

KINH PHẬT THUYẾT TỐI THƯỢNG CĂN BẢN ĐẠI LẠC KIM CANG BẤT KHÔNG TAM-MUỘI ĐẠI GIÁO VƯƠNG

QUYỂN 3

Phần 11: ĐẠI NGHI QUỸ NÓI VỀ TAM-MUỘI NHẤT THIẾT LẠC

Bấy giờ, Đức Phật Thích-ca Mâu-ni lại nói tất cả pháp tối thượng Bát-nhã ba-la-mật-đa giáo. Đó là tất cả hành bình đẳng nên Bát-nhã ba-la-mật-đa hành cũng bình đẳng, vì tất cả nghĩa bình đẳng cho nên Bát-nhã ba-la-mật-đa nghĩa bình đẳng. Vì tất cả pháp bình đẳng cho nên Bát-nhã ba-la-mật-đa pháp bình đẳng. Vì thành tựu tất cả sự nghiệp cho nên sự nghiệp Bát-nhã ba-la-mật-đa thành tựu.

Bấy giờ, nghe Phật nói pháp môn chân thật này rồi, Bồ-tát Kim Cang Thủ liền nhập Tam-ma-địa bất không Mạn-noa-la an tướng của tất cả chư Phật, Bồ-tát. Sau khi xả định liền nói tâm chú tất cả Bất không Tam-muội rằng:

“*Hồng*” (*âm kéo dài*).

Lúc nói thần chú này, có các pháp Mạn-noa-la của tất cả Như Lai, từ tâm mà ra, y theo lý chân thật Tam-muội, Đại mạn-noa-la mà an trụ. Bấy giờ Bồ-tát Kim Cang Thủ đánh lễ dưới chân Thế Tôn, lại nói nghi pháp đại Tam-muội mạn-noa-la.

Nếu muốn thành tựu pháp này thì nên vẽ Đại mạn-noa-la, bên trong chia thành tám chỗ, đặt tượng hàng tam giới và các Bồ-tát. Vẽ như vậy rồi, sau đó y theo pháp dâng các thứ cúng dường. Đây gọi là pháp Tam-muội mạn-noa-la.

Bồ-tát Kim Cang Thủ lại nói nghi pháp tất cả Tam-muội kim cang an tướng Đại mạn-noa-la. Nên vẽ Mạn-noa-la bên ngoài, ở giữa Mạn-noa-la vẽ vòng kim cang phân chia thành tám vị, y theo pháp mà xếp đặt các tôn tượng. Lại ở bốn góc của Mạn-noa-la bên ngoài y theo pháp đặt các Bồ-tát Kim cang bộ, bốn cửa đều cấm cờ nêu của bốn bộ. Vẽ như vậy rồi, sau đó y vào pháp Đại Tam-muội dâng các thứ cúng dường.

M