

惺山大師夢遊全集

卷三十二
之三十四

C40
4514

C40-4574

了翁座請大慈及有
家書置之武州紫雲山
我後安塔院庭中永
為學者不敢許出院內
香山二世鐵牛機謹誌



B 64853

憨山老人夢遊集卷二十二

偈
一七十一首

侍者福善錄
門人通炯編輯

嶺南弟子劉起相重較

唯心偈

淨妙不思議圓滿真實心廣大具威神變現無量更
其體離諸垢不捨染淨緣世與出世間成就眾善業
眾業若空等本來無所脣已无所脣故故說即真常
善達業性空不為幻技惑不著亦不昧如理諦實觀
起虛即無生當念自空宗了无碍透際一念若須彌
動靜兮等如境界風不動宋滅妙常景清淨若蓮等

深入塵勞泥不染世間垢懷此如意珠隨求无所乏
神光照暗冥普覺諸含識

居山偈

借問山中人居山各何趣日飽三頓粥長伸兩脚睡
磐石仱禪牀雲霞爲衾被散風歛幽窠發明肉來意
撥落雲裏拳刮除眼中翳一念絕中邊了无并遂際
覺來雙眼空回視夢中吏撈攬水底月却翻成鈍滯
凡聖一齊拋方脫孃生累一物不將來猶是第二義
透出无事關始遂居山計

大澤禪人三度嶺海叅禮因示

萬里爲誰來來復爲底吏
擗裏摸指頭元不在別處
若向外邊尋走盡天涯路
來來去去復來來此泐元無住
試問曹谿僧菩提可肯對
若不得一枝枉費賣單帑
示道脈原禪人

叅禪無祕訣要爲生灰切生灰
挂眉毛念念不暫輟
提起金剛圈脊梁勁侶錢
努力望并追直使命根絕
妄想頓潛踪身心當下撇
要見本來人如空中釘橛
打破罌漆桶方是大休歇

頭恒河圖示恒一林禪人

佛住恒河岸常對河說泐
至泐雖思處卽已河沙喻

夢遊卷二十一
若曰沙數多猶未盡佛意直曰比泐身乃羂真實義
泐身常不變隨流性不遷雖曰種種穢體性常清淨
乃至劫火熾究竟體不甦是故泐身常自性无生滅
佛子識此義了悟自性身如彼恆河沙永劫性常一
是名金剛地佛子善安住

觀緣偈

諦觀此身無始來皆從顛倒妄想生輪迴六道苦趣
中迭返人天无量劫妄念不止苦無涯妄境不空業
如海若能一念暫迴光當下即令登彼岸妄業積聚
如須彌人我是非苦堅固結成生歿鐵圍關百劫千

生不能出鑊湯爐炭本來無只從一念瞋心起若干
起處即消除火裏金蓮真解脫現前境界若空花鏡
偽水月不可喻世人癡迷无慧目錯認爲真顛倒見
妄將四大呂爲身六識三毒爲主宰貪瞋我慢不自
知妄逐驅馳諸苦趣自性清淨即彌陀六塵不染蓮
花土一念不生生歿空日用現前真極樂

示念佛

念佛本爲超生歿先須要識生歿心癡愛便是生歿
根不拔其根難解脫癡愛即是念佛心即將念佛斷
癡愛癡愛若能念念斷心心彌陀全身現即此便是

真精進不可一念暫忘卻淨土就在淨心中不得向外別尋覓

圓明偈示畢一素失明

心光圓明本无量苦彼浮塵眼遮障隔紙不能觀外物返視何曾見五臟譬如白日麗虛空人處暗室如生盲暗中人亦昏兩眼如何不與日光通我此四大如茅屋心在身中易在籠誰能撤去茅屋封光明照耀元无窮若能自見心光滿了了常明不用眼此是無生無滅光不與四大同流轉君今何幸天見憐特拔遮障天光全不須白晝怨不見只如昏眼黑夜眠

夜眠昏眼亦如此心光圓明宛自爾若離明暗見自心圓明頓發超生歟舉世誰知无眼好昔人曾恨盲不早頓拋四大光明全此是吾家如意寶

登峴山示同遊諸子

崑山城中一拳石大侶須彌納芥子我來策杖一登之頓入螭螟眼孔裏時人一望忽不見紛紛四衆皆驚起忙來試問空中人依狀指出舊時底

梁壓譚生示之呂偈

屋梁倒塌壓譚生譚生被壓何不歎梁若到身身卽碎身若到梁梁不避兩者旣到何不于試問不干之

所目目前幻境不比梁譚生何苦先惶惶若要惶
憧看逼狗跳牆

示福智字本明修淨土

但觀一句彌陀佛念念心中常不斷若能念念最分
明卽與彌陀親見面只想淨土在目前日用頭頭无
缺欠佛土全收一念中便是往生真方便只在了
分明時不可更起差別見

觀身

是身如水泡乍現亦不久癡兒目爲珠取之不盈手
況復于此中多貪爲罣礙唯在智眼觀畢竟何所着

觀心

此心本无形視之不可見起滅了無端迅若空中電
妄想逐塵勞渴鹿奔易餓堪嗟今古人都壓良爲賤

示衆

幻海無涯沒盡頭塵勞妄想幾時休應知世相空中
電須信人生水上漚唯攝一心歸淨土全憑萬行仝
眞修目并總是菩提路念念常登般若舟

示無相老衲

見爾初年六十餘別來十載近何如先陰着限頻頻
覺妄想无邊念念除淨土蓮華禪水灌心田愛艸慧

刀鋤百千萬，幼俱空。度莫使今生，又涉虛。

示沈生成惠 二首

溼寢人必病，歟得方不。歟物性各各，宜苦樂何。喜喜物本無，可欲而人自欲之。甘苦味不同，嗜者曰爲高。

示六一居士 二首

世更忽如夢，人情空若雲。誰知塵市裏，心靜卽離羣。迹近寧違俗，心空豈在家。但看污濁水，濫濫出蓮華。

示普登禪人

不辭行脚苦，萬里涉山川。今到曹谿路，誰酬不借錢。

示金山貴禪人 三首

白髮愁雖解，紅塵路不通。身居人境內，心在萬山中。日日塵勞裏，朝朝愛惡場。不知因甚更專一，爲佗忙苦海，深無底。浮生更各涯，不知三界內何處是歸家。

贈本淨禪人結茆白雲

獨坐千峰裏，慵披百衲衣。靜聽流水響，閒看白雲蜚。

示本昂字倪無

吾我必自高，驕矜還恃氣。倪而至，亏無。便人清涼地。

示慧珊字海月

大海聚衆寶，掌挂唯珊瑚。明月時來，迺清光竝夜珠。

示淨坐禪人

一盞隨孤杖三山結衆緣曹谿涓滴水酬盡艸藥錢
示劉生四休

一味常知足多求總是塋飯蔬金飲水只此了生涯

菩提弁八景

各引

弁在嘉禾之石門顏生生居士所建爲智河行公
安居予之徑山過此因而有題

菩提山

不到菩提山安識菩提境獨有山中人忘言心自省
翠城

蒼翠繞浚城宛似金剛圈佛魔俱不入其中空空狀

古觀音像

觀音有後先法身無今古以絕來來心故能常救苦
羅漢松

挺挺孤松樹堂堂應真相若問涅槃心枝頭明月上
蓮花灣

蓮生淤泥灣其性本香潔瞻彼花中人端坐無言說
放生池

一片無生心全彰放生處令彼鱗甲類盡蹋無生路
漚生塔

漚生本不生漚滅元不滅獨留無縫塔寒空照明月

櫨對

以患能除患櫨樹愛生長見此櫨子珠頓發離患想

山居示衆二十五首

獨坐一爐香脩狀萬慮忘靜看階下蟻畢竟爲誰忙
寂寂離知覺昭昭淚見聞三更天外月一片嶺頭雲
世事一局棋著者爭勝負累白未分前幾個惺悟
清淨光明藏俄狀一念興無邊生滅海盡向此生
紅塵路更長青山閑不了試問往來人誰識山中好
湛湛青蓮花居泥而不染明明出世心雪在玻璃盞
傀儡夜登場觀者生欣嘆祇合醉中心難禁醒眼看

四大衆緣合妄自分妍醜試看幻化人情識從何有
微塵含世界不信盡包容莫道微塵小應知世界空
枯木巖前路行人到此迷應登別峰頂更上一層梯
岸樹懸崖埽枯藤古井深那堪二鼠嚙泥被急流侵
炎炎火宅中熱惱無迴避一念放下時頓得清涼地
舉世要多求求多轉生惱唯吾知足心便是如意寶
淨土唯心現蓮花性地香目前常不昧卽此是西方
妄想沈淪趣清心解脫場迴光時返照觀面禮空王
逐逐奔陽燄行行入火坑儻能開隻眼當下了無生
世路多纏縛虛名最困人腳跟絲綫斷方許出紅塵

山林多寄興，宋莫能甘不到真休處。終成落口談。
我相真難破，佗非甚易求。一生閒檢點，到底沒來由。
自性天真佛，都爲妄想纏。但能一看破，立地証金仙。
萬法唯心造，千涂一念差。不知未起處，苦海正無涯。
寂寂忘緣處，心心放下時。箇來无別意，只在自知之。
大海一滴水，具足百川味。法性本自同，昧者見各異。
人導百季長，我道百季短。枕上夢三更，醒人未轉眼。
一片閒田地，多爲蕪草侵。但能時刻却，便是出塵心。

示衆十首

六言

歟盡偷心活計，做成沒用生涯。收拾无窮妄想，換將

一朶蓮花

四大支持骨，立寸心。宋莫寒空獨，有縣縣一息龜毛。
綫繫長風

却說百季如夢，誰曾兩眼睜開。縱是稅關使盡到頭，
總是癡騃

可惜清涼心地，无端迸出貪瞋。霹靂心中火，起燒殘
自性天真

身是衆緣假合，四大圍一。虚空動佗呼爲眞宰，不知
誰在其中

陷機關自造刀林火鑊，誰當只道目前。慶悞安知

身後苦長

類是超塵儀表衣爲出水蓮華試看胃中何物莫教
妄想輕遮

蠶蠶自生纏縛燈蛾誰使焦然將謂投明用巧豈知
業力相牽

名是假名非實毀譽入耳如風試聽呼爲賊艸猶人
湯罵虛空

荆棘林中掉臂是非場裏抽身落得无窮冷澹者般
全不饒人

偈一三百八首

圓中讀圓覺經四相章

我相

鐘鼓鈴鐸不斷聲聲聲日夜說無生可憐醉夢傷生
者鏡裏相看涕淚傾

人相

突兀噴聒聳錢城刀林劒對冷如冰誰知火向冰山
發燒盡冰山火不生

衆生相

鉄門緊閉杳難開關鎖重重亦苦哉可怪呻吟長夜
客不知因甚此中來

壽者相

一條血棒太無情觸著須教斲死生痛到徹心酸鼻
處方知王法甚分明

出園中過長安市四首

長安風月古今同紫陌紅塵路不窮最是喚人親切
處一聲鷄唱五更鐘

體若虛空自等閒纖塵不隔萬里山可憐白日青天
客兩眼睜睜歎路艱

飄風聚雨一時來無限行人眼不開忽爾雨收雲散
盡太虛元自絕塵埃

空裏乾城堡馬人目莽彷彿似歙邨直須走入城中
看聲色元來不是真

過吳山經堂寺遇明通禪人禮華嚴因示

到處山河卽本真大千經卷一微塵閑來剖破輕拈
出莫道文殊是智人

過錢佛菴贈鄒爾瞻給諫

江上青山不斷春門前流水淨無塵開門忽見菴中
主恰是金剛不壞身

示沙彌照理

出家本意緣何事割愛辭親豈等閒不同袈裟求解

脫案門翻佗錢圍關

題東山寺壁

咫尺東山入翠微
溪林晴日雨霏霏
市廛流水聲相和
單目分明向上桅

中盤旅邸壁間見逢師偈併題

君到曹谿我不來
我到曹谿君已去
來來去去本無心
誰知狹路相逢處

避誰石

无端一念惹膾腥
從此形骸累不輕
十載獵蕘張網處
石頭滿眼盡無生

命小師大義讀楞伽

玉綫金鍼不易穿
休從明月問青天
玄關路斷無消息
爾去逢人莫浪傳

問丁右武大叅病

舉世誰知病裏身
維摩獨坐見偏真
從教大智懸河辯
一點昭回萬爲蓍

示果弘福堂二侍者歸故山

萬水千山枉問人
脚跟一步最爲親
莫教錯落懸崖去
縱出頭來已失真
瀾茫歎水望何孤
底事逢人問有無
回首萬山清徹處

骨尚餘春色滿平舞

贈蔭亭上人請藏經歸南雄延祥寺

一自南能度嶺時曹谿御墨尚淋漓
至今重載琅函至佇看炎蒸雨露坐

送誥禪人歸慈化

杯浮一葉淼无垠
歟水茫茫苦問艸歸客
家山生意滿百花溪處鳥啼春

示查汝定

涉水登山亦壯哉
芒屨遙自敬亭來
入門一笑忘賓主
莫道維摩口不開

題雪山苦行佛

萬山冰雪連根凍
一片身心徹骨寒
不是外中重發活
如何能得識情乾

無端弃却金輪位
特爾令生大地疑
自是九重深密事
從來不許外人知

輕拋兜率入王宮
一顧迴頭思不窮
走向萬山千丈雪
埋身八面不通風

心似冰霜骨似柴
六季凍餓口雖開
誰知忽睹明星上
落得盈盈笑滿腮

會定齋賀明府

函益乾坤一句新晴空霹靂淨歟塵箭鋒拄處雖回互狹路相逢是故人

青師白爲駕雲中金色銀光出處同若問無生端的意空山風雨听長窠

示歐生羽仲傳經訶林

斯道幽微若一絲全憑信力以維持苟非一片金剛地雖使菩提葉葉輝

送樂天汾師還匡廬

山色湖光一鏡開晏殊誤落此中來莫教師子輕彈舌恐震當年舊講臺

贈肉來梵僧

十萬肉來碧眼胡渡江曾折一莖蘆只今石室猶留影試問弄身是有無

輓本來和尚

五季三度叩禪關此日尋師去不還不是白椎兜率院多應聽泐五臺山

送如證禪人造旃檀偽還五臺

火雲釜日滿炎蒸金色光含古道場不是晏殊親出現誰知隨處是清涼
海岸旃檀淨泐身無邊相好隱微塵分明剖出諸人

看覩面當梳一句新

寄大千法師

三十季菴同法席別來消息斷
他鄉忽聳近住千峰裏
想已心空聳妙聳

示曹谿塢主

香火千龕偈一朝兒孫終夜守
寥寥茶湯宛若生菴供不負當季石墜腰

勉曹谿諸弟子十首

千僧和合侶
霧山大衆依
皈豈等閑
不是曾蒙親
囑
仅如何得入祖師關

肉身現在卽如生
朝莫茶湯出忠誠
鐘鼓分明常說
法不須苦口再叮嚀

福田種子要深栽
因果如臨明鏡臺
親到寶山千萬
次者回不可又空回

辛勤作務莫辭勞
可想當季石墜腰
一息不來千萬
効善根不種苦雖消

莫教輕易過
弓生如箭
光陰實可驚
只恐氣銷三十
後幾時再到寶山行

功惠園林不可輕
腳跟步步要分明
莫教錯落隨他
太免使盲人又疫行

寸椽片瓦衆緣成信施脂膏不可輕切莫貪他驢糞
概等閒換却一雙睛

信心膏血重須彌粒米莖薪不可欺但看披毛并戴
角酬償夙債苦泥犁

牽生中國蚤離塵身著袈裟遠六親受用空門清淨
福如何能報祖師恩

少小能存向上心毫芒終長到千尋只須歷盡冰霜
苦始得成材出鄧林

示曹谿沙彌能新智融達一淨洗通文方覺書
華嚴經七首

剖破微塵出大經無邊刹海遞相形案風易語分明
說只在當人著意聽

佛境重重不可量毫端三昧豈尋常須知舉手通身
現畢處全彰海印光

行行鴈影落寒空直豎橫斜但信風莫問普賢求妙
行先須識取主人公

毘盧樓閣幾時開彈指應須待善財頓見閣中無盡
藏重重佛境甚奇哉

福城東畔禮文殊知識遙叅到海隅五十三人同一
調不勞遠涉費程涂

海波爲墨亦須乾筆若須彌舉不雖描寫毘盧華藏
界最初一字許誰看

紙墨文言總不真真經全在剖敘塵但能字字光明
現莫道文殊是智人

輓萬固寺一山和尚

二十季并問起居相逢猶是在生初只今遙望中條
月獨看清光照竹廬

寄高常侍

憶簪長安話別時雪中把臂立臨岐而今萬里炎蒸
外一念清涼君獨知

贈訶林喬公

菩提對下久棲遲時復經行繞對恩遙想當初栽對
日曾經親手一封泥

贈顏杏園醫士

雪山衆艸鬱菁蔥信手拈來用得工不是等閒醫國
手有教狼藉怨蒼風

贈太和老人

金剛堀裏舊相逢雪竇蓬鬆氣更雄一盞玻璃茶尚
醉依稀猶記放牛翁

送暹侍者遊五臺兼訊空印汾師

遙從火宅入清涼萬里休言道路長儻見文殊問消
息堀中今空幾禪牀

過恣性寺菩提樹下禮六祖大師

菩提樹下舊相逢千載重來氣尚同鐘鼓聲沈香不
斷兒孫何處覓玄蹤

送離際禪人叅方

汝持一盞替谿水徧灑諸方五味禪莫嚮老憨無恣
說而今不直半文錢

送若惺炯公禮普陀

波流不動白鵞山滿月寒空大士顏若向巖葺相見

處瞻依須聽普門還

喜泐侄行廣至

憶昔離家別祖季爾應猶是未生菡今從萬里相看
處一笑還追個世緣

問游石陽病

俗問毘耶病裏身就中檢點說爲真只須剝盡重會
遂始見場和大地菩

送惺來裔公行腳

瀾漫歎水綠無窮回管山城歷百重祇爲尋師叅底
吏惠雲不在妙高峰

懷大都千佛寺

憶簪千等七寶臺一等一葉一如來不知近日等閒
佛可侶當季震沕雷

示能哲禪人

爾到曹谿路不差眼卉行腳未爲賒試看初出門卉
望芳艸湯湯何處家

寄王居士

清涼羣疾共談禪一別亏今二十季常憶毘耶真面
目寒空明月晃回圓

再過沕性寺喜炯公禮晉陀歸

三季不坐菩提對一念常懸般若燈莫謂頭陀慵說
沕道緣不侶獵叢僧

訊楞伽室寄天與孔居士

滔滔毒海渺無涯夜剎羅又此是家獨有楞伽無價
寶光明日夜照恒沙
八面光明體最圓金剛雖利不能穿時時安置心王
殿照破三千及大千

曹谿雪茶寄金山珍公

摘得先春葉一枝寄將鶴骨病阿師試烹一盞親嘗
過可侶初叅趙老時

甲辰春奉檄還戍舟泊支江逸炯二公啟南羽
仲仲遷諸子過訊因示

暫繫孤舟旁柳陰端居恰侶逝多林菩提討下常隨
眾怪道能來問添音

示堪輿梁生

山河大地一教塵添眼圓明始見真自是要求歸著
處有教埋沒世間人

示羅浮山主印宗

羅浮山下繞恒河河畔祇林侶普陀若問華中觀自
在試看明月墮清波

贈周相士

落魄江湖一蒯緱相心神術自壺丘逢人若問榮枯
事一段真光在兩眸

示性如湓禪人

底事南遊學善財爲尋知識久徘徊妙高峰頂無蹤
迹莫道文殊錯指來

示普陀勝林禪人

普陀山下白華邨日夜潮音說普門試問菴居何所
有但聳鸚鵡報黃昏

聳惺來齋公于雲棲受具歸巨偈訊之

一條拄杖活如龜相伴曾登天竺一峰自向雲棲聳
後諸緣可頓一時空

山中夏日

竹牀瓦枕足窠風午睡沈酣夢想空四肢百骸俱
客不知誰是主人公

靜夜鐘聲

鐘聲清夜響寒空一擊如吹萬竅風不是閒催龍聽
添多應喚醒主人公

示泰和周生

大道從來在目肯却于外處覓枯禪誰知日用頭頭

事盡是無生最上緣
道力何如業力強就中生熟好思量
臨機遇境能回互頓息迷涂演若狂

示圓通總持長老

鹵江一派自曹谿馬祖頭疼孰可醫若向圓通覓生
藥處貓頭話最堪思

示龔生伯起

數千里外訪知音只爲從人覓此心及至相逢親見
面始知昔日費追尋

示慈明賢禪人

一錫遙從多寶來南詢歟水獨浮杯歸涂若過曹谿
路路滑休行雨遂苦

戊申夏日重過羊城偶成

仙城已度十三載人世今過六十季回首塵寰如夢
事不知究竟屬何緣

當季一盃歷諸方到處名山是道場喫盡檀那无米
飯至今酬價費商量

五臺千尺雪蒙頭只道寒灰久便休誰想一星星火
種焚燒大地更橫流

東海曾衝萬里濤奔雷破石浪頭高輕棹一葉隨風

公直踏三山釣六鼈

示正位侍者

極盡懸崖百尺竿動進一步最爲難只教擦手翻身
公不作狸奴白牯看

示悅禪人誦華嚴經

百城歟水望如天何處相逢問普賢想向妙峰山頂
過不知曾說此因緣

示飯頭

德山託盞幾時來公米存沙莫浪猜休向上方香積
借火爐邊事亦奇哉

寄五臺妙峰師

玻璃世界水晶宮
金色銀光處處同
獨跨金毛師子
步遊行八面不通風
冰霜鶴骨髮如銀
誰識昇旌最遶身
一自堀中相別
遶至今不隔一微塵
拄杖橫挑剎海近
无邊剎土一塵收
閒來擘破微塵
看落盡空花剩兩眸
千丈寒巖百尺冰
當季相對坐峻嶒
卽今火宅清涼
界一个維摩一个僧

寄五臺空印師

逢恩遊戲雜萼林
獨坐旃檀寶對陰
不動舌根常說
汰萬人時聽海潮音
一自拋身瘴海瀾
蠻貊毒霧儘加餐
歸來渴飲轆谿
水不減清涼徹骨寒

示轆谿紫筍莊莊主

一夕東風紫筍肥
无边蒼色到柴扉
桃萼滿眼無人
問誰薦當陽向上機

寄枝隱

白門深隱一枝安
山水娛情世念殘
曾入維摩方丈
內百千三昧一毫端

示杲禪人閉關

六窓緊閉不通風何更藏身入此中試向文殊彈指處直教撥破太虛空

贈融禪人住持泰和大司馬鄆公忠孝寺

脫體元從瘴癘天三生又結宰官緣維摩丈室渾無語莫爾无言不呈禪

示懷愚修坐主

向上三玄動步疑言旃一句許誰知若非擦手懸崖太辜負孃生兩道眉

寄霧山桂峰師

霧山一會儼然存案柏雲霞滿鹿園自是法身常說法分明鐘鼓報黃昏

寄東海効外泐師

親受霧山付囑來泐筵今向海甌開楞伽山頂魔羅衆幾度登經到講臺

示南禪人

爲問毘耶病裏身不知誰是病中人二時粥飯三餐藥喫得分明意最親

寄賴古軒居士

長齋一室更空王心地時焚般若香遙想日長趺坐

處靜聽鳥語出山光

寄謝青蓮居士

常憶青蓮居士身
夢魂時對鏡中人
知君淡得無生意
自信居塵不染塵

鼎湖山居

歷盡風波總是非
此心久已習忘機
翻身直入千峰裏
坐看閒雲白晝飛

寄明宗法師

曾從兒率白椎來
一受金篦法眼開
會向今時傳露布
只教平地淨塵埃

寄蘊法師

江頭促剝別君時
回首青山入夢思
爲問琴臺千百衆
言旃一句幾人知

寄巢公師

披雲帶月飽風霜
清夜迢迢鶴夢長
讀罷楞伽香篆細
知君无物可思量

寄雨公師

久從鶯嶺現當機
誰問雲興弩雨飛
莫道空筵今未莫
堀中君仵衆皈依

示中孚表禪人

夢遊卷二
世緣看破解歸來火裏蓮華不易開直把根塵都洗
盡莫教再入者胞胎

示无知鑑禪人

明明佛性本無遮自是從弄一念差失腳久沈生灰
海者回切莫負蓮華

示欽密禪人

盃囊這自伏牛來度嶺寒毳毳正開若問曹谿親切
句菩提無對鏡非臺

示凝知瀚禪人

圓頂方袍八寶身出家本意要超塵若爲煩惱輕埋

沒再出頭來已失真

寄潞禪人住伏牛

曾持一盃到曹谿跋涉寧辭獨杖藜聳道萬山深隱
處夕陽斜照鳥爭嘯

寄頭郭次公如是院

舍衛曾開祇對林君今重擬弔金心法王如是全提
處獨許文殊是賞音

畬郭允叔

曾向曹谿問上藥肉來密意屬南能莫言杜口維摩
詰不是當季髻髮僧

夢遊集卷二十一
寄顓郭叔子太乙囊泉亭

清池明月影沈沈
囊水江湖滄度心
試問遊魚真樂處
濠梁未必是知音

示弘範禪人

禮謙千等寶座
旃却從臨滄覓三玄
今來更問曹谿路
雲滿青山月滿天

寄衲雲泐師

當陽剖破一微塵
拄杖閒提用處親
明月夜溪崖下虎
歸依猶侶昔時人

送僧造旃檀偽歸茶陵

南海旃檀香一枝
泐身隨處現雙眉
迎歸宋宋寒陰下
猶侶拈花不語時

贈郭生凌鳥

長齋繡佛禮空王
火宅翻爲選佛場
夜剔明燈心未定
蓮花不必想鹵方

將之南岳畱別嶺南泐社諸子十首

一落風塵二十季
相逢須信是前緣
自從衣鉢南來後
今日重拈直指禪
底事分明在已躬
不須向外問窮通
但能單處回光照
莫被塵勞困主公

大道從來絕本真，多因分別強疎親。
直須看破娘生面，方是塵中特達人。

瘴烟飲盡齒猶寒，不記從前道路難。
此去萬山深密處，雲霞五色座中看。

廿載驅馳走瘴鄉，年來不覺鬢如霜。
今棄一葉扁舟去，蹤迹應從萬壑藏。

塵勞混迹久和光，只爲拈提此叟忙。
千尺釣竿幾所盡，海天回首更茫茫。

一自歸依繞法壇，時時爲乞此心安。
莫言別去三千里，明月中天覲面看。

時把綸竿見素心，竹枝唱罷幾知音。
扁舟歸去霜天夜，明月蘆花何處尋。

寒空歷歷鴈聲孤，蹤迹從今落五湖。
無限烟波寄愁思，片帆天際是歸途。

爲法寧辭道路賒，豈云瘴海是天涯。
頻將一滴曹谿水，灌溉幽來五葉花。

示鄒生子胤十首

此事明明絕覆藏，普天匝地露堂堂。
男兒不突金剛眼，覲體相看若面牆。

見聳知覺總空花，瞥未除時見轉差。
只待晴空清淨

眼方知別有今生涯
聲色場中豈偶然自將荆棘苦參天何人一擲翻身
出始信隨緣自在禪
妙性圓明自本真從來皎潔絕纖塵不教妄染輕遮
障便是超凡大力人
道心原不離尋常待客迎賓底更忙試看个中關捩
子何曾逐動一毫芒
五蘊山中宋滅場六窗虛散夜生光只須喚醒蒼中
主莫使昏沈自盜藏
澹澹心光本不迷祇因情想自睽攜但看起處無消

息一任猿聲日夜嘯
性天雲淨月輪孤身世何須問有無但得塵緣蹤迹
斷不勞名字挂江湖
世緣逐逐幾時休却家山向外求衣底明珠任埋
沒長涂空自抱窮愁
太虛閃電不留情憎愛何容逐隊行肇破孃生真面
目冒教埋沒過弓生

寄袁生

曾將書札寄南能問法遙參最上藥三昧知從文字
入不知可記答時僧

示水天禪人

知識相逢豈易哉个中消息口雖開妙高峰頂經行處不呈亏空賺善財

示譚復之

曾從授記向霧山今日重來一扣關爲問拈筇當日更頭陀不呈易開顏

示鍾生衡穎

曾過轡谿已十季相逢知識總葍緣阮生何必窮涂哭自胥肉來最上禪

示方生覺之

心光獨露形骸外祖意能參梩語葍想聽匡山蓮漏熟故來重理舊因緣

示常逢禪人

南岳轡谿一脈來相傳明鏡亦非臺金剛正眼人人共須向磨甄一句開

示宗玄禪人

幻成五蘊本來空必欲求之侶捕風試向渾身消轍遂應須識取主人公

示南岳庸質山主

萬山溪處一茅菴朝莫雲霞當小叅最是谿聲關不

住廣長日夜語喃喃

南岳山居

七十季來夢裏過江湖蹤迹總蹉跎而今喜得閒田
地莫問從前吏若何
脚跟踢徧水雲鄉未離清涼古道場筋力漸衰心已
倦安眠飽食是行藏
大休歇處不尋常妄想消時世已忘都向別求真極
樂誰知當下是幽方
但見無生宋滅心了无妄想敢來侵根塵總是空等
影佛祖何須向外尋

觀心生處了無生閃電光中眼倍明爲問鹵來成底
吏今人都只解貪程

示廬陵僧密潔公

廬陵米價近如何問著你全舉侶佗一粒但能輕嚼
破始知佛法總無多

示杜言禪人

鹵江一派馬師禪聳道而今久失傳莫言磨甑堪佗
鏡自狀不墮路涂邊

示定水禪人

久依鸞座覓真詮鐘鼓分明句句玄若問鹵來端的

意從舟佛祖未曾傳

示量空禪人接待武昌

聳開梵剎向江濤來迆風駛正渡時爲問華亭坐釣者離釣三寸幾人知

顯方覺之離垢菴

一芥菴中絕點塵從來無物可相親靜觀宋滅清涼地頓見如來妙法身

顯羈提菴

物我如空不可求無邊大海一浮漚但看起處无蹤迹苦樂從教當下休

示天淵禪人

己躬下吏甚分明不用等師費遠行只向日奔親薦取是誰見色與聳聲

示六義禪人

眾生大事莫商量說起愁心可斷腸无量劫來都錯過者回豈忍負空王

寄若昧添師

蓮華峰下住菴人日與雲中五老親瀑布從空霏玉屑恍如賓主對談論

示雲居常元禪人

出世原爲究此心非圖名字挂叢林話頭叅到無心處不向佗家外面尋

寄海會菴主

十方海會此爲家來迆經過路不爇香飯飽餐回首
空出門歎水更无涯

畚雨汾師寄汾鸞新疏

霧山一會費商量四十餘年久覆藏今日通身全吐
露分明只在毫芒
閣門緊閉不通風多少躊躇歎路窮不是輕勞彈指
力安知裏許量如空

窮子歸來見父時此心相委信无疑縱將寶藏全分
付若不掀翻總不知

無邊刹海總蓮萼可嘆從前盡數沙君向毛頭親點
破自今常御白牛車

示素璞禪人有引

禪人向叅予云曹谿尋歸吳門頃巢雨二汾師已
予與若師雪浪爲汾門兄弟命禪人持書還走南
岳迎予終老予感二公高誼念禪人遠勞因成二
偈用呂忠懷

曾禮曹谿走瘴鄉皈依三帛繞禪牀分明一句無生

夢遊卷三
話莫道當時育覆藏

遙持一紙故人書特向空山問卜居一片身心全仗
託餘生不必問何如

俞巢雨二泐師

泐門義氣信非常自是青山骨肉香擬向通玄峰頂
上忘言相對一繩牀

吳門山水最幽清一朝高風久著聲儻得欽霞期共
老安眠飽食遂餘生

示浮剎禪人

遙向千峰問嬾殘口邊寒涕未曾乾火中黃獨初煨

熟把侶君葺不易餐

示大智禪人

竹杖芒屨過萬山遠從南岳扣柴關石頭路滑雖遙
步莫道叅方是等閒

題別峰相見卷

百城南望盡欽波峰頂相逢更若何不是善財無面
目祇緣知識信誦譌

訊專愚衡公病

四大久觀如泡影病魔何處可潛蹤古人自育安閒
泐只在无生一念中

示若拙禪人

行徧天涯覓此心從來都向外邊尋縱狀未出門肯
路須信湯湯艸更溪

寄徐菴我

時問維摩病裏身門開不二露天眞飽餐香飯忘言
遠方信離情道始親

示心聾禪人

本來自性量如空見色聾聲對過風但使浮雲消散
盡幾曾一物著其中

示三昧眞禪人遊我嶺

歷徧諸方好歇心不虛名字挂叢林歸來滿面我眉
雪雲白山青何處尋

示徑山靜主

電光石火豈爲眞瞥地相逢未可親若是本來消息
斷大千隨處現全身

若竺音禪人從黃梅走南岳復參雙徑示之呂
偈

遠行南岳覓行蹤喜得黃梅一綫通別向五峰相見
處萬山雪擁白頭翁

示無瑕禪人

策杖遙來雙徑溪別峰相見是知音故人若問餘生
更萬疊雲山一片心

示念鹵居士

南詢歎水百城過知識相逢更若何更向五峰溪處
覓須知佛法本無多

示勤如禪人禮義眉

遠從雙徑禮義眉嶠涉水登山爲阿誰儻見瞿賢真面
目莫教辜負一雙眉

示徑山坐主

雙徑單傳佛祖心蒼崖翠竹古叢林應知正令常新

處鐘鼓時宣妙法音

輓幻予師

寒巖凍餓骨誰知絕透重甦賴阿師今日五峰闕槍
影恍然猶對坐談時

示仁安汾師

身心一片似冰壺試看其中是骨无妄想不來消息
斷何須此外覓工夫

過菩提菴喜逢智河禪叟

元是菩提對下人到來恍忽見前身谿聲常說無生
法可憎時人聽不真

對下相逢舊香緣別來不記幾生芳入門一笑心相
契始信無言是祕傳

示詢南禪人看病

出世何爲最勝因目并看破病中身知他痛癢相關
處萬行无如此念真

示德門禪人校經

海眼從來絕點塵大光明藏可安身只須子細從頭
看纔著纖塵便失真

示非玄曉禪人

曾向慈恩理教綱釣竿拋却歷諸方亏今若識孃生

面不必將心問泐王

過甘露接待寺

登山涉水總迷涂未審葑邨是香无慕直忽逢甘露
灑纔沾一滴破焦枯

示承拙禪人持明密行

烈火炎炎妄想流醍醐須灌頂門頭會教一滴周毛
孔始是持明祕密修

澹泊齋示雲山居士

鄺中一室冷如冰趺坐長明午夜燈來往應真時滿
座人人知是在家僧

示蓮西居士

妄想生時當下休了无一念挂心頭忘機便是真安
養極樂何須向外求

題達大師書經墨光亭

聞道蓮華筆底生墨光猶自照虛明閒來爲問華中
主滿耳秋濤說泐聲

示曹生錫卿

丈夫立忠豈尋常刺股懸梁苦備嘗但使六根無垢
濁管教心地自生光

遊浮山于妙高峰下聿智燈禪人誦泐華經因

題于壁

水上蓮華舌上經一菴溪鎖萬峰青案風日夜常宣
說可憺時人不解聽

示真嗣沙彌

生歿無常一息間好將心忠在青山但能不佗紅塵
業羸得終身物外閒

匡山喜陳赤石大叅過訊

萬疊青山一片心目前處處是雲林不須更問箇來
意水鳥時宣妙泐音

示修六遜公掩關金輪峰

萬仞峰頭獨坐時身心放下是全提銀山鍊壁須鑽透徹底分明不許知

送悟心融首座還京口

空山擬伴老餘季何意東歸上泐船好待海門孤月上話頭一爲老僧圓

示達本禪人

勘破塵凡萬効心歸來道向白雲溪金輪峰下松濤急日聽無生妙泐音

示本懷禪人

身心久在白雲中何更隨緣任轉蓬收拾歸來全放

下萬山高臥日頭紅

示行繁侍者

拋却身心禮泐王莽程不必問行藏但能識得孃生面艸木叢林盡放光

示頓利禪人遊五臺

一條拄杖曳單瓢叅禮休辭萬里遙儻遇晏殊齋會日休教惡水驚頭澆

示宋知慧林二禪人

學人不必要苦馳求妄想消時得自由但自披衣閒處看心心不斷是誰流

空山未絕諸緣不學諸方五味禪參者不須求向
上但能放下自天朕

示恆一禪人

此事從來不外求見覺知覺有來由但知日用頭頭
現莫落隨緣第二篇

示克文禪人

空拳起滅本无端爭奈人人醫眼看須信晴空無處
覓丈夫切莫被他瞞

示巨壑禪人

坐斷千峰不問禪爐香經卷是生緣但能此外無餘

吏自是塵中極累天

若惺惺肯座遠來相訊因示

苦海相從二十季重從廬岳禮枯禪相看莫問餘生
吏五老雲霞在目痔

念雲禪人遵乃祖命接待吳江今逢六十初度
偈曰畧之

塵中覺路敞雲堂徧帝身心滿十方一片祖翁常住
地願教永劫倫津梁

示眉子

火宅炎炎不易清六根消爍可憐生但能一念如冰

冷俊是超凡第一程

送昧沘師應講維揚

偶乘一韋截江流沘鼓雷鳴彼岸頭無數羣生開天
夢歸來毫相不曾收

示鄭白生居士

一片身心放下時直教內外俱琉璃其中無著纖塵
處日用頭頭只自知

示曹谿堂主倪無昂公

常想新州戴髮僧不知一字者何能肩頭柴擔腰間
石博得箇來无盡燈

道場不必向他求只在當人一念頭自性但能全體
現何愁沘海不橫流

示見空禪人

出塵本意在山林四十無聞愧此心今喜脚跟絲綫
斷萬峰淡處更宜深

示禪人禮峩嶠

沘界已爲身觸處相逢意最親若向峩嶠峰頂
上雲霞滿目更迷人

肉望峩嶠雪侶銀普賢端坐一微塵無邊刹海都含
攝應現隨緣喜見身

示冶師鑄鐘成

天地爲爐萬象銅鎔成衆竅听長風一聲響徹三千
界喚醒人間大夢中

示李生

浮世充陰苦不多已躬下事竟如何今生若不求歸
宿依舊從觸墮愛河

示朴行者乞食

市遠山深乞食遙單持一盃路迢迢莫因曲折生疲
厭應想黃舂石墜腰

示無隱法師

昔依華座繞空王文字時生般若香今向一毛觀刹
海逢人不必細商量

示幻宗老衲印造華嚴經

剖破微塵出大經沔門珠網遞相形分明託出蓮花
藏觸處令人夢眼醒

贈堪輿響山老衲

大地山河入眼空一條拄杖活如龍分明指出無生
路直與肉來一脈通

示體具禪人

趙州無字死生關錢壁銀山令眼看但向未生前覷

破自朕不被舌頭謬

示悅禪人清涼菴捨茶

楊枝甘露灑焦枯一滴纔沾熱惱蘇直指箇來端的
意相逢但問喫茶無

寄博山無异來公

襟期不隔一毫端千里雲山覲面看最是恩君親切
處夜溪明月照人寒

示壽昌長老

瓦礫翻成大道場祖翁田地莫教蒸應恩昌雨衝寒
句粒米莖薪可斷腸

示壽昌闍朕謚禪人

掘中師子久調兒轉擲翻身未易知莫使狴狐蹤迹
近叉牙切記在當時

示頑石禪人

埋身八面不通風灰盡偷心始見功但向未生前著
力方知海底日頭紅

示碧霞老衲

佗方行徧久歸來梵剎家山坐地開衲子入門無別
事喫茶洗盞亦奇哉

示玄樞禪人

已船下事要分明一念單提莫記程但使妄情消盡
處管教心水自澄清

示蘄陽歸宗老衲

觸目明明般若光六門常放未遮藏若能當念根塵
斷日用端居大道場

示慧鏡禪人

心見光明不拄根從來諸暗不能昏三千世界如觀
果那律親登此沔門

示六如坤公掩關

收攝身心緊閉關塵中不异在溪山好將妄想都拋

却從此勤求出世間

示戒溪濟侍者

憶昔攜餅逐杖藜幾回爲沔到曹谿今來直入千峰
裏更向堂前乞指迷

示有了明重禮五乳

昔季叅罷禮清涼一見文殊返故鄉不識三三多少
衆故來重請爲敷揚

鄭白生重叅五乳因示

昨來問沔過匡廬一句全提會也無但只不念歸本
路自朕超出聖凡涂

聞沈朗情掩關城中寄示

廊居一室豁如空凡聖交叅落此中獨有主人常
宗十方坐斷不通風

示丹陽觀音山慧空禪人

祇園門外卽迷津來往風波過客頻高揭慧燈常不
昧直須照破一微塵

示岸度禪人

幻海無涯浪未收全憑智楫駕慈舟中流高挂輕
舳公直到菩提彼岸頭

寄金貞度

同坐祇園飯食時別來每憶善思惟
泐緣應侶維摩詰不二相談近是誰

寄普陀旻光禪人

白花山下久跏趺水月光中一念孤正使十方俱坐
斷海枯石爛恰如無

酬心光法師

空山一室白雲封鳥道玄微入萬重不是直通霄外
路安知步步絕行蹤

示溪光侍者省親

爾別慈親已甘季要明父母未生前而今復作思歸

夢此公應須斷愛緣

示姚壘陽居士

心在塵中願出塵直須不昧本來人時時常想歸依處七寶花間香後身

示了此老衲增臘

濁世浮生莫問季恣身三際不能遷但須一念常光現華藏莊嚴在目前

示護關侍者

擎茶奉水要真知動靜週旋看是誰須向目前三喚處莫教辜負一雙眉

犀牛扇子骨皮全急喚將來不解拈一語痛如三頓棒幾能脇下會還拳

示新安仰山本源禪人

割愛應知出世因冒教心地著纖塵直須念念回光照莫昧當人淨法身
圓明一念沒遮藏卑處逢緣盡宋光拈起一塵含法界更亏何處覓箇方

寄鷄鳴寺冲虛上人

湖光山色照牀前樓閣渾如出水蓮遙憶故人行鼻處花中白日坐安禪

寄黃檗山了心上人

禪從黃檗最難參纔著言詮落二三
唯有風光當一掌至今山水語喃喃

寄樊山主

隨緣示現小王身心侶蓮花不染塵
宴坐深宮常說法直教不昧本來人

寄袁居士

一向此身都是客而今掉臂始歸家
回看奔走紅塵道何侶棲心白藕花

示明海禪人

袈裟之下豈尋常不自求心最可傷
曠劫漂流至今日者回真是好商量

示心悟禪人閉關九季

閉關枯坐九季期好侶嵩山面壁時
縱有齊腰三尺雪安心一語幾人知

示性通行人

負春腰石侶黃奔夜半何曾正眼開
但信本來無一物方知明鏡亦非臺

送克文禪人少林禮祖

斷臂巖前雪尚紅
齒來一脈許誰通
此行但得安心

夢遊卷三
浚便振當季鼻祖風

輓巢松浚師

元從兜率白椎來此太還應坐講臺若待慈尊下生
日知君重理舊胚胎

寄融首座

鹵江不斷迓來船別後音書竟杳然唯看牀前松上
月夜溪影落在君前

寄孫圖南居士

久落江湖不定蹤別來今已臥千峰誰知破盡人間
夢唯看空山靜夜鐘

示溪愚字呂訥

大道鹵來本絕言好從愚訥邇真源直須叅到忘緣
處方信毘耶不二門

寄三白禪人

何時杖錫過東林入室重論出世心莫負千峰秋夜
月清光獨照影沈沈

示廣鑑侍者持浚華經

一自親聞墨劫前是時已結大因緣從今重理多生
句字字心開舌上蓮

示海藏行人禮浚華經

多寶如來舊泐身從空涌出示諸人若能當處无生
滅泐泐元來總是真

示江州孝子左福念

佛本多生孝道人常持一念奉慈親若將孝道求成
佛萬行无如此念真

示鳴明禪人

遙來爲泐到匡山幾度晨昏一叩關若問箇來端的
意曰雲飛太又舊還

示明華禪人字道果

一葦箇來五葉華從茲道種自生芽但將智水勤澆

灌果證菩提定不坐

示歸宗堅音長老

荷擔正泐古叢林須用金剛護泐心但得光明全體
現頭頭物物盡知音

示王居士

父子家傳淨業禪曾從瘴海問真詮而今重入匡山
袪見面還如未別肯

武夷默初禪人遠來禮請病不赴因示

遙來爲泐到匡山瞻戀殷勤重往還莫道老僧慵說
泐白雲不放出窰關

夢遊卷二十一
莊嚴等座擁諸天只待光臨啟法筵莫謂法身曾不
動舌根蚤已徧三千

寄示觀智雲禪人

遠持一盞忝佗方到處隨緣是道場莫謂塵勞非佛
事原從苦海泛慈航

示鏡玄禪人

當體圓明般若光六根門首沒遮藏若能念念无生
現觸處無心解脫場

示禪人八首

當人一念要精持歷歷孤明不昧時獨有未生前一

著從來不許老胡知

死生大吏最堪悲急下功夫蚤是遲但向自心求解
脫不須此外更尋思

迷來生死久踰躅未悟無生不暫停誓向此身應度
脫莫教回首再沈冥

圓明一性絕纖塵只爲從前錯認真但使斷除煩惱
障自朕得見本來人

欲海波騰无盡流誰將彼岸一回頭直須高挂輕馱
太不到窮原未肯休

世緣无盡苦無涯一念回頭便到家識得本來真面

目方知不負此袈裟

此心不必外邊求只在當人一念休身世但從空處
看恰如湛海一浮漚

六根門首六塵多舉世人沒奈何但肯心心常照
破自朕日用不隨佗

示修淨土六首

衆緣消盡絕疎親老眼何容著點塵莫使六時蓮漏
斷夢中已昏未來身
初因愛念感娑婆淨土應須出愛河要得蓮華爲父
母全憑念念見彌陀

見聳知覺盡常光心地蓮華暗墜香若使六根無染
著自朕單目是箇方

眉間一道白毫光諸佛衆生總覆藏但得現葺常不
昧蓮等心地暗生香

五濁塵勞可厭離箇方淨土是歸期直須念念光明
現便見華開七寶池

淨土元來不外求當人一念要知休回觀妄想消融
處便是箇方第一籌

大雪

萬山水雪連根凍一片身心徹底寒回想六季飢餓

夢遊集卷三
處令人不覺鼻頭酸

禽劉三泉大叅

千里雲山見此心
聊將一語寄東林
儻君不負蓮華約
白袿幽期尚可尋

華序居士持華嚴經令甥覺之來請因寄

華藏莊嚴妙絕倫
无边佛刹一微塵
若能念念光明現
便是隨緣解脫人

示在珍行童

生歟涂中苦最長
好從知識覓良方
若能掉臂安臥太
須向空門禮法王

蘊真禪人時從五臺來叅雙徑

金剛堀裏舊行蹤
別後雲山隔萬重
今夜長空千里雪
當年曾把洞門封

付顯愚禪人行道

法意簷前草拈來
覆大千付君須
自重花發利人天

慈山老人夢遊集卷二十二終

憨山老人夢遊集卷二十三

說

雜說

侍者福善言錄

門人通炯編輯

嶺南弟子劉起相重較

滾滾紅塵湯湯世路多少英雄盡被擔誤賞心樂事
詩酒忘息琴書雖雅猶讓一籌金谷蘭亭亏今茲矣
縱有虛名與人俱已竹下逢僧目中何有豈但偷閒
徒爲借口是知出世最上一著可憐時人昧而不覺
五欲場中種種惡緣如沸湯烈火能發一念爲生灰
心如火中生蓮甚難得也苟不滾生厭想求出離道

難免燒煮

世之聰明之士生來但知世間功名富貴妻子愛戀之樂以爲人生在世止此而已不知大有過於此者古之豪傑之士直出生死無佗特看破此耳

佛言我於然燈佛所實無授記若有授記卽爲著我作佛猶恐著我況生死事業乎

但願空諸所有切勿實諸所無此語不獨爲老龐家傳之祕佛祖皆然

苾聖所知轉相傳授妄想無性若妄有性則佛祖無出頭處剎那剎那生滅之稱也悟無生者方見剎那

此語疑殺天下人

如幻三摩提金剛王寶覺彈指超無學此法神速若是仰山夢升兜率天白槌與文殊貶入鐵圍山公案是同是別世尊偏向魔王宮中說心地法門可笑別無淨土耶

一切諸病從癡愛生癡愛不生顛倒想滅名爲涅槃一切法不生我說剎那義當生卽有滅不爲愚者說是可與愚者說耶

夢幻泡影露電陽燄鏡像水月乾城芭蕉此十種喻爲入道基本知之者希

妄想興而涅槃現煩惱起而佛道成此法唯五眼圓明方許知見

三寸氣消誰是主百年身後漫虛名此語如來二十年破執之談無以過之

真歇了禪師臥病詩云病後始知身是苦健時多爲別人忙誠哉是言也

性空非水火寒熱自朕生此予嘗居海上時病中詩也今寄居海外故病忽作宛若舊態蓋病不因地異情不爲境遷而趣味自別難以語人

東坡云凡有所好必有所蔽余讀居儋耳集覺範後

至海外就舊館訪其遷事有老嫗畬曰蘇相公無奈好作詩何老嫗尚知其好豈非蔽耶

東坡初被放至嶺外食荔枝美因云日啖荔枝三百顆不妨常作嶺南人余始誦之將謂其矯余居此幾六年矣每遇時新一度不覺誦此語什伯過

余平生愛書晉唐諸帖或雅事之宋之四家猶未經思及被放海外每想東坡居儋耳時桄榔葦中風味不覺書法近之獻之云外人那得知此語殊有味也書法之妙實未易言古來臨書者多皆非究竟語獨余有云如鴈度長空影沈秋水此若禪家所說徹底

掀翻一句也學者於此透得可參書法上案

管人論詩皆以禪比之殊不知詩乃真禪也陶靖節云采菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛鳥相與還末云此中有真意欲辨已忘言此等語句把作詩看猶乎蒙童讀上大人丘乙己也唐人獨李太白語自造玄妙在不知禪而能道耳若王維多佛語後人爭誇善禪要之豈非禪耶特文字禪耳非若陶李超乎文字之外

余少時讀陳思王洛神賦翩若驚鴻婉若遊龍只作形容洛神語常私謂驚鴻可睹遊龍則未知也嘗居海上時一日侵晨朝霞在空中日未出紅萬里無雲海空一色忽見太虛片雲乍興海水倒流上天如銀河挂九天之狀大以爲奇頃見一龍蜿蜒雲中頭角鱗甲分明如掌中物自空落海其蜿蜒之態妙不可言世間之物無可喻者始知古人言非苟發因回思非特龍也佛之利生威儀具足故稱大人行履如龍爲云

知止

吾師佛聖人出家學道乃止雪山山修行及成正覺卽據菩提場中說法益雪山山清涼處也意其衆生同處

五欲都爲煩惱之火晝夜燒煮熾狀不息而吾人獨欲出離非夫置於盡絕之地埋此身心於萬仞冰雪之中使之徹骨嚴寒以之凍餓大死而復甦者又何止烈燄免銷鑠哉故吾師止此而修行菩提覺場且曰其地金剛所成乃極堅固處也其所說法乃性海法門原夫智海無性迷之而爲業爲識故曰藏識海常住境界風所動悟之而爲覺爲智故曰覺海性激圓圓激覺元妙意顯衆生同此法性之原妄有動靜迷悟之別欲令吾人卽動以觀靜卽迷以炤悟不爲魔外之惑所傾不爲境界之風所動非夫據乎最

極堅固之地又何以摧邪外建大業哉故吾師據此而說法由是觀之吾師之所據欲吾人之共據也故予有意于那羅延那羅延堅固也處臨大海儼乎法門居名海印炳乎三昧語曰於止知其所止吾人止此可謂止其所止矣又曰里仁爲美擇不處仁焉得知又曰縣蠻黃鳥止于丘隅可以人而不如鳥乎

安貧

語曰貧而無諂富而無驕驕則失富諂則獻貧是故未若貧而樂也貧而樂則無不樂是以顏子之陋巷原憲之環堵子路之縵袍榮公之帶索豈無所樂而

樂哉苟得其樂則雖天下不易已也噫宜乎許由務
光嚙缺披衣而荷決絕之行焉孔子亦曰飯蔬食飲
水樂亦在其中矣不義而富且貴於我如浮雲

學要

嘗言爲學有三要所謂不知春秋不能涉世不精老
莊不能忘世不參禪不能出世此三者經世出世之
學備矣缺一則偏缺二則隘三者無一而稱人者則
肖之而已雖狀不可以不知要者宗也故曰言有
宗事有君言而無宗則蔓衍無統事而無君則支離
日紛學而無要則渙散寡成是故學者斷不可以不

務要矣狀是三者之要在一心務心之要在參禪參
禪之要在忘世忘世之要在適時適時之要在逢變
逢變之要在見理見理之要在定志定志之要在安
分安分之要在寡慾寡慾之要在自知自知之要在
重生重生之要在務內務內之要在顓一一得而天
下之理得矣稱理而涉世則無不忘也無不有也不
忘不有則物無不忘物無不有物無不忘物無不有
則無入而不自得矣故曰天地與我並生萬物與我
爲一會萬物而爲己者其唯聖人乎噫至矣盡矣妙
極於一心而無遺事矣是故學者固不可以不知要

牧心

安心在乎虛持心在乎平用心在乎炤悟心在乎忘
心體本虛物欲交錯妄想集積了無一隙是以氣蒸
體昏炤炤炎炎而不安矣故曰物撤疏明不撤則不
虛不虛則不明不明則不安故安心在乎虛心本如
如內外平等其不平者由乎重輕是以愚者重其外
智者重其內聖人重兩忘重外者墜重內者矯兩忘
者平平則無不中故持心在乎平心體本明無所不
炤由其汨昏故有所不炤觀夫世人日益其汨昏雖
用卒無以自鑒耳故用心在乎炤心本不迷由失炤

故逃迷祛則炤泯矣故悟心在乎忘

觀心

觀心第一微妙法門也夫心爲一身之主萬行之本
心不明欲身正而行端者鮮矣是故世間一切種種
苦惱皆從妄想顛倒所生若顛倒不生則生無生矣
無生則雖生而無生生而無生則念亦無念無念則
顛倒何起有起則非正觀也正觀則無不正

讀莊子

真宰本無形超狀塵垢外忽爾一念迷闖入者皮袋
如被裹猿猴左右不自在起坐要奉承飢渴索管待

名利爲他忙田園盡典賣更有一種癡將臉要人愛
脂粉摸臭皮恰似精鬼怪箇箇都爲他惹下來生債
傷嗟今古人誰肯自驚駭惟有漆園生此味少知解

圓扇說

予己丑夏日偶爲狂士所黷寓墨之東郭有出扇
索書者因信口爲說以記之

大大橫流銷金爍石瓮牖兩間者豈不爲其燒煮矣
嗟乎人者苟得吾皮骨以自持之則食息起居唯命
是聽使清涼之樂頓生於肘腋炎蒸之疾卽解於肌
膚蟲蚋之隊指揮而立退嘍嘯之苦擘畫而潛消又

何誇生羽翮以御冷風乘飛雲而遊六合悲夫涼颼
一至委成弃捐霜露纔興視爲長物是豈非爲而不
宰功成而不居者夫何以與此哉

宋莫說

宋寔之爲言易而履之爲難其自得於心尤難於履
行焉卽滔滔世故無論其低昂朕在古豪傑士或出
或處行顯而心隱誠難以概迹見非夫具超方之眼
而持圓炤之鑑者又何以壯其形容哉噫宜乎楚狂
行歌於仲尼許由掉頭於堯舜雖朕豈二子之是而
三聖之非耶是各是其是而以是爲得者原於大道

夢遊卷二十三
皆影響耳惡影而和響者其難語宋寔之旨向道君子有寢處焉

誠心說示曇支

心不誠不明性不靜不定精不聚不完神不凝不逸志不壹不篤氣不養不和忿不懲不平慾不窒不寡學不講不博問不辯不通節不立不堅操不持不勁是故君子之學在重其所輕益其所損取其人所弃得其人所無故道大德弘身裕名貴超狀而無對者也

澤山說

聳之莊生有言曰藏舟於壑藏山於澤謂之固矣狀有力者負之而趨昧者不覺蓋言有所藏則有所負無藏則無負矣雖狀以無藏爲至愚意有所藏則較不藏者勝焉故曰山懷玉而艸木潤川貯珠而蚌不枯豈非內有所藏而外有所光者耶是故君子貴藏器於身待時而後用也且夫山之積也厚故高而衆美具澤之積也深故下而衆德歸取象君子又有以焉

覺夢說

幻人方乘一葉而泊幻海之颿將與窈窳之衆居廣

夢遊錄卷二十三
九
漠以休焉適有浮遊先生者觸而問曰嘻異哉吾觀
子之難窮也望其形也飄若雲目其容也淒若冰叩
其中也空空卽之也溫釋之而困且淡緘乎若悶沉
乎若乘擬之而似人非人何居何事而至此乎幻人
無以應唯唯默默無知無識無示無說與之寢息坐
臥飲食起居寤寐無間者旬日先生心爍意消而將
與之俱化先生且行有請于幻人曰予風波之民也
願假舟楫卽浮遊而之彼岸者以憑師無意乎曰居
是何說也子獨不見夢人乎方其長夜之寢也必沈
酣顛瞑精神昏瞢魂慮變惛形若尸解而心若魍魎

居不遑席而百怪生焉時不加頃而千載邈焉至其
冥冥漠漠徬徨四顧或登無極之顛或臨不測之淵
毒電在毒猛兇在後進之而履危卻之而迫險入之
而無罅升之而若墜且將攀枯枝而挹朽藤加以蠶
蠶攢眸蛇蝎繫足當是時也寤心困智出之而無方
脫之而無術救之而無人呼之而誰與爲親是何惶
惶業業現諸形色而發乎呻吟卽有覺者竟何以寧
惟其猛狀叱吒躍狀而起一覺而大寤之回視夢事
若依條彷彿狀求之而不得語之而不及也是必將
與覺者一笑而釋之矣噫豈獨夢人哉世盡狀也先

生試將持此自覺以覺諸夢者

醫說贈李高士

余被放之八年癸卯冬偶自瞿溪隨緣乞食於淩江水鹵適有丈人麗眉皓髯訪余於旅泊覩其狀類偉狀知爲隱者也扣其業則曰岐黃余是知爲達士也或曰咎人有言達則爲良相不達則爲良醫余謂不然蓋達爲醫而不達爲相耳何者夫相之任燮陰陽而葆元氣劑衆物而仁群生致人君於泰定措天下於乂安此其職也而未必盡卽盡而功未必忘以其先已後物因利輸忠且必外假人主之權歟衆多之

手以濟其事況兢兢於得失是非榮辱之場終身卒業而道未必光日夜營營勞神焦思以至戕生傷性老死而不悟者衆矣奚其達若夫醫則反是其職也以命爲任以仁爲心以義爲質以物爲己以去邪爲務以正氣爲理以經爲度以權爲用故其治也必致心君於晏狀措四肢於調適凡遇危履困邇獨斷之智持特立之操不惑於衆口不避其群邪多方緩急進退合宜以大中爲準以至靜爲先及其奏效也不計其利不伐其功斯豈爲而不宰功而不居者耶非天下之至達者又何以與於此由是觀之忘己之功

大忘利之名高不忘者顯報而幽罰兼忘者先微而後著足知忘功者後必大也嗟乎人者苟能操良醫之心以治國則何國不治持忘己之心以御物則何物不容物容則并包國治則兼善此聖人之成功丈夫之能事也斯則術異而功一名異而實同又何以顯晦計其等差貴賤擬其神明者哉以丈人高其行而神其醫余因論醫之祕以贅丈人之行李冀觀者不獨知丈人之醫且因醫以進君子之業將施之於天下國家共覩軒黃之化也丈人達者也知丈人之心則無往而不達矣

此光樓說

曲阿曰鶴溪爲紫柏大師演化地居士賀氏聚族而奉師最謹有雲峰長者先於丁亥歲建樓一區以奉三尊越丙申大師過而睂之曰此光又二十年大師入滅已一紀老人自嶺外走雙徑會大師入塢期取道溪上諸長者居士見老人如見師悲喜交集齋款連日有長者子懋謙得承此光未逢本有作禮乞說志不忘也老人欣朕謂曰此大師以斯樓作廣長舌也且盡十方是常宋光一切衆生用此光於六根門頭炤天炤地是故山河大地日月星辰草芥人畜鱗

甲羽毛無不從此光中顯現斯則樓卽此光光卽此樓包含萬爲無不融攝居此樓者敬事三寶禮念皈依磬聲佛號乃至妻子團圓食息起居十二時中折旋俯仰戲笑譏阿一切動容無非此光之妙用雖夢想顛倒猶是此光之所發揮苟能一念知歸則此光固是吾家本有天賦自在不從外得如是現成一切受用豈可自昧甘爲光外之人耶懋謙日用真見善能應用不孤本有不唯大師法身常住說無盡法門盈耳洞心卽可不出塵勞端居極樂矣又何於光外別見此樓耶卽老人此說大似日下挑燈画蛇添足

耳士其識之

無情佛性義說

予養疴匡山閉關譙緣空一子扣關而請曰某甲乞食人間聞士君子談佛性義有不信無情說法者有謂衆生佛性各各分具如大海漚不信圓滿具足者願請大師爲決所疑予曰固哉此義甚深難解難入非個具上根種子者未易信也卽其所見亦佛所說但非了義之談耳苟不證信了義大乘叅請明眼知識未悟唯心之旨者則鮮有不作如是解也無情說法教有明言譬嚴經如來出現品云辟如諸天有大

法鼓名爲覺悟若諸天子行放逸時於虛空中出聲
告言汝等當知一切欲樂皆悉無常虛妄顛倒須臾
變壞但誑愚夫令其戀著汝莫放逸若放逸者墜諸
惡趣後悔無及諸天聞已生大憂怖慚愧改悔且天
鼓音豈有情耶而能說法覺悟諸天至若光明雲臺
寶網各出妙音說偈讚佛乃至塵說刹說此又誰爲
舌相耶卽光音天人全無覺觀語言但以光中出音
各各辦事且光中之音豈從口出耶是皆無情說法
之實證也又若宗門香巖聞擊竹以明心靈雲觀桃
華而悟道又從何善知識口門而入耶又云衆生佛

性各各分具此亦教中有說但爲三乘劣機覆相之
談非究竟一乘極則語也卽如學嚴經云我今普見
於一切身中成等正覺且毘盧遮那一佛也一切衆
生非一人也若衆生佛性各各分具則一切衆生各
成一佛是則齊成有多佛矣若止 佛且是各具又
何言一切衆生身中成正覺耶又云奇哉奇哉一切
衆生具有如來智慧德相狀如來德相法身全體也
衆生具有豈分具耶三祖云圓同太虛無欠無餘此
言人人與佛同體非但言佛也圓覺經云一切衆生
皆證圓覺非特具也故阿難云我與如來寶覺明心

夢遊集卷二十三
各各圓滿所謂諸佛法身入我性我性還共如來合
一月普現一切水一切水月一月攝一室千燈光光
交映如此圓滿廣大法門昔二乘在座如盲如聾安
乎曲見驚怖其言而不信也惜乎俗諦學佛法者多
習口耳知見未有真參實究工夫未悟廣大圓明之
體卽有所見但認昭昭靈靈識神影子把作實事且
又執定血肉之軀封爲我相其實未開隻眼故生種
種分別以權說爲了義以己見爲究竟耳今不必論
無情說法不說法佛性各具不各具豈不聞法界觀
頌云若人欲識真空理心內真如還徧外情與無情

共一體處處皆同真法界但將此偈蘊在胸中一切
日用六根門頭見色聞聲處一印印定久久純熟自
狀內外一如有情無情打成一片一旦豁狀了悟是
時方知山河大地共轉根本法輪鱗甲羽毛普現色
身三昧心外無法滿目青山到此方信趙州有時拈
一葦草作丈六金身用有時將丈六金身作一葦草
用古德示衆云大衆見麼卽今十方諸佛歷代祖師
一齊向老僧拂子頭放光動地斯乃稟明於心不假
外也又何向含元殿裏覓長安耶空一子聞說歡喜
踊躍作禮而退

四願齋說

四願者衆生無邊誓願度煩惱無盡誓願斷法門無量誓願學佛道無上誓願成之四者乃吾佛弟子修菩薩行者之所發也狀菩薩非別人乃大心凡夫於塵勞中有志上求作佛者承教有言若要上求佛果必須下化衆生欲化衆生必先志斷煩惱欲斷煩惱必先廣學法門故此四事相與而有衆生乃佛之對也煩惱者衆生之本也法門者治煩惱之藥也以衆生無邊者因煩惱無盡也以煩惱無盡故法門亦無量也難度者願度難斷者願斷難學者願學三者既

能則佛道雖無上亦可成矣是所謂四弘誓願有大心者方能發此大願具大願者方能建大業立大功成大名是皆以大行資願非虛願耳是四者非假外求乃求諸己而已矣何以明之以吾人自心本來是佛與衆生元無二體也因一念有我我一立則敵我者皆人人又一我衆我聚而衆生成矣衆生所本本乎煩惱煩惱堅執則我相益固我相固則人不亡我喪則人不立人不立則煩惱空是則我心煩惱若盡則返觀人我如空響耳我若空響則覓衆生若邀空響而結空果彼此求之了不可得矣所謂煩惱盡而

衆生空斯則不度而自度矣是相與而無也狀舉世之人莫不有我有我者皆以煩惱煩惱用事非真心也狀煩惱者情也若斷煩惱而以煩惱之心斷之是借賊兵而齎盜糧也以情入情如以火投火名曰益多求欲斷之不可得也故不得不學法門耳法門者乃出情之法爲消煩惱之具所謂空法也空法者佛之心也所明之事佛之行也學佛者以吾人之心體佛之心以日用之事効佛之行是以自心之佛心學自心之佛行斷自心之煩惱度自心之衆生則如湯消冰不勞餘力矣是則四願固難若返求之吾心中

無不具足自不假於外也若知不假於外則吾人現前此身是有我也近而一家之兄弟妻奴遠而天下國家生民物類皆衆生也返求自心現前日用若以煩惱之心而爲之狀於自身六鑿相攘況家齊而國治天下平乎苟卽此一念現前以空法而用事則念念煩惱轉爲智光炤了衆生同歸自性則與佛同體此則煩惱空而衆生盡衆生盡而佛道成民胞物與浩狀大均又豈願爲徒設哉由是觀之出世之法在即世而成吾人自今已往凡所作爲無論致君澤民未嘗一事一行不出四弘誓願無非成佛之行豈特

爲操虛尚事耳目寄興而已哉某以此見志其有得
亏此乎

感應說

佛說一切世間善惡因果報應如影隨形毫不可爽
而世人不信者謂爲虛談孔聖安命之說世有信者
每每推算但求福利勝事則喜而惡聞其災患此惑
之甚也殊不知死生晝夜三世輪迴如昨日今朝之
事耳請以近事喻之譬夫請客凡設席之物無論精
麤豐儉色色預備現成則臨時陳列一一具足若少
有欠闕必不全美此一定之事也人生一世正報身

命延促依報家產歛財功名貧富貴賤秋毫皆是毒
生修定今生所受用者不從外來盡是自作自受耳
故曰若知毒世因今生受者是若知未來果今生作
者是世人自恃智能才技可以致功名富貴殊不知
功名富貴非才智可致以吾毒世修定今世偶因才
智會合而狀故得之而喜者惑也又吾固有之富貴
功名而爲人之所破壞者則疾怨其人滾恨其事殊不知我之福量所包者止此其破壞者皆非我分之
所宜有亦或少欠彼人而失之以爲憂者則反怨天
尤人以致結冤而不解者過也是知孔聖之安命卽

吾佛之因果若知安命則貧富得失一切委之審定
皆我自造則窮達壽夭皆吾命之固狀若明信因果
則今生受用一切皆我審世修成元非他人之可與
亦非智力之可能卽有才智而致之者亦是我分之
固有也如此又何計較得失而勞苦心慮妄積恩怨
於其間哉若明智之士的信因果報應不必計其審
之得失但稱今生現前所有以種未來之福田如世
之農者擇良田而深耕易耨有種及時則秋成所獲
一以什伯計此又明白皎狀者但在所種之田有肥
瘠之不同耳佛說供養佛法僧三寶爲勝田孝事父

母爲敬田濟貧拔苦爲心田吾願世之智士不必計
已往之得失但種未來之福田苟能省無益過度之
費節身口侈靡之財種之於三田之中不惟增長未
來福德莊嚴則將現世亦身安心樂爲第一福人也
若能種福於三田再能留心於佛法以念佛而消妄
想以慈悲而轉貪瞋以軟和而化強暴以謙光而折
我慢如此則是大心菩薩之行也居士果能信此當
稱最勝勇猛丈夫

張孝子甘露說

余嘗讀方外志謂混沌初分而人始生體有光明蜚

行自在吸風飲露不產五穀泉涌露降凝結如脂名
曰地肥味若醍醐人食之甘嗜而無厭其體漸重不
能自舉故地肥薄而五穀生五穀生而地肥絕矣人
始穀食而情竇鑿欲火生故醑氣澆而露不甘泉不
醴俟聖帝明王出天德合而醑氣守者故甘露降醴
泉涌時則爲禎爲祥爲靈爲瑞感於人而應於天由
是觀之今之瑞古之常也堯舜之世數致焉三代無
紀春秋不載至西漢武帝降始以爲年嗣是代有之
我明洪武八年 聖祖詣齋宮祀上帝甘露降於圓
丘之松杪凝枝坐懸其狀如珠其甘若飴乃敕群臣

採而啖之命爲詩歌制論以紀之 世廟亦朕是知
甘露之瑞皆見於王者之德而未聞降於野今龍山
張子鳴球以篤孝感甘露降庭槐香美異常經旬不
散其故何哉嘗試論之孝者天之經也地之義也民
之行也孝德至而中和之氣育中和育而醑氣守醑
氣守而天德合天德合而禎祥應故甘露降醴泉涌
也夫孝一也自天子以至庶人本無二致第心圓而
氣足者應之速久近亦朕余故謂張子之孝目有所
不知故禎祥應之如此久而說之者猶有所未至也
嗟乎人心之溺也久矣朕靡不有此形有此形靡不

有此性性既盡而孝德全而禎祥應而人有若張子者一季興於家百季興於鄉千萬億兆興於國以及於天下則人不減聖事不減古而天下國家可登於太上混茫均享參霄之樂吾將必謂露皆甘泉皆醴而飲啖隨空不俟謳歌鼓腹又何以瑤應爲哉

不遷字說

門人梁四相稽首作禮乞表其字余字之曰不遷意取肇公論旨也余少讀肇論至旋嵐偃岳而常靜江河競注而不流野馬飄鼓而不動日月麗天而不周沓狀莫知所指萬曆甲戌行脚至河中與道友妙峰

結冬於山陰道院因校刻此論恍然有所悟入及揭簾觀風吹樹葉飄颺滿空乃自證之曰肇公真不吾欺也每以舉似於人咸曰遷中有不遷者余笑曰若狀則爲理不遷非肇公所謂物不遷也狀既曰卽物不遷豈捨物以求理釋動以求靜哉梁生諱四相狀萬物靡不爲此四相所遷而不遷之物非常情所可測識獨肇公洞見肺肝今梁生歸心法門其有志於此乎苟得不遷之妙則日用現菴種種動靜閒忙逆順苦樂得失勞逸利衰毀譽以至富貴貧賤大而禍患歎生則了不見有纖毫去來相也卽釋迦之分身

觀音之隨應普賢之萬行莊嚴乃至世出世法一口
吸盡又奚止於現宰官身而說法者乎由是觀之堯
舜以之垂拱伊呂以之救民顏子以之簞瓢孔子所
以無入而不自得也子莊川上曰逝者如斯夫不捨
晝夜嗟乎夫子此語真長夜夢中木鐸也摩公引而
伸之老人以此字梁生能無負此語可稱聖門的骨
子況法門乎

黃用中字說

黃生元衡余字之曰用中因爲之說夫中非有體安
可用耶以衡視之其中自見狀衡爲天下平萬物之

準也人之所必信可不言而喻惜乎人知衡之可信
而不知其用中在是猶凡人知食之可飽而不知可
飽者味耳以味精而食麤也故曰惟精惟一允執厥
中不知味則不知精不知中則不善用能用其中始
稱大用黃生志之

歐嘉可字說

歐生興際遠來謁余少年勤苦余見而嘉其志因字
之曰嘉可凡曰可者訓爲僅可僅則有所未盡非也
夫人之欲于心者可則嗜之不可則厭之且心之嗜
慾不盡不止亦有欲盡而不止者豈曰僅哉是古今

之人雖在可中而不知其可也獨禪門向上一路以心印心謂之印可在聖人則曰無可不可狀無不可者則無有不可者矣故舉世之人與物世與時時與命皆有確狀不易之可苟知其不易之道則窮達一際險夷一致出處一時如斯則無不可者矣人能洞見此可則無往而非所遇也歐生知此之際名爲實際實際豈小可哉

士修字說

鄭生尚志問字于子予字之曰士修蓋志於道非修不足以盡道狀道在吾人本來具足無欠無餘良由

物欲葑蔽而失其固有以致六鑿相攘六官失職此愚不肖者所不及卽有志者又或賢者行之過智者知之過聖人所以折衷之抑其太過引其不及歸於大中至正之體以完其本有不失其天真故謂之修耳非舍此之外別有修也故曰修道之謂教是知聖人教人非有益於人也但就其所賦而裁成之因其所志而引發之以至於日用見聞知覺之間起居食息之內無非本明獨露之地苦於夙習而障之故卽其所明以通其蔽如目爲色蔽卽色以通之耳爲聲蔽卽聲以通之舌爲味蔽卽味以通之鼻爲香蔽卽

夢遊卷二十三
香以通之身爲觸蔽卽觸以通之意以知蔽卽知以通之洗其夙習而發其本明譬如磨鏡垢淨明現狀鏡明本具非因磨洗而增益之也以其所習者道故用志以斂之苟無專一不拔之志必爲習染所奪而日流於顛暝邈狀而不知返不足以爲人矣又足以稱士哉故予曰士貴乎志志貴乎修也爲士修說

徐子厚字說

徐生天載作禮請字余字之曰子厚因爲之說曰天乃吾性之本狀者而言載者義取性能載物也傳曰致中和天地位焉萬物育焉蓋中乃性之體和乃性

之德也吾人能致盡其性則體周而德廣則能位天地育萬物此特性分之固狀第此性雖本具苟非所養則不能極廣大以盡精微故余取其厚者意欲溪其所養以重其厚方能持載而不遺故曰風之積也不厚則負大翼也無力水之積也不厚則負大舟也無力狀吾人本具性德雖天狀廣大自非積養深厚則負大任也無力是故古之豪傑之士賦特達之才者靡不刻苦勵志以淬其利器以待天下國家之大用以建千載不朽之大業所以光焰百世澤流無窮所謂源遠而流長厚之至也以其性爲天地萬物之

本故能盡其性則可與天地參方盡丈夫之能事能
事畢則可名爲人否則與物同腐朽又何以稱丈夫
哉是以聖人處其厚不處其薄居其實不居其僇去
僇取實厚之道也故余字之曰子厚子其勉之

容我字說

天地至大萬物無所不容而且曰容我豈我獨不能
見容哉雖朕必有說矣晉人有云誰云天地寬出門
惟有礙是亦有不能見容者非天地不能容我由我
不能容於天地耳是以聖人并包萬物而不爲己有
不爲己有是無我無我則無物無物則無物與敵無

物與敵則物我忘物我忘則物皆我物皆我則我混
於萬物矣以其混同故能容我此聖人之能事也唯
忘機者似之故以此字李丈人

謝汝忠字說

章貢孺子名曰上嘉請余爲字字之曰汝忠謂移孝
于忠固上之所嘉者也以孺子得丙而生丙火象君
德也陽明而剛正外剛而中柔惠之實也故曰柔嘉
謂陽剛而陰柔君剛而臣柔此上下之正天地之和
也以大來而小往陽求陰陰入陽故在卦爲離爲火
在人爲心爲目心精而溢于目目視而主于心內外

一也故君之求臣如心之于目臣之事君若目之於心是則内外一而用不异德合而功成故可嘉也否則殆已所謂耳視而目聽則天君失守五官失職求其嘉也詎不難乎哉是知人臣之事君若目之聽命於心者忠之至也故予因其嘉而益嘉之以忠固可嘉也予觀孺子神邁而骨駿氣和而心泰大人之質也語曰大人者不失赤子之心也其實則預秉大人之象業已見乎儀容體貌之間卽仲尼之爲兒戲陳俎豆設禮容豈非天有所授而人有以成之耶先生以是月送孺子進小學卽詔此名予字之曰以忠先

生欲予書此藏之珍襲將爲孺子之左券云

覺之字說

方遺民氏從父宦遊衡禮予問出世法因請法名詔之曰福心以心爲福田之本衆善之所歸如膏壤而生百穀也復請字字之曰覺之以佛者覺也古德云卽心卽佛以此心本來是佛因迷之而爲衆生是迷覺之變也吾人日用現莽一念覺則一念佛念念常覺則爲常住佛不覺則永墮迷途失其故有如人有目而居暗室一無所見所謂顛瞑而不自覺者也以心是福田以覺爲種子日用不覺如有田不耕安可

以望有秋乎吾故曰覺之覺之者種福之本也方子能覺則不辜本有乃福之大者也

讀達師洞聞字說

洞聞之語則遵文殊擇圓通以觀音耳根爲勝又以普賢心聞洞十方爲準則一以耳圓一以心洞也若

在老愁分上看他虛空與眉毛厮結比比說法萬象皆聞則三大士一場懣懣而紫栢此語亦無地可寄矣此處透得方稱洞聞

與堂主天香更字無隱說

堂主明桂舊字天香請海印老人易之以其近於俗

也老人笑而應曰名是假名況真非可名凡可名者皆俗耳因而罷去一日偶詣丈室白曰弟子夜來夢師爲更其字及問字何乃忘之矣老人復大笑曰生歟涅槃皆如昨夢狀所可名字者皆夢語也善知諸法如夢則一切名字語言無非夢事苟觀法如夢則佛法常現毒因詔之曰無隱意取分明目毒六根相對無非佛事且如靈雲見桃華而悟道香嚴聞擊竹以明心此皆卽聲色門頭而實證者山谷道人依晦堂和尚乞指捷徑處堂曰祇如仲尼道二三子以我爲隱乎吾無隱乎爾太史居常如何理論公擬對堂

曰不是不是一日侍堂山行次時巘桂盛放堂問曰聞木樨粵香麼公曰聞堂曰吾無隱乎爾公釋狀即拜曰和尚恁麼老婆心切此乃者俗漢從香塵而得悟入者堂主莫道從香塵而入者可字無隱其他又有隱耶仲尼又曰吾無行而不與二三子者是丘也

參
虛懷字說

五臺竹林大師入滅之明年戊午門人大謙遠來匡山求予爲塏銘公授業京都西山碧雲寺碧雲爲王城勝刹四事之豐第一享僧中最勝欲樂者公能捨

此而之寒巘冰雪中親近知識潛心佛法竹林門人以千百計獨公以末後光明不朽爲念其存心重本可知已及予與坐談扣其所蘊專注理觀謹於律行則其所趨又非世諦碌碌者比予甚嘉之先字愈光予嫌其銜也乃爲更之曰虛懷蓋取其虛心而能受益也良以衆生長寢生歿而不寤者直以沈冥五欲積習濃厚煩滿胸襟故凡所舉措皆爲業資以其執而不化其所有則積垢益深垢益深而業益重積迷不已而苦道愈長終無返省何光之有究其所以其心不虛之過也聖人虛己以遊世者以能捨其所執

耳所執既捨則心自空心空則境自空心空境空則物我兼忘我忘則無能執之心物忘則絕所執之境斯則心境求之了不可得虛之至也其懷若此則超狀獨立而與道同遊又何一物之可拘纖塵之爲累乎狀以無有入無有妙行冥符橫身爲物所謂不起滅定而現諸威儀此至人涉世之能事又豈止勞謙而已哉蓋光而不耀者也

聶應如字說

聶生遊於達觀禪師之門師字曰應如予觀其字因知師所以授生者最上法門也乃爲之說夫如非相

似之說蓋直指吾人本體而言所謂真如者乃一心之異稱也狀真則不安如則不變故名真如以其心光明廣大湛若虛空其體宋狀乃至日往月來昏明相代雲行鳥飛風動塵起四時循環日夜無隙種種變幻起滅不停而空體凝狀宋狀不動吾人稟此真如之性賴以成形而爲妄想遷流榮辱憂喜好惡喜怒哀疾病禍患乃至死生代謝種種變幻而爲遮障是則自體本如而今不如矣故禪師因其固有而導之曰子應當如故曰應如謂本來自如而今不如欲復本有不必外求但當如耳苟如其本如更何如哉是

知吾人聖凡不隔端在迷悟如與不如之間不如則凡如則聖矣般若云所言如來者卽諸法如義由是觀之不獨心體本如而一切諸法近取諸身則四大六根細而披剝則三十六物內外皆如遠取諸物則山河大地鱗介羽毛草木微塵極盡世間一切相狀靡不皆如故曰青青翠竹總是真如鬱鬱黃鸝無非般若以此而觀則諸法本自如如諸法既如又何好惡當情取捨而爲生歟之業所留礙哉所謂萬境本閒而人自鬧若能轉物卽全如來物轉則心境皆如物我兼忘聖凡平等生歟去來如夢如幻與吾靈覺

之體有何交涉是故吾人有志出生歟者應當如也故曰應如子其識之

何希有字說

何生字希有篤志向道人能向道誠希有也若真能見道則更爲希有余嘗讀金剛經至空生嘆世尊曰希有余甚疑之及尋其未歎以希竝無甚奇特亦無玄妙語唯言世尊著衣持盂飯食經行洗足敷座而已更無別奇特也空生何所見而驚歎若是此語千載上下佛祖註解不破忽被空生看破世尊行履處不覺失聲乃爾何生希有果何所見而希有耶苟如

空生看破世尊處看破自家屋裏此蓋家常日用過活事耳更指何法爲希有法何事爲希有耶儻未著眼但以文字相而爭誇讚歎之恐他日回頭一覷則見又不希有矣何生乞法語以老人無法可說故因其說而說之以此

香林字說

大都慈善長老名真孝達師字之曰香林請予爲說余居五羊時見西洋番舶載旃檀至詢其所產則曰產香之國最毒熱而多巨蛇其蛇自毒熱莫可解獨賴此香以解之故盤附其上以得清凉香因蛇毒而

亦盛且其樹孤生生處不生衆草獨香成林故古德云旃檀內絕凡材今達師以香林美孝字豈無謂哉惟我釋迦本師出世說戒定慧三學獨專於戒戒品甚多獨尊梵網大戒此戒乃是教菩薩法非金剛心不能持之伏覩經開戒品以孝爲本故經云孝名爲戒謂孝順父母孝順師僧三寶孝順至道之法孝順一切衆生且律載戒品麤列五百細則三千威儀八萬細行佛獨指孝字爲本意謂佛子能盡此孝則一切戒品一心具足此豈非若旃檀孤生三毒熱惱燒炙身心無可解救至依于戒乃得清凉豈非若旃檀

能消蛇之大毒耶。孳生於衆生熱惱心地。自體清淨。以消煩惱煩惱逼而戒光圓。豈非若旃檀生於毒熱之地。自體清涼。而因熱毒以成其香耶。一孳全而衆戒滿。戒滿而孳愈真。如旃檀林。故曰香林。以之爲名。不亦宜乎。此乃達大師不說而說也。余說爲贊。

堅白字說

壽公爲京都住持雅志。向上喜近知識。雖未游歷百城。而諸方名行尊宿至者。無不隨喜。可稱坐叅往親。吾法兄古梅法師。師滾器重。嘗以堅白字之。予因爲之說曰。佛性之在纏。如摩尼之墮溷蓮華之處。泥不

爲煩惱穢濁所昏。不爲五欲淤泥所污。蓋其自性天狀本狀。清淨光明皎潔。若此也。而人者見穢濁而不知摩尼之光明。見淤泥而不知蓮華之香潔。是以汨汨塵勞而不知自性之圓明也。公生長塵中。矯矯有出塵志。心期極樂。厭離生處。是果一念孤明。應緣常炤。方且卽塵勞作佛事。轉穢邦成淨土。又且直以堅白同異目之哉。雖狀志不磨。不堅心不洗。不白。吾人志不堅磨。以忍心不白。洗以戒若忍。至無生戒歸。自性自性清淨。卽所謂磨之不磷者是也。若磨之不磷。則涅亦不緇矣。堅則不壞。白則不渝。不壞不愈。實相

夢遊卷二十三
常住淨土無量壽義在是乎公果以吾言觀自心則懷中之物當自現肯是不負其親友也不朕則不獨負他人抑且自負公其勉旃是爲說

自性說

嘗謂人生而主之者性性一而品不一至有聖賢之分者以有生知學知困知之不同由夫習之厚薄故成有難易生知之聖故不世見學困之知正在習之厚薄耳故曰性近習遠其是之謂乎吾人多在學地其用力之功不必向外馳求當知自性爲王于此著力不能頓見自性當驗習氣厚薄切磋琢磨于根本

處著力譬如磨鏡塵垢若除光明自現吾人日用工夫最簡最切無過於此故曰學道之要但治習習盡而性自盡耳以其自性本明更無增益唯在人欲障蔽貪嗔癡愛而爲種子沈湎其中故爲所困是知困非窮困之困益爲惡習所困耳孔子曰不爲酒困此特被困之一端凡厥有生所困非一不爲諸障困便稱大力量人故學道人第一先具勇猛根骨如一人與萬人敵大似李廣單騎出入虜庭吾人果於聲色貨利物欲場中單刀出入足稱雄猛丈夫以此言學但於不困處便見自性非是離困之外別求學知之

功也所以禪家言立地成佛者乃頓見自性而已非是別有一佛可成佛者覺也卽自己本有光明覺性能見此性立地便是聖人到此則不見有生學困知之異始是盡性工夫此性一盡則以之事君爲真忠以之事親爲真孝以之交友爲真信以之於夫婦爲真和施之於天下國家凡有所作一事一法皆爲不朽之功業所謂功大名顯者無他術由夫真耳己酉冬暮予舟次芙蓉江上章含黎子見訪觀其光儀瑩肤冰玉溫厚和雅是其多生遊心性地習氣消磨故發現于形儀之表有如此卽從此增進用力不已直

至私欲淨盡之地聖賢不期至而自至耳若夫功名事業如響應聲似影隨形猶欬唾之餘耳故曰道之真以治身其緒餘以爲天下國家是皆自性之真光非分外事也君其志之

憨山老人夢遊集卷二十四

疏

五臺山造沉香文殊菩薩像疏

侍者福善目錄

門人通炯編輯

嶺南弟子劉起相重輯

伏以清涼勝境爲萬聖之道場大智文殊乃七佛之
師表迹垂震旦道化娑婆作衆生之福田開人天之
眼目皈依者福等恆沙禮讚者德超塵劫況復鏤形
範像布施莊嚴者哉山僧某濫叨形服奉託靈山居
中臺之極嶺開十方之梵剎感大士之威光裂多生
之業網由是發心願造沉香菩薩一軀請置本山供

養卉來南粵時歷三秋弔影南遊途經萬里愧福輕
而緣薄且事重而人微荏苒因循向無寸効今日卒
逢南粵之勝會仗六祖之慈光攝四衆之高人結十
方之善果伏願貴官長者達士名流頓開智眼剖破
悭囊捨心香一寸而價重三千嚴法身一毛而福延
萬劫儻三十二相而多人共成則百千億身而一時
頓現如是則人人盡歸金色界個個同變般若香功
德難思福緣無量謹疏

廣城西小福園募齋糧疏

切以出塵離俗不妨迹繫人間偕假修真自信心超

世表但以五行現在四事應須無能感動天人必欲
仰資檀越山僧某挂錫五羊城外藏修小福園中六
時禮誦刻白社之蓮萼三業精勤揭青林之貝葉惟
以杜緣日久時值歲凶貴賤同災賢愚一効閉門連
日獨看瓦釜生塵兀坐經旬誰問香廚絕粒既難分
衛未免循方是以不憚千里辛勤普化十方長者幸
生歡喜大破悭貪卽一粒而至百千萬粒共積須彌
以一人而引百千萬人徑歸寶所卽搏食而爲法食
功德難量變熱惱而作清涼福田無盡金剛種子普
布人天般若舟航齊登彼岸逆來順受虛往實回若

夢遊卷二十四
能滿載而歸不負望風而至勝緣儻遇嘉會不常顯
隨發心諒無虛棄謹疏

造旃檀香佛疏

伏以法身非相托有相以明心妙行無爲枉卽爲而
見諦苟非藉假修真何以轉凡成聖惟我如來應世
道化無方捨已從人隨緣利物建言靈鷲開優益之
名等遺範閭浮刻旃檀之瑞像遂使見聞瞻仰同出
迷途禮念歸依共登寶所爰自金光東曜白馬西來
觀像教以興心用莊嚴而表法所以琳宮徧支那之
境紺像滿祇樹之園尊崇者自天子以至庶人悟道

者若王公及乎群彙靡不布金殷重割愛投誠修行
八萬四千門作福第一南朝四百八十寺靈隱居先
山從西竺飛來猿向洞中呼出境同兜率勝出人寰
山僧某蚤離塵俗託迹名山樂蘭若之清修志頭陀
之苦行但以根機下劣未副上乘仰蓮社之高風效
優填之故事散刻旃檀香像安供菩提道場俗以熏
修依爲淨業像高尺六表丈六之法身普化十方植
三祇之佛種狀雖人人卽佛須見佛而發心縱使個
個有緣必遇緣而成就山僧不辭萬里遠至五羊跋
涉艱難辛勤勞頓顧茲南粵嶺表名區奇珍畢集乃

商賈之稠林山水鬱盤實文章之淵藪況此殊勝功德計所費不多豈無英靈豪傑脫體承當定遇勇猛丈夫全身擔荷由一人而勸十人百人衆輕易舉從一分而至百分千分聚少成多雖因一佛以化多人多人各成一佛伏願貴官長者達士高流共生懽喜各發誠心直須打破慳囊勿使當面錯過捨身外之浮雲作自心之真佛但能一念迴光返照便見四八妙相端嚴優曇再現三千菩提果頓超曠劫功非虛設福不唐捐惟深信不疑徑登寶所

修南華寺祖塋疏

佛土莊嚴雖是人天善果淨土布施卽爲般若根基若非推果尋因須要求田下種但看目前毒世事豈有我作他收何勞分外馳求定是自修已得千年田地曾言八百主人三寸氣消始恨一生空過何如六祖真身直至而今未壞十方常住應知歷劫不磨香煙塞漢顯自性之光明寶塋凌空現唯心之淨土但以煙雲幻化誰保精色窮年風雨摧殘頓見柱根破敗若不乘時急救誠恐異日難支苟能革故鼎新便見轉凡成聖切念功非一力假衆力以合成事屬多人種各人之福果一甌片瓦皆爲最上良因粒米文錢

盡是菩提種子只願隨心元無定法儻有勇猛丈夫亦任一肩擔荷將小就大接短補長同成一味醍醐圓滿十方海會便見七層妙壙涌現在於空中多寶全身入禪定於座上人天歡喜鬼神欽崇祝聖壽以無疆鎮皇圖万亿載頓使西來祖意重拈出於天南東粵宗風再闡揚於嶺表優曇現於三千金剛種培於百億功勛莫算福利何窮願智者早發誠心冀功果速完當下敲持短疏普告十方儻遇有緣請顯芳姓

重修曹溪祖庭殿坐疏

伏以如來出世從兜率而降王宮法運開基自竺乾而來等夏菩提樹下爲成道之場祇陀林中乃說法之所黃金布地開檀度之門白馬馱經闢昏衢之路開三寶之良謨設一乘之軌範雖云極則猶在半途既乎跋提示滅化緣將終乃偃建立之旂翻擊塗毒之鼓驀爾拈毫發揮要道直指當人之觀體頓見自心播揚向上之家風發明本性禪道由此興焉佛法因茲備矣西天四七般若之道大通東土二三達磨之宗始著自嵩少以濬源至嶺南而行派從此道被寰區化雷海寓者皆我曹溪六祖大鑑禪師之力也

恭惟禪師德秉生知道光苒聖遠自跋陀懸識菩提
樹植於宋朝智藥尋流寶林山開弓梁代曹叔良敘
布金之遺事梵刹事興陳亞仙捨坐具之福田叢林
大振由是天王降紫泥之詔光昱林泉名儒施彩筆
之文翰垂竹帛粲夷瞻觀史之天龍象蹴經行之路
偉哉勝事駕曠劫之津梁壯矣唯模立萬季之香火
真天下之奇觀實寰中之勝概也自爾慧燈高焰破
永夜之重昏法鼓長鳴醒群生之大夢從來皈依如
市崇祀若神歷代相沿千秋一日奈何盛衰有數興
廢由人法化寢微道緣漸墜僧徒遭魔障以壞清修

殿宇被風雨而隳壯麗柱根腐敗梁棟摧斜慨將傾
之大廈殊非一木所能支嚙未合之良緣必假多人
而可就寺僧某等生叨盛世早入空門託迹名山忝
承末裔朝參夕禮奉真像於當年暮鼓晨鐘繼香火
於晚歲真觀生龍白爲風氣宛狀悲此破瓦敗椽殿
坐頽毀使大士飲煙嵐之瘴癘如來披霞露之衣裳
山色靄清淨之身鳥語說無窮之偈青蘚徧長廊豈
是莊嚴佛土蒼鼠竄古瓦難云極樂道場境雖觸事
而真人乃卽真而俗若不亟其乘屋將恐俟爾傾湫
苟能革故鼎新便見轉凡成聖是以發弘誓願運廣

大心特重開寶地新佛日於中天冀再轉法輪駕慈航於苦海是以謹擇二十六季十月望日先啓粵嚴勝會選戒僧五十三人坐千日之長期次化當代名公修殿坐一十二座祝萬季之聖壽使處處盡是道場願人人盡成佛果竊念非常之事須待非常之人希世之功必有希世之哲是以敬持短疏徧告大檀同修清淨之因共結菩提之果但以法無定相弘之由人財不拘多施之杜已嘗聞一滴之水與渤澥之潤性無差芥孔之空與太虛之容納匪別離相者福報難思滯迹者功德不廣儻歡喜發心頓見一毫

端頭現寶王刹若罄欬彈指卽能一微塵裏轉大法輪如是則使轆溪涸而復漲慧燈暗而又明優曇等現亏三千般若種培於百億寶林倍價於當季驚嶺重新於此日贊助者福壽等於高溪護持者功惠同於帶礪布皇風於八表灑甘露於十方見聞隨喜齊登仁壽之鄉禮念歸依共到菩提之忻願心旣廣福惠無邊仰望仁慈同聲唱和謹疏

修轆溪五代祖師影坐疏

南粵禪寺寶林道場六祖真身現托逢磨衣盞儼存由二祖以至黃梅五代之傳至此自唐以至亏今日

一派之水隨流爰立五祖之坐用表授受之緒茲者
年歲既久苦被風雨催殘月化日遷頓見柱根腐敗
若不乘時亟救誠恐異日難支苟能革故鼎新便見
煥然奪目莊嚴樓閣涌現在于目蒔五祖全身入禪
定亏座上人天懽喜鬼神欽崇祝 聖壽以無疆鎮
皇圖亏永固功勛莫算福利何窮願智者蚤發誠
心冀功果速完當下

書粵嚴經接待十方疏

不動一步而心徧十方謂之坐叅不起滅定而現諸
威儀各爲妙行是在當人自信不須向外馳求恭登

粵嚴大經乃昆盧根本之法輪曹溪古刹爲六祖禪
宗之正脈法界是衆聖之玄都叢林作十方之歸宿
自古及今雲水高流禮祖而至者無時不有終季竟
歲飲食安居因人而施者一向全無顧我老朽自到
茲山最初以此爲念亏山門外立十方坐一座敢以
接納四來其飲食所需皆出禪坐常住奈何一向執
事不得其人混集庸流翻成穢土不唯有負初心抑
且虛消信施茲者弟子明中發廣大心修普賢行願
就本坐安居書寫粵嚴尊經一部偕此法恩收攝身
心卽以接待十方賢聖老朽蚤之讚歎歡喜而謂之

夢遊卷二十四
曰管善財童子叅五十三諸善知識猶歷百城今子
不離跬步而普禮十方世界諸來賢聖可謂最勝功
惠何幸生此末法住如是道場書如是大法修如是
妙行積如是勝因可謂將此身心奉塵刹是則名爲
報佛恩矣所願見聞隨喜者福等恒沙贊助稱揚者
功超曠劫何況施七寶而作莊嚴列四事而爲供養
者其福又不可得而思議矣

高州電白縣苦藤嶺建施茶菴疏

伏以人天路上全憑作福爲先生灰途中唯以滄人
第一嘗聞侯門似海獨愛富而不敬貧聖道如天但

周急而不繼富所忌飢者易食故一飯而感千金之
醕渴者易飲故壺漿而致扶輪之報此但有情人事
尚乃感報如斯何況無爲福田功德豈可思議者乎
茲者高州之北神電之南崇山插漢峻嶺橫霄爲解
外之咽喉迺羅剎之門戶當季客旅車軌不得並行
今日經商足迹焉能獨往誠名利之畏途實盜賊之
淵藪所賴嘉隆之歲已後王師破賊以來變險道而
爲坦道易頑風而嚮皇風雖往來有跋涉之勞且
進止無豺狼之戒第以炎方赤徼瘴癘煙嵐加之
以毒氣蒸蒸又值溫泉滾滾以致天涯行客如蹈火而

赴湯遠戍征人若鎔焚而履鑊摩有接踵聊乘袂以
成雲陟巘攀林誠揮汗而若雨脣乾舌燥思勺水如
大旱之望雲霓咽酸腸枯得涓滴若消渴而飲甘露
況百里而傳一舍窮日而得半食僕夫汗血輿馬沾
濡舉目無親此苦莫告斯皆貪名逐利見得忘形祇
知拈土作金誰解拋輒引王況夫邊地下賤及蔑戾
車俗好鬼而尚淫祠民輕生而喜殺盜雖尺布斗粟
而取於人豈粒米文錢而樂施於己此其菩提種子
轉見焦枯善根萌芽日嘆腐敗是故惡者愈惡而貧
者愈貧逃轉積迷而化更難化比者幸逢當道諸大

宰官博愛施仁滄人利物以斯道而覺斯民繼往聖
而開來學勸浮屠於髡邑樹最勝之法幢建赤幟於
祇園作難思之佛事可謂不世之舟航迷津之寶筏
者也山僧某因弘法而罹難蒙 恩遣於雷陽投萬
里之遐荒乃荷戈於電白爰登苦藤之嶺渴乏高原
因思甘露之漿低回險道偶見苾芻二衆築室道旁
乃持香茗一盂肅恭馬背某也欣狀飲泣愴爾興悲
誰知瘴癘之鄉偶值天台之伴即稍憩於林間遂勒
銘于石上比時有茶菴銘書之于壁由是發願願於此地大建精
藍將卽事以明心欲藉茶而演法自爾歲月云徂倏

經二載乃於戊戌之夏遇高州司理萬公邂逅仙羊之域對談靈鷲之緒言及至此大嘆奇哉遂乞爲護法之津梁敢請作慈悲之檀越期重建其化城引衆歸於寶所且欲就穢邦而變淨土將瓦石以易艸茅縱不勞金碧交輝亦要使法食兼滄但念功非一力必須緣結多人是以敬修短疏普告十方託善男稽首貴官問訊長者經商客旅士宦高人伏願發廣大心作難遭想且人人是佛只要自肯承當法法皆真何物而非布施不拘多寡無論精麤墜露可以添流輕塵而能足嶽雖權設門外三車假名引導使

直透向上一路實是慈悲但能打破慳囊頓見莊嚴佛土往者過來者息聊進一盂趙老盞中汎輝輝之白雪渴者飲而飢者食強吞七碗盧仝腋下起習習之清風除熱惱而得清涼解疲勞而消困頓且以法水而溉菩提之種增長靈苗將善根而栽般若之田克成聖果從此襟懷灑落去住脩然可謂極樂之道場名爲懽喜之佛事布慈風之浩蕩埽盡瘴癘之嵐煙懸佛日之圓明炤破昏衢之幻夢使闡提之輩消除殺盜之邪淫蔑戾之儔不墮羅刹之鬼國一人善而多人善善滿邊邦一家安而大家安安攘解宇

夢遊卷二十四
同躋仁壽之鄉共覩熙皞之化以斯功惠祝 聖壽
以無疆將此身心醺 君恩之罔極福非虛設事豈
妄談惟願贊成無勞顧佇謹疏萬曆戊戌仲秋朔旦
書于仙城之旅泊齋

重修南雄府太平橋普湫寺疏

伏以嶺表名區一綫引粵夷之命脈太平古渡飛虹
鎖百粵之咽喉寰中賁旅何莫由斯泝外珍奇必經
於此悲夫迷津浩劫寶筏誰憑苦泝狂瀾慈舟可渡
恭惟太平鎮橋普湫寺者初規往代事仰卉修面迎
淩水儼舍衛之恆河背負梅魁宛迎維之祇樹掩南

泝之源頭據雄關之勝慨誠終古之津梁實長途之
利涉也但以日來月往雨薄風殘世異時遷梁摧棟
腐幻等易謝陽燄難留使三寶闕而不彰衆心歸而
靡託今者幸逢仁人在位欲革故而鼎新君子存心
將救偏而補弊山僧某敢執鐸以揚聲士庶高人冀
承風而接響惟其人性皆善必待感而遂通狀雖佛
化有緣豈不求而自應是以敬持短疏普告十方伏
望富饒者竭力用齎卉世之恩貧賤者施工希植未
來之果但願慳囊破處金剛種子露光明愛水乾時
般若舟航登彼岸不拘過往無論經商菩提種個個

圓成極樂國人人可到休言福比河沙且喜心歸寶
所功超有漏惠載無疆祝 聖壽於河山播流光於
日月昔願霜露所降咸服慈風舟車所通齊瞻慧日
如斯利益贊莫能窮請註芳名冀垂不朽

重建祇園寺疏

伏以十方世界處處盡是道場具眼者能見八萬塵
勞種種無非佛事逢心者自知況有布金之規範遵
爲古佛家風嘗思留帶之嘉謨正是宰官令則但以
事隨機會道假人弘時節難逢良緣偶合茲者祇園
古刹剏目唐朝誌載分明尊崇典祝恨山靈之不守

修墮荆蓁仗護法之有知忽開茅塞向遭五逆之子
佛祖免以無依今賴三尺之天神人幸而有託但以
殿宇傾頽金像淒淒風雨香燈泯沒梵音宋宋朝昏
山僧如鑑偶來乞食挂錫淩江開精舍于恆河敞竹
林亏負郭但虞大厦非一木之可成必假高賢合衆
力而易舉拈寸艸而作梵刹自是天帝之爐錘剖微
塵而出經卷除非普賢之作略伏望共出手眼各睹
神通聚少成多由小至大直使鬼神輸運不讓須彌
頓見金碧交輝宛成淨土轉變隨心受用枉已感報
以此爲徵功惠共垂不朽

湖心寺重建放生普願成佛壇疏

佛大慈悲普度十方盡法界衆生悉皆成佛故曰如一衆生未成佛者誓不取菩提此佛度生之願也般若云度無量無數無邊衆生俱得滅度實無有一衆生得滅度者此衆生成佛之實證也古今修行願成佛者多而現在度無邊之衆生者少以各各作念待成佛後方纔度生殊不知卽今現在能以佛心而度衆生者乃真成佛之妙行也廣度衆生之行無踰放生一門在晉天台大師次則永明大師嘗爲吏時將官錢買生放以致不歿此目苴衆人皆知者自後至

今唯雲棲大師能效二師之行其鹵湖古爲放生池今但濬三潭築隄作池取多分之一耳且鹵湖從晉以來爲歌舞地實酒池肉林之所今湖中有此三池所放衆生克滿其中是從業海中變出極樂佛國也而樓船歌舞過其池者曾不返省一觀是猶狀醉夢中也一心淨穢苦樂以之如唯與阿相去幾何哉其池有湖心寺寺有三塏寺已建塏未造隄未能防水也子隨喜池上讚嘆玄津法師之慈悲慨其功未底績大有感焉歸疲臥夢行隄上其沙襯足粒粒方面皆有佛字比隨行者不敢措足子曰爾等知大地是

夢遊卷二十四
佛無下足處此正是汝修行時也因諭眾曰若聚此沙爲佛塿則施者與所施共登極樂淨土矣覺而思之遂發普度之想謂彼所放之生願彼脫苦成佛也且彼蠢蠢以佛視之況現在人人最靈最明者豈可以眾生視之乎何不願目耑易度之眾生先作成佛之想以眾多之願度彼多多之眾生如是不唯所度更廣以合眾心守此池則所守益堅如此行願豈非心佛眾生等無差別之觀乎故設普化之方人施十錢一錢念佛百聲合眾心於一佛集多人成三塿所施者小所成者大是爲福聚功惠之漸此則以沙數

之佛度沙數之眾生其力更大豈不爲最勝之佛事乎若由此而興起意將來盡此湖爲蓮池則此方眾生無論富貴貧賤一齊同生極樂佛土矣豈不爲妙行哉

重修龍弩寺疏

古杭山水靈秀有宋建紉星列鐘鼓相聳而龍弩居南屏之鹵南蓋梁朝傳大士開剎千餘季矣司馬溫公嘗有祠於此今皆廢矣其地不唯居山水之勝而爲普陀天台之要衝十方雲遊必過之所惟錢塘剎竿相望求行脚息肩之地不易有也耑伏牛三空和

尚至而愍焉江干居士洪雲泉延之於此初未成而
集者常滿居頃尋罷禪者廣坤發廣大心志願興建
爲接待道場丁巳春予偶過此見佛像微妙莊嚴重
生渴仰徘徊形勢背御寨而面錢塘最勝處也十方
行脚至此正力倦神疲求一暫息而不可得苟獲住
足安身滴水露屑如灌醍醐而飮甘露結此功惠最
勝緣也且見禪人慈悲慨切一時發心善男等各各
踊躍乃最勝因也但寺功大而費鉅日月長而衆多
若非廣大檀那作難思佛事未易滿禪者之本願也
予感而讚仰爲之開導凡宰官長者居士善男女等

果能發希有心生難遭想割破慳囊壯嚴佛土是以
不堅之財作不朽之業卽捐身捨宅而龍神守之萬
世不絕較之塵世之業千秊田地八百主人者何啻
天壤哉況作淨土之因緣成當來之佛種冀彌勒下
生龍鸞三會中爲上首眷屬豈不爲出世第一最勝
功惠哉以人人有佛性各各具夙因定見今日之緣
不啻當面錯過豈忍寶山赤手歸乎是在諸有智者
頓發無量歡喜悵著勇猛之力耳

刺血和金書響嚴經發願文

稽首遍法界十方及三際蓮華妙莊嚴清淨微塵刹

大覺無上尊分身徧一切演說清淨澥圓滿修多羅
性相了義詮離諸文字相七處九會中文殊諸大士
剎塵數知識清淨賢僧衆我今布三業敬禮畢竟空
惟以無緣慈炤我真實願念我無始來流浪諸生歟
展轉處苦趣猶大旋火輪捨身與受身不可思議數
所作諸惡業唯佛自知見今承三寶力儻來人數中
六根賴完具心識多闇冥以宿微善根早出恩愛海
猶入俗稠林如避溺投火內假善力黑心心願遠離
外得法雨潤忽生清淨芽塵習熾盛故時復見乾枯
良哉大善友與我如天授以此大因緣得出離熱惱

同歸清涼界觀禮曩室尊坐住阿練若最深宋靜處
心想如猿猴轉見攀緣相般若力微弱難敵生歟軍
以是因緣故見行諸事行穩普蓮萼藏圓妙最上乘
誓發皈敬心盡形頂戴受曾聞普賢行廣大不思議
六種受持中書寫爲第一骨筆血爲墨經於微塵劫
積累如是經量等大千界我聞如是願難可與等倫
但取血爲墨與金共和合書寫大經卷一字法門澥
以此殊勝因苦澥爲舟楫願我此身血滴滴稱法性
融入華藏澥普聞衆生界我以手書持點畫心自在
願此虛幻身恆得金剛體身似紫金山端嚴最無比

聞名及見形心性大喜悅手如大寶聚恆出世歎財
七寶及四事種種皆充滿十方法界中所有諸衆生
貧窮及病苦所求皆如意願我成佛時國中極清淨
純一上乘人無諸惡道苦恆演此法輪極盡塵界劫
我生末法中信心力微少恆與癡蓋俱難逃生歎業
善根未成熟儻落輪回中仗此殊勝因不墮諸惡趣
常生淨佛土不離三寶菴早悟自性空頓絕諸有漏
凡所作所爲永離三毒障我以願力持直至未來際
願我此經卷三災不能壞彌勒將下生先從此經出
普焰十方界六種大震動彌勒下生已初坐龍等樹

此經從地出踊在虛空中字字出妙音說我本所願
天人百萬衆咸稱希有事我時在會中爲演真實義
佛佛出世間最初三七日咸演大等嚴我當機第一
我身雖幻妄從父母所生依此虛妄根作成真實事
願父如淨梵母如耶夫人諸佛下生時依我父母出
師長度脫我法恩最上尊願諸佛會下我師爲導師
我友最誠諦提挈行正遣願友如文殊作第一知識
檀那大信力廣施大歎財願此諸智人永離慳愛苦
諸佛出興世最初請說法不捨身命財廣修衆善業
我作如是行仗諸執持者願此諸賢聖生生常不離

隨在何佛國共興揚佛法凡諸見者讚嘆及稱揚
纖悉善因緣同歸等藏淨我發如是願廣大不可窮
極盡未來時究竟心圓滿

放生文

生自生矣何以放爲又何以放生爲佛事耶裴休有
言曰血氣之屬必有知凡有知者必同體故曰蠢動
含靈皆有佛性以性卽佛故殺生者卽爲殺佛非曰
殺佛謂殺生者無慈悲心卽爲斷佛種性矣狀彼蠢
蠢之生將謂可殺殊不知自己本有明明佛性豈可
斷耶以不殺之心慈悲心也慈卽名仁悲卽不忍不

忍之心仁之端也故見生不忍見死聿聲不忍食肉
聖賢之晉唱奚獨佛氏哉儒以素位故但遠庖廚佛
以平等行慈故普及一切第放生者有執相忘相之
差而効之者不無放生殺生之弊故法重忘相妙在
隨緣宗本無佳功嫌有漏果能遇緣卽宗則觸目生
機逢場佛事物頭皆喜捨之門念念心心盡慈
悲之境又何必拘會約以執功助設限期以嚴規則
哉明禪人久舍此願願以此行之則慈悲日薄化境
日寬持之十季當有無量童子而作供養復何疑哉
祭陸太宰五臺居士文

夢遊集卷二十四
九
嗚呼受靈山之密囑來濁世以利生其來也不來故
不露本來之面目卽其去也不去唯留生鐵之心腸
八十餘年逢場作戲恒沙妙惠遇佛卽宗以佛心而
事君惟君爲佛以真心而愛物惟物卽真故生平向
上事不離幞頭角邊臨行末後句委付兒女子輩惟
公現宰官非宰官之身愧我作比丘非比丘之相狀
雖道路各別其實養家一般感公將行未行之際飛
半紙嶺南之書令我於空不空之中引一滴曹溪之
水作甘露之供獻灌頂之尊嗚呼平湖滿月觀清淨
之法身天樂盈空吐廣長之妙舌納斯法味用鑒蓬

心尚饗

祭大中丞順菴胡公文

嗚呼痛哉公其生耶歿耶反復求之而不得其故也
忽聳公訃適言公歿及讀公易簣詩則公明以不歿
告人而人不知唯我明明知公不歿言之而恐人之
莫我信也嗚呼悲哉顧我與公偶爾值於大化之中
三十餘年如一日蓋亦奇矣始而遇公於晉陽之野
一見而心莫逆驟爾語公以一禍福齊生歿時則公
已怡然有當亏心旣而再柰我於清涼之山跣趺於
千尺寒巖之下談笑於萬年積雪之中嚼堅冰而食

櫛櫛浩劫一息時公已有登天撓霄之思超朕遐舉
之想矣第未知其祕也未幾余因訪公於雁門坐轅
門如處空谷連牀共被三月不違日夜發以緒言時
則公已了朕默契於心由是而知視軒冕如塵垢身
世如蜩翼也遂相期我於東澗之上飡朝霞而結樓
居已而公果以我脫塵鞅我則以公忘去就當是時
也與公遊戲於海印堯中萬里長波皎朕一碧儼若
臨寶鏡而履琉璃坐蓮萼而居淨土不知此身之在
天地外物之在在身其樂殊未央也俄爾天帝怒我
以輕鑿混沌橄欖澆淳乃罰我於九死放我於瘴鄉

時與公永訣矣公以我爲必死將託楚些以招之忽
爾十季如一息時時知公思我結想於寒雲哭我積
淚如長河而殊不知我之與公遨遊如宿簪居朕肩
睫寤寐無間於毫髮也嗚呼悲哉是歲五月公奄尺
綑慰我於萬里我遣侍者訊公於七月我樂懷公詩
則曰酷似維摩病裏身書至而公已示疾矣公把我
書誦我詩時公在口期月而逝是我慰公以生平公
永訣我如對面斯亦奇矣我簪訣公不若公今設我
也使我思公哭公豈不若公之思我哭我耶公之生
也不偶朕負高明之見抱不世之才忠在社稷心在

蒼生公之世有盡而才未盡形化而心不化也如公之臨終詩曰靈根常芻月夢明以此觀之視死生如夜旦千古如一日也惟公神遊太漠聽鈞天而居廣府侶飛仙而壽無極其視替也如糞壤孰知公今之樂殊絕勝於疇昔耶公既樂矣余復何悲嗚呼哀哉尚饗

祭逢觀大師文

維萬曆四十四年歲次丙辰十一月庚子朔越十有九日丙戌舟解印沙門辱教惠清謹陳香積之供致祭於紫柏尊者逢觀大師之靈曰嗚呼惟師之生也

不生乘願力而來師之歿也不歿順解脫而杳杳來不落常情生歿豈同世諦以師之住世也秉金剛心踞堅固地三十餘季家常茶飯骨純鋼千七百則陳爛葛藤鼻孔殘涕推倒彌勒釋迦不讓惠山臨濟爲人極盡慈悲臨機絕無忌諱普護法若惜眼睛求大事如喪考妣不與世情和合便是真實行履晏坐水月光中獨步空拳影裏初訪予於東澣也頓脫形骸既再晤於鹵山也校窮骨髓當予旣之未形也備告以隱微及予難之旣發也將爲我以雪洗且醺宿約於曹溪將扣關於帝里冒炎蒸於道路兮望影響

而進止乃設法以多方冀出予於九畝嗚呼師之爲
法門也實抱程嬰杵臼之心師之爲知己也殆非管
鮑陳雷之比予荷 皇仁之薄罰兮在師心猶未已
予被放於嶺表兮師佇候於江沚一見悲歡而交集
兮如九原之復起予與師作永訣兮甘爲炎方之厲
鬼師囑予以寧志兮冀幽尙之再啓予揮涕以臨長
路兮師執手含悲而不語維時關山一別兮日月若
矢心知師之不我忘兮每丁寧其無以師以願力所
持兮誓不負其本始乃歛太阿之光燄兮不願放於
塵滓冀和璧之必信兮不惜隋珠之輕抵將扣君門

兮九重倏颺風兮四起陸渾波騰龍蛇披靡玉石俱
焚法幢傾圯師登八道之康衢兮忽遇長蛇與封豕
皇天實鑒其衷腸兮唯見逞於庸鄙幸此心之一白
兮聊以發其蘊底師實曠朕何憂何喜逆順隨宜歟
生遊戲何夙負之相尋兮信荷緣之固爾悲五濁之
不堪直一行之可恃乃盥漱以跌坐兮遂宋狀而長
往矣嗚呼痛哉師旣不以旤患攫寧又何以忤來爲
事擦手便行全無議擬惟師以金剛爲心故畱不壞
之體有予弟子奉師以旋兮就雙徑以歸止予聳計
以推心兮望長安而殞涕欲親禮於龕室兮奈業繫

夢遊卷二十四
之羈縻擬生還以慰師靈兮忽星霜之踰紀匪此心
之暫安兮第因緣之不我與頃卒遂其本懷兮始得
陳虧而致誄嗚呼痛哉師何歿兮我何生我不來兮
師不寧形骸異兮共此心幽冥隔兮終合并誓同歸
今踐淺盟宗光朗兮師安住我頂禮兮屢哀慕陳香
積兮灑甘露師臨機兮願來赴光明兮焰曜翹勤兮
延佇哀哉尚饗

祭雲棲大師文

嗚呼師本不生亦無所去以力持身順因緣故欲解
波騰火宅燄熾師屢願輪轉來救淦出示塵勞早歸

慈父一登覺路如白牛步視愛如唾觀親若冤彼蠅
聚者孰不瞿肤法界爲家含靈是宅物我等觀無二
無別開甘露門指歸淨土鱗甲羽毛一齊頓赴悲正
法眼翳彼戒根以金剛篋刮垢剔昏三千威儀八萬
細行於二六時悉令清淨身爲衆目心爲大宅十方
來者癡狂頓歇四十餘季法幢高豎一雨普滋藥草
諸樹纔霑一滴枝葉竝茂但有得者畢竟成就我觀
吾師如獅子王高臥堀中群走障惶我又觀師如藥
王樹凡有親者必廖沈痼嚙我末法慧日久沈師於
長夜持大智燈佛本無心心付在師薩埵無行行託

夢遊卷二十四
師持故師應世一味無我卽住百劫亏何不可嗚呼
師以緣現緣滅卽空悲此群盲失所依怙我數千里
遠持辦香爨布五體敷禮宗光師悲同體以我知音
願鑒我誠來格來歆嗚呼尚饗

祭金竹續芳聯公文

嗚呼公秉願輪生堪忍界蚤遇明師頓離恩愛發堅
固心償慈悲債放身空山飢寒是耐敲守師訓躬身
負戴志供十方平等無礙蒔荆棘以成叢林驅狐兔
而揚梵唄衲子雲臻天龍拱衛飯積如山來者飽食
如量如空居者無外具精進力至老不懈一身如寄

毫無沾帶擬將攜手同歸何期先行不待撩起便行
何等慶慢遺金剛幢常住不壞法身湛然宋光自在
惟靈不昧鑒此感慨嗚呼哀哉尚饗

結社念佛修四十八願同生淨土文

伏以唯心淨土處處道場自性彌陀人人具足只爲
塵勞遮障人我是非故感土石諸山穢惡充滿使本
來清淨之體昧却當人圓滿智慧光明一毫不現終
朝業識茫茫逐逐日境風浩浩但知受用目弄誰解修
因身後故我樂邦教主阿彌陀佛因地發心厭斯堪
忍立四十八願願願度生修十六觀心心心作佛令

人人知心是佛豈向外求使個個了願卽真盡歸自性推倒人我之高山感寶地一平如掌打破塵勞之幻夢生蓮萼廣大如輪我心清淨彼土現成休教過後追思只在現苒結果不分男女總證菩提但是有緣皆登寶地但以天生彌勒猶須授記靈山自朕釋迦也要莊嚴佛土痛念生居五濁命不係於須臾罪業多端苦難逃於長劫雖父慈子孝只顧各人兄愛弟恭豈能相代縱有富貴榮華到底總成一夢深思至此實可悲酸是以發願修因必欲一生取辦既知諸行無常豈可仍苒貪戀已悟自心是佛只須直下

承當攬長河爲酥酪元在當人變大地作黃金寶由自己伏望願心如佛卽是佛心因果皆真必成真果發一願而四生九有同出苦輪施一滴而八難三途通歸樂土萼開見佛如母子之馨香妄盡還源似冰霜之皎潔一心清淨萬惠交歸大地山河總成極樂者矣

祭匡廬徹空師文

惟師之來也何事何爲惟師之去也何心何慮現比丘身坐斷乾坤作師子吼驚走狐兔當奈我於清涼也雲滿溪山復歸師之舊隱也月圓蓬戶尚把九曲

之珠擬待師而暗度何其一旦長行哀音忽訃嗚呼
使我有口難開含冤莫訴以其同生而不同歟同歸
而不同住賴有匡廬山高法身徧覆彭湖水清三昧
昭著朕雖倒却刹竿且拏扶起露柱頓令五老長呼
千峰率舞白鹿悲風黃龍泣雨愈卷恆舒欲隱彌露
是則可贊而不可歎可笑而不可哭嗚呼師且暫休
聽末後句打破宋光掀翻淨土再來撞著惡辣闍梨
拖住定不放師歸太惟靈尚饗

對曾九龍居士靈幃小叅文

萬曆三十六年五月廿六日當曾居士五七之辰同

社友各擎香作禮請憨山和尚爲居士小叅居士聽
麼佛說諸行無常是生滅法生滅滅已宋滅爲樂居
士會麼居士住世三十七年所作諸行正當作時是
無常耶作後是無常耶直至今日是無常耶若言今
日是無常則墮斷滅若言作後是無常則不待今日
若正當作時是無常則舉世皆無常矣何獨居士居
士會麼若了作是無常則無常無性誰爲生滅無生
滅者又何得而生歟哉居士了此則今日正受宋滅
樂時此則悲居士者皆生滅見也

爲逢師茶毘舉火文

性火真空性空真火狹路相逢定沒處躲恭惟紫柏
尊者逢觀大和尚偶來人世誤落塵寰赤力力脫盡
娘生布衫光爍爍露出本來面目荷擔正法純剛煉
就有頭徹底爲人生鐵鑄成肝膽歟生路上直往直
來今事門頭半開半掩六十餘年松風水月襟懷千
七百則兔角龜毛拄杖饒他末後風流未免藏頭露
尾撇下賊私誰料落在憨山道人手中今日特爲人
天衆拈當陽拈出大衆還見麼○以火把畫柱挑開
雙徑雲通身涌出光明藏珍重諸人著眼看看回始
信無遮障

二十四卷終

三
廿五