SOÁ 945 - KINH THUÛ LAÊNG NGHIEÂM,

KINH THUÛ LAÊNG NGHIEÂM

**QUYEÅN 7**

***Muïc 3:* PHAÄT KHAI THÒ VEÀ MAÄT GIAÙO, THAÀM GIUÙP CHO NHÖÕNG NGÖÔØI TU HAØNH**

***Chaùnh vaên:***

A-nan! OÂng hoûi caùch thaâu giöõ taâm nieäm, thì Nhö Lai ñaõ noùi: Ngöôøi muoán hoäi nhaäp Tam-ma-ñeà, tu hoïc phaùp moân nhieäm maàu, caàu ñaïo Boà- taùt, tröôùc heát caàn giöõ boán thöù luaät nghi ñoù trong saùng nhö giaù nhö söông, töï khoâng theå sinh ra ñöôïc taát caû nhaùnh laù, ba yù nghieäp, boán khaåu nghieäp aùc chaéc chaén khoâng coøn coù nhaân maø sinh ñöôïc. A-nan! Neáu giöõ boán vieäc nhö vaäy khoâng thieáu soùt, thì taâm coøn khoâng duyeân vôùi saéc, höông, vò, xuùc, taát caû ma söï laøm sao phaùt sinh ñöôïc. Neáu ngöôøi coù taäp khí cuõ khoâng theå dieät tröø, oâng daïy ngöôøi ñoù nhaát taâm tuïng thaàn chuù voâ thöôïng “Phaät ñaûnh quang minh ma ha taùt ñaùt ña baùt ñaùt ra” cuûa Ta, ñoù laø taâm chuù do taâm Phaät voâ vi thuoäc töôùng voâ kieán ñaûnh cuûa Nhö Lai, töø nôi ñaûnh hieän ra, ngoài treân hoa sen baùu noùi ra.

Vaû laïi, oâng cuøng naøng Ma-ñaêng-giaø, do nhaân duyeân nhieàu kieáp töø ñôøi tröôùc thaønh taäp khí aân aùi, khoâng phaûi moät ñôøi hay laø moät kieáp, song moät phen Nhö Lai tuyeân döông thaàn chuù, thì naøng Ma-ñaêng-giaø thoaùt haún khoûi loøng yeâu, thaønh töïu quaû A-la-haùn. Naøng kia, coøn laø daâm nöõ, khoâng coù taâm tu haønh, do söùc dieäu cuûa thaàn chuù giuùp, cuõng mau chöùng quaû voâ hoïc, theá thì caùc oâng, nhöõng haøng Thanh vaên trong hoäi naày, caàu thöøa toái thöôïng, thì quyeát ñònh seõ thaønh Phaät, cuõng ví nhö buïi bay gaëp gioù thuaän coù khoù khaên gì?

Neáu coù ngöôøi, trong ñôøi maït phaùp, muoán ngoài nôi ñaïo traøng tu haønh, tröôùc heát phaûi giöõ giôùi Tyø-kheo thanh tònh vaø caàn phaûi löïa choïn nhöõng vò Sa-moân giöõ giôùi thanh tònh baäc nhaát ñeå laøm thaày mình, neáu khoâng gaëp ñöôïc Taêng chuùng thaät thanh tònh, thì giôùi luaät nghi chaéc chaén khoâng thaønh töïu ñöôïc. Sau khi giôùi luaät ñöôïc thaønh töïu roài, ngöôøi ñoù ñaép y môùi, saïch seõ, ñoát höông, ôû rieâng moät mình, tuïng thaàn chuù, do taâm

Phaät noùi, moät traêm leû taùm bieán, veà sau, kieát giôùi döïng laäp ñaïo traøng caàu caùc Ñöùc Nhö Lai voâ thöôïng, hieän ôû nôi caùc coõi nöôùc möôøi phöông, phoùng haøo quang ñaïi bi ñeán roïi nôi ñaûnh ñaàu mình.

A-nan! Nhöõng haøng Tyø-kheo, hoaëc Tyø-kheo ni, hoaëc baïch y ñaøn vieät thanh tònh nhö vaäy, trong ñôøi vò lai, taâm dieät ñöôïc tham daâm, giöõ giôùi thanh tònh cuûa Phaät, ôû trong ñaïo traøng, phaùt nguyeän Boà-taùt, khi ra, khi vaøo, khi taém, khi röûa, caû trong saùu thôøi ñeàu haønh ñaïo nhö vaäy, khoâng nguû, ñeán hai möôi moát ngaøy, thì Nhö Lai töï hieän thaân ñeán tröôùc ngöôøi aáy, xoa ñaûnh an uûi, khieán cho khai ngoä.

***\* Chuù thích:***

Phaät giaùo coù Hieån giaùo vaø Maät giaùo, Hieån giaùo chæ daïy ñaïo lyù raønh maïch, ñeå cho caùc haøng ñeä töû töï mình roõ ñöôïc phöông phaùp huaân taäp töï taâm, dieät tröø caùc söï meâ laàm vaø ñöôïc giaùc ngoä. Song, ñoái vôùi nhöõng ngöôøi khoâng theå hoïc hieåu ñöôïc Hieån giaùo, laïi coù loøng tin chaéc chaén ñoái vôùi ñaïo Phaät, thì coù theå tu hoïc Maät giaùo, Maät giaùo daïy nhöõng caâu thaàn chuù, moãi caâu ñeàu coù nhöõng hieäu quaû nhaát ñònh, neáu ngöôøi tu haønh muoán ñöôïc hieäu quaû gì vaø tuïng trì caâu chuù thích hôïp, thì cuõng coù theå ñöôïc hieäu quaû mong muoán. Nhö muoán qui y, thì tuïng trì chuù Tam qui, muoán khaåu nghieäp ñöôïc thanh tònh, thì tuïng trì chuù Tònh khaåu ng- hieäp v.v... nhöõng caâu chuù naày thöôøng ñeå nguyeân vaên tieáng Phaïm, khoâng dòch, nhöng khoâng phaûi hoaøn toaøn khoâng coù nghóa. Caùc thaày veà Maät toâng khi truyeàn chuù, thöôøng coù giaûi thích yù nghóa, ñeå cho ngöôøi tuïng trì coù theå mieäng ñoïc chuù, tay baét aán, yù quaùn töôûng: ñoù laø tam maät gia trì. Chæ vì nhöõng caâu chuù, lôøi thì vaén, nghóa thì roäng, neân khoâng theå phieân dòch ñöôïc maø thoâi. Caâu chuù Thuû laêng nghieâm, goïi teân laø Ma ha Taùt-ñaùt- tha-baùt-ñaùt-ra, coù theå dòch laø Ñaïi baïch taùn caùi. Ñaïi laø lôùn, chæ cho caùi theå roäng lôùn, caùi töôùng roäng lôùn, caùi duïng roäng lôùn cuûa baûn lai töï taùnh. Baïch laø traéng, nghóa laø trong saïch, khoâng bò hai chöôùng nhieãm oâ. Taùn caùi laø taøn loïng, coù yù nghóa laø töï che chôû cho mình vaø cho taát caû chuùng sinh, khoûi caùc söï khoå naõo. “Ñaïi” tieâu bieåu cho baûn taùnh chaân nhö, “Ba- ïch” tieâu bieåu cho trí tueä, cho giaûi thoaùt, cho nhaát thieát trí, “Taùn caùi” tieâu bieåu cho töø bi, cho nhaát thieát chuûng trí v.v... Nhö theá, khi tuïng chuù Ma ha Taùt-ñaùt-tha-baùt-ñaùt-ra, thì trong yù phaûi quaùn Nhaát chaân nhö taâm, Töï taùnh thanh tònh taâm vaø Dieäu duïng töø bi phoå ñoä chuùng sinh. Quaùn ñöôïc nhö theá, taát caû nghieäp chöôùng thaûy ñeàu tieâu tan vaø quyeát ñònh khoâng theå coøn coù ma söï ñöôïc. Nhöõng caâu chuù laïi coøn laø maät leänh cuûa chö Phaät, keâu goïi caùc vò Kim cöông taïng vöông Boà-taùt vaø vò Hoä phaùp thieän thaàn giuùp ñôõ vaø gìn giöõ nhöõng ngöôøi tu hoïc.

Chuù Laêng Nghieâm bieåu hieän toaøn theå toaøn duïng cuûa töï taâm, neân goïi laø taâm chuù. Taâm chuù naày coù hieäu quaû raát lôùn, khi ngöôøi trì tuïng phaùt taâm caân xöùng vôùi thaàn chuù, nghóa laø caân xöùng vôùi baûn lai töï taùnh.

Muoán phaùt taâm ñöôïc nhö theá, tröôùc heát phaûi caàn giöõ giôùi luaät cho thanh tònh. Vì vaäy, Phaät ñaõ daïy boán ñieàu quyeát ñònh tröôùc kia laø, thaân taâm quyeát dònh khoâng phaïm nhöõng giôùi caên baûn laø saùt, ñaïo, daâm, voïng. Phaät daïy caùi taâm khoâng daâm, caùi taâm khoâng saùt v.v... laïi daïy phaûi laáy tröïc taâm laøm ñaïo traøng, taâm nieäm

moät ngaõ khoâng theå coù keát quaû ñöôïc.

Vaäy tu theo Maät giaùo, khoâng phaûi chæ ñoïc thuoäc caâu chuù laø ñuû, maø coøn phaûi phaùt taâm tin chaéc chaén, tin ôû khaû naêng dieät tröø phieàn naõo meâ laàm, chöùng quaû Boà-ñeà, ngöôøi tin ñöôïc nhö theá, daàu khoâng thaáu hieåu saâu xa ñaïo lyù nhieäm maàu cuûa Phaät, cuõng coù theå thaønh Phaät ñöôïc.

 -