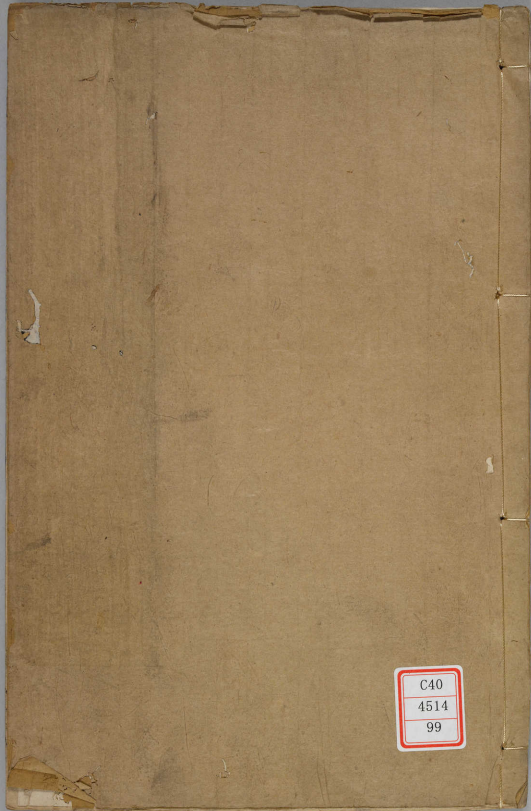




C40
4514
99



經山化城經

240-44-14

了翁上座請大猷及有
家書置武州當山
我微笑培院庶府中永
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



64853



佛說秘密三昧大教王經卷第一

一切如來大乘現證三昧金剛儀軌會

如是我聞一時世尊在三十三天雜飾柔軟地帝釋
宮殿大樓閣中與大菩薩一百六十萬俱胝那庾多
衆其名曰金剛手菩薩摩訶薩金剛鉤菩薩摩訶薩
金剛弓菩薩摩訶薩金剛善哉菩薩摩訶薩金剛藏
菩薩摩訶薩金剛光菩薩摩訶薩金剛幢菩薩摩訶
薩金剛喜菩薩摩訶薩金剛眼菩薩摩訶薩金剛慧
菩薩摩訶薩金剛轉法輪菩薩摩訶薩金剛語菩薩

西天譯經三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師賜紫臣施護等奉譯

摩訶薩金剛業菩薩摩訶薩金剛精進菩薩摩訶薩
金剛降魔菩薩摩訶薩金剛拳菩薩摩訶薩等復有
金剛嬉戲金剛鬘金剛歌金剛舞等四千金剛明妃
衆復有金剛鉤金剛索金剛鏤金剛鈴等四千金剛
執侍等衆復有金剛香金剛華金剛燈金剛塗香等
四千金剛女執侍等衆復有大梵天王大自在天那
羅延天等衆并帝釋天主及其眷屬又復彼天有無
數俱胝天女起歡喜心奏妙音樂咸作最上廣大供
養

爾時彼天大曼拏羅會廣千由旬世尊釋迦牟尼如

來處于其中有無量百千大衆恭敬圍繞聽受說法
爾時大秘密主金剛手菩薩摩訶薩大執金剛者於
其會中普徧觀察諸衆會已左手結金剛高舉印右
手戲擲最初妙樂大金剛杵安自心間作勇進勢說
此一切如來大乘現證三昧耶秘密心明曰

吽引

說此心明時一切世界普徧震動一切如來卽以諸
佛大菩提智重復現證正等菩提一切菩薩不壞利
益諸衆生事畢竟成就就彼帝釋天主并諸眷屬皆悉
安住金剛薩埵成就三摩地中

爾如世尊大毗盧遮那如來亦復現證正等菩提已
時諸如來咸共勸請金剛手菩薩摩訶薩言願爲一
切衆生作大利樂令得成就諸秘密法當說諸法清
淨勝義自部最上秘密法儀爾時金剛手菩薩摩訶
薩聞諸如來勸請言已先作金剛彈指次說一切如
來請召心明白

唵

引

摩

引

賀

引

蘇

引

珂

引

嚩

引

日

引

囉

引

薩

引

埵

引

句

引

薩

引

嚩

引

嚩

引

日

引

囉

引

薩

引

埵

引

句

引

薩

引

嚩

引

嚩

引

日

引

囉

引

嚩

引

嚩

引

日

引

囉

引

薩

引

埵

引

句

引

薩

引

嚩

引

嚩

引

日

引

囉

引

嚩

引

嚩

引

日

引

囉

引

薩

引

埵

引

句

引

薩

引

嚩

引

嚩

引

日

引

囉

引

說此大明時所有十方一切世界一切如來皆悉雲

集徧滿虛空猶如胡麻中無間隙

是時東方阿閼如來住世尊前金剛手等四菩薩圍

繞南方寶生如來住世尊右金剛藏等四菩薩圍繞

西方觀自在王如來住世尊後金剛眼等四菩薩圍

繞北方不空成就如來住世尊左金剛羯磨等四菩

薩圍繞是諸如來各各以其自印安住

爾時金剛手菩薩摩訶薩普攝如來大會一切大衆

乃至一切世界悉令安住世尊大毗盧遮那如來大

曼拏羅中已說此秘密金剛歌詠大明作秘密供養

事彼彼大明曰

唵日囉

合二薩埵僧屹囉合二賀句

唵日囉

合二囉怛那

合二摩耨多囉

句一

唵日囉

合二達哩摩合二

引野乃

句一

唵日囉

合二羯哩摩

合二迦嚧婆

唵日囉

復次宣說曼拏羅頌曰

我今依法而宣說

金剛界大曼拏羅

彼金剛界平等相

此說名爲金剛界

曼拏羅位清淨已

本尊大印而攝受

如是普徧觀察已

無數持誦作成就

其曼拏羅四方相

四門四剎善安布

依法築立彼壇場

縱廣三十三肘量

四門四隅祇踰賀

中間繒帛以莊嚴

又復安置半月相

以金剛寶爲嚴飾

依法當畫四樓閣

於彼中間喜安置

依金剛法開壇門

金剛門等開其四

開門大明曰

唵

引唵日囉

合二薩埵目句一

壇中應畫八輻輪

以金剛線作抨量

先北方起後依次

四線抨量八輪位

於是輪中依本法

布列五方佛尊像

五佛左右輪輻隅

畫彼戲曼歌舞相

於曼拏羅四隅位

應畫香華燈塗尊

鉤索鏤鈴四明王

東南西北門如次

如是諸佛賢聖等

依法安布及粉畫

金剛曼拏羅成已

然當鉤召諸賢聖

鉤召大明曰

奄引摩賀引蘇珂引囉日合囉二薩埵一阿引野引係引

尸引竭引囉二一合薩哩引囉二怛他引誡多引摩賀引野引

那引毗引三摩野三囉日合囉二薩埵一三摩野三摩努引薩摩

合二囉四悉敦下切身悉敦五三摩野三薩怛二囉合捺哩

合二厨彌引婆囉七蘇都引輪引彌引婆囉八阿努引囉

訖覩二合二彌引婆囉九蘇布引輪引彌引婆囉十阿

提底瑟叱二合二薩哩引囉二怛他引誡多引悉提孕二合二彌引

鉢囉二野一訶二訶二訶二婆誡引鍍那引那引禰引禰引狀

那薩二埵三薩哩二囉二怛他引誡四檐引十引薩二囉二日合囉二

駄囉二那引訖哩二舍五鉢囉二吠引舍三摩曳引

哩囉二特二囉二合二囉二尸引訖哩二爹七摩賀引蘇珂引

囉日合囉二薩埵一姿引駄野八唎引唎引鍍引呼引阿九

當說如是大明時

一切最上諸佛等

并諸在會天子衆

悉入金剛薩埵法

次現祥瑞歡喜等

或天光明或妙香

若自得見他亦然

見瑞相者得最勝

獲自最上三昧耶

金剛手等所攝受

先於一門求成就

鉤索鑲鈴如次轉

諸供養及密供養

以妙華等依法獻

賢瓶滿盛眾香水

插金剛枝作持誦

大明曰

唵

摩賀

引

蘇珂嚩日囉

合

阿目伽

三摩野鉢囉

合

吠

舍

引

悉般若嚩日囉

合

薩埵

二

嚩吽

引

鑊

引

呼

三

當說如是

大明時

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

最上金剛薩埵等

所有印及三昧耶

供養等法悉得入

彼甘露水若飲用

或復依法而灑淨

色力命安復堅強

能作一切成就法

然後隨力令弟子

淨帛覆面著赤衣

依法引入曼拏羅

先拋華後密供養

入已先受金剛印

次與三昧誓誠言

若破金剛手三昧

此金剛杵碎其頂

大明曰

唵

嚩日囉

合

賀那塞佈

引

吒野謨

引

哩駄那

合

合

合

合

合

合

合

合

合

合

合

合

合

合

合

曩

唎

半音

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

句

然後仰觀其壇上 捧持妙華隨意擲
華作墮處卽本尊 後求最上成就法
次應除其覆面帛 全身委地伸敬禮
禮曼拏羅本尊已 獻嬉戲等密供養
普見曼羅羅相已 覺了一切衆生聚
觀已然依灌頂儀 以金剛水灌其頂
顯示五智金剛杵 大金剛杵等如儀
如是與自標幟已 然當立以金剛名
金剛手等諸大士 悉從金剛心所生
與授金剛密印已 及說不空三昧法

金剛薩埵不應離 一切如來從是生
依法當於清旦時 一稱金剛本尊號
然後授與金剛戒 金剛手爲汝勝尊
此金剛杵大金剛 隨其所欲常成就
然後復獻密供養 普供養勝曼拏羅
隨所愛樂妙華等 諸供養物而供獻
此名金剛界大曼拏羅
復次於諸成就法中先說身成就法行人若欲造金
剛手菩薩摩訶薩像者或鑄或雕或塑或畫應隨所
樂依法作已於彼像前嚴設供養行人著赤色衣結

金剛高舉印於一年中專注持誦不勤限數乃至諸
所樂欲飲食快樂隨意受用悉無所礙後滿一年已
其功成就卽於現生得成金剛手菩薩摩訶薩

復次宣說語成就法行人依法隨處隨時以金剛語
持誦百千數限數滿已得一切如來施諸成就事第
二生中卽得成佛後復決定成金剛手尊

復次宣說心成就法行人依法隨處隨時意中密作
相應持誦滿四月已卽得隨意最上成就現生一切
所作皆成

復次宣說金剛手菩薩摩訶薩成就法行人依法於

本尊像前左手作金剛拳右手執金剛杵依法持誦
百千數已卽得金剛杵成就執是杵已隨欲往來及
諸所樂自在無礙亦得金剛手菩薩摩訶薩及諸如
來或隱或顯現成就事隨其所欲令彼行人變化受
用及餘所作悉使圓滿亦於現生得成金剛手菩薩
摩訶薩

復次通說三業成就法行人應當依本法儀隨處隨
時安置尊像於其像前當結大印諦想本尊持誦一
年期限滿已得成金剛手菩薩摩訶薩

復次廣說諸成就法行人應當依金剛手菩薩摩訶

薩法相應持誦復得一切勝解法一切事成就得見
金剛手菩薩摩訶薩身又聞其言日日當與一切成
就當知此金剛薩埵秘密法門設有未能成就如上
法者若但入此曼拏羅時亦能善作一切擁護息災
安樂增長壽命色相少盛有力精進勇悍吉祥增益
善法所有一切諸瘡毒等病苦憂惱惡夢惡相拏枳
你等之所執持法障業障煩惱障等一切障礙天死
諸怖一切惡法及餘苦等皆能息滅又復能作阿呌
舍等事或令動搖或作歌舞或說未來事或現身相
或出其聲或作調伏破壞或作隱覆禁制或印法攝

持或令癡亂或縛或解或一切所欲皆能召集乃至
一切世間普徧鉤召悉令阿呌舍而作敬愛如上等
事皆得自在能作一切事業得一切金剛三業成就
出現一切幻化等法及能轉易時分破壞舍宇所有
緊迦囉藥又必舍左等彼諸眷屬悉作成就復能禁
止一切風雨電雹復能請降依時甘雨亦能拔除損
折樹林華菓亦能非時生諸華果以要言之一切隱
顯升沉及饒益等事皆得如意乃至一切最上成就
之法亦悉圓滿是故當知此金剛薩埵秘密心明及
曼拏羅能成如上百種事業如上所說皆是金剛薩

垂秘密法門

爾時世尊大毗盧遮那如來等一切如來歡喜大笑
同共宣說一切如來現證覺智金剛大明曰

唵引薩哩嚩合二怛他引誡多摩引帝引摩賀引蘇珂

嚩日囉合二默引哩尼二薩哩嚩合二三摩多引鉢囉合二

冒引達你三薩哩嚩合二耨珂剎煬葛哩四薩哩嚩合二

蘇呵鉢囉合二那引曳計五薩哩嚩引二合哩他合二娑引

達你莎引賀六

說是大明已時諸如來告金剛手菩薩摩訶薩言金
剛手汝當受持我此大明爲諸衆生作大利益我今

宣說曼拏羅法行人應當依本法儀粉畫外曼拏羅

作四方相於其中間作八輻輪而於輪臍安毗盧遮

那如來於輪輻八位畫八如來依法安布曼拏羅已

時金剛阿闍梨結一切如來拳印被所應著衣入曼

拏羅全身委地頂禮賢聖先誦請召大明曰

唵引薩哩嚩合二怛他合二誡多嚩日嚩合二酤尸句一摩賀

冒引迦哩沙合二尼二薩哩嚩合二達哩摩合二鉢囉合二

吠引舍你三薩哩嚩合二三摩引提滿默你引薩哩嚩

合布引惹引尾提尾娑多合二囉迦引哩計五嚩默嚩

默莎引賀六

誦是大明已一切如來及諸賢聖皆悉雲集現歡喜等諸祥瑞相然後阿闍梨令弟子如前著衣淨帛覆面作金剛合掌持以妙華引入曼拏羅入已當授此三昧頌曰

當知佛法僧三寶

最上最勝所歸依

乃至盡壽常供養

不應供養餘天等

復授此大明曰

唵

訶那嚩日囉

二合一句那囉迦舍

引薩葛呼

二引

授是大明已乃爲除去面帛卽令弟子全身委地頂禮賢聖次當授與大金剛杵後以如來五瓶灌頂及

授本部大明并敎示印法然後隨力供養出曼拏羅此名大總持曼拏羅

復次宣說彼成就法行人應當依本法儀於如來像前加跌而坐結一切如來拳印不勒限數持誦一年日唯一食餘不應作如本法說勿生疲倦後一年滿已卽得成佛爲一切三界主自在常住壽命無量而善調伏諸衆生界如上所說成就之法行人設有未成就者但當於此大明諦心持誦亦能成辦一切事業所謂先得五分功德乃至轉法輪度衆生等諸方便事後當不久亦得成佛

此名一切如來大總持儀軌

金剛破惡大儀軌會

爾時金剛手菩薩摩訶薩又復白諸如來言願當受持我此大明儀軌大三昧耶金剛破惡秘密心明所有一切惡者及餘天等一切衆生於諸如來教中生恚惡恨戾心者皆能調伏悉使墮落從菩提道場最初降伏已後不復令諸惡得起爾時一切如來默然而住

時金剛手菩薩摩訶薩爲欲圓滿諸勝願故左手結金剛高舉印右手戲擲金剛杵熙怡微笑結趺坐說

說此秘密心明曰

唵

你遜婆呼

引

婆誡錢

句

嚩日囉

合

吽

引

發吒

音

說此心明時一切世界皆悉震動一切如來又復以諸佛大菩提智現證正等菩提所有一切山巖崩倒破壞一切惡者皆悉調伏普徧鉤召悉入曼拏羅中安住三昧而作敬愛所有一切母鬼衆部多衆惡曜衆夜叉羅刹頻那夜迦等衆乃至地獄趣類皆悉破壞摧毀叫呼迷亂

爾時金剛手菩薩摩訶薩隨應降伏悉降伏已以金

引舍野二滿馱野三嘑尸引酤嚕四摩賀引嘑日囉

二馱囉摩引那野五薩哩嘑二嘑日囉二酤囉

那引葛哩沙合野六薩哩嘑二毋捺囉二誡拏

引鉢囉二吠引舍野七薩哩嘑二三摩揚引末特

嘑二合那野八薩哩嘑合葛哩摩二悉提孕合阿

謨引伽引鉢囉合底賀當娑引馱野九嘑嘑

如是大明若誦二十一徧所有一切執金剛明妃悉

入金剛薩埵一切如來金剛部中時金剛阿闍梨作

忿怒相普令一切悉得阿吠舍所有一切障及一切

罪悉得銷滅阿闍梨然後復作忿怒相結金剛打擲

印獻諸供養已後令弟子亦著青衣青帛覆面亦作

忿怒相先結金剛打擲印次當執華引入曼拏羅已

授此三昧頌曰

普為衆生作利益 調伏一切極惡者

日日當於清旦時 一徧輪擲金剛杵

復授此大明曰

唵引你遜婆嘑日囉二吽發吒音半

授是大明已然後弟子拋華華所墮處卽是本尊後

與除去面帛弟子應當頂禮賢聖已擲金剛杵次當

授與金剛灌頂及與心明敎示印法如其所樂作供養已出曼拏羅

此名金剛降三世曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當依本法儀造於懺像中畫金剛降三世忿怒明王右邊當畫四忿怒王左邊亦畫四忿怒王如是畫已依法安置行人於彼像前擲金剛杵結加趺坐作忿怒相及作忿怒視持誦百千徧限數滿已能令已身得如大金剛忿怒王所有色相壽命威力精進皆悉同等亦復具足神通事業大成就法利益衆生無有窮盡如上所說設未成

就者但能入此曼拏羅中持誦如上大明一徧能作百種事業所謂情與非情一切惡中悉能禁制破壞驚怖摧毀隱覆癡迷禁縛離散斷截笑亂又復能令諸惡有情或發語言或禁語言或逼逐發遣或爲僕使或障其觀視或瘡疾所持或陷沒於地或墮那洛迦中或轉傍生趣中乃至世間布嚕沙悉帝哩亦能禁止諸和合事令不和合後復發起違損等事復以餘緣令現戲笑等相亦能使病亦能止病乃至一切惡者悉令殞滅復能鉤召一切悉令阿吠舍而作敬愛所應降伏者或令動搖旋舞歌詠戲笑及令廣說

未來等事如是一切惡者悉使敬愛降伏一切事業
悉令成辦一切天龍夜叉羅刹頻那夜迦部多母鬼
等衆亦悉降伏皆爲僕使世間一切病等悉令銷滅
所有一切地水火風空界皆以三昧教勅所攝悉能
成辦世間一切所造等事能令大梵天王那羅延天
大自在天毗沙門天王等悉得離諸貪染設使一切
如來有貪染心亦得清淨一切菩薩亦復如是乃至
我大忿怒王而亦降伏

佛說秘密三昧大教王經卷第一

囉諸孟切

佛說秘密三昧大教王經卷第二

西天譯經三藏朝奉大試光祿卿傳法大師賜臣施護等奉詔譯

轉字輪曼拏羅會

爾時妙吉祥菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言
我今於汝大儀軌中而亦宣說入字門輪秘密法儀
名字章句陀羅尼等若諸行人修此法者則能斷除
諸煩惱苦得妙樂成就彼字門輪大明章句者所謂
阿迦引嚩目亢薩哩嚩合二達哩摩引二被引阿引訶
拏怛半合二那埤引咄半音
說是字門輪大明時一切衆生悉得斷除諸煩惱苦

妙吉祥菩薩復作是言金剛手若人於此字門平等章句日日誦念者是人悉得斷除諸障及煩惱苦不爲一切惡魔因緣而來侵燒若誦此字輪法門卽同誦持般若波羅密多等普集阿僧祇大乘秘印一切法門速得成就阿耨多羅三藐三菩提果隨心所欲一切最上成就法門皆得成就

復次說此曼拏羅儀軌依法先畫外曼拏羅中心復作彼文字輪文字輪者謂阿字等徧入諸字於其輪中安妙吉祥菩薩執金剛劔作期克一切如來相於四方四隅畫八解脫菩薩各執般若波羅蜜多經各入三摩地相如是粉畫已然後金剛阿闍梨徧袒右肩結金剛劔印入曼拏羅膝輪著地頂禮賢聖以二手作金剛縛二中指如鉤成請召印誦此請召諸賢聖大明曰

唵

引薩哩

嚩

合怛他

引誡多

你

澁鉢

囉

合半左

引野

引

唎

薩哩

嚩

合耨訶

囉

引野

唎

薩哩

嚩

合惡利

訖

黎

合舍

引

那

野

唎

薩哩

嚩

合惡利

囉

鉢

囉

合毗

引那

野

唎

薩哩

嚩

合鉢

囉

合倪也

引

播

囉

合彌

多

引那

野

唎

四

壹

昧

合

捺

囉

合

滿

怛

囉

合鉢

乃

引

悉

左那八

誦是大明已本尊來降爲作成就於虛空中現阿字等文字行列然後令弟子作滿心合掌以淨帛覆面入曼拏羅入已授此三昧頌曰

所有金剛字輪句

日日應當一稱誦

隨其力能常如是

所作一切皆成就

復授此大明曰

唵

薩哩

嚩

俱

鉢

囉

半

左達哩

摩

多

句

二嚩日囉

合二訶那

薩哩

嚩

合二擎

三

授是大明已除去面帛弟子入曼拏羅頂禮賢聖已

阿闍梨次當爲讀空中所現行列文字令弟子得聞然後依法與授灌頂復當授劔及般若波羅蜜多經隨弟子所樂若取經執持卽得住持諸法若取劔執持亦得任持諸法然後授與印法及作供養復令誦此大明曰

阿迦

引嚩

目亢

薩哩

嚩

合二達哩

摩

引

披

引薩哩

嚩

合二布

引惹

三滿那

嚩

合二夜

引咄

半音

一句

此名金剛八輪曼拏羅

復次宣說成就之法行人心想虛空密作持誦期滿一年過一年已得與妙吉祥菩薩等無有異如上所

說設有未成就者但當持誦本部心明一遍而亦能於諸布施持戒忍辱精進禪定智慧方便及三摩地一切法性一切妙樂適悅等事及法供養諸成就等決定現生皆悉獲得

此名大三昧耶大教王轉字輪儀軌

爾時諸欲自在菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言金剛手我今於汝大儀軌中亦說大明若有行人持誦此大明一遍者是不爲一切魔衆而來侵娆亦無諸苦卽說大明曰

恒轂他引一唵引嘑日囉二唵合拏馱引哩尼二薩

哩囉二合拏囉引誡尼三薩哩嘑二迎引鈴引彌引

娑引馱野尾祢曳二合呼引莎引賀四

如是大明若能日日常持誦者是人得離欲貪等苦而亦不復造諸罪業諸餘郭累悉能銷滅

復次說此曼拏羅儀軌當依本法畫外曼拏羅已依法桴量內作四方曼拏羅開其四門中間當安金剛弓菩薩摩訶薩手執金剛箭作射一切如來相四方四隅畫八賢聖一名妙樂二名吉祥三名最勝四名高舉五名適悅六名破魔七名善愛八名作供養是諸賢聖各結本印如是安布曼拏羅已然後金剛阿

闍黎以妙香塗身隨力莊嚴現高舉相左手結金剛
 高舉印右手執箭入曼拏羅入已應當右繞三匝然
 作金剛嬉戲相頂禮賢聖以二手結金剛拳二頭指
 微屈如鉤成金剛請召印誦此請召大明曰

唵引薩哩合唵二拏囉引誡引葛哩沙合野引彌埵引

摩引野引係句尸竭合囉二摩賀引囉日囉合默囉二薩

帝引那二囉日囉合薩埵三摩曳引那三鉢囉合吠

舍鉢囉合吠引舍吽引曼拏羅呼引娑囉引提鉢

底五薩哩合末拏羅引倪引拏娑引馱野六阿呼

蘇珂蘇珂部引哩部合囉莎七薩哩合蘇珂騷

引摩那薩曳二合哩末野合鉢野八囉

誦是大明已本尊來降現赤色燄光普徧熾盛能施
 一切所欲成就然後令弟子如阿闍黎相依法莊嚴
 入曼拏羅入已授此三昧頌曰

今此金剛大悲箭 破汝所有厭離心

又此金剛智慧弓 令汝得離貪愛慢

復授此大明曰

唵引囉合囉二勞引訥伽二合吒野莎引賀一

授是大明已然後令弟子除去面帛右繞三匝頂禮

賢聖悉如阿闍黎所作已授與如前本部印法及本
尊灌頂次當授與大金剛箭復爲立名金剛大愛然
後弟子作金剛舞及金剛歌而爲供養或復盡色或
復半夜不應睡眠作歌舞等及諸飲食隨意受用如
是一月或復一年不應睡眠依法作諸成就事業其
後一切富樂一切所欲一切供養悉獲得已然後隨
應出曼拏羅

復次宣說成就之法行人當用赤木作金剛弓菩薩
像結金剛箭印如是作已行人依法持誦一年其後
得成金剛弓菩薩壽命無窮不老不死如上所說設

有未成就者若能於此本部大明持誦一遍亦得敬
愛鈎召作阿吽舍或令旋舞歌詠戲笑自在或復遣
魔或解或縛或取財物所有貪瞋癡等一切染法或
令增長或令止息又或增長吉祥善法適悅快樂及
作敬愛乃至一切色香味觸諸適悅境皆得成就此
名大三昧耶大教王一切敬愛金剛大儀軌爾時歡
喜王菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於
汝大儀軌中我亦宣說善哉法門若有行人修是法
者彼人常得一切如來所共稱讚況復有餘不稱讚
者又若行人日日於金剛手菩薩或如來前稱念娑

當結金剛善哉印作供養事

此名金剛善哉曼拏羅

復次宣說成就之法行人當於如來像前以金剛三業諦心稱念娑度娑度滿百千遍是人即得成佛及得廣大成就事業如上所說設有未成就者若能於此本部大明持誦一遍亦得稱讚敬愛戲笑歡喜乃至獲得一切成就等法此名一切歡喜金剛儀軌爾時虛空藏菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦宣說本部大明若有行人修此法者當得一切灌頂及得一切富樂即說大明曰

唵引 嚩日囉合 嚩怛那合 毗施引 迦句 薩哩合 嚩

囉引 他合 鉢咄迦合 囉迦引 毗洗左輪合 嚩囉合

吒吒怛囉合

復次說此曼拏羅儀軌先當依法畫外曼拏羅內畫八輻輪中安金剛寶掌菩薩於八輻位安八護世天一名日天二名月天三名帝釋天四名多聞天五名地天六名水天七名火天八名風天如是安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結金剛寶印稱念鍍字入曼拏羅頂禮賢聖已次以二手頭指頭節微屈如鉤成請召印誦此請召大明曰

唵引薩哩嘽引一合舍引波哩布引囉迦引一合摩賀引嘽

日囉合二囉怛那合二蘇哩野引二合野引呬引二婆誡鏤沒

般若合三嘽日囉合二默囉薩帝那引野引呬引四薩哩

嘽引二合毗鉢囉引二合煬引波哩布囉野五嘽嘽吒吒

怛攪引二合

誦是大明已若見光明相當知本尊來降爲作成就
然後依法令其弟子作金剛寶拳持以妙華入曼拏
羅人已授以三昧頌曰

財法無畏諸施中 唯一法施爲最上

日日無虛善所作 金剛藏智汝當得

復授此大明曰

唵引尾野訥嘽合二日囉合二賀那怛囉二合

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖已阿

闍梨依法授與灌頂及授金剛寶弟子乃結寶三昧

拳印而爲供養

此名金剛寶曼拏囉

復次宣說成就之法行人應當仰觀虛空持誦一年
中無間斷滿一年已所有一切成就一切富樂一切
供養悉得自然從空中出行人得與虛空藏菩薩等
無有異如上所說設有未成就者若能於此本部大

明持誦一遍亦復能作鈎召及能作縛或作敬愛能使一切或來或去或攝聚財寶或作散施隨意所用或令出現地中伏藏及能出現諸餘金銀真珠摩尼財寶等物及一切灌頂成就之法

此名一切義成就儀軌

爾時大光菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我於今汝大儀軌中我亦宣說金剛光法若有行人修此法者是人當得無量光明普能照耀及得一切光明即說大明曰

唵引 嚩日囉合 蘇哩踰二合 捺踰二合 怛野薩哩嚩

摩鉢薩踰三合 引

復次說此曼拏羅儀軌先當依法畫外曼拏羅中心應畫日輪曼拏羅中安大光菩薩手持日月如是安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結金剛光明印入曼拏羅作光明視頂禮賢聖已依法結印誦此請召大明曰

唵引 嚩日囉合 蘇哩野二合 摩鉢薩踰三合 鉢寢二合 引

鉢囉合 塞契二合 嚩一合

誦是大明已本尊來降現日月輪相爲施一切成就一切富樂然後令弟子著黃色衣黃帛覆面手持燈

炬作金剛照耀入曼拏羅入已授此三昧頌曰

日日當於諸佛所 或復金剛手像前

應當常施於燈明 彼人得離於睡眠

復授此大明曰

唵 阿尾訶多摩

引葛囉二摩句一

授是大名已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖以所持燈炬供養已出曼拏羅

此名金剛日曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當仰觀於日持誦本部大明滿百千遍是人即得無量威光與金剛光菩薩

等無有異如上所說設有未成就者若能於此本部大明持誦一遍亦能增長一切威光所作無染復得自心清淨而能出生三摩地光明照諸癡暗又復於虛空中現日月輪出大光明復現圓光顯衆色相除諸暗冥一切世間光明普照於自身分復有熾盛光明照耀月中出水日中出火乃至得入一切如來大金剛光明曼拏羅

此名大三昧耶金剛光明儀軌

爾時寶幢菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦授與無能勝幢法若有行人

修是法者是人當於一切魔軍怨敵衆中得無能勝

一切珍寶財穀及富樂等具得而無盡卽說大明曰

唵引阿波囉引唵多引屹囉合二始囉引漆哩合二帝一

薩哩合二囉合二設咄囉合二鉢囉合二摩哩合二那合二你二薩哩

囉合二囉合二特囉合二惹引誡囉合二計引踰引哩

惹野惹野四薩哩網合二彌引娑引駄野咩引怛囉

合二吒半

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅於其中

間依法抔量作四方曼拏羅周徧安金剛寶幢中

心安置金剛寶幢菩薩亦執寶幢於四方四隅各安

諸妙珍寶種種殊異衣服莊嚴等具如是安布曼拏

羅已然後金剛阿闍梨二手作金剛拳如豎立寶幢

相入曼拏羅已阿闍梨心生戰慄低伏其首作敬禮

相後復舉首誦此請召大明曰

唵引囉日囉合二特囉合二惹引誡囉合二計引踰引囉引

誡蹉句一薩哩囉合二哩他合二鉢囉合二努引彌引娑囉

尾惹野尾惹野二悉皞四薩哩囉合二僧誡囉一合

彌引毗踰二合多引囉演帝哩二合五

誦是大明已然後本尊來降於虛空中出現種種金

寶財物衣服莊嚴等具從是已後常得此施然後依

法令弟子入曼拏羅入已授此三昧頌曰

此是一切諸佛幢 表諸波羅蜜高勝

若置此幢於舍中 諸惡友中得最勝

復授此大明曰

唵引阿波囉引惹野縛日囉合二塞普二合二吒半二音

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖阿闍

梨授與寶幢弟子卽以此幢而爲供養此名最上幢

莊嚴曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當依法安立金剛寶幢

諦觀持誦一洛義數後得寶幢成就已卽獲一切富

樂受用等具若有執此寶幢者得與金剛寶幢菩薩

等無有異如上所說設有未成就者若能於此本部

大明持誦一遍亦得一切事最勝所有真珠摩尼衣

服莊嚴飲食受用諸財物等皆悉獲得

此名大三昧耶無能勝幡幢儀軌

爾時極喜根菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言

我今於汝大儀軌中我亦授與大歡喜法若有行人

修是法者於一切時常得歡喜卽說大明曰

唵引賀賀賀賀引摩賀引悉彌合二帝二引摩賀引必哩

引二合底迦引哩計引二呬呬呬呬二

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅於其中
間作四方曼拏羅其狀齊平猶如齒相中安金剛喜
菩薩二手結歡喜印於其四方安四菩薩謂金剛手
菩薩灌頂菩薩等如是安布曼拏羅已然後金剛阿
闍梨結歡喜印入曼拏羅頂禮賢聖次結請召印誦
此請召大明曰

唵引摩賀引賀引娑阿引野引呬引囉引薩囉引囉引目

欠引鉢囉引呬引舍野引呬引薩囉引囉引必哩引多

踰你滿默滿默引薩囉引囉引訶哩引釤引娑引默野

呼引賀賀賀引郝五

誦是大明已然後本尊來降不現事相行人內自了
知心大歡喜由是出生喜法成就然後弟子亦依法
結印次復持華入曼拏羅入已授此三昧頌曰

當於喜恚二法中 無怨無親無苦樂

常關喜眼喜言宣 卽得一切皆平等

復授此大明曰

唵引薩哩囉引阿哩鉢囉引捺賀引一

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖授與

歡喜金剛弟子當結金剛喜印而爲供養

此名金剛歡喜曼拏羅

經

佛說秘密三昧大教王經卷第三

四

二

復次宣說成就之法行人應當依本法儀作喜悅面
持誦百千數然後得成喜根菩薩如上所說設有未
成就者若能持誦本部大明一遍亦能發生一切歡
喜此名大三昧耶金剛喜儀軌
佛說秘密三昧大教王經卷第二

佛說秘密三昧大教王經卷第三

西天譯經三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師賜紫臣施護等奉諱

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩
言我今於汝大儀軌中我亦授與三摩地法何以故
由能觀想此三摩地故即能獲得一切如來大自在
法而爲一切三界法王所有我得觀自在名亦從如
是法中所建立故

時觀自在菩薩摩訶薩即現高舉勢左手執蓮華右
手結開敷印說此入三摩地法門大明曰
唵野他囉訖多彌曩訥唎合囉誡訖引

經

佛說秘密三昧大教王經卷第三

四

二

於一切處心常離 染淨二種分別相

復授此大明曰

唵引阿戍提賀那發吒半音一句

授是大明已然後令弟子除去面帛內心敬禮賢聖以所持華安置壇中後結蓮華三昧拳印而爲供養此名普徧曼拏羅

復次宣說成就之法行人當造懺像依本法儀畫觀自在菩薩於其左右畫八如來等如是畫已行人於懺像前結大蓮華印心想三摩地王持誦一年後功行成已卽於一切世界中而得自在與觀自在菩薩等無有異如上所說設有未成就者但能入此曼拏羅中及持誦本部大明一遍亦得一切成就一切富樂了知一切法能作一切事

此名一切世間自在儀軌

爾時金剛輪菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦授與入一切法門若有能誦本部大明一遍者是人卽能入一切曼拏羅得一切法不空成就卽說大明曰

唵引嚩日囉合作訖囉二合吽引囉一句

復次說此曼拏羅儀軌應當依前曼拏羅法復畫金

剛界金剛輪金剛寶於其輪中畫纔發心轉法輪菩薩四大菩薩一名大勇猛二名一切印主三名大三昧四名大成就主四隅復安戲曼歌舞四供養菩薩如是安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結金剛轉輪印猶如電轉入曼拏羅入已右旋即以前印於頂上轉頂禮賢聖已次以二手頭指如鉤作金剛轉輪請召印誦此請召大明曰

唵引唽二日囉合作訖囉二合迎哩沙二野一薩哩唽二

合摩賀引薩恒鏤三合唽二唽二鉢囉二合吠舍野薩哩二

唽二毋捺囉二合誡被引唽二唽三末特唽二那野二

薩哩唽二三摩煬引鏤引唽四娑引馱野薩哩唽二

悉提孕二呼五唽引唽引唽六

誦是大明已然後本尊來降彼阿闍梨即得大金剛阿闍梨加持而住由先得入此儀軌中後乃得成大金剛阿闍梨然後令弟子亦結金剛轉輪印復以二手捧持妙華入曼拏羅入已授此三昧頌曰

若能日日或一月 或復滿足於一年

以勝供養隨力能 供養曼拏羅最勝

復授此大明曰

阿鉢囉二吠引舍那唽引

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖授與金剛輪印卽用此印而作供養

此名金剛輪曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當作金剛輪曼拏羅隨其所樂分量大小依法安布已當入曼拏羅中於尊像前旋繞而住持誦本部大明一洛又數功行滿已獲得一切最上曼拏羅圓滿集會然後得成執金剛尊或復得成纔發心轉法輪菩薩又若行人能於此本部大明持誦一遍者是人卽於一切大士諸秘密印一切三昧一切成就一切事業悉得圓滿

此名大成就入供養儀軌

爾時金剛法菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦宣說正法密句若有行人修是法者彼人能成一切事業復能息除一切罪累所作成就速得圓滿離諸魔障乃至得成阿耨多羅三藐三菩提果卽說大明曰

唵莎婆

引

唵戍默

引

薩哩

合二

達哩摩

二合

引

復次宣說曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅中心應畫大蓮華輪輪中獨安正法輪菩薩如是安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結轉正法輪印安於頂上入

曼拏羅全身委地頂禮賢聖以二手頭指頭節微屈如鉤成請召印誦此請召大明曰

唵莎婆引縛戾馱多引誡囉二合薩達哩摩二合作

訖囉合唎吽二引伊沙鉢囉合縛哩多二合野引彌三帝

薩哩合縛二達哩合給二合輸引馱野四薩哩合縛二播

引播引囉囉引那引舍野惡五

誦是大明已然後本尊來降能令阿闍梨覺了諸法自性本來清淨然後依法令弟子如阿闍梨相入曼拏羅入已授此三昧頌曰

彼一切種常現前 斯大法句爲最上

如佛世尊常所說 此法卽是不空聲

復授此大明曰

唵摩羅引訖囉二合摩一

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖次當

授與正法密句然後乃結正法密印而爲供養

此名正法輪曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法隨應粉畫正法輪曼拏羅於其中間獨安本尊正法輪菩薩如是安布曼拏羅已行人依法入壇持誦不限遍數乃至功行成已現生得與轉正法輪菩薩等無有異如上所說設

有未成就者若能於此本部大明持誦一遍是人若
有一切業障惡夢惡相諸惡怖畏病苦憂惱貪愛慳
嫉忿恚輕慢瘡疾纏繞鬼魅執持印法禁制驚怖迷
亂鬪戰諍訟諸惡燒惱乃至貪瞋癡等一切惡法皆
得銷滅

此名金剛正法輪儀軌
爾時金剛無言菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩
言我今於汝大儀軌中我亦授與持誦法門若有行
人於此法中持誦一遍者是人即得一切成就圓滿
一切殊勝事業即說大明曰

唵 嚩 嚩 嚩 嚩

句一

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅內畫四
方曼拏羅相中心獨安金剛語菩薩手持數珠如是
安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結數珠印入曼拏
羅膝輪著地敬禮賢聖以左手頭指微屈如鉤右手
作拳安於腰側成請召印誦此請召大明曰

唵

引

嚩

日

囉

合

嚩

引

左

引

野

引

係

句一

悉

菟

二

嚩

嚩

嚩

嚩

嚩

嚩

嚩

嚩

三

誦是大明已然後本尊來降爲施金剛語成就法然
後依法令弟子亦如前結印入曼拏羅入已授此三

昧頌曰

日日清旦常持誦

大明數滿一百八

誦已無取亦無捨

心住最勝真實理

復授此大明曰

唵

引

毋

引

迦

合

沒

合

囉

合

多

合

嚩

合

囉

合

嚩

合

囉

合

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖授與

數珠亦復如前而作供養

此名真實持誦曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法於本尊像前結金剛

語印持誦一年功行成已即得金剛手菩薩為施一

切最上成就如上所說設有未成就者若能於此本

部大明持誦一遍一切所作亦得如意

此名大三昧耶無言儀軌

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩

言我今於汝大儀軌中我亦授與自羯磨法若有行

人修此法者是人所作一切事業速得成就即說大

明曰

唵

引

摩

引

賀

引

囉

引

毗

引

迦

引

窣

引

覩

引

帝

引

你

引

哩

引

布

引

惹

引

玉

引

呬

引

也

引

尾

引

濕

引

嚩

引

囉

引

娑

引

駄

引

薩

引

哩

引

鋤

引

鉢

引

囉

引

娑

引

捺

引

野

引

囉

引

日

引

嚩

引

爹你哩

合二

爹尾

酤哩

合二呼五

婆

誅

鐃

日囉

合二

葛

哩摩

合二

阿

六引

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅內畫金

剛八曼拏羅中安金剛巧業菩薩於其八位安八供

養賢聖一名妙樂二名金剛灌頂三名稱讚四名旋

舞五名嬉戲六名戲笑七名妙味八名時分供養如

是安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結嬉戲金剛印

復持妙華入曼拏羅以身上分作金剛旋舞相而爲

供養次當依法結請召印誦此請召大明曰

唵

引

日囉

合二

尾濕

合二

謨

引

伽

引

鉢囉

合二

帝賀

多

引

戊

合二

葛哩摩

合二

野

係

囉

合二

鉢囉

合二

舍

三

引

滿

合二

酤

合二

摩

合二

賀

合二

囉

合二

鉢囉

五

引

尸

合二

伽

合二

囉

合二

摩

合二

尼

合二

彌

引

合二

姑

合二

多

合二

囉

合二

尼

合二

阿

合二

戊

引

合二

酤

合二

囉

合二

摩

合二

尼

合二

彌

合二

勞

誦是大明已然後本尊來降如前大曼拏羅中所現

祥瑞後依法令弟子亦如前相入曼拏羅入已授此

三昧頌曰

金剛手等諸聖尊

隨其力能伸孝敬

自利利他事悉成

日日常獻諸供養

復授此大明曰

唵

引

賀那

引

囉日

合

惹

引

哩

合

野

引

唵

合

惹

引

迎

引

唵

合

祢泥

引

賀那

引

囉日

合

惹

引

哩

合

野

引

唵

合

惹

引

迎

引

唵

合

授是大明已然後令弟子除去面帛教授供養等法此名金剛巧業曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當依法於本尊像前隨力獻諸供養供養本尊及諸如來行人復作金剛旋舞秘密供養法隨應持誦一年功行成已得與金剛巧業菩薩等無有異復得一切如來施諸巧業成就如上所說設有未成就者若能於此本部大明持誦一遍一切所作亦速成就此名無上一切羯摩三昧儀軌

爾時金剛護菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦爲說作擁護法若有行人修是擁護法者卽於一切金剛部中而得隱身何況能有諸惡魔等敢來侵擾卽說大明曰

唵

引

摩賀

引

囉日

合

迎

合

囉左

句

囉日

引

哩

合

酤

引

囉

合

囉

合

薩哩

合

囉日

合

囉

合

囉

合

囉

合

囉

合

囉

合

囉

合

囉

合

囉

合

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅內畫四方曼拏羅相周帀復畫金剛甲冑甲有光相映密而

現中心安置金剛護菩薩四面復安四大菩薩一名金剛頂二名金剛毫相三名金剛法四名金剛拳如是安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結金剛甲冑印入曼拏羅入已頂輪著地敬禮賢聖次以二手頭指微屈如鉤成金剛甲冑請召印誦此請召大明曰

唵薩哩嚩

合二

恒哩

合二

馱

引

觀迦多哩

合二

多一薩

哩嚩

合二

薩埵

引

犍又拏

合二

毗踰

合二

多二

摩賀

引

末羅嚩日囉

合二

迦嚩左野

引

係

合二

薩哩

合二

嚩日囉

合二

恒他誡多

引犍又迦尸竭囉

合二

摩

引

野

合二

係

合二

摩賀

引

嚩日囉

合二

馱囉三摩曳

合二

那

合二

五

犍又犍又幹

合二

六

你爹嚩日囉

合二

犍又呬

引

嚩

合二

七

誦是大明已然後本尊來降隨其福德即得一切身命堅固猶如金剛後依法令弟子結金剛甲冑印復持妙華入曼拏羅入已授此三昧頌曰

當於怨親二分中

常行平等堅固慈

一切擁護此善護

汝應常作擁護事

復授此大明曰

唵

引

薩哩嚩

合二

恒囉

合二

薩野

引

句一

授是大明已然後令弟子除去面帛復授此金剛被

甲護身大明曰

系

佛說金剛三昧經卷第三

三

三

唵

引陟林二合

今此大明能盡三界悉作擁護及得一切敬愛所有

一切曼拏羅皆用此甲冑大明而爲供養

復次宣說成就之法行人依法持誦甲冑大明滿百
千遍卽於現生中身得堅固不老不死如上所說設
有未成就者若能於此本部大明持誦一遍是人能
作一切金剛擁護金剛三業而爲結界及結曼拏羅
界獲得一切最勝甲冑法

此名一切最上擁護儀軌

爾時降諸魔菩薩以一切如來方便攝化金剛藥叉

法謂金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我
亦授與勝調伏法若有行人修是法者善能調伏諸
惡魔等所作降伏速得成就卽說大明曰

唵

引縛日囉二藥叉一縛日囉二能瑟吒囉三合羯

囉

引羅二入縛二里多毗引沙拏引底撈捺攪二合

羯囉

引二合波屹你二塞建二默散你傍四入縛二合

羅

引摩引羅引酤羅縛恒囉二係引毗踰二合吽五

縛日囉

合二郝郝郝郝六

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅於其周
帀畫金剛杵燄光熾盛內畫日輪曼拏羅中安金剛

經

佛說金剛三昧經卷第三

三

三

牙菩薩右手輪擲熾燄金剛杵左手豎立頭指作期
克印所有色相及莊嚴等如本法說如是安布曼拏
羅已然後金剛阿闍梨以虎皮爲衣頂髮豎立二手
結金剛牙印作大惡忿怒視如打擲相後結大笑印
入曼拏羅入已作警悟相頂禮賢聖復以二手頭指
如鉤成請召印誦此請召大明曰

唵薩哩嚩^引嚩^二恒他^引誒多摩賀^引迦嚩努^引播^引

野^引句^一嚩^引嚩^二恒他^引誒多摩賀^引迦嚩努^引播^引

那薩帝^引那^引顛多扇^引帝^引毗藥^二合薩哩嚩^二合

恒他^引誒多嚩卑^引毗藥^二合薩哩嚩^二合薩唾尾那

野那^引哩他^二合恒綱^二合阿底嚩捺囉^二合室賀^二合努

跛野^引諾迦^六三步^引多悉底^一合那薩帝那^引野

引四^七伊呬嚩日囉^二合藥叉^八伊呬嚩日囉^二合賀拏

九伊呬嚩日囉^二合犍^引又娑^十伊呬摩賀^引嚩日囉

合默囉訥瑟吒^二合恒迦母^引栗帝^二合伊呬曳

二合呬恒囉^二合薩野^二合賀那^三捺賀^四鉢左^五尾

那曳^引鉢囉^二合底瑟姪^二合波野^六薩哩嚩^二合訥瑟

咱^二合呬^七十係係係毗踰^二合引

誦是大明已然後本尊來降爲施成就時阿闍梨先
生怖畏後卽離怖身毛喜豎得與執金剛尊等無有

異然後依法令弟子結金剛藥叉印復持妙華入曼拏羅入已授此三昧頌曰

應善護持諸佛教 救護衆生義亦然

復常警覺諸有情 清淨一切魔怨境

復授此大明曰

唵引嚩日囉合藥叉毗引沙野毗踰二合引

授是大明已然後令弟子除去面帛置所持華結大笑印頂禮賢聖復結金剛利牙印而爲供養此名攝伏諸惡曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法於金剛手菩薩像前

如前結印持誦大明一洛叉數功行成已得成金剛手菩薩善調諸惡者如上所說設有未成就者於此本部大明持誦一遍亦能警覺調伏一切邪教學者能使一切作阿吠舍及令旋轉動搖發語言等又令一切鬼魅執持者悉得解脫復爲作護亦能發起瘡毒等病持諸惡者或令止息及能息諸邪惡所怖又於一切魔怨及諸惡有情中或令生驚怖或印法攝持或作鉤召或解或縛或遣調伏或使受敬或令適悅乃至盡有情界悉使調伏普盡一切事業皆得成就

此名金剛喜志大儀軌

爾時一切如來金剛拳菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦授與一切印法若有行人修是法者不久當得一切最上成就法門復得身命堅固猶如金剛卽說大明曰

唵

引摩賀

引蘇珂

嚩日囉

二合三摩曳

引嚩吽

引鏤

引

引

引

引

呼

二引

復次說此曼拏羅儀軌如大曼拏羅相當畫此曼拏羅中心安置金剛拳菩薩周帀復畫諸曼拏羅中一切大士各各標幟有熾燄聚普徧照耀如是安布曼

拏羅已所有阿闍梨及弟子皆用金剛三昧拳而爲印契餘諸所作一切法用悉如大曼拏羅廣儀軌說此中所作隨其力能

此名一切印曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法於本尊像前結金剛大三昧拳印持誦大部大明百千遍已然後結前印亦爲請召卽時一切如來等諸大士皆悉來降是時行人自得見諸如來他亦得見如是功行成已行人自身於現生中得成金剛手菩薩成就金剛三業復得身命堅固如上所說設有未成就者如金剛手菩

薩所說若能於此本部大明持誦一遍及入此曼拏
羅中間亦能善作一切事業及得不空無能勝一切
成就復次頌曰

金剛薩埵大無畏

具足如是大樂法

於彼一切如來中

一切處爲大主宰

若求成就若供養

一稱金剛薩埵名

卽同稱彼諸佛名

及同供養彼諸佛

若人得此大儀軌

及得秘密真實門

彼人得成執金剛

卽與諸佛同成就

此名一切如來不空三昧大儀軌

爾時金剛手菩薩摩訶薩聞諸菩薩如前廣說一切
如來不空無能勝三昧降伏大樂法門已復說此頌
曰

菩薩最勝悲願力

乃能久處輪迴中

不入涅槃善所行

救度衆生無等比

如是菩薩真大士

處輪迴中常不怖

廣利衆生無懈心

一切精進善所作

虛空無住復無邊

而彼輪迴亦如是

勇發利益衆生心

菩薩願力能清淨

今此天中天子衆

常生貪愛放逸心

及餘所起貪愛者 一切皆令得清淨
眞實儀軌我所授 秘密大樂善成就
根本無性最初門 諸儀軌中首先說
當知往昔前前世 最初儀軌名大樂
而彼往昔賢聖尊 卽我金剛薩埵是
以彼一切衆生生 及諸世界最初立
乃發金剛妙歌音 後爲一切世界主
我得具足妙樂性 一切衆生從是生
衆生由彼所生故 一切欲貪皆遠離
彼衆生法了知已 若生若滅皆遠離

普觀世間悉清淨 猶如虛空無我相
無衆生相無所度 無佛果求無所證
主宰造作寂靜已 然起利樂衆生事
雖復利樂諸世間 常觀空性而寂然
若不利樂諸衆生 有所著因墮地獄
所有十方世界中 現住一切諸如來
我說大明祕密句 警覺諸佛皆雲集

大明曰

唵

摩賀

引

蘇珂嚩日囉

二合

薩埵

句

唵

引

二合

蘇囉多薩怛鏐

三合

隨說如是大明時 普得一切妙樂法
清淨諸欲善成就 一切世間得大樂
我以諸佛加持力 從佛最上化中生
而彼諸佛加持力 從我最上法身出
所有諸佛大愛法 及彼諸佛大樂法
卽是諸佛賢善性 故說此劫爲賢劫
於彼賢劫中出世 其佛名號拘留孫
我從彼佛所傳授 秘密法儀于今說
所說名大三昧耶 卽顯諸佛大高勝
彼大三昧真實理 能施金剛大樂法

爾時金剛手菩薩欲令一切諸佛菩薩大會等衆悉
表示故左手作金剛拳右手戲擲勝初妙樂大金剛
杵作勇進勢安自心間熙怡微笑重復說此大三昧
耶真實大明曰

唵^引摩賀^引蘇珂嚩日囉^二薩埵^一句^引嚩吽^引鐃^引呼

^二引蘇囉多薩恒鐃^三合

說是大明時一切諸佛心皆警動以離貪金剛輪摧
破一切外道邪教

是時彼天帝釋天主等諸天衆咸皆歡喜心生適悅
合掌頂禮金剛手菩薩作是讚言快哉希有吉祥勝

尊快哉清淨諸佛法中最上大士
佛說秘密三昧大教王經卷第三

其式手於金剛掌中手爐觀想其妙樂大金剛
爾時金剛手菩薩摩訶薩又復宣說妙樂金剛秘密

佛說秘密三昧大教王經卷第四

莫譯經藏朝奉大夫試光祿卿傳法師賜紫臣施護等奉譯

爾時金剛手菩薩摩訶薩又復宣說妙樂金剛秘密
大曼拏羅頌曰

內外曼拏羅相分 悉依大曼拏羅法
中心依法安本尊 所謂金剛薩埵像
或用雕鏤或鑄造 或塑或畫當隨應
結加趺坐具威容 執金剛杵高舉勢
面現喜相身月色 赫奕燄光徧圍繞
諸佛寶曼等莊嚴 及諸瓔珞爲嚴飾

菩薩前後及左右

依法應書四大士

黃赤白黑當隨方

各執本部標幟等

前安意生金剛尊

勇執金剛器仗相

右安枳里枳羅尊

現踰始多善愛相

後安念金剛大尊

豎立仙幢表刹相

左安欲自在聖尊

現彼金剛高舉相

輪囷復安四菩薩

香華燈塗供養尊

外隅色聲香味尊

四門鉤索鏤鈴等

祇踰賀半當安置

箭等隨應諸標幟

隅外復安四賢瓶

插金剛枝滿盛水

布壇場已作法者

飾妙華鬘香塗身

著赤色衣淨莊嚴

入壇應結高舉印

入已先當徧頂禮

次作金剛嬉戲相

左手爲拳右如鉤

成請召印大明曰

唵

引摩賀

引

蘇珂嚩日囉

合二

薩埵

引野

引

呬

引

尸

引

囉

竭

合二摩賀

引

三摩野怛埵

合二

摩耨三摩

合二

囉

合二

鉢

囉

引

囉

合二

沒

合二

沒

合二

蘇囉多薩怛

合二

鎧

合二

三摩

引

囉

引

引

舍

引

薩哩

合二

迦

引野

嚩

引

枳

合二

多

嚩

嚩

合二

悉

提

合二

彌鉢囉

合二

野

蹉

七

過

合二

怛

囉

合二

曼

拏

黎

嚩

合二

悉

提

合二

彌鉢囉

合二

野

蹉

七

過

合二

怛

囉

合二

曼

拏

黎

引三摩野摩耨播引羅野入伊沙怛網二合阿引訖

哩二合沙也二合鉢羅二合吠引舍三摩曳引哩二合特

嚩二合嚩尸引羯嚩彌昧母捺囉二合鉢乃引嚩呬

引鏤引呼二引十

說是大明已復說金剛根本無性法門頌曰

然後本尊大金剛 以真實理而警說

隨樂妙樂卽真實 一切自在法成就

然後阿闍黎令弟子依法右手作金剛拳安於腰側
左手持拳入曼拏羅入已授此祕密真實三昧頌曰

諸佛常住妙樂法 卽金剛手大樂門

一切從是大樂生 應當尊敬如父想

復授此大明曰

唵引蘇囉多嚩日羅二合發吒半音一句

授是大明已復與書誠言若有違越此金剛手三昧

者我以不空明呪當作摧伏令彼一切生中皆悉破

壞如是言已令其弟子頂禮賢聖次當授與五智金

剛杵然後乃爲授其灌頂作灌頂已復爲立名金剛

灌頂卽誦此金剛灌頂大明曰

唵引嚩日囉二合提鉢底垂一句阿毗訖左引彌二合摩

賀引蘇珂嚩日囉二合達囉係引嚩日囉二合那引摩呼

三引

若作灌頂法時誦此大明隨稱彼名而用作法所言
金剛灌頂者謂於一切曼拏羅中獲得大樂甘露金
剛水灌注心頂故說名為金剛灌頂作是灌頂時所
有本部供養法本部入壇印及拋華等事皆如本法
說復次頌曰

隨入一切壇場中

所得果報悉最上

大士所說常諦聽

卽得金剛大樂法

最上果報者所謂獲得諸隱身法不爲惡魔而來侵
燒設使造作諸非橫事亦得成就况復一切勝成就

邪復得一切具足增長一切智慧成辦一切事業如
上所說皆是金剛手真實之言又復修此法者隨其
力能隨所樂欲一切上味飲食華鬘諸妙樂具所應
受用者常悉安置奉獻本尊或自受用皆無障礙何
故此名金剛薩埵大樂法故
此名金剛妙樂曼拏羅

復次我今當宣說

畢竟常住成就法

現生若得此法者

彼能成就畢竟常

如是菩薩諸大士

雖處輪迴而不著

廣利無邊諸衆生

不入涅槃善施作

欲求本尊成就者 當任妙樂勝境中
祕密供養普獻陳 作大鉤召而廣集
後結祕密大印契 次詠妙樂金剛歌
作持誦事表了已 得金剛手勝成就
如是一切所欲心 一切成就自在樂
後成大執金剛王 得已不老而不死
若入曼拏羅中間 一稱大明獲大樂
諸勝成就若欲成 一切最上皆成就
此名最上祕密大三昧耶真實儀軌
爾時最初集會彼諸如來通達一切教者衆牟尼尊

以祕密義俱問金剛手菩薩摩訶薩言

汝說最初妙歌音 而彼歌音何所表
大三昧耶真實理 汝具大慧今當說
云何當說曼拏羅 入者當得何果利
云何金剛阿闍黎 所作一切成就事
云何最初金剛杵 而爲一切標幟相
云何解說彼印義 云何結印及成就
云何祕密供養事 及彼金剛供養法
香華燈塗供養儀 是中隨應分別說
云何本尊成就法 云何持誦及法用

何人不得成就法

豈福者得又云何

此等真實祕密門

隨諸所問汝應說

令修行者現生中

常得一切大成就

爾時金剛手菩薩摩訶薩爲欲圓滿一切如來殊勝

願故隨應答此祕密法門

所言最初歌音者

此表初義或表愛

法中隨力用莊嚴

乃說卽字爲歌詠

我金剛手祕密心

最初以此爲妙歌

一切成就悉令成

是故以此表大愛

真實曼拏羅法用

金剛賢聖衆圍繞

安立執金剛大尊

一切妙樂成就者

此答第一問廣如大儀軌中說

所言大三昧耶真實理者

彼大金剛大薩埵

共立金剛薩埵者

而此最上大三昧

一切諸佛不違越

卽彼根本無性法

是爲三昧真實門

金剛大樂普賢身

三界同悟本真覺

如是最初器世間

及彼衆生諸心行

金剛真實性所持

一切所作亦如是

若不解此真實理

又不能具淨信財

彼求成就久難成

若具信者速成就

此答第二問

所言曼拏羅者

隨處隨說如儀軌

隨同行人同所依

大三昧耶真實等

彼諸大士依法畫

諸佛菩薩普集會

此卽名大曼拏羅

入者所得諸福報

後當隨應分別說

此答第三問

所言金剛阿闍黎者

大曼拏羅分別已

心曼拏羅爲最上

最先自入勝壇場

先自灌頂後廣作

金剛阿闍黎無等

諸成就中悉無疑

是故善住淨信財

此名阿闍黎正行

金剛薩埵心明等

誦洛叉數得成就

此卽聖大阿闍黎

諸教最上成就者

此答第四問

所言最初金剛杵者

當知五欲大箭者

卽是五智金剛杵

大金剛智所安立

出生大樂成就法

五智金剛大成就

開發光明熾餓門

一切佛大金剛杵

如彼五智金剛說

金剛杵有大光燄

出現忿怒藥叉衆

并餘菩薩及聖賢

此名最初金剛杵

此答第五問

所言解說印義者

所有身語心金剛

是卽最初堅固體

影像和合表了門

此說名爲祕密印

譬如世間國王印

一切無敢違越者

金剛大法印亦然

諸佛尚不敢違越

若人結此密印時

金剛薩埵等聖衆

爲施成就勝法門

怖彼或破三昧法

若人結此密印時

卽得一切所攝受

以此供養諸聖賢

獲得三界中最勝

世間所宜化導法

隨應爲說成就事

以方便印普攝持

能成一切成就事

成佛爲利衆生故

發起一切方便事

不以菩提爲所求

當知印義亦如是

此答第六問

所言結印者

十指堅固安於心

二手後結金剛縛

一稱大明隨掣開

彼金剛縛大明曰

唵

引縛日囉

二合滿馱怛囉

二合吒半音一句

於諸印中用此縛

能作自他成就事

堅固真實成就中

以怛嚩字爲等引

復次宣說諸祕密印相

欲作本法成就者

應當先結於大印

此印若結一遍已

後諸所用隨應結

此中大三昧耶印并儀軌者次第今說

金剛薩埵加趺坐

一切成就法相應

先以左足而屈盤

次以右足壓於左

金剛薩埵垂灌頂已

頂戴諸佛最勝冠

結加趺坐如本儀

後有日輪圓光相

右手戲擲金剛杵

左現高舉自在勢

成就身語心金剛

此是金剛薩埵相

成此金剛薩埵已

卽成諸佛或菩薩

得諸成就自在門

所作成就皆圓滿

又復身語心金剛

隨其形像隨分量

隨應標幟及印儀

悉是金剛薩埵相

若依本法結大印

獲得最上勝成就

若人供養卽現身

隨得供養卽瞻仰

其三昧耶印者先當十指平掌緊實相合名金剛掌
後以十指作縛名金剛縛卽於此縛中以十指頭相
交右手大指屈入掌中與左手大指相合成印
復次不改前印以二中指屈入縛中二大指豎立如
金剛杵相此名妙樂金剛印

又不改前印二中指如鉤作勇進勢安自心間各大
樂金剛印從此印中出生四印卽前金剛縛以二頭
指如鉤二中指與二大指屈入掌中指面相向成金
剛眼菩薩印又不改前印以二大指相觸成金剛枳
里枳羅菩薩印又不改前印以諸指向內展舒豎立

頭指成金剛幢菩薩印又不改前印作有力勢安二

脰間成金剛欲自在菩薩印

復說諸法語印先以吽字爲妙歌音後當宣說法智
印明所謂

呼引吽引賀引阿引

復說諸羯磨印此中先以二手作金剛縛二頭指如
鉤二無名指入掌中置二大指處成大三昧拳印此
印結已復從羯磨拳金剛拳二拳出生金剛薩埵菩
薩高舉印

其印以二手先作金剛拳如勇進射箭勢次如立幢

及高舉勢後以金剛拳猶如電轉升舉盤旋復作嬉戲然以二手作有力緊密合掌捧持華等先置頂上徐徐而下作嬉戲相次第獻諸供養後作金剛旋舞祕密供養又以嬉戲及金剛高舉相作旋轉勢而復觀視頂禮一切賢聖此印亦名大三昧耶大印能作一切不空成就事業

復次宣說一切如來最上身分金剛界大自在印其印先作無畏坐身分平正後以二手作一切如來金剛縛二頭指如鉤後復磔開彼二頭指如圓光相成印復說金剛印從一切金剛出生其印先作加趺坐次

作金剛縛其縛向外如安立最初三昧金剛杵相後從金剛薩埵等金剛縛中出生諸指以二頭指如金剛相成印

復次右手作有力持劒勢名金剛善哉印復次諸指頭背相鉤名爲寶印又不改前印諸指入中名金剛火燄印又不改前印如轉衣勢作金剛蓮華合掌後諸指入掌中次復磔開名爲輪印又不改前印卽此頭指等亦名指輪印又不改前印作金剛掌名出生印又以二頭指如鉤名中金剛印又以二頭指向內捻二大指名三昧金剛拳印復以二手作金剛拳依

本法結此名羯磨縛印

復次宣說諸菩薩心印

此中先以右手作如來拳左手作忿怒指名金剛手
菩薩印又以二手作金剛忿怒指二小指如刀相名
金剛寶印又以二頭指二大指作四門相名灌頂印
又以二手作緊密合掌二小指二頭指磔開如四葉
蓮華相名大蓮華印復次此中屈入大指名如來拳
豎立頭指名金剛拳若用頭指如劒相如鑲相亦名
善哉印或如寶形亦名火燄出現印復以二手作金
剛拳左手大指豎立右手如三旛相名三旛印復以

右手大指捻中指甲名四方轉輪印復以右手握左
手五指名數珠印復以二手作戲曼歌舞從頂後下
散然後二手頭指各安掌心餘指展舒而復相觸名
手相觸印復以二手作拳二頭指如鉤二小指相捻
向外而轉名利牙印

復次宣說諸心印中羯磨法用行人隨結諸心印時
應持誦本部大明一遍當與本尊隨念智相應後隨
其力能而求成就如是等印於一切儀軌中求成就
時日日應當依法結用即得一切最上成就
復次宣說一切教中通用印相

此中身印有其四種一者奮迅二者鉤召三者作阿
吠舍四者作播多那若結此等四印能作一切敬愛
鉤召破惡等法於剎那間即得成就

語印有四種是即法智印明所謂

惡吽引吽囉句

此等印明能作一切阿吠舍等諸成就法

心印有四種一者一心徧入諸身廣作敬愛二者能
攝他心三者作諸義利四者息除諸苦此等四印能
作如上四種成就

復次金剛印亦有四種所謂以金剛拳一舉二下三

打四持此等四印能作一切升舉沉墜破壞斷滅等
事

觀視印亦有四種一者戲笑開舉金剛視二者瞬動
剎那光明視三者顰眉大惡忿怒視四者兩目不瞬
堅固視此等四印能除一切瘡毒執持等苦

復次一切印中若結大印即得最上成就彼大印者
所謂金剛手菩薩大印諸如來金剛降伏大印觀自
在菩薩大印虛空藏菩薩大印即此大印亦是三昧
耶印

此中金剛手三昧耶印者如本法說

復次二手作金剛拳先以左拳向外豎立頭指右拳
向內安於本心名一切如來三昧耶印又復先以右
臂曲如環相左手豎立頭指作期尅相此名金剛降
伏三昧耶印

又復二手作緊密合掌二小指二大指磔開如四葉
蓮華相此名蓮華部中觀自在菩薩三昧耶印

又復二手作金剛縛二頭指大指垂下如開四門相
從三昧心起於灌頂門住此名虛空藏菩薩三昧耶
印彼彼復有法智印明所謂

吽引阿引吽引紇哩二合恒覽二合引一句

其羯磨三昧耶印依本法結

復次宣說諸菩薩心中羯磨拳此中金剛手菩薩
羯磨拳者卽是金剛拳如來部中一切如來羯磨拳
者卽前金剛拳屈入大指名如來拳金剛部中金剛
拳者豎立頭指作期尅相名金剛拳蓮華部中蓮華
拳者以大指相竝捻中指甲名蓮華拳寶部中寶拳
者如大寶三昧拳及金剛寶拳依法結已卽名寶拳
所有餘合用印如諸儀軌中幟幟而結

此答第七問
所言印成就者

行人日日清旦時

應結大印求成就

本尊根本心大明

依法持誦滿百遍

然後持誦小心明

一切事業依法作

復誦卅字妙歌音

刹那即得印成就

此答第八問

所言祕密供養者

祕密歌舞大供養

金剛薩埵成就者

若增若減當隨應

所作皆成獲妙樂

又言金剛供養者

如彼諸教中所說

上下旋轉復觀瞻

一切衆生得成就

此答第九問

所言本尊成就者

世間所有諸衆生

若一切持求成就

當與本尊法相應

爲利益故常持誦

此答第十問

所言持誦及法用者

行人不動於舌端

復令脣齒二相合

當依諸教中法儀

離金剛語而持誦

出深妙聲如鼓音

此即佛部持誦法

金剛部法雲雷音

金剛種生微妙語

三摩地語蓮華部

如其教勅如儀軌

一切祕密妙歌音

卽是妙樂金剛語

諸部持誦一百數

鉤召法中二十一

最上法中如教說

不應懈倦常持誦

此答第十一問

所言何人不得成就法者

如我金剛手菩薩

一切敬愛大樂門

從彼出生一切法

不清淨者不成就

此答第十二問

所言云何尠福人得成就者

諸曼拏羅勝無等

入者但當依法儀

設使造罪尠福人

亦於現生得成就

此答第十三問

此名大三昧耶大教王一切儀軌中最上儀軌

爾時金剛手菩薩摩訶薩又復承諸如來教勅普徧

告語梵王帝釋等諸天衆作如是言諸天子汝等於

此大儀軌中應當各各亦說心明隨其所說於長夜

中作諸成就廣爲利益一切衆生作是言已時諸天

衆咸皆歡喜踊躍慶快心生適悅卽時俱共右繞世

尊釋迦牟尼如來及諸如來已各各合掌恭敬頂禮

復向金剛手菩薩摩訶薩前咸禮足已次第各各說
自心明

爾時帝釋天主先說心明曰

唵引嚩日囉合二母瑟致合二薩哩網合二酤嚕句一

我此心明若有行人依法持誦滿一洛叉是人即得
最上帝網成就及能請雨亦能止雨又能止除一切
雷雹閃電等事一切鬪戰皆悉得勝乃至一切種子
苗稼滋生增廣

此名帝釋天儀軌

爾時娑婆界主大梵天王說心明曰

唵引部引哩部二嚩莎句一薩多合二咄薩合二尾觀哩嚩

合哩引敝引二婆哩作二合引稱引嚩寫提引摩呬提引

踰三踰引那鉢囉合二祖引那夜引咄半音

我此心明若有行人依法持誦滿一洛叉是人能作
息災增益敬愛降伏鉤召等法一切事業皆悉圓滿
及能成就諸護摩事

此名大梵天王儀軌

爾時那羅延天主說心明曰

唵引摩引野引作訖囉合二娑引達野薩哩網合二薩

哩嚩

合二捺摩那吽二引

七

南息

我此心明若有行人依法持誦滿一洛又是人即能入阿修羅宮能現一切幻化等事能作一切調伏之法乃至誦此心明滿一洛又已即於世間得大自在此名那羅延天儀軌

爾時大自在天一切三界主說心明曰

唵引帝哩二合薩哩嚩薩哩嚩商葛囉二摩賀

引勞捺囉合薩哩網二安引達野吽三引

我此心明若有行人依法持誦滿百千遍是人於世間一切法中而得成就若於一切種類中誦是心明持悉能鉤召或作禁縛或令阿吠舍或令作敬愛或

使其來或遣其去或使動搖或令歌舞或令迷亂或令破壞財物乃至一切受用等物或令悉得隨意受用於一切母鬼衆中得無能勝於諸曼拏羅中得爲阿闍梨一切事業隨意能作乃至功行成已一切最上成就法皆得成就

爾時三十三天諸天子衆說心明曰

唵引薩哩嚩二囉底囉引誡悉轆身切呼引

我此心明若有行人依法持誦滿洛又數即得一切天女及阿修羅女生信重心於一切悉帝哩中得自在愛樂復得一切人常所愛重及於天中而得自在

爾時一切天女衆說心明曰

唵引囉底尾邏引婆句薩哩嚩合迦引母二羯囉摩

羯囉摩三囉引摩野虎虎虎四

我此心明若有行人依法持誦一遍者是人即得一切阿鉢蹉囉作大愛敬如其行人隨心所欲即得彼來施諸成就若滿四年已彼爲現身作愛樂事及餘一切所作事業皆悉成就復說三十三天諸佛菩薩現集大曼拏羅當知此即世間儀軌餘所有法是不空成就勝成就法其曼拏羅相四方四門當依法粉畫種種寶樹周匝莊嚴豎立旛幢諸妙寶蓋復以彼

天妙園生樹及俱尾那囉樹廣爲嚴飾其內復畫帝釋宮殿中安世尊釋迦牟尼如來十六大菩薩而共圍繞如其方位依法安布於外曼拏羅次第復安諸天等衆如是安布曼拏羅已金剛阿闍梨依法結印其印以二手先作金剛拳次二小指二大指相結徐徐高起成金剛水印復持妙華入曼拏羅依法拋華後誦本部大明一遍即能請召金剛薩埵等諸賢聖然後令弟子亦如前法結印持華入曼拏羅入已拋華華所墮處即是本尊然後阿闍梨授與三昧頌曰
一切佛法僧三寶
執金剛尊亦復然

隨力常行孝敬心 汝得所欲皆成就

說是頌已又復告言從今已後一切所作皆得成就
此名三十三天現集會大曼拏羅

爾時金剛手菩薩摩訶薩於諸如來前宣說如上祕
密大教王甚深法門已復爲利益諸衆生故說此頌
曰

我爲利益諸衆生 復令一切教成就

說此祕密大教王 總集大三昧耶法

若有欲求成就者 應當常發淨信心

而彼大執金剛王 常居其頂作衛護

行人諸欲受用等 常得如意復作護

彼一切苦悉銷除 得衛護故無諸難

所說一切成就事 爲利未來諸有情

或耳或舌或夢中 得金剛手常加被

諸有所求速圓滿 普集祕密大三昧

得一切佛及聖賢 常施一切成就法

爾時金剛手菩薩摩訶薩說是種種祕密法已一切
如來咸共讚言善哉善哉是時一切大會等衆皆大
歡喜信受奉行

佛說祕密三昧大教王經卷第四

音釋

磔

音窄裂也

泰和信官肅士璋捐俸刻

佛說祕密三昧大教王經全部

東塔寺釋道源

東湖信士毛晉

同對

崇禎壬午仲夏虞山華嚴閣識

經四卷共字二萬三千三百八十九箇

計寫銀九錢三分五厘計刻銀八兩錢八分六厘

共板二十四塊共工價銀二兩三錢六分

上元于從龍書

句容潘守誠同刻長洲李如科

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經卷上

西天譯經三藏朝散大夫試鴻臚卿傳教大師臣法天奉詔譯

真實變化大勢身

大身堅牢能破他

如日壞劫大熾然

菩薩圓光亦如是

功德清淨大寶海

善能安住佛刹中

時我一心歸命禮

降伏部多最上王

爾時佛告三界主金剛手菩薩說降伏一切部多大教王成就之法時金剛手菩薩言若有持誦之者求成就法於二河岸或尸陀林中或大樹下或賢聖宮觀或金剛手菩薩宮殿之內如是等處所作之法必

得成就若諸部多經刹那間不令成就我卽往彼破壞部多爾時大自在天合掌向前頭面禮足白菩薩言爲我說此大金剛手忿怒主教諸部多祕密神呪爾時金剛手菩薩讚言善哉善哉汝能請我說彼降伏一切部多祕密之法我今說之眞言曰

唵

引

唵

囉

入

唵

二合

隸

去

賀

曩

賀

曩

薩

哩

唵

二合

部

旦

引

吽

發

吒

半

爾時金剛手菩薩說此眞言已於身毛孔中出無數金剛熾焰出彼焰時一切部多及諸眷屬於其身分悉皆乾枯而得命終所有一切天人帝釋梵王那羅

延等亦復命終一切如來悉皆驚怪俱發聲言善哉善哉大吉祥金剛手三界主於如來法末之時善能調伏一切部多及諸眷屬

爾時金剛手菩薩復說甘露祕密眞言令諸部多速得還命眞言曰

唵

引

唵

囉

二合

喻

試

娑

囉

娑

囉

濕

彌

二合

合

時金剛手菩薩說此眞言於自手臂出大甘露風入一切部多及彼眷屬身中卽得還命從地而起驚怖顛掉見大菩薩威德熾盛告言菩薩救我爾時大部多主無能勝亦起合掌頭面禮足告菩薩

言願垂慈愍救護我等菩薩告言汝等部多及其眷屬依我法教利益一切衆生我卽救汝所有四大洲界閻浮提內一切衆生作法持誦悉令成就所求聖藥聖寶或金銀眞珠琉璃鉢訥摩囉毘寶酥哩也建底寶贊捺囉建底寶及最上飲食衣服好香花等悉令充足部多荅言如是作法持誦之者如上珍寶我令充足亦復親近承事供養菩薩告言若持此一切如來教法所須香花衣服及諸珍寶悉得受用部多復言所有王怖寃敵怖乃至虎狼師子等怖悉令解脫無諸障礙菩薩復言無能勝大部多主汝等諦聽

於末世中所有懈怠有情破戒之人作惡業人大妄語人等如所作法悉令成就若不成就汝部多主天女龍女夜叉女阿脩羅女緊那羅女摩睺羅伽女迦樓那女毗舍遮女軋闍婆女等我令不空大金剛破碎頭目速得命終墮入大地獄

爾時一切如來讚言善哉善哉金剛手爲未來世一切衆生作大利益善說大菩薩不空成就精進大威力善轉一切法輪除一切苦種種廣大儀則印呪幢像成就之法爾時金剛手菩薩復說還命眞言曰
唵引羯茶羯茶羯囉羯囉蜜哩合二旦吟去嚩波野訖

經

哩二合

說此真言已一切天人迷悶躡地大怖顫動從地起已時大自在天白菩薩救我

爾時金剛手菩薩安慰彼言莫怖莫怖我爲汝等降伏部多主故令一切天人敬愛故爾時一切諸天女亦作是言金剛手大忿怒主救我救我菩薩告言汝等天女若後有人受持我法速令成就當爲承事及與金銀琉璃真珠珍寶鉢訥摩囉識寶等一切財物時諸天女天童女夜叉女等俱發聲言於未來世若有受持菩薩法者我等當爲承事所求財寶一切

給與若違教旨不爲給事令我種族悉皆破壞菩薩復言若違我教則謗一切如來汝等及一切部多頭目破壞卽得命終墮入大地獄

爾時金剛手大忿怒主讚言善哉善哉汝諸女等於後末法之時若有受持之者親自護衛承事供養爾時復有無能勝大部多主及彼眷屬皆從座起合掌向前禮彼金剛手大忿怒主足說自本心真言曰

唵室哩

合二摩賀

部多俱羅遜捺哩吽

唵室哩

合二

尾惹野遜

那哩紇哩

唵室哩

尾摩囉遜

那哩阿

唵室哩

合二

囉底遜那哩嚩

唵室

經

唐玄奘三藏法師翻七卷之三經文

四

四

哩二合摩努賀囉遜那哩尾引

唵室哩二合默嚩

囉遜那哩莽唵室哩二合作乞芻二合滿曩遜那哩

帝引

此真言攝如是大部多主能施持誦之人富貴吉祥
爾時復說緊那羅女成就之法若人持誦須臾之間
速得成就復誦金剛手菩薩名號一切部多及彼眷
屬皆來承事如爲婢從菩薩復言若汝等眷屬不依
我三昧者汝等眷屬皆令破壞時無能勝大部多主
白菩薩言自今我等皆依菩薩三昧而住所有世間
一切持誦之者悉獲成就若爲障礙所作不成我等

種族速得破壞復獲背一切如來三昧大罪令忿怒
金剛破碎我頭命終之後墮入大地獄

爾時金剛手菩薩復說八大部多主最上成就處所
或河岸上或尸陀林或金剛手菩薩宮殿內於此作
法一切部多女等決定俱來令得成就無復疑惑復
說成就印法左手作堅固拳舒出中指此印用召請
及供養令最上部多速與成就以二手合拳舒頭指
此印能令持三昧者部多女速與成就以左手作堅
固拳豎小指此印能令一切部多現前與作成就復
舒左手頭指如鉤捺大母指此印能降伏一切部多

以左手頭指及無名指舒展能鉤一切部多及除一切魔以左手作拳豎大母指此印能現前一切部多女以右手作拳豎小指此是部多女三昧印能作一切事以二手各舒用右手安腰側左手安右肩上此是最上根本心一切部多女大印結印之間得一切部多女速來現前若不速來身分乾枯不久命終爾時金剛手忿怒主復言若有部多女不依我三昧者以此忿怒真言與前真言同誦真言曰

唵 羯荼阿

引

羯荼宰籠

合

紇哩

二合

誦已稱部多女名復誦此呪吽嚩吒

音

如是誦八百徧諸部多女悉皆速來若彼不來眼目頭面破壞乾枯不久命終若作法之處於二河岸上用白檀香塗曼拏羅卽散香花燒安悉香誦此真言八千徧必得成就若於夜分誦此真言一千徧決定速來隨意所求悉皆充足至旦却迴復畱黃金百兩復次於河岸上用白檀香塗曼拏羅用酪飯出生加持八百徧如是七日之內彼決定來用闕伽水淨手令彼歡喜彼女告言子呼我何作持誦者言我要求官衣食豐足世所崇重部多女言汝願我從復次往金剛手菩薩殿內用迦囉尾囉花散上燒安悉香誦

真言八千徧必得成就

復次於夜分寂靜之處加持一千徧部多女速來卽獻花座問訊彼女汝今善來與我爲妻女卽隨意及與最上聖藥聖物等能除一切冤家女卽背負其夫詣諸天宮獲其壽命滿一萬歲復次往彼岸用白花白香乳香焚燒誦真言八千徧卽得成就

復次於夜分誦真言一千徧彼女定來卽以香花水淨手然後告言與我爲妹女卽爲妹復與聖藥聖物等所有千由旬內所要女人卽時取來復於賢聖空闍殿內依法出生志心供養誦真言八千徧速得成就或誦一千徧彼女定來卽以爲妻日與千錢後背負於夫往詣遠處夫得一切自在獲壽五千歲命終之後得生王宮

復次往二河合流之岸獻酒肉食散迦囉尾囉花燒安悉香誦真言八千徧速得成就

復次夜分中作廣大供養復然酥燈誦真言一千徧時部多女五女從來持誦者曰與我爲妻彼女默然許之若彼不允卽得破壞日日背負於夫往詣諸天令得自在壽五千歲命終之後得生王宮

復次成就法於河岸上用恭俱摩香作曼拏羅燒沉

香依法出生誦真言八千徧所作成就

復次作廣大供養誦真言一千徧彼部多女放大光明四遠照耀而來現前以白檀香水灑淨女即歡喜而自問言呼我何作持誦者曰爲我作母女遂許之如法養育日贍五百人供給所須獲壽一萬歲命終之後生婆羅門家

復次成就之法於二河合流之岸作廣大供養然於酥燈於夜分誦真言八千徧時部多女放大光明而來現前問言呼我何作持誦者曰我欲自在受於快樂彼女即允日與金錢十方獲壽一萬歲命終之後

生爲人主此是八大部多女主成就之法

爾時住尸陀林部多女從座而起五體投地禮金剛

手菩薩足恭敬合掌說自根本真言曰

唵引訖哩合二吽入賀

復說住尸陀林部多女句召真言曰

唵引吽引羯茶引羯茶引薩哩合二嚩引多引喃引薩摩野

摩耨波引羅野賀囉賀囉引滿馱引滿馱引阿引訖囉合二

摩訶引迦哩沙合二野普摩賀引勞捺哩合二尾濕摩合二

舍引曩縛引悉你阿引誡蹉尸伽朗合二度嚩發吒合二

復說一切部多女三昧真言曰

唵 引 度曩度曩左羅左羅左 引 羅野左羅野鉢囉 合二

尾舍鉢囉 合二 尾舍賀囉賀囉底瑟吒 合二 底瑟吒 合二 三

摩野摩耨波 引 羅野部濕摩 合二 舍 曩鉢囉 合二 吠 去

始你吽吽唎吒 音半 唎吒 音半 娑耨 引 賀 引

復說難瑟吒囉 引 合 羯囉 引 梨部多女真言曰

唵 引 左羅左羅達迦達迦摩賀 引 部底你 去 娑 引 達

迦 引 喃必哩 合二 夜 引 拽娑囉娑囉尾娑囉尾娑囉羯

茶羯茶惹 反 左 羅播 合二 波野惹羅播 合二 波野伴惹伴

惹覽識覽識乞哩 合二 恨拏 合二 乞哩恨拏 合二 吽吽唎吒

唎吒 音半 紇哩 合二 娑耨 合二 賀 引

復說具囉目契部多女真言曰

唵 引 具囉目契濕摩 合二 舍 曩耨 引 始你 去 娑達迦

耨俱隸 去 阿鉢囉 合二 底賀多唵 引 拏曩莫 入 娑耨

引 合 賀 引

復說部多女真言曰

唵 引 惹哩惹 合二 囉目契尾囉尾囉尾囉啍多 引 哩啍

合二 多薩哩嚩 合二 設咄嚩 合二 婆演迦哩 去 賀曩賀曩捺

賀捺賀鉢左鉢左摩 引 囉野摩 引 囉野阿迦 引 羅蜜

哩 合二 怛踰 合二 婆演迦哩薩哩嚩 合二 曩 引 誡婆演迦哩

引 阿吒吒賀西你 引 薩哩嚩 合二 部帝濕嚩 合二 哩他 引

他引他引他引馱引馱引馱引馱引馱引馱引馱引馱引

庵引娑引囉引賀引庵引迦引摩引羅引路引左引你引

如是真言若人志心依法持誦此部多女悉能愛護

一切衆生令離苦惱彼持誦者若以酒食魚肉及種

種美饌出生供養卽得歡喜親近承事如婢從等日

與持誦者衣服一對金錢一文乃至百由旬內所須

女人卽時將至承事供給直至命終彼方捨離如是

金剛手大教王降伏毗舍遮女成就之法

爾時贊拏迦怛也野你大惡部多女於大會中卽從

座起五體投地禮金剛手大忿怒主足合掌恭敬說

自根本心真言曰

唵引骨引囉引合二吽引發引吒引半音

復說酥囉迦怛也引野你部多女真言曰

唵引吽引入引囉引合二羅引吽引發引吒引半音

復說摩賀迦怛也引野你部多女真言曰

唵引訖引哩引合二紇引哩引合二吽引吽引呬引呬引發引吒引半音發引

吒引半音娑引囉引合二賀引

復說勞捺囉迦怛也引野你部多女真言曰

唵引嚩引捺引囉引合二婆引演引迦引哩引去引阿引吒引吒引賀引西引你引娑引

引馱引迦引必引哩引曳引摩引賀引尾引進引怛引囉引合二嚩引閉引囉引怛引曩引合二

引 誡哩 引 酥 轉 囉 拏 合 賀 悉 底 合 野 摩 你 紇 哩 合 多

你 薩 哩 嚙 合 擣 佉 鉢 囉 合 舍 摩 你 奄 引 奄 引 吽

吽 吽 尸 伽 羅 合 悉 地 鉢 囉 合 野 蹉 紇 哩 引 合 溺 入 娑

轉 引 合 賀 引

復說贊拏迦怛也 引 野 你 部 多 女 真 言 曰

摩 賀 引 部 帝 引 濕 嚙 合 哩 引 奄 引 野 摩 你 乞 哩 合 旦

你 阿 迦 引 羅 蜜 哩 合 怛 踰 合 你 嚙 引 羅 尼 引 揭 身 捺

誡 合 二 輪 羅 賀 悉 帝 合 尸 伽 覽 合 二 悉 地 孕 合 二 那 那 引 覩

旦 娑 引 達 迦 摩 引 倪 也 引 合 波 野 底 紇 哩 引 合 娑 嚙

合 賀 引

復說嚙捺囉迦怛也 引 野 你 部 多 女 真 言 曰

奄 引 四 引 摩 軍 拏 梨 尾 馱 迦 尾 馱 迦 入 嚙 合 二 羅 入 嚙

合 二 羅 祢 麼 也 合 二 軍 拏 羅 部 始 帝 囉 引 嚙 拏 摩 他 你 引

娑 誡 鏝 曩 引 倪 也 合 二 波 野 底 娑 嚙 合 賀 引

復說軍拏羅迦怛也 引 野 你 部 多 女 真 言 曰

勃 哩 合 二 俱 祇 目 契 引 羯 吒 羯 吒 馱 引 嚙 馱 引 嚙 入 嚙

合 二 羅 入 嚙 合 二 羅 虎 多 引 設 曩 目 契 誡 蹉 誡 蹉 吠 多 引

拏 烏 怛 他 引 波 你 引 阿 引 尾 舍 阿 引 尾 舍 吽 吽 吽

發 吒 音 娑 誡 鏝 曩 引 波 野 底 紇 哩 合 二 娑 嚙 合 賀 引

復說惹野目契迦怛也 引 野 你 部 多 女 真 言 曰

一切部多復舒左手頭指能降伏一切部多女復用
二手作拳以二小指相交舒二頭指復如鉤此印能
鉤召三界諸天乃至大自在天大梵王等悉皆降伏
速得成就如是金剛手大忿怒主大教王說八大迦
怛也引二合野你部多女印相之法

復次金剛手大忿怒主說迦怛也

引二合

野你部多女

成就法於尸陀林中誦前真言八千徧至三日內令
部多女速來卽用人髑髏滿盛其血以爲闕伽彼卽
歡喜而問之言呼我何作持誦者曰願爲我母女卽
許之如法養育一切所須皆得圓滿壽五百歲命終

之後生爲人王

復次往金剛手菩薩宮殿內於夜分中誦真言八千
徧時部多女速來現身如天女相所求之事一切成
就

復次於夜分中往大自在天宮殿中誦真言一千徧
第一日聞鈴鐸聲第二日部多女現天女相第三日
彼女言曰汝欲何求持誦者曰要汝承事女卽承事
盡彼命壽時背負持誦者往須彌山大海上至毗沙
門天王宮取其財寶供給充足如是閻浮提內端正
童女須者與之令作歡娛壽五百歲命終之後得生

王宮

復次往二河合流之岸於夜分中誦真言八千徧得最上部多女及彼眷屬速來現前永爲妻子日與金錢五文名衣一對令其受用

復次於夜分中往於園林之內誦真言八百徧誦至第三日聞鈴鐸聲第四日遙見彼女第五日來至面前第六日與金錢五文第七日於自臥牀頭邊作曼拏羅燒安悉香誦真言八百徧復有最上部多女速來親近同作歡樂當結爲妻復與最上真珠瓔珞留於牀上日與金錢二十五文名衣一對能除一切冤家獲壽五千歲命終之後生於王宮

復次往空閑賢聖宮殿於夜分中誦真言八百徧如是至三日後時部多女與八百眷屬同來彼處用白檀香水獻闕伽彼卽歡喜尋與爲妻復給衣服飲食供贍八百眷屬及聖樂等獲壽五千歲命終之後往生王宮

復次於王舍城內誦真言八百徧已得精熟後更五夜用迦囉尾囉木爲柴及摩羅帝華用作護摩八百徧時大部多女與五百眷屬莊嚴其身速來彼處卽用華水獻闕伽令其歡喜或求爲母或求爲姊妹或

求爲妻隨持誦者意若彼爲妻現童女相若彼爲母如親子想能滿誦人一切所願壽一萬歲命終之終生於王宮

復次十五日於夜分中往諸宮觀誦真言一萬遍卽獻廣大供養至明旦時彼女卽來用血爲闕伽令得歡喜卽爲婢從日給金錢五文及上味飲食壽命五百歲如是八大迦怛也引合野你部多女成就之法復次金剛手大教王降伏一切部多僕從成就之法真言曰

唵引囉弓虎囉引虎摩賀引唧吒迦引喃哩捺囉二合

赦引囉他二合野

唵引虎虎虎虎仵哩合恨拏合曼娑悉地孕合彌

鉢囉合二野蹉娑嚩引二賀合引

賀引

持誦者於夜分時將黑羖羊肉八兩往尸陀林中誦
真言八百徧加持於肉然後以眼視四方高聲唱言
我今賣肉卽時尸陀林住部多女變身爲婆羅門告
誦者曰汝大丈夫賣肉欲要何物持誦者曰我要黃
金女與金八兩卽收金與肉女不授肉違金剛手勅
女卽命終

天女龍神緊曩羅摩睺羅伽等在大會中爾時大自在天卽從座起五體投地禮金剛手大忿怒主足右繞三帀白菩薩言復爲我說調伏三界一切部多及天龍藥叉天人衆等令生大怖除諸魔障能殺一切星曜及吠多拏布怛曩成就祕密曼拏羅法

爾時文殊師利菩薩讚言善哉善哉大自在天汝能利益未來法末之時閻浮提內一切衆生能問菩薩調伏三界諸惡部多天龍夜叉緊那羅等成就祕密大曼拏羅法時金剛手菩薩卽爲說此曼拏羅成就法作四方曼拏羅四方作於四門上置樓閣具足十

六分第一金剛界中安大忿怒明王身有圓光徧體熾焰作大青色四臂右第一手擲金剛杵左第一手豎頭指禁伏一切部多以二手結本印面大惡相利牙髑髏爲冠以八大龍王莊嚴其身作降伏三界相足踢無能勝部多王立如舞踢勢或時大笑大吼光明焰赫如一俱胝日爲三界主以二手作印二無名指相交令二頭指如鉤小指中指以大母指壓之此名最上祕密富貴印能降三界印

復於明王前安大自在天明王右邊安那羅延天明王後安大梵天明王左邊安迦哩帝迦天東北隅安

頻那野迦東南隅安日天放千光明西南隅安羅睺
西北隅安難祢計濕縛合二囉曼拏羅第二重供養一
切賢聖身色如金一切莊嚴作歡喜相顧現忿怒主
明王左邊復安烏摩女天明王前安福女天以手執
花明王右邊安底路怛摩女天手執香鑪一切莊嚴
明王後面安月女天手執燈莊嚴最上耳璫環釧東
南隅安寶莊嚴女天手執塗香一切莊嚴西南隅安
辯才女天有無數音樂種種歌舞西北隅安夜叉女
主手執寶鬘名酥囉遜那哩是一切夜叉主東北隅
安部多女名阿虎底你是一切部多身相端正廣目

少年莊嚴具足頭髮如大青色敬愛修行者復於曼
拏羅第三重東方安帝釋天東南隅安火天南方安
閻魔王西南隅安羅刹主西方安水天西北隅安風
天北方安毗沙門東北隅安月天如是曼拏羅各安
本位儀則已時阿闍梨頂戴青冠身著青衣以右手
擲金剛杵發是願言我爲利益一切衆生故刹那之
間速得成就此是金剛大忿怒主依三昧位住諸賢
聖時阿闍梨結大忿怒印卽入曼拏羅誦此請召真
言曰

唵

引

縛

日

囉

合

發

吒

半

音

復誦安住三昧真言曰

唵

引

底瑟吒

合

悉地孕

合

吽

誦此真言已引弟子入曼拏羅用青帛蓋於頭面時
阿闍梨結忿怒明王印安弟子頂上卽誦覺悟真言

曰

唵鉢囉

合

尾舍骨嚕

合

呬吽吽

惡

入

此真言持誦之時能令須彌山震動海水傾搖彼弟
子能知三世之事知已能說卽時與去蓋頭散花供
養得見本尊此名灌頂學法供養降伏一切部多曼
拏囉義

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經卷上

音釋

顫

戰字

幢

諸孟切

竭

去竭切

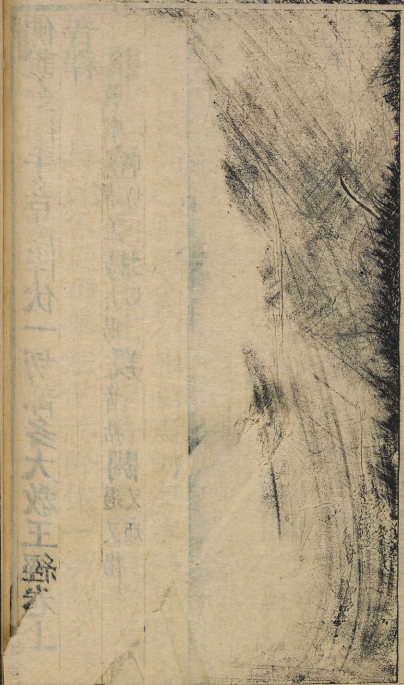
殺

音粘

闕

退又謁

又烟



佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經卷中

西天譯經三藏朝散大夫試鴻臚卿傳教大師法天天奉詔譯

爾時金剛手菩薩說降伏諸部多觀想成就之法於
十五日月圓之時想彼月中有一吽字字有光明圓
滿照曜卽誦真言曰

唵引悉駄嚩日囉二吽

此真言滅一切罪業復想囉字如彼日輪光徧熾盛
作此觀時卽誦此真言曰

唵引賀那尾特網二娑野曩引舍野播引半吽發吒

半音

經

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經卷中

一

卽七

誦此真言已復作空觀然後想一淨帛如軍那華如
頗胝迦復想吽字變成八葉蓮花光明徧滿卽誦動
靜覺悟明王真言曰

唵引骨嚕二合馱引吠引舍吽吽吽惡

復結覺悟明王印誦此真言曰

唵引縛日囉二合吠舍阿引吠舍播引多曳吽

誦此真言已復想本尊形像印結忿怒明王印安自
身分誦六字真言曰

唵引賀曩縛日囉二合吽

想此真言安於頭上

唵引那賀縛日囉二合吽

想此真言安於頂上

唵引禰引鉢多二合縛日囉二合吽

想此真言安於眼上

唵引縛日囉二合嚕沙吽

想此真言安於心上

唵引捺哩二合茶嚕日囉二合吽

想此真言爲鎧甲作擁護

唵引賀曩那賀跋左骨嚕二合馱引薩哩二合訥瑟吒二合

摩囉野吽發吒半音

想此真言爲器仗如是大忿怒明王六分觀想真言
作此觀已請召曼拏羅中大賢聖卽以二手相交舒
二頭指復曲如鉤誦此真言曰

唵引 嚩日囉合二 馱囉摩賀引 骨嚩合二 馱三摩野摩努

播羅野尸伽覽合二 阿引 誡蹉紇哩合二 唎吽發吒音半 娑

嚩合二 賀引

誦此真言普請一切賢聖已復別誦此真言曰

唎引 薩哩嚩合二 祢嚩多引 鉢囉合二 細那吽

誦此真言獻闕伽水已復誦此真言曰

唵引 曩引 舍野訥瑟吒引二合 那賀跋左婆悉弭合二 俱

嚩吽吽發吒音半 發吒

誦此真言時作忿怒相復誦此真言曰

唵引 嚩日囉合二 骨嚩合二 馱摩賀引 室贊合二 拏滿馱滿

馱那舍祢舍引 吽發吒音半

誦此真言令作結界復誦請召諸天真言今說大自

在天真言曰

唵引 部哩普合二 嚩娑嚩合二 賀引

那羅延天真言曰

唵引 阿室唎合二 嚩囉合二 播拏曳引 娑嚩合二 賀引

大梵天真言曰

唵 祢 引 嚩 虞 嚩 祢 引 嚩 馱 嚩 引 野 娑 嚩 二 合 賀

迦 哩 帝 計 野 天 真 言 曰

唵 引 紇 哩 二 合 骨 嚩 二 合 左 舍 吉 底 二 合 馱 哩 尼 發 吒 半 音

娑 嚩 二 合 賀

頻 那 夜 迦 天 真 言 曰

唵 引 瓦 嚩 二 合 誡 拏 鉢 多 曳 引 娑 嚩 二 合 賀

日 天 真 言 曰

唵 引 室 哩 二 合 薩 賀 娑 囉 枳 囉 尼 娑 嚩 二 合 賀

羅 睺 真 言 曰

唵 引 贊 捺 囉 二 合 野 設 訖 囉 二 合 波 囉 引 訖 羅 摩 引 野 吽

發 吒 半 音

曩 致 濕 嚩 囉 天 真 言 曰

唵 引 曩 致 引 濕 嚩 二 合 囉 引 野 曩 吒 紇 哩 二 合 娑 嚩 二 合 賀 引

復 說 天 女 根 本 心 真 言 底 路 怛 摩 天 女 真 言 曰

唵 引 塞 蜜 哩 二 合 布 曩 莫 二 合 室 哩 二 合 祢 麼 也 唵 引 室 哩

二 合 曩 莫 入

月 天 女 真 言 曰

唵 引 室 哩 二 合 倪 也 二 合 曩 莫 入

藍 婆 女 天 真 言 曰

噉

引室哩

二合 莎曩莫入

辯才女天真言曰

𦵏

引娑囉莎帝曳

引二

合
我
引

野怛哩

合二
薩哩鉢
合二
娑

咍專

合賀引

酥囉遜那哩夜叉女真言曰

掩

藥翅濕躑合二

哩

翅孕合二

娑囉合二

大部多女真言曰

𦵏

阿部底紇哩

合二

復說八部多女守門真言曰

掩

惡室

哩
合二
哩

弓

摩娑

合二賀引

餘七眞言如前所說如是部多女根本心眞言能降
伏一切部多曼拏羅成就儀軌已

爾時金剛手復說降伏諸部多大教王印相法以二
手相交豎二頭指如針此印能除一切業障復用二
手作合拳以二頭指相交此是忿怒明王覺悟印於
刹那間悉能覺悟三界衆生復以二手作合拳以二
中指直豎此是前想六字身分印復用二手作合拳
以一中指直豎此是前安頭上真言印復用二頭指
豎如針此是前安頂上真言印復用大母指捻頭指
節以右手印安字右眼上左手印安字左眼上復以

二手作合拳以二小指相交二頭指直豎安於心上
復用二手各作拳以左頭指安左臂上右大母指捏
小指甲餘指普舒安右臂上此是前結界真言印
復說諸天印相以二手平仰以二頭指一無名指並
屈入掌中此是自在天最上真言印復用二手平
仰以二頭指相交復如鉤此是那羅天真言印復用
二手相交作拳舒二小指此是大梵天真言印復用
左手作拳舒中指此是迦哩底迦天真言印復用左
手作拳舒頭指中指以中指復屈一節此是頻那夜
迦印復用二手平仰大母指捻頭指此是日天印復

用右手舒頭指及無名指復屈指節此是羅睺印復
用右手作金剛拳作舞勢復用左手作拳舒頭指中
指以大母指捏無名指及小指此是那致濕嚩囉印
復用二手作平掌安自頂上此是烏摩女天印復用
二手作合掌向虛空擲散此是吉祥女天印復用二
手合拳小指與頭指相交此是月女天印復用二手
合拳舒二頭指以二頭指相捻如寶形安在額上此
是寶莊嚴夜叉女印復用二手各各作拳以二小指
相捻此是月天印誦此月天真言曰
唵引羅怛曩合室哩合娑嚩二合賀引

復說辯才女天印以二手相交舒二頭指安口上復用二手右旋舞安頂上此是底路怛摩女天印復用

爾時復說外曼拏羅中安賢聖位真言曰

唵引設訖囉二合野娑嚩二合賀引

此是帝釋真言安東方

唵引阿誡曩二合曳引娑嚩二合賀引

此是火天真言安東南隅

唵引野摩引娑嚩二合賀引

此是夜摩天真言安南方

唵引囉引又娑引地波多曳惹野娑嚩二合賀引

此是羅叉主真言安西南隅

唵引嚩嚩拏曩引誡地波多曳賀曩賀曩娑嚩二合賀引

賀引

此是水天龍主真言安西方

唵引嚩引野吠也二合左羅左羅娑嚩二合賀引

此是風天真言安西北隅

唵引俱吠引囉引野藥叉地波多曳引娑嚩二合賀引

此是毗沙門天王真言安北方

唵引贊捺囉合野娑囉引合賀引
此是月天真言安東北隅

爾時金剛手菩薩復說諸夜叉女主印相用二手合掌小指如環此是酥囉遜那哩印復用二手合掌以二小指相交頭指亦如環此是一切部多女主印復用二手作拳以二頭指相交此是八守門部多女印復說曼拏羅賢聖位印以右手平仰以大母指捏小指甲餘指各相離此是帝釋印以左手平仰微動此是火天印用右手作拳舒頭指此是夜摩印用右手作拳舒頭指中指此羅刹主印用左手作拳舒頭指

復如環此是火天印用左手作拳舒頭指中指此是風天印用右手作拳舒大母指此是毗沙門天王印用二手各作拳以二頭指相捻此是月天印用左手作拳以大母指捻小指甲餘指並舒此是三叉印用二手作合拳此是圓滿印真言曰

唵引悉地囉日囉合布囉野布囉野吽引

復用二手作拳以二小指相交頭指如環此是句召印即誦此句召成就真言曰

唵引囉日囉合嚕沙摩賀引骨嚕合默悉默迦哩沙合野吽入悉默引迦哩沙合拏滿怛囉合骨嚕合

默悉地摩賀囉引惹悉地三摩野娑引誡囉悉默觀

但娑合二祢引嘽多尸伽囉合二悉地滿努多囉引

誦此真言時擲金剛杵復說部多獻座印相用左手

平仰豎立母指復拳右手執左母指豎立右母指此

無能勝部多主在金剛手菩薩雙足下捧足而坐是

名獻座誦此真言曰

唵引惹野惹野摩賀骨嚕合二默引地波底骨嚕合二

默囉引惹伊難部多引娑喃捺哩合二野囉又野

娑嘽合二賀引

復說賢聖座印用二手作合掌復離開十指此是蓮

花座印誦此真言曰

唵引鉢訥謨合二訥婆合二鏝你始引捺薩哩嘽合二祢

嘽旦引娑嘽合二賀引

誦此真言已以前蓮花印復搖動二母指此是發送

賢聖印即誦此真言曰

唵引娑囉娑囉誡蹉誡蹉薩哩嘽合二你引嘽旦引室

哩合二嘽日囉合二默囉薩摩引倪也合二波野帝娑嘽合二

賀引

誦此真言已即誦此偈曰

一切成就大忿怒 令得成就最上樂

我今已得成就法

唯願聖衆歸真寂

爾時金剛手菩薩大忿怒主說如是言若復有人於此曼拏羅得見隨喜是人不久成就三界之主若復有人於此金剛手大教王受持供養是人不久與金剛手菩薩神通威力悉皆齊等設不齊等卽得受於轉輪王領四天下若復有人持誦金剛手菩薩之名能令一切部多來爲僕從承事供給若誦忿怒明王真言一切天龍夜叉羅刹諸惡鬼神皆令命終一切天人恐怖避走

爾時金剛手菩薩復說成就法先於淨處精習法事

然後誦真言一洛又作自身擁護復於每月一日誦真言一千徧至十五日隨力供養結忿怒印竟夜持誦至明旦時大地震動卽現光明熾盛照曜於刹那間與金剛手菩薩威力齊等如天人相不老不死復次金剛手菩薩說作天女成就法先作天女形像持誦者用左足蹋天女像卽誦真言一阿庾多時彼天女卽來現身與持誦者種種聖藥及地藏珍寶等復與持誦者爲其妻子彼女不爲成就卽用猪血塗天女像復用左足蹋之誦此忿怒真言曰

唵

引

賀曩嚩日囉

合二摩

引

囉野阿母劒吽發吒

音半

誦此真言八千徧卽時天女頭面破裂乾枯命終此真言亦能殺一切部多及諸冤結

復次吉祥天女成就法如前作天女像時持誦者以左足蹋之亦誦真言一阿庾多彼女速來卽獻花座告言善來善來與我爲妻女卽隨意無所違礙

復次持誦者用左足蹋陪囉嚩天女像誦真言一阿庾多彼女卽來一切所求無不成就如前作法持誦令七摩底哩天女彼亦速來所求成就如是名爲降伏部多成就之法

復次金剛手菩薩調伏最上難調大惡成就之法持

誦者往大自天祠宮殿之內以足蹋自在天身誦前真言八千徧至七日內彼天卽來若不到來卽令命終如是那羅延亦以足蹋之誦真言八千徧至七日內彼卽速來降伏承事如僕從等降伏梵王亦以足蹋梵王身誦真言八千徧彼卽速來承事供給亦如僕從降伏帝釋亦以足蹋帝釋身誦真言八千徧速來承事若彼不來頭面破裂作於百分及彼眷屬皆悉命終

降伏迦哩帝計野天亦以足蹋之誦真言八百徧至七日內與諸眷屬速來供給亦如僕從復次若彼持

誦之者欲殺部多如前作法稱彼名字復令還命亦稱彼名卽得成就

復次如前作法持誦之者亦以足蹋頻那夜迦身誦真言八千徧彼頻那夜迦并諸眷屬速來給侍如僕從等若彼不來卽得命終

復次持誦者亦以足蹋日天身誦真言八千徧至七日內能令持誦者所作自在

復次持誦者亦以足蹋月天身誦真言八千徧至七日後彼卽速來日留金一兩

復次持誦者亦以足蹋陪囉嚩天身誦真言八千徧

然後作廣大供養卽獻人肉食然人脂燈燒人肉爲香時陪囉嚩天於夜分中作大惡聲而復大笑告持誦者言我今食汝若聞此聲不得驚怖如心怯懼但誦吽字卽得無怖時陪囉嚩天而自降伏令彼行人爲三界主此之吽字若人持誦一切世間人非人等皆生恐怖

復次持誦者以自足蹋曩致濕嚩囉天身誦真言八千徧至七日內速來降伏供給承事如僕從等

復次如前作法足蹋大黑神誦真言八千徧并諸眷屬速來現前供給承事若不來時卽得命終

復次往自在天祠四門殿內亦以足蹋自在天身誦
真言一阿庾多致七日內時自在天與其眷屬卽來
現前凡有所須悉皆供給卽負背行人往詣諸天復
令烏哩摩尸天女承事供養及與種種聖藥如是金
剛手菩薩降伏諸部多僕從成就之法

爾時三界無量無邊一切天人等皆悉歸命是時金
剛手菩薩爲利益一切諸衆生故說彼一切懈怠不
作及造惡業種種有情亦得成就之法令諸部多隨
意承事快樂衆生時持誦之人先於淨室持法精熟
卽得求於最上成就之法或求持明天地下寶藏如

意寶珠及賢瓶瓔珞等皆得成就若爲利益一切衆
生故時阿闍梨依一切賢聖本尊持誦真言所有一
切部多女夜叉女龍女緊曩羅女乃至一切諸惡鬼
等剎那中間速來成就時金剛手菩薩言若後末世
或有破戒衆生不信佛法衆生造諸惡業衆生乃至
毀謗三寶如是之人若欲依法持誦亦得成就一切
所求皆得滿願若復有人於金剛阿闍梨而行毀謗
所求之法定不成就

爾時金剛手菩薩復說降伏部多最上祕密真言曰
唵引訖哩二羯茶羯茶阿目劒吽吽吽

若持此真言八百徧一切部多及其眷屬速來成就
或彼不來令彼部多及其眷屬悉皆破壞不久命終
復次持誦者用牛黃畫彼部多女及餓鬼女形像以
自左足蹋彼畫像誦真言八千徧剎那之間彼女即
來作大怖之聲告言我欲命終我欲命終持誦者汝
呼我何作持誦者言我要汝等爲其僕從即時彼女
承事供給以盡百年復次用牛黃於樺皮上畫前部
多等形持誦者以左足蹋之誦真言一千徧剎那之
間彼女速來如不速來用白芥子加持打彼像口時
部多女高聲啼哭身生惡病四體乾枯即得命終復

用酥蜜加持打彼像口速得還命平復如故承事行
人如僕從等日給飲食衣服可贍三人有餘復次逐
日於寺門內夜分中持真言八千徧時部多女名軍
惹嚙帝速現人前彼女言曰呼我何作持誦者言與
我爲母女即允之如子養育至盡形壽

復次金剛手大明王說彼降伏諸部多利益一切貧
窮有情成就之法有八大部多女一名部底二名尾
沙尼三名星咽你四名訶悉你五名曩胝六名囉帝
七名迦彌濕嚙_合哩八名祢吠此八部多女能爲持
誦之者作成就故若有行人於夜分中往其樹下持

誦真言至第三日滿八千徧然後作大供養燒安悉
香復誦真言至中夜時尾部沙尼部多女即現人前
用白檀香水獻闍伽令彼歡喜若欲爲母彼即爲母
如子養育日給衣服飲食可贍百人若能爲妻忻悅
和合日給金錢一千若爲姊妹百由旬內所有端正
女人即爲將來及與聖藥寶藏等悉充足復次於夜
分中往尸陀林中誦真言一阿庾多時軍拏羅賀哩
尼部多女即現人前用血獻闍伽令彼歡喜時持誦
者求彼爲母女即允之如子養育一切所須悉令豐
足

復次往空閑宮觀之內誦真言一阿庾多時賀哩尼
部多女即來現身與彼爲妻同彼歡樂日給金錢二
十五文名衣百件持誦人等一十二人豐足有餘
復次往大自在天宮觀之內誦真言一阿庾多時星
咽你部多女即來現前女云呼我何作持誦者曰求
汝爲妻女即相允日給金錢八文名衣一對及種種
聖藥等

復次於金剛手菩薩前畫部多女像散迦囉尾囉花
供養誦真言至中夜時訶悉你部多女即來現身以
白檀香水獻闍伽令彼歡喜女曰呼我何作行人言

曰要爲僕從女卽聽允衣服飲食須者給足若蓄積不使女不復

復次曩致部多女僕從成就法不作持誦不作護摩亦不在先精熟法事但念金剛手菩薩名號一切所用皆悉成就

復次持誦者夜分中於本舍門前持誦真言至三日內彼囉帝部多女卽來現前一切承事而爲僕從乃至修補房舍及耕種等常自營辦

復次持誦者往寂靜之處於夜分用酒肉食而復出生誦真言一千徧至第七日彼迦彌濕嚩哩部多女

卽現人前以血獻闍伽告言呼我何作持誦者言汝爲我妻女卽允之滿一切願令得自在

復次往詣宮觀之內安置宿臥用白檀香惹帝華等作供養燒安悉香彼部多女卽來現身作童女相金色一切莊嚴卽爲妻子同作歡樂日給金錢八文名衣一對及上味飲食等又此部多女往毗沙門天王宮內取彼珍寶而以與之如是金剛手說降伏八部多女成就之法已

歸命金剛手 忿怒大威力 說此祕密言
調此難調者

北淵

引二合

八

卷之六

爾時文殊師利菩薩摩訶薩觀斯神力怪未曾有而唱是言善哉善哉金剛手大祕密主能爲末法衆生作大利益降伏一切天龍鬼等令於有情廣行饒益爾時會中彼諸天女卽從座起頭面禮金剛手足各說自根本心眞言曰

哩合

表摩引

哩

哩嚕

132

復說天女成就法時持誦者往山頂上結跏趺坐誦
眞言一洛又必得成就復次於十五日隨力作供養
及然酥燈竟夜持誦至明旦時彼女卽來而現本身
用白檀香水獻闕伽女卽問云欲何所作行人言曰
要汝爲妻女卽聽允復與聖物聖藥等食此藥者獲
壽千歲

復次持誦者食白檀香并乳然後誦眞言一阿庾多
至第七日作廣大供養時底路咀摩天女卽來現身
所求成就復次於初八日往山頂上跏趺而坐竟夜
持誦至明旦時彼女現端嚴相於面前立與持誦者

默作歡樂復負行人往詣諸天所爲自在

復次持誦者往二河合流之岸誦眞言八千徧至第
七日作廣大供養燒安悉香復持誦竟夜至旦彼建
左曩摩羅天女卽來現前所求成就

復次持誦者不擇日月星辰亦不持齋戒卽往山頂
上誦眞言一阿庾多復誦眞言至中夜時彼軍拏羅
賀哩尼天女卽現人前與彼爲妻日給金錢十萬復
負行人詣四大洲及與聖藥聖物等所須滿願
復次持誦之者往宮觀內誦眞言八千徧至一月月
盡日復誦至中夜時囉怛曩摩羅天女卽來現身作

鈴鐸聲卽獻花座持誦者曰善來天女彼女言曰呼我何作持誦者曰我要爲妻女卽聽允盡心承事所求皆得獲壽一千歲

復次持誦者於月一日往寂靜處作供養用白檀香作曼拏羅燒安悉香日日三時誦真言八千徧至十五日作大供養時嚙婆天女至明旦時現身而來卽得爲妻同作歡樂復與種種聖藥等若彼不求卽得命終復令行人壽命一萬歲命終之後生於王宮復次持誦者往宮觀內燒白檀香誦真言一阿庾多至一月盡日隨力作供養復誦真言夜至明旦彼烏

哩嚩尸天女卽現人前與獻華座告言善來女言呼我何作持誦者曰要汝爲妻女卽允之及與種種聖藥等壽命一千歲

復次於潔淨處用樺皮上以恭俱摩香畫彼部沙尼天女形像燒白檀香誦真言一月至月盡日作廣大供養復誦真言至中夜時彼天女卽現人前用作歡樂復與金銀眞珠及種種聖藥等日給上妙飲食令其安隱如是金剛手菩薩說八天女成就之法

爾時金剛手菩薩復說是言若諸天女不爲行人成就所求誦此忿怒明王真言曰

唵引紇哩二合阿引羯茶阿母劒吽入發吒半
誦此真言之時彼諸天女皆令破壞身為百分復誦
此真言曰

唵引滿馱滿馱賀賀吽發吒半
舍摩引曩野吽發吒半
誦此真言令諸天女深生敬愛

爾時金剛手菩薩為利益衆生故復說八天女成就
之法若復有人於此法教信重三寶受持課誦得最
上快樂所求成就彼部多女等或為母或為姊妹或
為妻子僕從等皆現本身令彼有情悉獲利樂復說

印相法以二手作拳以二手作旋舞以二中指如針
此是八天女印能除一切苦惱復用二手如執劒此
印降伏一切天女句召現前成就一切事復用二手
作蓮花旋舞此印能降一切天女令作僕從等真言
曰

唵引薩哩嚩二合鉢蹉二合囉娑引誡嗟吽入囉入
用此真言句召天女復誦此真言曰

唵引薩哩嚩二合薩哩嚩二合悉提部儼濕嚩二合娑引
嚩二合賀引
此亦名句召真言復說真言曰

唵引迦引摩必哩二夜引曳引娑嚩二合賀

誦此真言能令天女速得現前復說真言曰

唵引鍍引暗引吽引吽引囉引

誦此真言能降伏一切天女作種種事持誦之者必得成就

爾時會中一切夜叉女即從座起五體投地禮金剛手菩薩足各各說自根本真言曰

唵引阿引誡嗟酥囉遜那哩引娑嚩二合賀

此是羯諾羯嚩帝夜叉女真言復說迦彌濕嚩二合哩夜叉女真言曰

唵引阿引誡嗟迦引彌濕嚩二合哩娑嚩二合賀引

復說囉底夜叉女真言曰

唵引囉底必哩二合曳引娑嚩二合賀引

佛說鉢訥彌你夜叉女真言曰

唵引鉢訥彌二合你引娑嚩二合賀引

復說曩致夜叉女真言曰

唵引曩致引摩賀引曩致引酥嚩波曩致引娑嚩二合賀

引賀

復說阿努囉儼你夜叉女真言曰

唵引努囉引擬拏引每引度曩鉢哩二合曳引娑嚩二合賀

二合 賀引

是名夜叉女真言祕密之法

復說八大夜叉女成就法持誦之人往金剛手菩薩
宮殿之內燒安悉香每日三時誦真言三千徧至一
月內彼夜叉女即示現身用白檀香水獻闍伽時夜
叉女或爲母或爲姊妹或爲妻子等隨行人之意若
令爲妻不得別行邪欲彼即歡喜日給金錢十萬及
與種種聖藥所作自在若爲姊妹亦與種種聖藥及
聖物等復取最上天女令其承事又彼姊妹所有過
去未來現在之事一一宣說令彼行人獲得種種快

樂之事

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經卷中

音釋

鎧

反苦改

跛

反必我

弭

反免尔

瓦

反籠上

翅

反吾

孕

反上施

證

反

捻

反奴帖

捏

反泥結

樺

反胡化

巘

反語偃

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經卷下

西天譯經三藏朝散大夫試鴻臚卿傳教大師臣法天奉詔譯

復次持誦者往於河岸用白檀香作曼拏羅獻廣大供養時誦真言一阿庾多至第七日復作廣大供養至夜半彼摩拏賀哩尼夜叉女即來現身甚大苦惱女言呼我何作持誦者言汝爲我婢女即聽允日給金錢一百贍彼行人等八人豐足使盡復與若不使盡不復與之

復次持誦者往彼尼拘陀樹下以自飲酒肉食已不潔淨盥漱持誦真言一千徧至第七日復誦真言至

中夜已來彼羯諾羯嘯帝夜又女莊嚴具足與其僕
從八百人俱悉現本身與彼行人同作歡樂卽給爲
妻給與衣服飲食及金錢八文贍彼行人等一十二
人悉得豐足

復次持誦者於樺皮上用牛黃畫彼迦彌濕嚩_合哩
夜又女形像於寂靜處置一臥床於此床上誦真言
一千徧於月盡日作廣大供養然以酥燈時誦者默
然彼女卽來隨行人意而爲妻子於臥床上留最上
莊嚴至明旦時却還本處持誦之者不得邪欲若有
所犯卽令破壞

復次持誦者於其燈上畫彼女像身作金色一切莊
嚴手執優鉢羅華如童女相用惹底華作供養燒安
悉香誦真言八千徧至月盡日隨力供養然以酥燈
復誦真言至中夜時彼囉帝夜又女卽來現身同作
歡樂卽爲妻子日給金錢二十五文及聖藥等贍彼
行人及其徒衆悉令豐足

復次持誦之者於自本舍臥床頭邊用白檀香作曼
拏羅燒安悉香誦真言至一月於十五日夜隨力獻
供養復誦真言至中夜彼鉢訥彌你夜又女卽來現
身隨誦者意以結爲妻卽與種種聖藥及聖物等

復次持誦者往無憂樹下食於酒肉已用塗香好花
作供養已誦真言一千徧彼曩致夜又女卽來現身
或爲母或爲姊妹或爲妻子若得爲妻日給金錢八
文及種種聖藥等若得爲母供給衣食及金百兩若
爲姊妹於千由旬內所須女人卽爲取來及供給飲
食衣服種種聖藥等

復次持誦者於樺皮上用恭俱摩香畫彼阿努囉儼
尼夜又女形於月初一日以香花燈及塗香等作供
養一日三時持誦真言至十五日然以酥燈隨力作
供養持誦夜至明旦彼夜又女卽來現身隨行人意

卽爲彼妻日給金錢一千及與種種聖藥壽命一千
歲如是名爲所說降伏諸部多大教王夜又女成就
之法

爾時金剛手菩薩大祕密主言若有夜又女不依我
三昧住者誦此忿怒明王真言決定破壞真言曰

唵引度嚨合二錫茶錫茶阿目迦藥乞叱合二尼引紇哩

二合惹嚨入吽發吒音半

誦此真言一千徧彼女速來若不速來頭目俱破剝
那命終墮八大地獄復說印相法以二手作拳二小
指相交此大不空忿怒鉤印能鉤三界

復說夜叉女印以二手平掌二中指顛倒以無名指出外頭指與小指相捻此是一切夜叉女最上根本印結此印時彼夜叉女速來現身復用此印以右手母指作鉤召復誦此真言曰

唵引絃哩二合阿引誡蹉

誦此真言能鉤召一切夜叉女復用前印以左手母指作發送誦此真言曰

唵引絃哩二合誡蹉誡蹉藥乞叱二合尼引尸伽囉二合

補曩囉引誡摩曩引野娑嚩二合賀

復說印相以二手作拳舒二中指此印能令一切夜

叉女速來現前誦此真言曰

唵引摩賀引藥乞叱二合尼引昧土曩必哩二合曳引娑

嚩二合賀引

復用二手作拳舒二小指此印能令一切夜叉女速

來親近真言曰

唵引迦引摩菩疑濕嚩二合哩娑嚩二合賀

復用二手如執刀劒勢此是一切夜叉女心印誦此

一字真言曰

翅引入

復用二手作拳舒於頭指中指此是一切夜叉女香

花燈塗供養印誦此真言曰

唵引薩哩唵合二摩努賀引哩尼引娑唵合二賀引

如是說此降伏諸部多大教王夜又女成就法已

爾時會中有龍女主即從座起五體投地禮金剛手

菩薩足各各說自根本心真言曰

普入唵引普入阿難多目契普入悉哩合二普入

唵引酥吉目契引普入伊普入鉢訥彌合二你普入

俱合二吒迎目契引普入摩普入設始你野普入

染普入入唵合二擺目契引普入骨嚕合二普度摩

入目契

復說八大龍女主成就之法

時持誦之者先於龍堂之內持誦真言一洛又令法

精熟得一切龍女心大歡喜然後於月初五日往龍

堂內入於龍池用香花塗香及乳汁依法作供養即

誦八大龍女主真言一千徧持彼龍女速來池內用

乳汁白檀香水獻闕伽已持誦者言善來與我為妻

女即聽允日給金錢八文或令殺冤或令救獲隨意

無違

復次持誦之者往二河合流之岸用酥乳為食誦真

言八千徧時彼龍女卽來現身以其好華戴彼頂上
告言汝爲我妻龍女卽允日給金錢五文及人妙飲
食等復次持誦者往龍堂內誦真言一千徧剎那中
間令其龍女患於頭痛速來言曰呼我何作行人告
言與我爲母龍女卽允供給衣服飲食可贍誦者徒
衆五人俱足

復次持誦者往蓮池岸上誦真言八千徧龍女速來
同作歡樂卽得爲妻日給金錢八文使盡復與若畜
之不用更不與之

復次持誦者往二河合流之岸於夜分時誦真言八

千徧時彼龍女卽來現身行人言曰善來與我爲妻
龍女卽允日給黃金一兩

復次持誦者往大海岸於夜分時誦真言八千徧時
彼龍女卽來現身行人言曰汝爲姊妹女卽允之日
給金錢一文及衣服等

復次持誦者往彼龍堂復入龍池水至臍輪卽誦真
言八千徧時彼龍女卽來現身以其好華戴彼頂上
告曰汝爲我妻龍女允日給金錢八文及上味飲食
等

復次持誦者往彼龍堂內於夜分中誦真言至明日

時彼龍女莊嚴其身卽現人前用華水獻闍伽告言
善來汝爲我妻龍女卽允與持誦者種種聖藥聖物
等能滿一切願

復次持誦者往彼龍堂誦真言一阿庾多龍女卽來
同作歡樂誦者言曰汝爲我妻龍女卽允日給金錢
五文及上味飲食衣服等

復次持誦者於夜分中近彼龍堂誦真言八千徧龍
女卽來以龍華戴彼頂上持誦者曰與我爲妻龍女
卽允及與彼誦者最上莊嚴等復說龍女三昧真言
句召真言曰

唵引普阿誡蹉曩引擬你引普

復說塗香真言曰

馱覽合二伊普

復說香真言曰

唵引普惡

復說一切龍女三昧真言曰

阿普憾引普鍍普

復說發送真言曰

普誡蹉誡蹉尸引伽覽合二布曩囉引誡麼曩引野

復說印相法以二手仰合掌復合如頭髻內入二頭

指以二母指相捻此是龍女三昧印能作一切事亦是外三昧印及發送供養此印同用復次以左手作拳母指舒左右手頭指豎立餘指並舒復用小指母指捏指甲餘指並舒此亦是龍女三昧印如是所說降伏諸部多大教王龍女成就之法

爾時金剛手大祕密主作大忿怒相擲金剛杵說此真言曰

唵引鼻引沙拏縛日囉二合吽阿目枳引曩引擬你引

阿引羯哩沙二合野吽吽發吒半音發吒半音

爾時金剛手菩薩說此真言之時一切龍女迷悶倒

地頭頂疼痛命欲將終菩薩復言汝等龍女若不依我三昧得大過失速令命終墮八大地獄如是金剛手說此降伏諸部多大教王龍女成就法已

爾時會中有緊曩囉女主卽從座起五體投地禮金

剛手菩薩足各說根本心真言曰

唵引摩努賀哩引娑嚩二合賀引唵引酥婆擬引

娑嚩二合賀引唵引尾舍引攞你引怛哩二合娑

嚩二合賀引唵引酥囉多必哩二合曳引娑嚩二合賀引唵

賀引尾迦引囉目契引娑嚩二合賀引

復說六緊曩囉女主成就法持誦者往山頂上誦真言八千徧作大供養用牛肉及安悉香同燒誦真言至中夜彼緊曩囉女卽來現身持誦者不得怖畏彼女告曰呼我何作持誦者言與我爲妻女卽聽允背負行人詣諸天界與上味飲食等

復次持誦者往於山下清齋誦真言一阿庾多彼緊曩囉女卽來現身捧行人足種種承事卽爲妻子日給八文金錢及衣服等

復次持誦者往彼岸誦真言一阿庾多竟夜至明旦時彼緊曩囉女卽來現身結爲妻子日給金錢五

文

復次於夜分往二河合流之岸誦真言八千徧彼緊曩囉女卽來現身第一日捨施第二日面前住立而發言語第三日同作歡樂卽爲妻子供給承事日與金錢八文及衣服等

復次持誦者往於山頂上食酒肉已誦真言一阿庾多彼緊曩囉女卽來現身如天女像面前而住默作歡樂卽得爲妻日給金錢八文及上味飲食等如是說此降伏諸部多大敎王緊曩囉女成就之法爾時金剛手大祕密主告大自在天言汝今諦聽我

已降伏三界諸天如僕從等所有大惡諸天我亦降
伏時大自在天白菩薩言唯願說此降伏三界大惡
諸天真言印相及燈像等成就之法時會大眾讚大
自在天言善哉善哉能問菩薩降伏三界大惡諸天
成就之法

時金剛手菩薩卽說大忿怒曼拏羅成就之法先作
四方曼拏羅開於四門門安樓閣具足十六分外作
金剛界內安忿怒明王徧身熾焰如彼劫火身大青
色髑髏莊嚴作大笑大惡相能怖畏三界有情於忿
怒明王右邊安大自在天身白如月亦如真珠色白

乳色三目四臂手執三叉及拂明王左邊安圓滿那
羅延天手執輪寶杖拂螺明王後安帝釋天主明王
面前安大梵天六面手執寶幢身白如雪亦如軍那
化及月色

復次帝釋前安龜座或安月色如真珠及乳或安迦
哩底計野天作赤色以手執拂帝釋天黃色身有千
目一切莊嚴以手執拂大自在天乘牛那羅延天乘
金翅鳥帝釋天乘象迦哩底計野天乘孔雀外第二
重曼拏羅安八部多女其名曰

鉢訥摩

二合

轉怛也

引

摩賀

引

鉢訥摩

二合

尾部沙尾

酥囉賀引哩尼引轉囉賀引哩引摩賀引囉帝引部

沙尼引惹識怛波引隸你引

此八部多女卽爲大富鉢訥摩轉怛引及摩賀引

鉢訥摩此二部多女身作白色尾部沙尾及酥囉賀

引哩尾引此二部多女身作赤色餘四部多女身皆

金色

復次金剛阿闍梨身著青衣頂戴青冠及戴青花如
前儀軌誦忿怒明王真言爲一切衆生作大利益故
剎那中間決定成就
復說一切天人真言曰

吽囉日囉合發吒音

持誦之間一切天人皆來成就

復次作忿怒相立如舞蹋勢卽擲金剛杵誦真言曰

吽

此一吽字持誦之時能破一切天人

爾時一切天女龍女夜叉女及部多女等依金剛手

菩薩言剎那中間皆來成就復說此真言曰

唵引囉日囉合祢引鉢多合摩賀引骨嚕合駄賀曩

捺賀鉢左摩引囉野吽吽發吒音

復次殺一切天魔及降伏彼等真言曰

吽吽發吒音半發吒音半

如是真言決定破壞一切魔先用忿怒明王印并真

言作於擁護然令弟子入曼拏羅誦此覺悟真言曰

唵引鉢囉二合尾舍鉢囉二合尾舍骨嚕二合駄吽吽惡

入入縛二合囉引摩引囉引俱囉引鼻引沙拏縛日

囉二合惡入

誦此真言能句召降伏緊曩囉女等

復次說降伏諸部多大教王忿怒曼拏羅儀軌真言

曰引普室哩二合星賀引特囉二合惹駄引哩尼引紇

哩二合

誦此真言安鉢訥摩二合嚩怛也二合部多女手執師

子幢在忿怒明王東邊

唵引吽部嚩二合摩賀引鉢訥摩二合摩底達拏哩駄二合

引哩尼引吽

誦此真言安摩賀引鉢訥摩部多女手執弓箭在忿

怒明王西邊

唵引吽尾部引底盎俱舍駄引哩尼引吽囉

誦此真言安尾部沙尼部多女手執金剛鉤在忿怒

明王南邊

唵引 吽部 嚩二合 酥囉 賀引 哩尼 進多摩尼持縛

合二 惹默 哩引 尼引

誦此真言安酥囉賀引 哩尼 部多女手執如意寶

幢在忿怒明王北邊

唵引 室哩二合 嚩囉賀引 哩尼 布瑟波賀悉帝 合二

引吽

誦此真言安嚩囉賀引 哩尼 部多女手執華在忿

怒明王東北隅

唵引 室哩二合 囉怛泥二合 濕嚩二合 哩度波吽

誦此真言安摩賀引 囉帝引 部多女手執香爐在忿

怒明王東南隅

唵引 室哩二合 普引 沙尼引 嚩默 賀悉帝 合二 吽

誦此真言安部沙尼引 部多女手執塗香在忿怒明

王西南隅

唵引 室哩二合 惹誡 怛波二合 疑泥 惡

誦此真言安惹誡 怛波二合 隸你 部多女手執燈在

忿怒明王西北隅

復次說八大部多女印相用二手作拳舒二頭指此

名摩竭金剛印復用此印安腰側亦名弓箭印

復用右手作拳舒頭指復如鉤此名句印復用左手

作拳舒中指此名如意寶幢印復用二手仰合掌以二頭指如鉤此名華印復用指互相交舒二頭指此名香印復用二手並舒各安臂上此名塗香印復用右手作拳豎之舒中指此名燈印

復次忿怒明王說降伏諸部多曼拏囉儀軌已復說此八部多成就法真言無能勝部多真言曰

唵引紇哩二合囉入

阿唵多部多真言曰

唵引吽入

布囉拏部多真言曰

唵引紇哩二合囉入

阿布囉部多真言曰

唵引部龍囉二合囉入

尸陀林住部多真言曰

唵引室囉囉二合囉入

俱隸引濕囉囉二合囉入部多真言曰

唵引嚕囉囉二合囉入

阿部帝引濕囉囉二合囉入真言曰

唵引賀囉囉二合囉入

緊羯嚕怛莫部多真言曰

唵引阿囑

復次持誦者於金剛手前誦前真言一洛叉令法精熟於十五日用酥酪糖乳爲飲食作廣大供養燒安悉香竟夜持誦至明旦時彼無能勝部多決定速來若彼不來刹那命終彼若來時告言呼我何作持誦者曰爲我僕從時彼部多卽便承事復令行人卽爲持明能降帝釋及設始天女復負行人詣諸天上居帝釋位壽命七劫

復次持誦者往詣舍利塔前於夜分中誦真言八千徧至第七日獻種種飲食燒安悉香復誦真言時彼

部多卽來人前告言呼我何作行人言曰爲我僕從部多卽允背負行人往四大洲所欲自在壽命千歲復次持誦者往金剛手菩薩宮殿內誦真言八千徧至第七日作廣大供養用素食乳酪等依法出生復誦真言至中夜時布囉拏部多現身而來卽獻闕伽令彼歡喜卽爲僕從盡生承事能滿一切願亦能作於吉凶隨行人意獲壽一千歲

復次持誦者往舍利塔前誦真言一阿庾多以爲精熟然後於十五日隨力作供養誦真言至中夜時布囉拏部多速來人前告言呼我何作行人言曰爲我

僕從部多卽允復令天女給侍承奉亦與現一切伏藏日給金錢五文及飲食衣服等壽命五百歲

復次持誦者往尸陀林於夜分中誦真言八千徧至第七日用酒肉魚酥酪糖蜜乳粥及果子等依法出生燒安悉香誦真言至中夜時有大惡聲行人若聞不得驚怖卽時部多與自從衆圍繞而來出生供養彼卽歡喜得一切部多皆爲僕從能殺一切冤家日給金錢與彼行人獲壽一千歲

復次持誦者往宮觀內用紅色華供養燒安悉香誦真言一阿庾多令法精熟復於二十九日夜分中用

魚肉及種種飲食依法出生誦真言至中夜彼俱隸引濕躡合囉部多卽現人前熾焰徧身作大惡相不得怖之部多言曰呼我何作行人言曰爲我僕從部多卽允盡生承事每日三時給金錢五文及上味飲食獲壽五百歲

復次持誦者往大自天祠宮殿之中於夜分時只以自身用紅色肉食用安悉香及蜜同燒誦真言八千徧於第一日夢見第二日現本身第三日面前住立告言呼我何作持誦者曰爲我僕從部多卽允復往諸天取無盡寶藏與彼行人及衣服飲食等復爲行

人說三世之事壽命二千歲

復次持誦者往金剛手菩薩殿內於二十九日起首誦真言一阿庾多至七日令法精熟然後持誦者用白檀香作曼拏囉燒安悉香用白食酥酪乳粥等以爲自食然以酥燈坐吉祥草於初夜分持誦至中夜時彼部多卽現人前用白檀水獻闕伽部多言曰呼我何作持誦者言爲我僕從部多卽允復與上味飲食種種聖藥及伏藏等背負行者往詣諸天所欲自在壽命五千歲如是降伏諸部多大教王僕從成就法已

復次阿闍梨爲利益故降伏一切部多僕從如佛所說此法難作若凡夫人懈怠人作惡業人妄語人愚癡人貧病人短壽人及身心不定人等於此儀軌皆不得作作之不成若阿闍梨儀軌具足無彼缺犯依法持誦必得成就若求富貴種種聖藥帝釋天主三種之壇無不成就何況人王及伏藏等所有一切天女刹那之間俱來成就所有邊地懈怠一切衆生皆得快樂此中四字大祕密能作一切成就

復次說降伏八部多印相法以二手指相交豎中指如針此是無能勝部多印復用前印以中指入內舒

二頭指復如鉤此是阿唵多部多印復用前印以二頭指如環二小指各舒此是布囉拏部多印復用十指相交此是阿布囉拏部多印復用前印二小指豎如針此是尸陀林住部多印復用前印各舒八指此是阿部帝濕縛囉印復用前印母指入內舒二小指此是俱隸引濕縛囉部多印復以二手合掌二頭指如鉤此是緊羯嚕怛摩部多最上印如是說降伏大教王八大部多印爾時金剛手菩薩復說金剛阿闍梨爲利益故令吉祥大部多女心生歡喜承事成就

法

復次持誦者於金剛手菩薩前誦真言一洛叉令法精熟然後十五日隨力作供養燒安悉香誦真言竟夜至旦彼部多女即現人前用白檀香水獻闍伽告言善來部多女言呼我何作行人言曰與我爲妻女即允之給與種種聖藥聖物及寶藏等此名順善成就

復次說成就法持誦者用恭俱摩香於樺皮上畫吉祥大部多女像於夜分中獨自裸形往金剛手菩薩前誦真言八千徧彼部多女速現人前行人作歡喜相令女歡喜背負行人往諸天宮與帝釋位亦能養

系

佛說金剛經卷第六

十一

北淵

聖

佛說金剛經卷第六

八

南履

育一國人民獲壽一萬歲若不爲成就頭目破壞身體乾枯剎那命終

復次說殺一切部多女儀軌如前作曼拏羅畫忿怒殺相剎那中間能殺諸部多女此忿怒明王親說時持誦者用恭俱摩香畫彼形像以左足蹋手擲金剛杵口誦吽字至七徧已剎那中間殺彼命終說此降伏諸部多大教王成就法已復說發遣賢聖儀軌持誦者依法讚歎恭敬禮拜誦此發遣真言曰

野他引野他引摩賀引部觀引勞捺囉二合娑他二合喃鉢囉二合悶左觀娑囉二合賀引

復次承事賢聖及發遣部多儀軌用紅色飲食香花等出生用帛蓋於生盤誦咒生真言三徧已如前依法讚歎恭敬作禮即發遣諸部多各還本處或住尸陀林宮觀廟宇或樹下河岸四衢道路及自在天祠等速令還位依我三昧各自中護若不還位我以大金剛杵破汝頭頂剎那命終墮大地獄復誦此真言曰

野他引莎娑他二合曩誡蹉觀野他引酥欠娑囉二合賀引

如是發遣部多及大自在天時亦用音樂此是第二

發遣儀軌已復說發遣儀軌所有住尸陀林宮觀內
山頂上四衢道路諸部多等各令還位之時與彼出
生誦此發遣真言曰

三摩野底瑟姹合二觀部多引喃引三摩野滿怛攪合二

播引攤曩骨嚕合二達惹引閉引薩摩引倪也合二鉢也

合二勞捺囉合二娑他合二曩鉢囉合二悶左觀娑嚕合二賀

引唵引阿謨伽嚩日嚩合二俱舍羯囉羯囉荼羯荼

吽入

誦此真言時結此金剛鉤印舒二頭指即為發遣賢
聖印此是降伏諸部多大教王第三發遣賢聖儀軌

竟

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經卷下

嘗熟信士毛鳳苞捐資刻

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經全部

東塔寺釋道源

東湖信士戈汕

同對

崇禎壬午仲夏虞山華嚴閣識

經三卷
共字二萬一千二

百九十四箇
計寫銀八錢五分三厘

計刻銀七兩四錢
八分八厘

共板三十塊
計工價銀一兩二錢

江寧黃銘書
向容潘守誠刻

77