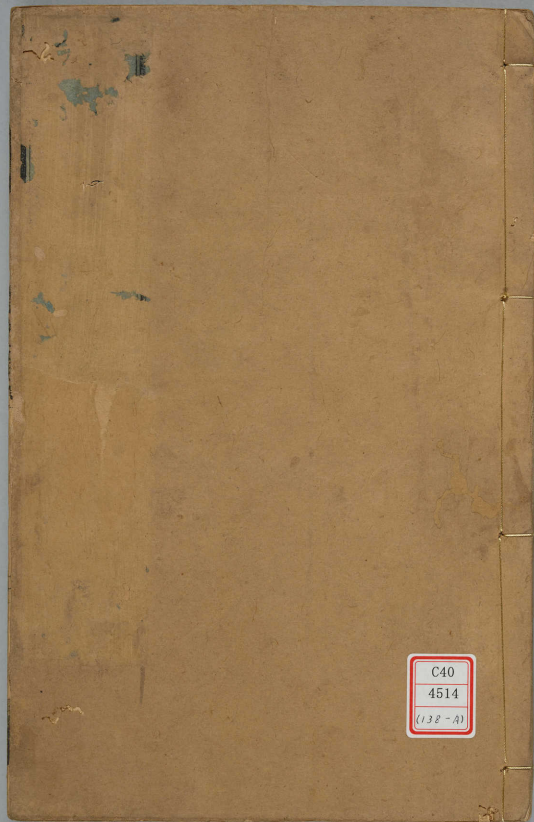




C40
4514
(132-A)



C40-4814

了翁上座請大藏及有
家書置之武州紫雲山
我微英塔院庭府中永
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



B 64853

憨山老人夢遊集卷四

法語

示歸宗智監寺

侍者福善錄

門人通炯編輯

嶺南弟子劉起相重較

歸宗為古尊宿說法地達觀師倡緣興復既而湛公
竭身盡力竟還故物今廿餘年湛公化去弟子修慈
荷之予丙辰夏來禮金輪舍利塔觀其寺規模甲匡
山之勝因思輔弼者誠難其人眾中見禪人在智眉
宇秀拔卓有骨氣因屬主者命為監寺禪人善密行
凡眾人盡日所務有不及者視其當務必通夕不寐

一一親爲料理明發則事無不辦者予嘻噓而嘆曰
有是哉予嘗見叢林年少率無慚愧一味養嬾三業
不攝禮誦不修甚至白晝安眠安肯終夜不寐身任
其勞以備大衆之務乎昔佛弟子千二百人獨稱羅
睺爲密行第一故爲佛長子此上前輩諸祖唯百丈
一日不作一日不食遂爲叢林千古典刑永明每日
行一百八事行故閻羅殿上圖像供養佛說三千大
千世界無有如芥子許不是菩薩捨身命爲衆生處
故感爲天中天是知從上佛祖無有不從行門建立
世間福田功德也禪人能以此心放捨身命荷負叢

林卽是建立三寶三寶常住卽是續佛慧命慧命不
斷卽是報佛深恩知恩報恩卽是慈父之孝子矣旣
秉如是行願二六時中念念諦思我自無始生死以
來捨此身骨如須彌山所飲母乳如四海水如此捨
身受身皆造生死苦業何曾一日以此身命修出世
行乎若果有之則吾今生定不如此在凡夫地矣今
幸有此身發難得之志一生盡命不捨本行則是一
生超過百劫千生矣如此乃謂不虛生耳禪人從此
更發精進居一切時但將趙州狗子佛性話頭蘊在
胸中隨就作處心心叅究畢竟因甚道無一旦擡着

抹着一念疑團迸裂從前生死頓然了却是可謂福
慧二嚴一生取辦古人云移花兼蝶至買石得雲饒
前三十六代祖師一齊在禪人眉毛上轉大法輪也

示自宗念禪人

佛教弟子修出世法唯自利利他二種妙行利他謂
之修福自利謂之修慧菩薩發心勤求無上菩提菩
薩雖知法性空寂而不捨有爲諸行知法性空是謂
自利不捨諸行是謂利他從上佛祖未有不由二行
得出生死者是以釋迦世尊歷劫勤修難行苦行我
等曠大劫來於生死海頭出頭沒捨身受身不可思

議皆是虛生浪死何有一毛真實行門若有寔行則
定不似今生者頭面也回光返照猛自思惟豈不痛
哉禪人今幸仗夙緣早得脫俗永離苦海又得安居
名山諸祖說法勝道場地此萬劫難遇之緣正是飢
逢王膳病遇醫王自當慶幸無量卽盡此形壽拌捨
一生作此功德已勝百劫千生空過無益也禪人當
信老人言自今之後發堅固不退之心持勇猛剛強
之志盡自己色力量自己才能辦一片肯心任緣隨
願耐心耐煩忍苦忍勞卽一日成就一種功德已勝
一生空過矣禪人自說身弱神疲不能任事古人貴

在心力强願力大不在色力健不健也今雖小恙不
爲大苦若造惡業墮在三途卽求今日以小病小惱
之身心求作福田之利益不可得也佛令衆生思地
獄苦發菩提心正是今日策發精進幢也古德云寧
有法死不無法生縱捨此身命作此妙行猶爲般若
舟航可到彼岸苟不勉力强志可謂虛負此生旣到
寶山空手而歸豈不惜哉若能安心於無事則心空
心空則神不竭神不竭則身不勞如此是爲無作妙
行遇緣卽宗定不爲日用所轉頭頭成就大解脫門
矣當諦思之

示陸將軍

名世顯號鎮湖

將軍爲濠梁世胄天性英傑其殺機固所賦也中年
知向道入海門周先生室先生拈古人勸君識取主
人公之語示之老人歸隱匡山謁老人金輪峰下自
知殺業太重願求懺悔老人喜其性直無僞固古豪
傑忠肝義膽之儔第古今賦此天性者多盡錯用其
心故以佛種子翻作地獄苦具耳佛性無二衆生與
佛不隔一毫達性衆生卽佛不達性佛卽衆生如清
冷之水以之獻佛則清淨以之洗穢則污濁故佛之
慈悲卽衆生之殺機古德云護生須用殺殺盡始安

居又云梵語阿羅漢此云殺賊經云與五陰魔煩惱
魔死魔共戰有大功勲滅三毒出三界破魔網爾時
如來一大歡喜此釋迦老子勸人殺生之榜樣也以
佛能如此殺生故號大雄猛世尊世人愚癡賦有雄
猛之佛性而不自殺其賊翻以殺人刼刼生生酬償
地獄之苦而自以爲功多豈不爲至愚至癡倒用其
佛性者哉語云一將功成萬骨枯自古罪之大者莫
大於殺生其殺人以爲功殺生食肉恣口腹以爲快
其愚等也將軍能回心向上自求多福從今日去以
殺生之勇自殺其慾佛言貪慾瞋恚過於怨賊能自

斷之是爲殺賊能破煩惱出生死苦是爲大雄以此
直求無上佛果是爲大賞其殺之利有如此者而自
棄不謀可謂智乎雖然殺人則易自殺則難故云出
家大丈夫事非將相所能爲老人葛藤至此是謂法
施慈悲將軍信此是真懺悔

示慧成信首座

首座慧成中年棄妻挈子出家曾叅達觀蓮池兩大
師乃之南嶽湖東掩關老人將卜居南嶽成破關相
迎遂侍巾舄一日作禮白言某幸末法爲佛弟子志
出生死親見三大師現身五濁惡世衛護法門行其

難行忍其難忍調其難調每見如來教中教菩薩法
將謂空言今親承三大師之行履典刑現在便可盡
形壽依皈誠難捨此別求怙恃矣乃寫三大師之真
終身佩奉且生生世世執此願輪卽往來人天周流
六趣曾無厭倦乞師爲我證明之老人聞而笑曰此
固子之深心本願雖然似矣猶未探其本也請試觀
夫本師和尚毘盧遮那法身非身以文殊觀音普賢
三大士之行以成其身文殊智也觀音悲也普賢行
也捨此三者則法身寂寥亦無寄矣故如來法身若
言其智則徹法界理事因果乃至草芥塵毛無不盡

其源底盡衆生界心念頭數莫不徹其根源若言其
悲則盡衆生數皆爲己身凡衆生之飢寒困苦疾病
痛癢乃至三途劇苦皆菩薩全身一體共受故能不
捨於一衆生若言其行則盡虛空徹法界無一草芥
塵毛不是菩薩捨身命處故普賢十願一一皆言虛
空界盡衆生界盡衆生業盡衆生煩惱盡我此行願
無有窮盡是故本師毘盧遮那以此三法成就一身
少一法而法身不成卽一衆生而非自己則法身不
遍乃至塵毛草芥一有不徹則未盡無明以至虛空
盡處而行願亦盡則法身斷滅雖然於法界性中觀

此三者如首羅三目卽一卽三非三非一於寂滅海中猶似漚滅漚生耳若有擬特沒量大人能於毘盧頂額上行回視此三行者大似喚奴作郎矣以彼區區介爾之行較三大士者又不啻奴兒婢子豈能盡佛法身之量哉苟能從此發堅固心放捨身命建立三寶凡有纖毫裨法門益衆生事皆法界全體之德用如由一塵以遍諸塵始一毛而融多毛從今生以極未來劫劫生生不退此心亦如普賢之虛空界盡而行願無盡生生世世食息起居行住坐臥未離本師一毛孔外三大老者乃於法性海中同出同沒不

出如幻三昧逢場作戲竿木隨身說幻法以開幻衆是則有之何足以爲師哉其無以限量心自隘如來法身境界可也

示自覺智禪人

佛言汝等比丘每于辰朝當自摩頭此語最爲親切老人每每思之吾佛慈悲痛徹骨髓常謂末法比丘多所受用安居四事種種供養各自謂所應得者更不思我是何人物從何來爲何而受所以知恩者希而報恩者少特末一摩其頭耳苟回光一摩其頭則不覺自驚曰吾爲何剗除鬚髮不與俗人爲伍耶

夢遊集四
苟知形與俗異則居不敢近俗身不敢入俗心不敢
念俗如此則樂遠離行不待知識之教而自發勇猛
入山惟恐不深矣又安忍混從市俗縱浪身心爲無
慚人作無益行耶自覺禪人向住人間來匡山禮老
人願枯心住山修出世行老人因示之以福慧雙修
之行修慧在乎觀心修福在乎萬行觀心以念佛爲
最萬行以供養爲先是二者乃爲總持吾人日用一
切起心動念皆是妄想爲生死本故招苦果今以妄
想之心轉爲念佛則念念成淨土因是爲樂果若念
佛心心不斷妄想消滅心光發露智慧現前則成佛

法身然衆生所以貧窮無福慧者由生生世世未嘗
一念供養三寶以求福德直爲生死苦身念念貪求
五欲之樂以資苦本今以貪求一己之心轉而供養
三寶以有限之身命隨心量力供養十方乃至一香
一華粒米莖菜則如滴水入滄溟一座落大地縱海
有枯而地有盡其福無窮故感佛果華藏莊嚴爲已
將來自受用地捨此則無成佛妙行矣禪人如生疲
厭當自摩頭則自發無量勇猛也

示龍華泰禪人

余往乞食長安時過龍華樹下主人瑞庵師物色余

甚驩視猶多世親因也余覩王舍城中諸住刹者率多浮習獨師孤硬潔介遇物不假辭色心知其非塵中人也遂相與莫逆數數往來諸弟子輩亦莫不以余爲親故無間然及師化去其孫潭公視余猶視師余被放嶺外愧生平竟無以報德者頃余出嶺之南嶽法孫泰禪人遠來相訊余見之不覺五內酸痛昔之與師音聲相貌居然在目及余之雙徑了達大師因緣禪人相待旣而余歸匡山則携禪人與之同歸意念爾祖之德與成就禪人出世之業爲報地耳居期年以開荒之勞身心未及放下頃政爲禪人指示

發覺初心方有趨向乃翁以書招之屬以他緣余刻意留之不可得禪人將別請益因示之曰吾出家兒先須急其大者略其小者何謂大生死是也何謂小世緣是也古德云除却死生真大事其餘都是可商量以衆生沉淪苦海汨沒世緣積劫以來以至今日未嘗一念返省今幸爲佛弟子身着袈裟且又遇知識有人道之緣而不拌捨世緣苦心參究已躬下事切恐今生錯過縱出頭來未審可能如今日諸緣畢具否也禪人今以乃翁之命不敢違去則固爾當以死生之念爲急辦道之緣不可失事畢旋歸老人幸

夢遊集四
得活埋空山但存殘喘一日則與禪人切磋大事有
一日之功老人以畢命爲期禪人以死心相待但得
禪人當人一念光明煥發不獨禪人以了積劫生死
大事亦是老人所以報乃祖之地不負此世際會因
緣也禪人行矣其無久滯他鄉重增生死業累耳

示翠林禪人

佛祖教人唯在真心寔行爲出生死之要心真則凡
所動作言行舉措無一事而不真行寔則凡所云爲
無一行而不寔故真寔如好種子其餘作爲立行種
種皆發生之緣以是之故抽芽發幹開花結寔究竟

不虛故佛說發心修行如布種子成就菩提以爲結
果果者寔也以始終皆真寔故故佛呵二乘爲焦芽
敗種者以其心行不真寔故也從上諸祖教人叅須
真叅悟須寔悟是知一切衆生虛生浪死者以其妄
想顛倒用事劫劫生生未曾一念真寔故於生死海
中漂流難到彼岸所謂業識茫茫無本可據耳況爲
佛弟子身在袈裟之下豈可流浪一生念念妄想業
識流轉曾無一念返省而求真寔履踐之行此乃向
袈裟下失却人身最爲可憐愍者禪人旣不遠千里
來叅老人必發一片真寔信心以此空山寂寞之中

夢遊雜記
非掠虛之地何所爲而來耶既發真寔信心不是一見便了不求一段真寔之行亦徒然耳若求真寔之行卽從真寔心中發現果有真寔寔寔爲生死之心必須將從前有生以來及出家以來從頭一一細思檢點何曾有一念一行是真寔事從前已是空過卽從今日已去發一片出世之心將一切世間情根妄想攀緣一齊放下將此一把骨頭一齊拋却將此一條性命納向空山大澤之中任他日炙風吹一切安逸飽煖思慮盡情撇卻單直以死生一念挂在眉毛上將一則古人公案蘊在胸中日夜叅究看他一

念世間心起便是墮在生死處定要把斷不容毫髮如此叅究不悟不休卽此一着便是爲生死真寔心卽以此心向二六時中一切動作云爲種種行門至禮拜三寶供養十方調和衆看侍老病一切行門無不親身竭力承事不生一念厭倦心不生一念人我是非得失心不起一念休歇止足想如永明大師每日行一百八件方便行盡形不改卽此便是真寔之行如此操心立行透出本地光明則將積劫所染一切貪瞋癡愛習氣種子一一消融化爲成佛真寔種子矣如是用心可謂不虛此生不負出家不枉遠

犯風波叅訪知識若仍前涉虛止作嘗情業垢罪垢種子但隨妄想而行不唯辜負此生實取窮切三途之苦耳

示順則易禪人

沙門釋子乃出塵之人親近佛法乃出情之法寔破我之具方今學者廣學多聞但增我見少能舍采法味滋養法身慧命者豈非顛倒之甚也易禪人以多聞無益志在清修固已遠矣然徒以清修爲行而不刻意究竟生死根株不深窮佛祖不到之地此其創志不遠是以一日之價爲得也可不負其本有哉吾

徒所難得者厭世俗最難得者厭生死禪人今知其厭而不知究其所以厭是猶然以五十步笑百步也嗟予老矣餘日無多生死大患橫在眉睫悲厭之不堪極禪人年亦長矣能以老人之厭自厭尚不厭老人相與千岳萬壑之間絕影忘言修厭離行從此長揖五濁永離四生同遊廣大極樂之鄉豈不爲最上因緣哉又奚止于裹粮千里之適視彼榆枋養蒼者固未足與道也

示玄機叅禪人

禪人以持明爲專行從事者三十年心地未有發明

乞老人指示老人因示之曰佛說修行之路方便多
門歸源無二卽叅禪提話頭與念佛持明皆無二法
第不善用心者不知借以磨煉習氣破除妄想近以
執着之心資助無明故用力多而收功少耳此事如
用瓦子敲門只是要門開不必計手中瓦子何如也
以吾人無量劫來積集貪瞋癡愛雜染種子潛於藏
識之中深固幽遠無人能破聖人權設方便教人提
一則公案爲話頭重下疑情把斷妄想關頭絲毫不
放久久得力如逼狗跳牆忽然藏識迸裂露出本來
面目謂之悟道若是單單逼拶妄想不行何必話頭

卽婆子數炭團專心不二亦能發悟況念佛持咒有
二法哉禪人持明三十年不見効者不是咒無靈驗
只是持咒之心未曾得力尋常如推空車下坡相似
只管滾將去何曾着力來如此用心不獨今生無驗
卽寤切亦只如此及至陰境現前生死到來依然眼
花撩亂卻恠修行無下落豈非自誤自錯耶禪人從
今不必改轉就將持咒的心作話頭字字心心着力
挨磨如推重車上坡相似渾身氣力使盡不敢放鬆
絲毫寸寸步步脚跟不空如此用力時只逼得妄想
流注塞斷命根更不放行到此之時就在正着力處

重下疑情深觀看審問只者用力持咒的畢竟是
个甚麼觀來觀去疑來疑去如老鼠入牛角直到轉
身吐氣不得處如此正是得力時節切不可作休息
想亦不得以此爲難生退息想及逼到一念開豁處
乃是電光三昧切不可作玄妙歡喜想從此更着精
彩拌命做去不到忽然藏識迸裂虛空粉碎時決不
放手若能如此持咒與叅禪豈有二法耶所以道俱
眠只念三行咒便得名超一切人便可證明卽親見
佛祖亦不易老人之說也

示智沙彌

方今出家兒於末法鬪諍堅固之時有能決志爲生
死大事單提向上一着以了悟爲期此上上根人誠
不易見今亦有叅究此事又惡覺惡習濃厚蒲團未
穩邪見橫生多落魔道此其難也古德云未能叅究
向上且於教法留心時光亦不空過其留心於教亦
有兩般一則根器稍利力竊性相宗旨深徹其源以
多聞熏習之功從聞思修入三摩地是則不獨自了
心性抑且爲人師此亦報佛深恩不負出家之志至
若根器稍鈍不能廣親教乘卽持誦一門尤爲要行
故天台大師以讀誦受持爲五品觀行之首卽法華

所說持經法師現在父母所生肉身卽得六根清淨此持經之功豈劣行哉沙彌旣知厭生死苦投佛出家苟無專心一行豈不辜負此生卽持經一行能專心一志如古人潛心理觀一旦忘言契會得佛心宗是由文字而得總持此所謂旋陀羅尼門由此證入歷劫生死根株仗此法門一時頓斷豈不爲無上菩提之徑路乎若悠悠歲月唐喪光陰墮於粥飯常流豈不虛消信施重增業累又何取於出家爲哉

示性覺禪人

出家本爲生死大事今出家兒不知生死爲何物但

知隨波逐流業識茫茫無本可據古人叅方行脚訪尋知識單爲究明已躬下事今人行盡天下歷徧叢林唯鼓粥飯習氣竟不知善知識爲人處可惜奔波一生到底了無下落是爲可憐愍者至有一念爲生死心的不知修行之要或以禮誦念佛爲修行一生辛苦到底於已躬下事如黑漆桶相似於生死分上了沒干涉禪人發心真實爲生死大事唯有叅究向上一着爲真實工夫先要辦一片長遠決定不退之志古人二三十年單提一念不悟不休第一不得指望速成就釋迦老子三大阿僧祇劫磨煉身心豈是

鈍根耶古德叅究機緣儘多唯有念佛的是誰一則
審實話頭最易得力禪人今日發心叅究但將此一
則公案時時提撕先將身心內外一切妄想雜亂念
頭一齊放下放到沒可放處卽深深提起一聲阿彌
陀佛四字歷歷分明急着眼看看得少不得力又提
一聲佛有力便下疑情審問者念佛的是誰審之又
審畢竟是誰看得纔有昏散現前卽便快着精彩又
提又看又審又疑疑到疑不得處胸中如銀山鐵壁
立在心目之間如此便是話頭得力時也若到此得
力處正好重下疑情於日用一切時一切處念念不

移乃至久久夢中一似醒時一般若用力到此決不
可退墮忽然疑團迸裂自然頓見本來面目若肯發
此決定之志操不退之心但只一念直直行將去切
不可求速効切不得將心待悟若工夫綿密自有打
破時節也如上所說叅究一節最是易爲省力是要
放得下提得起靠得定疑得切不拘行住坐臥動靜
閒忙都是用心的時節六祖云若論此事輪刀上陣
亦可做得此之謂也禪人有志真爲生死便從此一
路下脚

示寶藏相禪人禮普陀

觀音大士證圓通本根以法界身隨緣應現豈定居於普陀耶海喻生死山喻涅槃大士以法身普應生死海中卽衆生日用尋常皆大士威神顯現湛然寂滅猶如寶山故以海中普陀象之由在衆生煩惱海中衆生有苦卽大士之苦故一稱其名卽得解脫乃衆生喚醒自心大士大士現前則寂滅現前寂滅則苦不能到故山在海中波濤不能撼動是故名爲大士常居普陀非局指海中拳石爲大士栖託也衆生迷妄不禮自心大士親踞寂滅道場巍巍不動如海中山爾乃跋涉山川必數十里外踰嶺辛苦而向外

求之迷之甚矣雖然如是經云歸元無二方便多門今大地衆生皆信大士於南海合就其機而引進之令其涉海登山一呼大士猛省自心則觸目波濤皆入圓通之門必使自信而後已同此行者但有一人能信老人此言則不負一翻行脚不然則空費草鞋錢也

示明輝禪人少林禮祖

若論此事佛未出世祖未西來照天照地無欠無餘卽黃面老子出世胡亂四十九年終日搖唇鼓舌亦未道着一字及末後拈花迦葉破顏微笑乃曰吾有

夢遊集四
正法眼藏涅槃妙心今付與汝大似空拳誑小兒自
是喚作教外別傳之道一似鉢盂安柄一人傳虛十
人傳實達磨西來又說作單傳直指少室九年賺得
神光癡種立雪斷臂將謂有甚奇特究竟到底直是
个覓心了不可得從此承虛接響大家都架空中樓
閣各立門庭二派五宗畢竟不曾爲人拈出直至如
今天地黑如漆致使癡狂之輩向鬼窟裏弄精魂自
謂傳少林禪是某家兒孫如此誑惑愚人豈不痛哉
禪人今日叅老僧老僧此間無佛法禪道與人說甚
麼乾矢橛禪人又要走向少林禮鼻祖求佛法禪道

拾卻自己脚跟下一尺土更向千山萬水之外向他
家屋裏覓豈智也哉禪人試將已躬下理會看未出
門一步與到匡山時是同是別卽今離匡山一步到
少林往返歸來時是同是別若是別則未出門一步
早已錯卻了也況千里萬里乎禪人如不信老人試
到少室問取單傳堂前露柱看是个什麼

示法界約禪人

禪人生長建昌自離塵以來久走方外曾禮紫柏及
老人於大都已三十餘年復覲老人於匡山因示之
曰從上出家兒皆爲生死大事登山涉水求善知識

決擇於一言一句之下勦絕命根將百千萬劫塵勞惡習當下頓斷如脫鞵之鷹自此不復受人拘繫卽能掉臂生死路頭絕無顧盼諦觀傳燈諸祖爲人抽釘拔楔處有甚玄妙秘密耶只是學人一向單爲生死一着蘊在胸中吞不入吐不出扼塞不通如喪考妣相似偶因緣時熟忽遇善知識拄杖頭一撥便轉更有何疑慮耶唯的信自心本有而已今人行脚走遍天涯入徧叢林眼中到處熱烘烘便是好道場見粥飯精潔一頓飽餉駒的便是好知識縱遇明眼知識都被熱瞞當面錯過如此行脚叅方不爲本分事

便是流浪生死一生空過時光枉費草鞋錢豈不大可嘆息耶禪人爲生死出家行脚叅知識住名山行苦行種種法行一一經歷且道卽今生死事畢竟如何且道前見紫柏老人今見老人與未見時有何差別且道今在匡廬萬仞峰頭白雲深處與王舍城中萬丈紅塵裏境界是同是別若道是同且隔三千里外沒交涉若道是別衲僧行脚眼在甚處若向者裡定當得出三十年卽今日今日卽三十年前紅塵卽白雲白雲卽紅塵一切生死煩惱業行及種種差別境界無不觸目寂滅矣其或未然今日再行脚從頭

起重到五臺峨嵋參見文殊普賢試問何等是平等
一際寂滅法門待有話會再來與老僧相見

示崇觀禪人

觀禪人往來吳楚不遠數千里來參一見則知其有
志而未能也老人愍其遠來且無可指示但因其名
乃字之曰見微以衆生生死根株微細流注妄想昏
迷而不自知故吾佛大師設觀以照之良以微非觀
照無以見生死之力大觀不涉微無以顯照用之功
力能破幽微則生死可出此特教家之極則若是衲
僧分上自有格外鉗錘但能一念如鍊壁銀山寨斷

咽喉無吐氣處直得死而復甦方有少分相應耳禪
人方且波流識海未能勦絕命根他時後日苟能吐
卻雜毒放下身心再來參請有分

示六如坤公

從上諸祖教人參禪雖有超佛越祖之談其實要人
成佛作祖耳未有欲求作佛祖而不遵佛祖之言教
者捨教而言修行是捨規矩而求方圓也且佛教阿
難開口便道應當直心淨名云直心是道場馬鳴大
師開示修行切要須發三種心謂直心正念真如法
故深心要集一切諸善行故大悲心願救一切衆生

苦故從上諸祖未有不發此三種心者學人祇知曹
曹的去叅話頭只要妄想貪求玄妙卻不知是直心
正念真如祖師方便法門若說真如二字學人早作
道理會取去誰肯下死工夫做若只教去看話頭看
到話頭逼拶歷劫情根忽狀斷處從來一切妄想情
慮當下消滅求一念生心了不可得到此便是離念
境界正所謂正念者無念也若到無念則不求與真
如合自狀觀體相應如此便是佛祖教人直心的樣
子也是知叅禪更無別樣巧法只是要人實實地做
做到恁般田地豈有甚秘密巧妙哉此乃第一直心

修行也第二深心要集一切諸善功德此諸善功德
不是外邊有爲的事如達磨大師對武帝云淨智妙
圓體自空寂是真實功德是知達磨所說淨智妙圓
正是馬鳴直心正念真如馬鳴所說諸功德就是將
直心正念去做以真如徧成一切有爲事法今日要
求證真如不是在死眉死眼鬼窟裡求要在一切日
用有爲萬行上求所以行上求者不是在事上別討
出一个玄妙真如來只是就將直心正念在一切事
上驗看可與直心正念相應不相應若事事法法都
與直心正念相應則目前無一法一事不是真如境

界矣所以馬祖與百丈諸弟子日用中搬柴運水鋤田插禾燒火煮飯事上覲面勘驗尋常一言一句冷言熱語都是要弟子入證真如之門若勘到果狀一切處不昧方許有爲人分若胸中絲毫未透未到無念境界起心動念卽被業轉墮在生死窟中故未經許卽正此傳燈千七百則葛藤皆實實卽正語非玄妙機鋒語如今學人都把作玄妙奇特言句蘊在胸中當作已解日用頭頭未曾一毫看破豈不誤哉第三天悲心願拔一切衆生苦如今學人見拔衆生苦是菩薩事待他日成了菩薩纔度衆生卻不知能

度衆生方是菩薩度衆生苦不是有了神通妙用纔去度衆生卻就是直心正念集諸功德處就是度生事業且如世尊教須菩提度盡衆生寔無衆生可度乃至廣行六度更無一法可行乃至上求菩提佛果亦無所得且度衆生豈不是集諸功德實無一法可得豈不是直心正念真如如此妙用乃自己日用神通取之無禁用之不竭則何法而非功德事哉以衆生日用種種事法皆是煩惱現行今以真如一念事法法上印破都轉作真如妙用便是度自心之衆生如此叅學是名真叅實究者不是現成端坐養懶

過了三年五載便誇大口說我叅禪幾多時悟了多
少妙處如此見識都闍老子前喫鍊棒漢反不如三
家村田舍郎他倒免酬信心檀越宿債老漢看來佛
祖教人原是分分明明只是後人錯會所以誤耳禪
人既歸心老人須信老人言從今將抱守琉璃瓶子
一撥粉碎將從前叅的都移在一片身心上向成就
衆生門頭拌卻性命去一一着寔體驗過發廣大心
能引一衆生發菩提心便是拔一衆生之苦自破一
分我執損一分煩惱消得一分我見煩惱便是證一
分真如境界若從此以去更發長遠心卽三生十劫

劫劫生生行到煩惱消盡處便是度盡衆生處若衆
生煩惱一時都盡更要成甚麼佛祖

示西印淨公專修淨土

近世士大夫多尚口耳恣談柄都尊叅禪爲向上事
薄淨土而不修以致吾徒好名之輩多習古德現成
語句以資口舌便利以此相尚遂致法門日衰不但
實行全無且謗大乘經典爲文字不許親近世無明
眼知識卒莫能迴其狂瀾大可憫也大都不深于教
乘不知吾佛度生方便多門歸源無二之旨耳世人
但知祖師門下以悟爲上悟心本意要出生死念佛

豈不是出生死法耶。叅禪者多未必出而念佛者出生死無疑。所以朕者叅禪要離想念。念佛專在想。以衆生久沉妄想。離之實難。若卽染想而變淨想。是以毒攻毒。博換之法耳。故叅究難悟。念佛易成。若果爲生死心切。以叅究心念佛。又何患一生不了生死乎。惟此淨土法門。世人以權目之。殊不知最是眞實法門。諦觀普賢以法界爲身。修十大願。必指歸淨土。馬鳴傳心祖師宗百部大乘。作起信論。究竟結歸西方。東土傳燈諸祖。雖不明言淨土。但悟心旣出生死。不歸淨土。豈成斷滅耶。永明會一大藏指歸。一心亦攝歸。

淨土禪至中峰時。在李世而極力讚揚西方。況此法門乃本師無問自說。十方諸佛共讚。豈諸佛菩薩諸大祖師反不如今之業垢衆生而妄談耶。淨公中年棄愛出家。初叅紫柏大師。授叅禪之指。今于淨土一門願修而未決。老人因謂之曰。此事不必問人。只看自家爲生死心。何如若爲生死心。如救頭然。志要一生取辦。譬若人患必死之病。有人覓還丹可救。一人授以海上單方。足以起死回生。只在病者有決定心。信此可服。更不必待覓還丹。只服此單方。頓令通身汗出絕後。方甦是時。始知其妙。但諦信此法。專心一。

志至臨命終時方自知其効耳又何必問取他人勉
矣行之決不相賺

示沙彌性鎧

沙彌性鎧來叅請益老人字之曰堅忍惟佛示弟子
曰着忍辱衣名堅固鎧以鎧爲禦患之具譬夫大將
臨敵不遭矢石之患而能全身保命有必勝之功者
鎧之力也且吾沙門釋子蹈生死之場遇五欲諸魔
之大敵非忍力堅固不足以勝之故曰忍色忍欲難
忍能忍方能保全法身慧命以臻極樂之場卽吾佛
亦曰種種諸難皆當能忍況末法險道多諸患難苟

無堅忍之力又何以克全出世之業乎

示夜臺禪人

文殊菩薩住清涼山與一萬眷屬常演說法故西域
沙門遙禮此山爲金色世界華嚴經云一切處文殊
師利從一切處金色世界而來由是觀之文殊果常
住於此山耶蓋衆生界中煩惱所集爲熱惱地若行
人能開智眼達本情忘知心體合則當下清涼如是
則觸目無非文殊化境步步不離清涼道場此所謂
一切處文殊金色世界也夜臺禪人久住臺山夜遊
故得此名今來南方行脚叅禮知識是必親從文殊

指點而來如善財之南詢雖經百一十城未動脚跟
一步如前周行十方世界未離金色界中在在知識
逆順法門無非文殊智眼今見老人於五乳峰頭與
金色世界是同是別者裏辨得許你親見文殊其或
未朕再買草鞋行脚去叅叅

示省狀覺禪人

性覺禪人中歲出家遠來匡山求授具戒以有隱疾
不能久侍辭歸請益老人因示之曰身爲大患之本
衆苦所聚六道生死先要識此生死苦因所謂諸苦
所因貪欲爲本若滅貪欲無所依止是故佛說金剛

戒心地法門乃斷欲之利具出苦之舟筏也汝今幸
聞此法念念不忘心心不懈卽此便是修行之要如
圓覺經云當觀此身四大合成我今觀此堅硬歸地
潤溼歸水煖氣歸火動轉歸風諦觀四大各有所歸
今此妄身當在何處如是觀察念念不忘心心不昧
久之純熟當見此身忽朕脫空四大若空諸苦頓脫
卽此工夫便是出生死之第一妙訣也從上諸祖未
有一人不從叅究中來得了悟心性者未有不修而
能得利益者汝當更念此身雖苦幸存一息尚可求
能出之方若一失此身枉着袈裟則將來三途之苦

動經長劫雖欲求出不可得也故云思地獄苦發菩提心勉之毋怠

示難名道禪人

道學人往叅老人於曹溪特爲發明金剛般若宗旨以吾人修行不仗般若根本智生死難出狀此般若非向外別求卽是吾人自心之本體本自具足故今修行但求自心更不別尋枝葉佛祖教人只是返求自心故云識心達本源故號爲沙門又云若人識得心大地無寸土以我自心元是般若光明本來無物但因一念之迷故日用而不知但知有此幻妄之假

我卽不知有本來常住法身卽今要悟本來法身卽就日用現前六根門頭起心動念執着我處當下照破本來無我無我則無人無人則了無衆生衆生既空則生死根絕生死既脫則無壽命是則四相既除一心無寄豈非無住之妙行乎若不能當下了悟只將六祖本來無物一語置在目前但見一切境緣對待生心之時便是我執就此執處一照照破則當下情忘對待心絕卽是無我無我則無人人我既空則日用身心了無罣礙以日用逆順境界皆是生死路徑若境界看破了無罣礙則生死根株亦從此倒斷

矣如是豈非善修般若無住之妙行乎禪人有志要
出生死必以此爲第一義此外別求卽落外道邪徑
矣

示魏聖期

聖期居士頃以書來請益云某邇來雖惕於生死
大事欲隨處解脫惟橫逆忽來不能當下消受雖旋
能覺知主人已被牽纏矣觀此來意乃真切有志於
生死大事者第未遇善知識指點心地工夫故無把
柄耳蓋吾人從來只認妄想爲心不知本有佛性一
向只在世情逆順境界上起好惡憎愛種種分別知

見殊不知此等憎愛喜怒之情全是生死根株舉世
之人未有不在此中一生交滾者古德教人參禪了
生死不是離此別有玄妙只是在此等境界上憎愛
之心看破便是了生死以此憎愛妄想從來習染純
熟深厚若無方便法門豈能敵得所以參禪看話頭
之說正是破煩惱之利具耳所以被他牽纏者直爲
無此話頭作主宰耳只如僧問趙州狗子還有佛性
也無州曰無卽將此一無字懷在胸中作話頭下疑
情念念不忘心心不昧一切閒忙動靜應酬忽遽中
只提此一語重下疑情審問疑來疑去只有一个話

頭現前縱是看書纔放下書本回頭一看便下疑情此疑堅固切不可作道理思量解會只要一个疑念真切久久純熟但見心中妄念起時如此一問當下水消心中所起喜怒只是一妄想耳先有此話頭作主宰及境界至時一到卽看破當下水消全不用力如此做工夫不但敵破境界抑有了悟之時但切不可作玄妙道理思量恐反誤也

示福敢禪人

新安禪人遠叅匡山求授戒法名曰福敦字曰篤如篤者敦篤純一無僞精誠之至也朕吾沙門佛子欲

超生死證真常求無上涅槃之福樂苟非精誠一念純真無妄力破煩惱之魔頓拔愛憎之根而欲頓享無爲之福難矣千里之行在於初步從此戒爲基本乃趨菩提之初步卽此念念向前心心不退單求一念生死情根搜拔起處竟不可得朕不可得處便是生死無着處矣第恐志不堅行不力耳若恐不力但以阿彌陀佛四字橫于胸中以爲利斧久久根株自斷矣如是着力是名篤如勉之勉之

示福厚禪人

新安禪人來叅匡山求授戒法名曰福厚字曰積如

蓋出世人福由漸積而厚至佛乃足猶如積微塵以
成大地厚之至也吾佛世尊從無量劫來捨頭目髓
腦積功累行乃得菩提菩提爲涅槃之安宅福樂之
極地也苟不積何以至此哉狀如者乃如如佛性吾
人本有良由積劫煩惱侵蝕故煩惱情塵日厚而如
如佛性薄矣今旣知佛性本有不假他求從此日用
念念知歸但見情塵起處以智光照之久久純熟則
佛性厚而煩惱薄煩惱薄而業障輕業障輕而生死
斷是由積真如以斷生死求證菩提享常樂我淨之
厚福豈非由積而至耶故曰水之積也不厚則負大

舟也無力禪人勉之

示同塵霄禪人

滇南同塵霄禪人遠至大都親歷講肆旣而盡棄所
習南叅知識遊新安之黃山愛其幽勝遂隱約其間
一鉢往來無定栖止狀以華嚴大經爲課誦壬戌仲
夏來叅匡山求授大戒拈香請益老人因示之曰子
以華嚴大經爲常課能知此經之綱宗乎惟我毘盧
遮那曠劫因中稱法界心修普賢行證窮法界名爲
報身號盧舍那具有佛刹塵數相好是爲正報所感
二十重華藏世界無盡莊嚴以爲依報安住海印三

昧稱普光明智爲地上菩薩演說此經名曰普照法
界修多羅爲稱性法門種種微妙不可思議如此法
門乃諸佛自證境界具在衆生日 用妄想心中念
念現前經云譬如一微塵中具有大千經卷書寫三
千大千世界中事有一智人明見此經剖破微塵出
此大經利益無窮狀一微塵者衆生妄想心也大千
經卷衆生本具性德也隱而不現謂衆生日用而不
知也明眼智人破塵出經卽諸佛證窮此法開示衆
生爲大利樂也是知此經所說乃說衆生日用妄想
心耳大哉衆生之心具有廣大不思議力智用無邊

而爲介爾妄想所蔽可不悲哉吾佛特爲此事出現
世間故曰爲一大事因緣故出現於世以諸佛證此
大事因此緣此特出世間爲衆生說更無別事以衆
生迷此大事而爲生死故以生死爲大事也由是觀
之卽八十卷之雄文所開示者乃吾人一念之妄想
心耳故曰我今於一切衆生心中成等正覺所謂諸
佛心內衆生時時成道衆生心內諸佛念念證真故
般若多羅尊者曰入息不居陰界出息不涉衆緣常
轉如是經百千萬億卷苟能以如是眼轉如是經盡
未來際無間斷時所謂塵說剎說熾然說無間歇此

乃華嚴法界真經之大旨也禪人若悟此法則於未展卷前徹見無邊法界於撥火拈香警欬彈指之間也雖狀如是也要牛皮鑽透始得

示修淨土法門

海陽禪人遠叅匡山求授戒法命名曰深愚拈香請益云弟子某發願求生西方淨土結法侶若干人同會一處專修淨業願乞慈悲指示法要老人因示之曰佛說修行出生死法方便多門唯有念佛求生淨土最爲捷要如華嚴法華圓妙法門普賢妙行究竟指歸淨土如馬鳴龍樹及此方永明中峰諸大祖師

皆極力主張淨土一門此之法門乃佛無問自說三根普被四衆齊收非是權爲下根設也經云若淨佛土當淨自心惟今修行淨業必以淨心爲本要淨自心第一先要戒根清淨以身三口四意三此十惡業乃三途苦因今持戒之要先須三業清淨則心自淨若身不殺不盜不淫則身業清淨不妄言綺語兩舌惡口則口業清淨意不貪不瞋不癡則意業清淨如此十惡永斷三業冰清是爲淨心之要於此清淨心中厭娑婆苦發願往生安養立念佛正行狀念佛必要爲生死心切先斷外緣單提一念以一句阿彌陀

佛以爲命根念念不忘心心不斷二六時中行住坐臥拈匙舉筯折旋俯仰動靜閑忙於一切時不愚不昧並無異緣如此用心久久純熟乃至夢中亦不忘失寤寐一如則工夫綿密打成一片是爲得力時也若念至一心不亂則臨命終時淨土境界現前自朕不被生死拘留則感阿彌陀佛放光接引此必定往生之効驗也朕一心專念固是正行又必資以觀想更見穩密佛爲韋提希說十六妙觀故得一生取辦今觀經現存若結淨侶同修任各志願於十六觀中隨取一觀或單觀佛及菩薩妙相或觀淨土境界如

彌陀經說蓮華寶地等隨意觀想若觀想分明則二六時中現前如在淨土坐臥經行開眼閉眼如在目前若此觀想成就臨命終時一念頓生所謂生則決定生去則寔不去此唯心淨土之妙指也如此用心精持戒行則六根清淨永斷惡業煩惱則心地清淨觀念相繼則妙行易成淨土真因無外此者若但口說念佛求生淨土若淨戒不持煩惱不斷心地污穢佛說是人永不成就是故行人第一要持戒爲基本發願爲助因念佛觀想爲正行如是修行若不往生則佛墮妄語矣

示念佛叅禪切要

念佛審實公案者單提一聲阿彌陀佛作話頭就于
提處卽下疑情審問者念佛的是誰再提再審審之
又審見者念佛的畢竟是誰如此靠定話頭一切妄
想雜念當下頓斷如斬亂絲更不容起起處卽消唯
有一念歷歷孤明如白日當空妄念不生昏迷自退
寂寂惺惺永嘉大師云寂寂惺惺是寂寂無記非惺
惺寂寂是惺惺亂想非謂寂寂不落昏沉無記惺惺
不落妄想惺寂雙流沉浮兩捨看到一念不生處則
前後際斷中間自孤忽朕打破漆桶頓見本來面目

則身心世界當下平沉如空華影落十方圓明成一大
光明藏如此方是到家時節日用現前朗朗圓明
更無可疑始信自心本來如此從上佛祖自受用地
無二無別到此境界不可取作空見若取空見便墮
外道惡見亦不可作有見亦不可作玄妙知見但凡
有見卽墮邪見若在工夫中現出種種境界切不可
認着一咄便消惡境不必怕善境不必喜此是習氣
魔若生憂喜便墮魔中當觀惟自心所現不從外來
應知本來清淨心中了無一物本無迷悟不屬聖凡
又安得種種境界耶今爲迷此本心故要做工夫消

磨無明習氣耳若悟本心本來無物本來光明廣大
清淨湛然如此任運過時又豈有甚麼工夫可做耶
今人但信此心本來無物如今做工夫只爲未見本
來面目故不得不死工夫一番方有到家時節從
此一直做將去自朕有時頓見本來面目是出生死
永無疑矣

示海濶禪人刺血書經

禪人發心書華嚴五大部經特禮匡山請益老人因
示之曰毘盧遮那安住海印三昧現十法界無盡身
雲說華嚴經名普照法界修多羅若正報身諸毛孔

中放光明說若依報世界草芥微塵則塵說剝說如
是演說盡未來際無間無歇如是之經充滿法界所
謂一字法門海墨書而不盡今子以有限之身心涓
滴之身血若爲而盡書之耶雖狀此經果不能書則
一切衆生絕分矣且曰法界之經則凡在法界無非
此經若悟毘盧以法界爲身則自己身心亦同法界
此則日用現前動靜語默拈匙舉筋欬唾掉臂皆法
界之大用是則何莫而非書寫此經之時耶若身同
法界則一一毛孔皆悉周遍如是則舉一滴之血當
與性海同枯矣所以普賢大士剝皮爲紙析骨爲筆

刺血爲墨量等法界是則全經不出一字卽書一字亦同全經何況百軸之文禪人苟能作如是觀則自書者與見聞者及禮拜讚歎一香一華而作供養乃至執勞運力者無不同歸法界如是功德豈可得而思議禪人若無如是眼作如是行亦不免捏目見空華豈不重增顛倒想耶

示曹溪沙彌能化書華嚴經

佛云佛種從緣起是故衆生正因佛性本具但以無明堅固不遇善緣終不能發如種子在地要假雨露陽和之緣方能抽芽發幹乃至開花結實耳老人未

至曹溪諸沙彌所習世俗之業且不知有佛有僧安知佛法哉自老人開化種種方便誘引教導始則知爲僧矣旣而以佛性難明先教書寫華嚴大經使知親近隨順佛法信心若發方可引入佛慧初則二三其人自是人人相望發心不十年間書此大經者已成十餘部六祖入滅已來千年今日之事從前所未有也佛性人人本有恒沙功德人人本具以無知識開導皆以性德而造惡業招三途之苦報若悟此佛性則轉惡業而爲無量淨土莊嚴今沙彌能化能以造業之心轉爲淨土莊嚴作成佛真因所謂智種含

于心地遇法雨慧日之緣故能發菩提芽生長善根
抽功德枝開萬行花將來必成菩提妙果此正所謂
佛種從緣起也老人往往開示曹溪諸弟子等若從
此人入勇猛發無上心有志佛法究明已躬大事卽
如六祖住世時發明自心者千人之中豈止三十餘
人而已耶是在遞相轉教之功耳

示惺初元禪人書經

性元禪人來叅匡山老人字之曰惺初發願書寫大
經老人因示之曰出家修行佛說方便多門固在各
各發心何如耳第一向上叅禪求明自心志了生死

次則深窮教海志願弘通護持正法續佛慧命又次
則深厭生死專心淨業願生西方此皆理行爲最上
者若夫事行種種至於書寫經典乃六種法師之一
是佛稱讚者故法華說持經法師現世肉身得六根
清淨此豈事行可擬哉且云舉手低頭皆已成佛此
稱性之行又豈可以描抹點画致耶老人昔住五臺
曾刺血泥金書寫華嚴大經每於書寫之中不拘字
之點画大小長短但下一筆則念佛一聲如是點點
画画心光流溢念念不斷不忘不錯不落久之不在
書與不書乃至夢寐之中總成一片由是一切境界

動亂喧擾其心湛然得一切境界自在無礙解脫門
乃至一切見聞無非真經現前以此證之則書經之
行妙在一心不亂又豈若童蒙抹殊便以書經求功
德耶禪人試以此行如是書寫如是受持似有少分
相應若以描寫爲妙行博名高爲求供養之資則又
不若尋常粥飯爲無事僧也勉之

示昭凡庸禪人

庸禪人往叅老人於五羊嘗示以無生之旨頃來謁
匡山見其爲道之志彌篤而叅究工夫未純以未把
作一件真實大事耳老人因示之曰古人學道第一

要爲生死心切不是要求玄妙道理也所言生死者
何卽吾人日用現前種種塵勞境界中遇境逢緣若
逆若順內心習氣引發現行起愛憎取捨等種種妄
想分別心也以念念攀緣起善惡等種種業行都作
未來生死根株以妄想無涯故生死無際所以衆生
長劫流轉生死苦海無出頭時良由不知自心之過
也故云若不了自心云何知正道古今學道人有志
出生死者單要求明自心耳以此心一向麤浮如沸
湯烈燄未常一念清冷故古人權設方便將一則公
案教學人念念提持叅究如僧問趙州狗子還有佛

性也無如永明教人審實念佛的是誰卽此一無字誰字便是斷生死命根之利劍也朕此叅究審實只是覷此無字誰字起從何處起落向何處去只看者一念起落處要見起滅根源若叅到極則處將一念生滅妄想迸斷打破漆桶頓見本來面目到此便將佛祖向上鼻孔一時盡在自己手中從此識得本來人更不疑張三李四恰元來是自己本命元辰如有何玄妙可求又何必向他家屋裏求耶朕此一着若不是最初發心爲生死切任你做盡伎倆都是鬼家活計縱有一知半見都是魔說凡有所作皆是魔

業可惜百千萬劫難遇一段大事因緣也禪人果有志此事直須將自己胸中從前世諦伶俐聰明知見及種種妄想一齊折合歸向到一念上做將一句話頭作橫空寶劍斬斷從前妄想如斬亂絲果能如是下毒手做苦切工夫若無真實悟處則從上佛祖皆墮妄語矣所最忌者唯是無真實心只將叅禪做面皮說好看話耳

示履初崇禪人

禪人生長豫章素有向上志聞老人逸老匡山遂棄世諦緣潔心來叅因留入衆隨時入室久之察其多

軟暖之習而骨氣不剛故入道之心不猛居常策其
不逮一日拈香請益老人因示之曰子有向道之志
而無振拔之氣者以心力不純故骨不勁骨不勁故
無剛毅勇猛之志所謂中無主不立耳所以中無主
者以第一無真實爲生死心故無決定久遠不退之
志既無決定之志則一切趨操無特達之行所以因
循舊習悠悠日月但守閑散任意以爲自在無拘於
心既不知檢而於四大幻身亦無支持之力故日用
現前全無真實工夫亦無真實受用耳從今日去先
要發一片真實爲生死心立一定久遠不退之志盡

此形壽決定要究明已躬下一段大事畢竟要齊古
人方不負此生平要如古人必以一則公案爲參究
話頭如永明大師念佛審實的公案最爲穩當即將
心中從前一切夙習知見妄想思筭一齊放下放到
無可放處單單提起一聲阿彌陀佛卽看此念起處
審實者念佛的是誰且念且審又審又念靠定一念
審實得力處便覺心如墻壁究到究不得處便是得
力時節如此久久參究參到心無用處如老鼠入牛
角時忽朕一念迸裂便是了生死的時節也子能如
是用心如此着力自朕骨剛氣猛名爲挺特丈夫視

前軟暖之狀真日劫相倍矣于其勉之

示慧鏡心禪人

吾佛說法以一心爲宗無論百千法門無非了悟一心之行其最要者爲叅禪念佛而已而叅禪乃此方從前諸祖創立悟心之法其念佛一門乃吾佛開示三賢十地菩薩總以念佛爲成佛之要十地菩薩已證真如豈非悟耶朕皆曰不離念佛念法念僧善財叅五十三善知識第一德雲比丘卽單授以念佛解脫門及至末後叅見普賢爲入妙覺善知識乃專回向西方淨土云親覩如來無量光現前授我菩提記

由是觀之卽華嚴爲最上一乘而修稱法界行始終不離念佛十地聖人已證真如尚不離念佛而末法妄人乃敢謗念佛爲劣行又何疑叅禪念佛爲異耶是闕多聞不知佛意妄生分別耳若約唯心淨土則心淨土淨故初叅禪未悟之時非念佛無以淨自心朕心淨卽悟心也菩薩旣悟而不捨念佛是則非念佛無以成正覺安知諸祖不以念佛而悟心耶若念佛念到一心不亂煩惱消除了明自心卽名爲悟如此則念佛卽是叅禪若似菩薩則是悟後不捨念佛故從前諸祖皆不捨淨土如此則念佛卽是叅禪叅

禪乃生淨土此是古今未決之疑此說破盡而禪淨分別之見以此全消卽諸佛出世亦不異此說若捨此別生妄議皆是魔說非佛法也

示修六逸關主

余初度嶺至五羊時菩提樹下弟子修六逸公卽相率同輩歸依乃至出嶺之南嶽遊吳越相從於艱難困苦中始終二十五年未嘗少間及余歸隱匡廬公素爲生死心切志求向上亦相從於金輪峰頂閉死關三年單提一念幸有自信之地今以省師歸故山拈香請益老人因示之曰出家爲生死求向上一路

乃本分事禪人死關三年其於放下身心抖擻客塵煩惱消磨習氣乃最初一步業已自信但於叅究生死病根未能頓拔以叅禪先須識取生死病根方能用藥調治耳何謂生死病根以貪瞋癡慢皆以我見而爲根本一切聖凡二種生死皆因執我狀我依見立是則妄見乃我執之本稱爲法身之刺見刺不拔生死難出是以一切凡夫執身心人我是非之見一切外道橫執邪見二乘聖人執生死涅槃欣厭取捨之見一切菩薩執有生可度有佛可求之見等覺聖人未忘佛見法見故有二愚乃至祖師門下初學叅

禪者則多先起待悟之見於未悟中妄起未得謂得之見及有一念狂心暫歇處卽執爲妙悟便生得少爲足之見卽將古人言句攀扯回爲己解執爲玄妙之見以此蘊集於懷不肯唾卻久之釀成毒藥以致悞墮邪見縱有一念頓悟自心本來無物則又墮在光影門頭以爲究竟之見所以雲門道只饒得到法身爲法執不忘己見猶存墮在法身邊謂之抱守竿頭則永無超脫之見總之但有絲毫情見未除皆是生滅邊收通是生死病根縱狀悟得尚屬生死故云悟之一字亦須唾卻何況全未了悟但依希恍忽便

起知見自以爲得卽將古人現成語句把作自己妙悟此皆墮自欺全非真參實究功夫如此用心皆是未識生死病根之過也所以古德云不用求真唯須息見苟知見消亡不真何待所以佛示阿難云見見之時見非是見見猶離見見不能及此其究竟窮元單以見爲生死病根以從法身而起妄見見有身心世界而沉生死故今以離見爲出生死證法身之極則也馬鳴大師示人以離念爲真修實證以因念有見若見謝則念自離妄自泯矣是知貪瞋煩惱之病根淺唯獨見刺之病根深最爲難拔故叅究工夫煩

惱易斷習氣難除習氣不除則妄見潛滋妄見滋則縱有悟處皆成習氣以成魔見矣所以楞嚴經中說見魔最深隱而難知也禪人有志真叅寔究直須看破切不可墮在知見網中正當做工夫時只將趙州無字與六祖本來無一物同叅於未提起時先將身心內外一齊放下放下又放下放到無可放處透底看者無字畢竟有什麼氣息纔有一念起處當下一覷覷定看他畢竟是个甚麼如此安身立命在話頭上靠定深錐痛劄一念不移如老鼠咬棺材自有透脫時也切不可將古人公案言句蘊在胸中將來比

擬以擬心卽錯決不是古人見處至於尋常應緣時只將話頭靠定歷歷孤明自狀不被境風搖奪乃至與人接談時切不可將古人公案作自己知見以資談柄此一種病根最深以正當說時直圖爽快全不知不是自己本分事以此縱心矢口全不曾回頭照看所以不知是病若養成此病則將爲大我慢魔乃狂魔之所攝持今目中所見緇白好禪者比比皆狀不可不懼也古人叅禪無別玄妙只是肯將凡情聖解一齊掃卻放得胸中空落落不留絲毫知見作主宰知見不存則真見發光自狀了無一物矣如此放

夢遊卷四
下時則當人一念如大火聚一切塵情習氣一觸便
燒如紅爐片雪絕無影跡可留回觀一切知見邊事
如說夢耳所以道叅禪無訣法只要放得下若放下
一念則一念真實若念念放下則念念真寔若徹底
放下則盡未來際徹底真寔矣公行矣能不忘此叮
嚀之言則與老人眉毛撻結未常有絲毫間隔時也
嗟嗟老人老矣儻負此緣錯過此生則再求今日之
緣又不知幾千萬劫也

示慧玄興後禪人

東海佛法不行之地自靈山桂峰師開化令捨邪歸

正者不少老人昔居海印寺歎師法利之盛其諸弟
子能說法者居多今學人興後乃嫡孫也老人別靈
山二十有八年矣辛酉歲後來叅匡山改歲後辭歸
故山請益修心法要老人因示之曰佛最所訶者煩
惱所知二種障爲生死根本狀煩惱障乃貪瞋癡愛
爲凡夫生死根本所知障乃佛法知見爲二乘聖人
生死根本苟二障不除則衆苦無由得出也嗟今世
人不知佛法者固無足怪卽學佛法人不斷除煩惱
又以所學佛法爲所知障生長我慢重增煩惱心地
染污種子觸發現行放逸身心毫無檢束循情造業

豈非大謬耶學人今聞老人開示知爲生死大事發心參求本地工夫此乃最勝願力但今參究工夫不用別求只要將胸中舊有習氣種子一一打點乾乾淨淨不許觸發現行就於日用對境逢緣起心動念處當下看破不許相續其用心下手只如楞嚴經所說觀音耳根圓通旋倒聞機返聞自性一則觀門最好用心若於日用見聞處果能返觀自性則不隨外境流轉如此念念返流則念念是歸真之路如此用心若習氣不除觸發現行定不得力此全在達現業一着爲最上行也狀又必要爲生死心切乃肯下死

工夫耳學人實爲生死真切用心乃有受用不是說了便休作一種佛法知見也

示淨心居士

往老人過吳中淨心居士叅禮請益老人示之以念佛法門以念佛如水清珠能清濁水故以淨心爲道號別數年矣今書來云念佛難成一片復請開示老人因示之曰修行第一要爲生死心切生死心不切如何敢云念佛成片且衆生無量劫來念念妄想情根固蔽卽今生出世何曾一念痛爲生死日用念念循情未常返省今欲以虛浮信心就要斷多劫生死

所謂滴水救積薪之火豈有是理哉若果爲生死心切念念若抹頭然只恐一失人身百劫難復要將此一聲佛咬定定要敵過妄想一切處念念現前不被妄想遮障如此下苦切工夫久久純熟自朕相應如此不求成片而自成一片矣此事如人飲水冷暖自知告訴不得他人全要自己着力若但將念佛做面皮如此驢年無受用時直須勇猛更莫遲疑

示仁天老宿持法華經

仁天大德誦法華經二十餘年將行請益因謂之曰法華最上一乘乃吾佛久秘之要爲授記諸弟子之

券書也六祖云心迷法華轉心悟轉法華誦經不解意與義作讐家二十七祖云入息不居陰界出息不涉衆緣常轉如是經百千萬億卷如上一二祖所說仁天畢竟如何持此經耶經云是法非思量分別之所能解如是則六祖縱許解意亦未能持又云此經開方便門以示諸法真實之相如是則山河大地草木瓦石無非實相縱若二十七祖離出入息亦未能持朕則仁天畢竟如何持耶如佛所說持品乃至展轉第五十人轉教持經功德不可思議由是觀之轉教之功不論解義不解義離息不離息但能一念信心

自知本有則慧命不斷由是老人最讚青蓮法社以持法華爲妙行也以一聞此經便下成佛真種仁天以此轉教多人能如佛所讚歎更有何法過于是乎

示沈大潔

禪淨二行原無二法永明大師示之於前矣禪本離念固矣狀淨土有上品上生未常不從離念中修若曰念佛至一心不亂豈存念耶但此中雖是無二至於下手做工夫不無巧拙以參究用心處最微最密若當參究時在一念不生若云念佛則念又生也如此不無兩概念就參究念佛處打作一條要佗不生

而生生卽不生方是永嘉惺寂雙流之實行也何耶若論參究提話頭堵截意根要佗一念不生如此雖是參的工夫古人謂抱椿搖櫓只若要佗不生的一念是生也豈是真不生耶只如念佛若將一聲佛號挂在心頭念念不忘豈是真一心不亂古人教人參活句不參死句正在生處見不生意如經云見剎那者方悟無生卽此一語則參究念佛當下可成一條矣道人諦聽參究念佛此中易落淆譌不可忽也如何參究卽念佛念佛卽參究耶如今參究就將一句阿彌陀作話頭做審實工夫將自己身心世界并從

前一切世諦俗習語言佛法知見一齊放下就從空
空寂寂中着力提起一聲阿彌陀佛歷歷分明正當
提起時就在直下看覷審實此念佛的是誰重下疑
情審之又審疑之又疑如驢覷井覷來覷去疑來疑
去疑到心思路絕處如銀山鐵壁無轉身吐氣處是
時忽狀磕着觸着真無生意忽狀猛的現前時則通
身汗流如大夢覺到此方信生卽無生無生卽生叅
卽是念念卽是叅回頭一看始知向來如在含元殿
裏覓長安也如此做工夫最怕將心要悟才有要悟
的心便是攔頭板也只管一直做將去不計工程卽

到做不得時則打起精彩又從新做起又切不可貪
求玄妙卽有一念暫息寂靜歡喜切不可當作好處
直須吐卻切不可將佛祖玄言妙語來作證當作佛
法又不可墮在無事甲中以此爲得總之一切聖凡
迷悟都不管單單只是追求一念下落追到趕盡殺
絕處久久自見本來面目如十字街頭見阿爺更不
向人問覓也看來此事元是人人本分上事更無甚
奇特處道人真真實實爲生死大事試從此下手決
不相賺

示本懷印禪人

夢遊卷四
昔吾佛於靈山會上欲以妙法華經付囑有在令於
末世受持廣宣流布無論人天百萬卽得授記諸弟
子竟無一人敢於娑婆世界流通此法者必待地涌
之衆乃能荷擔持此法者豈易易哉以五濁惡世衆
生薄福其性剛強最難調伏是以吾佛教持經者必
以忍辱爲第一行故曰如來滅後欲爲四衆說是經
者應入如來室着如來衣坐如來座乃可爲衆廣說
此經如來室者一切衆生中大慈悲心是如來衣者
柔和忍辱心是如來座者一切法空是安住是中狀
後以不懈怠心乃可爲衆說是法華經故佛自述其

往昔求法之行如提婆達多世世之冤害及常不輕
之禮拜四衆乃至辱罵或加刀杖瓦石種種苦事皆
歡喜忍之無一念懈怠此正教菩薩法末世持經之
最勝行吾徒爲佛子苟無忍行又何以持佛慧命使
不斷哉及授付囑持經之菩薩則誓之曰種種苦事
皆當能忍是以佛說觀三千大千世界無有如芥子
許不是菩薩爲求菩提捨身命處乃至頭目髓腦無
有憍惜故教持經者先以忍行悲此法末非大忍力
又何能護佛法續慧命乎老人每每以忍行開示禪
人禪人能篤信老人亦能以忍力自持今不但卒保

道場抑且成就已行切不可以世諦尋常觀之更於此外別求生死法也且此經乃吾佛世尊爲一大事因緣故出現於世一大事者乃衆生本有佛之知見也佛知見者以能見諸法實相也以衆生迷真知見但認五蘊幻妄身心而不見真實之相若見實相則三界上下了無一法又何生死可寄耶如此豈獨叅禪能了生死而持經不能了生死乎若南岳天台皆悟實相之大宗師儻法社諸侶讀誦此經能有一人如天台悟入法華三昧者卽此靈山一會儼然未散如是則護持之人具足恒沙功德不可思議矣佛爲

此法切切生生捨此身命禪人卽能捨此一生成大法蓋又何外慕別求佛法乎今縱不能了生死卽仗此法爲舟航願力持之於生死海中亦必終有到彼岸時猶勝從前虛生浪死也禪人旣信老人語從此發起大忍力大精進力是名眞法供養如來以成普賢大行切不可起生滅心立人我見而生退墮之想也

示新安仰山本源覺禪人

本源覺重興仰山道場三十餘年幻出種種莊嚴皆自心力誦圓覺梵行二經亦二十餘年精持淨行皆

從宿習般若中今禮匡山請授大戒拈香請說圓覺
大義老人因示之曰佛說三界上下法唯是一心作
所謂圓覺流出一切清淨真如菩提涅槃及波羅密
教授菩薩是故爲佛弟子若達唯心法門則一切染
淨因果皆卽現前念念轉變故曰心淨則佛土淨直
如仰山因緣向皆危石巉崑荒榛茂草今一旦幻此
道場如從天至皆從最初一念堅固信心故致如斯
廣大佛事由是觀之則西方淨土又豈從心外得耶
老人今爲禪人特授梵網金剛寶戒此戒名爲毘盧
遮那心地法門經云若授佛戒卽入諸佛位是知一

念信心卽開佛知見一切佛土應念現前故諸佛淨
土皆從金剛心地建立禪人果能了知此法門從此
向前日用頭頭一切運爲明明了知皆從自心流出
則法法皆爲淨土真因更能將一聲阿彌陀佛念念
不忘心心不昧念至動靜無二寤寐如一則現前步
步皆踏淨土寶地經行卽此身心已坐蓮華胎中直
至臨命終時纔捨此身卽花開見佛如從夢覺到此
始知生死如夢淨土如幻一念之間永居不退此外
更有何法出生死乎禪人久修梵行第未親聞善知
識打破從前妄想夢但了法法唯心何用別求佛法

努力珍重

示陳善人

楚沔稱名郡故文憲之邦但法門善知識過化者希觀智禪人杖錫於此掩關三年一時向化者衆適來善人乃舊歸依信心弟子也遠叅匡山老人爲求開示以傳白大衆老人因示之曰在家男女能持五戒謂不殺不盜不邪淫不妄語不飲酒食肉佛住世時常在法會稱優婆塞優婆夷此云近事男女以堪親近承事三寶故其所修者精持五戒免墮三途苦趣是爲天人之福故曰五戒不持人天路絕若持五戒

第一要明信因果善惡報應如影隨形謂作善因福果定生人天若造惡因惡果必墮三途苦趣且觀世之高官尊爵富貴榮華者此等必是前世修福供養三寶齋僧布施印經造像修寺建塔施貧拔苦之所感招其長壽多男父慈子孝夫唱婦隨兄弟恭者必定從放生不殺持齋戒中來在家有能持此五戒者卽五常備矣謂不殺仁也不盜義也不邪淫禮也不妄語信也不飲酒智也儒門能此者卽成德之君子矣持齋豈分外事耶其中有上智高明之士既持此戒復念人世無常如風中燭怕生死苦一失人身

萬劫難復如此思惟念生死苦求出離心切更宜發
心持念阿彌陀佛將此一句佛橫在胸中心心不斷
念念不忘朝暮禮佛誦經回向西方求生淨土若念
佛念到一念純熟一心不亂臨命終時見阿彌陀佛
放光接引投托蓮花以爲父母花開見佛從此永出
生死輪回之苦長揖三界是名菩薩此念佛功夫古
今在家男女行持一生取辦生西方者不少故曰唯
有徑路修行但念阿彌陀佛此外別求皆爲邪見邪
行矣善人持此轉化同類一人一家以及一鄉一郡
通都爲佛國矣但願努力修行只要信心真切一念

奉行不必別求玄妙佛法

示盛蓮生

老子云吾所大患爲吾有身若吾無身吾有何患圓
覺經云我今此身四大合成當觀身中堅硬歸地潤
溼歸水煖氣歸火動轉歸風四大各離今者妄身當
在何處如此諦觀此心久久純熟身相忽空種種煩
惱皆從妄想顛倒而生如夢顛倒本來不有當煩惱
時直觀此心妄想從何處生追到本無生處則妄想
不生妄想不生則煩惱空身心忽空則一切煩惱當
下消滅應念卽入清涼極樂國矣此觀喫緊乃脫苦

之妙藥狀初心觀未易成但將阿彌陀佛審實話頭切切不忘若妄想起時提起話頭一撥則妄想自滅以尋常無有正念故專逐妄想流轉攀緣不停以滋苦耳一切諸法皆自心生心外無法若不觀心而求脫苦之路猶卻步而求前也只須發勇猛心切不可說不能乃自画耳

示吳敬高

敬高久歸三寶齋心有年今來匡山求授戒法爲法門弟子以結未來出世之緣因詔名福常號淨心居士爲授優婆塞戒復拈香請益老人因示之曰一切

世間種種業行皆是無常盡爲苦因故感生娑婆國土衆生所聚故名堪忍愚迷之人以苦爲樂轉滋貪愛更增苦本不知出苦之要是爲顛倒故舉世之人但有一念知是無常苦空發心求出離者是卽大智慧人但有一念返省發起厭苦之心便是出苦之路但有一念求生淨土之願卽是成佛之本所以佛說戒法教人止惡修善以惡止則心淨善修則苦滅苦滅則福增心淨則爲淨土之因苦滅則爲極樂之本福增則爲常樂之果是知一念發起受戒之心則衆苦可斷衆福可集生死可出淨土可生皆從最初一

念發心爲因地也居士今日既能知此事發此心故凡所作卽是出世之行雖未出家卽名佛子從今果以持戒之心念佛淨除心中夙染貪瞋癡愛種種煩惱則心地清淨以此淨心念佛念念不忘心心不斷卽日用現前事事皆是淨土之因卽所施種種四事供養三寶者皆爲莊嚴淨土之資所謂心淨則佛土淨唯心淨土自性彌陀元不離當人一念是爲真實法行所謂真常之福從淨心中謂是故也居士果能諦信不疑何用別求佛法但不可作世間尋常事目之則道念自堅信心日長矣珍重珍重

示無知鑑禪人

出家人先須要知出家割愛辭親本爲求出生死若爲生死大事要知世間一切諸法皆是苦本身是苦聚必要發心修行求出苦之道先須看破現在身心境界當觀此身乃地水火風四大假合成形四大各離今者妄身當在何處如此看破則不爲此身謀求種種受用之樂次要看看破現前見聞知覺全是妄想用事總非真心以此妄心造種種業起心動念無非是業無非是罪卽此一念便是生死苦本切不可隨他妄想流轉日用密密觀察妄想起處就要看破當

夢遊集四
下消滅切不可隨佗相續攀緣往而不返若觀察不定無巴鼻時但將一聲阿彌陀佛作話頭緊緊抱定念念不忘有此話頭作主但見妄想起處卽提起佛來是爲正念現前則妄念不待遣而自消矣如此二六時中密密用心唯此一念爲主其餘一切妄想皆爲客客主若分久久純熟則妄想自消真心自顯矣禪人若果有志爲生死大事但以此一念爲真其餘世間種種伎倆作詩寫字乃至攀緣交遊放浪皆是顛倒癡迷之事也若不慕實行專事虛浮縱放六情遊談無根空喪光陰不唯虛生浪死抑恐惡業難逃

千生百劫無出頭時也

示徐清之

佛說三界上下法唯是一心作言三界上者乃出世四聖謂佛菩薩聲聞緣覺也三界下者乃六道凡夫謂天人修羅三善道及地獄畜生餓鬼三惡道也是則十法界中一切聖凡善惡因果依正莊嚴皆由一心之所造狀此一心非別乃吾人日用現前分別了知之心也既狀一切由心非次第造乃日用現前念念所作之業於十法界流轉若一念由貪瞋癡所作十惡身三口四意三惡業則就三途苦趣之因若一

念轉十惡而爲十善則爲人天妙樂之因若一念善惡兩忘內不見有我外不見有人一心寂靜則爲聲聞出苦之因若觀目前苦樂逆順由因緣生滅流轉還滅則成緣覺之因若一念了知人法無我因緣性空無有作受者而不妨現行布施持戒忍辱六道之行化度衆生則爲菩薩之因若一念頓悟自心本來光明廣大無不包容無不濟度了無一法當情生佛平等卽爲成佛之因故此一心廣大無外本來清淨圓滿光明若日用念念悟此則雖居塵勞而爲出世之人矣此所以維摩稱爲不二法門也居士若能體

此而行則一切恩怨是非人我煩惱情根應念化成本光明藏矣日用一切境界試此觀看念念覺察若不能安忍爲煩惱之所障礙纔見起處卽將六祖本來無物一句提起如金剛王寶劔則一切煩惱當下消身心化作清涼池矣如此力行若能精進不退則頓證大解脫場又何此外別求佛法哉

示若曇成禪人

成禪人約同志於金沙之東禪結青蓮社以持誦法華經爲業凡入社者必先熟讀此經能背誦而後入堂不數年間能持者數十輩去住不一唯禪人一志

不移遂以此爲盡形壽焉請益老人因示之曰此經
乃吾師釋迦世尊特爲開示衆生佛之知見爲成佛
真種故述其往因謂於大通智勝佛時爲十六王子
得聞此經展轉傳持故凡曾從聞者必生生世世共
生一處以持此經爲行故昔受化者直至今生於靈
山會上各各授記成佛乃的示此經爲成佛正因真
種也故委明持經之法師卽於現世父母所生六根
必得清淨如經具明金口親宣非虛語也此經自入
中土受持者多獨南岳思大禪師所悟精深天台智
者大師讀誦此經乃見靈山一會儼然未散思大師

曰此法華三昧也非子莫證非我莫識故天台因之
建立止觀妙門發明百界千如實相之旨向後依止
觀而悟明一心者如永嘉而下非一人也是知此經
爲成佛之妙行明矣唯六祖云心迷法華轉心悟轉
法華此又示持此經者第一義門禪人今持此經試
向未展卷軸已前突開頂門正眼燦破無明諸法實
相觸處洞然則見色聞聲目前現證嘗轉如是一卷
真經頓將八識田中歷劫已來愛憎煩惱種子盡化
爲光明藏如是受持是真精進是名真法供養如來
若徒以紙墨文言爲妙法以循行數字爲持經而心

地未淨煩惱未空此何異以水泡爲摩尼以蒸沙爲飯本如是則牛皮未透豈圖遮眼而已耶

示觀智雲禪人

學道人以等心死誓爲出生死第一義又放下爲入道之要古人云志當歸一久而不退他日必知妙道所歸此五乳爲老人歸真之所禪人歸依老人之心一生居半今幸有此卓錫之地正是爾等放捨身命處生則同修死則同歸爾當放下諸緣一心寂靜於此集二三同志老者專心念佛精修淨業誓死爲期則法道常存慧命不斷是不負歸依之念也應念爾

祖樂天公與老人有三世之誼自當以義爲質絕無二念若別存一念則非眞實爲生死人凡居常務要以法爲懷綱維叢林調和大衆内外一體賓主一心兼忘人我勤絕是非了得煩惱本空便是出生死路卽此心地清涼便是淨土之要門也爾其勉哉勗哉

示疑竒通禪人

佛祖修行之要唯有禪淨二門兼以萬行莊嚴是爲正修行路比來學人叅禪者多被邪師過謬引入邪見稠林墮我慢魔增外道種是大可憂況十無一人得解脫處似此不唯自誤抑且誤人可不悲哉是故

夢遊集卷四
老人極力主張淨土真修世人不知都輕視爲尋常
不知念佛之妙故多錯誤耳且念佛卽是叅禪更無
二致凡念佛時須先將自己胸中一切煩惱妄想貪
瞋癡愛種種雜亂念頭一齊放下放到無可放處單
單提起一聲阿彌陀佛歷歷分明心中不斷如線貫
珠又如箭筈相拄中間無一毫空隙處如此着力靠
定於一切處不被境緣牽引打失如此日用動中不
雜不亂夢寐如一如此用心念到臨命終時一心不
亂便是超生死淨土之時節也若但口說念佛心地
不淨妄想不除只道念佛不靈驗如此縱到三生六

十劫亦無出頭分爾其勉之

法

承大

持不

夢遊集卷四
終
憨山老人夢遊集卷四

愁山老人夢遊集卷五

法語

龔德王問

侍者福善目錄 門人通炯編輯 嶺南弟子劉起槿重較

承大王諭使者訪問山僧修行直捷法門云王已能
持不殺戒齋蔬二年但念末後一着爲急有何法修
持至臨終安樂後世不迷此乃大王個習般若根深
積生修習故今處富貴尊位不昧本來一念真切叅
求法要山僧愚劣敢以實對惟佛說法度人如應病
之藥方便多門不是一種自教流此土古今依奉修

行者有禪與教兩門人人共由禪則傳燈諸祖直貴了悟自心其下手工夫則以單提話頭叅求直至明見自心而後已此獨被上上根人一超直入又須善知識時時調護提撕方得正路在管王臣亦有能者蓋不多見是乃出家人易爲行耳今大王尊居深密不易接見善知識故不敢以此勸進其有依教修行管有天台智者大小止觀乃成佛要門其大止觀文繁難於理會其小止觀雖簡易其實要說解明白而下手安心亦不易入卽能知行亦難得親切日用現前境界逆順處多用不上況末後大事乎此法亦

非大王所易行者亦不敢進今獨有佛說鹵方淨土一門專以念佛一叟爲要以觀想淨境爲正行以誦大乘經爲引發以發願爲趣向以布施爲福田莊嚴此實古今共由不論貴賤智愚俱能真實下工夫故萬人修行萬人效驗此願大王留意焉謹將日用修行規則條列如左

我佛爲救度娑婆世界諸苦衆生專說鹵方極樂淨土法門但專以念阿彌陀佛發願往生彼國有彌陀經一卷便是證明其經中所說都是彼國及國土境界實叟最是明白其修行之方亦有節次如僧家功

夢遊卷五
課之沍不必拘套但以念佛爲主每日早起禮佛卽
誦彌陀經一卷或金剛經一卷卽持數珠念阿彌陀
佛名號或三五千聲或一萬聲完卽對佛回向發願
往生彼國語枉功課經中此是早功課晚亦如之如
此日日以爲定課定不可缺此沍教諸宮眷如沍同
修更妙此乃我 聖宗仁孝聖母所行垂沍宮闈至
今不廢者是爲常行也至若爲末後一着大吏其做
工夫更要親切每日除二時功課之外於二六時中
單將一聲阿彌陀佛橫在胸中念念不忘心心不昧
把一切世事都不思想但只將一句佛作自己命根

咬定牙關決不放捨乃至飲食起居行住坐臥此一
聲佛時時現若遇逆順喜怒煩惱境界心不安時
就將者一聲佛提起一撥卽見煩惱當下消滅以念
念煩惱是生处苦根今以念佛消滅煩惱便是佛度
生处苦處若念佛消得煩惱便可了得生处更無別
法若念佛念到煩惱上作得主卽於睡夢中作得主
若於睡夢中作得主則於病苦中作得主若於病苦
中作得主則於臨命終時分明了了便知太處矣此
更不難行只是要一念爲生处心切單單靠定一聲
佛再不別向尋思久久純熟自朕得大安樂自在得

大歡喜受用殊非世間五欲之樂可比也惟大王留意此法便是真實修行捨此更無過此直捷省衷者也切不可聽邪見邪說而惑焉又大王若要末後知本向更有一妙法請爲言之其法就在念佛心中時時默下觀想想目前生一大蓮萼不拘青黃赤白狀如車輪之大觀想萼狀分明仍想自身坐在萼中巔臺之上端狀不動想佛放光明來照其身作此想時不拘行住坐臥亦不計歲月日時只要觀境分明開眼合眼了了不昧乃至夢中亦見阿彌陀佛與觀音勢至同在萼中如白日明見若此萼想成就便是了

生歿之時節也直至臨命終時此萼現前自見己身坐蓮萼中卽有彌陀觀音勢至同來接引一念之頃卽得往生鹵方極樂世界居不退地永不復來受生歿之苦此實修行一生了辦之實效也惟此法門非是僧談乃佛經中處處開導直捷法門所謂惟有徑路修行但念阿彌陀佛捨此別無妙法矣聞大王心不求長生但願末後明白除此再無可明白之法矣若怕疾病要學調息運氣求却病此非良法若氣不善運返至大病至不可療萬萬不可惑於此也若是念佛一法得入親切其餘總不必留心矣願大王着

實諦信切莫懷疑

又

正月二十七日僧蘊真奉大王令旨持睿語下問
更件山僧伏讀再三足見大王體究生死大要
明性命根宗了達佛祖禪教旨趣山僧愚昧不敢
妄譚謹按教典一一條牒來問對畚分明陳列如
左伏乞睿覽

一問三乘之道性命之原教禪之說達磨之道何
曰無字心地何處用工人生到底怎麼下落又說
有佛無佛端的何爲又說一靜之中無我無人猶

如太虛到底如何可將上中下乘言語佛祖度衆
生之念一一細剖解釋是所願聞

畚佛教宗旨單以一心爲宗原其此心本來圓滿
明廣大了無纖塵清淨無物此中本無迷悟生死
凡不立生佛同體無二無別此正達磨西來直指
此本有真心以爲禪宗故對武帝云廓然無聖若
能頓悟此心則生歟永絕只在當人一念頓悟即
名如如之佛不屬脩證階差不屬三乘漸次此禪
宗旨爲向上一路從葑諸祖所傳即指此心以爲
宗極是名爲禪此宗不立文字只貴明心見性其
修進工夫當初

達磨教二祖問曰汝作甚麼二祖云乞師安心達磨云將心來與汝安二祖云覓心了不可得達磨卽與印正云與汝安心竟此心不可得一語便是西來的指二祖又問豈無方便磨云汝但外息諸緣內心無喘心如墻壁可以入道此便是教叅禪最初第一著工夫達磨之道如此而已除此心外更無別法後來禪道既久學人不能頓悟故有叅禪提話頭之說其話頭不拘是誰隨將古人公案一則蘊狂言中作話頭下疑情卽無之一字就是公案直者疑處便是叅究叅來叅去久久忽然心地迸開如大夢覺卽名爲

悟以叅究便是用工夫以正叅時心中一念不生了無一物故說無我無人猶如太虛悟處便是下落既得了悟自心則歷劫生來情根一齊頓斷既悟此心又說甚佛與衆生故從此已去三界往來任意度生永絕諸苦不被生來拘留是稱菩薩此便是叅禪到底下落性命從此了却若不悟此心則被一生作下善惡業牽輪轉六道諸苦趣中到底沒下落所謂生來苦海無有彼岸正謂此也

一問三乘之道乃是佛度衆生隨機施設權巧方便之法門也一大藏經皆是此意原夫一心之法生佛

同體本無身心。益因最初一念妄動。迷了此心。遂結成幻妄身心。卽今人人血肉之軀。名爲色身。卽今知覺思慮者。乃妄想心。經說五蘊是也。五蘊者。色受想行識也。肉身卽色蘊。心卽受想行識之四蘊。以身心知苦樂等爲受。分別貪求念念不斷爲想。此想相續不斷爲行。此三卽知覺思慮之心。其識卽命根。初未迷時。但只云性既迷。真心有。此幻妄身心。其識連持此身。故名爲命。此性命之原也。佛初出世。只是教人了悟此心而已。以迷之既久。不能了悟。故佛設方便。先教人知此身是苦。本其苦因貪瞋癡愛煩惱所集。

而生。故要人先斷煩惱。其苦可出。有中下根人。依之修行。斷了煩惱。果狀得出生死之苦。是稱聲聞緣覺。爲下中二乘。因他但能自度。不能度人。不知同體之意。只得一半。故名小乘。及有大心衆生。既能自度。又能度人。自利利他。廣修六度。謂能布施持戒忍辱精進禪定智慧。有此六行。其心廣大。是名菩薩。故名大乘。又云上乘。此二乘。泐一大藏經。都說此。更只是要人了悟此心。末後會歸一心。卽名最上一乘。是名爲佛。此教中之極則也。三乘修行之泐。甚多。說不能盡。但依一泐修行。皆得出生死。苦非止一端。種種方便。

直是悟了此心方是末後下落處未悟此心俱在生
死海中隨善惡轉若作善卽生天上人中若作惡業
縱貪瞋癡愛卽墮三餽受苦無量此三乘泐若學中
下乘修剗一向愛戀此身貪著受用妄想之心不能
斷除故不能也若學上乘人修雖能布施持戒其後
四行又不能全亦不能卽出生死縱修善泐生在天上
上福盡還墜如汲井輪終無下落若求悟明此心可
了生死無奈如今現弄更泐交錯又不能下苦心參
究縱參亦不得真善知識指教恐錯用心返落邪道
如此豈不虛過一生雖要求今下落到底無下落以

天上受福未免輪廻故也故佛別設直捷方便念佛
求生淨土一門此乃一生成就臨命終時定有下落
也今將念佛淨土泐門爲大王陳之

一問淨土泐門爲何而設因佛設三乘之泐要人修
行不是一生可以成就恐落生死苦海難頓出離若
要參禪可一生了悟得出生死又因妄想紛紛習氣
深厚不能參究若未悟明此心不免輪廻故別設兩
方淨土一門此不論上中下根及貧富貴賤但肯依
而修之一生可以成就所謂惟有徑路修行但念阿
彌陀佛更無巧妙何以如此以我今現住世界名爲

娑婆乃極苦之處謂生苦老苦病苦死苦乃至求不得苦冤家聚會種種諸苦說不能盡雖是王侯將相富貴受用種種樂吏都是苦因此極苦難得出離故說鹵方淨土名爲極樂世界以此國中但受諸樂故名極樂以彼佛國絕無穢汚故名淨土無有女人蓮華化生故名無生苦壽命無極故名無老死苦衣食自足故名無求不得苦諸善人俱會一處故名無冤家聚會之苦以彼國土七寶莊嚴故無瓦礫荆棘便利不淨種種清淨全不同此世界彌陀經中所說一一皆是實事今一切人求生彼國者更無別法但一心念

佛以爲正行日日回向又心想蓮華身坐其中故臨命終時卽見阿彌陀佛放光接引見大蓮華涌現在前見自己身坐蓮華上一念往生既生彼國從此永不復墮生處苦趣名不退地菩薩此便一生修行結果後世下落如此分明除此之外別說臨終有甚境界皆是邪說若不念佛及臨命終時隨造惡業惡境現前悔之晚矣此是最省要直捷修行法門是佛別設接引方便也

一修淨土不必求悟明心性專以念佛觀想爲正行又以布施齋僧修諸福田功德以爲莊嚴佛土之助

其念佛心中雖發願達生狀必先知斷生滅之根
方肯速效如何是生滅之根卽今貪著世間種種受
用及美色淫聲滋味口體一切皆是苦本及一切瞋
怒忿恨之心及執著癡愛之心與一切邪魔外道邪
師所說邪教之妄卽如今一類邪人妄稱圓頓達磨
等教及妄立南易淨空無爲等教歸家等偈一一皆
是近代邪人望空捏作此等言語惑亂世人之妄俱
要盡情吐却乃至全真採取會易等術內丹外丹之
說都是邪妄皆不可信單單只是篤信念佛一門每
日誦彌陀經兩卷念佛若干或不計數只是心心不

忘佛號卽此便是話頭就是性命根宗更不必問如
何是性命當人本來面目及三魂七魄元辰之說者
此全是狂血肉軀上妄認妄指之談俱無下落若問
狂生怎麼樣沒後怎麼樣狂生造惡的沒時惡境現
并狂生念佛求淨土的沒時淨土佛境現并以遂我
所求乃是好事若不是所求善心中來都是邪魔之
事洩不可錯信誤了百劫千生也但看楞嚴經中說
的分明若說有相皆妄此言是參禪門中的話單單
只求清淨真心不容一物故說有相皆妄以念佛淨
土原是想心成就經云想徵成國土以參禪要斷妄

想心最難故今以淨想換去染想耳其蓮等現非正
是觀想成就又何以妄相推之修行各有門路不同
不可一槩論也已上所會皆依佛祖經教中一一致
正不比妄談若參禪則以明心見性爲主若念佛求
生淨土一門不必明心見性單單只是念佛佛者覺
也若念念不忘佛卽念念明覺自心若忘了佛便是
不覺若念至夢中能念卽是常覺不昧現在若此心
不昧則臨終時此心不昧卽此心不昧處便是下落
賢王如今國吏萬機洩不能參禪惟有念佛最好不
拘閑忙動靜一切處都念得只是一心不忘更無別

巧恣其弄知乃神通之更此不必求當時佛不許學
習此更若成了佛自狀有神通不待求也其鬼神弄
知非是人可學得的切不可想此等更若念佛到臨
命終時自狀預知時至亦是尋常念力成就不可強
也已上數條伏乞賢王詳察留意焉

會湖州僧海印

問古人已稟單傳直指復修淨業而欲達生者爲
是悟後隨顯起行耶爲是未悟二行兼修耶若兼
修者墮偷心岐路心工夫那得成片如已悟則塵
塵等藏在蓮當十方無不可者何獨樂鹵方乎

夢遊集五
土
會承教旨言淨土者三謂常宗炎土實報莊嚴土方便有餘土若諸佛菩薩與從上單傳悟心諸祖皆受自性法樂無一不歸常宗炎土者是謂惟心淨土若塵塵刹刹皆淨土者乃等藏莊嚴實報土耳亦惟心所現至若求生鹵方淨土者名方便有餘土乃等藏塵刹中一土耳此是欲求往生者論云衆生初學懼信心難成意欲退者當知如來有勝方便攝護信心謂以專念鹵方極樂世界阿彌陀佛所修善根回向願求即得往生常見皈依佛故終無有退此乃未悟而修者即永明所云但得見彌陀何愁不開悟之意

也若兼修此行如論所云若觀彼佛真如法身常勤修習畢竟得生住正定故此豈偷心是未達念佛之旨不知淨土之意也是知已悟者不待求而自厭往生未悟者亦非偷心念佛可生也

問叅禪資一念不生念佛資淨念相繼茲叅究念佛一門意在妙悟而得往生也今念佛時雖心佛分明叅時則二俱坐斷故叅功漸勝念佛漸微佗時焉得亦悟亦生耶

會叅禪資一念不生是已若言念佛資淨念相繼者此將四字佛號放在心中爲淨念耳殊不知四字佛

號相繼不斷者是名繫念非淨念也乃中下根人專以念佛求生鹵方正屬方便淨土一門耳今云叅究念佛意在妙悟者乃是以一聲佛作話頭叅究所謂念佛叅禪公案也如從上諸祖教人叅話頭如庭前柏對子麻三斤乾矢橛狗子無佛性放下著須彌山等公案隨提一則蘊在胸中默默叅究偕此塞斷意根使妄想不行久久話頭得力忽然大悟一聲如冷灰豆爆將無明業識窠臼一撥百碎是爲妙悟卽叅究念佛亦如此叅但提起一聲佛來卽疑審是誰深溪觀究此佛向何處起念的畢竟是誰如此疑來疑

公叅之又叅久久得力忽然大悟此爲念佛審實公案與叅究話頭原無兩樣畢竟要叅到一念不生之地是爲淨念止觀云若心馳散應當攝來歸于正念正念者無念也無念乃爲淨念只是正念不昧乃爲相繼豈以聲聲念佛不斷爲叅究淨念耶此不但不知叅禪亦不知念佛矣若叅究果至淨念現前則淨土不必外求而一念卽至得上品上生者此行所至也

問卽心卽佛不外馳求之理信得及見得徹了爲便隨緣消業不造新殃任運騰騰以待夫識乾自

得耶爲當更起疑情窮參力究以求妙悟耶

會信得卽心卽佛及只是空信須要行證若無行證徒信無益豈肯但以信字便爲了徹耶古人云先悟後修是則悟後正好修行古德云學人但得一念頓契自心是爲妙悟尙有八識田中無量劫來惡習種子名爲現業流識旣悟之後卽將悟得道理二六時中密密縣縣淨除現業流識名之爲修不是捨此悟外更肯修也淨除現業乃爲隨緣消舊業全仗悟之功乃能肯力淨除惡習若但空信將何以消惡習乎所云疑情叅究等正是淨除現業工夫若未悟時須究業習流識起處經云靜坐山林觀自心流注等若已悟後則惡習起處一照便消自朕如紅爐片雪耳悟後消業與未悟時工夫日効相倍不可同日語也

問叅禪暫有諸念不生時其話頭便提不起亦捺不落其應緣時若管帶又被古人訶斥任之不能相續只是動靜兩間如何提究疾得相應

會叅禪暫有諸念不生時此非真不生乃是話頭得力處耳此得力處不能久常及至遇緣便打失或被境界撻奪自朕動靜兩般起滅不停耳若果能用心

單在一念不生以弄著力久久純熟一念不生本體現弄常充了了明暗不逐動靜一如方爲打成一片到此應緣不須管帶自朕任運合道豈有古人訶斥真無生意耶叅禪工夫只在一念不生以弄著力如此提究自朕疾得相應若以電光三昧爲得終落識情窠臼

問永嘉云誰無念誰無生雲居齊云不斷分別不捨心相似悟後有想念也又涌泉云不許歪作仰山禪鬼不知及石霜一念萬季等竟似悟後無想念也豈應緣有而離緣無耶有無二義頗垂一決

會古人悟的就是妄想妄想就是悟的元無兩般迷人坐在妄想中故望妙悟將謂別有耳楞伽云從上諸聖轉相傳授妄想無性豈有二耶但迷時用妄想悟時用自心豈有悟後又起妄想耶

問永明云先以昏解信入後以無私契同一入信門便登祖位夫祖位甚深昏解便可登乎況雲門已透透身洞山必令盡識是證非解也茲解位稱祖當必有深義

會教有信解行證四門其解有解悟之解知解之解若以昏解信入乃知解邊更若靈雲睹桃華香巖叢擊

竹頓了自心此解悟之解一解便徹自心即將解字吐却所謂入此門來不存知解便稱祖位若聿佗家屋裡更解得當爲己者豈可稱爲祖師耶已透法身若影子不忌正墮識情全存知解是已古人不覺若真實悟的豈特解不稱祖所謂初發心時卽得菩提豈可與知解者同耶

問初祖示楞伽以印心黃梅令讀金剛而見性乃至俱胝準提普山法雲似叅禪不礙手持誦藥山不許看經趙州不喜念佛乃至高峰曰話頭縣密便是一卷不斷頭的經又似禁絕誦持而覺狂單

提心印從來以叅話頭爲主兼持警嚴及念佛爲課今欲止其課一其叅惟存願力未知得否

會初祖黃梅以楞伽金剛印心乃禪道初來恐學人用心差錯故以經印正其心不致誤謬非是以經爲已解也俱胝準提是以咒爲話頭叅究亦從緣而入者若普山法雲乃悟後聊以作佛更耳所謂心悟轉法雲非以誦經作功行也其不許看經念佛者正恐學人迷却自己把作實法會耳若叅禪人未悟時不妨持誦乃偈法力加持以爲助行如三期懺悔古人必不可少若悟後誦經則字字心光透露盡爲妙行

豈比循行數墨春禽畫囀者耶

問但愁不作佛莫愁佛不解語古訓也今之學者不務真修而務機鋒轉語過矣朕自知未悟時切提撕只因見地未明恐是盲修瞎煉故以師耿道友間問會禪唱此亦無傷乎儻學力不通商量必俟悟後吐語則見地尚虧從誰起行耶況陶鎔理性淩擇是非如三登九上一句千山俱在悟葑耶會古時悟心之士稱爲明眼人若作家相見如兩鏡相照不拘奇語無語自朕自擊道存不是定要禪醉機鋒相尚爲高也後之學者狂妄馳騁口舌便利誠

不足取若是叅學者疑明眼人葑真誠請益披露本心亦非以口舌相見至若廣叅知識只爲淩擇此心何妨落艸盤桓弓實商量方是本色道人若務機鋒應禪乃門頭戶底非真實也真叅實悟之士淩不墮此

問見自性者得自由由亏生歟作得主者能轉業於臨終彼諸祖得自由者勿論其艸堂青印禪師等那隔世優迷耶豈悟有淺深習有重輕乎抑亦大悲增上本高迹下而人自不知乎不朕學者奚取信於見性法門耶

禽古人所云一悟便了生歿者乃悟自性法身耳尚
有積効無明習氣種子皆生歿苦因未得頓盡故須
多効修行方成佛道且如七信菩薩已悟自性位登
不退者又歷四十二位漸斷無明習氣方成佛道豈
可以七信之悟便爲究竟了生歿耶是知變易生歿
尚與微苦相應故云菩薩有隔陰之昏所云轉業但
是道力殊勝故能轉非定消定業也其實悟有淺深
習有厚薄但悟後處生歿而不被生歿拘留來去自
在故稱變易生歿是悟心之人在生歿中縱迷亦易
覺必不至大顛倒耳經云一成真金體不復重爲鑛

豈可預憂其復迷而輕見性法門耶若本高跡下又
不在此論狀佛不能逃定業又非悟心之咎也

禽段幻狀給諫

問曰圓妙真心未有不有五陰而墮入如來地未
有不由破陰而成楞嚴五十五位行布詳矣由淺
淺而深深必由破某陰而後躋某位以破障對位
次諸家解尚未分明豈學問難思推敲難到故置
之耶經云受陰盡者雖未漏盡心離其形從是凡
身上歷菩薩六十聖位可見破色陰洩在三漸次
無疑矣且又修習眞修增進諸功皆在色身而起

其破色陰一一可徵獨以受想等攝入六十位中尚未浹別而經云又以識陰若盡如淨琉璃內含寶月如是乃超十信等可見五陰該狂行布中但後人未細心耳某陰未盡則不能超十信某陰未盡則不能超十住等至於識陰銷落六十位次始超今若云破陰自破陰何必併歸六十位位次自位次何必併歸破陰是胥二種門頭矣且歷位而不併入五陰則行布內少破魔之功助行布不成行布也破陰而不併入三賢十聖則破陰中缺修證之位次破陰不成破陰也望師一一分疏開我

執迷今掠宗抄案之徒只覺眼明不覺踐履謂毘盧頂上行胥何五陰胥何行布大妄語成害將何極至亏宗門得道之祖亦謂一了一切了不歷三祇今無論十地神通卽顯心住菩薩能遊十方所往隨顯傳燈高賢胥此手段否初發心時便成正覺恐只收入初乾慧中未必是金剛乾慧後心也次又見孤山註識陰盡文諸根互用卽圓教相似七信界內惑已盡也能入金剛乾慧者從相似位超入等覺後心也天台明圓教利根一生胥超登十地與此符合甫閱其文不覺鼓掌曰識陰若

盡如是乃超十信十住十回向十地等覺云云超字又不歷五十五位者也。狀則三漸次以後卽破五陰陰若破則五十五位可盡超。若狀是行布外另有一種門頭也。望師詳以語我。困農望雨以日爲歲此番請益。更切更深。惟勿靳金玉。是禱。武昌段狀頓首。

禽讀來問楞嚴破陰淺深與五十五位相對同別。此乃諸佛菩薩自住三摩地中親證境界。非凡情所可妄測。此義從卉諸師亦未疑及。卽宗鏡深窮性相之原狀亦未談及。此學者一向築未留心。卽山野通議

但亏三漸次及結位之文。小者發揮亦未詳配位次。如來問云云深爲看見山野膚淺暗昧。且禪定未深五陰未破。定中境界安敢妄言。以居士爲恣心切問。意懇到故敢依聖言量畧陳其槩。所言五陰乃一切衆生通受生處之苦具。修行之士未肯不破五陰而能超生處者。故如來出世單單只是破衆生五陰生處之具。卽一代時教盡是破陰之談。被在五時無處不說。但末次第唯以楞嚴經一經收盡。一代時教統攝迷悟修證因果備殫。聖凡二路以便修行者爲一路。涅槃門故修證位次始終詳悉。且又特申定中破

陰境界者以此經真修專以禪定一門深入而以破陰驗其淺深故其位次不同譬嚴瓔珞等說以譬嚴圓圓果海一位具足一切位雖設行布不說斷證要在藉顯圓融故初發心時便成正覺是以果覺爲因心也瓔珞位次雖詳意在分斷分證故約見思塵沙無明以定列行布如天台所明此經與彼二經廻狀不同單約楞嚴大定頓悟漸修故以不生滅心爲本修因是先悟妙圓真心爲本發心卽以此心漸斷習氣以定位次淺深正起信論發心修行以悟真如爲本至其斷惑論又多依相宗斷證特約六麤三細以

定位次是謂先悟後修故論就破惑定位則易明此經以破陰定位則難合何也若約論則信位斷執取計名字起業三種麤惑三賢斷相續智相二惑爲麤中之細細中之麤初地至七地斷三細中現相八地至等覺斷轉相金剛最後斷業相此經中斷證之明文也今若以五陰對惑合位高下則經義大不狀矣以經各明文則曰理須頓悟棄悟併消此則不歷諸位矣更須漸除因次第盡此又約斷以明位也此經先悟後修正與論義相符若約論義先斷惑業在三賢後斷無明在登地與今經少異詳今經文三漸次

中卽獲無生法忍從是漸修安立聖位狀無生法忍
乃登地已證等真如方得此忍是經意以三漸中
專以真如爲行本且云反流全一六用不行十方國
土皎狀清淨譬如琉璃內懸寶月後文云識陰若盡
如淨琉璃內含寶月如是乃超十信以至等覺圓明
入乎如來妙莊嚴海以此佛語證之則在三漸次中
已超諸位應云未登位者已破識陰又不待相似信
位矣又何敢妄以破陰次第配諸位耶諦觀佛意必
不厭矣此經正義大與諸經不同者以諸經益隨時
隨機對談修證中一段義其所破惑亦隨機偏重乃

一時應病之藥耳此經總收一代時教無機不攝重
在單破生死根本專指姪習爲生死之根大定乃破
敵之具故經特出發業潤生二種無明是以大定直
破八識根本無明而以定研窮縱八識未破而見思
塵沙麤惑任運先落至若以不生滅心爲本修因正
是以金剛心爲禪定本故經云是名妙蓮華金剛王
寶覺由是觀之則初修定時在三漸次中以定研窮
已破八識透出金剛心地正是理須頓悟槩悟併消
則能超越諸位矣若云從此安立聖位則是更須漸
除因次第盡乃約侵斷歷劫無明習氣特就厚薄輕

重約位以判淺深高下耳斯約頓悟漸修則由破陰而入位元無二路也此義正與瀉山云若人一念頓了自心是名爲悟卽以所悟淨除現業流識是名爲修非此外別有修也以衆生隨生歿流流有四种謂欲流有流見流無明流今三漸次中慾愛乾枯根境不偶現并殘質不復續生乃斷欲有見三流也名乾慧地者言乾有慧未與如來沕流水接是無明流尚未乾耳此無明流乃金剛心中無明流宗門目爲真常流注故經結位文云是覺始獲金剛心中初乾慧地此言從并漸次得乾慧以來直至等覺金剛心

中無明習氣之流才得乾耳由是觀之亏三漸次中已破八識頓悟自心從入信以來直至等覺通斷無明習氣正是更須漸除因次第盡也所以無明必歷諸位而後盡者以從真淨界中瞥生一念無明遂起生歿無量劫來起惑造業皆是無明妄想之咎以遭曠劫生歿時長染著愛慾習氣深厚必須以金剛心重重磨煉方始得還本原心地故從信位卽云圓妙開敷中道純真末後乃云如是重重單復十二者正顯以此大定消磨習氣之功也且如經云五陰各各皆是妄想爲本若破陰對位則經初信文中便云卽

夢遊錄
以此心中中流入一切妄想滅盡無餘又安可以帶陰而入諸位耶若帶妄想而修則不名爲真修矣且三漸次中慾愛乾枯根境不偶現弄殘質不復續生此則已出三界生死矣後文識陰盡則超命濁豈但破色陰耶受乃執受四大各苦樂等若受陰不破則不得正受若想陰不破則難入妙奢摩他若行陰不破則生滅不停非爲正定若識陰不破則未悟真心難立諸位由此證之則在三漸次中已破五陰洩不帶五陰而入諸位也明矣豈可單破色陰耶由五陰俱破方名真悟由破八識進修乃名真修是則破五

陰乃頓悟其理其後諸位但約大定以消磨歷劫無明習氣正謂更須漸除至若五十五位諸妙功德以如來藏中具各恆沙稱性功德向被無明變作恆沙生死業習今以金剛如幻三昧磨煉業習化作神通妙用耳以所化者淺故其位下所化者深故其位高圭山云覺弄弄非名後後位以此觀之此經大義單以觀心研窮進破無明約位以明證入之淺深非分斷分證之可比由先破陰而後入位非約破五陰以配諸位也明矣又豈可執定破陰以併行布位次耶狀破陰之說佛恐諸修行人得少爲足錯亂修習故

夢遊卷五
特申明以防邪誤非就此以明位也且識陰未破墮落二藥則可知矣若禪門頓悟自心頓出生死則不落階級乃是三漸次中頓破八識自朕超越諸位狀祖師雖云超越但云繫添身佛未必具胥相炎莊嚴神通妙用卽諸佛如來未胥不悟自心而成佛者若一悟便了無更則諸佛又何假更歷三大阿僧祇劫耶今人蒲團未穩以世智聰明掠古人公案自逞知見妄言證聖自爲超越佛祖乃是憎上慢人未得謂得墮大妄語可不懼哉此輩豈可以破陰不破陰與眞修之士同日而語耶昨東行見禪者甚多而墮上

慢者不少山陬特舉破陰以印正之聳者慚服頗折其邪見白衣談禪多墮此病惟今眞修但以三漸次行頓悟自心頓出生死一著爲急務若自心一明識陰自破則并四陰不待破而自破且如將頭臨白刃一似斬春風豈色陰能礙也又云老僧能轉十二時又云入息不居陰界出息不涉衆緣豈枉受想行陰裏六祖臨終自知太處豈非隨願所迷如是殆非妄言證聖者可擬也吾人只冀究明自心求出生死一著且不必論破陰與位次合不合以理揆之聖言證明暗劣之見如此高明胥以教之

夢遊卷五
鹵堂廣智請益教藥六疑

一問古人判教云雙垂兩相二始同時初說藥嚴本被大藥二藥絕分鹿苑轉四諦時身子目連尚未捨邪出家何故藥嚴結末文中有聲疊舍利弗等若據結文二藥得疊藥嚴何故斥云二藥絕分文義俱違願垂分析

會教中說十方諸佛一身一智慧故十方佛土中唯說一藥泐所以菩提場中初成正覺卽說藥嚴爲最上一藥泐獨被大根衆生是謂稱實智說爭奈衆生根機不一昏中下劣解不見不疊則爲絕分故隨劣

機感現小化身八相成道亏鹿埜苑說三藥泐所謂佛真泐身猶若虛空應物現形如水中月以但隨機感故現身耳其所說泐爲權智也藥嚴會上逝多林中文殊象王迴旋則舍利弗等六千比丘成道亏言下是亦地上菩薩名大阿羅漢今佛既現小應身示生人間而諸外道堅執我見未易攝化故舍利等亦隨現聲疊輔揚泐化爲影響衆所謂內祕外現之儔非實聲疊也其斥二藥絕分者乃斥實行執相聲疊而舍利等受呵正爲鼓簧泐化耳大似優戲場中各作一腳以發悲歡離合之情及至棧場則了無干涉

故菩薩利生如嬉戲狀調而應偶而會豈實沏耶

二問等嚴經中普眼不見普賢如是三度入定徧觀三千大千世界不見卻來白佛佛教靜三昧中起念便見普眼纔起一念卽見在虛空中若普賢之身是一真沏界應在三昧中見何故不見若普賢是色相身未入定時應見何故佛教起念方見耶

沏沏身無相競佗普眼亦莫能覩亏定中求而不見者以沏身無彼此迭相見故是知可見者乃就第二門頭故起念方見耳

三問起信論中真如內熏故有安心厭生歎苦要
求涅槃安心有二者凡夫二乘依更識熏修二
者菩薩依業識熏修今之學人參究但依更識不
能依業識參禪本是大乘沏門若依更識而參返
成凡夫二乘之行若參時二識同用又違古人云
離心意識參顯垂開沏

畲教說凡夫二乘依更識修菩薩依業識修乃約就
依識發心取證耳今參禪人發心雖是更識而用志
直要打破業識泰桶直透向上未迷已弄一著不落
二識窠臼若得少爲足便不能離心意識矣

四問古人云不賢子之行履祇賢子之見地又云見地不明墮落坑塹令諸方解說各一一說博學經論依解名爲見地一說悟明後方爲見地若學解爲見地何故宗門不許看教若悟後方是見地卽今初心操履以何法爲見地免離墮坑之患耶
奮解爲見地各三種不同各學解各信解各悟解若從教上或祖師公案上解得佛祖究竟處不落枝岐此雖是名見地謂依他作解其各未親言教但只決定信自心了無一物是爲信解若參究一旦明本各是爲悟解此三皆名見地但依他解多落知見障信

解如此亦要操修以臻實證其悟解雖一念頓悟尚各無始微細惑障亦要淨除是三種見地雖賢若不行履終難究竟今古人所賢見地者但就根器爲本非全不行履古人一期之語不可作實法會也

五問古人云參究在搬柴運水行腳處參今之學者要在靜坐參功各力若在各威儀中與物交接心念紛飛話頭沉沒若惟靜坐又違古人操履若與物交終日操心如何令學人日用中動靜無違也

奮古人做工夫要在行住坐臥四威儀中看取不是

教你成枯坐也。且初入禪心多祇動姑就靜坐攝心其實要將靜中做的太動處驗看如何若用心秘密自朕動靜如一打成一片矣。今對境心念紛飛是云話頭全不得力豈真參之人耶。爲今只要話頭得力不拘動靜自朕不被他轉矣。

六問又經云心佛衆生三無差別又云佛界等衆生界等又云度盡衆生方成佛道若生佛平等佛無度生之義如何度盡衆生方成佛道若佛菩薩度盡衆生佛界偈云漸增衆生界偈云漸減云何謂生佛平等耶

會心佛衆生本來平等。衆生是佛心中之衆生故佛度自心之衆生若衆生相空是爲度盡衆生。卽成自心之佛。縱一心盡作衆生乃衆生自作自心之衆生而佛界不減縱衆生界盡只是消得各各衆生界以心平等故而佛亦不增佛觀衆生界空若衆生自心不空則衆生亦不減譬如長空雲屯霧暗而空亦不減雲祇霧消而空亦不增雖終日暗終日消而空體湛然此則佛界豈有增減耶

會大潔六問

一問持律曰初學不知持律恐舉動卽錯受責次

第洩無莽獵狀其間大小區乘權實應用雖根因利鈍機隨淺深不無弊端幸提軌則使利者仰遵而鈍者拒武乎

舍佛所設戒律部載之詳矣本意爲衆生各八萬四千煩惱故設八萬四千律儀爲對病之藥欲令煩惱病除法身清淨因機各大小故戒各三品曰沙彌十戒比止二百五十戒菩薩十重四十八輕戒以沙彌比止二種戒乃因更而設名爲遮戒謂遮止過非雖大小同遵而多爲小乘但執身不行各能執心不起者卽爲大乘亦在更相戒至若梵網經所說十重四

十八輕戒名爲性戒乃我本師盧舍那報佛所說諸佛心地法門名金剛密戒命釋迦文佛晨轉傳化所言性戒者謂了達自性清淨本來無染頓悟本有清淨法身性自具足故名爲戒經云若人受佛戒卽入諸佛位故釋迦四十九季所說者但傳此戒法而已末後拈譬所示者亦示此戒性而已歷代祖師所悟者亦圓此戒光而已故觀一切衆生佛性種子本來平等以同具平等法身故以佛性而觀衆生則凡起一念殺盜淫妄乃至說四衆過自讚毀他謗三毒者卽斷佛慧命與殺佛無異矣故列十重之科若以平等

等法身而觀衆生則無可殺盜淫妄乃至毀謗者以
乃圓滿頓戒狀所重者獨在佛性種子卽佛之慧命
故不獨上根利智能受卽黃門二根姪男姪女乃至
鬼神但解法師語者皆堪受之只要信一切衆生佛
性種子卽是平等法身苟能作如是觀則亏一切日
用現前所遇境界盡是戒光明地如此不獨執身不
行而亏殺盜淫妄觸目念念佛性現前則頓化爲光
明聚矣又豈特執心不起而已耶狀持之之法在遮
戒固難端在檢束三業制伏過非唯此性戒實難要
以一片金剛心持之勿失但一念昧卻卽全身墮落

豈細更哉故警嚴十信初心持此戒者說淨行品一
百二十大願則日用無滲漏處尚隨更相至若十住
初心持此戒者各梵行品審觀離相便是持此戒之
方法也初機常持此二品經則久久自狀相應矣所
云弊者在遮戒各執相自是多我慢自高憎毀戒者
之弊持性戒者各未得謂得縱放任情認賊爲子之
弊於此二端無間利鈍皆名真持戒者

二問叅禪曰守律而不知自性終屬顛預欲求見
性無過叅究其間疑悟交關子賊難判牽垂永鑒
免墮迷坑

會佛說沙門所習戒定慧三學狀律卽戒學其參究
卽定學也惟教中所設定學乃三觀妙門爲悟心之
捷徑後因禪道東來重枉直指單傳見性爲禪而不
言定狀禪卽定也初達磨示二祖只是個覓心了不
可得名爲頓悟乃至六祖只是教人不思善不思惡
那个是自己本來面目卽此返求自心便是參究工
夫初無看話頭下疑情之說後至黃檗以下乃教人
看話頭以古人一則公案爲本參相傳爲實法及至
今時師家教人但參公案不究自心因此疑誤多人
故今參禪者多未得正知見者且又自以參禪毀

教益爲非真參禪也殊不知古人爲學人參入特以
一期方便權宜只要人識自本心耳佛祖豈有二心
耶殊不知提話頭堵截意根不容一念生滅遷流卽
是入定要門而今別作奇特想故多自誤耳唯今參
究不可無話頭以初心散亂難制要此作巴鼻當未
提時須要先持身心內外一齊放下放到無可放處
從此緩緩極力提起話頭返看起處從何處起畢竟
是个甚麼因未明見自心故下疑情云如何是我自
己本命元辰如此追求是名參究要念念不昧心心
不逐日夜靠定廢寢忘食忽狀冷灰豆爆本體一念

現前是謂悟自本心到此依朕只是舊時人更無一毫奇特處若得一念歡喜便自爲足是名認賊爲子矣何況作種種知見說偈說頌爲奇貨耶切不可墮此魔網

三問公案曰話頭破碎後一千七百葛藤勢如破竹朕一則稍譌一齊雲霧從前破碎方信鬼關不識此弊而掉弄精魂三念潛伏矣

會學人果能明見自心到不疑之地則與十方諸佛歷代祖師一个鼻孔出氣又說甚公案不公案此更不昰初機分上更且姑置之不必在念

四問印教曰不向教上印證者不得正知見此和尚舊訓也朕義路是宿習宿習難消如油入麪萬一印處有一絲意識則悟者轉落陰魔資發邪見爲害匪細卒揭關頭

會老人尋常要修行人以教印心者謂是爲自己所知所見一向無明眼人指示邪正要以此佛經印正如楞嚴楞伽圓覺經中所說皆禪定工夫悟心之要將自心對照看如佛所說不如佛說故云以聖教爲明鏡照見自心不昰將經中玄妙言句回爲己解也如子所問者正不知話頭落處也至若吾人種種心病

唯佛披露殆盡如楞嚴七趣升沉之狀五十種陰魔之形楞伽外道二乘之邪見非佛細說又何從而知愚耶吾所謂印心者此耳只要以教照心不在義路不義路至若宿習種種又不止義路也

五問闡教曰法布施者大法供養者最因悟印教卽印闡教侶乎契佛知見大轉法輪狀悟非真悟呂印自信印非真印以闡自任抹卻諸註獨逞己明是獅是狐易亏自恩是闡是謗難於自知卒垂精判永奉耆龜

禽爲佛弟子念佛恩難報唯耆替佛傳法爲眞報恩

者故古之弘法諸師耆三種不同一自悟本性妙契佛心亏佛言教如從自己胷中流出四辯無礙且又深入教海波瀾浩瀚如清涼圭峰天台諸大祖師是也二雖未悟自心依佛言教印定自心廣探教海如所解說不謬佛意此雖未超言象而不敢妄以己見縱談依教敷演如從菴諸大法師是也三耆夙習般若種子如耆禪定工夫自明己心妙契佛意但未廣涉多聞而正見不謬雖耆以淺爲深之過而無謗法之愆其所弘揚皆以法施爲心不求世間名利恭敬如晉溫陵宗音諸老是也此皆法施之大者至耆聰

夢遊先生
明利根但恃己見爲得排斥古今縱口橫談唯以弘
泐爲利者此則不唯破黷佛泐抑且誤墮後人如是
豈可以闡泐稱乎此了朕易見不問可知

六問頌古曰古人悟後頌古如描畫虛空不落色
相今人悟未能徹輒易頌古句出詩想機同滑稽
以爲悟語悟境膾炙人口一轉墮狐悞不知愚此
末泐流弊号吾輩易失此坑卒發鍼砭普荷深慈
禽頌古從上脊之不過發揮古人作畧聊示門庭施
設以彰大機大用且出自己縱奪殺活之手非徒矢
口縱情構畫爲得也此頌古闡教二吏皆非初機所

急何須預設古惠云但得了悟自心不愁不會說泐
如是初心唯以究心求明已躬大吏爲急切不可懷
此見也吾人苟能了悟自心縱不闡教不頌古亦是
真實出家不負枉袈裟下也

宋照鑑公請益八則

問經云無礙清淨慧皆由禪定生如何南岳謂馬
祖曰若學坐禪禪非坐臥若學作佛佛非定相亏
無住泐不應取捨此二說若爲是非

禽祖師門下不論坐禪作佛只資見性若見自性了
了分明自無取捨纔脊取捨便落是非

夢遊集五
問圓覺經云我今四大所謂堅溼煖動各還地水
風火故曰四大各離今者妄身當在何處未審此
身未灰各離耶抑灰後各離耶

會要未灰并撇得下故臨行不被佗累及至臨時要
離如生龜脫殼難之難矣古人道閒時做下忙時用
正謂此耳

問楞嚴經云阿難白佛言本發心路從何攝伏入
佛知見佛言汝等若欲入佛知見應當審觀因地
發心與果地覺爲同爲異若云因地已生滅心爲
本修因而求佛棄不生不滅無有是處未審即今

爲出生灰叅禪學道是生滅心否

會學人叅禪先斷生滅心及發明時乃見不生滅性
若以生滅心叅但逐妄想流轉非叅究也

問百丈海禪師曰叅見善知識求覓一知半解是
善知識魔生語見故若發四弘誓願顯度一切衆
生盡狀後成佛是菩薩汰智魔誓願不相捨故若
持齋戒修禪學慧是昏漏善根縱狀坐道場成正
等覺度恆沙數人盡證辟支佛果是善根魔起貪
著故若云諸法都無貪染禪理獨存甚深禪定更
不昇進是三昧魔久耽玩故今叅禪學道者如何

出得此魔入正修行路

會諸修行人只爲心見不怠故動隨魔網若心見消
怠則佛亦不立

問破四大五陰執者先後否

會教說五陰漸破必先破色陰若叅禪打破漆桶則
先破識陰識陰既破則四大無依故如割水吹炆了
不相觸

問金剛四句古今未者明言者或指色聲香等爲
四句或指眼耳鼻舌四句或指諸相非相等或指
者諦無諦等至天親則曰吾升兜率陀天請益慈

氏則曰無我相無人相無衆生相無壽者相是也
六祖則曰摩訶般若波羅蜜多是也雙林大士又
曰經中持四句應當不離身愚人看侶夢智者見
惟真自古迄今不曾着定虧何也

會佛說般若如雪山衆艸件件是藥拈來便用必定
除疾故古人指出何爲四句者各拈雪山一莖艸耳
問古人云直得純清絕點猶是真常流注直得無
一法當情猶遭仰山檢點直得通身是照猶在衲
僧家垂手直得七佛已弄威音那畔薦取猶是話
會在今之學者果到此境界否

禽古人垂語只是怕人落在禽路邊學人縱到此亦是禽路邊更況未到此便開口說禪總是欺心

問園悟大師曰胥祖以來唯務單傳直指言遣言以機奪機曰毒攻毒以用破用所曰支分派別各擅家風須是向上根器胥紹隆佛祖志狀後能深入闡奧始可印證舍此切宜審秘勿作容易今見學者多不審自己根器便要參究向上更果不論根器否

禽祖師取人論根器卽教中佛論種性若不是者般種性終是粘皮搭骨今人根器不淨定與此更絕分

若肯留心此更從此不迤久久可許造進此在定性攝

王芥菴朱白民請益

問佛說頓教漸教禪開頓門漸門二教二門是同是

禽佛祖出世本無法可說狀法本無說何胥頓漸差別言頓漸者特爲機設非干法也狀教胥頓漸者如毘盧遮那初成正覺亏菩提場說等嚴經頓示亏等法界心地法門直示無遺如日初出先照高山後判教者稱爲圓頓法門此佛之頓法也狀此頓法惟被

地上一類大根衆生亏中行布四十二位是卽頓之漸也其餘劣根在座如盲如聾絕狀無分此則沘雖大而攝機不廣所謂唯脊一門而復狹小如此豈佛說沘獨爲一人哉所曰現應化身隨三根施設說三棄沘初從漸修證所謂教之漸也後至楞伽沘等涅槃頓示佛性種子是由漸而頓也此乃教分頓漸也其禪一門教中處處說菩薩六度中各禪智二度判教菩薩由二度開止觀二門爲修行之本此教中用頓而漸修是禪爲頓中之漸也其逢磨之禪乃世尊末後拈譬迦葉破顏微笑佛乃示以至沘眼藏涅槃

槃妙心遂爲教外別傳之旨鹵域二十八傳達磨東來六傳暫谿而下傳燈所載諸祖乃單傳直指一心之禪又非六度之禪可比以此單示一心更無別沘直下頓見自心不屬修證迷悟因果特繇佛未出世一著是謂向上一路名爲頓教大棄此禪之頓也至若歷代祖師頓悟此心者雖一言一句一棒一喝之下直捷了悟此益多世修習般若根深因緣時至今日成熟亦各今生參究三二十季工夫狀後得悟如此雖頓亦從漸來至如馮山云學人但能一念了悟自心識得自己本脊是名爲悟尚脊無始無明微細

夢遊卷五
三
流注卽將悟的淨除現業流識是名爲修非此外別
有修也呂此觀之頓中未嘗無漸也予嘗觀楞伽分
頓漸四門一頓頓二頓漸三漸頓四漸漸知此不可
執一而論雖頓悟而不廢漸修佛祖之心本無二也
問佛說諸經俱是稱性之譚了義之旨何謂達磨
頻讚楞伽云此經是我心要至黃梅則指金剛餘
經各有差別耶

會佛說諸大乘經雖是稱性了義之譚卽其建化門
頭不離迷悟性相對待定要返妄歸真皆會和會方
纔一真至若楞伽一經直指一心雖有真妄呂示識

藏卽如來藏不必和會單顯自覺聖智境界但了自
心現妄想無性卽是聖智不用更轉卽其修行但直
觀自心流注妄想現量頓達自心亦不立地位階級
故判教者名爲頓教沱門是故達磨以爲心印以此
經示禪宗要訣呂此經難明劣解難入傳至黃奔則
以金剛印心其金剛乃八部般若之一文有六百卷
唯此卷獨合祖師心印以般若乃入大乘之初門正
如楞嚴所說菩薩以不生滅心爲本修因而般若乃
佛之根本實智正是不生滅心也此經以無住爲宗
斷疑爲用呂二乘妄起衆生見佛見法見種種住著

重重起疑此經盡拔疑根直到不疑之地知見消亡
不立一法遣盡住著之心正與宗門解粘去縛手段
相同斬斷意言分別正是宗門不許擬議不著思惟
識情乾枯透法身上故黃梅以此印心良旨以也
諸經都有些黏帶獨此經斬截參禪了此則易入耳
問云有如來禪祖師禪二禪果旨同异否香嚴擊
竹香省呈公季窮未是窮之偈與仰山山云且喜
師兄會如來禪祖師禪未夢見在依此語則見香
如來禪祖師禪異也若從迦葉傳至初祖鹵來祖
祖相承諸宗始祖卽是釋迦何得香异也

會如來禪祖師禪本來無二但如來禪就迷中說悟
要修而後入祖師禪直指不屬迷悟一著不假修爲
要人直下頓了自心凡落迷悟關頭便是第二義也
所以古德云修行卽不無其如染汚何是故宗門向
上一路須是个裏人始得楞伽四種禪中最上一乘
禪卽祖師禪其實本無异也若根器不淨妄逞聰明
知見把作會祖師禪如此連如來禪亦未夢見在譬
如貧人妄稱帝王自取誅戮可不思哉可不思哉

示蕭玄圃宗伯

天啟癸亥冬十月初六日從此絕筆

入道先要了悟當人心體本來光明廣大包含無外

夢遊卷五
彌滿清淨聖凡不立不爲身心世界之所拘礙此卽
向上一路鹵來心印唯此而已旣能悟徹此心則於
日用應緣一切境界如鏡現像來無所粘太無踪迹
如此則凡所施作皆從真心實際中流出一一皆真
實不朽之更業不但與日月爭光也較彼區區迷夫
妄想機械所爲者豈可同日而語耶此段光明人人
具足本無欠闕但只我見堅固凡有所作必以爲己
功執所見爲必是是非交錯終無一定之論所以狀
者以無廓狀大公之心而欲建千秋不朽之業難矣
又

吾人心體本來圓滿光明卽今不能頓悟不得現前
受用者益因無量劫來貪瞋癡愛種種煩惱障蔽自
心故漸修之功不可少耳焉山云學人若能一念頓
悟自心但將所悟的淨除現業流識是名爲修不是
此外別有修也若學道人但求頓悟便了將謂無功
可用此則習氣深潛遇境竊發久則流入魔界矣狀
漸修之功亦非有次第但日用中向未起心動念處
立定腳根返觀內照亏一念起處卽追審此一念從
何處起追到一念生處本自無生則一切妄想情慮
當下冰消矣狀所忌者無勇猛力不能把斷咽喉不

覺相續則流而不返也

示周子寅

以下海印稿附

山居今日大衆結制海印據座說汰勞經爾時足下手書至且各佳果足占足下亦汰會中人乃先得道果者此非瓦卜也并書云云日業正此不爽亦可漸入不二汰門但其中日用頭頭念念皆生滅心行安能永滅爲樂若求心地一段受用更須向讀書作文已了時種種應緣處當下著實猛地返觀內照觀此種種作爲生滅之心畢竟向何處起卽今滅向甚麼處去如此深觀久久漸入細密若更此中一切習氣

潛流處煩惱無故生起處著實一覷覷定看它畢竟是何物向何處起滅追到掃踪絕迹處如沸湯鍋裏點片雪相侶如此日用念念不得放捨纔有絲毫一念懶墮懈怠偷安圖慢活受用之心生時此正是病根發作便向者裡猛狀剔起眉毛不可被佗纏縛住纔見纏縛切不可和身放倒與之打交滾也切忌切忌大段一聲菩薩或一聲佛急急靠定與之厮挨若遇種種惡習起時卽將此話頭奮力提起望空一揮不管是魔是佛是煩惱習氣是善惡恩量一切情塵一齊頓斷如斬亂絲如此做工夫不妨讀書不妨作

夢遊卷五
文讀書處看此書讀向何處寄著作文就看此文從何處流出也不妨迎賓待客喫茶喫飯痢矢放尿一切處無用纖毫縫罅如此安心再與永嘉所說恰恰用心時恰恰無心用無心恰恰用常用恰恰無是一般不是一般足下不知能信海印老人不虛誑否請自試看足下儻見信不謬始知顏子心齋三月大爲可笑圓覺經一部足下讀熟每日蚤晚各當功課俟來春面時相與洩擇尋常與足下書不免稍帶情識自媿爲足下未徹非不徹恐足下信心未徹耳今見足下信心漸增日近清淨此時若不將此赤心剗與

足下何時得徹若足下因循不徹則海印自徹亦也何如何如人世可悲斯道可悲望足下心更可悲耳

又

來書請益甚是真切但足下於空幻二字未得諦當故亏心境不無其礙所曰工夫難做今爲足下說破則了朕無復疑慮矣所謂空非絕無之空正若俗語謂傍若無人豈傍真無人耶第高舉著眼中不吝其人耳所謂幻者非變怪之幻乃胥而不實之謂也譬若市如弄筒子撮出許多人物一般朕此筒中本無所胥而忽朕有之雖胥而非真實也既非真實卽是

夢遊卷五
本無由本無故說空耳故曰譬如幻化人非無幻化人幻化人非真人也人既非真豈不是空耶佛說空字乃破世人執著以爲實有之謂非絕無斷滅之謂也誠恐世人淪於斷滅復說幻字以遣其斷滅之見是則一切身心諸法因幻故空由空故說如幻耳此二字相須而觀則頓見其妙所言空卽幻有以觀空名曰真空所謂有乃本無之幻有名曰妙有由其空故心非斷滅由妙有故境是無生境既無生則心何取著心既非斷則妄念何存妄念不存將何心而取境境本是幻將何境而牽心斯但心不取境而心非

斷滅境不牽心而境自如如心境如如亏何不樂此所謂心本無生因境有非境若無心亦無者但只看破如幻不實名曰若無而禪心獨照妄心頓歇名曰亦無耳是所無者妄心耳豈絕無真心哉何以爲妄心耶境執著不化者是何曰爲真心不取身心境界之相了了常知靈明未照者是如此用心有何罣礙故曰自心取自心非幻成幻法不取無非幻非幻尚不生幻法云何立正所謂境緣無好醜好醜起於心若不強名愛憎何由起斯則但情不附物物豈礙人物既不能礙人人又何礙于物耶世人所以不得

自在者唯其不達心境無生如幻不實耳若了達一念無生如幻則一切苦樂憂患得失愛憎取捨情狀當下瓦解冰消矣故曰知幻卽離不作方便離幻卽覺亦無漸次此所謂一念頓到佛家非虛語也足下但觀一切妄念起滅處一切境界起滅處無非是幻化不實則心自朕不奔境界自朕不牽心矣迷來應緣則一念虛明霽朕獨照照見現前身心如幻如化如水中月如鏡中像如空中雲如野馬陽燄如此把定金剛眼睛再莫動轉任他一切境界觸之卽消憑他甚麼妄心一觀便滅如此用心又有何妄心可以

自擾又有何妄境而可攖心者哉此番說話乃海印極力爲足下通身吐露徹底掀翻足下更莫懷疑切不得恩弄後種種恩量皆惡覺惡習俱是障道因緣也必若老人此語目弄卽是極樂人矣信手呵筆不覺卽當如許婆心漏逗如此珍重

又

一別恍忽數月流光迅速日月欺人每聳足下精進倍常歡喜沃灌心田也初意擬尊人行後必得入山一晤相與印證旣達工夫而淺擇之此想實真不覺形諸夢更可笑道人亦墮情見乃爾來書所云因坐

以求靜因靜曰求心此乃入道初門最爲切當但坐中未明有繫所以坐久而疲由不達心體之妙故靜久而欲昏聩且又疑泛狀若無所歸良以能求之心未得祕訣所曰求之一念返覺爲勞是曰心覓心正如渴鹿逐陽燄耳傳曰知止而後昏定以足下心未知止故不得定承索所以治心條目如四勿三省者引此心而入持此心而定此足下精心苦切處乃鄙人所大希望亏足下者今旣冒心自許返乃祕吝乎第恐足下始亏吾佛法中未得多聳至於名言之中多分轉爲管曰見聳之陳習致使甘露之藥不能近

取還顏之効耳從上佛祖教人之法門路雖多不出戒定慧三學所謂因戒生定因定發慧其節目之詳經不過楞嚴至若祖語無如永嘉集一書足下熟讀玩味至亏其中入定用心之訣如云恰恰用心時恰恰無心用無心恰恰用常用恰恰無又云忘緣之後宋宋需知之性歷歷無記昏昧昭昭契本真空的的此用心之神符也如四勿三省者正乃戒耳此中具悉其實修心工夫條目不出止觀等持三門而已此集中奢摩陀止也毘婆舍那觀也優畢又止觀雙運定慧等持也姑以此塞請集中紅圈者留神消息如

不解者不嫌數數寄問至云止觀捷徑之添容再書
一紙以償今日之欠耳

又

此段因緣乃至易至難之更以無量劫來生生世世
雜染流轉習之深且厚矣卽今一念信心始發初云
旦夕而欲退永劫之長流其勢誠不易易卽此一念
回頭之心亦深難發此是積劫善根露苗遇時而萌
芽始抽而開等敷實全在時時栽培而保護之否則
頓見枯焦矣遇境遇緣以事處更久久純熟更加止
觀之功則可漸臻解脫狀以吾人本自解脫所以煩

惱不解脫者非添之咎乃自心縛著不解脫耳良以
向來世情濃厚習染純熟熟處難忘故觸之便發故
曰吾未見好德如好色者也若以彼易此則生處自
熟熟處自生生則疎疎則遠遠則澹澹則忘忘則不
暇求脫而自不縛矣久之而此心泰定則目并千態
萬狀視之若空等水月陽燄冰河本無可縛著又何
求脫耶云筆公物不遷語得力此非足下大根器不
能入此老門闥獨亏日月麗天句不徹若此不徹則
知筆公不徹不徹則非真得力也此語老人疑之數
季畢竟於吾心中獨狀自省自爾已來應緣得力處

多偕此老之語足下出門卽見信誠非小緣老人不
憖爲說破第恐足下後日罵老僧也足下但將此句
橫之在心亏一切動作云爲處一切聲色貨利處一
切逆順境緣處一切喜怒哀樂處一切愛憎取捨處
凡係流動之境卽便以此印一印印定看他如何是
不遷處如何是常靜處如何是不流處如何是不動
處如何是不周處如此看來看公忽朕爆地看破此
語則知老人不欺足下而始信本真不自欺也

示黃惟恆

足下雖云向道而此中眼目未得明徹迷迷將世法

佛法與宗與教不免話作兩橛若此處話作兩橛則
一切憎愛逆順取捨好惡窮達動靜等宜乎一一皆
作兩橛也海印頻頻爲足下道佛祖元無實法與人
但只爲人說破各分上本有之叟耳宗鏡云曰一
心爲宗照萬法爲鏡特由吾人不能知一心故佛說
教以指之吾人不能見自心故祖假禪旨示之二者
皆不得已也足下今云習教不免精神疲倦由宗如
藥順風此足下多生般若習氣之深如此大段海印
分上二皆虛誑總無難易之說苟足下不達自心則
宗爲邪解邪染皆墮識情窠臼而教亦妄知妄見盡

落言說話柄皆非究竟真實處殊不知教乃佛眼禪
乃佛心二非兩般豈有彼此海印教人看教參禪皆
不是者等知見足下今日作此解不獨辜負海印抑
且辜負已需耳曾記古人有問者云古人飢時喫飯
困時打眠便是道今人飢時喫飯困來打眠爲什麼
不是道禽曰古人喫飯只喫飯打眠只打眠所呂是
道今人喫飯不喫飯打眠不打眠胡恩亂算所以背
道耳由此看來足下日用只將眉毛剔起叱咤一聲
只教神驚鬼怕天魔膽碎陰鬼魂消一喝喝迺落得
本地靜靜悄悄寸絲不挂赤力力淨裸裸將此一段

家風要讀書便讀書不讀則拈向一邊不許挂一字
要作文便作文不作便拈向一邊不許胡恩算乃至
喫茶喫飯就喫茶喫飯要打眠便打眠要痢矢放尿
便痢矢放尿撞著便了更不許過後思量如遊魂鬼
子一般乾乾淨淨潔潔白白亦不許坐在乾淨潔白
裡如此單刀直入一念向菴則讀書親見古人作文
也只向自胷中一口吐出更無菴後涵畜時便是吐
露時吐露時便是涵畜時如此不爲動靜明暗所轉
不爲種種伎倆所逐此之謂挺特大人沒量漢也足
下信狀之号若果見信便撩起向者裡人珍重珍重

示馬居士

學道人第一要爲生歟心切第二要知身是苦本心是妄想造業之本第三要眞眞看破世間功名富貴聲色貨利都是虛夢不實第四要怕今生造下惡業將來一墮地獄受種種苦無人救護第五要知現在命根只此一息之間若此息一斷則再求今日參禪學道作福之衷永不可求況受用富貴乎學道人但得此五種心時時刻刻蘊積在懷則目莽一切虛夢境界自狀冷澹心地自狀清淨將從莽一迷所學知見學問口頭伎倆一切放下發菩提心永斷酒肉不

貪不愛持戒修福作諸功惠以爲載道之本仍讀大樂經典助發自心開佛知見方可作觀但觀此心廣大圓明清淨空寂一泐不可得妄念元無亦無生滅而此根身一切動作猶幻人元無心識目莽一切境界猶如空夢忽起忽滅本來不有唯只圓明一念歷歷不昧此念亦無是名正念如是用心二六時中動靜閒忙如如不動逆順好惡冤親等隨順世緣所作功惠一事一泐皆成圓妙淨行如是行者名菩薩行道人果能如此用心可謂不出塵勞而作佛更現宰官身而說泐卽此是名報佛恩報國恩者公稟性

夢遊錄
霧明發心向道故持此示之乃贈以號曰淨妙居士
公其無負已霧無忘此說珍重

示王生求受戒更字

王生名廷佐字子瞻生意謂名俗而字犯古請幻人
更新之幻人喜而告之曰异哉子之質也傳者之曰
苟日新日日新又日新今子志願祿故吾而大新之
不獨新子之名抑且新子之心名者實之賓心者德
之實苟不務實而尚虛名非德也由是觀之非獨子
俗於名抑且俗亏心所謂俗者非衣冠言貌之謂也
所謂狎習染汚於性德者之謂也吾人性德本明由

日漸染嗜欲目蔽邪色耳蔽淫聲鼻蔽臭香舌蔽爽
味身蔽妄觸心蔽邪恩六者交蔽汨昏其中熏陶漸
染習以成性將謂之本有謂之固狀是以大馳亏昏
迷之境本明之德翻視爲异物安知有故吾故吾哉
聖人所悲悲在亏此故投戒水以洗滌之且夫戒者
非佗物也乃自心本有之智光卽儒所謂明德也今
夫人者智光不朗故明德日昏今復明德而返天真
必須朗智光而破昏蔽昏蔽破本體現智光朗諸障
消此吾佛所已戒殺生以成仁戒偷盜以就義戒邪
淫以立禮戒妄語已敦信戒飲酒以明智五戒具而

五常足六情歛而三業清此所謂滌舊染進日新捨故吾而造新化也故幻人亦更其名曰言字曰子綸將其奉佛戒如君命也子其勉之

示周子潛

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂此老氏之戒也非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動又曰少之時血氣未定戒之在色及其長也血氣方剛戒之在鬪及其老也血氣既衰戒之在得此孔子之戒也不殺不盜不淫不妄言綺語不兩舌惡口不貪瞋癡此佛之戒也噫以吾

人之性本自靄明清淨但曰習染之汚日就汨昏沉迷而不省者唯在耳目口鼻身心之間與聲色香味觸法相對膠固綢繆接構心鬪長迷而不返也故聖人懲之切爲之戒且將欲絃舊染斷塵習而復乎本朕清淨真心也由是觀之戒在我而備在心修之以身是謂道不遠人故曰聖遠乎哉體之卽神吾人欲造大道之原者唯在謹謹奉持於是而已矣周子少季切志向上歸心亏此故因書此以示之

示祖定沙彌

子嘗見世之市肆羅列割烹而過者靡不刮目垂涎

希一嚮之味此恆情也每見吾徒稱沙門釋子者身處旃檀之林足履清涼之地歷大沘之肆羅無上醍醐甘露妙味則邈視之如鴆毒可不悲歟雖狀益不知味之過也藉使知之豈讓嗜嚮之情哉吾佛最初出世卽揭波羅提木叉已示人此卽以甘露陳于周道异人人而味之同人不死之鄉矣過而味之者幾何人哉予隨緣入王舍城止慈氏園林適開甘露之肆有沙彌祖定從吳興來叅問莊嚴佛土最上沘門因指入林中卽得食采此甘露沘味所言甘露沘者卽四根本重戒也嗟乎人者久矣沉酣生歿之場成

就鍊床苦具靡不依此姪殺盜妄四者而立至云諸佛淨土莊嚴亦皆從斷此四者而成就故曰永斷淫心方成佛道等今沙彌將欲闢瓦礫作叢林轉穢邦成淨土若不翻破四根作四面清涼池豈能化三毒而爲三種解脫地耶是故海印老人讚言佛子若欲成就無盡功德沘門應當善學此波羅提木叉爲第一義諦一切沘門因從此入

示吳公敏

空生問佛云何應住云何降伏其心佛畲以應如是住如是降伏其心又云應無所住而生其心又云信

夢遊卷五
心清淨卽生實相狀實相無相亏何有生良由生卽無生則住本無住信心如此則五蘊清涼一念頓空諸妄圓滅如是降伏卽非降伏是名降伏也公斂信心甚篤從余乞授菩薩戒且問持心之方余卽告以調伏之法如此又更其字曰調伏至若相卽無相則不可以無相爲無相故又刻之曰定課日用不遑久純一泯絕諸相頓契無生是所謂信心清淨卽生實相也

示澄鑑二公

語曰君子不重則不威學則不固又曰中無主不立

外無正不行此言雖小可以喻大矣是以世出世學聖賢之道未有不正心誠意修身而至亏致知格物明心見性者故孔氏爲仁以三省四勿爲先吾佛制心必曰三業七支爲本歷觀上下古今人物成大事弘大業光昭宇宙表表爲人師範者未有不由此曰至彼由麤以極精由近曰致遠也今之學者多以口耳爲實學曰已見爲真叅以游譚爲順物曰縱浪爲適情以弔靡爲容衆曰恣肆爲養志以安飽爲調身以緣想爲正心曰東歛爲苦形曰端莊爲恃傲以克念爲自苦以精持爲矯飭以道業爲長物曰身世

爲金剛以生歟爲餘更身之不立心之不究道業之不成學問之不精此其所以世愈下而道愈衰心日昏而忠日喪風日靡而行日薄教日頽而汰日毀也捕風捉影後學無憑望吾人之修而見涓全之質者其可得乎孔子曰聖人吾不得而見之矣得見者恆者斯可矣是以周公之夢鳳鳥之歎有忠君子豈容情於自己哉二子勉旃

示江吾與

與足下苦語十季如教酒人齋莊非不儼然肅恭要之肅恭亦酒態也今讀足下手書始恍然從醉夢中

覺令人愴然心悲復欣然大喜以舉世皆醉假而人如足下則不覺我獨醒耳嘗謂蘇子一口舌之夫耳其所忠富貴則奮發無當每治縱怠則懸梁刺股竟齟其忠況出世聖賢豈值一夫無上妙道豈多金比越王遭會稽之耻忠報吳讐乃臥薪嘗膽二十餘季其竟以霸狀歷劾貪愛豈值吳讐幽囚生歟困辱形骸豈值會稽之耻苟足下不懷切齒之恨而忘臥薪嘗膽之心不能自懸梁刺股自刎又將何以齟初忠雪大耻乎蚤之太上立德其次立功其次立名足下誠能以太上自勵則貧而可樂其他又何足嬰心

孔子曰士患亏道而耻惡衣惡食者未足與議也古人亦云苟彥道義之樂則形骸可外形骸可外此外則無更矣又何可嬰心處之而不泰然耶願足下勉旃

示王牧長周世父

嘗謂天生萬物唯人最靈此古語也予則謂之不昧何也益人與萬物皆具靈覺之性此性均賦而同稟者也曷嘗各人物之間畢竟所已异亏物者以其物具而不知人則知其所具者耳知其本具而盡之者謂之聖知其當盡而不能頓盡謂之賢知而冒求其

盡者謂之智知而不冒返求者謂之愚知而不真而求之太過者謂之狂知而不明執一介爲必當者謂之狷至若不知而妄求者謂之怪與夫不知而不求則物而已矣嗟乎此人與物殊惟知與不知求與不求之間雖相去毫釐其失則千里矣竊觀三齊之君子詭不心憤憤口俳俳眇視千古咳唾風雲雖伊周事業猶不足觀及扣其心性則瞠目結舌及與談心之妙亦未嘗不警歎擊節及與之言佛則望望然不顧噫知有心而不知各佛是猶知二五而不知十也是以道術不明而英明豪傑之士亦不免坐蔽于此

夢遊集
此非知之過其實不知之過也又非不知之過其實
不信心之過也予竊謂非真不信心益未肯曰真心
告之者假而朝夕以真心實語熏陶漸染之雖不能
自信抑將與之俱化矣世之君子生而聳見乃耳目
之常卽天縱之聰明且將亦與彼俱化故曰習俗遙
人賢者不免斯言可畏哉嗟乎長夜之歎爲誰而興
余今置身東海空山大澤之間冒險履危幾幾不
免虎口者益亦數矣知我者謂我心憂不知我者謂
我何求此所已抱長夜之歎而飲泣與東海競流也
雖朕一管灰飛而大地春生一葉辭柯而滿空秋至

第感之不深故應之不至耳幸來茲土二三君子具
丈夫骨見信自心者津津汗浹兩腋而易和之調將
見子將骨化長波又復何憾王生牧長周生世父呂
癸已各日來入海印其道味天朕畧無毫髮拘拘俗
習子深歎其爲奇男子矣雖朕牧長牧長世文世文
皆知其本有而冒求之者矣子則希望于二子不望
子作佛而願其現宰官居士身而說法將見般若根
深習俗濃厚熏蒸變化此土羣蒙若人若物皆位之
育之而生極樂之鄉也子其勉之子其勉之何以稱
子

示杜生

孔子曰三軍可奪帥也匹夫不可奪志也又曰隱居求志果何求歟軻之言曰持其志無暴其氣此聖賢教人披肝露膽處也夫螳螂怒臂曰當車轍此其志果何如哉吾嘗觀世之學者每曰吾志亏功名或曰吾志亏富貴或曰有忠於忠孝舉侶可佳及乎稍遇挫辱憂患飢寒貧病拂忤酒色不大亏車轍而人不小亏螳螂也竟無一怒呂當之此何以故學者深求此可與言忠

憨山老人夢遊集卷五

終



60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

夢遊卷五

五

夢遊卷五

五言古詩

小堂幽僻坐黃梅一樹清風五月間
對酒長歌思遠矣食肉無味酒亦不
中飲而人不

二十