắn vào Tâm của chúng sinh, hay được Đại Ái Nhiễm.

Ái Nhiễm Minh Vương Pháp được xưng là tối tôn tối thắng trong tất cả Du Già

Bốn Đại Pháp của Ái Nhiễm Minh Vương được lược thuật như bên dưới:

1 Pháp vẽ Tượng:

Lấy giấy trắng vẽ tượng Minh Vương này, màu thân như mặt trời trụ trong vòng lửa rực rỡ, mặt có ba con mắt làm cách nhìn uy nộ, đầu đội mào Sư Tử phần nộ, trên mào có móc câu Kim Cương năm chia, tóc hoa ngũ sắc rũ che lỗ tai, thân có sáu cánh tay, tay trái thứ nhất cầm cái chuông Kim Cương, tay phải thứ nhất cầm cái chày năm chia, tay trái kế tiếp cầm cây cung, tay phải kế tiếp cầm mũi tên, lại hai tay bên dưới cầm hoa sen, thân ngồi Kiết Già ở trên hoa sen màu hồng, bên dưới hoa sen là cái bình báu (vẽ tượng hoàn thành xong, sau đó đem treo ở phương Tây, mặt tượng hướng về phương Đông)

Tu Pháp: chọn ngày **hết năm** (trừ nhật), sau giờ Ngọ, Hành Giả đứng trước tượng, hướng mặt về phương Đông, hai tay làm thế bắn tên, tụng **Ái Nhiễm Minh Vương Chú** 108 biến, quán kẻ oán địch (tiểu nhân) của mình ở ngay trước mặt, một mũi tên bắn ra thì Tiểu Nhân oán địch này lập tức lui tan. Pháp này cũng là Pháp chặt đứt ác, Pháp này hiệu ứng đem đến kết quả tức thời

2 Pháp Đại Kính Ái:

Lập **Hỏa Cúng Liên Hoa Hình Đàn Thành** hình tròn, thân **Ái Nhiễm Minh Vương** màu hồng. Hoa quả, thức ăn uống, quần áo, vật dụng đã hiến đều màu hồng. Chọn ngày 16 theo Nông Lịch (Âm lịch) sau đó tu Pháp. Lấy dây tơ nhụy hoa của hoa sen 108 cái ném vào trong lò Hộ Ma thiêu hóa. Ngày thứ hai thì đối phương lên gặp bạn sinh ra kính yêu rất lớn. Pháp này trăm linh trăm nghiệm (Chú ý: Chính Nhân Quân Tử mới có thể tu, kẻ phóng đảng trụ lạc dâm dục chẳng thể tu)

