

2-Giới Cố Ý Xúc Chạm Thân Người Nữ:

Phật tại nước Xá-vệ, lúc đó Trưởng lão Ca-lưu-đà-di vào sáng sớm đắp y mang bát vào thành khát thực, ăn rồi về phòng, đứng ở cửa phòng cầm cái khóa cửa suy nghĩ: “Nếu có người nữ muốn vào trong Tăng phường tham quan phòng xá, ta sẽ dẫn đi xem”, nghĩ rồi liền thấy có nhiều người nữ đi đến liền nói: “Các cô hãy đến đây, tôi sẽ dẫn đi xem phòng xá”. Sau khi dẫn đi các phòng rồi dẫn đến phòng của mình, cố ý xúc chạm thân họ, trong số đó người nữ nào thích thì yên lặng, người không thích liền chạy ra khỏi phòng nói với các Tỳ kheo: “Pháp của các Đại-đức là như vậy hay sao, không ngờ nơi an ổn lại có sợ hãi”, các Tỳ kheo hỏi: “Tại sao nơi an ổn lại có sợ hãi?” Các người nữ kể lại

việc trên, các Tỳ kheo nghe rồi dùng lời an ủi rồi nói diệu pháp chỉ dạy cho họ được lợi hỉ. Sau khi họ ra về, các Tỳ kheo đem việc này bạch Phật, Phật do nhân duyên này nhóm Tỳ kheo tăng rồi hỏi Ca-lưu-đà-di: “Thầy thật đã làm việc này phải không?” Đáp: “Thật vậy, Thế tôn”, Phật dùng đủ lời quở trách: “Việc thầy đã làm không phải pháp Samôn... là điều mà người xuất gia không nên làm. Thầy là người ngu si, thầy không biết Ta đã dùng đủ cách quở trách dục, dục tưởng; đủ cách khen ngợi ly dục tưởng, diệt dục nhiệt. Ta thường dạy người nói pháp ly dục, đối với dục thầy còn không nên sanh tâm, huống chi làm nghiệp ác căn bản bất tịnh kiết phược dục nhuế si. Thầy ngu si đã dùng tay này thọ của tín thí cúng dường, tại sao lại dùng tay này làm hạnh bất tịnh?” Dùng lời quở trách rồi Phật bảo các Tỳ kheo: “Do mười lợi nên kết giới cho các Tỳ kheo, từ nay giới này nên nói như sau:

Nếu Tỳ kheo do dục thanh biến tâm, cố ý xúc chạm thân nữ hoặc nắm tay, cánh tay, đầu, tóc... bất cứ chỗ nào trên thân phần đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa”.

Dục thanh biến tâm là tâm tham nhiễm, trói buộc; hoặc có trường hợp biến tâm không phải do dục thanh, cũng không phải do tâm tham nhiễm trói buộc, đó là những người tâm loạn, cuồng si, tâm bịnh hoại. Người nữ phân biệt có lớn, vừa và nhỏ, đồng nữ hay không phải đồng nữ có thể làm việc dâm dục. Xúc chạm thân là cùng ở một chỗ. Tay là từ cổ tay đến ngón tay; Cánh tay là từ cổ tay đến vai; Tóc là đầu tóc hay kiếp-bối kết trên đầu tóc; mỗi mỗi thân phần là mắt, tai, mũi... Trong giới này tướng phạm có chín: sờ trên, sờ dưới, ôm, nắm, kéo lôi, nâng lên, hạ xuống, sờ mó chỗ đại tiểu tiện. Nếu Tỳ kheo dục thanh biến tâm xúc chạm trên dưới đầu của người nữ không y thì phạm Tăng-già-bà-thi-sa; nếu xúc chạm mặt, cổ, hông, ngực... đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa; như thế cho đến ôm nắm, kéo lôi... cũng phạm như trên. Nếu Tỳ kheo nâng người nữ không y từ dưới đất để lên gò đất, hoặc từ trên gò đất để lên ghế ngồi, hoặc từ trên ghế ngồi để lên giường đơn, hoặc từ

trên giường đơn để lên giường lớn, từ trên giường lớn để lên kiệu, từ trên kiệu để lên xe... đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa. Nếu Tỳ kheo dục thanh biến tâm nâng đỡ người nữ không y từ trên xe để lên kiệu, từ kiệu để lên giường lớn, từ giường lớn để lên giường đơn... đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa. Nếu Tỳ kheo dục thanh biến tâm xúc chạm trên đầu của người nữ có y thì phạm Thâu-lan-giá; xúc chạm mặt, cổ, hông, ngực... đều phạm Thâu-lan-giá; như thế cho đến ôm nắm kéo lôi... cũng phạm như trên. Nếu Tỳ kheo dục thanh biến tâm nâng đỡ người nữ có

y từ dưới đất để lên gò cao, từ gò cao để lên ghế, từ ghế để lên giường đơn ... đều phạm Thâu-lan-giá. Nếu người nữ dục thanh biến tâm xúc chạm trên đầu Tỳ kheo không y, Tỳ kheo có dục tâm, thân động thọ sự môn trốn đó thì phạm Tăng-già-bà-thi-sa; nếu xúc chạm trên mặt, cổ, hông, ngực... , Tỳ kheo có dục tâm thân động thọ sự môn trốn đó cũng phạm như trên; như thế cho đến ôm nắm kéo lôi..., Tỳ kheo có dục tâm ... cũng phạm như trên. Nếu người nữ dục thanh biến tâm nâng đỡ Tỳ kheo không y từ dưới đất để lên gò cao, từ gò cao để lên ghế, từ ghế để lên giường đơn..., Tỳ kheo có dục tâm, thân động thọ sự môn trốn đó đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa; nếu người nữ dục thanh biến tâm nâng đỡ Tỳ kheo không y từ giường lớn lên giường đơn, từ giường đơn lên ghế... Tỳ kheo có dục tâm, thân động thọ sự môn trốn đó cũng phạm như trên. Nếu người nữ dục thanh biến tâm xúc chạm trên đầu Tỳ kheo có y, Tỳ kheo có dục tâm, thân động thọ sự môn trốn đó thì phạm Thâu-lan-giá; xúc chạm trên mặt, cổ hông, ngực... Tỳ kheo có dục tâm... cũng phạm Thâu-lan-giá; như thế cho đến ôm nắm kéo lôi..., Tỳ kheo có dục tâm thân động... cũng phạm Thâu-lan-giá. Nếu người nữ dục thanh biến tâm nâng đỡ Tỳ kheo có y từ dưới đất lên gò cao, từ gò cao lên ghế, từ ghế lên giường đơn ..., Tỳ kheo có dục tâm, thân động thọ sự môn trốn đó đều phạm Thâu-lan-giá; nếu người nữ dục thanh biến tâm nâng đỡ Tỳ kheo có y từ giường lớn lên giường đơn, từ giường đơn lên ghế..., Tỳ kheo có dục tâm, thân động thọ sự môn trốn đó cũng phạm Thâu-lan-giá. Nếu Tỳ kheo xúc chạm một người nữ phạm Tăng-già-bà-thi-sa; nếu một Tỳ kheo xúc chạm hai, ba, bốn người nữ đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa; nếu hai Tỳ kheo xúc chạm bốn, ba, hai, một người nữ đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa; cho đến ba, bốn Tỳ kheo xúc chạm bốn, ba, hai, một người nữ đều phạm Tăng-già-bà-thi-sa. Xúc chạm người nữ tưởng là người nữ thì phạm Tăng-già-bà-thi-sa; xúc chạm người nữ tưởng là người nam, huỳnh môn, hai căn cũng phạm Tăng-già-bà-thi-sa; xúc chạm người nam tưởng là người nam, huỳnh môn, hai căn, người nữ thì phạm Thâu-lan-giá; xúc chạm huỳnh môn tưởng là huỳnh môn, hai căn, người nữ, người nam cũng phạm Thâu-lan-giá; xúc chạm người hai căn tưởng là hai căn, người nữ, người nam, huỳnh môn cũng phạm Thâu-lan-giá. Nếu

SỐ 14>4 - TỨ PHẦN TỶ KHEO NI YẾT MA PHÁP

sự việc ở bên người nữ phạm Tăng-già-bà-thi-sa thì ở bên nữ phi như phạm Thâu-lan-giá; nếu sự việc ở bên người nữ phạm Thâu-lan-giá thì ở bên nữ phi như phạm Đột-kiết-la. Nếu tưởng là mẹ, chị, em, con gái xúc chạm thì không phạm; nếu vì cứu nạn nước, lửa hay đao, hay rời từ chỗ cao xuống hay gặp nạn trùng độc cắn, nạn ác quỷ đều không phạm; nếu xúc chạm mà tâm không nhiễm thì không phạm.