

瑜珈大教王經

五

流

C40
4514
98

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

了翁上座請大藏及有
家書置之武州紫雲山
我微安洛院府中永
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



64853

C40-4514

佛說瑜伽大教王經卷第一

序品第一

宋西天三藏朝散大夫試光祿卿明教大師法賢奉詔譯

如是我聞一時世尊大徧照金剛如來在淨光天大
剛鈴鐸微風吹動出微妙音復有種種殊妙供養以
金剛輪寶等而為莊嚴此是徧照如來種種變化所
成乃至如來大智所生諸佛所謂阿閼佛大寶生佛
無量壽佛不空成就佛等復次於四面門出生諸菩
薩眾及諸賢聖忿怒明王及啞吒啞致訥多訥帝緊

羯囉緊羯哩等無數眷屬彼佛安住三摩地常不捨
大智大慈大悲發大精進救度衆生於彼會中復有
無數天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩候
羅伽人非人等無數眷屬圍遶世尊大徧照金剛如
來爾時世尊於會衆中顧視金剛手大菩薩已放大
光明普照衆會其光復還入於佛身爾時金剛手菩
薩摩訶薩從座而起徧袒右肩踊躍歡喜瞻仰尊顏
擲金剛杵右膝著地合掌恭敬作禮世尊而白佛言
何因何緣放大光明諸佛如來若無因緣非放光明
今見此光我等衆會悉皆驚怪唯願世尊作師子吼

爲我等故而與宣說爾時世尊受金剛手菩薩請已
入大三摩地其名大智變化瑜伽大教王於一切教
中最上最尊所作之法不難成就此金剛智大樂方
便一切真實藏善作最勝智慧方便大樂金剛大變
化金剛三摩地爾時世尊從三摩地出已說瑜伽大
教王經三昧曼拏羅及種種法所謂幢像法觀想法
持誦法作忿怒儀顧視法三摩地法鉤召法禁伏法
打諸惡魔法期尅法病患法熱惱法成事法究竟法
灌頂法阿闍黎儀相法攝受弟子法如是種種祕密
教法我今解說汝等一切至心諦聽爾時彼一切如

經

新唐書卷一百一十五

三

流

來及諸菩薩乃至衆會受教而聽爾時世尊而說偈

曰

先須親近阿闍黎	所作諸法皆能成
若不親近阿闍黎	所作諸法不可就
我今說彼闍黎德	汝諸菩薩及衆會
應當至心而聽受	尊重律儀大智慧
忍辱淳直無懈怠	善解密句及相應
粉壇儀式法則等	能了真實十種義
施諸衆生常無畏	恒樂大乘祕密法
悉能了知諸外教	持戒修行具律儀

通達甚深大乘法	能攝祕密真實義
若能具足前儀法	是故名爲阿闍黎
若無慈悲行利益	亦無正信心懈怠
破戒散亂不律儀	見聞教法而誹謗
如是愚惡無善根	不堪行法爲師教
若具如前儀相法	當爲弟子親教師
此可粉壇爲闍黎	一切教法令指授
所說密句皆能成	弟子具德亦如是
常樂禪定微妙法	恭敬孝順阿闍黎
恒以供養諸賢聖	云何承事阿闍黎

經

新唐書卷一百一十五

三

流

如見諸佛等無異 常持金剛阿闍黎
當是寶生大如來 如是闍黎大智海
出如意珠施大財 常讚闍黎大功德
勿見過失及謗毀 如是尊重得法成
違法輕慢終不就 若人驀踏於師影
彼人壞塔罪無異 所作所求皆不成
諸佛賢聖皆不許 勿令謗毀阿闍黎
乃至夢中亦不得 若有愚癡謗闍黎
常被諸魔來驚怖 如是惡業愚癡人
智者宜應常遠離 所說地獄阿鼻等

墮彼地獄無出期
是故至心求菩提
恭敬尊重常孝順

謗阿闍黎獲此果
供養承事阿闍黎
能施難思最上果

曼拏羅品第二

爾時世尊大徧照金剛如來顧視衆會已入大瑜伽
智變化最上祕密金剛三摩地從定出已佛告金剛
手大菩薩汝今諦聽金剛手此瑜伽大教王經大曼
拏羅王一切曼拏羅中最上最尊其名大智光明藏
金剛能成曼拏羅若復有人於此曼拏羅中受灌頂
者彼人當受一切曼拏羅中灌頂法佛告金剛手菩

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛說阿彌陀經卷第一

四

疏

薩若復有人見此曼拏羅中五色粉彼人得恭敬供養一切如來若復有人入此曼拏羅中彼人如入諸佛刹中得一切如來授成佛記時阿闍黎先用結界法依法儀則擁護已身及用一切莊嚴之具嚴飾其身然後作忿怒顧視本身忿怒明王右手擲金剛杵左手執金剛鈴振動作金剛步旋遶而行曼拏羅地口誦吽字然後告言我今發遣一切諸魔乃至天人阿脩羅等言已復想本身如忿怒明王即誦此真言曰

阿波娑蘭觀跋晚多 曳 引 枳唧禰 引 禰 引 酥囉 二

藥叉囉 引 又娑 三 必隸 合 二 多必捨 引 左 阿波三摩

引 二 合 囉部 引 多 五 拏 引 枳你 引 烏娑多 引 二 合 囉迦 六

摩賀囉哥 七 摩賀里 迦 引 摩賀 引 哩提 合 二 迦 引 訥左

囉 九 鉢哩沙 合 二 那 引 誡嚕拏緊那囉 十 緊布嚕沙滿

恒囉悉駄 一 引 十 阿恒囉 合 二 必哩 合 二 體尾 引 鉢囉 合 二 禰

引 世 引 二 阿目迦 引 左 哩曳 合 二 拏 三 阿目迦室捨

寫 四 三 冒地波哩布蘭拏 合 二 阿哩湯 合 二 薩哩 禰 合 二

薩埵 六 阿努恒囉倪也 合 二 曩囉婆咽 引 都 七 阿目迦

曼拏囉 禰 引 惹 引 曩 八 摩 引 里 詰多摩夜 合 二 彌底 九

恒禰 引 禰 訥 禰 合 二 日囉 合 二 達囉 引 倪也 合 二 率嚕 合 二 埵

聖

佛說阿彌陀經卷第一

五

疏

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛音釋例卷第一

五

流

引二尸竭囉彌引嚩引波訖囉合二摩多二十踰引曩

鉢訖囉合二摩底二十但寫嚩日囉合二播引尼三十鉢

囉合二入嚩合二里多二十酤必多吽哥引囉嚩那曩二十

五阿引福引鉢多合二鉢囉合二必帝合二曩二十摩賀引

倪也二合曩嚩日哩合二拏二十謀引哩默曩合三設多

默十八尾羯哩引欲哩底九

時阿闍黎誦此真言三徧已如前作金剛步旋遶而行結界發遣諸魔成金剛地然後行如左舞踏勢及右舞踏勢每舍阿曼拏羅勢平足立勢龜步勢金剛嚩日嚩咄羯哩沙拏勢翹足舞勢旋網舞勢師子步

勢師子變身勢金剛鏤勢金剛索勢金剛忿怒勢金

剛鉤勢金剛舞勢金剛陪羅嚩勢金剛吠多梨步勢

金剛骨朶勢拶覩哩目珂地瑟吒那步金剛軍拏梨

步幻化步金剛塞怖吒步大力鉤步金剛牙步金剛

笑步金剛鈴步復作持劒勢持金剛勢持輪勢持杵

勢持旛勢持索勢持蓮華勢持杖勢作無畏勢持鉤

勢持牌勢持槍勢持弓勢挽弓勢射箭勢持頻尼波

羅旋遶而行勢施願勢持爍訖帝勢持羯諾野勢頂

禮勢入定勢金剛坐勢蓮華坐勢結跏趺坐勢無畏

坐勢賢坐勢蹲坐勢戲坐勢現前勢背向勢時阿闍

聖

佛音釋例卷第一

六

六

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛說阿彌陀經疏卷第一

五

疏

黎作如是一一行步坐勢已用無邊無能勝明王乃
至大力明王等卽依法作概打曼拏羅地圍結界十
方如是作已復想曼拏羅地卽成金剛地徧滿熾盛
如是觀想已時阿闍黎卽稱已名同誦吽字如是微
妙字於一切教中最上最尊然後以本真言依法祈
請地天真言曰

怛網二禰引尾娑引叱部多引悉一薩哩嚩二沒馱合

努多引以曩二左哩也合那野尾試引尸引數三

部引彌播引囉彌多引蘇左四薩哩嚩二悉提鉢囉

合二沒哩二合二轍二切二身二哩湯二合二曼拏蘭左隸引珂夜引

貌憾 六

時阿闍黎誦此真言三徧已運至誠心復請召諸佛

如來真言曰

三滿多引訶蘭觀輪引沒馱一迦引嚩拏呬多際怛

薩二部引彌引波哩佉囉合賀迦引哩也二合三薩補

怛賴合薩賀阿引誡摩四

時阿闍黎誦此真言三徧已於曼拏羅地中間以塗
香作圓相曼拏羅作此曼拏羅時當誦大輪明王真
言然後請召諸佛賢聖獻大種種殊妙供養祈求諸
佛而作歡喜時阿闍黎出曼拏羅外於十方出生然

聖

聖陀伽六文已至卷第一

七

六

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

佛說聖佛力經三結後第一

卷一

流

後弟子經宿入於曼拏羅中依法作擁護以香水灌頂復用塗香塗於心中想已心中羯磨杵右手繫擁護線與齒木揩牙地鋪吉祥草加持已安座而坐時阿闍黎與弟子受三歸依懺悔罪障迴向發願乃至弟子以身命布施發大菩提心即說三歸伽陀曰
我今歸敬於三寶 我佛曠劫超三有
妙法能除煩惱根 獲成聖眾離欲尊
我昔所作諸罪業 今對三寶至誠懺
迴施功德利羣生 誓願求證菩提果
時受法弟子誦此伽陀滿三徧已阿闍黎復爲弟子

隨力隨意開導說法令彼至誠發大菩提心然後如前依法作於供養發送賢聖時弟子於曼拏羅地右脇而臥於其夢中必見境像第二日阿闍黎用鮮淨五色線緋曼拏羅時阿闍黎觀想其線即眞法界性徧照自性王如來即一切如來藏法界清淨故離諸塵垢能淨衆生界所用五色粉即五如來觀想已阿闍黎先下粉然後令弟子同作第一結界地第二與弟子受三歸第三令弟子入曼拏羅第四作發送法其曼拏羅有三品法上品千肘量中品五百肘下品五肘乃至二肘一肘其相四方作四門四樓中心作

八輻輪安置徧照如來東方安阿閼佛南方安寶生
佛西方安無量壽佛北方安不空成就佛復次於輪
四隅安四親近菩薩東北隅安佛眼菩薩東南隅安
摩摩枳菩薩西南隅安白衣菩薩西北隅安多羅菩
薩復次於第二重曼拏羅安四菩薩東方安薩埵金
剛菩薩南方寶金剛菩薩西方法金剛菩薩北方羯
磨金剛菩薩復次於曼拏羅四隅安四菩薩東北隅
安尊那菩薩東南隅安寶光菩薩西南隅安顰眉菩
薩西北隅安金剛鑠菩薩復次於第三重曼拏羅安
十六大菩薩東方位安四菩薩慈氏菩薩妙吉祥菩

薩香像菩薩智幢菩薩南方位安四菩薩賢護菩薩
海意菩薩無盡意菩薩辯積菩薩復次西方位安四
菩薩得大勢至菩薩滅一切罪障菩薩破諸憂闇菩
薩熾盛光菩薩復次北方位安四菩薩月光菩薩甘
露光菩薩虛空藏菩薩除蓋障菩薩復次於曼拏羅
東門安炎鬘得迦明王南門安鉢囉研得迦明王西
門安鉢訥鬘得迦明王北門安尾覲難得迦明王復
次於其四隅安四明王東北隅安不動尊明王東南
隅安吒枳明王西南隅安你羅難拏明王西北隅安
大力明王復次於外曼拏羅外四隅中各安置一金

剛杵內第一輪用白粉畫第二重曼拏羅用黃白青
三色粉畫第三重曼拏羅用五色粉如是作大曼拏
羅已然後爲弟子受灌頂法復次別作二重曼拏羅
四方作四門中心畫八葉蓮華於彼蓮華內東位安
金剛杵南位安寶西位安蓮華北位安劒如是作曼
拏羅已阿闍黎卽自沐浴潔淨齋戒種種莊嚴於身
時用闍伽瓶盛滿香水挿諸華果枝葉以鮮淨衣蓋
闍伽瓶阿闍黎依法加持其瓶入五寶五藥五穀香
水充滿第一闍伽瓶名最勝瓶卽是本尊餘有四瓶
是卽四親近菩薩及諸護門明王亦各有闍伽瓶若

不隨諸賢聖位安置瓶者只置五瓶當用一切成就
真言加持闍伽瓶以闍伽水灑淨諸衆生然後獻香
華燈塗及種種飲食出生供養復次於曼拏羅四隅
各安一闍伽瓶第一最勝瓶安置曼拏羅心中時阿
闍黎以金剛鉤本印及誦真言請召諸佛如來入於
曼拏羅時阿闍黎復想獻座諸佛如來於曼拏羅內
各處本位而坐復次想曼拏羅外以金剛槩釘之而
成結界卽用闍伽水香華等供養各結本印時阿闍
黎讚歎諸賢聖振金剛鈴獻種種音樂已勞謝諸佛
賢聖告言我今求一切成就法言已令弟子入曼拏

經

佛說阿闍黎經

卷一

流

羅內時阿闍黎卽誦五如來祕密真言安置弟子身
分五處真言曰

唵引唵人際曩唵入俱半音

唵引唵日囉合特哩合俱半音

唵引囉恒曩合特哩合俱半音

唵引阿嚕力俱半音

唵引鉢囉合倪也特哩合俱半音

如是真言等各結本印安彼弟子五處以作甲冑時
阿闍黎以帛覆弟子面引至壇前誦陀伽陀曰

壹難觀曼拏明娑引嚩一唵日囉合倪也那合寫鉢

囉引鉢曩鉢囉吠引始觀摩夜引室餘三薩

哩唵但他誡旦補嚩四

誦此伽陀已時令弟子結薩埵金剛印拋華於曼拏

羅中誦此真言曰

唵引鉢囉合帝引嗟唵日囉合呼二

誦此真言已與去除覆面帛復誦此伽陀曰

壹難但恒曼拏羅鉢舍一室囉合馱引昧遼那味

那左沒馱晚舍酤路半那三母捺囉合滿恒嚩合

恒設那左旦四三半帝引薩哩唵合悉提曩五

三摩夜引机嚕婆尾設底六唵日囉合鉢訥摩

經

佛說阿闍黎經

卷一

六

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛說阿彌陀經

七

流

二合 屹囉 二合 羅里旦 七引 滿底哩 二合 沙嚩 二合 囉 引

達曩 訶嚩 八 阿泥那 訖哩 二合 那曳 引 那棧舍 嚩日 囉

二合 鉢旦底 九

誦伽陀已令弟子拋華華落之處當爲本尊以香華
燈塗衣服幢幡傘蓋仰塵等殊妙供養復用微妙音
樂吉祥偈讚時阿闍黎先用最勝闍伽瓶與弟子灌
頂銷除塵垢後與四親近闍伽瓶灌頂已復誦吉祥
偈讚告弟子言

我今振鈴諸佛前 諸佛徧滿如芥子
諸佛受持闍伽瓶 施汝灌頂妙法門

心曼拏羅真實智 如是觀想無相法

汝今頂受此法門 永出塵勞生死界

時阿闍黎誦此吉祥讚已示於弟子設邏哥輪螺金
剛杵經法乃至金銀等物皆爲除彼蓋障若無設邏
哥等物當結嚩必尼印示與弟子然後與三昧法三

昧真言曰

阿訶 身鉢囉 二合 勃哩 二合 底怛 綱 二合 嚩哆 一 唵 引 尾帝

引 哩 馱 二合 悉體 二合 毗薩 那 引 薩達 哩 摩 二合 冒提 啍 旦

左 三 阿 引 左 引 哩 也 二合 摩嚩 摩訶 那 四 引 嚩日 囉 二合

婆 引 底哩 二合 數邀 囉藐 五 訥瑟 鶻 二合 昧帝 哩 二合 尾囉

密

佛說阿彌陀經

七

六

經

佛說阿闍黎經

三

流

引誡多六引鉢囉合那二引馳必帝引嚩蹉七那迦引哩也合二昧羯那引左那八伊帝引那訖哩合二帝引那吠引沒馱九引那囉哥机嚩引二播引多引野帝帝十時阿闍黎誦此三昧真言已勸化弟子令施財寶以報師恩或金銀瑠璃摩尼真珠珊瑚琥珀乃至身命等復說頌曰

弟子應當行孝順

報阿闍黎令歡喜

師若歡喜法得成

此外世間無有尊

時弟子聞此誦已從座而起供養諸佛及阿闍黎然後阿闍黎依法作護摩其護摩供養物持誦觀想法依息災增益等儀供養諸佛賢聖然後發送聖賢及三世諸佛已收彼壇中五色粉棄擲江河中於彼曼拏羅地以瞿摩夷塗之曼拏羅所用之物盡施阿闍黎弟子不得受若有受者當破三昧唯阿闍黎隨意受用

真言品第三

爾時世尊大徧照金剛如來復入轉真言輪金剛三摩地從此三摩地出已告金剛手大菩薩言汝今諦聽今此真言精妙字爲汝演至心受持時金剛手菩薩合掌向佛而白佛言世尊善說善逝善說爲利益

經

佛說摩訶般若波羅蜜經

三

流

一切衆生故爾時世尊卽說大徧照金剛如來根本真言曰

唵引阿引句

復說阿閼如來真言曰

唵引吽引句

寶生如來真言曰

唵引怛𑖀二合句

無量壽如來真言曰

唵引訖唎二合句

不空成就如來真言曰

唵引亢引句

佛眼菩薩真言曰

唵引誡誡那路左你引吽引句

摩摩枳菩薩真言曰

唵引枳哩枳哩摩引摩計吽引句

白衣菩薩真言曰

唵引羯致引尾羯致一引你羯致引羯鴿羯致二引羯嚩

吒尾哩曳二合娑嚩二合賀二引

多羅菩薩真言曰

唵引多引哩引咄多引哩一引咄哩引娑嚩二合賀二引

經

佛說摩訶般若波羅蜜經

三

六

總

佛說增廣阿彌陀經疏

卷

流

薩埵金剛菩薩真言曰

唵引薩埵嚩日哩合二吽引一

寶金剛菩薩真言曰

唵引囉怛曩合二嚩日哩合二吽引一

法金剛菩薩真言曰

唵引達哩摩合二嚩日哩合二吽引一

羯磨金剛菩薩真言曰

唵引羯哩摩合二嚩日哩合二吽引一

尊那菩薩真言曰

唵引左隸祖隸一尊彌引娑嚩合二賀引二

寶光菩薩真言曰

唵引囉怛努合二勒計合二囉怛曩合二入嚩合二里合二你

娑嚩賀引二

聲肩菩薩真言曰

唵引勃哩合二酤致引勃陵合二句引一

金剛鑠菩薩真言曰

唵引嚩日囉合二室哩合二竭里引吽引發吒半娑嚩合二賀引二

慈氏菩薩真言曰

唵引昧引一

至

佛說增廣阿彌陀經疏

卷

六

續

妙吉祥菩薩真言曰

唵引蒙

普賢菩薩真言曰

唵引三滿多跋捺囉二合吽引一

香象菩薩真言曰

唵引獻馱賀悉帝二合你引吽引一

智幢菩薩真言曰

唵引倪也二合那計引覩一倪也二合那摩底吽二引

賢護菩薩真言曰

唵引跋捺囉合嚩底一跋捺囉合播引羅吽二引

海意菩薩真言曰

唵引娑引誡哩引摩賀引娑引誡哩引吽二引

無盡意菩薩真言曰

唵引惡叉曳一引吽二引惡叉野羯哩摩二合嚩囉拏引

三尾輪達你引娑嚩二合賀引

辯積菩薩真言曰

唵引鉢囉合底婆引你一引鉢囉合底婆引那酤致引

吽二引

得大勢至菩薩真言曰

唵引娑他二合弭引摩賀引娑他二合弭引娑他二合

至

佛說八門入文三至卷第一

七

六

經

佛前持念大經三經卷第一

七

流

引摩躡底娑躡二合賀引三

除一切罪障菩薩真言曰

唵引薩哩躡二合播引野惹咽一引薩哩躡二合播引

野輪引默你引吽二引

破一切憂闇菩薩真言曰

唵引薩哩躡二合輪引哥怛護一你哩伽二合怛那

末底吽二引

熾盛光菩薩真言曰

唵引惹引里你一引摩賀引惹引里你一引吽二引

善財菩薩真言曰

唵引蘇達那室哩二合野吽引一

月光菩薩真言曰

唵引贊捺哩二合酥贊捺哩二合贊捺囉二合吽引縛

嚕吉帝娑嚩二合賀二引

甘露光菩薩真言曰

唵引阿弭多鉢囉二合毗一引阿弭多末底吽二引

虛空藏菩薩真言曰

唵引誡誡你一引誡誡那嚩囉嚕左你一引吽二引

除蓋障菩薩真言曰

唵引薩哩躡三合你一引嚩囉拏尾瑟剛二合鼻尼吽一引

經

佛說阿含經卷之三

二

流

句

復說炎鬘得迦明王真言曰

唵引炎鬘引得迦吽引句一

鉢囉合二研得迦明王真言曰

唵引鉢囉合二研得迦吽引句一

鉢訥鬘得迦明王真言曰

唵引鉢訥鬘得迦吽引句一

尾觀難得迦明王真言曰

唵引阿密哩合二多軍拏里二今尾觀難二合得迦吽二

二引

不動尊明王真言曰

唵引阿左羅吽引賀

吒枳明王真言曰

唵引吒枳吽引啞仁作切

你羅難拏明王真言曰

唵引你引羅難拏一摩賀引難拏吽二引

大力明王真言曰

唵引骨嚕駄那吽引啞同上句

如是等諸大菩薩及大明王精妙字真言安曼拏羅中如是所說無數俱胝精妙字等從三摩地生時阿

聖

佛說阿含經卷之三

大

卷六

闍黎依法觀想已用金剛鉤印請召諸佛如來用金剛印請召諸菩薩及諸賢聖用結輪印請召諸明王用結索印請召諸唧唧吒致用結鉤印請召訥多訥帝等此是瑜伽大教王請召儀則

佛說瑜伽大教王經卷第一

音釋

檐

陟猛切開張畫繒也

驀

莫白切踰越也

詰

契吉切

翹

祈堯切舉也

梭

子木切

蹲

但尊切

概

其月切木段也

指

丘皆切摩也

顰

毗民切

闕

梵語也此

於

曷切

机

五忽切

屹

魚乞切

鵠

苦咸切

佛說瑜伽大教王經卷第二

西吳譯經藏朝散大夫試光祿卿明教大師臣法賢奉詔譯

三摩地品第四

爾時世尊大徧照金剛如來入大智力變化圓滿三摩地從定出已告金剛手大菩薩言汝今諦聽我今爲汝說一切真言祕密三摩地法所爲持明者於曼摩羅畢竟了知粉畫佛像等依法觀想當得畢竟大智不難證得無上菩提何況所求成就之法今說三摩地法於本身想出

以唵字

終

佛說阿闍梨觀想

二

流

二手持般若經第三手持胃索第四手持弓如是想
阿闍佛徧滿虛空時阿闍黎若常以金剛定心觀想
不久證大菩提此名超老死大心圓滿力金剛無邊
三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

以恒攬合二字

變爲大智大智化成寶生佛身現赤色四臂三面
各三目善相圓滿頂戴寶冠身嚴衆寶結跏趺坐二
手結禪定印右第二手持金剛杵左第二手持如意
寶徧滿虛空悉現寶生如來降大寶雨及化諸菩薩

此名寶生大智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

以亢字

卽變爲大智大智化爲不空成就佛身現綠色四臂
二手結禪定印右第二手持利劒左第二手持鉤變
化諸佛如雨滿空悉作一切成就法放大光明與智
海無異如是觀想虛空藏大牟尼彼人與虛空等離
一切有爲法此名虛空性大智金剛三摩地如是說
五如來三摩地法已

復說四親近菩薩觀想法阿闍梨觀想

續

神語時化之經卷二

三

流

光明字

變爲大智大智化成佛眼菩薩身真金色一切莊嚴
八臂三面各三目善相圓滿右第一手作施願印
第二手作無畏印第三手持金剛杵第四手持箭左
第一手持罽索頭指豎立作期尅印第二手持寶樹
枝第三手持數珠第四手持弓放赤色光明化如佛雲
如是觀想大智金剛諸天驚怖悉皆合掌作禮如是
觀想佛眼菩薩以菩提分力而爲莊嚴此名佛眼變
化大智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

六輪字

變爲大智大智化成摩摩枳菩薩身如優鉢羅花色
六臂三面各三目放赤色光明右第一手作無畏
印第二手持金剛杵第三手持箭左第一手作期尅
印第二手持罽索第三手持弓變化諸佛如雨滿空
如是觀想三身大力金剛從於無相而現有相此名
幻生大智力甚深三摩地
復說三摩地法時阿闍梨觀想

亡邦字

變爲大智大智化成白衣菩薩身現白色六臂三面

經

佛說時化之經卷二

四

七

面各三目一切莊嚴右第一手作無畏印第二手持金剛杵第三手持箭左第一手持蓮花第二手持數珠第三手持弓結跏趺坐觀想蓮花化佛如雲滿虛空界如是觀想此三摩地是人當得最上菩提此名蓮花神通最勝佛智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

才當

切江字

變爲大智大智化成多羅菩薩諸相圓滿身現綠色六臂三面面各三目結跏趺坐放赤色光徧滿熾盛變化諸佛徧滿虛空觀想菩薩爲一切衆生之母右

第一手作無畏印第二手持金剛杵第三手持箭左第一手作期尅印第二手持優鉢羅花第三手持弓此名降伏一切衆生大樂智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想四親近菩薩所謂薩埵金剛菩薩寶金剛菩薩法金剛菩薩羯磨金剛菩薩如前想已不久證大菩提此名四聖諦歡喜三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

式尊字

變成大智大智化成尊那菩薩七俱胝如來三身讚

說此菩薩真言成九字亦成九分法成九大菩薩身如秋月色衆寶莊嚴諸相圓滿能度一切賢聖此菩薩二十六臂三面面各三目正面善相微笑右面大青色作忿怒相利牙初月舌如閃電左面黃色顰眉此菩薩或坐或立如戲舞勢二手結本印安於心中右二手作無畏印第三手持劒第四手持寶瓔珞第五手持海甘果第六手持箭第七手持鉞斧第八手持寶棒第九手持骨樑第十手持鉤第十一手持金剛杵第十二手作期尅印第十三手持數珠左第二手持如意寶幢第三手持蓮花第四手執軍持第

五手持罽索第六手持弓第七手持爍吉帝第八手持輪第九手持螺第十手作期尅印第十一手持賢瓶第十二手持頻尼波羅第十三手持般若經坐蓮花座偏身光明著阿嗟哥衣偏袒掛絡腋及種種衣服莊嚴變化諸佛徧滿虛空如是尊那菩薩具大神通力諸天魔等見之驚怖悉皆向前合掌頂禮如是阿闍梨若常觀想持此真言彼人不久證大菩提若入此三摩地剎那之間能除一切罪何況別成就法此名無邊勝大智尊那大力金剛最勝三摩地復說三摩地法時阿闍梨觀想

經

何謂此摩地法時阿闍梨觀想

七

流

上覽字

變成大智大智化成寶光菩薩身真金色結跏趺坐
六臂三面各三目諸相圓滿面顏微笑衆寶莊嚴
二手持寶寶放光明右第二手作無畏印第三手持
箭左第二手作期尅諸惡印第三手持弓身有赤色
光明化佛如雲徧滿虛空如是觀想此菩薩最上妙
法藏能除諸惡不久成菩提此名寶雲佛智光照三
摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

卅勃零二合字

變成大智大智化成顰眉菩薩能度諸怖畏身如秋
月色六臂三面各三目現喜怒相光明熾盛右第
一手持金剛杵第二手持寶杖第三手持箭左第一
手持胷索及作期尅印第二手執軍持第三手持弓
化佛如雲如是行住坐卧恒作觀想能除一切怖畏
必得菩提此名能除一切怖畏大智金剛三摩地
復說三摩地法時阿闍梨觀想

吽字

變成大智大智化成金剛鑠菩薩此卽諸佛母能降
惡衆生身現綠色六臂三面各三目作微笑相衆

經

佛說前中大文三摩地

七

七

經

何謂瓊儂之妙玉經卷二

流

寶莊嚴右第一手持金剛杵第二手持金剛鐮第三手持箭左第一手作期尅印第二手持罽索第三手持弓化佛如雲如是觀想金剛鐮菩薩彼人不久證大菩提何況別成就法此名金剛鐮解脫大智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

咒昧字

變成大智大智化成慈氏菩薩四臂三面面各三目於蓮花上結跏趺坐二手結說法印右第二手作施願印爲利衆生故左第二手持龍花枝變化諸佛及

化菩薩如雲滿空如是觀想所獲功德如前無異此名慈氏力大智最勝三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

咒蒙字

變成大智大智化成妙吉祥菩薩作童子相具大辯才智慧第一善說妙法三面面各三目頭有三髻頂戴阿闍佛於蓮花上結跏趺坐以種種花嚴飾其身諸相圓滿而作微笑身有六臂右第一手作施願印第二手持劒第三手持箭左第一手持般若經第二手持優鉢羅花第三手持弓化佛如雲如是觀想得

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛說理佛王經

流

大勝利與前無異此名大智慧光妙金剛三摩地
爾時世尊說此三摩地法已復說諸菩薩摩訶薩觀
想之法所謂香象菩薩智幢菩薩賢護菩薩海意菩
薩無盡意菩薩辯積菩薩得大勢至菩薩除一切罪
障菩薩破諸憂暗菩薩熾盛光菩薩月光菩薩甘露
光菩薩虛空藏菩薩除蓋障菩薩如是等無數阿僧
祇菩薩摩訶薩若諸衆生如前儀軌一一觀想諸微
妙字變成大智大智化成菩薩各有三面各三目
或四臂六臂等各執幟幡神通變化若人至誠持誦
依法相續彼人不久速得成就無上佛道利樂一切

有情

復說諸大明王三摩地法時阿闍梨觀想

吽吽字

變成大智大智化成炎熾得迦忿怒明王以日輪爲
圓光熾盛如劫火身色如青雲身短腹大六臂六足
六面面各三目正面開口作大忿怒相金剛利牙出
外舌如閃電頂戴阿闍佛右面出舌左面顰唇作忿
怒相頂戴妙吉祥菩薩右第一手持利劍第二手持
金剛杵第三手持箭左第一手持胃索及作期克印
第二手持般若經第三手持弓虎皮爲衣以八龍嚴

經

佛說理佛王經卷三

七

七

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

系

佛說伽藍經卷之三

九

法

飾髑髏爲冠髮髻黃色乘於水牛飾以蓮花爲座而垂右足下面諸魔悉皆驚怖亦名能降炎魔王具大辯才光炎赤色化佛如雲如是阿闍梨於行住坐卧常作此觀設復受五欲樂心如虛空俱不染著所獲功德無量無邊此名成一切事大智金剛降伏炎魔王調伏諸魔三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

趺鉢囉_合字

變成大智大智化成鉢囉研得迦忿怒明王六臂三面面各三目身黃色放赤色光蓮花上坐垂於一足

以八龍王莊嚴其身正面微笑頂戴阿闍佛右面青色現忿怒相左面白面以齒齧脣右第一手持金剛杵第二手持寶棒第三手持箭左第一手持胃索及作期剋印第二手持般若經第三手持弓如是觀想變化神通已及恒持誦是人不久證大菩提此名無能勝大智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

唵吽字

變成大智大智化成鉢訥曼得迦忿怒明王身現赤色八臂三面面各三目正面微笑右面青色出金剛

經

佛說伽藍經卷之三

十

七

舌現忿怒顧視左面黃色利牙齧脣現忿怒相右第一手持金剛杵第二手持寶杖第三手持哥拏邪第四手持箭左第一手作期尅印第二手持般若經第三手持蓮花第四手持弓虎皮爲衣以八龍裝嚴坐於蓮花上而垂一足有大威力復能變化無數諸佛如是觀想決定成就所作一切事此名馬頭最勝金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

𠵿吽字

變成大智大智化成尾覲難得迦忿怒明王身大青

色六臂三面面各三目頂戴阿闍佛正面微笑右面白色現忿怒相左面如優鉢羅花色以齒齧脣現忿怒相右第一手持利劔第二手持鉞斧第三手持箭左第一手持胷索及作期尅印第二手持般若經第三手持弓左足踏諸魔右足踏蓮花具大神通能除諸魔化佛如雲徧滿虛空如是依法觀想所作所求一切如意此名除一切魔最勝金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

𠵿吽字

切呼郎

變成大智大智化成不動尊忿怒明王作妙眼童子

相身翡翠色頂戴冠內有阿闍佛六臂三面面各三目正面微笑右面黃色現忿怒相開口出舌舌如紅蓮左面白色以齒齧脣現大忿怒相右第一手持劔第二手持金剛杵第三手持箭左第一手持胃索及作期尅印第二手持般若經第三手持弓放赤色光徧滿照耀坐蓮花上垂於一足而彼座下有大寶山心念吽字能除諸魔具無邊神通化佛如雲徧滿虚空如是依法觀想彼人已踐聖道不久成佛此名一切如來證覺不動智變化金剛三摩也

復說三摩地法時阿闍梨觀想

吽字

變成大智大智化成吒枳忿怒明王身如青雲色六臂三面面各三目頂戴寶冠冠內有佛正面微笑右現忿怒相左面白色以齒齧脣現顰眉忿怒相一手結吒枳印右第二手持金剛杵第三手持箭左第二手持般若經第三手持弓放赤色光徧滿照耀坐蓮花上垂於一足化佛如雲徧滿虚空下有諸魔悉皆驚怖合掌作禮如是依法觀想當得最上大智此名喜鉤一切衆生最勝金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

經

佛說聖佛力發王經卷二

三

流

卷卅字

變成大智大智化成你羅難拏忿怒明王身大青色
六臂三面面各三目正面微笑右面黃色現忿怒相
左面青雲色以齒齧脣頂戴寶冠冠內有佛右第一
手持金剛杵第二手持寶杖第三手持箭左第一手
持胃索及作期尅印第二手持般若經第三手持弓
赤色圓光徧滿照曜八大龍王而爲嚴飾坐蓮花上
垂於一足化佛如雲徧滿虛空如是依法觀想所獲
功德如前無異此名大智金剛三摩地
復說三摩地法時阿闍梨觀想

宗卅字

變成大智大智化成大力忿怒明王身如雲色八臂
三面面各三目目作赤色髮赤豎立頂戴阿闍佛正
面微笑右面金色作忿怒相左面白色以齒齧脣右
第一手持金剛杵第二手持寶杖第三手持劒第四
手持箭左第一手持胃索及作期尅印第二手持般
若經第三手持骨樑第四手持弓坐於蓮花而垂一
足白輪圓光徧滿照曜作忿怒顧視諸天觀之深生
驚怖逃走十方化佛如雲徧滿虛空如是依法至心
觀想所獲功德與前無異此名大力大智最勝金剛

經

佛說聖佛力發王經卷二

三

七

三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

求勃龍

訖字

變成大智大智化成大輪佛頂身現金色有大圓光徧滿照曜三面面各三目手作禪定印金剛蓮花上坐於其座下有大寶山彼佛兩邊有四親近菩薩諸相圓滿面現笑容手持寶金剛杵優鉢羅花及蓮花等種種衣服而爲莊嚴於大輪佛頂外復想輪圍於彼圍內而有五色金剛光明普徧照曜化佛如雲徧滿虛空如是依法觀想大輪頂若人樂求生佛刹土

彼人決定隨願得生非久之間速證菩提此名莊嚴

一切佛刹大智大輪金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

只惹字

變成大智大智化成大夜叉主名寶藏神身黃色二臂三面頂戴寶冠內有五佛於冠左邊少有所損坐於蓮花上座下有寶瓶滿盛諸寶右手持海甘子左手持鼠囊兩邊有四夜叉女身貌端正衆寶莊嚴降一切寶雨化佛滿空如是依法觀想欲求財寶不久徧地現大財寶得大富貴復想已手掌中出甘露水

施寶藏神此名施寶兩大智金剛三摩地
復說三摩地法時阿闍梨觀想

其捨字

變成大智大智化成日前菩薩形容如十六歲圓光
熾盛身真金色光明照耀踰於千日以種種寶莊嚴
其身乘七馬車頂戴五如來冠以大神通力擁護十
方六臂三面面各三目正面圓滿微笑右第一手持
金剛杵第二手持針連線第三手持箭左第一手持
胷索及作期尅印第二手持無憂樹枝第三手持弓
以神通力能禁縛一切諸惡衆生乃至縫彼眼耳口

鼻等如是常作觀想及持此菩薩根本真言能降伏
一切衆生能消除一切煩惱乃至成無上菩提此名
隱身諸惡最上大智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

六邦字

變成大智大智化成鉢蘭拏賒嚩哩菩薩身現金色
坐於蓮花上頂戴五如來冠想降甘露雨身有圓光
熾盛照耀以花鬘嚴飾六臂三面面各三目現喜怒
相一切莊嚴右第一手持金剛杵第二手持鉞斧第
三手持箭左第一手持胷索及作期尅印第二手持

經

佛說阿闍梨觀想

三

流

貝葉樹枝第三手持弓能變化忿怒明王如雲徧空而彼明王以熾盛光降諸惡曜復作忿怒熾盛勢其明王頂戴阿闍佛如是依法觀想能除諸魔驚怖及諸災障此名息除一切諸魔塵垢大智金剛三摩地復說三摩地法時阿闍梨觀想

忿惹字

變成大智大智化成穰虞利菩薩作童子相頭有七龍龍頭有如意珠光明徧照頂戴阿闍佛及種種花面現喜怒相以大龍繫腰坐於蓮花上身相金色放赤圓光六臂三面面各三目右第一手持金剛杵第

二手持劔第三手作舞勢及持箭左第一手持胷索及作期尅印第二手持尾沙花第三手持弓如是菩薩復作五色虹光明徧滿如是持誦者若見有情遭惡毒所害觀想諸佛滿虛空中手持甘露瓶灌於彼人頂復想彼人口門有一咒字其毒卽除永獲安樂如是依法觀想不久證大菩提此名能斷除一切煩惱及諸惡毒大智龍王金剛三摩地復說三摩地法時阿闍梨觀想

黃吽字

變成大智大智化成訶邏曷羅菩薩身大白色八臂

經

佛說阿闍梨觀想

七

七

三面面各三目頂戴寶冠如半月相冠內有佛相好
圓滿面現笑容作貢高勢右第一手執金剛杵第二
手持數珠第三手持箭第四手持三叉左第一手持
蓮花第二手持般若經第三手持弓第四手持髑髏
內安種種花一切莊嚴身而彼菩薩於寶山巖中處
紅蓮花座而垂一足以虎皮爲衣如是依法觀想諸
佛滿空作大神通及至心持誦設不持齋戒隨意飲
食亦得速成大覺菩提此名能成就一切事訶邏曷
羅大喜大智金剛三摩地
復說三摩地法時阿闍黎觀想

毘索字

變成大智大智化成降大千界菩薩彼菩薩能除一
切有情諸惡及諸病苦身有千臂千面面各三目今
現略相而有八臂四面面各三目身綠色作貢高忿
怒勢右第一手作施願印第二手持劒第三手持鉤
第四手持箭左第一手持蓮花花內有摩尼金剛杵
第二手持毘索第三手持弓第四手持鉞斧發大精
進力化本部佛徧滿虛空降千界魔如是依法觀想
持誦真言力以大熾盛光攝他象馬軍及能成一切
事能作擁護及降伏等此名觀視大軍擁護一切及

總

何謂理佛法第三卷第一

抄

流

降大千界大智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

亡特網合二字

變成大智大智化成最上寶幢菩薩身真金色現忿怒相八臂四面面各三目右第一手持劔第二手持擣杵第三手持輪第四手持箭左第一手持三叉第二手持金剛杵第三手持弓第四手作期尅諸魔印如是依法觀想此菩薩不久證大菩提此名降三界最上金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

亡鉢覽合二字

變成大智大智化成大隨求菩薩八臂四面面各三目身現金色具大威德作貢高無畏勢右第一手持劔第二手持輪第三手持三叉第四手持箭左第一手持金剛杵第二手持臂索第三手持鉞斧第四手持弓坐於蓮花上放大光明如千日輪能除諸惡此三摩地法所有女人胎中子死者時阿闍梨依法觀想自身爲妙吉祥持彼祕密曼拏羅內諸賢聖闍伽瓶灌女人頂復想彼女胎中所有非人薄福之子以印及真言爲發遣淨除罪障已復想彼胎攝入福子

經

佛說前如大教王經卷三

七

七

時彼女人得子安隱此名觀察一切胎藏隨求大智最勝金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

三網字

變成大智大智化成持世菩薩其身金色諸相圓滿一切莊嚴光明照耀作貢高勢身有六臂右第一手作施願印第二手持穀穗第三手持箭左第一手持如意寶第二手持弓第三手降寶雨乃至眷屬及僕從緊羯囉夜叉等亦悉降寶及五穀雨如是依法觀想此持世菩薩能降財穀雨廣七由旬量不久速成

菩提此名降財穀雨廣智金剛三摩地

復說三摩地法時阿闍梨觀想

八尾字

變成大智大智化成白蓮羅刹女身黑色腹大具大威勢有熾盛光如閃電相坐蓮花上垂於一足有十八臂十二面面各三目利牙出外髮髻赤黃色頂戴阿閼佛髑髏爲瓔珞現大忿怒相師子皮爲衣龍爲絡腋手持滿血髑髏及持劍鉤輪金剛杵三叉鈴幡寶棒胷索鉞斧等復以衆寶莊嚴於身能破諸惡有情如是依法觀想及持誦真言爲利益一切衆生故

經

佛說瑜伽大教王經卷第二

經

卷

不久證大菩提此名除滅一切惡觀察佛刹最勝金剛三摩地

佛說瑜伽大教王經卷第二

佛說瑜伽大教王經卷第三

夏譯經三藏朝散大夫試光祿卿明教大師臣法賢奉詔譯

真言大智變化品第五

爾時世尊大徧照金剛如來觀察一切如來已入寂靜無塵最勝金剛三摩地於此三摩地出已從金剛三昧說一切如來母佛眼大菩薩真言曰

唵引婆誡縛底二合嚕嚕二合塞普二合嚕三合入嚕二合羅四合

底瑟吒二合悉駄嚕左你六引薩哩嚕二合囉他二合娑

達你娑嚕二合賀七引

爾時諸佛如來及十地滿心大菩薩衆聞此真言已

經

佛說瑜伽大教王經卷第三

一

卷八

經

佛說摩訶般若波羅蜜經卷三

一

八

悉皆歡喜一切魔軍驚怖迷悶唯念大徧照金剛如
來今此真言具足大智若有持誦之者能作種種成
就事乃至死者使令還命難成能成

爾時世尊復入三金剛最上熾盛三昧金剛三摩地
從定出已說諸佛母摩摩枳菩薩真言曰

唵

引

商羯哩

引

一扇

引

底羯哩

引

二嘑吒

引

嘑吒

引

三嘑致你

引

多野

引

嘑致你

引

多野

引

嘑致你

嘑致你

引

哩伽

引

二合

多野

引

哩伽

引

二合

多野

引

哩伽

引

二合

多野

引

哩伽

引

二合

多野

娑嚩

引

二合

賀

引

六

娑嚩

引

二合

賀

引

六

娑嚩

引

二合

賀

引

六

娑嚩

引

二合

賀

爾時諸佛如來聞此佛母真言已皆大歡喜唯念心
金剛如來此真言能成就一切息災增益等法能作

擁護乃至能滅一切罪障

爾時世尊復入大乘無邊蓮華三金剛心變化三昧
金剛三摩地於定出已從三金剛說諸法母白衣菩

薩真言曰

唵

引

羯致

引

一尾

引

羯致

引

二合

賀

引

三

羯致

引

三

羯致

引

四

羯致

引

四

羯致

吒微哩曳

引

二合

娑嚩

引

二合

賀

引

五

賀

引

五

賀

引

五

賀

引

五

賀

引

五

賀

爾時諸佛如來聞此真言已悉皆出定唯念心金剛
如來若人持誦觀想能作一切事能善擁護乃至增
長微妙法藏

爾時世尊復入覺悟諸天平等三金剛大樂金剛三

經

佛說摩訶般若波羅蜜經卷三

二

九

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

終

佛說摩訶般若波羅蜜經卷第三

一

八

摩地從定出已說諸佛母大智多羅菩薩真言曰

唵引多引哩一引咄多引哩二引咄哩引娑嚩二合賀引

爾時諸佛及諸菩薩聞此真言皆大歡喜唯念大徧

照金剛如來若人持誦此菩薩真言能令世間一切

有情而為僕從

爾時世尊復入一切如來最上智三摩地於定出已

從三金剛說此炎鬘得迦大忿怒明王真言曰

那莫悉底哩合嚩日囉二合 赦引唵引 竭竭二佉引

呬佉引 呬三 薩哩嚩二訥瑟吒四合 薩埵那摩迦五

遏西母娑羅六 鉢囉輪播引 舍賀悉多七合 梭覩哩

部合二惹八 梭覩哩目合二珂九 敘吒左合二囉拏十 阿引

誡蹉阿引 誡蹉十一 薩哩嚩二訥瑟吒合二鉢囉二拏引

鉢賀引 哩拏二十摩賀引 尾覲曩合二伽引 怛迦二十 尾訖

哩合二踰引 那那四十 薩哩嚩二部引 多嚩商羯囉五十 遏

吒吒賀引 娑那引 徐徐六引十 咩引 伽囉合二左哩摩二

你嚩引 娑那七 醯嚩合二 薩哩嚩二滿怛囉二合引 頻那頻那

九親那親那十二 薩哩嚩二合引 阿引 羯哩沙合二野四二十 阿

二十引 鉢囉母捺囉二十合引 阿引 羯哩沙合二野四二十 阿

他二十 你哩摩合二他七 薩哩嚩二訥瑟吒二合 鉢

經

佛說摩訶般若波羅蜜經卷第三

三

八

流八

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

卷三

佛說金剛經卷三

四

三

甘露忿怒金剛三摩地出此定已從三金剛說尾觀
難得迦大忿怒明王真言曰

那莫三滿多沒馱引曩一那莫嚩日囉合二骨嚩引二

馱引野二摩訶引能瑟吒嚩二咄羯合二吒三陪囉

嚩引野四遏西母娑羅五鉢囉輸播引舍賀娑多二

引野六庵引阿蜜哩二多軍拏旦七竭竭佉引呬佉

引呬八底瑟吒合二底瑟吒引九滿馱合十賀那賀

那十誡哩惹合二誡哩惹合二尾娑怖引二吒野三尾

娑怖引二吒野四薩哩嚩合二尾觀那合二尾那引野

引十摩賀引誡鉢鉢底六尾旦引多羯囉引野

十呬引發吒音半娑嚩二合賀引十

爾時一切諸佛及大菩薩聞此大忿怒明王真言已
歎未曾有一切魔眾悉皆驚怖唯念大徧照金剛如
來若持誦人欲作發遣諸惡魔法者當取旋風所吹
樹葉於彼葉內畫明王輪如是畫已持誦者取惡魔
足下土置於輪中以足踏之即誦明王真言彼惡魔
等速自遠離

爾時大徧照金剛如來復入寶光變化大智金剛三
摩地出此定已從三金剛說鉢囉研得迦忿怒明王
真言曰

經

佛說金剛經卷三

五

六

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

糸

佛說金剛經

五

一

那莫三滿多沒馱引曩引一唵引唎那哩微知以吒引

引咩引發吒半音娑嚩二合賀引三

爾時諸佛及諸菩薩聞此明王真言已歎未曾有唯

念大徧照金剛如來若人於此真言依法持誦能降

伏夜叉羅刹緊那羅部多娑健馱及宿曜等

爾時世尊復入甘露寶功德藏金剛三摩地出此定

已從三金剛說鉢訥曼得迦忿怒明王真言曰

那莫三滿多沒馱引曩引一唵引咩引吒引咩引吒引路引

嚩囉三尾嚩囉四薩哩嚩二合尾沙伽引怛哥五入嚩

合二里多尾塞普合二陵誅六遏吒吒賀引娑訂引薩哩

七薩吒引跢引波八嚩日囉合二窟囉你哩伽二合多

九左里多嚩酥馱引怛羅十你濕嚩二合娑十摩嚩

親引得吒合二鉢多十二合馱囉尼引達羅毗引沙拏三

遏吒吒賀引娑四十

阿波哩弥多五十末囉鉢囉引訖囉合二摩十阿引哩也

合毗多部多誡拏七沒鞞切沒鞞八賀野乞哩二合

嚩九佉引那佉引那十二鉢囉滿怛囉二十一合親那親

那二十悉提孕合二弥引弥引舍三十阿引吠引舍野十二

四薩哩嚩合二入嚩合二囉五必舍引左曩引六薩哩

嚩二乞囉二四引數二十阿鉢囉合二底賀親引娑嚩

徑

佛說金剛經

六

八

氣

例言 仿力孝三系卷三

大

方

二十
八
噶日囉
合二
能瑟吒囉
合二
緊啣囉
引
野洗
十

壹難訥瑟吒
合二
仡囉
合二
賀
合三
訥瑟吒
合二
薩哩
合二
邦
合二

突那突那_三摩他摩他_四摩吒摩吒_三

五播弓 吒播弓 吒六播三十 吒弓野播弓 吒野三十 吒野七 滿

馬入滿二十沒二十駄二十達二十哩二十摩二十僧二十伽二十阿二十禪二十倪二十也二十

當竭哩莽
四十合

酤嚙戶
十一合四

竭朗
十一合四

曷野乞哩

野癸吒十二半音四 嘯日嘯引 野癸吒十二半音四

日囉合誡引怛囉引野半音四妄四吒四縛日囉

你引但引野二合葵二合吒二合嘑二合日二合囉二合瑟二合吒二合

羅二合野癸吒十六 嘯日囉二合窟囉野癸吒音

This image shows a vertical strip of aged, yellowed paper, likely a flyleaf or endpaper from an old book. The paper has a mottled appearance with various shades of yellow and brown, indicating significant age and possible water damage or staining. There are several small, dark spots and larger, faint brown stains scattered across the surface. The texture appears slightly rough and uneven. The strip is oriented vertically and occupies the entire width of the image.

四十
囉日囉
二窟囉
你哩伽
二合
多那
引
野
婆吒
半音

八十鉢囉滿怛囉二合四尾那引設那引野婆吒半音

十五底嘸合二路枳跋煬羯囉引野癸吒半音五十一薩哩嚩

二合 羯哩弥 二合 數 五十 阿鉢囉 二合 底賀多 引 野發吒 半音

五十 嚩日囉二合 酤羅五十 怛囉二合 娑那羯囉引 野

嬰半音五 吽引 吽引 吽引五 嬰半音 嬰半音 嬰半音

半音五十七

爾時一切大衆聞此明王眞言已皆大怖畏唯念大

遍照金剛如來持誦人欲解除一切毒者當依法想

自手掌內有蓮花復想蓮花中生於祇字光明照耀

里三 伶 氣噪日噪合 萼萼 里四 者晚者晚

糸

伊豆五十八卷之三

八

游

四十尾觀那合二尾那引野剛引四那引設迦引野四

七 虎嚙虎嚙 四十 衿 引 鉢多 二合 贊拏 引 野 四十 薩哩

噶合二設咄嚙合二赧十引五紇哩合二那夜引你賓那野十五

一親那親那五十尾寧引切身那引砌引那哥引五咩十三

尾_引囊_引室_引瑟吒_合羯哩_合摩_{十四}三_合摩_二囉_合

三摩煬五十 嚩日囉二 達囉嚩左曩五十 摩哩摩二

引尾你訖哩二恒野五十吽引吽引五賀那賀那十五

九
那賀那賀十六觀嚕觀嚕六十酤嚕酤嚕六十虎嚕

虎嚙六十 愛吒半音 吽引 吽引六十四 訖哩二合 旦引 怛曳引六

五十 祢引 嚙嚙 哩哩 始六十 尾 捺 囉合 鉢 迦引 野六十 賀 那

賀那^{六十}嘽日囉^{二合}難尼^引那娑^{二合}嘽^引賀^{十九}

爾時世尊說此大忿怒明王真言已所有一切佛刹

悉皆震動一切魔衆悉皆驚怖唯念大徧照金剛如

來若持誦人欲除諸魔者當依法誦此真言八百遍

及結本印能除一切魔者

爾時世尊大徧照金剛如來復入普徧變化莊嚴金

剛三摩地出此定已後三金剛說大力忿怒明王眞

言

那莫三滿多沒馱引曩一引噠引吽引吽引吽引二引瑟吒

半音 癸音 吒半音 癸音 吒半音 三半音 唵引 唵引 沃訖囉二合 輸引 羅播

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛言此乃三摩地

九

滿

尼四吽引吽引發音吒半發音吒五唵引除引踰二合

底你哩那二合那六吽引吽引吽七發音吒半發音吒半

發八吒半摩音賀引末引邏引野引娑引嚩二賀九

爾時一切魔衆聞此大力忿怒明王真言已皆大驚怖唯念大徧照金剛如來若復有人於此真言印相依法持誦者是人能作一切成就法及能降雨亦能止雨

爾時世尊復入普徧熾盛金剛三摩地出此定已從三金剛說吒枳忿怒明王真言曰
那莫三滿多沒馱引曩引一唵吒枳二吽引唵三

爾時一切諸佛及諸菩薩聞此明王真言已歎未曾有一切魔衆悉皆驚怖迷悶蹀地若持誦人欲作降伏法者當依羯磨法作魔形像以足踏之現忿怒相當結本印誦此真言即得降伏一切魔衆亦能解除他呪

爾時世尊復入利金剛熾盛光明金剛三摩地出此定已從三金剛說不動尊大忿怒明王真言曰

那莫三滿多沒馱引曩引一唵引阿左羅際引吒二哥引拏三拏三吒四謨引吒五末引吒六底瑟吒二合底瑟吒八阿引尾設阿

經

佛言此乃三摩地

九

滿

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

糸

佛說妙法蓮華經卷三

一

八

引尾設九摩賀引滿多波引羅十度那度那一底尼

底尼二十珂那珂那三十尾竭曩引二合摩引囉野四摩引

囉野五十訥瑟鵠引二合婆叉野十婆叉野十薩哩鎔二

酤嚕酤嚕八枳哩枳哩九摩賀引尾沙摩嚕日囉二

十二塞怖引二合吒野一二十塞怖引二合吒野二十吽引吽

引吽引十三但哩二末里多嚕識難多哥四二十益引益

引益引十五放下同切放放二十阿左羅際吒七二十塞

佈合二吒野塞怖二吒野八二十吽引阿三滿底哥但囉

二吒九二十摩賀引末羅舍引多野十三摩羊三十莽

引但嚕引二合放引曩引三輸迭觀嚕哥三十率觀二

設觀嚕日哩二合三那謨罕觀合二阿鉢囉合二底曷多

嚕哩引毗藥二合三入嚕引二合邏野但囉二合吒三

六阿薩賀那莫娑嚕引二合賀引十七

爾時一切天龍夜叉輒闍婆阿修羅迦樓羅緊那羅

摩睺羅伽及諸魔軍等悉皆驚怖迷悶躋地身如火

然受大苦惱唯念大徧照金剛如來若人依法持誦

此明王真言能夠召諸童女及成就種種所欲之事

而此明王卽是徧照如來

爾時世尊復入大威力熾盛光明三身金剛智金剛

三摩地出此定已說降伏三界忿怒明王真言曰

經

佛說妙法蓮華經卷三

上

九

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

卷

例言

三

八

唵

引

遜婆你遜婆

引

吽

合

唎

合

賀

合

吽

合

唎

合

賀

合

賀

吽

引

吽

合

唎

合

賀

合

吽

合

唎

合

賀

合

吽

合

唎

合

賀

合

吽

合

賀

吽

引

吽

合

唎

合

賀

合

吽

合

唎

合

賀

合

吽

合

唎

合

賀

合

吽

合

賀

吒

五半音

那

野

呼

婆

誡

鐸

四尾

訶

引

囉

引

惹

引

吽

引

惹

引

吽

引

惹

引

爾時一切天人聞此明王真言已心生驚怖迷悶躡地唯念大徧照金剛如來若人依法持誦此明王真言及觀想胷索金剛鉤能鉤一切天女此法於鉤召法中最上最尊

爾時世尊復入大智變化大精進金剛三摩地出此定已思念最上菩提所生三身諸佛現大神通化佛

如雲時諸化佛各各手執胷索及金剛杵金剛鉤等此法能請召一切佛況諸菩薩時阿闍梨想自本身卽真言相此真言相卽真實智此智卽是大徧照金剛如來於月輪上結跏趺坐身如月色相好圓滿如是依法觀想持誦悉能請召諸佛菩薩若欲鉤召一切童女及阿修羅女等當稱本名決定速來

復說三金剛所生囉日囉合播多羅明王鉤召法此明王能擁護下方世界手持三叉金剛杵胷索鉤等能降伏阿修羅能鉤召一切衆生若持誦人欲作鉤召法者當用朱砂或白石或雌黃日初出時向日而

卷

佛說命入文正經卷三

三

八

經

侯諡瑜仿方孝孺王紹卷三

三

洲

坐先觀想大徧照金剛如來次想妙吉祥菩薩次想
炎鬘得迦大明王手持金剛鉤徧身光明現大忿怒
相已卽誦明王眞言加持朱砂等藥書所鉤者名乃
至龍女夜叉女及那羅延天大自在天等皆生驚怖
速來現前若不依法觀想持誦鉤召之法終不得成
若依此教法持誦者所欲之事必得成就而說頌曰

金剛薩埵大菩薩

善能圓滿金剛心

依法持誦若相續

所作之事皆成就

爾時世尊復入大智變化金剛三摩地出此定已從三金剛說大忿怒金剛菩薩真言曰

𦵏

引
輸
引

里你娑縛引二

合賀引

爾時一切龍女聞此真言已悉皆驚怖身如火然唯
念大徧照金剛如來此大菩薩真言若依法觀想持
誦能鉤一切龍及諸龍女端正莊嚴悉來現前
爾時世尊復入等虛空大海變化神通三昧三摩地
出此定已從三金剛說大尊那菩薩真言曰

那莫颯鉢多

引二

合
曩
一引

貌訖

三合二没馱

引
酤
引
致

引曩二引怛寧弛身切

他三引 噯

引左隸

引祖隸引

尊祢引安

縛二合賀四引

爾時世尊說此尊那菩薩真言已諸佛刹土悉皆震

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

他言... 卷之三

三

滿八

勸諸大菩薩悉出三摩地一切魔衆及諸夜叉阿修羅女等心生驚怖受大苦惱如火然身唯念大徧照金剛如來此菩薩真言若復有人依法觀想至心持誦一切所求悉得成就

爾時世尊復入虛空藏最勝金剛三摩地出此定已

從金剛說大法甘露瓊眉菩薩真言曰

唵引跋野那引設你一怛囉二合娑你二怛囉二合

娑野三怛囉二合娑野四勃哩二合酤致二合怛致五吠引

囉致六稅引帝七稅多惹致你娑囉二合賀八

爾時一切持明天及諸天等聞此大菩薩真言已悉

皆驚怖身心顫掉一切諸魔恐怖馳走唯念大徧照金剛如來此之真言若依法持誦亦能鉤召大威力諸龍及龍女阿修羅及阿修羅女夜叉及夜叉女等悉來現前若持誦一俱祇能降諸魔及善作一切成就法若復有人毀謗阿闍梨及毀謗大乘經典乃至秘密真言等於此最勝法而作持誦者是人當被惡魔作諸障難法不成就復自破壞若人信重師法如佛觀想一切衆生而行利樂者是人所作所求一切成就而復不久證大菩提復說成就法若持誦人欲作降伏法者當用嚕地囉

經

佛說金剛大文正經卷三

七

流八

染衣著此衣已觀想本身卽是明王作忿怒相以二足踏魔形像持誦明王真言彼魔不久卽自然除滅或用娑里羅染衣如前觀想明王作忿怒相以足踏魔持誦真言彼魔亦自除滅或用泯母怛囉_合二染衣如前依法觀想持誦真言踏於魔像亦令除滅或用跋三摩染衣如前作大忿怒相持誦真言一千徧彼諸魔等悉皆除滅若持誦者善了印相儀則如前依法觀想持誦乃至三界有情悉能降伏

復次說持誦處所謂七母居處或尸陀林中或空舍內或天尊獨居處或一大樹下或四衢道中選擇如是之地當作降伏法持誦者先用人骨長八指者爲標取彼降伏人足下土作彼形像誦根本真言八百徧加持擲已釘於彼像然後持此形像往彼人舍門外密埋地內經半月間速來降伏若不降伏速自破壞此不可解

復次成就法持誦者先用一髑髏無損壞圓滿者於髑髏內而書真言依法加持已如前於降伏人舍門外密埋或聚落中亦得速能發遣彼降伏人復次成就法持誦者用貝多葉或樺皮或疋帛上書於真言如前儀法於彼人舍門外密埋速得降伏

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

糸

佛說金剛經三昧經卷三

五

八

爾時世尊大徧照金剛如來說此降伏法已復入一切如來三金剛徧大智金剛三摩地出此定已從身口意三金剛說一切三界大智徧真言曰

唵引 揭揭一 揭 引 怛野怛 野 引 怛野二 薩 哩 嚩 合 訥 瑟

鷄二 合 引 發吒半 音 計 引 羅野四 計 引 羅野五 薩 哩 嚩 合 二

播邦引 發吒六 半 音 引 吽七 引 吽八 引 羅八 嚩 引

日囉二 合 達 嚩 引 倪也二 合 引 波野底 九 哥 引 野嚩引 骨

唧二 多 十 嚩 日 囉 合 二 計 引 羅野十 吽 引 發吒半 音 十二

爾時一切諸佛及諸菩薩聞此真言已歎未曾有唯念大徧照金剛如來此真言能除一切魔時持誦人

欲作法者當用人骨為橛或佉祢囉木或鐵等可得為橛橛既成就當用印相所謂大徧照金剛如來根本印或寶生佛印或炎鬘得迦明王印或吒枳明王印及大力明王印等然後觀想金剛薩埵菩薩儀想彼光明即作除魔法持誦者依金剛薩埵菩薩儀想彼魔身從頂至足徧身釘金剛橛乃至滿虛空界皆是金剛橛如是依法觀想持誦三業相應此金剛薩埵大菩薩能釘一切魔

爾時世尊大徧照金剛如來復入身智變化金剛三摩地出此定已從身口意說身金剛三昧無二真言

經

佛說金剛經三昧經卷三

七

八

曰

唵引親那親那一賀那賀那二那賀那賀三你引鉢

多二合唵日囉二合作訖囉二合吽引發吒半音

時阿闍梨作金剛印觀想徧照佛復想此真言如金剛槩作釘槩勢作法之間乃至諸佛皆出禪定歎未曾有一切魔衆悉皆降伏若不依此當卽破壞

爾時世尊大徧照金剛如來復入大心大智金剛變化金剛三摩地出此定已從身口意三金剛說大忿

怒槩真言曰

唵引縛日囉二合惹吽引

時阿闍梨誦此真言已想五股金剛杵徧滿虛空以此真言力降伏諸魔復想作釘槩勢釘槩之間一切魔衆悉皆降伏若不依此法當卽身壞

爾時世尊大徧照金剛如來復入無量壽語三昧變化金剛三摩地出此定已從身口意三昧說此釘槩

真言曰

唵引訖哩二合唵引部哩普二合縛日囉二合

時阿闍梨誦此真言已觀想蓮華印光明熾盛以真言印相降伏魔寃想如釘槩勢如是依法持誦一切魔衆悉皆降伏若不依法必得除滅此真實金剛槩

假使滿虛空皆是諸魔冤悉能釘之

爾時大徧照金剛如來說此秘密觀想釘橛之法彼如來善利衆生心大歡喜而說頌曰

秘密妙法第一義

惣攝甚深真實理

最上難思寂靜句

是卽金剛大智橛

善釘一切邪魔呪

乃至不受佛勅者

如是諸佛釘橛法

皆從真實妙智生

爾時世尊大徧照金剛如來說此頌已復入一切微妙字金剛三摩地出此定已說曰前菩薩真言曰

唵

摩

哩

引

唧

曳

二合

唵

唵

唵

多

引

曳

娑

嚩

嚩

二合

賀

二引

爾時一切佛及諸菩薩聞此真言悉皆歡喜此真言法能作一切事能除冤賊難若人依法受持於道路行一切諸惡不能得便

爾時世尊大徧照金剛如來復入降諸惡魔善度一切衆生大智力最勝金剛三摩地出此定已說降伏大千界菩薩真言曰

唵

摩

引

薩

賀

娑

囉

二合

鉢

囉

合

末

哩

那

二合

你

引

嚩

囉

悉

地

那

引

曳

計

二

摩

尼

嚩

日

哩

二合

吽

引

娑

嚩

娑

嚩

二合

賀

四引

爾時世尊說此真言已一切佛刹悉皆震動一切菩薩悉出禪定一切諸魔悉皆驚怖受大苦惱如火然身而白佛言我等諸魔以真言大威力故悉受苦惱從今已後所在之處若有持誦此真言者誓不於彼爲其魔難長作擁護令增壽命

爾時世尊復入救帝釋降伏大力阿修羅最勝三摩地出此定已說最上寶幢陀羅尼曰

唵

引婆誡 唵底

一特 唵

二惹 唵

三計 唵

四引 唵

五 唵

六 唵

七 唵

鉢囉塞

下切 尾

特 網

二 薩

三 羯

四 哩

五 莎

六 塞

七 鉢

哩

播 羅

四 你

烏 勒

哥 目

契 五

竭 竭

六 佉

引 佉

佉 佉

引 四

七 鉢

囉 塞

引 鉢

切 身

阿

難

多

部

吟

引 那

九

多

目

契

那

十 鉢

合 囉

一 賀

囉 一

二 鉢

合 囉

十 吽

引 發

吒

半 娑

二 嚩

合 賀

三 賀

囉 一

二 鉢

合 囉

十 吽

引 發

發 發

爾時世尊說此大寶幢陀羅尼已所有佛刹悉皆震動諸大菩薩悉出禪定一切夜叉羅刹及諸魔衆受大苦惱唯念大徧照如來俱白佛言世尊我等魔衆以大明力故受大苦惱如火然身從今已後受佛三昧願作一切勝善之事

爾時世尊大徧照金剛如來復入安隱一切胎藏變化金剛三摩地出此定已說大隨求菩薩真言曰

唵引摩尼達哩引唵日哩合尼二摩賀引鉢囉合底

薩哩引娑嚩二合賀三

爾時世尊說此真言已所有一切大惡魔冤及諸大力鬼神等常於人間侵害有情食彼胎子者聞此大明悉皆驚怖如火然身往詣佛所悉皆禮足白佛言世尊我等諸魔受佛三昧從今已後不害衆生不食胎子擁護有情爲作安隱

爾時世尊大徧照金剛如來復入持世大智金剛三摩地出此定已說持世菩薩真言曰

唵引縛酥駄引哩引摩賀引縛酥駄引囉二沒哩合

瑟致合你播引底你三縛酥娑嚩二合賀四

爾時世尊說此真言已所有一切魔衆悉皆驚怖唯念大徧照金剛如來而白佛言世尊若人於此持世菩薩真言受持讀誦書寫供養及稱菩薩名號者我等魔衆爲彼衆生雨衆珍寶令獲富貴

爾時世尊大徧照金剛如來復入一切方便調伏金剛三摩地出此定已說閃電熾盛光大羅刹女心真言曰

唵引勞轉捺哩合尼一鉢囉合酤必多贊尼二引摩

賀引微引誡達哩三尾捺與合呬吸微二合摩呼四

捺哩勞同捺哩二合割播引羅摩引邏引馱引哩尼

惹吒引末酤吒引曼尼帝七引那引鉢羅二合訶囉

拏達哩八引吽引吽九引發吒半音發吒半音薩哩二合怛

他引誡多三摩野摩褥娑摩二合羅一合酤嚕二合嚕二合鉢

鉢囉二合摩哩那二合野三合薩哩二合設二合咄嚕二合被二合

輪引尼當必嚕五合鉢囉二合贊拏微引誡達哩六合鉢

左多鉢左多七合尾枳囉尾枳囉八合舍引怛野二合吽九合鉢

那賀那賀二合薩哩二合設二合咄嚕二合薩哩二合訶

瑟鴿二合你訖零二合爹二合鉢囉二合娑二合那野二合吽二合

三摩賀引微引誡嚕二合底二合入二合嚕二合羅二合入二合嚕二合羅二合

五引吽引發吒半音阿母剛弥二合嚕二合舍摩二合那野

娑嚕二合賀二合十八

爾時世尊說此大閃電熾盛羅刹女心真言已所有

一切諸大魔覓悉皆驚怖受大苦惱如火然身時持

明人欲作此法者先用屍衣以血或赤土於屍衣上

畫羅刹女形像已焚安息香用赤色花及赤飲食出

生供養已持誦心真言八百徧然後以此畫像密埋

於尸陀林地及稱冤家名如是埋像之間所有魔冤

等悉皆禁縛復成魑魅等法

爾時世尊大徧照金剛如來復入訶利帝夜叉女善

作歡喜衆成就金剛三摩地出此定已說訶利帝夜
又女真言曰

唵引訶引哩引帶引摩賀引藥叱尼引拽引訶囉訶

囉二薩哩合囉二播引煬引薩哩合藥叱尼四鉢囉

合吠引舍你娑囉二賀五

爾時世尊說此訶利帝大夜又女真言已告諸衆言
此真言能令諸夜又女等爲持誦者作一切成就時
持誦者作此法時觀想忿怒明王八輻輪輪中有訶
利帝夜又女及輪八輻上有八大夜又女想已復想
自身以鉤鉤召如是諸夜又女等皆來現前作成就

事

爾時世尊大徧照金剛如來復入銷除一切病最勝
智金剛三摩地出此定已說鉢蘭拏舍囉哩菩薩真
言曰

唵引必舍引啍一鉢蘭拏二舍引囉哩二薩哩囉二

摩引哩鉢囉二設摩你三吽引發吒四半音

爾時世尊說此真言已所有佛刹皆悉震動一切夜
又羅刹能作魔者皆悉驚怖迷悶躓地時持誦者欲
作息災法當用吉祥草脂麻乳汁及吉祥花果樹枝
長十二指者爲柴依息災護摩法作於護摩復想此

菩薩徧滿虛空降甘露雨所有魔燒悉皆除滅
佛說瑜伽大教王經卷第三

音釋

鵠

竹箴切

赧

女板切

欣

呼郎切

益

烏浪切

顫

戰同

概

其月切

佛說瑜伽大教王經卷第四

宋西天三藏朝散大夫試光祿卿明教大師法賢奉詔譯

印相大供養儀品第六

爾時世尊大徧照金剛如來告金剛手菩薩言汝今
諦聽當爲汝說三金剛大智所生祕密印相法若持
誦者依法結印能滅一切罪業復能觀想真理卽得
證於無上菩提何況別求成就之事

復次作印相法先以二手作拳二拇指平豎立此是
大徧照如來安身印不改前印以左手拇指入掌內
右手拇指豎立此是無量壽佛安語印

不改前印以右手拇指入於掌內左手拇指豎立此是阿闍佛安心印

復以二手作拳左手頭指豎立入右拳內此是大徧照金剛如來根本印

復次半跏趺坐垂左足左手安臍輪垂右手觸地此是阿闍佛根本印

不改前印以右手作施願相此是寶生佛根本印

不改前印以右手安臍輪如禪定相此是無量壽佛根本印

不改前印以右手作無畏相此是不空成就佛根本

印

復次以二手作金剛縛二中指豎立如針此是薩埵金剛菩薩印

不改前印二中指微屈頭節如寶形此是寶金剛菩薩印

不改前印二中指作環如蓮華形此是法金剛菩薩印

不改前印二中指如羯磨杵此是羯磨金剛菩薩印

復次以二手作合掌二頭指捻二拇指頭如目形此是佛眼菩薩印

復次以二手作金剛縛二中指展舒二頭指捻中指
第三節如金剛形此是摩摩枳菩薩印

復次以二手合掌令十指頭各不相著微屈如蓮華
形此是白衣菩薩印

復次以二手作合掌二頭指捻中指甲二拇指入掌
內如優鉢羅華形此是多羅菩薩印

復次以二手作合掌二頭指捻於中指中節如環二
拇指安二邊此是尊那菩薩印

復次以二手作金剛縛二頭指與拇指各頭節微屈
此是寶光菩薩印

復次以二手展舒二拇指捻小指甲餘指不相著如
金剛形此是顰眉菩薩印

復次以二手作金剛拳小指與頭指相交如鑠此是
金剛鑠菩薩印

復次以二手作拳二拇指與小指如針二中指與無
名指相背二頭指屈向拇指如環拇指亦微屈如輪

此是炎鬘得迦明王印

復次以左手作金剛拳安心頭指豎立右手如彼勢
此是鉢囉研得迦明王印

復次以二手作金剛拳二小指相交如鑠二頭指相

背如針安於額上此是鉢訥鬘得迦明王印

復次以二手拇指捏小指甲餘指如金剛形二手相交安於膊上此是尾觀難得迦明王印

復次以左手拇指無名指與小指相捻指甲如劒鞘右手如取劒勢此是不動尊明王印

復次以二手作金剛拳右手在上二拳相背二小指相交如鑠二頭指豎立如降伏勢此是吒枳明王印
復次以左手作金剛拳安心頭指豎立右手展舒頭指亦豎立如杖勢此是你羅難拏明王印

復次以左手安心右手作拳如揮拳勢此是大力明

王印

復次以二手各作拳頭指拇指中指微展舒如開華

勢此是慈氏菩薩印

復次以二手作合掌頭指捻無名指甲如優鉢羅華

勢此是妙吉祥菩薩印

復次以左手安臍輪右手如象勢此是香象菩薩印

復次以左手作拳豎立如幢右手如旛勢此是智幢

菩薩印

復次處於賢座二手合掌安心此是賢護菩薩印

復次以二手展舒如龜行勢指鉤於掌內此是海意

菩薩

復次以左手作金剛拳安心右手作施願相此是無盡意菩薩印

復次以左手作拳安於臍輪右手作彈指此是辯積菩薩印

復次以二手如圓滿蓮華形此是得大勢至菩薩印

復次以二手作磔散勢此是除一切罪障菩薩印

復次以二手作合掌如打擲勢此是破一切憂暗菩薩印

復次以二手指展舒如熾炎勢此是熾盛光菩薩印

薩印

復次以二手如持闕伽瓶作灌頂勢此是甘露光菩薩印

復次以左手作金剛拳安臍輪右手亦作拳旋轉捫摸虛空勢此是虛空藏菩薩印

復次以左手展舒右手頭指拇指安左掌中此是除蓋障菩薩印

復次以左手作金剛拳安心豎立頭指右手亦作金剛拳如揮拳勢現忿怒相此是鉢蘭那舍嚩哩菩薩

經

佛說印傳大要玉系卷第四

五

流

印

復次以左手拇指與頭指如持物勢右手如持針勢此是日前菩薩印

復次以二手如蛇頭形安頂上如繖蓋勢微現忿怒相此是穰虞梨菩薩印能除一切毒

復次如前吒枳明王印以二頭指豎立此是降三界明王印

不改前印右頭指如鉤現忿怒相此是金剛明王鉤印用此印法可請召一切如來

復次以二手作金剛拳小指屈如牙二手相交安口

門如牙及出舌現忿怒顧視此是金剛牙明王印

不改前印屈二小指二頭指如鉤勢現忿怒顧視此是金剛拏吉你印

復次以二手作金剛拳二頭指展舒二手相交於頭上磔散此是曼拏羅印

不改前印良久之間亦磔散手此是開門印

復次以二手作拳二拳相交以脇挾之現忿怒顧視右遶而行此是破一切惡曜印

復次以左手覆舒右手覆安左手背二拇指動搖此是破阿脩羅呪法及降伏阿脩羅女印

聖

佛說印傳大要玉系卷第四

六

九

復次以二手拇指與小指相交如鑲餘指如旛勢現
大忿怒相此是嚩日囉合二播多羅明王印

復次以左手作金剛拳頭指展舒此是金剛槩印

復次以二手作金剛縛二頭指展舒如釘槩勢此亦

是金剛槩印

復次以右手作金剛拳如釘椎勢此是椎印亦成骨

朶印

復次以二手作金剛拳二頭指展舒復如金剛縛勢
此是一切如來金剛縛印

復次以二手作金剛拳復作揮拳勢此是金剛訖囉

合二哥左印

復次以二手如持月勢捫摸於面復展舒現忿怒顧

視此是閃電熾盛羅刹女印

復次以二手相交如鑲頭指與拇指豎立如持刀勢

此是金剛刀印此印能止風雨

復次以二手作拳二頭指屈如環現大忿怒相復展

舒二手此是破壞他呪法印

復次以二手覆拇指入掌內餘指動搖如翅翼翹一

足而立出舌現忿怒顧視連誦吽字依法行步此是

金翅鳥印結此印時能解三界毒

復次以二手作金剛拳復如四方射箭勢此是金剛箭印此印能破壞他軍

復次以二手作拳二中指如針復屈如寶形二拇指展舒捻二頭指甲如環此是佛輪印此印能救軍陣之難

復次以左手作拳中指如針右手如開敷蓮華此是訶邏曷羅菩薩印

復次以二手作拳二小指相交二頭指如針相背安於額上此是呬嚕哥明王印此入尸陀林能破諸鬼神

復次以左手如持髑髏勢右手加持三叉勢此是自在天印

復次以左手展舒指不相著如無畏勢拇指入掌內右手作拳豎立如持寶棒勢此是那羅延天印

復次以二手作展舒如蓮華形此是大梵天印

復次以二手作華合掌此是一切族母印

如是薩埵金剛等四親近菩薩所結印相當與灌頂印同如是阿闍黎隨曼拏羅諸賢聖印法一一了知已復於曼拏羅祕密供養圓滿了知所有戲鬘歌舞香華燈塗隨彼菩薩各各供養作獻物勢如是種種

莊嚴及種種殊妙衣服幢幡繖蓋闕伽水等悉皆各
作獻物勢已手持鈴杵卽振鈴而開曼拏羅門誦此
真言曰

唵

引 嚩日

合 嚩

二 健致

引 羅

二 鉢

合 嚩

二 三

引 鉢

二 囉

合 囉

二 三

引 鉢

二 囉

合 囉

二 三

囉

合 囉

三 沒

引 馱

叱 怛

囉 左

引 里

你 鉢

引 鉢

囉 二

合 囉

二 倪

也

引 播

囉 彌

多 五

引 那

引 捺

莎 婆

引 吠

六 嚩

日 囉

囉 囉

二 達

合 囉

紇 哩

合 二

那 野

七 散

都 殺

尼 八

引 吽

引 吽

引 吽

引 吽

引 吽

引 吽

引 吽

九 引

時

阿闍黎

誦此

真言

已以

右手

執金

剛杵

左手

振金

剛鈴

卽以

歌讚

供養

賢聖

如是

依金

剛大

乘作

最上

真寶

供養

已諸

佛賢

聖悉

皆歡

喜彼

諸佛

如來

卽說

頌曰

若人斷除諸疑惑

常作菩提觀想行

恒以清淨身口意

供養聖賢爲最上

若人不斷諸疑惑

而復信重緣覺乘

修習小乘聲聞教

彼人供養非最上

依法供養諸如來

聖賢歡喜歎希有

爾時諸佛如來讚徧照佛言善哉善哉能爲衆生分

別顯示瑜伽大教菩提之法而說頌曰

金剛徧照圓明智

隨機開演大乘門

能令除斷貪瞋癡

觀想菩提微妙理

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛說阿彌陀經卷第四

九

流

善哉無上大乘法

甚深方廣濟群生

如是眞實法寶藏

彼佛大覺能宣演

爾時諸菩薩聞諸如來出微妙音頌讚佛已皆大歡

喜亦以伽陀讚徧照佛曰

佛身無邊無生滅

無住無說無文字

寂滅離相如虛空

有相是佛方便說

所說教相福含生

引導令登菩薩位

菩薩獲居佛剎中

皆因祕密三摩地

時諸佛及大菩薩各以伽陀讚歎佛已

爾時大徧照金剛如來說妙歌讚

縛惹虎惹

引

拏壹

一

蘇訶烏鉢啼

引

嚩尾婆

綱三末虎烏鉢帝

引

惹磬吠

武每

嚩阿努

五

鉢茶謨

剛隸六戊馱尾戊提

引

顛彌阿沒提

引

末虎尾訶嚩

引

微孕九二合滿馱呼摩

引

朗十

鉢半際

引

恥烏路伊薩嚩

四

野惹

引

朗十

鉢半際

引

恥烏路伊薩嚩

四

薩哩微

引

遇竭哩

引

槃

引

妮烏輪薩嚩

五

努捺彌遏身

六

薩咽烏摩

引

你

引

微七

哩提

引

伊努咽阿訖

引

微九

穰咽遏拏囉

引

二

蘇囉遏薩訶

引

吠十一

入舞

二

合

尾壹遏薩體

二

引

二

引

二

引

二

薩冒提遏烏婆

引

吠十一

三

那

引

二

引

二

引

二

引

二

引

經

佛說阿彌陀經卷第四

十

九

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

經

佛音釋伏才考三教卷第四

十

流

哩洗嘽儒仁祖切嘽引彌引健吒引囉尼阿蘇薩儒

上同二薩阿邏你引微二十彌里阿引嘽儒引三摩

夜引播引微十八割哩阿引割儒引伊哥引陵誡

拏三嘽引嘽拏喝他十一微引阿努囉引阿拏二十

蘇囉阿薩末他三十帝引阿引酤引吠十四潑囉虎

摩引隸十五怛馨左烏提引吻復引達壹三十蘇囉

阿引嘽拏十七儒伊馨倪十八伊馨儒引婆引晚帝十一

引三蘇囉阿嘽惹引虎十四帝引窣虎播引晚帝十一

爾時大徧照金剛如來說此妙歌讚已復說供養真

言曰

唵引阿耨怛囉一薩哩嘽合二布惹引彌伽二烏訥

誡合二帝引塞頗合二囉唎鈴三誡誡那剛吽四發吒牛

娑嘽引二合賀五引

時持誦者誦此真言三徧已想此供養徧滿虛空卽

成一切供養獻於一切賢聖皆大歡喜

觀想菩提心大智品第七

爾時一切如來及諸菩薩異口同音勸請世尊大徧

照金剛如來唯願慈悲演說甚深無上大覺菩提心

法

爾時世尊受彼請已而告衆言諦聽諦聽我今說之

經

佛說瑜伽大教王經卷第四

七

九

佛言此菩提心卽是身相身相性空卽真菩提身既無別語相亦然

爾時諸佛如來聞佛說已住一切如來身口意三密相中心離取捨而說頌曰

希有普賢身語心

本無生滅亦無著

體無文字及諸相

遠離戲論絕分別

爾時諸佛說此頌已時世尊阿閼如來入語相金剛三摩地從定出已說菩提心本離生滅湛然清淨如虛空故而說頌曰

菩提心本無生滅

性淨無法無所受

無著無染如虛空

是卽堅固菩提心

如是阿閼如來說此頌已

爾時寶生如來入一切如來無相金剛三摩地從定出已說菩提心頌曰

此性本來無有性

無相無爲體凝寂

此法源從無我生

是卽堅固菩提心

如是寶生如來說此頌已

爾時無量壽如來入最勝熾盛金剛三摩地從定出已說菩提心頌曰

法界本來無所生

寂然無性亦無相

洞達空理無邊際

此卽菩提真實心

如是無量壽如來說此頌已

爾時不空成就如來入無上智金剛三摩地從定出已說菩提心頌曰

諸法自性皆清淨

本來寂靜無所有

亦無菩提亦無佛

及彼衆生并壽者

有見如夢如幻化

無見之見亦復然

離有離無取捨亡

是卽堅固菩提心

如是不空成就如來說此頌已

爾時慈氏菩薩等諸大菩薩聞諸如來以金剛身語

心說清淨菩提心法歎未曾有而說頌曰

唯佛最上尊

善說微妙法

法從無我生

稽首菩提心

字從無字生

佛從無相顯

一切如幻夢

稽首金剛心

如是慈氏菩薩等說此頌已

爾時大徧照金剛如來復說觀想法持誦者先跏趺坐觀想五趣處與非處以淨三業真言普皆清淨令住淨法然後想自本心爲其卽字卽字變成佛身佛身卽自身現貢高勢以金剛鉤請召賢聖已而現三昧作結界法然後依法獻座及獻闍伽等種種供養

令一切賢聖生大歡喜然後自作相應法此有三種
一祈求諸佛慈悲加護想微妙字化成佛相二起自
本身清淨菩提心成大智佛三所成佛相及菩薩等
依法了知印相圓滿如是三種相應儀法具足剎那
之間神通變化成畢竟大智

復次持誦者先安住三昧已發大菩提心洗除心垢
誦淨三業真言一剎那中心垢清淨以真言威力開
發菩提心觀一切法如幻如化本自性空無有堅實
依此菩提心想爲月輪於月輪上想有
唵字爲身金剛次想

阿字成語金剛

吽字成心金剛

如是三字成金剛身語心已想

鉢字化成蓮華乘此蓮華相好具足想於佛身色相
執提儀法已想自身作貢高勢我身卽是金剛如來
一切莊嚴圓光照曜如是本身卽是畢竟菩提大智
然後依五如來法以真言印相爲弟子甲冑器仗卽
與授於灌頂是時阿闍黎觀想諸佛徧滿虛空作大
神變復想十方各有明王部領四兵一切諸佛及大
明王各結本印手持器仗徧滿十方作種種神變此

是五如來演暢瑜伽真理四諦六度諸波羅密等如
羯磨金剛作大利樂救濟衆生時阿闍黎觀想諸佛
徧滿虛空各坐蓮華諸相圓滿一切莊嚴復想諸佛
及彼華座相合爲一此則佛身一多無二理事無礙
法界同體然後依法儀則獻戲鬘歌舞香華燈塗等
種種供養或作於觀想心有疲倦當卽持誦須正定
身心離諸散亂不急不緩文句周正或持誦疲倦卽
持鈴杵依法擲杵振鈴而作供養已發送賢聖乃至
作已身擁護隨意行住或復再欲請召賢聖當用百
字真言時阿闍黎如是依法觀想持誦如天滿月無

有虧盈不久之間證大菩提此人圓滿金剛乘成就
羯磨法亦如寶生佛等五部如來爲一切明主
佛說瑜伽大教王經卷第四

音釋

拇

莫後切拇指大指也

豎

上主切立也

揔

諾協切揔指揔也

攲

音摺手打也

膊

伯各切膊指仙妙切

切臂也

揔

模末各切

攲

蘇早切

揔

蓋也

佛說瑜伽大教王經卷第五

相應方便成就品第八

宋西天三藏朝散大夫試鴻臚卿明敎大師法賢奉詔譯

爾時世尊大徧照金剛如來入一切如來智輪成就金剛三摩地從定出已說一切輪內外所作法

此瑜伽大教王經所作曼拏羅隨於本尊名號連金剛出生稱曼拏羅名然後作息災增益敬愛降伏等法當以本尊及諸菩薩觀想持誦已卽作此法若作息災法當依佛眼菩薩尊那菩薩若作增益法當依寶光菩薩白衣菩薩若作敬愛法當依多羅菩薩金

剛鐸菩薩若作降伏法當依顰眉菩薩摩枳菩薩
復次日前菩薩及鉢蘭拏舍嚩哩菩薩此二菩薩亦
能除災若人依此持誦必得成就如是諸菩薩具大
威力與佛無異能作一切成就之法時持誦者欲作
身災法各觀想本字化成佛眼菩薩及尊那菩薩相
好圓滿一切莊嚴手持甘露軍持及數珠以甘露軍
持灌於災障人頂如自清涼能除熱惱時時誦者想
於自身卽徧照如來善能息除一切災障

復次作增益法時阿闍黎觀想已身爲寶生如來身
相金色廣大圓滿復想寶光菩薩及白衣菩薩亦作

金色以手持寶兼執蓮華降甘露雨及雨珍寶能作
最上增益之法

復次作敬愛法持誦者觀想無量壽佛身相赤色廣
大圓滿復想多羅菩薩金剛鐸菩薩身亦赤色手持
繖索及金剛鉤令人敬愛卽以鉤索鉤牽如是依法
速得敬愛

復次作息災法持誦者觀想日前菩薩及鉢蘭那睺
嚩哩菩薩徧滿虛空降甘露雨卽得災障消除

復次降伏法持誦者先想卽字化成不空成就佛身
相綠色廣大圓滿復想顰眉菩薩及摩摩枳菩薩身

相綠色偏身金剛光明現大忿怒相降大天火燒彼降人身而作驚怖相如是觀法相應經剎那間所降之人身得損壞乃至除滅

復次薩埵金剛等四菩薩能與有情作灌頂法

復有十六大菩薩於最上曼拏羅能作一切成就法復有諸大明王依法觀想能作降伏法

復次作外降伏法持誦者取所降伏人足下土及河兩岸土屍灰屍衣以竭囉母怛囉同和爲泥作所降人像復用芥子毒藥鹽泯母怛囉等同和塗彼像身已觀想彼像其心慌亂風吹在於虛空以金剛鉤鉤

之以羂索繫縛稱所降人名用骨朶打以棘針偏身刺之復用人骨爲楸或佉囉木楸於所降人像頭額臂心頸如是五處釘之卽用利劒從足截斷用顗摩木柴然火已現大忿怒相以所截形像於彼火內當作護摩作此法時或夜半或日中所降伏人乃至諸佛聖力尚不能救何況諸天而救護之

復次作內降伏法持誦者依法先解除所降之人擁護已觀想諸天明王現忿怒相各持劒杖金剛杵擣杵羂索輪弓箭等以明王羂索縛降伏人牽往南方行次之間復有明王以金剛杵打之而作驚怖卽以

利劍開彼人腹出於腸胃已卽誦此明王真言曰

唵引吽引嚩日囉合囉引又娑一薄又野薄又野二

誦此真言已復想金剛羅刹衆變爲鷄野狐鷲鳥等
悉來聚集食彼降人復想彼人乘於驢駝在風輪上
向南行之復有明王隨後打擲如是觀想彼降伏人
速得除滅

復次辟除法持誦者依金剛舜拏明王相應法用旋
風所吹樹葉上書真言及所降人名復取彼人足下
土與所書葉同處用足踏之卽誦本尊真言速得辟
除乃至帝釋天不能救護何況諸凡人

復次辟除法持誦者用獐狐翅上書真言及所降人
名以淨行婆羅門髮纏之卽誦真言加持密埋地中
復想二大明王於彼打之次想吽字化成微小金剛
杵入所降人身變成羯磨杵有大熾炎打彼降人身
分肢節悉令乾枯又想諸金剛拏枳你悉來唵所降
人身血如是作法速得辟除誦此真言曰

唵引嚩日囉合拏引枳你一阿目割寫囉訖多合阿

引羯哩沙合野吽引發吒二半音

誦此真言已依法相應彼降伏人速得身分乾枯乃
至除滅

復次降雨法持誦者往西北隅以香水塗四方曼拏羅已用塗香點七點圓如星相以淨器蓋覆持誦者觀想曼拏羅七點塗香成八角須彌山化金剛杵周匝徧滿復想野字成大風輪寂然不動如是依法能降大雨

復次降雨法持誦者觀想八葉蓮華上有八大龍王所謂阿難多龍王酤哩哥龍王嚩酥枳龍王怛叉哥龍王摩賀鉢訥摩龍王羯哩酤吒哥龍王商珂播羅龍王鉢訥摩龍王如是龍王各各依法色相莊嚴及執捉等一一觀想已於夜分中往四衢道用香水以

左拇指塗四方曼拏羅於四隅中畫金剛鉤等時持誦者於曼拏羅前敷座而坐復想八大龍王真言與名同誦如是依法能降大雨

復次降雨法持誦者想前八葉蓮華上有八大龍王蓮華中心有大忿怒明王身光熾盛化金翅鳥逼逐諸龍時持誦者誦吽吽字及龍王真言如是觀想持誦必降大雨

復次止雨法持誦者觀想自身如三昧火於眉間化出不動尊明王徧身熾炎光明如日亦如大徧照如來身有六臂右手持劒金剛杵箭左手持輪繖索弓

復想化諸明王及輪劔索弓箭金剛杵如雨滿空卽誦本真言如是依法相應大雨卽止及除魔怖

復次除魔驚怖法持誦者用那囉嚩地囉及淨土相

和作魔冤形像已誦懺真言二十一徧依日前菩薩

法觀想頻那夜迦入於降伏人口以搗杵打之卽誦

杵真言曰

唵引宋婆嚩日囉二合母婆隸引那祖蘭拏二合野二

那囉尾觀曩二合吽引癸吒半音

如是依法持誦一刹那中魔自驚怖退散馳走

復次降雨法持誦者觀想帝釋天三面四臂身如月

色乘八身千頭白象其象有千眼千牙右手執金剛

杵左手持鈴安於腰側色相圓滿作大富貴相四天

女圍遶在虛空中利樂衆生欲降甘雨告諸龍言汝

速降雨復想金翅鳥遍諸龍王以觜啄之令降甘雨

卽誦此真言曰

唵引嚩日囉二合拏引囉引野引那你哩嚩二合鉢野一

挽引咽你二合曼沒彌引枿引吽二

誦此真言已卽降大雨如瓶瀉水

復次真言曰

唵引摩賀引蘇珂嚩日囉二合底嚩吽一引

持誦者誦此真言作金剛縛依法觀想能成就最上利樂之事

爾時世尊大徧照金剛如來說此真言觀想微妙真實法已心大歡喜顧視大眾而以大智調伏諸衆故持金剛杵入大樂三摩地從定出已以善方便引發大智故以二手如蓮華安於頂上從自眉間放大光明現身口意三密之相

爾時阿閼佛寶生佛無量壽佛不空成就佛及十六大菩薩乃至一切諸大明王等入深法門通達三昧時金剛手菩薩摩訶薩合掌向佛白言世尊有何因

緣放大光明普照衆會唯願世尊爲我等說爾時大徧照金剛如來出大妙音告菩薩等言汝今諦聽當爲汝說此之光相顯於甚深祕密觀想微妙法門有大利樂成就金剛大智證菩提道而說頌曰

實相菩提非有無

亦無二邊無中道

離相寂靜如虛空

三世諸佛何所證

今說微妙大方便

令彼悟入菩提心

智離取捨觀諸蘊

唯顯真空大道心

最勝如來三身佛

真心不向身中得

一切諸法從心生

所生諸法卽菩提

譬如幻師以幻心 作彼種種幻化法
如是皆從妄想生 菩提心相亦如是
金剛大智從心起 善作無上菩提因
煩惱疑惑染彼心 隨順衆生根性說
我見愚人分染淨 不了四大假合身
觀想無爲眞性空 究竟成就大菩提
爾時大徧照金剛如來說此頌已告金剛手菩薩言
如是菩提本性清淨而有二義一非生煩惱諸蘊無
實故二性如虛空思議不及故此眞菩提諸佛共說
若人觀想卽住大智能作羯磨成就之法

佛告金剛手菩薩若有持誦之者而常修習成就之
法雖復勤求終難得成我今爲汝說彼調伏之法於
大樂方便速獲成就持誦者當依金剛鉤大菩薩法
金剛繖索具大力金剛拳大猛利金剛槩能破壞金
剛骨朶能捶打金剛哥梨印大勇猛如是等諸天見
之悉皆驚怖此是佛之三昧若持誦者依法觀想誦
於吽字發金剛鉤善入諸佛心見此三昧悉皆速來
此法能請召諸佛菩薩何況凡夫衆生等時持誦者
欲求成就作此降伏法觀想以金剛縛縛之以金剛
哥利印作期尅相以金剛堅固拳揮打復用金剛槩

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

新
何部到依之卷三米多五
流

釘彼五處頂額頸心臂以金剛骨朶而釘彼概如是
依法乃至大惡魔冤速自降伏最上成就必得圓滿
佛果菩提不久克證爾時金剛手菩薩等一切大眾
聞是秘密相應成就法已心大歡喜異口同音讚言
善哉善哉世尊此大相應秘密深固幽遠能為衆生
分別開示而說頌曰

善哉無上大無畏 徧照金剛大如來
善說真實微妙法 利益一切諸衆生
大力金剛清淨鉤 能入大智諸佛心
成就金剛最上乘 通達秘密無為相

若人依法而勤修 不久圓證菩提果

時金剛手菩薩等說此頌已大徧照金剛如來即說
金剛鉤等真言

唵 引 唵 日 囉 二 合 酤 舍 阿 哥 哩 沙 二 合 野 吽 一 引

唵 引 唵 日 囉 二 合 播 舍 滿 馱 吽 一 引

唵 引 唵 日 囉 二 合 哥 里 恒 哩 惹 二 合 野 吽 一 引

唵 引 唵 日 囉 二 合 母 瑟 致 二 合 乞 哩 二 合 恨 拏 二 合 鉢 野 吽

如是金剛鉤等真言清淨微妙具大威力利益無量
若人依法持誦無不成就於金剛大智中最為殊勝

經
佛說金剛大般若經卷第五
七
十

不得傳於邪見等非法之人

護摩品第九

爾時世尊大徧照金剛如來復入一切成就法儀行相應金剛三摩地從定出已說入寤成就法時持誦者先於頂上想唵字口中想有阿字心中想有吽字復想嚩字化成風輪輪上有入寤者能說世間一切之事持誦者作貢高勢復想尊那菩薩卽誦尊那菩薩眞言曰

薩眞言曰

那莫颯鉢多引二曩引一三藐訖三引二沒駄咭致引曩
引二怛𑖑切他引三唵引左隸引四祖隸引五尊禰引娑嚩引二

引賀引六摩賀引尾哩曳引二合阿鉢囉引二底曷多舍引

娑你引八摩賀引末羅鉢囉引二訖囉引二彌引九遏西播引

舍鉢囉輪引十仡哩引二係多曷悉帝引二合引摩賀引骨

嚩引二合提引說哩引十沃仡囉引二嚩閉引三引十阿難多母

契引四十薩賀引薩囉引二部唵引五阿唵帝引六引十阿波

囉引唵帝引七阿具哩引八訥哩那引二彌引九引十薩賀

娑囉引二惡翅引二薩哩嚩引二怛他引誡多阿地瑟吒

引二合那阿地瑟恥引二帝引十一薩哩嚩引二禰引嚩多引

曩引十二滿禰多布唵帝引十三鉢囉引二娑引提帝引十四

嚩日囉引二具尼引十五嚩日哩引二合嚩日囉引二合嚩係

6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4

糸
佛說伽藍經卷第五
十一
流

引二 嚩日囉 二合 欲提 引二 嚩日囉 二合 哥 引 彌你 二引
十 縛日嚩 二合 你 彌 二合 里多 引 翅 引二 惡叉曳 二引
十 遇具哩 引三 具囉嚩必尼 三十 尾訖哩 二合 多捺哩
舍 二合 你 引三 嚩日囉 二合 吠 引 女哩也 二合 朗訖哩 二合
多設哩 引 嚩 引三 嚩 引 婆訖囉底尊彌 引三 訖龍 二合
訖龍 二合 三 咄龍 二合 咄龍 二合 三 沒龍 二合 沒龍 二合
八 宰龍 二合 宰龍 二合 三 龍龍 二合 仡哩 二合 恨拏 二合 仡哩
二 恨拏 二合 四 阿 引 吠 引 舍野阿 引 吠 引 舍野 二合
仡哩 二合 恨拏 二合 鉢野 三合 仡哩 二合 恨拏 二合 鉢野
四十 訶囉訶囉 五合 娑囉娑囉 六合 摩 引 囉野摩 引

囉野 四十 訶那訶那 四十 畔惹畔惹 九合 摩囉摩囉
五 摩 引 囉野摩 引 囉野 一合 鉢左鉢左 二合 那賀那
賀 三合 仡哩 二合 恨拏 二合 仡哩 二合 恨拏 二合 四 噯那訖
瑟吒 二合 誡囉 二合 放 五合 入 縛 二合 嚩伊哥 引 係剛 六合
彌尾 二合 係剛 七合 底囉也 三合 係剛 八合 左 引 覩哩
他 二合 剛 九合 彌爹入 縛 二合 嚩 二合 母虎哩底 二合 剛 一合
誡囉 二合 賀怖多尾多 引 拏 二合 藥叉犍叉桑 三合 酤
瑟 二合 戒 四合 喻你咎 五合 羯哩摩 二合 咎 六合 娑他
二合 嚩覽 六合 咎誡 八合 曳鈴馨散底計 啍訖瑟
吒 二合 六 當 引 薩哩 七合 娑達野 娑達野 一合 七十

經
佛說伽藍經卷第五
十一
十

末哩那二合野末哩那野七十輪娑野輪娑野七十多

引鉢野多引鉢野七十𑖀𑖀引那野𑖀𑖀引那野七十

五曷那曷那𑖀𑖀日哩二合𑖀𑖀六十娑羅娑羅難尼引那

七十摩引囉野摩引囉野羯尼儼二合那七十𑖀𑖀引

𑖀𑖀引𑖀𑖀七十沒龍二合沒龍二合𑖀𑖀八十吒龍二合八

唵引授隸祖隸尊禰十二薩哩微二合𑖀𑖀引娑達野

娑𑖀𑖀二合賀十三

時阿闍黎誦此真言時持金剛杵振金剛鈴結金剛

縛印以印動搖次想唵字化成摩磬捺囉二合曼拏羅

復想曼拏羅中有八葉蓮華每一葉中有一阿字蓮

華中心有四𑖀𑖀字以二器物盛蓋於曼拏羅想如本

尊降伏彼人卽誦本真言復想𑖀𑖀字以爲界圍如是

觀想持誦能禁縛一切衆生乃至天人等

復次說護摩成就法其火天總攝於諸天而皆恒住

護摩眞實之理善作種種事此護摩能祭一切天能

作諸成就

若持誦者文句闕少儀法不具者作此護摩卽得圓

滿是故三世諸佛十方菩薩皆悉稱讚護摩之法欲

作息災增益敬愛三種護摩當用鑽木出火若作降

伏等護摩當用旃陀羅舍中火及尸陀林內火此護

摩爐有四種相一如圓月相二如半月相三四方相
四三角相此四種爐各有護摩印法於其爐內安輪
金剛杵寶蓮華等印相於護摩爐外依法安標幟於
爐右邊安播帝哩率嚩囉及諸所用之物周匝敷吉
祥草於爐左邊安闍伽水鉢誦一切成就真言加持
闍伽水以自淨手依法然柴請召火天誦此請召真
言曰

唵

伊係曳

引二合

唎摩賀

引

部多禰

引

嚩哩始

一提

惹散怛摩

二

乞哩

二合

係

引垂

忽底摩

引賀

覽

遏悉銘

二合

散你

呬妬婆

嚩囉

四

唵

引

遏屹那

二合

馳

切

禰

六

阿

引

尾阿

引

尾七

摩賀

引

引曷

咩

割咩

九

嚩囉

引

曷那

引

野娑

嚩囉

二合

持誦者誦此真言以二手合掌右手拇指動搖已用
闍伽水以左手微灑淨於火內即微作五供養想東
南隅火天來降身短腹大徧身赤色四臂四面面各
三目頂戴寶冠而垂髮髻坐火輪上徧身羯磨光右
第一手作施願印第二手持數珠左第一手執軍持
第二手持杖身嚴衆寶諸天眷屬圍遶如是觀想已
即請召火天入護摩爐時阿闍黎以護摩物三度擲
於爐中而作護摩即以闍伽水淨手獻供養已迴施

功德勞謝火天卽告所欲成就之法然後辯認護摩
火炎善惡之相若火炎白色或如繖蓋幢形或似闕
伽瓶右旋者此皆善相當成本法阿闍黎見此善相
卽誦微妙歌讚誦此讚時以唵字爲首莎賀字爲尾
梵音相續嘹亮流美其法必成若作息災法當起慈
悲心若作增益法當起堅固不退心若作敬愛法當
起敬愛心若作降伏法當現忿怒相起心食三界如
是阿闍黎各依法持誦本部真言文句周正獻種種
廣大供養於護摩儀一切了知若作護摩先用酥滿
播帝哩作護摩然後依法次第若作息災增益敬愛

三種法當用吉善物作於護摩若作降伏法當用凶
惡物作於護摩如是瑜伽祕密之法開觀想門入眞
實際利樂有情要妙之道而說頌曰

愚迷諸衆生	堅心造衆惡	如是罪業成
云何得善果	彼等愚迷者	而無方便智
於此祕密門	棄背不修習	深著於外境
起妄想愚癡	罪福無分別	此法本清淨
無生亦無滅	方便佛所說	爲淨衆生智
如人欲泛海	及彼江河等	須仗於船筏
方能到彼岸	如是度輪迴	四流漂溺難

須乘法行船 而至菩提岸 遠離疑惑網
成就甚深法 如來所說道 汝等勿生疑
輕毀不信受 沉輪生死海 無有解脫時
寂靜於身心 遠離於惑染 身口意相應
出生方便慧 除斷我人心 現證一切智
囑累品第十

爾時大徧照金剛如來入最上成就金剛三摩地從
定出已告金剛手菩薩言汝當諦聽我今說一切三
昧中金剛最上大三昧成就法此祕密成就真言觀
想相應儀則等善能成就一切如來金剛身口意永

不退轉

復次阿闍黎面前安輪持誦本真言已入徧照如來
三摩地以此持誦及三摩地威神之力卽成聖輪從
地而起光明熾盛卽誦佛眼菩薩真言以手持輪於
剎那間卽自變身如徧照如來而無有異轉大法輪
利樂有情令得趣向三乘聖道復次阿闍黎面前安
金剛杵持誦本真言已入阿閼如來三摩地以此持
誦及三摩地威神之力卽成聖杵從地而起光明熾
盛以手持杵之間卽自變身如阿閼如來而無有異
諸佛菩薩悉皆圍繞持金剛杵行於三界而住一切

衆生心施一切衆生願復次阿闍黎面前安寶持誦
本真言已入寶生如來三摩地以持誦及三摩地威
神之力卽成聖寶從地而起光明熾盛復誦寶光菩
薩真言以手持寶光照十方卽自變身如寶生如來
而無有異持如意寶遊行佛刹降大寶雨降諸衆生
貧窮之苦復次阿闍黎面前安蓮華持誦本真言已
入無量壽如來三摩地以持誦及三摩地威神之力
卽成聖華從地而起光明熾盛卽誦白衣菩薩真言
以手持華卽自變身如無量壽佛而無有異居極樂
世界面如滿月持法甘露施一切衆生復次阿闍黎

面前安寶劔持誦本真言已入不空成就如來三摩
地以持誦及三摩地威神之力卽成聖劔從地而起
光明熾盛卽誦多羅菩薩真言以手持劔卽自變身
如不空成就佛而無有異如月清涼遊行佛刹利樂
衆生除彼煩惱如是輪等五種聖法依教持誦皆得
成就

復次世尊大徧照金剛如來入平等住金剛三摩地
從定出已顧視大衆默然而住爾時慈氏菩薩卽從
座起徧袒右肩合掌禮佛而白佛言世尊若有阿闍
黎於此一切如來身口意祕密大瑜伽教中受灌頂

者諸佛菩薩當云何觀佛言慈氏彼諸如來及諸菩薩觀此受灌頂阿闍黎如觀菩提真心而無二相何以故灌頂之法與菩提一故佛言善男子汝今諦聽此阿闍黎所有十方諸佛及諸菩薩現在說法者一日三時來詣阿闍黎所獻大供養如佛無異俱發聲言此阿闍黎卽是我等諸佛父母及爲我等諸佛之師復次善男子所有十方世界諸佛世尊現在說法者彼諸如來所有三業積聚無量福德是等阿闍黎一毛孔福德何以故此阿闍黎受瑜伽灌頂已與一切佛智相應真心微妙無有等故爾時慈氏菩薩聞

佛說已歎未曾有住立佛前

爾時阿闍如來寶生如來無量壽如來不空成就如來大徧照如來等入金剛阿闍黎三昧相金剛三摩地從定出已告諸如來及彼菩薩言諦聽諦聽所有三世諸佛皆來詣阿闍黎所恭敬供養何以故此金剛阿闍黎卽是一切如來智主爾時彼諸如來及諸菩薩聞佛說已白佛言世尊一切如來金剛身語心三密成就法當依何住佛言一切如來金剛身語心三密成就法當依金剛阿闍黎身語心住復次諸菩薩白佛言世尊此金剛阿闍黎身語心當依何住佛

言當依虛空住菩薩白言虛空當依何住

佛言依金剛阿闍黎心住菩薩白言心依何住佛言心本離相而無所住

爾時諸菩薩等聞佛說已心念希有默然而住

佛告諸菩薩言今此瑜伽大教有十種秘密真實之義一曼拏羅二三摩地三印相四行步五坐位六持誦七護摩八供養九本事十相應此之十法大智所生甚深秘密三世諸佛同共宣說若諸學法弟子及受灌頂者於阿闍黎恒行恭敬尊重供養所有三密瑜伽之教隨自根性依法受持展轉流傳利益安樂

一切衆生

佛言此瑜伽大教汝阿闍黎等勿得傳於無信根人及輕法愚癡之者若傳彼等法不成就及破三昧身壞命終墮大地獄

若復有人不依此妙法甘露精進焚修是人不能除斷一切煩惱何況修諸苦行捨於頭目手足等若人於此教中隨修一法一行持誦精熟住於寂靜入三摩地能斷煩惱現證佛果

佛說此經已諸菩薩等及天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人非人等聞佛所說皆大

歡喜信受奉行

佛說瑜伽大教王經卷第五

音釋

驢

駝

音陀

獼

狐

作訓

云切

獼

鴉

鳥也

正

啞

色甲

切

搗

都皓切

觜

啄

觜側

角切

啐

啄也

啐

啄也

啐

牙切

八

颯

亮切

室

蘇沒切

攀

力角切

咎

子感切

鑽

祖官切

啐

啐

啐

啐

啐

啐

啐

啐

啐

啐

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

魚

二七