

百病録

C40
4514
(225)

9 170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8 9 190 1 2 3 4 5 6 7 8



C40-4514



B 64853

百癡禪師語錄卷第二十一

偈中

上南山亘信和尚

嗣法門人超宣等編

志大西江一口吞赤身無倚蕩家門昔時派列爲孫
祖今日燈聯作第昆刻骨自知恩未報思顏欲觀意
何存閩山浙水雖云遠底句分明獻至尊
幾回思臥碧巖前無奈深深業力牽金粟乳親已醉
矣南山義重豈辜焉人來請我音書杳我不隨人習
性偏總在法門同負荷刀開斧劈自完全

壽超慧張氏并贈望湖沈老

玉簫不用引雲鸞隨唱全憑慧眼寬無事試來湖上
望南堤古竹舞千竿

送漢侍者回里

負吾忽起歸鄉思十笏軒中少一人羽翮養成且暫
去採菱歌斷再相親

送禪人回閩緣幹

捉虎擒龍如猛烈登山涉水敢辭勞明年此會嫣然
笑贏得吾鄉節義高

送觀中戴居士回武原

臨岐效贈言愧我乏辭藻聊倩隴頭春一枝盟舊好
清謙世所希蘊厚身之寶去來何期南窓日與掃
君不見當年慧遠老送客已忘機行出虎溪道至今
猶在畫圖中長笑笑人人笑倒

送福嚴大育藏主回武昌

擊開寶藏連環鎖激灑珊瑚紅萬朵自有神光照遠
天更無餘物能包裹武昌城外草萋萋黃鶴樓詩崔
顥題職滿福嚴歸去也龜毛拂子露全提

化茶

睡魔百萬難挨遣只待陽坡一掬春急展信旗求助

陣亭亭僊客莫逡巡

送禪人緣幹

出隊將軍氣力陪乘風鏖戰莫驚猜金山主者無長策只聽凱聲動地來

送廣化啓首座

不待茶瓢觸隆時劒鋒早已掛雙眉臥龍峰頂千年事收放無人辨得伊

慧海掩關乞偈募米

立限千朝掩竹扉鉤頭竟不涉離微檀那到此能窺覷一任天華繚亂飛

壽雲間徐解人居士

人誰不樂壽德乃壽之基修德無疎缺就將壽可期
翁今年六十壽與德相資天馬馳清譽鍾山毓秀芝
良朋分齒祝絳老是交知一週花甲從頭算算去何
嘗有盡時

天馬鍾山
俱九峯名

示福如掩關

滿架薔薇紅間白數聲蜀魄去還來祖師開棧無封鎖不待輪鎚擊自開

示少葺禪德

萬仞寒潭透底清得閒好趁夜光行忽然失腳翻身

去官取驪珠屬老成

大生馬翁臨終云赤條條地去時癸巳佛涅槃
日也因令郎闇然居士持文集索偈書此輓之
性道文章君所諳橫拈玉麈作司南那知識合龍蛇
歲遠爾神遊寶后龕絳服偃來迎李賀櫻桃候至哭
瞿曇赤條條地分明否一句無私任放憨
一句無私任放憨赤條條地絕東南燄光腦後高千
萬意氣機前奪二三我道龐翁原不死人言馬帳有
奇談試將流布公明眼似月當天印碧潭
二月十九日解生啓闢寄之

牢關打破乾坤濶況值會門示現時腳尾腳頭莫嗟
過黃鸝只在綠楊枝

送昱權熙上座回漳

一枝驀露東君令異蕊奇華結此中攜去閩南如慎
重清香錯落滿天風

送徐超麟回練川

泥多佛大言猶在水漲船高汝自看去路不遙如舊
路一天風雨撲春寒

堯峰柱書記乞寫扇頭

日面月面蘇州常州全無把柄大有來緣就地輕拋

分泥牛血濺當機授出兮石女汗流君不見古時南
匾頭泐潭座下聞啾啾雲峰指向慈明去藥汞銀禪
一筆勾勘破了孰爲僞生緣佛手起戈矛凜凜威風
蓋十洲

送君階明經赴試

毛錐三寸凜青霜一戰文場大用彰道者心機雖迴
別也隨人看綠衣郎

送翰飛明經赴試

片帆高掛倚春風此日臨流興不同龍首奪回贏得
意輝光無負鸞山中

送獨冠禪師回漢陽時在徑山充監寺

凌霄峰頂松杉路相見不須重擡拄知是者般事便
休浩然一曲賦歸去去正當四月中手攜拄杖活
如龍綠楊兩岸鎖帆色浪捲長江萬里空因憶古賢
乘黃鶴鶴入白雲樓索索又有趯翻鸚鵡洲風流得
處且風流君係那邊人善學那邊話蠱毒孟藏鐵蒺
藜拋出隨他爭怒罵以無所爭冠諸方方信監寺異
時兒孫遍天下

示君錄居士

古有浮山遠稱爲遠錄公因碁解說法吏事頗精通

君今號君錄欲扣西來宗慕蘭乃其義職業亦相同
勿云行未逮賊過後援弓

梵勝化米

批雲切月弄伽陀貪嘴禪和餓殺多何似三餐粥飯
足白蓮池畔任婆娑

送載民上座

芭鞋踏遍江南社杓柄短長盡數知此去人前如謫
我重來定與頂門槌

勉善護尼一音法侄

嗣代獅尼祇園禪師

法門謬濫不堪親鬚髯甘爲巾幗人最愛伏獅丁此

運相傳妙總是前身棒頭有眼轟天地喝下無私泣
鬼神吾侄幸追勝躅也一華莫負舊園春

羽堦居士呈偈有非仙非佛非儒之語次韻答

非仙非佛亦非儒只要當人著力疑忽地豁開頂顫
眼花街酒巷任憨癡

亦仙亦佛亦云儒三教同源不用疑撥透當前機
著呵呵大笑我真癡

示舍元禪者

長安不離舍元殿向外馳求路已非年少果能堅立
志風光無限透斜暉

與法孫尼瑩潤

六華飛出豁雙眸便解拖鎗作賊偷罪歟已呈無躲處寥寥室內冷光浮

示月禪人

曹溪指月馬師翫月一隊弄影光千古繫驢楸阿呵咄咄咄當人立地莫輕忽等閒撈取真月來照破形山空突兀

曹門道英削髮住庵作此勉之

火裏青蓮已種活石中白壁豈埋沉一鎚擊出靈光現了悟凡心卽佛心

繡襦脫下著袈裟玉磬輕敲禮法華有問本來寂滅相對他門外亂啼蛙

示醫者

一歸何處健脾藥念佛是誰止瀉湯信手拈來真效驗不愁人病在膏肓

示自岸禪人

九龍渡口扁舟橫幾箇親從自岸登空使蘆花飛似雪隨風亂打釣魚骨

示真禪人

爲人先宜養德處世暫且隨緣近日山家富貴一池

荷布青錢

若不親師擇友如何去矣存真真矣兩頭剔脫鼻孔
原搭上唇

省如上座入戒有年因舊衣破碎欲募製新衣
乞偈爲引

秋深雨後冷芭蕉渾似渠儂破七條若遇淨名欽戒
德緣雲裁剪一肩挑

次韻復季寅姚檀護

兩岬垂楊夾古塘蜂臺靜掩路無梁幽懷不已欣留
駐先澤都云未杳茫斷續鐘敲惺醉夢低昂杖撥起

清光毗耶室內昨親到笑指丹心向日傍

不諳青草夢西塘巴韻如何繞畫梁幸有仁風來會
扇敢言慧日燦迷茫隨身七事滄沓令益友三宜尼
父光記荊當年還記否從今無負驚峰傍

明發化米

兩岸白蘋風一溪紅蓼月不堪飽水雲只可自怡悅
畢竟如何行行問取人中傑

寄無偏禪德

不用爐鎚萬慮歇一絲獨釣寒江月箇中灑落許誰
知待到橫溪爲汝說

示居士陳君典

穿衣喫飯承誰力一句全包內典書只恐當人讀不透錯寃明月照溝渠

次韻客季寅居士

靈光人本具凡聖不相侵有執見成妄無心路易尋當風摧鐵壁似日爍孤岑灑落紅塵外期談綠樹陰西隣杓柄短北地水輪深從此難瞞昧天香拂滿襟與白也水西堂
倒吸曹源水一滴等閒傾出漲于江乾坤總白漫漫也那少魚龍納欵降

送子瞿上座回潮陽

相親未久忽攜筇默付機先興亦濃但得鐵牛心印在鱷溪不隔小蒼峰

悼尼祇園禪師

霜風吼葉屋頭寒忽訝祇林罷釣竿黃菊愁含千點泪碧溪怒捲萬重灘寥寥法道誰爲主濟濟英賢我獨看常寂光中如首肯相逢依舊不相瞞

與裕光居士

一顆驪珠鎮海紅得來原不計程功而今拈出當堂贈裕後光前在此中

示掄三居士

七尺孤筇扶夜月三年買棹過梅溪有人問我居何處向道斜涇綠水西

壽雲臺蔡居士

五福已憑洪範註寸心賽過醉吟人風前倚杖無多祝共賞壺天幾度春

十一月十九徐覲翁初度日也屠氏夫人與李氏孺人壽誕亦在先後之間因吟二章以代嵩祝

一月同堂壽者三乾坤俯仰各無慚延齡此是全真

訣不尙區區分外探

梅報先春枝吐玉人傳令德價騰金生來受用長如許灼見天心合自心

瀉湯婆水偶成

一副熱腸徹底傾爲人原不負生平周遭可歎無知己掉轉春光別路行

送潤庵鑑上座還粵

惠州一路如天遠去去莫忘聚話時鉏斧用磨憑手快哪吒有眼不容窺

贈松隱上座

三泖月九峰雲一擔挑來贈與君解用莫嫌常住物
重重衣袂惹芳芬

九峰雲三泖月持壽君兮用不竭遍界氤氲遍界明
腳頭腳底自超越

示吳文卿居士

空印無文字已彰幾人於此費商量丈夫肘後斜懸
著箴貫威音古道傷

寄又宋孫居士

聖賢無盡書格物は頭腦驀地自迴光銀山都靠倒
瞿曇花文殊草枯來拈去君家實誰管他海桑遷歲

月老一曲浩歌天下聞杏紅香滿長安道

溧陽路養田入山飯僧乞偈

打開寶藏運家珍飽築擎頭帶角人誰似路公誇好
手當年甘贄一般春

送一舟濟上座回閩

琵琶合弄出尋常板拍單敲返故鄉分付山頭緩緩
唱莫驚猿鶴動愁腸

爲姚門孺人壽

不須介壽歌春酒未信延年待廣成日用修持純合
道松巒愈見碧崢嶸

與載民駿維那

眼開不在桶箍邊歸去何須又罰錢
二月桃花紅似錦一枝分贈任流傳

勉顯實禪人書法華

年少出家兒酬恩爲急務蓮經刺血書
日久心彌固此血從何來都云養有素
此心何所窮願汝自參悟參悟真兮願已周
紅雲朵朵麥光浮爺娘面目分明現歷劫相隨絕去留

寄子虛陳居士

別我璜溪春復春桃花流水宛然新
何時重把綱宗

話坐對樓頭喚驗人

二隱禪師書和船子撥棹歌之一於中禪人扇
頭中持扇索題遂次韻二章與之

一桡撥動水中珠閃爍寒光射太虛
可惜許錦鱗無吞鈎盡是小鱸魚
幾度閒探衣裏珠搖風擺雨自清虛
竿頭意會也無未得魚時誓得魚

寄穉農錢明經

一見宛然如舊識當時想亦契心人
蒲團禪板深深意留與他年作勝因

次韻答李寅居士

一寶秘形山當人識去還非拘文字相不逐歲時班
放蕩歌梅曲夷猶度釣灣塵心皆道意俗累了禪關
善誘予何藉拈機佛亦頑維摩名赫奕自此徧瀛寰

壽西林鏡宗師

不負婆伽度衆心德高行廣振西林我來徵壽如何
也一帶松杉翠色森

依舊韻爲覲周居士祝

壽量何曾落二三擬加辭飾益吾慚明公自有經天
手共入蓬壺任意探

已見藍田多種玉更於祇室解揮金同堂壽者無私
祝總契維摩古佛心

薦熙春劉居士

翁壽攸躋八十六德高蔭厚如松竹忽請身世本來
空悟入無生歸去速無生國裏好翱翔白鳥青蓮噴
異香須信此翁原不減遺風歷歷在當陽

送壽宗位上座回漳

巍巍坐運鐵牛機誰敢奔前入突圍賴汝年來韜藝
熟且看先去壯軍威

送心默藏主回莆

藏裏摩尼收一顆忽拖短策別予行幾多光彩無人
見分入壺山照樹菁

芥舍上人別乃翁於亂離中茲欲回台山尋覓
并爲乃翁壽書此勉之

劍戟叢中各自行父南子北可憐生白雲入眼空垂
泪黃髮傷心繞夢清去去故鄉尋父語免教終日苦
思汝杖頭放出寶華光爲壽爲祥任所舉

繼庵號示胤禪人

六窓軒豁淨無塵代代傳持自本人世路從他桑海
變一回嗣續一回新

勉逸泉善友掩關

坐斷江湖浩蕩春一番猛省一番親等閒認得關中
主瀟灑便稱物外人放去收來無礙滯橫拈倒用愈
精神昔年甘贄家風在何必區區別問津

春杪送子蒼禮五臺

閒花似錦幽鳥如簧文殊境界觸目全彰汝今欲往
臺山路不憚迢遙稱獨步珍重也須帶眼行路俯蹉
過人無數此理灼然惟自知杖光影動碧玻瓈金毛
若在雲端現一撥當前莫放伊

送蜀中訥上座

苾鞋躍出錦江春久與叢林話主賓此去卓然能自立不須俛首問他人

送馬堅玉法侄

西江口吸了無餘仍向鸚湖湖上居三十六人垂手處當場捉敗莫饒渠

題畫

一庵歷歷無向背南地有松北有檜莫道山空不見人須知人在空山外

伊人王檀護齋 詔回雪外上座求偈送之

玉節搖光巡楚地繡衣分彩照吳山歸來應記瞿曇

囑撥透吾宗向上關

晤霞章上人

別來數夏無尋處偶爾相逢似隔生一曲漁歌君試聽綠楊梢月透湖明

次韻酬侗孩張職方

伊人儼在水之湄幾度遡洄欲見遲妙句忽從雲外得清光已自座前垂帶留祗苑君名重釣罷江干我願癡他日相逢無別事援毫爲賦謝庭芝

勉闇然令室印玉

長安路上緊揮鞭玉篆金龜一串穿贏得太平無事

日對君莫說小娘禪

寄子懷張居士

未曾見面已相識此語從於何處明
秋入鸚湖蟬欲老水光天色一般清

惟聽上人隨黃檗隱元和尙赴日本請勉之

不懼鯨波險扶桑國上遊明知爲法重
豈以此身憂遠霧吞青島綺霞弄碧流
禪心無繫累隨處是皇州

示篆雲侍者

布毛吹起豁然歸已落渠儂第二機
何似空齋春睡足坐看紅日轉薔薇

示當湖念禪人

雙塔巍峩銜綵鳳九湖激灩弄珠龍
莫將是境名爲境蹉過西來直指宗

古淵禪師住處州連雲於臘月遇難悼之

別我鷗灘五度秋連雲聳日曙光浮
交之以道人難料死亦何冤汝合休
夙債宜償方慧祖臨危大叫憶巖頭
相知最是關情切不禁低回拭汨流

汨流頻訝括溪東片片青山染血紅
生死場中如幻戲真空界內自消融
伽黎雖未明懸識皮履何須借路通
卓犖一燈原不斷六華和雨灑寒櫳

示尼聖念弘上座

諸方有樣予纔效腳下無私汝自行撥轉一機如妙
總堂堂從此播家聲

送龍華覺首座閱藏

檢盡五千四十八偏圓頓漸一齊收眉間掛起吹毛
劍落落紅光射斗牛

與漳邑勝上人

香餌無多嬾下釣斜溼深處且埋頭不因同里人相
訪誰信溟魚拍浪遊

觀周居士受老人密囑作投機偈有案前一拍

萬法齊收之句子忍俊不禁拈出以贈

案前一拍須彌碎萬法齊收日用親此語超然誰解
道分明賴是箇中人箇中人在溫如玉濟北真燈已
紹續莫讓襄州竹漉翁乘時演唱西江曲

送鷺法侄之臨安

戴角菸菟威勢雄人前幾度起腥風而今震吼深山
去好看芙蓉正脉通

贈湛上座

密意不曾來問我覺華已自見離披一燈分照無多
事挑剔當前莫放遲

壽超輝顧氏

內省純無疚天年享不窳南窓消息好六月足薰風

次韻答烟山鐵關禪師

自從悟得棒頭禪彼此匡徒各有年短鬢含愁堆白雪空拳隨處拓青天法衰不忍檀荆混道在唯憑薪火傳何日重逢敲板拍看君解出繫腰錢

寄狷庵單護法

別號白燕頭陀

亂雲深處草萋萋人事天時俱不齊未解移舟瞻白燕且憑閣杖聽黃鸝言中有響非關話意外無私偶命題半箇鐺兒慚腳折誰將隻手共提携

示玉峰侍者

相隨不必苦勞心小艷詩閒對月吟從此一關輕打透泥團拓出是黃金

壽子張嚴職方六旬

別號馨珠

天生器品自威雄脫略塵緣孰與同髻內有珠親拾得目前無物可羅籠而今年已過花甲是佛是魔信手割不二門開正令行等閒抹過萬千劫阿呵呵囉哩囉龜鶴之齡未足齊其數大椿之壽安敢喻其多亘古風流亘古在笑看桑海亂消磨

茂如侍者病起

病骨支牀多半月良劑得效值初冬好將疎影橫斜
句吟對爐頭活火紅

壽鼎叔劉公同令室朱氏五袞

玉梅花泄生前夢金鼎香呈向上機五十年來同履
踐壽山歷歷自光輝

與霽崙法侄

龍淵九帶碧涵天坐鎮中央闢要玄隨彼小根趨遁
去楓山法詠賴君傳

月修募掩骸乞偈

一靈不昧隨方住白骨成堆沒處安若得諸仁心地

好免依荒草泣秋寒

示典座

文殊示現驀頭剗無著通身都是眼彼丈夫兮汝亦
然莫將庸解淪擔板

送千指光上座

一掌一握血一棒一條痕臨濟正法眼千古累兒孫
汝今別我莆陽去水隔山遙路莫論但將此道立乾
坤管取外魔喪膽魂

輓知一禪德

昔年此地曾相見今日重來沒處尋梵閣愁聞華鶴

喚禪房空鎖綠蘿陰無聲三昧推先覺不老九峰證
慧心撮土焚香談半偈夕陽斜照影沉沉

題一覽樓

樓高百尺原無亞碧棟朱軒光互射不識誰爲樓上
人九峰突兀拜其下

示劍鳴上人

劍作龍鳴去光茫燦斗牛衲僧如解用佛祖亦眉愁
題觀音石寄仁侯湯居士

石裏觀音看不見盪之以水全身現慈悲最切度生
心點滴無私宜自薦

謝封翁王邠籀

自慚無力起先宗數載眠雲倦復慵忽接璫箋傳錦
鯉敢將直釣引鯉龍花飄古殿檀恩重雨滴空堦筆
興濃最好相酬親切處壽山高賽九峰松

寄俊民張居士

眼光燦破東西土氣宇衝開南北星謾道頭陀杖子
短且來收擷九峰青

示茂林徐居士

覷透當前一著真茂林鬧市任橫身有時拈出吹毛
劍佛祖雖親法不親

尼照雲乞名超總并示偈

梁有總持宋有妙總僉曰超之見義爲勇眼目精明
機關活動大法能肩野犴震恐照禪照禪依此行真
正白拈無異種

題蓮德堂似默容禪德

慕修君子德就室榜爲蓮外直常瑩淨中通絕曲偏
出塵香自遠應世量尤圓來者解思義風光處處鮮
送天昂亞上座

風煖春江開曉凍買舟別我去莆川臨行一語重分
付箇事擔承貴力堅

答春宇周巡宰

本來人各具足蒞蒞業識妄馳逐妄馳不已愛憎多
生死輪迴如轉轂古德垂慈立一機二六時衆真面
目衆之又衆莫放閒話頭愈久愈純熟驀然撥出火
星飛灼地炬天光簇簇雪白鏤鄒難比鋒外魔強禦
盡潛伏自利利他報佛恩安家定國配多福此就翁
言畧闢揚翁言祖意同杓袖更問當機句若何颺風
昨撼庭前木

本來人各具足不分凡聖僧和俗等閒覷透這重關
瀟灑風流無絆束龐老街頭賣簾籬丹霞洛浦機相

觸折橋填路禁人行奪食驅耕手段熟佛魔俱入俱
剗除超出常情如奮鵬此言惟許作者知門外禪儔
徒撈摠爲汝慈悲向上陳時時努力自磨琢

示飛卿俞居士

紫燕飛回白鴈飛乾坤瞬息不停機叮嚀莫入閒情
解埋沒形山玉一圍

壽馬門如松孺人

峰頂長松不計秋鱗條瘦葉曲如虬我今拈出爲婆
壽看與浮杯作對頭

與豈凡禪德

聖號凡名兩不立玄言異典一齊刪到頭還汝無纖
礙杖倚秋峰意自閒

壽觀周徐居士

別號無依道人

握筆爲書仁者壽畫堂已見樂而閒無依老子安身
處未必蓬萊勝此閒

示中英馬居士

萬般皆是幻惟有此中真莫負方英志勉爲過量人
劍益明大用弓箭逗家珍信手解推撥當機著著親
斷疑禪師辭世偈云船子高蹈繼有性空我今
委蛻近海之東阿呵鐵牛撞倒須彌頂箇段

風光今古同遂覆舟入水而逝作此悼之

踏翻船子續高風鐵笛橫吹調不同想是金鱗吞餌
去懶將踪跡寄寰中

水晶宮裏恣遨遊箇段風光夜不收幾度思量君在
否數竿畫竹掛西樓

禪師善畫竹

送一嘯正藏主回溫陵

識破鉢囉娘一句五千餘卷閒家具春風日暖忽思
歸脚下芒鞋生兩翅泉南汝舊鄉恰好隨緣住祖道
於今正復亨解行莫負來時路

薦仲無劉居士并玉成宋公

撒手那邊去翁今得自由經行七寶閣坐臥一蓮舟
本有靈光現無窮瑞靄浮更須高著眼諸聖莫爲儔
凝然上座專持觀音聖號皈依者衆寄之

弭災拯患風聞遠竈婦街童也咄誇爭似牛頭見四
祖庵前百鳥不銜華

贈

良上座

掩關六載云何事徹底分明見本人潦倒山僧旁忍
俊曇華分插滿頭春

與浣生心如二醫士

青囊妙藥值千金起死回生功用深佛祖看來無別

撰述

道大都只是活人心

寧國汪大春手製竹笠四十八員供養諸善知識并索偈

肩攜箬笠走諸方箇樣團團不掩藏問是何人親蓋覆風前有路任籌量

題掌鞋善友店中

信手拈來便割用親自是見親分付衲僧到此也須照顧腳跟

壽平湖瑞垣居士八十

青筇九節自支支正值趙州行腳時遙望湖光何所

祝一毫端上掘須彌

寄慈律苾芻尼

慈以律身能應世衆須帶眼莫隨流璜溪一曲如相委未合休時亦好休

蓮根上人掩關禮華嚴偈以勉之

十種玄門一真法界行布圓融重重無礙帝網珠懸曾光殿靄迷者多岐悟之便快上人蓮公嚴持淨戒就地畫牢願償宿債酌水獻花一字一拜自己功成檀那有賴更須聽余力衆爲最打破禪關是名僧大壽庵

撰述

曠大劫來誰構造四邊界至自分明至今門戶依然在多少珍珠換不成

壽上海天際劉翁六旬

年年是好年萬木涵春麗惟有今年分外奇祥雲一朵起天際塔竿蘸影玉波明海屋籌添光倚袂說與人間共見聞願翁花甲遙相繼

海寧比丘尼自寧海鹽沈門張氏
超慧助刻祈壽基永固慧性長明

百癡禪師語錄卷第二十一

百癡禪師語錄卷第二十二

嗣法門人超宣等編

偈下

示本瑞禪人

莫於門外覓三車覲體全彰妙法華我見本光瑞如此笑揮松塵動烟霞

輓居士胡萬德

蕭颯金風入幕來貌貅隊裏一星摧寒光漸減原常在浩氣雖沉竟未灰莫向夜臺悲伯道且憑執紼有陳雷吾今指汝歸根處極樂蓮邦自養培

示印光禪人

午夜怒潮噴皎月重重海印發光時大開兩眼翻身
去應晒祇桓老古錫

送巨峰知客

客來須看賊須打夜半三更眼不迷只此驗人端的
處秋風撼動玉玻瓈

示靈瑞禪人

歷劫輪傳一片地靈苗瑞草自繽紛百千諸佛無侵
礙也要耕滋力用勤

寄印西馬居士

我祖西乾傳一印不加文彩融凡聖拈來豎搭與橫
拋頭正依然還尾正圖澤馬君號印西印光燦處水
天齊了知無去亦無住悔殺阿師默耳提相別於今
有兩載故園春色隔如海何時共舞碧蒿枝擊碎珊
瑚香霰霰

送瑞章侍者覲師

古靈不解長指背百丈門風漏泄多乘興飛帆回舊
隱鞠躬三拜設如何

與德風法孫

奪得驪珠掌上擎且將韜晦樂平生時來光彩無藏

覆散與人間照夜行

示瞿庵藏林上人

瞿曇只在瞿庵裏萬德莊嚴體自尊不動腳跟如踏著海神棒出鐵崑崙

送炳院主掩關

楊岐驢腳少一隻南北衲僧競思索我欲分明向汝言低回未免口門窄春水漲行舟春雲扶短策還家就路兮函蓋乾坤畫地爲牢兮迴超今昔今昔迴超也大奇漏燈盞發芬陀枝要憑曾利人天事看取精金躍冶時

壽順橋張居士

順是菩提無罣礙橋能度物絕虧危一生素行常如此百歲支干不用推

示缺眉上人

兩道眉懸三寸鍊衲僧氣宇自昂藏相逢若解拈來用凜凜神鋒不可當

示聖初李居士

最初一著子千聖提弗起眨眼自叅觀終然契妙旨泥團土塊放光輝棘徑梅林隨踐履君不見龐老西江口吸乾策籬慣把風前舞

壽張門夫人

龍綸錫寵乾坤濶鳳髻舒光日月長最好萬般存此
道隨方薰習妙蓮香

示善友羅梵彰

全彰底句莫輕忽梵語唐言譯不出信手書來要汝
看衝雲何似遼天鶻

送后璞上座之金陵

抱璞相投知自貴春初擺手出荆扉金陵到也深深
意白浪花噴燕子磯

心曇上座同遊送之

瑣溪柳色不關情趁隊琵琶街上行人耳若能通出
路曇花開遍舊皇城

光嶽印鑑四長老相繼而逝慟之

未遂冲天志相呼別界行刹竿誰揭豎瓦鼎半欹傾
日暮迷秋色溪寒咽鳥聲無絃琴自訴一曲泪珠盈
示思泉孫居士

流泉一派從何起無事凭欄動所思忽見源頭連底
澈洗清魔佛總由伊

座山知幻書記去教入禪勉之

重重教綱忒支離講閣何能脫繫維一撥了然身獨

露笑他饒舌遂公知

示行船善友

撐去撐來一小舟斜風斜雨不停留
叅禪肯似勤勞力保汝先登古峴頭

冲懷楊居士晚年得子偈爲助喜并招之

老蚌何妨珠晚成君今已是快平生
相邀莫負春歸約坐看東山水上行

與居士章玉亭

善醫不用吉祥藥濟世全憑惡辣方
三尺竹篴無背觸拈來好與話宗綱

募換架梁

法堂無力半將顏日倚青筇歎幾回
欲得巍然成大任匡扶還仗棟梁材

心幢上座卽巡宰周春宇也出家入戒未及兩
月而逝有兒女尙幼作此輓之

田衣纔挂體歸去自便便智眼應無礙
心幢詎有偏華因忙裏種果向靜中圓
稚子仍癡態終朝苦籲天

勉古閩石藏上人

眉尖巧奪壺山秀筆厖平翻劒水波
果是後生可畏也他年培養復如何

示居士何念常

佛性無常與有常兩途不著意全彰曹溪道者舌如
劍殺活由他自主張

寄允明續功劉二居士

分明此事無藏覆魚躍鳬飛闡大機言下頓開千聖
眼允如仙客赴春闈

象管揮來續祖風功成不宰卻全功娘生面目堂堂
露莫畫初心負大雄

壽善友龔耀泉六袞

珠蘊昆池飛泉炳耀況復心珠至靈至妙燐燐光華

絕擬倫大千刹海皆環照我今懸此珠爲汝作壽圖
六十年來花甲滿光中迸出紫珊瑚珊瑚一枝長且
美玉振金聲數不止驀地于斯見得親萬般總是自
家底

示趙南泉居士

鋼刀立斬活狸奴陡黑乾坤鬼祟呼汝號南泉年已
久還能透發此機無

輓雨辰徐文學

杜鵑花底喚歸春不見駒場似玉人也信是身非汝
有果然退步獲全真玲瓏入面纖雲淨洞照十方寶

月新從此去來常自在牢騷往事謾推陳

密行爲智上人作

已事嚴持自己知神搜鬼索豈能窺南泉不是修無力畧轉繩頭放過伊

示居士錢肇巖

肇落碧巖親切句古人覲面已相酬就中鐵壁輕翻動世出世間俱好休

示一雲禪人

諸方作者令行高棒月喝雲釣巨鰲惟有山僧真好笑閒垂兩膝看春濤

壽心源上座

覓心不可得何處有源來踏著虛空竅澎騰吼似雷此理灼然要打透無分者少與先後道人行履火燒冰誰管形山古木秀古木秀合如然磨歷風霜久愈堅慚愧當年趙老栢亭亭獨立劫初前

爾卿楊善友五旬

古賢年五十歷歷省前非人孰能無過到期各自知勤護菩提樹力刪荆棘圍表端影必直雲散月仍輝卽此壽基固不須別禱祈

示永山上人

疊巘層巒永不遷舒光常在牕牖前若於外境上尋
取鐵裹芒鞋也蹋穿

示簡文禪人

空中鳥跡毘盧印水上風文貝葉書簡過分明無剩
語任從潘閬倒騎驢

與武林醫士沈望湖

善財手裏一莖草大地茫茫無處討有處討用得好
十里湖光浸畫船涌金門透長安道

與青西劉居士

玉楮牙籤獵不窮格言編寫石屏風誰知此道傳今

古妙在先天未畫中

示在明苾芻尼并關中女徒松隱

禪關無內外撥透始爲親啐啄同時用牽慈合本人
龐婆差一級靈照是前身江上清風足相看莫厭貧
寄劉爾辰居士

是爾元辰不自欺著衣喫飯幸知時扁舟何日斜涇
過趨出吾儂破米篩

示明所戴居士

一所閒房炯炯明主人翁自喚惺惺安家樂業風流
甚不用求鶩打破餅

書觀中居士扇頭

穿籬玉蕊暗飄香好鳥吟風白晝長粥飯二時成辦
了更無餘事可商量

示自賢上座

聖賢雖係自家做切忌區區恃自賢退已讓人高一
著覺華何處不光鮮

夏至前有福嚴之行路過武原訪觀周居士

權爲穉穢熱中客來謁羲皇世上人雪藕水桃如有
待坐談一榻自相親

爲聖恩徐居士四句祝

臘盡春回際華堂慶令辰性天純不惑心地滌維新
詩禮傳家遠恩光及物真壽山何所證千古屬當人

示仲清仲真二禪人

白米清泉從汝喫試思喫者是何人忽然蹉咬舌頭
着信手拈來物物親

繇來念佛要心真心若真時佛自親輪罷數珠山月
上碧天雲淨絕纖塵

示容甫景義二善友

踏徧華亭一九峰峰峰滴翠露全容返觀自己何殊
異問取諸方老凍儂

明明百草頭明明祖師意若作景商量便落第二義
第二義亦希奇南北行人知不知霍唵灘頭如點首
一簾化日自遲遲

示延平順可爲僧

莫云延劍已成龍解用時時在手中截斷多生塵業
網出家方見有全功

贈殷上座

踏着吾門向上層腳頭無礙自騰騰一枝信秋開
好贈汝携歸奕祖燈

示金山衛萬仲居士

籬菊叢開又一秋當人豈肯混常流得閒好向金山
上靜看天垂碧玉鈎

送崇上人雪峰

廣慧堂中曾共住尋思不見廿餘春扁舟忽入烟波
裏是昔人耶非昔人白水煮青菱蓴絲和糝羹雖然
滋味淡且以話平生平生懶骨渾無比世路交情只
若此棒雨喝雷塞地天徒將趨競誇唇雪峰老子
道風高隨處掀翻鼓浪濤去去強弓如善禦側身已
跨海金鰲

勉大圓上座掩關

入關容易透關難請向機先着眼看疋馬單刀輕掇
過渾身無絆海天寬

示仁卿俞居士

既已爲人溫且正此心是佛莫他求西江一曲高千
古解唱頑山也點頭

叔禎居士未能茹素而宜念佛示之

人言草舍家風別我道空林歲月閒種取菩提子一
顆灼然淨染不相干

靜居上座在家修行乞示

出世還入世居塵不染塵靜中真趣味花鳥最相親

壽觀周徐居士

九峰杖頭挑不費纖毫力挑入武原城峰峰添瑞色
瑞色非青黃亦非赤白黑如翁本有光可以燦家國
家之與國燦無休激灩珊瑚春十洲一座壽山千古
意九峰水自海東流

示宋敬溪善友

逆順場中莫挂牽且將聲佛度天年數珠翻出輪迴
轍閃爍神光腦後圓

雲階顧居士禮法華勉之

身跨白牛車自在大千沙界任遨遊門頭戶庑渾閒

話笑破靈山老比丘

爲天然秉刀說偈

提起金刀白似雪頂門湧出一輪月從茲莫怕祖關
牢信手推開方了徹

示常州質鐘頭

蒲牢夜半搏風吼驚發爐神藏北斗蓋色騎聲絕見
聞希奇不比常州有常州有也非閒談坐臥溪樓仔
細叅驀地無箍桶戛脫籠竿倒桀我心耳

示霜月上座

此宗要妙絕支離電拂機追已是遲慚愧老儂今落

草到頭一着不相虧

悼溫州石角山讓庵禪師

同叅汝我最相知別去多年又異時石角高提三要
印瑞城忽偃四賓旗後昆失恃誰堪範老將登壇莫
比追聞計不勝重慘怛紛紛紅雨滿江湄

輓季寅姚老檀護

生死人所同猶如空閃電智者了然明去來不隔線
翁今七十三着着皆方便一榻臥春風大千都踏遍
誰謂喪斯文亦夢兩楹莫我懷竊自寬疎鐘鳴竹院
山高與水長面目常相見

示眉臣上人

過現未來三十棒作家正令不虛行當人若解識機
變無厓船兒好共撐

送盛京海會寺弘讚定融二專使

使乎不辱命今古所揄揚是汝能然也容辭更委詳
薰風涼夏日長一曲微吟綠水傍歸去燕都隨舊主
報言山舍紫薇香

馳書能壯叢林色鐘阜山前憶仲安今日送回無別
囑善爲道路莫愁難

示如愚禪人

能使聰明是丈夫叮嚀莫被聰明誤錄來大智原如
愚默契心融養有素

贈開石毛居士

善丹青

淡墨濃妝信手揮水光山色不相違時人只道筆端
妙那曉通身是悟機

與可光暉上座

引水無源翻舊案接花有力長新條英靈漢子知端
的一片兜樓任意燒

送明元禪人回閩

芭鞋踏破千山路來聽華亭崔唳聲聲裏許多含曲

折歸家穩坐記須清

送髻庵上人回浦城

同鄉汝與予爲說同鄉話護惜髻中珠遶天高着價
歸歟舊馬峰歷職無冬夏鞭影忽相投金鞍任倒跨
方信男兒紹此宗莫大威光不借借

示安宇倪老佛

閱世隨他棋一局休心且課佛千聲說難說易龐家
老不是衡陽學釣名

示荆山上人

荆山之壁連城奪席三獻楚王徒勞指摘何如一竇

秘形山那畔這邊兩不隔觀體絕瑕痕光明常赫奕
等閒拈出法堂前堪與人天爲準格

送江西香谷上人隨汝首座回浦城

生緣未必在西江且學柘川曲一腔夜靜寥寥無別
思唱廻明月照銀缸

送漳浦中立上人

梁峰九九露全機虎石重重展大威賴有吾鄉人共
委不須珠撒紫羅幃

示非心禪人

任伊非佛非心去我只卽心卽佛來掃蕩閒言渾不

撰述

管大梅子熟又花開

送梅舟上人回里

梅爲楫也松爲舟越水吳山任意遊爭似故鄉田地
好祖翁契券自悠悠

五日送本明禪德

節屆天中別我行芒鞋兩翅飭風生何年竹戶重敲
也坐火爐頭話本明

隱峯

歷劫巍巍這一座幾回遍覓杳無踪直饒拈出分明
在尙隔雲蘿千萬重

六月十九日李門王氏孺人超華生辰

玲瓏殿閣貯薰風水鳥松絃奏不窮大士聞聲當日
悟孺人降迹此時同慈心普徧恒沙外道體常存笑
語中我借文言宣壽偈一華開映海籌紅

送懶拙維那

雨花堂上投機句冷地思量亦可人此去蓋頭茅一
把應須謹守自家珍

示吟風禪人叅一歸何處

一歸何處山窮水窮翻身撥透路路皆通路路通任
從棒月與吟風

修林李居士生日兼祈嗣贈之

幾回論古與窮今千聖相傳只此心
揭露真機無隱覆掃除義路絕幽沉
秦巒挂月長生畫浦水彈風
外音還有一言須記取
鳳來修竹自成林

送樸庵上人回莆住穀城山寄菴

識得心源卽便休何須負笈外
邊求穀城有舊庵非寄瀨
水常新石自流一鏤耕烟隨分足
半竿引月道情幽逢人不出出誰是
此際憑君且熟籌

贈劉門明眼道婆

丈二眼釘橫拔出不虛親見作家來
機絲文彩渾閒

事火裏蓮花次第開

步先姚居士日課金剛經似之

擔荷如來夙有志揚鞭策馬亦因時
閒房獨坐燒清篆且把經文逐卷推

送鏡心上座再禮五臺

卽心卽鏡非鏡非心當陽覷破耀古騰
今頭頭合轍處處知音五臺山上雲
蒸飯多少行人博不慣一衲一瓢汝再
遊眼睛宵被暑殊換

西巖石竺上人接衆勉之叅方

日供水雲經一函不枯道念住西巖
何如超出水雲

撰述

外整浣青州破布衫

與未發中堂主

荷擔簡事非容易眼貴正兮機貴利更須度量放寬
宏方有象龍作走使我今切實爲汝言這回不比小
兒戲揚起真風耀後先乃成特達丈夫志

沛然金居士生日

辛亥翁生我亦生爲儒爲釋不多爭好將本有光明
體同向毘盧頂上行

壽一音法姪

驗衆已行金粟令傳家不減末山燈籌添海屋渾閒

事自有風光最上層

寄扶曦楊護法

古來楊大年具辨龍蛇眼圓祖入門時機機解削刻
我今憶若人秉燭裁魚簡商略句中玄通身自瑟僴
一朶優曇瑞世開真風共挹有何限

與非光映西堂

御窟掀騰已有秋爪牙迅銳出常儔他年不負今年
志吼動千山戲月毬

與偉菴彰後堂

一顆驪珠照海門等閒奪得便驚羣閩川不盡瀟漫

也自有魚龍解吐吞

示自瑤殿主

拈香擇火事全彰誰信自身是道場歷劫至今塵不染一尊瑤佛露堂堂

嗣瀛俞居士因尊翁有恙求偈

誠心不昧能通聖孝道無虧可格天世出世間皆若是君加勤勉自延年

福嚴老人壽塔造于閩黃檗山二十春矣壬寅遷化異議紛更予以爲送歸檗山迺合正理遂力主之八月初迎宿江干梵天寺與韜明弟哭

別

提綱整紀衛師龕力剗囂爭二與三檠岫無封原共派錢塘有淚別同叅此行也信須經險箇裏端然不抱慙珍重而今各自憫堂堂隨處作司南

贈梵天守緣上座

爲法真誠不顧身更加手眼異常人雪峰重擔從茲荷跂望行持春復春

示浦城程子善

團圞坐對矮梅窓一曲無生契老龐但使虛空能粉碎不須更問吸西江

礬山修葺老人影堂偈

先師過去澤猶存水有源今木有根一座影堂千古蹟莫云今日累兒孫

送礬山惟仁監寺惟初侍者

叢林千古憶楊岐是事分明汝自知燈盞漏油能點撥芬陀華發舊山枝

鹽官扇子韻風清今古寥寥孰與京十二峰前閒倚望犀牛頭角自崢嶸

傑庵賀居士請益似之

堂堂傑出一奇男悟得浮名落二三不願兵車馳細

柳且將雲水植優曇生緣有限河之北度世無私化已南佛法今朝來問我頂天立地自家擔

妙恩問趙州勘婆話依前韻示

本有風光非女男灼然無二亦無三迷來火宅堆荆草悟去空庭現慧曇回向不妨梳插髻提機應在眼觀南趙州勘破徒多事莫被他瞞放下擔

示鏡菴自曇上人

入海筭沙只自困磨磚作鏡亦徒勞何如棒下翻身去贏得當鋒一着高

與屏憲劉居士

撰述

俊鷁快鷹容易得還君好手自施張頭陀疎懶年來
甚一枕渾忘日月長

示古臨知客

賓中王卽王中賓解轉機輪用自親臨濟屈遭三頓
後至今惱亂許多人

示隋嚴禪人

田衣夜蘸梅華月一軸楞伽誦未歇如此嚴持不計
春是凡是聖亦超越

與國權檀越黃爾矩

世途變態自麟麟擺撥還他過量人但得矢心堅且

正已知綏履果該因東山日月高無價南地風旛廻
絕塵卽此是名遵聖矩何須餘處問關津

戒子入城持鉢杜則居士施米并寄偈有此去
人間雖不遠衆生慳吝將如何之句求轉語於
師師書云且喜維摩今日已破慳也復之

莆城結伴入遊戲此事原遵古佛儀誰是衆生慳不
破月明欣載滿船歸

居士閱同戒錄作偈有戒中破戒之語亦索轉
語師書云須是恁麼人始得復之

戒中破戒有誰知凡不能拘聖不爲須是恁麼人始

得江城梅笛倒丁吹

示古圓副寺

庫藏奇珍咸具足磨今歷古自圓明外尋終是閒之
遠前後二三撥不清

與古蒼旻監寺

監寺兒孫遍天下傳來久矣成話欄蓮山何幸有其
人三脚之驢顛倒跨我今與麼言逼龜而成卦我今
與麼行鐵牛也合怕怕不怕他年摸著痛痕深莫把
渠儂亂咒罵

示伯弘陳居士

靈苗夙植道心濃入此門來要契宗一喝一拳通活
變倒拈禿帚也成龍

與儉菴穎維那

輪槌影裏翻身轉豺虎叢中縱步行扶起砂盆成大
任一肩任荷亦非輕

與晦石瑛書記

知君書記本翩翩曾染諸方五味禪今日掃除都淨
盡一枝橫亞望薪傳

與玄際志書記

機先一拶透重關脚下無私任往還春到桃華濃似

錦逢人莫道老僧慳

與止言柯居士

別號無右

維摩柱口右翁止言今古一致吾無間然閒來試步蓮山上擊碎涵江水底天

示蘊中疇士柯二居士

蘊於中者形諸外古聖今賢所共知春夜一聲蛙叫月乾坤撞破在斯時

九疇熟練士人風一著當陽迴不同解向言前親薦取木樨香噴画城中

示慧髻慧頂二上人

輪王髻珠不難得所貴當人有慧力信手拈來用莫窮深深祇樹增顏色

頂門慧眼明於日爍破威音那畔邊若箇兒男甘自昧揭開此際莫牽纏

與遷思朱居士

嶺梅纔破萼岸柳又垂絲遷與不遷義請君仔細思思而得一言可爲天下則

與振寰解居士

生來氣宇自威雄不與尋常俗品同寶劍一揮神鬼泣聲光落落振寰中

示慧詮上人

出家若似最初志入聖超凡誠易易三藏靈詮不必
提鑲頭倒築壺山翠

與豫菴王居士

凡事當知豫則立况乎振旅出師時撥開画戟佛心
現北地南天任所之

示洞真莫居士

唯茲事實餘非真直下洞明合本人兩道眉毛添瑞
彩頭頭盡屬舊園春

與不遷亘維那

照用後先看變化境人定奪任施爲閩山浙水路非
遠不似秤鎚墜井時

輓李母何氏太夫人

撇卻塵勞當下休功成行滿孰爲儔普天月照無瑕
鏡遍界蓮撐不漏舟自是去來存大道更何生死掛
心頭紙錢半陌聊徇例莫笑璜溪拙北丘

與君仲吳居士

吹毛劍氣逼人寒誰敢當前正眼看爭似機先輕放
下大家擺手入長安

與雲潛旻書記

錦標在手收功易莖草蓋頭固守難近日祖風衰弱
甚行當痛策勿偷安

與智海至知客

已契從前得力句不辜此際轉身時法門大體能提
撥便是堂堂度世師

示李門超華王氏

大道不岐男女相這邊那畔自圓明當機撥著無回
互一曲獅絃分外清

示悉遠禪人

楓橋夜半鐘聲好華院簾前客棹多一段真機都漏

洩如何問我又如何

示慧生禪人

一筆蘸乾三泖水半肩挑盡九峰青衲僧作畧能如
是不負來機口渴餅

寄修林江宜李二居士

佇立橋邊望翠雲蟬琴蛙鼓鬧紛紛玉筇引得蓬壺
月不憚移舟遠送君

紫竹蕭疎護短牆頭陀家計也尋常人來問道無言
說坐久惟知透骨涼

寄酬伊人王護法

撰述

行道難兮守道難
煙村水國自相安
年來未敢通名
紙多恐龍門不易攀

平湖居士劉松谷助刻
祈
福慧具足吉祥如意者

百癡禪師語錄卷第二十二終

百癡禪師語錄卷第二十三

嗣法門人超宣等編

啓

復彥升陳榜眼請住太平啓

伏以卷舒格外乾坤妙
在主賓默契展拓寰中日月
何妨凡聖交叅恩大難酬功高莫紀恭惟台下胸藏
二酉學富三車鴈塔名題金薤增金蓮之耀龍綸世
掌玉堂映玉筍之光迥然坐斷平塵勞卽黃庭堅不
是過矣卓爾扶持於法道雖郭祥正茂以加焉爲憐
祖命若絲懸忽降佳章而問召某樗材莫任艾口奚

支那

百癡禪師語錄卷第二十三

堪柳粟橫挑只宜直入千峰去袈裟亂搭安敢空飄
一葉來但時節旣已欣逢知業債償猶未了伏願長
垂隻手挽回寒谷之春撥轉新絃互唱太平之曲林
風震動草樹含輝肅此寸裁敬伸布謝

復泰微吳銓部啓

伏以旨契南泉陸亘鸞瓶出丈室機輪佛印坡公魚
珮鎮山門雖道法之足徵亦因緣之巧遇幾回企盼
莫罄私衷恭惟台下海國舟航天庭鼎鼐膺斯文之
重任咸推先覺先知繼古聖之高蹤不離爲民爲己
青泥遠降殊勝事千目同瞻白絹斜封向上關四方

獨步其鉗鎚未密牙爪空張悲慧苑之將枯無計使
外魔風行草偃幸祇林之有護且試看朝暮水到渠
成伏願智鑑圓明德星洞照莊嚴畢具鳳凰橋上待
一雨之春回措置得宜獅子叢中見十分之月滿荒
辭肅覆希賜慈原

復魯直陳大叅啓

伏以向上真宗匪英才而無從建立出常妙旨要願
輔而極力成褫故知道在人弘益信責由已任恭惟
台下文誇吐鳳筆挾驚龍肅氣橫霜呵叱掃塵氛於
萬里精華映日視瞻馳令譽於九州記荊不忘靈山

金湯望重殷勤直踰濟水櫓棹功高某濫廁空門忝
承祖裔逢人没片語一條拄杖驀頭敲接物少全恩
兩箇栗蓬當面擲旣已蒙屋烏雅愛且自愧澤蚊負
擔所賴仗開命以演揚藉劒光而揮霍昂昂獅象鉤
來庭際躍春風浩浩鯤鵬送去雲邊施法雨仰惟丙
鑒實切寅恭

復無奇葛光祿啓

伏以海昌古寺太平慶龍鳳之綸音唐武前朝鹽老
索犀牛之巧扇奈虛空鼓久已絕響致盧舍身亦已
埋淹道不虛行法須弘護恭惟台下寰中領袖雪裏

喬松璞玉渾金偉矣廟廊之象器旋天幹地巍哉叢
社之鰲山蓋深信鬱密梅林弗生荆棘廼重遺華文
尺翰照我茅茨某小智多迷庸才寡斷捫胸自度實
未敢直下承當應召而來豈容易等閒蹉過伏願相
資濟世泛舟楫於春潮廣庇利人繼權輿乎夏屋臨
楮覆謝曷盡翹瞻

復慈留張觀政啓

伏以靈鷲拈枝花萬紫千紅春滿界曹溪分滴水五
湖四海浪稽天惟憑過量人能肩過量事恭惟台下
才優班馬宗紹孔顏玉樹聯翩近培植於曲江亭上

冰壺炯澈旋洞照乎摩竭國中知濟道之風高當機
不藉三頓念祖庭之秋晚雅召爲珍八行此舉良足
嘉哉是行亦所願也某潛身建嶺終慚白額之虫鼓
鼠聞川實愧赤稍之鯉幸蒙台選合就喬遷伏冀廣
開不二門深入無爲域昂藏鼻孔時聞桂子香飄豁
達眼睛自見菩提果熟有情俱佛大地咸新謹此奉
酬曷勝悚仄

復余邑侯請住金粟啓

伏以恢弘祖道千秋紺殿涌祥光輔翼宗風萬里蒼
巒呈瑞氣雖時節因緣之巧奏亦幹旋推舉之得人

恭惟臺下玉海資深金山表峻花迎墨綬堂上鳴單
父之琴柳拂銅章民間識中牟之雉知誠心不異元
德秀皆當年親見老瞿曇茲者鴻翰遙臨人人定歎
爲希有愧某駑材莫任步步猶虞夫覆車但田地似
屬現成而公案終須未了戴其角披其毛分固宜也
入此門行此令理安諉哉所願力重于城盟堅鐵石
擎天寶杵凜然衛正以摧邪耀日長旗隨處生機而
偃草皇恩上祝羣品均霑肅泐荒函仰希鑒宥

復衆位紳衿啓

伏以建正法幢賴有力檀那而庇護吹沒孔笛貴知

音大士以賡揚麗蘊老之紫馬師良取爾也蘇長公之翼佛印豈徒然哉恭惟列位護法台下儒宮柱礎佛國垣屏雷雲動口角玄談快平波騰地涌星斗露筆端華彩鏗然玉振金聲不忘祖父叢林旋見青箋之聿降總聽龍天選舉方知赤膽之無私某自愧材涼實難肩荷臨時失職恐有傷先達之明遇事寡籌又深負屋烏之愛但爲神人所協應敢弗勉強以支當伏願徹始徹終如環如鼎肅清魔壘俾獨衆之鼓長鳴廣集福源類千僧之泉靡竭敬裁寸答統冀鑒存

復表聖居士乞題太父繼山徐公實略啓

萬行幸爲先古聖今賢皆繫念百端信是主居塵脫俗總同途每懷雅誼而罕遘其人忽捧瑤篇而欣瞻有在恭惟門下家風素儉氣海寬宏幼失怙而依乃翁不異李令伯之遭際長能文而勤厥職可稱徐孺子之箕裘自陳教誨全恩多年未報爰引別傳妙義半幅相招此人心天理所弗容泯抑佛法世情之深足慰某才猶襪線見比管窺白棒橫拖祗堪撐開門破戶彩華絕夢曷敢汚耆宿英靈但過譽已厚蒙應從權而塞責伏望俚言勿棄大事攸關迸開額角眉

毛田地現成無用叮嚀又手搜脫娘生鼻孔神光獨
耀迥然照徹幽局至德咸酬芳規克鑒揮毫悚仄合
衆贊揚

復衆鄉紳請住超果啓

伏以龍驤虎驟文明占世出之風雲渚秀巒奇冠蓋
集鉅邦之屏翰扶西幢而建豎功不浪施仰北斗以
遙瞻恩歸有地恭惟列位護法臺下具調御體現宰
官身玉鑑冰清名已榮於鳳閣金華月彩職無愧乎
鵷班慣爲遊戲神通驗英靈之衲子徧入語言三昧
求魁壘之耆年頂門正眼獨露堂堂向上真機全憑

卓卓如某者罔辨暗中紫碧自合龜藏未諳句裏雷
鋒終慚蚊負然因時而成所舉亦重法弗爲其私拈
來南匾赤斑蛇還我一場敗闕放去瀉山白水牯看
他八面橫驅伏願如郭朝奉之重輔演公誼存萬古
似張侍郎之密契大慧物格千差選佛場開敬依嚴
命希容異日面挹光儀

復德符王檀越啓

伏以洙泗宮牆一貫心源承道統少林牀榻別傳的
旨顯家風憐末法之將頽深於默契獲知音之感遇
不在多言恭惟台下學宗東魯志慕西乾綺論粲花

撰述

快如懸木鐸以驚聾聵芳儀濯柳且可秉金鑑以刮翳膜隨聲色而聲色恬然玉帶留山於前已見矣處屏垣而屏垣儼若錦章載道誰曰弗聞乎某素負虛名全虧定行既已謬膺台選理宜直下應承綠楊溪畔躲身難看今日拖泥入水寶華座上恢諸少似當年作戲逢場伏冀廣布洪恩增光輝於鹿苑修持大本首跳躍乎龍門是任匪輕所期甚鉅肅茲致謝曷盡虔瞻

復合山禪德啓

斜淫古岸頭頭無碍任眠雲錦蓼垂楊在在相宜堪

嘯月天工知不我棄人力奈已前催酬唱何如覆藏未可恭惟列位座下機鋒峻利手眼精明興古利而護砂盆秉心至公至正謹芳規以揚祖道立志足尙足嘉氣分遐投淡蕩溪光拖半幅情懷有待凝憇逸老寄千鈞某欲諉誠難含愁忍受橫拈短策且來打鼓弄琵琶出入同門莫訝新冤舊債主所願填匭合奏膠漆彌堅闡濟北之宗風水鳥樹林咸呈獅吼續嶺南之的派狸奴白牯盡沐鴻庥臨楮神馳并希洞鑒

復寺隣衆居士啓

伏以人性無殊各自具遼天鼻孔娘胎首出誰肯昧
點地脚跟唯情識之易封致覺筆而永謝恭惟衆居
士座下三綱植本十善修基徧歷宗匠門墻山高海
潤親承作家爐韞玉潤金輝以鸞峰記荊之心爲心
拈出驚人妙句取泐水汪洋之量爲量招我瓠落村
僧自知非象窟之爪牙安敢混麟兒之頭角然而微
音克布何妨掉臂而來旣已重業難逃亦宜隨緣卽
就更冀豁開正眼五茸城內共燃方燄之禪燈保養
靈苗一覽樓前同決未了之公案

壽竹西李護法啟

伏以亥建小春月令玉梅綻藥王逢子運人間金粟
現身益吾道之將亨廼方家所倚重恭惟台下派傳
隴右才壓吳東鶚表橫飛不辜幼學壯行之志虎文
炳變實切希夷象帝之言和其光同其塵古巷舊稱
無異李已知非亦知命今年新熟有蟠桃某屢感汪
涵幸緣坐對辭雖乏外孫黃絹心竊慕秋水蒼葭敬
具芹儀效呼華祝壽山聳峻莫大門總與八字打開
福澥瀾漫甚深法惟祈獨力肩荷

復太史黃改菴司理黃十華請住國權啟

伏以咸通濟水起波濤錦鯉綽龍隨風跳躍東魯尼

山懸日月祥麟瑞鳳特地飛騰拘形迹固不相侔究
心源總無二致所以言足則行足師百世見聞如合
轍輿於唐盛於宋同堂父子貴親承恭惟大檀越黃
公臺下兩聖開宗雙蓮植蔭頂門亞隻眼木樨香也
已多時喝下廓全機彥節來分誰敢近遵鸞峯之記
荊無異當年慕象骨之高蹤祇明此事某才疎學府
筆愧文江雖爲太白之嬰兒和和哆哆主賓句未能
辨別旣蒙篆丹之鼎命鹵鹵莽莽人境意且自敷陳
伏願施大士法喜之珍鋤小根稗莠之種老胡有望
普天樂唱滿庭芳毘室儼然闔國權躋無量壽

候離言禪師福省回并新住超果啟

檣雲出岫一程分作兩程行浦水維舟三月挨過六
月節問杖頭之始屆趨席末而未能何期善因迎人
超果全提摩竭令喜瞻魁偉耆年據坐雨花堂自識
英竒衲子將來蓋天蓋地隨處爲己爲人鴛軒戛玉
有餘輝知落落荒緘之不我棄鰓井搥金如遠照卽
菱菱束帛亦且見容唐突匪宜主臣無任

壽觀周徐居士八十初度啟

時入闕未賀次年補之

伏以壽域天開有德必徵大有文華日麗人樂願與
同人欲爲季代之典刑須賴老成之儀範恭惟台座

至誠不息正直無偏左覈史而右覈書架上煙雲增
瑞色出憂君而處憂國胞中兵甲放祥光三十載衛
道驅魔具丹霞劈佛之手百千朝持齋戒殺推黃面
度生之心况一杖示來源先師公案現在而萬法齊
收句我輩口角流傳適當趙州行腳之年已值踏雪
尋梅之候忝蒙厚愛瓢囊甫渡龍津過辱連枝蘋藻
未伸燕賀望高山以自愧聽逝水而猶慚敬候九九
弧辰補慶如如秩算圖懸函谷鳳麟濟濟笑看羅帳
真珠榻設毘城獅象班班暹接黎瓶寶月誰謂曰頭
陀落後且喜絳甲子添多

疏引

圓照庵募建法華會疏

如來出世爲明大事因緣弟子仰瞻特現本光祥瑞
除佛方便說餘非真矣是法豈思量所能解哉圓照
庵周遭似斗慧上首願力同雲憐火宅之無安斯要
不宜久默喜髻珠之得受此經合共流通乃扳金粟
名檀啟演蓮華勝會見者聞者目前薦取儼然未散
靈山誦之傳之言外知歸勝過幾層寶塔度衆脫除
珍御服全身高跨白牛車

造木橋引

渡河無筏咫尺成千里之遙架木爲橋從權僅數金之費雖價廉而工省也其用溥亦惠多焉伏祈險處示津梁且以中流作砥柱題詞不必榮司馬南來北往盡此縱橫問水應須看臥龍七錯八差憑茲融會謳歌可謂云爾病涉吾知免夫

塑關帝像疏

忠魂貫日三界尊伏魔之封義骨撐天九州作護法之主瞻靈祠而嚮往豈像設以無存緣糾衆財嚴敷帝座赤兔馬嘶催葉暮散爲萬朶祥雲青龍刀偃拂人寒疊出千重瑞氣神其昭格爾永康寧

化腐豈疏

景星院舊舖新開未忘世禮百頭陀相席打令略顯家風適當綻菊之秋爰及燃萁之候俯看磨輪雲鎖中心樹不動多時仰祈檀度波生小蚌珠拋來滿載咄嗟而辨片片皆珍軟熟於酥般般俱妙連牀上坐臥笑北禪之納皮角空口徒設空言佛殿裏燒香羨東海之比福田滴水還他滴凍

瑞章上人募修海門寺疏

古名祐福天真則禪師居之萬曆壬辰朱

心泉重修

繡閣連雲海門寺爲澈城巨刹香風徧地天真老乃

前代高僧奈歲久而法苑矢枯將屋傾而梁木其壞
試問毗耶庫藏彈指豁開且趣喜捨因緣從頭補葺
鯨栢待潮音互吼此話終須大行燈籠與古佛交叅
盡云有路可上歸去來今祜福續步武於心泉

勸戒殺放生疏

隨業受報渠原有父母子孫改面換頭汝莫輕羽毛
鱗甲蓋由一念差錯所以累劫輪迴故如來推仁恕
之心示人戒殺藏典立慈悲之訓買命放生利刃沸
鍋不逼臨物物登菩提覺路天空海濶任飛躍時時
具活潑靈機聞是語者必欣然豈見義焉尙無勇幸

積錙鉢小車兵成悠久大功

佛前燈油疏

架上安燈籠古佛徒然暗地坐殿中撞露柱禪和嘗
見摸壁行蓋緣一滴也無非是到卽不點具神通游
戲者請向這裏放大寶光令風雨晦冥時方信恁般
是真供養

玄上人募片地結茅疏

踏遍江山草鞋錢浪費不少橫拈柳栗泥團漢勘破
幾多而今老倦知休何妨覓箇住處一丘一壑竹籬
茅舍足生涯或坐或眠紙帳梅花消客夢所賴通人

出隻手就中共了此良緣

漢上人施茶疏

暑氣蒸人道路往來不易薰風布地庵亭愍茲猶爰
擬爲止渴結良緣特借煎茶明大意但積薪之費獨
力恐以難支雪蕊之供誠衷必先普告隨豐寡從本
有中拈出毗耶藏庫無虧歷晨昏向方便裏施行趙
老家常仍舊箇箇舌頭原在口喫著應知看看白汗
忽通身慶快何幸卽此是謂真功德安用別求廣福
田

化油麥疏

山寺燈不點雖然千古意分明砂盆醬也無未免一
堂風冷淡兩重公案欲了衆姓檀門宜依就味調成
豈讓馬大師年年獨富和瓶掇起方知老投子滴滴
皆真勝事旣逢歸恩有地

齋單引

山堆海積淨名本有家風虎驟龍驤衲子尋常意氣
欲向桶羅邊現成受用須憑庫藏內盡底掀翻大餬
餅信手拈來鐵饅頭和盤托出直教橫吞豎咬自然
飽足知恩設或東倒西歪猶較癩融百步

蓮峰修造疏

爲櫟爲棟最初要幾許苦心廼與廼堂到底有無窮
受用敢云雨灑不入果然露逗太多黃面老面孔加
泥碧眼胡眼睛打濕若諸箇中端的卻請是處重新
片片葢將來雙柏堦前彰麗采頭頭撐得住一蓮峰
頂壯光風恩大難酬社臻曷旣

齋單引

千家托鉢以遊腳跟未穩百身銜筆無路墻塹太牢
爭似我雲水飽餐一任夫人天送供日日孟中兩度
濕作舞莫問金牛時時毛孔十分馨踢牀何須曾化
謾道不諳廬陵米價敢云已了檀信飯錢勝事如斯

見食輪法輪之嘗轉良緣有在知他寶自寶之足珍

因事論衆引

法昌搬羅漢開爐門庭不曾寂寞遠公依葉縣掛搭
氣骨何等孤勃昔有其人今期仰止所以太平乍住
日用喜得隨緣堯侶相親庶事各宜體貼麤羹淡飯
與麼過枯守勿嫌冷語聞言且暫銷道交爲重如是
心專翼久自然化熟風行倘或逐妄馳求圖他屋裏
柴堆餓寧可攜囊別去任我堂前蔓草深

指宗遙至同募萬人緣造橫雲山靜室疏

綠葉鋪陰此地距城十八里橫雲入幕小椽僅架兩

撰述

三間也知鷓鴣可以容身但恐象遊未堪駐足何開
市推開施藏誰敢問楊州萬貫之纏就空山補出軒
廊只廣求檀度百文之賜衆緣滿矣禪火暗隨漁火
動揚眉豎指不外吾宗一會儼然月光遙映泖光寒
酌水獻花願成汝佛

化鍋引

飯是米做鍋是鐵鑄衲僧家若箇不會及乎要米做
飯要鐵鑄鍋十箇有五雙無下手處然雖如是毗耶
城裏老維摩筆尖上卻解點鐵不妨小心問著自然
鑄就將來也并說偈曰南泉打破風流甚長慶風流

鍋也無欲得風流時徹底圓成一句是長圖

修長慶疏

唯茲長慶禪寺實古稜祖道場山色深蒼宛似錦屏
列映湖光淡蕩依然玉鏡平鋪獨惜運替僧殘所有
盡已沉淪矣更慮年深殿朽過者疑將傾壓焉欲成
法席以興新須仗淨檀而曾護捐金倒廩想胸懷不
讓給孤走棟飛簷看氣象比嚴舍衛共祝無疆聖壽
同證正等菩提

請某禪師住長慶疏

山號小金竹松交翠寺名長慶鐘鼓猶存爲先賢肇

迹之區實不肖棲身之地豈期業風吹出致使列壑
爭朝蕙帳無人雲關誰主某人標姿本色聲價逸羣
久依廣慧法門弗起異志甫續天童嫡派慰我同寅
擬欲移錫往他方竊願攀轅臨此土化螺池畔再垂
灑潤之恩淘米嶺頭重施霹靂之手幸捐謙柄勿履
吳牀

能仁寺募書本藏經疏

黃面老四十九年口勞舌沸末後拈提只一花歷代
祖千七百則短葛長藤究竟渾無元字腳久叅上士
未舉先知直下打翻全超露布豈在披文逐句靡靡

然以當生平也乎雖然若欲博古窮今亦須時稽歲
覽所以琅函玉軸漲學海之波瀾異藻奇葩增祖庭
之秀麗誰道貪淹黑豆漢到頭總屬自家珍茲有某
上座者戒珠淨朗德寶溫醇始發大廣大心願行此
殊勝事伏冀英賢垂隻手於一毫端示現三車直教
衲子豁雙睛坐微塵裏嘗轉萬卷皇恩仰報佛法流
傳古柏枝頭撐出無私新日月能仁寺內別開有象
小乾坤功不唐捐福莫可量矣敬書側理代懇檀那
雲上人募靜室疏

短策橫拖幸然雲遊萬里芒屨踏破幾乎擔閣半生

撰述

擬憑片瓦以蓋頭爭奈卓錫而無地仰天長嘯知衆
毛之必成毳挾疏希干隨大力之獨肩荷山色溪光
明祖意放身倒睡始自今朝烏啼花落悟機緣異世
他因終期報德

募塑出山相引

餓眼生花猶可事嘴頭賣俏豈堪論從茲擺手下山
去覺得三千海嶽昏既然如此又要裝塑他作甚麼
不見道珊瑚枕上雙行泪半是思君半恨君

金粟志寺引

十方通暢毗離丈室露真風八字打開舍衛講堂懸

慧日澹澹秋光欲滴明明春色無私固知肯構之緣
不從偶爾深信主持之道端的在人夫豈曰法席初
興徒誇一時壯麗抑亦望箕裘繼起毋墮千載具瞻
云爾

僧引

有寺以居僧一榻青松儘多佳趣有僧以主寺千年
紺殿不掛俗塵或顯異他方而開迷毀暗或豎幢此
地而演教弘宗各上達乎紫垣德遍及於寰宇盡道
密雲彌布豈徒然哉僉曰佛日重光誠確論耳故錄
出以爲圓顧者鑑庶相沿可無菜腹之譏

法引

古鑑當臺從本纖埃不立靈珠在握分明觸處皆真
良由諸人向外以奔馳故致先聖垂慈而應藥驀頭
便棒家風已漏逗十分片語相提言要是玲瓏八面
都教汗衫脫卻看他漆桶光生灑灑瀟瀟翠竹黃花
彰大意孤孤迴迴雲堆草畔任橫身

文引

字挾風霜於今豈無燕許篇連月露誰家肯讓蘇黃
而況寓物舒懷緣時紀事歲遷代往藉以存真碑斷
苔深因茲覈實甚矣文之關係鉅也迺稽餘什爰彙

成編丹篆橫吞敢卜斯文未泯青錢屢遷願資寶剎
長新

知浴疏

無位真人乾屎橛清淨法身滴爛膿臭氣薰天誰與
掃狼狼籍籍起腥風金粟便與麼休去大似眼不見
爲淨事弗獲已且分付化士於毗耶城中隨機叩募
倘得公案圓成任他乾屎橛滴爛膿亦可一一屏除
去矣有力英檀試向這裏共出隻手看

募后砌大殿前月臺引

把住牢關已是草深三尺放開線道何妨后砌滿庭

冀長者之多仁成無窮之勝利入門便見非惟古佛
家風太煞分明坐地思量且喜衲僧鼻孔有處矚眼

重修佛殿疏

丹霞燒佛德山折殿機用全彰古今罕見金粟瞻小
無能只要翻新局面高棟雕甍光彩多白鷗灘上看
靈變阿呵呵給孤長者代不乏人夫何妨一其心行
其善而與象子麟兒並力法戰者乎

徑山齋單引

峰奇水秀千百餘秋之氣運亘古常新鳳舞龍翔八
十七代之宗風於今再振磨盤邊數堆雲鎖鉢孟內

徹底冰清若要毛孔生香須藉淨名翁傾箱倒橐果
肯筆尖打發隨他菩薩子直裏橫挑暮扣焉朝叅焉
喫飯忽然咬著砂敢報君以多福船來也陸去也相
逢不用束條箋知義出乎豐年

募長生田引

大仰種畬百丈開田先德風規竊願效之但山前片
地四至界總屬他人而舊閣券書中心樹僅存在我
故與其間閒而坐守孰若欸欸以希求勝事共成膏
腴有賴則常住無罄懸之患衲子識稼穡之艱檀信
滋福田之果舉一明三因三見一是乃名爲長生者

矣若曰化不易施不易喫者亦不易非予所知

重修明發疏

明發院到處知名彥深翁開荒肇建一灣春渚已露
舌上廣長兩岸綠楊堪比身中清淨時逢鼎革事有
轍更香積衰而野蘿覆地苾芻歎而丈室堆塵予於
去夏居此閒放下蒲團暫成鋪席詎奈人心猶不足
拋來瓦礫未當奇珍欲期舊棟增輝且看布金檀護
入寶山莫使空手斜涇之鐘磬常聞爲巨厦必得工
師濟北之禪燈弗替箇箇同培般若種家家樂享太
平年

三卷終

百癡禪師語錄卷第二十四

嗣法門人超宣等編

書問

答玄密禪師

己卯春屏跡蓮峰日以洗花刪竹爲事而世間交際
意外因緣非敢問也因念友朋聚首不能多時兩地
各天徒增浩歎回思昔之攜籃採笋杖策尋壘坐對
青燈琢磨詩史今悉付之夢幻中矣足下出金粟住
玉芝奕奕聲光較予十倍第未識鞭麟撻鳳之外亦
向兩湖繡石邊想望予否某上座來閩接讀法音知

起居勇噉如常且欣且慰老人千萬斤重擔得足下一肩負荷可以無憂而樹幟摧魔竊有賴於足下也

答峻初嚴居士

自信錄一冊句句從本分中流露將來非數載苦工灼然知有者不能爾但舊套未除新條尙萎恐欲刻出行世難聳時流視瞻若謂是冊已經明眼簡過殊不知師家接引初機原具種種方便此意弗明祇骨實執爲是則操履無有進益終其身編言立句如斯而已近見負此病者甚多故不惜口道破幸加詳審

答溱濱吳檀護

董巖叅壽昌機語弗契寶峰晤埜衲氣味相投非此工而彼拙也時節因緣有至未至耳況壽昌曾垂記云去後二十年纔好遇人纔有汝說話分昨台下云屈指恰二十年善知識記人不謬心甚信之卽此益見台下之不幸負壽昌矣所問三教宗旨數條具答如左銀杏陰濃想不吝曳杖入山再與擁膝拍肩尙論千古也

答孝廉陳次升

嫩菊盈籬轉盼綠楊夾岸矣山堂寂坐偶憶前言確信真誠在今希有所貴終始勿忘向光車駿馬鬧場

中揆進一步便是心空及第底人而與從上裴楊諸大老同其正因乃貧衲厚望也春風漸老候謁未能以道自強爲君三誦

與修上人

佛法大有只是牙痛筆尖稍倦不欲多書適得青州布衫待汝歸來奉送著得恰好又恐加一重矣慎慎

答州牧唐瑞芝

太平坐享幸爾無虞杵護之功仰賴弗淺入春以來想福履迺吉倍增而此事精研尤所企望宋趙悅道聞雷有省作偈云默坐公堂虛隱凡心源不動湛如

水一聲霹靂頂門開喚起從前自家底敢筆出爲台
下頌萬無日多口阿師拾人涕唾竟擲之案下也

答靈熙徐居士

世路荆榛咫尺千里思之弗得悵也如何偶臥病牀頭忽聞有炊臼之戚生耶死耶不道不道惟冀鼓盆以自寬毋致過慟可矣未審居士信得及否

答州牧吳萬爲

大慧老人用一條竹篋勘驗龍蛇如大火聚近則燎身如太阿劍觸則失命至於出言吐句又如巨澥長江一瀉萬千里不可止遏在今匡徒領衆者安得仿

佛其庶幾耶來偈四則言言據本句句歸宗大慧之面目儼然金粟之門庭有賴敬服敬服白鳥描空黃花點徑山中一段真趣頗與隍市不同何時命駕青舸共拾殘蕉敗柿寫此磊落胸懷亦世出世間人仰天俯地極暢快事也

與韻峰首座

因緣未至不妨靜以待時況世境紛更遠行又何可亟乎上座宜三思之

答仲木吳居士

子驚翁入山施針神技妙手誠如台翰所云惜僅宿

兩宵未免掣風負顛者有彼此弗均之歎昨澈城一僧來知穉老急爲玉樓文召去哲人旣萎叢林何不幸耶雖然脫體無依稱獨步大千世界盡風光穉老此行料出于尋常萬萬矣火雲鼎沸努力健飯外弗多祝

答胞兄明吾居士

一別二十春每以不得相見爲恨豈骨肉友于之誼世外人果忽然耶山遙水阻前盾後戈鱗鴈無踪茫轍故此疎澀耳祐弟至鬚髯戟張非復少年面貌坐久細談且喜且駭疑其似隔生也故鄉風景想已蕭

索殆盡雖曰鑊湯無冷處然吳越重地差較勝之人
命無常如石火水漚倏忽變滅願吾兄痛念生死大
事且暮勤修餘惟守分隨緣恬淡過日足矣先父母
墳社尙圖我國晏然移筇拜掃倘有便音幸乞再示
以慰我

答子穀蔡居士

捧讀手教正觸著貧衲近日痛處然身貧道不貧諒
居士必有以自解也

答茂甫李善友

來書所供甚是詣實但既知盡大地是自己真性爲

何到別處衆問卻開口不得方知居士未曾透脫卽
有所見亦是暫時岐路非究竟也若是透脫底人自
然觸物應機頭頭不滯更說什麼病根及開示工夫
種種語乎而今而後居士不必別覓玄妙話頭只就
此不得喚作拳頭畢竟喚作甚麼一句子時刻捱將
去管取透脫有日在呵呵若到金粟相見手中拄杖
也須痛飮一頓山僧恁麼道試問居士還甘也無

答可光上座

上座掛錫金雞鳳昔住山本懷於今始愜矣然既是
金雞因何不能展翅向這裏下一語恰好則不用跃

涉間關而已侍吾左右了也心緒繁冗未能縷陳料來僧亦解說

與敬明柯總府

龜旌所指九十九峰頭鈍綠頑青頓添新彩惜握臂不多時有失繼綫至今衷腸猶覺怏怏然台臺現宰官身久爲禪林領袖諒不以區區世禮見責異日者於精藍鬧市中驀面相逢與共談毗耶法門又是梵衲意外望矣拙刻二種公事之暇幸少覽焉臨楮無任虔禱

答蓮峰長老

慧圓齋書儀至方知吾徒春初受孤山之請以一瓣香遙謝我矣大慧杲寄福勝長老偈云真人十八界元空三十一人同姓呂分付遊山各占山三十一人又同處謹筆爲吾徒慶但當今叢席鬼混者多授受之際必加嚴慎法語拈頌秀色可餐更冀用心酌量削去汗漫所刊濟宗尊宿錄甚善非令祖蓮山老人具大願力曷肯如是乞序且緩緩未可潦草當俟識見精明文詞超卓者爲之餘言弗贅

答道安禪師

去春聞足下有閩中之行作寄懷詩一律未曾呈覽

秋初夏末方知錯傳而法駕已移涌泉入楓山矣台南美景古聖隱現之區非足下福德全彰如何得履斯地予自離武原入明發水鄉僻冷權爲避跡埋頭兼以嚴統書與洞宗囑訟亦深歎末法之凌遲無力砥柱故爾甘心寥寂也邇來安禪結制實違本懷不過慰答檀那了箇名色豈能與足下較量哉茲因附書上謝率爾具陳其餘縷縷所欲言者似不必言抑亦置之言外可也

答陸濤法侄

予自離鷗灘以來精神衰倦嬾於應接一入斜徑看

風帆野水魚鳥上下此樂無極得做宇宙間閒人足矣不意賢侄誠心厚意以超果重任見招數日思惟鬱鬱弗快益深以道德未備佛法未透爲已憂而覆轍之虞恐貽傍觀笑怪況此重任一荷百事盡在我躬予囊空如洗得力者稀人境生疎世緣淺薄此時此際固不能安然坐視賢侄亦豈能安然坐聽乎卽請自作主張毋煩推舉使予仍舊優游於綠楊芳草畔是生平志願也古尊宿中峰天如輩材德俱優尙不肯爲住持絆予何人敢與名位緣境力爭耶世故紆紛變換莫測中有不盡言處溥首座能言之惟冀

賢侄默察之

答季寅姚居士

茸城水秀羣彥所鍾愧無佛印手段拈出此瓣香者
來諭云云予顏孔厚矣斜徑舊隱時常繫念夏五後
因種禾事局買棹一行雖溪光樹色依然而堦上綠
苔覺長數寸擬欲南來謁叙又恐天氣炎蒸不敢作
襍穢子故二宿而棹已旋也令公郎佳作次韻酬呈
日夕起居萬祈珍重保愛

與爾邁秦居士

驪駒在道行色匆匆雖乏遠贖之金敢效贈言之愛

所願塵中作主忙裏偷閒大事頓明好音聿降而病
癩頭陀不至樓前索寞也

與吳東張司理

濃花繡澣斑竹成林知是台下逃名處會心處安身
處如雷灌耳有自來矣尊駕至偶因客司失裁以致
貧衲頻頻扣問是聞親而見疎也不反貽笑大方乎
超果爲茸城巨剎向不度德量力就此中插腳其負
疚於古聖今賢者甚多然隨緣而去未敢偷安且待
雪凍冰枯別看梅開消息天熱乞容秋涼拜候拙錄
呈上幸賜以五丁之斧

根述

答烟山鐵關禪師

別處別時恍焉如昨其奈鴻音之杳隔也世變之滄桑也彼此形顏衰老不可復問矣斷翁去春過訪道及足下交誼厚情於不才謬加獎渥予何寸長千百里外徒懷媿感而已夏杪到鹽得翰教於沈翁家并辱尊刻法偈捧讀數帙光彩射人乃幡然慶曰龍池有子矣法道之崇興宜哉蹉跎一載未便覆謝令侍者至喜如天降來因思斷翁之不幸所託亦足見予之不幸所酬也二十年前舊交零落殆盡何日坐聆塵談開我郁塞臨風無任悵悵

答湧卮斷疑禪師

烟山某侍者來十二月未酬之書與二十年未盡之誼且喜酬矣盡矣肝膽可少無疚矣然非足下受託直指旁通恐雲間僻隅似非便路又不知蹉過幾時謝謝涌卮隣鄉靜養爲最予雖身居鬧市此心常在蘿青水碧間何者攀緣富室曳裾朱門予所不能也酷暑珍調敢就尊言上祝

答暨玉馬居士

火雲爍石度日如年法偈遙頒似惠我一帖清涼散熱病頓瘳矣東土雖習染成風然南金自南金沙礫

自沙磧隨彼之來權以應之未有不適宜者也若云
大冶所施則吾豈敢天台回幸卽鼓華亭之楫庶幾
山中好光景好趣味我得細聆而與汝山中老人隔
江相見也

與鮮子胡太學

別來許久忽移杖子度茸城覺武原如隔天上生平
親知皆未能委悉致問非惟世相之罵門且亦自己
多生愧悚也昨有僧至知尊夫人已轉兜率陀天驚
而又喜其所喜者無他以尊夫人修善勝報應如是
耳弔慰之私曷敢違衆惟祈節哀順變照破人間生
死事是乃第一受用處也秋清月冷再晤何時臨楮
不勝惓望

答雲將徐居士

某材疎識淺百無寸長偶讀佳章遽爾奉答真所謂
向雷門而擊布鼓多見其不知量也辱承過譽諄諄
益深自愧若門外漢之云此亦台下溫謙厚德雖然
盡大地是箇解脫門更於何處分內外乎一笑

與西林二隱禪師

聞法體乖和已踰半月想亦春夏之間爲衆竭力所
積感而致者足下善能調攝象龍欣躍多矣撐持叢

林大都汝我各有不如意處齒痛應知齒痛人卽此之謂十九日明發回隼擬奉候中途遇卒雷暴雨衣衫漂濕弗及登舫世事之相違每如此可歎也新刻請政餘容面晤傾倒

與輓轅嚴居士

拜違丈室芙蓉四度花開矣佇望愈切消息愈疏所賴有不可疏者以法乳同源之道義在也足下眼目精明久樹渟沱旗幟諸方老宿敲磕殆盡予深知仰慕時欲瀝膽披肝奈爲嚮者若輩懷黨與之私互相擠陷偶眉尖頭覲破遂爾撥棹東歸從此以去住明

發應超果挈挈波波自憐業債未滿然究論將來實非予疎慵本願也中元前老人到山足下道履清安都已備悉他日借路經過尙圖謁叙叢社荒寒言之於邑足下其何以教我

答孟衍王居士

讀台下雪叅偈如珠玉珊瑚滿盤托出直得富兒貧子箇箇立地讚揚自非宗教俱通安能描畫逼真若是乎雖然此猶落第二著若夫向上一著須就未舉筆未動舌之先描畫將來方爲好手只如未舉筆未動舌之先又如何描畫得花前霽後閒尋遍露出虛

堂冷煖人卽此是謂真描畫矣

答鏐須姚居士

南榜已放雖云康了居士亦當作塞翁失馬觀也大抵富貴功名自有定分何須焦慮聽之於天可耳異日者必以吾言爲然

與駿卿馬居士

入冬以來一副枯腸甚是疎淡昨忽沾以濃煎厚味雖然毛孔香生而舌根已被換轉矣如何如何城居無事尙冀過我齋頭坐談清話閒消白晝也

答徧庵單居士

客冬辱頒翰教因數時人事冗忙弗及裁答去後未幾忽遭不測之波又來超果坐候賴佛光庇護驀地瓦解冰消否則此身受累歲底無寧席矣燈前雨落草舍寂寥偶簡出翰教讀之再三深荷盛意不能忘也然台下脫略世緣精勤百倍且亦痛領先輩鑪錡入正知見鑲頭邊事豈敢相欺乎白燕庵嫩梅老竹流水平欄總是揚眉豎指之儔何等現成何等自在如元者鈍鷲匪材只宜荒村寄跡茸城蹴踏似實難堪台下其照諒我耶佳刻鏐金珍留榻左爲詠吟之助不揣巴詞聊以志感幸惟莞而削之依依山斗遙

望神馳

答大慈印山禪師

別後音耗杳然毋論甬東鄞嶺諸峰如在天外卽海
苔一味亦久不夢見矣忽於寂寞鄉中捧讀手教并
接厚餽向所謂如在天外者今已目前久不夢見者
今已親嘗也謝謝履襪二事聊答先施大法任躬惟
應接毋倦是禱

答道安禪師

台南古稱法窟聞足下頗愜素懷奈何波臣作祟驅
一隊鐵額漢挺身直入盡底搜空予料此時退鼓不

打雖有全機大用亦無如之何矣然以足下道眼德
量觀之吉凶禍患烏足以動其心今又移入福泉舊
居恐此地精藍藉足下重來興復未可知也超果近
城繁雜予去夏勉強赴就臘月戒期圓卽回中間不
如意事甚多弗能詳悉百里匪遙參晤有日旦夕當
洗耳以俟佳音

復朱元甫居士

去秋入超果門來削髮披緇雲間僧俗相識者咸謂
元甫決烈丈夫能捨難捨得果成功跂足可待也今
秋仲廿五日忽接手札讀之不覺駭愕是何其負初

心半塗而廢乎然魔障重纏已知勢弗獲免火坑久戀恐生後悔之端從此以去仔細行持作福修善亦係在家佛子爲人喫緊處餘則山僧不必言且無庸言矣良藥苦口幸加詳察

寄鏡崑張居士

悟空回知居士遭無妄之災受盡勞擾想於今已釋然矣予嘗思世間多有不平事以居士之生平言行純篤尙且蒙污若是是豈前因後果夙債須償故逃脫弗得乎錢財倘來物人生虛幻影但能一一照了則雖陰霾滿眼於鏡崑分上何傷也勉之勉之

與闇然居士

予在明發有年同法乳弟昆並無一信及一人至者惟烟山西林涌泉大慈涌已數輩尊宿而已今涌已入涅槃餘則山川阻隔不能時常聚晤每思及此爲之惻然水鄉僻遠世景繁難種青菱採白菊看芙蓉映水聞月桂飄香一段清幽亦足隨緣自樂較之區區名利逐臭尋羶者知負絕萬萬矣邇來宗唱弗古善知識多以攀緣爲佛事求書薦引倚勢悠揚始則賄託私行謀居大利究則無財受辱滿面慚惶嗚呼使果能滿面慚惶也還許伊具些須氣息惟其不

能轉見醜耳山僧此言蓋實有爲而發因悟空來故
得再遣是楮也普納度牒官府暫爾停留竊恐行之
不果令堂尊恙安否超恂法語寄去否并問

寄日斯馬居士

圖川話別僅爾兩年靜言思之如隔世事令侄至知
近日所作村居三十韻句句精奇惜未獲覩全璧諒
不吝手錄一藁以見示也衡門之下可以棲遲十畝
之外桑者泄泄非居士其誰乎敬占五言絕奉贈云
一笛秋風老千家晚照多此中真樂處桑海奈伊何
然耶否耶均付之一噓耶予有厚幸矣

復海會憨璞長老

召對賜紫乃唐宋以來帝王盛典厥後寂寂無聞矣
今皇上聖哲英明留神宗乘駕幸海會卽詔汝入萬
善殿咨問佛法大意汝能隨機應答理論善導聳動
宸聰賜紫歸寺此爲法門增光可喜也子蒼齋書儀
語錄至又言汝立職兩序處衆以和無越分無驕心
無敗事兢兢業業知進知退不爲利誘不爲名拘不
爲物忤此真正撐持法門體裁可喜尤甚法門下衰
趨名逐利者覓一施主稍發信心便登門拜謁況蒙
九重之寵錫沐上國之恩庥而恬澹安適寧有幾人

乎予數年間眼不耐見耳不耐聞只得向水國烟村
藏頭露尾且亦自料力無能爲也潭深魚聚樹高招
風慎旃哉其勿以予爲念

寄一舟上座

腳債已息偶爾獲箇佳處隨分安居儘有餘適切莫
起貪妄想此山望見那山高也人心如漏卮幾時能
滿足靜以待之勤以修之嚴以守之佛祖龍天自然
不甘瞞昧耳別去數年音信杳絕適杭城老僧來知
尙在海濱靜室深恐冷落不過故發是言以相勸勉
也春閒撥璜溪一棹何如

寄俗兄明吾并梓弟

漳海安危不測人窮物耗數年尤甚吾兄與弟如何
飄蕩得過擬欲移策南行完全未了事業頓覺進止
兩難肝腸俱痛況當聚社寥寂之秋住庵者困於庵
住院者困於院七手八腳自給無餘誰能百順滿前
坐享莫大福報乎侄兒長成倘肯脫俗離塵共嘗甘
苦亦可以酬親恩佛德而不忝所生也臨書三囑

寄韻峰首座

別後未知寄跡何處杲禪人來方喜在壽寧廻龍也
迄今計之又四易星霜邈無信息矣近聞山崇作擾

面門創傷此係夙生報緣不由躲避惟冀以太虛襟
度隨順世情於漚花露電之隙深躋聖賢堂奧雖患
難顛沛匹如閒也頂脉公挂瓢天隱亦聞逝世諒相
去弗遠必爲料理後事者出嶺有時故先附楮慰問

寄韜明禪師

兩夏絕往來未能一字奉候甚歉甚媿蓋由世禮蕭
疎道情脫畧有倦於叅謁應酬耳頃晤古壁翁挑燈
夜坐談及舊交落拓彼此一方惟足下宿福所鍾十
八灣頭舟騰浪涌直令人欣然抵掌也胡嗣氏季若
胡君刀法精工素所任用如龍華欲刊全錄似舍渠

不足以效勞者無因至前渠安敢爾毛生之薦竊代
爲之幸深鑑微忱而使之就試他日考功奏績印板
上打出畫畫光標始信予言非浪舉也

寄茂林徐居士

薰風自南來殿閣生微涼一語卻應時應節但不識
穿衣喫飯之際曾一回汗出否曾寒毛卓豎否曾徹
體清涼否饒居士一一與麼我還要問汝天寧老人
鼻孔落在何處呵呵客冬有入璜溪之約何往返金
粟遺失前言叅學道流豈盡作高低冷煖態耶想讀
此必大笑而釋之矣

寄南玄董居士

糾涇僻壤辱台駕賁臨詢及宗門向上事當時行坐
晤對卽知是夙有根器人也別後世途紛擾弗獲續
奉清談心甚懸念越見上人至述居士篤信之切叅
究之真而能就塵緣作用中擺撥清楚此寔難得然
猶冀着鞭角勇勿計工程必親履大休歇田地方爲
了當諒居士根器厚趣向高與前輩無異決不中道
而止耳茲因便羽乃貢數字問候何日布帆張風來
以慰我

復桐庵上座

來書叠至足見爲道之誠慕予之急也但恐過急則
易疏而爲道之誠似有未盡耳上座罷講歸禪氣宇
魁岸一旦放下褰子坐我山中須辦箇久遠心着實
琢磨始成法門重器夫何年月未終幾番起倒卽此
觀之是不急於爲道而急於爲人也其取疏不亦宜
乎禪門如巨海轉入轉深若非深入數層機用何能
活脫識見何能超卓語言何能峭利佛祖公案何能
透熟上座旣不把子作等閒看予又安敢使上座作
容易得思之思之彼湖西關外麀頭鼠目之徒豈少
也哉至於求記文以爲禪宗住山張本子靜地思量

卻難假筆閑房半榻糲食三餐待上座到恰好時節
自有人來證據住山張本在是矣外此予罔之知

又

此事不在語言文字上汝若向語言文字上東搜西
索總於此事毫無干涉也古黃山谷蘇長公輩文章
冠世學問驚人如何被晦堂諸老輕輕一撻便茫然
不知下落卽德山和尚善疏經論眼空四海如何到
龍潭吹滅紙燭處打失雙睛點頭自宥此豈記持誦
閱依文解義之境界哉須知吾人腳跟下有一段奇
特大事必透頂透底脫略一回方可與佛祖把臂並

行作法門忠臣孝子而爲一切人抽釘拔楔者也來
書云云枝葉亦稱繁殷本根惜乎未實若本根已實
則不敢輕笑眇目跛足者之呈頌做偈也彼明招雲
門非獨眼跛足乎若本根已實則不敢狂譏披衣據
座者之掠虛哄騙也彼雖少真金豈盡鉛汞乎若本
根已實則不敢以雲門餅趙州茶洞山麻爲世法通
佛法也彼覲面提持之旨要人直下知歸豈世法二
字所能擬乎若本根已實則不敢以有時恁麼有時
不恁麼爲溷亂外道有時總不恁麼爲落空外道也
彼機輪互換妙用全彰鳥嘴魚腮窺覷莫及豈胡穿

謬鑿所能註解乎臨末又舉二祖云了了常知言之不可及汝且道了箇甚麼知箇甚麼言之不可及者又是箇甚麼而今而後可將生平學問撇之汪洋抖擻精神单就本根上討箇端的纔有說話分所謂未悟以前句句用不着既悟以後字字用得着者此也其或仍前妄想杜撰支吾我道猶隔江那邊更那邊在阿呵山僧婆心甚切上座錯會太多山僧已開方便門上座自入偏蹊徑幸加詳察時不待人截斷葛藤無煩垂念

復扶曦楊護法

咫尺天涯每動落月屋梁之想不知何日得再坐春風玉樹中也瑤翰下頒兼隆厚貺茅茨生色感佩良深竊思台下抱逸羣之資如明鏡止水事物之來弗受昏昧尙望於應接紛擾之間一翻翻轉則雖塵垢俗緣著著是出身路著著是佛法妙用處也又何待擬心脫去朝夕周旋始爲快哉茲因修書上謝故敢僭言及此諒宏懷遠識必不見罪季春漸暄祈順保懃公高郵過歲社前已渡西江矣并附聞

復觀周徐居士

抱疴廿日筋血衰微雖稍飲粥湯而風寒尙怯也金

粟衣塔之造竹樓直筆之刺足下羽翼扞禦之功大有裨於法門世教此不惟老人常寂光中踊躍萬倍卽若輩之鉤緣越分納賄陰謀者亦可竄首汗顏矣同門知與不知姑勿計論足下但盡其心行其道便出尋常一頭地求塔銘係叢林大體予調理得早月初當來武原一晤遲則徑去福嚴諒尊駕此行亦免不得力疾顛謝

寄杜則林居士

昨蒙台駕入山惠顧草樹竹石精彩百倍且亦相見宛如舊識而一段真篤至情令人景慕此乃夙緣之

有幸也別後三復瑤篇氣局英雄議論通暢雖蘇長公楊內翰不能過者但曹溪源流拈頌半入世套更須仔細研磨就伊骨髓命脈上點出便見機用縱橫殺活在我方與一派老禿奴蹄角相肖庶不辜今日際遇根由耳居士奇偉蓋世撥著自知落處諒千鍾百鍊無容山僧下手也然此亦因居士深信斯道故敢斗膽冒瀆倘芻言弗棄竿頭進步蓮山法社喜得一知音人互爲唱和夫豈讓曾參之唯迦葉之笑已哉試期畢再祈面晤吾當於玉蘭花下拂席以待

寄興教惟誠法姪

分袂多年彼此鬚髯半白矣滄桑世界無限淒其而鶴松峯一片地得賢姪以爲福王徹鄉善信何幸之甚也予寄跡浙中未能旋里秋仲扶先師靈龕入葬槩山私心稍已寬解奈海陬遷徙跋涉虞艱潦倒杖頭又被業緣纏住不令人大擲掄乎舍弟姪來知法履康安洪爐正燄雖塵談弗獲坐對而風光所屆諒必遠映我莆川也臘盡春回到漳日近相逢一句賢姪其有以慰予

海鹽居士劉貽我湯惟聲敬宇冲宇省初信女羅氏倪氏捐貲助刻祈百事如意

百癡禪師語錄卷第二十四終

百癡禪師語錄卷第二十五

嗣法門人超宣等編

說

慈雲說

雲一爾或爲濃雲則地黯天昏或爲寒雲則水枯雪凍或爲閒雲則海晏河清或爲祥雲則民安國泰然未有如慈雲之普覆且久者所以我佛世尊開方便門隨機設教人目之曰慈雲曰法雨蓋言其澤之及人者深而化之洽物者廣也吾儕有出塵之姿常爲慈雲所庇苟不思自庇而且戕其所庇則爲濃爲寒

者至焉是豈雲之罪哉古鹽雲禪人丐子書予故出
慈雲說以示之雖然慈從何起雲從何來試更下一
轉語

潤庵說

玉藏山而居潤珠在淵而川潤金饒箱而屋潤人而
有仁義道德則晬面盎背心廣體胖其爲潤也不旣
多乎惠州鑑維那求予易號書云潤庵蓋直示以存
養之功而善致其潤者也由是推之一草一木一沙
一丘皆一潤庵也一身一鄉一家一國亦一潤庵也
充而至於萬象森羅微塵刹海無一非潤庵也三世

諸佛歷代祖師以及人仙鬼畜林林總總俱在一潤
庵中往來不礙變化無窮也當叢社搖落之際人物
枯槁之秋不念自潤潤他爲真實地則誠異乎吾所
聞者矣勉之哉

拳峰說

山之高而秀者爲高峰居中而傑出者爲中峰幽邃
深奇重重而屏衛者爲萬峰拳峰之義何居也意者
眼界豁開羣峰拳小歟意者人境雙彰物我無二歟
意者如借指喻月因拳以見峰歟又意者機用現前
神通莫測如巨靈之劈太華俱胝之喝巖巖歟不然

拳峰之義果何居也予爲汝易號拳峰思其義而不自解今乃以不可解之義重爲演說汝試執此以徵之友朋或有善代予解者則拳峰之義了然定千古矣書至此適一長者曳竹杖而前予且喜且歎曰拳峰來也遂擲筆

圓機說

世尊四十九年拖泥帶水權說實說如珠走盤如盤走珠此其機之最圓者也德山見僧便棒臨濟見僧便喝快如奔流度刃疾徹過風此其機之最圓者也趙州柏樹子洞山麻三斤楊岐金剛圈五祖鐵酸餡

萬種千般不可湊泊此又其機之最圓者也圓機之義大矣哉汝號圓機倘亦有意於此直須掀翻窠臼掃絕廉隅迷悟兩忘與奪自在不泥一途方便轉身異類中行熾然作用而靡涉思惟弗動真機而圓應法界夫如是始實見爲圓機也設或拘之執之局限之株守之則全體不能現前施爲不能超卓要與從上佛祖把臂共行太遠在上人聞是說欣然再拜曰某雖不敏請事斯語遂並爲之書

驛伊說

武原目上人以驛伊號徵予說予返詰之曰驛伊何

說也說之安能乎上人曰某讀香嚴偈云吾有一機
瞬目視伊說蓋取諸此也予曰若是則子已解說矣
奚待予曉曉爲雖然瞬者是誰伊又是誰如謂瞬自
瞬伊自伊似屬兩箇如謂瞬不關伊伊不關瞬太煞
瞞頂如謂伊必待瞬猶是捏目見空華如謂瞬必待
伊已是無端成特地如謂穿衣喫飯是伊行住坐臥
是伊則一瞬而伊在不瞬而伊亦在也如謂溪聲山
色是伊華笑鳥啼是伊則離瞬以見伊不可離伊以
言瞬亦不可也予說瞬伊當何所辨焉上人默無以
應予舉筆示之并書是說以貽之於是大笑而去

一舟說

舟能濟人亦能溺人能溺人者非吾所謂舟也吾所
謂舟以智慧爲航以道德爲艣以平等爲舵以慈忍
爲篙春潮雨急不足驚其心野渡風飄不足干其慮
安安坦坦無繫無拘普度羣生共登彼岸此之一舟
不亦善乎嗟乎時異勢殊人情洶涌求其能自濟者
鮮矣尙望濟人耶因惻然歌曰塵世茫茫兮汨沒未
休利名牽挽兮日夕勞求誰爲愛河砥柱兮截斷眾
流福城濟藏主兮汝今易號其毋忘此一舟

清響說

攪而不濁之謂清觸而能應之謂響識清響之義者
可以了然會心矣然則花翻蝶舞水動魚行竹葉吟
風松梢墜露皆清響也奔潮浩浩伐木丁丁鐘鼓交
衆村歌互答皆清響也乃至迅雷震地白電飛空獅
子咆哮須彌岌岌亦皆清響也故曰根塵既銷空覺
圓淨刹剎塵塵歸吾妙性內無所著外無所依清響
不存聽將安寄克聖上人乞庵名於予予甚愛乎清
響而書是額以贈益竊取夫從聞思修之意云庵去
梵勝咫尺許予每興至卽攜諸子坐於古梅下翫然
長嘯杳不知塵世之所之

晦名說

夫名不彰於當世識者譏之矧庸人乎而予獨以晦
名稱何哉雉以文而見惟龜以甲而刳腹士以華言
美辯而永處困窮皆其不善晦也善晦者蓋有道焉
抱闇然之德而不炫守潛龍之位而不悔深藏密用
與世相宜雖禍福患難弗得而奪也嗚呼今之浮囂
靡實沽求令譽者豈少也耶半牕風雨兀坐無聊偶
念及此感慨係之因援筆徵名而畧爲是說

松隱說

華亭之東南有松隱里焉相傳赤松子隱于此故名

里有寺亦名松隱蓋因地而著也上人號松隱其茲地之所生耶寺之所出耶抑慕赤松子遺風而欲存名以覈實耶噫是大不然吾聞松之爲木森森也礫柯多節歲寒不渝用之高堂可以充梁棟藏之深谷可以飽烟霞泉石樂與爲隣竹梅常與爲友上人之意殆有取爾乎且就華嚴法界喻之松而必於隱理法界也隱而必於松事法界也松卽隱隱卽松理事無礙法界也隨所有而無一物非松隱事事無礙法界也法界之旨旣彰則指一松而隱非狹也擴大地虛空爲松隱非廣也非狹非廣無古無今了了明明

自由自在然則松隱之稱又豈易得者哉上人倘具有別說請無隱以語我

克聖說

克聖有三義焉克者能也謂其養到功成而能詣乎聖也克者勝也謂其機用全彰而超越乎聖也又克者去也謂其絕學無爲萬法俱泯而不立乎聖也子於三義當何所取耶然非能聖不可以超聖非超聖不可以去聖由漸入頓有淺有深異派千差合歸一致豈若今之杜拘阿師妄自尊大爲克聖也乎顧名思義責在爾躬日往月來幸勿蹉過忽若問克聖之

工從何下手山僧驀頭便棒而已此外別無所知

沛然說

牛蹄之涔不足以語水鷗集之渚未可以喻流何者勢窮而源淺也若夫長江巨波聲浩浩沛然莫禦異派咸歸其爲勢與源也不既遠且深乎夫道猶水也通天地亘古今循復無際流行而不竭者也人而由道亦當由其大者發猛銳之心秉堅忍之性勇往直前如鯤鯨吸川涓滴靡剩始可稱爲樓空如來藏掇碎祖師關越格大丈夫也孟子有云舜聞一善言見一善行若決江河沛然莫之能禦何況無上大道

而可蠡測杯酌以求之耶居士字沛然予書是說請質之蓋有微意焉更爲歌曰大道之源兮遠且深天荒地老兮不屬浮沉願歸來兮力自任掀翻萬疊千濤兮直透崑崙積石而無負乎予最初心

瑤臺說

居士字瑤臺者蘇之洞庭人也余聞夫瑤宮玉闕列僊所居中有瑤臺臺下有瑤池池邊有瑤樹瑤花瑤草映發其間坐而樂之撫瑤琴酌瑤觴清虛寂寂歲月不與凡塵同居士想亦慕此乎然而竟以瑤臺立義何說也瑤者取其內外晶明無瑕無玷臺者取其

崇高壯麗不倚不偏卽高明之名證高明之實博厚悠久配地配天意在是歟今吾佛世尊之教至高至明細而塵毛大而法界罔不由之而建立誠能推本有高明悟入世尊至高至明之教則十方利土任汝縱橫淨梵金僊皆汝伴侶較之瑤臺之樂相去又幾何耶故曰瑤臺者自心之瑤臺也自心現前瑤臺隨處現前矣倘有高明勝予者居士請爲廣其說

古石說

吾閩人景公奉長崎隱和尚之命往姑蘇省覲偶寄辦香以古石號囚予說予思夫江郎片石高而古者

也三山虎石怪而古者也黃梅墜腰之石與新昌鐫佛之石亦何嘗不古然皆有年代可摹形名可擬稱曰古石未見全奇公所謂古殆異是乎是石也非方非圓非青非白非隱非顯非柔非堅獨踞曠劫之初超出威音之外巨靈神力劈破無從摩醯眼睛覷捕莫就惟洞徹法源者頗測其彷彿而纏情縛識之流雖日與提掇終不可幾及也嗟乎予之言古石者止此耳諸方門庭浩浩諒非一端公盍廣求之以畢其說倘若問如何是古石底意大小百頭陀當機尙有轉語在

傑峰說

卓立不羣曰傑。崑獨秀曰峰。峰而以傑稱則又超出衆峰之外矣。惟人亦然。稟天地之氣具萬物之靈。峭峭巍巍孤孤迥迥。向佛祖行說不到處與奪縱橫自由自在。此其傑之尤也。信根既深把捉既定就語言文字上東嚼西咬。驀忽洗面摸著鼻盡將自得不傳之妙方便轉作爲人。此其傑之次也。若夫生無傑才莽莽蕩蕩輕蔑因果甘處凡庸。譬猶撮糞積成塿阜。徒增穢臭。要望峻嶒傑出。驢年去古有傑峯。愚西安余氏子也。參止巖悟道偈云。夜半忽然忘月指虛。

空迸出日輪紅。後開法福慧龍象。駢臻禪人。今自易號爲傑峰。意亦羨此歟。幸刪舊染而毋徒飾乎虛名耳。融說

新蛙吠月嫩竹敲風。步出松門之外靜坐片時悠然。若有所得也。因思此方真教體清淨在音聞。從聞證入獲大圓通。利利塵塵融無礙。古聖人垂慈闡化顯意立言利益功綦深哉。良由衆生顛倒迷已逐物。雖本聞真聲日常現前非是耳邊蹉過便覺胸中凝滯。欲其旋聞返本了了融通詎可及耶。未能仁聞禪者字耳融偶寄一紙需子說予。嬾甚麾筆硯半春矣。

乃舉向之所得者以相告非僅曰文辭已也願熟聞而思之

戒月說

予過吳門之堯峰戒月禪人以字號求予說予曰戒如瓔珞珠亦如淨滿月珠月本圓明古聖如是說然而戒有時而缺滅月終不可滅月有時而晦缺戒終不可缺故非戒無以見月之全非月無以喻戒之潔月禪人宜緊切眉毛剔起細參觀真月現前光透徹雖然山僧與麼指陳也是證龜成鼈

紹中說

天下之大本曰中得其中則無偏倚之差亦無太過不及之弊而大本立矣是以堯執中舜用中孔子時中道統相傳見聞私淑總無非紹此中也況吾佛祖至中之道一路平坦浩然大均授受同堂親承面稟見聞者未易窺其奧私淑者莫敢繼其蹤邇來大本倒置中道欹傾紫色奪朱鄭聲亂雅此無他紹之不得其人故耳上人號紹中其可弗顧名思義而深求所以紹之之實乎予因是亟爲說也不以贈而以規

靈壁說

鍾山之壁灼以鑪炭三日三夜色澤不變得乾坤之

靈氣也漢武帝築招靈閣有二神女各留一玉釵元
鳳中宮人謀欲碎之明旦開匣化白燕升天此非壁
之靈乎若吾心之靈壁則異是神光獨耀迴脫根塵
本自圓成不假雕琢靈山三百餘會之玄談西東千
七百祖之絕唱皆以此壁豎爲光明幢運爲般若舟
融爲善見藥使暗者燭危者濟病者瘳執者化無一
方不遍無一處不周而無一物不照攝也嗟夫衆生
背覺迷真塵垢日積致本有壁光弗能露現亦可怪
矣子所謂靈壁吾已知其在此而不在彼雖然至寶
無私未容終秘請以示之玉人

剖微說

堯峰副寺號剖微者丙申秋會於山之照軒以白紙
一張索字說予沉思數日而竟莫得其解也返棹華
亭知欲辭之不可廼謬爲解曰諸法從本來常自寂
滅相夫寂滅相非微乎有物先天地無形本寂寥夫
無形寂寥非微乎三世諸佛於此微中證入而不宰
其功歷代祖師於此微中了悟而弗覩其狀叅玄上
士於此微中咨究而罔測其蹤由若然則子之欲剖
微也又向何處下手耶今再謬爲解曰世尊拈花迦
葉微笑馬祖一喝百丈耳聾此其善剖微者也龍潭

吹滅紙炬而德山洞徹臨濟喫黃檗三頓痛棒向大
愚肋下還拳此其善剖微者也以至須彌山木上座
破砂盆娘生袴三腳驢子弄蹄行八角磨盤空裏走
井及五君臣四賓主三玄九帶十智同真等語如利
劍轟雷莫可紀極皆其善剖微者也子欲剖微能就
是而學之則無微而不剖無剖而非微矣外此而別
求剖微之道實非予所知也倘若曰予之所說俱爲
剖微錯下註腳耳阿呵呵夫復何憾

自牧說

不借人力謂之自善爲調制謂之牧能卑謙以自牧

則在在無虧頭頭合轍矣君亦知牧牛乎鞭之勒之
馴之伏之毋使犯苗稼故我宗門有牧牛之說梁山
有十牛之頌至今叅學人皆藉此以爲口實也后輩
禪師居馬祖會下在廚作務次祖問子在此作麼鞞
云牧牛祖云牛作麼生牧鞞云一回入草去驀鼻拽
將來祖云子真牧牛也看他古人真實踐履雖尋常
作務之頃未嘗須臾忘此道豈若近代師僧迷昧自
已向外馳求無捍禦調護之功而終其身坐沉黑水
乎上人號自牧子見夫頭角崢嶸乃爲略申其義併
說偈曰自牧牧自莫分一二依而行之更有何事

淨雲說

卷舒萬變蔽日排空世間之雲也若有一毫未淨則大地山河尙存點污起滅不停矣緣日積吾心之雲也若有一毫未淨則生來死去終屬輪廻是故知識出興於世或示語言或主棒喝種種方便總爲諸人開迷雲現慧日以與天下共見耳雲開日現卽淨雲之說也吾儕依知識之教亦當思所以淨吾心之雲吾心之雲旣淨如獲舊物如歸故家心戶洞明性天恢廓而爲雲從雲等語皆歷歷有據矣禪人號淨雲予乃說淨雲之義如此

常關說

是室坐堯峰法堂後一座三間未有額予爲題常關二字問者曰據師立意其亦門雖設常關效陶公之賦歸去來乎曰不然也予所謂常者常而不常不常而常也常而不常如鳥兔麗天東出西沒而弗變其位不常而常如江湖行地東流西注而弗易其波也予所謂關者關而不關不關而關也關而不關如皇畿帝殿防衛甚嚴而任人來往不關而關如懸嚴窮谷仰瞻甚邇而絕人躋攀也今且以虛空爲堂輿以日月星辰爲戶牖以森羅萬象爲几筵包法界而不

見其寬入微塵而不見其狹時而行箇中沒途程時而住全身常獨露時而坐花落鳥銜過時而臥多生大夢破則此常關也固非鬼輪神運之所能成又非趙老黃龍之所能測而竊符假籙之輩寔無容擬議於其間矣問者唯唯而退予遂書是說附之亦以見常關之一驗云

一月說

予嘗徙榻坐於瑣涇上當門月滿素彩流波時而俯仰嘯吟竟忘其倦睡也未幾陰雲四起鬢鬣浮空向之皎皎清光欲覓絲毫無有矣有禪客從旁歎曰異

哉物態之變遷世境之夢幻人心之昏翳其亦如此月乎予曰子知月之爲月而莫知非月之月知非月之月而莫知真月之月真月之月非色像不可得而見可見非真月矣非境界緣不可得而及可及非真月矣故靈山話月曹谿指月馬祖翫月寒山比月究竟將來總落第二月也然第二月與第一月初不離乎真月唯許當人念念圓融心心靡間向形名未兆以前豁爾開悟大千晃耀絕藏覆萬別千差悉貫通譬如一月印千江江無受月之意千江印一月月無分照之心夫乃信真月雖不可見而無所不見真月雖

不可及而無所不及無所不及而無所不見則雖物態變遷世境夢幻人心昏翳於真月庸何傷焉上人號一月是必有得於真月之妙而非水中撈月者比因索字說遂筆此以對復爲歌曰真月團團不滯空兮迷雲蕩蕩杳無蹤兮古聖今賢直指同兮安得四海九州士惜影駒而銳用功兮

耳澄說

夫眼之見色隨色起想則眼被色礙矣耳之聞聲隨聲起想則耳被聲礙矣有所礙卽有所緣緣愛生貪緣憎生瞋常住真心昏濁日固吾知其未能澄也然

而澄必於耳何說也娑婆世界以音聲爲佛事琴瑟琵琶箏篴鼓樂人之所樂聞也且以人之六根惟耳根最利隨所聞而入之澄澄湛湛不動不搖卽妄全真應時解脫無處而非常住心無處而非淨明體矣由是推之六律五音澄耳之具也松籟風濤澄耳之譜也鳥啼蟻鬪蛙吠驢鳴澄耳之官也兒笑婦罵鬼哭神號山動雷轟川騰谷應澄耳之節奏也只爲耳不善澄澄不關耳遂至種種蹉過習焉不之察耳若夫古隱聞讓國而洗耳臨淵隔壁聞墜釵而籍名破戒此猶泥耳澄之迹非吾所謂澄也耳澄上人得度

老三絕而進乎禪者也學以成之悟以通之自澄澄人於茲可卜矣是故書耳澄之說以贈

心遠說

堂而以心稱示近也示近則非遠矣孔夫子云仁遠乎哉我欲仁斯仁至仁者心也仁不遠心可言遠耶又云道不遠人人之爲道而遠人不可以爲道道本乎心者也道不遠心尙可言遠耶然則堂何以心遠稱也我佛如來於初生時手指天地云天上天下唯我獨尊指此心也已而棄皇宮入雪山苦行六年觀星悟道悟此心也厥後說法度生三百餘會一花拈

出付囑飲光亦說此法付此心也故知心也者橫亘十方豎窮三際包羅萬象收攝四生非體狀所能比陳非方隅所能趣向非途程所能限數非五彩所能畫描則其謂之遠者宜也法華經云深固幽遠無人能到登斯堂也必有恍然會心立臻其極者矣西東列祖燈燈相傳傳此心也以至臨濟喝德山棒秘魔叉趙州柏總無非發明此心也然而毫釐錯謬未免凡聖岐分更或見刺不除動成情識窠臼則其謂心之果遠者誰曰不宜也子思子云知遠之近可以入德登斯堂也必有擴光明正大之體而合儒釋爲一

家者矣若乃心遠地偏關中取靜至夫遠爲營遠爲慮欲箕裘繼紹無忌荆始之艱難此作堂者之遠心當別有在予不敢以瑣瑣計也居士徐姓號拜言華亭人因舉堂之義以質予而迺爲是說

英山說

山之英者曰天目曰鴈蕩茂松苞竹泉石幽奇皆人所遠慕而願見也反是而荒童不堪指之爲英難矣人之英者曰名賢曰豪雋道德文章充內蓋外皆世所願學而樂聞也反是而愚險百出名之爲英亦難矣然英山之說自古有之予不敢匿古之有而借以

圓汝名易汝號豈無意也耶因引聲以相告曰維山之英歸然秀榮人與山類責任匪輕毋墮厥志毋閉厥明慎而修之大事可成

淡生說

人之生也多喜濃而惡淡故道情世味分焉世味濃則道情自薄世味淡則道情自親君子小人之殊相去僅一間耳吾以是知君子之真能淡也語其道淡而不厭推其行淡而可久品曰淡品交曰淡交原憲之弊衣顏回之陋巷尼父之蔬食飲水一堂風冷淡千古意分明何嘗有絲毫許爲生累哉矧我輩毀形

棄俗欲學佛祖無上妙道而可不向淡中求乎是故
茅茨土室淡於居也甕鉢隨緣淡於食也破衲毳毳
冬夏弗易淡於身也淡乎耳音樂雜陳而不聞淡乎
目青黃互映而不見淡乎意百孔千瘡而不干其慮
淡乎心吉凶憂患而不撓其神以此透生死開闢關
悉透以此唱無生曲曲曲咸新以此洗多生罪垢如
火燒水以此建生平大功似花鋪錦甚矣淡之利益
深也莊周子云達生之情者不務生之所無以爲若
務生之所無以爲非惟不能達生抑且戕其生矣然
予今日與麼說已費鹽醬不少予號淡生亦當思所

以真淡者庶幾無忝此生也

大閒說

閒到無可閒處方爲大閒然欲大閒必自大忙始朝
也忙暮也忙一句話頭力抵當行也忙坐也忙行行
坐坐似迷方起居食息也忙忙如人負債遇追償驚
然撥出火星發大地山河放異光橫按鐸鄒全正令
外魔斂手盡驚惶夫如是則朝也閒暮也閒日昇月
落水潺湲行也閒坐也閒拄杖一條任往還起居食
息也閒閒玉管吹風過浦灣弓橐羽戟心王靜六國
煙清萬慮安此名絕學無爲者不假忙中偷少閒然

則此太閒也佛祖之境界賢聖之規標寬等太虛寂寥屹似泰山不動豈坐消白晝弗肯就勞以自疎散於事物之表者所可同日語哉併說偈曰大閒上人慕大閒直須步步莫放閒不到大閒未是閒閒無閒處始閒閒

格非說

客有以格非之義問予者予曰天下事理是與非相對有非中之非有是中之非有非非是是中之非識此義者可以言格矣格者去也如世間聲色貨利無明顛倒等容易迷亂人者皆非中之非去之可也格

者正也如當人智慧德相爲妄想執著所蒙蔽而不能證得者皆是中之非正之可也格者至也如機先展演格外提持有非佛非心非凡非聖非禪非道之語爲上士英流所擬測而莫窺涯涘者皆是是非非中之非至之可也若夫孟氏之言格非特就格君言也格者感也至誠以感動之盡力以扶持之必使君歸於仁義正道而後已雖然格君原自格己始也未有己不格而能格君者也故曰大人者正己而物正也客欣然作禮而退華亭修上人號格非偶索字說亦卽書此以對而終不復贅一辭云

卓雲說

卓雲吾不知何說也詩云倬彼雲漢昭回於天說蓋取諸此乎然而卓之與倬字義弗相伴也間竊爲妄計之雲卓立太虛中或聚或散或卷或舒或萬疊如峰或一碧如海百變千化人莫測其端也自在自由人莫羈其跡也羈之不可測之莫能雲之所以爲雲者卓立之體原未嘗移動也吾人卓立天地間聚散卷舒曷有定止故應物無心如雲溶溶出岫也悠揚有態如雲遠映空林也浮視繁華如雲隨風過隙也因時濟世如雲爲雨從龍也甚而卓任雲窩嶺上只

堪自怡悅卓居雲外雲來閒分我也閒就使無錐可卓白雲深處好藏身假饒共卓無人出手合招雲爲伴若然卓雲之說又豈容易計哉上人往矣其有指是說而不以爲然者當至心請問

恒修說

南人有言曰人而無恒不可以作巫醫孔夫子云得見有恒者斯可矣然則恒者人之所難能也亦人所不可不能也何況恒於修乎故修不恒不謂之真修恒不修不謂之真恒世尊棄王宮入雪嶺六年苦行只此恒修也西天四七東土二三天下老和尚燈燈

紹續長明弗替只此恒修也闡揚三乘十二分教大小偏圓種種方便如器貯水涓滴靡遺只此恒修也稟十重四十八輕戒法防非攝善饒益有情只此恒修也乃至導一切人念佛茹齋放生止殺衾影無愧寤寐坦如總無過此恒修也嗟乎今時學道者但聞直指單傳不加修證咸以聰慧之資望塵領荷撥無因果蔑視威儀滯識執情迷妄日積修且烏有又安見其恒哉雲間毘盧閣主人號恒修者蓋以三聚爲宗而恒於修者也名實相稱黑白共欽偶來斜涇索予字說遂因其所能者筆以贈之若謂依文解義徒

事空談非惟不識荆抑亦笑予唐突矣

敏求說

好古敏求聖賢之道人非聖賢曷容輕躁依而行之期躋闢輿大事有成照用俱到此敏求之說也知是說者入世間拳親敬長悉盡其義求宜敏出世間尋師擇友朝扣暮參悉盡其道求又宜敏或入世不能盡其義出世不能盡其道惟以安閒浮惰爲務名曰麟植亦名曰馬裾夫奚益哉後生可畏諒不蹈此覆轍好古敏求當於是說有進焉

半隱說

大隱居鄺小隱居山半隱者意在非山非鄺之間乎
若然亦淺視夫半隱矣宇宙間人物器具林林總總
不能獨居其全各有其半之理存焉如士能讀而不
能耕農能耕而不能讀爲能飛而不能躍魚能躍而
不能飛舟可以汎水而不能陸行車可以陸行而不
能汎水極而推之天地日月覆載照臨不能無缺陷
故曰天地無全功日月無全照至人無全能萬物無
全用若然則隱又豈能全隱哉且夫半亦非長短數
目所能限也寸有寸之半尺有尺之半仞有仞之半
乃至廣之百千由旬有百千由旬之半半已備全之

機全已包半之妙后輩張弓架箭射半箇聖人中峰
叅妙翁許窺半邊鼻孔嘗情莫之測神鬼莫之知若
然則半隱卽全隱也全隱卽半隱也夫豈名爲隱而
實非隱身爲隱而心非隱蒼黃反覆終始叅差以與
貪夫同流取飛柯之折輪作山移話柄乎卓庵公結
茅淮上額曰半隱蓋深念出世度生衲僧急務沉寂
自了佛所譏呵姑借此寓言耳予揣其意而貽是說
則謂之無隱也亦可

一門說

萬法同歸之謂一凡聖同由之謂門門而非一則出

入多岐未能轉身就緒一而非門則程途尙遠無繇入室登堂門卽一一卽門箇中別是好乾坤知其一門可以不立矣孰爲門孰爲一寬若太虛明似日得其門一可以不設矣雲間應上人禮誦蓮經取一門自號因質其義曰予之一門以慈悲爲樑平等爲礎智慧爲柱忍辱爲關世界未有以前胞胎未具之始已當前顯露八字打開久矣何待今日運斧斤加雕飾牽枝引蔓以污吾門乎予嘉之廼就伊言而說偈曰未有世界早有此門當前顯露雕飾不存百千佛祖藉以居尊上人知也予復奚言

無依說

凡世間物必有所依無所依則無以自立故本乎天者親上本乎地者親下親卽依之至也獨宗門一著則異是夫此一著名不得狀不得傳不得擬不得汝欲名之狀之傳之擬之盡屬情識依通知見解會要到無依田地萬里崖州古來特達之士皆實到無依田地隨機應用活潑玲瓏有時吞卻十方虛空使有情無情無出頭分有時放出山河大地任森羅萬象徧界縱橫有時取恒沙劫壽量爲自己壽量而不見其多有時撮千百億國土爲自己國土而不見其廣

所以臨濟遠祖云無依道人是諸佛之母佛從無依
生若悟無依佛亦無得所謂一刹那間遊履三眼國
土入諸佛世界入衆生世界入諸魔世界乃至徧入
一切真俗淨穢等世界而不著不礙者總是自己無
依道人翫弄神變遊戲三昧放去收來得大自在處
也如未實到無依田地錯將佛法知見解會舌勞口
沸障塞悟門其身足以語此哉武原觀周居士契道
已久我本師和尚曾以一杖一偈與之別贈一號曰
無依道人予見而謂之曰吉哉無依願爲君說厥後
思惟無依二字亦係假立對待之談況復立號妄名

就假立對待中說假立對待乎然事無一向之
說不惟以踐前言而且以祝翁壽也翁壽以從無依
建立也倘或曰佛從無依生壽從無依建立似是有
依矣明發頭陀口掛壁上也不定

劍光說

古之名劍甚多曰青萍曰紫電曰龍泉曰太阿曰干
將曰鑠鏢皆有光光能射斗無不利利可剗犀善用
者定國安邦而有餘不善用者全身遠害而不足若
乃破生死之魔斷貪嗔之網摧慢之幢截邪外之
種光同日月日月不能掩其光利資佛祖佛祖不能

虧其利者自非般若爲鋒金剛爲醜歷劫傳持一口
慧劍未足以當此武林耀上人劍光其名劍之光
耶抑慧劍之光耶光卽且置劍今何在擬議不來劍
去久矣因筆是說而繼爲之歌曰慧劍在握光燭天
兮殺活臨時正令傳兮佛祖護念誰弗然兮子其善
用而無刻舟求之深淵兮

海鹽縣比丘尼超弘同徒明厚捐資助刻祈道心堅固壽命延長者

百擬禪師語錄卷第二十五終



七

廿九