

獨門易卦秘典續冊坎卦

坤卦

兌卦

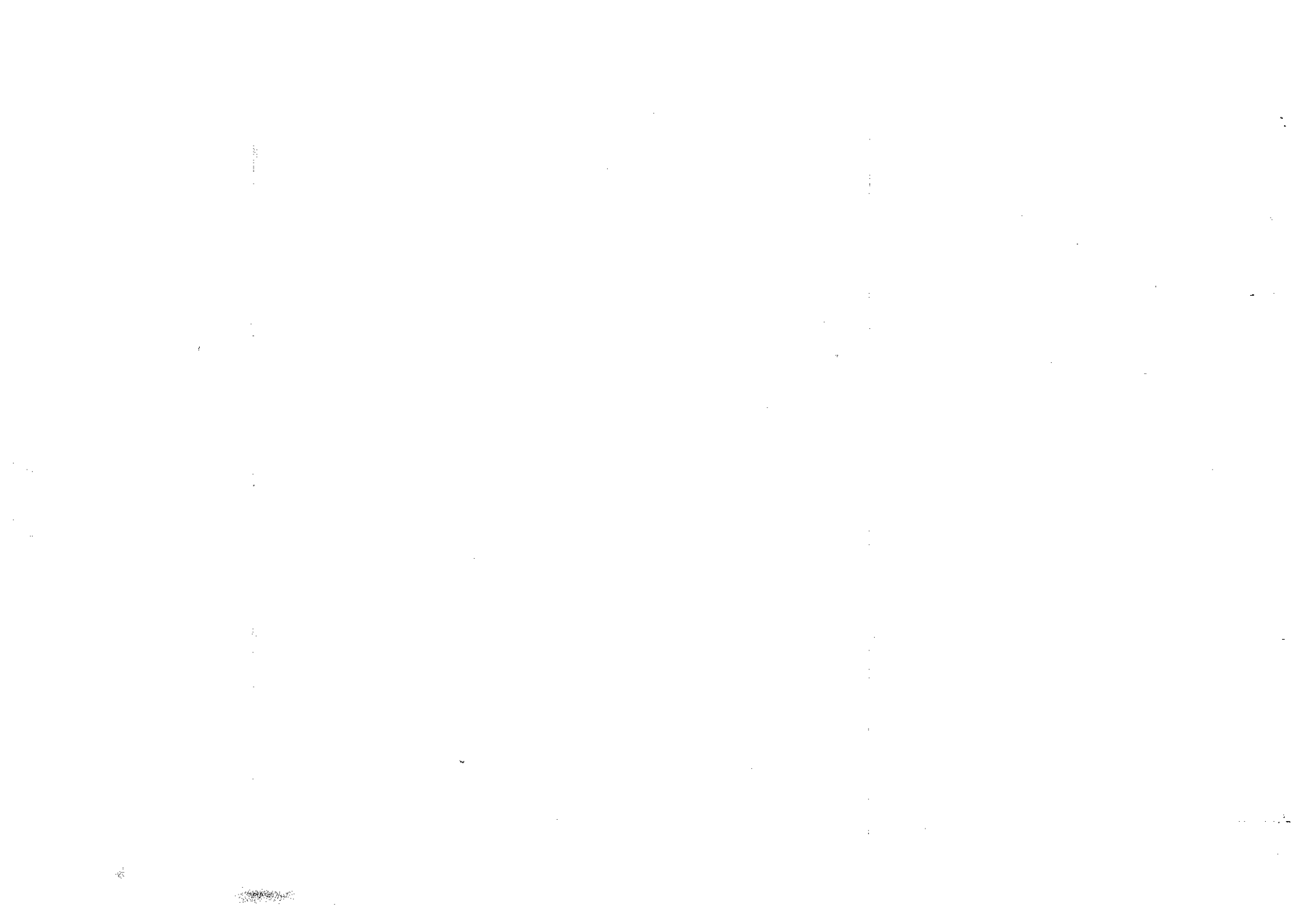
乾卦

巽卦

震卦

艮卦

連翰上師劉易榮著



獨門易卦秘典 續冊

蓮翰上師劉易榮著

## 蓮生活佛開示：

也有人說「占卜」無意義！

我答：

蘇由占卜「飛龍在天」，就知道佛出世間，一千年後，佛法東傳。  
扈多占卜，就知道佛入滅。

這些豈無意義！……

再說「占卜」，我認為有「招感性」及「可證性」。這其中有世間的因及世間的果。  
這可以趨吉避凶，可算出因果。

由因果的得知，也可修行佛道，成就出世間的因，得出世間之果。這有何不可？

由「占卜」可以「自覺」。

由「占卜」可以「覺他」。

可以修至「覺行圓滿」。

我覺得「占卜」如果用於世俗人的慾望滿足，當然是下下乘，用於趨吉避凶，無可厚非，用於修行，那就赫赫通明了，這也是一通。

「夢與占卜」都是因果感召。  
有意義的。



## 序

塞翁失馬，焉知非福。所謂蘭因絮果，其禍福人所難明，竟隱伏於人心剎那動念之間。天地悠悠，眾生百態，如何察鑒貴賤貧富、智愚清濁、聚散盛衰等情狀，可以易卜見之，明進退之道，而得保身安命。

蓮翰上師授我易卜之學，數月子夜的傾囊教導，使我得窺六爻變化演繹之秘、六親六獸析事論斷之軌則，邀神明之助，明吉凶之情，以備我行道度眾之需。蓮翰上師的提攜策勵，實令我銘感內腑，永誌難忘。

蓮翰上師提示我，做人以品德為重，因此若卜得世逢青龍子孫，顯示其人品德清高，則雖有困厄，亦必無恙。因深知世間的酒色財氣，迷亂人心已久，能出於污泥而不染者，甚為不易。祖師有言：「於虛空中現彩霞，滅諸戲論而不動。」確實是捨修行而無他途可得清淨無垢啊！

菩薩畏因，眾生畏果。人們兢兢於追求幸福，卻鮮知禍福來於自心，心量廣大，自然感召無盡福報。而心量如何廣大？從慈悲喜捨而來，依禪定智慧而成。聖尊蓮生活佛殷殷弘揚真佛密法，傳授種種修行心要口訣，即是教示真實的息災賜福法門。

至盼世人珍惜難得的法緣，實修佛法，行善佈施，則絲絲之福報將不期而至，清淨之菩提勝果亦逐步可證矣。

# 序

「易經」是中華民族的文化瑰寶，是華夏古代文化經典「六經之首」。

「易經」是中華民族的先知大智慧前賢，觀察天地間之自然運行的定律，而創造的偉大巨著。

「易」字是日月兩字的組成，隱喻為宇宙廣大無限，含藏萬事萬物及大自然運行定律的意義；「經」是經緯大道之真義，故此，「易經」也是宇宙天地之間，與大自然生生不息運行的真理，內裡包含天文、地理、哲學、人物、鬼神等等所有事物。

「文王卦」衍生自「易經」，經歷代前賢在「易經」的基礎下，再歸納出八宮世應，天干地支，五行的生剋沖合，六親及六神等。因此，「文王卦」所涵蘊的事物更加森羅萬象，變化萬千，更加鉅細無遺，儼然成為一套博大精深的專門學術。「文王卦」能與時並進，只要融會貫通，任何時代都適用。

「文王卦」自是奧妙無窮，惟能真正領略其奧秘，遨遊於其中、深得其真義者，歷代以來都有如鳳毛麟角，屈指可數；尤其是現代世俗之士，更難領受其中要旨。究其原因，不離「品德」兩個字。

「文王卦」是天人合一的偉大學術，「扶卦者，天地合其德，日月合其明，四時合其序，鬼神合其吉凶。」正正闡明學習「文王卦」者，最基本必須具備淡泊世間的財利名位，具有高尚的品德情操，並立志以卦法利濟眾生。最理想是一位戒行圓滿，精進禪修的行者。

若為名為利者，沒有超凡脫俗的德量，而天地宇宙之間、大自然的具德正靈，怎會與其人「合其德、合其明、合其序、合其吉凶」？此等只能流於成為江湖術士之輩，學習「文王卦」只能探其形，不能究其實。

蓮輪上師佛緣深厚，幼承庭訓，淡泊名利，在唸佛行善積德的祖父啟蒙之下，盡得「文王卦」的真傳，數十年來不斷鑽研，更加發揚光大，以卦法利濟眾生數十載，很多人受其指引，解除種種苦惱，而得以轉化困境。並藉以卦法，詮釋因果，引度眾多的信眾皈依真佛宗蓮生活佛，學佛修行，功德無量！

蓮輪上師在個人禪修期間，更開發無窮智慧，對「文王卦」的真義心開意解，見解正確，立論精僻，對古籍卦書有眾多謬誤之處，予以改正；不逮之處，加以補充，實非一般坊間卦書所能比擬。

蓮輪上師為了後學者有所依歸，免避謬誤而不得要領。遂經歷數載，百忙中將其祖傳秘要、心血結晶，編寫成【獨門易卦秘典】上下冊，於1998年付梓出版。此書出版，大受歡迎，得到海內外的讀者熱烈迴響，熱烈討論，時刻企盼蓮輪上師再出版續篇，以饗廣大讀者。

蓮輪上師有感眾多讀者來信及傳真的熱誠要求，盛情難卻，勉為其難，再編寫【獨門易卦秘典續冊】出版。

此書內容是蓮輪上師數十年來的心血結晶，是諸家所未曾有，是千金難買的卦法寶典，祈卦法愛好者得之，能珍之！重之！

## 蓮翰上師〔劉易榮〕傳授獨門『易卦秘典』準則

將來持此卦法在世行道者，必須具備如下條件：

### 『七不得』：

- 一 不得挾技行騙施詐。（包括騙財騙色、詐斂不義之財。）
- 二 不得刻意出風頭揚名吹捧自己。（想盡千方百計，刻意在報章雜誌媒體等宣揚自己，以博虛名。）
- 三 不得輕視同道，不得爭風鬥勝不認輸。不得逞強好勇、沉不住氣。不得恃術炫耀。
- 四 不得預測橫財、偏門不正之財。（包括打劫、搶掠、偷盜、賭博、賽馬賭狗、彩票、股票、炒金、期貨、期貨、炒賣房地產等。）
- 五 不得為邪淫及傷天害理之事而占算。
- 六 不得揭人私隱（發露他人陰私之事），不得揚人之短。
- 七 不得妄洩天機，（有關天機之事，不得預言。）不得出言狡辯虛偽奸詐。不得傳授給敗壞道德、貪圖名利、違反『七不得』、『五要』之人。

### 『五要』：

- 一 要敬師、謙虛、斷卦出言要謹慎。
- 二 要利用此術度眾生入佛門。（此是學此術的主要重大意義及主要目的，是要引度眾生修佛法。）
- 三 要取價公道（貧者要低價或免費。）或者隨緣收費。
- 四 要勤修佛法，化解平時所擔負眾生的因果業障。
- 五 要多佈施、多放生、多行善、多積福德。要存慈悲濟世之心。

以上『七不得』、『五要』，是一般修行人應有的道德品行。若有違犯，必遭天禍。必須盡形壽遵守者，方得傳授之。

另外，根據多年的經驗，有如下數項是學不成的，雖學亦白費心機。

- A 興趣不足者學不成。（若興趣濃厚而具久遠心者，必事半功倍。）
- B 見難而退者學不成。
- C 不願下苦功認真用心者，學不成。
- D 缺乏恆心毅力者，學不成。（只懂皮毛，不能精通。）

## 作者簡介

蓮翰上師，俗名劉易榮。一九四三年出生於越南。五歲回中國廣東祖籍，依祖父撫養。祖父精於卦命堪輿，名噪一時。又長素奉佛，樂善好施，有「善人」之譽。

作者幼時即受祖父燻陶，耳提面命，影響甚深。作者的卦命堪輿之學，自幼源於祖父，後自研習，孜孜不倦，已四十四年。

七十年代初，移居香港，即開始探討佛法，尋求解脫的真諦。並開「明善佛堂」，度人向善。曾遍訪港地諸教派，先是顯教，繼而道家，後乃至密宗，前後十年，皆不得要領。

一九七八年，設硯業卜。一九八零年，開班授徒。

一九八一年，皈依道顯密法王，真佛宗創辦人「蓮生活佛」，取法號「蓮翰」。並在港地弘揚「真佛密法」，改「明善佛堂」為「信法堂」。度人入佛法之門。

一九八三年，撰寫【簡述改善命運的原理與唯一的方法】一書贈閱，流傳港、台、星馬、印尼、美加，甚至中國等地。印刷逾六十版，印數達十多萬冊。

一九八五年受蓮生活佛賜封為「上師」。一九八七年開始應邀到世界各地弘法。先後到台灣、馬來西亞、星加坡、印尼、關島、以及美加各地。頗受各地同門信眾歡迎。

一九九〇年，受剃度出家。成為「真佛宗比丘」。一九九二年，由香港移居加拿大溫哥華。安居靜修。

一九九八年，在眾多學生及讀者要求之下，將「文王卦」的祖傳秘法，和本身鑽研卦法達四十年的精奧秘旨，毫無保留，坦誠公開，編寫成【獨門易卦秘典】上下冊，付梓印刷出版。【獨門易卦秘典】甫出版，反應非常熱烈，得到海內外讀者熱烈的迴響。

二〇〇〇年撰寫【最勝佛頂尊勝陀羅尼——現代社會中的靈驗事實】

二〇〇一年，真佛宗創辦人「蓮生活佛」創辦【燃燈雜誌】，弘揚「真佛密法」，廣度眾生。授命「蓮翰上師」肩負「燃燈雜誌社社長」，以文載道，匡扶正法。



# 獨門易卦秘典續冊

## 目錄

蓮生活佛的開示

(摘自【虛空中的孤鳥】)

序

釋蓮旺上師

序

釋蓮雄上師

『七不得』『五要』

八

作者簡介

十

第一章 答讀者問(心理篇) 共9條

十五

第二章 答讀者問(卦理篇) 共10條

二十七

第三章 答讀者問(爻法篇) 共18例

三十五

第四章 占斷疾病要訣

八十三

1、占病首看用神

八十六

2、看病位病狀概要

八十七

3、看病情輕重

九十一

4、疾病的卦例(共8例)

九十二

第五章 失靈的卦例(共4例)

一〇九

第六章 實用易象表

一二一

(附『易象』運用卦例)

第七章

文王卦深造班第一屆函授講義

一五五

# 第一章

# 答讀者問

## (心理篇)

# 第一章 答讀者問 (心理篇)

◁一> 問：占卦不靈驗，是何原因？應該如何做？

答：我們先必須瞭解「占卦靈驗」的具備因素和原理。當代密宗的大成就者蓮生活佛聖尊曾如此開示：

文王卦的真，正原理在哪裡？其實就是——

「人」——占卦者的精神力量、意念的完全集中。

「物」——占卦之物（如銅錢、卦牌之類）

「靈」——宇宙之中的靈能（俗稱卦神）

以上三者合一，變成一個很準確的卦數。

這是「占卦靈驗」所必須且備的三個重要因素。其原理是「三者合一」。再簡單一點來說，占卦就等於運用精神集中的意念，去求宇宙的靈能（卦神）幫忙去查詢某事或某人的吉凶禍福，請卦神將答案顯示在六爻的生剋沖合之中。若「占卦不靈驗」，必須檢查以下的原因：

① 於心不誠——占卦者意念不能集中專一。或心存「試一試」之念。或意念尚未成熟，又想占這個，又想占那個。或數個問題一併同占，混淆不清。或太過隨便，隨時隨地都隨意亂占，行為輕率。以上皆難以感應卦神，不能三者合一。

② 心念不正——占卦者人格品德不純正，或占卦之目的，是為股票、賭馬、賭狗、賭賽輸贏、炒買炒賣、奸商偽詐、販毒走私、搶掠行劫、邪惡淫亂、等等。凡一切傷天理、害良心的意念及行為，不但感應不到卦神，占卦不靈驗，而且削減福份、增長災禍。

③ 占地不潔——占卜之地方，是卦神降臨之地，若污穢而不潔淨，如何能感應？這也是太過輕率隨便。

古人占卜，沐浴更衣，先正襟危坐，端正意念，然後焚香禱告上蒼，甚至有擺設供品者，隆重其事，占無不靈，其理皆在右述之中。新代學者，必須引為借鏡也。

〈二〉問：民間有所謂「錢仙」、「碟仙」，玩者常會招惹陰鬼纏身之禍。如謹遵「七不得」、「五要」去做，又行善、又念佛、去學文、王卦，會不會也招來陰鬼之災？未顯示銅錢陰陽面的，除卦神之外，有無可能是陰靈鬼物在玩弄？

◎答：如果能嚴遵「七不得」、「五要」去做，又行善、又唸佛的人，品德純良、心念端正，其人本身已經有正直善神擁護。若學文、王卦，所感應到的必定是宇宙正靈，不容置疑。

若一般學者對古銅錢有心理陰影（恐有附靈），可將三枚銅錢用金紙點火薰過，附靈即會離去，銅錢已是清淨了。

〈三〉問：通常幫人占卜問吉凶禍福健康財利等，算不算洩漏天機？「卜筮正宗」有占國朝、占天時等，是否教人洩漏天機？若自己知道，不告訴他人可否？

◎答：幫人占吉凶健康財利，以及一般性事物者，並不算是洩漏天機。但亦有可說與不可說。例如揭人私隱不可說，知人死期不可說（說出即是洩漏天機）。對人有害無益之事不可說。

若占國朝、占一方年時、占天災等，此是屬於天機之事。非福德深厚、具足大功德的人不能知之。一般世俗人未具資格，難占亦不準。

〈四〉問：聞說幫人占卜，教人趨吉避凶，會因此而替代別人受災，是否有此種事？若真有此事，自己好心助人，而不得好報，豈不是沒有天理？

◎答：幫人占卜，教人趨吉避凶，時時都會有替代別人受災的事。蓮輸入行設硯至少二十餘年，凡耳聞目睹及親歷者不計其數。如要解析這種現象，則必須先瞭解「因果法則」。

例如某甲前世陷害他人破財，其冤親債主在今世也要某甲受別人陷害而破財，這就是天公地道的天理，也是因果報應。但是，你帮某甲占卜，帮他避开别人的陷害，使某甲不用破財，這是你違反了天理因果。某甲的冤親債主自然要找你算，還這筆賬。這就是替代他人受災的因果原理。而替代他人受災，也是真正在「帮人」還債。

如果你是職業性的占卜者，占卜收費越高，則替代他人受災的機會就越大。這也是天公地道的事情。

如要化解這種災難，唯一的方法是修持佛法，唸佛咒佛經，以佛法的光明去化解那些冤怒之靈。冤靈得到你唸佛咒的佛光，就等於得到你的還債，唸佛咒時間久了，冤靈自然高興地離去。這是蓮華多生來建議學卦業者，必須要修持佛法的原因，並非盲目提倡也。可惜世人能明此理者不多。非但占卜者如此，勸與相陽宅陰宅者更是如此。

〈五〉 問：是否可以占問某人與自己的前世因緣？或占問某人死後是否往生西方抑是下地獄，或轉生投胎？

◎ 答：凡占人之生前或死後，非具備品德、福德、功德之人，且又必須卦法功深者不能占知。因其超越時空，一般人不宜占問。

〈六〉 問：許多事情與自己無關，例如某人被綁架，或病危等等。出於關心、疑問，或為練習、印證卦理而偶然占卜，是否可以？卦神會不悅嗎？

◎ 答：初學者為練習而占，選題不要太複雜，要切合自己的功力。與自己無關的事當然可以占，不然如何去練習卦法？但凡所占，要懂得謙卑沉實，要默默苦練。若有靈驗，或有所領悟，要懷感恩之心，感謝卦神及良師，要虛心繼續努力，保持空靈感應，領悟進步必快。切忌輕浮炫耀、嘩眾取寵。

爭強好勝，愛出風頭，毫無修養，以品德福德皆有損害，決非學卦之良材。道家經云：神明無親，唯德是輔。學卦人修心立德，非常重要！

〈七〉問：如占問某事，但卦中會顯示與該卦無關的爻象。這種「答非所問」的現象要如何克服？

◎答：出現「答非所問」的爻象，有如下數種可能性：

① 卦中爻象並非「答非所問」，而是你一時之間尚未能領悟到其中的含意，待以後卦藝進步，靈感深廣之時再來翻看，才會恍然大悟。

② 占卦時意念不專一，又想占這，又想占那，心雜紛亂。

③ 宇宙的靈(卦神)並不急於回答你想要占知的事，而是祂急於告訴你另一件事。(這種情形必須是品德良好，卦藝已有一定的功力才能出現。)

④ 你在同一時間占問三數卦或以上，占得太多，出現「張冠李戴」的混淆現象。若如此繼續下去，麻煩可大了。故切忌在同一時間內，有三個卦以上一起占問。一般不超過兩卦為準。在一天之內，也不要占多。一人占問最好不要超過三卦。

〈八〉問：卜書云：「占必忌子」。香港通書逢「子日」皆不宜占卜。是否凡屬「子日」占卜則不靈？

◎答：書云「占必忌子」，並非忌「子」日，而是忌「子」時。通書會錯意，誤導於眾生。因占卜最重日主，卜筮書云：「日辰為全卦之主宰」。「子時」是兩個日主的交接之時，最不宜占卜。占之不靈。余數十年來常在「子日」占卜，並無不靈。但在少年時曾經在亥時或子時占卜，都不靈驗。此後凡「亥時」或「子時」，從不占卜。亥時子時「主宰」尚未交穩職任之故。

〈九〉向：看上師的卦書，好像每支卦都很靈驗。不知上師有無試過占卦不靈或斷錯爻象之事？

◎ 答：我不是活神仙，豈能毫無錯失？不過我會將自己的錯失減到最低。

例如：①盡量修正自己的德行。②不隨便輕易占卦，每占必鄭重其事。③每占必至誠，集中意念良久，將意念具足，凝聚的時間和力量後，向虛空發射，以求達到訊息的傳遞。④在一天之間，占自己的卦數不得超出三支，以免濫占不靈。⑤供養宇宙虛空的易卦正靈，以求得到感應道交。

⑥在分析卦象時力求精細，不大意疏忽。

（註：若學者在實習時期，則不必如此。實習時可隨時起卦，每天可以起多支卦，但祇是限於練習，並無靈準性，這些卦不可作為預測吉凶之依據。）

但在七年前，有一支卦令我判斷錯誤，印象難忘，耿耿於心。爻公用給文家參考：

午月甲午旬丁酉日某女（丙午命）占：官非吉凶如何？

得「睽之艮」。

我新卦許她官司必勝，但結果是敗訴。後來才明白原因所在。（答案請看本書第五章「失靈的卦例四」。）

# 第二章

# 答讀者問

## （卦理篇）



## 第二章 答讀者問

(卦理篇)

〈一〉問：欲占問何種行業適宜發展。(包括打工或創業)是否看五行生助何用神，還是有其它方法去判斷呢？

◎答：要指定欲做某一種行業來專占。(例如欲在某地址開餐館之類)占問題目要有具體的目標，此是專占之法。

〈二〉問：欲於兩者之間選取其一，可否在一卦之中獲取答案？例如，占任職，留在現職公司好，還是去某公司好？又例如，發展業務，前往甲地好，還是乙地好？又例如，問姻緣，選擇某甲好，還是某乙好？

◎答：①留在現職以世為現職，應爻為欲去的某公司，可在同一卦中看吉凶。

②發展業務，甲地或乙地，要分兩卦來專占。

③姻緣選甲乙，要分兩卦專占。

〈三〉問：占求事卦，應爻逢日冲而暗動生世，是論「應逢冲而事散」，還是論「應生世而事成」？

◎答：應逢日冲，雖是生世，但「應逢冲而散事」似有矛盾。據余經驗，應爻日冲，事態必有變更，因其生世故，則新其事態變更之後是對自己有利的，並非「應生世而事成」。若應逢日冲脫冲空，更主事態不成。

〈四〉問：請問有問「上司」的用神，術界各家不同，各執其一，有取官爻為上司，有取財爻，有取父爻，令人難以捉摸，可否詳說？

◎答：①「上司」如果是求卦人的親屬，則以六親取用。

②若供職單位是軍政機構(或保安部門)，取官爻為上司。

③若供職單位是醫院、衛生局之類，仍取官爻為上司。

④若供職單位是學校、文化教育機構，亦取官爻為上司。

⑤若供職在商業的公司，以財爻為老闆。

- ⑥ 若商業公司，自己是股東之一，「上司」是股東，以兄爻為上司。
- ⑦ 若是專占某上司，以應爻為用神。
- ⑧ 若上司發心自占，以世爻為用神。
- ⑨ 若問別人公司的上司，以應爻為用神。
- ⑩ 有此大的商業公司，上司只是自己的主管，並非股東，亦非真正  
的老闆，這種主管上司是取官爻為用神。  
「尅我者為官爻」是管束我的意思。老闆是執掌財經，故取財  
爻。股東是令我紅利的人，故取兄爻，以此推理即可。

◎〈五〉

問：請問有閩中邪術或被毒咒所傷，應當如何去判斷其爻象？  
答：騰蛇為怪異陰邪，玄武為邪穢，朱雀為咒咀，坎卦為毒害，  
兌卦為巫咒，官鬼為災禍，父爻為符文，財爻為食物，但以上所  
述，必須是發動而為尅用，沖用之凶星者才是，否則不是。

例如玄武財居坎卦動為凶星，是食物污穢中毒，騰蛇財居坎  
卦動為凶星，是食物有巫蠱之毒，若騰蛇鬼爻動合朱雀父，為  
凶星者，是陰邪符咒之象，以此類推。

此中必須要有很明顯的爻象才能確認，千萬不要牽強附會，  
免致疑心生暗鬼，斷卦要非常謹慎小心，切勿冤枉好人。

◎〈六〉

問：世間男女因感情而爭風吃醋，卦象能顯現出來嗎？

答：玄武與騰蛇主爭風吃醋之神，若玄武或騰蛇持兄爻，是女  
人爭風吃醋之象（兄爻尅情敵財爻也，必須是女方來占）。

若騰蛇或玄武持孫爻，是男人爭風吃醋之象（必須是男方來  
占，孫爻尅情敵官爻也）。

右述爻象要持世，或持命爻，或卦中發動者，才能確認。

◎〈七〉問：家庭中有人不合而打架，卦象上如何辨別？

答：白虎是毆打痛楚之神，若白虎持財動尅父爻，是不孝毆打父母長輩。若白虎持官動尅龍兄，是毆打兄弟。若白虎持兄動尅財爻，是毆打妻妾。若白虎持父動尅孫爻，是毆打兒女侄輩。若白虎持孫爻動尅官爻，是毆打丈夫或情郎。

又若白虎旺動尅，兩三重尅而無救助，則是傷命之象。虎財旺動，是家有孝服。虎兄旺動，喪妻妾。虎孫旺動，喪夫。虎父旺動，傷胎損兒。虎官旺動，喪兄弟姐妹。

必須看準爻象輕重而斷，慎重小心，勿輕言也。

◎〈八〉問：人有偶然「忘記」某事物，卦象上如何得知？

答：玄武逢空，或騰蛇逢空，即是「忘記」之象。

例如余少年時占祭祖，得玄武面爻逢空持世，始知在祭祀時忘記奉酒，餘以此類推。

◎〈九〉問：子孫爻為動物，財爻為食物，如果動物成為食物，應當看子孫爻抑或財爻？

◎答：動物（不論生死）以子孫為用。如動物已成為食物（不論生熟肉），以財爻為用。

◎〈十〉問：家中飼養寵物，當如何看出爻象？

◎答：寵物不離子孫爻。朱雀子孫居巽卦，是籠禽鸚鵡雀類。若白虎子孫居艮卦，成爻為畜狗，畜爻為畜貓。子爻為白鼠。若騰蛇子孫爻為巳火，居巽卦為畜蛇。青龍子孫爻亥水居離卦，是水中色彩燦麗的金魚。青龍子孫爻申金居兌卦，是家中飼畜猿猴。玄武子孫爻子水居艮，是飼養老鼠。

但是，看這種爻象有個秘訣，要在卦中成為焦點中心的爻象時，或在卦中成為舉足輕重的轉換點，佔有一定的份量之時，才能確認是此爻象。否則，卦神絕不會無緣無故把這些「鬧事」顯現給你玩。故此，亦不要輕率妄斷。

# 第三章

# 答讀者問

## （爻法篇）

# 共18例

Q号489358609电话：13561861649[易医武佛道民间资料]：<http://riyue789.com/>

# 第三章

## 答讀者問

(爻法篇)

〈一〉問：金長生在巳，但巳日占卦，酉爻應當論長生或論日尅？

答：「長生」不等於相生。巳日占卦，酉爻是論日尅，因以五行之生尅冲合為重。

〈二〉問：申、巳之間，有時論合，有時又論尅，當如何取捨？

答：巳合申是合而尅之。合與尅，要看需要而取捨，例如在六冲卦中，或申爻逢生，必須論「合」。若午火尅申，又見巳火，則論「尅」。

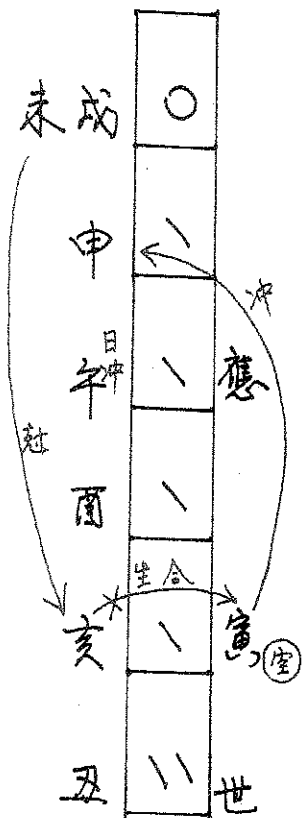
〈三〉問：本人在您的著書中，學到金遇丑，論墓多論生少，因丑難生金，但若亥子水過辰，是論墓還是論尅呢？

答：亥子水過辰，是論墓又論尅。亥子水多不能作用，是受墓爻尅也。除非子水與辰三合成金局，或亥子水得申酉爻動來生，始能作用。

〈四〉問：辰戌丑未土到底應該是長生在寅，還是在申呢？

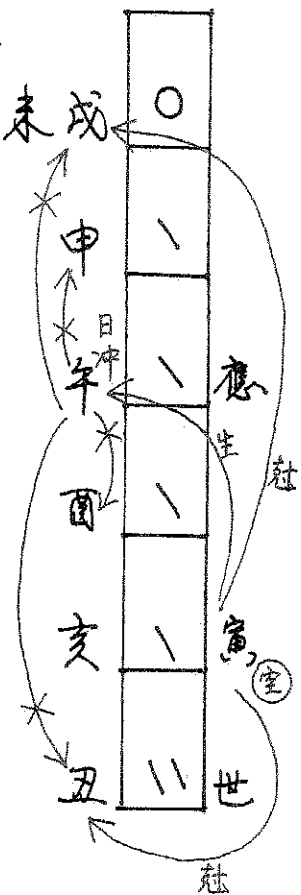
答：辰戌丑未土最難論其長生，因土爻旺於四季，非旺於一時。四季之中，當推夏土最旺，火生土也。春土最弱，木尅土也。冬土最衰，寒土不生萬物也。秋土尚可，雖濕氣，夏火之餘氣猶存，故看土爻，只宜論旺相或衰死，不宜執其長生之地。若非執長生不可，則陽土從寅，長生順推，陰土從申，長生逆行。

〈五〉向：關於函授班第四課第一題的答業，學生想請教：二爻為木出伏之後，是否可沖五爻申金？（姬之大過）



◎答：若飛爻亥水能合住寅木，寅木實空出伏不能沖申金。但卦中亥水受戌木之剋，不能生合寅木。寅木實空出伏，可沖申金。

〈六〉向：函授第四課第一題中，學生請問：寅木實空出伏，可剋制丑土世爻及上爻戌土嗎？午火逢日沖暗動可生世及生成爻嗎？

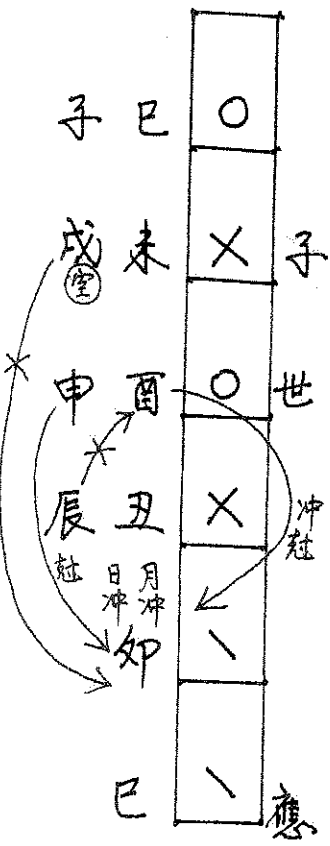


◎答①寅木實空出伏，可剋制丑土世爻，亦剋戌土上爻。

②若午火非世應，暗動可生剋旁爻，可以轉化寅木剋土。但是，凡世應之爻，逢日沖者，論受沖為多，論生剋旁爻者少。若論生剋，亦只取其生剋之意念，非取其生剋之動力。生剋乃虛而不實，故午火應爻，論受沖之程度達百分之七十有餘，是「應爻逢沖，求事難成」。並非應爻轉化寅木之剋土，故不取應爻生丑戌之土，亦不取應爻剋申酉之金。

〈七〉問：請上師指點：函授第三課第二題，如未受三重冲四重剋，卦中辰酉合，可否解酉冲卯？又戌卯合，可否解日冲卯？

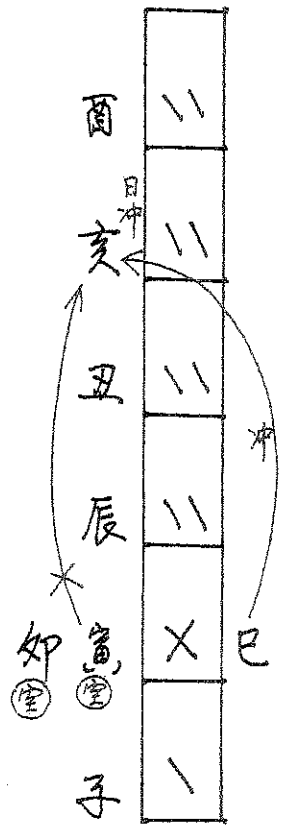
「酉月甲子旬發酉日占，得『睽之帶』」。



◎答：①變爻辰土因受月日合住，難以再去合酉空，故不能解卯之受冲。（但變爻辰土可以生酉空。）

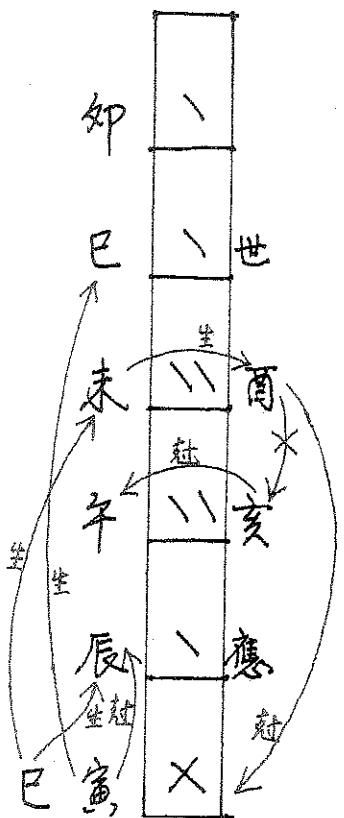
②變爻戌土是旬空，與卯木是空合，空合為虛約，實不能合，故亦不能解卯爻受日月之冲。縱使將來戌土實空之時，亦不能合。請謹記此原則。

〈八〉問：請問乙巳日占得『復之臨』卦，巳火出伏冲亥，有寅爻發動合亥水，是否可解其冲？寅木逢空，待其實空即可合亥？



◎答：如上題，空合之爻，永不能合。更况寅木空化空，九空爻化空，永無實空之時，是徹底空也。雖化進亦無用。空化空之爻，不能向任何旁爻施放生剋冲合的功能，亦不受任何生剋。

〈九·問〉在『鴻之中孚』卦中，酉金和亥水皆可出伏，請問酉金可否生亥水？動爻與世應之間是否在講述一個故事？請上師指教。



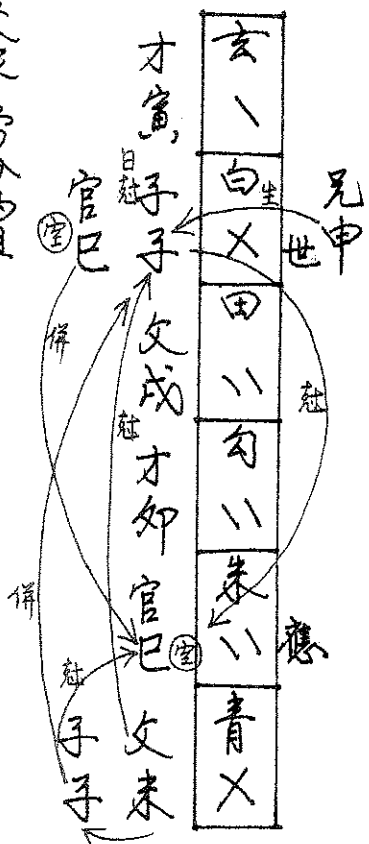
◎ 答：①伏爻酉金得飛生，可出伏。伏爻亥水是伏剋飛，可出。但酉金不能生亥水。兩個伏爻之間不能生剋。這是一個原則。（因出伏時，間不同之故。）

②爻與爻之間本來就是敘說著故事。假如此卦是占問求職，以世為自己，應爻為欲求職的公司。寅木剋應，是今次求職不成。但寅木生世，是下次求職才可成功。但是，酉月求職是將成而敗，因酉金出伏剋寅木。若將寅木生世比如是自己的貴人（有恩於我的人），他在酉月會遇到女人的煩惱而幫不到自己（酉財為女人）。假如四爻未土是一位職員，寅木動剋未土，而化出變爻巳火生未土，是貴人最初對此職員曾經降職，而後未土給他升更高職。但未土却生酉金，酉金去剋寅木，是未土職員並無感恩之心，反而記恨以前降職之仇，唆使酉金去向寅木貴人發難。

其餘皆可類推。配合六親、六神、旬空、等等，依象依理而推，觸類旁通，故事如親歷目睹，更為精彩。但要必須依照爻象為據，所斷必須合情合理，切忌信口雌黃，當招天罰。慎之慎之！

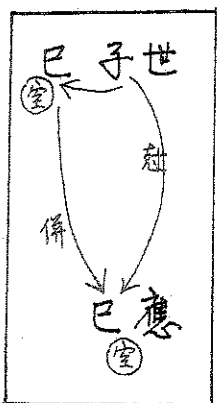


〈十〉問：吾友在巳月乙未日自占能否升任某職，得「剝之益」卦，見日主動爻剋世，自知不能升任。但卦中世應動變之間，似乎有此文章，看不出來，可否煩請上師為我解象？



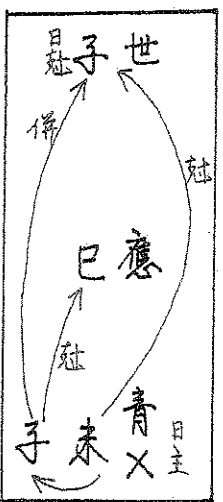
◎答解此爻象，當分兩組。

①第一組，是世應之間的關係，汝友自占，世爻為他自己，應爻為欲求升之職位。應為官，其位是主管之職。應空，其位之人已經離去，世剋應爻。



是汝友設計逼走他人。世化變爻併入應位，是汝友欲求取代其人之職位。

②第二組，是動爻與世應的關係。動爻青龍爻是日主，龍父未土剋世，化出變爻剋應。龍父可剋世應，是能夠控制管束世應之人，又是日主，此龍父是公司總裁級人物可知，操世應生殺大權的人。龍父為日剋世，是總裁不許汝友升任主管之職也。龍父又發動剋世，世受龍父雙重剋，是汝友被總裁革職之象。因龍父已化出變爻併入世爻，是已派人取代世爻之職位。當在本巳月內(實空之月)發生。



世爻得申金伏未生出，將有朋友另外介紹職位。此外解象重點：剋——驅逐革職。併入——取代。

〈十〉問：坊間諸書對「三合局」皆語焉不詳，上師可否作一次詳解？  
答：余因坊間卦書命書皆言及，故拙書不便贅述，今既然有讀者要求，則不厭其煩，粗解略述如下：

① 三合局是金、木、水、火四個局，取「長生」、「帝旺」、「墓庫」為三合局。例如：金長生在巳，旺在酉，墓在丑；巳酉丑為三合金局。又例如：木長生在亥，旺在卯，墓在未；亥卯未為三合木局。例如：火長生在寅，旺在午，墓在戌；寅午戌為三合火局。又例如：水長生在申，旺在子，墓在辰；申子辰為三合水局。

② 三合局如成群結黨，以旺處為首腦，為凝聚的中心。

如金局，以酉為首，水局以子為首，火局以午為首，木局以卯為首。凡首腦所在，為勢力旺盛的重心，勢強力壯，無敵者。

③ 每個局之中，皆如群黨，有不同人物的結合，裡面有忠有好，互相排擠，又互相扶助，分述如下：

○ 巳酉丑金局

——巳火剋酉，巳火是不忠於首腦之人。丑土生酉金，丑土是忠臣。巳生丑土，巳丑之間又互相扶助。

○ 寅午戌火局

——寅木生午火，寅木是忠於午火之人。午火生戌土，午火首腦却偏寵於戌土。寅木剋戌土，寅木心中不服，將怨恨報在戌土身上。

○ 亥卯未木局

——亥水生卯木，亥水是忠於卯木首腦者。卯木剋未土，首腦最不喜卯未土，處處留難未土。未土又剋亥水，未土將洩憤在亥水身上。

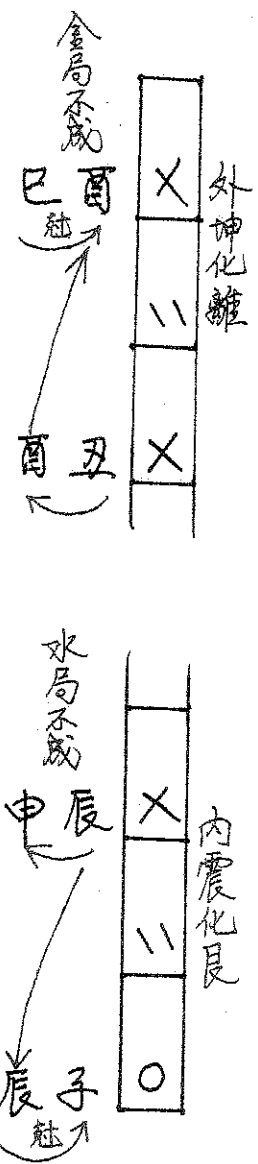
○ 申子辰水局

——申金生子水，申金是忠於子水首腦者。辰土剋子水，辰土是反叛者。但辰土却生申金，反叛者却來扶助申金這位忠臣。辰土只服從申金。

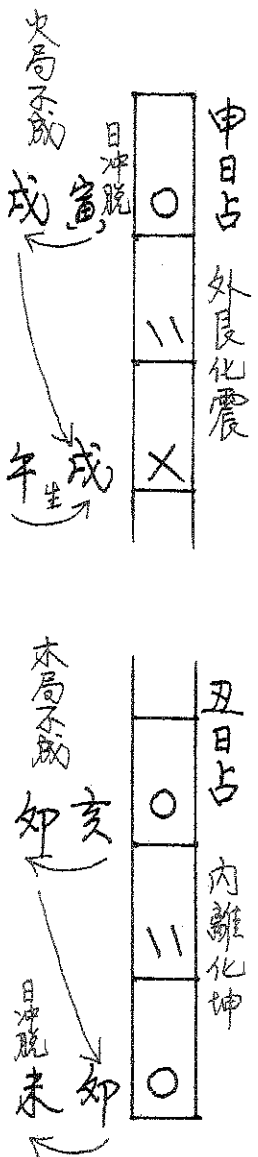
④ 在卦中，有三種情況不能合成局：

文化回尅者不成局——文化回尅是群黨內部互相殘殺之意。  
爻被日冲脱冲空者不成局——冲脱冲空者即冲散難聚，不成局。  
有動變爻得日月旺勢来冲者，亦不成局（要看彼此旺弱之勢）

○ 如左圖：文化回尅者不能三合成局（餘類推）



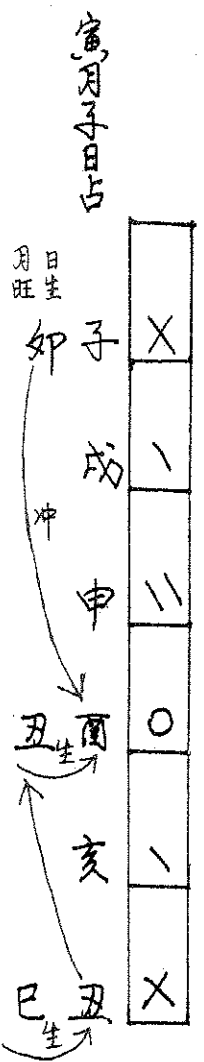
○ 如左圖：日冲三合之動爻或變爻皆不能成局（餘類推）



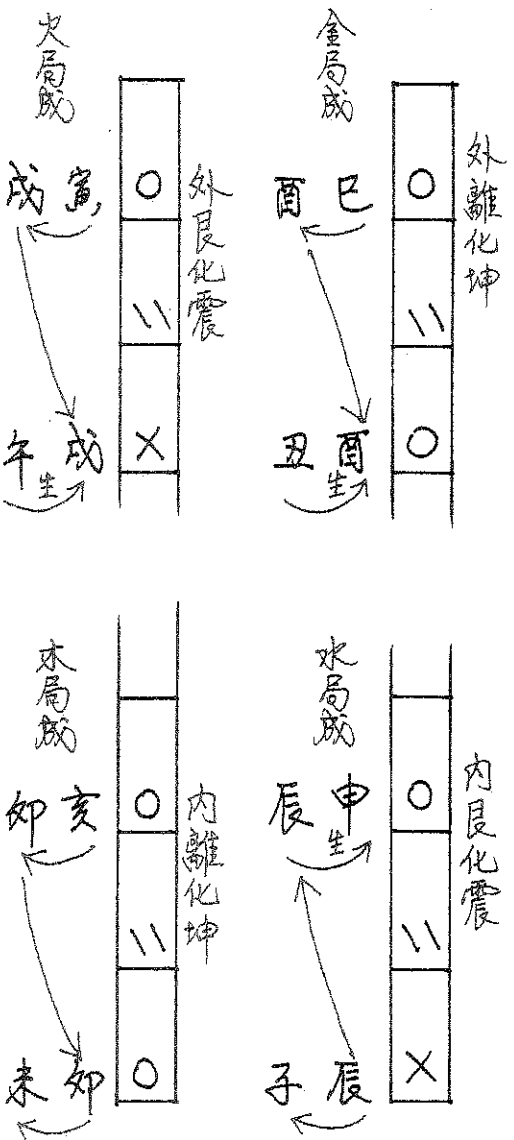
○ 如左圖：動爻或變爻，得日月旺勢来冲三合之爻，亦不能成局。

井之中孚

金局不成



○左圖四個三合成局的舉例：(爻不回尅，又無日冲或動爻旺來冲)



⑤ 三合成局之後，有下列情形仍不會破壞其局：

三合之動爻或變爻自空——待實空後，其局即全。

三合之動爻或變爻月破——月破之爻待逢合填實，或生月即成。

三合爻墓於日或化墓——三合本來就有墓庫爻的組合。

六冲卦，無動爻乘旺勢來冲——無旺爻來冲，即不破三合。

卦化六冲——不妨礙其三合。

日尅其中一爻——只是削減三合之勢力，但仍可成局，待旺而用。

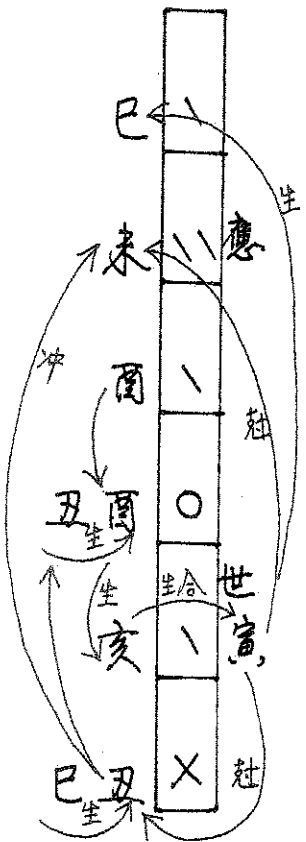
⑥ 三合不能成局者，其用法——各爻按普通之動爻或變爻去運作，其生尅冲合之功能。

⑦ 三合成局者，其用法——除各爻本身運作其動變之功能以外，尚有一個強力的局勢功能，必須依其局勢功能的動向(生尅冲合)去判斷其吉凶。

⑧ 三合局的用法舉例：

例一：

鼎之睽

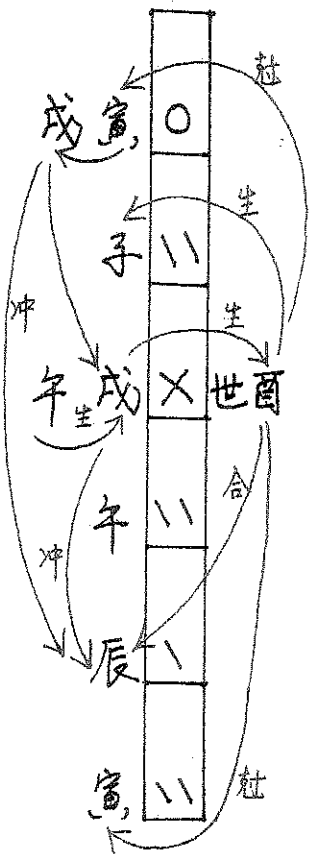


內卦金局成，金本來剋木，但富木伏亥水之下，成為強金生亥水，亥水生合富木，強金的動向集中，在富木。富木伏則剋丑土，剋未土，生巳火。另三合局中，丑土初爻亦冲應。

世上亥水得金局生，獲益最大。應上未土受剋受冲，受害最大。

例二：

蒙之困



外卦火局成，火勢強動本來剋金，但火局之中戌土得午火之偏寵，午火之勢全生在戌土身上。而酉金又伏在戌土之下，形成火生土，土生金，火局之動向集中，在酉金身上。本來戌土得火局之勢去剋子水，而酉金伏則可轉化解之。酉金伏可剋富木，可合辰土。

世上戌土得火局生，獲益最大。初爻富木受酉金剋，受損不小。

(其餘三合局的用法，依此類推。)

⑨ 另一種三合局的形成，是上下卦中，三合之爻皆動，如寅午戌三個本爻皆動。或兩爻明動其中一爻暗動，如午戌二爻發動，寅爻逢日沖暗動，又或兩爻發動，加上日主為三合局，如午戌二爻發動，寅日占卦，以上數種皆可成三合局。

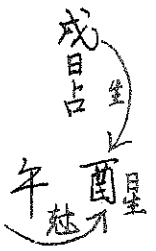
其形成之原則是：靜爻不能合局，三爻之中有互相剋而無化亦不能合局，日沖脫或沖空不能合局，另有動爻持旺未沖不能合局，其他旁爻化出之變爻不能合局，其用法依上述相同。

⑩ 以上有關三合局的用法及闡述，是坊間諸家所未述，亦是蓬翰獨門易卦之秘法，今公之於世，望能體諒此心，用之於善。

⑪ 問：上節可否解析，文化回頭剋，如何才能化解？

答：動文化回剋，卜筮正宗有述及，故拙作中沒有贅述，今補充於左。動文化回剋，有四種情形是可以化解的：

① 日生動爻。



② 日剋變爻。



③ 伏爻生飛。



(以生解剋)

(以剋解剋)

(以生解剋)

④ 日臨動文化回剋。以上四種皆可化解，化解方法是沖開變爻即可。判斷其化解時間，是沖變爻的時間。

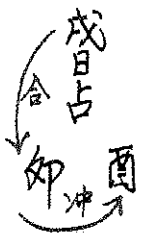
〈三〉問：可否詳述文化田沖的化解方法？

◎答：文化田頭沖，即是文化反吟，有四種情形可以化解：

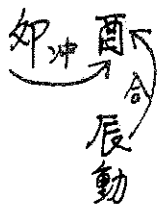
①日合動爻。



②日合變爻。



③旁爻動合。



④伏爻合飛。



凡欲化解沖者，必須用合（但非三合，而是六合）。

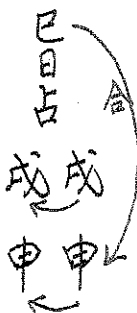
記住一個口訣：生不能解沖，合不能解尅，解尅唯用生，解沖唯有合。

◎化解反吟的時間，在卦象有顯現可以化解的情況之下，逢合的時，間即是。若卦象無上述四種之任何一種，則無法化解。

〈四〉問：若文化伏吟，如何化解？

◎答：文化伏吟，即是本文化生本文，如申化生申，戌化生戌。此種爻，無生尅沖合之功能，而且代表進退不得，呻吟痛苦之象。欲化解者，亦必須逢合。有四種方法可解：

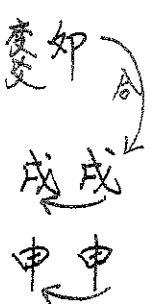
①日未合。



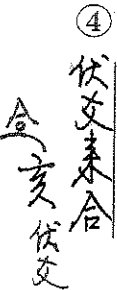
②旁爻動合。



③變爻未合。



④伏爻未合。



宣文已解伏吟

宣文已解伏吟

成文已解伏吟

若判斷化解伏吟時間，未合處即是。

伏吟之爻，若為用神，最忌逢沖，逢沖則度日如年，九謀必錯，百事不成，灰心冷意，非常痛苦，甚至有自殺傾向。

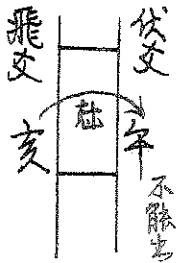
〈五〉問：上師可否用一些圖例來解說伏藏爻可出與不可出，以及其出伏後的作用？請詳說之。

◎答：伏藏爻法，「十筮正宗」有論及，拙作「易卦秘典」中亦有述，此時又解說，似有冗贅之嫌。但作圖解，對初學者有益，姑且試之。

余取伏藏之法，看本爻中五行不全者，即取伏藏爻。本爻中五行不全者，乃不論變爻也。所有變爻之五行，不算在內。

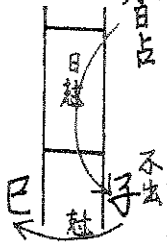
○伏藏爻不能出伏者，大致有五種：

① 飛越伏爻：



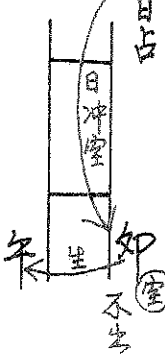
未日占

② 日越伏爻：

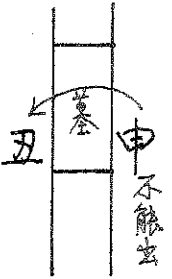


己酉日占

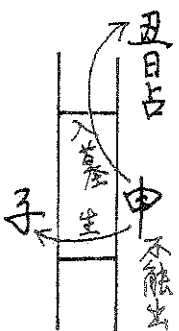
③ 伏爻受日冲空：



④ 伏爻入墓於飛爻：

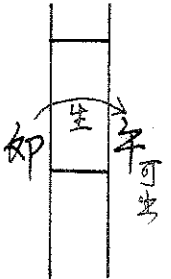


⑤ 伏爻入墓於日：

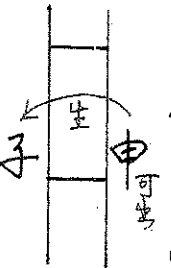


○伏藏爻可出伏者，有如下數種：

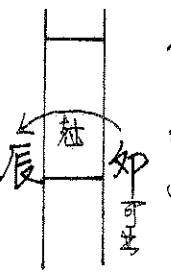
① 飛生伏爻：



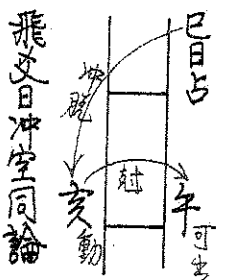
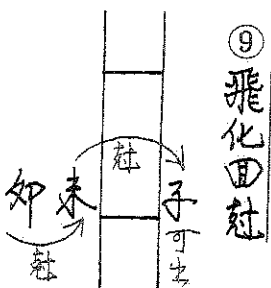
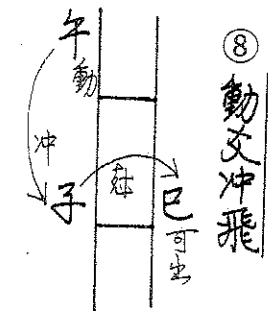
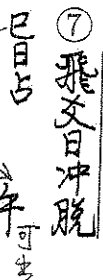
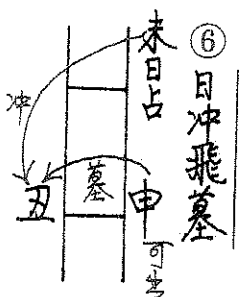
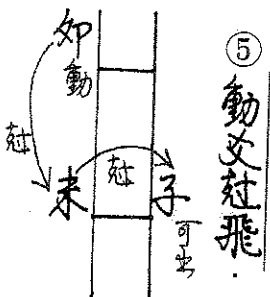
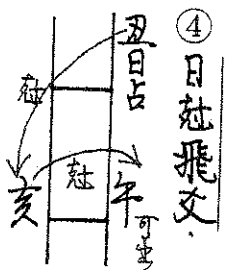
② 伏生飛爻：



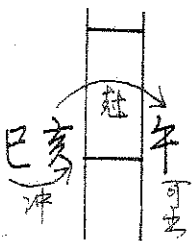
③ 伏越飛爻：



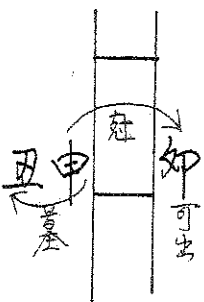




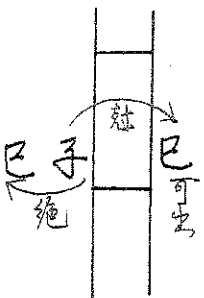
⑩ 飛化回冲



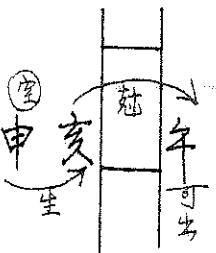
⑪ 飛化入墓



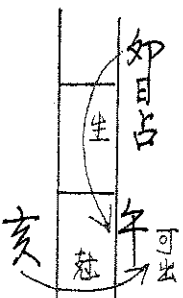
⑫ 飛化絕



⑬ 飛爻空或化空



⑭ 日生伏爻



⑮ 伏爻持日主，亦可出伏。

- 若飛生合伏，則論飛生伏。
- 若伏生合飛，則論伏生飛。
- 若飛合剋伏，則論飛剋伏。
- 若伏合剋飛，則論伏剋飛。
- 若日合伏爻，帶剋者，則論日剋伏爻。如不帶剋者，逢冲伏之期則出伏。

以右十五種圖例，伏爻皆可出。而其中有些情況必須注意的：

- ① 圖例中第 ② 伏生飛爻，伏爻當然可出，但不一定要出來，因為伏爻的目的極大，可能就是「生飛爻」。生飛已經洩氣，雖生無力。
- ② 圖例中第 ⑫ 飛文化絕之時，伏爻可出，但若飛爻絕處逢生，伏爻受飛剋，則伏不能出，若飛不剋伏，又另當別論。
- ③ 圖例中第 ⑬ 飛爻空或化空，若飛剋伏，飛爻實空或變爻實空之時，伏則受剋不能出，若飛不剋伏，又另當別論。
- ④ 伏爻在可出的條件下，其可出伏的時間，即是伏爻當值之時。例如午火伏爻可出，則是午年或午月或午日或午時即出。視占事之急緩而斷。
- ⑤ 伏爻出伏，無須發動，皆有對本爻生剋冲合之力，其旺衰之力與動爻同論。出伏之後，亦可受日主或其化動爻變爻生剋冲合，不再贅言。
- ⑥ 在前面所列「伏藏爻不能出伏」的五種圖例中，亦有三種情況必須注意的：

① 如圖例 ② 日剋伏爻，伏爻子水不能出伏，但是子水是伏剋飛，在子水尚未受到日剋之前，飛爻巳火已經被子水貼身一剋，子水不必出伏，巳可剋到巳火飛爻，此不可不知。

② 如圖例 ③ 伏爻受日冲空，伏爻卯木不能出伏，但是，卯木一實空之時，即可在伏藏中給午火貼身一生，然後才被日冲空。可惜這種給飛爻貼身一生，只是一眨眼之間的事而已。因隨即被日冲空矣。此種一瞬間的貼身生飛，作用很微弱，但又不可不知。

③ 如圖例 ⑤ 伏爻入墓於日，申爻入墓於丑日，不能出伏，但是，伏未生飛，申金在尚未入丑日墓之前，已在伏藏中給子水貼身一生，申金不必出伏，已經使子水得到生助，又不可不知。

○ 以上「伏藏爻法」，坊間諸書多不詳述，余毫不保留，不吝奉獻，望學者能珍惜之。

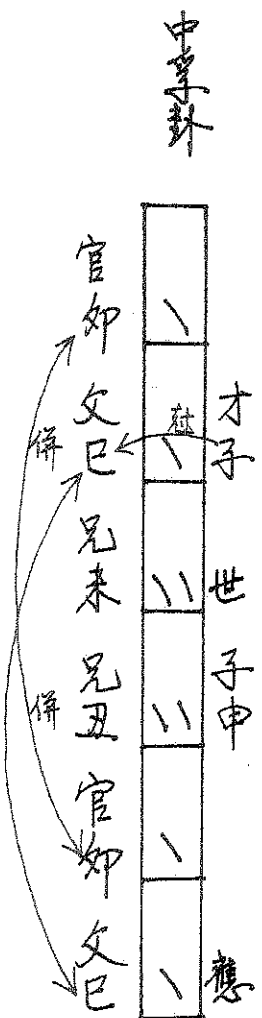
⑥ 問：在上師的卦書中，特別感興趣的是「功能動向的箭咀」，每一卦的箭咀都不相同，有如一幅幅結構精密的天文星象圖，但想掌握其中的規律軌道，必須要花一番心力。我是很有興趣的學者，也有用功，但總是覺得「併爻」在動變之間的走向很難把握到法則規律，請上師可否指點一二？

◎ 答：「併爻」的相併走向是有一定的規則，是有軌道可循的。有些相併是雙程路，有些相併却只是單程路。如能掌握到這些，新卦才更精細準確。

① 雙程路的併爻，一般是兩個相同的「本爻」都沒有各自特定動向，或是兩爻皆靜或是一動一靜，皆可互相「併入」。

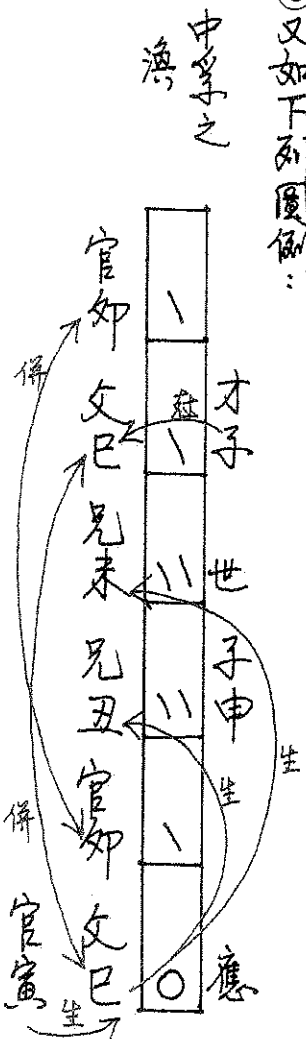
② 如「風地觀」：「地風升」，世應相併。若占出行或求事，是自已達到目的地（世併入應）。若占問屋宅，又可解成是別人住在我家中（應併入世）。這是互併的。

③ 又如下列圖例：



卦中上文與二爻相併，上文為遠地，二爻為宅爻，可以解釋為上文的如官到宅內來了，也可以解釋為內外的如官會到遠地去。應上初爻與五爻相併，如果應爻為公司，初爻為基層，五爻為九五至尊之地，可以解釋為已父屈尊降貴，跑到公司基層去了。又可解釋為他人（應為他人）在道路上受到女人的阻攔（五爻又為道路，伏財社女可作為女人阻攔）。在生社上來看，可作為財爻社應，又可作為售屋的爻象。

◎又如下列圖例：

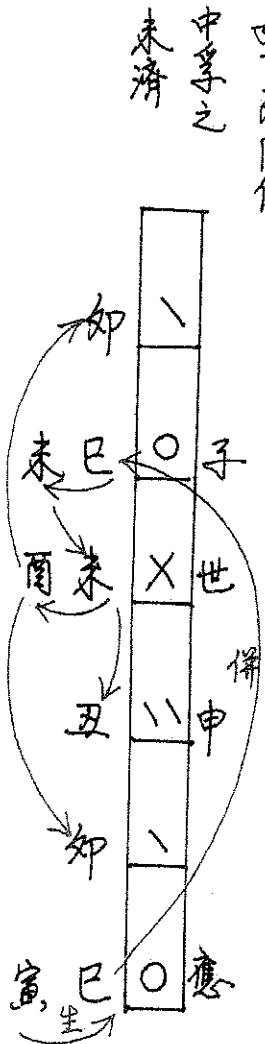


卦中巳爻雖然一動一靜，但仍可雙程道的「互併」。可解釋為五爻之巳爻併入應爻受寅木而顯生，也可解釋為應爻巳爻併到五爻受子水伏下透出。因為發動的巳爻雖然有了動向，它可以併到五爻去。而五爻巳爻都沒有特定的動向，它仍然可以併到初爻來。

如果有了「各自特定的動向」，那就不能隨意「互併」了。什麼是「各自特定的動向」？是兩個爻都各自有了自己特定的動向了。請看以下「單程道」的圖釋和圖例。

② 單程路的併爻，要看兩爻的特定動向才能決定誰併入誰那裡，並不是隨意的主觀決定。雖然這裡面很難定出一條硬性的規律，但仍是有的軌迹可循。希望學者以下的圖例中得到一些規律性的啟示。如兩個併爻(本爻)都動，都各自有自己的特定動向，則必須順著兩爻的動向去併入(「順併」就是單程路的最大法則)。

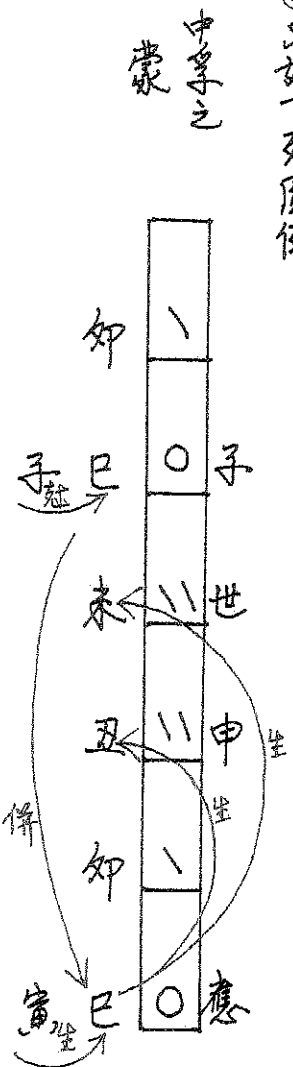
① 如下列圖例：



卦中兩個巳火都發動，初爻化回頭生，五爻化洩出（火化土，火洩出在土），因此，很自然就形成了順行的動向線。在右圖的箭頭動向中，大家都可看到箭頭的順行流暢。併爻的方向，是順着生剋沖合的功能動向而順行的。

右圖中的未土，由變爻併入本文，其單程動向也是順着生剋沖合的功能動向而決定的。

② 又如下列圖例：



在圖中，仍然是兩個巳火都動，但併入的方向就不同。①圖了，因五爻巳火化回頭剋，已經不可能去生剋其它爻，也等於五爻巳火已經沒有生剋功能動向，不能畫出生剋的功能箭頭，因此，只有併入初爻，順着初爻的生剋沖合功能動向而行。

你可以試試將初爻巳火單程併入五爻，你會發覺初爻巳火併入五爻之後就進入了「死胡同」，成了「此路不通」。你由此可知道「順併」的法則。

◎又如下列圖例：

這是本文併入變文的例子，其原理與⑥圖例是同樣的。

這裡面很明顯地敘述着一個故事

情節：戌土曾經害過五爻子水。

所以五爻子水懷恨在心，跑到（併入）上爻去回生寅木，讓寅木去剋

四爻戌土，為自己報了仇。（五爻變文的戌土也即是由四爻併入的。）

外卦坎化震



外卦艮化坎

④又如下列圖例：

這又是本文併入變文的一例，其

原理是①②兩圖中五爻的規律。

因為四爻申金化回頭剋，五爻的變

文就不能併入四爻，於是就只有

四爻申金併入五爻變文，順着五爻的生剋冲合功能的特定動向去生

上爻子水。



⑤又如下列圖例：

這是另外一種併入的現象，由

二爻寅木化出午火，午火生三爻辰

土，三爻沒有發動，却併入初爻變

文去回剋子水。（另午火又冲子水）

形成了寅午辰眾爻都去針對子水的局勢。

這也是本文併入變文的一種現象，其併入的方向仍然沒有離開「順

併」的法則。雖然三爻辰土沒有發動，它沒有力量去剋初爻子水，但

三爻辰土的意念（請注意是「意念」）却跑到初爻的變文去回剋子水。

在一般的情形之下，本文與變文的併入有一個規律：如果本文安靜

而變文又不是「回頭」的，那麼，變文一定併入安靜的本文裡面，為

什麼呢？因為變文不是回頭的話，就是動着向外的，等於在行走

之中，走到哪裡去？除了它自己的生剋冲合功能動向之外，就是併入

安靜的本文之中。因為安靜的文是被動的，不是主動的，而變文

却是主動的，所以單程方向是變文併入本文。

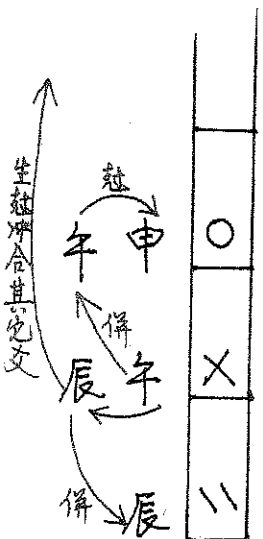
內卦乾化艮



⑤ 又如下列圖例：

內卦艮化坎

圖中辰土變爻因為不是回頭，而初爻辰土爻安靜，故辰土變爻自然併入初爻之中。  
 午火變爻因回頭尅申，故動爻午火(二爻)自然就併入變爻之中。(順併)。



可將此圖與④⑤兩圖對比，看有何分別？能增強自己的識別印象。

③ 從以上的數個圖例之中，學者應該可以掌握到併爻的法則規律，但在運用方面又要留意以下數項：

① 併爻不管併到何處，本身皆與生尅沖合的功能力，故不可以併爻的併入而論生尅吉凶。(併爻本身並無吉凶可言)。

② 併爻的吉凶是依整個卦象的五行生尅沖合而論吉凶。

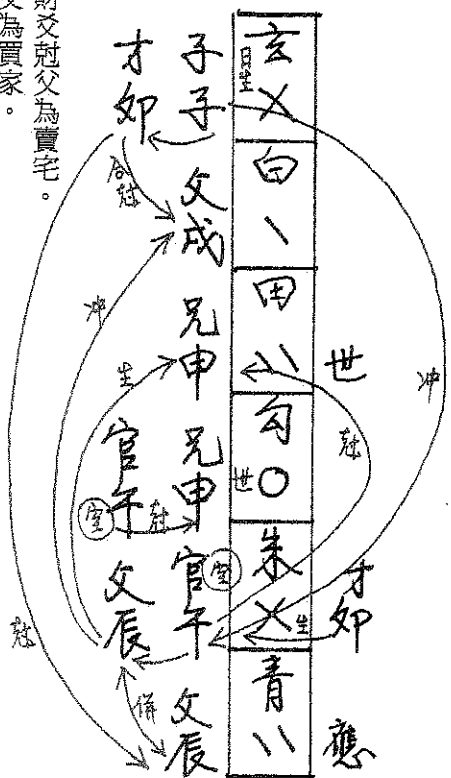
③ 併爻是一體兩面的頭象，它的相併只是事態的現象，或在意識上的動向。懂得併爻的動向，可以將錯綜複雜的爻象，理出一個合乎情理、又合乎情理的頭緒，對所占的事物如同目睹，如數家珍，給判斷卦象增添不少色彩。

④ 相反，若你對併爻的動向判斷錯誤時，則得不到正確的訊息，會影響到你的靈準性，所判斷的事物也不能合乎情理。這是很重要的。

⑤ 斷卦時可用併，亦不用併，並不是有併都必定用，要靈活運用。

〈七〉問：我有一卦象，自己稍為粗懂，但覺得還有更深的爻象，上師可否為我解釋一下？

己卯年亥月甲申日（己亥年命）占：某君會否買我的住宅？  
得【蹇之渙】 兌宮金



我自己斷卦如下：

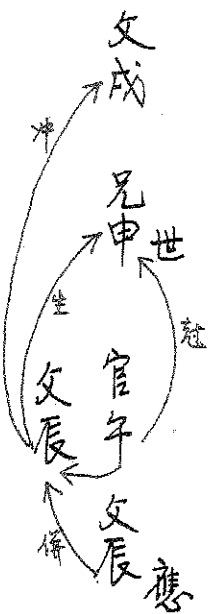
主要用神：父爻為宅契，以財爻尅父為賣宅。  
次要用神：應爻為住宅。官爻為買家。

斷象：①財爻尅父，可以賣出。以變爻卯木尅辰戌兩父賣出住宅。

- ②三爻勾官回尅世爻，為第一次賣不成。
- ③世持兄爻，賣此屋，價格不高。
- ④午火實空為應期。

但此卦有三組爻象焦點，應怎分析：

第一組：



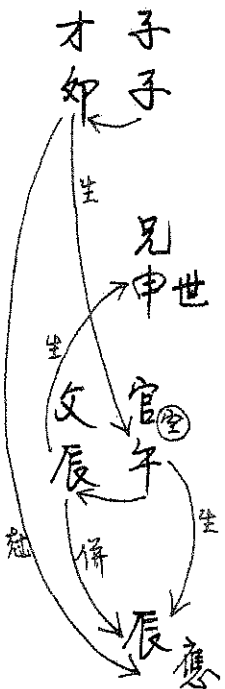
此象龍父併入朱父，可否解作官方文件冲世這邊的文書？虎父可否解作宅契有損毀？  
蓬翰解曰：此爻象可作如下解釋：

◎朱官尅世，龍父併變爻冲虎父——宅契在法律上出現問題（虎父為舊的宅契，朱父為法律，龍父為新的宅契）。

◎變爻辰土生世——終可解決，對世有利。



第二組：



此組爻象午火官爻實空時，會先尅世，然後化出變爻生世，這裡包含什麼卦象？變爻辰土是併入龍父，還是龍父併入朱父變爻？

蓮翰解曰：（財動尅父是賣屋，官動生父是租屋。）

◎此象午火官爻又解為買家、為顧客。應爻辰父為其它。

◎午官化出變爻併入應爻，——是顧客要進住此宅之象。但午官尅世，是顧客不欲買。

◎午官實空轉化卯財之尅辰父，——是顧客要租住此宅。

◎午官生應，化出變爻又生世，——是顧客提出租住的條件很有利於世應。

◎可惜午官臨朱雀而空，——是空談不實。

第三組：



此組爻象上交子水沖午官，但子水化出卯木生午官，而子—午—卯之間又表示著什麼？

蓮翰解曰：

◎世申雖然不動，但臨日主，日主生子水，——也就等於世生子水。

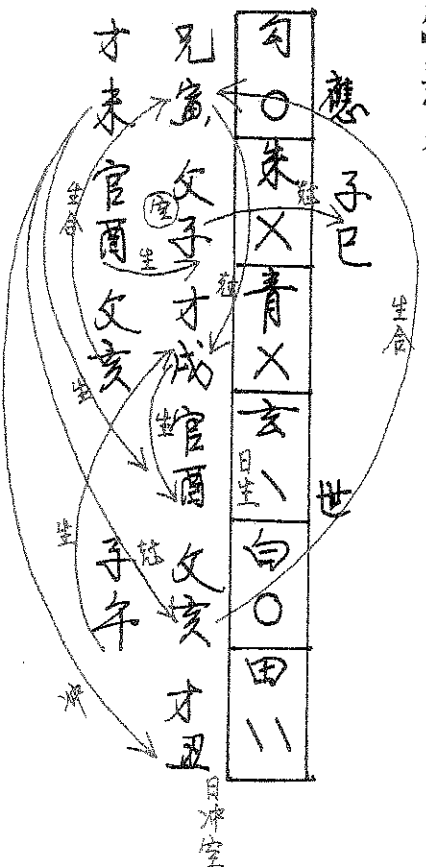
◎世申生子水，子水沖午官，——是世不願聽從午官之租屋條件。

◎世生子，子化卯，卯財尅辰父，——是世要出賣應父宅契。

◎世申生子水，子化卯，卯生午官，——是世願意多多付給午官利益而售屋。

〔十〕某學員問：近日我占一卦，覺得卦中欲告訴我很多事情，但自己僅可解一部份，上師是否有暇為我解剖其他深層的爻象？

○庚辰年寅月甲寅旬己未日，女占：丈夫欲同朋友合伙做生意，是否有財利？得【蠱之咸】巽宮木



本人斷卦如下：

主要用神：官爻酉金為丈夫，財為利，勾陳寅兄為拍檔的熟朋友。

主象：酉金官爻得日財生，戌財動生，未爻財又生，當獲大利。

細節：①生官的財爻在外卦，要到外地才能獲財利。

②初爻丑財受日冲空，又受上爻未土來冲，要破兩次財。

③寅兄日墓又化入墓，表示拍檔祇有平庸之才或糊塗。

④二爻亥父動生合寅兄，是對寅兄信任和幫助，但寅兄化出未爻剋亥，表示寅兄反叛、背信棄義。

我個人只能判斷到以右數項，是否還有其它細節，請上師指教。

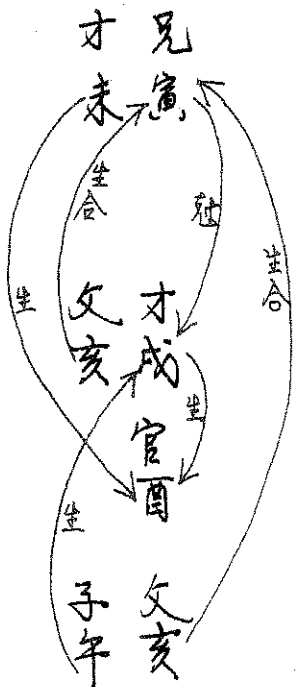
蓮翰補充曰：

以右所斷完全正確。其實這位學員能把卦象解析到如此詳細，已經很不錯了。尚有一些細節，余補充如下：

○丑財受未日冲空，又受變爻未土冲，未爻由寅兄化出，兩次破財皆由寅兄而起。

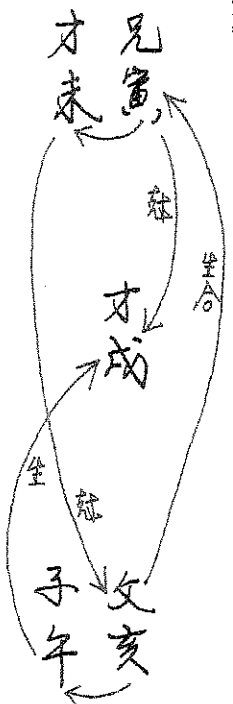
○寅兄動剋戌財，此處仍要破多一次財。另有兩組卦象，可以深入探討：

第一組卦象：



◎白虎變爻午火剋酉官，幸得四爻戌財轉化，戌財是酉官之貴人。  
 ◎四爻戌財又化出亥水生合勾兄寅木，故戌財又是寅兄之貴人。戌財是丈夫與拍檔之間，不可缺少的成功因素。丈夫與寅兄皆因此人（戌財）而成就。  
 ◎寅兄化未財生酉官，是拍檔為丈夫賺到利益。但寅兄剋戌財之生世，拍檔嫉妒戌財之貢獻。戌受寅剋，會失財失貴人。

第二組卦象：



◎二爻亥水生合寅兄，而化出午火去生成財，可見亥水父爻是寅兄與戌財之間的貴人，亥水有恩於寅兄與戌財。  
 ◎而寅兄發動去剋戌財，又化出未土去剋亥水，此是寅兄對亥水及戌財背棄信義之象。可見寅兄比較自私自利。

其他：

◎孫爻巳火伏而受剋，有員工辭職，居朱雀，能言善道之人。世爻併入五爻，回生子水，子水剋巳火，此是丈夫（酉官）令員工辭職之象。

總結：

◎丈夫今次與友人合伙生意，要破兩次丑財，又失一次戌財。付出以上代價，才能換回兩次未財及戌財之生。得與失之間，「得」多於「失」。尚要提防拍檔寅兄種種私利、背棄及嫉妒損財等行為。還要使一位員工辭職。



# 第四章

# 占斷疾病要訣

共 8 例

## 第四章 占斷疾病要訣

◎蓮翰按：坊間的卦書，皆以官爻為疾病，是不合邏輯的。

假如是女人占問丈夫或男朋友的疾病，是用官爻為用神，還是以官爻為疾病？若以官爻為丈夫或男友，又以官爻為疾病，豈不是互相矛盾？斷卦時不知是以尅官爻為病癒，還是生官爻為病癒？令學者無所適從，如入迷宮，故曰此種理論不合情理，殊非正確。

茲述吾法要訣，供學者參考。

# 占問疾病斷卦概要

## 一·占病首重用神：

- 凡占自己病：以世為用神。若官爻持世，為疾病纏身，難治痊癒，病根難除，若有孫爻尅世鬼，可保平安無事，若財爻生世鬼，則凶危。官尅世，則官為病之凶星。若官生世，則官爻為原神，是吉而非凶也。若官尅忌神亦吉。
- 凡占父母長輩病，以官爻為原神，要官爻旺動則吉，若官爻原神受尅或刑沖絕壞，是生命之源有損，難以痊癒，且病況日差，甚至命不長久。
- 凡占丈夫或男朋友之病，以官爻為用神，動生則吉，尅損則凶。其理非常簡單明白。
- 凡占妻妾嫂之病，以財為用神，以兄弟為忌神。若兄爻動尅用神，才要官爻動來尅兄爻，是忌神受尅，謂之「救助」，救助用神則吉。若兄爻不動，官爻則不宜動，官動反洩用神之氣。
- 若兄爻忌神動，有孫爻動來生用，是謂「轉化」，更吉也。
- 凡占兄弟朋友同學平輩之病，以兄爻為用，以官爻為忌神。此即真正官爻為疾病之星矣。忌神受損受制則癒也。故曰：以子孫為醫藥。

○凡占子孫兒女侄輩之病，以孫爻為用神，以父爻為忌神，若父爻動尅用，官爻又動生助忌神，病必沉痾難醫。

卜書有云，子孫化出官鬼，是用神化鬼，必死無疑。此說亦近理，因為子孫化出官爻，變爻官鬼可尅原神兄爻，如有兄動生用，變爻官鬼尅去兄爻，使兄不能生用，亦凶也。若兄爻不動而父爻動，子孫化出變爻官鬼去生助父爻忌神，亦主大凶，故有子孫變鬼之說。

但若卦中父動兄又動，則父爻生兄原神，有轉化之吉，此時變爻官鬼若不沖壞兄爻原神，則反成官生父，父生兄，兄生用，轉凶反為吉，但要兄爻旺相始成。

## 二·看病位病狀概要：

- ①先看忌神所在——致病者，忌神也。故看病位必先看忌神。
  - 忌神若動尅用，或沖用，或刑用，必是病之所在。
  - 例如忌神屬木，是木令人病，木屬肝膽，肝經有病，肝燥肝熱，四肢酸痛麻木，風濕骨痛，脾氣暴躁，心煩易怒，重則肝癌，等等。
  - 例如忌神屬火，是火令人病，火屬心臟及體溫，是心經有疾，發熱，口乾舌燥，或瘡毒，心律不調，心悸心痛，心火熾盛，高血壓，等等。

○例如忌神屬土，是土令人病，土屬腸胃，腸胃有病，胃痛不納，絞腸痧痛，便秘或洩瀉，重則腸瘤腸癌，等等。

○例如忌神屬金，是金令人病，金屬肺及氣管，肺經有病，氣喘咳嗽，風寒感冒，氣管炎，肺炎，重則肺癌，等等。

○申酉金爻為官鬼，又為開刀之象，或骨折刀傷，或牙痛骨痛之類。

○例如忌神屬水，是水令人病，水屬腎、膀胱及水份和血液，腎虧遺洩，或性病，盜汗失水，經血不調，或失血過多，水腫虛浮，腎石膀胱石，泌尿系統之疾，或膀胱炎，重則洗腎，等等。

②次看白虎之位——白虎不論財官父兄子，凡逢卦中白虎冲本命者，即是病位。若虎非冲本命，則看忌神居白虎，或官鬼居白虎，亦是病位。（動者更確實，靜者是併症，非主症也。）

白虎冲命，或白虎居忌神動尅用神者，看病位有兩法：

○其一：白虎居初爻是足踝近處，居二爻膝之上下位，居三爻胯下至腰部，居四爻腹至胸部，居五爻胸至喉部，居上爻頭部之疾。

○其二：白虎居離，目疾，心病，高血壓。虎居乾，頭疾。虎居兌，喉舌口疾。虎居艮，手疾，瘡疽。虎居巽，股疾痔病，呼吸系統之疾。虎居坎，泌尿系統或血疾，耳疾。虎居坤，腸胃腹疾。虎居震，足疾，折傷血災。

③再看白虎加忌神，依五行而斷之——（此法是【易隱】中所載，但必須變通後去領會，靈驗異常。）

○鬼屬陰，在內卦：——（看註釋）

○金為肺。○木為肝胆。○水為腎及膀胱。○火為心，小腸。○土為胃，大腸。

○鬼屬陽，在外卦：——（看註釋）

○金為四肢骨節，牙齒、右耳、小便。○木為筋股、左耳。○水為口，嘴皮、溺、痰涎、血、汗也。○土為鼻準、腹背肌肉。○火為目、胸、手心、脚底。

○又辰戌為頂門，丑未為肩背。

◎註釋：此原文中的『鬼』字，即是「白虎居忌神」也。原文中的『內卦』，即是「在內之病症」，並非真在內卦也。原文的『外卦』，是「在外之病症」也。用此法去詮釋上述原文，則恍然豁悟矣。

④又看全卦爻象失平衡之處：——若上述三項皆無明顯之示現時，則要看全卦爻象之佈局形勢，衡量何處偏損，何處太旺，何處虧失，何處偏重，即是病處。例如卦中秋月三合成金局，金太旺，金尅木，木偏損，則木受傷為病，是肝胆疾。如金太旺，木又伏水下，木不受傷損，則金太旺為病，是肺疾。餘類推之。

⑤ 配合六親六神斷法：——前述之法，再配合六親六神之法。例如：

卦中財爻偏虧，是不能飲食。

財在上卦反吟，尤其五爻，或化回沖，是嘔吐。

勾陳父為患，撲跌損傷；兼白虎，血光之災。

朱雀兄爻為患，激心激氣，氣逆氣喘，爭吵傷肝。

玄武子孫為患，歡場傷腎或染毒為病。

白虎申酉金動助忌或沖命，開刀扎針。

朱雀午火鬼動尅，是火傷。

勾陳土鬼為患，時疫流行感染；在巽卦更是。

亥子水父爻為患，淋雨感寒之疾；在坎宮更確。

騰蛇財為患，或玄武財鬼為患，是食物中毒；居坎宮更是。

騰蛇鬼沖命，陰司損德，陰靈沖犯致病。

青龍父沖命，或龍父偏虧，家祖先靈不安致病。

青龍官沖命或助忌尅用，神靈示罰為病。

○（凡屬陰靈之疾，必有心悸驚恐、惡夢不安、心神不寧，甚者飲食生活工作失常。治法必須持誦經咒，懺悔消業。若逢有因果牽纏之怨靈，化解亦頗為困難。）

### 三、看病情輕重：

○首看用神傷害之程度，配合原神有無動來生助。

如用神受到多重尅，而無原神動來轉化者，病重必致死。

如用神受損，原神又壞損者，病重難治。

如用神受沖太過者，如沖空、沖脫者，原神難救助，死不治。

用神原神在三刑之中，又遇沖尅，無合無生來解救者，不治之凶症。

○若用神無事，原神卻壞絕損而無解救者，病難治，漸至衰死。若用神太旺

過甚者，亦不治。

○用神得生助者癒。用神得生又得合者速癒也。

○卜書云「新病逢沖速癒，久病逢沖難療。」若占新病，官鬼持世者，逢沖可癒。其他如財父兄子持世，輕沖則可，若沖中又再逢沖，沖之太過者，總是難癒。除非卦中有爻合或日合，否則必纏綿時日。若沖空或沖脫，恐成久症。



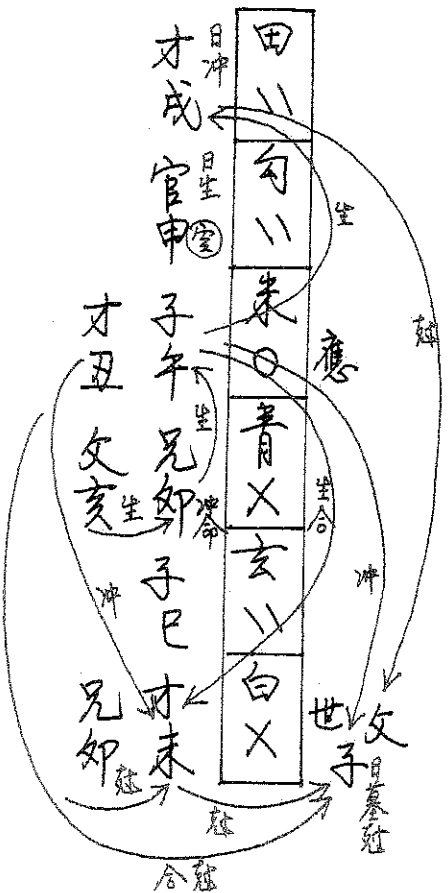
### 四·疾病的卦例：

【例一】

占卦時間：己卯年丑月甲戌旬庚辰日

求占問題：某女占問父親（辛酉年命）病情吉凶。

得卦：震宮【豫之明夷】



① 首看用神吉凶。父爻子水伏未土之下，未土回尅，子水可出伏。但出伏之後，

日墓尅之，應上午火冲之，變爻丑土為月令合尅之，上爻戌土暗動尅之，加上未土之尅，成為三刑共尅，用神受傷太甚，原神不動而空，毫無生助，是大凶之象，病必險症，且難以醫治。

② 忌神未土加白虎，居坤卦，坤卦屬土，病在腹部腸胃。未土屬陰，即是『鬼屬陰，土為胃，大腸。』故斷其症乃腸胃險惡之病。

③ 忌神未土回尅，是目前病暫時受控制。但三爻卯木生四爻午火，午火生未土，忌神未土尅之不盡，若逢冲去卯木之月，丑戌未三刑完成，共尅子水，病必危矣。

◎ 詢之，果真是大腸癌症。

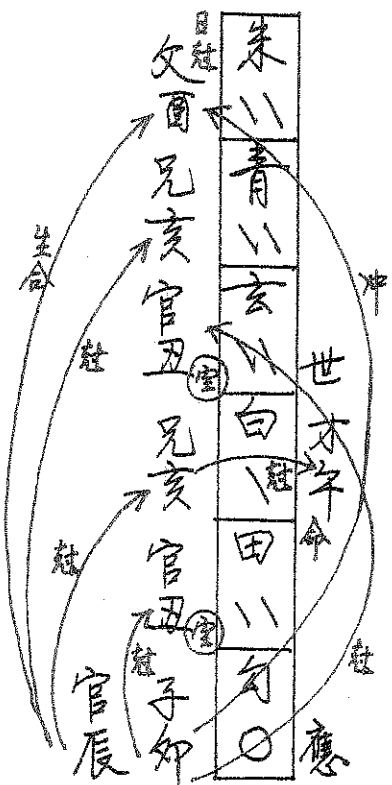
◎ 果亡於次年酉月。

【例二】

占卦時間：丙子年五月甲寅旬戊午日。

求占問題：母親（壬午年命）耳病能否治癒？

得卦：坎宮【明夷之謙】



① 首看用神吉凶。以上爻酉金為用神，丑月休囚，午日尅之。忌神午火臨白虎，伏在亥水之下，受亥水尅制，目前病況不致變壞。

② 但初爻獨發，化出辰土尅去亥水，放出午火，初爻卯木又生午火，午火為日主勢力大，去尅酉金用神，同時卯木初爻又冲酉金，酉金受尅又受冲，卯月母親耳疾當轉為嚴重。

③ 辛變爻辰土又生合酉金，不致完全失聰。但辰土不能轉化白虎午火之尅，辰月病有好轉，但僅醫治一半而已。

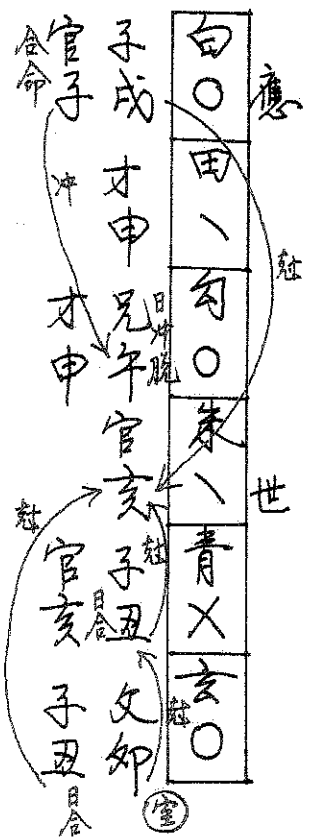
④ 白虎忌神在內互卦坎宮，坎為耳，是指明耳疾無疑。

⑤ 此卦敗事是應上孫爻，醫生誤醫之象。幸後來亦是應上之變爻生合用神，醫者最後用藥才正確無誤。

【例三】

占卦時間：丙子年子月甲辰旬壬子日。

求占問題：李小姐（癸丑年命）自占頸部生瘤，不知是良性還是惡性？  
得卦：離宮【同人之井】



- ① 以世爻為用神，官鬼為病，但世持官鬼，是病與人合一，此症必然纏綿不去。
- ② 若有孫爻來剋世鬼，官鬼受制，病不凶危，必是良性。若有財爻來生世鬼，則官鬼獨獗，必是惡性。因此，官鬼持世，以孫爻為救星，以財爻為助虐幫凶也。

③ 此卦以應上白虎孫爻來剋鬼，初爻二爻兩丑土來剋鬼。財爻申金由午火化出，本可生鬼，但午火被年月日冲脫，申金無用。因此全卦有吉無凶，必是良性之瘤，無妨礙也。

④ 白虎居上爻，上爻為頭部，白虎居乾，乾亦為頭，頭部之疾。

⑤ 應上白虎孫爻為救星，此是醫藥之象。化生變爻子水雖為官鬼，但子水為日，日冲脫午火及申金，此子水使申金不生世鬼，是有助益作用，因此是吉祥之星。由上爻化出之子水，亦是吉星，又合於命。可見應上集聚諸吉星於一處，必遇良醫良藥，有貴人之象也。

⑥ 官鬼持世，若帶有冲，方能離病，冲者散也。此卦孫爻剋力已夠，只可加逢輕冲，不可冲之太過，若冲與剋皆太過，則反傷世無益，所謂投鼠忌器是也。

⑦ 後經醫院詳查，證實是良性瘤無誤。至壬午年夏月再致電求證，時過六年，仍安好無事，瘤仍在頭，保持原狀，無開刀打針，無吃藥，生活工作一切無礙，其人健康如常。

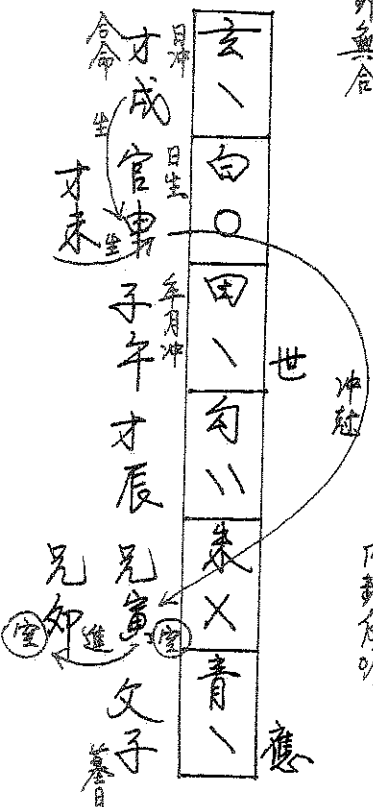
【例四】

占卦時間：丙子年子月甲辰旬甲辰日。

求占問題：程先生（癸卯年命）自占坐骨及脊骨病何時可癒？  
得卦：巽宮【無妄之睽】

六冲卦無合

內卦反吟



① 卦占六冲，孫爻午火持世，年月冲破，已經疲衰。久病冲中無合，先斷此病纏綿，難以痊癒。

② 應上忌神不動，二爻原神化進來生用，本是吉象，但原神空化空，已經無用。再加五爻虎鬼動，冲尅原神，此虎鬼申金得日生，得上爻戌土生，又得回頭生，虎鬼之勢力甚盛，破壞之力甚強。原神難抵擋強金之勢，故此原神已壞死。

③ 原神壞死，是生命之源已絕，他此病將會是遺憾終生。

④ 全卦的焦點，集中在虎鬼強勢之上，此虎鬼甚於忌神，可當「白虎加忌神」視之。白虎加忌神在乾宮，乾為骨，是骨脊之症也。

⑤ 虎居申金為開刀，此病是開錯刀所誤。虎鬼申金得三土爻來生，三土加一申金為四，開刀當有四次，一次比一次更差，終成不治之症。

⑥ 後聞其言，病初發時並不嚴重，果經四次開刀，一次比一次差，後傷及神經，成肌肉萎縮及並發症。現百醫罔效，已經絕望。

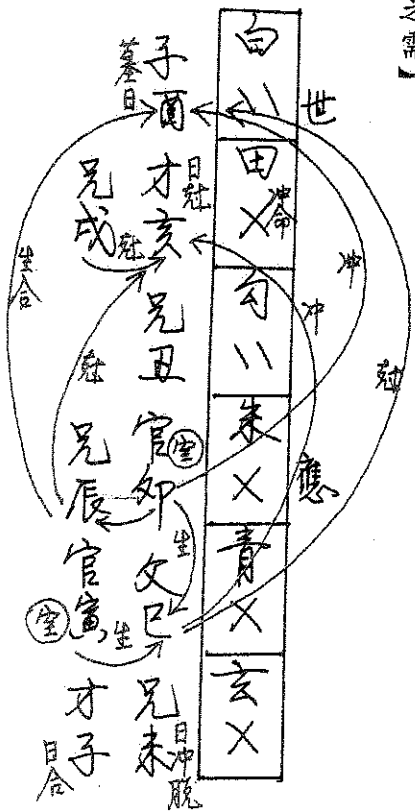
【例五】

占卦時間：己卯年辰月甲辰旬癸丑日。

求占問題：兒子（乙巳年命）全身多痛症，醫生查不出病因，求占是否住屋有

問題？

得卦：坤宮【坤之需】



① 六冲卦，孫爻酉金用神持白虎，是兒子多病痛之象。

② 寅卯兩官鬼生二爻忌神巳火，巳火動來尅用神。應上卯鬼為太歲動來冲用神，用神受冲又受尅，病情不利，將日趨嚴重。

③ 幸應爻化出辰土，生合酉金，病當有治癒之日。

④ 惜變爻辰土不能轉化巳火忌神之尅，成為先尅後生之象，病痛必定先嚴重而後再治癒也。

⑤ 然而尚有其他爻動，此卦尚未解盡，再看卦象欲告知何事？

⑥ 五爻亥水受日月尅，又受辰土變爻尅，又化回尅，又受二爻巳火冲，亥水受三尅一冲，乃是壞死之水。而亥水居騰蛇，又冲命爻，壞死是死亡之象，騰蛇主陰司，因此亥水是亡靈，財爻是女人，冲命是怨恨，原來他兒子的病痛與女人的怨靈有關。

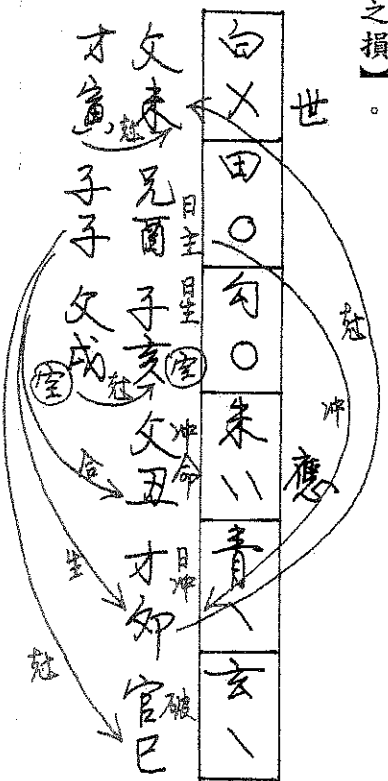
⑦ 二爻忌神由鬼爻回生，居青龍父爻，動尅用神，二爻為宅，龍父居本宮（坤）內卦，是祖先之象，此是宅內祖先之靈在報怨也。

⑧ 應爻為求占者心中想問的住屋，動來冲用，是住屋對兒子不利也。而應爻化出變爻生合用神，是另外的住屋對兒子有利也。如此推斷，目前的住屋對兒子不利，要搬出另外的住屋才能病癒。

⑨ 搬遷的方向，宜往辰方尋找新居。（在六冲卦中，唯有此辰土生合用神。）此卦所顯示的是，病痛受到陰靈的影響很大，所以醫生查不出病因。其實在人生的道路上，受到陰靈的影響是很普遍的事，只是世人沒有感覺罷了。

【例六】

占卦時間：丙子年亥月甲子旬癸酉日。  
求占問題：父親（辛未年命）的病是否與住屋有關？  
得卦：兌宮【兌之損】。

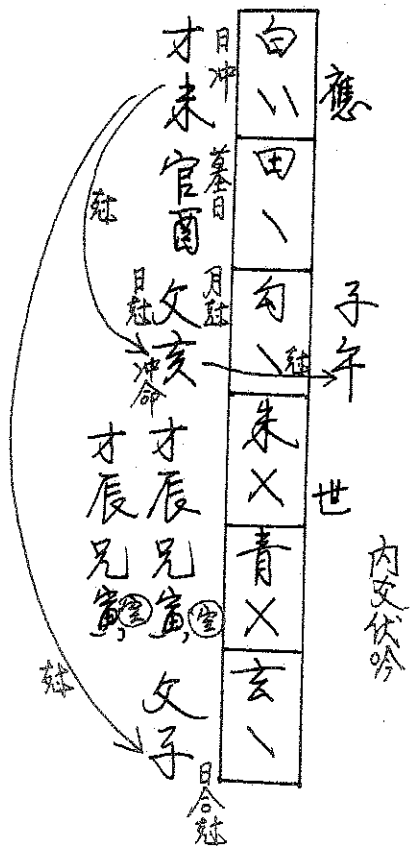


- ① 六冲卦，以父爻未土為用神，持世居白虎，是父親之病象。化出回尅。原神月破又受變爻尅，病情不利。用神在六冲無合，久病難癒。其病症，上爻為頭，白虎來尅，頭部疼痛。兩木尅用神土，腸胃疾病。
- ② 以應爻為所求占之住屋，亦居父爻，此父爻是房屋之象，適為冲命，如此，先斷其父之病痛肯定與住屋有關。

- ③ 可與例五相參閱比較，此卦無嚴重壞死之爻，忌神卯木又不帶鬼，病痛無陰靈作祟。（此為判斷陰靈之要訣，切不可妄猜鬼靈，危言聳聽，損自己陰德。）
- ④ 既然不關陰靈，則必定是住屋風水影響所致。且看是何處風水不利？
- ⑤ 卦中忌神寅卯兩木，一居青龍，一在白虎，即是住屋之龍虎兩邊也，忌神來尅，即是帶煞，白虎寅木貼身回尅，尤以虎邊煞氣為重。
- ⑥ 寅木變爻在變卦艮宮之至上位，艮卦又是孤立高居之物，艮卦之形上實下空，乃高架橋（架空之天橋）之象，虎邊煞氣必是架空天橋直冲或彎弓煞無疑。
- ⑦ 龍邊卯木忌神在兌宮，兌為毀折，當有毀壞殘缺之物體相對為煞。
- ⑧ 朱雀為明堂，又為前向，冲命即是住屋的座向不利其父。
- ⑨ 原神巳火受五爻化出子水來尅，即五爻之位亦有問題。五爻為道路，為酉金日主兄爻，日主為強勢，酉為金，居兌金，必是道路上有金屬物體帶煞不利。後經詢證，其父進住該屋之後，頭痛耳鳴失眠，胃痛少食，八年治之不癒。其住屋右邊，有高架橋轉彎割煞，窗外道路有大型鐵架直對。左邊有半枯之大樹。（其屋座向是否不利，須待羅盤量度始知。）
- ⑩ 按：此種卦例，必須與陽宅風水卦同看，凡對用神、原神、及命爻不利之處，皆要參究一番，要衡量輕重，細心審查。

【例七】

占卦時間：己卯年辰月甲辰旬癸丑日。  
求占問題：內侄兒（丁巳年命）有神經病，是否與祖墳有關連？何時可治癒？  
得卦：震宮【隨之夬】



- ① 以午火孫爻為用神，伏在四爻亥水之下，飛來剋伏，此是病象。
- ② 忌神亥水受日剋，月剋，又受上爻白虎暗動來剋，三土剋一水，亥水嚴重壞死。用神可出伏，病症不會再惡化，若有原神來生，則會痊癒。

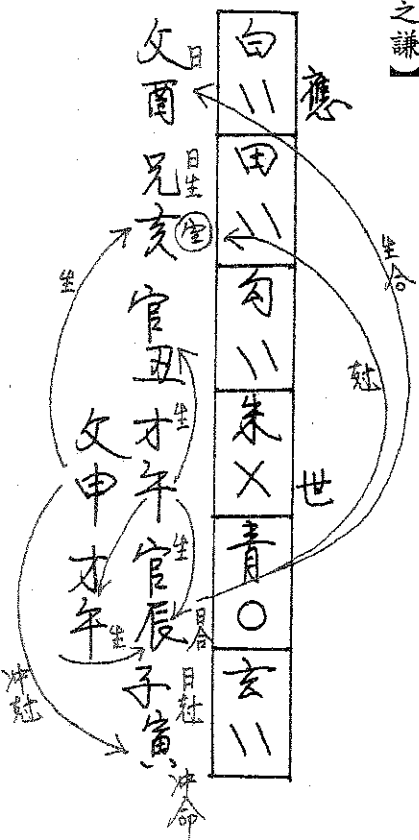
- ③ 但原神寅木空化空，且伏吟，原神壞死，不能生用。因此，斷此病不能治癒，只會保持原狀。
- ④ 斷卦至此，本已解決，然而，對方問「是否與祖墳有關連」，即是問病之因由也。故宜繼續再參究卦中其他爻象。
- ⑤ 究其病因，看命爻受亥水父爻之沖，沖命者乃怨恨之象，病因在此矣。亥水受重重土剋，鬼居騰蛇，日主丑土是騰蛇酉鬼之墓，鬼墓剋亥，亥水是嚴重壞死之爻，很明顯是一位已死之鬼魂。
- ⑥ 亥水為父，鬼魂是長輩，亥水屬陰，是女長輩。亥在兌卦屬少女，在外互卦巽屬長女，又屬少女，又屬長女，實是獨女。當是排行獨女之長輩鬼魂在報怨作祟。
- ⑦ 勾陳剋用，為絆倒之象。三至上爻是大坎之水，河流之象。病者在未病之前，曾在河邊絆倒摔一跤，從此之後，鬼魂纏身而神經有病。
- ⑧ 內卦震宮，爻化伏吟，震宮屬足，病者摔跤之時曾雙足受傷，不良於行。
- ⑨ 後經詢證，確實有位娘家的姑母，排行獨女，癌症而死，死時很痛苦。但卻不知為何有怨恨之因果？病者確實曾經在碼頭邊摔過一跤，扭傷兩足。
- ⑩ 似此情形，人間常見，只是少人注意而已。宜速用密法持佛咒超度之，使怨魂不再糾纏，才能陰陽兩利。否則，怨恨之氣不消，百醫不能取效。

【例八】

占卦時間：丙子年亥月甲子旬癸酉日。

求占問題：葉女士（丙申年命）自占全身骨痛，痛不欲生，非常辛苦，百醫無效，是何原因？將來能否治癒？

得卦：坎宮【師之謙】



- ① 以世爻為用神，午火受年沖月剋，目前病痛現狀。若有忌神來剋或受沖，則病情將會惡化，若有原神動來生，則病能治癒。
- ② 但卦中忌神不動，用神無剋沖，不會再惡化。而原神寅木卻受日剋，申金變爻又沖又剋，是原神壞死，病症不能再治癒了。

- ③ 她問是何病因，看孫爻寅木沖命，病因在此。
  - ④ 寅木為子孫，居本宮（坎）內卦，日主酉金在白虎來剋，又受世化申金來沖剋，此寅木早已不能生存，乃是她死去之兒子也。
  - ⑤ 世化申金沖剋寅木，是她令兒子致死。白虎酉金是開刀血光，此寅木是她開刀殺死之胎兒。居坎宮為中男，是第二胎男嬰。
  - ⑥ 青龍官是結髮第一位男友，勾官是第二位男友，世動生兩官，當年三角感情複雜。世又併入變爻回生辰土龍官，龍官生合白虎酉金，此是她與首位男友合辦，將胎兒開刀拿掉。白虎酉金在上爻應地，手術是在遠地進行，卦象非常明顯。
  - ⑦ 寅孫沖命，胎靈纏身含恨報怨，令她全身骨痛，百醫罔效，痛苦終生矣。
  - ⑧ 以上是來占者之私隱，因顧及私德，余不便直言，只說有第二胎男嬰冤靈報怨所致，其餘不說了。
  - ⑨ 後經詢證，她確有第二胎開刀拿掉男嬰之事，已三個半月大了。
  - ⑩ 在現代社會中，人為墮胎是很普遍流行的事，其實這是殺生的罪惡行為，在佛法因果律上，是嚴重的殺孽，必然受到惡報。在此奉勸世人，切勿殺胎，到頭來果報可畏，後悔莫及也。
- 若已墮胎者，當長期恆久持唸佛咒懺悔迴向，並常多請上師法師超度之，化解胎靈怨氣，否則，果報來時，苦不堪言。



### ◎疾病章結語

在上述疾病章八個卦例中，有三例是『鬼神病』的，看來似乎是驚世駭俗，其實在這世間上是很常見的事。只因世人沒有這方面的常識，也缺乏這方面的警覺性，因此感到殊異。因為這是很普遍的事實，所以我們不能忌疾諱醫、避而不談。

但是，我們習卦之人，要有正確的理念和光明正大的品德，要以正念公平的心態去看待鬼神，絕不可利用『鬼神卦』去譁眾取寵、妄斷妄語、恐嚇欺詐，騙取不義之財，甚至騙色，種下罪業之惡因。

因果是天地間最大最公正的法律，任何眾生的所作所為所思，是善是惡，絲毫都逃不過因緣果報。

卦法是天地間的善術，只能用之行善。若利用卦法行惡，必將遭受嚴酷的天罰。

敬請各位習卦大德，三思斯語。

## 第五章

# 失靈的卦例

共4例

## 第五章 失靈的卦例

◎ 蓮翰按：余習卦凡四十年，占卦不計其數，早年所占多已散失，留存者稀。及至居港業卦後，每占必留存，以證後驗。因之所留卦紙，堆積如小山。移居加國後，常自檢視，亦發覺有不少失靈的卦例。固余非活神仙，豈能百占百靈？多年來縱觀世俗，占卦失靈，大概分如下數種狀況：

- (一) 占時精神不集中，意念不到，於心不誠。
- (二) 占時太過輕率隨便，感應不到。
- (三) 子時所占（兩日交界之時）。
- (四) 心念不正，為橫財而占，為賭博而占，為販毒走私而占，為邪惡淫亂而占，皆不靈準。
- (五) 所占之事超出自己能知度的範圍之外。（例如占問親人死後往生何處，或占神靈怪異之事，或占前世因果之事，等等。）
- (六) 誤看用神。
- (七) 來占者之心意與口述不同，誤導卜者看錯用神。

前五項皆是卜者之過，改之則可。後兩項則較難控制，要非常謹慎小心，才能避免。

茲舉屬於後兩者失靈之卦例，供大家參考。

# 失靈的卦例（一）

這是一位星加坡讀者所占的卦，他來信內容如下：

本人姓韓，住星加坡，是易經八字初學者，喜歡與人共同研究八字和易卦。今日有個卦想與您一起研究，不知您可否答應？

故事情節：本人是當兵人士，在陰曆二〇〇〇年九月初三日戌時準備回兵營的時候，發現

地鐵卡不見了。當時以發現地鐵卡不見的時間起了一卦……

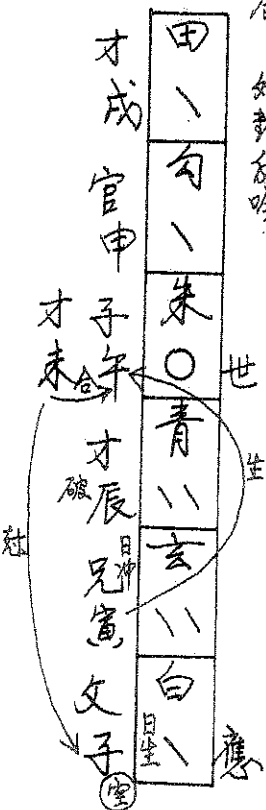
問題：本人地鐵卡不見了，能否找回？

本人生日：陽曆一九八〇年八月十五日（本命庚申年生）。

起卦時間：庚辰年丙戌月庚申日戌時。

得卦：巽宮【無妄之益】

世爻六冲逢合。 外卦反吟。



本人判斷：「捨棄不破而用月破」，故辰財為用神。

子孫持世，又六冲變六合，物必能找回。

兄弟寅暗動尅用神，但有原神子孫動而轉化去生用神。可惜午化未回頭合，午火被合住，故無法轉化。故斷定乙丑日找回，因丑冲去未，使未無法合午。

但本人發現判斷錯了，因到現在二〇〇〇年十二月還沒找回。不知您看法如何？

◎蓮翰按：這位仁兄是誤看用神而致判斷錯誤，地鐵卡本身不是錢財，它與信用卡、銀行支票都同屬「票據」類，用神要取父爻。

① 此卦取應上子水父爻為用神，在六冲卦中無合，已經不能找回。更何況休死又逢空亡，雖有日生，亦不能解冲。故斷不能找回。

② 世爻化出忌神，未土雖回合，但亦有尅用神之力，用神受尅，再次表明不能找回。

③ 世爻在六冲中逢合，表示自己的意願可以達成，但這是一個矛盾：既然地鐵卡不能尋回，韓君又能達成什麼意願？原來是地鐵卡不見，他不能回兵營，現在卦中世爻在六冲中化出回合，是他能達到回兵營的意願。

④ 寅木兄爻暗動生世，是有同事或兄弟在幫助他。

⑤ 用神逢空，是遺忘之象，居應爻，遺忘在別處，不在家裡。

◎後經與韓君聯絡，得知當時他在家中，他的弟弟借給他另一張地鐵卡，讓他順利回到兵營。

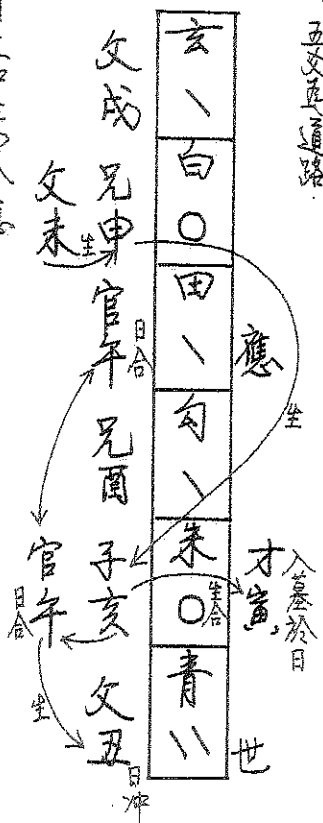
### 失靈的卦例(二)

這是一位香港讀者朋友所占的卦例，他寄了一封保掛信給美國的姐姐，信內放有一張數千元的美金支票。信寄出一個月了，但對方仍未收到，追查又下落不明，於是自搖一卦，以卜吉凶。

占卦時間：戊寅年子月甲午旬乙未日  
求占問題：寄去美國的保掛信及支票下落不明，能否尋獲？

得卦：乾宮【姤之旅】

五爻為道路



這位朋友自斷卦如下：

以寅木財爻為用，伏在二爻亥水之下，得亥水生合，故信沒有失去。但寅木墓於日，飛又來合住，不得出伏，故追查不到。

五爻申金兄動，本可冲寅出伏，但卻去生飛爻亥水，亥水又生合於寅，故申金不能冲寅，依以上卦象可斷：信已收到，錢也收到。用神伏在子孫爻下不得出，是被姐姐的兒子收去了。故追查不獲，錢也收不回来了。

但是，占卦後約經過半個月，該封保掛信竟然原封不動退了回來，支票也完好無損。真是奇哉。

此君學識高深，精通卦理，每占多必準。若此卦是以財爻為用神的話，他的斷法是非常精明的，也必定是非常準確的。

但為何判斷失靈？後來經過互相研究，查其原因，原來是誤取用神。因為銀行支票仍屬「票證」之類，是以父爻為用神。

◎若以父爻為用神來看此卦：

①取世上父爻為用，被日冲之，而無合來解，冲者散也，此信不能寄達了。若再受尅或受冲脫或冲空，則此信必失去不回。

②應爻午火為彼地，由亥水化出應爻來生世用，用神得生，此信由彼地再回來之象。再看變爻未土，也是父爻用神，臨於日，回生申金，申金生亥水，亥水化午火，午火生世用，這是一條連貫的線，也正是此信再回到世爻之象。

③寅木財爻沒有受冲尅，是財不受損失。

◎雖然這是事後的推論，但對學卦者也不無助益。

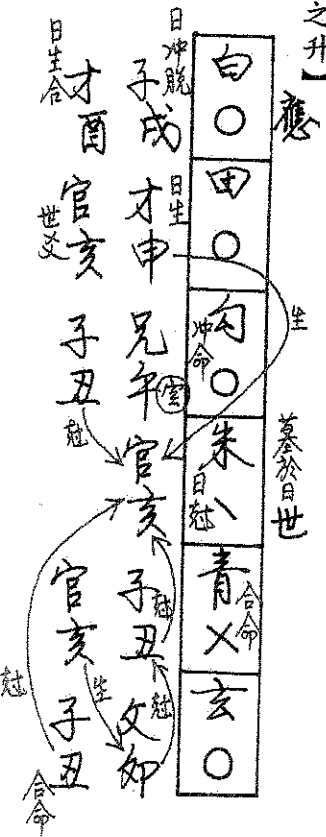
### 失靈的卦例（三）

凡是失靈的卦，而能夠在失靈之後再找得到其原因的，當然是屬於「事後諸葛亮」的一類，但是我們學卦的人，往往從中失之東隅，收之桑榆；若能耐心多去追查，則今日之失，必為明日之得也。

以下是數年前余為人所占的卦例：

占卦時間：甲戌年卯月甲申旬壬辰日

求占問題：林女士（庚子年命）求占競選某委員會主席之位，能否選中？  
得卦：離宮【同人之升】



余見用神世爻入墓，而受墓剋，初二四爻動變三個丑土來剋，只有五爻一個申金來生，難以轉化，已是不利。應爻為目標，乃是委員會主席之位，卦中應位太歲逢冲脫，冲脫者事散難成。於是，斷她競選不中。

誰知事實恰恰相反，林女士竟然高中，穩坐主席之位。

數月之後，余見到林女士，懇誠地詢問她競選之事，原來她競選的對手只有一位，只要對方垮了，林女士就是理所當然的委員會主席了。而且在競選之中，她的對方忽然因病自動退出，林女士就順理成章當選了。余想起卦中應爻冲脫之象，詢問她當時占卦的意念，她說，占卦之時，她只想著要如何勝過對方。

於是，余恍然大悟，此卦應該作如是觀：

① 卦中應爻並非她所求的目標，而是她掛在心上的競選對手！如此，全卦完全改觀。應爻白虎冲脫，是對手因病自動退出之象。就形勢而論，在沒有對手的狀況下，她自然就當選了。

② 初二四爻有三個丑土來剋，原是多人反對她，丑爻合命是親信者，午火冲命是怨敵者，乃親怨皆反對她之象。世入墓又受墓剋，她難以施展進攻措施。

③ 五爻為九五之尊，才是主席之位，卦中只有五爻申金來生用，且化出亥水世爻，世爻已在五爻之位了，即是她已登主席位矣。

④ 回顧細思，其實此卦已將各種情狀表達無遺，只是自己欠缺深入判斷的智慧，現坦誠奉獻給讀者，願大家獲益。

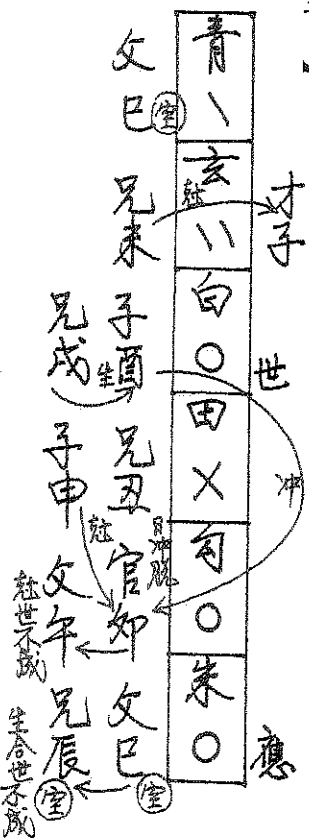
### 失靈的卦例（四）

誤解用神，也是占卦失靈的一個主要原因。尤其是遇到用神模稜兩可的時候，失靈的機會就更多，因為是無所適從，難作判斷之故。此種卦例，古朝至今，都是一個盲點，甚難預防與突破。現列一例，是七年前余為人所占，提供大家參考。

占卦時間：乙亥年午月甲午旬丁酉日

求占問題：戴女士（丙午年命）求問官司能勝訴否？

得卦：艮宮【睽之艮】



這位戴女士，是在內地同港商結婚，從內地持雙程證來港與丈夫團聚，逾期不回內地，港地移民局欲將之遣返，彼此僵持，被告上法庭，已拖延日久。特來占問官司會勝訴否？

余以官爻為移民局，以世爻為戴女士本人。日主孫爻持世，得回頭生之力，去沖尅官爻，官爻受日主沖脫，化出午火尅世不成，如此爻象，當然官方必敗，世爻肯定勝訴，於是斷其官司必勝無疑。

誰知後來結案，法院判其敗訴，被遣返內地。卦象失靈，令余好生難過。

◎事後苦思良久，始恍然大悟：原來卦中官爻，是她丈夫之象，並非官方！

◎一世持孫爻，沖尅官爻，日主又沖脫官爻，分明是她與丈夫要分離之象。

◎上爻龍父是在遠地註冊之證書，併入初爻朱雀，化出辰兄生合世，這才是她本人所持之憑證，惜由空化空，生合皆不成，對官司已無作用。（若辰已不空，能合住世爻，即可緩解一點世爻沖官之力。）

◎勾官是其丈夫，化出午火尅孫爻忌神，是丈夫不欲分離。午火又是她命爻，她人也不欲分離。惜午火由沖脫之爻化出，生尅俱不成，不能如願。

◎此卦失靈之因，是用神混淆，官爻可指官方，亦可指丈夫，模稜兩可。可能求卦人表面是問官司，而心裡航心的是夫妻分離之事，故卦象只顯示出心中之事也。

◎若此卦轉換角度來看，以「婚姻」卦來取用，則無失靈之虞矣。

◎若有女士來問官司，又與丈夫或男友相關者，必問明心中所思之事方可占之。



## 第六章

# 實用易象表

# 第六章 實用易象表

蓮翰

## ◎ 乾卦 一一

乾象——為天·健也·圓象·三陽剛爻相連·為剛健圓滿之象·陽之極也·象乎天。

(天時)——天·水·電·寒冷。

(地理)——京都·大城市·名勝之地·聖地·高亢之地。

(方向)——西北方。

(人物)——君王·父·老男人·官方人物·骨瘦之人。

(人事)——剛健·武勇·果決·多動少靜·實馬·舞獅。

(身體)——乾為首·頸部·骨·肺。舞龍。



(動物)——馬、獅。

(靜物)——圓物、硬物、金玉、珠寶、冠、鏡子。

(屋舍)——高樓、旅館、高堂、男公廁。

(疾病)——頭面之疾、肺病、上部(三焦)疾。

(五味)——辛、辣。

(五色)——大紅色、金黃。

(數字)——一、四、九。

◎ 坤卦 · 二二二 ·

坤象——為地、順也。方象。三陰爻相連，陰之極也。象

乎地。大地承載萬物，承順之意。

(天晴)——陰雲、霧、冰、霜、陰氣。

(地理)——田野、農村、平地。

(方向)——西南方。

(人物)——王后、母、老婦、後母、農人、衆多人、房地產商。

泥瓦工人、大腹人。

(人事)——柔順、懦弱、寡斷、吝嗇、疑惑。

(身體)——腹、脾胃。

(動物)——牛、母馬。

(靜物)——方形物、柔軟物、五谷、車、泥瓷器。

(屋舍)——村店、田舍、綠屋、倉庫、地庫、車房、女公廁。

(疾病)——腹疾、腸脾胃病、消化不良。

(五味)——甘、甜。

(五色)——黃、黑。

(數字)——八、五、十。

### ◎震卦·三一·

震象——為雷動也。仰象。一陽爻伏於二陰之下。震動群

陰。震萬物而萌發。奮勵之象。

(天時)——雷、電。

(地理)——樹木、鬧市、大途(大路)、竹林、大城市、地震。

(方向)——正東方。

(人物)——長男、道士、主管者。

(人事)——起動、奔跑、震怒、鼓噪、發抖、虛驚、性急、好勝、競爭、比賽、霸道、無禮、道教。

(身體)——足、聲音、頭髮、肝。

(動物)——龍、蛇、多足蟲。

(靜物)——竹木、蘆葦、樂器、昂仰之物、核、籽、種子。

(屋舍)——山林之所、竹籬茅舍、竹棚、警局、廣播電台。

(疾病)——足腿之疾、肝經胆疾、驚恐不安、精神病。

(五味)——酸、微甘。

(五色)——青、綠、碧、黑、青。

(數字)——四、八、三。

### ◎巽卦·二二·

巽象——為風、入也。上凸象、下缺象。一陰爻潛入兩陽爻

之下。向內發展之勢。向深處而進。風之入也。

(天時)——風·旋風·台風。

(地理)——草木茂盛之地·花菓菜園。

(方向)——東南方。

(人物)——長女·寡婦·山林仙道之人·道姑·稀髮人·廣額之人·潛入宅內之人。

(人事)——柔和·舉棋不定·進退不果·商人·滲透者·傳聞。

(身体)——股·肱·氣·呼吸·肛門。

(動物)——雞·山林中之禽及蟲蛇。

(靜物)——繩·長物·直物·竹木·竹木工巧精品·旗杆·風帆·長柜·電線·傳送帶·煤氣·傳真。

(屋舍)——寺觀道院·山林之居·雞舍。

(疾病)——股疾(大腿)·肱疾(肘部)·風濕病·傷風·中風·氣喘疾·流行傳染病。

(五味)——酸味·臭味。

(五色)——青·綠·碧·潔白。

(數字)——五·三·八。

### ◎坎卦·一一

坎象——為水·陷也·內實象·一陽爻陷入眾陰之中·有困險之象。

(天時)——月·雨·雪·霜·露水。

(地理)——江湖·海·溪澗·泉井·池沼·卑濕之地·有水之地。

(方向)——正北方。

(人物)——中男、江湖人、舟人、漁者、盜賊、逃亡者、黑幫人、流浪漢、牧猪人、潛水人、孕婦。

(人事)——險陷卑下、外柔內剛、水災、隨波逐流、刑獄。

(身体)——耳、血、腎臟、膀胱、尿、下陰。

(動物)——豕(猪)、魚、水族、狐。

(靜物)——弓輪(車)、酒、酒器、帶核之物、水上用品、刑具、枷鎖、鹽、茶具。

(屋舍)——近水之居、水榭、水閣、碼頭渡口、舟居、猪舍、酒吧、浴場、洗手間、牢獄。

(疾病)——耳痛、耳聾、血痰(輸血、流血)、腎病、水瀉、中毒、膀胱泌尿疾、水腫、性病、遺精、月經。

(五味)——鹹、酸。

(五色)——黑色。

(數字)——一、六。

### ◎ 離卦 二二

離象——為火、麗也。內虛象。一陰爻陷於兩陽之間，外實內虛，由內向外散開，火之德也。

(天時)——日、電、彩虹、霓、霞、旱災、炎夏。

(地理)——乾亢之地、爐冶煉鉄之所、燒磚瓦瓷器之窑地、沙漠、赤土、窖地。

(方向)——正南方。

易升學苑—周易圖書網

Http://www.yijingbook.com  
Http://www.yijinginfo.com  
0757-28810053 0757-283055 8  
Email:yw@yijinginfo.com  
手机短信:13432609919 QQ:39920493

(人物)——中女、美麗英俊之人、文人、甲冑之士(武裝部

隊及監察)、傳媒、美容師、明星演員、藝術家、張網的獵人、被軟禁者、紅衣人。

(人事)——文化之所、聰明才智、虛心、美麗、文書、燈光、電視、錄影照相、燒焊、煉冶。

(身体)——目、心臟、上焦。

(動物)——雉(錦雞)、龜、蟹。

(靜物)——火、文書、甲骨、干戈(戰爭、炮火)、中空之物、穀、紙、相泡、字畫、地圖、印章、烟花、霓虹燈。

(屋舍)——向陽之居、明窗、虛室、學校、火炉、香炉、圖書、館、畫廊、戲院、寺廟、殿堂。

(疾病)——目疾、心臟病、上焦火燥、紅腫發炎、火灼燒傷、發燒、幻覺、幻視。

(五味)——苦。

(五色)——赤、紅、紫。

(數目)——三、二、七。

## ◎ 艮卦 一一一

艮象——為山、止也、覆象、一陽覆蓋兩陰之上、守覆之意、孤立高居之象。

(天時)——雲、霧、山嵐。

(地理)——山、丘陵、峻嶺、墳墓、山路、禁區、邊界。

(方向)——東北方。

(人物)——少男、童子、山中人、守門人(看更)、警衛、獄吏、囚犯、獨居者、石匠、訓狗人、守貞節者。

(人事)——止住、靜止、反背、自制、固執、主觀、獨立、抑止、阻擋、不見人、沉着、冷靜、孤高、傲慢。

(身體)——手、手指、背脊、脊椎、鼻。

(動物)——虎、狗、鼠、小狐。

(靜物)——土石、石器、土中之物、閨寺、門檻、台階、石碑、覆鐘、覆蓋之物、屏風、牆壁、禁止牌。

山居近石、狗舍、假山、圍牆、帳篷、牌樓、案祠、監獄、警局、門閤、門戶、閨口、天橋、採石場。

(屋舍)——山居近石、狗舍、假山、圍牆、帳篷、牌樓、案祠、監獄、警局、門閤、門戶、閨口、天橋、採石場。

(疾病)——手痛、手酸軟麻痺、手指疾、傷手、關節病、凸出的腫瘤、結石症。

(五味)——甘。

(五色)——黃。

(數字)——五、七、十。

◎ 兌卦 二二

兌象

為澤、悅也。上缺象，毀折。兩陽在下，湖底堅硬也。上有半坎之水(淺水)，故曰澤。乾卦圓滿而缺上，故曰毀折。

雨澤、新月、朗星。

澤池、水際、缺池、毀井、山崩破裂之地、破穴、廢洞、山口、峽谷路口、廢塞。

(天時)——雨澤、新月、朗星。

(地理)——澤池、水際、缺池、毀井、山崩破裂之地、破穴、廢洞、山口、峽谷路口、廢塞。

獨門易卦秘典續冊·第六章 實用易象表

(方向)——正西方。

(人物)——少女、妾侍、歌星、巫師、僧尼、矮人、殘障者、教師、外科醫生、餐廳侍者。

(人事)——口舌、誅謗、讒毀、說客、唱歌、飲食、演講、議論、笑、罵、音樂、吵鬧、佛教。

(身體)——口、舌、喉嚨、氣管、肺、痰涎、唾液、牙齒。

(動物)——羊、澤中之物、鸚鵡、水鳥、兔、猿猴。

(靜物)——金刀、金飾、樂器、破裂之物、毀折之物、廢物、垃圾、剪刀、飲食餐具。

(屋舍)——近澤之居、敗牆破壁之宅、廢毀之舍、荒蕪之園、破爛廟宇、歌廳、餐廳、講堂、垃圾站。

(疾病)——口舌之疾、咽喉之疾、淋瀝、牙痛、外科開刀、咳嗽、嘔吐、刀傷、皮膚破裂。

(五味)——辛、辣。

(五色)——白。

(數字)——四、二、九。

### 應用法則：(非常重要)

以上八宮易象，在文王卦中，絕對不能當作判斷吉凶的依據。應該先以五行生剋沖合的原理去判斷出事情之吉凶答案。有了吉凶答案之後，才可在「八宮易象」中取得參考的配角。五行生剋沖合判斷吉凶是重要的主體，八宮易象是次要的佈景板。在應用時，千萬不要貪著「易象」的多姿多彩而本末倒置。這是非常重要的應用法則。

# 有關八宮『易象』

◎八宮的『易象』是根據『易經』中的『說卦傳』而立論。後人如「梅花易數」加於延伸至清朝時，『易象』的名目已經多到令人眼花撩亂，真箇是「易合乾坤，包含萬象」。

◎『文王卦』亦有用到『易象』的地方，但都沒有像「梅花易數」那麼多。

◎例如『卜筮正宗』的『疾病』篇中，提到：

坤腹、乾頭，兌必喉風咳嗽。

艮手、震足，巽須癱瘓腸風。

若患牙疔，兌鬼金連火熱。如生腳氣，震宮土化木星。

鬼在離宮化水，痰火何疑。官未乾象變木，頭風有準。

震遇騰蛇仍發動，驚鳥怪顛狂。

艮逢巳午又交重，癰疽瘡毒。

又在《失脫》篇中，提到：

乾宮鬼帶騰蛇，西北方瘦長男子。

巽象官加白虎，東南上肥胖陰人。

◎而本人亦常常在卦中運用到『易象』。如己卯年五月甲戌旬庚辰日。

有人來占父病，得『豫之明夷』。忌神加白虎在坤宮動，坤為腹，

主腸胃，斷其父病為腸胃癌，結果是大腸癌。（見函授第10課例）

◎可見『易象』在文王卦中，是不可缺之的一個環節。

◎但『易象』並不是判斷吉凶的重要工具。判斷吉凶禍福的主要工

具，仍然離不開『五行生剋沖合』的原則。『易象』只是裝飾品而

已。這是要鄭重強調的。

◎故此，初學文王卦者，暫時不適合運用『易象』，否則會本末倒

置，有害無益。應該將『五行生剋沖合』的原則練習到運用地

熟，判斷吉凶文象已能肯定明確之後，才適合運用『易象』。

◎為了使卦學進一步的需要，本人在錯綜複雜、名目繁多的



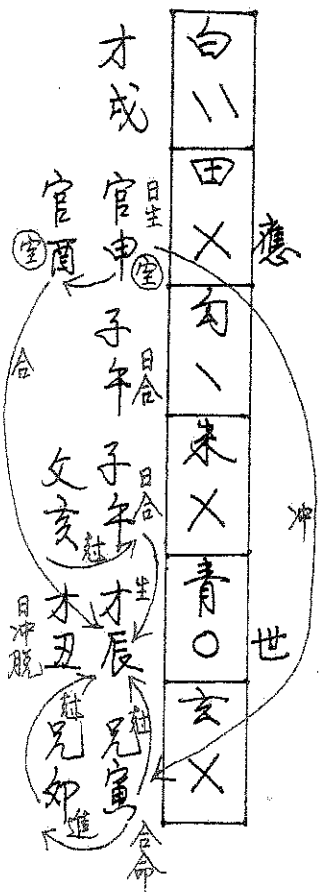
『易象』中：去蕪存菁，製定這份『實用易象表』，供讀者參考運用。運用時要合情合理，不要牽強附會。

### ◎附『易象』運用卦例：

例一：辰月甲戌旬癸未日，某男(己亥年命)占：欲於近日回家探望老母，求占有無官非之災？

得『解之革』，震宮木

內外反吟



◎註：此君因生意失敗，欠債甚巨，宣佈破產。因債主追逼，逃往他鄉，不敢回家。數月之後，想回家探母，又恐債主發覺，故有此占。

◎以世爻為用神，持財化退，初爻寅兄化進未尅，是債主數人逼追之象。世爻逢日冲脱，富如尅世不成，是此君逃脫之象。

◎現在此君占要回家，以應爻為目的地，官爻申金化進，申金冲寅兄而變爻酉金合世，似乎官方有保護之意。(保護破產者人身安全之象。)但官室化空，絕難作用。(空文化空，為徹底空，毫無作用。)

◎而世爻逢冲脱，回家亦不成，反而有轉移方向，改變目標，再轉往別處。若要回家，不能成事，吉凶皆不成也。反吟乃心內反復不定。解卦至此，吉凶已判，答案已明，可以不必再解下去。

◎但是，為何三爻朱雀動化回尅？若是朱雀午火原神生世，而世爻已經冲脱，已不受生，也不受尅，那麽，朱雀發動是何用意？此中必有玄機。

○再回頭看玄武兄爻，寓化知進，尅世甚緊，是追逼甚緊，但世已離用逃脫，寓如無從追討，他們所能做到的，只有是監視緊盯而已。二爻又為宅，世在二爻冲脫，是從宅內逃脫，寓如緊貼二爻而尅二爻，也是在宅的周圍緊盯，寓如未居坎宮化離，坎為耳，離為目，此分明是住宅周圍皆有耳目監視監听。

○再看三爻，朱雀為口舌語言，朱雀爻回尅原神，朱雀爻本是口訊信息，尅原神是壞事，三爻是口訊信息而壞事之象。

○於是，余問曰：汝昨日曾經打電話回家？

此居驚愕曰：上師何以知道？我昨日致電家母，去想回家見她。余曰：汝家宅已經被人裝有電話竊听器矣。汝欲回家之事已經被他人竊听得知也。

○斷其宅有竊听器者，內卦坎為耳，外互卦(三四五爻)又為坎，坎又為盜，因內互卦(二三四爻)由離(目)化巽，巽卦為風，為潛入，外目外耳已經潛入宅內，不是竊听器是什麼？此亦是從第三爻朱雀爻回尅原神的爻象引發思路而得靈感。

○以右所引用的互卦，從未離用過第三爻，故皆與第三爻有關。

○斷其昨日致電回家，是午為昨日，午化朱雀爻口訊之故。

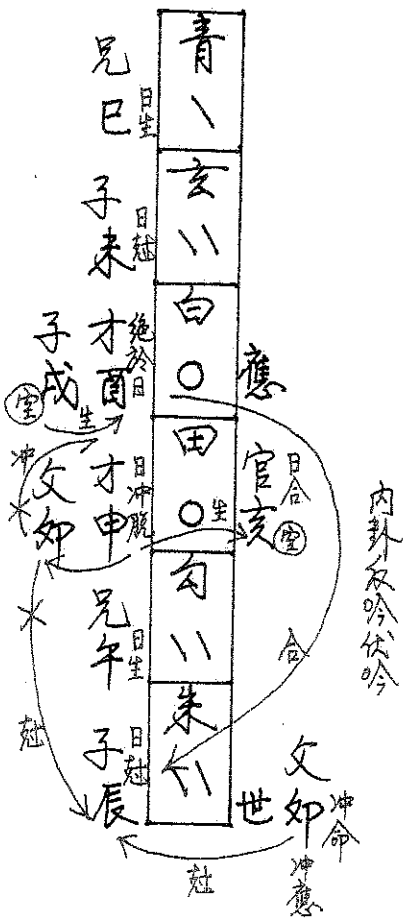
○後此居不敢回家，轉往別處，過其逃亡生涯去了。

◎**注意**：若此卦原神不壞事，或用神無冲尅，或不是朱雀爻，則不必思疑到竊听器，縱有坎宮巽宮等易象，也與此無關。凡是『易象』，必須先從爻象為基礎，『易象』要服從爻象，這是很重要的學習關鍵。

例二 申月甲子旬丙寅日 某男(己酉年命)占:因感情問題 近月內有

無麻煩?

得「旅之剝」 離宮火



○男間感情。世為自己。財為女友。

○卦有兩財。一是騰蛇申金。一是白虎酉金。申為陽金月令。體形高大。酉為陰金嬌小。白虎帶病。

○於是余曰：汝有兩位女友。一位高頭大馬。一位嬌小玲瓏聲如銀鈴。且體質較弱。身體帶疾。

○彼唯唯。

○爾金絕於日。得回生。且動來合世。此女對汝不錯。感情融洽。

○申金生伏下亥官。且化生知未來沖酉剋世。此女情非屬汝。另有外情。且多啣醋對汝不好。汝所煩惱者。必是此女。

○彼亦唯唯。

○申金日沖脫。終必離去。化生知未亦剋世不感。本不能為災。

○但是世爻辰土。受伏下知未剋出。又受日剋。主象呈凶。必有麻煩。

○且看麻煩來自何方？

○世下伏藏知未忌神。源自申金化出之變爻併入。此麻煩來自申金。

○彼緊張曰：是什麼麻煩？什麼時候？

○日主富，本卦世，伏爻卯木剋世，為如雀屬爻文，臨於朱雀，朱雀文書，必是口舌呈文，麻煩是屬於告發、文書信函之類，富，如木剋世，應期當在寅、卯月，富，日主沖脫申金，申金於寅月必然離汝而去。

○斷卦至此，對方已經得到答案，大可離座而去。

誰知彼却不起身，反而鄭重其事曰：上師所言兩位女人之事，句句皆對，但是申女不知道我與爾女有來往，不知道申女想告發我什麼？上師可否再幫我占多一卦看看。

○余曰：此卦中申財化生如木，剋世沖酉，分明是申女已經知道汝與爾女有通。

○彼曰：這個我都不信，因為申女她不可能知道。

○余再細查卦象，申財化生如木，併伏世下，伏藏如木，亦即是申金也，伏藏是伏而藏匿之象，伏世爻之下，是藏匿在世的近處也，藏匿在世的近處做什麼？伏爻剋世，伏爻又可沖酉財，若如不出伏，酉財又不可能沖到如木，分明是如木在暗中監視世爻和爾女，而世爻和爾女都沒有覺察到。

○再看酉動來合世，是爾女來世家中之象，爻象已明示，申財藏在世爻家中近處，已經監視到爾女來與世爻幽會之情。

○余本來欲講出這一較卦象，讓彼離去，但彼必然不信服，於是再繼續搜查爻象。

○酉財在四爻，四爻是大門之位，爾女要來與世爻幽會，必須由四爻進入三爻、二爻，然後到初爻會合，現在四爻是大門位置，面臨內卦的艮宮，艮又為門的園口，肯定是住宅大廈的大門口也。

○酉財在艮之外邊，面對艮宮，艮却化為坤宮，艮是高處，坤為平地，由高處走入平地，即是在斜坡路中，住宅大廈的大門口，原來是往下斜坡的路。

○酉財絕於寅日，得成田生，戌爻空，酉財是在戌時（寅空之時）來到此處，由四爻進入內卦的互卦是巽宮，巽為潛入，戌時是夜晚十一時之前，爾女是乘夜潛入到此處。

○如木伏藏的位置是在良宮最內部，是在大門內裡。如為花木，辰為花木土石，故如木藏在大門內裡有花木土石之處。因如木伏世下而赴世，在取近世爻之處，貼身赴出，故而女來幽會之情盡知也。

○於是，余對彼曰：我再講幾句給汝，若仍然不信，我也沒法。汝住宅大廈之大門外，是一段斜路，要進入汝住宅，尚未到大門之前，要走一段往下斜坡的路。

大門裡面，最靠近汝宅的地方，有花木土石之類的東西。

○彼曰：真神奇，講得全對，上師講這些，給我听是什麼意思？

○余曰：在某夜晚十一時之前，有女乘夜潛入與汝幽會，行到大門外斜坡路中，被由女看見，由女藏在大門內有花木土石之處。

現在汝知道由女要告發汝的是什麼了吧？

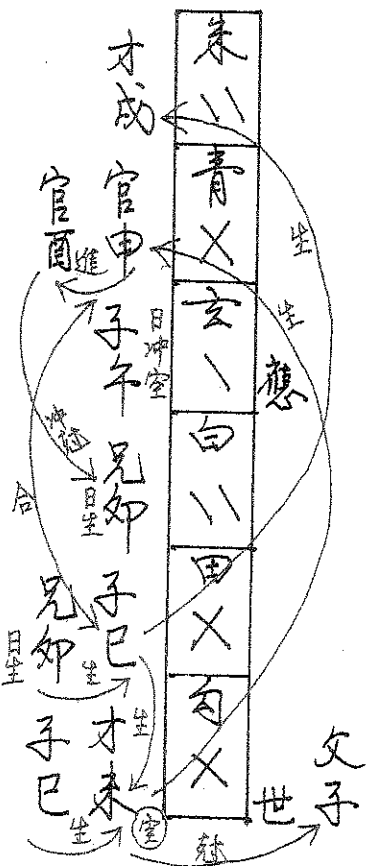
○彼人一听，神色凝重，馬上起身告辭。

○注意：這是「易象」必須先服從「女象」的再一次具體舉例，有無趣的朋友可細玩味之。



例三：子月甲申旬戊子日，某女（丙戌年命）占：某址祖屋風水居住吉凶？

得「豫之兌」震宮木



○問祖屋風水，先看財爻以斷其財氣，次看孫爻以斷其人丁，再依六親爻斷其居住之吉凶。

- 此卦財爻兩現，得木↓火↓土連生之力，財爻旺盛，財氣甚佳，居住必然富裕無疑。
- 再看孫爻，巳火午火皆現，何其午火逢沖空，巳火得日主水↓木↓火連生之旺勢，巳火最佳而午火最差，兩個孫爻兩個極端人丁必有問題。（到底是何問題，往後再論其詳）
- 青龍為左砂，白虎為右砂，白虎如木併入騰蛇生巳火，巳火又生未財和勾財，驟看似是白虎右邊進氣未財。
- 殊不知青龍動合巳火，巳火又生未土財，青龍未合，合者包藏聚氣也，此是龍虎兩砂（左右兩邊）相環抱聚氣進財之佳局。
- 水↓木↓火↓土連生財源遠至，源源不絕。
- 朱雀為明堂，成財得巳火之生，明堂聚氣，聚財之吉。
- 勾陳財為轉彎之路，進財納氣之處有彎路勾轉而入。
- 白虎為兄爻，兄爻者低斜洩下之勢也，右邊有傾斜低洩，乃出水之處在右邊。

○青龍申爻合巳火，化進面爻尅白虎，是龍砂包抱虎砂，左邊包住右邊，不洩不漏，藏風聚氣。

○但是，父爻子水伏世下，受未土旺勢之尅，此是長輩不利。

○長輩如何不利？何處不利？

○未爻屬土，勾陳屬土，居坤卦又屬土，子水爻受重重旺土尅之，長輩必有腸胃之患症及撲跌重傷之事。（坤為腸胃。）

○白虎係生田蛇，由蛇生勾陳，勾陳尅父爻，究其原因，龍虎雖相環抱，但虎砂仍帶煞氣，故長輩不利。

○彼曰：上師以上所言皆對，此宅確是旺財，做任何行業都發的。但老人每到60歲過後，就一定有事情，撲跌重傷尚未見，反而腸胃癌症却好像必然註定一樣。

○再回頭細看人丁有何問題？

○孫爻午火與巳火是兩個極端，巳火屬陰，是女輩，午火屬陽，是男丁。此宅利於生女，而不利生男。

○二爻巳火合龍官而尅龍官，龍官為丈夫，巳火生未土財，財又生龍官，此宅所生之女，嫁夫皆佳婿，且助丈夫發財，又凌駕於丈夫之上，丈夫重手听命。

○彼笑而點頭。

○午火被日冲空，此宅所生之男丁，必然離鄉背井，遠走高飛。午火屬玄武，男丁皆好賭而破敗，或偏門走險之人。

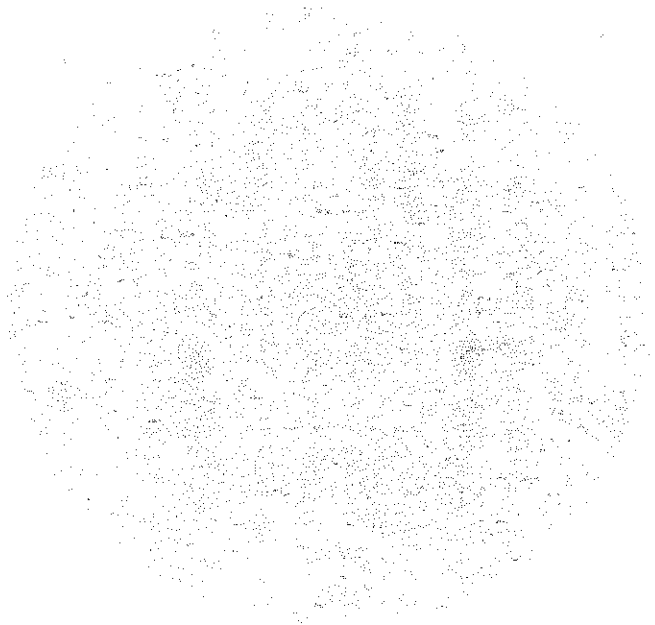
○午火居外卦為震，屬長男，又居外卦為坎，屬中男，又居內卦為艮，屬少男，既為長男，又為中男，又是少男，實是獨子。

○此宅所生之男丁，代代單傳，無兄無弟，只有姊妹。

○彼曰：上師講了許久，現在才講到我心中的疑問，我娘家風水就是這古怪，代代都是單丁，長大娶妻之後，就出洋或來港，已經三代單傳了，請上師看是何原因？有無化解？

○余曰：玄武為來龍，應爻為大門所對之處，這是來龍與對山兩個地方的方向，在羅盤卦氣上出了問題，非我輩所能改变得了的。

○彼曰：我母親請來不少風水名家，都是如此說，直是註定的了。

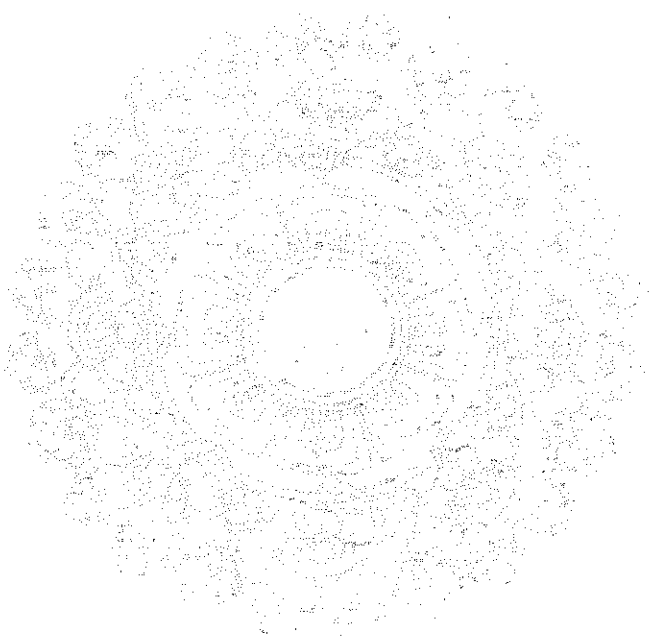


第七章 文王卦深造班

第一屆 函授講義

蓮翰授課





# 文王卦深造函授班 第一課題

99年11月29日  
蓮翰授課

〈一〉未月甲寅旬戊午日，占得「家人之大壯」：

- 作業：①世爻空破又田剋，有無解救？原因何在？
- ②田爻能否沖剋世爻？原因何在？
- ③應爻可否生世爻？
- ④上文能否剋世爻？
- ⑤請畫出該卦爻象，六神、六親及動向功能簡明。
- ⑥若占問兒子學業，此卦能否成功？

〈二〉亥月甲寅旬己未日，某女(辛亥年命)占：姻緣能否成合？  
得「萃之旅」

○ 作業：請詳解此卦爻象吉凶。

○ 正式解卦答案將於12月6日送出。

# 文王卦深造函授班

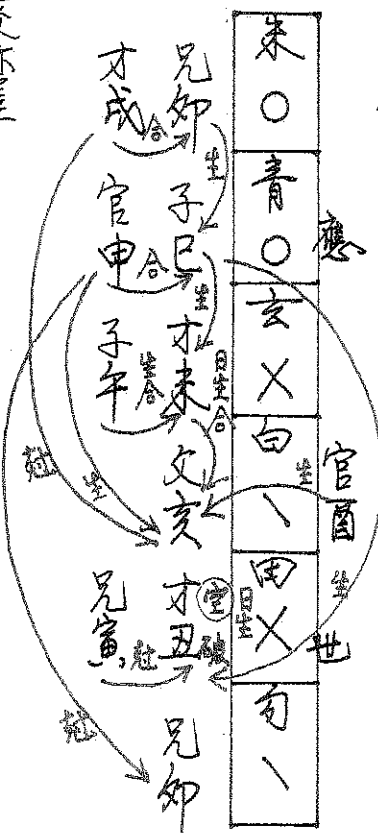
## 第一課題答案

99年12月6日  
蓮翰授課

〈一〉未月甲寅旬戊午日。占得「家人之大壯」。

巽宮木

外卦伏吟



○應文最好。

○初爻最差。世爻亦差。

① 世爻雖空破。又化回尅。本是無用。但得日生。又得卯木生巳火。巳火來生世。生力很強。故可解救。至丑月實空實破。逢申日沖開寅木。即可解救。(實空則受生)

② 四爻未土。得日生。又得日生。又得五爻巳火之生。又為月旺。旺勢甚強盛。所向無敵。所沖丑土世爻。亦可沖到。但來土得回頭合住。又有日合住。合可解沖。故來土不能沖丑土。

(按：若回病。未土為用神。則嫌太旺。反而不利。)

③ 應爻可生世。但世要實空才受生。

④ 上爻本尅世。但得應爻巳火轉化。則不能尅世。

⑤ 若占問兒子進學業。以孫爻巳火為主要用神。參看父爻為學業。文書。孫爻本來沖亥水文書。主學業不成。難以用心向學。幸應上巳火化回合。合可解沖。應為學校。主其兒子喜歡學校環境。有興趣向學。孫爻巳火得卯木生。又得回合。得生得合。進學業能勝任。亥水父爻無沖破。雖有兩尅。幸有兩生。(亥水受未

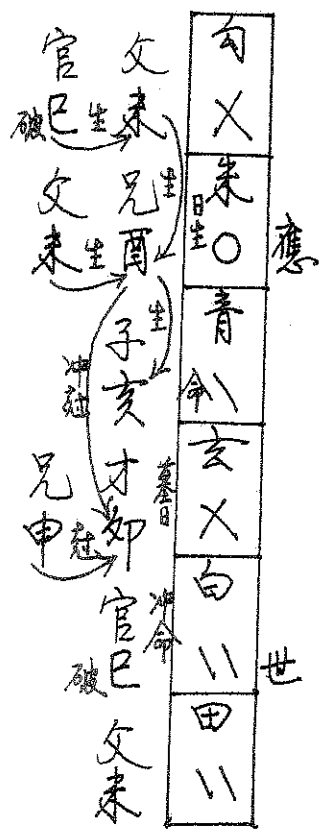
土剋，又受戌土剋，但得申金生，伏下面金又生。）父爻無損害，故新其學業可成。

（按：亥水爻受剋又受生，生剋之間不能轉化，主學業期間有此波折，不能順利，幸申酉生水有力，故終可成功。）

② 亥月甲寅，自己未日，女（辛亥年命）自占姻緣能否成合？

得『萃之旅』，兌宮金。

內外反伏吟



- 應爻最好
- 三爻最最差

◎ 主要用神：世為自己，官爻為男友。

◎ 次要用神：財爻為情敵，再次要用神：財爻為錢財。

◎ 主象：一、世持官爻巳火，世與官同宮，是自己與男友共室同居之象。

二、世官無受沖無受剋，無破壞力，可保持現狀，不會分開。

三、世官無生合，不能註冊結婚，官沖命，男力友不願註冊。

◎ 細節：一、世官即勾陳官，現任男友也，白虎官逢破，男友身有傷

疾，二爻為足，足都有傷殘之症，素有破傷疤痕。

二、官沖命，男友感情並非融洽，心意不和，世沖命，自心矛盾。

內外反伏吟，亦是自己內心不安現狀，多憂多嘆。

三、上爻互爻，火土金連生，酉金得上爻生，得回生，又得日生，金勢很強，所向無敵，去剋卯木財爻，玄武財如木化回剋，即卦外之重點皆集中在，如木受剋之虞，此地必有文章。

④ 財爻為情敵。若非男友之妻。則是另外之女人。現卦中財是玄武。決非正配。故知是另外之女人。

⑤ 丙金旺勢沖尅如木。如木難以抵擋。此如財是已經離去之女人。(強金沖尅如木。非生離即死別。)如木形屬高瘦。此離去之情敵是高瘦之女人。

⑥ 丙金是得勾官巳火及勾父未土之運生。是男友離棄其女人。並得長輩及朋友之助而使女人離去。

⑦ 朱兄丙金旺。朱兄為激氣爭吵。女人離去前。曾經大吵大鬧一番。

⑧ 但如木受丙金沖尅之外。又化回尅。此回尅是另有其事。宜分辨之。如木回尅。是玄武兄尅財。此財不是女人。而是錢財。玄武兄尅財。是自己受欺騙而失財。

◎ 分辨「女人」與「錢財」之法：—— ① 此卦「離去的女人」是「玄財受丙金之沖尅」。「受騙失財」是「玄武兄回尅財爻」。

② 在姻緣卦中。財爻之用神。首看情敵。若有兩件事。則再看財報。

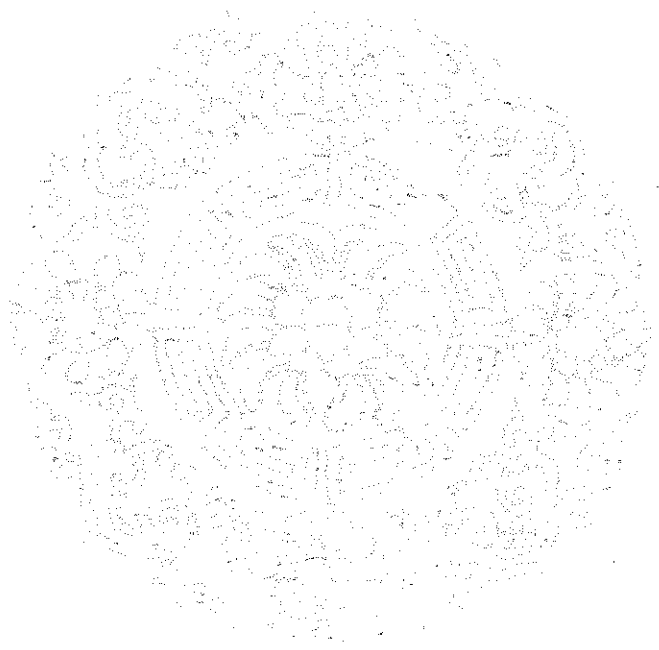
◎ 若止有一件「破財」之事。則只顯現「玄兄回尅如木」已經足夠。

若止有一件「女人離去」之事。則只顯現「丙金沖尅如木」已經足夠表達。而今卦中兩象既現。則知是有兩件事。

(右述分辨之法。若不能領會理解者。可先放下。先不要執著。以免混淆自己的判斷思維。)

自命持青龍孫女。本人心性正派善良。

◎ 有玄丙金沖如木。生墓。然強金沖尅如木。生墓亦離去。



# 文王卦深造函授班 第二課題

99年12月6日  
蓮翰授課

〈一〉·年月甲戌旬甲戌日·占得「蹇之大過」·(此題簡答即可)

○ 作業：①請畫出該卦爻象·六神·六親及筮前咀功能動向·

②第二爻入墓又化田冠·能否解救？原因何在？

③若占問「求職」·初爻暗動生世·是否求職有成？

④世爻為日生·但化變爻受日剋·到底世爻是日生還是日剋？

〈二〉·辰月甲午旬癸未日·男(己丑年命)自占·欲經營餐館好否？

得「臨之兌」·

○ 作業：請詳解此卦爻象吉凶·

◎ 正式新卦答案將於12月13日之前送出·

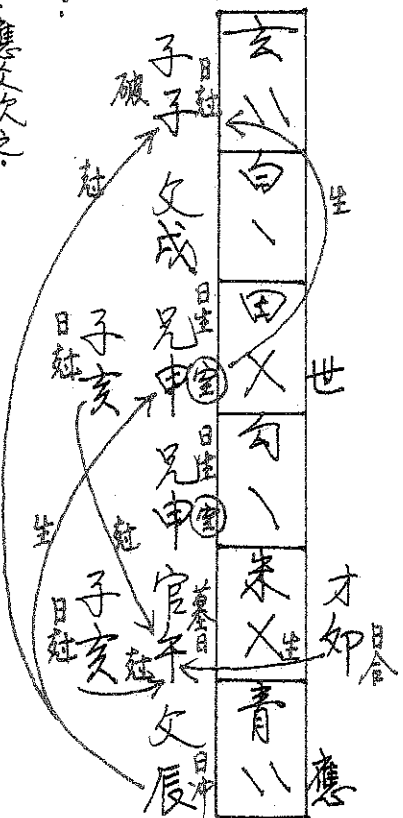
# 文王卦深造函授班

## 第二課題答案

99年12月13日  
蓮翰授課

(一) 年月申戌旬申戌日·占得「蹇之大過」·

兌宮金·



○世爻最好·

○上爻最差·應爻次之·

① 第三爻年火月旺爻受生·入墓必出·午火化亥水回剋·得日主剋  
變爻亥水·故可解救·待巳日或巳月沖去亥水即解·

(獲解救之爻·除非本身力量很強旺·否則無須出筮前咀·獲  
得解救·則目的已達到·不一定有能力再去生剋沖合其它爻·)

② 若占問「求職」·以應為職位·受日沖·是應爻受沖·訣曰·  
「世應逢沖·求事難成」·雖去暗動生世·但是應逢沖而不成·

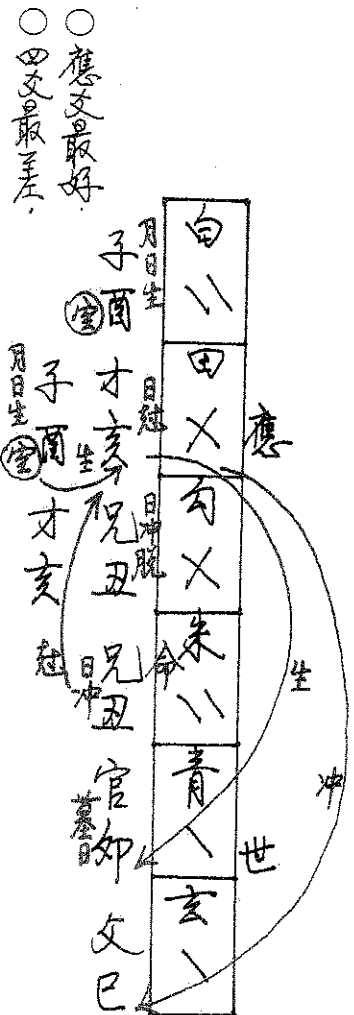
③ 世爻為日生·化變爻為日剋·是實日生為准·變爻是它的動力·

◎ 每一課的第一題·是練習畫筮前咀功能的原則性·及對個  
別爻象吉凶的認識辨象·為全面分析卦象打下穩固基  
礎·故此請勿輕視疏忽之·

◎ 每一課的第一題·一般只作簡答·毋須詳解·

②辰月甲戌旬癸未日，男(己丑年命)自占：欲經營餐館好否？

得「臨之克」坤宮土。(更正：癸未日是甲戌旬)



◎主要用神：A世為自己 B財為財利 C官爻為顧客

D應為餐館之地

◎次要用神：A勾兄為拍檔合股者 B朱兄為激氣爭吵 C孫

爻——若財生官爻，孫生財者為財源。若財不生官，孫爻動尅官爻者，為生意冷淡無顧客。一般孫爻只作伙計職員。

用神要領原則：——◎主要用神切不可損傷，任何爻(不管

是否屬於用神或次要用神)若損傷到主要用神皆是凶象。

◎次要用神是判斷出主象吉凶之後再論及，切勿搶先出陣。

◎先明白以右原則，再來看卦，自然胸有成竹，水到渠成。

◎主象：①世持官爻，為自己又為顧客，得財來生，無受沖尅損傷

己是吉象。②應爻無受沖雖日尅，但化回生，轉化日尅為生

又是吉象。③以上主要用神皆吉，是大利之象，餐館可成，且客似雲來，生意滔滔，財利不淺。

◎細節：①勾兌逢沖脫，拍擋合作不成，必須獨資經營。

②命持朱兄暗動，生意雖好，甚多激氣煩神，亦多耗破。

③上爻子孫白虎逢空，伙計員工若非多病，則是懶惰。

④世爻入墓，事態必然遲滯。

◎應期：①目前辰月，夏巳午未月火土重尅水不利。②金卦重點

皆在酉金轉化，須秋天金旺之時始利。③酉金逢空，酉月

實空之後，成為土↓金↓水↓木連生之勢。折其秋酉月

之後，生意滔滔大利。④如木官入墓，顧客有阻，一旦出墓

而官受財生，客路源源。酉月適逢沖如出墓之月。

◎應驗事實：其人欲找熟朋友合股，但對方臨時退去，只得

獨資，但要借款（命持兄也）。辰月籌備，事多遲延，至

未月完成接手經營，剛開始時生意不好。至酉月，生意急

轉，近悅遠來。冬月已獲利不少，但常因員工多病請假而

激氣耗財。

◎注意：若按理論，用神入墓，以沖墓爻之時，用神生墓可用。若

是直接沖用神，用神雖生墓，但已受尅損而無用。

但此卦酉月沖如用神，如受酉沖，却不受酉尅，因已有酉生亥

水，亥水生如木之卦象，故此如不受酉尅。酉沖如出墓，如木

反而得用，宜明辨而活用之。



## 文王卦深造函授班 第三課題

99年12月13日  
蓮輪授課

〈一〉亥月甲辰旬戊申日，占得『漸之剝』：(此題簡答即可)

○ 作業① 請畫出此卦爻象及箭咀功能全圖。

- ② 第五文化田姓，能否解救？原因何在？
- ③ 世爻持日，又化為室，爻變併入應爻，代表什麼？
- ④ 若有甲寅年命人，自占欲到某大學讀書，能否順利完成此課程？

〈二〉酉月甲子旬癸酉日，某女(丙申年命)占問丈夫(丁酉年命)的

得『睽之需』。

快餐店生意前途如何？

○ 作業：請詳解此卦爻象吉凶。

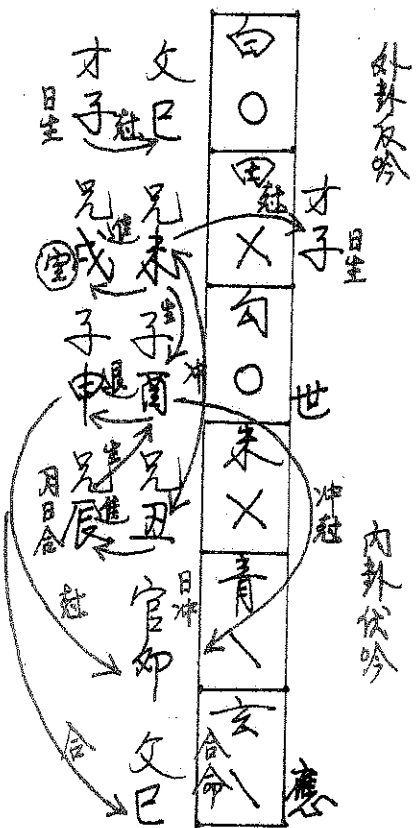
◎ 正式解答將於12月20日之前送出。



② 酉月甲子旬癸酉日 某女(丙申年命)占問丈夫(丁酉年命)的快

得『睽之需』 艮宮土 餐店生意前途如何?

得『睽之需』 艮宮土



- 世爻最好。
- 二爻最差。

- ◎ 主要用神：A 財爻為財利。 B 官爻為顧客。 C 應爻為餐館。
- ◎ 次要用神：A 世為自己。 B 龍官為丈夫。

再次重複強調用神要領原則：卜筮正宗曰「取之為用不可傷」凡主要用神切不可損傷。若損傷到主要用神的爻（不管是否屬於用神或屬於次要用神）皆是忌神。主用受傷，即是凶象。

◎ 請細味以右原則，並切記之。

◎ 本卦主要用神之吉凶：——

A 財爻：在上爻化出之子水，因得日生及月旺相，又不受剋故吉。

在五爻伏下之子水，因受未土化進，戌未皆剋，是強土塞閉，水不能出來受生。故雖有日生及動爻生，但難出伏。縱有丑土來沖開未土，但丑土亦是化進辰土來剋，不能出伏。目前戌土尚未實空，子水可出伏生官，但亦不能解沖如官。

⑧ 官爻：官爻為生意的顧客，又為丈夫。但此卦專占生意，故先看

官爻為顧客，待在細節中再論其是否要看作丈夫。

官爻如木日沖月破，四爻衝動未沖，變爻申金又來剋，沖之爻沖，剋之爻剋，共三重沖，四重剋，受傷程度嚴重之極。

雖有戌土來合，但戌土變爻逢空，空合不合。（實空亦不能合）故戌土不能解。又有五爻伏下子水出伏未生知

官，但在戌土尚未實空之時，子水可生生知，然一重水不能轉化四重金之剋，一水生知更不能解三重金沖。故此

知亦不能得解救。受傷太重，知亦更不能當作逢沖暗動未生剋其爻。

⑨ 應爻：應爻巳火，雖得申金變爻來合，但應在上文化田剋。

◎ 如此分析，則已明白主要用神及主象之吉凶矣。

◎ 主象：① 官爻為顧客，最為重要。如官傷之太過，顧客不

來。在戌土尚未實空之前（酉月內），伏下子水尚可出伏生官，暫時有小貓三五個顧客。一到戌月，子水不能出伏，則

門可羅雀，生意冷淡，難以經營。② 五爻子水財伏在兄下受剋，戌月實空之後，破財多虧失（重重破財）。③ 唯

有上文化出之財可得，但此財並非生意之財，而是出售餐館之財。財得日月生，田剋應爻，是出售餐館之象。田

剋亦代表結束，售契價錢不錯。

◎ 細節：① 龍官又為丈夫，合龍官之兄爻必定是與丈夫合股之人。戌爻是也。財伏戌土未土之下，與丈夫合股之人暗中吞

取財利。② 未兄化進沖之，丈夫與合股人爭吵激氣。

◎ 以右數項，已經圓滿解答所要占問的事情。但是，要多用一此腦筋去想一想（若卦學尚未成熟者，可不必多此一想，免畫蛇添足）：——若要顯示生意與顧客，知木官爻只要

受月破日冲尅，則已經足夠表達出來，但為何又要顯示世爻動爻變爻皆再次一冲二尅如官爻？其中必然另有題外文章要暗示我們。於是，從另一角度去看此文象……

③ 龍官為丈夫，世為自己。世爻再度冲尅龍官，冲者散也。此象並非世爻與丈夫拆股，而是離婚之象。④ 對世爻又生又合者，必定是追求之人，朱雀辰土是也。離婚之因由是世爻有人生合追求，出現婚外情。（辰土合旬陳世，爻帶勾合）辰土帶朱雀，追求之人能言善道，妙言巧語。⑤ 世與龍官之冲，中間隔弟兄之動，夫妻之間亦爭吵鬧翻。⑥ 內卦伏吟，自己內心煎熬。龍官冲夫命，丈夫心理矛盾交加。⑦ 外卦反吟，為信餐館及離婚之事反覆往來奔波。

◎ 應驗事實：① 生意長期冷淡，一文成月，完全無生意。② 戌月破財屢屢，嚴重損失。③ 子月出售餐館成功，得一筆不錯之銀。④ 夫妻長期爭吵，次年春天（如月）辦離婚。

# 文王卦深造函授班 第四課題

99年12月20日  
蓮翰 授課

(一) 丙子年未月甲辰旬壬子日，占得「姤之大過」。(簡答此題)

◎ 作業：① 畫出此卦之爻辰及箭咀功能動向圖。

② 應爻受冲又受合，最後是實冲還是實合？

③ 世爻受年合、月冲、日合，又有變爻冲，最後是實冲還是實合？原因何在？

④ 伏藏爻為本能否得飛來生合？原因何在？

⑤ 若有幸知年生人，自占欲轉換職位，到某公司去工作，能否成功？

(二) 未月甲辰旬壬子日，某女占，女鬼(辛亥年命)何時有姻緣？

得「既濟之頤」。

◎ 作業：請詳解此卦爻象吉凶。

◎ 正式解答將於12月27日之前送出。

# 文王卦深造函授班

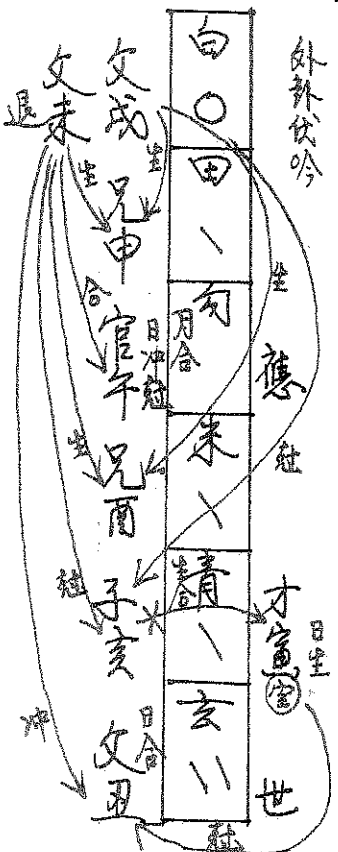
## 第四課題答案

2000年1月3日  
蓮翰授課

〈一〉丙子年未月甲辰旬壬子日，占得「姤之大過」。

乾宮金

外卦伏吟



○最好申酉文

○最差二文

次差世應

① 應文先受變文未土合，後受日沖，最後是實受沖。(月合不論)

② 世文先受變文未土沖，後受日合，最後是實受合。(年合及月沖不論，月沖只論月破)

③ 伏藏寅木本受飛文亥水生合，但寅木逢空，空合不能合，實空亦不能合。又亥水受動文剋，故亥水不能生合寅木。

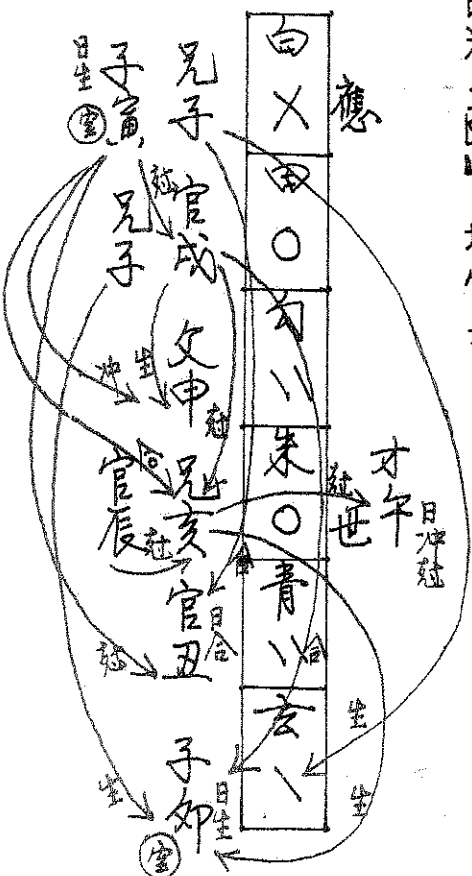
④ 若有幸如年命人，自占欲轉換職位，到某公司任職，其用神以世文為原工作單位，以應文為欲到的某公司。

○ 應文先受合，後受沖，最後是受沖。先合者是先有接洽談妥，先有承諾應允。後沖者後來有改變原計劃。先合後沖是先成後敗之象。到某公司任職最後不成。(只看應文已可判斷)

○ 世文受沖在先，日合在後，是先沖後合。先沖者先已辭離現職。而後合者是對應文而言是沖應合世，另有所成。但最後因寅木實空出伏剋世，另有所成之職位亦最後離去。

《二》未月甲辰旬壬子日，某女士占：女鬼(辛亥年命)何時有姻緣？

得『既濟之頤』·坎宮水。



- ◎ 主要用神：A 孫爻為女鬼。 B 官爻為男朋友。 C 財爻為情敵。
- ◎ 次要用神：A 生孫爻用神者為追求之人。

斷姻緣卦要領原則：

◎ A 姻緣是指未婚而言，目前未有配偶也。 B 以動爻生用神者為未追求之人。(包括官爻及所有六親爻在內，視各爻斷之) C 以用神動去生官爻者，是用神意中追求之男友。 D 以用神得生又得合者，才能算是成功結婚。

根據以右原則，去判斷其主象。

◎ 主象：(一) 子孫用神在初爻如木，逢空不受生合。(二) 知木在全卦有日主未生，動變兩爻子水未生，亥水動未生，及丑爻戌土動未合，總共是四重生(一重合，其女鬼是甚多追求之人)。(三) 在知木逢空，目前不受生合，現時其女鬼不接受任何人追求。(四) 到知木實空之時，亦只受生而不受合(空合不能合，縱實空亦不合)受生是只接受追求，不受合即不接受結婚。(五) 故此，斷定在明年如月(知木實空)之時，即有姻緣，但不會結婚。

◎細節：(一)亥水動生卯木，是一追求之人，其伏下午財是亥水之女友，亥水動尅午火而生卯木，是欲離去其女友來追求卯木。未見為爭吵鬧罵。但亥水最後化田土，是改變離女友去追卯木之主意。(二)田官戌土動合卯木，化變爻去生卯木，有合有生，此戌土是追求將成功結婚之男友，但卯木不受生合，暫未答應。最後戌土却因變爻寅木實空未尅而退去。(三)上爻子水動生卯木，看來似是追求之人，但細究之，子水臨應為兄爻，動合龍官，龍官靜而受子水之合，與卯木無閃連。應為他人，兄爻為姐妹朋友。合龍官者，是與龍官結婚之人，龍官為丈夫也。可見其女兒有朋友已經結婚者。子水化空，化寅木尅龍官，化空者，對龍官之婚姻失去信心，化寅木尅龍官，是實空時必離婚也。寅木合命，此位朋友與其女兒投緣甚洽。將深刻影響其女兒對結婚失去信心，故難怪其女兒不接受結婚，是受其朋友之影響。子水兄爻持白虎，此朋友有病在身者。

◎田看戌土男友之追求卯木，因為本實空尅之而成土退去，亦是受此位朋友之影響而阻礙。可知戌土合卯木，此男友原是志在結婚成家。(五)卦中各爻皆辭過，追求之人皆退去。最後，卯木實空時接受日主未生，只有日主(有權勢之人)可以追到卯木，但却不能結婚，有緣無份之謂矣。

◎應驗事實：(一)以前有過一追求者(亥水)因另有女友而三方常吵架，已經退散。(二)目前有一位男友，意欲結婚，但其女兒不願結婚，雙方僵持不下。後亦退去。(戌土)。(三)果有一位結婚的姐妹，已結婚而婚姻遭到變異，破碎，失去信心，極力主張其，女子萬不要結婚。(四)至次年春(卯月)其女接受另一位有權力之公子追求，願同居而不願結婚。



## 文王卦深造函授班 第五課題

2000年1月3日  
蓮翰授課

〈一〉·丙子年未月甲寅旬癸亥日·某男(壬寅年命)占:自己經營的  
物理治療中心生意前景如何? 得『蒙之未濟』

◎ 作業:請判斷此卦主象。(細節不必作答)

〈二〉·丙子年午月甲午旬乙未日·某男(癸卯年命)占:欲想到外國  
某埠去發展生意·財利前途如何? 得『恆之無妄』  
◎ 作業:請詳解此卦爻象吉凶。

◎ 正式答案將於2000年1月13日之前送出。

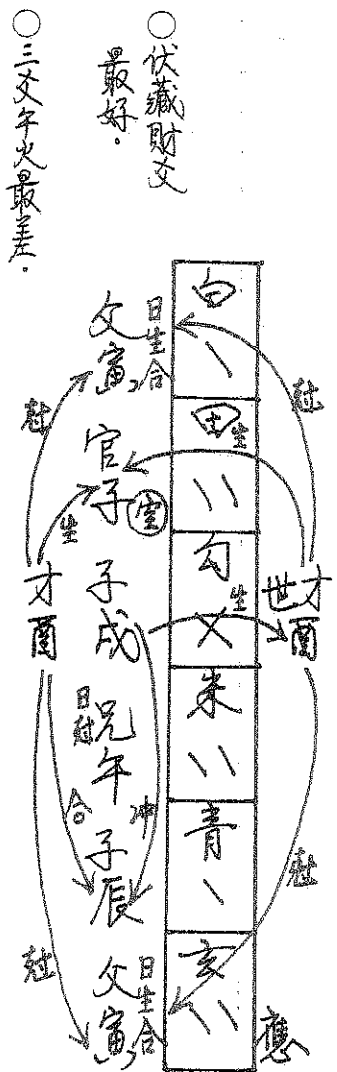
### 文王卦深造函授班

## 第五課題答案

2000年1月13日  
蓮翰授課

〈一〉丙子年未月甲寅旬癸亥日，某男（壬寅年命）占：自己經營的  
物理治療中心生意前景如何？

得「蒙之未濟」 離宮火。



◎主要用神：A 財爻為財利。B 官爻為顧客。C 應爻為治療中心。D 世為自己。

（切記：凡是主要用神受傷，事必有阻滯，每一卦皆如此。）

◎次要用神：A 孫爻為財源。又為職員伙計。（必須切記：若孫爻動生財，財爻又動生官者，孫爻才算財源。若財爻不動生官，孫動反而剋官，則孫爻為忌神。）

B 父爻為文書。（若非臨世應者，則是次要中之次要，甚至不必理會。）

◎主象：此治療中心目前及未來數月之內生意不好，無顧客，將會兩次欲出售而不成事，後生意漸轉佳，顧客漸多，能獲厚利，前景大好。

◎解釋：

①重要用神子水官爻休囚逢空，世動孫爻剋之，是與顧客之衆。夏天火土強旺而水囚絕，故目前(數月前)已開始與生意。②世爻動化財剋應爻，是箇月欲出售治療中心。變爻及伏爻兩個箇財剋應爻，是兩次出售。

③應爻為日未生合，日為最後，故最後出售不成。④日主是官爻，生合應。亥月(日主值月旺令之時)顧客漸多，已有生意。⑤子月(官爻實空受生)顧客如雲，生意大好。⑥世有伏財，又化財，終是獲厚利。

◎細節：

①世動冲辰土孫爻，戌月己辭退員工。世化酉又合辰土，後又招回復職。②應併上爻白虎，富在將開分店。土爻及伏爻兩個箇金剋寅木，日主亥水不能轉化。寅木是先受剋而後受日生合。

注意：

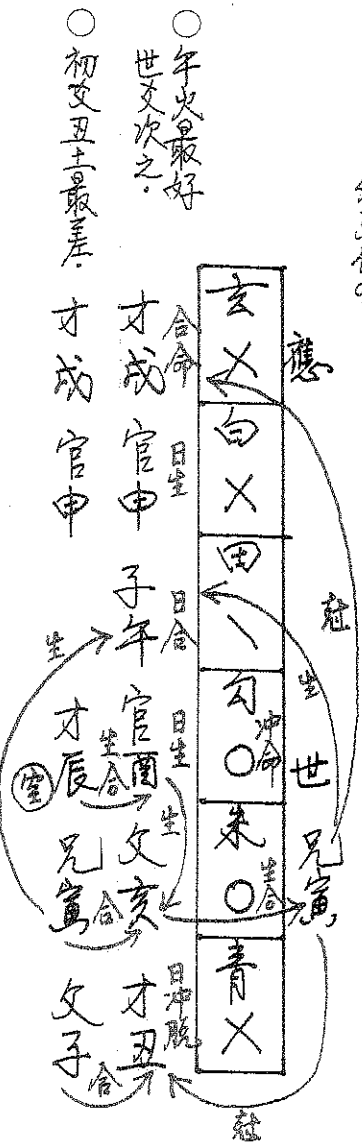
變爻及伏爻兩個箇金剋寅木，日主亥水不能轉化。寅木是先受剋而後受日生合。

〈二〉丙子年午月甲午旬己未日某男(癸卯年命)占:欲想到外國某埠去發展生意,財利前途如何?

得「恆之無妄」 震宮木

內外伏吟

外文伏吟



◎ 主要用神: ①以財爻為財利, ②以應爻為外國某埠之地, ③以官爻為顧客。

(以上主要用神切不可損傷, 損傷則事必阻滯。)

◎ 次要用神: ①世為自己現在原生意之地。(因占問欲想到某埠去故首重應爻, 而世文次之。若世爻受損傷, 則原地生意(公司)有變。若世爻受損傷太重, 是占者本身有凶危。故此世爻之排列主次地位, 有時要視卦情而定。) ②內外為本地, 外卦為外埠。

◎ 主象: 去外國某埠不利, 宜守在原地, 明年辰月後大利。

◎ 解釋: 一應爻伏吟, 若去外埠, 必然欲進不得, 欲退不能。應爻與合, 則無化解。二應財受寅木之剋, 是彼地被財之象。三五爻官爻伏吟, 亦是彼地無顧客生意。

(以上三項, 欲去外埠已大不利。)

④世得日財未生, 化出辰財日生, 目前旬空不受生, 辰月後實空, 財旺生官生世, 故原地生意辰月後大利。

◎細節

①內卦初爻財，雖化回合，但遭日冲脫，又受伏黨之剋，變  
 伏黨亦未有未剋，目前生意受多次破財失敗，激氣  
 爭吵。②命合應爻，心中選定某埠，並且喜歡其地。③  
 應爻伏吟又受剋，無化解之爻象，到某埠破財失利。  
 ④世上辰月實空，得受日財生，辰財回生，辰月大利，旬  
 官為熟客生意，世爻為原地公司，守舊大利，不宜創  
 新。⑤世爻冲命，自己不想守舊。

注意

解外爻伏吟之法，伏吟要逢合才能解。如戌爻伏吟，要有  
 卯木來合，則戌爻可解。若申爻伏吟無合，則申金不能解。  
 要有巳爻或巳日來合，則申爻可解。解成爻絕不能等於可  
 解申爻。○此卦四爻午火得日合，絕對不能解五爻上爻。

# 文王卦深造函授班 第六課題

2000年1月13日  
蓮翰授課

〈一〉丙子年午月甲午旬乙未日某女占：丈夫(丁未年命)若留在本  
 地發展生意，是否有前途？ 得『小畜之睽』

○作業：請判斷出此卦之主象。(細節不必作答)

〈二〉丙子年午月甲戌旬甲戌日某女佔：女兒(戊申年命)何時有  
 姻緣？ 得『既濟之益』

○作業：請詳解此卦爻象吉凶。

◎正式答案將於2000年1月23日之前送出。

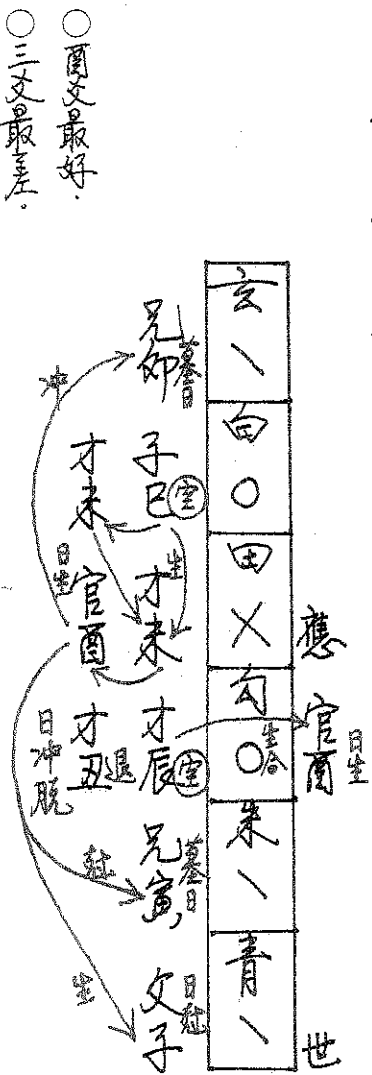
# 文王卦深造函授班

## 第六課題答案

2000年1月23日  
蓮翰授課

① 丙子年午月甲午旬乙未日。某女占：丈夫(丁未年命)若留  
在本地發展生意，是否有前途？

得『小畜之睽』 巽宮木。



- 圖文最好。
- 三文最不差。

◎ 主要用神：A 財爻為財利。 B 官爻為顧客。 C 內卦為本

地。 D 外卦為外地。

◎ 次要用神：A 官爻為丈夫。 B 應為公司。 C 世爻為自己。

(注意：每課之答案，用神之排列有先後之分，以其最重要者列在首位，新卦時要斟酌輕重，全靠此。另有次要之中更次要者，例如「朱兄為李吵激氣」，「勾兄為拍擋」之類，屬圖文，不列用神之內。)

◎ 主象：① 內卦財空化退，文化冲脫，本地不利之象。 ② 外卦火土金連生，外地大利財，宜向外地發展。

(以左右句已經全部解答完滿。)

◎ 細節：① 向外宜往西南(未財之方向)。 ② 未申酉月有利。 ③ 明年巳月(寶室)更大利。

注意：

- ① 非專同合作生意，玄兌並非拍擋，玄兌受沖剋是與欺騙破財之事。
- ② 朱兌受剋，是與激氣爭吵之事。
- ③ 青龍父受日剋，不是出售契約，因龍父不在應，此卦世爻是其次要之神。
- ④ 財爻受沖剋是破散財，不是吉凶不成。

〈二〉丙子年午月甲戌旬甲戌日，其女仕占：女兌（戊申年命）何時有

姻緣？

得「既濟之益」 坎宮水。



- 初爻最好。
- 三爻最差。

◎ 主要用神：A 本文子孫為女兒。 B 官爻為男友。 C 生孫爻者為追求之人。

◎ 次要用神：A 財爻為情敵。

斷卦原則：

主用神得生得合者婚姻可成。有合無生者不成。有生無合者不結婚。其餘一切圍繞主用為中心斟酌斷之。

◎ 主象：① 主用神得生得合，婚姻有成之喜。② 是經過一位朋友介紹撮合。③ 將來新郎是一位有身份地位而常有疾病的人。且是身材魁梧高大。

◎ 解釋：① 青龍子孫得上爻未生，又得日合，得生得合，先斷其婚姻有成可註冊結婚。② 但是生用神如未者是上文，合如若是日主成官，「生」與「合」並非同一爻發出，則生如者是一位，合如者又是另一位。③ 上文子水生如未，按理文生用神者是未追求的人，但上文生用神如，化生受文合成官，而合如者亦是成官，則上文將如未和成官牽在一起，此是月老撮合之人也。並非未

則上文將如未和成官牽在一起，此是月老撮合之人也。並非未

追求之人。④成官為日主，官為男友，對初爻用神而言，是成日未合卯。⑤經過上爻之變動，上爻化出如木去合成官，對五爻成官而言，是上爻化出的用神如木未合成。如此則如成兩情彼此相合，成官是未未新郎也。⑥成居五爻，五爻乃權勢之位，又為日主，日主亦為權勢，五爻加上日主，是有身份地位之人，但五爻白虎，主病疾在身。⑦成土是身材魁梧高大。

◎細節：①年火財爻伏三爻之下。三爻亥水曾經動生如木，但化回艱，又化沖脫，是三爻勾兄曾經欲離原未之女友（伏下午財），去追如木用神，但後悔及取消追求行動。此為過去之事。②上爻是顯現介紹人的狀況，分述如下：③兄爻為朋友姐妹。④應為他方，加上爻是未來自遠方。⑤子水動合未官丑土，化變爻又趕未官丑土，是曾經搶婚又離婚的女人。

◎應期：成月己受到男友中意，但沒有追求行動，用神如木亦不自知。子月介紹人出現撮合，如月結婚。

注意

①上述三個人物，亥兄、成官、勾兄都與如木主角有直接的關係，故主線及細節都不離開描述他們三人的狀況。伏下午財是屬於勾兄的故事，與如木無直接關係，故不必再看。午火出伏去生成官丑官，變成牽扯不清，理當捨之。②申金爻爻雖為文書，但與卦情無關，不作證書文件看，更不取為實室之應期。③上爻化出之變爻，一者可視為上爻之運作動向，二者又可視為用神如木的動向（因用神併入），兩者都要兼看。



# 文王卦深造函授班 第七課題

2000年2月13日  
蓮翰授課

〈一〉己卯年未月甲寅旬癸亥日·某男(乙巳年命)自占:本人欲

開業做「佛具」店「生意」,是否有前途?

得「同人之泰」。

○作業:請判斷出此卦之主象。

〈二〉丁丑年戌月甲午旬甲午日·某女(丁亥年命)自占:生意之

鋪位,五年後能否再獲得續約繼續經營?

得「比之師」。

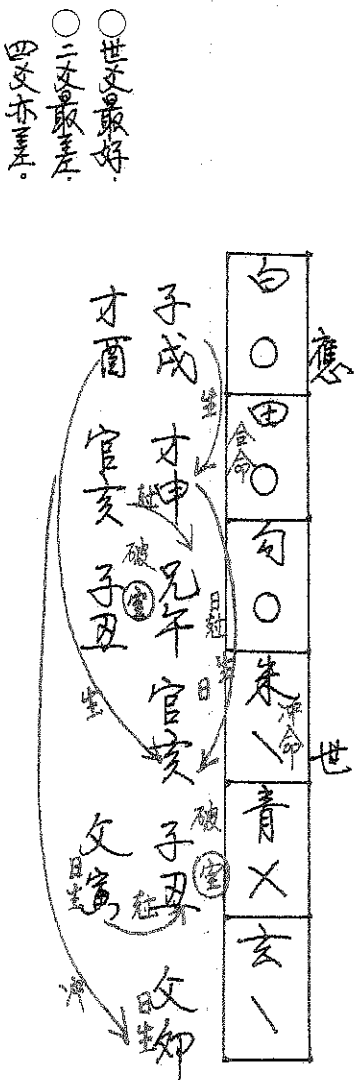
○作業:請詳解此卦爻象吉凶。

# 文王卦深造函授班 第七課題答案

2000年2月23日  
蓮翰授課

〈一〉已知午未月甲寅旬癸亥日某男(乙巳年命)自占:本人欲開業做「佛具店」生意,是否有前途?

得「同人之泰」 離宮火



- 世爻最好
- 二爻最差
- 四爻亦差

◎ 主要用神: ① 世爻為自己 ② 官爻為顧客 ③ 財爻為財利

④ 應爻為店址

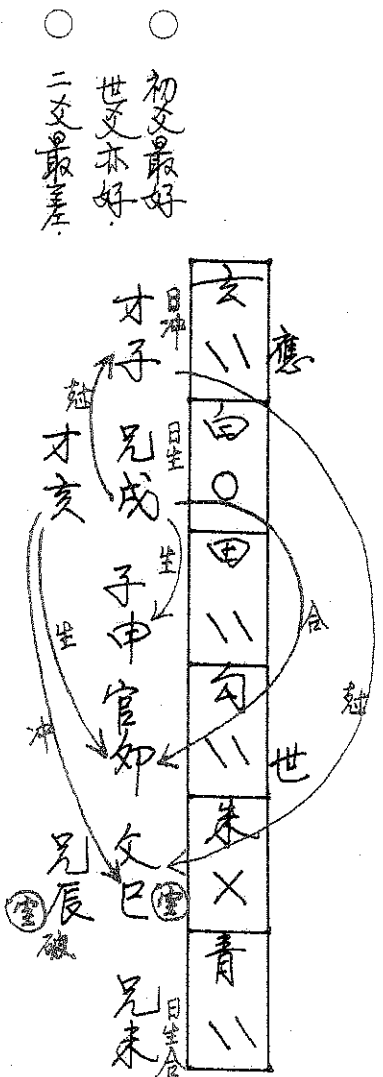
◎ 次要用神: ① 旬兄為合伙人 ② 孫爻為伙計

◎ 主象: ① 日為官爻擠世, 動變兩財爻未生 ② 世應無逢空無受冲, 不但開業可成, 而且財源廣進, 客似雲來

◎ 細節: ① 世持日, 創業心切 ② 旬兄化去變爻尅世, 合伙人對自己不利, 幸旬兄受日尅又化空破, 無能為力, 不能為害 ③ 三爻龍孫化田尅, 有伙計在開業後不久即辭職 ④ 申酉財爻生世官, 下月秋冬皆大利財, 新開張即獲利 ⑤ 未官冲命, 亥月小心官非之事

〈二〉丁丑年戌月甲午旬甲午日。某女(丁亥年命)自占：生意之補位，五年後能否再獲得續約繼續經營？

得「比之師」。坤宮土。



- ◎ 初爻最好
- ◎ 世爻亦好
- ◎ 二爻最差
- ◎ 主要用神：
  - ① 應爻受日冲，補位要離散，難以繼續。
  - ② 父爻受冲，爻空化空，祖約文書難再續簽。
  - ③ 本卦重要焦點：『冲應合世，另有所成』。(五年即是冲應爻之年)
- ◎ 主要用神：
  - ① 應爻為補位。
  - ② 父爻為祖約。
  - ③ 世為自己。
- ◎ 次要用神：
  - ① 財爻為財利。
  - ② 兄爻(合世者)為拍擋。
  - ③ 勾官為顧客。

◎ 主象：
 

- ① 應爻受日冲，補位要離散，難以繼續。
- ② 父爻受冲，爻空化空，祖約文書難再續簽。
- ③ 本卦重要焦點：『冲應合世，另有所成』。(五年即是冲應爻之年)

◎ 細節：
 

- ① 應上財爻受剋，此補位在結束時要破財。
- ② 五爻月令旺勢，又得日主之力，發動合世，是得大貴人助力之象。屆時將有大權勢有頭面的人物，合伙拍擋，生意另有所成。
- ③ 五爻又化出財爻生世，生意獲大利之象。
- ④ 世為勾官，得生得合，生意上自己擁有顧客，日益增加，客以雲來，財源廣進之象。

◎ 注意：
 

- ◎ 某女占生意，勾官不能作為男朋友。
- ◎ 兄爻若非合世，又非勾兄，則不作合伙人算。
- ◎ 應爻逢日冲，不能作暗動生世。
- ◎ 應爻又可作為補位之業主，應暗動剋父爻，是補位業主不願再續約之象。
- ◎ 應上財暗動剋父爻，絕非出售生意契約。
- ◎ 二爻空化空，無生剋冲合之能力。
- ◎ 巳爻空化空，不能作應期斷。

## 文王卦深造函授班 第八課題

2000年2月23日  
蓮翰授課

〈一〉己卯年申月甲午旬乙未日某男占兄(丁未年命)病情吉凶?  
得『小畜之大過』。

○作業：請判斷此卦之吉凶主象。

〈二〉己卯年未月甲子旬壬申日某男占父親(戊寅年命)病能癒癒否?  
得『大過之漸』。

○作業：請詳解此卦爻象。

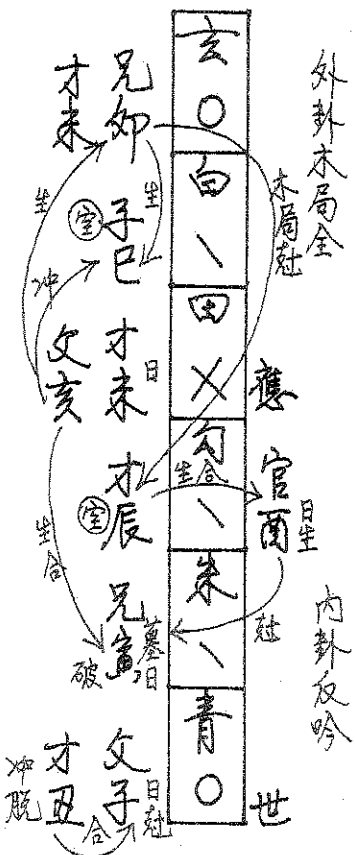
◎正式答案將於3月6日之前送出。

# 文王卦深造函授班

## 第八課題答案

2000年3月6日  
蓮翰授課

〈一〉已知年申月甲午旬乙未日某男占兄(丁未年命)病情吉凶?  
得「小畜之大過」巽宮木。



- 酉金最好
- 初爻最差

◎主要用神：兄爻為兄長。(受生受合則吉，受剋受沖則凶)

◎原神：父爻。(生用神者為原神)(先看原神有無生用神)

◎忌神：官鬼(剋用神者為忌神)(次看忌神有無剋用或受剋制)

◎次要用神：A 孫爻為醫藥 B 財爻為飲食

注意：占疾病，首重三個神：「用神」、「原神」、「忌神」。不注重

次要用神，非常重視卦中的「用、忌、原」三個神的生剋沖合及

旺相衰絕之關係，憑此而斷生死吉凶，切勿給次要用神佔了主位，

主次不分則必定吉凶顛倒。以上是看疾病卦的重要口訣，切記之。

◎主象：一用神兩現，一在二爻，一在上爻。二兩個用神雖是休囚衰弱，

但得亥水父爻原神生之。三用神得生得合，已是吉象，病定可

痊癒。(以上主象已符合「用神得生得合」之條件。)

◎辨象要訣：A 有原神未生合用神者上吉。B 要靠剋制忌神才能

保住用神者次吉。C 用神和原神都受剋制或壞死者大凶。D

用神受重重剋或沖壞者亦大凶。E 用神受忌神一重剋者病不

能治癒凶。(F)只是原神受剋或壞死者緩凶，病雖癒亦命不長。(以上是識辨主象的大要，必須熟記之。)

◎

細節：

(一)忌神酉官目前當令旺勢，酉月生伏剋寅鬼，酉鬼可與木局抗衡，故酉月病情不利，病勢轉差。但無生命危險。(有亥水生合在後。)(二)酉官不能生亥水，亥水不能轉化酉金，酉月病勢不輕，幸危中有救。(三)須至亥月，病始轉好。(四)次年之卯月，木局旺勢沖酉官，病可痊癒。(五)但初亥子水亦是原神受剋且化壞，病雖痊癒，但難完全恢復元氣，從此衰弱。(六)白虎孫文室酉受沖，酉金剋用無制，酉月開刀手術時醫者有失錯之虞。(七)木局終嫌剋未辰兩土之財，丑財又逢沖脫，病癒後飲食從此減少。

◎

病症：

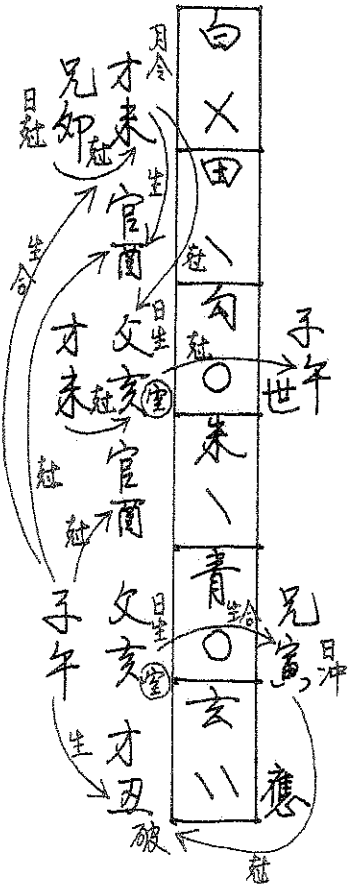
木局剋土財，土為腸胃，財為飲食。酉金鬼在三爻剋木用神，三爻為腹部，酉金為開刀。此是因飲食腸胃為病，在腹部開刀之症。(木局全，要全局全才能沖剋至盡。)

《二》己卯年未月甲子旬壬申日某男占父親(戊寅年命)病能痊癒否?

得「大過之漸」震宮木

○ 官官最好

○ 知父最差



◎ 主要用神：父爻為父親。

◎ 原神：官爻。

◎ 忌神：財爻。

**注意：**若原神不生用神(不動)，縱使原神受生，亦是凶象。因為原神受生之時，即用神受剋也。○ 必定要原神動生用神才算吉象。

◎ 主象：一亥水用神雖空，幸得日未生，即是日為原神。日生用神者終最痊癒之吉。二用神兩現，四爻用神化回剋，實室後先受回剋，後再受日生，先凶後吉。三二爻用神化回剋，實室後直接受日生。○ 因此，判斷其病情先有反復，先凶後吉，終能治癒。

◎ 細節：一外卦兩爻回剋，木局不成，但上爻知受日剋，未土是月令，成為未土強而知未弱，知未剋不盡未土，未土仍有力去

尅亥水。②四爻亥水受上爻尅，又自化回尅，處境不利。③白虎忌神在上爻併勾陳尅用，是由高度撲跌損傷血光之災，傷位在胸腹。④二爻用神化出午火尅原神，午火又生合上爻未土忌神，是用神化生壞事。午火弱爻為醫藥，是病者自己用葯誤醫而壞事。⑤伏藏寅木生尅初爻丑財，是食量減少之象。⑥丑土不發動，不尅用神，故不算是忌神。反而以財為飲食未肴。⑦兩個原神受尅傷，元氣受損，病雖癒後而漸漸衰弱。⑧辛日主為原神，生命力仍算堅固。

◎應期：④四爻亥水受兩重未土尅，未是本月之令，在本月內的亥日

跌傷出事。(因在占卦時已經有事，故在占卦之前的亥日)

⑤至亥月可治癒。(亥月實室受日生)，亥月後恢復食量。

(亥化午火生丑財)

(上爻未土本可沖初爻，但被午火合住化解)

## 文王卦深造函授班 第九課題

2000年3月23日  
蓮翰授課

〈一〉巳卯年酉月甲申旬癸巳日，某女占姻(辛亥年命)病情吉凶？

得「剝之豫」

○作業：請判斷出此卦之吉凶主象。

〈二〉巳卯年戌月甲午旬甲午日，某男占妻(丙午年命)病情吉凶？

得「萃之漸」

○作業：請詳解此卦吉凶爻象。

◎正式答案將於4月3日之前送出。



# 文王卦深造函授班

## 第九課題答案

2000年4月3日  
蓮翰授課

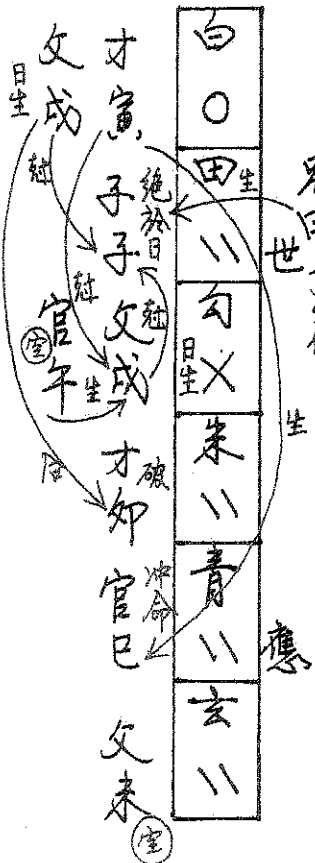
一、己卯年酉月甲申旬癸巳日某女占姐(辛亥年命)病情吉凶?

得「剝之豫」乾宮金。

外卦火局全。

○四爻勾父最好。

○五爻子水最差。



○主要用神：兄爻為姐。父爻為原神。

○忌神：官爻(剋用神者是。有原神發動轉化者忌神不為忌。)

○次要用神：發動剋忌神的孫爻為醫藥。否則屬於其他用神。

○主象：(一)用神申金出伏受火局未剋。本是凶象。幸火局減生在戌土。戌土轉化未生申金。故用神申金得平安。病可治療。(二)申金出伏受亥木未沖。幸又得到日合解之。逢凶化吉。可保無恙。

○病症：白虎父爻併勾陳父爻。双重剋回孫。是撲跌流血傷胎損兒之事。五爻子孫為長子。是首胎。子孫雖月生旺相。但絕於日。兩重戌土得火局之生。戌土勢強剋子水。難救助。申金在伏中雖為生出。但不能轉化強土。胎損壞難救。

○注意：子孫絕處必須逢生。伏中申金生出。本可化解其絕。但火局兩戌土未剋。則申金不能化解。火土勢太強之故也。子水旺相。是胎兒粗大之象。

○應期：本日(巳日)撲跌流血送院。次日(甲午日)損胎。

② 己卯年戌月甲午旬甲午日，某男占妻(丙午年命)病情吉凶？

得「萃之漸」 兌宮金。

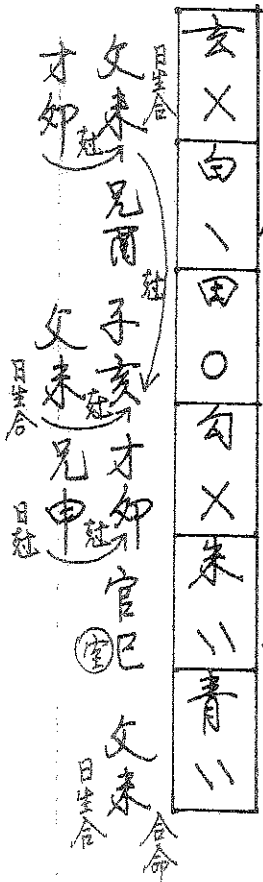
○ 初爻又未土 最好。

內卦反伏吟

○ 四爻亥水 最差。

應

世



○ 主要用神：如木財爻為妻。 亥水孫爻為原神。  
○ 忌神：申金兄爻。

◎ 主象：①用神卯木財爻死於午日，又化田剋，本屬凶危。幸忌神申金受日剋，如木田剋不盡，凶危之中生命可保。②另一用神是上爻化出之卯木，度爻不受爻剋，日主無剋，仍可保全。以上兩象斷其病雖凶危，幸生命可保。

③原神亥水受月剋，又化田剋，上交未土又來剋，日主生合未土，亥水受剋盡壞死。原神壞死，病不能痊癒。

◎ 細節：①用神田剋，原神壞死，內卦反伏吟，病情不輕。病症反復。②原神壞死，難以長壽。③田蛇孫爻為陰德，受重重土剋死，是陰德有損，因果惡報。藥石不能醫醫治之症。

◎ 病症：亥水原神受剋壞死，亥水主腎，又主血液。亥水受剋太過，必定兩者皆壞損，是腎臟之病，洗腎換血之疾。

◎ 應期：次年寅月將稍有好轉，但終不能治癒。

◎注意：三個動爻皆用尅，但各有不同，分析如下：

① 三爻知木化申金用尅，申金受日尅，知木有可救之條件，待沖開申金之賤，知木可保。

② 四爻亥水化未土用尅，未土旺相當令，日主又生合未土，未土之勢強，亥水受徹底尅盡。

③ 上爻未土化知木用尅，未土當旺，又得日主生合助之，知木不能尅盡未土，待沖開知木之賤，未土可生尅其他旁爻。

◎辨象：田蛇孫爻受沖尅壞死，如果屬用神或原神，可斷為「陰德受損」之象，如果田蛇孫爻屬忌神，則另當別論。

# 文王卦深造函授班 第十課題

2000年4月3日  
蓮翰授課

〈一〉己卯年酉月甲戌旬戊寅日，某男占朋友(癸巳年命)病情吉凶？  
得「姤之需」。

◎作業：判斷此卦的吉凶主象。

〈二〉己卯年丑月甲戌旬庚辰日，某女占父(辛酉年命)病情吉凶？  
得「豫之明夷」。

◎作業：請詳解此卦吉凶爻象。

◎正式答案將於4月13日之前送出。

# 文王卦深造函授班

## 第十課題答案

2000年4月13日  
蓮輸授課

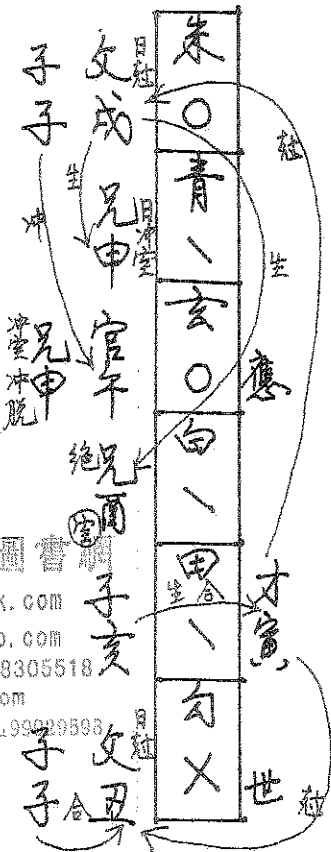
〈一〉己卯年酉月甲戌旬戊寅日某男占朋友癸巳年命(病情吉凶)?

得「姤之需」·乾宮金·

內卦反吟

○最好富木

○最差由金



◎主要用神：兄爻為朋友· 父爻為原神·

◎忌神：官爻(有原神發動生用者·反而要忌神動生原神·)

◎辨神法：用神有危時·救用神者為醫藥·置用神於死地者是真忌神·

◎主象：一以申酉兄爻為用神·兩申金皆被沖空沖脫而壞死·唯有酉

金空亡又絕於日·病情凶危·三幸酉金月令當旺·上文戌土動生·  
雖險象橫生·危中得救·目前無生命危險·三兩申爻壞死·病不能  
痊癒·四兩原神受日主黨木剋制·午火不能生土·至寅月寅木出  
伏·木旺剋土·酉金絕於寅月·不得土生·原神用神皆壞盡·生  
命凶危難救·

◎病症：一卦中壞死者申酉金·二兩申金五爻四爻在乾·乾屬金·金  
為肺·三五爻四爻又屬心肺之爻位·故是肺部險症·(肺癌)·

◎注意：一此卦需要忌神未生原神·惜忌神午火壞死·若不壞死·則不怕  
寅木剋戌土·生命有救·二全卦皆壞在寅日主及伏藏寅木之上·故  
寅木才是真正忌神·三財為飲食·寅月誤食誤飲而引起惡化·

易升學苑一周易圖書

Http://www.yijingbook.com

Http://www.yijinginfo.com

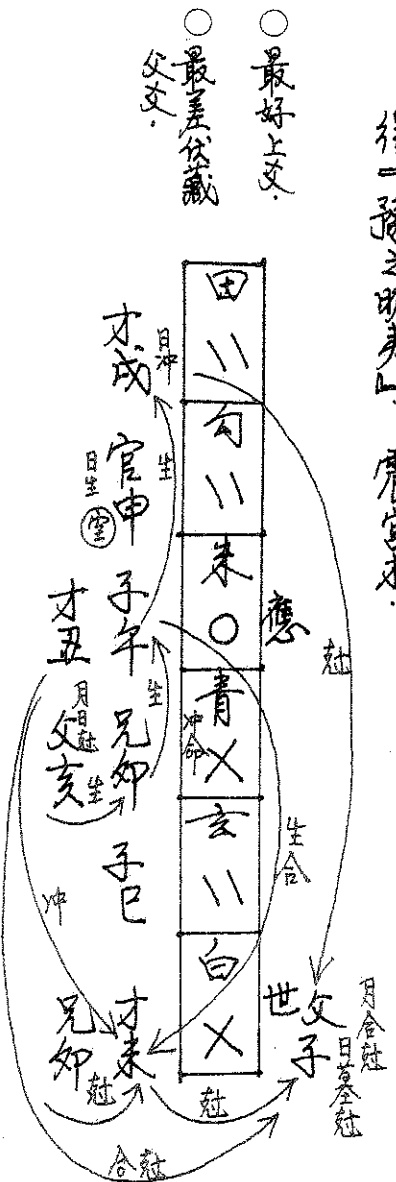
0757-28810053 0757-28305518

Email: yw@yijinginfo.com

手机短信: 13432699919 QQ: 199929593

② 巳卯年丑月甲戌旬庚辰日某女占父(辛酉年命)病情吉凶?

得「豫之明夷」 震宮木



○ 最好上爻

○ 最劣伏藏  
父爻

◎ 主要用神：父爻為文親

原神：官爻

◎ 忌神：財爻

◎ 辨神法：孫爻因動生忌神，助忌神去剋用，故孫爻絕不是醫藥。

◎ 主源：一以亥子水爻為用神，皆受月日之剋而無生，難以救助。二

亥水受月日之剋以外，洩氣於卯木↓午火↓戌未土，受剋洩太過而無生。三子水伏藏，受日月剋，受三重土爻剋，受剋太甚而無生助。以上皆是凶危之象。病情凶險，生命有危，回天缺術。

◎ 取用法：如用神兩三現，當先取本爻者為主。本爻中無用神，則取伏爻為主。以變爻之用神為次，宜切記此法則。

◎ 細節：一子水爻爻用神為主，伏藏初爻未土之下，未動剋之。二未

土自化回剋。三爻如未得亥水回生之力未剋未土，未土本受兩卯木剋，伏下子水似乎有得救。三不料四爻午火孫動，將三爻如木剋化為卯木生午火，午火生合未土，反而大力生助了未土，病情似吉而實凶。四上爻戌土當旺，又得亥水↓卯木↓午火連生之力暗動剋用神，勢不可遏。五午火化出丑土，丑土雖沖未，但丑土亦剋子水用神，且形成戌丑未三刑剋用之凶局面。六目前未土受剋

於卯木又受沖於丑土。子水用神尚不致於凶危。⑦次年春天，卯木當旺，未土受制，子水用神病稍好轉，精神轉佳。⑧夏天午月火旺，未土得生助（原卦中午動助未）之力，又解開丑土沖未之力，午月又沖子水用神，種種不利於子水，故午月病情必然惡化。但未土仍有卯木貼身之尅，用神仍有一線生機，尚不致死。⑨待至酉月，沖開卯木，未土忌神不再受制，則尅進伏藏，連帶戌土丑土及辰土日主一齊尅進，成丑未三刑之力完成，三刑尅用，子水困難再生存，故酉月必定亡身。

◎病症：忌神未土在白虎，下卦坤宮屬土，戌丑未三刑皆土，月日尅用者皆土，土之為災為禍甚重，土屬腸、脾、胃，此是腸胃之惡症，癰病無疑。（占後已獲證實是腸癌。）

◎注意

①先從主象定其生死吉凶。②留意在細節上分析其病情進展變化狀況。③此卦宜多思多分析，務求達到熟練。

◎忌神太多尅用，用神亦死。

忌神太多會生原神，表面上原神受重重生，似吉。但若原神不動則不能生用，其實是忌神已受重重尅而無生，用神亦死。此種情形，雖原神旺亦無用，因用神已受尅而死矣。切記以上之理。

# 文王卦深造函授班 第十一課題

2000年4月13日  
蓮翰授課

〈一〉庚辰年卯月甲申旬丁亥日某女(幸知年命)自占：店舖生意能否續約？

得『蒙之坎』

◎ 作業：請詳析出此卦的吉凶爻象。

〈二〉己卯年戌月甲申旬壬寅日某女占丈夫(丁亥年命)患病一年餘，會否痊癒？

得『姤之中孚』

◎ 作業：請詳析出此卦的吉凶爻象。

◎ 正式答案將於4月23日之前送出。

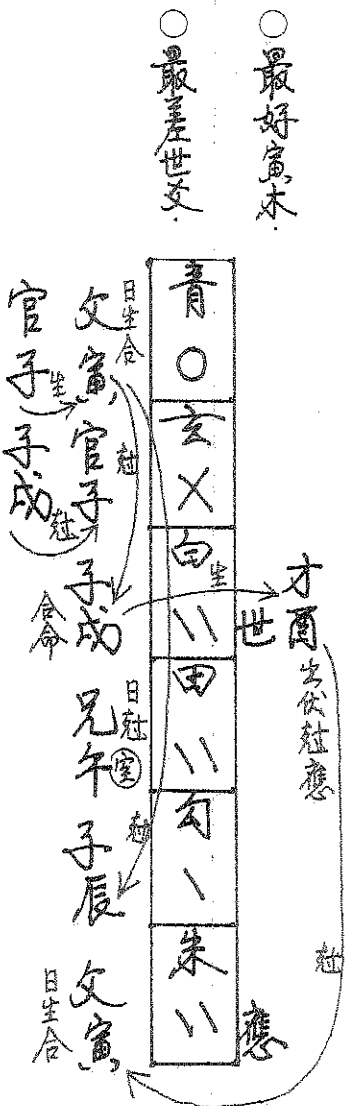
# 文王卦深造函授班

## 第十一課題答案

2000年4月23日  
蓮翰授課

〈一〉庚辰年如月甲申旬丁亥日某女(辛卯年命)自占：店舖生意，意能否續約？

得「蒙之坎」 離宮火



○最好富木

○最差世爻

○主要用神：世為自己，應為店舖，父爻為合約。

○辨神法：A 合約能否簽成，看父爻有無生合沖剋。B 自己能否順利經營到合約期滿，看世爻有無受生合沖剋。C 店舖能否順利平安經營下去，看應爻有無生合沖剋。

○以上三者不能相等，情況各有不同，故無特定忌神，一切圍繞三個用神的生剋沖合情況去判斷。亦無特定的次要用神，根據卦象靈活應斷之。

○主象：一 父爻得臨應上，店舖與合約共存，判斷更容易。二 日主生合應上父爻，合約一定能續簽成功。三 世爻戌土受富木

未剋，自己不能順利經營下去。四 伏財酉金出伏剋應，店舖也不能順利經營下去。

○細節分析：一 如月令，富木父爻當旺，又得日主生合，得生得合，合約一定能續簽成功無疑。二 財爻酉金，伏在世爻之下，財受飛生伏，簽約成功後經營有財利。惜財不旺相，世爻亦



非旺相生財，故財利不是很多。③世爻受剋，自己經營必然有阻礙，因何阻礙，看世爻持白虎，是因為自己有病痛而經營有阻，自己不能再繼續經營之象。④世爻併入變爻剋五爻官，是自己因病痛而阻礙生意顧客。⑤上爻官，得日主及子水之生，亥子水官爻是店舖顧客不少。⑥上爻官未爻爻剋世，官為合約，是自己不想繼續經營，但為合約所束縛。⑦世爻生伏財，財爻生伏剋應爻，是最後出賣合約結局。⑧勾陳辰土孫爻受剋，多年伙計解僱。

◎注意

①若世爻不受剋，雖然持白虎亦非因病痛而阻礙，是受剋始言受阻。②按理論，因財剋應在先，日主生合應爻在後，則助為「出賣合約」在先，「續簽合約」在後，但現在事實上，目前要續簽合約，若不續簽合約，何來出賣合約之事，故此，斷卦仍要根據實際情況作靈活判斷，不可執泥於理論。斷卦要乎情理。③五爻子水回剋而受伏而生，若子水本身而言是僅可保命，但若靠子水來轉化則不能為力。

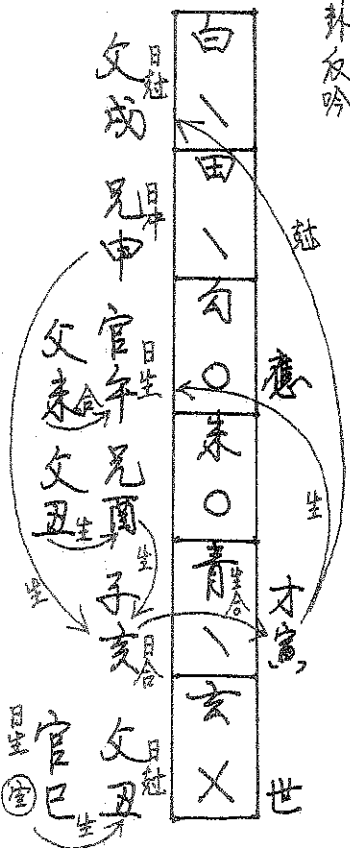
《二》乙卯年戌月甲午旬壬寅日某女占丈夫(丁亥年命)患病一年餘，會否痊癒？

得『姤之中孚』 乾宮金 內外金局全

外卦反吟

◎最好官文

◎最差申文



◎主要用神：官文為丈夫，財文為原神

◎忌神：尅官文者為忌神，冲官文者亦為忌神

◎辨神法：A 用神不但要逢生，而且『久病要逢合』。故此『九合用神者亦是『恩神』(有恩以用神者) B 用神兩三現者，先以本爻為主，若本爻與用神，則以伏藏為主，其次才是變爻。(第十課第二題答案已有明言)

◎主象：一用神兩現，一在本爻勾官午火為主，一在初爻巳火變爻為次。

兩個用神皆在日生，而午火官文更得回合，用神得生得合，必然痊癒。二病一年餘，是久病，久病必須逢合，午火得未回合，病一定能痊癒。

◎細節分析：一此卦用神無受冲受尅，又不臨白虎，故斷其病症不能從忌神處下手，必須從另一角度着眼。二看全卦其他動爻，動必有因，若有過旺過弱，或偏重偏輕之處，亦是病因病症也。三戌月土旺生金，金爻旺相之位，內外金局成，五爻申金又暗動，則金偏重也，病必從此起，而金之局在朱雀兄為中心，朱雀兄

是激氣爭吵，合局者結党也。是群起而爭吵鬩罵之象。此病從激氣惱心，大怒之後，傷肝而厥（怒必傷肝）。④內卦金局生亥水，亥水生合寅木，寅木剋白虎戌土。金↓水↓木連生之後，戌土連其害。戌居白虎上爻，乃頸部位，居乾亦是頸。病症首先是頸痛。⑤寅木為日主沖申金，五爻為喉部位，申為金為肺，乾亦屬金，此是肺金咳於喉。⑥寅為財，財為飲食，剋戌土，土為腸胃，此是腸胃不納。○病症是以上三種，皆從激怒而起。○因用神得生合，忌神又不為害，故病症並不嚴重。

◎應期：寅月漸好轉（生用神）。巳月癒一半以上（寅空受生）。未月可完全痊癒（文病要逢合，未爻已在卦中合用神）。

◎注意：①句陳爻是用神之忌神，並非為害，故不能斷為撲跌損傷。②世上父文化官，官爻並非為病爻，故不能斷為積勞成病。③金局兄動剋財，雖寅財不受傷，但亦可斷為因醫病而多耗錢財。

## 文王卦深造函授班 第十二課題

2000年4月23日  
蓮輪授課

〈一〉戌寅年子月甲申旬戊子日某女(甲午年命)占：有無機會與丈夫(甲午年命)復合？

得「坤之大壯」。

○作業：請詳析出此卦的吉凶爻象。

〈二〉庚辰年卯月甲申旬丁亥日某男(庚寅年命)占：本人與某人之間的官司能否獲得勝訴或化解？

得「賁之蒙」。

○作業：請詳析出此卦的吉凶爻象。

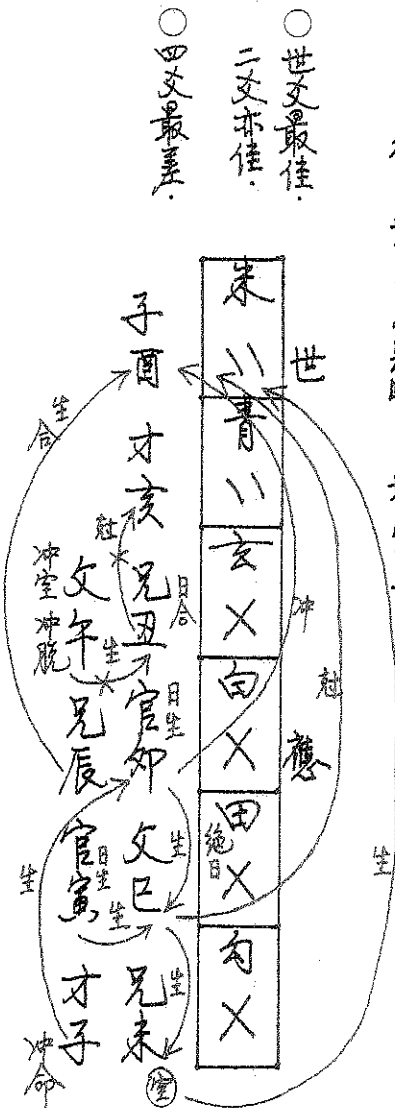
◎正式答案將於5月3日之前送出。

# 文王卦深造函授班 第十二課題答案

2000年5月3日  
蓮翰授課

(一) 戊寅年子月甲申旬戊子日，某女(甲午年命)占：有無機會異夫？  
夫(甲午年命)復合？

得「坤之大壯」，坤宮土。



○世爻最佳

二爻亦佳

○四爻最差

○主要用神：官爻為丈夫，世為自己。

○次要用神：財爻為情敵，又為錢財。

○辨神法：在六沖卦中，兩個主要用神之間能得合者則復合，不得合者則不能復合。此為主要的基本原則。

○主象：(一)以三爻如木官為丈夫之主用神，以二爻變爻為木官為次。

(二)六沖卦中，如官動沖世爻，是已經離異。(三)雖卦又化六沖，但三爻如官化出辰土生合世爻，沖中最後逢合是必定能復合之象。

○細節分析：(一)如木官爻居白虎，丈夫身帶疾痛。(二)日主月令皆為

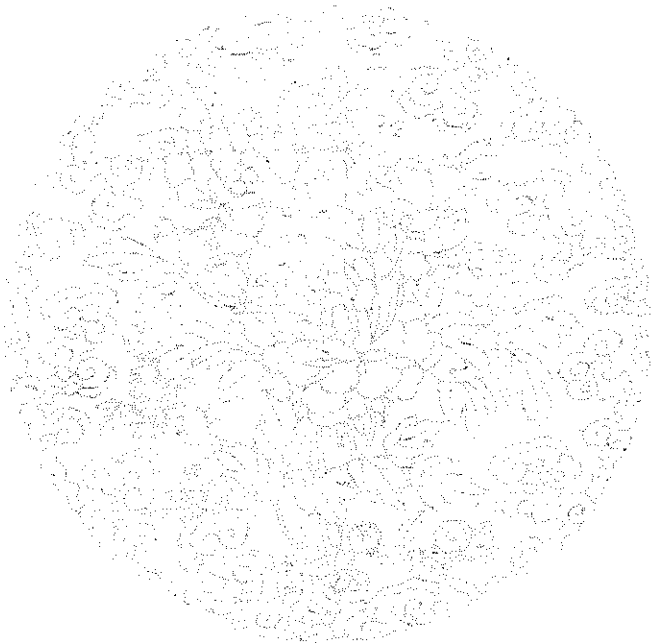
手水財爻生如官，丈夫另有女人，且甚有財勢。(三)二爻田蛇爻為文書

證據，得官爻富，如之生，巳火文書世爻，是已經簽字離異。(四)初爻

勾兄動來生世，轉化巳火之魁，勾兄又化出子水生官，是有熟友從中調停和合，時在卯年未月。(五)四爻亥兄動起財，本是受欺騙破財之象，但受日沖脫冲空，是化解欺騙破財。(六)如官化出辰土生合世爻，至辰年辰月復合之喜。

◎注意

①此卦六冲化六冲卦，只憑世爻與用神之間，有一變爻化出六合，即斷其必定復合。可見化出六冲卦的效果，不如化出變爻未六合之效力。切不可依六冲化出六冲卦，即斷其“六冲主散”。更要看爻之冲合而定。②如爻冲世，化出辰爻合世，當年子月占卦是己近知年。如爻冲世，知年斷難復合。辰年合世，是辰年復合也。

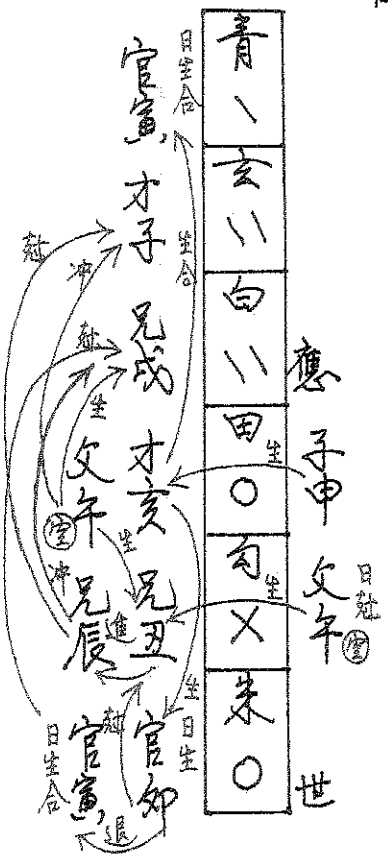


《二》庚辰年知月甲申旬丁亥日某男(庚寅年命)占:本人與某人之間的官司能否獲得勝訴或化解?

得「賁之蒙」·艮宮土。

○最佳青龍官及世爻。

○最差五爻及應爻。



◎主要用神:世為自己·應爻為某人(對方)。

◎次要用神:官爻為法府及法律。

◎辨神法:社世者自己敗·社應者對方敗·世受生自己勝·應受生對方勝·此為辨官司卦之原則。

◎主象:一朱雀官持世·青龍官為世之變爻·動去社應·是自己控告對方·二世得日主生·世之變爻得日主合·自己勝算·在握官司·必定贏·三應爻受朱官龍官旺爻社·兩個午火皆不能轉化·對方必定敗訴。

◎細節分析:一持朱官龍官值月旺·是自己理直氣壯·法律及法官及律師皆站在自己這邊·同一陣綫·二田孫申金生田財·田財生世爻·自己是得理者多人助也·田孫為陰德·又是得陰德之助力·三勾父午火生勾兄·勾兄化進去冲應·是熟朋友眾多皆指責對方·四日主為財生世·三爻亥財又生世·自己可得賠償損失之財利·午月實空後可獲得·一共有三筆財·第一筆是日主亥水。

第二筆是伏爻申金，第三筆是二爻亥水。⑤旬兄化進尅五爻子水之財，是自己任官司選程中也要損失財錢。⑥田財化生午火生應，是應爻唯一得生之處，即財去生應。此象是自己所損失之錢財之中，其中有一部分要付還給對方。

◎注意：

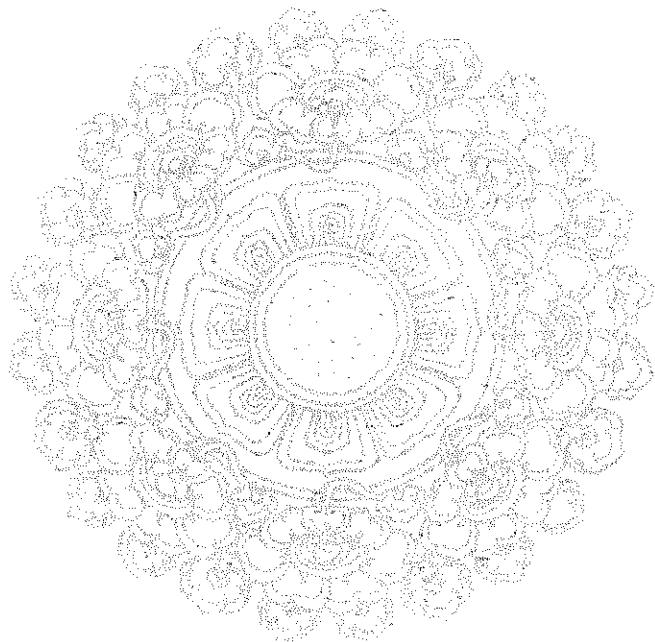
①世爻雖化退，但日主生合，又為旺令，是退而不退，不可言退。

②伏爻生飛，多數不出伏，其作用就是「生飛」而已，不一定要論出伏之後之生尅沖合。③二爻丑土化進，尅亥少而尅子多，因亥水得申伏生飛（不是轉化），子水是丑土先合而尅，又進化辰土尅，子水又無生助之故。④田財合命，動爻生世而變爻生應，看象似是有投緣之。女人在調停和解官司，此斷法亦通。但我見亥水化午火旬空，必待午月實空之時才能調停。而此卦之官司當在最近寅月卯月及辰月即告結束，不到午月即已獲勝。午月調停之論不能成立。故非

女人，而是錢財。⑤午火爻爻只是「世應官爻」之外的用神，斷卦是繞着主用神為中心去分析判斷，故不能將午火爻書當作判決書來斷，否則，看到午火生應，則斷其午月判決對方勝訴，差誤甚大矣。









書 名：獨門易卦秘典（續冊）

作 者：蓮翰上師（劉易榮）

聯 絡 處：FAX: (604)-581-3985

出 版：佛教密宗香港雷藏寺

香港九龍新蒲崗五芳街10號新寶中心31字樓

電話：(852) 2388 8987

傳真：(852) 2783 0661

印 刷：專業廣告印刷有限公司

香港柴灣安業街3號新藝工業大廈2字樓D座

電話：(852) 2898 9630 傳真：(852) 2896 4499

香港發行：同德書報有限公司

香港九龍官塘大業街34號楊耀松(第五)工業大廈地下

電話：(852) 2753 6663 傳真：(852) 2753 6790

港幣定價：每冊港幣120元

日 期：2003年8月

國際書號：ISBN962-8442-15-5



本書版權為作者所有，如在任何地區以任何文字、任何方式翻印或仿製轉載本書內容；定必追究。

Q号489358609电话：13561861649[易医武佛道民间资料]：<http://riyue789.com/>