

**THÀNH TỰU DIỆU PHÁP LIÊN HOA KINH VƯƠNG
DU GIÀ QUÁN TRÍ NGHI QUÝ
MỘT QUYẾN**

Hán dịch: Khai Phủ Nghi Đồng Tam Ty_ Đặc Tiên Thí Hồng Lô Khanh_ Túc Quốc Công, thực ấp gồm ba ngàn hộ_ Ban áo tía tặng Tư Không, tên thụy là Đại Giám, tên hiệu chính là Đại Quảng Trí_ Chùa Đại Hưng Thiện_ Tam Tạng Sa Môn BẤT KHÔNG phụng chiếu dịch

Phục hồi Phạn Chú và Việt dịch: HUYỀN THANH

_Quy mệnh Thích Ca Mâu Ni Phật

Tuyên nói Diển **Đại Thừa PhƯƠNG QUẢNG**

Vì các Bồ Tát mà mở bày

Giáo chân thật tối thắng thâm sâu

Nay con y theo **Đại Giáo Vương**

Biến Chiếu Như Lai Thành Đạo Pháp

Nếu hay tu theo Thắng Nghĩa này

Đời này được thành Vô Thượng Giác

_ Quy mệnh Phẩm DUYÊN KHỞI SƠ TỰ

Trong hào quang hiển việc Nhân Quả

Phước Đức, Trí Tuệ đến cứu cánh

Nhất Thừa Thật Tướng Thắng Nghĩa Môn

_ Quy mệnh Phẩm PHƯƠNG TIỆN THIỆN XẢO

Trí Như Lai sâu rộng khó lường

Chặt đường ngôn ngữ, lìa Tâm Cảnh

Vì thế phƯƠNG TIỆN nói ba Thừa.

_Quy mệnh Phẩm HỎA TRẠCH VÍ DỤ

Xá Lợi ('Sàriputra) nhận Bồ Đề Ký trước

Hữu tình chẳng hiểu khổ ba cõi

Phật dùng ba xe dù khiến ra

_Quy mệnh Phẩm YẾM HỐI TÍN GIẢI

Ở Thừa kém cỏi, sinh xấu hổ

Sinh lòng khao khát khó gắp gỡ
Chúng con đều được báu vô thượng

_ Quy mệnh Phẩm **Liệu Tật Được Thảo**

Trượng phu mù loà, mở mắt Tuệ
Đạt được Trí Quang như mặt trời
Nơi Vô Thượng Thừa được khéo léo

_ Quy mệnh Phẩm **Tối Sơ Thọ Ký**

Bốn Đại Thanh Văn đồng thọ ký
Đều tuỳ phụng sự các Thế Tôn
Ngày sau đều chứng Bồ Đề Quả.

_ Quy mệnh Phẩm **Hoá Thành Xảo Dụ**

Phật ân cần nói Nhân Duyên xưa
Vì Quyền Chỉ liền bày Hoá Thành
Đến Đại Niết Bàn làm cứu cánh

_ Quy mệnh Phẩm **Ngũ Bách Đệ Tử**

Đại Thanh Văn Tăng đều thọ quyết
Ất ngộ Như Lai Tặng trong thân
Ngọc báu vô giá, nay hiểu biết

_ Quy mệnh Phẩm **Thụ Học Vô Học**

Phật ký (thọ ký) A Nan, La Hầu La
Biểu thị Pháp Vương không thiên vị
Nhiếp dần Định Tính với Bất Định (Bất Định Tính)

_ Quy mệnh Phẩm **Kinh Truyện Pháp Sư**

Nếu có hữu tình đời vị lai
Trì Pháp Hoa này, một câu Kệ
Phật đều thọ ký cho người ấy

_ Quy mệnh Phẩm **Đa Bảo Phật Tháp**

Thị hiện Tịnh Độ, gom chư Phật
Đề Bà Đạt Đa nhận Phật ký
Long Nữ được thành Vô Thượng Giác
_ Quy mệnh Phẩm **Khuyến Trì Kinh Điển**

Di Mẫu, Gia Du nương Thọ Ký
Các Đại Bồ Tát với Thanh Văn
Đều nguyệt : Mạt Pháp, khuyên trì Kinh

_ Quy mệnh Phẩm **Tu Hành An Lạc**
nói Kinh, trước trụ Hạnh An Lạc
Đời này đắc được báo thù thắng
Nơi Phật Bồ Đề, chẳng thoát chuyền

_ Quy mệnh Phẩm **Tòng Địa Dũng Xuất**
Tâm hăng Bồ Tát nguyệt trì Kinh
Như Lai mật ý mà chẳng hứa
Vì hiển Bồ Tát nhảy vọt lên

_ Quy mệnh Phẩm **Như Lai Thọ Lượng**
Phật đã thành Đạo vô biên kiếp
Vị trí cuồng tử, hiện Niết Bàn
Thường trụ Linh Sơn mà chẳng diệt

_ Quy mệnh Phẩm **Phân Biệt Công Đức**
Vô số vi trần chúng Bồ Tát
Nghe Phật tuyên nói Thọ vô lượng
Vượt qua Địa Vị, chứng Bồ Đề

_ Quy mệnh Phẩm **Tuỳ Hỷ Công Đức**
So sánh Phước Thế, Xuất Thế Gian
Nếu nghe Kinh này, một câu Kệ
Vượt hẳn, mau chứng Đạo vô thượng

_ Quy mệnh Phẩm **Pháp Sư Công Đức**
Nếu hay thọ trì Kinh Điển này
Nơi thân cha mẹ sinh đời này
Đắc được Thần Thông, tịnh sáu căn

_ Quy mệnh Phẩm **Bất Khinh Bồ Tát**
Xưa kia khó hành Nghiệp khổ hạnh
Được nghe Kinh này tăng thọ mệnh
Độ thoát vô lượng vô biên Chúng

_ Quy mệnh Phẩm **Như Lai Thân Lực**

Phật hiện tướng lưỡi rất rộng dài
Do dự chẳng tin, khiến Tịnh Tín
Thấy tướng lành đó được Phật Đạo

_ Quy mệnh Phẩm **Tối Hậu Chúc Lụy**

Như Lai phó chúc các Bồ Tát
Nên ở đời Mạt Pháp sau này
Lưu thông tuyên nói, không keo tiếc

_ Quy mệnh Phẩm **Dược Vương Bản Sư**

Vì cầu Pháp nên cùng Tam Muội
Đốt thân cúng dường **Tịnh Minh Phật**
Khó gặp Kinh Vương, tỏ ân trọng

_ Quy mệnh Phẩm **Diệu Âm Bồ Tát**

Từ cõi Phật ấy đến chốn này
Lắng nghe Diệu Pháp Liên Hoa Kinh
Nghe xong Kinh Bản, về nước cũ

_ Quy mệnh Phẩm **Quán Âm Phổ Môn**

Nói Bồ Tát ấy, Bi Giải Thoát
Thấy đều trừ khiển các tai nạn
Hiển hiện thường trụ như Huyền Định

_ Quy mệnh **Đà La Ni Diệu Phẩm**

Hai Bồ Tát với hai Thiên Vương
Cùng La Sát Nữ nói Chân Ngôn
Để hộ trì Kinh với Pháp Sư

_ Quy mệnh Phẩm **Diệu Trang Nghiêm Vương**

Dược Vương, Dược Thượng, bản nhân duyên
Do hai Đại Sĩ Thiện Tri Thức
Mà chẳng lui mất Đạo Bồ Đề

_ Quy mệnh Phẩm **Phổ Hiền Khuyến Phát**

Nếu ai ở Liên Hoa Kinh này

Hai mươi mốt (21) ngày chuyên trì tập
Phổ Hiền vì họ, hiện Pháp Thân

Như Kinh **Đại Thừa Phượng Quang** nói: “Trong thân của tất cả chúng sinh đều có Phật Tính, đủ Như Lai Tạng. Tất cả chúng sinh không có ai chẳng phải là Pháp Khí **Vô Thượng Bồ Đề**”.

Nếu muốn thành tựu như Pháp này, cần phải tu đủ bốn Duyên như vầy:

1_ **Gần gũi Chân Thiện Tri Thức.** Bậc Chân Thiện Tri Thức tức là Quán Đỉnh A Xà Lê.

2_ **Lắng nghe Chính Pháp.** Lắng nghe chính Pháp tức Diệu Pháp Liên Hoa Kinh Vương.

3_ **Như Lý Tác Ý.** Như Lý Tác Ý tức là Du Già Quán Trí

4_ **Pháp tùy Pháp Hành.** Pháp tùy Pháp Hành là tu **Sa Ma Tha** ('Samatha: Thiền Chỉ), **Vi Bát Xá Na** (Vipa'syana: Thiền Quán)

Ất kham nhận chứng Vô Thượng Bồ Đề.

Nếu tu trì Diệu Pháp Liên Hoa Kinh. Hoặc nam hoặc nữ thì nên tu Chân Ngôn , hành Đạo của Mật Hạnh Bồ Tát

Trước tiên cần phải vào Đại Bi Thai Tạng Đại Mạn Đồ La và thấy Đạo Trường Hộ Ma, diệt trừ nghiệp chướng trong thân, được A Xà Lê trao cho Quán Đỉnh. Liền theo Thầy nhận Nghi Quỹ Niệm Tụng, Tam Muội Gia, Hộ Thân, Kết Giới, Nghinh Thỉnh, Cúng Dường cho đến quán nơi thân ngang bằng với thân của Phổ Hiền Đại Bồ Tát

Nếu chẳng đủ Duyên Tăng Thượng như vậy thì hết thảy việc đọc tụng, tu tập như Kinh Vương này ắt không thể do đâu mà mau chóng chứng thành Tam Muội

Mỗi một Ấn Khế, Nghi Quỹ, Chân Ngôn cần phải ở chỗ của A Xà Lê gần gũi vâng nhận. Nếu chẳng theo Thầy vâng nhận, chọn lựa cho mà chuyên quyền làm thì đấy gọi là **vượt Tam Muội Gia**. Người nhận và người trao cho đều bị tội nặng.

Đã được đủ Pháp. Liền nên chọn lựa chốn tu hành niệm tụng. Hoặc ở chốn Già Lam. Hoặc núi, rừng, dưới gốc cây, sông nhỏ, sông lớn, bãi cù lao, bãi nhỏ. Hoặc ở nhà cửa của mình cùng với Pháp tương ứng với đất Phước Đức, đào sâu xuống hai khuỷu tay, rộng bốn khuỷu tay. Hoặc sáu khuỷu tay, tám khuỷu tay cho đến mười hai khuỷu tay... tương xứng với nơi chốn ấy mà làm **Mạn Đồ La** (Maṇḍala: Đàn Trường).

Đào sâu trong đất ấy, nếu có ngói vỡ, đá vụn, tro, xương, côn trùng, than với các vật dơ uế thời chẳng nên dùng. Liền chọn Thắng Xứ, đào xong lại lấp cho đầy, nếu đất còn dư là tướng tốt lành. Nếu thiếu hụt thời lấy đất bên hai bờ sông mà lấp cho đầy.

Nếu Bản Tịnh ấy rất là thù thắng. Hoặc tại lầu gác, hoặc trên bàn đá, trên thuyền, trong Phật Điện... thời chẳng nên lực chọn, chỉ xây dựng Mạn Đồ La rộng bốn khuỷu tay cho đến khoảng 12 khuỷu tay như trước đã nói. Hoặc rộng thì cao khoảng 12

khuỷu tay, thấp thì có thể khoảng 12 ngón tay. Ở góc Đông Bắc hơi kê thấp xuống, là đại cát tường, mau công thành tựu.

Đàn đã thành xong. Ở chính giữa đà một cái hầm nhỏ, an trí 5 loại báu (vàng, bạc, chén châu, sắt sắt, pha lê), 5 loại thuốc (Sa Hạt Giả La, Bà Hạt Nỉ Phôc, Kiến Tra Ca Lê, Nghĩ Lý Yết La-Noa, Vật-Lý Hạt Để). Nếu không có thuốc này tức dùng Linh Được do đời Đường tạo làm là: Xích Tiến , Nhân Sâm, Phục Linh, Thạch Thượng, Xương Bồ, Thiên Môn Đông... 5 loại hương (Trầm Hương, Đinh Hương, Uất Kim Hương, Long Não Hương...), 5 loại lúa gạo (Đạo Cốc, Đại Mạch, Tiểu Mạch, Đậu xanh, hạt cải trắng...). Như vậy nhóm của 5 loại báu, hương, thuốc đều lấy chút ít, bỏ đầy trong một cái bình nhỏ, hoặc vật bằng sứ nhỏ rồi gom chung một nơi. Dùng **địa Thiên Chân Ngôn** gia trì 108 biến. Chân Ngôn là

“Năng mạc tam mān đa một đà nam_ Tất-lý thể vi-duệ, sa-phôc ha”

ନମ୍ବ ସମତ ଏତ୍କାଂ ପୁଅର୍କାଂ ଶନ୍ତା

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ PRTHIVYAI_ SVĀHĀ

Lại dùng **Phật Từ Chân Ngôn** gia trì 108 biến. Chân Ngôn là:

“Án, một đà, mỗi đát-lý, phôc nhật-la lạc khát-xoa, hám”

ଓ ଏତ୍କାଂ ଏତ୍କାଂ ଏତ୍କାଂ

OM_ BUDDHA MAITRI VAJRA RAKṢA MĀM

Lại dùng **Vô Năng Thắng Minh Vương Chân Ngôn** gia trì 108 biến. Chân Ngôn là:

“Năng mạc tam mān đa một đà nam_ Án, hộ lô hộ lô, chiến noa lý, ma đắng nghe, sa-phôc ha”

ନମ୍ବ ସମତ ଏତ୍କାଂ ତ ହୁଲ ହୁଲ ଏତ୍କାଂ ମାତାଙ୍ଗି ଶନ୍ତା

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ OM_ HULU HULU CANDALI
MATAṄGI_ SVĀHĀ

Đã gia trì xong, an trí bên long cái hầm trong Đàn rồi lấp đầy, nên cho bàng phẳng xong, tuỳ theo Thời dem hương, hoa, thức ăn uống và hai Át Già ... dùng để cúng dường

Người tu hành ấy hướng mặt về phương Đông, quỳ thảng lưng, đem bàn tay phải đè lên nơi để hương, thuốc. Tụng **Cáo Thiên Địa Kê** ba lần hoặc bảy lần. Kê là:

Ngài, Thiên Nữ hộ giúp (Tvam̄ Devī sākṣi putāsi)

Nơi chư Phật Đạo Sư (Sarva Buddhāna Tāyinām̄)

Tu hành Hạnh thù thắng (Caryā Naya Vi'saśaitta)

Tĩnh Địa Ba La Mật (Bhūmi Pāramitā suca)

Như phá chúng Ma Quân (Māra Senyam̄ yathā bhagnam̄)

Thích Sư Tử cứu thế ('Sàkyā simhena Tāyina)

Ta cũng giáng phục Ma (Tatha aham màra jayam kṛtva)

Ta vẽ Mạn Đồ La (Maṇḍalam leḥ likhā myaham)

Sau đó lấy đất sạch với Độc Tử Cồ Ma Di (phân của con nghé) chưa rơi xuống đất và cát mịn... hoà chung với nhau làm bùn dùng để xoa tó cái Đàm ấy. Đợi sau khi khô, lại lấy Cồ Ma Di (Gomayī:phân bò) hoà với nước thơm rồi xoa lau khắp. Liền đậm giã Liên Tử Thảo xoa lau chà xát trên Đàm ấy. Lúc chính thức xoa lau, chà xát thời tụng **Đồ Địa Chân Ngôn** không có hạn số. Xoa bôi xong liền ngưng. Chân Ngôn là:

“Nâng mạc tam mān đā một đà nam (1) A bát-la đế (2) tam mê, nga nga na tam mê (3) tam ma đā nô bách đế (4) bát-la cật-lật đế, vi thú thê (5) đạt ma đà chư, vi thú đạt nē (6) sa-phộc ha”

ନମ୍ବ ସମତ ଏକଶଙ୍କ ମୁଦ୍ରା ମହା ଗଗନ ମହା ମହାଧାରା ସଂଗ ଅନୁଦିନ ପ୍ରକର୍ତ୍ତା ଅନୁଦିନ ସୁଧା

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ APRATISĀME _ GAGANA SAME_ SAMANTA ANUGATA PRAKRTI VI'SUDDHE_ DHARMA DHĀTU VI'SODHANA_ SVĀHĀ

Đã xoa bôi Đàm xong, như lượng của Đàm ấy, phân chia vị trí của bậc Thánh đều điểm lại làm dấu. Sau đó dùng chỉ ngũ sắc xe lại làm sợi dây rồi ngâm một đêm trong nước cốt bùn của Bạch Đàm Hương đã mài ra... sau đó ráp Đàm.

Đàm ấy có ba lớp, ngay trong Nội Viện vẽ hoa sen tám cánh, ở trên thai Hoa để cái Tháp Tốt Đồ Ba (Stūpa: tháp nhiều tầng). Ở trong Tháp ấy vẽ **Thích Ca Mâu Ni** và **Đa Bảo Như Lai** cùng ngồi chung một Toà, cửa Tháp mở phía Tây

Ở trên tám cánh hoa sen, bắt đầu từ góc Đông Bắc, xoay vòng theo bên phải đặt bày an trí tám vị Đại Bồ Tát. Bắt đầu là **Di Lặc Bồ Tát**, tiếp đến **Văn Thủ Sư Lợi Bồ Tát**, **Dược Vương Bồ Tát**, **Diệu Âm Bồ Tát**, **Thường Tình Tiên Tiến Bồ Tát**, **Vô Tận Ý Bồ Tát**, **Quán Thế Âm Bồ Tát**, **Phổ Hiền Bồ Tát**.

Ở bốn góc bên trong Viện này, bắt đầu từ góc Đông Bắc an trí **Ma Ha Ca Diếp**, tiếp Đông Nam để **Tu Bồ Đề**, Tây Nam để **Xá Lợi Phất**, Tây Bắc để **Đại Mục Kiền Liên**.

_ Tiếp nơi Viện của lớp thứ hai. Ở cửa Đông để **Kim Cương Toả Bồ Tát**, cửa Nam để **Kim Cương Linh Bồ Tát**, ngay trước cửa Tháp để **Kim Cương Câu Bồ Tát**, cửa Bắc để **Kim Cương Sách Bồ Tát**. Ở phía Bắc của cửa Đông để **Đắc Đại Thế Bồ Tát**, phía Nam của cửa để **Bảo Thủ Bồ Tát**. Tiếp phía Đông của cửa Nam để **Bảo Tràng Bồ Tát**, phía Tây của cửa để **Tình Tú Vương Bồ Tát**. Tiếp ở phía Nam của cửa Tây để **Bảo Nguyệt Bồ Tát**, phía Bắc của cửa để **Mân Nguyệt Bồ Tát**. Tiếp ở phía Tây của cửa Bắc để **Dũng Thí Bồ Tát**, phía Đông của cửa để **Nhất Thiết Nghĩa Thành Tựu Bồ Tát**.

Lại ở bên trong góc Đông Bắc để **Cúng Đường Hoa Bồ Tát**, góc Đông Nam để **Cúng Đường Đăng Bồ Tát**, góc Tây Nam để **Cúng Đường Đô Hương Bồ Tát**, góc Tây Bắc để **Cúng Đường Thiêu Hương Bồ Tát**.

_ Tiếp ở viện của lớp thứ ba. Cửa Đông để **Trì Quốc Thiên Vương**, cửa Nam để **Tỳ Lâu Lặc Xoa Thiên Vương**, cửa Tây để **Tỳ Lâu Bác Xoa Thiên Vương**, cửa Bắc để **Tỳ Sa Môn Thiên Vương**.

Ở phía Bắc của cửa Đông để **Đại Phạm Thiên Vương**, phía Nam của cửa để **Thiên Đề Thích**. Tiếp ở phía Đông của cửa Nam để **Đại Tự Tại Thiên**, phía Tây của cửa để **Nan Đà Long Vương**. Tiếp ở phía Nam của cửa Tây để **Diệu Pháp Khẩn Na La Vương**, phía Bắc của cửa để **Nhạc Âm Càn Thát Bà Vương**. Tiếp phía Tây của cửa Bắc để **La Hầu A Tu La Vương**, phía Đông của cửa để **Nhu Ý Ca Lâu La Vương**.

Ở phương Đông Bắc để **Thánh Ô Sô Sa Ma Kim Cương**, phương Đông Nam để **Thánh Quân Tra Lợi Kim Cương**, phương Tây Nam để **Thánh Bất Động Tôn Kim Cương**, phương Tây Bắc để **Thánh Giáng Tam Thế Kim Cương**

Ở bốn mặt của Đàn, vẽ giới đạo ẩm thực. Lại vẽ bốn cửa.

Ở trên Đàn ấy giương bày lọng Trời, bốn mặt treo 24 cái Phan.

Lại ở bốn góc đều dựng phan phướng, để bốn cái Hiền Bình đáy chẵng phải màu đen, chứa đầy nước thơm, ở bên trong miệng bình cắm mọi loại cành nhánh của hoa mùa.

Ở hai bên của bốn cửa Đàn đều để hai vật khí Át Già chứa đầy nước thơm, bên trong để Uất Kim, thả nổi các loại hoa mùa khiến cho thật thơm tho tinh khiết.

Lại ở bốn cửa để bốn lò hương, thiêu đốt Ngũ Vị Hương dùng để cúng dường

Lại ở bốn góc đều để dài đèn bằng đồng, dùng bơ dầu để thắp sáng

Ở bên ngoài bốn góc đều đóng cây cọc bằng gỗ Khu Đà La. Nếu không có cây này thì chú vào đồng làm cọc thay thế cũng được.

_ Nếu người tu hành vì cầu sáu căn thanh tịnh, đầy đủ sáu ngàn Công Đức, thành tựu **Pháp Hoa Tam Muội**, đời này nhập vào Sơ Địa, quyết định cầu chứng Vô Thượng Bồ Đề. Trong 07 ngày, 21 ngày cho đến 49 ngày hoặc ba tháng... nên y theo Nghi Quỹ tuỳ theo phần sức, ở bốn mặt của Đàn đều để mọi loại thức ăn uống thơm tho đẹp tốt, cháo, Lạc, cơm, quả trái ngon ngọt với các thứ nước tương, hương xoa bôi, hương bột, hoa mùa, hương đốt, đèn, đuốc. Vật để cúng dường nên dùng vật khí bằng vàng bạc, vật khí bằng đồng mới sạch với vật khí bằng sứ tốt...không bị vỡ mẻ, rò rỉ, vật chưa từng dùng... chứa đầy thức ăn uống. Lại dùng hương đốt xông ướp vật chứa thực phẩm ấy. Liền dùng **Thánh Bất Động Tôn Chân Ngôn** gia trì ba biến hoặc bảy biến. Chân Ngôn là:

“Nāng māc tam mān ḍā phōc nhāt-la nam_ Chiēn noa, ma ha lō sai noa, tát-pha tra gā, hōng, dāt-la tra, hám, hām”

ନାଂ ମାନ ତମ ମାନ ଧାପ ନାହା ଚିନ୍ହନ ମାହା ଲୋ ଶାନ୍ତି ପାଦାନ ତାତା ପାଦାନ

NAMAH SAMANTA VAJRÀNÀM _ CANDA _ MAHÀ ROSANA
SPHAṬYA HÙM TRÀT _ HÀM MÀM

Đã già trì xong, sau đó cúng dường. Ở mặt Tây của Đàn nên để cái giềng có chân thấp, có thể cách mặt đất khoảng nửa Thốn trở lại, đem cái chiếu bằng cổ tranh sạch trải phủ lên trên. Người tu hành đó, một ngày bốn Thời tắm gội, bốn thời thay áo. Nếu chẳng có thời riêng để tắm gội, liền tụng **Thanh Tịnh Chân Ngôn** gia trì quần áo. Đây tức gọi là **Thắng Nghĩa Táo Dục**, tụng ba biến hoặc bảy biến. Chân Ngôn là:

“Án, sa-phộc bà phộc, truật đà, tát phộc đạt ma sa-phộc bà phộc, truật độ Hám”

ॐ सुद्धा सर्व धर्मा एवं सुद्धा सर्वादा

OM – SVABHÀVA 'SUDDHA – SARVA DHARMA SVABHÀVA 'SUDDHA UHÀM

Gia trì xong rồi, liền vào Đạo Trưởng, chiêm ngưỡng Tôn Dung (dung mạo của các Tôn) như đối diện với Đức Phật thật, cung kính cúi đầu chí tâm vận tưởng. Tưởng lễ tất cả chư Phật với các Bồ Tát tràn khắp Pháp Giới tận cùng hư không. Lễ bái xong, quỳ gối phải sát đất, chắp tay ngang trái tim, nhắm mắt chuyên ý, tụng **Phổ Hiền Hạnh Nguyên** một biến. Một lòng duyên khắp chư Phật Bồ Tát, nên định tâm suy tư nghĩa mỗi một câu của Phổ Hiền Hạnh Nguyên, phát tưởng rất vui vẻ khó gấp gỡ.

Liền ngồi Kiết Già, kết Định Ăn, tụng Phẩm **Như Lai Thọ Lượng**, hoặc suy nghĩ nghĩa màu nhiệm trong Phẩm, tin sâu xa rằng Đức Như Lai thường trụ ở đời cùng với vô lượng Bồ Tát, Duyên Giác, Thanh Văn dùng làm quyển thuộc, ở núi Linh Thủ thường nói Diệu Pháp, tin sâu chẳng nghi.

Tiếp nêu liền tụng **Vô Lượng Thọ Mệnh Quyết Định Như Lai Chân Ngôn** bảy biến. Tác lời niêm này:”*Nguyện cho tất cả hữu tình đều được thọ mệnh vô lượng của Như Lai*”. Phát nguyện xong, liền tụng Chân Ngôn là:

“Nāng mô a bả lý nhị da, dục chỉ-nương nāng, vĩ nīnh thất-giả dā la thê nai-la dā. Đát nē dā tha : Án, tát phộc tăng tăt-ca la , bả lý du đà , đạt ma đế , ma hả nāng dā, bả lý-phộc lệ, sa-phộc ha ”

नमो अपरिमिता आयुर-ज्ञाना, सुविने 'स्चिता, तेजा-राजाया
तद्यथा : ओ॒म् सर्वा सम्झौरा परि॒सुह॒ एवं गग्नि॒ मम॒सि॒ शुद्धा॒
एवं भू॒ भू॒ भू॒ भू॒ भू॒ भू॒

NAMO APARIMITA AYUR-JÑĀNA , SUVINE 'SCITA , TEJA -RĀJĀYA
TADYATHÀ : OM_ SARVA SAMSKĀRA PARI'SUDDHA DHARMATE ,
MAHÀ NAYA PARIVĀRE _ SVĀHÀ

Nếu người tu hành, mỗi ngày sáu Thời, mỗi thời tụng Chân Ngôn bảy biến sẽ hay kéo dài Thọ Mệnh, diệt sự chết yếu, nghiệp ác quyết định, được thân tâm nhẹ nhàng an vui, lìa các hôn trầm với sự lười biếng, thọ trì Kinh **Diệu Pháp Liên Hoa** mau được thành tựu.

Liền dùng hương xoa bôi (Hương xoa bôi đó gồm có: nước bên trên, mài Bạch Đàm, Long Não như bùn mà làm thành) xoa bôi khắp hai bàn tay cho đến khuỷ cánh tay, sau đó nén kết **Nhất Thiết Như Lai Tam Muội Gia Ấн**. Chắp hai tay lại, kèm xếp thẳng hai ngón trỏ liền thành. Dưa đầu ngón cái trụ ở trên trái tim, nhập vào **Thắng Nghĩa Đế Thật Tướng Quán Môn**, ấy là Chủng tử của **Tỳ Lô Giá Na Như Lai Tâm Chân Ngôn**, là chữ A (𠥑). Đem đặt chữ A (𠥑) ngay trong hoa sen trên trái tim của thân mình có màu sắc trăng tinh giống như Kha Tuyết, sáng tỏ trong suốt, dần lớn dần dần rộng khoảng một khuỷu tay.

Liền suy nghĩ **Môn nghĩa chân thật** của chữ này “*Chữ A (𠥑) là tất cả Pháp vốn chẳng sinh, cội nguồn tự Tính của tất cả Phật Pháp, nơi lưu xuất tất cả ngôn giáo của Pháp Giới thanh tịnh... đều dùng chữ này làm căn bản*”. Quyết định chuyên chú, lìa nỗi tán động.

Trụ Quán đó xong, liền dời Ấn ấy tiếp chạm vầng trán, tụng Chân Ngôn một biến. Tiếp đến chạm vai phải, vai trái, trái tim với cổ họng đều tụng một biến. Lúc vận động Thủ Ấn, tụng Chân Ngôn thời chuyên chú một Duyên như Quán Tưởng lúc trước. Tụng Chân Ngôn là:

“Nắng mạc tam mãn đà một đà nam _ A tam mê, đát-lý tam mê, tam ma duệ, sa-phộc ha”

ନମ୍ବ ସମତ ଏତନ୍ତା ଶଶ ବୁଦ୍ଧାନାମ୍ ସମଧ ଶନ୍ତ

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ ASAME TRISAME SAMAYE_ SVĀHĀ

Do kết Ấn này với tụng Chân Ngôn ắt nhìn thấy tất cả Như Lai Địa, Siêu Tam Giới Đạo viên mãn Địa Ba La Mật

Tiếp nén kết **Pháp Giới Sinh ấn**. Hai tay đều tác Kim Cương Quyền, duỗi hai ngón trỏ sao cho hai cạnh của ngón cùng trụ nhau, liền thành. An Ấn trên đỉnh đầu, ở trong Ấn ấy tưởng chủng tử của Pháp Giới là chữ **Lãm** (ଲାମ / RAM) có màu trăng sáng, tuôn tràn ánh sáng chiếu khắp tất cả Giới hữu tình, hay phá hư vọng phiền não của tất cả hữu tình. Nên quán thân của mình với các hữu tình đồng một Pháp Giới, không hai không khác.

Tác Quán đó xong, liền tụng Chân Ngôn ba biến hoặc bảy biến. Chân Ngôn là:

“Nắng mạc tam mãn đà một đà nam_ Đạt ma đà đô sa-phộc bà phộc cú ngân”

ନମ୍ବ ସମତ ଏତନ୍ତା ଧର୍ମାଦ୍ଧା ଶନ୍ତାକାଳ

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ DHARMA-DHĀTU SVABHĀVAKA-UHAM

Do kết Ấn này với tụng Chân Ngôn, liền chứng được Pháp Giới thanh tịnh vô biên

Tiếp kết **Kim Cương Tát Đoả Chuyển Pháp Luân Án**. Hai bàn tay cùng chung lưng, bên phải đè bên trái, tám ngón của hai tay đều trợ mốc nhau, đưa ngón cái trái vào lòng bàn tay phải, co ngón cái phải trụ trên đầu ngón cái trái. Đem Án an ở trên trái tim.

Lại tưởng trong vành trăng tại trái tim của mình, có chữ **Hồng** (ຂ_ HÙM) màu trăng thanh khiết. Liền chuyển chữ này làm thân của **Chuyển Pháp Luân Đại Bồ Tát**. Quán Trí thành xong, liền tụng Chân Ngôn là:

“Nắng mạc tam mẫn đa phộc nhật-la nam_ Phộc nhật-la đát ma cú hàm”

ନମ୍ବ ସମତ ବାଜରାନାମ ବାଜରାଅମକ

NAMAH SAMANTA-VAJRÀNÀM _ VAJRA-ATMAKA-UHAM

Do kết Án này với tụng Chân Ngôn, sức của Quán Hạnh cho nên liền hay ở tất cả Giới hữu tình, chuyển bánh xe Đại Pháp.

Tiếp kết **Kim Cương Giáp Trụ Án**. chắp hai tay lại, giữa trống rỗng, đều co hai ngón trỏ trụ lóng trên phía sau ngón giữa, kèm dựng hai ngón cái đè vạch lóng giữa của ngón giữa. Liền đưa Án chạm vầng trán, tụng Chân Ngôn một biến. Tiếp đến vai phải, vai trái, trái tim, với trên cổ họng, đều gia trì một biến. Chân Ngôn là:

“Nắng mạc tam mẫn đa phộc nhật-la nam_ Phộc nhật-la xá phộc tả, hồng”

ନମ୍ବ ସମତ ବାଜରାନାମ ବାଜରାକାଵାକ

NAMAH SAMANTA-VAJRÀNÀM _ VAJRA-KAVÀCA HÙM

Do kết Án này với tụng Chân Ngôn, tức là mặc giáp trụ Kim Cương trang nghiêm, ánh sáng hách dịch, tất cả Thiên Ma với các loài gây chướng chẳng dám lấn bức. Ngay lúc kết Án thời tác suy tư này: “*Tất cả hữu tình trầm luân trong biển khổ sinh tử, ta đều bạt tể khiến cho tất cả hữu tình cùng với ta không có khác*”

Tiếp kết **Nhất Thiết Như Lai Đại Từ Án**. Hai tay cài chéo các ngón bên ngoài, đem hai ngón cái, hai ngón út cùng trụ đầu ngón, che ở trên trái tim. Kết Án thành xong, liền nhập vào **Nhất Tướng Bình Đẳng Pháp Vô Ngã Quán**, khởi tâm Đại Từ duyên khắp tất cả Giới hữu tình, nguyện cho tất cả hữu tình thấy đều đắc được **Từ Tâm Tam Muội**.

Tác Quán xong, tụng Chân Ngôn là:

“Nắng mạc tát phộc đát tha nghiệt đế biều, duệ đế sắt-trán đế na xá nẽ thế_ Án, ma nê, phộc nhật-lệ, hột-lý na dã, phộc nhật-lệ ma la tái nẽ-dã, vĩ nại-la bả ninh, hạ nǎng hạ nǎng, phộc nhật-la nghiệt bệ, đát-la sa dã, đát-la sa dã, tát phộc ma la bà phộc nǎng nẽ, hồng hồng, tán đà la tán đà la, một đà muội đế-lý, tát phộc đát tha nghiệt đà, phộc nhật-la yết lạp-bả địa sắt sỉ đế, sa-phộc hạ ”

Do kết Ấn này với tụng Chân Ngôn nhập vào **Vô Duyên Từ Quán** hay khiến cho ba ngàn Đại Thiên Thế Giới, bên dưới đến bờ mé của Phong Luân giống như Kim Cương, vô lượng Thiên Ma chẳng được nghiêng động thảy đều lui tan. Người tu hành ấy nếu làm Pháp này thì Đất của Đạo Trường ấy tức là cái thành Kim Cương bền chắc, tất cả chướng nạn chẳng thể chạm đến gây phiền não, mau được viên mãn mọi nguyện cầu trong tâm.

Tiếp kết **Phương Ngung Giới Ấn**. Chắp hai tay lại, co hai ngón trỏ, hai ngón vô danh sao cho móng tay chung lưng, kèm dựng hai ngón cái đè hai ngón trỏ, tách mở hai ngón út, liền thành. Dưa Ấn xoay theo bên phải ba vòng liền thành Kết Giới. Chân Ngôn là:

“Nāng mạc tam mān đa một đà nam_ Lê lô bố lý, vī câu lý, vī câu lê, sa-phộc ha”

ନାମା ସମତ ବୁଦ୍ଧାନାମ ଲେଲୁପୁରି ବିକୁଳ

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ LELLUPURI VIKULE VIKULE _ SVĀHĀ

Tiếp dùng **Thánh Bất Động Tôn Ấn Chân Ngôn** tịch trừ tất cả các Ma Chướng ác. Dựng đứng bàn tay phải, ngón trỏ ngón giữa cùng kèm nhau, co ngón vô danh ngón út vào trong lòng bàn tay, đem ngón cái vịn trên móng ngón vô danh ngón út. Tay trái cũng vậy, Để tay trái ngang trái tim làm cái bao, tay phải làm cây kiếm đút trong cái bao ấy, tụng Chân Ngôn sau đó như thế rút kiếm. Dưa Ấn xoay theo bên trái để tịch trừ chướng nạn, đưa Ấn xoay theo bên phải tuỳ ý xa gần để Kết Giới ấy

Lúc kết Ấn thời nén quán thân mình tức là Tôn này (Bất Động Tôn) tay trái cầm sợi dây Kim Cương, tay phải cầm cây kiếm Trí Kim Cương toả ánh sáng uy đức chiếu khắp Pháp Giới. Tác Quán đó xong, liền tụng Chân Ngôn là:

“Nāng mạc tam mān đa phộc nhật-la nam_ Chiến noa, ma ha lō sai noa, tát-pha tra gia, hồng, đát-la tra, hám, hám”

ନାମା ସମତ ବାଜରାନାମ କନ୍ଦା ମହା ରୋସାନା

NAMAH SAMANTA VAJRĀNĀM_ CANDA_ MAHĀ ROSĀNA SPHAṬYA HŪṂ TRĀT_ HĀM MĀM

Do kết Ấn này với trụ Quán Hạnh, tụng Chân Ngôn cho nén hay hộ giữ Tâm Bồ Đề, hay chặt đứt các Kiến. Nếu người tu hành thường trì Chân Ngôn này cho đến Bồ Đề thời chẳng bị các Ma được dịp thuận tiện hâm hại, mau thành Chính Giác.

Tiếp kết **Bảo Sơn Ấn**, tụng **Bảo Sơn Chân Ngôn**. Hai tay cài chéo các ngón bên trong khiến cho thật sâu, hai khuỷu tay cùng dính nhau, mở cổ tay liền thành. Chân Ngôn là:

“Án, a giả la hồng”

ॐ ଅଳା ହୁମ୍

OM _ ACALA HÙM

Do kết Án này tụng Chân Ngôn gia trì lực cho nên núi báu này ở trong Đàm chuyển thành núi **Thứu Phong**. Ở trên ngọn núi, liền nên một lòng chuyên chú quán tưởng nơi chốn Đức **Thích Ca Mâu Ni Như Lai** tuyên nói Kinh Diệu Pháp Liên Hoa có đất bằng Pha Lê, mọi loại hoa màu nhiệm rải bày khắp bên trên, cây báu xếp thành hàng hé nở hoa báu, trên các cành nhánh treo rũ áo Trời màu nhiệm, gió nhẹ thổi qua phát ra âm thanh màu nhiệm, âm thanh ấy hoà tấu giống như nhạc của cõi Trời, hương thơm màu nhiệm xông ướp khắp ba ngàn Thế Giới. Lại ở chính trong, tưởng tháp báu Xá Lợi của **Đa Bảo Thέ Tôn** với mọi thứ trang nghiêm. Đức Thích Ca Mâu Ni cùng với Đức Phật Đa Bảo đồng ngồi chung Toà trong cái Tháp ấy, vô lượng Bồ Tát, Thanh Văn, Duyên Giác, tám Bộ Trời Rồng, Thánh Hiền, Chúng Hội vây quanh nghe Pháp giáp vòng tám phuơng.

Các Phân Thân Phật của Đức Thích Ca Mâu Ni Như Lai ở dưới cây báu, mỗi mỗi đều ngồi ở toà Sư Tử được trang nghiêm bằng mọi thứ báu... cho đến vô lượng vi trấn số Phật. Trước Tháp Đa Bảo có Hiền Bình, nước tám Công Đức chảy đều tràn đầy. Lò hương báu màu nhiệm thiêu đốt hương thơm vô giá, dùng Ma Ni Bảo Vương làm đèn đuốc, hoa Bồ Đề màu nhiệm rải tán khắp chư Phật với các Đại Chúng. Các món ăn ngon đẹp của cõi Trời toả mùi thơm phúc tinh khiết. Mây biển hương xoa bôi, hương bột, chuỗi ngọc, Anh Lạc cúng dường. Các **Ba La Mật Cúng Dường Bồ Tát** ca tán Công Đức chân thật của Như Lai, tự thấy thân mình ở trong cúng hiến. Các **Phân Thân Phật** ở tám phuơng ấy, mỗi mỗi trước mặt từng Đức Phật thấy đều phụng hiến cúng dường như vậy. Lại tưởng thân mình ở trước mặt Đức Thích Ca Mâu Ni Như Lai lắng nghe tuyên nói Thắng Nghĩa Đại Thừa của Diệu Pháp Liên Hoa.

Tác Quán đó xong, liền tụng Kệ này là:

Dùng sức Công Đức Ta

Sức Như Lai gia trì

Cùng với sức Pháp Giới

Cúng dường khấp mà trụ

Tụng Kệ này ba biến hoặc bảy biến

Liên tụng **Đại Hư Không Tạng Phổ Cúng Dường Chân Ngôn** là:

“Án, nga nga nă̄ng, tam bà phoc, phoc nhât-la, hộc”

ॐ ଗାଗା ସଂଧା ରଙ୍ଗ ରୁଃ

OM _ GAGANA SAMBHAVA VAJRA HOH

Do tụng Kệ này với Chân Ngôn này, ở tất cả Như Lai và Đại Hội Chúng đều được cúng dường rộng lớn chân thật

Tiếp nên quán Hội Chúng trong Mạn Đồ La có ba lớp. Khởi đầu, chính giữa là Phật, tám vị Đại Bồ Tát với bốn vị Đại Thanh Văn Tăng. Viện thứ hai có các Bồ Tát nhiều vô lượng vô số. Viện thứ ba, chư Thiên, tám Bộ, Tinh Tú, Đại Uy Đức Bồ Tát đều ở bốn góc kèm vô lượng quyến thuộc Phẫn Nộ khiến cho tất cả các Ma lui tan chẳng xâm nhiễu được.

Sau đó kết **Tài Phát Ý Chuyển Pháp Luân Bồ Tát Ấn**. Hai tay đều tác Kim Cương Quyền, hai ngón trỏ hai ngón út cùng trợ móc nhau, liền thành. Dùng Ấn đè ở trên Đàn, tụng Chân Ngôn năm biến. Chân Ngôn là:

“Án, phật nhật-la, chước yết-la hồng, nhược, hồng, tông, hộc”

ॐ वज्राक्षरं हूम् जहं हूम् वाम् होहं

OM _ VAJRA-CAKRA HÙM _ JAH HÙM VAM HOH

Do kết Ấn này, tụng Chân Ngôn cho nên trong Đàn ấy, chư Phật Bồ Tát với các Thánh Chúng nhiều ngang bằng hư không vòng khấp Pháp Giới thành **Báo Độ Phật sát**. Tất cả hữu tình ngu tối đột nhiên thân tâm thông đồng một tướng, ánh hiện ở trong cõi nước Thắng Diệu này

Tiếp nên nhập vào **Chân Như Pháp Tính Đạo Trường Quán Hạnh**, rồi tụng **Kệ** này, suy tư thăng nghĩa chân thật trong Kệ, cho đến tâm cùng với **Thể Chân Như** tương ứng làm hạn. Kệ là:

Hư không làm Đạo Trường

Bồ Đề, tướng hư không

Cũng không có Đẳng Giác

Chân Như, đến như vậy

Tiếp kết **Phụng Thỉnh Nhất Thiết Như Lai tinh chư Thánh Chúng Ấn**. Hai tay cài chéo các ngón bên trong rồi hợp lại làm quyền, duỗi ngón trỏ của tay phải rồi co lồng trên như móc câu, liền thành. Chân Ngôn là:

“Nāng mạc tam mān đà một đà nam_ ác_ tát phật đát-la, bát-la đế hạ đà, đát tha nghiệt đượng câu xá, mạo địa, tả lý-gia, bả lý bố la ca, sa-phật ha”

नाम समात एकंस शः सद्गुणतदग्न गणगंतुभिः तथेह प्राप्तिरुद्धरन्ति

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ AH SARVATRA APRATIHATE_ TATHĀGATA AMKU'SA BODHICARYA PARIPŪRAKA_ SVĀHĀ

Do kết Khế này với tụng Chân Ngôn thì chư Phật Bồ Tát và các quyến thuộc không có ai không đến.

Hành Giả mỗi mỗi thấy rõ ràng ngay trong hư không trên đỉnh núi **Thứu Phong**, rồi trụ. Liền lấy vật khí Át Già bên phải, hai tay nâng giữ đưa lên ngang trán phụng hiến, tưởng rửa bàn chân của chư Phật Bồ Tát với các Thánh Chúng (Vật khí Át Già

ấy hoặc làm bằng vàng, bạc, thực đồng, mã não, Thượng Khu... Vật khí như vậy đều ứng Pháp tuỳ chọn lấy một loại đều chứa đầy nước sạch thơm tho tinh khiết, bên trên thả nỗi hoa mùa và chứa chút ít Uất Kim hương. Lúc mới bắt đầu Phụng Thỉnh thời lấy vật khí bên phải, lúc Phụng Tống thời dùng vật khí bên trái. Liền ở lúc ấy chân thành cung kính ân trọng khai cáo chư Phật cầu cho mỗi một nguyện trong tâm mau thành tựu. Chân Ngôn là:

“Năng mạc tam mān đa một đà nam_ Nga nga năng sa ma sa ma, sa-phộc ha”

ନମ: ସମତ ବୁଦ୍ଧାନାମ ଗାଗନ ସାମା ଅଶାମା ସ୍ଵାହା

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_GAGANA SAMA ASAMA_SVĀHĀ

Do hiến nước thơm Át Già cúng dường nên khiến cho ba nghiệp của người tu hành được thanh tịnh, tẩy trừ tất cả tội dơ phiền não.

Tiếp nên kết **Hiến Hoa Toà Ấn**. Hai tay đem ngón cái ngón út đều trụ đầu ngón, sáu ngón còn lại như muốn bày hình hoa sen, liền thành. Chân Ngôn là:

“Năng mạc tam mān đa một đà nam_ Ác”

ନମ: ସମତ ବୁଦ୍ଧାନାମ ଆହ

NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_AH

Do kết Ấn này với tụng Chân Ngôn gia trì lực cho nên liền từ Ấn này tuôn ra vô lượng toà Sư Tử báu và toà Liên Hoa, mọi loại các toà. Phật với Bồ Tát, tất cả Thánh Chúng đều tuỳ Nghi Thức của mình (Sở Nghi) thấy đều đắc được toà ngồi thù thắng

Tiếp kết **Phổ Thông Ấn**. Hai tay cùng cài chéo các ngón bên trong rồi nắm quyền, khiến các ngón tay hơi dựng đứng. Liền tụng các Chân Ngôn của nhóm **Dược Vương Bồ Tát** là:

1_ Đát nẽ-dã tha: An nỉ, mān nỉ, ma ninh

2_ Ma ma ninh

3_ Tức đế

4_ Tả lý đế

5_ Xả mê

6_ Xả nhị đá vĩ

7_ Phiến

8_ Đế

9_ Mục cật-đế, mục cật-đa, đà mē

10_ Sa mê

11_ A vĩ sai mê

12_ Sa ma sa mê

13_ Nhạ duê

- 14_ Khất-sái duệ
 - 15_ Ác khất-sái duệ
 - 16_ Ác khất-sử nê
 - 17_ Phiến đế
 - 18_ Phiến đế xả nhĩ
 - 19_ Đà la nê
 - 20_ A lô ca bà tể, bát-la dế-dã phệ khất-sái nê
 - 21_ VĨ vĩ lõ
 - 22_ Ninh vĩ sắt tai, a tiễn đát la ninh vĩ sắt tai
 - 23_ A điển đa bả lý thuần đệ
 - 24_ Ổ câu lê
 - 25_ Mục câu lê
 - 26_ A la nãi
 - 27_ Bả la nãi
 - 28_ Du ca khất-sử
 - 29_ A sa ma sa mê
 - 30_ Một đà, vĩ lự chỉ đế
 - 31_ Đạt ma, bả lý khất-sử đế
 - 32_ Tăng già, niết cụ sai nê
 - 33_ Bà dã, bà dã, ví thú đà ninh
 - 34_ Mân đát-lệ, mân đát-la khất-sái dạ đế
 - 35_ Lõ đế lõ đà, kiếu xả lệ
 - 36_ Ác khất-sái
 - 37_ Ác khất-sái dã, phộc năng dá dã, phộc lộ, a ma nẽ-dã năng dá dã
 - 38- Sa-phộc ha

TADYATHÀ: ANYE MANYE MANE MAMANE CITTE CARITE SAME
SAMITÀ VI'SÀNTE MUKTE MUKTATAME SAME AVIŞAME SAMASAME
JAYE KŞAYE AKŞAYE AKŞİNE 'SÀNTE SAMITE DHÀRANI
ÀLOKABHÀŞE PRATYAVEKŞNI NIDHIRU ABHYANTARA NIVİŞTE
ABHYANTARA PÀRI'SUDDHI MUTKULE ARADE PARADE SUKAṄKSI
ASAMASAME BUDDHA VILOKITE DHARMA PARÌKSITE SAMGHA
NIRGHOSANI NIRGHONI BHAYÀBHAYA VI'SODHANI MANTRE

MANTRÀKŞAYE RUTE RUTA KAU'SALYA AKŞAYE AKŞAYA VANATÀYE
VAKKULE VALODRA AMANYANATÀYE SVÀHÀ

_ Dũng Thí Bồ Tát Đà La Ni là:

“Đát nẽ-dã tha: Nhập-phộc lệ, ma hạ nhập-phộc lệ, ố kế, mục kế, a nãi, a noa phộc đế, đát-lật tri duệ, đát-lật tri-dạ phộc đế , nhất trí ninh, vĩ trí ninh, tức trí ninh, đát-lật trí ninh, đát-lật tra phộc đế, sa-phộc hạ ”

ଗୁରୁ ମନ୍ତ୍ର କ୍ଷେତ୍ର ଶରୀର ମହାଦୂତ ପୂରୁଷଦୂତ ଓଦ୍ଧରଣ
ଏହେତୁ ଏହେତୁ ପୂରୁଷଦୂତ ମନ୍ତ୍ର

TADYATHÀ: JVALE MAHÀJVALE UKKE TUKKE MUKKE ADE
ADÀVATI NR TYE NR TYÀVATI ITTINI VITTINI CI TTINI NR TYANI
NR TYÀVATI SVÀHÀ

_ Tỳ Sa Môn Đà La Ni là:

“Đát nẽ-dã tha: A tai, nại tai, nõ nại tai, a năng nộ, năng nị, củ năng nị, sa-phộc ha ”

ଗୁରୁ ଶରୀର ଗୁରୁ ଶରୀର ଗୁରୁ ଶରୀର ଶରୀର

TADYATHÀ: ATTE TATTE NATTE VANATTE ANADE NADI
KUNADI SVÀHÀ

_ Năng Quốc (?Trì Quốc) Thiên Vương Đà La Ni là:

“Đát nẽ-dã tha: A nga nê, nga nê, kiểu lý, ngạn đà lý, tán noa lý, ma dăng nghê, bỉ yết tư, tăng củ lê, vật lô sa lý, sa-phộc hạ ”

ଗୁରୁ ଶରୀର ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଗୁରୁ
ଶରୀର ଶରୀର

TADYATHÀ: AGANE GANE GAURI GANDHÀRI CAÑDÀLI MÀTA NGI
PUKKASI SAMKULE VRÙSALI SISI SVÀHÀ

_ Thập La Sát Nữ Đà La Ni là:

“Đát nẽ-dã tha: Nhất đế minh, nhất đế minh, nhất đế minh, nhất đế minh, nhất đế minh_ninh minh, ninh minh, ninh minh, ninh minh, ninh minh _ lô hệ, lô hệ, lô hệ, lô hệ, lô hệ _ tát-lô hệ, tát-lô hệ, tát-lô hệ, tát-lô hệ _ sa-phộc hạ ”

ଗୁରୁ ଓଦ୍ଧରଣ ଓଦ୍ଧରଣ ଓଦ୍ଧରଣ ଓଦ୍ଧରଣ ଓଦ୍ଧରଣ
ଓଦ୍ଧରଣ ଓଦ୍ଧରଣ ସୁଦୁର ସୁଦୁର ସୁଦୁର ସୁଦୁର ସୁଦୁର ସୁଦୁର ସୁଦୁର

TADYATHÀ: ITIME ITIME ITIME ITIME ITIME _ NIME NIME NIME
NIME NIME _ RUHE RUHE RUHE RUHE RUHE _ STUHE STUHE STUHE
STUHE STUHE _ SVÀHÀ

Do tụng các Chân Ngôn như trên cho nên nơi người trì Kinh làm đại gia trì, các Quỷ Thần ác thảy đều xa lìa chẳng dám đến gần, đi đứng nầm ngồi cho đến trong mộng cũng chẳng dám gây tiếp xúc gây phiền não, trong tất cả thời đều được an vui.

Nên tác suy tư này: "Đối với Diệu Pháp Liên Hoa Vương này, khởi tâm ân trọng, tưởng khó gặp được"

Lại tác niệm rằng: "Ta từ vô thuỷ: sống chết luân hồi trong sáu nẻo đều do phân biệt hư vọng diên đảo, chẳng sớm được gặp Pháp Bồ Tát Đạo của Giáo Vương như vậy. Nay đã được nghe, được thấy, thọ trì đọc tụng đều là niệm Từ Bi thương xót của chư Phật Bồ Tát, khiến cho ta gặp được Diệu Pháp Kinh Vương này. Ân sâu như vậy làm sao báo đáp? Giả sử trong ba ngàn Thế Giới tràn khắp tất cả trân bảo thắng diệu với thức ăn uống, hương hoa, phan, lọng, quốc thành, vợ con.... nhiều như bụi nhỏ, cho đến thân mệnh cũng lại như vậy thảy đều xả thí, cúng dường Như Lai với Pháp báu Đại Thừa của Diệu Pháp Liên Hoa này. Cho dù trải qua nhiều kiếp cũng chưa thể báo đáp nổi ân đức của một bài Kệ, thật đáng xấu hổ!"

Lại tác niệm rằng: "Như ta đã nghe Đức **Biến Chiếu Như Lai** (Vairocana) vì các Bồ Tát tuyên nói Pháp Chân Ngôn bí mật để cúng dường, ở trong các cúng dường của các Thế Gian thì dùng Pháp cúng dường là tối thắng. Nay ta vì báo đáp ân sâu của chư Phật, y theo Chân Ngôn Hạnh, phương tiện Nghi Quỹ của Bồ Tát dùng cúng dường khắp tất cả chư Phật với Đại Bồ Tát cùng tận hư không khắp cả Pháp Giới"

Tác niệm đó xong, liền kết **Đồ Hương Án**. Trước tiên duỗi tay phải, dựng lòng bàn tay hướng ra ngoài, đem tay trái nắm cổ tay phải làm thế xoa bôi hương, liền thành. Chân Ngôn là:

"Nâng mạc tam mạn đà một đà nam .Vĩ thú đà hiến độ nạp-bà phộc dã, sa-phộc ha"

ନମେ ସମତ ଏତ୍ତମାନ ଅଶ୍ଵଦ ଗନ୍ଧାରୀ ଯା ମନ୍ତ୍ର
NAMAH SAMANTA BUDDHÀNAM_ VI'SUDDHA GANDHA
UDBHAVAYA_ SVÀHÀ

Ngay lúc vận Thủ Án tụng Chân Ngôn thời tưởng từ Pháp Nguyên Lực gia trì chẳng thể nghĩ bàn của Án với Chân Ngôn tuôn ra vô lượng vô biên biển mây hương xoa bôi, xoa bôi khắp thân Tịnh Diệu Sắc của chư Phật Bồ Tát, tất cả Thánh Chúng với quốc độ ấy

Do tác Pháp này đắc được hương của Pháp Thân năm uẩn vô lậu: **Giới, Định, Tuệ, Giải Thoát, Giải Thoát Tri Kiến**, trong Thế Giới hiện tại, đương lai

Nếu hoặc vi phạm Phẩm Luật Nghi Giới trong Thanh Văn Thừa, hoặc vi phạm Luật Nghi thanh tịnh trong Bồ Tát Đạo. Vừa mới kết Án này, tụng Chân Ngôn một biến thời tất cả Giới Phẩm thảy đều trong sạch như cũ, chẳng bị đoạ vào nẻo ác, mau chứng Tam Muội.

Tiếp kết **Hoa Cúng Đường Ấн**. Hai tay cài chéo các ngón bên trong, hai ngón trỏ cùng vịn nhau thành vòng tròn, hai ngón cái đều vịn bên dưới gốc của ngón trỏ, đưa sáu ngón còn lại vào ở trong lòng bàn tay khiến như hình bông hoa, liền thành. Chân Ngôn là:

**“Nắng mạc tam mạn đà một đà nam .Ma ha mõi đát-lý-dã, tỳ dữu na-nghiệt
đế, sa-phộc ha”**

ନମ୍ବ ସମତ ଏଷାଂସ ମନ ବୁଦ୍ଧାନାମ ମହା
NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ MAHĀ MAITRIYA
ABHYUDGATE_ SVĀHA

Ngay lúc kết Ấn, tụng Chân Ngôn thời vận tưởng chân thật quán ở trong Pháp Nguyên Lực gia trì chẳng thể nghĩ bàn của Ấn Chân Ngôn tuôn ra vô lượng vô biên mây biển hoa màu nhiệm của cõi Trời, cúng dường tất cả các chư Phật Bồ Tát với các Thánh Chúng.

Do kết Ấn này với tụng Chân Ngôn hay khiến cho hoa sen của trái tim mình hé nở, sáu căn trong sạch, đắc được tướng tốt đoan nghiêm, người nhìn thấy ưa thích. Đối với tất cả Phiền Não với Tuỳ Phiền Não chẳng bị nhiễm ô, thân tâm vắng lặng.

Tiếp kết **Thiêu Hương Cúng Đường Ấn**. Hai tay , dựng ba ngón từ ngón giữa trở xuống, chung lồng nhau, hai ngón trỏ cùng trụ cạnh ngón, hai ngón cái đều vịn bên dưới gốc ngón trỏ, liền thành. Chân Ngôn là:

**“Nắng mạc tam mạn đà một đà nam .Đạt ma đà đát-phộc nâu nghiệt
đế, sa-phộc ha”**

ନମ୍ବ ସମତ ଏଷାଂସ ଧର୍ମାଦ୍ଵା ମହାଗା
NAMAH SAMANTA BUDDHĀNĀM_ DHARMA-DHĀTU ANUGATE_
SVĀHA

Ngay lúc kết Ấn này, tụng Chân Ngôn thời vận tâm quán tưởng từ trong Pháp Nguyên Lực gia trì chẳng thể nghĩ bàn của Ấn Chân Ngôn tuôn ra vô lượng vô biên mây hương đốt...xông ướp tất cả Phật với Bồ Tát và Thánh Chúng.

Do kết Ấn này và tụng Chân Ngôn sẽ đắc được Bát Nhã Ba La Mật hay chặt đứt Ác Kiến với các Kiết Sứ, mau chứng Vô Thượng Chính Đẳng Bồ Đề.

Tiếp kết **Âm Thực Cúng Đường Ấn**. Chắp hai tay lại giữa trống rỗng, mở lòng bàn tay giống như hình vật khí, liền thành. Chân Ngôn là:

**“Nắng mạc tam mạn đà một đà nam_A la la, ca la la, ma lân na nê, ma ha
ma lý, sa-phộc ha”**

ନମ୍ବ ସମତ ଏଷାଂସ ମାର୍ତ୍ତର କାର୍ତ୍ତ ଏଷ ଦଦ ଶା ଏଷ ଦଦ ମନ ଏ
ଖା ମନ ଏ

NAMAH SAMANTA BUDDHÀNÀM_ ARARA KARARA VALIM DADA
ME- VALIM DADE MAHÀ VALIH_ SVÀHÀ

Ngay lúc kết Ấn này, tụng Chân Ngôn thời chí thành vận tưởng từ trong Pháp Nguyên Lực gia trì chẳng thể nghĩ bàn của Ấn Chân Ngôn tuôn ra vô lượng vô biên biển mây thức ăn uống tinh khiết toả mùi thơm màu nhiệm của cõi Trời, ở trước mặt tất cả Phật Bồ Tát, các Thánh Chúng dùng vật khí bảy báu chứa đầy.... bày vòng quanh phụng hiến

Do kết Ấn này với tụng Chân Ngôn vận tâm cúng dường sẽ đắc được Pháp Hỷ Thực, Thiên Duyệt Thực, Giải Thoát Thắng Vị Thực.

Tiếp kết **Cúng Dường Đặng Minh Ấn**. Tay phải nắm quyền, dựng thẳng ngón giữa liền thành. Chân Ngôn là:

“Năng mạc tam mạn đa một đà nam, Đát tha nghiệt đa chỉ, tát phả-la ninh, phộc bà sa năng, nga nga nhu na lý-dã,sa-phộc ha”

අම මම රුද්ධ ගජගැනී සුජාතාසන ගත්තුවු ඇ

NAMAH SAMANTA BUDDHÀNÀM_ TATHÀGATÀRCI SPHARANA_ AVABHÀSANA GAGANA UDÀRYA_ SVÀHÀ

Ngay lúc kết Ấn này, tụng Chân Ngôn thời vận tâm chân thật tưởng chư Phật Bồ Tát từ trong Pháp Nguyên Lực gia trì chẳng thể nghĩ bàn của Ấn Chân Ngôn tuôn ra vô lượng vô biên mây biển đèn đuốc toả sáng như mọi Bảo Vương với mặt trời mặt trăng...chiếu diệu chư Phật với các Bồ Tát, tất cả Đại Hội.

Do kết Ấn này với tụng Chân ngôn sẽ đắc được ba loại thân **Ý Sinh**, hay diệt phiền não của Vô Minh Trụ Địa

Người tu hành đó làm cúng dường này xong. Tiếp nhập vào **Thật Tướng Tam Ma Địa**. Quán tất cả Pháp như huyền chỉ do nhân duyên hoà hợp sinh ra cho nên biết tất cả hữu tình **không có chỗ đưọc** (vô sở đắc) dùng làm phuơng tiện.

Quán tất cả Pháp như Dương Diệm (hình ảnh giả hiện được nhìn thấy do sức nóng của ánh nắng) bên trên đến cõi Phật tịnh diệu, bên dưới đến Thế Giới tạp nhiễm cũng **không có chỗ đưọc**, dùng làm phuơng tiện.

Quán tất cả Pháp như mộng. Đối với thọ dụng của Thế Gian, biết cảm giác vui, cảm giác khổ đều **không có chỗ đưọc**, dùng làm phuơng tiện.

Quán tất cả Pháp như ảnh tượng. Biết thân nghiệp của ta người **không có chỗ đưọc**, dùng làm phuơng tiện.

Quán tất cả Pháp như tiếng vang dội vọng lại. Biết tất cả ngữ ngôn của ta người, bên trên đến chư Phật, bên dưới đến ngữ nghiệp của các loài hữu tình **không có chỗ đưọc**, dùng làm phuơng tiện.

Quán tất cả Pháp như ảnh của ánh sáng. Đối với tâm của ta người; biết Pháp của Tâm, Tâm Sở *chẳng tức là chẳng lìa xa* thảy đều **không có chỗ được**, dùng làm phương tiện, liền chứng Chân Như.

Quán tất cả Pháp như mặt trăng dưới nước. Từ Sơ Địa cho đến Pháp Vân Địa, Bồ Tát quán Tâm như nước, quán Thanh Tịnh Bồ Đề Tâm Tam Ma Địa như mặt trăng, tâm cùng với mặt trăng không có hai không có khác... cũng **không có chỗ được**, dùng làm phương tiện, liền chứng Chân Như

Quán tất cả Pháp như biến hóa của Phật. Biết Duyên Lực của Tâm, Tâm Sở **không có chỗ được**, dùng làm phương tiện, liền nhập vào **Đại Không Tam Ma Địa**, Chân Như Pháp Giới vồng khắp Phật Giới, Hữu Tình Giới không có gián cách không có đứt đoạn, xa lìa ngôn thuyết với lìa Năng Duyên, Sở Duyên.

Nếu hạn chế môn của **Chân Chứng**, chỉ có Sở Đắc của Tự Giác Thánh Trí Cảnh Giới

Tiếp liền nên kết **Tam Ma Địa Án**. Hai tay tác Kim Cương Phỗc, ngửa ở trên Già Phu, co lòng giữa của hai ngón trỏ cùng trụ nhau sao cho móng ngón chung lưng, để đầu hai ngón cái trụ ở trên móng ngón trỏ, đặt ở dưới rốn, nhắm mắt lắng tâm, tụng **Thông Đạt Vô Ngại Tâm Chân Ngôn** bảy biến là:

“**An, tức đa bát-la để phêặng ca lồ di**”

ॐ चतुर्व्वान् नामः

OM – CITTA PRATIVEDHAM KARA UMI

Tụng Chân Ngôn xong, thời tĩnh lự (thiền định) chuyên chú tìm cầu tâm của mình. Nay tâm này của ta là màu xanh, là màu vàng, là màu đỏ, là màu trắng, là hình vuông, là hình tròn, là dài, là ngắn, là quá khứ kia, là vị lai đó, là hiện tại này... tìm cầu hồi lâu, mới biết Tâm này rốt ráo **chẳng thể được**, ắt hay thông đạt **Không Quán**. Hai chấp Ngã Pháp cũng **chẳng thể được** ắt hay ngộ nhập **Nhân Không Trí, Pháp Không Trí**, tức ở đây không có Tâm sở **đắc**. Quán nơi viên minh (ánh sáng tạo thành vòng tròn) trong sạch không có bụi ngăn che như trăng đầy mùa Thu tỏ rõ, hiện ở thân, ngửa ở trên trái tim. Đây tức là **Bản Nguyên Thanh Tịnh Đại Viên Kính Trí**.

Tác Quán đó xong thì tụng **Bồ Đề Tâm Chân Ngôn** bảy biến. Chân Ngôn là:

“**An, mạo địa tức đa mẫu dát-ba na dạ di**”

ॐ चतुर्व्वान् च सप्तद धमः

OM – BODHICITTAM UTPĀDA YĀMI

Tụng Chân Ngôn xong, ở ngay trên mặt vành trăng đầy trong ánh sáng tròn, quán chày Ngũ Cổ Kim Cương Trí, dần dần duỗi lớn vòng khắp Pháp Giới, dùng ánh sáng trong sạch chiếu sáng tất cả giới hữu tình khiến khách trần phiền não, ta người trong sạch bình đẳng, bình đẳng đồng một Thể Tính. Tác Quán đó xong, liền tụng Chân Ngôn là:

“Án, đẻ sắt-xá, phộc nhật-la”

ॐ तिष्ठ वज्रा

OM – TIṢṬA VAJRA

Chân thật quán hồi lâu . Lại dần dần thu nhỏ chày Kim Cương ấy, lớn bằng khoảng thân của mình, tụng Chân Ngôn là:

“Án, phộc nhật-la đát-ma cú hàm”

ॐ वज्रा अमाका

OM – VAJRA ATMAKA UHAM

Lại quán chày Kim Cương này chuyển thành **Phổ Hiền Đại Bồ Tát**, ánh sáng tinh sạch giống như Nguyệt Điện, đội mao Ngũ Phật, áo Trời, Anh Lạc để tự trang nghiêm, thân lưng có vầng trăng, dùng Bạch Liên Hoa Vương làm tòa ngồi, tay phải cầm chày Bồ Đề Tâm ngũ cổ Kim Cương, đè ở trên trái tim. tay trái cầm cái chuông Bát Nhã Ba La Mật Kim Cương, đè ở trên háng. Tất cả tướng tốt đều khiến đầy đủ.

Tác Quán đó xong, lại tự suy tư: ”Tất cả hữu tình, Như Lai Tạng Tính, thân của Phổ Hiền tràn khắp tất cả cho nên ta cùng với Phổ Hiền và các hữu tình không có hai không có khác”

Xét đoán chân thật quán xong, tụng Chân Ngôn bảy biến. Chân Ngôn là:

“Án, tam mãn đà bạt nại-lô hám”

ॐ समन्ता भद्रा

OM – SAMANTA-BHADRA UHAM

Tụng Chân Ngôn xong, liền kết **Phổ Hiền Tam Muội Gia Án**. Hai tay cài chéo các ngón bên ngoài rồi nắm thành quyền, hợp dựng hai ngón giữa, liền thành. Dùng Án ấn trái tim tụng một biến, tiếp để ở trán, tiếp đến cổ họng, đỉnh đầu đều tụng một biến. Chân Ngôn là:

“Án, tam muội gia tát đát-tông”

ॐ समया श्व

OM – SAMAYA STVAM

Tiếp nén kết **Ngũ Phật Quan Án**. Hai tay tác Kim Cương Phộc, dựng hai ngón giữa rồi co lóng trên cùng trụ đầu ngón, hai ngón trở đều vịn lóng trên của ngón giữa. Dùng Án ấn ở trên đỉnh đầu tụng Chân Ngôn một biến, tiếp để ở chân tóc trên trán tụng một biến. Tiếp dời đến bên phải đỉnh đầu, phía sau đỉnh đầu, bên trái đỉnh đầu đều tụng một biến. Chân Ngôn là:

“Án, tát phộc đát tha nghiệt đa, la đát-nắng, tỳ sai ca- ác”

ॐ सर्वा तथागता रात्ना अभिशाइका शः

OM – SARVA TATHĀGATA -RATNA ABHIŚAIKA _AH

Tiếp kết **Bảo Man Án**. Hai tay đều tác Kim Cương Quyền, Trên trán trợ nhau quấn quanh như thế cột buộc vòng hoa. Liền chia quyền ở phía sau não, cũng như cột đai. Hai tay đều từ ngón cái từ từng bung tán xuống dưới, xoay chuyển quyền như múa. Ngay lúc cột buộc thời tuỳ tụng Chân Ngôn là:

“Án, phộc nhật-la, ma la tỳ săn giả hàm, tông”

ॐ वज्रामला अभिशम्का माम् वाम्

ॐ वज्रामला अभिशम्का माम् वाम्

Tiếp kết **Kim Cương Giáp Trụ Án**. Hai tay tác Kim Cương Quyền để ngang trái tim, đều duỗi ngón trở trợ nhau quấn quanh, miệng xứng Chân Ngôn hai chữ **Án Châm** (OM TUM). Tiếp dời trên lưng cũng cùng nhau quấn quanh, lui đến ngang rốn, tiếp đến đầu gối phải, đầu gối trái, tiếp đến rốn, tiếp đến sau eo lưng; tiếp đến trái tim, vai phải, vai trái cổ họng với sau cổ... đều cùng nhau quấn quanh. Tiếp đến trên trán với phía sau não đều như thế cột đeo vòng hoa. Hai tay hai bên từ từ bung tán xuống dưới, liền vỗ lòng bàn tay (phách chưởng) ba lần, gọi là **hoan duyệt nhất thiết Thánh Chúng**, rồi tụng Chân Ngôn ba biến. Chân Ngôn là:

“Án, phộc nhật la đồ-sử dã, hộc”

ॐ वज्रा तुश्या होह्

ॐ – VAJRA TUŞYA HOH

Người tu hành đã thành **Phổ Hiền Bồ Tát Đại Án Thân** xong.

Lại kết **Phổ Hiền Bồ Tát Tam Ma Địa Án**. Nên tu Phổ Hiền Hạnh Nguyên, nhập vào ba Môn giải thoát của **Văn Thủ Sư Lợi Bồ Tát Bát Nhã Ba La Mật**. Ấy là nhập vào **Không Tam Ma Địa**, vận tâm vòng khấp Pháp Giới, đột nhiên không có một Pháp có thể đắc. Ở trong khoảng khắc lăng tâm tĩnh lự trụ Quán Môn này. Do vào Tam Ma Địa này diệt trừ tất cả Kiến. Vì trừ **Không Chấp** (chấp dính vào Không) nên nhập vào **Vô Tướng Tam Ma Địa**, ở trong khoảng khắc trụ Quán Môn này. do vào Tam Ma Địa này diệt nơi **Không Tướng** (tướng trống rỗng) thời nhập vào **Vô Nguyên Tam Ma Địa**. nơi **Chân Như Trí** vốn không có nguyên cầu. Trong khoảng khắc trụ Quán này xong, thời ở trong thân của mình, ngang ức ngực quán ánh sáng tròn (viên minh) rộng khoảng một khuỷu tay giống như mặt trăng mùa thu toả ánh sáng lặng trong. Án ngay trong trái tim, liền tụng **Phổ Hiền Đà La Ni Chân Ngôn** là:

1_ Đát nẽ-dã tha, a nan nãi

2_ Nan noa bả đế

3_ Nan noa vạt đát ninh

4_ Nan noa câu xá lý

5_ Nan noa tô đà lý

6_ Tô đà lý, tô đà la bả đế

- 7_ Một đà bả xả ninh
 8_ Tát phộc đà la nê
 9_ A vạt đát ninh, a vạt đát ninh
 10_ Tăng già bả lý khất-xoa đế
 11_ Tăng già niết cụ sai nê
 12_ Đạt ma bả lý khất-xoa đế.
 13_ A tăng khế
 14_ A tăng già bả nga đế
 15_ Đế-lý át đá-phệ
 16_ Tăng già đốt lý-dã, bát-la một đế
 17_ Tát phộc tăng già
 18_ Tam ma đế cật-lãnh đế
 19_ Tát phộc đạt ma
 20_ Tố bả lý khất-sử đế
 21_ Tát phộc tát dát-phộc, lõ da kiều xả lý-dã, nõ bách đế
 22_ Tăng ha, vị cật-lý nị đế
 23_ A nõ vạt đế
 24_ Vật đế ninh
 25_ Vật đa lý, sa-phộc ha
 गङ्गां मुदृष्ट दृष्टित दृष्टित दृष्टित दृष्टित दृष्टित दृष्टित
 अ शुद्ध एक्षुर्म सत्यरूप शर्वत्र शर्वत्र शर्वत्र शर्वत्र शर्वत्र शर्वत्र
 दृष्टि एक्षुर्म सत्यसत्य एक लोकान्तराग अन्द लोकान्तराग मारव रुत्र
 रुत्र शुद्ध

TADYATHÀ: ADANDE DANDAPATI DANḌĀVARTANI
 DANḌAKU'SALE DANḌASUDHÀRI SUDHÀRAPATI BUDDHA PA'SYANE
 SARVADHÀRANI ÀVARTANI SAMVARTANI SAMGHA PARÌKSITE
 SAMGHA NIRGHÀTANI DHARMA PARÌKSITE SARVASATVA RUTA
 KAU'SALYA ANUGATE SIMHA VIKRÌDITE ANUVARTE VARTANI
 VARTÀLI SVÀHÀ

Liên đem văn tự của Đà La Ni này an bày xoay vòng theo bên phải, ở trên mặt của vành trăng tim. Quán mỗi một chữ đều như màu vàng ròng, trong mỗi một chữ tuôn ra ánh sáng chiếu khắp vô lượng vô biên tất cả Thế Giới. Dụng tâm hồi lâu thời tâm chẳng tán động, ắt ở mỗi một chữ suy tư **Thật Tướng Nghĩa Môn**. Lại trong mỗi một chữ đều có A Tự Nghĩa Môn (阿) giải thích kỹ càng tất cả Pháp vốn chẳng sinh chẳng diệt, chẳng có chẳng không, chẳng tức là chẳng sai khác, chẳng tăng chẳng giảm, chẳng phải Tịnh chẳng phải Bất Tịnh.

Nếu hay ngộ được **Thật Tướng Duyên Sinh Pháp Môn** này, ắt hay chứng được vô lượng vô biên Tam Ma Địa, vô lượng vô biên Bát Nhã Ba La Mật.

Tiếp nên chuyên chú Quán. Ở đầu lưỡi có hoa sen tám cánh, trên hoa có Đức Phật ngồi Kiết Già giống như Nhập Định, tưởng mỗi một văn tự của Kinh **Diệu Pháp Liên Hoa** xuất ra từ miệng của Đức Phật đều là màu vàng ròng có đủ ánh sáng bảy khấp hử không. Tưởng mỗi một chữ đều biến làm thân Phật tràn đầy khấp hử không vây quanh người trì kinh.

Người trì kinh tuỳ theo phần sức ấy, hoặc tụng một Phẩm, hoặc toàn một Bộ, chẳng chậm chẳng gấp. Lúc tác Quán đó thời dần dần cảm nhận được sự khinh an vui thích của thân tâm

Nếu hay lâu dài tác Quán Hạnh đó, ắt ở trong Định mỗi mỗi hiểu thấu, được nhìn thấy tất cả Như Lai nói Pháp thâm sâu. Nghe xong, suy tư, nhập vào **Pháp Thân Chân Như Quán**, một Duyên, một Tướng, bình đẳng như hư không.

Nếu hay chuyên chú tu tập không có gián đoạn thì đời này sẽ vào **Sơ Địa** gom tập được tư lương Phước Trí của một Đại a Tăng Kỳ Kiếp, do rất nhiều Như Lai đã già trì ... cho đến Thập Địa, Đẳng Giác, Diệu Giác, đủ **Tát Bà Nhuộc** (Satva-Jñā:Nhất Thiết Trí), ta người bình đẳng và chung cùng với Pháp Thân của tất cả Như Lai, thường dùng **Vô Duyên Đại Bi** lợi lạc vô biên hữu tình làm Đại Phật Sự.

Nếu Niệm Tụng, Quán Trí xong liền kết **Phổ Hiền Bồ Tát Tam Muội Gia Ân**, tụng Chân Ngôn bảy biến hoặc ba biến.

Tiếp kết năm loại **Cúng Đường Ân**, đều tụng Chân Ngôn ba biến cúng dường chư Phật Thánh Chúng, rồi lấy Át Già bên trái nâng lên ngang trán phụng hiến. Mọi mong cầu rộng lớn trong Tâm, đều Nguyên thành Phật

Tiếp kết **Thánh Bất Động Tôn Ân**, chuyển bên trái giải Giới.

Liền vào **Vô Duyên Đại Bi**, ta người bình đẳng giống như hư không.

Lại vào **Pháp Thân Quán** không hình không sắc, nơi tên nơi nghĩa không có chỗ hý luận.

Tiếp kết **Tam Muội Gia Ân** để ở trên đỉnh đầu, tụng Chân Ngôn một biến phụng tống Thánh Hội.

Tuy hạn chế Chân Ngôn Môn, Nghi Quỹ, Phụng Tống... thường luôn suy tư tất cả Thánh Chúng đồng một Pháp Giới, không đến không đi, nguyện lực thành tựu ngay tại trong núi **Linh Thủ**. Liền đứng dậy, lễ khấp tất cả chư Phật Bồ Tát, quỳ gối phải sát đất tụng **Phổ Hiền Hạnh Nguyên** một biến rồi đứng dậy nhiễu quanh Tốt Đỗ Ba (Stupa: Tháp nhiều tầng), hoặc Kinh Hành. Nơi bốn uy nghi, tâm trụ **A Tự Quán Môn**, nhập vào **Thắng Nghĩa Thật Tướng Bát Nhã Ba La Mật Môn**, niêm niêm duyên khấp tất cả hữu tình, ba nẻo, sáu cõi, bốn Sinh. Nguyên được **Diệu Pháp Liên Hoa Kinh Vương**. Nơi nghe, suy tư, tu tập mau chứng Vô Thượng Chính Đẳng Bồ Đề.

THÀNH TỰU DIỆU PHÁP LIÊN HOA KINH VƯƠNG DU GIÀ QUÁN TRÍ NGHI QUỸ

MỘT QUYẾN (Hết)

01/10/2009