

LỤC ĐỘ BỒ TÁT QUÁN CHÂN NGÔN

Viết dịch: HUYỀN THANH

Sáu Độ gồm có: **Bố Thí** (Dāna), **Trì Giới** (Śīla), **Nhẫn Nhục** (Kṣānti), **Tinh Tiến** (Vīrya), **Thiền Định** (Dhyāna), **Trí Tuệ** (Prajña).

Sáu Độ là **sáu Ba La Mật** (Sad-pāramitā) cũng chính là nghĩa y theo sáu loại phương pháp tu hành (hành Pháp) vượt qua biển **sinh tử** (Saṃsāra: luân hồi), đến được bờ bên kia của **Niết Bàn** (Nirvāṇa).

Sáu Độ lại là phương cách rớt ráo đối trị với Pháp keo kiệt, nghiệp ác, Tâm oán giận, lười biếng, Tâm rối loạn, ngu si

Chân Phật Hành Giả khi tu **Lục Độ Bồ Tát Quán** thời cũng có thể chỉ kết một Thủ Ấn. Thủ Ấn đại biểu ấy là **Phương Tiện Ba La Mật** (Upāya-pāramitā) của sự cực bí mật

Phương Tiện Ba La Mật Thủ Ấn: Hai tay, trước tiên đem ngón cái đặt trong tâm lòng bàn tay rồi nắm quyền. Hai tay đều dựng ngón vô danh với ngón trở sao cho hai ngón vô danh tiếp chạm nhau, hai ngón trở tiếp chạm nhau, liền thành Ấn.

Quán tướng **Lục Độ Bồ Tát**:

Ngay trong hư không hiện ra tướng **Viên Minh** trong sạch cuốn tròn như hoa mặt trăng, trong suốt như tuyết, là **Đại Viên Cảnh Trí** (Ādarśa-jñāna) đã ngưng tập mà thành, đem chủng tính của sáu Độ xoay nhiếp trong tướng tròn trịa của hoa mặt trăng.

Trong **Quán Tướng** ấy có một bài Kệ huyền diệu là:

*“Các Pháp trong ngoài ví như huyền và mộng
Cũng như trăng hiện nơi nước ao trong suốt
Chiếu mà không có **Thể**, được thông **Thắng Nghĩa**
Viên mãn **Huyền Tam Ma Địa** cầu gia bị
Tự Tính **Luân Hồi**, **Niết Bàn** không có bụi
Nhân Quả, **Nhân Duyên** cả hai chẳng hư vọng
Trợ nhau chẳng trái, thành bạn mà hiện bày
Thông đạt **Mật Ý Long Thọ**, tất cả hiện”*

Người hành Mật Tông nên biết điều ấy là khẩu quyết trọng yếu của **Lục Độ Bồ Tát Quán**, nghĩa thiết yếu tu Tâm của Bồ Tát Đại Thừa gom hết ở trong ấy. Ngay bên trong có **Trừ Ma Quán Tướng**, có **Bồ Đề Quán Tướng**, có **Trợ Đạo Quán Tướng**, có **Cúng Dường Quán Tướng** mà **Lục Độ Quán Tướng** tập hợp hết trong **Viên Minh Nguyệt Hoa** (hoa mặt trăng sáng tròn)

Loại **Quán Tướng** này chỉ có thể Ý hội mà chẳng thể nói ra, nên tu tập quán tướng Tâm Thắng Nghĩa, thông đạt hết tất cả **Lý Thú**, đạt được hết sự viên mãn **Chính Kiến** của sáu Độ. Người hành Mật Tông tự hiểu biết thân của mình nhập vào trong hoa mặt trăng của **Viên Minh**

Trì Chú: “Ông, mạo địa tư đa, vô đản ba na gia mi” (108 biến)

Oṃ_ Bodhi-cittam utpada yami



__Nhập vào **Tam Ma Địa** (Samādhī):

Người hành Mật Tông dùng **ba Mật gia trì của thân miệng** ý hiểu biết ngay **tướng bánh xe** (luân tướng) tiếp cận của hoa mặt trăng. Thân ấy như ở trong sương mù nhẹ của hoa ánh sáng, các Như Lai dùng ánh sáng của năm Trí chiếu thấu suốt trên dưới chẳng dùng, cuối cùng nơi thân của mình dần dần biến hiện tướng **vành trăng màu nhiệm** (diệu nguyệt luân) mới là Tam Ma Địa sáng tròn của Đại Viên Cảnh Trí.

18/05/2013