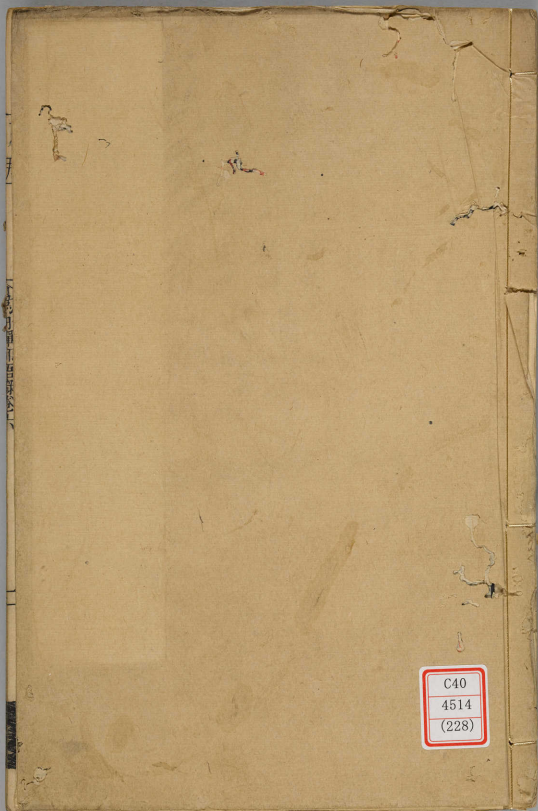
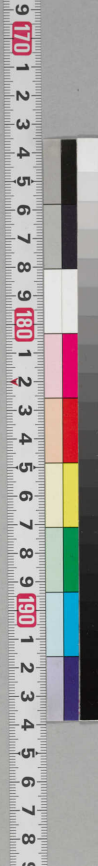




C40
4514
(228)



C40-4574

了翁上座請大藏及有
家書置之武州紫雲山
飛檄塔院庫府中永
為要者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



B 64853

介爲舟禪師語錄卷之六

題讚

題觀音菩薩出山像讚

荆壁記室請

門人

海鹽

益證等編

滿頭鬚髮跌宕谷三十二應自不知欲識渠儂真面
目鑊湯爐炭禮慈威

擬居士身却菩薩相側目旁觀悲心等向羅刹鬼國
音聞浩宕禮者是誰荆壁供養

題三大士同圖坐大松樹下像讚

稽首三大老古錐默默無言鼓是非閒得翻經當底
事長松下坐幾時歸

白衣送子觀音像讚

劉進柱居士請

誰謂菩薩白衣說法童子叅隨人天話禰偷盜四生
悲運智拔嗣世無窮應緣卽化跌坐何爲鑽龜打瓦
神鳥飛空嬰兒持花一枝丹桂大地生芽溪心供養
普利群沙以何爲驗羅刹鬼國現其身是則名爲觀
自在

題雲中坐吼觀音像

宮妝

謾猜作紫閣形容休認是雲中仙子善現惡相總由

伊坐斷紅塵無彼此

題觀音大士像讚

有引

辛丑中元日仲將包居士焚臂香供大士相遂述
讚兼贈道力進猛

大士分身聞音加被一炷肉香誓求智慧力固心堅
謝塵燭穢獲命永康德令人畏因居士身發露懺悔
信在其中菩薩面對允始允終福備慧備末振宗風
芬芳流萃

初祖石影像讚

有引

戊子春寓古雲門有僧云佛日遠門首座在少林

見初祖影子現於石內有太守疑爲假將石磨礪
遂出血水影仍如舊時門印其圖形歸佛日衆以
讚頌記之是僧亦欲余爲讚云

咄還知者個落處麼是伊謂震旦國裏有大乘根器
在梁王殿上鼓陣惡風吹到少室峰前盡道你隻履
西歸誰知影子落在山石裡千百年後賺得個不啣
溜的漢儘力磨礪一上直饒磨得血淋淋底猶不見
伊面目在何故一字入公門九牛拔不出

十八羅漢圖像邵仲茝居士請讚

雲山疊翠殿閣嵯峨清風明月影婆娑斷橋流水溪
隔烟羅南嶽天台況若何依稀仙子彷彿風魔弄基
局平展干戈笑輸贏的袒腹消磨倒挾塵尾漫窺揅
那聚論徵科喜長眉持立正淆訛隊行蹊徑兮路坎
坷顧盼紅葉兮佇山坡向前去又見個倚樹防蹉看
伊怒目騎虎勒摩望山頂臂反腰阿擎珠浪牽龍戲
波攜手橋上話殘指柯肩挑隻履非行脚竟不曉林
裡杖過顏色聖凡人莫測畫工筆巧寫還多

題關帝獨立像讚

有周倉持刀倚背

孤挺雄威驚吳懼魏時赴單刀名成宇貴豎目燃髯
而胸襟略展周子倚身以智謀而直往義節千秋磨

不盡德仁萬古鎮常新

天童密雲悟師翁雲門雪嶠信大師合圖真讚
生不同條死歸一氣探龍池收竿有據入禹門掉臂
長行把住太白峰前海浪騰翻坐斷秦望山頂溪雲
合彩吳越冷地生光南北宗風徧布施臨濟機心雄
若虎罵佛祖舌語惡如雷喫扶不起捺不倒棒詈縱
橫從此曉

天童密老和尚像讚

銅棺山頂曲不藏直禹門浪裏竭世樞機眼界寬若
太虛心腸硬似剛鐵六坐道場一棒打徹四海聲震

聞名膽裂不論佛魔都來等施棒棒見血

又

物等同觀靈機一握殺活縱橫親疎不錯特門庭之
磊落兮峙山嶽起臨濟之宗風兮振木鐸累及兒孫
不了殃猶遺千古聲名惡

鹿野法師索題扇頭羅漢

畫有松枝上懸一葫蘆

五百高流應供尊如何特地只單行家山欲去雲非
遠野景遙看路亦平藜杖肩扶忘渴飲葫蘆松掛笑
風生相逢不必多饒舌蚤已人間識姓名

龍池和尚真讚

師缺一門牙

秀州今古張家兒古有雲門今有師跨竈追風事且
奇五百一千居不同時一個折足不肯住一個齒缺
偏多語一一分明舉似君雲門禹門合扇親不是木
毬踞地獅子老虎咬殺大出一門兩家宗旨太白雷
轟一喝傳龍池浪激三千里

又

一住禹門十六年拈條白棒起風顛有時攪徹蛟龍
窟打得虛空連架旋

又

繼祖父爐鞴煨湖海英才銜名聲宇宙施迅地風雷

傾佛祖骨髓掃魔外胚胎慈悲翻轉面皮惡不啻親
疎棒劈開

細瓦厰普濟院達如老宿像讚

稽首達如大師幼入緇門久經叢席叅玄叩士不辭
戴月披霜杖歷孤峰慣便揅竿影草佩寶鏡三昧如
印印空傾義海玄珠入流流所歸諸弟子老婆心而
爲說法信士大夫等閒地不與談禪最初翔華嚴精
舍末後興普濟禪林一旦踏翻到岸船嘴盧都地絕
攀仰珍重兒孫一瓣香世出世間真供養

題大慈像

侍祖堂燈火

坐耘春圃嘯傲烟霞樵李桑梓禹門出家五十六歲
割愛繁華一生事業破衲袈裟吟清風而弄月恣遊
戲而跌跣侍祖燈兮不倦運大慈兮不奢且道是誰
作伴侶識渠面目笑阿哪

題米欲上人行樂

孫三摩請

脫白時教習玄儀成僧後禪寂律持行普賢之願廣
教化之門爲併爨之領袖作堂構之津梁條爾知非
兮圖形不壞鐵面冰心兮欲乎自在手執如意事若
何談空饒舌渾無礙

題陳素人頭陀小像

逢人在處說頭陀你這頭陀有幾何如意肘眠半曲
膝看他不去逐情波素親切意若何邀得淵明醉放
歌阿呵呵聽吟哦笑煞風流不較多

題馮君玉真

弟紋菴求

君之生也不喜君之死也不悲觀君之氣象兮骨傲
林泉君與人之誠兮風邁濁世不假祖禰彌光超然
家成業立謝塵緣兮知非徵自性兮不忒聽葉落兮
秋歸觀音容兮若在丹青之描兮供汝子孫文不加
點兮吾何狼籍知君玉兮由人識君玉兮真存

陸光甫善友爲外母求題真讚

像坐石頭上

無陰陽地汝弗立偏向石牀坐得宜若也轉凡成聖
去本來男女一菩提

題比丘尼不違七十行樂

道出常情誰爲伴侶不繫塵樊女中杰士跌坐披衣
語何以似覲破春光人間非是云爾坐禪數珠輪指
孰識伊宗默然離此七十年來說向渠蒲團獨坐春
風裡

題靈松首座爲鹿野監寺四十寫秋林讀書圖
峰頭數百藏秋木怪石千層長碧苔寥廓虛齋翻故
紙蒼茫幽壑積餘材已知問道忘年事不惑從前論

劫灰爲愛林泉常載目山窓終日向雲開

自讚

宗極維那請

你這個漢生平膽大遇善不凌逢惡不懦遭天童惡
辣習氣槩頭槩腦授禹門本分鉗槌扶正扶倒若謂
你是臨濟兒孫令人喜令人怕且道有甚長處唱楚
歌說楚話鐵石心腸硬爲人從來不打之乎者

永濟知藏請

一個無情面孔兩道掃帚鬚眉好似三家村裡賣柴
翁只少個扁挑斧子恁麼擔當正法眼藏忒煞滅宗

滅教圖寫伊大不孝更有驚人手段惡擎頭戴角一齊捉任流此語到諸方讚之莫及毀之不錯

拙安逸監院請

巧乃拙之用拙乃巧之原所以大巧若拙大智若愚智愚不妨巧拙何礙人以智巧成業我以愚拙安身互銘巧拙而不愚者拙安得之也已

一夔法監院請

踞海雲室截流逆浪建濟宗風雷喝雨棒橫按竹篋語默離謗親近者心明畏懼者膽喪汝特煞不順人情佛魔聞而影蕩似這等惡辣漢何必寫真供養咄

佛事

爲禹門拙翁和尚舉龕云第一義中廓然無聖末後句子始到牢關正所謂把住則水洩不通放行則瓦礫生光恭惟我法兄拙翁和尚幼歷孤征到處撥火挑烟單丁獨立等閒不與人侔入太白室箭鋒相拄登磬山堂啐啄同時禹門院親炙印心中山寺分燈列燄打鳳羅龍了生前未了公案謙恭克己正末後難正風規大衆還會麼且道拙翁和尚入鄺垂手一句又作麼生道不居方丈地毘盧頂上行遂以拄杖卓一卓云兄呼弟應當年事今日親臨弟送兄遂搜

杖引龕先行

復爲封塔云閒拋柳栗上峰顛坐視雲霄日午天雙履捎空畱一隻眼光爍破界三千羅圍屏障周天際曠蕩溪流縱百川山有春風花笑面塔無縫罅體安然遂云封

爲寶覺院尼千眼德法姪封龕云物相遷移固有今古法性流注本無去來實際理地一句了然佛事門中千機垂應所以法身無相等虛空而充滿法眼無瑕同皎月以絕垠千眼德姪達此理具此眼入三峰老人室中透徹玄要後於慧刃法兄處更爲矢上加

尖授個護身符子不向閨閣藏頭角特來寶覺露家聲六十餘年隨順世緣一期化畢拋却總持袈裟鶻脫末山衫子且得寂光獨焰觸目現前正當與麼時千眼道人密移一步看飛龍去也諸人還見麼鴛鴦綉出從君看不把金鍼度與人喝一喝云封

復舉龕至吳門萬峰山入塔云靈光湛寂智海無涯廓傾邊表迴絕週遮以拄杖擊龕云千眼德道人正當孤明歷歷一默以來堪經四十餘日是諸弟子逆順追思悲慟不已正所謂刀不自割大家知痛是以集諸四衆涓茲良辰得爲舉引就窆卽此則惺惺寂

寂寂寂惺惺到處毫端浮幢刹微塵獨步轉法輪與
麼出沒尋常始終古今不異大衆還會麼此是千眼
禪師生生受用不盡底且道因行掉臂一句又作麼
生等閒移坐萬峰前看取化身千百億

守元火師云守元無外不須守在處拈來便知有脫
落娘生貼肉衫踢倒須彌藏北斗以火炬打圓相云
若向者裡薦得雖有四大元無生死其或未能助汝
通身一把火烈燄光中親獨露

克塵火師云霜花遍地促林顏克路還家咫尺間假
我丙丁送歸去克塵還知歸去路頭麼咄莫將蹤跡

落塵寰

爲蔣氏超象殮棺師以拄杖卓棺云超象還會麼葉
落秋歸金風體露生死本無際岸回光觸目菩提遂
擊棺云超象若也領略便爾具丈夫相別起眉毛仔
細看優遊直入蓮花界

爲古井菴湛然禪碩洎徒米如同掩龕

即京蟄前一
日師徒同寂

湛云吾欲先去
尚含笑米已去

師云京蟄前正月後整頓芒鞋歸覺

路百花叢裡便抽身古井菴前空回首一聲笑破死
生關鳥語清風閒白晝湛然老宿得恁麼勦絕六十
八年世緣了畢師徒同行冰凝湛寂然雖如是介上

座早已覷破了也復卓拄杖云杲日輝空萬里不掛片雲孤峰鎖翠一靈真常獨露所以大丈夫漢當仁不讓於師掉臂先行師不如汝一聲長嘯汝不及師遂以拄杖點云一二三四五六七父子上山各自努力喝一喝云淨法界中任去來春風浩蕩拂天際遂云封

化林禪士火云化林師個中消息汝自知若不知更送臨行火一把也須照顧兩莖眉

自明禪士封龕云香烟起處坐脫立亡呈好手空裏搖鈴入鄺垂手展家風卓拄杖云廓落縱橫百雜碎

遂起龕云春風拂面綠柳籠烟鳥語尖新遊子林間增意氣野馬騰空當人屋裡見青山且道作麼生是臨行一句曳杖云去

火云龍樓翠鎖玉殿雲封以火炬打圓相云金佛不度爐真佛火裡坐烈燄中翻身自明師看破且道看破個什麼擻炬云燒

紋菴火師執炬云七十年前與麼來處處綠楊堪繫馬七十年後與麼去家家有路透長安居士于七月廿五日瞑目以來今又臘月廿四日也還見有寒暑去來之相麼還知有生死痛苦之身麼如不知有生

死痛苦之身亦不見有寒暑去來之相卽爾自性圓明見常無我故云靈光獨耀迴脫根塵遂擯下火炬默如礪頭火師云朔風凜凜逼人寒駐礪停牛便放參項刻翻身紅燄裏是誰脫却死生衫咄默如雷語如風更爲叮嚀此一宗

雙融大德起龕師云六十餘年居市鄺利那撒手知歸去根塵迴脫絕遮欄本有風光隨住處雙禪者還會麼萬象之中獨露身聲前聲後俱坐斷卓拄杖云去

又火云十二月風凜烈寒香撲鼻正時節禪人歸去絕行蹤萬別千差從此徹雙融大德還知落處麼古者道生也不道死也不道今汝知生已生也知死已死也且道不落死生一句又作麼生道大地都盧一個身不須更覓無生國復以火炬打圓相云火際風輪駕鐵牛撞倒崑崙顛倒走

覺雲禪人火師云春風帶雨覺雲寒赤脚腰包入市鄺參學一生事已畢草鞋脫却水雲邊覺雲禪者還會麼其或未然更與通身重煅煉靈光觸處徹根源正修火師云地水火風成四大渠無生死是阿誰咄哉直下承當去心佛卽非兩莫疑正修正修汝自知

烈燄燒空乘獨步

月池大德入塔師云風生涼暑蒸熱日月翻身虛空
釘橛月池大德還知落處麼遂彈指云彈指項開寶
塔今朝五月廿八絕去來兮脫死生安然坐鎮黃金
國

道真禪者入塔師云道真禪者還會麼祖師闢末後
句覲體分明本無來去皮膚脫落盡安居莫教動着
中心樹若還願力誓弘深再來此土恣遊戲
靈汜禪人入塔云靈汜靈汜爾自知莫向途中生退
席從今透脫死生關坐斷千峰第一級

爲徐氏母子火師執炬云母子不同生亦不同條死
生死各不知愛別於此止所以母爲子啄子隨母啐
啐啄同時應緣不錯徐氏叱瞻母子還知自己安身
立命處麼從今豁却臭皮囊一火化身千百億遂攬
下炬云燒

又爲沈氏火云生不緣死不去生死關頭誰把住沈
氏沈氏汝自知烈燄光中親薦取擲炬云去

爲萃閒老律主舉龕云大通智勝佛十却坐道場不
離於此座恭惟萃閒律主踰倒涅槃山超出生死岨
一坐六移寒暑亦不離於此座以大地安居作蒲團

平等性智恒常轉將百二十斤擔子一旦放下了也
恁麼還知獨脫歸元一句麼卓拄杖云撩得薰風香
滿面劈開荆棘路通霄遂云起

又火云火熱炎燒六月天寥空萬里絕雲烟碧光直
透須彌頂赤脚金剛開眼眠遂舉炬云大衆還會麼
此日此時正是萃閒律師行脚之日敢要大衆證明
古云趙州八十遊行脚只爲心頭未悄然萃老師還
知悄然一句麼如或未然不免重說偈言祇憑這把
無生火焚却全身一箇龕欲識悄然獨脫句前三
與後三三

七夕爲達本禪士化龕云達已達人乃智士之所爲
知本知源亦衲僧之所歸達本禪友汝昔脫白於天
童得度披緇可爲智矣而我密雲師翁應世七十七
年化緣畢於七月七日汝今追蹈先人之跡可謂知
本歸源矣山僧與汝識面三十餘年汝六十八歲一
旦掉臂長行恁麼與汝據款結案了也且不落死生
一句又作麼生秋風葉落雲生巧烈焰光騰達本源
中元日爲月輪比丘尼封龕師云秋月明秋輪滿靈
光皎粲蟾宮誕秋聲砧杵催寒織體露金風落葉緩
寒暑不遷義了然去來生死奚拘管道人行徑絕遮

攔任意優遊平坦坦驀豎拂子云月輪比丘尼汝若
直下領略便爾脫體無依其或未然不免爲汝重說
偈言謝却凡流入聖流百千三昧一毛頭暫將殼子
爲龕舍幻質匪堅斷莫畱遂以拂子指龕云封

介爲舟禪師語錄卷之七

萍吟集詩

和閨齋黃憲長寄龍池本師和尚韻

大地誰親是我冤脚跟不動太平軒只憑個事開心
鏡幾許閒眸入故園略約踏翻空有句桃花笑破始
忘言秋聲處處分明極擬欲尋思落正偏
目前豁達本無他伎倆千般奈爾何亦不將心求解
脫豈容雜念憶恒河分明差別猶相似簡點家私未

門人

海鹽
益證等編

較多一道秋光天際濶那須神力費功磨

偶感

徑僻西村岸隔東南湖恰值水雲通夜來月朗空庭際春曉鶯啼化外功帶露落花輕織女青林梅子醉溪翁衣慚荷葉風千古道媿虛名藝未攻

爲黃復仲居士壽

辰值至節後一日

陽回律轉振條風紫氣先呈翠閣中樂只放閒縱八極譚餘遊藝論三空梅花一度谿邊白桃實千秋洞口紅忽見西池降王母飛來鶴集素園東

紋菴七十書贈公善琴畫

問年成好事悅世喜從心弄絃恣白髮圖形異古今傍谿學老圃洗耳聽新禽歲首元三日松風慶上林

劉渭公居士以仙乩贈空山曉聲別號命題

林深日暖浴春風採藥仙人何處春雲到岩前渾不語水流澗下太從容輕携竹杖尋丹竈緊峭芒鞋過別峰茆舍居無青嶂裡天聲曉發嶺頭松

和轆轤巖居士答劒門禪師送少林祖圖碑文

韻

法幢逝水振心寒諧譽門高道義懸朱紫易塗紅粉面是非難上祖師肩寧將直枉甘從事莫負公私獲

罪天秦頌碑聲今日月不平劍氣爲平傳

爲壽者書

春木森森漸有香一枝嘉景向東牆看看洞口桃千樹柳帶飄颺鶴歲長

爲馥生師九月十八日壽兼預結大悲壇期

林集鴻賓放白毫普天霜月鶴鳴皋秦溪道義風千里蓮社嘉聲第一袍三七壇中龍氣象百花叢裡士英豪春秋剝海無邊際日湧須彌萬丈高

卽事

滌塵塵滌兩相宜惟有江流淨不知飲水谿邊嫌洗

耳風高今古異堪師

思移茆舍入深居竹筧支泉荷葉衣高尚水邊林下事不知花落與春歸

贈決則靜主

四月輕衣天氣和柳陰枝下看新荷登臨草綠春光普賞見花紅徧地多麥浪秋風林外景青香梅子樹頭窠幽栖別有通霄致雲鶴來兮黃鳥歌

贈萬順泉善友

三月林如蜀錦裝好將屏倚坐中央山童呼客來仙島鳥語傳聲送玉漿王母圍陳千樹果桃源洞足百

花香不知歲數經多少萬壑流泉一派長

寄別子蓉朱居士向船居

三月春將去猶懷草木香不知天外客何處是家鄉

船居

半船明月風帆穩一棹和雲水上飛快我平生無限
意青山面面草新肥
一灣流水一灣風逆順橫拖水面蓬山去岸回谿有
意樹頭花落影投紅
一帆天際水雲寬萍與溪山到處安閒過東風好時
節且聽篙櫓漫看看

題扇頭畫兼以爲贈

塵事競紛擾水雲流不煩呼春林下鳥叫月嶺頭猿
山靜杳蹤跡路平見道原空亭一個子若往向誰言
和徐虞求盡節韻

字石麟

拋却五車摧筆鋒心空及第始歸宗臨行別有風高
韻贏得聲鳴夜半鐘

六月霜飛劒倚天儒冠高掛叩深禪洞然劫火隨他
去一片丹心勝白蓮

寄上白谷音二開士

庭花無語靜秋光野景支吾興味長黃鶴去非雲水

事露清聲滴夜來香

風前黃葉攙秋雨極目瞻光聽落谿寄語林間問道者莫教輕忽案頭題

寄祝金剛菴上乘兄五十

武林歌舞禁喧譁清味香烹趙老茶雲集松聲春二月望臨鶴髮頌三車芳庭日暖應先供景樹烟濃最後嘉愧我南湖風弗順短篇寄到夕陽斜

代友和韻

老邁林泉時一過商量佛法子無多排寒爐火燒松竹覆熱清涼長薜蘿結社詎能思惠遠安邦誰解問蕭何十年見別風塵士盡向山阿與澗阿

喜臘雪驟積

頃刻村城溶世界堆堆茅屋浪平田山家靜坐紅塵樂騷客添思野老眠一色寒光晴夜月凝空瑞氣應豐年春風漫作楊毬舞且看梅花笑目前

早暑感賦

亢陽蠲滴禁流湍遍地嘉苗似火攢草木甦須霖雨潤魚龍躍必海門寬欽承鑑格蒼生願禱頃消除鱗甲殘若降平原三尺水一聲漁笛縱歌歡

初遊龍池山

徑曲橋三度山幽樹一林澗流芳草積鐘扣翠微溪
古殿晨烟靄龍湫夜月沉源長通濟北法鼓振雷音
又畫師秋日邀登絕頂望太湖有感

玉峰高出諸山小三萬六千頃未寬林落秋風天氣
爽草枯春色雁門寒一聲角笛鳴江半幾點輕帆入
炤殘圖畫不須描虎跡白雲崖下有龍蟠

長泰寺懷古

寺建自梁有
六景記焉

樹挽六朝烟鳥去閒道者黃花空自愁梅子知歸也
秋水颺波紋月到中庭野栢老霜雪姿堪盟歲寒社
宿焦山月夜聞鐘

蓬萊殿閣明如洗陡插層圍天際峰夜靜中流看去
遠江潮浪湧聽來洶山清岫出雲生石岸斷聲沉月
扣鐘欲倩画工描此意那知又隔海門東

崇禎壬午憶親有感

并引

予自天啓六年歲次丙寅五月離俗十月十一日
剃度於黃安縣東林寺西禪堂屈指經今十七載
矣

昔年江上看龍舟倏忽光陰十七秋若不多生承願
力那能易服入僧流

癸未之楚省親遇流寇仍返金陵晤友有感

十七嶠嶢吳越遊爲親思省覓江舟一聲葉落侵墻
脚滿徑黃花泣路頭劫火洞燃焚郡邑旌旗閃爍禁
王侯輕身夜走嫌星朗說似長千人盡愁

登天台山石門

在大冶縣西南四十里

未入天台人言不可侵登山谿水隔問路石門深
峭壁連雲闔飛泉帶雨斟我來樵子在話盡有餘心

華山雨霽

宿雨流香液晴巒黛色鮮澗聲翻石鼓清翠出松烟
隱者依巖窟幽居別洞天中藏多傑士不與問秦川
冬日閒吟

朔風封螳戶冰脆落寒涓日澹山無色雲層水拂天
濤聲瀉梵咏鳥語雜清傳掇葉頻添火煨爐宿晚烟
爲壑舟禪友壽

佚志能超物明心豈在天忘情當事澹謀道得貧先
臘邁非爲老嵩高別引年閒將疎影探一度一春鮮
和友雨過韻

風來爽氣生雨長堦前草雲霧捲晴空山頭色不老
香從何處飄聲入耳邊好挈杖問流泉可曾傾嶽倒
初秋樹下坐與詰生兄得句

松陰招我論何事冷地難爲話客心此去漫愁霜雪

老西風一入鬢毛侵

夜秋

摘木飛聲早何人嘆所思半窓清影下一葉冷風吹
月皎添涼氣蛩吟斷竹枝相看於此際金井落無私
訪正可法師宿長泰寺

揭目青山雲外峙幽林許我話知己杖屨不掛一帆
風恐落溪聲輕入耳

潤城生生菴送友兼別

上林春事勝天氣逼人遊一葉江心去相期語未休
夏日與喆生兄話別

入夏見新荷籬疎補薜蘿問人林下少寄足馬蹄多
道味風塵雜閒情日月俄與君在岐路何復論坎坷
過西菴訪喆公同陳大田聯句

偶爾來松徑逢僧祗論詩田與君皆亂世結社在今
時喆茅屋三更夢江山一局碁師閉門花影靜鳥語
落高枝田

至廣陵有阻

江南草木亂悵悵天老山荒戰馬鳴欲渡占風驚白
浪投林空聽語黃鶯傾城艷色憐孤旅野岸塵沙擁
去旌遍地牧童歌往事不甘珠淚滴秋聲

送玉澗之京口

一葉輕帆逆上流
綠陰顏色忌江洲
烟波直入蒼茫去
何處風聲趁客舟

寓秦郵懷平山公喜其卽至

知有黃花落更悲
西風咽草木解其衣
鱗甲藏於穴但見行路難
來去無斷絕孤坐孰與言
鵲弄簷前舌勤勤話短長
不將名姓說忽聞犬吠聲
想是故人營四顧村烟靜
兩岸蘆花雪疑困在天涯
何期霜後節風吹一院香
畱待與君折

商尊兄嗣天台通玄林和尚歸南嶽住靜索筆

贈

自古天台稱石梁
雲儔五百老行藏
赤城義氣爭吳越
南嶽峰高邁楚湘
兩岸梅花春雨足
一溪流水草莖香載歸湖
海千層浪不落烟波調更長

訪友隱居

卜得幽居隔遠山
谿深難禁水雲還
封塵草色花如醉
徑入門開總不關

丙戌元旦述懷

五湖山色美江梅
一度新聲振地雷
雨露逢春林木長
寒香積樹雪花頽
清波不繫萍蹤跡
幽谷能藏梁

棟材增減劫中多少事年長歸去幾時來

夏日喜雨

暑氣侵窓熱風雲布雨除草鮮花色媚山翠綠眉舒
客路涼生快田疇潤自如南軒亦可意停扇且翻書
和得山翁和尚出天童欲往匡山因受靈峰寺
請以詩和宋學士韻

收拾瓢囊別隱天小身大出化三千片帆欲掛西江
上一衲猶拋東海邊闢破靈泉通古澗鑿開石壁丈
新田有時月到孤峰頂長嘯風生雲滿肩

喜語風老人孟夏山居詩首聯續其韻

我愛山頭草屋香就將毛竹構爲梁誅茆苦結螺螄
頂壘石門開八字墻火入炎蒸猿鳥息谿流情見我
人忘閑庭日日雲飛過化作輕烟散客牀

夏日過劉渭公家與仙凡限韻偶爾成詩

閑情久共山川老沉世相看半白頭綠竹深藏高士
屋青山獨出梵王樓路連秦北皆官馬水漲江南一
葉丹湖上烟波漁父穩詩飄無字與君收

又轉韻

對客春聲盡青陰遍未收試涼舒羽扇禁熱縱芳舟
泉落驚幽鳥樵歌到竹樓不知天地老日月下簷頭

窓吟雨霽

花繞竹籬屋遶香晴窓開豁見人忙樹高綠出呈清
況雨過風生帶露涼幽鳥鳴庭翻夢眼田歌入耳滌
詩腸松巢冷落西林社霽色雲飛鶴路長

咏雨中秋海棠

影不高牆外青陰沒地多精神浴夜雨容色颺秋波
嫩蕊香微放新紅粉澹摩猶將含笑意終未語如何
禮雲門雪嶠大師龕

道播星馳湖海僧何期秋月暗孤燈秦山黃葉悲天
老禹穴青泉慟地崩擺脫五雲茶竈冷拋空雙髻目

清澄風高不許閒眸望千古令人恨未登

讀雲門志略

卷入雲門寺傳來歲月深燈懸新夜火筆立古人心
青草生樵徑白泉出鶴林先賢何所去不復見題吟
因事出雲門過化鹿山訪荆門法師

入徑問流泉泉聲咽悲語進路忽逢艱橫棘刺如虎
行人未敢前余奮突其伍猛步過遠山渾忘惡風侮
惟爾青松心舒我常年睹徘徊一嘯中驚出林間父
携筇撥易難人面多塵土放雀逆鳴皋聲落傳枝怒
寒梅簇院香殘葉何所補君不見西山一去杳無蹤

名高天下聞今古

雨中吟

雨濶天無岸雲溪蹊徑迷相呼疑似伴聽語鳥聲齊

禮雪嶠大師塔辭出山

師有青獅翁別號

樹老葉落遺青嶂不知人去何攸向又見空飛嶺外
雲覆雨弗傾清溪漾林間幽鳥忽翻聲到耳欣欣乘
興況遶谷穿岩入小山松烟薄薄遮秦望相看遙立
若個人及乎人無高于丈疑似飛來華表峰天然一
座無縫幢四壁重封山萬個遠近龍降虎亦降內有
全身獅子翁擒雲攫霧御其風冷落秋光藐天際水

霜皎月誰相似仰天長嘯欲成顛翻身笑破渾無地
有時摩寫太虛空有時圖幅青山松亦不將錢貨與
人亦不容人耽其神絕筆聲名謝世遊罵雨呵風影
勿留稽首殷勤一瓣香千古萬古爲供養莫謂春光
年未知花開人面七十七歸歟販與何所之記取鵝

毛雪飛日

師未辭世預作偈有鵝
毛雪兒滿空飛之句

遊明覺寺故址

并引

越之會稽有山曰明覺卽千歲寶掌禪師居處相
傳前代勢家謀爲骨穴有古井洗骨池并寺額碑
乃明神宗壬子歲太守鄭棟恢復邑令史垂則立

石勒文尚存焉

弔寺

袈裟地冷白雲斑道骨千秋鎖玉環聞說不堪林下
思到來塚積依青山

記池

曾記當年入越時寺成明覺韻成詩後將骸骨携歸
去獨剩清清一箇池

問井

一穴清泉冷地浮多年名沒在荒丘如何不作風雲
事想是尸人未與謀

捫碑

磨雲磨雨負烟霞賴爾憑寒歷歲華殘畫分明支姓
字可憐明覺屬天涯

慰山

雲依無語泣寒松巖谷晴空荒草封影落池邊沉古
寺唯存山月待鳴鐘

諭墓

燐火夜徒然腐草謾誇白骨掩明沙縱教酹酒堪溫
地只恐兒孫也破家

做墳之家俱寥落

元旦登秦望山頂

昔始皇命李斯篆碑立此

春來一日登秦望滿目青峰勢插天竹裏人家焚栢
火林間古寺積松烟嶺無過客成荒僻溪有樵風作
浪顛篆碣不知何代廢空餘殘木聽啼鶯

宿寓山贈恒公修淨業

天地孰可寓寓山而寓水寓水濯其足寓山亦無恥
山水狎其遊雄雄無彼此卓立萬古松幽然樂君子
行徑陟高崗極目遙千里或烟忽成雲飛入空谷裏
亭亭石上梅襲香落青泚淵深沃焦石林木堪其止
或來問局人佯佯徒勞爾惟有白社聲浩浩驚狂史
亦非陸子玄亦非陶亮士也無禪可逃也無偷心死

一念萬念念不休念念盡從茲始

湖上行

聽泉聲入小語落枝頭鳥柳拂六橋烟山色尚縹緲
載酒載歌人不見唯有西湖鏡一面山高山低南北
峰忽雨忽風天地幻郭中絃管浪漂聲湖上聽兮調
不清亂綠叢豐桃李花映入清波印落霞君不見雲
昏簇簇宿漁艇楚歌醉舞學狂飲又不見夕陽影落
西浦深棲鴉點點拳樹頂待將天曉一聲鳴驚破夢
回人自省欲問湖上人去來去來端的人莫審

贈關中西宗禪友棄教入禪

知君出秦川爲識天涯路天涯路雖多君不辭勞固
黃葉止兒非厥心何所寓思古覓安心孤征南詢渡
履險帶風霜泉石誇獨步除却文字禪力決驚人句
君不見擊竹聲中達者知祖師玄要從斯悟但得心
花豁自開馨香觸鼻沒回互他年登臨若閒吟寫情
休得忘却萍相遇

晤鐵關禪師於禹門兼送別

君別余時余不然不道君別余十年信知人間別有
天何方道者不飲泉幽谷茅菴雲不眠爲留清光入
掛簾山花雜綠開更妍乘風襲襲到巖前君來正直
農初田褰衣輕染薜蘿烟何期斯約禹門肩君亦欣
欣余亦廉忽捲絲綸放釣船想爾只在滄浪邊余欲
與君質引緣恐君惜我杖頭錢媿無才續匹古賢聊
寫短章以作送行篇

洪都端愚大師訪船子跡兼詢季子墓仍歸臺
山掃月川師塔意況有渭濱之隱偶過江干黃
介子居士以詩呈得和其韻

別號傘居

張空傘蓋體如如不問雲山好結廬一棹洪波經北
固風帆下載入南徐追尋船子延陵跡欲弔清涼渭
水漁訪及春申墳在此却來江上閱安居

金蓋乾坤得自如大千沙界一茅廬相尋古渡推蓬
轉又向臺山去路徐禪不風顛隨普化教從海濶任
陶漁偶來話月澄江上何似清光載別居

又和崑師壁介子公玻璃瓶韻

相呈至物非同物喚作玻璃蓋共瓶問道三三前後
語却來兩兩和同聲涵光皎潔通身淨貯乳圓明內
外清珍重主人藏愛惜師情已見世中情

訪平山關主額曰量雲遂書爲贈

殿閣涼生風入微南窓由自鳥閒飛量雲幾許評長
短談柄何曾較是非擊竹聲從簷外落拈花意向目

前揮月高難到分陰地若得分陰忘所歸

答俞玄音居士韻

別號響忍

疇昔過毘陵夏末秋未老恣譚坐陰涼塵跡謝除討
話月曹溪溪漁歌滄浪渺指歸天地間萬物洞玄妙
忽爾聽秋聲弗覺紅樹杪窺烏白眼人縱橫空中鳥
宇宙氣浩然混沌何所曉未明生前事頑如喪妣考
悲風振林木洪音擊天竅鳴揚霄漢驚聲落息群噪
玲瓏道者心障雲豈能單獨有龐襄陽一家善其造
讀斯響忍吟今古亦同調孰想太白峰影落江月照
舒我意徐徐臨筆猶奇妙

寓毘陵龍興禪院拈贈無蘊禪士勉參

不立文字教外傳一花五葉分皮髓莫道佛法無多
子只爲困徹語相似毫忽存胸生死根力揮金剛劍
斬此饒說天花湧地連流浪風塵何依倚縱蘊雄文
揆國才傳燈幾載遊說士西山隱主舌如鋒馬師一
喝伎倆死德嶠未見龍潭惡怒嗔魔子呵直指路逢
婆子詰三心默默無言當下恥驀地吹滅暗生光翻
身哮吼威千里契如來禪學祖禪不燒佛經燒故紙
潑天門戶擲風月絕遮欄棒從茲始獨步雲門一字
關不落鋒芒筆妙喜欲謀此道猛如虎進退由人渾
不理直踏千山與萬山踞高峰頂誰敢視選得心空
及第歸六龍地振揮玄旨今日與君識一面他年來
飲南湖水

客晤棲雲道契

小陽春十月寓目楓林紅葉落樹頭雨霜凝冷地風
孤身懷短棹逆旅促行鐘不期臨客路恰與故人逢
訪友

棹撥霜花到毘陵擡眸楓葉亂飛空誰知道者依朝
市不藉秦山隱處深

憶普懷禪兄

空亭獨立意徘徊欲望芙蓉江上來徑有清香持晚
節春風那得笑顏開

勸蒼石禪士

叅得當年栢子禪結茅深處任高眠人情一別如湘
水到底無心向北川

過江干宿契宗兄菴中敘別

自從把臂論三三十二年交今尚慚早晚多情承益
語往來疎濶少書函江湖雪涌君山北蘆葉霜封閬
口南一宿天涯人去遠聲名不改舊時菴

夜泊南閘投靜室宿

朔風林外十分寒潮落江聲行路難扣戶菴前松梵
靜尚餘月色炤更殘

訪友

特尋黃葉遡溪流茆屋忘年雲蓋頭日火炊飧三頓
足那知遠客夜來投

代梅吟

東風若到我家門漫笑寒岩香骨冷不肆春容姿態
多一枝獨向雪中挺

望喆生兄坐息

三日五日望知己知己望到歡不已不屑澹交事需

吟默坐相看意唯唯座中有客悉含聲嶺外猿啼峰
月起炤徹乾坤亘古心耐水清兮魚不餌珍重欣欣
莫浪言一回相見風千里

空吾禪衲壽

楚人

博得吳山水拋空楚岸船不知松栢老忘却世情緣
覷破浮生夢淘乾盡底禪幻身如海滴白髮丈三千
和菩提菴自如師韻

學道愧三登翻思面壁九屈指記春秋算來白髮有
何似上古心仁宏形陋醜一點成太極兩畫分奇偶
便爾列時序蒙媚窈窕桺化物日月光星拱辰北斗
弗登天子堂甘爲林下叟此是何等人善應而哮吼
以涅槃爲家以菩提爲友率性不改行優遊仍如舊
源海索書

君辰正值夏初熟榴花開瓣硬如鐵刺破薰風殿入
涼大點小點枝頭血五十餘年似春眠一枕松聲驚
忽徹纔覺從前夢裡身選佛選官由他歎

淨慧園種一娑羅子已成樹矣經十六載始試
花見者奇之有題咏頗甚偶過主人亦索題遂
拈筆成韻卽辛卯夏云

廣陵一子堪成樹十六年經方試花香入座中風剪

碎影高霄漢月移斜品題得句雲箋染帶露清和筆
墨賒繼跡將來陰大覆除天霜雪益塵沙

同牧其師過華亭棹旋朱涇渡口弔船子和尚
兼和牧師韻卽清明後一日附元韻

一帆高掛過雲灘不泛清波意孰堪千載至今流
不盡清明歸去日猶寒

堪字不在韻

乘流船子下洄灘忽轉推蓬思不堪一自收綸人去
後東風日暖渡頭寒

有推蓬室尚在

懷米頭陀善工書畫

卽薛崖孟諱家

久慕誼風抱飲源不知鳳閣有王孫南宮墨點家山

水北海珍藏屋漏痕跌坐展巾學洗鉢掛冠剪髮微
于髡杏壇日冷刪書筆月下敲推刺史門

遊棲霞寺

內有千佛嶺昭明太子塔珍珠泉王沙泉雙澗王峰卽攝山

攝峰山下寺棲霞形勢開張地脉嘉兩派源分雙澗
落千尊石佛一行斜塔遭劫火流金屑泉涌珍珠浪
玉沙樹歷六朝烟雨在松聲穆穆水雲家

謝友過邀

凍解春風草木香時來邀我過錢塘青山滿目羞慚
色爭得臨溪話一商

題朱去塵墨竹

無君居處道人俗掃雪揚眉窓上綠戰落松風萬派
聲去塵筆剪精神足

過聞性菴觀金魚內一尾通身澹銀色有十二
點大紅故名十二紅可愛

避秦不必問桃源大隱何妨車馬喧十二點紅新世
眼鶉衣道者誦高軒

同箸菴和尚舟集南湖放生兼次其韻

坐草瞻光花木溪舟呼水陸集幽林當年點首惟頑
石此日圓明總佛心且喜覺場空有漏不煩情見到
雲岑談鋒瓶瀉回狂瀾湖海游鱗天地禽

酬曾儀公居士見訪次原韻

時來將燈上

葉落秋林不計年何期知已話生緣人間已沒天邊
日月下偏歌湖上船夜泛波明吟絕句心空機息罷
逃禪誰能把臂傾肝膽却較吹燈滅正傳

答輾轢嚴居士原韻

幾回靜坐月明中冷地猶懷千里風春草岸深蛙沸
耳祖庭秋晚葉飄空惟憑道眼掀塵世縱逸狂歌達
此宗選佛選官非所事等閒出沒妙高峰

元旦雪夜咏

春風入歲散天花草木銀頭世界賒鑼鼓喧喧沉醉

客不知林下雪烹茶

宿興善古禪堂雨霽酬大山兄元韻

喜逢時雨話生寒
翠鎖烟雲樹一團
夢屬天涯依古寺
聲流大海別溪灘
隔江招手成多事
到耳狂歌息異端
聚首笑談清夜月
眼空碧落太虛寬

送致言道兄之武林省親

滿林風澀靜寒烟
擊凍聲催夜半船
數載思親歸未得
忽逢江上拜尊前

挽閤齋黃老居士二首

宦遊學海事王侯
諫議曾標五鳳樓
爲覓安心林下

士故乘風月問溪
流花開薜蘿君當去
果熟祇園孰可畱
不負西乾金口囑
再來東閣閱高丘

質託閭浮入帝鄉
全無聲色動行藏
生緣識破莊周夢
法性靈遊大覺場
鴛水空流紅日影
百花謝盡素園香
傳燈雖未稱名姓
道義千秋爲舉揚

題不借居

余思軒冕遂多以榮辱易何似山水情
常年終不二雲鶴縱其眸
嚮龍恣游戲流長接天淵
花落香泥地明月引清風
松竹排其次集英樂幽賞
賔主益高志舒懷百草頭
豁目庭前意不借居無爲
豈許立文字

登烟雨樓

登臨惜不見岑樓一望雲山天際週烟散長空風月
冷雨餘極目草庭秋臺前謝客聲何似樹上啼鶯語
若流泛濫清波渾釣艇夜來酣飲笑封侯

見鴈陣初來

忽爾見天涯北來一陣斜行成雖有隊影落恐無家
翅奮爭霄漢群零惜淺沙春秋時節事煩語不須嗟
爲萬松菴石盟禪友壽

草肅風清松有神夜來蘿月碎龍鱗開軒縱目雲霄
鶴坐石安心格外人不問秋聲吟底事單提黃葉頌

斯辰雖然算數知天命僧臘何妨百二旬

寄隱者

林木經霜老道維許自孤名高思靖節籬菊杖親扶
送中佳禪師之松陵

孤隣懷去鶴草木禁秋馨話別楓林老期長竹徑青
露清雲障捲天冷月華停空眼着何處輕身喜浪萍
村居五首

結箇小茆房周圍不打牆春三二月裏好看菜花黃
居住依村舍聽音喜樹下門臨淥水長屋遠薔薇架
一掌平陽地茆房三兩間門開無晝夜徑出犬聲闌

村居出入便不畏蹊路菜飯粥隨時山深多異獸
獨愛村居裏年來爆竹聲菴中坐聽響直放到天明
寄龍池和尚侍寮斷疑兄

欲寫春前事何如晚節香水澄魚眼碧林老傲霜黃
秋色冷烟雨樵歌振玉陽懷心千里外令我憶滄浪
過古南次泛舟尋梅韻

解纜乘風過別津欲題無語問江濱相依屋角吹香
冷却到林邊見蚤春野岸未容芳草色高枝先占百
花神三冬冰骨亭亭秀畱與閒情莫放身

送素嚴法弟還山

涼風乍起君出山君今還山風愈寒視水清兮魚不
飲扁舟歸去霜花冷目渺七十二峰低蕩胸三萬六
千頃高歌漫板輿瀟然破浪安眠唯自領到岸踏翻
脚下船直上玉陽臺絕頂覽窮湖海何小焉惟有禹
門誇獨秉

和水燈詩

并引

辛卯秋日忽山中老人端使至爲遣弔閭齋黃公
有斷疑公者作元旦水燈詩并敘附示余接誦頓
令心清腸滌可爲龍池絕景美觀也又託予轉致
梅溪大山兄欲共切玉揚金聲和響叶以增祖庭

山色卽二公米燈詩始初焉然雖藏珍之家不可無咤怪之嗤如許着一礫屑雜寶器之中但不知玩賞者以爲何如若以荆燕同目則藏珍之家掩面東南已也

誰劈玉岑縱崖靚珠垂珪樹明如鏡不須琢磨經異匠天然之色臨物映佛供山川溪澗月僧邀庭際圍積雪架空一座勢如山玲瓏巖壑形凹凸竇竅四面洞光輝中心一點內外徹輝天鑑地耀無私熱腸冷骨貌凜冽偈人眼底盡生光爍破乾坤螢火滅證心堂乃額名也集元日賞瑛花綻裂開餘丈此燈此日絕奇

勝光揚湖海咸慕仰景聯少室奪春芳燄高星辰佳氣象可惜龍池老古錐不曾吹滅攔腮掌因書此語達諸方擬議喫我南湖杖

無題

桂子飄香八月天水清鷗鳥伴魚眠秋光冷抹涼風雨蘆荻花飛白雪船鴈字橫空臨古畫帆征落木瀉流泉

和宣徽法師村居除夕三韻

村居草舍避風威谿徑雖通驛路違謝却除寒紅日暖相看夕火暮林稀家家爆竹分聲碎處處燒荒祭

地肥菴內不同人共賞一爐松燄向空歸

栢老能操霜雪威寒香不與世相違山深歲盡松烟
羃聚落幽棲車馬稀烹茗峽中泉異美煮羹冬笋菌
香肥聽憑醉後添杯樂漫擊鐘聲送夕歸

林泉意氣逆塵蹤不問溪山有異同好看兒童雙眼
碧笑他老大一身紅樽前弗覺更籌改醉裡焉知歲
月窮高世書懷除夜咏題餘信筆寫春風

咏雪兼懷三塔自閒禪師

天降瓊林擁四維崑崙玉出衆崔嵬青山白疊成風
浪碧水銀流合派歸策馬藍關唐國重牧羊北海漢

庭威誰將少室峰前事今古如何論是非

乙未二月廿日謝如菴院事兼訊南湖別衆

臨谿覩雪上頭陀六載依棲意若何一度寒侵一度
熱幾翻風險幾番波人情佛法春霜曉世事名程夢
裡過逆順消歸東海去聽憑時鳥亂啼多

山中吟五首

世路多荆棘山林少客行泉流稀草木何處虎狼生
交情貴意澹相約定然期卽此堪頻往何愁見別離
學語隊成班沉吟向上關一生空傲腹懷抱我人山
祖道傳心印師承肉與皮老胡真骨髓未夢尅家兒

雨潑青山壯雲歸洞口香捲簾千嶂碧花落見人忙
秋日寄金韻伯詩客

月冷蛩吟水碧流普天聲色落江秋不知黃葉催何
事打着其人自點頭

觀海

菊花香盡朔風寒草色青黃樹葉丹潮湧雷聲驚海
岸層層波級耐人看

得夢中首聯續成兼勉友

花芳尋澗底葉落振秋聲夢裡遊春事醒來記夜成
眼前圖霸業身後總虛名若個憑今古由誰定死生

宿梅檀寺與蕃子夜話

偶宿梅檀寺三生論劫灰月弦初夜發更點漸深來
星斗持霄漢鴈聲落九垓話殘燈火息弗覺曉鐘催
金臺梅檀寺乃江右歷山法師開山初建見其
澄子有自讚故書此兼勉龍吟關王

號龍吟即
徒孫也

燕國梅檀寺非同入衆材青年童子在白髮老僧回
孤影尊堂上雙眸冷地開法壇問道去枯木聽龍來
丙申九日前送淨慧園主人旋南

北地秋深南畝黃西風催促晚來香廣陵如得春光
蚤先寄一枝入帝鄉

爲尚甫童居士壽 是日雨下

風生殿閣動微涼
正值臨辰下玉漿
一滴沾唇鮮百味
千杯傾腹漫流觴
花飛艷麗爭歌舞
茗試新清倍酒香
鶴駕宴亭恣共老
何須問訣秘傳方

題畫

雲山涵水水涵天
寥廓虛明萬象潛
月載滿船歸未得
暫將孤艇宿蘆烟

秋日雨中卽事

不聞林木香應被
西風刷雲想衣裳
輕寒隨霜露滑飛
飛紅葉老片片秋
聲殺平知松栢心
不將顏色刮

溪帆

不逐情緣水一溪
長帆短棹各東西
乘風載月歸家去
莫向蘆花野岸棲

五月寒

葉染雲烟薄梅黃
五月寒柳陰攤地
北山色媚江南馬
上輕風冷署中
裘葛殘窓前天
雨久脫却雨衣難

聽雨

雨打窓前過潺潺
漸覺大濕林鳥不啼
唯聽雲聲墮

瓶梅得蜂字韻

春入瓶梅蚤未開
霜雪封案頭燈照
色窓外月形容

瘦影成孤立清香豈易逢夜深蝴蝶夢天曉繫遊蜂

伴梅

遺我非青黃一枝梅在傍支梧情弗倦對影意偏長
點額疑爲假塗身似有香歲寒心愈潔姿色自天章

孟春送友之楚二首

三冬氷骨解風暖覺天長取次入幽逕依稀在故鄉
凝眸青嶂嫩襯足草頭香踏遍江南地收歸月一囊
不妨流水在高山若便誅茆可着閒種竹移陰晴帶
雨裁雲補衲自成斑呼來鹿子狂心歇養就獅兒縱
意頑如吐瞞人三寸舌莫教放過趙州關

擬題黃鶴樓

漢陽江上烽烟塞黃鶴高飛化五湖日落洪波空草
色舟橫渡口載荒蕪秋風蕭索王宮盡劫火燒殘鬼
墓孤欲問洲前鸚鵡話吳山相隔杳難符

甘汝耀老居士索題爵鹿圖

有二鵲抱松
枝開口相向

鹿走林原鳥忽驚雙飛來去樹頭鳴梅生兩角風難
埽雪點通身看有情回首望崖花夢懸蹄弄影草
停聲老人只在松山後不與時流說姓名

甲申過金陵懷古

斷鐵沉江鎖荒城湧石頭馬蹄催驛路樵斧亂林丘

王氣從雲散陰風落日囚一回春夢入白地草生秋

戊戌八月初一日讀三國志忽聞雷

懼雷昔爾笑曹瞞天釋英雄義不單舌戰群儒羞劍
客聲驚將相伏星壇七擒瀘水波濤振六出秋風心
膽寒國喪中原輕九犯至今流血未曾乾

介爲舟禪師語錄卷之八

門人海鹽益證等編

禹門影堂集

詩偈

丁酉十一月自燕歸抵毘陵聞先師訃

是歲元旦在北

有異夢焉

三月行程一渡江秋深葉落滿庭霜纔登岸脚收行
李忽覩山頭送訃章掩面罔知誰問訊甦聲重與共
商量曾經元夜通消息夢到於今泣路長

龕前上供

十載師恩報未休聞傾血淚上高丘如何隻履先歸去却教孤燈未引愁入徑風寒吹面冷臨機語默痛心頭思深石壁空埋跡望斷雲山影莫畱

十二月初八日夜古南和尚促移龕

師本同根各一枝花果能誰是克家兒傷殘骨冷叢林散痛徹心酸衆目悲何事生前輕料理致于去後任施爲莫言不肖叨法位敢與爭先力論持

戊戌春雲陽道上讀鶴林和尚書扇頭詩有感兼步其韻

附原韻

躡足龍門膽氣誇此來頭面帶烟霞三冬巖室餘松火二月江邨賞杏花蟄戶春寒難出穴蜂房人靜自排衙片帆復放荆溪去邈得師真是克家春勝人事自矜誇面擲東風散碧霞叢鳥亂聲催客路驛亭孤影襲燈花江流水濶寒侵戶雨洗林新柳護衙鴻鶴峰前棲泊思迢迢山色米南家

寄鶴林十州兄兼呈方丈老人

鶴林古德尚高風千載令人竹院逢歷國知名唐代寺虛堂說法近時鐘碑殘墨洗斯文筆境致陰涼祖道松孤峻門庭羞刻劒抱慚僧去繼誰宗

有祖道松十三株記

碑

山中得扛字韻兼慰同門古帆首座

安心立雪世無雙爲道傾家惟老麗汗馬功成歸漢
室乾坤數定息烏江漫將頭角崢庭戶且放和平護
法幢流水去還容罷得夕陽影落力難扛

清明後五日夜大雪忽楚水法弟奔訃入供遂
出山有感兼送別

不知何事怒天威一夜溪山與世違水割春風青草
斷眼堆白浪玉花飛寒光落燄流疑地節屆燒香冷
濕衣踏凍毋輕霜雪累到家宜展目前機

監刻先老人語錄雨久偶閱十景遂擬成韻

禹門橋

翠積橋流迴不同禹門三級浪拋空松間露滴聲聲
雨谷口香生面面風芳草谿浮春水綠杜鵑血染映
山紅好看霹靂晴燒尾到此方知魚化龍

娑羅樹

雷抽心木爲梁

竺國靈根佛廟東移來法脉此山中千秋鐵幹撐霄
漢一段堅心剖梵宮花素雷驚香拂火影成陰覆葉
遺風祖庭梁棟承君力虛腹流光氣象雄

中龍池

林麓龍旋水一池深藏頭角豈驚時代爲窟宅形干
此淵脉流分派所之空印水明千古月影懸花放不
萌枝看飛會作風雷雨徧澤甘霖與世宜

分賓嶺

昔年問道不知名雲水來叅向此行勘破歸宗禪去
也掀翻濟北棒離情三登九上人何處喝震雷奔鳥
亂聲柳栗橫肩誰把住嶺頭賓主自分明

白雲崖

欲飛飛不上清霄猶帶春風雨未消陡落斜披鵬展
翅峻嶒勢逼虎申腰丹青摹寫絹千尺天女橫拖練

一條幾度老龍搏不得一回來去一回騷

避暑窟

源師三賜帝號五任大刹仍退此終焉

禪室多年冷似秋鶯啼花落萬山頭衲衣淨洗巖前
雪雲履登沾石上油侍者罷叅馴野鳥國師不教索
犀牛寒侵松火三冬富避暑涼清一窟幽

試心石

石挿陵虛令試心試心人見膽魂傾縣崖未肯全拋
手半偈如何出死生縱步轉身須着眼臨蹊掉臂漫
牽情直教試到無心試堪笑東山水上行

憑虛閣

憑虛一閣倚空高月下誰來把戶敲
爐火乍添烟篆古畫圖頻展墨成蛟
擬隣觀史談初地欲與先天論
易爻鳥道栽松人罕遇雲霞出入掛眉梢

伏虎石

君非草木鬪春紅踞伏威寧虎嘯風
形似藍田曾沒羽補如神女漫施功
驚群磊落嶂烟裏獨立孤危霜
雪中願護祖師聲跡在嘗聞聽法曉雲鐘

玉陽臺

亂峰頭出玉陽臺登望千谿萬壑來
山色聊呈紅點翠水光却映綠生苔
迎空音樂花飛雨過嶺老猿聲

呌哀未許片雲能翳目一天風月四時裁

送先和尚語錄板入楞嚴偶過東塔卽事

信自靈山記荊溪福城烟水力追尋
新成梵閣標初志奕世文章啓後心
檀度果圓酬夙願慎終功德敵
祇林好將白社邀賢士法脉芬芳亘古今

訊善卷和尚

并引

浮石老人居吳門西山桐葉菴受善權請戊戌秋
九月廿一日入院某十月朔二日過禮賦偈言書
扇頭呈敬

菊花香滿傲霜天桐葉飛聲過善權雲水趨奔離墨

山徑風帆掛落祝陵卽祝氏墓也故云祝陵埠烟杖持白髮尊檀
膝座侍巾瓶繼佛肩一擊清秋正法眼重開祖印
單傳

題善卷洞寺

建自孫權時

三國雲山開建寺一條古路洞邊去泉流不斷殿無
塵雷火書名偃柏處有雷書偃柏之蹟尚在

爲先和尚錄板工竣送入楞嚴值聽梅法師入
院書贈

去來賓主菊花秋正此時當闡化猷懸辨縱橫稱義
虎顯揚曲屈繼禪稠恢張紫栢門庭煥句破楞嚴狂
見休不吝廣長無壞舌分身塵刹喻三周

龍池和尚小祥塔前上供賦呈永首座兼勉同
門

師去絕端倪望東枝向西樹眉愁盡落家法治何齊
宰堵霾霜雪山流斷碧溪相看天際鶴來去復雲泥
懷梁谿馬爾采居士諱瑞出山日於夜忽驟雨

記得山頭雨瀑聲想夜狂阻晴兼阻客流日復流香
洗垢絕塵跡恣情多抑揚霽開紅綠戰星埽地天荒
艷世矯春露松秋操雪霜朱門閑茗椀白社逸霞觴
時節菊清品谷幽蘭獨芳久懷交澹蕩聊寫菜根長

過鳧溪白樵菴挽聞照法師壽四十九七月三

日逝

憶余初登戒品年公作梵音導其前倏忽春光廿四
載秋聲葉落驚人駭逝者如斯空歎哉饒是瞿曇也
笑哀四十九譚無一字縱橫來去恣遊戲白樵不說
苦空禪拍手西歸看種蓮鳧溪波浪如天濶諸子望
師歸莫測我來遲焚一爐香爲師拈出無生滅

白樵菴雨阻兼示慧上人

春雨長新綠老藤牽古松林深多異鳥水淺少游龍
揭目數竿竹舒懷千里風誰知此段事微笑破顏中

又雨中望虎丘

綠凝眉宇短長松林內新聲林外峰只道白雲飛去
也看看原在此山中

晤達明禪友

本是同鄉兼俗親緣逢吳國話重新道爲南北多相
左爾我萍交祇個人

訪聞機道兄敘舊

憶昔窮山水親臨問道原罷叅懸草履招隱理林園
竹影移無倦松風操不煩聚傾胸次積霜雪老何言
己亥三月十一日復事影堂作

明州太白名天下百三十代傳燈亞唐宋五宗啓法
筵至臨應菴密菴罷數百年沉法鼓聲洪鐘一扣群
音差元公司李作金湯請王師翁辛未夏棘剪雲開
萬象森千工萬運梁高架十載叢林一建新中興濟
北宗風化十二支分派脉洋百川源海各津梁我師
獨闡禹門寺繼父揚聲祖亦揚時陷干戈隔雲水彈
指座中祛虎狼鼎革煥然百廢成看破雲山水陸程
四海禪流雙眼碧空王殿裏一燈明秋風秋雨灑秋
香清波上不泛慈航荆溪東瀉聲悲落月冷千峰草
木傷及子延孫未了事誰堪振翼鳴翱翔都緣祖父
光餘蔭何不傾心向影堂

客龍興院偶晤禪友以詩見示作送別

細雨瀝秋聲佳期話客情泛流新水濁凭岸得風清
相識亦從此知心誰共評天涯逢邂逅惜去意何傾
蚤秋作似鐵關法兄方丈

一葉知時遑飛林不見多花香經雨謝草色漸風磨
祖父法幢海弟兄情義河流清亘古聚豈與濁成波
又蚤秋卽事和鐵關兄韻

不覺箭催時又改惟餘滄海共山高林間茆屋英雄
隱石上松陰處士操夏日水生成節祭秋風浪湧往

徒勞凋殘葉落霜塗地萬籟聲消何處號

寄住宛陵同鄉

幾回深想敬亭登何日風帆入宛陵
畫壁圖真千百個同呼名姓識高僧

敬亭昔黃檗客寓裴相國見壁上畫聖僧真引問師云云卽此

送六融法姪爲師住禹門打供

七月秋風猶帶熱路行車馬漫停歇
白蘋翻浪魚鱗輟楊柳疎陰蛛網結
何事獨行不惜身葦波履險冲符節
因時僧聚禹門多固爾慇懃打供切
柳栗龍游去百川草鞋虎猛離群穴
逢人謾乞一文錢開口須饒三寸舌
賺得襄陽龐老禪傾家財施真豪傑
君不見

懶融日日走丹陽三十年來名始揚
朝去暮回力不折身心堅似一條鐵
遺風籍載牛山頭道德名標千古碣
子緣生楚黃麻人楚稱黃麻才氣神
難近難親終不易爲人爲已要經綸
打東家罵西隣驅耕奪食捉麒麟
捉得麒麟徑莫輟踏破千溪萬嶺月
一回直入寶山家傾倉倒廩不須說
清風滿載日歸來恣爾師顏歡相悅
三拳肋下還一把虎鬚捋此是超群
獅子訣

履米辭省覲伴我和尚口占

龍池絕頂玉陽臺須自親登到一回
舉似雲溪資福

老句中兼致正中來

九日前送密音禪友住壽昌寺

龍池數載不辭勞
贏得清秋眼界高
此際黃花香欲吐
送君含笑節前操

遊張公洞

徑入張公洞
玲瓏醉客心
怪神工不易奇
巧步難尋靈竅通
天日鬼形奪地陰
擬窮沿底路
前去峽猶深
過海會禮磬山天
隱老和尚塔

乾興向

多年聲跡磬山隈
今日親臨到此來
塔立乾峰新海會
寒香獨秀一枝梅

中秋夜諭看月華者

一輪皎潔淨無瑕
猶較春燈光更奢
珍重管絃延醉客
莫教眼底妄生花

又得歸字

風蕩雲霞盡息機
中庭孰與是成非
竹林高士何相習
獨許淵明醉着衣

題畫雪裏梅

有雙雀一啼一宿

一枝雪裏香寒徹
雙雀啼眠意若何
設使春風搖弄影
莫教離此別投巢

題畫圖帝闕

亂疊千峰雲外出一庭風月向溪流相看坐對青林
下不計前朝王與侯

登芝山頂謁玄帝新宮

上有三十六洞

峰立聳霄漢烟堆殿宇新山靈多古洞石潤少飛塵
羽士承仙脉玄宮集蜚春浪傳童子去丹竈尚遺真
溧陽方山普陀寺影堂集

題八景詩

有引

已亥秋九月寓方山日暇觀眺其山形若飛禽獸
伏之狀可謂殊勝固擬八題曰八景云其坐山形
似象眠故題曰象屏峰于項橫落一脈直下如鳳

翀霄其平如掌有印林禪師者誅茆開闢建寺騎
上董太史其昌書額曰小普陀寺旁有池流注不
涸故題曰鳳皇池清涼石者在寺之後印公初撥
荒入見其石以拄杖卓立遂意禱云云而孑然弗
傾固爾心喜默異焉因是以成叢林記其原名清
涼石也寺西南有高阜與象尾相連絡僅對其懷
宜爲普賢臺之名右有紫竹叢積茂盛約畝許云
紫竹林卽圓通殿側西北有泉甘美清潔斂入廚
可給數百口之餘擬以天人師號應之曰調御泉
向有龍洞馬衝而合爲八景遂拈筆吟咏粗索成

韻孰曰詩歟聊記林泉之始末亦閑笑于大方作
遊典之餘韻云兼不亡其人當額曰印林禪院

青龍洞

一山特起萬山朝山洞龍藏雲外飄變化神奇看掣
電應時風雨及抽條

象屏峰

象屏峰擁碧雲霄寶帶垂空落鳳毛羅列谿聲長廣
舌梵音嘹嘖捲松濤

鳳皇池

靈傑山川發秀奇天星形落鳳皇池茂林深注長流

水月照清波綠染眉

石馬衝

萬里馱經白馬功身堅石馬歷秋冬名稱兩立歸僧
寺石跡堆衝馬化龍

調御泉

派遠流清調御泉涵空印月徹溪淵滋生萬物成佳
品縱爾調羹必用先

普賢臺

峨嵋山上普賢來信步移方向此臺落地雲開菩薩
面放光石炤象王回

峨山有放光石

紫竹林

紫竹林中身應多善財雲裡唱玄歌不知音韻誰家
曲到處聞聲向普陀

清涼石

清涼石上白雲封獅子遊行不見蹤哮吼之時群腦
裂文殊冷笑漫扶筇

又總八題成韻

方山乃金陵幹龍也

象屏峰湧金陵浪紫竹林開小普陀石馬衝明空界
月青龍洞古碧岩阿鳳皇池影天花落調御泉香六
味和殊勝清涼石上立普賢臺望遠來波

卽原韻奉答呂秀才

影孤雲鶴過谿山爲愛林泉玉筍班偶筆不堪成俚
句承箋獎諭啓柴關青松皓月高崗上白日風塵滿
世間若也信歸灰劫事好偷忙裏話生閒

喜林叟禪兄夜話

有引

自乙亥太白相別之後迄今二十餘載忽自淳溪
過方山訪予予偶外遊至夕方回及晤面不識矣
公撫掌笑云某也相敘甚樂故賦以志之

春日遊行過別峰歸來燈火夜初紅入門把手面生
澀道字傾聲音已通彼此相看霜雪裡大家疑似夢

場中掀翻祖窟當年事漫話滄桑髣髴不同

又過淳溪相訪

與予同庚

忘年共半百彈指晤三春太白叅同普淳溪道義親
水流天際月風落樹頭塵湖海一瓢飲幽居日又新

途中五十自囑

麥秋五日却生渠浪跡天涯半百余心外有身堪算
數杯中無物可躊躇笑談塵尾憑拈弄輕薄狂言自
剪除洗鉢江湖隨挂搭杖頭風月聽吾祛

同林叟甘宜伯袁非池諸公登保聖寺塔

林無顏色可當時三月遊亭罷酒卮古寺蒼茫龍虎

栢

古栢二株
名龍虎

僧堂冷落祖師眉新荷出水簪雲濕老

樹凌空操雪姿塔上鐸鳴呼客語聚談霄漢眼高窺

初夏

初夏入新熱花陰臥短墻一枝情不倦葢覆草頭香

題高淳縣新橋

又名鳳皇橋
系宛陵通要

長虹穿水面鳳眼逆流窺兩岸波濤靜平帆去不危
襟湖通宛道負郭接京師任重頻來往樓臺引月隨

題龍悟菴

并引

淳陰龍悟菴者興于丙戌歲適有龍自西北來蟠
踞菴脊頭角顯然稍頃向西南飛去觀者以謂奇

事邑侯丁偶題龍悟爲額恰符其兆焉庚子春予
就醫寓此是以知其詳聊述志云

巷東向

結草向平原龍蟠衆目喧花香塗覺地果熟布祇園
萬頃烟波集千林樹木繁開窓明四野紅日湧當軒
龍池和尚十月廿九三周忌日

師真高掛月明中三載慇懃事已終烏謝春林香滿
地猿啼殘雪歲寒風追思不教全無改較後誰行半
折衷捲却簾吹燈下火虛堂日落影凌空

影堂告辭詩

有引

先師去世七日舟方入山正直紛紛舉措之際及

任請狀乞銘監刻語錄之事至次年五月十二日
工竣遂送板嘉興楞嚴寺已入藏坊秋舉入塔特
進山諫議衆心已合非一可止爾故告供而往師
小祥躬禮塔頭見塔銘未勒工石未程又居兩月
以完刻立碑遂計遠行已亥春聞永首座病將危
矣偶泊吳門得信以至悲感尅臍臍遂勉詣山乃
三月初十也次日卽奉影堂其永首座徒輩又作
一變沸搖非小固輸已賞以爲調解事得冲融嗣
後商于衆以繼席之舉於是一衆未全肯諾言至
再方允從于六月一日接某入院以影堂一應等

事交代畢矣吁舟雖未能盡孝然三居禹門共一十六箇月日也時九月十有二日過方山主人洎衆堅請住持亦勉允以補三年之志而作事奉焉約一年三周之制畢故先於真前作告辭云

師之去世舟無住皆因師後事所累舟豈無能向遠行見語嘈嘈忍將避師在光中鑑亦清寧有祖道屬人治半年一年存與亡兩次三翻事不易若彼若此有嫌疑門牆角立何各位寒心三反入龍池仰面捫聲吞熱淚欲訴於師未及聞猶將今古評公議百丈典型千古持豈向禹門一旦棄聽說斯語衆顏怡故

從繼舉承遴次既托于兄事周旋豈不傾誠全仁義思子於父觀其行固假方山展終始就此室中縣師真聊表一點喪心志陳芹供水作清饗日焚夜火恭如侍雖未緝御樹法幢靈光虛運空不墜循環交際秋幾經屈指師今三周忌禮師真前告作辭乞師昭格鑑舟意欲負師真別此間馨香再播他方地暫隨雲翼寄空林若得深棲重興記

友人歸桑田結菴口占

味道叅風歷有年歸菴傍水近親田春花夏麥秋黃稻正好安閒看雪天

春日寄金粟孤雲和尚

憶昔看林落年來廿四秋世移疎見潤情慊澹交遊
瘦影春聲拂幽香谷口流惟憑持此意寄語別山頭

和轆轤巖居士中興普明寺韻

昔年問寺僧悲感復何興棘草逢春剪金沙聚日增
願深功業就持重道快弘載帛千秋事誰將名共登
秋蛩吟

爾聲千類亦非雅何以喜其秋露吟若使夜深聽仔
細悲悲切切語寒心

影堂集

終

介爲禪師語錄卷之九

松陵雜錄

侍者照德記錄

辛丑十月二十五日爲法門說

師云古有學儒學佛者而有排佛排法者亦有謂選
官選佛而言下知歸者蓋因夙植種子深淺不同固
有信與不信而各善其本也唯六祖已下出臨濟曹
洞二派綿遠流長所以代出傑人道明眼正宗風不
墜也一時士大夫傾心仰慕不可枚舉至於見道明
心師師授手機緣載傳燈錄以垂千古模範絕非泛
泛之流也祇如靈巖檍菴者據法門禮當姪輩前晚

至夜扣門投宿知客相通謂某卽熊魚山也彼時山僧對知客說不啻魚山檠菴以禮相待知客遂安排夜飯食畢卽送安單次晨粥後知客引檠相見及入門便云某在途中於禮有所不周恐輕冒和尚云云山僧答云不必太謙檠隨作禮一拜起云某有小事云云便出時山僧見彼倉忙而去意甚有不然稍頃知客回謂檠菴師云我們三峰家法叔不受法姪禮的與天童家不同有靈松法姪者亦同知客送出遂云這裏和尚向來法姪輩俱不還拜於是檠唯唯而去山僧聞此語不覺撫掌一笑將謂魚山是個人原

來器量只如斯耶向聞他爲明朝極諫一時頗有聲名及爲僧又承嗣靈巖以紹佛祖慧命可謂學佛學儒而選官選佛之名位兩全矣豈料只可聞名不可面見旣擔當法門自有法門名位而何以法門眇視自欺乃爾耶如若粥飯主人賓主之禮尚不可忽況法門乎旣爾氣岸踞傲亦不該入山僧之門旣入山僧之門必循法門之禮詎可謂天童三峰家禮有不同乎三峰豈是天童家之外人耶汝或放不下一頂紗帽原去做宰官何得偷生于法門而亂法門之禮耶罪莫大焉山僧不是揚人之過切要人知過必改

母致法門陵替而罪歸任法之人也傳云人能弘道
非道弘人而今而後高尚其志者幸各勉旃

壬寅花朝慧劍禪人乞語歸南嶽結茆

懸智慧鏡鑒當臺邪正握金剛劍截岐路葛藤須是
個漢方許恁麼地去慧劍禪者係湖南茶陵州人
中年忿志詣吉之禾山剃度受具篤信向上一着誓欲
徧叅知識究明大事因緣復往楚之衡州見有中國
清寺荒涼之甚意有感發固營造殿宇恢張功畢卽
延某禪師開堂自一衲飄然歷吳浙叅龍池報恩靈
隱天童靡以本分事叩詢雖未獲棒下翻身作風顛

而亦有所益焉茲過海雲丐余數言歸故里以全誅
茆之計山僧欲書語恐返鈍慧劍費磨礱也不見昔
日郁禪師過斷橋有省作偈云我有明珠一顆久被
塵勞闕鎖而今塵盡光生照破山河朶朶如有問慧
劍索明珠者切忌當鋒者喪

示施秀峰居士

大凡學道人要立心堅猛如開荆棘林相似手執利
鎚直截向前毋令退縮始到平陽田地方得縱橫無
礙有何拘禁念佛叅禪的亦須如是叅念到情盡念
斷時卽此看看是阿那個念佛叅禪秀峰向這裏下

得一語他日閻老子見你倒退三千里有分如若未然且看念佛的是誰祭

與莊汝揚文學書

前月冒暑敢煩起居深爲法門金湯銘感七月初間偶拈筆草瀆懸望頒示竟付不聞且疑焉孔聞拈香一端姑謂衆居士之請至于私竄藏板紊法悖常其罪難追卽曩歲先老人去世某因燕旋兼程抵山辭世纔七日群議紛紜衆同門固以先人末後事委予種種跋涉而不辭畏者振先人後事整法門紀綱不惜予身力任之苟若悠悠兩端何以主持慧命乎叨

大檀現身護法敢向披衷也卽前荷體泉衆居士勉從老居士之愛姑爲暫止如埽菴者道義相孚歧仰良久不謂今日遂至斯耶若以私奪公以邪亂正不過枝葉敷衍一時到底水落石出難爲識者哂縱孔聞一孽鬼馘作活計自有法門綱紀在所可惜者拖人下水一時正人君子有被瞞預古云識法者懼寧三思毋忽爲上因山衲素欽門下望隆山斗爲正法墻壘固冒昧重言于長者之前少救一時之眩惑緇衣之好雅有同心幸祈鑒原山衲幸甚法門幸甚

示碧雲天維那

業儒者必言行相顧學佛者須內外一如所以儒釋之道不易言也學佛的人要說到行到者甚難見道的人要化道了道者亦不易說到行到各行解相應得之於心應之於外始終內外一如方合道化于世謂言行相顧又豈離斯之外耶自天童師翁力振宗風而諸方遍播雖盛衰一時獨欽人心有所慕爾近來叅學之士賢愚類雜識見偏枯飾於外者邪正不分樸於內者聞閱不廣固爾高下相持門黨各立護以冷熱爭勝我山堆積至于是非紛紜慨不足惜也碧雲維那當持此爲戒云他日龍天推出則頭正尾

正不得謂山僧辜負汝也至囑

示楚珍全知客

船子朱涇三十春功程不計釣金鱗海雲住在吳江濱來往師僧暫寄身欲效渠儂重整綸只恐波清魚不親魚龍最喜桃花伸禹門一躍力精神凡物鎔質變化新安能學道不師真齊賢三省思古人超群拔萃作梁津臨濟一喝全主賓楚國慈明神鼎珍今將此語書楚珍記取歸家莫浪陳

示恰安定知客誅邪

打點身心要住山把茆蓋頭不等閒習氣銷鎔情識

盡方能透脫死生關古來學道士英傑道不齊名身
不還昔日勇公禮雪竇後果聲鳴震宇寰彼乃丈夫
我亦爾子當發憤莫辭艱住得十年廿年去寒巖枯
木香千般若問深山何意味一聲啼鳥落花間

示且憨溶悅衆

學道無難易進趣要心堅離却文字解力攻鐵板禪
所得如轟電明暗見不偏掀翻葛藤案截斷衆言詮
如大象搏兔若龍戲宛蜒能具是德量鑑物義了然
所以香嚴老機忘擊竹前桃花靈雲見洞徹妙中玄
理事融如海方棄到岸船若還窮未盡勤篤細鑽研

朝叅及暮請必須匹古賢且憨持此語將去養成羽
翼鳴冲天

冬日贈虎丘鳬溪雪隣關王書大經

雪點梅花寒裡香松風水月映交光竹林日影搖蒼
蒼四壁溪流濬眇茫孤峰高矗浮圖幢百千座遠須
彌王五十三叅無厭狂百城謁遍豈尋常善緣惡境
心相忘樓閣門前彈指郎絕境絕隣開士房爐烟篆
起雲飄颺明窓淨几展奇章翻閱妙義不可量手捧
目觀詞未莊濡毫蘸墨寫珍藏功完擲筆破關牆好
將聲振海雲鄉

寄贈開迷禪碩

居不厭塵囂谿蘋供自饒
蓼莪吟野興貝葉誦餘朝
柳繫雲山濶畦攤稼穡遙
閒情狎鷗鳥豈許尺書招
秋冬交際落鄉收成苦雨

欲供十方雲水餐喫辛苦處
要心寬都言浪子偏憐
客誰想臨身事事難思
春景況林豐富入夏炎蒸汗
不乾一尺青禾長沒岸
十分兵餉逼交官指望秋成
辦國課忽天作陰風作寒
三日五日雨連綿滿田枯
稻水面攤焦心柴米兩增
損男婦煎愁睡不安如若
延遲加霜雪脚凍皮穿眼
淚血傷予傷予不可測

徐仲達居士因事索書以自勉

人之喜兮如春風春風悅
意情愈奢人之怒兮如秋
風秋風一發林木殺殺木
聲愁心且悲思春猶意未
足觀一念思慾如夏火夏
火炙物顏色墮誰知慾火
毒如蛇穿骨入髓總不惜
直待火灰冷如水蛇始化
形無蹤跡仰天一笑頓豁
疑此段景界孰得知說與
君兮君自持

簡雪厂禪師

公嗣法古南向居越州恢復寶掌
別業適歸南麻明慶寺有楚行之
意而靈松首座者系公法胤
因省敬故作此寄以爲贈

一株大樹本同根千葉芬芳蔭地森
實落秋風成太

白花香春谷布南岑山開古寺通明慶筆吐新聲振
越音倘若乘帆如楚國暫停船子話傾心

因託院事後述懷

偶爾乘帆入鬧鄺雲開風月到庭前寒期細火生幽
感日逐長波浪息肩幾問深山何處得徒看要路遄
淒然非干檀度門高迥愧自無能道力全

壬寅仲春步西郊外過顧慎所園看西敷海棠
其本數十根似虬旋藤抱可美雖閱其多未見
此之奇異也遂書以爲記云

海棠花有名多種巧質無如此樹嘉盤礴清香懷遠

義枝枝笑若醉扶奢

祝琴川新塔法叔浮石老和尚七袞

慶值春光華滿林香風吹舞奏新琴浮屠七級然燈
座法鼓三槌獅子音化道源流宗濟北芬芳譜集鎮
虞岑掀翻海嶽傾天際畱得聲名萬古欽

題畫

層巒疊翠壑流泉徑入深林別一天倚杖憑欄何所
思莫如歸去問陶潛

謝徐松之見訪并贈

冒暑徐君子輕衣過海雲交遊身立正選集目超群

剪翳空花盡舒襟茅塞焚經綸堪載國天不棄斯文
過介嵩禪友靜室書贈

村居不遠郭西疇五水源歸三萬流春到庭園香草
木雲開桂嶺咏清秋雨移竹圃泥疏脚晴種梅林雪
點頭只有這些風味別何妨山市亦輸籌

贈蘇門沈居士

桂子香飄下碧天門開洞府紫雲還絲桐韻疊頻生
指鸞鳳雙鳴并集肩芝酒不辭歌永夜斑衣寧醉舞
長年爲憑海嶽春常載偕老同登陸地蓮

送浮老人復住報恩過湖泊快風閣登眺

登閣風停快移舟水浪平載歸僧寺晚夕火起鐘聲

送破峰法姪返芙蓉

同門有二十三人

芙蓉棒下徹風顛三十三人繼後先勘破諸方歸去
也小厮兒在別峰前

示盛文學叅禪

馬師一喝大機用賺得兒孫天下奇寄語松陵盛居
士也須照顧兩莖眉

寄仲達徐居士

思我浩然已白頭憶君四十正青秋三心不得明宗
旨一貫研窮入聖流世幻多般閤伎倆人生倏忽夢

莊周好將平昔情繁緒盡付東淵水上漚

上元夜寓萬松菴觀風俗作

暖氣梅方吐晴和燈節佳田蠶燒野岸鑼鼓鬧官街
雜綵排昏眼新聲散醉懷一輪當宇宙到處見天涯

慕雲凌居士七十書贈

公五男一女
二二子在庠

世間五福壽爲良難得如君五六郎泮府雙名標姓
字蟾宮獨步繡鴛鴦和風滲面春波長蘭酒傾樽滿
苑香惟願老翁年登百快來入我選佛場

嵩月禪者爲衆打供未就遂返靈隱惜爾之作
子乃舊門第爲僧靈隱寺青姿割愛緣尅苦身當事

喜同里若初禪友話懷兼送別

十六離親向陸沉看經霜雪老來侵位尊道德生皇
愧禪學詩書感慨深欲罷法筵歸晚計辛子桑梓聚
談心聊將邂逅燈前語猶作家山送別吟

寒雲禪者同師賢弟居靈巖久適過海雲敘舊
欲返里故書此送別

適晤滄桑沔水音誰知老幼昔何今秋空雁落撩虛
影霜結冰寒禁客心兄弟曉行輕似葉師徒夜集重
如金靈巖法社膺居久調弄同聲過別林

題琴川圖

城環橋鎖樹頭峰峻谷泉奔下碧空坐愛青山藏屋
裡閒邀明月拂絲桐

拂水岩

虞山頂玄帝宮前有河一似龜五
似雀飛朝故有龜去雀來之景云

五鶴迎龜去懸流落澗深轉添春雨勝風逆拂千尋

題金溪松石圖

岩石玉生光耀碧清溪金色漾流中雲煙霾壑泉聲
隱千尺寒松落澗風

朱尚卿居士索題慶餘圖

邃谷幽藏跡喬松鶴引年林清渾世外坐寂幾塵喧
危石傾雲雨晴嵐秀碧天最深人罕到宜老地行仙

懷黎川隱峰禪師

相謂黎川北幽然別一居誼風懷古道節操益欽餘
問故清溪月翻新案上書不將玄妙肯輕忽許躊躇
示定遠尼

既爲佛子當報佛之深恩始不負出家之志汝前日
過海雲丈室之中老僧詰問汝本分事汝遂跪求開
示老僧便棒云還會麼汝適擬議老僧又棒云擬議
卽錯知此一棒落處便識得汝未生已前本來面目
亦不枉出家不然終日茫茫無本可據非但虛過日
子亦只與爲衣食輩者無異也及至一口氣不來又

同甚處安身立命所以出家乃大丈夫之所爲汝旣
出家可謂女中丈夫於二六時中貴要發明自己心
地必須叅究父母未生前阿那個是我本來面目若
果驀地冷灰裏一星火爆管教照天照地去也直饒
到恁般田地正好海雲來喫棒定遠試道道看正所
謂把手牽人行不得惟人自肯乃方親

毒機法姪索偈歸里掩關

子是邗江家裏人幾回踏破嶺南春而今歸把關頭
住不落機前出異群

癸卯七月廿日計甫草居士四旬書贈

四十君初度中元候五辰桂香秋夜月桃實洞天春
但得安閑法何愁不老身清心寧致遠濟世若爲倫
中秋夜懷普峰道兄

晤別廣陵道相安數十春天涯知已在白髮逐時新
葉洒秋紅雨雲開桂玉輪徘徊翻憶昔遙致一函陳
示淨眉侍者

叅禪人莫閉散清淨心田休汙染撞倒銀山鐵壁牆
孤峰獨露無拘管此時節丘脫碗一擲聲傾頓豁眼
識取渠儂真面目竿頭進步翻身轉

贈西歸主人雪鏡禪碩

一天風月自西來雲水歸帆向日開萬頃湖光涵野
色雪中香徹鏡中梅

贈丘玉臣居士

傳得岐黃玄妙訣援生不倦最精神慣將一點鍼頭
力扶起人間痼癰身

與朱使君子葵居士

曩者牧其師寓鶴洲過詢承留齋擾謝屈指幾經寒
暑而懷想神如左右也戊戌夏送龍池先師語錄板
入藏曾具柬躬叩聞尊體違和故弗再造齋事之畢
遂返毘陵嗣後埽菴有左議之釁欲晤子蓉令弟傾

悉始末尚緣慳未獲其面遂以東致老居士深知楞
嚴不忘令先司寇弘護之願力迄今耿耿得施玉峰
詢咨清勝之極每念真如浮屠若非大力量人之綱
維詎能得文筆插天卓然遠近欣慕卽檀護不朽之
觀欣羨茲玉峰之便敢附片楮訊候起居拙錄附上
幸原弗備

代浮老人哭徒孫曉宗兼和諸什弦字韵

人影去蕭然虛虧月上弦徘徊看白髮啾唧喪青年
桂子香飄落雲開露滴憐輕歸生死路何事怨蒼天
瑞遊圖雙親真於圓光之中凡供經卷瓶花茗

碗手輪珠對坐馬某索題遂拈筆書云

長者師仁閨閣以德夫婦怡然花賞茗啜經卷勿開而自誦串珠不念而自徹真耶影耶問子瑞遊即得

觀音贊

坐磐陀石無說而說具滿月相內徹外徹欲識渠儂真面目大千沙界波羅密

讀黃山谷作士大夫食時五觀文註

食無求飽居無安儒釋何曾有兩般千古法言垂不朽九思仁者重如山

斷指法姪復濟祖塔募興化寺殿宇書此爲贈

擺脫金鎖獅子爪牙全露掀翻海岳淖沱浪激潑天普化鈴聲棺材裏何常搖空小廝隻眼瞎驢邊幾曾滅却一句三玄要驗盡龍蛇兩喝分賓主歷然堂奧一旦毀没沙積雲封裔尋荒跡劈空殿宇維新鑿石敲磚特地塔峰影豎報恩門下產麒麟魏府興化昂頭角克家之子脉洪濟北以憑公驗墨券昭格力肩祖印劈荒丘掘得真身寶刹浮從此門庭光顯達喝風棒雨幾時休

隨筆書示破愚副寺

秋葉落楓林黃花泣露吟長空鴈影去窓下喜無聲

示持珍尼

律云比丘持身菩薩持心經云受持者是持此身心
得不懈怠而精進道業珍者若世之金玉珠寶五穀
之屬爲世之所重不論貧富貴賤僧俗人等必假以
滋生而長養色身堅成世業并證無上道果號持珍
者意義珍重之諭也經云三千大千界珍寶滿其中
味此則理貫精麤性通物我於世出世間之法鎔成
一片卽無一法不是珍寶無一法不是自己乃至動
轉施爲拈筋放碗無不是本地受用本地風光卽此
圓淨盡底何妨聲色堆頭着眼百花叢裏安身然雖
如是直須持珍信得頑石點首方自甘喫海雲三十
棒始知佛法不作人情

囑拙安逸監院

傳持佛祖慧命貴乎心明眼正然後潔身行道而
又要嚴已恕人自爾揚名於後世如若苟徇利養
附物緣情非但現前聲名不振亦乃玷辱宗風而
立身何級夫思前必顧於後是則其過鮮矣海雲
拙安逸監寺者叅歷叢林雖年茂而志向可畏遂
書偈勉住山他日龍天決不負爾偈云

佛法當年不易求九旬腰雪鑑千秋傳持衣鉢大庾

嶺建立宗風濟北流豁達門庭玄要秘縱橫照用主
賓酌元弘祖道楊岐老傑出叢林南匾頭掃盡葛藤
禪一味接伊正脉繼吾儔

爲靈巖繼起儲禪師壽兼致謝

伏以靈峰獨秀迥出春林雪嶺叢芳香飄異國恭惟
繼翁法兄和尚慧日和光智燈炳焰台宕德聲五百
座中不啻隔江招手浙吳風韵千人石上寧殊就地
點頭玄要宗開鄧尉桂香風遠琴臺湖海雲籌共集
川流信祝咸臻曩承香供於證心堂上銘刻不忘茲
期恭詢於崇報室中有懷靡及幸逢趙老百二羲甲

初週聊獻一芹稍申積愆甚愧菲褻仰冀莞存臨楮
曷任屏營之至

贈五祖寺聖揆法姪

白蓮峰下一花開五葉芳芬百億胎千丈岩前凡聖
路三更衣鉢繼西來

因行者彈燭煤燒衣口占

彈燭燒衣恐着身忙將冷眼謾吹塵橫拈一擲拋空
去隨地連風掃臥雲

贈寓菴禪者

昔年曾躍禹門浪平地昇騰頭角昂吞吐領珠全意

撰述

氣潑天雷雨沒遮藏

示從聞侍者

從聞思修不墮有無言言見諦切莫塗糊

送碧雲天西堂歸楚住山

離楚遊吳三四載海雲得意便歸家一帆高掛長江
去快捉南山驚鼻蛇毒殺岩前瞌睡虎兒孫脚下遍
天涯

甲辰春因恙幸陸允培居士得廖遂索偈以爲
日進自勉

不偏識見如春雨萬物承滋枝葉繁大小根莖芳潤

色花香草木長林園心空要破玄關語境寂誰存解
悟言但得時中無間斷著提場只在塵喧

示破愚副寺

破愚不會禪一味氣性蠻如人觸他怒衝倒一邊天
牧頭水牯養成彪耕熟山荒曠野田有人間道棒三
十沒奈你何秘莫傳

際門實侍者一日自雪往昭陽省師宿海雲偶
晤近文孫勉送歸里仍往師所喜其誠孝有始
終遂書偈以記其志

往返茗溪路昭陽復問津迢迢水國去何日帶歸雲

撰述

示蘭先禪人

幽谷蘭香正是時春風吹遍壓梅枝聲新鳥語呼林
綠先到人間叫盡眉

過雪溪菴訪本潔禪師

溪環翠繞一林幽雪裏梅花香白頭佳色滿庭空界
月照人不倦亘千秋

宿雪溪遊沈氏北山草堂

有九株剔牙松甚奇

平原空谷雲堆巧卓立峰頭翠點奇家宅奕居元宋
樹草堂題筆大名詩九松挺秀凌霄雪三徑蹊斜下
碧池坐久渾忘歸日晚濤聲聽落北山遲

可微禪者昔披荆天童密師翁座下追隨白雲
歷有年矣癸卯冬過海雲詢予予留度歲一日
持紙索住山語遂拈筆述以爲贈云

曾經嶺過鐵蛇關只爲尋師太白山陰蓋亭中肩可
歇盃孟峰頂路微攀法求斷臂當年切道歷深心此
日閉鄭重堂前親划草破砂盆子債須還

復吳門報國寺衆護法

恭惟王臣從靈鷲而來渾身覺海居士因法華再現
獨印心宗上國咸賴金湯三吳允瞻光燄愧無文章
難作闡揚之口況多野僻徒抱面牆之形適承符命

撰述

甚慙協舉一極禪非云自了慙老人恐其晒之惟大方盡吸西江致樗林追隨百尺不獨宗律有同源之慶而佛祖擴慧命之傳矣謹此復奏不宣

自贊

恰安定知客請

這漢親喫密翁棒毒煞叢林氣鱖天會得三更日午打掀翻千七葛藤禪單開一隻頂門眼慣用通身掉臂拳勘破也個生緣邈他不值半文錢

介爲舟禪師語錄卷十

侍者超修錄

吳門雜錄

囑却迷泓知藏

衲僧家出一叢林入一保社切究佛祖根源了脫死生大事始不負參學之志若乃爲己爲人亦須具透關眼目方可到徹頭徹尾底田地然後拈一機一境教令直下勦絕便掀翻禪牀趯倒淨瓶焚拂禪板肋下還拳劈面便掌恁麼喚作全體大用亦早已錯過了也不見臨濟祖師云吾滅後不得滅却吾正法眼

藏時三聖云怎敢滅却和尚正法眼藏師云已後有人問汝向他道甚麼聖便喝師云誰知正法眼藏向這瞎驢邊滅却試看他先德提持正法豈若今時不是落在文字障裏便廼坐殺玄要句語中又有等阿師見他後生輩寫得幾個字画得兩筆山水就以聲勢牢籠他謂你隨老僧住住將來不孤負汝引得他業識茫茫無本可據一心只要付法偶湊騙得枚拂子去到三家村裏說青道黃忽遇著個孟八郎驀頭一問便面赤耳熱報國亦不是壓良爲賤惟將驗過的藥病一併拈出果服應効管取四稜著地何妨將

千金擔子與伊儘力肩去第不得效麻纏紙裏的樣子到處惹人笑是書此語一任却迷上座持去示天下人

囑形山洽記室返昭陽舊隱

吾有一寶秘形山等閒莫與路人談消磨垢淨輝天地照徹心宗獨指南水國幽居宜養靜研窮妙義契同參他年果熟香飄處十字街頭任放憨

囑天節中維那

天節維那名源中自入海雲之室歷嘗諸方五味禪有年矣丙午秋于報國領衆至丁未春解制後辭歸

省親遂書囑云偈曰

如來禪祖師禪拋擊聲中省悟前焚沐酬恩遙禮謝
絕攀大意樹枝懸玄關透脫無師智妙叶不同獨脚
篇得此香嚴真骨髓維持正法永流傳

囑且瀚深副寺

且瀚副事名源深昔到方山次任海雲副寺知因果
明罪福骨鯁氣和行履清潔可爲今時衲子中間氣
也一日辭去徧參于丙午秋復來報國入侍寮仍兼
理副事以至山僧謝院之後辭去結茆固難以意畱
若道山僧把住放行逢人但恁麼語偈曰

心離意識參同普學絕聖凡盥脫丘一滴源分四大
海三條篋束萬峰頭喝雷棒雨傾湫嶽打鳳羅龍駕
鐵牛且喜住山人本色見超師可異常流

同住規約

馬祖百丈開闢釋氏宗規黃檗臨濟特倡千古玄猷
所以建叢林立規矩分賓主定賞罰辦道安心之士
有所歸焉邇來法門風運奢侈相習亦不免忻厭之
半然報國乃創始梁代前茂林和尚中興之業自茂
翁去世雖有繼美之風而或其力未充故席院寥落
人力星散法屬監院亞主者結影撐持欲起前人之

志固乞郡邑薦紳護法居士等公啓敦請山僧於五月初九日進院不覺睹目動念思古人曰安危德也興亡數也而苟德可將苟數可憑斯叢林規矩豈可忽哉敢以先德煩略之誠聊述數條以勉同住者云

復永寧素嚴和尚

自先老人去世并入塔之後不料種種異變異聞雖咫尺如隔天涯忽接翰諭兼讀尊刻令人肺腑加虔永寧可謂卓然高出雲表禹門頭角獨伸淮東天際欣慰欣慰予年齒衰頽六種緣慳無能振揚祖道甚抱愧焉介石弟擬遷塔因得手札方諳始末餘竝無

一音入耳此一舉必是旁以勢惑之豈可附其尾亦張其聲耶陞塔之念愚意久矣奈無物固爾因循茲慶美舉幸先老人巾瓶猶傑出九峰之右也但考形揀選恐日期太促于七八月間動得方妥倘今年不就要在丁未秋可也極欲圖晤面傾夙積因寺中向貽荒產役累逼迫固不得抽身遠出如尊意果決不妨輸質當先誠恐資力兼備者難在先人面上亦不顧是非得失之虞可也不宜緩急就之爲妙餘不盡述幸亮裁奪尚此草覆

和順治 先皇帝贈玉林和尚還山詩原韻

自古真人降帝家
指天指地作生涯
神光耀宇流清韻
紫氣騰空麗彩霞
敎徹宗通傳正脉
慈弘願濟等河沙
玉樓烟染緇衣色
覆却金毛獨露牙

甲辰九日後古帆法兄過吳門報國以詩見惠
一宿而返思去之速遂和得黃字韻兼寄懷

霜老楓林落葉黃
何如籬菊晚來香
滿庭秋色排幽徑
擊目天涯渺去航
意氣橫空鴻雁履
不朝深處臥雲房
漫辭弘道勞心力
回挽頽風振古揚

甲辰小陽月訪繼起和尚憩落紅亭覽其匾序
幡然一新遂口占爲贈

靈岩亦名象山形勢儼然故鼻峰建亭曰落紅

靈峰卓立青霄外
三萬六千波漾中
浩蕩胸襟廓聖眼
千秋象顧落花紅

乙巳秋素嚴和尚往禾請藏經路值龍風水漲
丈餘抵報國話懷兼送別

爲法哀金一刹那
不辭風險入洪波
傾心濟物絜同契
任願弘休道韻和燈破永寧千古暗敎流東海
福田多停看落日吳門寺曉載歸帆上北河

訪豈凡金太傅

記別靈峰不昧因
乘時化現宰官身
掌樞裁決誇明哲
問喘和聲頌道民
才選名高柱下史
願弘信歷法

王臣誓深塵刹將心奉淨穢遊行佛日新

寄仲將包居士

三載江城賴護心傾懷道義重如金聊書短句詢幽致他日臨風話別音

題朱鳳萱居士夫婦真

子振寰請

質稟陰陽生化育根同天地歷清秋松山偕老無餘事胤子延孫奉不休

自讚

却述知藏請

謂渠是個滄漢却也骨力挺然指迷者之路而翳豁青天驅狂者之病而電掣盲禪不將語默恒規矩一

味攔腮掌與拳一拳拳落當門齒報國風聲從此始

自讚

抱真請

咄是你曾入天童悟祖之室一棒打不回頭後到禹門浪裏通身抖擻不及只得一肩擔荷去也抱爾真兮拘執師爾法兮壁立露雙鼻孔與人看了此目前萬事畢

丙午大年日爲吏部考功司張佳漢封翁止文
老居士七旬壽

天生俊骨產麒麟臘底梅花香異聞維嶽喬松千古秀景庭鶴集舞凌雲

五日壽法慧禪頌

五日天中節家家扶醉客唯吾法慧翁問壽于松栢
松靈栢歲長栢子松花香蒼翠棲雲鶴幽林語奏篁
明晨千樹火照夜一眉光佳氣彌新斗慶雲流滿堂
辭報國兼懷徐昭法居士

空生不覺滿頭霜眼碧清秋陶徑香黃葉雲飛天外
去歲寒松栢只如常

又辭報國寺

寺居臥龍街西
首百花洲之東

一瓢雲掛臥龍頭三載清風載月流問道鐘聲歸何
處滿庭香積百花洲

因事自嘲

赴席吳門寺何如珠走盤光旋雖不異役世豈能安
水火無情急形骸須自寬憶經來去事莫與論心寒
示幻雲知客

雲化風神雨化天滿林春色露長涓有時幻出諸形
象直教人稱自在禪

和蜜蜂頌

并引

宋佛慈祥禪師者嗣法圓悟有蜜蜂頌五首勒石
淹沒久矣不意復出於醉李金明寺掘泥土中得
之諸方傳和者甚廣予一日過如菴訪全門案頭

得賞原什其味淵深遂次其韻

思懷詩咏蜜蜂時憶佛慈心何日歸碑斷采花聲滿
地韻聯字脚帶香飛

萬子千孫天一涯春風花裏自排衙看看俱有青雲
志隊隊成行入帝家

三春花發正當時引起遊情去未離采得中心香味
足一聲韻入益清脾

一家和氣運春光風入烟波意不忙銳刺林間香捧
足百花叢裏去承當

西風簷下閉枯桐謝却香林光竅通百煉金針藏蜜

室等閒一刺血流紅

與龍池介石登禪師書

先老人十周之際某當躬叩塔頭奈勢有不可往者
而猶有畏焉竊謂龍池一席乃濟宗中興之始非汎
汎之所當今兒孫徧天下淵源皆由此耳自幻密二
祖歸隱之後漸屬寂寥幸得先和尚復振祖父之風
雖遭滄桑之易遐邇瞻光益隆不幸丁酉之變家門
作祟致有同根相煎之憂一旦塔幢空寂徑屬別往
今賴賢法弟仍踵祖父之武克紹入室之聲德恢已
墜之業林睹抽新之條誰不望巖而聆磬咳乎是有

不可往者恐辱起家之麟也巍巍祖庭豈不宜弘正
令乎是有所畏也雖然安忍坐視旁聽令議者罪歸
法門乎有謂今龍池遵鐵古二和尚之式凡同門概
以客禮相待夫虛客座以待同門者或前者之偶然
而後者亦出其不意可也若擬此爲恒第恐聞達於
識者深爲法門不取也良以祖道下衰非人傑詎能
揚聲於末運況區區之不肖者乎固不當履諫爭之
階也語云尊莫乎道美莫乎德當斯之世雖未見其
人或于法門禮有可取者自爾和氣攸歸果欲達已
達人庶遠恥辱也吾法弟和尚辛踞旣傾之岸必回

狂瀾之波卽風雲偃化響應聲來及門賴其光寵緇
白慕其實歸不致旁觀者矇則存沒之幸矣謹具先
老人供儀遙申寸衷之至

仇敬泉居士八十

功名世壽與文王直釣垂綸渭水長夏復春光臨醉
里潑天雲氣藕花香

懷灌溪李居士

應時桃柳浴春風松菊猶存秋徑通故國懷深情去
遠吳山望近意難窮煙樓撞破流芳葉臺栢凌霄駐
玉驄雲水天高一段路不知何日論心空

贈大頑法姪即舜山全居士

莫大因緣一段事頑空特地爲申冤銅頭鐵額蒿枝拂從此禪流濟北源

送同門素嚴法弟旋荆谿歸永寧寺

片帆纔掛秋江上千里歸音振海濤肩拍禹門空裏過射州城望佛頭高

臘月初六日爲董耀庭居士七袞

冬日雲開萬丈天一光東照大羅仙皓歌誰謂商山隱角里偏居向白蓮溪上松風清似雀壺中月掛直如弦談空實相從心悟不學人間寐語禪

付囑都門普濟禪林覺幻監院

黃檗開百丈舉馬祖一喝三日耳聾不覺吐舌睦州識得臨濟必成大樹陰覆天下人所以千古之下獨稱濟北宗風而機辯奪羣傑出人表至我天童師翁白棒掀天繁衍中外龍池先師激空禹浪雷轟普濟平地聲騰唯覺幻監院去華存實抱逸青標深藏頭角豈同黠額之流偈曰

密移妙用大雄峰覲面全提箭拄鋒傳此繼吾正法眼莫教滅却瞎驢宗

自讚永濟融長老請

兩眉橫劍雙眼一天胞
罄虛浩口海流禪機拔利鈍
棒掃廉涎是聖是凡居末位
恒沙佛不與齊肩

又讚覺幻監院請

普濟堂前露本懷
棒頭一擊禹門雷
衝開碧落千尋浪
敕點飛龍遍九垓

送永濟長老回廣寧二首已酉春

路出關山氣浩然
宗風獨立正人天
踞翻三級禹門浪
源化東流濟百川

送子歸程萬里還
春帆高挂水雲間
杖頭撥轉西來意
正祖風規一咲顏

寄盛京國子公殿下

擊目天涯只咫尺
間遼陽秀氣結千山
王公古產英靈地
玉葉金枝第一班

寄北直天台寺宗極證長老

遽燈吹却較千差
暗地光生證克家
焚鈔獨輸宗正眼
意超言外咲拈華

贈中山石舸法姪繼師之席

開辟中山駕石船
一帆雲挂濟無邊
載歸湖海風流客
拋出金剛圈子禪

爲楞嚴當家道充禪碩壽

梅開玉樹滿庭芳二月春風載露香目送雲岑佳氣
象青林栢染紫霞光

醉華嚴寺雙樹房雪林老師原韵

談吐如風豈易求鶴形松骨逼人眸百城叅罷華嚴
室雙樹林高萬壽樓南澗久膺心法印磬山相契箭
鋒投而今弗覺輕携杖重整詩懷句絕流

酌本山深秀堂人素師原韵

松陵古寺迴雲巔邀我鐘聲烟雨前法說應心無所
任花香優鉢太虛懸林深秀氣開三徑位襲單傳印
五天問道人從橋上過橋流水定素如淵

行狀

住永寧同門法弟行淵述

師諱行舟字介爲別號扣寂楚之沔陽州趙氏子父
諱世節號季明母杜氏世服儒業師於十一歲喪母
廢學出至黃安縣東林寺矢志脫塵禮純心師薙染
十八歲隨師伯童山叅方歷吳越間習經論之學五
年間潛通教典師志意高遠不甘以語言文字埋沒
此生聞天童密老和尚宗風大振亟往謁值童上堂
下座師隨入方丈便問今日上堂事如何童云下座
了也你見個甚麼道理師云乞和尚指示童便捧師

禮退疑情頓起一日又入方丈問虛空粉碎大地平
沉十方諸佛向什麼處安身立命童便棒云你只今
在什麼處安身立命師從此愈加疑悶偶閱高峯語
錄見萬法歸一公案叅年餘圓具後尋辭出山之龍
華瑞白和尚一見忻然卽送進堂堂中規條嚴整正
遂師意從此晝夜苦叅不惜身命嗽症極危亦不放
叅一夕聞二板飲茶放手中茶甌忽然會得日午打
三更意旨舉萬法歸一一歸何處至一切古今公案
了了無疑師旣證徹不自表暴解制後復上天童往
還十餘年老和尚每見甚恰意心器重之續因費和

尙住金粟師輒往就冬結制安兩序職事尙缺知客
忽見師費大喜曰有這位好知客在如何失錯卽命
兩序通知客寮費曰汝久住天童一應規條惟汝練
達今金粟務要悉炤行事師一味平等未幾辭職同
師伯往江陰結茅數載緇曰瞻風剃度頗多時與張
靜涵居士尤契厚後雪嶠大師赴雲門座下弟子曹
源大敬招師進雲門師至大師方示寂請師爲典客
其營築造塔一應後事多屬師任然大師生平呵佛
罵祖眼空宇內會下英俊極多見師必推師爲老叅
熟諳法門紀綱師從容荷負不辭繁劇督理叢林樹

立宰堵於雲門辨才古塔之旁竟爲大師最後之法
檀焉時先和尚正中興龍池祖席諸方久叅宿學遐
邇趨風師聞之始往親依一見機緣契合遂命爲維
那是時英賢濟濟師乃調攝有方內外咸悅朝夕惟
率衆扣激此事日益智證經年餘便爲入室真子矣
嘉禾如如庵先和尚創始之地自赴龍池之後虛席
十載順治己丑二月先和尚親送師入院集合郡紳
衿上堂囑付命主其席時與觀察履素黃公激揚法
要居三年師以老和尚發跡之所不敢獨自久留屢
欲退謝固辭不許凡七歷寒暑整造修飭規模一新

于是堅辭老和尚命古鑑禪師繼住交代後師往都
門受普濟禪院之請結制開法闡揚向上一着普利
人天明年冬南旋至毘陵聞先和尚訃音已入滅七
晝夜矣奔赴心喪理後事并請狀請銘監刊語錄次
年五月送板楞嚴入藏後卽請鐵關禪師繼席龍池
進院之後師以老和尚三年未滿乃應瀕江方山近
席設立影堂供養盡禮三年中凡龍池常住極艱瘁
事無不竭盡心力一衆咸賴云龍池向自先和尚道
崇德廣海納山容方來無不翕受十五年來故六種
與闡提之輩窺覷無門後之相繼而住者或以緣不

適稱或以歲值多艱不無宵小與外來者借此構難于其間師平日爲師爲友當其義有所激念有所之雖鼎鑊在前師亦不懼故龍池凡巨細事悉爲排難解紛也辛丑師過嘉禾萬松庵值有吳江海雲寺之請師將遠行不欲就時值前住圓明正禪師力懇之師方允初至海雲頽落不堪未久諸廢畢舉冬夏安禪設戒衲子如歸遠近信嚮居三年應蘇郡報國寺之請寺自茂林大師後日漸凌替田園荒蕪征呼絡繹師志在振興凡除弊起廢有非他人所能勝者會當事嚴查度牒遽動故山終老之志戊申年寓歸如

庵二載吳江承天萬壽寺係宋報本元禪師道場龍象襟沓載在僧寶傳中日漸廢弛明嘉禾檀護陸公光祖馮公夢禎輩屬吳江大姓蠲金助田經理故院爲接納雲水之要津邑中第一刹也乃於康熙戊申共延青印法和尙王法結制於內一載諸紳士方以海雲夙誼且以丈室乏人非師弗克負荷復過如庵敦迫方允進院日四衆無不歡聲動地因寺田多瀕水不能供課師經畫事理公私幸安然募年攻苦兼以嚴冬不得休息至庚戌復發痰症自春徂夏形體羸弱而操作精明一如平日痰症轉加諸護法請立

監院稍節勞苦由是命久執侍者從聞上座監院事
值插時晨起語監院曰我若一死薄治龕不用一切
虛禮滋常住累勸農勤作務要加厚飲食毋以我爲
念午時整衣跌坐少傾而逝蓋四月九日也師賦性
磊落純誠無偽居恒簡默不露文彩待人平等律已
甚嚴及遇法門體要全身擔荷舉動皆直節自見不
肯少徇微私至于勘驗衲子當機迅利不假辭色倦
倦以古人相期不輕許可不濫付授所至叢林經理
補救辛勤不輟晚年無他嗜好惟勤勤執作務以利
益常住爲心至是入寂師世壽六十僧臘四十四出

世開堂六居大利說法自在語句切實具有古人風
範所計語錄兩冊板送嘉禾楞嚴寺流通得法者十
人剃度授戒皈依者難以數計于康熙辛亥年十二
月二十七日護法紳士暨合寺大眾奉師全身樹塔
于寺之西塔上一片石將乞 當代大手筆銘之以
垂不朽而監院從聞侍者法章等念師悟由雖表道
行未詳復念余與師同門最契遠走海簷屬余述行
狀余雖椎魯不敏義不能辭畧爲紀其生平梗槩若
師之真實圓通潛行密用與夫金剛正眼惟冀當世
名賢君子受囑靈山大士筆尖點出永照後五百禩

矣謹狀

塔銘

介爲禪師以康熙庚戌四月九日示寂於松陵之萬壽寺越明年十二月二十七日弟子超修奉全身塔於寺西上甯元字圩世壽六十僧臘四十有四前後五坐道場度弟子若干人旣葬其上首超修法嗣海鹽等具狀來乞銘將欲假世諦文字破介公實相爲世人說法作䟽通證明亦賢弟子之職也余何敢辭謹案狀師諱行舟字介爲別號扣寂楚之沔陽趙氏子父世節母杜氏世服儒業生而姿秀氣宇邁倫旣

而父母相繼下世年十六祝髮於黃州之黃安東林寺西禪堂卽五祖初渡之黃梅道場也得純心師度之年雖幼便已出身許道化物爲宗頗然具大人相矣年十八以童山師伯之誡策遂迸裂牽纏而出門初步已具萬里行脚因緣始謁天童密翁於太白峰頭便知十方諸佛什麼處安身萬法歸宗從何着落令其緒論直證無上法門徵其妙心立見本來宗旨由是叅古德於名山探法輪於淵海過弁山謁龍華瑞公至武原謁金粟費公頓覺頭頭是道處處安禪泛納川如淨海跋危翠如平塗於是雲水旣厭結茅

江陰靜息數載後往龍池遇萬老和尚承法乳之弘慈傳真如之妙諦遂爾命主嘉禾如如庵法席歷七年而樸素韶光澹泊養性做衲自怡烹藜可食頭陀習其苦行津梁不惜勤勞是非人法俱空體用兼備者能如是哉丙申赴都門受普濟禪院之請開法二載繼而整海雲之頽瓦新報國之叢林憩老南湖終歸萬壽萬壽者宋報本源禪師法席明紫栢大師之所式廓者也師以吳江護法堅請故欣然以萬壽爲歸未幾而積勞既厭四大頓空一法不存二利兼盡囑付已畢遂證涅槃嗟乎龍池源息法海波亭吳越

之間狂狷猶噬求之太白一燈先後一轍者惟介師一人而已何也以師能砥柱末法張王宗門不作今知識色相而一棒一喝痛下鑪錘使雲水縱游之子掃盡一切葛藤立證三乘龍象豈可與今之架大屋養閒漢者所能同日語哉况超修等繼志述事一遇法門體要慷慨直前全身擔荷信乎其可謂知師者矣而龍池萬公之席震炫重新俾初祖之西來大意炳如日星非師一人之光明得以復旦乎今超修海鹽等久沾蔭荀之香素領醍醐之化與諸檀護葉埕於松陵之萬壽寺西叙師行實并刻生平語錄紀述

屬余爲銘余宦游異地問渡胥城向跋高風不獲如
閭丘守訪道寒山彭澤宰締交惠遠然披覽遺編恍
同對塵爰述景行以示來刼乃再拜而繫之銘曰

六祖初度 教傳東土 震旦國中 人天覺路

屹立重關 誰不退墮 倬彼介師 一擲而過

虛空粉碎 大地平沉 光明四照 通徹帝闡

下振聾瞽 上動日星 末世法席 賴公以整

如風鳴條 如川赴奔 盲師瞎禪 厥有公名

翫惑當世 謂之魔民 師若不砭 舉世而昏

熒熒一席 如彼傳燈 誓揮我戈 誓堅我城

斬却魔種 如醉而醒 師居其間 回陽返陰

生死既透 去來任因 何處是師 吳江之濱

日彼萬壽 息師之靈 巋然一塔 坐對蒼旻

師其安然 萬億斯年 余銘茲塔 亦藉以傳

賜同進士出身中憲大夫知蘇州府事前禮部精膳

清吏司郎中吳道煌謨

十卷終

上金粟木陳和尚書

某稽首百拜猊座切某濫膺法位歷有一十六年一
無成就兩鬢衰矣每念獲罪師友辱及祖父寧不愧
焉新歲忽接轡轡居士手札云孔聞至金粟老法叔
拒絕不見所謂端本澄源斥邪杜亂當世惟老法叔
一人而已某等竊聞無不望空以手加額頂謝追思
幻密二祖開闢龍池法席以至先師中興良有三代
道風之布派分百千源不出乎十二乃不肖輩之祖
父卽和尚同門之父兄誠念乃祖乃兄剎興之業賴
有名德而教政焉老法叔嚴其家法垂將來龜鑒不

致祖道隆替益見公私兩備矣去秋聞佛可仍與古帆作對雖古帆不諳大體妄自尊大釁生有之若以佛可較其罪竊以爲尤過倍矣何也師于丁酉十月廿九日示寂遂有計至千里之外緇白奔弔者尚不絕豈爲子者見計至而竟置度外公然結制放戒延至次年三月方入山猶不具供拜龕可謂盡孝盡禮乎頃與古帆嘲語爭衡以及衆怒毆叱臨身累及相隨者靜夜拜求得免卽古帆理有所屈當鳴鼓公衆攻其罪斷何得逃去張渚投營官妄捏詐揭哭訴於唐氏兄弟以張醜態至於付法次序法門所關揭中

又顛倒弟兄之稱何其愚昧而不肖極也當是時因監刻先人語錄在山爲之解釋嗣後鐵關之變古帆自不省過復主龍池以至前後起倒俱不足盡法盡言第佛可糾集梟獍不遵規制裨販壞法僧律云惡性比丘不得同住況法門乎夫妄捏言詞搖尾而乞公啓虛要長者之聲名實覆自己之過咎古帆果履法不端壁帖自有三代遺訓當力指規諫如不從然後公政于護法或請有名德者主持亦可何以勾同守約穢穢子輩而一旦昧本縱惡得罪從上先哲竊以常住資產浪費至於倉廩空乏田園荒蕪其罪一

歸佛可遺玷存沒宗風人人得而誅之賴和尚行端本清源之令扶中直不側之標則三代法幟昭然天下叢林俱服大義也傳云春秋作而亂臣賊子懼此法令正而亂倫賊子亡孰不凜凜仰日月之光乎某不肖冒死情申顛末諒宏慈海納必不以狂言爲臆說耳臨楮王臣之至

附金粟和尚復書

法運丁秋祖園日替不幸萬兄及同門諸宿相繼化去卽不慧衰邁日益靜退末由昨者暫應龍池實以毘陵檀護敦逼再肆理難固辭不得已而權

赴整攝亦以祖宗發迹之地不忍坐眎其淪落故也至若善後之繼正賴後人勉力耳數年來人事糾紛不及詢知老侄動履音耗忽辱手札廼知說法松陵伏讀尊錄文言踈暢機辯縱橫殊爲可喜果能不倦砥礪足堪起色師門也孔聞入山因輟轢居士之言拒而不見已示教誨之意及聞禾中紳士所稱機語施設無辱萬兄門牆并知近履亦無甚大過誤卽昔日構鬪嫌隙原與古帆同罪古帆旣已繼席龍池而孔聞亦可矜宥之矣佛可一往所爲是非難掩公論祇如前後奔走金粟敦請

山僧實奉毘陵檀護指揮何有邀公蔽過之說乎然其中不無曲之與直山僧已曾幾翻面誠之矣公亦高明人也凡事當嚴以責已寬以恕人開闢光明正大之域培樹寬厚仁惠之德反其時弊而振起祖父之風噓植同門庶幾慰萬兄于常寂光中幸勿以是非爲心而參商乎昆弟也芻蕘之言統希鑒納若一如等輩不待公之陳其罪惡早已爲諸檀護斥逐之矣便鴻附復餘唯爲法自禱承惠并謝

又上水陳和尚書

時在龍池

稽首百拜和尚過吳門失瞻禮罪甚前承誨諄諄謹持命固不敢妄當今之世論其齒德才名而整飭家法嚴弘祖道海內孰不推尊金粟老人而舍老人則何所倚焉某聞和尚至東塔獎佑孔閑于居士前悅以顏辭稱羨其美又許彼入龍池掃塔若爾非但祖燈光焰減半老法叔亦難塞春秋之責矣何也禮云屬辭比事而不亂則深于春秋者也和尚飽食春秋豈可爲一孔聞而忘生平道義也哉小子愀然爲老叔備言之昔謂一枚拂子百金多者而無知之徒執而污之紙筆使其隨而和之者付梓揚訕良爲慨爾

和尚年高恐遺厥終始而間於左右或有受孔聞賄者故媚言入耳竟忘短長之析且隱蔽厥中致和尚忻意允諾殊不顧人倫綱常法門邪正踰理慢法至辱和尚道風不啻一枚拂子之類而尤恐相繼之累也故不得不誠懇致禱幸垂采納斷不可亂後逆先幸政聲後世毋玷濟上宗風足見和尚光明正大弗墜矣

附木陳和尚龍池復書

諸方門頭戶口之事山僧素不樂聞故孔聞一案歷來未詳但據今住持東塔之後爲禪衲稱誦與

紳士信從則山僧親知目見矣他不具論卽汪君爾濤朱君葵石皆嘉禾所謂士大夫之賢者莫不虔恭拜跪歸敬彌加使孔聞敗類無德求生臧獲之敬恐不可得況賢士大夫乎彼如如菴之古鑑幼侍龍池長承記莒可謂真嗣的徹矣聞其行迹不臧爲都人士鄙夷之甚極生厭棄以孔聞較之豈不大光師門哉乃賢姪於古鑑未聞一言規誡獨惡怒是威於一孔聞此又何說若謂其曾受洞宗囑累不當更入龍池之室則在昔南禪師嘗分座泐潭嗣法澄公矣後因雲峰激發再見慈明遂

爲石霜之子又鼎需曇懿皆出世拈香稟承佛果
後親洋嶼而爲大慧之嗣古今皆以三公爲賢槩
無異議其非者然則孔聞出谷遷喬棄洞上而親
龍池又非三公一轍也耶據你師萬和尚擯條亦
謂及入室煅煉見彼稍有伶俐故爾印可旣印可
於煅煉之後則龍池之孔聞非昔弁山之孔聞矣
爲左袒洞宗之薦紳公揭而擯逐之者所謂泣淚
斬丁公心也相識滿天下知心能幾人爲人嗣子
不知師心已堪慙惻矧日月旣徂復露布譴張暴
揚家醜可乎不可故今龍池及門之輩不下數十

未有捷幡幡如賢姪之攻擊孔聞者以同門之
相忘如此賢士大夫之歸向又如彼乃賢姪苦欲
山僧類古帆古鑑而同你之好惡是謂拂人之性
山僧不深裁必逮身之懼哉聞諸聖賢不爲己甚
之行苟以是心至斯受之而已山僧鑑孔聞一徃
誠心故受其齋施亦由是耳若你必欲構怨興戎
家喻戶告與孔聞作不共之讐則悉聽賢姪大力
自爲之與山僧又何與焉

復木陳和尚書

附來書

有鏡麟錄聲罪勘
愚說彼另已刻行

耑人去後復取你討孔聞之檄與所寄吳興諸書

爲之披閱一番不覺喟然太息益歎你介爲之愚而杜田之甚者請得以辨釋之夫稱人倫之至而爲百世之師者孔子也嚴善惡之條而示勸懲之法者春秋也然爲親者則諱之爲尊者則諱之何也重君父之倫而大生成之德也是故昭公娶于吳爲同姓孔子寧爲已君受過必知禮對之豈非爲親者諱乎河陽之會晉文實以諸侯召天子矣孔子則爲之微其辭曰天王狩于河陽豈非爲尊者諱乎此尼山作春秋之義明尊尊親親之道以垂大訓于天下者蓋如是也今你爲攻擊孔聞暴

揚師過則于春秋家法大相違戾反謂山僧爲一孔聞忘生平道義難塞春秋之責今山僧卽取春秋之義著爲說以聲古帆之罪勸你介爲之愚中間于孔聞則或隱或躍于你師則極口揄揚所謂爲親者諱爲尊者諱此則山僧之所飽習而淹貫者蓋孔子之春秋也若你暴揚師過而謂屬辭比事而不亂者或出盜跖之春秋則非山僧之所得而知矣恒言以城狐社鼠喻君側之奸謂攻之則有城壞社崩之禍你尚未明其故又焉知春秋之義哉謹將前說書出就正于你高明之介爲然後

9 170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8 9 190 1 2 3 4 5 6 7 8

撰述

七

付劓劓以徧質天下之爲人臣爲人子者設有叛
麟經袒介爲以非山僧此說則當負荆請罪于報
國之門領取介爲手中六十痛棒何如何如

連接手誨復得罪愚兩說與鏡麟錄序而不禁悚仄
靡寧慨恨累日也請得一爲和尚陳之幸垂察焉
某與孔聞非有讐怨也惡其爲倍師也惡其爲亂法
也惡其以不令之臣不類之子而貽譏於君父也故
討逆之檄所以承先志也雖不得爲善繼善述庶免
于不孝耳不虞和尚之罪我愚我而逞其胸臆恣其
詆毀甚至誣其父兄以翼彼凶讒不大甚乎苟以春

秋之義推之罪必有在矣揣和尚有加無已之意必
曰難將繇我誰敢與之曲直惟其錯置黑白供其顛
倒任情則嫖母等于夷光匿意則伯夷指爲盜跖不
知愚人者之適以自愚罪人者之還以自罪則奈何
承教云嚴善惡之條而示勸懲之法者春秋也然爲
尊者諱爲親者諱試以孔聞之素行觀之善耶惡耶
而今日之必欲左袒孔聞勸與懲與某所未喻也爲
尊者諱爲親者諱不意爲逆倫者諱爲亂法者諱也
又承教云天下有可聞而不可道者親之名也況乎
親之過咎乎有終懷隱痛而不忍聽聞者親之過咎

支那

下爲計題市文稿

也況乎涅槃而爲紫反是而爲非既誣罔于生前復暴揚于身後乎先師之誤屬孔聞所謂觀過知仁也而又何咎且病革之日嚴行擯絕如日月之食人皆見之及其更也人皆仰之矣而又何隱痛夫刻印銷印無傷于漢高之大度知我罪我竊比于孔聖之無私何云誣罔生前復暴揚于身後耶某之不敢畏死而結舌者特以孔聞亂我世系如僭逆之賊藉人徒之衆恃兵甲之威以蝨賊我人民蕩播我邊疆爲之嫡子者不得不望救於諸父伯舅而就意其不助善而助凶人也和尚高踞法王之座必當主持名教使

天下無不弟子設有不類之人不幸而起於門內爲嚴父所擯絕而同氣之倫必以私愛易其至公其可乎何未之思也至謂誤屬孔聞之言不可使聞於鄰國此何說也卽以和尚論之孔聞昔到金粟拒絕不見又復輾轢居士書目孔聞爲劣僧今概沒其既往而第鑒其誠心受其供養非誤於前卽誤於後矣和尚所付者數十人不三四年忽爾擯黜矣忽爾改容以納之矣忽以齋供豐腆而爲之刻語錄矣豈愚於前而智於後耶或功於此而罪於彼耶繇此觀之有不以和尚爲偶誤者乎若曰於此而誤則無不誤

所不敢出也尤可歎者和尚以左袒一逆亂之孔聞而乃曰龍池固盲瞽芥爲亦妄庸某之妄庸誠所不辭但天童師翁付法先師稱爲入室真子而誣曰盲瞽是誣先師并誣師翁矣是無父無兄也嗟呼天下豈有無父無兄之人也哉不與爲尊者諱爲親者諱之肯大相刺謬乎取鏡於麟經之法者固如是乎至云禪大一統猶之皇清啟運

天子當陽山海窮夫罔不納欵而投誠引喻誠當矣獨不思自天童前錄布水前集中之語或張或翕或刺或譏幸無指而斥之者耳瞽轉吠堯之面肆將齧主

之威某不知誰謂也當天童師翁入塔之日同門俱在虛席未推和尚疾登座說法不稍遜讓故費和尚有斥狂之說嗣後又代付高原詭以密室印證子無代父生子之理則弟安有代師傳弟之理罪耶愚耶昔和尚赴雲門爲雪嶠老人封龕任喪事曹源大中大歇三公者非雪老人之上首乎時被呼叱又杖擊雪翁之座僧衆咸懷不平薦紳以爲可怪和尚亦覩顏有出院之歎爾時魯清海和季超郭子式俱爲會稽賢大夫也曾以行事爲足法乎以卑而得罪於尊者義之所不敢出也以是而誣指爲非者道之所不

能容也毀先人之名崇奸黨之跡者死有所不避也
倘言足拒諫智足飾非必欲排擊善類以爲莫敢誰
何則當面訴

闕廷投身斧鉞明道法於波靡植倫常於頽壞干冒威
嚴不勝悚息

焚稿

後叙

稿何以焚也不欲存之以彰過也既焚之而猶刊布
之何也明予不得已也甲辰春上書于金粟秋致札
于龍池後又讀鏡麟之序勘愚之說而所欲言者不
得不盡載之于書見者曰此書于事理則深切著明
矣毋乃傷于直乎好盡言以招人過非所望于聞道
者也焚之可焉予應之曰唯唯未幾而其序其說已
有刊布而郵致者故將前後三書并付之梓而見者
復曰其言愈直其事愈過終不若焚之爲得也予曰

否否前之所欲焚者懼過也今之所以付梓者不得已也然仍曰焚稿則又何也蓋以表予之初心而使人之見者洞若觀火且予之胸中如洪爐大冶投之輒化此事已消融于三昧火中久矣是則不焚之焚也故曰焚稿云爾

昔

康熙五年歲次丙午清和月吳門報國寺扣寂道者
行舟述

侍者超修記錄



世
冊
四