

## KINH CHÁNH PHÁP NIÊM XÚ QUYỀN 39

Phẩm 6: QUÁN THIỀN (Phần 18)

### DẠ-MA THIỀN (Phần 4)

Lại nữa, này các Tỳ-kheo! Đã biết quả báo của nghiệp, hãy quan sát các trụ xứ cõi Dạ-ma. Dùng văn tuệ biết cõi này có trụ xứ tên Tích phụ. Do những nghiệp gì chúng sinh được sinh lên cõi này? Dùng văn tuệ biết người tạo nghiệp lành, siêng năng giữ giới, không nôm hại người khác, giữ mọi giới không thiếu, không thiếu sót, bền chắc không hư hoại, đóng cửa đường ác, dập tắt sự nóng bức cõi ác, làm chỗ dựa cho mọi người như cha mẹ, đời sau tùy thuận thực hành ba loại công đức: không sát sinh, không trộm cướp, không tà dâm. Không sát sinh, không trộm cướp đã nói ở trước. Không tà dâm: Khi đi đường, ở ngã tư hoặc trong hẻm, đi khất thực hoặc đi công chuyện khác, thấy phụ nữ xinh đẹp, ca hát rất hay nhưng không sinh tâm tham ái. Không ham thích, không vui với người khác làm việc ấy, mừng khi thấy họ làm việc lành, khuyên họ sám hối, nói lỗi phụ nữ: Phụ nữ là nhân ác số một, do tà hạnh chúng sinh bị đọa vào địa ngục. Người này giữ giới thanh tịnh, phạm hạnh, sau khi chết sinh lên trụ xứ Tích phụ. Nhờ nghiệp thiện, vị ấy ở đây thọ hưởng diệu lạc. Núi Tích phụ rộng năm trăm do-tuần, tiếng chim hót rất hay, âm thanh đáng yêu vang vọng khắp nơi. Thiên tử sinh dưới gốc cây bảy báu. Ví như người ngủ say nghe tiếng vỗ tay thức giấc. Thiên tử ấy nghe tiếng chim hót chợt tỉnh. Thân Thiên tử này phóng ánh sáng hơn cả mặt trời mùa thu mọc trên đỉnh núi, ánh sáng mặt trời không bằng một phần. Thiên tử thức giấc, nhờ nghiệp thiện, chim hót kệ tương ứng với nghiệp lành:

*Thoát khỏi lười thân thể  
Nơi phân, tiểu, nhơ uế  
Thân người nữ như vây  
Nên sinh đến cõi này.  
Người nữ không ngay thật  
Thấy người nam vui mừng  
Tâm mê mờ không định  
Vì không biết nên gân.  
Đối gạt cả mọi người  
Trang sức làm người mê  
Người phụ nữ khéo léo  
Đối gạt cả người nam.  
Phụ nữ giống như ong  
Ham thích các loại hoa  
Luôn sinh tâm yêu thích  
Tất cả những người nam.  
Như ong hút mật hoa*

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

Sau lại đi nơi khác  
Người nữ cũng như vậy  
Thương yêu rồi bỏ đi.  
Được vật như bạn tốt  
Sân hận không điều phục  
Dối gạt những người nam  
Rồi bỏ đi nơi khác.  
Với phương tiện dối gạt  
Chẳng khác gì chất độc  
Người nữ giết người nam  
Thường làm việc bất lợi.  
Như lửa đóm hư không  
Chẳng thể nắm bắt được  
Dù tìm đủ mọi cách  
Không ngăn được người nữ.  
Làm những việc bất thiện  
Không lợi ích, bệnh, chết  
Người nữ là nhân duyên  
Hủy hoại đạo Niết-bàn.  
Ở tất cả mọi nơi  
Nguy hiểm và lo sợ  
Người nam chịu đau khổ  
Đều là do người nữ.  
Già, trung niên, thiếu niên  
Đều không được tịch tĩnh  
Tâm người nữ luôn động  
Như ánh sáng mặt trời.  
Người nữ thường đổi bạn  
Như ánh đèn chao động  
Luôn luôn là kẻ thù  
Giống như khắc trên đá.  
Chỉ gần kẻ giàu sang  
Nghèo hèn là xa lánh  
Của nhiều thì gần gũi  
Không cửa lại lánh xa.  
Cung cấp mọi vật dụng  
Và phục vụ đủ cách  
Tâm giống như ngọn lửa  
Không thể nào nắm bắt.  
Người nam tùy thuận theo  
Mọi dục vọng người nữ  
Những người nữ như vậy  
Luôn dối gạt người nam.  
Như hoa che rắn độc  
Lại như tro lấp lửa

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẠNG KINH

Sắc đẹp che lấp tâm  
Người nữ cũng như vậy.  
Ví như thấy cây độc  
Đẹp mắt nhưng rất hại  
Người nữ như hoa độc  
Người trí hãy xa lánh.  
Mong cầu gặp người nữ  
Lại tham đắm cảnh giới  
Kẻ ấy không được vui  
Không đời này đời sau.  
Ham thích sống phóng dật  
Biếng nhác lại dối gạt  
Gân bạn ác tham ăn  
Chẳng thích gân hiền thiện.  
Siêng năn súc dũng mãnh  
Phuộc đức bỏ người nữ  
Cung kính tin nhân quả  
Người này được thiện lợi.  
Người phụ nữ trói buộc  
Sống ở thế gian này  
Xa lánh được người nữ  
Sinh lên cõi Dạ-ma.

Nghe tiếng chim hót như trong giấc mộng với những thứ xinh đẹp, lời kệ này lợi ích cả hai, Thiên tử mới sinh phát trí tuệ. Nhờ trí tuệ Thiên tử nhớ được mình từ đâu đến đây, nhờ giữ ba giới lành. Sau đó, Thiên tử nói kệ:

Nhờ trì giới sinh Thiên  
Không bỏ được người nữ  
Người dũng xa người nữ  
Đến được thành Niết-bàn.  
Không thể dùng lửa dao  
Cưa để đốt, chặt, xẻ  
Cắt được dây người nữ  
Không phương cách nào khác.  
Xưa ta từng xa lánh  
Siêng tu nên đến đây  
Vì xa lánh được lạc  
Cõi Dạ-ma thù thằng.  
Ngoài những dục lạc ấy  
Còn có lạc lớn hơn  
Phải đạt nơi bất thoái  
Nhất định được Niết-bàn.

Nghe tiếng chim, thấy hình chim, Thiên tử mới sinh vui mừng quan sát cõi trời, thấy núi Tích phụ có vô số trăm ngàn cây cối ánh sáng bao quanh, sông suối xinh đẹp, nghe tiếng chim hót, thấy chim báu, ao sen xinh đẹp, từng bầy ong rộn rã bay ra. Những thứ đó trước kia vị ấy chưa từng thấy, không gì sánh bằng. Quan sát là biết được, Thiên

tử vui mừng rời khỏi gốc cây. Lại quan sát thân mình, ánh sáng oai đức thù thắng mà sinh tâm kiêu ngạo, lại sinh tâm kiêu ngạo thứ hai, nghĩ rằng: Không ai bằng ta, ta muốn gì đều được. Từ tâm kiêu mạn thứ hai lại sinh năm tâm kiêu mạn khác, năm cǎn tham đǎm năm cảnh giới. Do sinh bảy tâm kiêu mạn mà phá hết những việc từ trước, không còn hiện nữa, không nhớ gì cả. Vì tâm động, vì phóng dật nên bị lưỡi cảnh giới trói buộc, lập tức leo lên núi Tích phụ thọ lạc. Núi ấy có ba cõi thượng, trung, hạ. Trong cõi hạ có năm khu rừng:

1. Hương phiêu.
2. Diệm thắng.
3. Quang minh.
4. Thường lạc.
5. Cao tụ.

Mọi vật trong rừng Hương phiêu đều thơm phức, hương ấy xông khắp năm ngàn do-tuần. Mọi màu sắc trong rừng Diệm thắng đều sáng rực hơn cả trăm ngàn mặt trời. Chư Thiên xinh đẹp đi trong rừng Quang minh đầy đủ về công đức của năm dục. Rừng Thường lạc có nhiều sông suối đủ trăm ngàn hương vị sắc. Rừng Cao tụ có một núi cao bằng bảy báu sáng rực. Đã nói xong vườn rừng ở cõi hạ. Cõi trung có trăm ngàn đồng trống, vô số bảy báu, ao sen, chim đẹp, âm thanh, xúc vị sắc hương thanh tịnh không nhớ. Cõi thượng có đỉnh núi, có thành rộng trăm do-tuần, chư Thiên ở trong đó. Thành ấy tên là Bảo lâm, có những dòng sông sinh ra thức ăn uống, cây cối sum suê, hoa trái, ao sen xinh đẹp. Có vô số trăm ngàn Thiên nữ xinh đẹp vui chơi. Thiên vương Mâu-tulâu-dà đến thành này thọ hưởng diệu lạc theo công đức của năm dục, đầy đủ sắc thanh hương vị, lửa ái hùng hực. Thiên tử ấy vui chơi thọ lạc trên núi Tích phụ, thọ hưởng dục lạc theo cảnh giới khác nhau. Vì tâm tham cầu cảnh giới dục lạc nên Thiên tử mới sinh một mình đến núi ấy. Có một Thiên tử trú ở chốn cũ thấy vậy, vui mừng đến trước Thiên tử mới sinh, giới thiệu với chư Thiên trú ở chốn cũ khác: Đây là Thiên tử mới sinh. Chư Thiên trú ở chốn cũ hỏi: Vì sao ông biết mới thọ sinh? Vì ấy đáp: Thiên tử mới thọ sinh này có năm tướng:

1. Ánh sáng che thân, thân không có y phục, tâm nghĩ: đừng để chư Thiên khác thấy ta lõa thể. Ngay lúc đó chư Thiên thấy vị ấy có y phục, nhưng kỳ thật là không có y phục.

2. Nhìn thấy vườn rừng vị ấy ngạc nhiên vì chưa từng được thấy, bây giờ thấy nên nhìn ngắm khắp nơi.

3. Thấy Thiên nữ xấu nê nghi ngờ chưa dám nhìn chính diện.

4. Thấy Thiên tử khác tuy gần gũi, tâm vẫn sinh nghi ngờ, ý chí không định.

5. Muốn bay lên hư không nhưng lo sợ, bay không cao không mau, đi không xa chỉ đi gần như vào thành ấp và những nơi phụ cận.

Chúng ta hãy đến chỗ Thiên tử mới sinh. Bấy giờ, các Thiên tử đến chỗ Thiên tử mới sinh nói: Đại tiên ông nên biết! Chúng tôi thấy ông mới thọ sinh nên đến đây. Nhờ nghiệp thiện, tu học các giới không hủy phạm, không thiếu sót, không rời rứt, liều cẩn, thanh tịnh nên được sinh ở đây. Dù chư Thiên nói vậy nhưng vì phóng dật họ lại leo lên núi, bay lên hư không, vui mừng thọ lạc. Thấy việc ấy, Thiên tử mới sinh tự nghĩ: Ta hãy một mình lên núi. Lập tức vị ấy lên núi. Thấy Thiên chúng, Thiên nữ trang sức xinh đẹp, trổ nhạc ca múa. Thiên nữ thấy Thiên tử mới sinh thì vui mừng đến trước Thiên tử, họ ngạc nhiên quan sát kỹ, lại nghĩ: Chúng ta nên cung phụng hầu

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẠNG KINH

hạ, nên làm vợ Thiên tử này. Họ lại đến bên Thiên tử, vì chưa từng thấy nên họ thán phục thưa: Chúng tôi rất thích nhìn, chúng tôi đến với Thiên tử. Hôm nay nhờ nghiệp thiện của mình nên cùng chúng tôi thọ lạc. Có các vườn rừng, núi non, khe suối, lại có những chỗ khác bằng báu sáng rực, cây cối sum suê, mọi nơi đều có phòng ốc. Trong những phòng ốc vang ra tiếng nhạc. Mặt đất có màu dung kim, chúng ta ở đó hưởng lạc. Lại có sông suối ao sen xinh đẹp, trong hư không có trăm ngàn phòng ốc đáng yêu, chúng tôi cùng Thiên tử ở đó thọ lạc. Nhờ nghiệp thiện Thiên tử mới sinh nói: Ta sẽ cùng các ngươi thọ lạc. Cõi này có tất cả dục lạc để thọ hưởng không chán. Khi ấy các Thiên nữ lại đến rừng Tạp điện. Ở đó có những âm nhạc nghe rất vui tai. Nhờ thành tựu nghiệp thiện nên hưởng quả báo của nghiệp. Rừng này có những nơi thăng cảnh đủ sắc hương vị xúc. Mặt đất mềm mịn, y phục trơn nhẵn không dệt bằng sợi tơ. Có các loài chim hót rất hay. Thiên tử cùng Thiên nữ xinh đẹp thọ hưởng diệu lạc theo cảnh giới của năm dục. Rừng ấy có vô số công đức, thấy vậy Thiên tử, Thiên nữ ngạc nhiên đi khắp mọi nơi. Rừng ấy toàn bằng các vật báu xa cừ, ngọc xanh... Lại thấy có nơi toàn màu xanh, chim chóc từng đôi trống mái sắc thân bằng báu bay nhảy hưởng lạc ở đó, hót tiếng rất hay. Lại thấy trong ao nước có nhiều chim uyên ương, thiên nga, vịt trời đủ màu sắc hót hay. Lại thấy Thiên tử và Thiên nữ vui chơi trong rừng ấy, sáu thời luân có hoa nở, cây cối đua nhau nở hoa một lúc, có lúc phóng ánh sáng, có lúc không phóng ánh sáng ví như nhấm mở mắt. Thấy vậy Thiên tử, Thiên nữ đều vui vẻ. Lại thấy có nơi khác đủ màu sắc nên tâm động. Vì tâm động nên tham dục. Nhìn lên hư không thấy trăm ngàn Thiên nữ trang sức xinh đẹp ở khắp nơi, ví như màu sắc vẽ trên vách, tơ, lụa, họ vui chơi ca múa ở khắp nơi. Thấy vậy Thiên tử động tâm, phân biệt mọi thứ. Sau đó lại thấy ao sen đủ các loại hoa hình dáng, màu sắc xanh, vàng, đỏ, trắng khác nhau, có nhiều chim. Quan sát xong, Thiên tử vui mừng, thấy mọi nơi dù trong nước hay trên hư không đều có chim và Thiên chúng đầy đầy như bụi trần, chẳng có nơi nào trống. Nhờ sức của nghiệp thiện, Thiên tử nói kệ:

Dù thấy cả biển lớn  
Vẫn không thể thỏa mãn  
Lười tham vị cũng thế  
Không bao giờ biết đủ.  
Mũi tham ngửi hương thơm  
Cũng chẳng biết nhảm chán  
Thân xúc chạm đủ thứ lớp  
Nào biết đủ bao giờ.  
Tai thích nghe tiếng hay  
Vẫn không hề biết đủ  
Ý nghĩ nhớ các pháp  
Chẳng biết đủ bao giờ.  
Chuyển động trong sáu cảnh  
Xa ánh sáng tri túc  
Khát ái nên đi mãi  
Cảnh dục rộng mênh mông.  
Chư Thiên không biết đủ  
Như thêm củi vào lửa  
Nếu không biết nhảm chán

Bản thân không dừng yên.  
Sáu ngọn lửa độc ác  
Bị gió niêm thổi động  
Luôn thiêu đốt thế gian  
Kẻ si không hề biết.  
Chư Thiên có phóng dật  
Không tu tập chánh pháp  
Vì phóng dật, phá giới  
Vào cảnh giới thọ lạc.

Nhớ được nghiệp mình, nói kệ xong nhưng Thiên tử lại tham đắm cảnh giới, ham thích xúc hương vị sắc đầy đủ công đức, luôn tăng trưởng vì vậy cùng các Thiên nữ vui chơi khắp nơi hưởng diệu lạc theo công đức của năm dục rồi cùng Thiên nữ vui chơi ở vườn khác. Trong núi có vô số trăm ngàn chim bảy báu hót tiếng rất hay. Ở đó, Thiên tử lại cùng Thiên chúng, Thiên nữ thọ hưởng dục lạc, cùng thăm hỏi nhau, đồng lòng vui chơi thọ lạc. Những Thiên tử yếu kém thì có vạn Thiên nữ vây quanh luôn hưởng lạc không biết chán. Thiên nữ vui chơi hưởng lạc cung phụng các Thiên tử bằng dục vọng và luôn tham ái dục lạc. Vì sao cõi ấy có nhiều người nữ ít người nam? Vì cõi này dục nhiễm quá nhiều, ngu si đầy dãy. Người sinh lên cõi này chỉ trong chốc lát đã thấy vô số Thiên nữ. Do thấy vậy, tâm dục tăng trưởng, tham đắm Thiên nữ rồi ôm lấy. Vì tham lạc, vì tâm năm bắt nén thọ thân người nữ. Vì vật cõi ấy có nhiều người nữ ít người nam. Có Thiên tử thì được một vạn Thiên nữ, có Thiên tử được hai vạn Thiên nữ, ba, bốn, năm, sáu vạn Thiên nữ. Cứ vậy, có Thiên tử được trăm ngàn vạn Thiên nữ hoặc có vị được nhiều hơn nữa. Các Thiên nữ nhiều ít sai khác như vậy, họ hành dục, theo pháp của địa thiên như cõi người chẳng khác. Dục vọng ở cõi Tứ Thiên vương cũng như cõi người, nam nữ phải giao hợp nhau, tiếp xúc nhau nhưng không bất tịnh. Chư Thiên cõi trời Tam thập tam khi hành dục thì ôm nhau, nhưng hai căn không tiếp xúc nhau. Chư Thiên cõi Dạ-ma chỉ cần cưỡi nói nhau là thành dục. Chư Thiên cõi Đâu-suất thì nhìn nhau là thành dục. Chư Thiên cõi Hóa lạc thì nghe tiếng nói, ngửi hương thơm là thành dục, dù cách xa nhưng chỉ nghe tiếng, ngửi hương là đủ dục vọng. Chư Thiên cõi Tha hóa cũng giống cõi Hóa lạc. Thiên tử nào được các Thiên nữ yêu thương kính trọng là vì tâm không mỏi mệt, không bệnh hoạn, thân thể không có vi trùng nhơ uế, hòa hợp tương ứng với chư Thiên bằng sức tăng thượng, luôn khỏe mạnh, ánh sáng rực rỡ. Vì vậy mỗi Thiên tử được vô số trăm ngàn Thiên nữ thương yêu luôn hành dục. Thiên tử thì không thương yêu riêng một Thiên nữ nào mà thương yêu hết các Thiên nữ, tha hồ đi lại, vì dục vọng nên cùng nhau hưởng lạc, không gây hại nhau, một lòng yêu mến nhau. Lại có Thiên tử khác cùng Thiên nữ tùy ý hành dục, phân biệt đủ loại như chư Thiên khác. Ở cõi Tích phụ vui chơi thọ lạc theo công đức của năm dục một thời gian lâu, lại cùng Thiên chúng, Thiên nữ đến rừng Nghiêm phong để vui chơi thọ lạc. Thấy Thiên tử khác hết nghiệp lành ở trong Thiên chúng sắp bị thoái đọa. Lúc ấy có những tướng hiện ra như bệnh, nếu vị ấy ở trước hoa sen thì hoa không nở, đó là tướng thứ nhất. Nếu vị ấy đến ao sen, rừng cây thì loài ong bỏ đi, đó là tướng thứ hai. Khi Thiên tử vui chơi cùng Thiên nữ nghe tiếng hò ca thì chán ghét, đó là tướng thứ ba. Khi Thiên tử đến rừng cây thì hoa bị héo, đó là tướng thứ tư. Thiên tử chỉ vui chơi trên cung điện mà không thể bay lên hư không, đó là tướng thứ năm. Chư Thiên cõi Dạ-ma sắp bị thoái đọa thì có những tướng ấy. Chư Thiên cõi trời

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

Tam thập tam thứ hai khi bị thoái đọa thì có những tướng trạng như ruồi nhặng bám vào thân, thân xuất mồ hôi. Chư Thiên cõi Dạ-ma khi nghiệp thiện hết, có những tướng này hiện ra thì biết sắp thoái đọa. Có mười hai tướng chết hiện ra:

1. Thiên tử ấy muốn phóng ánh sáng thì ánh sáng không hiện ra, mà lại đi vào thân như mặt trời lặn.
2. Thiên tử thấy hoa trái mà không tham.
3. Hoa trên đầu Thiên tử bị rói.
4. Thiên tử soi vào nước thấy mình chẳng giống chư Thiên, lại thấy cõi mà mình sắp thọ sinh: Địa ngục, ngạ quỷ, súc sinh và cõi người. Thấy mình ở đây bị thoái đọa sinh vào địa ngục, ngạ quỷ, súc sinh.
5. Nhìn thấy vậy Thiên tử lo sợ dựng cả lông tóc.
6. Thiên tử thấy cõi mình ở rất xấu.
7. Thiên tử ngồi ở trong những cõi bằng lưu ly, vàng, bạc, pha lê, báu xanh lại bị lay động không yên.
8. Thiên tử bị gió thổi càng lúc càng mạnh như bị roi đánh.
9. Thiên tử mặc y phục như kim cang... Thấy vậy Thiên tử buồn bã không còn ham thích sắc, thanh, hương, vị, xúc đáng yêu nữa. Đến lúc này, Thiên tử đã gần lửa vô thường.
10. Thiên tử soi trên vách lưu ly, vách đá hay trong gương thấy mình không có đầu.
11. Thiên tử thấy đầu mình ở trên đất. Thấy như vậy là sắp chết. Các Thiên nữ thấy thế chán ghét lánh xa, Thiên tử sầu khổ vì chia ly, khổ thọ sinh không bằng một phần mười sáu khổ này.
12. Tâm ý tán loạn bất định như vòng lửa, không chú ý đến một cõi nào, tâm luôn dao động, sầu khổ vì phải thoái đọa. Mạng căn sắp mất, như đèn hết dầu ánh sáng yếu ớt. Đến lúc này, Thiên tử ấy biết mình sắp thoái đọa. Các Thiên nữ thường theo hầu hạ thấy vậy cũng lánh xa, như cây bị cháy chim chóc bỏ đi không thèm nhìn quan sát những công đức trước kia, các Thiên nữ thấy Thiên tử sắp thoái đọa cũng thế, họ tránh xa, theo hầu Thiên tử khác. Thấy Thiên nữ bỏ đi, Thiên tử ấy an lòng nhẫn耐, nói kệ:

*Tất cả đều do nghiệp  
Hương quả báo tương xứng  
Thiên nữ biết sắp chết  
Tránh xa không gần gũi.  
Vì nghiệp thiện đã hết  
Bỏ sau mọi hoan lạc  
Thiên nữ thấy thiên đọa  
Sẽ đi đến vị khác.  
Dục lạc ấy vô thường  
Tâm tánh cũng như vậy  
Người nữ, tham dục: ác  
Không tin nhau, cũng ác.  
Bốn loạn khổ lớn này  
Luôn luôn dần vật ta  
Vì vậy hãy tránh xa  
Như bỏ độc, tránh lửa.  
Do nghiệp được diệu lạc*

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

*Do nghiệp nên chịu khổ  
Chính vì nghiệp hủy hoại  
Vì nghiệp nên xuất hiện.  
Chư Thiên hưởng diệu lạc  
Và công đức năm dục  
Sau nghiệp thiện chấm dứt  
Thoái dọa mất uy lực.  
Tất cả sự sinh tử  
Đều là do nghiệp huyễn  
Đạo giải thoát Phật dạy  
Chính là bốn chân đế.  
Chính vì tâm nhiều động  
Nên không thấy lỗi lầm  
Bị ngu si thu phục  
Nên gần gũi người nữ.  
Mặt trời không làm tối  
Lửa cũng không làm lạnh  
Người nữ chẳng yêu thương  
Thương ít luôn thay đổi.  
Việc này vĩnh như đất  
Như gió động, không ngừng  
Người nữ không biết ân  
Nên có lỗi như vậy.  
Người nam dù nhiều năm  
Cung phụng cho người nữ  
Suy yếu sẽ bị bỏ  
Như chim bỏ ao khô.  
Bay lên không rơi xuống  
Đá nặng chẳng bay được  
Núi cũng không đi được  
Nữ là bạn không tốt.  
Luôn luôn là chướng ngại  
Phá bỏ những chánh pháp  
Bên trong không lợi ích  
Tạo ra tất cả lỗi.  
Kim cang có thể mềm  
Mặt trời có thể lạnh  
Người nữ luôn đổi gạt  
Bản tính là như vậy.  
Không lời yêu thương nào  
Hay tài vật cung phụng  
Mà thâu phục người nữ  
Tâm như gần lửa dữ.  
Được vui thì đi theo  
Gặp khổ sẽ xa lánh*

*Không nghĩ đến ơn huệ  
Tâm luôn tạo tội lỗi.  
Hưởng vô lượng dục lạc  
Ở trong các vườn rừng  
Đến khi bị suy khố  
Người nữ chê, lánh xa.*

Thấy Thiên nữ xa lánh mình, Thiên tử suy nghĩ tất cả pháp thế gian đều như vậy nên nói kệ trên. Người nữ tánh cứng cỏi, thấy Thiên tử sắp thoái đọa liền lánh xa gần gũi Thiên tử khác. Ví như mùa đông hoa sen héo, loài ong thấy vậy bay đến nơi khác. Bỏ Thiên tử ấy, Thiên nữ đến chỗ Thiên tử khác trốn năm âm nhạc vui chơi ca múa hưởng lạc trong vườn rừng ao suối, nghe tiếng chim hót dưới rừng cây xinh đẹp quên Thiên tử trước kia cùng thọ lạc với Thiên tử khác giống như cách trăm ngàn đời. Thấy Thiên tử trước thoái đọa, trong nháy mắt đã quên công đức của Thiên tử ấy. Người nữ là vậy, quên hết ân huệ. Tánh của người nữ không luyến ái, chỉ tham tài vật nên gần gũi, hoặc chỉ thỏa mãn sự cần thiết của mình mà gần gũi người nam, bản tính không dừng yên một nơi nào. Từ quá khứ, vị lai, hiện tại không ai hiểu được tánh của người nữ, vì tâm luôn thay đổi như vòng lửa, như thành Càn-thát-bà, như sóng nẩng, không thể nào nắm bắt. Tánh của người nữ là vậy, bỏ Thiên tử thoái đọa để đi đến Thiên tử khác. Nhờ bản nghiệp huân tập, Thiên tử sắp thoái đọa ấy nói kệ:

*Chư Thiên tâm dao động  
Phóng dật ham dục lạc  
Không lo sợ thoái đọa  
Nhất định bỏ cõi trời.  
Chư Thiên ở cõi nào  
Đều phải bị thoái đọa  
Như ban ngày đã hết  
Thì ban đêm xuất hiện.  
Ban ngày như mạng sống  
Đêm như sự thoái đọa  
Đã biết hai thứ ấy  
Hãy nghĩ sự vô sinh.*

Thiên tử ấy nghĩ đến đời trước của mình là ví dụ theo thời gian cõi người, không lấy thời gian cõi trời để ví dụ. Vì sao? Vì cõi trời không có ngày đêm, do ánh sáng của chư Thiên nên luôn luôn là ngày. Quan sát như vậy một thời gian, Thiên tử ấy trở lại tướng chư Thiên không còn thoái đọa, hưởng được quả báo của nghiệp thiện. Thiên tử lại vui chơi thọ lạc, nghe năm âm nhạc trong vườn rừng khe suối, ao sen, núi non, cùng các Thiên chúng, Thiên nữ thọ nhận hoan lạc, hưởng quả báo vui theo nghiệp của mình, đến khi nghiệp thiện hết, bị thoái đọa đến đi theo con đường trước, đọa vào địa ngục, ngạ quỷ, súc sinh hoặc được sinh vào cõi người, ở nơi an ổn, tùy thuận chánh pháp, thông minh tài trí, được mọi người yêu mến, hoặc được làm vua, quan. Nếu làm vua thì không sợ nước khác gây chiến, luôn an lạc là nhờ dư báo.

Lại nữa, này các Tỳ-kheo! Đã biết quả báo của nghiệp, hãy quan sát trụ xứ của cõi trời Dạ-ma. Dùng văn tuệ biết cõi ấy có trụ xứ tên là Tâm tướng. Do những nghiệp gì chúng sinh được sinh lên cõi này? Dùng văn tuệ biết người làm lành, tâm ý chánh trực, chánh kiến không tà vạy, biết rõ nhân quả thiện ác, không sát sinh, không

trộm cướp (*nhus dã nói ở trước*), không tà dâm: Tâm không nghĩ nhơ, cũng chẳng vui theo, ngay cả tranh vẽ người nữ cũng không nghĩ nhơ, không quan sát, luôn nghĩ điều lành, không thích nhìn, không tham đắm vị, không dùng tâm ái dục quan sát, dạy người đừng làm, mình không làm, không dạy người làm, tự lợi, lợi tha. Người này thoát khỏi phiền não, luôn làm lành, nghĩ đến thân mình, thấy thân nhơ uế, luôn nhớ rõ thân mình, không tham đắm người nữ, thoát khỏi lưỡi trói buộc của người nữ, xa lánh dục vọng của người nữ, được mọi người tin cậy. Giữ giới, hòa hợp với mọi người thì ngay hiện tại được lạc, lìa dục, không thích, không làm cũng chẳng nghĩ nhơ. Người này dập tắt lửa dục, là người dụng tâm bậc nhất, an vui nhất. Sau khi chết vị ấy sinh lên trụ xứ Tâm Tưởng của cõi Dạ-ma thuộc đường lành. Ở đó, tha hồ thọ hưởng diệu lạc, thân sáng, không xương thịt, luôn thọ hưởng diệu lạc theo công đức của năm dục, thành tựu mọi dục lạc, có trăm ngàn Thiên nữ vây quanh như các ngôi sao bao quanh núi Tu-di, thân thể xinh đẹp rực rỡ. Nhờ nghiệp thiện hóa sinh, thân có vầng ánh sáng bao quanh, vô số ánh sáng từ thân hóa ra. Các Thiên nữ vui chơi hưởng lạc, trỗi nấm âm nhạc, hưởng diệu lạc nơi sắc, thanh, hương, vị, xúc. Người ấy tự nghĩ: Ta nên đến những chỗ đẹp khác. Nhờ oai lực của nghiệp thiện, ngay lập tức Thiên nữ quan sát tâm người ấy, nói với Thiên tử: Vì sao chúng ta chỉ ở đây? Còn có những nơi vui chơi khác, chúng ta hãy đến núi Thiên điện, trên núi có vô số vật báu, còn có vô số trăm ngàn cõi trời khác, chúng ta hãy đến đó. Như vậy, Thiên tử vui mừng nói: Tùy ý các ngươi, chúng ta sẽ đến đó. Nói xong, Thiên tử bay lên hư không, đến núi Thiên điện. Núi ấy có vô số vật báu, vô số Thiên tử, Thiên nữ, tiếng ca vang khắp năm trăm do-tuần. Trên hư không đầy dây Thiên chúng, Thiên nữ ca hát bên đường làm cho Thiên tử này vui vẻ. Đến đó, họ vội vàng leo lên núi. Từ xa, nghe tiếng ca Thiên nữ vọng lại, Thiên tử ngạc nhiên vội đến trước họ. Đến nơi, Thiên tử nhìn thấy vô số cảnh đẹp, ao sen, vườn rừng bảy báu, Thiên tử vui mừng nhìn ngắm hưởng lạc, nghe tiếng suối reo, thấy chim chóc bay lượn lên xuống, xen lẫn trong đó là những dây dính thực ngang dọc được trang trí bằng bảy báu rất đẹp, cây cối sum suê, trong hang có nhiều thiên nga, vịt trời, uyên ương kêu rất hay, vô số phướn lọng phất phơ trong gió ai thấy cũng thích. Trong hư không có cung điện di động qua lại, tụ tán, có ánh sáng báu rực rỡ. Họ lại nghe tiếng ca hát của những người khác, nghe những tiếng vui đùa, thấy những khói bảy báu cao thấp xinh đẹp, núi, hoa xinh đẹp đủ hình sắc. Họ chạy nhảy vui chơi, ôm nhau, Thiên tử, Thiên nữ vây quanh trên núi Thiên điện. Họ ở trong hư không, quan sát điện này, vui vẻ bảo các Thiên nữ: Các ngươi có thấy núi Thiên điện này đáng yêu mà moi thứ đẹp không? Nghe xong, các Thiên nữ thưa: Thiên tử xin hãy biết, tôi đã thấy và đã từng thấy trăm ngàn lần. Thiên tử! Nếu chưa thấy, hãy nhìn kỹ nơi này. Nói xong, Thiên tử cùng Thiên nữ từ hư không bay xuống, gần đến nơi, các Thiên tử đang hưởng lạc ở đây thấy vây đều vui mừng ra đón, nhìn ngắm Thiên tử mới sinh, vui vẻ nắm tay nhau nói: Thiên tử là bạn của chúng tôi, như vậy Thiên chúng càng nhiều, sức mạnh càng lớn. Ngài hãy cùng các Thiên tử thọ lạc. Ở đây có nhiều Thiên tử, ánh sáng rực rỡ. Chỗ Thiên vương Mâu-tu-lâu-dà cũng có nhiều Thiên tử, Thiên nữ vui chơi hưởng lạc. Lại có Thiên tử khác, thấy Thiên tử mới sinh thì chắp tay cung phụng, lại nói: Hôm nay ông đã đến núi này, ở đây có vô số Thiên chúng, Thiên nữ vây quanh hưởng lạc. Lại có Thiên tử khác, nhờ nghiệp thiện được vui chơi trong hoa sen. Đây là nơi đẹp nhất, hôm nay ông đã đến đây. Nghe vậy, Thiên tử mới sinh hỏi Thiên nữ của mình: Thiên vương cõi Dạ-ma đang thọ hưởng

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

hoan lạc theo công đức của năm dục ở đâu? Nghe thế, Thiên nữ đáp: Chúng ta hãy cùng đến chốn Thiên vương Mâu-tu-lâu-đà thọ lạc. Thiên tử mới sinh liền cùng Thiên nữ đến chốn Thiên vương thọ lạc, vừa đi vừa ca múa, trông thấy Thiên vương Mâu-tu-lâu-đà ngồi trong rừng hoa Uú-bát-la đỏ. Hoa Uú-bát-la đỏ có trăm ngàn cánh. Trong mỗi cánh hoa có nhà như cái động. Bên trong có Thiên nữ, hương thơm, chim chóc vui chơi. Những con chim ấy là giống chim ở nước, tiếng hót rất hay. Cõi ấy có nhiều hoa Uú-bát-la đẹp như thế. Thiên nữ của Thiên vương trang sức các loại y phục, vật báu sáng rực, do màu sáng của ngọc báu Uú-bát-la đỏ nên thân họ cũng có màu đỏ. Do màu đỏ của ngọc báu Uú-bát-la nên làm cho ánh sáng ngọc báu khác cũng đỏ. Màu sắc ngọc báu xích liên hoa thì rực rỡ hơn ánh mặt trời mùa thu. Họ ở trong cùng các loài ong thọ hưởng hoan lạc theo công đức của năm dục. Thiên tử, Thiên nữ ở trong hoa Uú-bát-la suy nghĩ: Chúng ta muốn uống rượu. Ngay lập tức trong cánh hoa có nhiều loại rượu thơm, ngon, mát chảy ra. Họ cùng Thiên vương uống rượu thọ lạc. Họ lại muốn trong hoa phát ra âm thanh, thì lập tức gió thổi động cánh hoa va chạm nhau, phát ra âm thanh mà năm loại âm nhạc không bằng một phần mười sáu, nghe tiếng ấy họ vui mừng càng hưởng dục lạc nhiều. Họ ở đây cùng Thiên chủ Mâu-tu-lâu-đà cùng thọ hưởng hoan lạc. Họ lại muốn vui chơi thọ lạc nên tự nghĩ: Ta đang vui chơi trong cánh hoa Uú-bát-la, làm sao hoa này bay lên hư không? Lập tức hoa Uú-bát-la như con thiên nga bay lên hư không. Ở đó Thiên tử quan sát các khu rừng phía dưới, có các Thiên tử nhờ nghiệp thiện nên được vui chơi hưởng lạc. Thiên tử cùng Thiên chủ Mâu-tu-lâu-đà ở trong cánh hoa Uú-bát-la vui chơi thọ lạc, đi khắp mọi nơi, thọ hưởng đủ mọi dục lạc. Nhờ khéo giữ giới nên được quả báo tương xứng, thọ hưởng diệu lạc. Vì sự giữ giới có thượng, trung, hạ nên diệu lạc thọ hưởng cũng có thượng, trung, hạ. Ở đây nhìn ngắm mọi thứ, hưởng các hoan lạc rồi họ ra đi đến núi Thiên điện của cõi Tâm tướng. Nhìn thấy mọi thứ, Thiên tử mới sinh rất vui mừng, cùng các Thiên nữ đến chốn hoa Uú-bát-la của Thiên chủ Mâu-tu-lâu-đà. Các Thiên nữ ca múa vui chơi ở cõi Dạ-ma thọ nhận diệu lạc theo cảnh giới của công đức nơi năm dục. Do ánh sáng đỏ của hoa Uú-bát-la nên thân của Thiên vương Mâu-tu-lâu-đà cũng có màu đỏ giống như màu đỏ A-thư-già mà sắc đỏ vốn có của Thiên vương không bằng một phần mười sáu. Thọ nhận hoan lạc như vậy, Thiên tử mới sinh lại tiến đến gần Thiên vương Mâu-tu-lâu-đà, chắp tay đảnh lễ, đang cúi đầu, thì Thiên vương Mâu-tu-lâu-đà nói kệ:

*Những nghiệp thiện đã tạo  
Giữ gìn ba loại giới  
Nghịệp có được quả này  
Giờ thọ hưởng diệu lạc.  
Đừng nên sống phóng dật  
Hưởng hết nghiệp vô ích  
Hãy tu thêm nghiệp thiện  
Đừng sống trong phóng dật.  
Siêng năng làm việc lành  
Trừ bỏ việc bất thiện  
Làm lành được an vui  
Làm ác chịu khổ não.  
Ai siêng năng không ngừng  
Tu tập các nghiệp thiện*

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

Sẽ luôn hưởng an lạc  
Sau đạt được Niết-bàn.  
Ai sống trong phóng dật  
Lưu chuyền theo việc ác  
Khi nghiệp thiện đã hết  
Sẽ đi vào địa ngục.  
Nếu tạo nghiệp thanh tịnh  
Luôn luôn siêng năng làm  
Đạt được nơi bất thoái  
Không có chút khổ đau.  
Ai bị cản sai khiến  
Lại đuổi theo cảnh giới  
Bị ràng buộc mọi thứ  
Luôn đi trong sinh tử.  
Ai không nهيêm pháp ác  
Như vàng đã tôi luyện  
Thoát khỏi đồng trống hưu  
Luôn được nơi an ổn.  
Ai sống trong phóng dật  
Phóng dật gốc bất lợi  
Trù bở là diêm lành  
An ổn không suy não.  
Người vừa mới thọ sinh  
Hưởng diệu lạc tương xứng  
Hãy phát tâm cẩn thận  
Đừng đắm trong nهيêm ô.  
Phóng dật sai chư Thiên  
Người nữ cũng như vậy  
Lửa người nữ thiêu đốt  
Luôn luôn chịu đau khổ.  
Vì thế các Thiên tử  
Hãy xả bỏ người nữ  
Kẻ tham dục ngu si  
Bị tâm ý ràng buộc.  
Không biết pháp, phi pháp  
Đáng làm, chẳng đáng làm  
Những người phước đức ít  
Cách Niết-bàn quá xa.  
Biết đúng pháp khinh, trọng  
Thực hành không sai sót  
Cầu pháp, quả báo pháp  
Sẽ có được an lạc.  
Người bị tâm lôi kéo  
Không điều phục ngựa cắn  
Dùng tri túc dắt tâm

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

*Mạnh mẽ đến chốn vui.  
Đây tri túc buộc tâm  
Cánh giới tâm cũng vậy  
Người dũng an trụ được  
Là bậc Trí trong đời.  
Được cõi trời xinh đẹp  
Và vô số an lạc  
Ai không tham dục lạc  
Đến được nơi an lành.  
Người đã tạo nghiệp lành  
Được cảnh giới đáng yêu  
Nay ở cõi Dạ-ma  
Đừng nên sống phóng dật.  
Thiên tử mới sinh này  
Ở trong hoa Bát-la  
Cùng Thiên chúng, Thiên nữ  
Hướng quả báo của nghiệp.  
Đây nghiệp quả khó gỡ  
Từ tâm biến hóa ra  
Chúng sinh bị si gạt  
Lưu chuyển theo ngu si.  
Kẻ thù mười hai nhập  
Khéo léo đổi gạt tâm  
Ở trong vòng sinh tử  
Lưu chuyển trong thế gian.  
Quá, hiện tại, vị lai  
Chư Thiên đều thoái dọa  
Ở cõi trời như vậy  
Chúng sinh mãi trôi lăn.  
Trong núi Tỳ-lưu-ly  
Vườn rừng thật xinh đẹp  
Núi rừng không chuyển động  
Chư Thiên mãi lưu chuyển.  
Vườn rừng thật đáng yêu  
Các cõi đều như vậy  
Thường còn không hư hoại  
Chư Thiên mãi lưu chuyển.  
Cụng hoa bằng lưu ly  
Vàng ròng rất xinh đẹp  
Hoa sen luôn là vậy  
Chư Thiên mãi lưu chuyển.  
Ao hồ rất đáng mến  
Có chim chóc trang nghiêm  
Còn vậy mãi không thiếu  
Chư Thiên mãi lưu chuyển.*

## LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

*Phòng nhà không thay đổi  
Hành lan cũng như vậy  
Tồn tại chẳng hư hoại  
Chư Thiên mãi lưu chuyền.  
Bị cảnh giới dõi gạt  
Lưu chuyền trong thế gian  
Có sao ở cõi trời  
Tâm không chịu lìa bỏ.  
Tâm chạy theo sinh tử  
Vì huân tập bền chắc  
Chịu những khổ não lớn  
Vẫn không hề hay biết.  
Như đồ tể dắt dê  
Bỏ hết vào trong chuồng  
Rồi đem giết từng con  
Con sống chẳng lo sợ.*

□