

禪門拈頌集序

詳夫自世尊迦葉已來代代相承燈燈無盡燈相密付以為正傳其正傳密付之履非不誠言義不足以及故雖有指陳不立文字以心傳心而已好事者強記其迹載在方冊傳之至今則其履迹固不足貴也然不妨尋流而得源據末而知本得乎本源者雖萬別而言之未始不中也不得乎此者雖絕言而守之未始不惑也是以諸方尊宿不外文字不恃慈悲或微或宏或代或別或頌或歌發揚與旨以貽後人則九欲開正眼具立機羅籠三界提拔四生者捨此奚以哉况本朝自祖聖會三已後以禪道延

拈頌序

國祚智論鎮隣兵而悟宗論道之資莫斯為急故宗門

學者如渴之望飲如飢之思食余被學徒力請念

祖聖本懷庶欲幸福於

國家有裨於佛法乃率門人真訓等採集古話凡一千一百二十五則并諸師拈頌等語要錄成三十卷以

配傳燈所冀亭風與禪風永扇舜日共

佛日恒明海晏河清時和歲稔物各得其所家家純樂無為區區之心切切於此耳第恨諸家語錄未得盡覽恐有遺脫所未盡者更待後賢真祐十四年丙戌仲冬海東曹溪山修禪社無衣子序

禪門拈頌集卷第一

大覺世尊釋迦文佛

世尊未離兜率已降王宮未出母胎度人已畢崑山元頃未離兜率境已降父王宮雖度眾生畢猶居母腹中良由非妙用亦不是神通勿自立規矩承言須會宗

國悟動頌大象本無形至虛包萬有未後已大過面南看北斗王宮兜率度生出胎始終一貫初無去來指掌滅迹除根蒂大裏蓮花處處開

大慧果頌利刃有蜜不須試蟲毒之家木草嘗不蝕不啻俱不犯端然衣錦自還鄉

竹庵珪頌是非海裏橫身入豺虎群中自在行莫把是

拈頌一

非來辨我平生穿鑿不相開

天衣懷上堂舉此話云怎麼說話早是平地陷人其次鹿園終平鵲樹於其中間四十九年張羅布網技蔓上更生技蔓

墨嵩悅上堂舉此話云法輪到這裏有口無用處你等諸人還相委恁麼若相委恁天下老和尚鼻孔在你手裏若也不會帶得血流無用處不如絨口過殘春海印信上堂舉此話云諸仁者且道釋迦老子四十九年當為何事請試明辨看還有麼所以道諸佛出世好與二十棒遠塵西來好與二十棒更有二十棒切忌動著動者則打折你腰喝一喝

承天懷上堂舉此話云諸仁者未離兜率已降王宮即

不無且道未出母胎如何度人若向這裏揣得三可謂
一見能超三句外蘆花只在月明中若也未然得皮得
髓將安用踰過曹溪路八千聲禪床

長靈阜上堂云未離兜率已降王宮釋迦老子向者裏
掩耳偷鈴未出母胎度人已畢直饒伊麼也未是性癡
勤施底漢何況更有周行七步目顧四方何什麼處去
也祖父當時既已和身放倒兒孫今日又且如何欲得
昇隆後嗣別現清規試向出空入有變化無方處下一
轉語 松源上堂舉此話云黃面老子未上擔一片
板只見一邊教令後代兒孫盡力擡脚不起

世尊初生下時周行七步目顧四方一手指天一
手指地云天上天下唯我獨尊靈明極點我當的
見一棒打殺與狗子

拈頌一

二

天下太平

大洪恩頌東西南北上下四維天高地厚免走鳥飛當
時塵劫今幾幾目前機四十九年重指注波斯元是意
蒼兒師乃起立高聲叫云釋迦老子來也後左右顧現
云侍者點茶來

海印信頌纔降王宮示李然周行七步又重宣指天指
地無人會獨震雷音徧大千當時若有不甘者略舉吹
毛執敬先

淨嚴遜頌承春高下盡鮮妍雨過喬林叫杜鵑人靜盡
樓明月夜醉歌歡酒落花前

保寧勇頌混沌未分人未曉乾坤纔剖車階棄天生傳
柄能奇怪末上輸他弄一場

雲溪益頌周行七步露全身天上人間絕等倫莫道早
行人不見須知更有夜行人

慈受頌一大鑄成金彈子團圓都不費鉗鎚拈來萬仞
峯頭放打落天邊白鳳兒

翠峯宗頌千年石虎產麒麟一角通身五彩明金鑲玉
關渾製斷此廬界內鼓煙塵

佛果勤頌右脇誕金軀九龍寶香水疑疑步四方周匝
蓮花起未上先施第一機高風亘古鎮巍巍當時有箇
承當得等閑掄下白拈賊夾

長靈阜頌周行七步便稱尊家醜那堪放出門只向母
胎度人畢也頌一棒一條痕

大慧果頌老漢纔生便著忙同行七步似顛狂賺他無

拈頌一

三

惠可

限森男女開眼堂堂入鐵湯

竹庵珪頌老胡不免出胞胎也解人前伊麼來指地指
天稱第一衆生四十九年災

白雲昂頌無憂樹下誕全身七步周行事斷新相見謂
言侵早起誰知更有夜行人

石憲頌五天一箇蓬蒿箭攪動支那百萬兵不是靈門
提正令幾平錯認定盤星

松源頌開口分明便認根指天指地獨換尊成群作隊
隨他轉幾箇男兒有腦門

無盡居士頌七步周行手指天衲僧捧下命難全母胎
出後成何事爭似閻浮未降前

悅齋居士頌匍匐方纔出母胎金蓮花上舞三臺當時

一拍無人會意向稱獨處理

雪竇顯舉法眼云雲門氣勢甚大要且無佈法道理老宿代云持謂無人證明別云鈎在不疑之地

又舉此話連舉雲門拈師云便與掀倒禪床法眼云現也 瑯琊覺拈雲門可謂將此深心奉應判是即名焉報佛恩

金山元上堂舉此話連舉雲門拈師云法眼初聞且得通身流汗將謂雲門謗佛二十年後覩得身心大喜乃陞座舉云雲門氣宇如王且無佛法道理雲門云我平生功夫被者漸子觀破師云法眼雖觀破雲門要且扶他雲門不得金山道場蝦蟆頭走黃雀嶺後隨園中扶彈漢不覺露濕衣有人檢點得金山也有三十捺分

拈頌一

智海逸上堂云若論此事自摩竭陀國至小室峯前曹侯溪上地平如掌本絕埃塵瑠璃所成滑如油發誰敢於中轉措一足然而二千年前爰有菩薩號曰護明不向天宮守分上辭兜率下降闍浮於海飯王宮摩耶夫人右脇降生九龍吐水沐浴金軀既沐浴已其家巨富此子甚嬌向瑠璃殿上周行七步至唯我獨尊自茲倒地逮二千年積代兒孫扶持不起於中獨有雲門禪師勇猛發憤道我當時至天下大平法眼聞之便謂入小雲門不合謗佛雲門扶得一半又被法眼推倒直至千今更起不得此會之中莫有大力禪客略請相助良久云若無借人不如自下手乃拈拄杖擊繩床一下云起也而今而後護惜莫教再倒智海獨力無如之何後

繫繩床

蔣山元上堂云悉達大子纔離母胎一手指天一手指地周行七步目顧四方剖丈夫志作師子乳言天上天下唯我獨尊豈非其事不從他得此時率土之人若能各各曉悟去也且護明大士更作什麼伎倆即得慧祭以機緣未濟不免立先佛化門設歐和垂軌範施顛倒和見用權假機謀開化城接疲乏之徒握黃葉誘悲啼之子亦後人符誦信道可昌言遂於多子塔前以至正法眼厭涅槃妙心獨付欽先尊者自此西天結踵四七東土續爐二三得不大駕踰嶺截群邪之異徑直應跡漫通萬派以朝宗 寶林本上堂云古今方便如恒河沙最奇怪者是老胡纔生下至唯我獨尊然則一期方便

拈頌一

五

章

便大似傍若無人者他未開口已前不妨教人疑著及半生露箇消息便乃龍頭地尾而今與伊截却未後句別者一轉語令天下兒孫大家出氣豈不快哉乃頌視左右云看看便下座 雲峯悅拈雲門雖有定亂之謀且無出身之路 納潭英拈釋迦老子可謂傍若無人當時若遇明眼衲僧直教他上天無路入地無門然雖如是也須是銅沙羅裏盛油始得曉曉云 法真一舉此話連舉雲門雲實法湧拈師云者幾箇漢恰似螳螂捕蟬于前不知黃雀在其後黃雀捕螳螂于前不知揆彈者在其後還知麼年年更有新條在惱亂春風卒未休 海印信上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門大師盡力

道只道得一半然雖如是也是擔枷過狀奉

淨慈本上堂云諸佛出世巧設化門據理而推只更令
人悟去二三年前於無憂樹下纔出母胎便乃周行七
步至唯我獨尊諸天世人不會他者箇消息便道四月
八日如來降生還識佛也未豈不見道若以色見我以
音聲求我是人行邪道不能見如來既不許色見聲求
且道他家在什麼處良久云堂堂三界外孰辨法中王
佛陀迦上堂舉此話云雲門不道無長處華奈見解偏
枯山僧助不然來為衆生來去為衆生去以拂子擊禪
牀保寧勇上堂云釋迦老子初生下時周行七步目
顧四方當伊麼時土曠人稀相逢者小遂以一手指天
一手指地三家村裏東卜西卜便道天上天下唯我獨

拈頌一

六

尊祖亦不了殃及子孫下座以手批禪床却召大眾云
三十年後不得錯舉圓通瓊上堂舉此話云可謂欺
視三界傍若無人最好是雲門出來道至天下太平然
此二古聖於建化門中善則善矣美則美矣若於本分
事中檢點將來猶欠一著在敢問大眾作麼生是本分
事良久云鶻鶻纔出從教看真把金針度與人

承天懷上堂舉此話云且道具什麼道理便能如斯語
話吾復不瞻前顧後耶為復傍若無人耶大眾說斷看
若斷得非唯天上天下便乃三千世界微塵國土獨尊
獨貴無比無傳若斷未得且於行間往來亦是本分何
故豈不見先聖道觀身實相觀佛亦然然雖如是也須
具正法眼方解觀得且作麼生是正法眼遂擊拂子云

棒頭有眼明如日要識真金大裏者

佛果勤拈驚

群之句須向驚群處舉揚奇特之事須遇奇特人拈出
釋迦老子可謂驚群雲門大士不妨奇特直下以不可
測度底機輪向千聖頂額上撥轉若能伊麼體會姑知
釋迦把斷要津雲門知恩解報且道雲門落在什麼處
還會麼棒頭有眼明如日要識真金大裏者
大慧杲云末後一句子聲前露保保蓋天蓋地蓋聲蓋
色黃面老子得箇一著子便道未離兜率已降王宮未
出母胎度人已畢及至初生即震動一切世界網便一
手指天一手指地作大師子吼道天上天下唯我獨尊
為一大事因緣故開佛知見示佛知見悟佛知見入佛
知見殊不知數十年後被箇跛脚阿師要一棒打殺與

拈頌一

七

狗子喫糞圖天下太平且道釋迦老子過在什麼處莫
是指天指地開口大麼莫是不合教弄人家家男女麼莫
是開示悟入佛知見麼若伊麼商量不唯謗他釋迦老
子亦乃辜負雲門大師到者裏若知雲門落處即知目
已落處且道落在什麼處良久云萬古碧潭空界月再
三撥擲始應知白雲崑崙雲門稱提超出人表如
龍得水似虎靠山美則美矣要且未知向上一竅在明
眼衲僧試請辨看

世尊見明星悟道

偶云因星見悟羅非
星不遠於物不是羅非

翠峯宗頌一見明星夢便迴十年挑校長青梅雖然不
是調羹味曾與將軍止渴來
雲門偈云如來明星現時成道有僧問如何是明星現

時成道師云近前來近前來僧近前師以拄杖打趂
保寧勇上堂云如來明星現時成道大眾且道明星幾
時不現

寶林本尊世尊觀明星悟道云當此之際誰為舉揚有
多少妙句玄言那箇是能說所說又云與大地眾生同
成正覺老胡且置諸人成底還記得麼良久云幾條渌
水晶前去一片白雲江上來

世尊在多子塔前為人天說法迦葉後到世尊遂

分座令坐一本云分座令坐大眾同指

佛印元須靈山會上親聞語多二塔前重為舉當時一
箇知是誰無限清風遍寰宇

定慧信頃密傳分半座正好舊面睡不伊歷且放過子

拈頌一

八

寺

殊未免遭殃禍

圓悟勸示勝首座法語云釋迦文多子塔前分半座已
密授此印尔後拈花是第二重公案至於付金襴雖足
山中候彌勒是多少箇文也

世尊在靈山說法天雨四花世尊遂拈花示眾迦
葉微笑世尊云吾有正法眼藏付囑摩訶迦葉

世尊以青蓮目視
視迦葉迦葉微笑

大洪恩頃觀面相呈何所擬電閃星流千萬里香風匝

地吹無時優曇花現人間世

南明泉湧霜風刮地掃枯荑誰覺東君令已迴唯有嶺

梅先漏洩一枝獨向雪中開

雲居元頃世尊拈花迦葉微笑水底魚兮天上鳥誤將

彌勒作觀音慰斗前茶不同鉢
舊福選頃世尊自手拈花迦葉破顏微笑二老一龔古
雖未知向上一竅

又頃教外別傳事最奇兜羅綿手舉花時會中不得難
峰老無限清香付與誰

定慧信頃暖氣方歸地脉先知梅已向雪中綻巨花

猶自待春輝迦葉波迦葉波知不知也似落便宜

東林想頃教外全提始別傳飲光閉目笑無言可憐十

萬靈山眾不薦當頭一著玄

法真一頃蓮時一瞬孰能當百萬眾中唯飲光字眼至

今傳不絕綿綿地又與天長

保寧勇頃拈花我佛在靈山迦葉頭陀忽破顏金口密

拈頌一

九

言親付囑不唯天上與人間

崑山元頃迦葉微笑不孤世尊聊晤聖賢徒若言目

擊傳心要說食還曾飽也無

雲溪益頃靈鷲拈花示上機肯同浮水接盲龜飲光不

是微微笑無限清香付與誰

承天懷頃善逝拈花施妙用飲光微笑殘天機從茲流

落東西土引得平人陷是非

佛眼遠頃百萬入天望舉揚拈花微笑大垂張幾多業

識茫茫者問者勞生佛似湯

佛鐵勤頃光明輪手舉花時金色頭陀獨展眉堪笑靈

山千萬眾紅香撲面幾人知幾人知却許伊出破繁華

老古鐘

長靈卑頌世尊拈花迦葉微笑不落宮商是何曲調古
洞風清寒澣月皎報君知須曉了融峯最好音聲鳥
佛跡堪頌釋主靈山示眾時異花拈慶雲開眉誰知笑
裏真消息無限風光盡屬伊

崇勝珠頌大覺拈花兮拈卜虛聲飲光微笑兮平地蟬
噪正法眼藏兮餽飯殘羹分付迦葉兮折脚漏鐺
雲門泉頌拈起一枝花風流出當家若言付心法天下
事如麻

竹庵珪頌海水翻空浪底流魚龍蝦蟇信沉浮可憐金
色頭陀子直至如今笑未休
牧庵忠頌拈花微笑顯真機密密契單傳作者知領取鈞
頭端的意定盤星上復何疑

拈頌一

十惠

育王謙頌霜曉長空鴈已來千林黃華委萼苦惠離寂
寞一枝菊不入王孫醉後盃

白雲曷頌攀花示眾誰相委迦葉頭陀獨破顏無限白
雲藏不得又隨流水落人間

無為子頌世尊舉花迦葉微笑歎及子孫上祖不了

無盡居士頌世尊迦葉不相知隔虎機關各自施正眼
妙心真實相靈山會裏付他誰

悅齋居士頌地他祖父大家筵拈出花枝作正傳帶累
兒孫食到骨借婆裙去拜婆年

薦福逆上堂舉此話云雖則師資會遇針芥相投要且
未有出身之路何也門裏出身易身裏出門難今此會
中莫有身裏出門底衲僧麼對眾證據良久云幾平教

賊破家喝一喝

定慧信小叅舉此話云自西天洎此土祖師天下老和
尚未勘此箇公案山僧今夜不惜眉毛為諸人勘却世
尊八下迦葉十三休且道過在什麼處具眼者試驗看
黃龍心拈穿過衲僧髑髏撥却衲僧眼睛臨危不在悚
人向甚麼處見釋迦老子

海會端拈迦葉善觀風雲別景色雖然如是還帶頂門
重慶 又舉此話云次第流傳無令斷絕至于今日

大眾若是正法眼藏釋迦老子自無分將箇什麼分付
將箇什麼流傳何謂如此况諸人分上各自有正法
眼藏每日起來是是非非分南北種種施為盡是正
法眼藏之光影此眼開時乾坤大地日月星辰森羅萬

拈頌二

十一

儼口在面前不見有毫釐之相此眼未開時盡在諸人
眼睛裏今日已開者不在此限有未開者山僧不惜半
為諸人開此正法眼藏看乃舉手豎兩指云看看若見
得去事同一家若也未然山僧不免重說偈言諸人法
眼藏千聖莫能當為君通一線光輝滿大唐須彌走入
海六月降嚴霜法華雖無句得商量大眾既滿口
道了為什麼却無句得商量乃喝云分身兩處看

拈不成上堂舉此話云諸禪德且道有分付無分付若
言有分付去涅槃妙心人人具足又何假黃面老子特
地拈條若言無分付二千餘年祖祖相傳燈燈相續豈
可徒然山僧今日將多年滯貨攤向人前眾中莫有承
當得底麼良久云誰言下壁無人鑑我道賺珠到處晶

曹溪明上堂云世尊拈花迦華微笑正法眼藏涅槃妙心於是乎兩手分付直至如今天下紛紛奔走北尋禪竟道數如恒沙轉不相應有何了目山僧尋常只教他休去歇去直下承當去伊麼說話也是埋沒他了也佛眼遠上堂云世尊拈花迦華微笑親切親切省要省要眼目定動料料掉掉為報先生莫打之遠何也文不加點

育王誑拈分付則分付了也爭奈頭重尾輕何故雞足峰前只知瞞瞞龍華會上謾逞神通雖然倒却利竿要且眉頭不展行脚人試向者裏辨顯寧為人眼看

世尊一日陞座大眾集定文殊白揔云諦觀法三法法王法如是世尊便下座

拈頌一

十二

智明作頌文殊白揔報眾知法王法令合如斯會中若有仙施客不待眉間毫相輝

雲寶顯頌列聖叢中作者知法王法令不如斯會中若有仙施客何必文殊下一揔

大洪恩頌箇中何必強針雖作者由來競不知最好江南二三月百花開後鵬鵠啼

薦福送頌頭前麟龍眾若干當時一例受欺謾法王真子揮捷推直至如今作笑端

海印信頌未兆之前早二三日揔之後更那堪當時若有仙施客不到如今強指南

淨嚴送頌彌盧出海橫天外南北東西不見邊一幅素緣描不得竟將天下與人傳

天童覺頌一段真風見也應綿綿化母理機枝纖成古錦含春像無奈東君漏洩何

雪溪益頌月在波心徹底寒澄澄應不許龍蟠五湖多

少未歸客却被閑人把釣竿

佛眼速頌法王法令若為酬老倒文殊強出頭負累釋迦猶可事至今千古開默歎

佛鑑勤頌一輪明月映天心四海生靈荷照臨何必西風撼丹桂碧霄重送九秋音

介庵朋頌莫向聲前計休論句後迷一槌齊擊碎千古稱全提

白雲昂頌瞿曇按指文殊據令漏洩天機一槌打正芭蕉微拈荏苒者匝地普天長蘆曠拈大覺世尊天

機漏洩文殊老子打草驚地既然箭過新羅第二義門與君相見慈受拈雄執打著這底凍

拈頌一

十三

松源上堂舉此話堅起拂子云世尊三昧文殊三昧拈在拂子頭上諸人還見麼卧龍纔奮迅丹鳳便翱翔

世尊九十日在忉利天為母說法及律天界下時四眾八部俱往空界迺有蓮花色比丘尼作念云

我是尼身必居大僧後見佛不如用神力變作轉輪聖王千子圍遶最初見佛果滿其願世尊纔見

乃呵云蓮花色比丘尼汝何得越大僧見吾汝雖見吾色身且不見吾法身須菩提品中宴坐却見

吾法身

薦福懷拈蓮花色比丘尼被熱謾且置還知瞿曇老人

性命在別人手裏麼

寶林本七堂舉此話云諸仁者還知釋迦老漢憐兒不覺醜祇解瞻前不能顧後麼且如法身作麼生說箇見底道理為當有見見無見見亦有亦無見非有非無見若以四句攖之直得上無衝天之計下無入地之謀如今若有箇要見佛底三十棒一棒也較不得且道與麼打他是實伊是罰伊若點檢得出許你親見如來參

世尊曰波斯匿王問勝義諦中有世俗諦不若言其無智不應二若言其有智不應一一二之義其

義云何佛言大王汝於過去龍光佛法中曾問此義我今無說汝亦無聞無說無聞是名一義二義

畢崑真拈波斯匿王善問不善答世尊善答不善問一

拈頌一

十四

人理上偏枯一人事上偏枯畢崑當時若見點一把大照看釋迦黃面老子面皮厚多少 崑山元上堂舉此話召大眾云大王住處問世尊恁麼答且作麼生會个無說無聞底道理要會麼杖頭有眼明如日欲識真金大裏看 圓悟勤小參僧問波斯匿王王曾問此義為復答他話為他說師云一時在裏許進云只如翠崑道大王善問不善答世尊善答不善問未審此義如何師云拈起上頭開機子進云忽若大王傳此語問和尚未審如何祇對師云開口見膽乃云適早已露線索如今更展家風摩醯首羅三隻眼八面通達釋迦老子百億身十方分形如印印空如印印水如印印泥初不分前後中際亦不分縱橫並別到者裏若深入骨髓底直下透

脫不疑天下人舌頭聊開舉著剔起便行

又舉此話云釋迦老子頂額放光肘下懸符於百千萬億境界中提起當陽一着諸人還證據得麼若證據得按頭攢勒如證據不得伏聽處分正當伊麼時如何放開一線道觸處現神通 大慧杲上堂舉此話召大

眾云明明問道向自不會豈況蓋覆將來今日或有人問徑山勝義諦中至其義云何祇向他道元首明哉股肱良哉是各一義亦名二義正當伊麼時還有向上事也無良久云任大也須從地起更高爭奈有天河

密庵傑舉此話云拓開天開踏地軸言言見諸句句朝宗還他過量人能提過量事於過量境界中作過量殊勝佛事雖然未免一處諸訛在今日忽有問徑山勝

拈頌一

十五

義諦中至其義云何只對道日月光天德山河壯帝居太平何以報萬國盡歡呼

世尊一日見文殊在門外立乃云文殊文殊何不入門來文殊曰世尊我不見一法在門外何以教

我入門

大覺理須闢內不須分闢外時清文物盡同風大千沙界無違犯詎出金輪一化中

玄覺微為復是門外語門內語 為山詰代吾不如汝天童覺上堂舉此話云文殊大士被釋迦老子一問直得迷失四向討門戶不著却道我不見一法在門外玄覺云是門外語門內語諸人還會麼賞不給大平之亡禍不入慎家之門

佛問諸沙門人命在幾間對曰在數日間佛言子未為道復問一沙門人命在幾間對曰在飯食間佛言子亦未為道復問一沙門人命在幾間對曰呼吸間佛言善哉善哉可為道者矣

知非子須佛說因緣一大事世界壞時渠不壞東西南北趙州門實化出入無人會

世尊一日見二人昇猪子過乃問云者箇是什麼二人曰佛具一切智猪子也不識世尊云也須問過

六覺鍾頌昇者堂堂在擔頭不知何物忘相酬誰云具智非通識黃面元來解就羞明安拈不因世尊問幾手忘却

拈頌一

十六

唐

世尊一日示隨色摩尼珠問五方天王此珠作何色時五方天王于說異色世尊復藏珠入袖却擡手云此珠作何色天王云佛手中無珠何處有色世尊歎云汝何迷倒之甚吾將此珠示之便各強說有青黃赤白黑吾將真珠示之便掩不知時五方天王悉皆悟道

大覺鍾頌蒲手擎來試問伊盡言無物可疏窺直然帕主多才智教得崑崙辨寶歸

世尊因外道問昨日說何法曰說定法外道云今日說何法曰不定法外道云昨日說定今日何說不定曰昨日定今日不定

薦福遠頌靈山會上如來禪問答何曾別有玄今日不

定昨日定借婆裙子拜婆年

五祖戒拈何得將別人物作自己用

天衣懷上堂舉此話云黃面老子被外道撥著出自偶然雖然如此邪正猶未分若人辨得許你頂門具眼

為山拈拈世尊大似看縷打繩大為即不然待問昨日說定今日何說不定但云非汝境界長蘆曠拈諸仁

者世尊重重相為可謂恩大難酬若據令而行別有一著在諸人要會麼師子咬人狂狗趁塊

保寧勇上堂舉此話云諸仁者是知佛法無有定相無

不定相隨機施設一切臨時說有亦得說無亦得說定亦得說不定亦得猶如大空廓然蕩蕩無障無礙一任穿鑿縱橫自在如今若有八問保寧今日當說何法即

拈頌二

十七

云說不定法或次日問云今日當說何法即云說定法或問昨日為什麼不定今日為什麼定即云昨日不定今日定

國悟勤小參舉此話云大小世尊龍頭蛇尾若是天寧即不然忽有問早朝說什麼法只對云不定法即今說什麼法對云定法或云早朝不定而今為什麼定即向他道一鈎便上松源上堂舉此話云釋迦未免隨擡擡忍問虎丘昨日定今日為什麼不定只向他道無靈生嶺上有月落波心

世尊因五通仙人問佛有六通我有五通如何是那一通佛召仙人仙人應答佛云那一通你問我

大覺鍾頌仙人纔道五通時衲子當年未展眉更詰一

通梁問我定知打落二三推

蔣山泉頌那一通你問我雷車迸出雲中火天上人間
雨似傾驟龍鬚斷黃金鍊五通神變謔謔靈不覺眉毛
脚下生

薦福送頌那一通你問我令人慚愧釋迦老只知步步
顛金蓮不覺荏苒入荒草入荒草葛藤攔路和身倒
保寧勇領無量劫來曾未遇如何不動到其中莫言佛
法無多子最苦瞿曇那一通

雲寶顯拈老胡元不知有那一通却因邪打正

大洪恩拈外道如蟲禦木世尊偶爾成文諸人要會那
一通廢因風吹大匝地光生水到渠成可知禮也

法華岳拈諸方知識讚美世尊具大慈悲我道世尊是

拈頌一

六八

殺人賊 瑯琊覺拈世尊不知可謂因正而打邪三通
因邪而打正 翠岳拈五通如是問世尊如是答要
且不會那一通

金山元回化主歸上堂舉此話云五通仙人伊麼問大
覺世尊伊麼答要且未會那一通在如何是那一通緊
羅帳裏真珠滿一任時人揀擇看

雲峯悅拈大小瞿曇被外道勘破了有傍不肯底麻出
來我要問你作麼生是那一通

雲蓋拈拈世尊如是召五通如是應作麼生是那一通
良久云姪女已屬霄壤去歎郎猶在大邊攝

長蘆曉上堂舉此話連舉雲寶拈師云雖然如是且道
有佛法道理無佛法道理無則剜肉成瘡有則為蛇畫

足去此二途向甚處與釋迦老子相見還會麼如蟲禦
木偶不成文 上方益上堂舉此話云諸仁者只知那
一通作麼生會若也於此明得便許你高步丹霄心空
及第擲大千於方外握輒坤於掌中若也未知且莫向
意根下摸樣舌頭上較量

黃龍新示衆舉此話云世尊具一切智那一通不覺連
他毒手

育三謔拈移花蕉嶺玉買石得雲饒箇箇點頭道我會
還知釋迦老子性命在別人手裏麼

雲門吳拈今時有一種弄泥團漢往往多在那一通處
錯認定盤星 白雲曷拈世尊伊麼發五通伊麼應你
若發作那一通入地獄如箭射

拈頌二

十九

世重與阿難行次見一塔廟世尊作禮阿難云此
是何人塔廟世尊云是過去諸佛塔廟阿難云是
何人弟子世尊云是吾弟子阿難云應當如是

團明拈過去是現在弟子實有此理

雲門果上堂舉此話云阿難好个應當如是爭祭中間
又了一著若要語圓待世尊道是吾弟子便向道更須
禮某三拜始得世尊若問因甚教吾禮汝却同道應當
如是

世尊因有外道問不問有言不問無言世尊良久

外道讚歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入

外道去後阿難問佛云外道有何所證而言得入
佛言如世良馬見鞭影而行

雪竇頭公機輪曾未轉轉必兩頭走明鏡忽臨臺當下
分妍醜妍醜分芳迷雲間蕊門何處生塵埃因思良馬
窺鞭影千里追風發得迴幾得迴鳴指三下

大覺蓮頌良馬逢鞭影便奔騰夷千里未超倫觀來豈
及輪王寶一駕三千不動塵

大洪恩頌不問有言不問無言春風浩浩山鳥喧喧老
胡方瞋睡鼻孔謾撩天四十九年人不識空拍黃葉謂

又頌不問有言無言淫淫競認空拳雲開必定見佛迢
迢十萬八千臨際德山休縮手來來七汝一文錢放恣作聲
天衣懷頌雙鎗覆護兩俱摧迷雲從此豁然開收得却
初鈴子後輕輕一振動雲雷

拈頌

十一

七編

資壽提燈無事擔頭入劍門風非霧慘自傷魂思量世上行兇者箇箇相土絕子孫
法真一頌不問無言及有言坐觀成敗自安然仙陀警
亦知宗藩誰謂世尊曾舉鞭
崑山元頌鱗鱗分明化未全忽隨波浪或沉淵時來得
遇風雷便霧散雲開迹碧天
保寧真頌經過過夜宿荒草開得眼來天大曉空心亦
脚唱歌歸路上行人已不少
雪竇真頌問著瞿曇按不酬瞥然情盡自迴頭雲開見
佛元無染始悔平生作意求
佛跡琪頌波旬問佛決情疑良久無言添造微翼足不
同駕馬步玉鞭揮影疾如飛

崇勝珙領外道有無增巧言世尊良久入深玄甕鐘豈
是一朝語約卜還應千古傳似錦春花從拆落如規秋
月任虧圓見報若不同牀卧稱讀焉知被裏穿

園悟勤頌不問有無言言前立問端兩邊俱坐斷一劍倚天寒鞭影未動歷塊過都慈門既開陵有轡無遼天
尊孔須穿却誰是追風天馬駒

佛鑑勤頌世尊恰似青銅鏡掛向龕堂秋月淨表裏無私照瞻寒高低一一皆相映

佛眼遠望。杲日連天。照有無孰云。普迦坐。跏趺。如今要見當年事。邪正猶來在半途。

長蘆卓公外道寬心慣險夷老胡華影盡針錐行人於
得東門免誰管獼猴精力疲

拈頌

十一

吊

育三謀頌不問有言不問無言世尊大慈開我迷雲迷雲既開勘破了也
大慈吳頌兩處牢關聲不通纖塵不動自乖宗忽然葉鏡百雜碎黃面瞿曇失却蹤
竹庵珙頌迷悟體前徒勞更舉鞭只持雞狗戒不學祖師禪
本然居士頌外道雙穿語默來世尊一撥頂門開可憐九馬空多肉黃蓋鞭聲如疾雷後人莫向深坑坐任是蜜穴須打破
悅齋居士頌雪竇三更日卓午雲門日午打三更畢竟不干鞭影事大家滅燭暗中行
法眼因百文常和尚請益叙語未終眼目住住汝擬向

世尊良久處會耶又從此悟入 五祖戒云大小世尊被阿難一狀領過又出語云汝何所問 玄覺微什麼處是世尊舉鞭處 雲居錫云要會麼如今歸堂去復是阿誰 雲巖顯拈諸禪德迷雲既開決定見佛還許他同參也無若共相委知則天下宗師並為外道伴侶如各非此證則東土衲僧不如西天外道 又拈邪正不分過由鞭影雲門曰云邪正兩分正由鞭影

法雲岳拈前箭猶輕後箭深 東禪秀拈什麼處是外道悟處眾中道世尊良久時便是世尊舉鞭處伊歷話會還得已不 翠巖云大小世尊被外道當面塗糊只如外道云今我得入要且未夢見在既不曾夢見為甚却悟去 瑯琊覺云依稀似曲纖堪聽又被風吹別

拍頌一

三十二

篇

調中 楊歧會云世尊較已從人外道因齋慶讚翠巖真云六合九有端黃青紫一一交泰咸言良久據座不對要且不是又舉諸家拈了復云於戲假如驚子痛慈運智竊神作用何益之有

道吾真云世尊隻眼通三界外道獲昨貢五天薦福送上堂云乃祖之輩廣矣大矣殆茲而來宏綱將墜何也只如二千年前外道問佛不問有言不問無言時如何近來禪徒或云世尊良久或云世尊默然或云世尊不對或云世尊據座試詢其由至呈管見謂據座者即觀面相呈更無餘事謂不對者即現前口喃喃地大好不問其語自隨是以不對謂默然者至理幽玄名言路絕諸緣極低方合於道謂良久者欲使他迴光自

照得見本來面目是以良久如斯語詰出在智襟正是生死根本何曾夢見世尊垂慈外道悟處今夜今時幸遭嘉會久參禪德置在言前後進初機豈無議論不問有言不問無言時如何世尊向他道什麼試請舉看若也舉得非唯再整類網供養清眾亦表叢林有人賢者聞出有處有處良久云看他外道久習邪宗深著我見鋒銛小露落處便知當時讚歎云世尊大慈大悲至見鞭影而行已是葛藤了也敢問諸賢甚處是世尊垂鞭影處若也道得許共外道同參若道不得此土禪流不如西天外道

大為詰拈外道像撒寶鏡世尊親為高提森羅顯後萬像歷然又得阿難金鐘再擊四眾共聞雖然如是大似

拍頌一

三十三

二龍玩珠長他智有威得

天童覺上堂舉此話云一句超然良馬影鞭道出語默理合方圓運斤之妙賓主可憐絲輪之伎父子不傳真將受象兮相求龜龍縵落是非考底事隨年

佛與清上堂舉此話云此是二千年前所留公案如今三條椽下孰不聞知從上宗師既多其間批判不小有云大小世尊話作兩橛有云大小世尊龍頭蛇尾又有云什麼處是世尊舉鞭處便作良久勢又有云什麼處是外道得入處便云縮却舌頭如斯妙解雖盡作家筆祭止宿草庵未免猶居門外所以智海今日略發玄樞要與諸人恣意點檢諸禪德橫拈倒用外道却句異類中行暗去明來世尊乃弄劍鋒上事更有阿難問處又

且如何還知麼藕絲剗倒須彌芥子毘盧雷電

翠崑崙拈世尊布縵天大綱撈獲衆生其中却有殺人
更亦有活人處若是瑞獸麒麟須別有箇生涯處始得
圓悟勤拈外道因邪打正世尊看獲打獲阿難不善傍
觀引得世尊拖泥帶水若據山僧見處待他道不問有
言不問無言和聲便打及至阿難問外道有何所證而
言得入亦和聲便打何故殺人乃是殺人刀活人須是
活人劍

佛鑑勸上堂舉此話云後來禪客皆云世尊當時不對
或云世尊當時默然或云良久或云據座如斯理論皆
是識情分別要見世尊垂慈示鞭之處遠之遠矣即今
敢問諸人且道世尊畢竟向他道什麼良久云只為分

拈頌

二二四

明極翻令所得遲

竹庵珙上堂僧問外道問佛不問有言不問無言時如
何世尊良久意作麼生師云雪上加霜進云世尊道
如世良馬見鞭影而行又作麼生師云將錯就錯

日雲鳥拈風行草偃響順聲和聲如良馬見鞭影世尊
面皮厚三寸

密庵傑登此話云黃面老子為人天師被外道輕輕問
着便見七穿八穴外道不識好惡更言大慈大悲開我
迷雲令我得入正是夢中說夢外道去後阿難問外道
有何所證而言得入世尊云如世良馬見鞭影而行師
喝云向什麼處去來黃面老子當時若下得這一喝兒
孫未至掃土衆中莫有為黃面老子作主底麼出來與

烏巨相見良久云呬

世尊因調達誘佛生身入地獄遂令阿難傳問你
在地獄安否云我雖在地獄如三禪天樂佛又令
阿難傳問你還求出否云待世尊來便出阿難云
佛是三界大師豈有入地獄分云佛既無入地獄
分我豈有出地獄分

雲門真拈親言出親口

雲門果示衆舉此話云既無出分又無入分發什麼作
釋迦老子發什麼作提婆達多發什麼作地獄還委悉
麼自將餅云沾村酒却着衲來作主人

世尊因七賢女遊屍多林一女指屍謂諸婦曰屍
在者裏人向甚處去中有一婦云作麼作麼諸婦

拈頌

二二五

詩觀各各契悟感帝釋散花云唯願聖婦有何所
須我當終身供給汝云我家四事七珍悉皆具足
唯要三般物一要無根樹子一株二要無陰陽地
一片三要叫不響山谷一所帝釋云一切所須我
悉有之若三般物我實無得汝云汝若無此豈解
濟人帝釋遂同往白佛佛言憍尸迦我諸弟子大
阿羅漢悉皆不解此義唯有諸大菩薩乃解此義
爾山是須塞林裏忽逢伊帝釋行檀根已遲三物索來
何處有如今諸婦皺雙眉憍尸迦知不知更獻天花三
兩枝

法真一頌屍陀林裏共遊時同悟如來向上機三物天
人不能與只應大士始知歸

晚齋居士頌三物昔曾收拈來會得不令青圓未滿明
夜是中秋

真淨文上堂云西天昔有七女遊苑隨林見一死屍妹
問姊曰屍在這裏人在什麼處姊曰姊妹妹應諾姊曰
在什麼處於是空中散花女曰空中散花者誰應曰我
是帝釋見聖者善說般若感我天宮特來散花聖者欲
何所須我當供給女曰別無所須只要個無根樹子帝
釋曰我天宮無種不有若要無根樹子即無女曰帝釋
帝釋應諾女曰這個是什麼帝釋遂隱去師云大眾且
道帝釋是會了隱去不會了隱去又道吾說般若感我
天宮又道無根樹子大眾且作麼生明得不辜負聖
女若也不會不得辜負帝釋歸宗亦有箇無位真人恐

拈頌一

二十六

聖

慈癡癡跛跛挈挈且伊麼過時喝一喝

長蘆曠上堂舉此証云大眾帝釋被賢女一問直得倒
退三千里當時若要無根樹子但道者箇是屍多林若
更無陰陽田地但道春來草自青若要叫不響山谷但
道石頭大底大小底小非但七賢女拱手歸降亦乃帝
釋有轉身之路且道何也據七賢女見處自未出得前
棘林在抵如出荆棘林一句作麼生道良久云相咬相
呼歸去來萬戶千門正春色

世尊因黑氏梵志運神力以左右手擎合歡梧桐
花兩株來供養佛云仙人梵志應諾佛云放下著
梵志遂放下左手一株花佛又召仙人放下著梵
志又放下右手一株花佛又云仙人放下著梵志

云世尊我今空身而住更教放下箇什麼佛云吾
非教汝放捨其花汝當放捨外六塵內六根中六
識一時捨却無可捨處是汝死處死處覺志於言
下悟無生忍大附

心閒貴須兩手持來都放下空身立地更疑從根塵識
界無尋處多謝春風爛熳開

慈受深上堂舉此話云釋迦老子只知見兔放鷹不覺
鑽頭入草山僧更爲你注破若會得且於祖師門下做
箇小歇之場休休放下著無量劫來靈性惡只知貪
愛黑如雲一段光明都昧却休休放下著浮生不用
多圖度榮華富貴忽成空到頭唯有無生樂

世尊因善婆善別音響至一隊閒見玉箇懶慵乃

拈頌一

二七

敲一云此生何處婆云此生地獄又敲一云此生
何處婆云此生畜生又敲一云此生何處婆云此
生餓鬼又敲一云此生何處婆云此生人道又敲
一云此生何處婆云此生天道世尊又別敲一云
此生何處婆云知生處

大覺通頌或生諸道或生天別箇敲來却因然誰信者
婆不知處尸多林內赤身眠

蔣山泉拈孝慈不知生處且置便是釋迦老人巨欸歎
地尋伊

世尊因長小梵志索論義約曰我義若隨我自斬
首世尊曰汝義以何為宗梵志曰我義以一切不
變為宗世尊曰是見受不梵志拂袖而去至中路

乃省謂弟子曰我當迴去斬首謝世專弟子曰我師於人天衆前幸當得勝何以斬首梵志曰我寧於有智人前斬首不於無智人前得勝乃自冀云我義有兩處負隨是見若受負門處應是見不受負門處細一切人天二乘皆不知我義隨唯有大覺世尊與諸菩薩知我義隨迴至佛所云我義兩處負隨故當斬首以謝世尊佛言我法中無如是事汝當迴心何道出家於是五百人一時投佛出家各得果證暗忖默

天衣懷頌是見若受破家明是見不受共誰論區撥葛折兩頭脫一毛頭上見乳坤

法真一頌一切不受還家風片言雙破兩頭攻亦幡奪

拈頌一

二八

了迦光處始信言前隨已宗

無用全頌是見受時眼着骨見如不受事猶乖賊身既

靈徒迴首鬼面神頭一處埋

世尊因乾闥婆王獻樂其時山河大地盡作琴聲

迦葉起舞王問佛迦葉豈不是阿羅漢諸漏已盡

何更有餘習佛云實無餘習莫謗法也王又撫琴

三遍迦葉亦三度作舞王云迦葉作舞豈不是佛

云寔不曾作舞王云世尊何得妄語佛云不妄語

汝撫琴山河大地木石盡作琴聲豈不是王云是

佛云迦葉亦復如是所以寔不曾作舞王乃信受

無盡居士頌乾闥婆王樂韻和欽光尊者舞婆娑婆多生習氣重拈弄海湧山搗莫管他

修山主問末山乾闥婆王奏樂直得須弥峯峯海水騰波迦葉作舞作麼生會山云迦葉過去曾作樂人來習氣未除修云須弥峯峯海水騰波又作麼生末山休去法眼代云正是習氣

世尊將諸聖衆往第六天誦大集經勸他方此土人間天上一切魔梵憍惡鬼神悉皆集會受佛付囑擁護正法設有不赴者四天門王飛熱鐵輪追之令集既集會已無有不順佛勸者各發弘誓擁護正法唯有一魔王謂世尊曰瞿曇我待一切衆生成佛盡衆生界空無有衆生名字我乃發菩提心

天衣懷上堂舉此話云臨危不變真大丈夫諸仁者作

拈頌

二九

麼生著得一轉語與黃面瞿曇出氣尋常神通妙用稍慧辯才到此撻使不著盡闔得大地人無不愛佛到者裏何者是佛何者是魔還有人辨得麼良久云欲識魔麼開眼見明欲識佛麼合眼見暗魔之與佛以拄杖一時穿却鼻孔

雲門杲舉此話連舉天衣懷上堂師云天衣老漢恁麼批判直是奇特雖然如是未免話作兩橛若問何者是佛何者是魔魔便分去不妨使人疑者却云欲識魔麼開眼見明欲識佛麼合眼見暗暗郎當不少又云魔之與佛以拄杖一時穿却鼻孔雪上加霜妙喜却為黃面老子代一轉語待遮魔王道衆生界空無有衆生名字我乃發菩提心只向他道幾乎錯喚你作魔王此語有兩

負門若人點檢得出許你具衲僧眼

寒崑外普說舉此話連舉天衣懷上堂師云後來大慧老人拈云天衣老漢伊麼批判至具衲僧眼大慧伊麼說話你諸人還會得麼我有一箇辟喻如人有些子腥膻之物引得千萬箇蠅子來其人正無如奈何忽有一人素持不殺戒看見乃云我又不敢教你使湯潑也兄弟若會得無崑伊麼辟喻便會得大慧云幾平錯喚你作魔王若會得幾平錯喚你作魔王便會得他魔王道待眾生界空無有眾生名字我乃發菩提心若伊麼會得便見即今現前一衆同在第六天與人非人等各發弘誓護持正法是則是怒有箇漢出來被他劈口掴云老老大大却來者裏說脫空也恠他不得

拈頌

三十一

空叟和尚舉此話連舉天衣懷妙喜拈師云妙喜老漢與麼批判亦甚奇特雖然如是寧免話作兩橛若向幾平錯喚你作魔王處便休去不妨令人疑着却云此語有兩負門郎當不少又云若人檢點得出許你具衲僧眼雪上加霜古聖郎當處被天衣懷捉敗天衣郎當處被妙喜捉敗妙喜郎當處被育王不犯干戈只就窠子裏捉敗今日莫有捉敗育王底麼若有未具衲僧正眼若無各自歸堂開眼瞋睡

城東老母與佛同生一世而不欲見佛每見佛來即便迴避迴頭轉面皆避不得以手掩面十指掌中悉皆見佛

雪竇顯舉此話云諸上座他雖是箇老婆兒有丈夫之

作既知迴避稍難不免吞聲飲氣如今不欲見佛即許你切忌以手掩面何以明眼底覷者將謂雪竇門下教你學老婆禪

蔣山泉拈者婆子也甚癡慨只是不知迴避一路諸人還知迴避路麼若也知得許你會老婆揮

長靈阜上堂舉此話云釋迦老人一等慈悲方便也甚奇恠雖然如是畢竟還為得伊也無要會麼既無迴避處合掌見尊頌一香薰一火恭敬又何難也不難空王殿裏自家看

世尊因普眼菩薩欲見普賢不能得見乃至三度入定徧觀三千大千世界覓普賢不能得見而來白佛佛言汝但於靜三昧中起一念便見普賢普

拈頌

三十一

眼於是纔起一念便見普賢向空中乘六牙白象雲居拈諸仁者作麼生會雲居通普眼推倒世尊世尊推倒普眼你道普賢在什麼處

世尊因地布髮掩泥獻花於燃燈燃燈見布髮處遂約退眾乃指地云此一方地豈建一剎時眾中有一賢子長者持標於指處拂云立剎已竟時諸

天散花讚云遮子有大智矣

大覺璉頌解鼓掩泥箇禦濕燈光依舊却拖泥迴頭更道修名利杖子標來不辨西

來山曰僧問古人布髮掩泥當為何事山云九為射盡一翳猶存一箭墮地天下不黑

密庵傑為大師忠烈王陞座舉此話云大眾燃燈指處

滴水永生賢于補時天迴地轉於斯見得古釋迦不先
今大師不後其或未然更聽重下注脚其除荆棘止伽
藍七佛常求此處奈地久天長功不墜天花時復兩
德

世尊與眾行次指一片地云此地宜建梵刹帝釋
將一莖草插於地上云建梵刹已竟世尊微笑
天童覺頌百草頭上無邊春信手拈來用得親文六金
身功德聚等開佛手入紅塵塵中能作主化外自來賓
觸處生涯隨分足未嫌伎倆不如人
無盡居士頌一竿脩竹立精藍風卷蟬蛩入海南惡水
潏來成第二鏡根蹤過問前三

佛問一沙彌汝處于家昔為何華曰愛彈琴曰茲

拈頌一

三十二

歲

緩如何曰不鳴曰緩急如何曰聲絕矣曰緩急得
中如何曰清音普矣佛言學道亦然

和非子頌緩即無聲急即促子期云土伯牙哭琴似無
絃彈一曲官商角徵諸音足

世尊因有異學問諸法是常耶世尊不對又問是
無常耶亦不對異學曰世尊具一切智何不對世
尊曰汝之所問皆為戲論

祝齋居士頌霜後籬邊橘子黃人傳便是法中王三立
三要都休說一點還真落斷常

世尊在尼拘律樹下坐次有二商人問還見車過
不曰不見曰還聞不曰不聞曰莫憚定不曰不憚
定曰莫瞋眠不曰不瞋眠商人驚曰善哉世尊覺

而不見還聞不瞋眠兩段
祝齋居士頌四棱著地老瞿曇幾分明為指南莫失
道邊商販客也知不同兩頭擔

禪門拈頌集卷第一

三十三

禪門拈頌集卷第二

大覺世尊轉世文佛

西天應化賢聖附

靈山會上有五百比丘發宿命通各見過去殺父母罪各各懷疑於甚深法不能證入亦時文殊承佛神力握劍逼佛佛言文殊住住不應作逆勿得害吾吾必被害為善被害文殊師利爾從今已來無有我人但以內心見有我人內心起時吾必被害即名為害於是五百比丘自悟本心了如夢幻同聲讚曰文殊大智士深達法源底自手握利劍持逼如來身如劍佛亦亦一相無有二無相無所生是中云何殺

海印信頌持劍興悲次眾疑聖凡蕩盡穢男兒空中揮

拈頌二

發我

劍徒施力笑殺東村王老師

法真一頌文殊當日逼如來五百聲聞眼豁開欲會如

劍佛亦亦青地塵裏吼風雷

佛與諸頌文殊仗劍逼如來五百聲聞佛眼開直得七

星光露上十身調御坐蓮臺

黃蘗因僧問文殊執劍於瞿曇如何師云五百菩薩得

夙命智見過去生業障五百者即你五陰身是以見此

夙命障故求佛求菩提涅槃所以文殊將智解劍害此

有見佛心故故言你善害云何者是劍師云解心是劍

云解心既是劍斷此有見佛心祇如能斷見心何能除

得師云還將你無分別智斷此有見分別心云如作有

見有求佛心將無分別智劍斷爭奈有智劍在何師云

若無分別智害有見無見無分別智亦不可得云不可以智更斷智不可以劍更斷劍師云劍自害劍劍劍相害即劍亦不可得智自害智智相害即智亦不可得母子俱喪亦復如是

香林遠因僧問文殊仗劍擬殺何人師云了人無了意云如何是了人無了意師云出頭又不出頭

雪竇顯上堂僧問文殊仗劍意如何師云八十老僧開

維頂進云尊人不曾師云四須無浪月輪孤

天衣懷小恭舉此話至如劍佛亦亦拈起拄杖云看看

文殊菩薩作搗搗木拄杖在山僧手裏良久云你若

近前却變作金剛王寶劍你若退後却變作德山臨際

棒出箇箇足解冰消以拄杖擊禪牀

密庵傑舉此話云為人須為徹殺人須見血文殊費盡

脫頭氣力要且不知此劍來處帶累釋迦老子通身是

口也分疎不下五百比丘伊麼悟去入地獄如箭射忽

若踏翻大海起倒須彌雲門扇子跨跳上梵天怒著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒兩似盆傾又作麼生商量良久云自從舞作三臺後拍拍元來物是歌

拈頌二

二

世尊因文殊至諸佛集處值諸佛各還本處唯有

一女近彼佛坐入於三昧文殊乃白佛云何此女

得近佛坐而我不得佛告文殊汝但覺此女令從

三昧起汝自問之文殊遠女三匝鳴指一下或下

乃批至梵天盡其神力而不能出世尊云假使百

千文殊亦出此女定不得下方過四十二恒河沙

國土有因明菩薩能出此定須臾因明大士從地湧出作禮世尊世尊勅令出定因明焉指一下女遂出定明惺然

天衣懷頃文殊批上梵天因明輕輕彈指女子黃面羅曇看他一倒一起

蔣山泉頃千眼莫辨來由孤坐是何三昧文殊着力雖多女子隨邪亦殺因明開板有誰知雨過春山如發焦石門易頃坐擁群峯覆白雲鸞帶深谷不知春豈前花雨紛紛落夢覺初迴識故人

雲居祐頃百十文殊出不得因明不費纖毫力落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

佛陀遜頃淫盡神通不奈何輕車彈指不消多泥牛入

拈頌二

三

海成龍去跋鼉依前滯網羅

佛丘清頃文殊師利一二三因明大士五五六七可憐黃面老瞿曇為他女子費心力

又頃一拳拳倒黃鶴樓一踢踢翻鸚鵡洲欲識因明親出定青山不動水長流

雲寶寧頃俏者賣憨歌郎作脫活中解死死中能活今人不本箇來由也道親逢做始末

佛跡琪頃踟躕默對紫金山惆悵文殊出定難不得因明從後救至今應是更瞞肝

崇勝琪頃女人入定復何目驚驚魏魏豈可論妙德此時休仗劍因明無佛屢稱尊雲陰不獨霧重黑雨暴仍蕭雷更碎莫言展相殊無地須信看山別有門

慈受頃長江艤底浪如銀秋日日蘋紅蓼新莫恠扁舟難到岸行船由在把梢人

曹溪明頃女子如癡發不迴文殊轟動梵天雷因明舉手輕輕彈指底事茫然出定來

園悟勤頃大定等虛空廓然誰辨的女子與羅曇據令

何調直師子奮迅方搖尾蕩坤象王迴旋方不資餘力

孰勝孰負誰出誰入雨散雲收青天白日君不見馬駒

踏殺天下人臨濟未是自拈賊

柳眼遠頃出得出不得初不離是定聖者起凡情九人

而乃聖倒用與橫拈扶邪及顯正春風雨春風竹戶涼落

花帶無千峯靜

佛鑑勤頃世尊頃文殊喜因明輕輕彈指瞎驢逐隊過

拈頌二

四

義

新羅吃寮舌頭三千里

大慧杲頃出得出不得是定非正定因明與文殊喪却窮性命

竹庵珪頃不假文殊神通休要因明彈指示時臺山會中女子從定而起

牧庵忠頃秤錘落井只有秤衡兩兩相憶分物不平方始取出秤錘忽又失却秤衡始去隣家借負衡上不曾

釘星休休重者從他重輕者從他輕

泉山念頃女子身中入定時懷頭兩脚掛僧眉由來畫猫要驚鼠一朝擊破鼠渾欺
心聞貴頃山家不置蓮花漏夜裏酣眠不知夢地夢迴聞鳥叫方知天曉已多時

慈航朴頌妍皮不累癡骨笑面寧受喧嘩面瞿曇偏
逗逗逗十萬八千

寶鼎林頌一色春歸上苑時鬱鬱繁華滿枝枝挑紅字
白藟燕紫間著東君愁不知

松源頌出得出不得擲落精靈窟何處不風流祖師無
妙訣

介庵明頌今日天色暗昧紅神去赴海神會在風按
出老樹根浪打石頭如粉碎

密庵傑頌出得何如未出時瞎聽成隱要金機而今四
海平如砥蘆管迎風捲亂吹

本然居士頌一場雜劇有來由只要傍人笑不休忍地
兩拳粉盡不堪羞處也堪羞

拈頌二

五

見光

悅齋居士頌文殊為我破殺者因明為我破煞令入
淨境謝玄暉解道澄江淨如練

五重拈不唯文殊不能出此定但恐如來也出此定不
得只如教意忘生體解 夾山拈拈者公去無不委知

文殊為什麼出不得因明為什麼出得諸人儘是弄泥
度刃底匪非但見者一隊漢欺關乃王河沙祖佛出來

也被作家觀破其或青黃不辨邪正不分只管云覓女
子出定玄沙道底

翠巖真在歸宗南和尚會中為首座時南問承單首座
常將女子出定語為人是不真云無箇云者而不檢檢

而不看為什麼道無真云若是本分衲僧也小他益贊
不得南迴首發侍者報與明日只煮白粥

英邵正因翠巖直問曰女子出定忘言如何師引手拍
其膝而去真笑曰貴匙管有客未在

天童覺拈拈若定若動當人處弄鴻毛輕而不輕大山重
而非重還知老僧墨真孔在我手裏麼

覺範云教中有女子出定因緣叢林商略甚眾自非道
眼明白親見作家莫能明也大愚芝禪師每問僧曰文

殊是七佛之師為什麼出此女子定不得因明菩薩下
方而至但彈指一聲便能出定莫有對者乃自代曰僧

投寺裏宿賊入不良家子縱發其語作偈記之曰出定
只消彈指佛法豈用功夫我今要用便用不管因明文

殊雲菴和尚見之明日陞座用前語乃曰文殊與因明
見處有優劣也無若言無文殊何故出女子定不得只

拈頌二

六

如今日行者擊動法鼓大眾同到座前與因明出女子
定是同是別良久曰不見道欲識佛性義當觀時節因

緣亦有偈曰佛性天真重誰云別有師因明彈指處女
子出禪時不費纖毫力何曾動所思眾生搖手等日用

自多疑
雲門果示眾云又有一種商量古人公案謂之針線工

夫又謂之郎君子弟禪如商量女子出定語云文殊是
七佛之師為什麼出女子定不得云文殊與女子無緣

因明是初地菩薩為什麼出得女子定云與女子有緣
下語云充有頭債有主又有商量道文殊不合有心所

以出不得因明無意所以出得下語云有心用處還應
錯無意求時却宛然又有商量道文殊為什麼出女子

定不得拘拘在女子手裏因明為付麼出得如蟲鑽木
又云因風吹火又云爭奈女子何邪解甚者至於作入
定勢又作出定勢推一推彈指一下哭蒼天數聲伏惟
尚登拂袖之類冷地看來懶惶殺人

白雲鳥拈打破情解截斷羅籠釋迦與女子各出一隻
半文殊與同明每人得一撮

世尊因自念日文殊三處過夏迦葉一處過夏欲白
推撞出幾拈拈乃見百千萬億文殊迦葉盡其神
力推不能舉世尊遂問迦葉汝擬與那箇文殊迦
葉無對暗忖歎

圓悟勸頌大家不遊免徑鶻雀安知鷓鴣據今宛若成
風破的渾如鑿鑿偏界是文殊偏界是迦葉相對各隔

拈頌三

七 集

然舉推何處最好一箇金色頭陀曾落却

雪竇掌頌迦葉當時未丈夫下袖不奈萬文殊要須祖

佛部盧遣且道吾門者得無

心聞貴頌剎剎塵塵現不難破離何苦被渠謾當時若

論收燕細莫把瞿曇做佛者

悅齋居士頌文殊徧現百千身畢竟無人識得真多謝

汾陽為指出重陽九日菊花新

海印信拈欲知是海路須是主來人

又上堂舉此話云請大眾放此下一轉語看若也道得

非唯迦葉當時亦作後人領袖來

枯木成上堂舉此話云諸仁者迦葉師兄只解騎虎頭
不解收虎尾當爾盡法而行說什麼百千文殊和者黃

面老漢也無措足之地如今或有人問香山仁者今夏
安居何處香山對他道一月在皇都帝輦一月登紫陌
紅塵一月在孤峯頂上如今還有為金色頭陀雪屈者
麼何不出來與香山相見良久云泊合停泊長短

天童覺拈金色頭陀有心無膽當時盡令而行莫道百
千萬億文殊越者黃面瞿曇也與撞出若能如是不唯
壁立真風亦令後人知我衲僧門下著你開佛祖不得
長篇廣舉此話乃拈起拄杖云如今十方三聖我在拄
杖頭上一切慶文殊師利一切慶三月安居人迦葉雖
然縱奪可觀放過文殊師利若是新羅耶不然直須一
狀領過擊禪床 圓悟勸拈鍾不擊不響敲不打不鳴
迦葉既把勘要律文殊乃十方坐斷當時好一場拂事

拈頌三

可惜放過一著待釋迦老子道欲壞那箇文殊便與擊
一槌看他作麼生合殺

又小參云文殊菩薩一夏三處度夏一月在魔宮一月
在長者家一月在娑坊既三處度夏却入世尊會中解
制極為不平所以迦葉欲日裡撞出文殊縱舉此念見
會中有無量釋迦無量文殊無量迦葉無量捷徑迦葉
既見伊麼直得目眈口咄何故過量人有過量見有過
量用雖金色頭陀到者裏縮手不得展手不去只如伊
麼時是大圓覺裏耶大圓覺外耶須是通方作者始能
證明何故此是文殊普賢大人境界若得文殊普賢
境界則盡無邊香水無量無數微塵佛剎悉為安居處
乃至現無邊身處處行住坐卧亦不相妨亦不犯手正

當伊麼時若是知音者舉起便知所以天寧雖與大眾九十日安居畢竟諸人還知麼諸人若透頂透底去即是文殊普賢境界若不透頂透底去即是迦葉境界雖却文殊迦葉收因結果一句作麼生道還委麼九十九日功今已藏密開布袋各優遊

佛眼速解夏小慈舉此話云大眾當時可惜放過甘為樂小法者若下得者一椎莫道文殊假使掃迹老子亦無容身之處諸人還知者一椎落處麼若知得盡大地一切眾生四生六道一時瓦解冰消無絲毫可見或有箇衲僧出來道請和尚試下看看即向他道動不如靜放過一著何故落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色雲門果結夏上堂云文殊三處安居誌公不是閑和尚

拾遺二

九

發義

迦葉欲行正令未免眼前見鬼且道徑山門下今日事作麼生下座後大家觸禮三拜

密庵錄舉此話連舉後來尊宿拈好一槌又如放過甘作小衆人師云尊宿伊麼也是盲人摸象傑上座今夏蔣山結夏慶禪破夏華嚴終夏且道與文殊是同是別若道是同許他真一隻眼若道是別也許他真一隻眼忽有箇不受人顛底出來道長老也好泥滑只向他道泥滑中有箇分曉處急須聽取三處移場定是非頑心全不改毫釐胡言漢語憑誰會鐵額銅頭也破唇

世尊臨入涅槃文殊請佛再轉法輪世尊出云文殊吾四十九年住世未曾說一字汝請再轉法輪是吾曾轉法輪耶

知非子頌佛出文殊言住世七七年法輪未曾轉黃葉隨因緣唯吾正法眼迦葉得金襴

世尊臨入涅槃告大眾云始從鹿野苑終至跋提河於是二中間未曾說一字

悅齊居士頌四十餘年積累功龜毛兔角蒲盧至一冬臘雪垂垂下落紅爐烈燄中

智海清上堂舉此話云大覺世尊雖是一期方便役人不了祇說法本無言而今不如更道始從鹿野苑終至跋提河中問五十年未曾出於世諸人者如來丈六金身不離群生五蘊昔既若爾今何不然還會麼南京北祖皆如此天上人間更問誰以拂子擊禪床上方益舉此話云既不曾說箇一字五千餘卷從何而

拾遺二

十

得不見道但以假名字引道諸眾生然雖如是三家村裏指鹿為馬不妨若是十字街頭趁羊頭賣狗肉却須照顧始得會麼成人者少敗人者多

世尊於涅槃會上以手摩背告衆曰汝等事觀吾紫磨金身之身瞻仰取足勿令後悔若謂吾滅度非吾弟子若謂吾不滅度亦非吾弟子時百萬億衆悉皆契悟

心間黃頌平生已是不知蹤末後無端更點首百萬人天從此悟擲時不見紫金容

雲峯悅拈然則膏肓之門不足以發藥毒筆今日且作死馬醫示等諸人皮下有血脈介庵明舉此話連舉雲峰悅拈云雲峰伊麼說話大親

壓良為賤欺胡謾漢報恩今日保伴汝等究得徹去何故人人皮下有血箇箇眼中有筋然雖如是只是不得動著動著後如何打折你驢脚

慈航引小慈舉此話云釋迦老子見處偏枯度人不廣乃舉起拂子召大眾云汝等諦觀慈航老人紫磨之身瞻仰取足無令後悔今日即有明日即無若謂慈航滅度非慈航弟子若謂慈航不滅度亦非慈航弟子忽頂門裂心眼開普請大地有情無情悉皆平等成佛然後拙庵却不入此保社何故弟之不足讓之有餘

世尊在迦羅雙樹入般涅槃已經七大大迦葉後至連棺三匝世尊擲示雙趺迦葉作禮大眾同揩海印信頌飲光後至擲示雙趺雖云密付剛被塗糊執

拈頌二

土

乳

塗糊堪笑當時不丈夫

雪峯了拈知是般事便休復云不是金色頭陀急者精寂泊被熱謾要見黃面老子麼拍禪床云百雜碎

華嚴經云我今普見一切眾生具有如來智慧德相但以妄想執著而不證得

天童覺頌云蓋地載成團成塊周法界而無邊折降匡而無內及盡玄微誰分何肯佛祖來償口業債問取南泉王老師人人只哭一莖菜

華嚴經偈云一切法不生一切法不滅若能如是解諸佛常現前

知非子頌掌上有明珠胡形與漢質胡漢既不來明珠未嘗失吉祥入法門誓首維摩室默然真不二萬法終

歸一

法華經云大通智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛道

保寧真頌三際斷時九聖盡十身圓處剝塵周無私應物隨高下抹過僧祇大劫偈

大慧杲頌燕坐道場經十劫一一從頭俱漏洩世間多小守株人掉棒擬打天邊月

竹庵珪頌種種穀不生豆苗蒸沙豈能成飯大通智勝如來一箇擔板度漢

百丈廣語僧舉此話問此意如何師云劫者滯也亦云住也住一善滯於十善西國云佛此土云覺自己鑑覺滯著於善善根人無佛性故云佛法不現前不得成

拈頌二

十二

乳

佛道觸惡住惡名眾生覺觸善住善名聲聞覺不住善惡二邊不依住將為是者名二乘覺亦名辟支佛覺既不住善惡二邊亦不作不依住知解名菩薩覺既不依住亦不作無依住知解始得名為佛覺如云佛不住佛名真福田

臨濟語語僧舉此話問此意如何七師指示師云大通者是自已於處處通達萬法無性無相名為大通智勝者於一切處不礙不得一法名為智勝佛者心清淨光明透徹法界得名為佛十劫坐道場者十波羅蜜是佛法不現前者佛本不生法本不滅云何更有現前不得成佛道者佛不應更作佛古人云佛常在世間而不染世法

僧問崇慧禪師如何是大通智勝佛師云曠大劫來未曾擁擠不是大通智勝佛是什麼口為什麼佛法不現前師曰只為汝不會所以成不現前汝若會主亦無佛道可成

曹山本寂舉此話云言劫者帶也謂之十成亦曰斷漆偏也祇是十道頭絕矣不忘大果故云守住就著名為取次承當不分貴賤

智門杲因僧問如何是大通智勝佛云言無再響僧云如何是十劫坐道場云禍不單行僧云如何是佛法不現前云金屑雖貴僧云如何是不得成佛道云眼裏著不得

智海逸上堂舉此話乃拈拄杖卓一下云者个豈不是

拈頌三

十三

佛法又卓一下云在者裏安得不現前佛法既現前還得成道麼良久云成道不成道金椎打不破堪笑雲雲纔倒剛道迷達磨喝一喝復卓一下

涅槃經云聞不聞不聞聞聞聞不聞不聞

天台韶國師上堂舉此話云不聞聞從真起應聞不聞攝應還真聞聞但應不聞不聞法身疑寂非去來今未堂有異上座此是如來涅槃會上要人悟道諸聖垂箇方便問四句料揀所以如此告報且作麼生商量欲要會麼哉玄機於未兆藏冥運於即化惣六合以鏡心一去來以成體若如此去也未有一法隱亦無一法顯何故如此隱顯同源九聖同源更無別理諸佛出世開權現寶畢竟無權可開若伊麼明徹去也何處不是安樂

覆若也心地未明縱念得一大藏教亦無所益被人窮詰拈不奈何只為根脚未明見聞不破諸上座多慮不如少實

竹庵珪上堂云聞不聞非風鈴鳴不聞聞我心鳴耳聞聞孤後叫落中崑月不聞不聞野客吟殘半夜燈諸人還委恁麼此境此時誰得意白雲深處坐禪僧以拂子擊禪床

涅槃經云吾教意如伊字三點第一向東方下一點點開諸菩薩眼第二向西方下一點點諸菩薩命根第三向方下一點點諸菩薩頂門

蕪山元舉此話云天峰即不然第一向東方下一點暗了諸菩薩眼第二向西方下一點喪了諸菩薩命根第

拈頌三

十四

三向上方下一點點諸菩薩入地獄如箭射大衆既有就令事須施行以一當三向諸菩薩頂門上下一點去也卓拄杖一下

涅槃經云吾教意如摩醯首羅臂開面門豎垂一佳眼

蕪山元舉此話乃豎起拄杖云這箇是拄杖子阿那箇是眼看看一切五界情與非情盡在拄杖頭上猶如萬里晴空一點雲翳諸人還見麼若也見去未免翳了諸人眼若也不見諸人眼裏有翳如何即是山僧為你點却卓拄杖去瞎了也

涅槃經云吾教意如塗毒鼓擊一聲遠近聞者皆

圓悟勤頓天高地厚水闊山遙蕭何制律韓信臨朝奎
毒鼓未擊已前宜薦取

圓覺經云一切衆生種種幻化皆生如來圓覺妙
心

投子青舉此話云祇如山僧拄杖子且不從彼中生何
故若從彼中生爭得在山僧手裏諸禪德若知生處祖
佛向諸人脚跟下乞命若也不知山僧不免與諸人註
破擲下拄杖

晦堂心舉此話云三世諸佛是幻一大藏教是幻達摩
西來是幻天下老和尚乃至盡乾坤大地日月星辰無
不是幻作麼生是妙心良久云鷲鷲請出從教看莫把
金針度與人

拈頌三

十五

得元

圓覺經云知幻即離不作方便離幻即覺亦無漸
次

黃龍心舉此話云釋迦老子千門万户時擊開靈利漢
纔聞拳著捺起便行更若踟躕君向西秦我之東魯
寶林本上堂舉此話葛拉拄杖云拄杖子成佛作祖去
也諸人還見麼無智人前莫說打你頭破百裂

圓覺經云居一切時不起妄念於諸妄心亦不
滅住妄想境不加了知於無了知不辨真實

爭嚴逐頌忽聞隣家炒香半年得病油身亡也知便
是好諫菜不與早末些子嘗

天童覺頌魏魏堂堂磊磊落落開處刺頭穩處下脚脚
下線斷我自由鼻端泥盡君休動草動者千年古惑中

合藥

法真一頌凡心不息望何求飯了山茶自一甌花落花

開任時節那知世上幾春秋

重門果頌荷葉團團似鏡菱角尖尖似錐風吹抑

翠毛毳走雨打梨花蝶蝶飛

竹庵珪頌舉手攀南斗翻身倚北辰出頭天外看誰是
我般人

寒山并分成四頌居一切時不起妄念頌一念不念念
念常起起滅應時如甌隨地警喜瞋非一非二一二

既非何諒三際十萬萬聲東街西市觀面相呈有甚巴
鼻

放諸妄心亦不息滅頌心本無生乃從妄現妄具二離

拈頌一

十六

打成一片擊風縛電開雷鎗電雜然前陳不撥自轉急
水毳子幾人能辨拈却茶山只恁相見

住妄想境不加了知頌本無所住隨順而止青天片雲
幾千萬里燒無煙火運不濕水活計現成拈脚鐺子但

笑齋神通乃木擎得茶來同在懷裏

放無了知不辨真實頌從本非有於無何立了了常知
了知不及日用柴水家常飯食取動眼睛手身草棘韶

陽不會老胡不識畢竟何人從信門入

悅齋居士頌羅漢一年度一僧嶺南行者是盧龍德山
不肯架佛殿一時收拾入宗乘

黃龍清上堂舉此話云釋迦老子語隨也不知且道過
在什麼處今朝不欲更巡寮免見重重相起動

密庵係上堂舉此話連舉雪堂拈枯樹雲充葉凋梅
雪作花擊簡方木響驚雪吻冬瓜長天秋水孤鷺落霞
師云釋迦老子擔得一擔瞞瞞出來撞著雪堂和尚添
得一擔瞞瞞祥符不是壓良為賤也要細素分明生鐵
鑄牛頭牽犁還拽把智者笑欣欣愚人驚愧老古往今
來幾百年更向鬼門重貼卦葛拈拄杖云看看釋迦老
子來也向諸人道據虎頭收虎尾第一句下明宗旨卓
一卓

智 圓覺經云以大圓覺為我如藍身心安居平等性

資壽捷頌圓明真覺絕榮枯萬量高低處一途嶺上石
人駢鐵馬塵中狗吠金烏風迴巨海千波峻靈斷長

拈頌二

七

義

天片月孤獨坐寒寒向深夜又聞疎雨落庭梧

圓悟勤頌毫髮不留縱橫自由間外乾坤廓落大方無
外優游明明祖佛意明明百草頭說破孤疑網截斷愛
河流縱有迴天力爭如直下休四衢道中淨裸裸放出
為山水牯牛

混成子頌積劫無斤斧真機已自牢殿堂開戶牖田地
絕絲毫牀座法空妙垣牆智仞高住持誰共老贏得混
方袍

寶林本上堂云九旬休夏此日為初東土西天並同前
制原諸聖意其亦無他一為護惜含生次為修習聖法
然精進之者勇猛勤修於此期中多獲果證若是大心
開士踞菩薩乘便云以大圓覺至平等性智敢問諸人

只如伽藍與身心是一是二若言是一又能所歷然若
言是二則心外有法還有人定當得歷於此明得便與
三世諸佛同慶安居更無異域如或未明十二時中切
須字細

崑山元上堂云時光迅速念念不停方見三月將殘不
覺四月已半是我佛垂制之日眾僧嚴道之時或聖或
凡共同安慶諸高德世尊道以大圓覺至安居師拈起
拄杖云者箇是伽藍十方諸佛諸代祖師天下老和尚
按在者裏諸人還見麼直饒見得亦是把鏡放鄰世尊
既落便宜聖壽未免失利何也相祢不了殃及兒孫以
拄杖卓禪牀 黃龍新上堂僧問以大圓覺為我伽藍
此是佛之伽藍如何是和尚伽藍師云頭懸毘耳卓胡

拈頌二

十八

進云學人未曉乞師再垂方便師云以大圓覺為我伽
藍僧云從今日去更不疑也師云且緩緩師乃云若人
轉得九十日夏通於萬年萬年即是九十日夏若人轉
得萬年通於九十日夏九十日夏即是萬年萬年九十
日九十日萬年以長接短以短接長還知有不落數量
者麼於此見得以大圓覺為我伽藍十方聖賢同此安
居若見不得一年一度無繩自縛

楞嚴經世尊謂阿難曰吾不見時何不見吾不見
之處若見不見自然非彼不見之相若不見吾不
見之地自然非物云何非汝

雪竇顯頌全象全牛醫不殊從來作者共名模如今要
見黃頭老剎剎塵塵在半途

白雲端領堂前露柱久懷胎長下孩兒頗俊哉未解語言先作賊一搥便取狀元來

天童覺頌滄海漚乳大虛充滿納僧鼻乳長古佛舌頭短珠絲度九曲玉機鏡一轉直下相逢誰識渠始信斯人不合伴

湛堂準頌老胡徹底老婆心為阿難陀意轉深韓幹馬嘶青草渡載著牛卧綠楊陰

大慧杲頌荒田無人耕耕者有人爭風吹荷葉動決定有魚行

楞嚴經云見見之時見非是見見猶難見見不能及

海岳信須見不及處江山滿目不觀纖毫花紅柳綠君

拈頌二

十九

不見白雲出沒本無心江海滔滔豈盈縮

崇勝珙頌眼裏須彌重業發耳中大海疊波瀾無言童子未開口門外雷聲早戰寒

大慧杲頌春至自花開秋來還落葉黃面老瞿曇休搖三寸舌

竹庵珙頌拄杖頭邊無孔竅大千沙界猶嫌小毗婆尸佛早留心直至而今不得妙

悅庵居士頌月色和雲白松聲帶露寒非茲聞見者一切是邪觀

黃龍心上堂此話云還有轉身處也無若能轉得目前無聞梨座上無老僧若也轉不得莫將開學解埋沒祖師心保寧勇上堂舉此話卓拄杖一下云還見麼

落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

竹庵珙上堂舉此話云落花有意隨流水流水無情送落花諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰長恨春歸無負屢不知轉入此中來喝一喝云三十年後莫道能仁教壞人家男女妙智康上堂舉此話云大眾釋迦老子和身放倒了也即今莫有人扶起麼如無肯王不惜性命為出一隻手遂豎起拄杖云還見麼眼生八角頭峭五岳

楞嚴經云知見立知即無明本知見無見斯即涅槃

崇勝珙頌知見立知方頭上安頭即無明本方張網垂鈎知見無見方弄金拾鉤斯即涅槃方繫柱欄猴

拈頌二

三

幾

智海逸上堂舉此話云敢問諸賢每日見天見地見山見水見僧見俗見明見暗知飢知渴知寒知熱知鹹知淡知好知醜作麼生說知見立知又如何說知見無見底道理那箇是涅槃何者是無明良久云不見道無明念念滅高下執情除觀心如不聞何曾至無餘還會麼金雞抱子歸青溪至兔懷胎入紫微

淨回岳舉此話云山僧即不然今日要與釋迦老子爭鋒別為諸人通箇消息復舉此話云若道雲月是同如來禪即許師兄會若道溪山各異祖師禪未夢見在黃龍心拈盡乾坤大地皆是上座眼睛更無纖毫障礙只如今見但見聞但聞行但行坐但坐搖不動者你若動者我則朝到西天暮歸東土

楞嚴經跋陀婆羅并其同伴十六開士於浴僧時
隨例入室忽悟水因妙觸宣明成佛子住

雪竇顯頌了事納僧消一箇長連牀上展脚卧夢中曾
說偈圓通香水洗來暮面海

又拈諸禪德作麼生會他道妙觸宣明成佛子住也須
七穿八穴始得

天童覺上堂舉此話云心不見心幾前具眼水不洗水
直下通身所以道性水真空性空真水清淨本然周徧
法界只如妙觸宣明處作麼生體悉莫聽別人徒惡水
要須冷暖自家知

青玉謀拈以強凌弱臨危恃人雪竇不能無過要且矢
在絃上而今莫有眈上眉毛者麼伊麼見得非唯跋陀

拈頌二

三二

發疑

婆羅一人盡大地惣被雪竇唾了若未委悉各請歸堂
向巾單下摸捺面看

楞嚴經云諸可還者自然非汝不汝還者非汝而
誰

端師子頌八還之教垂來久自古宗師各分割直饒還
得不還時也是蝦跳不出斗

心開貴頌日暖風和景更奇花花草草盡全機醯醢一
陣香風起引得遊蜂到處飛

金剛經云世尊飯食訖收衣鉢洗足已敷座而坐
淨嚴逆頌四溟風息月當天不動波瀾駕鐵船賴得空

生重漏世免同良馬暗窺鞭
川老着語云惺惺着 頌曰飯食訖兮洗足已敷座

坐來誰共委向下文長知不知看看平地波濤起

雪峰真歇舉世尊入舍衛大城乞食飯食訖收衣鉢敷
座而坐須菩提提出衆作禮曰希有世尊師云釋迦老子

幸自可憐生被須菩提提出來道箇希有當下冰消瓦解
雲門舉此話連舉真歇語師云好大衆釋迦老子未
曾說一字須菩提見箇甚麼便道希有諸人要會麼但
向真歇冰消瓦解處看忽然看得破一生參學事畢

金剛經云若見諸相非相即見如來法眼云若見
諸相非相即不見如來

將山泉頌連日一時時四方無等匹須彌絕纖毫大海
無涓滴無涓滴方落石淙淙絕纖毫方排空岌岌結茆
於亂山之下種田於寒澗之側困有林方可伸足以卧

拈頌二

三二

飢有飯方可開口而契釋迦文識不識門外西風急
法真一頌諸相非相孰能詣見與不見要須參兩處負

門如透徹此時方得觀瞿曇
崇勝珙頌從來有相不相干虛妄還招罪若山諸相非

相饒君見如來面目作何顏
心開貴頌映林映日一般紅吹落吹開總是風可惜擲

芳人不見一時分付與游蜂
川老舉至即見如來着語云山是山水是水佛在甚麼

處 頌有相有求俱是妄無形無見墮偏枯堂堂密
密何曾問一道寒光燦大虛

鄒郡覺上堂云釋尊道若見諸相非相即見如來逆拈
拄杖云山僧發者箇作拄杖子阿那箇是相良久云向

下文長付在來日以拄杖卓一下

天衣懷上堂舉此詰云諸仁者得即得要且只知瞻前不知顧後山僧即不然若見諸相非相眼在什麼處此語有兩負門若人點檢得出許你具擇法眼恭

保寧秀舉教中道若見諸相非相即見如來師云直饒盡大地普請成佛去也未夢見山僧脚跟在法眼云若見諸相非相即不見如來師云雖然如此未免塚根先檢得出許你具擇法眼師云會麼前面是千尋口澗後面是萬仞高山若也不見為諸人重新注破良久云竹瘦有高節雲閑無定心恭

天童覺上堂舉此詰云作麼生行履得十成去功業力

拈頌二

三

發義

爭英雄劉項時將大平坐亭朴慈義軒世人

又拈世尊說如來禪法眼說祖師禪會得甚奇特下會也相許

崑山元上堂舉凡所有相至即見如來師召大眾云且道見如來不見如來若言不見爭奈世尊道即見如來若言見又向什麼處見或云見即不見不見即見又是自語相違當伊麼時如何即是師乃拈起拄杖云釋迦老子放光動地說法絃絃諸仁者還聞麼若也聞得方能荷擔如來弘持大事其未聞者下文稍長付在來日長蘆曠舉凡所有相至即見如來師云如今綠槐與翠栢交陰脩竹共庭花並列夜夜明星出現朝朝紅日西沉時人盡道我見來也且道釋迦老子在什麼處且饒

個儻分明敢保老兄未有何也不許將軍見大平

上方益舉凡所有相至即見如來云佛殿僧堂是相露柱燈籠是相萬像森羅是相拄杖子是相如何說得箇非相底道理設使盡大地人一時普請成佛也未夢見衲僧脚跟且道衲僧脚跟有何長處良久云踏翻大海水趯倒須弥盧只知胡騷赤誰識赤騷胡

金剛經云一切賢聖皆以無為法而有差別

保寧秀舉仁者見之謂之仁智者見之謂之智寒時向火熱承涼健則經行困打睡困打睡仰面看天開口取氣

川老著語臺座有差天地懸隔

頌正人說邪法邪法悉歸正邪人說正法正法悉皆邪江北成和江南橘春來都放一般花

拈頌二

二十四

發義

雲門偈舉此詰云拄杖子不是無為法一切不是無為法明招舉此詰問雙崑一切賢聖皆以無為法為極則憑何而有差別祇如差別是過底語不是過底語若是過一切賢聖悉皆是過若不是過決定變甚麼作差別崑無語師云噫雲峰道底慈明舉此詰云前是按山後是主山那箇是無為法良久云向下文長付在來日金剛經云如來說第一波羅蜜即非第一波羅蜜是名第一波羅蜜

川老著語猶較些子

頌一手握一手擲左邊吹右邊拍無絃彈出無生樂不屬宮商格調新知音知後徒名邈

悅齋居士頌東嶺雲歸處西江月落時箇中端的言不

犯一思惟

金剛經云若為人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業即為消滅

清涼益頌寶劍不失虛丹不刻不失不刻彼子為得倚待不堪孤然仍則鳥迹虛空有無彌或思之

雪竇顯頌明珠在掌有刃者賞胡漢不來全無伎倆伎倆既無波旬失途瞿曇瞿曇識我也無復云勘破了也天童覺頌緣綴切過膠膠因果鏡外狂奔演若多救頭擊者破竈墮竈墮破來相賀知道從前重負我

川老著語云不因一事不長一智

頌讀不及毀不及若了一萬事畢無之無餘若大虛為君題作戒羅密

拈頌二

二十五 有云

無盡居士頌四序炎涼去復還聖凡只在剎那間前人罪業今人賤倒却前人罪業山

僧問雲居膺承教有言是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤此意云何師云動則應墮惡道靜即為人輕賤又問崇壽桐荅云心外有法應墮惡道守注自己為人輕賤

金剛經云應如是知如是見如是信解不生法相淨嚴遂頌如是知見信解一切現成買賣任從海變桑田未見虛空爛壞

雲門早舉此話舉起拂子云這箇是徑山拂子喚甚麼作法相法相既不可得又知箇甚麼見箇甚麼信箇甚麼解箇甚麼復舉起云這箇是法相却喚甚麼作拂子

拂子既不可得如是知如是見如是信解又有甚麼過正當伊麼時轉身一句作麼生道千重百匝無回互大家靜處聽婆訶

諸佛要集經云天王如來因文殊師利忽起佛見法見見向二鐵圍山

雪竇顯垂語云文殊起佛見法見見向二鐵圍山衲僧起佛見法見列在五條椽下翠峰起佛見法見誰敢觀替代云秤尺在手

五雲拈什麼處是二鐵圍山還會麼如今若有人起佛見法見五雲與烹茶兩甌且道是賞伊罰伊同教意不同教意

智海送上堂舉此語云九夫起佛見法見人聞天上永

拈頌三

二十六 有云

受輪迴衲僧起佛見法見天南天北走如渴鹿乃拈起拄杖云拄杖子若起佛見法見釋迦達磨迴避無門臨濟德山藏寬無地良久云牛牛不信道遂擊繩床

文殊菩薩所說般若經云清淨行者不入涅槃破戒比丘不入地獄

海印信頌虛空撲落旱地飈雷珊瑚結集鐵樹花開寒

山拾得呵呵笑鍾馗昨夜舞三臺

保寧勇頌生平疎遠無拘檢酒肆茶坊信意遊漢地不收秦不管又騎驢子過揚州

雲門果頌壁上安燈盞堂前置酒臺闌來打三盞何處得穩來

竹庵珪頌鵲白鳥本玄松直棘自由曲清淨比丘僧却須

入地獄

寒暑外須分開一半算不足取出三分秤又偏幸得履
翁幘頭在有時說到普通年

西天應化賢聖

維摩會上三十二菩薩各說不二法門末後文殊
云我於一切法無言無說無示無識離諸問答是
為菩薩入不二法門却問維摩詰我等各自說已
仁者當說何等是菩薩入不二法門時維摩詰默
然文殊歎云乃至無有語言文字是菩薩入不

二法門

雪竇顯頌出這維摩老悲生空懊惱卧疾毗耶離全身
大拈槁七佛祖師來一室且頻掃請問不二門當時便

拈頌

三十七

有云

靠倒不靠倒金毛師子無屢討

大洪恩頌毗耶城裏競頭走謾謂南星真北斗還如蚌
龜兩相持項更盡落漁人手

薦福逸頌毗耶城裏維摩詰知他畢竟微不微金毛師
子未到時一室去除先漏洩及乎迴問不二門推出一
團無孔鐵剛被文殊下一楔千年萬載成凹凸

雲居元頌文殊白維摩黑捉賊從來須是賊可憐八萬
四千人直至如今尋不得

天童覺頌曼珠問疾老維摩不二門開看作家現表
中誰當鑑志前失後莫咨嗟區區抱璞方楚庭割土瓊
璫報珠芳隋城斷地休點破絕症環俗氣渾無却較些
承天懷頌壽才無礙老維摩五竺三賢不奈何一見曼

○禪門拈頌集

殊甘杜口平生器宇頓銷磨阿阿阿基逢敵手難饒行
琴會知音調轉高

長靈卓頌洞門常啓客來稀碧草叢邊野蕨肥可笑流
年空老大無一德報恩知

介庵朋拳維摩默然者語云錯文殊讀善著語云錯因
成頌是錯何曾錯大哉良不惡鐵牛半夜關重關驚起
麒麟折雙角錯錯碧雲正令夫子不鐸

知非子頌不問有言無言世尊開我迷雲舉手揚鞭影
現良馬千里駁奔毗耶顯玄拂迹真入不二法門

保福展拓文殊也似掩耳偷鈴力盡烏紅維摩一默未
出化門又云大小維摩被文殊一坐直至如今起不得
雪竇顯拈維摩道什麼復云勘破了也

拈頌

三八

有云

又僧問如何是維摩一默師云寒山訪拾得僧云伊麼
則入不二之門也師云嗔復成頌云維摩大士去何從
千古令人望莫窮不二法門休更問夜來明月上高峯
瑯琊賢拈文殊伊麼讚嘆也是拘卜聽底聲維摩默然
你等諸人切不得鑽龜打瓦

圓悟勤學文殊問維摩云我等各自說已云何是仁者
所說不二法門師云這一轉語盡林詰會不少有道默
然有道良久有道據坐有道不對要且摸捺不着直得
其聲如雷普驚群動自古及今前聖後聖所說法門只
向維摩片時之間一時顯現且道正當伊麼時作箇什
麼得見維摩

維摩因須菩提乞食謂尊者曰外道六師是汝之

師因其出家彼師所隨汝亦隨隨乃可取食

無盡居士頌邪見歸依外道師與師同隨復何疑傷君

滿鉢盛香飯午日亭亭腹正飢

維摩座主舉問大珠和尚云明為解說珠云迷循六根

者號之為六師心外求佛名為外道

維摩謂須菩提曰其施汝者不名福田供養汝者

隨三惡道謗於佛毀於法不入眾數終不得滅度

汝若如是乃可取食須菩提聞此法然不知答

拈頌二

二十九

保寧勇頌無邊無際休歇酌潮去潮來本自平清濁淺

深并苦淡一般滋味迥分明

太慈果頌獨坐許誰知青山對落暉花須連夜發莫待

曉風吹

所菴珪頌入林不動草入水不動波饒湯無冷處合眼

跳黃河

松源上堂舉此話云還見維摩心肝五臟廢移花魚嘴

至買石得雲鏡

維摩座主舉問大珠和尚云明為解說珠云有物可施

不名福田生心受供隨三惡道汝若能誘於佛者是不

著佛求毀於法者是不著法求不入眾數者是不著僧

求終不得滅度者智現前若有如是解者便得法善

云此藥亦能殺人亦能活人

大覺鍾頌欲採靈苗匝地生吉祥拈起活人藥當時若

也翻透毒直下三千震一聲

大洪恩頌或是或非何草草能生能殺謾悠悠來年更

有新條在惱亂春風卒未休師暮拈起拄杖云其處處

去也

薦福遠頌信手拈來草最靈一技能殺亦能生曼殊室

拈頌二

三十

利開金口迄至如今藥道行

保寧勇頌大地蒼生病似麻吉祥靈藥示無涯其間殺

活難分辨又是重添眼裏花

東林德頌藥忌相治貽更褒當機生殺按吹毛毗盧海

闊烟波靜誰把長竿釣巨鱸

法真一頌入荒山不擇信手拈來藥殺活總由人臨機

莫教錯

崇勝珪頌採藥文殊乃善財善財枝草便拈來文殊示

眾誠無敵殺活多應謬謬我秋至家家孤月自春來處

處百花開紫胡禪狗已無齒臺嶠老漢休弄默

五祖戒出善財語云慙愧 首山念拈文殊大似掩耳

偷鈴 瑯琊覺拈文殊可謂誠實之言要且額頭汗出

三二

遠害若也不見性命難存以拄杖擊禪牀

為山詰拈善財能採文殊善用非但緣疾毗耶直饒盡

大地人抱必死之疾到文殊所教作箇箇脫躄而去何

故解用不須霜刃劍延齡何必九還丹

開元瑞請大眾九藥上堂舉此話云開元今日請大眾

九藥亦不殺人亦不活人但治衆生一切病病既愈藥

還袪且道與文殊相去多小具眼者辨取

承天懷上堂云今朝端午節正是採藥時記得文殊語

善財應最奇目前無不是拈來草一枝雖然能殺活消

息有誰知自後超今古何人見不疑除是具正眼方能

決是非而今還有具正眼者麼乃豎拈云試向這裏道

看若道得佛病祖病皆愈若道不得世間拱手

拈頌二

三十一

慈受深上堂舉此話云者般道理作者方知若非鐵眼

銅睛往往當面踉蹌過雖然如是善財伊麼採藥只知其

一文殊伊麼辦藥只知其二遂拈起拂子云還識者箇

藥麼得者長生服之不死神農不知名耆婆無處討破

除佛病祖病掃蕩無明煩惱物物頭頭不要得靈光洞

耀何人曉

白雲鳥拈善財信手拈來不費絲毫氣力文殊能辨殺

活須知別有神功

空更和尚上堂舉此話連舉為山詰拈師云善財大瞞

頑文殊錯指注為山隨據撥三人惣欠悟焉拈拄杖卓

一下云莫有向這裏悟得底麼又卓一下云爰瘡癩上

著艾炷

文殊云若正了知衆生煩惱即是諸佛境界

心聞貫頌一曲帝鳥寄遠情海棠飄盡月空明錦川迢

遞湘江闊惆悵無人會此聲

堅意善薩問善意天子云云何得首楞嚴三昧天

子云常修行凡夫法若見凡夫法不合不散是名

修集

無盡居士頌定心欲證首楞嚴修集凡夫萬法凡魁膽

屠沽成佛道何須餅錫住菴西

須菩提說法帝釋兩花須菩提乃問此花從天得

耶從地得耶從人得耶帝釋皆云弗也須菩提云

從何得耶帝釋舉手須菩提云如是如是如是如是

結

拈頌二

三十二

大興禪頌一花纔落萬花飛不在天生豈地為誰見嬌

尸擡手處飲光門下皺雙眉

悅齋居士頌此花未許梵天知舉手何如下手時更透

這些開展子乾旋地轉總由伊

雲門偈拈帝釋舉手處作麼生與你四大五蘊釋迦老

子是同是別

須菩提品中燕坐帝釋雨花讚歎須菩提問曰雨

花讚歎者是何人對曰我是天帝見尊者善說般

若故來讚歎須菩提曰我於般若未曾說一字帝

釋云尊者無說我乃無聞無說無聞是真說般若若

雲實顯示衆舉此話云避喧求靜處世未有其方作在

心中冥生也被這一隊漢纏糊伊更有者老把不住問

云空中雨花讚歎復是何人早見敗關了也我輩尊者
善說般若惡水驚頭發我於般若未曾說一字草衣走
道者無說我乃無聞識甚好惡認似者般若何處有今
日復召大眾靈寶字是無事人你來者裏真箇什麼以
拄杖一時趁下

佛印元目圓照長老入山上堂云山號穹隆星萬堆遊
人行止致靈龜不目天帝將花散爭得空生出定來遂
舉此話云者老漢若點檢來也有二一棒分何故如此
雖然道價標清世不免開名累此身

廣靈祖上堂舉此話云我是梵天又舉靈寶云至敗關
了也師云然而靈寶伊麼說話大似倚塞煩應靜止淨
根廣靈即不然萬文白雲藏不得一輪光透照無邊底

拈頌二

三三

曹溪明上堂云頃昔提提問宴坐未斷機關天帝釋空
外兩花是何境界若云無說無示掩耳偷鈴更謂無得
無聞揚湯止沸

大慧崇上堂舉此話云

云何言善說師喝一喝云當時

若下得者一喝非但塞却梵天口亦乃二千年後免被
經山檢點又舉天曰尊者無說至真說般若若師又喝一
喝云當時若下得者一喝非但塞却須菩提口亦乃二
千年後免被經山檢點且道徑山還有道人檢點麼也
無自云有甚麼處是道人檢點處不合多口

舍利弗問須菩提夢中說六波羅蜜與覺時同別
須菩提云此義幽深吾不能說此會有彌勒大士
汝往彼問舍利弗遂問彌勒彌勒云誰為彌勒誰

是彌勒者

靈寶顯拈當時若不放過隨後與一卻誰名彌勒誰是
彌勒者便見冰消瓦解

雲空悅舉此話云至是同是別師遂喝云當時若下得這
一喝免見落三落四須菩提云此義幽深至汝往問之
師云果然舍利弗遂首問彌勒彌勒云誰名彌勒誰是
彌勒者師云什麼處去也

圓悟勸拈云還委悉麼一句當機萬緣寢則更聽一頌
夢中說法覺無殊妙用神通不出渠誰是誰名慈彌勒
棒光起處現心珠

又舉此話云至是同是別師云低聲低聲又至吾不能說
師云欄泥裏有刺至汝往彼問師云推過別人又爭得

拈頌二

三十四

到舍利弗欲問彌勒師云將錯就錯至誰是彌勒者師
云面皮厚三寸

舍利弗一日入城見月上女出城舍利弗云什麼
處去女云如舍利弗伊麼去弗云我方入城汝方

出城何言如舍利弗伊麼去女云諸佛弟子當住
何處弗云諸佛弟子當住大涅槃女云諸佛弟子
既住涅槃所以我如舍利弗伊麼去

蔣山泉頌發龍煙際鑲露鷲子寧知此條路直饒撞入
涅槃門未免墮他伊麼去月上女更堪悲愛將青黛畫
蛾眉

圓悟勸須吞來當體徹根源出入同途抵此門已住如
來大解脫掌中至寶耀乾坤

心間黃頌飛紅著意減春光花事迴頭在香莊可笑曲欄邊舞蝶尚隨風轉似顛狂

簾山詰拈一人入城一人出城何言如舍利弗伊廢去若人知得舍利弗月上女二人去處十二時中動轉施為無非住諸佛大涅槃若也未知業識茫茫無本可據清涼和拈一出一人何云同去會廢拈起拄杖云舍利弗月上女盡在山僧拄杖頭上若也會得去路無差其或未然一任出入

智海清上堂云遁不孤運弘之在人法不虛行教之由器良以象王步驟固非孤狢能堪師子奔馳豈是駝驢可及遂舉此話云諸仁者捏旋機而觀大運則二儀之動全彰據會要以視方來則六合之情備舉所以舍利

拈頌二

三十五

弗從來大智翻成迷昧之流月上女雖是婦人竟有丈夫之志且道勝負畢竟在誰分上一任諸人檢點整禪牀下座

圓悟勘拈住無所住行無所行見無所見用無所用各人脚踏下廊同大廬如十日並照觸處光輝苟知伊廢即與月上女同證無生得不退轉隨去來處無不皆在大解脫中三世諸佛鼻孔一時穿却說什麼如舍利弗伊廢去

禪門拈頌集卷第三

禪門拈頌集卷第三

西天應化賢聖西天祖師附

西天應化賢聖

初祖摩訶迦葉

四祖優婆塞多

六祖弘遠迦

十祖脇尊者

十四祖龍樹大士

十八祖伽耶舍多

二十二祖摩拏羅

二十五祖婆舍斯多

二十八祖菩提達磨

二祖阿難尊者

五祖提多迦

七祖婆須密

十二祖馬鳴大士

十七祖僧伽難提

二十一祖婆修盤頭

二十四祖師子尊者

二十七祖般若多羅

中華第一世達磨大師嗣法

寂靜提尊者

二祖慧可大師

達磨第二世慧可大師嗣法

三祖僧粲大師

達磨第三世僧粲大師嗣法

四祖道信大師

達磨第四世道信大師嗣法

三祖弘忍大師

達磨第五世弘忍大師嗣法

六祖惠能大師

達磨第六世惠能大師嗣法

殊崛摩羅尊者持鉢至一長者門其家婦人正值產難長者曰瞿曇弟子汝為至聖當有何法能救產難尊者曰我乍入道未知此法待我迴問世尊却來相報及返具事白佛佛言汝速去報云我自

從賢聖法來未曾殺生尊者便奉佛語往告長者其婦得聞即免產難

大慧泉頌華陰山前百尺井中有寒泉微有冷誰家女子來照影不照其餘照斜領

竹菴挂頌月裏姮娥不畫眉只將雲霧作羅衣不知夢還青鸞去猶把花枝蓋面歸

悅齋居士頌密雲西郊不雨四山色如墨聚雷電不擊游龍大棒打殺老鼠

雲門果普說舉此話云遮裏使棒使喝批倒禪林引經教說理事擊石火閃電光夜半捉烏雞得麼因謂益湛堂和尚才舉起此話湛堂曰你犯著我痒處遮語是全屎法不會全會得如屎曰豈無方便湛堂曰我有方

花頌三

二

卷十

便只是你刻地不會曰望和尚慈悲湛堂曰破處云我乍入道未知此法待問世尊未到佛座下他家生下兒子時如何我自從賢聖法來未曾殺生破處持此語未至他家已生下兒子時如何老漢當時理會不得後因在虎丘看蓋嚴經至菩薩第七地證無生法忍云佛子菩薩成就此忍即時得入菩薩第八不動地為淨行菩薩難可知無差別離一切相一切想一切執著無量無邊一切聲聞辟支佛所不能及離諸諍寂滅現前到菩薩摩訶薩菩薩心佛心菩提心涅槃心尚不現起況復起於世間之心師云到遮裏打失布袋湛堂為我說底方便忽然現前方知真善知識不欺我真个是金剛國

隆藏魔王頌諸眷屬一十年隨金剛齊菩薩竟起廢不得忽目一日得見乃問云汝當依何住我一千年不汝起處不得菩薩云我不依有住而住不依無住而住如是而住

悅齋居士頌靈樞來去有何憑空向江邊苦問津若遇牛即逢織女家鄉萬里轉愁人

法眼拈隆藏魔王不見金剛齊即且從教如金剛齊還見隆藏魔王麼

雲門果普拈既竟起處不得一千年隨從底是甚麼金剛齊云我不依有住而住不依無住而住如是而住互相欺謾法眼道隆藏魔王不見金剛齊即且從只如金剛齊還見隆藏魔王麼恁麼批判也是者孔著楔即今莫

花頌三

三

卷十

有知得妙喜起處底麼隨後咄云寐語作麼

歐目仙人執善財手善財即時自見其身往十方佛刹微塵數諸佛所乃至經不可說不可說微塵數劫仙人放手即見自身還在本處

黃龍心若放手即不問介執手處作麼生道

佛眼遙觀夏上堂云咄目仙人執善財手頗見過云微摩訶佛及其放手宛然依舊龍門長老領諸大眾爰於此地結足安居及其解夏宛然依舊善財依舊處微塵諸佛舍攝有歸大眾依舊處三月九旬斂收無迹還會麼毛端藏刹海芥子納須彌不離見聞緣起然登十地四生六道即心自性三途八難普現色身居華藏海之中住不思議之內如斯之言乃吾輩之常分耳還信得

又廣

覺範曰朱世英舉此話嘗問予此一段義何以明之予云皆家也方執其手即入觀法之時見自他不隔於毫端始終不移於當念及其放手即是出定之時永明曰是知不動本位遠近之利歷歷然一念靡移延促之時究爾世尊蓋以蓮為譬而世其有知者予特知之夫蓮方開華時中已有子子中已有莖因中有果果中有因三世一時也其子分布又會屬焉相續不斷十方不隔也天親菩薩從彌勒內宮下無著菩薩問經云人閒四百年彼天為一晝夜彌勒於一時中成就五百億天子證無生法忍未審說什麼法天親云只說者箇法只是梵音清雅令人樂聞

拈頌三

四

無為子頌彌勒如來說者个法樓閣重重開鐫開八萬四千眼空眼

為指撥拈彌勒已是錯說天親已是錯傳山僧今日將錯就錯與你諸人住破良久云請聽諦聽向下文長付在來日

佛眼遠舉此話云且道這箇是什麼法須是揀得出始得不要認着這箇多是被這箇一句子瞞住了也所以該病為法是故名焉可憐愍者

阿育王問賓頭盧尊者承聞尊者親見佛來是不尊者以手撥開眉毛良久云會麼王云不會尊者

云親見佛來一本云阿彌陀佛其狀

蔣山泉頌一臂在眼空花亂逐俠路相逢難為迴避大

三還識老僧無似雪眉毛長穿地

法真一頌阿育問師親見佛師將雙手撥開眉何須直向靈山覓親面相逢更是誰

保寧更頌我佛親見賓頭盧眉長展雙目鹿阿育王猶疑孤掌摩哩哩哩哩哩

崇勝頌親見佛來人罕知奇哉雙手撥開眉三春紅錦花滿蹊九月黃金菊堆籬菊堆籬堪笑昭陽額鑑嘆行盡天涯與海涯誰言寸步不曾移

悅齋居士頌阿彌陀佛請佛齋不知真法供如來應觀只在眉毛上大施門庭八字開

五祖戒出王語云慙愧翠岳真拈且道什麼處見直饒雪天綠湖光磨湯且莫說夢

拈頌三

五

承天琦上堂舉此話云大眾且道尊者向什麼處見佛莫是撥開眉毛處見麼莫是僧堂前見麼莫是佛殿裏見麼莫是三門頭見麼莫是十二時中四威儀內見麼若也見得許汝道尊者親見佛來若見不得切不得道親見佛來

慈航扑上堂舉此話云賓頭盧是則是八字打開兩手分付要且罕逢深鑑洵平蓋覆將來依舊點挑不上若是山僧當時見某起眉毛云會麼即向住道將謂尊者忘卻

月氏國王問賓頭盧國有一尊者名祇夜多有大名稱即與群臣往造安國禮見問法王既至修敬已畢乃請尊者當為開演尊者曰大王來時好道今

去亦如來時

將山勤頌至簡至易最尊最貴往還千聖頂頌世出世間不思議彈指圓成八萬門一起直入如來地又拈佛法即是世法世法即是佛法以直道而行風行草偃

小乘毗沙論云有一聚落毒龍所居時有五百尊者往彼降伏不得後有尊者彈指一下其龍即降

瑯琊覺苑若據教乘自有科判瑯琊這裏即不然只這彈指也不消得然雖如是且莫因魚止禦病為據盧真淨文上堂舉此話云諸禪德據此還有優劣也無若言無五百衆盡其神力皆曰不能此尊者一彈指而毒龍便伏既有優劣如何可明於此明得作个出格道人

拈頌三

六

動靜去來五眼不能觀十力不能知堪受人天供養日消萬兩黃金於此未明山門今日作齋供養羅漢且隨隊長連牀上開單展鉢下座

雲門景上堂舉此話云五百尊者神通既與異方尊者一般為什麼降龍不得異方尊者神通既與五百尊者一般為什麼卻降得乃舉拂子云還會麼寫寫繡出從君着莫把金針度與人擊禪牀

妙智廓上堂舉此話云且道這一尊者有甚長處青綠萬枝紅一點動冬春色不須多

西天祖師

迦葉一日踏泥次有一沙弥見乃問尊者何得自高迦葉云我若不為誰為我為

法眼拈我當時若見拽來踏泥 五祖戒云迦葉與沙弥說得道理好 洞山价云莫要茶喫麼

迦葉偈云法法本來法無法無非法何於一法中有法有不法

雲門偈舉法法本來法云行住坐臥不是本來法一切處不是本來法只如山河大地與你日夕著衣喫飯有什麼過

智海清舉此話云諸禪德雲嶺南山猿鳥翱翔舞過新羅雲門東海鯉魚步驟笑歸壇特直得初利天主宮殿震挫堅牢地神身心惶怖乃豎起拂子召云你道這箇逐覺知麼拂開古佛三千界指出群生一片心

拈頌三

七

是李來法又云這箇是李來法那箇是拄杖子只今莫有斷得出底麼若斷得出非唯目有出身之路亦乃不受人謾若斷不出雲門饒舌去也開口即失閉口即喪如是如是遂卓一下云一推兩當復舉起云看看寒山拾得掃地倒轉芭蕉柄把露挂一撇跨跳上幾率陀天觸破非非想天人鼻孔毗盧遮那如來忍痛不禁走入雲門拄杖子裏藏身雲門一衆呵呵大笑云料掉段交涉正當伊麼時露挂與燈籠畫眉又增得多少光彩良久云有意氣時添意氣不風流處也風流

阿難問迦葉世尊傳金襴外別傳何法迦葉召阿難阿難應諾迦葉云倒卻門前刺竿著大覺鐘須金襴之外更何傳召向門前倒刺竿入夜雪

風吹大緊滿天星彩月中寒

大洪恩頌恒薩阿竭二千年密付親承盡傳直至而今成露布刹竿依舊倚門前

雲居元頌雞峰壞衲吾家物一片清風善護持倒卻刹竿人不曾從教天下亂針錐

薦福逸頌花葉聯芳信有期飲光元召劃分披而今莫問當時事路上行人口是碑難難天南天北叢禪侶競辨門前倒刹竿

定慧信頌金欄付後傳何物迦葉呼名已繼機言下便明猶執漢刹竿倒卻復寒為

天童覺頌一著能迴一扇若仙郎妙處只些兒點開活眼分生殺不作窮忙死馬醫

拈頌三

又頌倒卻門前刹竿著一把推出誰藏縮工夫磨琢老成人圓陀陀地無稜角

又頌影略門前倒刹竿箇中消息授傳難玲瓏侍者能相委豈走明珠走盤

東林揔頌金欄傳外更顯頂漏洩天機倒刹竿東震西乳扶不住至今殃禍及兒孫

保寧勇頌象王行處絕孤蹤象子雄雄繼此風休說二千年後事縱經塵劫又何窮

崑山元頌佛付金欄外別將何法傳休言迦葉意曾為阿難宣執指應忘月隨流復失源既遊天下路那步最為先

承天懷頌執云慶喜多聞士家業相傳自不知卻問金

欄外何物刹竿倒著始無疑

雲溪益頌琉璃殿上付金欄揀甚難得二難明外刹竿從放倒免教南北問風幡

慈受頌頭陀斂光多聞慶喜合掌擎拳難兄難弟一朝狹路兩相逢裂轉雙睛無處避便向門前倒刹竿丈夫自有衝天志

崇勝珙頌倒却門前刹竿誰傳迦葉金欄若問別傳何物善財更把指揮雖然松檜滿山幾人能具歲寒

自雲昂頌金欄之外更何傳背角泥牛痛下鞭哮吼一聲魔膽裂翻身踏破碧潭煙

心聞實頌意根滅盡領金欄法藏傍邊倒刹竿若謂頭陀知落處自家猶被眼瞞瞞

拈頌三

寒山外頌八十婆生兩箇兒讀書萬卷一無遺又還彈得波斯舌同誦他家沒字碑

介庵明頌金不傳金水不洗水倒却刹竿靈龜曳尾無盡居士頌慶喜門前倒刹竿金欄傳外有何傳天然

外道無師證爭奈威音佛已前

悅齋居士頌前箭猶輕後箭深除非知有拈難任拈檀片片無前後句句單明幾箇心

汾陽昭拈不問那知五祖戒云露

翠茁芝云千年無影樹今時沒底靴
黃龍南上堂云金欄已傳阿難尚懷猶豫刹竿未倒迦葉未免攢眉諸上座且道倒那箇刹竿初機晚學同測蓋是尋常又在叢林十箇有五雙拳函去聖時還人多

懈怠

長蘆曠舉此話云諸仁者若他兄弟心眼相見言氣相投所以佛法流芳直到今日如今有底何倒利竿屢商量還曾夢見迦華麼既不如是又作癡生乃顧左右云家醜不得外揚

佛眼遠上堂舉此話云大眾若無者箇公案生死熾然白雲師翁道金欄之外復何傳弟應兄呼豈偶然倒却門前刹竿者免教依舊倚牆邊大眾會得麼倚牆邊倚牆邊寂滅光中禮曰蓮

阿難一日白佛言今日出城見一奇特事佛云見何奇特事阿難云入城時見一搭樂人作舞出城總見無常佛云我昨日入城亦見一奇特事阿難

拈頌三

十

卷末

云未審見何奇特事佛云我入城時見一搭樂人作舞出城時亦見樂人作舞大覺璉頌入城見舞出無常却是靈山言趣長若使阿難知舞意蒼天三哭甚無妨

阿難偈云本來付有法付了言無法各各須自悟悟了無無法

黃龍南舉此話云後來子孫不月相父田園不耕不種一時荒廢向外馳求縱有些小知解盡是浮財不實所以作客不如歸家多虛不如少實

優婆塞多尊者偈云心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法

黃龍心舉前句云黃龍又爭敢豎良為殿舉後句云微

塵諸佛九解水消諸人擬向甚處見祖師各請歸堂

提多迦尊為長者名曰香聚初出家趨多尊者乃問汝為身出家為心出家香聚曰我自出家非為身心而求利益趨多曰不為身心復誰出家香聚曰夫出家者無我我故即心不生滅心不生滅即是常道故諸佛亦常心無形相其體亦不趨多曰汝當大悟心自明朗於佛法中度恒少眾

巴蕉拈臂如琴瑟笙簧雖有妙音若無妙指終不能發彌迦迦尊者偈曰無心無可得說得不名法若了心非心始解心心法

梅堂心舉前句云祖師門戶已是擊開繡出為喬任爾諸人觀看且道金針落在甚麼處後舉後句云會麼南

拈頌三

十一

卷末

山輕薄一聲雷從頭喚起昆蟲寐

婆須密尊者偈云心同虛空界示等虛空法證得虛空時無是無非法

黃龍心舉此話云便伊麼休去停撓把纜且向彎裏泊若據被僧門下天地懸隔且道被僧門下有甚長處柳標橫擔不顧人直入千峰万峰去

長靈阜上堂云心同虛空界箇中有買賣示等虛空法處處皆周匝證得虛空時全收復是誰無是無非法一離還一合汝等諸人還知落處麼良久云不因霜雪苦那辨歲寒心

育王謚云心同虛空界無內亦無外示等虛空法觸處皆周匝證得虛空時當仁不讓師無是無非法百川唯

海納若然者山花不費栽培力自有春風管帶伊

脇尊者曰富那夜奢作童子時來乃問尔從何來

曰我心非往祖云尔住何所曰我心非止祖云尔

不定耶曰諸佛亦然祖云尔非諸佛曰諸佛亦非

翠崑芝拈祖師與童子一問一答按大會在今作廢

生會妙喜云直饒如今會得更添三生六劫

馬鳴祖師一日有一外道索論議集國王大臣并

及四眾俱會論場馬鳴云汝義以何為宗外道云

九有言說我皆能破馬鳴乃指國王云當今國土

康寧大王長壽請汝破之外道屈伏

法真一頌六師叔正起于戈自謂無能奈我何九十六

宗令結舌不消一曲大平歌

拈頌三

上

龍樹大士見迦那提婆來先令侍者將一鉢水置

面前迦那提婆乃以一針投之樹大青

瑤瑤覺頭龍猛孟中水提婆義上針人人爭得失箇箇

詰疎親不觀雲中鴈焉知沙塞深農人移片碌碌下獲

黃金

心聞貴須漏傳長樂未央靜月滿甘泉大夜秋夜半樂

聲迴步聲喚迴三十六宮愁

僧伽難提曰風吹銅鈴鳴乃問鈴鳴耶風鳴耶童

子曰非風鈴鳴我心鳴耳祖曰非風鈴鳴心復誰

乎童子云俱寂靜故非三昧也祖云善哉善哉誰

吾道者非子而誰

悅齋居士頌非風非鈴水綠山青非風非幡綠水青山

此偈語華 芭蕉拈尊者大似憐兒不覺醜

迦耶舍多至月氏國見鳩摩羅多問是何徒眾祖

云是佛弟子彼聞佛号心神悚然即時開戶祖良

久扣其門彼曰此舍無人祖曰答無者誰彼聞語

異遽開門迎接海州志載云

害居元頌此舍無人應者誰開門相見絕狐疑那堪更

問從前夢又落靈山第七捷

婆修盤頭尊者偈云宛約同無尋如何不了悟達

法在其中非今亦非古

雲峯悅舉此語驚拈拄杖云三世諸佛六代祖師天下

初僧皇孔號在這裏又打香臺一下云南贍部州北鬱

單越

拈頌三

十三

卷五

瑞光本舉此話云既非今古作麼生是其中還會麼三

世諸佛出在其中六代祖師出在其中天下老和尚出

在其中一大藏教出在其中若達其中無法不通可謂

言言見諦句句朝宗咄

又舉此話云既非今古是什麼還會麼以拄杖卓一下

云幻出也

佛眼遠上堂舉前二司云眼裏瞳人吹叫子舉後二句

云六隻眼子滿盤紅大衆時人為什麼坐地普揚州鉢

孟耆柄新翻擲牛上騎牛笑殺人

白雲馬上堂舉此話云諸仁者四大五蘊是宛幻見聞

覺知是宛幻十二處十八界二十五有山河大地有情

器世間無不是宛幻那箇是無尋若也見得方知道終

日忙忙那事無妨苟或未然易尋溪上路難覓洞中天
摩拏羅尊者偈云心隨萬境轉轉處實能幽隨流
認得性無事亦無憂

知非子頌曹溪自云全無伎倆薦取老僧百草頭上我
有一句隨波逐浪無憂無事任天真不斷煩惱菩提長
軍門偃因僧問如何是轉處實能幽師云吃了舌頭老
僧倒走三千里又問如何是隨流認得性師云饒頭饒
子摩訶般若波羅蜜又有時答云東堂月朗西堂暗
上方岳上堂舉此語拈起拄杖云拄杖子是境那個是
性識得境何處有性識得性何處有境師良久拈起拄
杖云看者拄杖子踏跳上三十三天聽梵王帝釋說般
若波羅蜜却往南瞻部洲北辭單越叱喝諸方老和尚

拈頌三

十四

不會末後句見諸仁者不薦後却向上方手內指東劃
西道這一隊飯條子若有孔竅向後鼻孔遼天若無孔
竅朝打三千暮打八百師以拄杖一時趁散

相海逸上堂舉此語云入鄉隨俗君子可入致在一邊
雲門道逐物意移是何人境界良久拈起拄杖云祖師
來也南頭賣貴北頭賣賤一文兩箇兩文三箇多口阿
師無敢毀破山僧今日試敲破者逐擲下拄杖云侍者
扶起拄杖付與雲門禪師打草鞋行脚去山僧領眾歸
堂喫茶

保寧勇舉此語拍禪床一下云保寧作一頭水牯牛去
也還有和隨者麼若相隨得鼻孔在什麼處若相隨不
得保寧自起自倒去也乃云有意氣時添意氣不風流

處也風流

真淨文上堂舉此語云好諸禪德伊麼也得伊麼也得
得伊麼不伊麼提得如來說一合相即非一合相須事
提好與三十棒

師子尊者因蜀富國王仗劍問曰師得蘊空否對
曰已得王曰既得蘊空難生死不對曰已難王曰
就師乞頭得不對曰身非我有豈況頭耶王便斬
之白乳高丈餘王臂自落

佛眼遠頌揚子紅頭楊柳春楊花愁殺渡頭人一聲殘
笛離亭晚君向瀟湘我向秦

雲門杲頌殺人須是殺人漢當下一刀成兩段頭臂雖
斷劍刃鋒何似秦時轆轤鐵

拈頌三

十五

竹庵珙頌舟子下揚州萍萍逐水流一聲河滿子千古
動悲愁

育王謨頌五蘊俱空一劍尤收擬議踟躕冰消瓦解百
千三昧圓融無礙神通自在師子尊者無端無端劉賓
國三匝耐匝耐遂喝一喝云三十年後有人舉在

慈航朴頌金爐香盡漏聲殘前窗輕風陣陣寒春色惜
人眼不得月移花影上欄干

心聞寶頌了後酬償話始圓本來空是惡目緣而今新
斷無消息且得慈家離眼前

寒山外頌苦海茫茫幾許深前波後浪自紛紛一言滅
盡三生業但念南無觀世音

介庵明頌未舉更先知君東我亦西紅霞穿碧落白日

繞須弥

玄沙拈云大小師子尊者不能與頭作主玄覺云玄沙伊麼道要人作主不要人作主若也要人作主這即不空若不使人作主玄沙伊麼道意在什麼處試斷看玄覺微云且道斬者斬不著汾州昭別云知師不悟重寶顯拈作家果王天然有在翠巖芝拈當時祖引頭王舉劍恁麼時有人諫得住至公無人斷得此公案如今衲僧作麼生斷芭蕉云賣寶過者瞎波斯瑯琊拈蜀賓好一口劍爭祭劍上無眼尊者好箇師子且不解返櫟翠峯宗拈諫則骷髏遍野不諫則陸地生埋要會麼舉不顧即卷耳

拈頌二

十六 卷

雲門果上堂舉此話連舉黃龍新云要問重寶既是作家君王曰甚辭答師云孟八郎漢又伊麼去也

婆舍斯多曰與外道無我尊論議外道曰諸師默論不假言說祖曰不假言說孰知勝負尊曰但取其義祖曰汝以何為義曰無心為義祖曰汝既無心安得義乎云我說無心當名非義祖曰汝說無心當名非義我說非心當義非名云當義非名誰能辨義祖曰汝名非義此名何名云為辨非義是名無名祖曰名既非名義亦非義辨者是誰當辨何物如是往返五十九翻外道杜口信伏芭蕉拈臂如象馬儼然難調加諸楚盡至于徹骨方乃調伏

明安拈辨鵲相持死在漁人之手乃云何用勞言雲門果拈婆舍斯多何用切切當時若見他道諸師默論不假言說便云義隨也即今莫有要與妙喜默論者麼或有箇衲僧出來道義隨也我也知你在鬼窟裏作活計

般若多羅尊者曰東印土國王齋王乃問諸人盡轉經唯師為甚不轉尊者云貪道出息不泐眾緣入息不居陰界常轉如是經百千萬億卷天童覺頌雲犀玩月瓊含輝木馬游春駭不羈眉底一雙寒碧眼看經那到透牛皮明白心超曠劫英雄力破重圍妙圓樞口轉靈機寒山忘却來時路拾得和將勢手歸

拈頌三

十七

法真一頌不居陰界不攀緣豈在中間及二邊常轉是經千億卷皆無一字落言詮

稅齊居士頌常轉如是經只說者箇法落向白鷺洲住在黃牛峽

汾州昭拈却勞尊者心力智海遶上堂舉此話云此語大甚遲迂不近人情忽若道勞而無功又作麼生者更即不然出息但隨眾緣入息而居陰界奉勸百千萬人每年共轉一遍於此見得兩手分付於彼見得一手分付諸揮德試請辨看長蘆贖上堂舉此話云且道如何是如是經良久云吾人鼻孔頭幾箇知消息佛印清上堂舉此話云諸人且道經題道箇什麼若也

識得經題去則王城切漢梵字非空句偈文彩縱橫理趣甚深顯現所以始終頓漸箇中盡已全收藏通別圓此外更無餘法如是見得龍宮海藏周沙界金軸珍函不在他

法超云本逸以般若多羅入息不居陰界出息不涉萬緣之語大甚遲迂不近人情為一半分付古師以達磨廓然無聖之語引玄中玄之內二老宿如土塊上洗垢求瑕擊鼓求土子未夢見祖師之意

崇寧琪心經注法曰心經者即指現前一念般若妙心也豈止六百卷不可詮注假使一大藏教亦詮注不及故東印土二十七祖云入息不居陰界至萬卷且道七種立題今屬何種頃曰般若波羅蜜此經非色聲香

花頌二

十八

五

言謾翻譯梵語強安名卷箔秋光冷開窓曙氣清若能如是會題目甚分明

達磨大師因梁武帝問如何是聖諦第一義曰廓然無聖帝云對朕者誰祖曰不識帝不契祖遂渡江至魏魏州鄴城云正帝舉問誌公誌公云陛下還識此人帝云不識誌公云此是觀音大士傳佛心却帝悔當遣使詔之誌公云莫道陛下詔聞國人去他亦不迴

雪竇顯頌聖諦廓然何當辨的對問者誰還云不識曰茲時渡江豈足生深棘闔國人追不再來千古萬古空相憶休相憶清風匝地有何極師頌視左右云者裏還有祖師麼自云有與來與老僧洗脚

大梵思頌聖諦廓然如何辨識築著碯著百千萬億一句謾相傳九年空面壁與盡還思舊日遊暗勢隻履歸西國

雲居元頌出西來碧眼胡廓然無聖更多置九年說坐撈籠盡人有累王是丈天

萬福遠頌廓然一鏡空不識重下錐刺梁帝不知何處去千古萬古無消息

法真一頌當機觀面提梁正尚猶迷隻履空歸去還從慈嶺西

天童覺頌廓然無聖來機徑延得非犯鼻而揮斤失不迴頭而隨散衲家吟坐小林默默全提正令扶清月轉霜輪河漢止垂夜柄繩繩衣鉢付兒孫從此入天成藥

花頌二

十九

五

病

保寧勇頌燒得通紅打一錠周遭無數火星飛十成好箇金剛鑽攤向門前賣與誰

雪浪益頌第一義廓然家兮超象帝不把多年曆日看

華嚴春分并夏至遼東白鶴去無蹤三山空落青天外承天懷頌南天大士雙眸碧梁土賢王隻眼明不識廓然無用處珍蹤歷歷過西京

佛鑑勤頌始聞擲閣一聲鐘日煖蒼龍睡正農再整鳳凰臺上敲夜半祥鸞未飛舞帝基水固如磐石胡僧貴盡平生力遙指小林歸去來春風一徑花狼藉

混成子頌廓然無聖信人稀不識真殺失大機面壁九年冤苦極那堪隻履又西歸

蔣山泉拈然者。漢不識且道。賓家不識主家不識。直饒辨得分明。鼻孔在我手裏。

黃龍心舉此話。問僧分明有箇達磨。面前作麼生說箇不識底道理。僧曰。不識師拈起拂子曰。達磨在者裏。日雲。賓上堂舉此話。主不識連舉黃梅意旨。主不識佛法師云。大小大祖師問着底。便是不識不會。爲什麼却兒孫遍地。乃云。一人傳虛。萬人傳實。

佛鑑勤上堂。舉達磨初見武帝。帝問如何是聖諦第一義。主誌公云。此是觀音大士傳佛心。印助佛揚化。師云。盡也。盡不成。塑也。塑不就。曰。何止帝不契達磨。渡江會麼。蓋主帝不會達磨。梵語達磨不曉。正帝唐言。致見觀面胡越。誌公雖善翻譯。剛然壓良爲賤。致見畫虎成狸。

拈頌三

二十 子六

雖然如是。諸人向什麼處見達磨。若也當面見得。方知道山僧如今一邊唐言。一邊梵語。如或未然。白雲斷度是青山行人。更在青山外。

長蘆貫上堂云。達磨見梁王。問聖諦。只道得箇不識。六祖見黃梅。付衣鉢。只道得箇不會。天下老和尚。祇將者不識不會。勘驗衲僧。天下衲僧。祇將者不識不會。換却眼睛。穿却鼻孔。長蘆伊麼道是識了。也是會了。也是被換却眼睛。穿却鼻孔了。也如何道得出身一句名高。不用鑽頭石路上行人。口是碑。

嵩明教真諦無聖論云。真諦者。何極妙絕對之謂也。聖人者。何神智有爲之謂也。有爲則以言乎權。絕對則以詣乎實實之所以全心而泯迹。權之所以攝末而趨本。

然則真諦也者。豈容擬議於其間哉。聊試寓言以明其總耳。夫真諦者。群生之元心也。衆聖之實際也。如也。非如也。非非如也。隱群心而不昧。現聖智而不曜。神明不能測。巧曆不能窮。故般若曰。第一真諦。無成無得。言其體而有之。則清淨空廓。聖凡泯然。言其照而用之。則彌綸萬有。鼓舞群動。然則體而存之。若其本乎照而用之。似其末乎當其心。真於至本也。默乎清淨而絕聖弄智。是亦宜乎所謂第一義諦。廓然空寂。無有聖人孰爲謬乎。而秦人以其爲大甚徑。迂不近人情。若無聖人而不知無者。誰歟。是亦未諭其微旨也。若夫凡聖知覺者。真諦之影響。妄心之攀緣耳。存乎影響則凝滯於名數。以乎攀緣則眩惑於分別。是則非聖而聖。而聖人所以大聖無

拈頌三

二十一

知而如其真。知所以遍知。昔人有問於昔人曰。云何是第一義諦。應曰。廓然無聖。問者或曰。對朕者誰。應曰。不識。然斯人也。非昧聖而固不識也。蓋不欲人以形言而求乎真諦者也。而問人不悟乃復云云。刻舟求劍。遠矣。以指標月。其指所以在月。以言喻道。其言所以在道。願言而不顧其道。非知道也。昧指而不昧其月。非識月也。所以至人常妙悟於言象之表。而獨得于形骸之外。淨名默示而文殊稱善。空生以無說而說。天帝以無聞而聞。不其然乎。

林間錄云。吳中講師多識諸祖傳法。偈無譯人。禪者與之辯失其真。適足以重其謗。達觀穎禪師論之曰。此達磨爲二祖言者也。何須譯人。耶如梁武帝初見之。即問

如何是聖諦第一義答曰廓然無聖進云對朕首誰又曰不識使達磨不通方言則何於是時便能木耶講師不敢復有辭

達磨在少林寺九年面壁默然而坐人謂之壁觀波羅門

雲門果頌金鑿一掣滄溟竭徒自悠悠忘小舟今日煙波無可釣不須新月更為鉤竹庵珪頌少室山前風過耳九年人事隨流水若還不是弄潮人切須莫入洪波裏介庵朋頌長竿釣盡六龍頭背負三山歸去休兒孫自有兒孫福莫與兒孫作馬牛

達磨大師回慧可問諸佛法印可得聞乎師云諸

拈頌三

二十二

佛法印匪從人得可曰我心未寧乞師與安師云將心來與汝安可曰覓心了不可得師云與汝安心竟

雲居元頌立雪忘勞斷辭求覓心無處始心休後來安坐平懷若粉骨土身未足酬超海逸頌斷辭難於立雪難覓心無處始心安誰知萬頃蘆花境一一漁翁把釣竿曹溪明頌小室當年坐坐時了無一物可傳持神光斷辭無筋力更覓安心也是癡又頌立雪齊腰累小林請師方便更安心自從飲着他家毒翻使平人被陸沉承天懷頌覓心無處許心安不但謾人亦自謾堪處同

安曾解道無心猶隔一重關

佛眼遠頌若有絲毫付與人可師何得更全身人開天上迷逢慶八兩元來是半斤

雲門果頌覓心無處更何安

開張竟氣爭如不受老胡謾竹庵珪頌二祖當年立小林蒲庭積雪到腰深又手當

胃無一事不求不覓不安心無盡居士頌覓心不得已安心屠肆嫌坊嗣小林爭祭

子孫嫌真截諸方五味苦參尋芭蕉清指金剛與泥人指背

蔣山泉拈且將錯就錯上方岳上堂云夫求法者不以身為身不以命為命精

勤於斯方成道矣不見菩提達磨遠離西國屈于唐土

拈頌三

二十三

九年向小林面壁覓一個人眼中滴血尚不能得眾謂之壁觀婆羅門不日之間有座主名曰神光博覽群書善談玄理常自驚曰孔老之教禮術風規莊易之書未盡其妙近聞達磨大師至人不遠當造玄境諸兄弟看他目錄成就了自然之理到彼晨夕來侍匪倦疲耶達磨常曰端然殊無返顧一日自己思惟昔日求道敲骨出髓積雪過膝達磨不覺迴首乃發問汝立雪中當求何事至自斷其辭奉于師前雖然如此達磨猶未可伊復將言辭責曰諸佛最初求道為法忘形汝今斷辭吾前亦未可在達磨良久嘆伊近前以慈言慰諭汝既如是吾宜易汝名為慧可才得法號便解發問諸佛妙道可得聞乎諸兄弟達磨到這裏精神定動老婆心發

便向他道諸佛法印匪從人得是他不覺低頭禮謝復問大師慧可心未安請大師安心王與汝安心竟於斯便傳交付法紹繼祖燈奇哉諸兄弟看他古聖得事處也不容易雖然如此汝等諸人還知道被者黑面漢過來欺我唐土兒孫誑惑此間衆生麼直至如今妄想顛倒求玄求妙當時只向小林九年坐坐底多少奇特不妨教人疑著及乎被二祖立雪斷臂了便向者裏把不定撒屎撒尿說真如解脫菩提涅槃我且問你諸兄弟到者裏合作麼生還各自羞慙麼伊麼時有一箇靈利衲僧出來裏面唾拈拄杖捍將歸西天去教他到處慚惶也道我唐土有人只爲汝等諸人不留留後各各中他毒藥直至如今受屈

拈頌三

二十四

東林樹上堂舉此話云嵩嶽凌空不虧十土滄溟巨浸豈纖波何藉墜露凝流輕塵足嶽然後爲高深者哉徒使穿耳之客暗自點頭華夏兒孫例遭失利不可道無與渠出氣者咄

廣靈祖上堂舉此話云諸仁者且道有心可安無心可安若言有心二祖自云覓心了不可得若言無心達磨道與汝安心竟然二祖如蟲禦木達磨偶以成文後代兒孫承虛接響說有說無是故若言其有無狀無形若言其無靈以之靈認着頭上安頭不認斬頭覓活若即此心不自心若離此非同木石莫是離却有無情見即是真心麼且真是對妄立名又莫是在有無之間麼經云心不在內不在外不在中間及內外且道在那裏良

又云雲峯千古秀花木四時新

白雲演上堂舉此話至請師安心師云白雲當時若見好與二十棒何故他人覩見將謂兩箇說安心法畢竟如何菩薩龍王行雨潤遮身向上數重雲

雲門果普說云記得二祖問達磨王與汝安心竟二祖當時便休歇去又三祖問二祖曰弟子身纏風恙請師懺罪二祖曰將罪來與汝懺三祖良久云內外中間覓罪了不可得二祖曰與汝懺懺罪竟三祖當時便休歇去者兩則語叢林舉唱者如麻似粟錯會者如稻似穀若不作心性會便作玄妙會不作玄妙會便作理事會不作理事會便作直截會不作直截會便作奇特會不作奇特會便向擊石火閃電光處會不向擊石火閃電光

拈頌三

二十五

處會便處在無事甲裏不處在無事甲裏便喚作古人兩則公案向三條椽下六尺單前閉眉合眼坐在黑山下鬼窟裏思量卜度若作者一絡索道理欲明此事大似鄭州出曹門且喜沒交涉既不許伊麼又如何理會雲門已是面皮厚三寸分明爲諸人說破第一不得錯會我說底達磨從西天將得無文印子來把二祖面門一印印破二祖得此印不移易一絲頭把三祖面門印破云云

今庵朋上堂舉二祖云覓心了不可得万里一身輕似葉達磨云爲汝安心竟功名千古重如山然雖如是若望衲僧門下料掉沒交涉且道衲僧門下有甚長處要知麼聽取一頌覓心不得如蜂蠆爲汝安心毒似蛇打

破祖師舊窠窟丈夫自合有生涯

遠磨大師一日命門人日時將至矣盡各言所得
乎時有道副對曰如我所見不執文字不離文字
而為道用祖曰汝得吾皮居持持曰我今所解如
慶喜見阿閼佛國一見更不再見祖曰汝得吾肉
道育曰四大本空五陰非有而我見慶無一法可
當情祖曰汝得吾骨最後慧可出禮三拜依位而
立祖曰汝得吾髓乃傳衣付法

天衣懷願神光三拜退後立瀑布崑前水長急撈嚴會

上逞圓通却使老盧雙淚泣

瑠海逸頌小林真嗣擇金才諸子紛紛點額迴衣法莫

言容易得曾過三拜作良媒

拓頌三

二十六

南明泉頌無文印子親提慶道育提持皆不顧唯有牢
山立雪人三拜纔終眉剔豎眉剔豎得皮得髓欺唐土
小室崑前絕點塵誰言隻履西歸去群花笑日芳春深
落葉翻風芳秋暮祖師來也急須看大眾還見麼
法雲秀頌神光三拜依位立解會都土未端的皮毛說
盡敢親諫誰言得髓能情息他家幸自可憐生無事却
翻成歇即莫歇即石城山下水常息
海印信頌大海驪珠眾莫窺深沉曾未鬼神知萬變有
目應難覩同象無心却可伊却可伊拾得寒山盡數眉
保寧勇頌門前諸子列成行各逞英雄越霸王如何獨
有無言者坐斷毗盧不可當
法真一頌各言所得孰堪任皮骨由來見淺深唯有神

光三拜立云何得髓便傳心

雪溪益頌三更月照鐵門開多少行人去未還好是一

聲歸去笛夜深吹過細羅灣此三拜語得髓門二語如

此三拜語得髓門二語如

翠崑宗頌第昆各自聘功能獨有家兄徹骨食三拜起

來無一語鼻孔垂蓋口唇

曹溪明頌面貌摸胡百不知欺謾唐土大憨癡有些皮

髓分張盡集履西歸是阿誰

天寧照頌小室崑前面壁時誰言傳法與傳衣些見皮

髓介張盡慈嶺空勢隻履歸

牧庵忠頌三拜無言云得髓虛空落地還提起井底烏

龜吞大蟲過水泥牛不露梢

拓頌三

二十七

十如

薦福懷拓祖師伊麼說話無計較中翻成計較無途轍
中却成途轍若教伊踏看德山臨濟門下免見九年冷
坐被人笑作壁觀胡僧直饒如是也未免殃及子孫
明安拈且道更有一人出來得箇什麼乃云不得不得
又云意況不到 翠崑芝拈二祖被他當面塗糊莫道
髓皮也不曾摸著目甚却詔祖位
丹霞溥上堂舉此話云信知道法不在言詮之上所以
令諸人難心意識參出九聖路學二祖雖然一絲不犯
深遠法源然字細點檢將來大似不丈夫取人處分且
道丹霞別有什麼長慶良久云丈夫自有衝天志莫向
如來行處行
天童覺上堂云裏許含明半夜月通犀角其間轉動忽

地雷花象牙妙在傍泰莫觸尊貴小林九年面壁家醜不欲外揚二祖三拜立時口訥誰知內敏天童今日也大無端

長蘆贖上堂云記得二祖各達磨大師誠謂後人標榜然而點檢將來當時望見小林山便好迴去何用刺頭入眼盆達磨面壁口雖不言其聲如雷正當伊麼時二祖耳朶在什麼處立雪齊腰操刀削臂且道皮下還有血麼達磨道如是則可在可謂壓良唐土兒孫後來達磨問諸緣斷不二祖云已斷達磨云莫落斷滅不二祖云不落斷滅達磨云諸緣既斷爲甚不落斷滅二祖云明明不昧了了常知師領左右云者裏會去佛祖壽命永不斷絕若是初機晚學實謂醍醐灌頂甘露伏心如

拈頌三

二十八

其出格高人恰似中他毒藥所以二祖禪師問達磨七師安心達磨云將心來與汝安二祖云覓心了不可得達磨云吾與汝安心竟諸人要會明明不昧麼不得春風花不開要會覓心了不可得麼花開又被風吹落達磨臨歿頌謂門人曰吾在世不久汝等諸人各呈所見末後二祖出禮三拜依位而立達磨云汝得吾髓諸仁者二祖既然覓心了不可得又要他達磨大師髓作麼然雖如是若無可印信佛法爭到今日且道今日事作麼生良久云又立珍重

白雲演上堂舉達磨大師云誰得吾正宗出來與汝證明尼於持云擾某見處如慶喜見阿閼佛國一見更不再見達磨云汝得吾皮道育云擾某見處實無一法當

情磨云汝得吾肉二祖禮三拜依位而立磨云汝得吾髓師云當時若見他三人伊麼道各人好與三十棒只如白雲今日也合與二十九棒留一棒與汝諸人其間若有知痛痒者不辜負先聖亦乃得見白雲其或未知堂裏喫粥喫飯更須爛嚼多見是運圖吞却

也無

圭峯法集別行錄注云達磨云三人得我法深淺各不同居於持所得如肉斷煩惱得菩提道有如骨透則煩惱得則菩提慧可如髓本無煩惱元是菩提淨山遠九帶集云只如前二人說得甚分明祖師曰何

拈頌三

二十九

言他得皮得肉二祖只禮三拜祖師印可得之於髓將知善道者不在言詮之下又古人相承豈立不乖節次齊排堆讓須至窮源然後方盡聖意矣
佛鑑勸舉圭峯云至元是菩提頃日風吹風水洗水小林諸子分皮髓神光曾不動波瀾無限鱗龍皆受甯難難耳一舉天外出至今留得雪中看

達磨大師偈云吾今來茲土傳法救迷情一花開五葉結果自然成

天台韶國師因僧問一花開五葉結果自然成如何是一花師云日出月明僧云如何是結果自然成師云天地皎然仁岳禪師因僧問一花開五葉結果自然成如何是那一花師云不堪供養佛僧曰擔向什麼處

師云十字堦堆頭

福昌信因僧問一花開三葉如

何是第一華師提起坐具僧曰雲生片片雨點霏霏師云不痛不知傷僧曰這箇猶是風生雨意如何是第一葉師將坐具一掀僧拍掌師云一任跼踖

五祖演舉此話云達磨大師信脚來信口道後代兒孫多成計較要會開花結果處鄭州梨園梨園萬物無過出處好

育王謠舉此話云開花結果不無達磨大師其如花果因由未曾道着瑞嵩不惜眉毛與汝道看但得春風齊着力一時吹入我門來

達磨歸寂華嚴耳山三歲魏宋雲奉使西域迴遇

師于葱嶺見手剪髮履翩翩獨遊雲問師何往師曰西天去雲暨後命具奏其事帝令塔壙惟空棺

拈頌三

三十一

一隻革履存焉

無盡居士頌非關壁觀九年功歷劫悠悠當處空寂耳塔開留隻履十方全體現圓通

婆羅提尊者因異見王問曰何者是佛答曰見性

是佛王曰師見性否曰我見佛性王曰性在何處

曰性在作用王曰是何作用我今不見曰今見作

用王自不見王曰於我有否曰王若作用無有不

是王若不用體亦難見王曰若當用時幾處出現

曰若出現時當有其八王曰其八出現當為我說

曰在胎曰身處世名人在眼曰見在耳曰聞在鼻

辨香在舌談論在手執提在足運套徧現俱該沙界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂

三聞心即開悟

雲門果者語云即今敢問諸人那箇是佛性那箇是精魂

又舉此話云敢問大衆且道西天國王悟得佛性耶悟得精魂耶若道在八處悟得只是精魂若離八

處却喚甚麼作佛性於斯處得皇恩佛恩一時報足

若薦不得育王今日為諸人下箇注脚良久云雲鳥

獸麟俱是瑞瑞檀摩荀一般香

二祖可大師因三祖問弟子身纏風恙讀和尚藏

罪師曰將罪來與汝懺祖良久云覓罪了不可得

師曰與汝懺罪竟宜依佛法僧住祖云某今見和

尚已知長僧未審何名佛法師曰是心是佛是心

是往佛法無二僧實亦然祖曰今日始知罪性不

拈頌三

三十一

在內外中間如其心然佛法無二師深器之

雲居元頌毀佛書成顯大風從茲起教化音聲既知罪

性無來處劍斷淨雲水洗空

曹溪明頌懺罪方知罪性空不勞揮劍掃春風如今山

谷峯頭月萬像齊歸一鑑中

海會演頌無孔笛子豔拍版五音六律皆普遍時人不

識黃幡絛笑道儂家登寶殿

瑯琊覺云猶欠作云何梵在

天童覺小參舉此話云三祖自倒自起二祖相續打纏

今晚海陵善友問覽上座求懺悔若也向者裏心迹俱

泯體上無著名相繼與泥中洗土且畢竟作麼生月令空當年松寒露滴襟

三祖瑤大師信心銘云至道無難唯嫌揀擇但莫
權要洞然明白

天章照頌凡尔志緣洞然明白毫釐有差天地懸隔萬
秋蟾影落瀟溪非思量處情難測

雲門偈舉至道無難唯嫌揀擇師云者箇是僧堂者箇
是佛殿那箇是不揀擇無對代云何必如此

法真一舉至道無難唯嫌揀擇師云作麼是無難處眾
中商量有底道釁來更鉅困來眠開眼見明合眼見暗
有什麼難若伊麼正是說難也趙州爲什麼直得五年
分疏不下任是釘當鐵舌漢該爲說看

長蘆曠舉此話云古人到者裏開口不得可謂無繩自
縛山僧即不然上是天下是地盡則明夜則暗僧是僧

拈頌三

三十三

俗是俗諸人會得洞然明白若也不會唯嫌揀擇

仰山偉上堂舉此話遂拈拄杖云者箇還有取捨麼還
有是非揀擇麼還有憎愛麼既無如是洞然明白

黃龍清上堂舉此話至洞然明白師云祖師伊麼說話
瞎却天下人眼識是非別錯素底衲僧到者裏如何辨

的未能行到水窮處難解坐着雲起時

又上堂云大眾只如道但莫憎愛洞然明白是揀擇是
不揀擇飽參達士試請斷看良久云直饒見與祖師齊

敢保斯人猶未徹

三祖云圓同大虛無大無餘良由取捨所以不如
知非子頃圓虛妙湛周沙界無大無餘無星嶽纖塵一
起萬法生眼裏須彌耳裏海

上方益舉此話云而今要一个無取捨底也難得便是
橋陳如尊者每日向僧堂中冷坐也要十八文然雖如
是君子受財取之有道

智海清舉此話云諸仁者取捨纔興是非鋒起識心微
動生死魔來所以道難難語黑寧通向上關不見目蓮

與鷲子靈山會上盡瞞頂易易動靜無非第一義堪笑
文殊與淨名毗耶城裏談不二有難有易未離塵無大

無餘豈是真迴首大虛都打了大千沙界一閑人

四祖信大師問三祖曰願和尚慈悲乞與解脫法
門三祖曰誰縛汝四祖曰無人縛三祖曰何更求

解脫乎四祖於言下大悟

雲居元頌無縛明明解脫身西山堆裏一花春直饒不

拈頌三

三十三

受文皇詔也是蕲州廣濟人

天章照頌志求解脫阿誰縛汝直至如今誰方錯舉

五祖忍大師作童子時四祖問子何姓耶答姓耶
有不是當姓曰是何姓耶答是佛性曰汝無姓乎

答性空故祖默識其法器即得出家後乃付法

曹溪明頌問姓能將佛性酬傳衣年少也風流當劫奪
母人知否不是冤家不聚頭

禪門拈頌集卷第三

禪門北頌集卷第四

達磨第五世弘忍大師嗣法

六祖慧能大師

崇徽慧安國師

蒙山道明禪師

達磨第六世慧能大師嗣法

南嶽懷讓禪師

温州永嘉玄覺大師

西京光宅寺慧忠國師

六祖慧能大師在馬宗法師會下見二僧風幡

一僧曰風動一僧曰幡動祖曰不是風動不是幡

動仁者心動二僧悚然

雪竇顯頌不是幡兮不是風初僧於此作流通後河用

後尋常嘉南山燒炭北山紅

拈頌四

一

又頌不是風幡何處著新開作者曹拈却如今懺懺

禪和設道玄玄為獨勝

大洪恩頌不是風兮不是幡行人曾帶兩重開長安道

在應須到莫聽崑崙叙往還

又頌不是幡兮不是風石城山頂望何窮天上有星皆

拱北人間無水不朝東

又頌不是風幡何處著是風幡兮亦拈却隨他去也大

無端一句當機還大錯錯錯鼻孔撩天也穿却

那那覺頌不是風兮不是幡多口闊梨不可詮若將巧

語求玄會特地千山隔萬山

天衣懷頌不是風兮不是幡斯言形已搆人間要會老

盧端的慶天台南岳萬重山

又頌不是風兮不是幡胡人持呪口喃喃報道孟春正

月節十峯隱隱色如藍

鴈蕩泉頌不是風兮不是幡刈禾鎌子兩頭響祖師的

旨何人會南岳天台千萬山

又頌不是幡兮不是風趙州南畔石橋東刹竿頭上不

迴首辜負黃梅踏碓翁

瑞鹿先頌非風幡動仁心動自古相傳直至今今後水

雲人欲曉祖師真是好知音

承天宗頌風幡搖動拂曉晴暉展事商量卒未知多少祖

師門下客頭角須是麒麟兒

貧賤捷頌風動幡搖靜則垂黑驢生得白驢兒重陽日

近西風緊蠅滿庭提菊滿籬

拈頌四

二

五

圓通秀頌不是風兮不是幡於斯明得悟心難胡言

語休尋覓剎竿頭上等閑看

雪峯圓頌不是風兮不是幡白雲依舊覆青山年來老

大運無力偷得忙中些子閑

海印信頌風幡不動唯心動一語如何語兩般匠匠老

盧大傍若閑拈座主被欺謾

法昌遇頌不是風兮不是幡黑花猶子面門班夜行人

只貪明月不覺和衣渡水寒

保寧真頌蕩蕩一條官驛路晨昏曾不禁人行渾家不

是不進步無察當門荆棘生

法真一頌巴陵老作昔拈來不是風幡安在哉開裏王

三吹簫葉波斯筵上舞三臺

長蘆願頌不是風兮不是幡刹竿頭上等閑看圓通佛
法無多子尊孔依前在目前通華頌

承天懷願風動幡搖言最親老盧心動若為陳當時果
有迦羅眼未必衣盂不付人

佛印清願風幡是心更何言六門休歇古今傳若立絲
毫仍舊隔大千沙界一毛端

翠崑崙願不是風幡不是心祖師正眼只如今如今不
識山河礙識得如今海嶽沉

佛鑑勤願不是風幡不是心幾人遺劍刻舟尋今明寄
語諸禪客自古真鍮不博金

佛眼遠願非風幡動唯心動大海波瀾常涵湧魚龍出
沒任外沉生死聖凡無別共無別共底忘摸樣祖佛傍

拈頌四

三

五

觀空合掌

崇勝琳願風幡動兮自西自東仁者心兮非異非同款
漢呈機兮未曾發家祖師指示兮轉見病攻緣了首楞

長靈卓願夢遊華頂過丹丘躡盡寒雲倚石樓貪看瀑

泉瀉崖壁豈知身在碧江頭

心閒黃頌水邊煙膩垂楊裏竹裏雲深古屋低綠遍山

川春事過相花滿地子規啼

慈航朴願不是風幡不是心等閑握土是黃金曹溪一
路平如砥無限平人被陸沉
松源頌不是風兮不是幡分明裂破萬重開誰知用盡
腕頭力惹得開名落世間

妙相願頌不是風兮不是幡靈鋒獨露寶光寒茫茫中
宙無知已空倚危樓望刹竿

介庵明願風幡俱不是仁者心亦非斷研機古道下首
石鳥龜

雲峯存拈大小祖師龍頭地尾好與二十棒亭上座侍
立次咬盡筆云我伊麼道也好與二十棒聖恩

保福拈作賊人心虛也是蕭何置律

已陵壁拈拈祖師道不是風動不是幡動既不是風幡向
什麼處著有人與祖師作主出來與已陵相見

清涼蓋上堂云諸上座且莫將為等閑奉勸且依古聖
慈悲門好他古聖所見諸境唯見自心祖師道不是風

拈頌四

四

五

動不是幡動仁者心動但且伊麼會好別無親於親處
也

五祖戒拈拈者甚來由

天古詔國師示眾曰古聖方便猶如河沙六祖曰非風
幡動仁者心動是為無上心与至妙法門我輩稱祖師

門下士何以解之若言風幡不動汝心妄動若言不撥
風幡就風幡處通取若言風幡動處是什麼若言附物

明心不須認物若言色即是空若言非風幡動應須妙
會與祖師意旨了沒交涉既非種種解會合如何知悉

若真見去何法門不明雖百千諸佛方便一時洞了
重寶顯舉已陵拈拈師云風動幡動既是風幡向甚麼處
有人與已陵作主亦出來與重寶相見
海印信拈拈大小祖師話成兩截好與三十棒更有一个

功忌動著

蔣山泉小參舉此詰連舉巴陵雪竇拈師云要知二尊宿落處蔣山爲你說箇譬喻一似箇人家祖上從來極有涯業有二兄弟各各間使大者使五百小者使一貫日往月來間使不已遂將祖父涯業一時蕩盡累他子孫無安身立命處忽有一親友見其子孫孤露遂將伊家祖上宅舍借伊居止其間子孫須念舊時祖業如何却屬他人須作方便討得當時契書方爲究竟若趁目前過日得則得未免住在他人屋下大衆蔣山爲你說譬喻了也且問諸人作何方便討得當時契書枯木成上堂舉此話云諸仁者祖師權時施設用作指歸諸人要會祖師端的爲人處歷良久云風兮幡兮心

拈頌四

五

寺動與不動還迷更會祖師開換子空前時聽子規啼淨慈本小參云六祖作行者時到邱宗法師會下忽見二僧巨觀風幡共相論議一云風動一云幡動往復紛紜皆未中理他家當時路見不平便道不是風動不是幡動仁者心動然雖如此老盧一期接引則不無又且未能塞斷後人口山僧者裏即不似當時若見者僧只向伊道瞌睡你與什麼作風幡且道與祖師道底是同是別明眼底鑒看

法真一舉此詰連舉巴陵雪竇拈師云且道二老宿語是同是別若定當得出來與山僧相見

黃龍心問注昌遇曰不是風兮至渡水寒豈不是和尚渴耶遇曰然有是語心曰也大奇特遇曰汝道祖師前

段爲人後段爲人對曰祖師終不妄語遇曰意作麼生對曰豈不見道不是風動不是幡動遇曰如孤渡水有甚快活心曰師意如何遇以拂子搖之心曰也是爲蛇盡足遇曰亂統作麼心曰須是和尚始得

曹溪明上堂云不是幡兮不是風何煩禱後却聲鐘鈴辛甘角無人見剛被渠儂強指蹤乃舉六祖大師一日見二僧爭風幡至二僧因而首悟師云大衆據此二真道人伊麼悟去入地獄也箭射若是皮下有血漢見他道不是風動不是幡動是汝心動却是何言歟當時若下得者一吐方有轉身一路君不見古德有言兮不是心不是佛不是物畢竟要作箇什麼遂擲下拂子云老僧今日被諸人勘破

拈頌三

六

上方益舉此詰連舉巴陵雪竇拈師云一犬吠示百犬吠聲當時若是金色頭陀倒却門前刹竿也免得南北禪和被風幡走發然雖如是爲金色頭陀作主則可要與法雲相見未在

白雲西舉此詰連舉巴陵雪竇拈師云巴陵云既不是風幡向什麼處着雪竇云既是風幡向什麼處着然則水不洗水金不博金忽有箇不惜性命底漢截斷二老脚跟也免得世諦流布

佛眼遠上堂云昔日六祖大師作居士時隱於廣州法性寺即宗法師席下遇夜寐無聞有二僧風幡競辯未盡厥理祖師躡步而謂曰可容俗士得預高論不直以非風幡動仁者心動告之大衆紙如夜來風起且道是

風動不是風動若道不是風動如此觸觸動戶敲土揭
壓作麼生不是風動還斷得出麼山僧道也不是風動
也不是幡動也不是心動有人識得麼青山無限好猶
道不如歸

青王謠舉此話連舉巴陵雪竇拈師云此三章宿一人
放行如類崖裂石一人把定如大海吞潮一人端坐不
動如須彌山顯舉伊麼說大殺不顧條章

雲門早普說舉此話云山僧曾請益一箇長老意旨如
何長老將衲袖搖作風動勢云是什麼苦哉苦哉慚惶
殺人鉅置殺人有者道不是風動不是幡動定是心動
山僧尋常問學者不是風動不是幡動不是心動作麼
生者裏豈容取眼

拈頌四

七

六祖一日謂眾曰有一物上挂天下挂地黑似漆
常在動用中動用中收不得汝等諸人勞作什麼
沙彌神會出眾曰諸佛之本源神會之佛性祖述
打教棒曰我笑作一物尚自不中那堪笑作本源
佛性汝已後設有把茅蓋頭只作得个知解宗徒
海印信頌呼為一物早不中那堪笑作本源佛應現縱
橫搖不窮動用施為收不得活潑潑黑玄玄且問時人
知不知不知直待見彌勒
法眼拈古人授記人終不錯如今立知解為宗即荷得
是也 鴈蕩泉舉此話云既不得幾作本源佛性且道
幾作什麼即契祖師意乃拈拄杖云還見麼無枝無葉
有頭有尾拶破面門清風四起雖然不直半分錢天下

長蘆嘆舉此話云山僧即不然有一物明如鏡清如水
上照天下照地只在動用中且道是什麼

六祖因僧問黃梅意旨什麼人得祖曰會佛法人
得僧云和尚還得不祖曰我不得僧云和尚為什
麼不得祖云我不會佛法

如雲言辭傳方

大洪恩頌信手拈來見自殊箇中消息沒功夫黃梅未
許傳斯旨半夜曾將付老盧

佛印元頌當日黃梅傳意旨會佛法人如竹葉藤龍頭
角盡成空廬老無能較些子

圓悟勤頌斬釘截鐵大巧若拙一句單提不會佛法儘
他蕪落花開不問春寒秋熱別別萬古碧潭空界月

拈頌四

八

悅齋居士頌佛法會不會一槌百雜碎毫末更飛揚塵
空都覆蓋

翠岳芝拈會得即二頭不會得即三首作麼生便有出
身之望 承天宗拈曹溪大士紹佛祖位為什麼不會
佛法也是掩耳偷鈴漢殊不知讓師鼻孔被六祖穿却
了也

永明壽云若悟其道則可以承紹可以傳衣如有人問
南泉和尚云黃梅門下有五百人為甚廬行者獨得衣
鉢師云只為四百九十九人皆解佛法只有廬行者一
人不解佛法只會其道所以得衣鉢故先德偈云有無
去來心永息內外中間都捨無欲見如來真住處但看
石羊生得駒如此妙遠之後道尚不存豈可更論知解

會不會之妄想乎

黃龍南上堂云大覺於燃燈佛所無一法可得六祖衣半於黃梅又傳箇什麼乃有偈曰得不得傳不傳歸根得旨復何言憶昔首山曾漏洩新婦騎驢阿家牽香山良上堂舉此話云夫語是心苗他若會佛法應不去人家破房裏講米他若會佛法應不去竊他衣鉢夜半三更潛地渡江他若會佛法應不向大庾嶺頭使人拈撥不起誰許問關後來死了埋在土窟裏被新羅人砌却頭去盡是惡業果報不見道天網恢恢疎而不漏你道過在什麼處良久云救苦觀世音菩薩又○○○自菩提達磨泊曹溪六代祖師還得者箇道理也無乃作此相對之不見僧問能和尚云黃梅意旨至

拈頌四

九

卷

我不會佛法不見仁王經云我今無說汝今無聽是一義二義又云向上一路千聖不傳學者勞形如獲提影又云三世諸佛不知有忽有問如何是祖師西來意作此相了以拄杖抹却

五祖演舉此話又舉僧問靈峯和尚見德山後得箇什麼道理便休去峯云我當時空手去空手迴師云大眾此二尊宿一人是祖師一人是禪師及乎問着便道我不會佛法又道我空手去空手迴你諸人還會伊麼說話也無若要會他怎麼說話須是透祖師開始得若不透祖師開轉不得正眼觀者

上方益拈護者僧一人則得

曹溪明上堂舉此話云諸人若學得祖師不會佛法一

生受用不盡到伊麼田地方可罷事畢矣然後同孤峯頂上盤結草庵目視雲漢直饒佛祖出頭來便痛與三十棒何謂如此將此深心奉獻則是即名為報佛恩又題黃梅齋額亭曰七百高僧如龍若虎各出明心妙偈欲求成佛作祖盧公確下潛身翻笑傍人莽鹵不知無物無塵徒尔妄分能所于時春罷休閑皓月流輝似千衣孟密付便南行登丹解把蘭橈舞

雲門果上堂舉此話召大眾云還見祖師麼若也不見徑山為你指出蕉芭蕉芭有葉無丫忽然一陣狂風起恰似東京大相國寺裏三十六院東廊下北角頭王和尚破袈裟果竟如何歸堂喫茶

青玉謠拈背手挑燈泥中洗土杜撰納僧道我知有只

拈頌四

十

卷

如夜行古路一句作麼生道若也道得許你親見祖師又一日上堂云達磨祖師只言不識曹溪祖師只道不會而今談禪說性者匝地皆天成佛作祖者如麻似粟為復是報効祖師為復是埋沒祖師當機要具超方眼試向其中定古今

六祖因蜀僧方辯造謁問所習何業辯曰善提雙祖遂正色曰試塑看辯不領旨乃塑六祖儀相高七寸曲盡其妙呈祖祖曰汝善塑性不善佛性知海逸頌區區七寸護勞陳手巧學如眼巧親塑者不知何處去曹溪千古浪花新

六祖偈云心地含諸種普雨悉皆萌頓悟花情已菩提果自成

蔣山元舉此話云如今百花盡放那箇盤結果良久云乾坤曾着力風雨莫無端

六祖一日謂門人曰吾欲歸新州汝等速理舟楫門人曰師從此去早晚却迴祖曰葉落歸根來時無口

庵信領葉落歸根來時無口水漲船高為飛兔走若是林間師子兒三歲便能大哮吼

香山良頌葉落歸根不計春來時無口定跡親目便產得江西馬踏飛猿中多少人

法真一頌五蘊山頭一段空來時無口去無蹤要明葉落歸根言末後方能達此宗

松源頌雲開空自闊葉落即歸根迴首煙波裏漁父過

拈頌四

十一

華

遠村

天衣懷上堂云玄黃不真黑白何咎六祖大師道葉落歸根來時無口若會此箇說話直入維摩丈室住金色光中見十方世界四聖六凡如觀掌中菴摩勒菓又見一類眾生寢生死長夜昏昏睡眠不覺不知作金雞報曉一聲令伊省悟豈不快哉若能如是方可將此茶心奉塵刹是則名為報佛恩雖然如是古人道莫我者多西我者少

法雲秀拈非但來時無口去時亦無鼻孔

五祖演拈祖師伊麼道猶大悟在

雲峯了舉此話至祖遂歸新州國恩寺脫化師云走殺者老兒葉落歸根來時無口是新州路子呵呵大笑云

還有共祖師同出同沒底麼

佛眼述退院上堂舉此話云是什麼說話去了却更來作什麼不見東山先師道大小大祖師猶大悟在師呵呵大笑云諸人還會得麼聽取一頌歸根得旨復何論洞口秦人半掩門花落已隨流水去空留暮暮野雲

市松源上堂云葉落歸根來時無口神仙妙訣父子不傳且如何道得按手句多麼添些子少麼減些子

崇徽慧安國師與北宗神秀被正后召入禁中供養因澡浴以宮姬給侍獨師怡然無他后歎曰入

水始知有長人

無盡居士頌秦苑仙娃白玉腮薔薇行水灑寒灰柴門

拈頌四

十一

草戶無肩鑰匙落金槌擊不開

蒙山道明禪師因赴廬行者至大庾嶺行者見師至即擲衣鉢於石上云此衣表信可力爭耶任君將去師遂舉之如山不動

育王謙頌能放得下明提不起雲開嶺頭水吐瀾底水月同是非何已雲散水流你是我是

道明禪師因六祖在大庾嶺頭云不思善不思惡正當伊麼時阿那箇是明上座本來面目師即大

悟

龜旨院從顯拈今日不伊麼道還我明上座來丹霞淳上堂舉此話云看他先祖為人終不肯過這邊來諸人還會麼星前人卧千峯室佛祖無因識得源

佛眼達上堂舉此話云大眾還會者話麼正當伊麼時歷劫不曾迷步夢超三界歸家賴絕疑

南嶽懷讓禪師初參六祖祖問甚處來曰嵩山來祖曰是什麼物伊底來曰說似一物即不中祖曰還假修證不曰修證即不無汚染即不得祖曰祇此不汚染是諸佛之所護念汝既如是吾亦如是

大洪恩頌是什麼物伊麼來此中何假拂塵埃瞪目看時還不見護將明鏡掛高臺

又頌說似一物即不中風從虎兮雲從龍此事由來非草草休言無法是真宗

雲居元頌王在泥中蓮出水汚染不能絕方比大家如

拈頌四

十三

是若承當洞庭一夜秋風起

海岳信傾倒騎鐵馬出須龍撥轉天開振古風雲變數瓊

樓曾不顧入鄧應為誘童蒙

保寧勇頌戴角披毛伊麼來鐵圍山岳盡衝開闢外路

殺人無數嘉祥深罕拽不迴

佛國白頌萬頃來時伊麼來不中一物早塵埃便於南

嶽磨執片照得追風馬子迴

法真一項什麼堂堂伊麼來當機親面不近迴經行坐

卧非他物自是時人眼不開

歙州英頌鐵牛不與欄邊草半角牧童托告報放去高

坡卧白雲任渠七顛興八倒阿呵呵會也麼慣有頭突有主拾得要打寒山老

又頌曰吾祖家風豈涉途失宗隨照用心處一言為非知音者近日南能姓不虛

天童覺小恭舉此話至什麼物伊麼來語經入年方下語云說似一物即不中至汚染即不得師云從來不相似何處更著得汚染來然而擬向即觸蹊蹊即背且道正伊麼時作麼生還會麼頭長三尺知是誰相對無言獨足立

靈源清云正法眼藏涅槃妙心唯證乃知餘莫能測所以六祖問讓和尚至吾亦如是蓋蓋獨標清淨法身以建教外別傳之宗而揀云報化非真佛亦非說法者然非無報化大功大用謂若解通報化而不顯見法身則而汚染緣無護念言理必警省耳

拈頌四

十四

讓和尚問僧問如鏡鑄像像成後鏡明向什麼處

去師云如大德為童子時相兒何在莊嚴顯云斷

鑄底僧云只如像成後為什麼不鑑照師云雖然

不鑑照護他一點不得

慈受頌頌饒裏眼見猶在枯木中龍聲更狂打破虛空

光境盡箇中別有好商量

天童覺上堂舉此話云靈機未動道環先入極理也妙

得窮通順事也聊分借借無像無私何圓何必娟娟乎

水之月魂冉冉在花之春律巍巍堂堂寺燁燁煌煌三

千大千号周行獨立又上堂舉此話云只者便是非

像非鏡誰主誰實何偏何正總鑄莫我欺無孔之鑄鑄錄莫我定無星之秤焉托起拄杖作攪勢云聊將拄杖

攬鏡須令彼魚龍如水為命

佛眼遠問僧如鏡鑄像像成後鏡光向什麼處去自代云
老僧出家三十年也

讓禪師曰馬祖多習坐禪一日將磚於庵前磨祖

問磨磚作什麼師曰磨作鏡祖曰磨磚豈得作鏡

師曰磨磚既不成鏡坐禪豈得成佛祖曰如何即

是師曰比牛駕車車若不行打牛即是打車即是

保寧勇頌死馬醫來無用處車牛腦後更加鞭皮穿肉

綻還知不任重應須角力全

法真一頌坐禪求佛轉成除車若不行休打車語默施

為常在定但令癡坐即偏邪

松源頌平生心膽向人傾過犯彌天已不輕帶累馬師

拈頌

胡亂後至今錯認定盤星

悅齋居士頌打車打牛何者是摸著耳墻失却鼻更通

一線與君看文殊菩薩名麼喜

知非子頌終日坐禪須彌不動霜磨引迴一場懵懂明

眼人見好箇深桶打牛打車駢雙輪馬駒踏殺天下人

真淨文上堂云祖師西來教外別傳所謂如牛駕車車

若不行打車即是打牛即是大眾人各有一頭水牯牛

駕箇車子即是毛色有異心相不同有赤者白者青者

黃者黑者如今莫待下痛鞭各自拽箇車子歸堂喫茶

去

大慧杲普說舉此話云而今禪和家理會道牛喻心車

喻法但只明心法自明矣但只打牛車自行矣且喜沒

交涉若伊麼馬祖驪年也不能得悟去

永嘉玄覺大師到曹溪振錫驚針遠祖三匝祖云

夫妙門者具三千威儀八萬細行大德自何方而

來生大我慢師曰生死事大無常迅速祖曰何不

體取無生了無速乎師曰體則無生了本無速祖

曰如是如是師方具威儀奉禮須臾告辭祖曰返

大速乎師曰本自非動豈有速耶祖曰誰知非動

曰仁者自生分別祖曰汝甚得無生之意曰無生

豈有意耶祖曰無意誰意分別曰分別亦非意祖

歎曰善哉善哉肅然

法真一頌永嘉萬里到曹溪三拜云何略不施却遠禪

牀三匝後忽然振錫底威儀

拈頌

曹溪明頌曹溪未到有何疑月面堂堂更是誰一宿已

成歸計晚不干廬老舉鞭遲

知非子頌生死一事大證了不復住一宿留曹溪長歌

出門去

雪竇顯舉此話至生大我慢師便喝云當時若下得者

一喝免見龍頭蛇尾又再舉遠禪牀三匝振錫一下卓

然而五代祖師云未到曹溪與尔三十棒了也

南明泉上堂舉此話云諸仁者此箇公案盡道玄覺與

六祖君且道合水乳相投還端的也未南明道大小祖

師龍頭蛇尾今日已是惜口不得為諸人重舉一編遠

師三匝振錫而立諸仁者還見祖師麼若向者裏見得

不止淨光塔下盡十方世界剝剝塵塵皆見祖師若也

未見山僧爲你指出乃拈起拄杖云看看臂面風寒忙
忙江上客收取釣魚竿擊法座一下

永嘉證道歌云江月照松風吹永夜清宵何所爲
佛性戒珠心地印霧露雲霞體上衣

法真一領林間無事衲蒙頭永夜清宵萬務休江月明
明自相照松風不斷冷颼颼此師錄也

開先暹上堂舉上二句云還有知恩底初僧麼若未會
開先重爲注脚如今秋月皎皎間風蕭蕭還成得箇什
麼邊事所以道佛性戒珠至體上衣乃拈起拄杖云雲
收霧卷杲日當軒萬像赫然作麼生是你諸人覷面一
句良久云好事不如無

紹興進上堂舉此語云諸禪德還會麼江月照寒山無

拈頌四

七

掌拾得笑松風吹三十人携手歸永夜清宵何所爲
慙尔憊世師巍巍何巍巍佛性戒珠心地印乃拈起拄
杖云山河大地不是心地印拄杖子不是心地印霧露
雲霞體上衣衣是體體是衣霧露雲霞是衣體在甚處
霧露雲霞是體衣在甚處何處得一片來所以道日出
豈猶暗雲生谷裏皆其中長者子箇箇盡無礙

承天宗舉江月照至何所爲復舉藥山開坐則爲因緣
師云開坐則爲這裏有箇入處許你把定乾坤佛性戒
珠心地印師拈起拄杖云不是心地印霧露雲霞體上
衣師云乾坤廓淨霧露什麼處得來你諸人作麼生着
箇眼睛與石佛相見其或未知拄杖子便乃兩手分付
擲下拄杖 海印信上堂舉此語云山僧即不然無

舉上二句師云龜引釣歸溪浦驚起沙鷗四散飛
黃龍心上堂舉此語云只如雲霞消散後體在什麼處
良久云雲歸堂向火

寶峯云示衆舉此語云先聖可謂傷益傷醋山僧即不
然復舉上二句係云收童嶺上一聲笛驚起群鷗遠樹
飛

黃龍清上堂云江月照松風吹永夜清宵更是誰露
雲霞遮不得个中猶道不如歸復何歸荷葉團團似
鏡菱角尖尖似劍

大慧上堂舉此語云者箇阿師好與三十棒且道過
在什麼處不合偷常住物納衣鉢下

永嘉云不可毀不可讚體若虛空勿墮岸不離當

拈頌四

六

處常湛然覓則知君不可見

保寧直舉此語云還見麼知事少時煩惱少識人多麼
是非多 寶林本舉此語云覓時不見且置祇如不
覓時是見不見乃拈起拄杖云眼裏無筋一世貧

永嘉云默時說說時默大施門開無擁塞有人問
我解何宗報道摩訶般若力

大洪恩頌默時說說時默藏頭白海頭黑文殊摩詰共
相知大施門開無擁塞

圓通秀因湯泉長老迴上堂舉此語拈拄杖云永嘉
鼻孔被山僧穿却了也披沙揀金釋迦勞而無功守株
待兔淨名空度驢年到這裏縱有懸河之辯也率語會
不及湯泉長老既向鐵場爐炭裏翻身轉來必然別有

長處知事大衆請他陞座為衆舉揚

永嘉云心是根法是塵兩種猶如鏡上痕痕垢盡時尤始現心法雙亡性即真

智海清舉此話云永嘉老人雖提弱要急還家祇如貪月夜行不覺渾身露水若是智海即不然乃豎起拂子云拂中眼中拂上士相逢是何物釋迦曾未滅俱尸弥勒幾時在兜率八万四千妙法門門正路從茲出報言窮子早歸來懷寶珍併休自屈咄非埋沒擢頭四顧日華中妙高峰色青嶺嶺

佛眼遠舉此話云根塵既謝鏡光現前心法雙亡如何則是赤體身無妄想眼聞耳見離攀緣

永嘉云非不非是不是是之毫髮失千里是則龍

十九

季

女頓成佛非則善星生陷墜

雲門果舉此話云永嘉親見六祖來要且只在是非裏雲門即不然非不非是不是仰面看天低頭觀地惺惺時直是惺惺瞋睡時一向瞋睡也無佛法可商量亦無塵勞可迴避有時睡裏驚覺見來元是猫兒捉老鼠

永嘉云了了見無一物亦無人亦無佛大千沙界

海中這一切聖賢如電拂

雲門果舉此話連舉老宿拈云既無一物了了見底是箇甚麼師云且道這老宿伊麼道還具耶也無

西京慧忠國師因西天大耳三歲到京云得他心通肅宗帝請國師試驗師問汝得他心通耶曰不敢師云汝道老僧即今在甚麼處和尚是一國之

師何得去西川看競渡船師良久又問汝道老僧

即今在甚麼處和尚是一國之師何得向天隸橋上看弄綢繆師第三問三歲同知去康師吐云老

野狐精他心通在什麼處三歲無對

大覺瓊頌西天三歲有他心却被南陽辨正音蜀國天

津俱得見爛泥堆裏卒追尋

蔣山泉頌天隸橋上蜀江傍躡影尋蹤不隱藏差却目

前些子路攀頭無處覓南陽

佛山云前兩度是佛境心後入自受用三昧所以不見

趙州云在三歲鼻孔上僧問立沙既在鼻孔上爲甚不

見沙云只爲大近 又徵汝道前兩度還見麼雲霞云

敗也敗也

拈頌四

三

天童覺拈三歲不見國師即且置你道國師自知落處

麼若謂自知則百鳥銜花諸天供養未有休日且道正

當伊麼時落在什麼處 海會端拈國師若在三歲鼻

孔上有什麼難見殊不知國師在三歲眼睛裏

黃龍心舉此話問僧汝既稱曹溪明下客必知有此事

汝道老僧即今在什麼處僧同指師曰全無主宰僧曰

三歲第三度爲什麼不見國師師曰汝今一尚不見何

受問三若見其一即三可明矣僧曰此事要進修方

可見得師曰汝言進修如何進修試說看縱饒修得終

成敗壞修與不修轉無交涉僧曰若不修得如今天下

有善知識必知此事師曰汝今問我亦無憑據汝但此

去徧衆只消致問和尚已是真善知識必具他心慧眼

且道學人即今在什麼處看他見與不見如何擬遣便知到與不到護人自設一時親見豈在別人言說
竹庵珪舉此話連舉趙州云在三藏裏孔裏師云趙州還見三藏麼

心開貫舉此話連舉仰山立此趙州語師云國師只知勘破三藏不覺自家漏逗三尊宿伊麼指注大似豎義捕蟬而今要見國師麼穿却鼻孔

忠國師一日笑侍者侍者應若如是三笑侍者三應師曰特謂吾辜負汝却是汝辜負吾

按子青頌國師笑侍者重言不當吃他耳又不尊自又無處宣

蔣山泉頌國師三度笑侍者三迴應家富小兒嬌病多

枯頌四

三

六

諸藥性吾負汝騰西鸚鵡能言語汝負吾笑投西來碧眼胡谷會南陽端的意大都年老覺心孤

保寧秀頌國師三笑侍者三應兩箇無孔鐵鎚傍觀也須氣悶彼此無便宜今古誰相信殺金置

黃龍南頌國師三笑侍者打草只受地驚誰知攔底青松下有千年茯苓

又頌國師有語不虛施侍者三應無消息平生心暗句人傾相識不如不相識

海印信頌老倒南陽大古錐等閑垂釣泛江湄夜靜水寒魚不食蒲船空載月明歸

東林慈頌國師三笑古今明何事勞生自不能信是與人無舊分非于人與我無情

法真一項丹鳳笑雖離後應清音歷歷自和鳴不知何處成辜負平地須教波浪生

崑山元頌言行君子樞機古人焉肯虛發須知狹路相逢不免遭他一撈翻思惡語傷人在運痛如刀割

佛印清頌國師三笑侍者侍者三迴應若更言負汝負吾真箇可知禮也

上方益頌南陽三笑侍者三酬依佛魯國鳥歸揚州迴首寒江空漾碧夕陽西去水東流

承天懷頌國師三笑有來由侍者聲聲一一酬未莊箇中端的言却成辜負一生休

佛眼遠頌老倒江湖上竿頭事可咍一迴等子動又是上鉤來

枯頌四

三

長靈直頌嘆屢分明應慶親不知誰是負恩人東家壩渡西家事却使傍觀笑轉新

崇勝珪頌國師三笑侍者三應魚不化龍藥翻成病欠債還錢殺人償命海晏河清風恬浪靜吁嗟二師兮敗關一場負汝負吾兮三師七證

不慧某頌惠子得夢與誰說起來相對眼麻彌已向人前輸肺腑從教他自寬便宜

竹庵珪頌世路風波不見君一回見面一傷神水流花落知何處涓口挑源別是春

介庵朋頌放生池畔晚來過十里芙蓉間綠荷花底有船看不見只聞人唱採蓮歌

知非子頌王仙施婆古今取則入混入水南陽盡力三

英三應侍者因測粉骨碎身何以報德

悅齋居士頌三英無人會得渠至今千載被塗泥落花流水吾辜汝明月清風汝負吾

智門祚上堂僧問國師三英侍者意旨如何師曰憐兒不覺醜云國師事負侍者意旨如何師曰美食不中飽人食云侍者辜負國師意旨如何師曰粉骨碎身未足酬金山元上堂僧問國師三英侍者意旨如何師云老僧耳重進云學人不會師云你若不會山僧爲你頌出國師三英侍者三客客來須看賊來須打蕭福送拈侍者心不負人國師面無慙色

海島信拈大小國師被侍者勘破

拈頌四

三三

最

虛且道有辜負無辜負皓玉無瑕離文喪德

大慧杲嘗說云如國師三英侍者詰幾作說老婆禪拖泥帶水得麼一日幾侍者侍者應諾如是三英侍者三應師云國師三英侍者何曾有辜負侍者三應甚麼處是甚負國師云將謂吾辜負汝誰知汝辜負吾師云平地起骨堆復云叢林中幾作國師三英侍者詰自此便有一絲索雅雪寶見透古人骨髓云國師三英侍者點點不到師云灼然侍者三應到即不點師云却不伊麼將謂吾辜負汝誰知汝辜負吾謾雪寶不得師云誰道復召大眾云好箇謾雪寶不得雖然如是雪寶亦謾妙喜不得妙喜亦謾諸人不得諸人亦謾露柱不得玄沙云侍者却會雪寶云停因長智師云兩彩一賽雲門

道作歷生是國師辜負侍者慶會得也是無端雪寶云元來不會師云雪峯道底雲門又云作歷生是侍者辜負國師慶粉骨碎身未報得雪寶云無端無端師云採生招箭法眼云且去別時來雪寶云謾我不得師云却是法眼會興化云一盲引衆盲雪寶云端的瞎師云親言出親口玄覺微問僧云甚處是侍者會慶僧云若不

拈頌四

三三

最

在國師侍者分上在趙州分上隨後喝一喝復云若不

忠國師^註三回僧問如何是本身盧舍那師云
與我過淨餅來僧將淨瓶到師云却去舊處者僧
復問如何是本身盧舍那師云古佛過云久矣

^眼迹

大覺璉頌有答盧舍次疑心辭子持來莫辨音送了依
前來一句涅槃山後杳難尋

天童覺頌鳥之行空魚之在水江湖相忘雲天得志撥

心一絲對面千里知恩報恩人間幾幾

法真一頌南陽老作示迷津跡迹全無一點塵僧過淨

瓶安舊處不知元是舍那身

上方益頌兩手分明過淨瓶不知身已在隄城直饒便
具金剛眼也較過山半月程

拈頌四

三三 頌

心間貴頌帶雪含霜半倚難橫斜影裏露仙姿前村昨
夜春來了竹屋老僧猶未知

雪竇顯舉此話連舉雲門拈師云直得一手指天一

指地爭得無還會麼雲在嶺頭閑不徹水流澗下大狂生

法真一舉此話連舉雲門雪竇拈師云雪竇伊麼道

且道那箇是那箇踈試定當看 大為詰拈山僧不然

忽有人問但云大眾歸堂去若人向大滿門下薦得古

釋迦不先新彌勒不後且道轉身一句作麼生良久云

明在更有新條在惺惺春風卒未休

佛眼速上堂舉此話云此一則法門若非證入莫曉宗

猷若縱心猿終成解會尋常盡道甚處不是盧舍那更

不識了再問豈不是過去久矣又道國師自受用三昧

再三若問盧舍那自是古佛過去久矣又云如何是本
身盧舍那良久處好會取若不委知遂落草向你道與
我過淨瓶來如斯解會但縱心後不見國師云得之於
心伊闍作梅檀之樹失之於言甘露乃蕤華之園要知
歷大陽門下日日三秋明月堂前時時九夏大眾如何
是盧舍那歸堂喫茶去

竹庵珪舉此話云啼得血流無處不如絨口過殘春

忠國師曰肅宗帝問如何是十身調御師云檀越

踏毗盧頂上行帝云寡人不會師云莫認自己清淨法身

淨法身

雪竇顯舉一國之師亦強名南陽獨許振嘉聲大唐扶
得真天子曾踏毗盧頂上行 又頌鐵鑊鑿碎黃金骨

拈頌四

三六

天地之間更何物三千剎海夜澄澄不知誰入蒼龍窟
佛鑑勤頌步步踏者毗盧頂亦非自己清淨身妙入空
門得空相祖師肝膽佛精神

忠國師問座主講什麼經座主云唯識論師云怎生

會唯識論座主云三界唯心萬法唯識師指簾云這

箇是什麼法座主云色法辯山泉拈師云大師簾

前賜紫對御談經何得五戒不持師云默

天童覺舉此話云此一殿事的明了還他忠國師始

得心無異心而法無異法法無異法而心無異心慶慶

虛通會有六窓風月頭頭出礙更無一點塵埃爭

忠國師曰丹震來然纔展坐具師云不用不用霞

退後三步師云如是如是如是霞進前三步師云不是

不是霞透禪牀一匝出去師云去聖時還人多懈
怠三十年後覓箇漢也難得

大覺璉頌天然離俗効屠龍退進當時稍辨東捉得領
珠迴首去依前沉在水精宮

保福云丹霞貪程不覺行困

大為詰拈丹霞可謂懷

截至寶過智者乃增耀國師鵝門大啓陟者須是奇人
如今還有爲丹霞作主者麼出來與大為相見有麼不
是龍門客切忌這點額

空叟和尚上堂舉此話云不用不用千聖不共如是如
是蠅蛆蛇虺不是不是徹骨髓髓進前退後遠釋床掣

電之機落二三
國師因耽源辭曰某甲往南方忽有人問極則事

拈頌四

三七

如何祇對師云幸自可憐生須要箇護身符子作

廢五祖成云和師
終是老婆心切

海印信頌不重已靈猶未可護身符子更那堪爲君言
外通消息秋月無雲落碧潭
知非子頌隨身草不冒崎嶇好箇堂堂大丈夫拯則立
機伸一問可憐須要護身符

忠國師問紫璘供奉甚處來云城南來師云城南

草作何色云作黃色師乃問童子城南草作何色

子云作黃色師云抵這童子亦可廉前賜紫對面

談玄

大滄詰云國師伊麼問供奉與童子伊麼答且道還有
利害麼若也辨得許你親見國師若也未會城南草作

前作黃色

忠國師因僧問如何是一念相應師曰憶智俱忘

即是相應僧曰憶智俱忘誰見諸佛師曰忘即無

無即佛僧曰無即言無何得喚作佛師曰無亦空

佛亦空故曰無即佛佛即無

心聞貴頌竿頭崖頭撒手去朗州澧州尋路歸塵纖吼
盡金機露八角磨盤空裏飛

忠國師因西堂地藏與馬祖馳書至師問汝師說

什麼法藏從西過東立師云抵這箇別更有藏却

過西立師云這箇是馬師底仁者底作麼生藏云

早箇呈似和尚了也

保福展云西堂埋沒大師不少

拈頌四

三八

忠國師因百法座主問禪宗畢竟將何爲真實師

良久主復云禪宗畢竟將何爲真實師云大德不

唯會講經論兼有佛法眼目主禮拜出去師召云

大德主迴首師云莫錯認定盤星

大洪恩拈這僧問虔國師不知國師答處這僧不會禪

宗畢竟將何爲真實領取鉤頭意莫認定盤星

忠國師因魚軍容問師住白崖山如何修行師喚

童子以手摩頂云惺惺直然惺惺歷歷直然歷歷

向後莫受人謾軍容無語

保福展云國師着一問直得手忙脚亂

忠國師因肅宗帝請看戲師云有什麼身心看戲

帝再請師云幸自好戲

雲門偃云龍頭蛇尾

法雲秀拈且道國師向什麼處著到

慧超國師上堂舉此話云敢問諸人國師前言後語是
同是別若言別不可佛法有異若言是同爭祭前云無
身心看巖後言幸自好戲雖千途異唱會歸同致故云
是同者猶待子父未脫陰界况乎說有說空說性說相
或說這邊那邊或說向上向下此皆髑髏前認他鑒照
從妄幻生直須祖佛爐中速鑄金剛眼睛不被諸境所
眩不拘生死所流然後向聲色頭坐卧入生死海優遊
豈不丈夫古人豈不云乎見賢思齊無入替代各自努
力喝一喝

忠國師問僧近離什麼處云南方師云南方知識

共頁四

二十九

以何法示人云南方知識只道一朝風火散後如
她退皮如龍撥骨李尔真性宛然不壞師云苦哉
苦哉南方知識說法半生半減半不生減僧云南
方知識即如是未審知尚此間說何法師云我此
間身心一如身外無餘云和尚何得將絕幻之身
同於法體師云你爲什麼入於邪道云什麼處是
某甲入於邪道覆師云不見教中道若以色見我
以音聲求我是人行邪道不能見如來

雲門偈拈身心一如身外無餘山河大地何處有耶
神鼎謹拈若據這僧恁麼道傳語也未解莫累及知識
據國師恁麼道亦是龍叟她尾前來身心一如向什麼
處去也試檢點看

忠國師因僧問如何是古佛心剛云牆壁瓦礫
仰山偉頌古佛心即如今切記取來年春

忠國師因僧問教中但見有情作佛不見無情受
記且賢劫千佛孰是無情佛耶師云如皇太子未
受位時唯一身耳受位之後國土盡屬於王寧有
國土別受位乎今但有情受記作佛之時十方國
土悉是遮那佛身那得更有無情受記耶
天童覺上堂舉此話云剎中之佛處處現身佛中之剎
塵塵皆爾還體悉得麼良久云六國自靖紛擾事一人
獨擅泰平基

忠國師因僧問如何是佛法大意師曰文殊堂裏
万菩薩僧云學人不曾師曰大悲千手眼

拈頰四

三十一

育三謚頌文殊堂裏万菩薩誓肯南無觀世音擇火拈
香入不會大悲千手到于今

香人不會大悲千手到于今

忠國師因肅宗帝問百年後所須何物師云與老
僧作箇無縫塔帝曰請師塔樣師良久云會麼帝
曰不會師云吾有付法弟子孰源却請此事請詔
問之國師遷化後帝詔問孰源此意如何源云相
之南譚之北韃靼中有黃金充一國韃靼
無景樹下合同韃靼瑠璃殿上無知識

雲天
拓了也

雲寶顯空無縫塔見還難
澄潭不許蒼龍蟠
層落落影團團千古萬古與人看

投子青頌古塔踊聖迷雲籠龍鳳失香風半夜沉寶殿

無知識

天童覺頌孤迥迥圓陀陀眼力盡處高峨峨月落潭空
夜色重雲收山瘦秋容多八卦位正五行氣和身先在
裏見來歷南陽文子号却似知有西竺佛祖于無如奈
何

法真一須欲建南陽無縫塔般輪下手實應難本來成
現何須作到履巍然著眼看

蔣山勤頌八面自玲瓏盤空勢岌岌表裏鎮巍然若為
分六鑿執名匿相認累迷形卧龍長怖碧潭清合目船
子開心挽日用如何不現成

雪竇顯指肅宗不會且置耽源還會麼只消箇請師塔
揀盡西天此土諸位祖師遭者一授不免將南作北有

拈頌四

三十一

傍不肯底出來我要問你那箇是無縫塔

神鼎譚拈前來國師如此作用不能明了次問耽源源
恁麼頌且道盡善不盡善雖成方便須體解始得會歷
神鼎爲你諸人下四轉語相之南譚之北師云君自有
路中有黃金充一國云淨妙體常無繫樹下合同船云
十聖同轍瑠璃殿上無知識云九聖路絕師云若是恁
麼會去必不相識神鼎恁麼注解只是辜負國師
上方拈拈柳開青眼細梅綻雪中微

雪峯了拈國師父子奉主爰君盡底將來觀面傾倒還
見無縫塔麼若也覷不見說言誰聖萬里崖州

保寧身上堂舉此話云所謂非父不生其子雖然如是
護肅宗一人即得幸奈天下衲僧眼何那箇是那僧眼

每會頌上堂舉此話云衆中盡道國師良久殊不知懸

鼓待捷當時肅宗若是作家君王待伊道教詔耽源但

問道國師國師何必肅宗後詔耽源源呈頌云師代肅

宗云開言語靈寶頌云師云靈寶可使千古傳名老僧

只愛他道澄潭不許蒼龍蟠首尾一時貫串只如前來

一絡索拈放一邊且道畢竟如何乃云姪女已歸霄壤

去歎郎猶自守空房

又上堂舉此話至請認問之師云前面是真珠瑪瑙後

面是瑪瑙真珠東邊是觀音勢至西邊是普賢文殊中

間有一首偈被風吹著道胡盧胡盧

慈受上堂舉此話連舉雪竇頌師云古人伊麼說話好

則甚好不免帶累兒孫一向在死水裏做伎倆不能活

拈頌四

三十二

路上作生雅忽有人問慧林如何是無縫塔只向他道

春風院落無人到野杏山桃爛熳開

智海清上堂舉此話云還見得麼國師不了殃及耽源

肅宗無爲坐安天下諸禪德若以即言定言驚點與騷

騷爭奔更刀就慈明宗鉞刀共鑲鐱闔刃祖不云乎業

落歸根來時無口

靈源清因晦堂老人入塔舉代宗帝問忠國師至無知

識師云父役子有家風不墜山僧昔爲侍者聞先師舉

應真此頌燕下四轉語相之南譚之北汝既能吹我亦

能拍中有黃金充一國有耳如聾有口如啞無繫樹下

合同船舉無國土處處逢渠瑠璃殿上無知識得人一

牛還人一馬師復云山僧紹振師宗亦有四轉語舉似

大衆良又云一一諦聆親記取逢人貴要大家知

雲溪益舉此語連舉靈寶頌師云謾他蕭宗一人即得
爭奈不能坐斷天下人舌頭只如道湘之南潭之北且
道無縫塔落在什麼處只如道層落影團圓無縫塔
高多少山僧今日不惜兩莖眉毛爲他蕭宗與忠國師
了却這心願乃堅走拄杖云會麼若向這裏會得去南
南坎北一一分明虎踞龍蟠位位周足百千三昧同一
圓光諸佛舍利共一寶藏雖然如是縱廣正等拈放一
邊且道無縫塔畢竟高多少良久云風雲會處千尋直
日月中時八面明擊香臺

心聞貫目請僧幹茶毗塔上堂舉此語云此是就源無
縫塔樣長蘆亦有一所與他底一般只是莊飾有異試

拈頌四

三十三

向者裏指出看天之南地之東中有光明爛爛紅無黑
樹邊那不見空餘楊柳自搖風

禪門拈頌集卷第四

禪門拈頌集卷第五

達磨第六世慧能大師嗣法

吉州清源山行思禪師 西京荷澤寺神會禪師

達磨第六世嵩山慧安國師嗣法

嵩山破窻隨和尚

達磨第七世嵩山破窻隨和尚嗣法

嵩山岐極和尚

達磨第七世南嶽懷讓禪師嗣法

江西道一禪師

澧州大同廣澄禪師

達磨第七世吉州清源山行思禪師嗣法

南嶽石頭希遷禪師

達磨第七世南陽慧忠國師嗣法

拈頌五

吉州耿源山眞應禪師

達磨第七世嵩山普寂禪師嗣法

然南山惟政禪師

達磨第八世江西道一禪師嗣法

洪州百丈山懷海禪師

清源行思禪師問六祖當何所務即不落階級祖

曰汝曾作什麼來師曰聖諦亦不爲祖曰落何階

級師曰聖諦尚不爲何階級之有祖深器之

拔子青頰無見頂露雲攢急劫外靈技不帶春那邊不

坐空王殿爭肯耕田向日輪

金山元頌聖諦從來尚不爲更無階級可脩持至今盧

老猶春米和穀和糠付與誰

丹霞亭頌卓亦難將正眼窺迥起今古額何齊苔封古
殿無人侍月鐸蒼梧鳳不栖
天童覺頌不落階級卓早超出三際曷用安排十方目
然這塞五色線不我羈縻七寶冠是誰嚴飾

佛國白頌無階無級更無求奪得曹溪第一籌却向廬
陵言米價曰行于市競相酬

大梅英示眾舉此話云若開个師資終不得他如是之
言若要落他階級終不下聖諦不為之語箇是諸佛
諸祖授受底時節亦是眾生沒分外

黃龍新上堂舉此話云聖諦不為即無階級既無階級
六祖何用深器之既深器之不無階級眾中還有不落
階級者麼試請辨看

拾頌五

二

大慧示眾舉此話云莫將閑話為閑話往往事從閑
話生

松源上堂舉此話云是即是提未有出身之路靈隱門
下莫有獨脫底麼敲出鳳凰五色髓撲碎驪龍領下珠

清源一日因僧問如何是佛法大意師云廬陵米
作麼價

天章楚頌廬陵米作麼價貴賤高低難不暇羅不暇勿
縫罽冬姑耕手春又把

又頌米價處方貴賤同輪迴心識見難通欲窮思老歸
源慶月在西方日在東

薦福逸頌巨宋山河四百州交開物物有來由廬陵米
價居然在天下禪僧語路稠

黃龍南頌廬陵米價逐年新道聽虛傳未必真大意不
須歧路問高低宜見本行人
天童覺頌大平治業無像野老穿風至海只管村歌社
飲那知舜德堯仁

崑山元頌廬陵米價競爭酬大海須知納細流若不張
帆歸極浦隨波逐浪幾時休

法真一頌廬陵米價若為酬道得輸他第一等鼻孔被
伊拈却了不須頭上更安頭

雲門杲頌老清源段縫講問佛法酬米價老毫釐成話
擲無面目得人怕

竹庵珪頌廬陵米價少知音佛法商量古到今繡出鷲
鷲任人看無端須要覓金針

拾頌五

三

雲臺靜頌廬陵米價若為酬禪客相逢走未休欲識古
人端的言山前麥熟十分秋

無為子頌廬陵米價如何舉示或高或下任商量東行
不見西行利

無盡居士頌一泓清源出小林信衣到此只傳心尋常
示眾無人會盡向廬陵米價尋

悅齊居士頌廬陵米價今多少月圓時大缺時小更有
紅邊獨醒人開眼做到天曉

靈源清上堂舉此話云穿過觸體人不識要知須更問
思公且道向什麼處問良久云喫茶去

清源令石頭馳書上南岳懷讓禪師乃曰迴日與
汝箇銚斧子住山石頭到讓師處未達書便問不

慕諸聖不重已靈時如何讓云子問大高生何不
向下問石頭云寧可永劫沉淪不求諸聖解脫讓
不對石頭乃迴師問子去未久書得達不頭曰信
亦不通書亦不達乃舉前詰復云去日蒙和尚許
箇鉢子住山即今便請師垂下一足頭禮拜入
南嶽住山雖云代換柳
海印信頌順水使船猶目可逆風把拖世間耕雖然好
箇撈板漢到頭未免落便宜
保寧勇頌從來祖上作君子子孫代代昌文武百
僚都不識只應金殿有尊堂
雪竇寧頌王子生來便自尊只應日日在金門從前不
顧人間事唯識爺爺寶殿存

拈頌五

四

蘇

立沙云大小石頭被大慧推倒至今起不得
雪竇頌拈石頭拍板過却又云大小讓師不解據令
翠巖云拈思和尚垂足石頭禮拜要且不得斧子且道
後來使箇什麼
拈木成拈行思鉢子天下衲僧誰敢傍觀握有石頭
善能擔荷雖然如是可惜放過當時見伊幾垂下一足
時便與一喝云別處人事
海印信拈一等是箇擔板漢石頭較些子然雖如是只
會向前不覺喪身失命
黃龍南上堂舉此話云石頭馳書今古共聞後人不善
宗由空能提唱致使水乳不辨玉石不分同安今日譬
破一半布施大眾石頭雖然善能馳達不辱宗風其祭

遲後大忙不知落節既是落節迴來目什麼却得鉢子
住山若者裏見得非唯住山盡十方世界塵塵刹刹
虎穴魔宮皆是住處若也未見敢保諸人未有安身立
命處
聖高機上堂舉此話云馳書達信須是作家鉢子住山
古今幸有住山即且從且道讓和尚休去意作麼生還
有人勘得麼出來斷看有麼有麼如無聖高試似六衆
驗人端的處開口便知音
上方益舉至不求解脫師代云未觀其人先觀所使
廣靈祖將入院發先馳脫參舉此話連舉雪竇拈師云
廣靈即不然不問你大高天下只要信息流通若得諸
尊周旋待到廣靈與汝个拄杖子

拈頌五

五

清源謂石頭云人人盡道曹溪有消息頭云有人
不道曹溪有消息師云大藏小藏從何得頭云盡
從者裏去諸事不關師甚然之
圓悟勸頌有消息大沉屈無消息轉埋沒大藏小藏從
茲出撒沙撒土終無極甜如蜜苦如毒明如日黑如漆
整碎千年野狐窟填溝壑少人識
崑山元上堂云死生大事要能馳求但得絲毫皆為分
外所以古人道嶺南有消息有人不云至提從者裏流
將出靈利漢聞打鼓聲知推落處雖然雖如是一字入公
門九牛拽不出聲

清源因荷澤神會來參乃問甚處來會云曹溪來
師云還將得曹溪消息來麼會振身而立師云猶

帶瓦礫在會云和尚莫有真金與人一師云設有
你同什麼處者

石門易頃且問曹溪水淺深便將瓦礫雜真金若非碧
眼胡僧鑑無限行人被陸沉

玄沙拈云果然 雲居錫云只如玄沙道果然是真

金是瓦礫 上方岳拈題子唱歌聲人拈

翠岩之拈真金瓦礫錯下名言如今變作什麼

天聖泰拈神會若不見行思焉知凡礫思和尚被他一

問直得顛頭汗出口裏生 長蘆曠拈諸仁者曹溪

一沙徹底澄清知見未忘終成芥漏神會當時放下便

能瓦解冰消既滅未燃可惜一生擔帶

荷澤一日入堂白提云白六眾老僧鄉信到父母

拈頌五

六 卷二

俱喪請大眾念摩訶般若波羅蜜大眾始坐定荷

澤便即打鼓云勞煩大眾

大覺連頌遙聞父母已俱上鳴維卷徒集滿堂更話勞

煩成底事初提才舉兒郎賞

明提舉此話云荷澤當恁麼時竟待良久鳴推別下得

箇什麼語代云蒼天蒼天便出去

破蘆隨和尚居嵩嶽山場有一廟甚靈廟中唯安

一靈遠近祭祀不歇暴殺物命甚多師一日領侍

者入廟以拄杖指云汝本孤凡合成靈從何來聖

從何起乃敲數下云破也隨也其靈便破須臾有

一青衣戴冠設拜曰我本此廟靈神久受業報今

蒙和尚說無生法遂得解脫特來禮謝師云是汝

本有之性非吾強言神再拜而沒後眾曰其等久
侍左右未蒙示誨靈神聞說何法使得解脫師云
我別無道理只向伊通近凡合成靈從何來聖從
何起你等何不禮拜眾遂作禮師以拄杖打頭云
破也隨也大衆一時大悟

大覺連頌堆土漫漫黑煙燎燎胡為翻作精靈靈杖頭

三叩便分崩突然有箇我冠出大衆重吞過來何術只

是渠家無底物一齊伸拜眼俯張再打從前髑髏骨屈

屈作塵生登萊所容箇箇頭邊拈筆

佛眼遠矚禍福威嚴不自靈殘五公矣幸何人一從去

後無消息野老猶敲茶鼓聲

又頌春寒料峭便殺年少切忌參向別無奇妙低頭侍

拈頌五

七

奉歡喜問訊佛法商量傷子性命此意至大衆

團悟勤苦說舉此話云秋如山僧即今舉拂子且道與

破蘆隨是同是別遂云破也破也隨也隨也若也見得

不唯不辜負破蘆隨和尚亦乃不辜負從上祖師若也

不見不辜負破蘆隨和尚亦乃辜負自己知有此事

不從他得所以道靈從何來聖從何起只如諸人現今

色身是父母血氣成就若於中識得靈明妙性則若聖

若凡否存意報了不可得便乃內無見聞覺知外無山

河大地尋常着衣喫飯更無奇特所以道我若向刀山

刀山自摧折我若向地獄地獄自消滅方知有如是靈

通有如是自在祇如今禪僧家何不迴反照明教徹去

破蘆隨一日目僧從牛頭處來乃問來自何人法

會僧近前叉手遮師一匝而出師云牛頭下不可有此人僧乃過師左邊叉手而立師云果然僧却問應物不由他時如何師云爭得不由他僧云伊麼則順正歸源去也師云歸源何順僧云若非和尚幾錯招愆師云此猶是未見四祖特事見後通將來僧便遮師一匝而出師云順正之道今古亦然僧作禮而退

心聞黃拈破龜隨何謂頭處放慈慈不成慈這僧向乾頭處賣峭峭不成峭峭不成峭順正歸源慈不成慈歸源何順就中有一得一失還檢點得出麼若檢點得出人從陳州來不得許州信若檢點不出亦歸人赴免著靴人喫肉

拈頌五

八 卷之

崇山岐極和尚問僧問如何是大修行底人師云擔挑抱鐸僧云如何是大作業底人師云修禪入定復云會麼僧云不會師云汝問我善喜不從惡汝問我惡惡不從善後有僧舉似安國師國師云此子會盡諸法無生

悅齋居士頌東村大姐得憨癡學丈夫兒立地慈從此聲名宣里巷何曾損著一莖眉

天衣懷小叅舉此話云諸仁者作麼生會老僧今夜已是老婆與你諸人說破前頭則官不容針後面是私通車馬若能辨得許你具擇法眼

圓悟勤拈窮善善自何生究竟惡從何起若能明見者箇田地便是諸法無生有問崇寧如何是大修行底人

對他適坐禪入定如何是大作業底人對他適擔枷抱鐸且道是同是別 妙喜拈拵拵在髑髏前作妄想何

江西馬祖因讓師云道一在江西為人說法不問之祖曰自從胡亂後三十年不曾小蓋醬

雲門呆頭見得分明識得親舉來猶自昧途程直饒不

犯差三者也是拈鎚欲指人

竹庵珪頌胡亂三十年不少蓋與醬江西馬大師南嶽讓和尚

悅齋居士頌休談般若說菩提句轉親時路轉迷要見金毛師子吼元來只唱鷓鴣啼

拈頌五

九 卷之

雲門呆示眾舉此話云雲門即不然夜夢不祥書門大吉 又示眾云自從胡亂後三十年不小蓋醬頂門具眼衲僧到此如何趣向然究有頭債有主雲門今日和泥合水向炙瘡盤上更著艾炷要與馬師相見遂以拂子面前畫一畫云還見麼折東籬補西壁眼見則親手攪不及釋迦彌勒換手椎背文殊普賢連聲叫屈喝一喝云馬面衣叉才替盲牛頭獄卒便擎拳

又晉說云達磨從西天將得个無文印子來把二祖面門一印印破二祖得此印不移易一糸頭把三祖面門印破自後一人傳虛萬人傳實遞相印授直至江西馬祖馬祖得此印於讓和尚便道自從胡亂後三十年不曾小蓋醬師喝一喝云印文生也

又云祖師門下穿人鼻孔底盡從者一句子來你道者一句子從甚麼處來從打牛打車處來云

介庵明舉此話云天下衲僧被馬大師一時籠罩却進亦無門退亦無路吞又不進吐又不出南禪今日忍俊不禁要與馬大師相見去也亦欲與天下衲僧通條活路以拄杖卓一下云會麼上是天下是地口裏喫飯鼻裏出氣遂喝一喝云圓頭天色亢陽與我擔水潑却波茂

馬祖既月大謂二三子曰正當恁麼時如何智藏曰正好供養懷海曰正好修行普願拂袖而去師曰經入藏禪歸海唯有普願獨超物外
海印信頌三歌渡河深淺別不勞精辨迥然分爭如巨

拈頌五

十

受張帆者不顧波濤過海門

東林揔頌經入藏禪歸海唯有普願獨超物外出祇有照塵月更無吹葉風

蔣山勤頌皎皎疑虛碧沉沉發皓彩秋色共澄清永夜臨窠海修行供養逗圓機叩問便去超方外馬駒兒端的別萬古定乾坤一言全殺站復云高著眼

翠崑崙拈神鼎叔翁云只爲老婆心切翠崑崙則不然毒萬里鈎駐千里馬驛布慢天網收衝浪巨鱗還有麼有則衝浪來相見如無且歸崑崙下待月明

天童覺舉此話云經歸藏禪歸海誓首歸依合掌頂戴王老師超物外二十年前恁麼來如今去盡開光彩天章月中秋上堂舉此話云馬大師具金剛眼睛雖揀

辨南泉有出二子之見然猶未免獨超物外之報眾中莫有出得南泉之見底麼有則出來與你證據若無山僧不允爲爾諸人下箇切脚忽有人問天章正恁麼時如何天章答云山僧依前著衣喫飯且道天章與南泉之語相去多小良久云黃花自黃花翠竹自翠竹奉佛眼遠舉此話云看他如斯論量也大奇惟大師致此一問諸大士直得息刻補劑望作全人塞壑移峯貴就平坦還契得馬大師此一問麼委悉得麼良久曰幸無偏照慶剛有不明時
雲門泉上堂舉此話云還知四大老落麼慶若也未知聽取一頌國清才子貴家富少兒嬌大家出隻手彼此不相鏡
松源上堂舉此話至西堂云正好供養師云望梅止渴

拈頌五

十一

百丈云正好修行師云金不博金南泉拂袖便行師云只得一極馬師云經歸藏禪歸海唯有普願獨超物外師云噫摩哩哩哩啞吽啞吽這一大落鼻孔揔被穿却了也你諸人且向什麼處出氣

慈航扑舉此話云馬祖垂絲千尺意在深潭諸子競上金鈎不顧性命逐波迎浪各逞神通未免一串穿却諸人要識馬大師麼不犯清波意自殊

馬大師偈云心地隨時說菩提亦祇寧事理俱無礙當生即不生

智海清舉此話云還知麼真非守性頓滅定而万有繁興緣不失宗應群動而一心常寂所以理融事相三世諸佛却迷妄徹真源六道九夫常悟更須知有不落九

聖座句良久云煙籠翠竹山舍玉露滴黃花地浦金

馬祖因僧問和尚爲什麼說即心即佛師云爲止

小兒帶僧云帶止時如何師云非心非佛僧云除

此二種人來如何指示師云何伊道不是物僧云

忽遇其中人來時如何師云且教伊體會大道

翠崑宗頌鐵牛耕破洞中天桃花片片出深源秦人一

去無消息千古峰巒色轉新此頌即

蔣山勤頌無蹟鏤于八面玲瓏不撥目轉南北西東海

神知貴不知價留向人閒光照夜此頌即

又頌碧海珠荆山璧耀乾坤誰別識到刀前却無板樹

萬疊峯巒歛煙霧此頌非

長靈早頌風動葉頻落山高日易沉坐中人不見意外

拈頌五

十二

白雲深

崇勝共頌報化雖然非真佛非心還與即心同依稀似

曲纔堪聽又被風吹別調中

牧庵忠頌西子顏容孰可傳不塗紅粉自風流忽從開

市門前過引得傍觀者未休此頌即

又頌二月春光景氣浮少年公子街街遊銀床坐宴傾

盆樂三个孩童打馬毬此頌非

密庵傑頌大海波濤闊千峰氣象雄古今無間斷南北

路頭通

香山良上堂舉此話云飽薰却施主飯狂言寐語作什

麼乃拈起拄杖云只如拄杖子倒上天堂進入地獄向

帝釋閻王鼻孔裏踏跳然後觸着汝諸人眉毛眼睫穿

過關龍向面門上大叫一聲云佛殿驢三門出去也到
憑麼時作麼生說个即底道理還有人說得麼若能說
得不妨與馬大師出氣若也說之未得不如靜處薩婆
訶也

松源舉僧問馬大師如何是佛師云即心是佛後來

兩堂靜頌即心即佛鐵牛無骨戲海獐龍摩膏俊鷲西

江吸盡未爲奇火裏生蓮香騰騰師乃云馬大師裂破

面皮兩堂老漢敲骨出髓後代兒孫若認恁麼爲人達

磨一宗掃地而盡

馬祖因僧問如何是佛答云即心是佛又問如何

是道答云無心是道又問佛與道相去多少答云

道如展手佛似握拳

拈頌五

十三

瑯琊覺上堂舉此話云古人方便即不可山僧者裏也

有些子若無人員山僧自賣自買去也如何是佛豈前

多瑞草如何是道澗下足靈苗佛與道相去多少數片

白雲籠古寺一條綠水遶青山

寒崑外上堂舉此話云起人不得起上罵人不得罵者

若要起者育之病須是下殺活之藥大衆與麼提掇且

道有什麼交涉喝一喝云灼然有什麼交涉

馬祖因龐居士問不與萬法爲侶者是什麼人師

云待汝一口吸盡西江水即向汝道居士言下領

解

投子青頌父母曠來別得春當竭力木人半夜言莫使

外人識

石門易頌借問乳坤獨步人全提分付大言親西江吸盡無消滴誰解猴門鎖要津

天童覺頌吸盡西江向汝道馬師不肯落荒草三千剎海一成秋明月珊瑚冷相照

又頌吸盡西江向汝道馬師家風不草草截流一棹破煙寒天水同秋清渺渺

保寧勇頌風吹日炙露屍骸空問山人覓地埋忍俊不禁多口老陰陽無處可安排

白雲演頌一口吸盡西江水洛陽牡丹新紫藥難主颺塵勿履尋擗頭撞者自家底

雲門杲頌一口吸盡西江水甲乙丙丁庚戌已出出出羅羅哩

拈頌五

十四

什庵珪頌大海波濤淺小人方寸深海枯終見底人死不知心

密庵傑頌西江吸盡了無餘突出堂堂大之夫盡道世間胡蝶亦須知更有赤驢胡

介庵朋頌不與方法為侶看來有甚巴鼻纔聞風吹草動直得叢林鼎沸休鼎沸鷓鴣啼在深花裏

心聞貫頌一口吸西江癡人屋夜塘龐公化作紅爐雪馬祖身歸草裏歲波渺渺水茫茫好是乘槎人不顧從教日出照扶桑

本然居士頌江水向東流知君口門窄馬師道了也躡年還會得疑殺天下人只是應一則

保寧秀指馬大師雖然把定意根被箇俗漢輕輕撈着

便見敗闕且道過在什麼處具眼者辨着

東林拙上堂舉此話連舉僧問風穴不與萬法為侶者是什麼人風穴云斫額望扶桑乘槎人不顧師云衆中

道馬大師是敗底語教伊無出氣處風穴是褒底語一迴舉者一迴新與麼批判亦未允諸方檢責此二老只

解用劍刃上事不解向劍刃裏藏身實全即不然不與萬法為侶者是什麼人前三三後三三

真淨文上堂舉此話云樞門多作奇特商量妙解會又不見馬大師威光自在裁長補短

白雲演上堂舉此話云一口吸盡西江水萬丈深潭窮到底略約不是趙州橋明月清風安可比

佛果勸心要舉此話云信此老踏殺天下人只等閑出拈頌五

拈頌五

十五

一語便令作無限知見若有解截這老漢舊藤便請罷忝又舉此話云此个公案多有涉唇吻商量作機境

解會殊不稟宗猷也要須是个生鐵鑄就底方能進流超證乃解翻却二老鐵船始到壁立萬仞處方知無許

多事又舉此話云多少徑截省要何不便與麼承當更入他語言中則永不透脫多見學者只麼下度下語

要求合頭此豈是透生死見解要透生死除非心地開通此箇公案乃是開心地鑰匙子也只要明了言外領

言始到無礙之地又小恭舉此話云山僧略露个消息為人須為徹殺人

須見血直下便承當已落第二月且道如何是第二月出佛耶遠問僧龐居士問馬大師不與方法為侶者是什

麼人如何自代云某甲已答和尚了也

馬祖因龐居士問不昧本來身請師高者眼師直下觀士云一等沒絃琴唯師彈得妙師直上觀士

禮拜師歸方大居士隨後云道來弄巧成拙大覺理須通方誰更次狐疑俯仰何人辨得伊三禮便歸方丈去朝風空把屋頭吹

保寧勇頌浩浩擎山戴嶽來撐天拄地勢崔嵬從教弄巧翻成拙撒手前行更不迴

心聞貫頌直上現直下現無絃又無聲一曲驚天地佗頭歸去憑誰雪龐公弄巧翻成拙萬古微猷何處覓一彈吟浸秋天月

瑯琊覺拈一夜作竊不覺天曉

拈頌五

十六

金山元上堂舉此話云問心問琴未是宗門苗裔觀上觀下非為本分機關然而馬大師如照天紅日常放光明龐居士似出海獅龍略擡牙爪且道什麼處是弄巧成拙要會麼漢王已坐舍元殿紀信依前說詐降薦福逸拈此二老漢一箇開口了合不得一箇合口了開不得更有一箇未欲說破乃呵呵大梵歸方丈

翠崑悅拈且道賓家弄巧成拙主家弄巧成拙還有人揀得出麼若揀得出三十棒一棒也較不得若揀不出明年更有新條在惱亂春風空未休

仰山傳上堂舉此話云居士有什麼事只恐不了若也了得僧俗一般何故為他問處不昧答處不差諸人還要見他問答處麼良久云問處露堂堂答處事已彰雖

有未後句下口難商量

佛眼遠上堂舉昔石頭大師一日問龐居士子近日如何居上曰卒說不及乃呈一頌日用事無別唯吾自偶諧頭頭非取捨處處勿張狂朱紫誰為号江山絕點埃神通并妙用運水及般柴石頭默然許之後造江西問馬大師不昧本來人至直上觀師云大家若不是馬大師被他一問百難碎諸人笑什麼作本來人若無本來人作麼生眼見色耳聞聲種種施為運轉諸人還見本來人麼如今盡道本來人無形無相不曾著衣喫飯不生不死如此會得爭合本來人要知麼諸人認是本來人一段生死變化煩惱無明又如何消遣聽取一頌與子偕行今日路如君共看本來人同名同姓同承段無

拈頌五

十七

死無生無色塵畢竟如何切忌喚作本來人雲門杲示衆舉此話云且道是馬大師弄巧成拙龐居士弄巧成拙還有緇素得出者麼若緇素不出賴馬繫拈拈直饒緇素得出也是蝦蟇口裏一粒飯又舉此話云馬師觀上觀下即不無爭奪昧却本來人居士雖然禮拜彈指吞个裏馬祖歸方丈士隨後云弄巧成拙救得一半

馬大師問藥山子在此許多時本分事作麼生山云皮膚脱落盡唯有一真實師云據汝所見可謂恹恹心體布於四肢何不將三條篋束取肚皮隨處住山云山云某甲何人敢言住山師云不然未有長行而不住未有長住而不行欲益無所益欲

為無所為宜作舟航山由是佳山

靈悟勤舉此話云大眾古人得意之後不忘利生直入深山提持宗要山僧暗昧豈敢仰攀如是則更不用幾束肚皮却有箇折脚鐺子與方來共守寂寥若信得及不在切勿或未諳詳聽取箇末後句高峰突兀倚天門青嶂虛閑可採根折脚鐺兒幸然在不妨推方云隱深雲雖然如是也須是大家出一隻手始得且道畢竟如何妙舞應須誇偏拍三臺須是大家催

馬祖因僧問離四句絕百非請師直指西來意師云我今日無心情汝去問取短藏僧乃問藏藏以手指頭云我今日頭痛不能為汝說汝去問取海兄僧去問海海云我到者裏却不會僧迴舉似師

拈頌五

六

師云藏頭白海頭黑

靈寶顯頌藏頭白海頭黑明眼衲僧會不得馬駒踏殺天下人臨際未是白拈賊離四句絕百非天上人間唯我知

海印信頌不知寶所問人不覺將寶示渠渠不識指來拈去問商人不辨東西徒費力依舊空迴自惆悵踏破草鞋多少綯

天童覺頌藥之作病譬乎前聖病之作醫必也其誰白頭黑頭苦克家之子有句無句苦截流之機堂堂坐斷舌頭路應笑毗耶老古錫

東林總頌百非四句絕何言黑白分明定正偏師子窟中無異獸龍行處浪滔天

白雲鳥頌四句百非皆杜絕陽春白雪唱彌高風清月白無雲夜誰把吹毛撿寶刀

悅齋居士頌這東精魂用得靈纖毫不動海山僧若言無說為宗旨蹉過雲山十萬程

蔣山泉拈可憐馬祖三人被者僧一時勘破雖然如是白雲下可來青嶂明月難教下碧天

法真一拈者僧鼻孔被幾個白拈了猶自不知只笑馬祖西堂百丈為復是推過不為他說為復別有道理請試道看

香山良上堂舉此話云謂之頭明頭黑忽然有人問五峯除却揚眉動目四句百非外答某甲祖師意五峯向他道若則若不得有箇短頭話子說向休昔日有一老

拈頌五

九

僧年過八十臨白面皺行步蹣跚將死不久忽有僧問云師伯作麼生老僧云昔日少年今已老見人無力下禪床

鷲山詰拈者僧與麼問馬師與麼答離四句絕百非短藏海兄都不知會麼不見道馬駒踏殺天下人

上方益拈道兩箇病渠從他說不得海兄又患惡爭奈好事不如無

白雲須上堂舉此話云馬大師無著慙惶處只道得個藏頭白海頭黑者僧將一擔膝踵換得個不會若也眼

似流星多少失錢遭罪

佛眼速上堂舉此話云大眾說白道黑理甚分明諸人還見馬大師麼久立也大無端

蔣山勸上堂僧問離四句絕百非請師直指西來意馬大師爲什麼不與他說師云聞梨不妨具眼進云智藏道問取海兄去又作麼生師云爛泥裏有刺百太道我到這裏却不會意言如何師云烏龍鑽破壁進云馬祖道藏頭白海頭黑又作麼生師云塞外將軍令進云只如三尊宿是答他話是爲他說師云一狀領過進云語帶玄而不露口欲談而辭喪師云猶有這葛藤在進云忽若截斷衆流言詮不涉又作麼生師云待我上山採拄杖進云這老和尚一點也謾他不得師云放過一著又舉僧問馬大師至問取智藏去師著語云錯僧問藏至問取海兄去師云錯僧問海至却不會師云錯僧舉似馬大師至海頭黑師云錯錯復云若是明眼漢一舉

拍掌

云

便知落處白雲先師道這僧擔一擔瞎眼換得个不安樂馬大師道藏頭白海頭黑白雲拈云風石先生只知其一不知其二只如山僧下五个錯且道落在什麼處草將開學解埋沒祖師禪

又小參僧問離四句至問取西堂去此意如何師云三頭兩面進云僧問西堂西堂云我今日頭痛問取海兄去又作麼生師云同坑無異上進云僧問海海云我到這裏却不會又作麼生師云黑漆桶裏生光進云只如僧舉似馬祖祖云藏頭白海頭黑又作麼生師云下許外人知白雲易拈人平不語水平不流者僧只知日裏點燈且不知半夜發墨若也眼似流星方見得赤心片片心間黃拈尊宿家箇箇有些毛病就中是

馬大師最甚端端恁麼道忽有箇漢出來指定大笑一聲也好慙惶殺人

馬祖因見僧參盡一圓相云入也打不入也打僧便入師便打僧云和尚打某甲不得師靠却拄杖休去

雪竇顯拈二俱不了和尚打某甲不得靠却拄杖擬議不來劈脊便打天童覺拈跨門之機室中之意具眼者分明辨取法真一拈靈實只知其一者僧當初不惜命便入也恰似个衲僧待他打時接住拄杖倒與一迭豈不是作家他既不知只是个赤肉挨白刃底漢

馬祖因定慶參問什麼處來慶云峴山來祖云峴山重多少慶云三斤二兩祖云爲什麼祇重許多

拍掌五

三十一

慶云秤尺在手祖乃呵呵大笑智海逸頌秤尺何人得自持高位輕重祇師知峴山一舉三斤二笑殺江西老古錐

馬大師因僧問如何是涅槃師云急僧云急箇什麼師云看水

開先還舉此話云通身是鐵也被一饒且道在賓在主有眼底請商量

馬祖因僧問如何是祖師西來意祖云近前來向你道僧近前祖攔腰一掌云六耳不同謀

黃龍南上堂舉此話云古人尚乃不同謀如今無端聚衆一百五六十人欲漏洩其大事如今忽有明眼人覩見是一場禍事雖然如是如今既到這裏將錯就錯鬼

神茶飯也。小不得良久云：十字街頭吹月，八畝酒冷茶。愁殺人，以拂子擊禪床。

圓悟歎舉此話，連舉黃龍語。師云：黃龍不妨目風吹火，也未免隨語生解。若有問道，林如何是？祖師西來意，只對他道：水長船高，人多佛大。

松源上堂舉此話，連舉黃龍南拈師云：薦福看來，直是好笑。且道笑箇甚麼？無種相鼓龍。

馬大師不安院主問和尚：近日尊位如何？師云：日面佛，月面佛。

雪竇顯頌曰：面佛月面佛，五帝三皇是何物？二十年來曾苦辛，爲君幾下蒼龍窟。屈屈堪述明眼衲僧，莫輕忽。大覺連頌曰：面佛月面佛，畫深藏芳夜不出衲僧指著。

拈頌五

三

斗攢眉土地，端嚴猙獰骨。咄咄遮靈物，指大金鐵未肯燒。雨裏點乾埋虎窟。

薦福逸頌曰：面佛月面佛，晶晶冥冥恍恍惚惚。左顧右盼，卞出卞沒，莊莊匝地。普天幾箇是知窠窟？知窠窟似何物？急急急遶天鵬。

蔣山泉頌曰：面月面左旋，右轉大唐聲。鼓新羅發前流水，前溪後溪落花三片五片。聾人不聽，忽雷聲空向雲中看閃電。

天童覺頌曰：面月面星流，電卷鐘對像而無私珠在盤。而自轉君不見，鉗鎚前百鍊之金刀，尺下一機之絹。真淨文頌曰：面月面胡來，漢現一點靈光萬化千變。苦提院則之頌曰：面月面左轉，右旋萬里光寒千江影。

現碧眼黃頭，是何神變？

東林揔頌曰：面月面佛無私，誰薦驪龍頷下珠。滿握光明耀斗牛，何須按劍立庭除。

雲臺靜頌欲識日面月面，休更左右顧。眄直下箭過新羅空，裏徒勞擊電。

保寧勇頌蒲團上端坐，針眼裏穿線。西風一陣來，落葉兩三片。

法真一頌曰：面月面分明，對現潭底秋空。目前誰辨上方益頌曰：面東方月面西，誰云任運落前溪。山桃落盡春歸去，猶有子規枝上啼。

雪竇寧頌曰：面月面天迴地轉，道吾呼神石。筆看箭欲識馬師觀音示現。

拈頌五

三

并

白雲演頌曰：隸女子畫娥眉，顰鏡臺前語似癡。目說玉顏難比，亞却來架上着羅衣。

翠品宗頌曰：面月面金針，玉線繡出巧。爲鴛鴦雙雙，誰不羨戴月宿蘆花。隨波戲水面，瞥然飛起碧霄空。翠苗銀河橫素練。

長靈卓頌曰：面佛月面佛，大海波翻須彌突。兀磕破腦門額頭汗出，明眼衲僧未辨明。擡頭好看中天鵬。

白雲島頌曰：面月面空中閃電，佇顧停機。搥成招箭崇勝興頌曰：面佛弓月面佛兎角杖，考龜毛拂馬大師。号女不安，烏東外方。兎西沒，兎西沒。豐干禪師騎虎出路逢拾得笑咭咭，却被寒山咄咭咭。心間貴頌古廟耽耽枕古城，推門查不見。神形這迴却。

打門前過更不疑他禍福靈

介庵明頌曰面月面雷公閃電雨散雲收長江練練

混成子頌曰面月面納僧針線割住絳羅穿破袖繡頂

門有眼放光明今古目前俱不見

知非子問南禪泉和尚曰面佛月面佛古人意言如何

南禪云添益索醋復成頌曰添益索醋亦多知八駿如

風不易追五帝三皇何處去寒蟬聲在夕陽枝

又自云指東劃西復成頌曰指東劃西還會麼八十頁

中三两个蒼龍窟裏幾馳求隔海新羅鷄子過

無為子頌曰面佛月面佛夜夜朝朝好風物馬駒踏殺

天下人軒轅照破精靈窟

無盡居士頌什邪駒子氣生穉蹴踘毗盧頂上行正患

拈頌五

二四

胖疼却頭痛病來猶有巧心情

智海逸病起上堂云山僧數日拙於將理勞諸禪德頌

到問評憶得馬大師不女院主問至月面佛師云此話

天下叢林咸言盡善盡美殊不知馬大師開雲生不雨

院主大德病葉落非秋薦福即不然和尚近日尊候如

何自云風氣攻人腦疼痛不堪言

香山良上堂舉此話云日面佛月面佛波斯走入新羅

國天高地遠少人知水闊山長有誰識釋迦文千百億

半裏黃金變為錫那落迦裏叫蒼天都史陀中獎彌勒

休休斯須市退勿人收將謂秦時無底碗元來祇是大

饅頭參東林總上堂舉此話云五湖衲子今古商量

道何不進語云和尚宜喫薑附湯又云起動和尚又云

且喜安樂又云日面也與月面也與麼又云日面光

明月面但懽與麼話會一期也縱奪可觀何異狂子求

盡餅以充飢迷度逐陽燄而止渴還有人於此道得个

坐却天下人舌頭底句麼若有謂縛出一馬駒踢殺

天下人云若無明朝後日看卓頭青絲三五莖懷裏香

錢一两个胡張三黑李四祖殿上喃喃為你說破方知

道金雞解齋一粒米供養什方羅漢僧

又馬祖忌日上堂云大寂禪師得法於南岳讓和尚示

寂江西建塔砌水不安之時院主問和尚近日至月面

佛院主便休去師云東西衲子南北禪人競頭商量終

終不已最好是一般道馬祖臨終便乃傾囊升靈院主

雖然無語直下有陷虎之機或云釣鼈之鉤蝦蟆不顧

拈頌三

二五

張鳳之網蓋雀何知寶峯今日截斷衆流都為諸人頌

却真何伽羅堂內觀來機深辨更何言金雞啄破琉璃

殿玉兔挨開碧海門

靈源清上堂舉此話云院主當時見他恁麼道但點一

點豈意當場與他馬大師若也善別機宜便應云吾赤心

既吐汝青眼還開雖然如是埋沒殺人欲得不遭埋沒

麼更須會取隨身句

竹庵桂舉此話云病在膏肓

慈航扑上堂云日面佛月面佛亘古亘今東湧西沒明

頭合暗頭合在彼在此千重百匝衲僧護自口吧吧養

掃埋頭添枯瘡以拄杖卓一下

澧州大同廣登禪師因僧問如何是本來人師云

共坐不相識僧云伊麼則禮拜去也師云暗寫愁腸寄阿誰

保寧勇頌共坐同行世莫知幾人當回便逢伊綬鏡紹續家門者半是貪寒上養兒

空更和尚上堂舉此語云共坐不相識相識却非親見微非親非識依前錯認定盤星

石頭希遷禪師問清源云和尚自離曹溪甚時到此住源云我却不知汝甚時離曹溪師云某甲不從曹溪來源云我已知汝來處了也師云和尚幸是大人且莫造次

丹霞淳頌木人來問青霄路玉女年尊似不開携手相將歸故國暮山岌岌頌重云

石頭五

三六

石頭垂示云言語動用沒交涉藥山云非言語動用亦無交涉師云我這裏針劄不入山云我這裏如石上栽花師便休

圓悟勤頌并底泥牛乳月雲間木馬嘶風把斷乾坤世界誰分南北西東直中曲曲中直要平不平憑秤尺

知非子頌石頭沒交涉針劄亦不入藥山沒交涉栽花石上立寒岩古木高絕澗流水急霜風一葉秋鶴唳孤猿泣

大洪恩拈得得一丈不如行得一寸會得箇中意方知月色寒

石頭因僧問如何是祖師西來意師云問取露柱僧云某甲不會師云我更不會也

靈源清頌親面相呈便相罵兩人中有一人真要識是非須看取鐵牛耕出玉麒麟

石頭到思和尚處問甚麼處來師云曹溪來思乃堅起拂子云曹溪還有這箇麼師云非但曹溪西天亦無思云子莫到西天來麼師云到則有也思云未更道師云其金某甲和尚也須道一半思云不許向汝道恐後無人承當

投子青頌白雲藏玉鳳紅日照無邊隱隱星攢處無和鍊九霄

吉州耽源山真應禪師辭國師歸省觀馬祖於地上作一圓相展坐具禮拜祖云子欲作佛去師云某甲不解捏目但云吾不如汝

石頭五

三七

雪竇融拈云然猛虎不食其子畢蔡來言不豐諸人要識耽源麼只是箇藏身露影漢

終南山惟政禪師曰唐文宗皇帝嘗檢校一日御鉢中有壁不張者帝以為異即焚香禱之乃開俄變為菩薩形梵相具足召師問焉師曰目聞應以此身得度者即現此身而為說法帝曰菩薩身已現且未聞說法師曰陛下觀此為常非常耶為信非信耶帝曰希奇之事朕深信焉師曰陛下已聞說法了也帝大悅勅天下寺各立觀音像知非子頌現身說法垂慈悲呈機一句終南師大唐天子豁然悟疾雷破壑眠龍飛百丈懷海禪師隨馬祖行次見野鴨子飛過祖云

是什麼師云野鴨子祖云什麼處去也師云飛過
去也祖遂扭師鼻頭師作忍痛聲祖云何曾飛過
去

雪竇顯頌野鴨子知何許馬祖見來相共語話盡山雲
海月情依前不會還飛去欲飛去却把住道道

佛印清頌師資開向草中行野鴨飛鳴意忽生鼻孔扭
翻成底事新羅日午打三更

上方益頌寂水有西東蘆花無背向沙鳥忽飛來漁人
驚夜唱誰道月明無處尋元來只在秋江上

崇勝洪頌鴨非鴨人非人變變之聲今古新趙州文遠
同問芳三老無人獨賣身只目三歲間之餘一年敲過
兩迴春

拾頌五

二十九

卷二

蔣山勤頌野鴨過前溪千峯凍寒色相顧不知歸未免
資傍擊柱破疑團葛恒銷消風直上透青霄雲山海月
輝餘事一語歸宗萬國朝

佛鑒勤頌馬師憫汝無知識借來鴨子通消息直得鼻
頭腫血流費盡老多力

佛眼遠頌草裏尋常萬萬千報云飛去豈徒然鼻頭是
甚閑皮草十字縱橫一任穿

巨文因馬大師陸座良久師出捲拜席祖下座歸方

丈馬祖馬祖云為馬祖特首一翻西辭行次

下頌便下座明師云馬祖云通飛過去師云

便出一喝師

大覺連頌密布陰雲降雨時過龍須是硬金槌大千已
卷無私澤疊草癡農未展眉

承天宗頌列眾陞堂堂振祖威大雄卷席且從伊如今正
令誰相委敵聖還他師子兒

海印信頌陞堂堂卷席過難儔果日騰輝慶慶周堪笑忽
雷驚宇宙井中之物不擲頭

又頌卷簾陞堂事已賒古今皆替絕周遮近聞碧眼胡
人說井底泥人交鐵地

長蘆曠頌馬祖纔陞堂堂雄峰便卷席由基箭射獐滿地
花狼藉

法真一頌馬祖一日始陞堂四眾掀然候舉揚百丈即

拾頌五

二十九

時收却席那知鈞在不凝藏

佛跡琪頌錦綉塵界一片雲翠筠幽篁卷波紋雍容四
眾齊迴首無說之中得未聞

崑山元頌琴有千鈞世罕稀肯綠龍尾發樞機只應金
翅騰翔處一鉢遠天中的歸

又頌馬祖昔日陸座百丈出來卷席古者雖即如斯今
人還識不識直饒識得分明未免晴天霹靂

上方益頌夜深認得歸時路不待天明便出關三尺鎖
鐐橫在手至今坐斷大雄山

翠巖宗頌鬼子掛起那吒面赤脚踏定須彌盧鐵牛鞭
起黃河岸大洋海底食珊瑚

天臺照頌胡張三黑李四紙庵牽來復牽去無根樹子

兩頭開笑倒燈籠無露柱

崇勝珙頌陞堂早是檜中糠卷簾仍加重上霜無影掛
間迎織女紫羅帳裏失牛郎貧無達士將金瘡病有閑
人說藥方長憶江南三月裏鷓鴣啼處百花香

佛鑒動頌潮來潮子上潮頭手把紅旗逆水流忽被猛
風吹退浪此時仗個一時休

佛眼遠頌掛得帆來遇便風須更千里到家鄉臨門上
岸逢妻子歡喜情懷不可當

介庵朋頌南山打殺虎長橋勒却龍世上除三害長安
信息通

知非子頌陞堂即奉靈寶主詞不措拈杖擊香臺大眾
各歸去

拈頌三

三十

無為子頌野鴨飛鼻頭裂卷簾更來呈醜拙直饒獨坐
大雄峯也是天邊第二月

靈寶頌舉此話云諸方皆謂奇特恁麼去還當麼若當

比若水母以蝦為目若不當又空讚嘆箇个什麼眾中
一般漢亂踴向前問古人意旨如何更有老底不識好

惡對云將謂仙陀客又云來日更到座前苦哉苦哉如
此自稱宗正欲開人天眼目驢年去諸上座靈寶當時

若見伊出來卷席劈面與一踢令坐者倒者俱起不得
且要後人別有生涯去免見互相鉗置豈不箇个英靈

底漢還會也無歸堂

又拈馬祖陞堂百丈捲席正令不從拗曲為直

拈木成上堂舉此話云馬祖陞堂百丈卷席直下承當

不勞心力打破虛空那留朕迹饒君擺手便歸家避得

風雷連霹靂良久云還會麼曉風吹綻菊花黃皓月印
開秋水碧 智海迷上堂云大寂陞堂雄峯卷席將軍

一怒煙塵永息乃召云這裏還有上將麼良久云幾乎
停因長智

佛日才上堂云一迴相見一迴新到者方見道中人是
以馬祖陞堂百丈卷席靈寶師道正令不行拗曲作

直師云如此也賞他大過罰他無力佛日即不然馬祖
升堂百丈卷席葛拈拄杖云正令當行卓一卓云柳栗

拄杖已靠西壁知音人不迴一去斷消息久立歸堂與
茶去 海印信上堂云馬祖陞堂百丈卷

席雖然如是要且無佛法道理莫是未陞座未卷席已

拈頌五

三

前是麼如斯解會如麻似粟轉見勿交涉離此二塗却
請諸方定當看 又師問僧馬祖陞堂百丈卷席你作

麼生會僧曰諸方喚作道眼目緣師曰據你作麼生會

僧曰亦喚作道眼目緣師曰未有馬祖已前道眼在什
麼處僧擬議師喝曰這瞎漢從此妄想顛倒一時冰散

出去 又因僧問馬祖陞堂百丈卷席祖下座歸方丈
意旨如何師曰當時待他纔出便好擒住擬議不來打

了趁出也無許多葛藤有般漢教表不分邪正不辨殺
管道是向上目緣道眼話會學到驢年也未夢見

晦堂心上堂舉馬祖陞堂百丈卷席後人不善來風盡
道不留朕迹殊不知桃花浪裏正好張帆七里灘頭更

堪垂釣如今必有辨浮沉識淺底漢試出來定當水

詠看有麼如無且將漁父笛閑向海邊吹

百丈侍馬祖遊山歸忽然哭同事問曰憶父母耶

師云無事曰被人罵耶師云無事曰哭作什麼師

云問取和尚同事往問馬祖祖云你去問取他同

事迺至寮中見師呵呵大笑同事曰適來為甚哭

如今為什麼笑師云適來哭而今笑同事曰然

佛眼遠頌一迴思想一傷神不覺飄然笑轉新雲在嶺

頭閑不徹水流澗下大忙生

拈頌五

三十一

雲門果頌有時笑方有時哭悲喜交并暗催促此理如

何學向人謝絃須得響膠續

竹庵珪頌世間名利開榮辱雲雨紛紛手翻覆悲歌相

繼不堪論棒頭無眼黃泉熟

松源上堂舉此話連舉雲門果頌師云果和尚甚生氣

縣猶向古人背後叉手薦福亦有一頌哭不徹笑不徹

倒腹傾腸向君說父子非親知不知擡頭腦後三斤鐵

百丈在馬祖會下祖問師什麼處來師云山後來

祖云還曾逢著人麼師云不逢著祖云為什麼不

逢著師云逢著即舉似和尚祖云甚處得這個消息

師云某甲罪過祖云却是老僧罪過

禪門拈頌集卷第六

達磨第八世江西道一禪師嗣法

洪州百丈山懷海禪師 池州曾相山寶雲禪師

伊闕伏牛山自在禪師 潭州三角山總持禪師

蒲州麻谷山寶徹禪師 杭州監官海昌院禪師

池州南泉普願禪師

百丈再舉馬祖祖豎起拂子師云即此用離此用

祖拈拂子於舊處師良久祖云你已後開兩片皮

將何為人師遂取拂子豎起祖云即此用離此用

師亦掛拂子於舊處祖便喝師直得三日耳聾

藥為百丈一日請師禮拜馬祖云云馬祖已過化也緣云未

得三日耳聾後師問衆不覺吐舌云云子已後莫取拂子馬祖云

藥云不然今日因師舉拂子見馬祖大機之用不識馬祖拈

拈頌六

見已後

汾陽昭頌每目無事侍師前師指繩床角上懸舉放却

歸本位立分明一喝至今傳此本百丈再舉侍立次祖以目視

和曰係向後開兩片皮將何為人師師云即此用離此用

和曰此用離此用文據拂子於舊處祖便喝一喝

大覺建頌叩羽鳴商觸處通師資交牙現宗風振威一

喝霜颺起任是昭文也不聾

薦指透頌大家雄峯再會時相將行處草離離迴頭一

喝乳地點兩耳都聾不知

荷山泉頌放收誰道沒聲訛漏洩機關見也庶一喝如

雷聞者聾耳聾三日未為多

海印信頌一喝叢林辨者稀耳聾今古誰針鉅燈籠撫

掌呵呵笑露柱低頭却皺眉

禪門拈頌集卷第五

真淨文頌容情步步隨入轉有大威光不能現突然一喝雙耳聾那吒服開黃藥面

保寧勇頌木馬踰殺閻浮人泥龍飲竭滄溟水應應蒲空山岳推看者平地波濤起

東林掇頌未明大智再參尋相逐相隨用不任斯良截流全體現一簣三日孰知音

上方益頌兩壽遊雲尚未歸晴空忽地一聲雷嶺梅已得春消息不比山桃一例開

佛印清頌馬祖親傳古佛心大雄懷海是知音當時一喝雙三日無見無聞直至今

崇勝珙頌一喝翻令三日聲相逢誰識大家公春陽雖有無私力花陰寧教取大紅取大紅謝三不是釣魚翁

拈頌六

佛眼透頌掛拂道呵耳便聾和尚笑若驗宗風金剛眼後抽生鐵華岳三峯倒卓空

又頌家肥生孝子國霸有謀臣拳頭劈口捷未到無兒孫此頌黃蘗止古

慈受頌父子相逢臭味同龍泉寶劍再磨龍要明馬祖當年喝大地山河盡耳聾

將山勤頌立拂掛拂全機出沒即此離此講若盡一頂門當下應靈鑑出膏育必死疾承當一喝雙三日師

子神威資返擲百鍊真金須失色復云有麼有麼出雲門杲頌馬駒喝下喪家風四海從茲信息通烈火鐵

中撈得月魏巍獨坐大雄峯竹庵珙頌江西一喝動乾坤大用全機是滅門三日耳

聾風過樹界他黃蘗喪兒孫

白雲禹頌大機大用不虛傳掛拂道呵豈偶然打破盡執歸去後從教千古黑漫漫

心聞貫頌龍帶晚煙歸洞府鴈拖秋色過衡陽不堪迴首開山路木落猿啼正斷腸

大宋皇帝頌牀頭一拂子舉放已皆非百丈何逞鈍一喝入精微

無盡居士頌一聲喝倒大雄峯二日觸體雙耳聾黃蘗纔聞驚吐舌江西從此立家風

本然居士頌好一喝似把子釣竿機撥直下承當也大難萬里無雲見空閑拂子拈來有殺活

悅齋居士頌拂子偏他弄得奇絲來線去少人知恰如拈頌六

秋盡芙蓉老橘綠張黃十月時

馮山問仰山百丈再結馬祖豎拂因緣此二尊宿意言如何仰山云此是顯大機之用馮山云馬祖出八十四

人善知識幾人得大機幾人得大用仰山云百丈得大機黃蘗得大用餘者盡是唱道之師馮山云如是如是

雪竇顯拈奇恠諸禪德如今列其流者甚多究其源者極少總道百丈放喝下大悟還端的也無然刁刁相似

他後開兩片皮將何為人百丈豎起拂子為復如蟲禦木為復啐啄同時諸人要會三日耳聾麼大冶精金應

無變色汾州昭拈悟去便休得說什麼三日耳聾石門喚云苦下三日耳聾荷得悟去汾州聞云我與麼

道較他石門半月程

東林抱舉此話連舉汾州石門拈師云當言不避藏古當爐不避火進佛法豈可曲順人情東林今日何驢龍窟內爭珠去也百丈不無他三日耳聾汾州石門畢竟箇二俱瞎漢只這三箇老還曾悟也無良久云祖觸不了殃及兒孫

長蘆曉舉此話云這個公案流布來多時也唯黃蘗仰山深相委悉山僧不避譏嫌誠爲斷看當時百丈豎起拂子只得馬祖大機却掛拂子於舊處不得馬祖大用要會馬祖一喝麼非但殺人刀亦乃活人劍要會三日耳聾麼只知馬祖放行不知馬祖把定

天童覺小条偈問馬祖一喝百丈三日耳聾作麼生師

拈頌六

四

云聲在耳處耳在聲中僧云可謂塵根脫落消息平沉去也師云切莫強劍雖師又云只如馬祖一喝還分外著得事麼還分外有造道理處麼若也今時承當不下草草地又是業識流注若是坐得斷新得開一絲一縷立不得幾什麼作弄馬祖其間毫釐不容若分外著得些子不喚作三日耳聾不見雪竇道大冶精金應無變色而今有般漢體不到見不徹使鉤使鉗作道作理埋沒自己帶累先宗若是洗不淨潔脫不了當又向這裏添一重去也喚作泥裏洗土塊

龍門新上堂云雄峯孤頂信難遙輕唱當機耳便聾三日不知何處去全宵依舊播真宗昔日百丈再參至三日耳聾後來雪竇道奇恠諸禪德玉鹿無變色師云雲

豈今日路見不平要問雪竇既是大冶精金應無變色百丈爲什麼三日耳聾還會麼從前汗馬無人見只要重論蓋大切

佛眼遠上堂舉此話云大眾說甚三日耳聾直得龍門打鼓上堂大眾盡皆雲集僧堂橫吞佛殿憲柱倒掛燈籠天高地厚月白風清雨順風調河清海晏飢則共君餐苦菜渴則與子飲寒泉直饒天外雨花飛爭似歸堂喫茶去

蔣山勤舉此話連舉汾州石門雪竇拈師云然則作家共相提唱不妨各有爲人眼要且只明得馬祖百丈大機未明馬祖百丈大用不惜眉毛盡个消息也要諸方檢責還知這一喝麼直似奮雷霹靂聽者喪膽土塊要

拈頌六

五

會三日耳聾正如擊毒毒鼓問者喪身失命舉拂子云或有个問即此用離此用和聲便打隨後與唱復云還見馬祖百丈麼

雲門果叢拂舉三黃孽喪我兒孫師云百丈被喝直得三日耳聾黃白聞聲不覺吐舌百丈疑其承嗣馬祖後曰臨濟三度問佛法大意三度打六十棒便與三日耳聾此氣臨濟始覺如蒿枝拂相似敢問大眾既是師承有據自什麼用處不同會麼曹溪波浪如相似無限平入被陸沉白雲高拈馬祖一喝直出威音王已前百丈雖則三日耳聾要且只承當得一半

百丈因僧問如何是奇特事師云獨坐大雄峯僧禮拜師便打

雲竇顯頌祖域交馳天馬駒化門舒卷不同途電光石
火存機變堪笑人來撈虎蹟
大覺瓊頌堂堂獨坐大雄山來往何人敢一攀學老
生親近想杖頭挑起未同還
投子青頌巍巍峭迥出雲霄頂鎮冰寒勢外遙坐觀四
望煙籠處一帶青山萬水朝
薦福送頌巍巍獨坐大雄峯三尺龍泉握掌中堪笑人
來挨白刃立為齏粉在誰躬
海印信頌雄峯獨坐鎮巍巍四海歌謠滿路歧任是通
身鋒刃老到來無不堅降旗
保寧勇頌大雄峯頂獨巍巍直下橫分八字眉賴得綽
頭知進退未嘗容易取相虧

拈頌六

六

雲臺靜頌吹毛橫按大雄峯誰敢於斯論祖宗若是飲
光門下客也須膽碎斷行蹤
崇勝珙頌獨坐大雄山無絃豈易彈手中橫按操檻外
遙峯巖遠峯巖從來大道通長安
佛鑒勤頌清風刮地氣橫天獨坐雄峯大有權哮吼一
聲崑洞變更無狗跡到門前
蔣山勤頌鬻衰著益雪中送炭纔持虎鬚捧頭有眼恠
來獨坐大雄山他家曾踏上頭關
本然居士頌要識衲僧鼻孔須遇作匠鈴鎚你若未明
宗旨我又拿負阿誰

法真一拈者僧還有過也無
佛鑒勤舉此話云只見鐘頭利僧問德山如何是奇特

事山云我宗無語句師云不見鑿頭方僧又問羅山如
何是奇特事山云道什麼師云羅山只知趁老鼠不覺
撞倒油窰今夜忽有人問蔣山如何是奇特事但向伊
道今日不愁明日飯生涯只在鉢盂中且道與古人相
去多少要會麼熟炊無味飯接待不來人
佛眼遠上堂舉此話云錯打人僧問德山如何是奇特
事山云我宗無語句實無一法與人師云猶較些子僧
問羅山如何是奇特事羅山云道什麼師云成何道理
大眾古人鉤頭者餌意在得魚如今徒脚上船能有幾
个或有人問龍門如何是奇特事山僧向伊道此去大
湖不遠怎麼說話有甚奇特又向伊道咫尺是棠梨大
眾還會麼等閑如不會須作等閑看

拈頌六

七

松源上堂舉此話云瞎虎頭收虎尾還他百丈老人若
論奇特事未免有些諠訛諸人還點檢得出麼冬不寒
臘後看

密庵伴舉此話云百丈善能據虎頭亦解收虎尾雖然
頭尾兩全至竟未徹源底今日忽有問雲隱如何是奇
特事只對他道為國開堂僧若禮拜但云知恩方解報
恩且道與百丈是同是別若揀得出平步青霄其或未
然更聽一頌虎驕龍驤伊麼來驚然平地起風雷捧頭
正眼明如日禦凜清風廓九垓

百丈回馬祖馳書并贊三笈與師前今排向法堂
前乃上堂眾才集師以拄杖指贊云道得即不
打破道不得即打破眾無語師便打破歸方丈

藕山泉須受恩還與受賊同免使見孫惡外甬家色成
來誰得見至今獨坐大雄峯

法真一頌送雷三瓶通達信當時打破眾還驚父慈子
孝誰相委莫道禪家大不情

百丈每日上堂常有一老人聽法隨眾散去一日
不去師刀問立者何人老人云某甲於過去迦華
佛時曾住此山有學人問大修行人還落因果
也無對云不落因果隨在野狐身今請和尚代一
轉語師云但問老人便問大修行人還落因果
也無師云不昧因果老人於言下大悟告辭云某
甲已免野狐身住在山後乞依止僧燒送師令維
那白槌告眾齋後普請送土僧大眾不能詳至

拈頌六

八

晚來師舉前日緣野狐身今人轉語不錯時如何又曰
近前幸無後道前打師一掌云可大發云將謂胡龜
更有香胡胡時山在百丈會下作虎座司馬頭陀弄問衆生
作麼生乃擬門前三下司馬云
大龜生獨云佛法不是這箇道理

大猷恩頌不落不昧成群作隊師子咬人轉體此頌
不昧
又頌不昧不落護芳野野直下承當無繩自縛此頌
不昧
薦福逸頌不落與不昧先後百文語半斤斤不足八兩
較些子較些子留與天下衲僧舉
資壽提頌前代目綠後代草靈龜曳尾迹橫長淮南管
起泉南思撒撒煎茶分外香
海印信頌不昧不落二俱是錯取捨未忘識情卜度執
帶言詮無繩自縛廓爾大虛何處摸捺春至花開秋來
木落錯錯誰知普化搖鈴鐸

東林揔頌大雄曾決野狐因五瓦生前錯隨身不落不
昧如未曉年華文歷幾秋春

真淨文頌不落藏鋒不昧介要伊從此脫狐身相逢靈
道休官去林下河曾見一人

真如詰頌大冶洪爐真佛真祖規模終盡識者同指
崑山元頌因果之中發問端古今情計百千般靈龜已

透龍門去準者徒勞把釣竿
佛慈遊頌不落不昧定疎親區區未免野狐精雄峯峭

絕人難到千古谿山對月明
法真一頌不落因果不昧因果打破散開無不可莫教

錯認定盤星恰似避溺還投火
天童覺頌一尺水一丈波五百生前不奈何不落不昧

拈頌六

九

商量也依前撞入葛藤窠阿呵呵會也麼若是你洒洒
落落不妨我多多叩叩神歌社舞自成曲拍手其間唱
哩囉

承天懷頌五百生來在野狐為將魚目作珠乎須知落
昧爭多少開口知君精與麤

雪竇寧頌五百生前舊主人大雄指示脫狐身叢林未
曉機前妙昧差商量轉失真

上方益頌不落不昧分明話會月照寒潭風生古檣快
鷗冲天狂狗趁塊言寡尤行寡悔

又頌江北江南問野狐只目昧落兩脚蹋鴻門一踏開
雙扇那個男兒是文夫

靈源清頌明明道不落老人何處錯的言不昧百丈

幾時會不會將不錯渾然宜妙覺不落與不昧卓尔標
正位全機目果有來由脫體外沉無忌諱非自非是誰
是言下迷宗生擬議再問重教舉一迴潛觀徹底起風
雷進風轉喝雷聲絕飲氣深歸藏配拙他日如何舉似
人雄望擇破秋天月

崇勝班頌百丈山百丈山迦葉佛時大無端大行大果
豈容易不落不昧成難難難無字之經若為看難難
萬木高松葉歲寒

慈受頌不落與不昧前後百丈語毫髮若參差鐵山橫
在路豈不見藍田當年人射虎初時一箭沒其羽子細
看來元是石再欲射時射不入幾手驟殺李將軍千古
令人空嘆息

拈頌六

十

蔣山勸頌魚行水濁鳥飛毛落至難難大虛寥廓一
往迢迢五百生只緣回果大修行疾雷破山風振海百
煉精金色不改

佛眼遠頌醉眠醒卧不歸家一身流落在天涯祖佛位
中留不住夜來依舊宿庵花

又頌一問當機絕異同定乾坤箭勦勦功轟轟一掌朕
颺下笑親雄山這老翁此頌黃藥打一掌

又頌春主是花開朱顏安在哉可憐園裏色不入鏡中
來此頌溪山城門卷三下

雲門呆頌不落不昧石頭土塊舊路相逢銀山粉砒拍
手呵呵笑一場明州有个憨皮袋

竹庵珪頌百丈野狐塞鴈衙蘆李廣神箭張顛草書

育王誕頌下落隨野狐不昧脫野狐無風自動草寶器
盛醍醐好是大雄雲散後嶺嶺千仞挿空虛

心聞貴頌不落不昧拈君技獵一隨一脫是誰縱索百
丈峯頭古鏡明無限犬精失窠窟
密庵傑頌五百生前失却五百生後大錯大錯誰道擇
麟只一肩

混成子頌野狐要箇野狐涎若會驢年至馬年妙法將
冰削成雪到頭冰雪是虛傳

又頌愛是心野狐如今闌如市說甚五百生會也不相
許

無盡居士頌化形來問大修行當下金篦刮眼睛轉得
野干成百丈夜深依舊野干鳴

拈頌六

十一

九

悅齋居士頌兩頭俱是野狐身落在中間未離塵直下
撞鐵群隊去隣鄰三唱促行人

為山舉黃華問百丈野狐語問仰山仰山云黃華常用
此機為云天生得從人得仰云亦是稟受師承亦是自
性宗通為云如是如是

天衣懷上堂僧問大修行底人還具因果也無師云只
聞人作鬼不見鶴成仙進云古人又作麼生師云且識
取前話師乃云百丈有野狐語大行於世至便脫野狐
身諸禪德如今盡道大修行人正在因果前來却道不
落因果成檢無因果所以隨野狐中後來道不昧因果
他便得脫去若也前是撥無因果後是不昧因果作如
此商量盡大地善知識無一个得人身惣作野狐始得

狹如僧問趙州狗子還有佛性也無州云無又問栢樹子還有佛性也無州云有若恁麼道趙州亦須作野狐始得又問忠國師天堂地獄因果是有是無國師云無後來又問徑山欽天堂地獄因果是有是無徑山云有執如此二古德教誰作野狐即是又僧問峻極和尚如何是大修行底人極云撥却枷鎖如何是大作業底人極云修禪入定此是一人對兩轉語還有相違處麼若有相違亦須作野狐若無相違却裏是一理相實處千問萬對且置作麼生說个大修行底人若以即言定旨滯句迷封蓋為情存分量識附法塵若如是作人天師自語尚不知落處非唯自家無眼亦乃瞎却他人苦哉若說諸禪德夫行脚人須具正法眼始得莫學相似般

北頌六

十三

若

大洪恩拈一言已出駟馬難追禍福無門唯人自召雖然若到諸方莫道大洪有此語

翠崑宗拈不落因果時墮在什麼處不昧因果時脫在什麼處諸人還定當得麼若定當得見解共野狐一脈若定當不得見解不如野狐且通畢竟如何但自去無卦兆休將龜殼問孫賓

佛眼遠舉滿山城門扇三下因緣師去休道問他野狐話他却攔門扇且道緊要在什麼處要會麼盡是金毛師子子莫於中路却輪迴

看王佛智上堂舉僧問先百丈大修行人還落因果也無丈云下落因果師云錯後百丈云不昧因果師云錯

今日忽更有人問青王不落因果是不昧因果是對云錯錯且道與百丈有優劣也無良久云滴油金鐵箭射透玉麒麟雲門果上堂僧問大修行底人還落因果也無前百丈云不落因果為什麼墮野狐身師云逢人但恁麼舉進云只如後百丈道不昧因果為甚麼脫野狐身師云逢人但恁麼舉進云或有人問徑山大修行底人還落因果也無未審和尚向他道什麼師云向他道逢人但恁麼舉乃云大修行人落因果以拂子擊禪床一下云也不離這個消息大修行人不落因果又擊禪床一下云也不離這個消息落與不落一筆勾下却幾什麼作因果又擊禪床一下云也不離這個消息乃舉起拂子召大眾云五百生前消息在不須意下別搜

北頌六

十三

求

又舉此話云不落與不昧半明半暗不昧與不落兩頭空索索五百生前个野狐如今冷地謾追呼喝一喝云座中既有江南客休向樽前唱鷓鴣

白雲鳥拈會萬像齊有無混去來即今古眼若不睡諸受自除心若不異萬法一如眾中稍稍行脚人惣道會了也及至問者這個公案不免落七落八討个絕淨漏底漢如天上揀月要知入水見長人河裏失錢河裏攬心聞貴上堂舉此話云這一則話叢林商量其氣要且只添得群隊多不能放言下脫得本體瑞當今日不惜口業為你諸人分明說破要會麼五百生中受屈只緣不識个落字千百眾中較量只緣不識个昧字都來兩字請訛陷却多小平直而今要識這兩字落處麼乃卓

拄杖一下復喝一喝云脫也脫也照願主宰

林間錄云道圓禪師開南禪師居黃檗積翠庵往依之一日燕坐下板開兩僧攀百丈野狐曰綠一僧曰只如不昧因果也未脫得野狐身一僧應聲曰便是不落因果亦何曾墮野狐身耶圓悚然異其語不自覺其身之起意行上庵頭過澗忽大悟見南公叙其事未終涕交頤南公今就侍者傳熟寐忽起作偈曰不落不昧猶俗本無忌諱丈夫氣宇如王爭受囊箴披蓋一條掛襟任縱橫野狐跳入金毛隊南公大笑

百丈示衆云併却咽喉唇吻速道將來時滿山云某甲不道却請和尚道師云不許向汝道恐已後喪我兒孫五峯云和尚亦須併却師云無人處斫

拈頌六

十四

額望汝雲崑云某甲有道處請和尚舉師舉了崑云師今有也未師云喪我兒孫

雪竇顯頌却請和尚道虎頭生角出荒草十洲春盡花凋殘珊瑚樹林日杲杲

又頌和尚也併却龍蛇陣上看謀略令人長憶李將軍萬里天邊飛一鷄

又頌和尚有也未金毛師子不踞地兩兩三三舊路行大雄山上空彈指

天童覺頌大雄父子許雍容消息傳遙到劫空寒卧老蟾呼不覺扶疎丹桂月朦朧

又頌却請和尚道三世諸佛也靠箇釋迦師淨名老毗耶摩竭心相照倦鶴夜移巢靈地寒入草正偏轉側子

妙圓兼到

保寧勇頌三个兒郎總長成大家將本各經營其間消折兄姊弟也有贏錢第惡兄

心開貫頌乾坤一統勿誦訛鼎足三分事愈多賴得韓侯能把定不教容易動于戈

法真一拈者三个且拈放一邊忽若問山僧併却咽喉唇吻作麼生道雲云和尚祇待某開口又云急急殺人且聽他斯看

圓悟勤上堂僧問百丈問滿山併却咽喉唇吻作麼生道滿山云却請和尚道此理如何師云傍觀者西進云

百丈云不許向汝道恐已後喪我兒孫為復是答他話焉他說師云老婆心切進云五峯道和尚也須併却意

拈頌六

十五

言如何師云一箭中紅心進云百丈道無人處斫額望汝是肯他不肯他師云萬人叢裏奪高標進云雲崑道和尚有也未又作麼生師云拖泥帶水兩三重進云未審雲崑會了恁麼道不會了恁麼道師云與閻梨一般進三忽有人問和尚併却咽喉唇吻作麼生道師云合取進云恁麼則與雲崑一般去也師云直截根源人不識忙忙著識幾時休

佛眼遠上堂舉此話云此是叢林中流布底事雲竇後來品評此三人語各有淺深却請和尚道虎頭生角出荒草和尚也併却龍蛇陣上看謀略和尚有也未金毛師子不踞地如今衆中或去請益或去過話有人道此三句語未契得百丈喚作抑而不揚却請和尚道百丈

云不辭向汝道恐已後喪我兒孫此豈不是抑而不揚和尚也須併却百丈云無人處願望汝何處是有肯他也則是抑而不揚和尚有也未百丈云喪我兒孫更是不肯也執如百丈道併却咽喉唇吻道將一句來甚生次第事既併却咽喉唇吻明箇什麼邊事也好扶持取

雲門杲普說舉此話云衆中商量道百丈大似抱賊叫屈掩耳偷鈴三子恁麼抵對大家走入荒草裏且喜沒交涉向你道此事決定不在言語上既不在言語上當恁麼時合作麼生我早是與你說了也

百丈見趙州來參師云甚麼處來州云南泉來師云南泉近日有何言句示徒州云今時人直教情

拈頌六

十六

然去師云悄然且致茫然一句作麼生道州近前三步師咄之州作縮頭勢師云大好悄然州拂神便出去

瑯琊覺拈趙州老人向師子窟裏撥得牙介

百丈上堂云靈光獨耀迥脫根塵體露真常不拘文字心性無染本自圓成但離妄緣即如如佛

心聞貴頌靈光獨耀絕疑留放去來求得自由一等是春能富貴著些晴暖便風流

真淨文上堂舉起拄杖云舉起也靈光獨耀迥脫根塵復糾云放下也體露真常不拘文字不舉不放復名何物遂擲下云看良久喝一喝

又上堂舉此話至不拘文字師云此是百丈大智禪師

舉揚大衆作麼生良久云在家疑是客別國却為親

池州魯祖山寶雲禪師尋常見僧來便面壁南泉聞云我尋常向僧道佛未出世時會取尚不得一個半個他恁地驢年去

與教壽頌當相見僧面壁此理不妨徑直時人更莫斟量執者不勞心力中間或聞一類強言正是相為非唯誇他古人亦乃困於上智會得祖師現前不會也難逃

海島信頌面壁咸言上上機坊僧到此擬何之直饒墮斷千江水也禁宗門第二槌

墨巖真頌坐斷千山與萬山勘人除却是非難地陽近日無消息果中常年不自豫

拈頌六

十七

天童覺頌淡中有味妙超情謂綿綿若存考象先九九如愚考道貴玉雕文以喪淳珠在端而自媚十分靈氣

芳清磨暑秋一片閑雲考遠分天水

佛陀遊頌是是非非竟不休爭如端坐碧峯頭野猿啼

鳥無尋處花落從他逐水流

佛眼遠頌池陽何處得捫摸後代商量苦也無古人剛

地成多事敢問如今會也無

心聞貴頌見客非常無體律無人敢與辨來由火叔臂

春揮將去獨有玄沙硬骨頭

無為子頌魯祖面壁不通消息移步進前林荊棘

保福展問長慶被云只如魯祖節文在其處被南泉恁

麼道被云退已讓人萬中無一 羅山云陳老師當時

若見背上與五大抄何故爲伊解放不解事

玄沙云我當時若見也與五大抄 雲居錫云羅山玄沙惣與麼道爲復一般別有道理若擡得出許上座佛法有去處 玄覺云南泉爲復是唱和語不肯語

翠崑芝拈何勞如此若有僧來見个什麼知時好又云我即不然未具胞胎不得會得即打折你腰

鄧那覺上堂舉曾祖九見僧來便面壁而坐衆中商量極有多般梁山受葉先師曾有一頌曾祖三昧最有力才見僧來便面壁若是同心達道者不在揚眉便相逐山僧即不然祖師面壁播諸方無限禪人謾度量無事晚來江上立數株寒柏倚斜陽

智度良上堂舉此語 驢年玄沙云我當時若見劈者

拈頌六

一八

與五下大抄師云不無他玄沙恁麼道只如曾祖見僧來何必須面觀壁坐便是禪面壁便是道便是爲人便是不爲人便是接人便是不接人只如面觀南坐便不是禪便不是接人忽然有檀越施主來宜賓客來不可也面觀壁坐何不纔見僧來問許向他道上座安樂座三兩日來不見面無事麼喫得粥飯麼送幾侍者點一盞茶來與上座喫契茶纔了上座謝訪及老僧今日勞倦且目下去珍重恁麼有什麼過然賣金須遇買金人 天童覺上堂舉此語云曾祖爲衆竭力南泉家醜外揚長蘆恁麼點檢還更有人點檢長蘆恁麼點檢無點檢即且置曾祖爲人罵作麼生還會麼無底合盤盛不盡穿心衲子衲將來 又上堂舉此語云曾祖法

出釘生南泉令下詐起天童不是檢點古人也要諸人體悉還會麼竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊

東林惣上堂若以正令提綱盡乃土鋒結舌何處更有今日爲什麼不見昔曾祖和尚見僧來便乃面壁師云

曾祖山前道路不妨要徑爭奈相逢者掃後南泉聞云至驢年得麼師云王老師阿誰皮下無血玄覺云爲復

南泉是唱和語是不肯語師云玄覺話自作兩截何不漸却羅山云陳老師當時若見背上與五下火抄何故爲伊解放不解收師云陳老師也是草草念念什麼處是不解收處大似倩伊收相似玄沙云我當時若見也與五下火抄師云玄沙大殺沒來由大凡語有分付事有目依見什麼道理也道與五下火抄雲居錫云羅山

拈頌六

十九

玄沙惣恁麼道爲復一般爲復別有道理若擡得出許上座佛法有箇去著師云若作一般會羅山玄沙一生受屈若道別有道理祖道今日直下平沉須知有箇剿絕坐斷天下舌頭底句試道看良久云要道有什麼難擊禪牀

佛鑒勤心要舉此語云二老並躡脊有不是不知有因甚去恁麼說話還究到曾祖節文處麼若究到即見南泉如水入水若不語此乃分疎曾祖僻執南泉圓轉隨他語脉靈布卒摸捺不著在

雲門泉上堂舉曾祖九見僧來衆即面壁而坐一日南泉至亦面壁而坐南泉遂於背上拊一掌祖云誰泉云普願祖云作甚麼泉云也是尋常師云垂釣四海只釣

擇龍格外玄機為尋知已南泉老人雖善別機宜識休
咎要且未知曾祖落慶如今其有知得落慶者麼切思
何鬼窟裏卜度

又拈曾祖不得南泉幾乎覷破壁

心間貴上堂舉此話云一箇面前一箇背後點撥將來
也大叵耐山僧今日又且如何人貪智短馬瘦毛長

曾祖因僧問如何是不言言讀證証師云汝口在

什麼處他云無口師云將什麼與飯僧無對也

新山泉代

知非子須機弄一欄礙抽身何路走堪差學語流有口

同無口

雪竇顯拈好譬皆便棒者般漢開口了合不得合口了

關不得

拈頌六

二十 主

天童覺上堂舉此話云步步履穩底嶮絕處疑者行立
體妙底平地上與交曾祖尋常祇解把定及乎此時却
幹得轉病深用藥藥過用醫方有活得人手段還會麼

莫謂龍門三級浪而今無限陸沉人

又上堂舉此話云只解握死地頭不能將猛虎頭當時

待他問你口在什麼處便與一喝拂袖便行直饒曾祖

金機往往做手脚不及

伏牛山自在禪師與馬祖馳書去忠國師處國師
問大師有何語句示徒師曰即心即佛國師曰是
什麼語話良久又問此外更有何言教師曰非心
非佛或云不是心不是佛不是物國師云猶較些

子師曰馬師即恁麼和尚此間如何國師云三點
如流水曲似川未鑑

雪竇顯舉此話至猶較些子師代當時便喝又舉伏牛

却問和尚此間如何至曲似川未鑑師云是什麼語話

也好與一撥見之不取千載難忘

渴山語拈當時但呵呵大笑復問國師此間如何待云

三點如流水又呵呵大笑教他國師進且無門退亦無

地何故入虎穴攪虎兒須是其人

黃龍新拈大小國師同語默裏轉却當時若見道不是

心不是佛不是物更與喝出豈不光前絕後

松源上堂舉此話至猶較些子連舉黃龍拈師云諸大

老也甚奇怪打鐺敲鉢平高就下說也說得到行也行

拈頌六

二十一 主

得到只是未有出身之路喝一喝

伏牛示眾云即心即佛是無病求病句非心非佛

是藥病相治句有僧出問如何是脫洒句師云

伏牛山下古今傳

育王誑頌伏牛山下古今傳流落江湖万万自是不

歸歸便得落花流水兩依然

靈源清舉此話云伏牛老漢能棄能與可謂作家然雖

如是不免被黃龍拂子穿却又豎起拂子云正當伊

麼時忽有人問如何是脫洒句但向道即心即佛

三角總却禪師上堂曰若論此事取上眉毛早已
蹉過也麻谷便問取上眉毛中不問如何是此事
師曰蹉過也麻谷乃掀倒禪床師打之麻谷無語

張凌被代云情然保強

雪竇顯拈两个有頭無尾漢眉毛未會眨上說什麼此事蹉過有僧問眉毛為什麼不眨上師便打

蔣山泉拈可惜麻谷不合停囚長智待伊纔道若論此事便與掀倒禪床

承天懷上堂舉此話至是蹉過師云大眾古人怎麼說話不無奇特然奈迅速大殺殊不知底事從來不動大似明鏡當臺胡來胡現漢來漢現且道胡漢不來又作麼生刀云不難本處常湛然竟則知君不可見

圓悟勤舉此說云劍刃上顯殺活電光裏分縹素不妨眼辦手親是致箭鋒相柱雪竇云两个老漢眉毛也未曾眨上說什麼此言蹉過師云慣調金鏃久塵沙場一

拈頌六

三十三 九

箭落雙鵰人前誇敏手雖然大似把手上高山未免傍觀者哂若據崇寧見處幾作此事早是好肉上刻菊了也何兄更論眨上眉毛早已蹉過麻谷雪竇賤過後張弓則故是更有一个落拈拄杖下座

雲門果拈蹉過麻谷也不知

三角目僧問如何是三寶曰不麥豆云學人不曾

曰大眾竹然奉持

淨慈遂頌三角對酬未豆粟龍宮海藏難收錄雲門曾

問疎山僧便道如今粥飯足

無盡居士頌三角山頭祖令孤可曾留意較精麈尾依

未麥歸依豈一粒人間不可無

麻谷密微釋師持錫到章敬返繩床三匝振錫一

下台然而立章敬云是是是諸禪師又到南泉遠繩床三匝振錫一下卓然而立泉云不是不是是諸禪師云章敬道是和尚為什麼道不是泉云章敬即是是汝不是此是風力所轉終成敗壞

雪竇顯頌此錯彼錯切忌拈却四海浪平百川潮落古策風高十二門門門有路空蕭索非蕭索作者好求無

病藥

拈頌六

三十三

九

天童覺頌是與不是好看捲襪似抑似揚難兄難弟縱也彼既臨時奪也我何特地金錫一振大珍標繩床三

遠閑游戲叢林擾擾是非生想像驕體前見鬼

保寧勇頌顏色規模恰似真人前拈弄越光新及乎入

大重烹試到了須歸是假銀

園悟勤頌如是是去却藥忌擬犯封疆全軍失利扶頭突出古菱花舉世風流屬當家

心間貴頌明宣一道聰明咒暗寫兩行靈寶符設道驕

鯨游六合何嘗有夢到華胥

長慶稜代前云和尚佛法身心何在又代後云和尚是

什麼心行

保福展別但振錫一下出又拈章敬南泉

可謂一是一非又云麻谷依傍似曲繞堪聽又被風吹

別調中

法真一舉此話至章敬云是是師著語云是

什麼心行至不是不是師代僧便喝至為什麼道不是

師云敗也敗也至風力所轉終成敗壞師云南泉何不

與本分草料

大為詰拈章敬道是落在麻谷穀中南泉道不是亦落

在麻谷穀中大爲耶不然忽有人持錫遠禪床三匝卓然而立但向伊道未到這裏好與三十棒

天章自舉麻谷持錫到章敬至是是師云我當時若見

恁麼道再遠禪床一匝便出谷又到南泉至不是不是

此是風力所轉終成敗壞師云我當時若見恁麼道亦

再遠禪床一匝便出諸仁者還會麼天章再遠此一匝

莫道這兩老策濃直見三世諸佛亦跳不出且道再遠

一匝有什麼長處更聽取山僧一頌一不是休論許不

許天章再遠匪諸人作麼舉作麼舉分明對衆唱个羅

羅哩復召大眾云是什麼喝一喝重門泉示衆舉

麻谷持錫到章敬至卓然而立師云統鋼打就生鐵鑄

成敬云是是師云錦上鋪花三五重谷又持錫到南泉

指頌六

二四

至卓然而立師云已納敗閑了也泉云不是不是師云
加上更著粗谷云章敬道是和尙爲什麼道不是師云
愁人莫向愁人說泉云章敬即是是汝不是此是風力
所轉終成敗壞師云該把火照着南泉面皮厚多少復
召大眾云重門恁麼批判且道肯他不肯他

麻谷坐次有僧參纔展坐具師乃垂下一足僧便

出師下禪牀云青天白日豈有者人事僧云某甲

未有過在師與一掌

松源上堂舉此話云擊石火閃電光賓主歷然窮則變
變則通攔腮便掌且道賞伊罰伊不犯清波意自殊

麻谷與冊震紅邊行次見水中魚師指云魚魚丹

震云天然師明日却問丹震云昨日天然意作麼

生丹震放身作仰倒勢師哭云蒼天蒼天
大覺鍾頭魚魚元本是天然老倒何須叙舊緣賴得傍
邊無耳耳只令同伴哭蒼天

麻谷因僧問三乘十二分教某甲粗知如何是教
外別傳事師下禪床拈拄杖遠身一匝起一足云
會麼僧無對師便打

心問貴上堂舉此話云麻谷大似西天三藏不會唐言
莫教誦一道真言便須咒得本通而今莫有倒轉舌頭
底麼爲打起拂子撼一下云訣謀在我手裏

麻谷一日使扇次有僧問風性常佳無處不周和
尙爲甚却搖扇師云你只知風性常佳且不知無
處不周云作麼生是無處不周底道理師却搖扇

指頌六

二五

義

僧作禮師云無用處師僧者得一千个有什麼益
慈航朴上堂舉此話云者僧話墮不知麻谷分疎大殺
檢點將來一狀領過若是天童待伊道風性常佳無處
不周和尚爲什麼使扇遂以扇子當面一擱者僧若解
轉身吐氣始如山僧箭不虛發是汝諸人也須照頭踏
跳上三十三天一場禍事禍事

介庵朋舉此話云鋪陣則易變陣則難只如道無用處
師僧者得一千箇有什麼益此意又作麼生要知麼殺
人刀活人劍於斯會得臨事見人脫或未更聽一頌

白刃臨頭容易揮當機編通問難酬須知實印當空妙
信手拈來無不周

監官齊安禪師一日吸侍者與我將犀牛角子來

侍者云扇子破也師云扇子既破還我犀牛兒來侍者無對

雪竇顯頌犀牛扇子用多時間者元來搃不知無限清風與頭角盡同雲雨去難追復云若要清風再覆頭角重生請禪客下一轉語問云扇子既破還我犀牛兒來時有僧出云六衆泰堂去師喝云拋釣釣蝦蝦釣得人蝦蟆

大覺璣頌蓋官剛要覓犀牛侍者何曾解掌收截水已歸潭底去添葳蕤雙角肯回頭

大洪恩頌莫將言句強名摸信手拈來會也無從此華山圖籍上更添描浪浪倒騎驢

天童覺頌扇子破索犀牛機學中字有來由誰知在叢

拈頌六

二六

千年魄妙作通明一點秋

此頌并舉資持代

崇勝璣頌蓋官不向趙州求侍者爭如文遠優縱有繩頭常在手此時何處覓犀牛

雪竇顯頌舉授子同代云不辭將出恐頭角不全師云我要不全底頭角在霜云若還和尚即無也師云犀牛

兒猶在貧福貴一圓相於中書一牛字師云適來為什麼不將出保福云和尚年尊別請人好師云可惜勞而無功

開先還舉此話至還我犀牛兒來師代云當時不知和尚無

佛日才上堂舉此話至侍者無語師云諸禪德若是本色侍者合作麼生酬對然垂絲探水貴辨淺深爐冶淘

金且分真偽還有人為侍者出氣也無若也道得犀牛扇子猶在師良久云暑天堂上用蒲座清風生

蓋官示眾曰虛空為鼓須彌為槌什麼人得打衆無對南泉問云我當時若見問道王老師不打這

破鼓

法眼拈南泉何須道者破鼓但道王老師不打自然是個破鼓

雪竇顯頌上堂云虛空為鼓須彌為槌打者甚多聽者甚少且問誰是解打者莫謬蓋官好只如南泉道王老師

不打這破鼓法眼云王老師不打兩個既不奈何一个更是慳慳

入問僧虛空為鼓須彌為槌王老師不打還肯得諸方

拈頌六

二十七

也無代云千年田八百主

保寧秀上堂舉此話云饒思占人大似勞干無功如今即不然虛空為鼓有什麼音響須彌為槌成何器具打

者甚多着什麼來由聽者極少耳在什麼處假饒王老師不打也未是作家法眼道王老師不打正是作賊人

心虛且道太平者裏別作麼生以拄杖擊檀床黃龍心北南泉法眼只知一向明前其乃不能領後且

如益官道虛空為鼓須彌為槌什麼處是破處還點檢得底直饒點檢得個破處分明我更問你案鼓在

智海清上堂舉此話連舉法眼拈師云諸禪德泰躡乾

爵貴金玉者不尚其風明水大羹醴膏粱者不知其味南泉雖善生擒虎兇爭奈得後忘前法眼更更拈捉蛟

龍未免拖泥帶水且如蓋言道虛空為鼓須彌為提什
麼處是破來還有人檢點得麼若也檢點得出則一兩
普遊千山秀色若也檢點不出碧眼胡僧笑點頭支那
弟子空冒鼓擊禪床

蓋官問僧蓋何經論僧云講華嚴經師云經中有
幾種法界僧云略說四種廣說則重重無盡師豎
起拂子云者个是第幾種法界中收僧良久師云
思而知應而解是鬼窟裏活計日下孤燈果然失
照出去點點不點不點不點不點不點不點不點不點
雲門果舉此話云兩段不同收歸上科
慈航村上堂舉此話云蓋官雖則倚勢欺人要且理無
曲斷何故突出難辨要須鑒在機先掠起便行已是死

拈頭六

二十八

於句下若是个漢當時見豎起拂子便與扳倒繩床直
燒蓋官和尚全機也須倒退三千

蓋官和尚垂示云一切眾生本有佛性為山聞此
語却云一切眾生本無佛性師令二禪客來參為
山目見仰山遂云寂闇梨佛法也大難須是參幸
始得仰山畫一圓相拋向背後却展手宗二禪客
無語仰山云佛法也大難須是參學始得便拂袖
而行

大覺瓊嶺林中孤坐大槐槐六載方知苦行非野鵲不
巢黃面頂雪山深處笑雲飛

悅齋居士頌忽然瞋眼見虛空南北東西搖一同拍手
何何歸去也一時驚過有無中

此錄蓋官下二僧語為山探之
既到若生輕慢仰山曰佛法不

此本要二僧去時行三十里一人有省云一切衆生無佛性
不說也一人又行十里因發水亦有省云一切衆生有佛性
如磨以

池州南泉普願禪師問黃蘗定慧等學明見佛性
此理如何蘗云十二時中不依倚一物師云莫是
長老見麼蘗云不敢師云發水價即且置草鞋
錢教什麼人還蘗不對

蔣山泉頌飛騎奔馳勢不休草窠風動更堪愁
子無尋處空使行人說路頭
海印信頌兩陣交鋒戰不難埋兵挑關何人曉我解輪
鎗勢來喪身失命知多少知多少石人撫掌呵呵笑
佛眼遠須問蒼分明是切磴幾人於此見謊訛少年俱
失龍蛇陣老倒同吟稚子歌

拈頭六

二十九

無盡居士頌當頭吐露答南泉一物無依百劫閒行脚
住山身已老草鞋錢價使誰還

為山問仰山莫是黃蘗攝南泉不得麼仰山云不然須
知黃蘗有陷虎之機為山云子見麼得與麼長

保福展云若無為仰埋沒著黃蘗 五祖戒云仰山天
似為蛇盡足 上方岳舉此話連舉為仰目緣師云南
泉和尚只解布陣不解收軍黃蘗憤得其便仰山宗門
挂折過山對面日拈 翠峯悅拈若不同林卧焉知被
裏破 雲門果拈不見道路逢劍客須呈劍不是詩人
不獻詩 白雲島拈先行不到末後大過南泉雖有本
分鉗鎚爭奈黃蘗亦是作家爐鞴若不得流水多應過
別山

南泉示眾曰王老師賣身去也還有人買麼一僧
出眾云某甲買師云不作貴不作賤作麼生買僧
無語趙州示明年與和尚代題行地聖相代食
傍僧背云母

大覺璉頌王老賣身非貴賤傍人酬價虛開口布衣披
後正相當全勝意論露形走

佛印頌王老明眼要賣身一時分付與傍人可憐天下
半酬價請讀此

海印信頌賣身王老難為價貴賤俱非不易酬若使當
時無退悔喚來分付與因頭

保寧勇頌王老哀哉不惜身臨危將賣與何人若無令
子輕酬價住住一年空過春此錄意舉

拈頌六

三十

俱成子頌王老賣身無者廢癡人欲買價難酬東西兩
个撞露挂蚊子無端咬鐵牛

重寶顯舉此語連舉卧龍禾山趙州語師云雖然作家
競買要且不解輸機且道南泉還肯賤重寶也擬酬个

價直令南泉進且無門退亦無地不作貴不作賤作麼
生買別處客和尚不得

老作雖善定奪右人難底公若只辨得這僧不解酬價
爭奈屈著趙州咒率不尔便云王老賣身重定價價非

貴賤卒難酬強奉戈甲盡歸漢堪笑南泉屬趙州

開元琦上堂舉此語云似此目綠眼中心是卜度是非
未息開元今日與諸人鬪絕却趙州老漢當時何不道
已屬某甲了也待伊上天無路入地無門坐斷天下人

舌頭去且道明元惠麼道三十年後還克是非也無良
父云者裏是什麼所在說是說非

佛眼遠上堂舉此語云惡父殺人有教專宿為此僧著
語趙州云明年與和尚作一領布衫一人道成何道理

一人道和尚屬某甲後來雪竇道別處客和尚不得大
眾許多專宿爭頭競買也要運出自已家財王老師交

開未成不取胡亂分付這般行貨古今亦少見之龍門
今日亦賣身去也然則有貴有賤賤則分文不直貴則

金玉難階你買也屬你不買也屬你若識得龍門龍門
與你作道伴有人要無人處起心動念惣知得你善則

令汝行惡則令汝上縱經三途歷八難一步不相捨離
常與你作道伴你若不識龍門龍門與你作冤家教你

拈頌六

三十一

出家使汝行脚令汝尋師遣汝體究遂教你不曾令汝
茫然令汝求覓解會令汝巧作道理遂令淨妙國土而

作土石山河常繫法身而作無明煩惱成不自在當主
退失一步不放捨常與你作冤家大眾龍明屬你諸人

來多時識得是道伴不識是冤家還有人明得此旨麼
刀拈拄杖點一下曰一道伴二冤家通逆順遍河沙眼

是空罣是花得龍門道無涯遂放下拄杖子曰少賣弄
歸堂去

南泉曰說月次有僧便問幾時得似遊个去師云
王老師二十年前亦恁麼來僧云即今作麼生師

便歸方丈趙州辭
法真一頌皎月團團照碧天趙州王老說階前二人心

眼俱相似光祿從來共宛然

慈受頌趙州捧出菱花鏡王老親拈白玉提一聲當陽
令瓦碎此心能有幾人知幾人知兩箇分明是赤眉風
前月下揚家醜笑倒靈山老古錫

空更和尚頌何時得伊麼閑目中秋坐也曹伊麼來端
目是塵埃無端拂袖歸方丈只堪掘地與生埋

上方岳上堂舉此話云且問諸禪德南泉休去意落在
什麼處賓家進語那裏說說後來頭上座目前有頌云
劍落寒泉謾刻舟浪花千古使人愁况尋言語重伸問
招得南泉默不酬師云諸方盡皆讀歎此頌更無加
矣若到上方這裏百雜碎果中還有眼目兄弟試出來
點檢看若無人出來上方與諸人削却未後句定天下

拈頌六

三十二 些

禪和眼睛猶前釣罷歸深浦一隻鷺鷥落獲頭又立高
人各請歸堂

天童覺舉此話云二十年前且置二十年後又作麼生
還知王老師行履處塵屋裏無靈床渾家不著孝

長慶贍中秋上堂僧問南泉二十年前事對眾分明指
示看師云人心自奇特月色本尋常進云事奈一輪光
彩遍發發師云取上眉毛早是蹉過刀舉此話云大眾
直饒個儻分明只會得一半且道如何得團圓去良久
云五更後早起更有夜行人

廣靈祖拈云此箇公案叢林批判者多殊不知二老宿
駢牆寮并呈宗眼踰限隨時答祖機山僧有頌連雲劍
開路雖嶮到者方為過不難開戶未登門外徑須知更

有趙州開

南泉示眾云王老師自小養一頭水牯牛擬向溪
東放不免食他國王水草擬向溪西放亦不免食
他國王水草如今不如隨分納些些他惣不妨

蔚山泉頌不放東西何處著芳草萋萋雲漢漢昭陽未
解惜皮毛長慶偏能弄蹄角寫幾幾个不妨恐手脚爭
免被牧童兒一時穿却

揚云公頌溪東去溪西去難免官家稅賦直饒隨分供
輸未解牽牛去住

悅齋居士頌瞎漢牽牛過小溪紛紛牛迹陷東西南泉
落慶君知否口字書時一角低

雲門偈拈且道牛內納牛外納直饒你說得納處分明

拈頌六

三十三 些

我更問你覓牛在 長慶投拈你道古人前頭為人後
頭為人

大陽延謂眾曰廓然去肯重去無所得心去平常心去
離彼我心去然後方可所以古德道牽牛向溪東放至
納些些渠惣不妨免致勞擾作麼生是隨分納些些底
道理但截斷兩頭有無諸法凡聖情盡體露真常理事
不二即如如佛若能如此者法法無依平等大道萬有
不繫隨處轉轉地更有何事

智門拈示眾舉此話云所以雲門大師道平地上死人
無數過得荊棘林是好手直饒你截斷九聖極盡有無
也只是老鼠入飯甕未知有向上一竅在便有僧問如
何是向上一竅梓便打云我早是將一塊屎薰口抹了

供更來敲我手作麼僧擬議便越下

雪竇顯舉此話連舉長慶雲門拈師云一時穿却

翠崑崙拈說什麼隨分納些些盡乾坤大地色空明暗

情與非情恁在翠崑崙者裏放行則隨緣有地把住則逃

竄無門且道放行好把住好

法真一舉此話連舉雲門拈師拈起拂子云即今鼻孔

已穿在者裏了也更向什麼處索你諸人要見麼日勢

稍晚

天童覺拈南泉牧牛可謂奇特直得一切處關防不得

爲什麼如此是他隨分納些些大爲詰拈雲門只解

索牛不解穿他鼻孔拈拄杖云三世諸佛天下老和尚

鼻孔盡被山僧拄杖一時穿却且道山僧鼻孔在什麼

拈頌六

三十四

慶良又云誣人之罪以全罪科之

國悟勤拈和光順物與世同塵不犯鋒銑收放自在是

南泉本分草料山僧自少亦養得一頭水牯牛有時孤

坐獨立有時開市縱橫不論溪東溪西一向破塵破的

且道即今在什麼處試著眼看

雲門杲嘗說舉此話云若个公案有多少人錯勘如何

是納些些底道理便道著衣喫飯有什麼難向驢前馬

後作活計且莫謗他南泉好

白雲曷上堂舉此話云敢問大眾如何是隨分納些些

底道理十載萬松行正令又帶瓶錫過曹溪

松源上堂舉此話云王老師領腸胸腹即不無未見我

風易俗在山僧只養得一頭驢一向東倒西攞順時一

日何啻千里萬里恁時直是一步不肯移且道與王老

師水牯牛相去多少良久云漁人舞掉野老謳歌

密庵條舉此話連舉長慶雲門雪竇拈師云南泉起模

畫樣長慶披沙揀金雲門鼻孔先穿雪竇提款結案爲

拈拄杖云更有一箇在什麼處擲下拄杖

禪門拈頌集卷第六

三十五

禪門拈頌集卷第七

達磨第八世江西道一禪師嗣法

池州南泉普願禪師

池州於山智堅禪師

幽州盤山寶積禪師

南泉一日因東西堂爭貓兒師遂提起云大眾道得則救取道不得即斬却也眾無對雖頗戲然便與師斬為兩段復舉前話問趙州州便脫草鞋於頭上戴出師云子若在恰救得貓兒

雪竇顯頌兩堂俱是杜禪扣撥動煙塵不奈何賴得南泉能舉令一刀兩段任偏頗

又頌公業園來問趙州長安城裏任閑遊草鞋頭戴無人会歸到家山便即休

拈頌七

大覺蓮頌兩堂五自苦相爭王老一刀成兩截趙州續得再活時牙爪生瘡似冰雪

投子青頌臨險推人事要知求利先自露針鋒釣魚盡說諸風勢及至風來波路迷潦倒趙州雖好手鐘鳴齋

後赴來邊要知大像嘉州路鐵牛鎮斷陝開西

資壽捷頌南泉斬後趙州救師子窟中無異獸西乳覓

語阿彌陀東震唐言無量壽此錄云南泉提堂有貓兒有人道得不斬道不得斬斬首處作貓叫南泉便斬

天童覺頌兩堂雲水盡分拳王老師能驗正邪利刀斬

斷俱土象千古令人發作家此道未喪知音可嘉鑿山

迺海芳唯尊大禹鍊石補天兮獨賢女媧趙州老有生

涯草鞋頭戴較些些異中來也還明鑒祇箇真金不混

沙

保寧勇頌雪刃含光射斗牛不唯天地鬼神愁命根落在萍泉手直下看看兩段休

又頌狸奴頭上角重生王老師前獨夜行天曉不知何處去楚山無限謾嵒嶸

東林想頌一刀兩段南泉令當頭高著趙州開劈面若無宗正眼又隨流水落人間

雲溪益頌東西兩畔盡田疇粒米拋來惣不收可惜貓兒輕斬却至今老鼠鬧款款

又頌打破淮西赤脚歸一天寒雪焰光輝凱歌不到胡兵耳猶向軍前守信旗

翠峯宗頌石東藏金誰辨別壯人但見薊痕斑却被石

拈頌七

人窺得破鐵船載入洞庭山

崇勝珙頌脫灑機鋒王老師兩堂何必覓貓兒果然問處都無語一斬如何未息疑趙老既呈崖險事古錐依

舊和羅旋和羅旋打盡瓦弓鐵盡龜佛眼達頌五色狸奴盡力爭及乎按劍盡生盲分身兩

慶重相為直得悲風動地生

又頌安國安家不在兵營連一箭亦多情三千劍客今何在獨許莊周致太平

白雲昂頌王老能吹無孔笛趙州善撫沒絃琴諠曲調憑誰聽露柱燈籠笑轉深

無盡居士頌南泉凜凜握機權一物全提問兩邊諗子脫鞋頭上戴貓兒生死更茫然

本然居士頌已展不縮便斬却父子相逢救得活可憐
門外有遊人祇解依模畫渾耽一種弄魂精弱腰勞眼
睛

混成子頌風力所轉共平出貓兒斬斷還成屈祖師今
古作標儀費扇老婆手遮日

悅齋居士頌提起分明斬處親落花飛絮撲行人草鞋
頭上出門去四月圓荷葉葉新

保福展拓雖然如是也即是破草鞋 翠崑芝拈大小

趙州祇可自救

大洪恩拈貓兒救得何用却須救取南泉趙州乃舉手
作捏勢云南泉趙州性命懸在這裏若放過則無可不
可若不放過不消一捏拍一拍

拈頌七

三

真淨文上堂云南泉斬貓兒與歸宗斬地叢林中商量
還有優劣也無優劣且止只如趙州戴靴鞋出去又作
麼生若也於此明得德山呵佛罵祖有什麼過於此不
明丹靈燒木佛院主眉顛落所以禍福無門唯人自召
喝一喝

翠崑瓊上堂舉此話云南泉老人一期方便大似憐兒
不覺醒世情看冷暖人意逐高住前似銀山鐵壁進而
無門退而無路背後含水和泥一場糞藉殊不知千古
之下與後人作笑端若是翠崑即不然直饒兩隻履戴
頭上出去也須斬却何故當斷不斷返招其亂敢問諸
人祇如今日一場公案作麼生商量若也商量得出昔
日南泉今朝猶在若商量不得翠崑今日略露鋒規諸

人諦聽良久云青山秋解磨今古流水何曾洗是非
翠崑宗拈要識南泉活計麼只這死貓兒是要識趙州
活計麼只這破草鞋是諸人第一不得著手拈若也拈
著污却你手

竹庵珪舉此話云遂斬却師云急急如律令復舉至恰
教得貓兒師云正是普州人送賊

南泉與歸宗麻谷同去禮拜忠國師至中路師於
地上畫一圓相云道得則去歸宗於圓相中坐麻
谷便作女人拜師云溷廋則不去也宗云是什麼
心行師於是相喚迴舉

雪竇顯頌由基箭射猿遶樹何大直千箇與萬个是誰
曹中的相喚相呼歸去來曹溪路上休登陟復云曹溪

拈頌七

四

路坦平為什麼休登陟

大覺運頌國師孤坐大堂堂四海瞻風各自忙三箇中
途相會了長安重去甚無妨

海印信頌三箇同人去還官偶值清風明月夜或吟或
詠或彈琴夜靜更闌猶未捨忽覺天明歸去來他時自
有知音者

保寧勇頌漫漫大地盈尺雪江湖一片難分別猶文披
蕤月下歸誰道夜行人路絕

佛眼遠頌同氣相求事可論一回見面一歡情兩行何
處開文字一隊誰家好弟兄

玄覺微只如南泉恁麼道是肯底語不肯語

雲居錫微比來去禮拜國師南泉為什麼却相喚迴且

道古人意作麼生

佛印元拈歸宗麻谷氣宇如玉落在南泉園裏當時見他畫圓相拂袖便行直鏡南泉更有神通也較三千里翠嵩芝拈當時若見每人與一棒且圖天下太平智海遠上堂舉此話云可謂等木隨身逢場作戲然雖如是也似一母生成

大童覺拈我當時若見便與撥却圓相不准打破南泉窠窟亦乃教歸宗無著身處麻谷呈伎倆不得泉云恁麼則不去也果然果然

法真一拈三人同行必有我師看他手撥機鋒心眼相似可謂白圭無玷精金絕擇便好出一叢林入一叢林同為道伴若不恁麼盡是隨隊喫飯漢

拈頌七

五

卷

泐蓮英示衆舉此話云學般若菩薩須到這個田地始得如金盤裏盛珠不撥而自轉然雖如是祇如南泉道恁麼則不去也利害在甚麼處還有人道得麼試出來道看如無山僧與你下箇注脚良久云不入洪漣裏爭顯弄潮人

白雲鳥拈動絃別曲還他麻谷歸宗掣鉢繫旗偏宜南泉老漢直得同行不同步黨理不黨親自雲盡處是青山行人更在青山外

南泉目與陸豎大夫語話次大夫云肇法師道天地與我同根萬物與我一體也甚奇恠師指庭前花召大夫云時人見此一抔花如夢相似雪竇題頌聞見覺知非一一山河不在鏡中觀霜天月

落夜將半誰共澄潭照影寒
承天宗頌大夫錯會肇師宗却謂森羅一體同體憶南泉無限意庭前花發笑春風

蔣山泉頌庭前一抔花千枝復萬葉高風一陣來滿地紅英落可憐遊子不歸家空倚欄干到日斜

天童覺頌照徹離微造化根紛紛出沒見其門游神劫外問何有著眼身前知妙存虎肅肅蕭蕭吹作龍吟舟舟洞雲昏南泉點破時人夢要識堂堂補處尊

保寧勇頌大夫作牧見南泉舉古明今理事圓恰到放將身命處不知何故却茫然

雲溪益頌一枝兩枝千萬枝金刀擬剪即離披不離披有誰知自緣今日人心別未必秋香一夜衰

拈頌七

六

圓悟勤頌山潤石蘊玉林秀潤藏珠見此一抔花似夢灼然振體不同途王老師脫規摸解向長安正閭慶發得悠悠陸大夫

佛鑒勤頌南泉滙膾為諸君笑指庭花別是春不是守株閑待免直須騎鶴上青雲

不勝頌天地同根事罕豕大分明識取鉤頭意莫認定盤星

雲門泉頌天地同根伸一問未曾擡步已亡家無陰陽慶花重發玉本無瑕却有瑕

竹庵珪頌若知天地本同根終不應來更問人却得南泉親指似等閑花發夢中春

心間貢頌指點深紅與夢同更無妖艷在芳叢南泉笑

裏移春去留得殘香醉蜜峰

混成子頌青松之操黃金之堅四時不變百鍊匪遷各性自住同根理全志至之道淳風在前

法真一拈口如此一株花向什麼處著若知落處便能直截根源其或未然切忌摘葉尋枝

黃龍心拈舉則易見還難彌盧頂上天風寒我我直下蒼龍窟誰敢觀者

靈源清上堂舉此話至大夫於言下領旨師云南泉以虛空作款陸且用須彌為槌一擊知音第根微體乾坤萬化頓入無餘從茲寶藏洞開便見家風大展濟人功利復何窮况是頭頭皆具足

圖悟勤拈陸且手攀金鎖南泉八字打開直得七珍八

拈頌七

七

寶羅列目前刀豎起拂子云天地一指萬物一馬通身是眼分疎不下

雲門景上堂舉此話云者一則公案流布業經僅三百載中間有無數善知識出世祇是未嘗有一人與伊分明判斷徑山今日與伊斷却若向理上看非但南泉謾

他陸且一點不得亦未摸着他脚下一莖毛在若向事上看非但陸且謾他南泉一點不得亦未夢見他汙臭

氣在或有人出來道大小徑山說理說事即向他道但向理事上會取

心間貴拈肇法師逼塞虛空王老師無處藏著瑞岩今日更不敢向癡人面前說夢是你諸人畢竟指那箇作

同根一體底

玉泉仙上堂舉肇法師道天地同根萬物一體又道會萬物為己者其唯聖人乎師云肇法師逼塞老易窮盡理性境智融窮說此語也甚希有若據衲僧分上點檢將來祇是箇得根阿師只解添拋砌石把纜放船大似拖樁柱漂浴相似不解進波把拖看風使帆爭似我南泉與陸大夫相見時節陸云肇法師也甚奇恠至如夢相似南泉和尚一言之下剖出大地根源大似由基架箭一發便中雖然如是能有幾人到此地其或未明慈氏更與頌出同根天地未超然見花如夢指根源劫後共栽無影樹令人却憶老南泉

南泉示眾云道非物外物外非道趙州問如何是物外道師便打州云和尚莫打某甲向後錯打人

拈頌七

八

去在師云龍蛇易辨納子難瞻

保寧勇領教纒藏鋒入陣來畫時擒下眼瞳開死生一決英雄士文虎雙行將相才

雪竇顯拈趙州如龍無角似地有足當時不管盡法無民直須契棒了趁出

那那覺拈不見道酒逢知己飲詩向會人吟

圓悟勤拈道非物外意在鉤頭物外非道離鈞三寸

空更和尚舉此話云避得迅雷重遭霹靂

南泉因師祖問摩尼珠人不識如來藏裏親收得如何是藏師云王老師與你往來者是藏祖云不往不來者師云亦是藏祖云如何是珠師召師祖

祖應諾師云云汝不會我語祖悟云

神鼎誦頌渠問摩尼珠摩尼在何許呼名應答聲諸方
莫錯舉

蔣山泉頌碧波深處釣魚公拋餌牽絲力已第一掉清
風明月裏不知身在水晶宮

天童覺頌別是非明得喪應之心指諸空王莫不往來
只者俱是藏輪主賞之有功黃帝得之曰一耳非能
伎倆明眼的僧無國替

圓悟勤頌餐鷹逐兔驪龍既珠透青眼不瞬照物手寧
虛往來不往來草裏謾塗糊百尺竿頭入虎穴分明月
上長珊瑚

雪竇顯舉此話至往來者是藏師云草裏漢祖云不往
不來者云亦是藏師云雪上加霜祖云如何是珠師云

拈頌上

九

嶮百尺竿頭作伎倆不是好手這裏著得箇眼賓王玄
機便能深入虎穴或不習歷縱饒師祖悟云也是龍頭
蛇尾漢

承天宗舉此話重舉實著語師云如今與你往來尚
自不會豈況不往不來你向什麼處見石佛我當時若
作師祖待南泉召師祖便出來掀倒禪床當知摩尼珠
付駕有在

枯木成拈南泉大似將黃葉作金錢指瓦礫為珠玉師
祖雖然薦得正是棄了甜桃樹尋山摘醋梨致使後代
衆玄之士人人金鎗不辨水乳雷同香山今日更不露
藏被蓋分明為你指出自家寶藏不用從人借借自然
應用無虧乃拈拄杖召大眾云寶山到也須開眼莫使

茫茫空手迴

圓悟勤拈南泉一期垂手收放擒縱即不無要且未見
向上事在只如盡大地是如來藏向什麼處著珠盡大
地是摩尼珠幾什麼作藏若明得有轉身處許他只具
一隻眼

松源上堂舉此話連舉雪竇著語圓悟頌師云雪竇恁
麼注脚圓悟恁麼頌薦福也有箇道處分明月上長珊
瑚一段風光燦入虛大地衆生同受用如來藏裏本來
無

南泉回陸豆大夫問弟子家中有一片石有時坐
有時卧欲箇作佛得否師云得大夫云莫不得否
師云不得雲出云坐則佛不坐則非佛洞山云不

拈頌上

十

坐則佛坐則非佛

薦福還頌問得也道得不得還不得候自何曾白候黑
示是黑貴他王老師天下賊中賊賊大夫衆聞曾指得
天童覺拈轉功就位轉位就功還他洞上父子且道南
泉意作麼生直是針錐不得

五祖演小參舉此話至泉云不得師云大眾夫為善知
識須明決擇為什麼他人道得也道得他人道不得也
道不得還知南泉落處麼白雲不惜眉毛與汝注破得
又是誰道來不得又是誰道來汝若更不會老僧今夜
為汝作箇樣子乃舉手云將三界二十八天作箇佛頭
金輪大際作箇佛脚四大洲作箇佛身雖然作此佛兒
子了汝諸人又却在那裏安身立命大眾還會也未老

僧作第二个樣子去也將東弗于運作一个佛南贍部洲作一个佛西瞿耶尼作一个佛北鬱單越作一个佛草木叢林是佛蠢動含靈是佛既滑麼喚什麼作衆生還會也末不如東弗于逮還他東弗于逮南贍部洲還他南贍部洲西瞿耶尼還他西瞿耶尼北鬱單越還他北鬱單越草木叢林還他草木叢林蠢動含靈還他蠢動含靈所以道是法住法位世間相常住既恁麼汝又喚什麼作佛還會麼忽有箇漢出來道白雲休尋語大衆記取這一轉

佛眼遠上堂舉此話云有人明得此言也無南泉道得龍門云好箇佛南泉道不得龍門云好片石還見否是他道弟子穿中作麼生說家家在什麼處諸仁者親從

北頌七

十一

家裏來家中何所有持此一片石廣大堅且久靈山曾獻佛帝釋聊舉手心中出何物安樂并長壽

白雲高小參舉此話云古人一問一答如洪鐘在架大擊之則大鳴小扣之則小應陸大夫辟如真金百鍊須要本分鉗鎔南泉明眼宗師一擊乃聲流千古於茲會得卷舒在我用捨非他苟或未然不免為地盡足南泉道得得千古萬古為規則南泉道不得不得臨際未是自拈賊經行坐卧不相妨日用何嘗有美惡此時若不究根源真向當來見彌勒

南泉因趙州問離四句絕百非請師直指某甲西來意師便歸方丈州云這老漢尋常口吧吧地被我一問直得無言可措首座云自是上座不會莫

道和尚無語州打首座一掌云這一掌合是堂頭老漢喫

智門祚頌離却四句絕百非作者相請識得伊逃下釋床便歸去從他鷄子搏天飛

將山泉頌絕百非離四句問著一詞全不措伎鷹突入深雲去撒彈點兒方指注癡鷄叫在籬邊樹

崇勝珙頌下繩床子歸方丈烏豆從來好合醬直得結舌而無言幾人醉卧失天亮雲際攔腮一掌時鴨驚春雪無雨揀難題名

南泉因趙州問明頭合暗頭合南泉便歸方丈州到僧堂前云堂頭老漢被我一問直得無言可對首座云莫道和尚無語自是上座不會州便打云

北頌七

十二

者捧合是堂頭老漢喫

保寧勇頌大事當陽已皎然十分須是更周圍堂中上座黑如漆冷地為誰喫暗拳

五祖戒拈正賊走却邏蹤人喫棒又云南泉當斷不斷返招其亂雲居拈拈你諸人作麼生會諸人會處便道首座落他趙州圈攢與麼會又爭得大愚道趙州大似傍若無人

蔣山元上堂舉此話云衆中商量惡道南泉奇特龍華道正好契捧何故如此為他有箇不合卓拄杖下座

南泉有時云文殊普賢昨夜三更每人與二十棒趕出院也別於三昧山趙州云和尚棒教誰喫師云且道王老師過在什麼處州禮拜而出

南明泉頃泛舟去直入滄溟最深處錦鱗來識了絲筒便却迴漁翁猶把釣頭弄瑤瑤萬頃無波動落日秋山映晚霞孤舟和月宿蘆花

圓悟勸頌雲起龍吟風生虎肅兩口一舌異音同調文殊普賢佛法見南泉趙州日月面據令而行指顧間盡情歟向鐵圍山勿有箇不憤底出來道崇寧吟只向他道果然果然

雲門偈舉此話代云深領和尚慈悲某甲歸衣鉢下得箇安樂 又代與舉除害

玄覺微且道趙州休去是肯南泉不肯南泉

正真一舉此話連舉雲門代語師云放行則兩不相傷據令則彼此俱險還有人點檢得者兩箇老漢麼

拈頌七

十三 大弟

夾山齡舉此話云南泉一期逞俊爭察平地生堆趙州雖則覷面投機不免腦門著地

白雲演上堂舉此話至二鐵圍山師云白雲即具大慈悲遂拍手云曼殊室利普賢大士不審不審今後更甘也無自云一度被蛇傷怕見斷井索

圓悟勸拈南泉動絃趙州別曲苦痛蒼天寒山拾得若是崇寧即不然燈籠露柱昨夜起佛見法見各與二十棒令歸本位去也或有箇出云和尚捧教誰喫只對他道落賓落主

育王謀拈南泉雖則無過爭察平地與交趙州雖則推倒南泉要且脚跟下已深三尺如今莫有不甘底麼但請出來與你一坑埋却

又云文殊普賢相打貶向二鐵圍山南泉各與二十棒古今共安三門佛殿相顧而笑廣利各與一盃茶喫汝等諸人如何解會復云一盃茶二十棒南泉有賞有罰二十棒一盃茶廣利左之右之行脚人須是識痛痒具慚愧始得

徑山泉上堂舉此話云南泉無過口能招禍趙州禮拜草賊大敗徑山不管結茶據款文殊普賢且過一邊心聞貢上堂舉此話云南泉趙州行不犯之令文殊普賢受難雪之耻直得天下衲僧个个頭上如戴一百二十斤重鐵枷相似山僧今日依公問罪庶免停囚長智蒼苔拄杖云再犯不容

南泉在天台國清辭寒山拾得寒山問什麼處去

拈頌七

十四

師云游石橋去山云作箇什麼師云禮拜五百羅漢山云我聞五百羅漢盡作水牯牛了也師云蒼天蒼天山云雖是後生還同老作師云盧盧

風穴因僧問祇如南泉道游石橋去意旨如何師云出袖藏鋒能剎利毛賊無差滑石橋進云南泉道禮拜五百羅漢意旨如何師云匝地苔草真聖境六通尊者彼中居進云寒山道五百羅漢盡作水牯牛了意旨如何師云作者不居無位位披毛乃混聖凡機進云南泉盧盧意旨如何師云相逢驗血輕彈指等閑莫遣異人聞

南泉目趙州問知有底人向甚麼處去師云山下檀越家作一頭水牯牛去州云謝師指示師云昨夜三更月到窻

保寧勇頌拽脫鼻頭何處是亂他泥水恣縱橫日斜倒坐騎牛去又見東山片月生

雲門景頌度體裁衣量水打碓毫疑不美且居門外竹庵珪頌眼中見慣是尋常又不驚人又久長留得寒窻夜來月三更依舊照茅堂

翠嵒悅拈若不是南泉洎乎打破蔡州

東林德上堂舉此話云古今稱揚盡謂南泉父子秘密商量何可不可然且道知有未知有若道知有歐盧箇在九夫若不知有普賢失其境界畢竟底事又作麼生良又云唯人自肯乃方親參

雲門景上堂舉此話連舉雲峯悅拈師云雲峯老人失却一隻眼殊不知祇因後語當下打破蔡州

拈頌七

十五

空叟和尚拈云趙州有偷營劫寨之機南泉具活捉生擒之手雖然勢均力等未免開眼尿床

南泉問講師講什麼經云涅槃經師云涅槃經中何以爲極則云以如如爲極則師云發作如如如是變也

法真一項涅槃寂滅本無名喚作如如早發生欲問經中何極則石人夜聽木雞聲

南泉示衆云喚作如如早是變也今時人須向異類中行趙州在僧堂前逢見師便問異則不問如何是類師以兩手托地趙州以脚一踏師倒地趙州走入延壽堂叫悔悔師令侍者問悔箇什麼州云悔不更與兩踏

保寧勇頌張公移住向深村被賊潛身入後明錫十一時偷云後更來高枕說兒孫

德山圓明舉此話云異類中行有人舉似歸宗宗云雖行畜生行不得畜生報南泉聞云孟八郎漢又恁麼去師云南泉中毒也

瑯琊覺舉此話云異類中行連舉歸宗語云又恁麼去師云山僧不然遇水喫水遇草喫草焉知畜生行

法華舉上堂舉此話云異類中行師云且道作麼生是異類中行乃云石牛長卧三春霧木馬嘶時秋後景佛日才拈又不惡子不孝作之在前悔之在後明眼和尚難絀其口

南泉目山下有一僧卓庵而坐僧遂問近日南泉

拈頌七

十六

出世何不往彼問訊空坐何爲庵主曰莫道南泉出世直饒千佛出世我亦不去僧持此語見師師大驚遂令趙州往驗看州到庵主處從東過西庵主不顧州又從西過東庵主亦不顧州遂當門立曰草賊大敗庵主亦不顧遂拽下簾子便歸舉似師師云從來疑著這漢

雪竇顯拈大小南泉趙州被个擔板漢勘破了也

爲山詰拈庵主坐觀勝敗大小南泉趙州向淨地上喫交法真一拈是即是庵主只解把定封疆不能同生同死趙州便禮拜時但云者賊我識得汝了也待伊從西過東從東過西時拽拄杖打趁出庵且看趙州別有什麼伎倆

佛眼遠小終舉此話云大眾者一則因緣諸人作麼生
委悉莫是趙州南泉不到庵主田地返被庵主勘破落
他陷虎之機也無莫是庵主雖然並無受用臨機不解
互撥平地上死人也無諸人者素非此理大凡行脚人
須是道眼分明始得若道眼不明祇被南泉趙州庵主
三人換却眼睛了也實無小許相應處若也道眼分明
趙州南泉庵主便是上座更無異見也還相肯諾也無
不見道曾經大海休誇水除却須彌總是塵

南泉入園見一僧乃將瓦子打之其僧迴首師乃
翹足僧無語師便歸方丈僧隨後入問訊云和尚
適來擲瓦子打某甲豈不是警覺某甲師云翹足
又作麼生僧無語後有僧問石堂和尚南泉足意作
麼生南泉手云還想麼也無

拈頌七

十七

院齊居士頌瓦子飛來裂面門後來翹足更難吞等閑
捏目與他驗同是張騎直下孫

淨慈本舉此話云南泉翹足僧無語師代云和尚莫要
挂杖否 蔣山泉代云賴得圓頭不見

南泉問僧夜來好風僧云夜來好風師云吹折門
前一枝松僧云吹折門前一枝松又問僧夜來好
風僧云是什麼風師云吹折門前一枝松僧云是
什麼松師云一得一失

白雲禹頌休論得失較疎親言下知歸有幾人說著藍
田射石虎令人懣懣李將軍

悅齋居士頌三子共聯詩風松互發揮夢中移樹去空
裏摘花歸

翠崑真拈衆中商量甚多有云前來據實祇對所以云
得後來不合云是什麼風所以云失然只知車書混同
泥王一所何哉不知道之根源理之深淺要會麼路逢
劍客須呈劍不是詩人不獻詩

國悟勤拈大九酬唱隨機著眼辨龍蛇別縉素所謂打
鼓弄琵琶相逢兩會家只如南泉道一得一失敢問那
个得那个失到這裏須是向上人始得還委悉麼鷄王
擇乳素非鸚鵡類

拈頌七

十八

南泉因僧問牛頭未見四祖時為什麼百鳥銜花
獻師云步步歸佛塔梯僧云見後為什麼不銜花
獻師云直饒不來猶較王老師一線道

無盡居士頌花落花開百鳥悲巖前物是主人非桃源
咫尺無尋處一棹漁蓑寂寞歸此錄但舉
牛頭因緣

雲門偃拄南泉只解步步登高不解從空放下僧問如
何是步步登高門云香積世界僧云如何是從空放下
門云填溝塞壑

雲門果止堂舉此話云雲門雖有針膏肯起癢疾之能
未免治龜作豎步步登高從空放下什麼處得這消息
來有僧請益雲門如何是步步登高至填溝塞壑師云
且救得一半

南泉因忠國師問什麼處來師云江西來國師云
還帶得馬師真來否師又手近前云只這是國師
云背後底咏師拂袖便行南

佛眼遠頌八面當風祇遮是拂袖之談動天地堪愛賣

身王老師不作賤寺不作貴

長慶稜代大似不知保福展代幾不到和尚此開雲居錫云此二尊者盡扶背後只如南泉休去為當扶面前

為當扶背後 五祖戒代和尚於此路數

開先遣代云情知和尚不識馬大師

育王謀拈頭聳五岳眼生三角腦後見腮莫與往來

南泉一日牽牛巡堂首座於牛背上拍一下師休

去趙州將一束草置首座面前州州線線

佛眼遠問僧南泉牽牛巡堂如何自代云你尋常東行

西行有佛法道理無佛法道理 又云錯行此路

育王謀拈草裏出身即易身裏出草即難出不入不

難不易方能向異類中行

拈頌七

十九

南泉示眾云江西馬大師說即心即佛王老師不

恁麼不是心不是佛不是物恁麼道還有過麼時

趙州出禮拜了去有僧問州日上座禮拜了去意

作麼生州云汝却問取和尚僧遂問師適來語上

座意作麼生師云他却領得老僧意旨

大覺連頌黑時一賊入空室傍邊有个仙陀識見機不

捉抽頭出人來却就隣家覓隣家潛身隱荊棘咄并賊

獲得不是物咄

翠崑宗頌不是心兮不是物那吒夜入蒼龍窟鐵鞭擊

碎明月珠從教大地如翻墨

佛眼遠頌祖佛場中不展戈後人剛地起諍訛道泰不

傳天子今時清休唱大平歌

徑山果頌倒腹傾腸說向君不知何故尚沉吟而今便

好猛提取付與世間無事人

竹庵珪頌剔起便行三萬里紙令休去八千年分明更

為從頭舉一任諸方取次傳

妙智廊頌不是心佛物盡把鷺鷥剛綉出當機顛面尚

躊躇金剛腦後添生鐵

介庵明頌非心非佛亦非物一二三四五六七因思天

竺兩前茶渴憶洞庭霜後橘

黃龍心舉不是心不是佛不是物云古人恁麼道譬若

管中窺豹但見一斑設使入林不動草入水不動波猶

是騎馬向水邊上行若是射鵰底手何不向地頭上指

痒處開者試辨看

拈頌十

二十

雲門果上堂舉此話云兩箇老漢雖善靴裏動指頭殊

示和傍觀者醜

又普說云室中問兄弟不是心不是佛不是物是什麼

未問時幸自在家裏坐才問他是什麼便離却本位走

出門前比如問人你在那裏云在家裏却問他屋裏家

兒事子便忘却家去外面討言語來祇對所謂老之奄

蹉失之千里

南泉坐次有僧叉手侍立師云大俗生僧便合掌

師云大僧生僧無語師休去

淨嚴遂頌合掌大僧叉手大俗撒手出門山青水綠橫

步移身振古風木人并唱無生曲

佛眼遠頌南北東西無不利令人深愛老南泉眉毛攏

繫如相似鼻孔遠天不著穿

保壽秀拈且道南泉還見者僧麼者僧還見南泉麼然則王老師從來難為人不免龍頭蛇尾這僧雖善順主家事奈不解作客勞煩主人長廬這裏不敢望諸人又手合掌且莫擺手出三門去也是幸事山僧伊麼說話還有佛法道理也無試為辨者

雲門示眾舉此話云合掌大僧生又乎又俗氣慙不與麼時尊體無煩無煩處有巴鼻噉蘇噉噉悉判悉判喝一喝云是什麼近來王令稍嚴不許攪行奪市南泉住庵時一僧到師云我上山作務請齋時作飯自喫了却送一分來其僧齋辦自喫了却將家事一時打破仍就床卧師伺之來遂歸見僧卧

拾頌七

三

師亦去一邊卧僧便起去師住後云我住庵時有箇靈利道者來直至如今不見五祖戒云也是貧兒思舊債翠山芝云兩箇漢前不至村後不至店

南泉訪陸大夫正值雙六次夫拈起骰子云怎麼也不得不怎麼也不得不如信彩便擲下骰子師云臭骨骰十八

蔣山泉頌信彩擲來無得失骨骰十八善參詳雖然手眼皆相似未免傍觀笑一場

南泉云我十八上便解作活計趙州道我十八上便解破家散宅

神鼎證舉此話云你道破家散宅好解作活計底好初

心處人且取前語之希先德直須破家散宅更有一言萬里崖州

南泉云老僧向前被人教返本還源去幾恁麼會

禍事

無盡居士頃水陸悠悠打野時牧童牛上覓牛騎而今不覺吟笑洎合生披野狗皮

南泉有書與茱萸和尚書中云理隨事變竟廓非外事從理變寂寥非內茱萸看了呈起問大眾云誰能與山僧作得迴書乃有僧問如何是竟廓非外茱萸云問一答百也無妨僧曰如何是寂寥非內茱萸云觀對聲色不是好手僧又問長沙如何是竟廓非外長沙閉目良久僧曰如何是寂寥非

拾頌七

三

內長沙開目視之僧又問趙州如何是竟廓非外州作契飯勢僧曰如何是寂寥非內州作拭口勢僧便舉似師師云此之三人不認爲吾嫡子

承天簡拈此三人一人得皮一人得肉一人素不收魏不答

南泉因陸豆大夫問弟子親從六合來彼中還更有身否師云分明記取舉似作家

天童覺上堂舉此話云空不可有具足無邊際身妙不可工具足無邊際用在天同天在人同人在彼同彼在此同此雖然天人彼此要且不與他合所以主不自主乃能一切處主實不自實乃能一切處賓若能伊麼去不唯覩破南泉亦知陸大夫出生入死縱橫變態不與

分外狸奴白牯却知有雪上加霜乳三連坤六短遠今古沒遮欄聲前有路轉應難盤走珠手珠走盤喝一喝南泉喚院主主應諾師云佛九十日在忉利天為母說法時優填王思佛請目連以神通三度搗諸匠人往彼雕佛形相只雕得三十一相唯有梵音相雕不得院主乃問如何是梵音相師云雕殺人

大覺璉頌梵音一相不思議三逞雕檀益見虧理舌真言人空薦却令王老暗擗眉

拈頌七

二五

前更添一分飯者

玄覺微什麼處是土地前更下一分飯 雲居錫微是賞伊罰伊只如土地前見是南泉不是南泉

羅漢林因僧問南泉掛莊即不問土地添飯意如何師云契

遠觀類云南泉被這僧一問不免向鬼窟裏作活計

天童覺拈長蘆即不然若見者莊主伊麼道便與捉住云放你不得何故如此不見道來說是非者便是是非人

拈木成上堂舉此話云南泉修行無力被鬼神覷見蓋為脚跟不點地山僧前日到西莊問知莊還知山僧到來麼知莊云無人來報不得近接山僧云豈無土地那

知莊云莫道土地神佛祖也不見和尚行屢屢山僧云既是佛祖為什麼不見知莊無語眾中莫有知方高士為知莊代一轉語慶良云云土地神不了事還向香山門外署

南泉因陸巨大夫問云古人執中養一鵝鵝漸長大出執不得如今不得毀執不得損鵝作麼生出得師召曰大夫大夫應諾師曰出也

大覺璉頌鵝居盟內已先飛何事重教應諾為若使當年見陳老且令絨却遮雙皮知非子須狐疑欲央問聲說不破執無不損鵝千尺絲綸拖一釣巨鳶隨手出洪波

南泉因陸巨大夫問和尚何姓師云姓王陸云王還

拈頌七

十六

有眷屬也無師云四目不昧陸云王居何位師云王殿若生

天童覺舉此話連舉僧問曹山王殿若生意旨如何山云不居正位僧云忽遇八方來朝時如何山云他不受禮僧云何用來朝山云這即斬僧云這是目分上事未審君意如何山云極密不得旨僧云恁麼則覺理之功全歸目相也山云汝還知君意麼僧云外方不敢論量師云深深處細細行隱隱時密密觀若能恁麼徹根徹源旁參回互宛轉虛玄不觸尋貴機橫按度針露線穿所以道句裏明宗即易宗中辨的即難正恁麼時且道有辨白無辨白若道有辨白又却不密密若道無辨白又却不惺惺正恁麼時作麼生體恁還會麼三歲老人

顏似玉萬年童子鬢如絲

翠岫宗拈陸巨大夫纔跨金門便親玉座南泉普通王
令不犯威嚴所謂謀智同施家邦共立且道黃閣簾前
許誰親近良之云云聲似聲

南泉刈茅次僧問南泉路向什麼處去師拈起鐺

子云我者鐺子三十錢買僧云我不問鐺子南泉

路向什麼處去師云我者鐺子用得快

智海清頌王老真機迅若風示人方便孰能同茹鐺舉

起神鋒露驚得泥牛過海東

枯木成上堂舉此話云南泉用處比若利劍揮空不留

痕迹這僧祇解問路焉知脚下深深香山今日不免為

地盡足重說偈言觀面相逢問路頭鐺刀提起設相酬

拈頌七

三十一

可憐不具金剛眼空走雲山暗度秋

天童覺上堂舉此話云我這鐺子用得快當時三十文

錢買南泉門下路歧通寄語行人看精彩著精彩相設

殺神僧眼被泰山尋而今觀破露堂堂大地撮來成一

塊大眾若也如此顆撥漏他不得

白雲曷拈者僧只解問路不知隨照失宗南泉雖善指

南大似劍椿搖櫓

松源上堂舉此話云南泉門前活路子八字打開這僧

肚裏惺惺伴誑詐亞當時若見南泉道我使得最快便

乃轉一步云賺我來大小南泉也須倒退

南泉一日自收生飯了將去生盆上敲三下亞身

語老鶻云作麼作麼回首忽見趙州在背後立被

州提起草鞋便擲南泉低頭便歸
明招代南泉待趙州欲取草鞋次但云祇解趁老鶻忘
却鶻子兒

南泉見鄧隱峯來指淨瓶云淨瓶是境你不得動

著境與我將水來峯將淨瓶傾水於師面前師便

休歸宗云鄧隱峯也是亂寫

雲門舉頌眼中無翳休挑刮鏡上無塵不用廣信脚出

門行大路橫擔拄杖唱山歌

竹庵珪頌南泉不指淨瓶隱峯何曾瀉水從教打瓦鑽

繩佛法不在這裏

黃龍心上堂舉此話云信知道急行不至緩行大過南

泉亦好个話端要且不能圓就既是能吹必須能拍若

拈頌七

三十一

三十一

不能拍吹者徒勞甚處是隱峯亂寫隱峯學眼試點

檢看

南泉示眾云心不是佛智不是道

雲門舉頌兩散雪取後崔嵬數十峯倚欄頻顧望回首

與誰同

竹庵珪頌心不是佛智不是道青山白雲落花芳草若

是靈利阿師終不回頭轉腦

妙智摩頌片片殘紅隨流水依依煙樹帶斜陽橫等石

上誰相委徠肅一聲天外長

介庵朋頌法不加君子禮不責小人戲飲花前酒落魄

過陽春

雲門示眾云心不是佛智不是道南泉老人和身故

長蘆順拈諸仁者盤山直饒悟去別有商量在當時馬
大師才聞舉臂臂便打非唯踏倒化城盤山亦有轉
身之路諸人要識盤山麼只是弄精魂漢

盤山示衆云向上一路十聖不傳學者勞形如猿
捉影

投子青舉此話云既是不傳因甚陝府鐵牛走過新羅
國裏去乃喝一喝云達者須知指裏驚鴻

瑯琊覺舉此話云上來講讚無限勝因

圓通秀舉向上一路十聖不傳是何孔叢學者勞形如
猿捉影果然摸捺不著到這裏設使純鋼打乾生鐵鑄
成也須領頭汗出愁不恁麼又作麼生良久云踏著秤
鎚硬似鐵

拈頌七

三

竟

雲門果舉此話連舉慈明云向上一路十聖不然師云
不傳不然海口難宣須彌頂上駕起鐵肘

又上堂舉此話連舉慈明拈師云向上一路熱梳為聲

盤山示衆云心月孤圓光吞萬象光非照境境亦
非存光境俱亡復是何物洞山云光境未亡復是
何物

輝嚴遂頌滿目森羅徹底空俱亡還與未亡同箇中不
用安名字千古由來振祖風

松源頌描不成考畫不成則龍長怖碧潭清擬心湊泊
終難會遠者應須暗裏驚

雲門偈舉盤山語云盡大地是光喚什麼作自已你若
識得光去境亦不可得有什麼采光境光境既不可得

復是何物又云此是古人慈悲之故重話會語這重個
儻分明去放過則不可若不放過舉手云蘇蘆蘇蘆

又舉光境俱亡復是何物師云直饒伊麼道猶在半途

于是透脫一路僧便問如何是透脫一路師云天台華

頂趙州石橋

又云光境俱亡復是何物東海東藏身須彌山上走馬

師以拄杖打床一下大眾眼目定動師乃拈拄杖起散

云將謂靈利這漆桶

拈木成上堂云盤山大似引人向門頭戶底若是香山

則不然燈籠放光照破衲僧觸體拄杖時跳蕩者祖師

鼻孔乃拈拄杖云執連黑漆烏藤也解放光動地擲下

拄杖 寶林奉上堂云光非照境境亦非存光境俱

拈頌七

三

矣

亡都來是一條拄杖子古人到這裏因什麼不識乃拈
起拄杖云看看盤山鼻孔今日被雙林穿却了你等諸
人還委恁麼良久云朝三千暮八百擊禪床

黃龍清上堂舉盤山語云才見伊麼道便與腦後一劄

待他轉頭來却問復是何物從教直下難分雪管取恩

深懷抱中

雲門果上堂舉此話師云白鷺下田千點雪黃鸝上樹

一枝金 又舉盤山語云千年常住一朝僧

心聞黃上堂舉盤山語云盤山向采石渡頭失脚萬年衆

勢狂猿猴入水汝等諸人還識心月麼賊是小人智過

君子 妙智摩上堂舉此話師云此二尊宿待麼
說話正隨光境中檢點將來俱大悟在若是育王則

不然堅起拂子云還會麼大綱三萬六千頃月在彼心說向誰

盤山示衆云譬如擲劍揮空莫論及之不及斯乃空輪無跡劍刃無虧若能如是心心無知

雪竇顯舉此話云好諸禪德若能如是心心無知即是踞妙峯孤頂非但善財七日不逢設使文殊百劫親采也摸捺不著 瑞光本舉此話連舉雪竇拈師云

諸仁者善財不逢且止還見文殊麼若於此得入便乃起九越聖把定封疆若也不會許你是箇靈利衲僧奉

雲門景舉此話云咄咄我王庫內無如是刀 密庵傑上堂舉此話云劍刃無虧師云正與麼時如何

〔拾頌七〕

三十三

卷

盤山示衆云似地擎山不知山之高峻如石含玉不知玉之無瑕若能如是是真出家

法真一領地厚山高孰使然玉藏巨璞不知年若人念念常如此堪與世間為福田

雪竇顯舉此話云晝行三千夜行八百是我尋常用底

拈放一邊爾諸人向甚麼處見盤山連道連道

雪峯悅拈這老漢生來尋箇學處顧預似地擎山如石含玉什麼處得這消息來

盤山垂語云三界無法何處求心四大空佛依何住

雪竇顯頌三界無法何處求心白雲為蓋流泉作琴一曲兩曲無人會前過夜堂秋水淨

法真一項三界無法何處求心日明夜暗山高海深三界平因心所現無心三界自平沉

慈航上堂舉此話云盤山待底垂示也是自把路投

衙山僧今日為諸人住破三界無法何處求心天高地厚海闊山深四大空佛依何住頭出頭沒西天此土

〔拾頌七〕

三十四

盤山將順世告衆曰有人邀得吾真吾果皆將寫得真呈師師皆打之普化出曰某甲邀得師曰何不呈似老僧看化打筋斗而出師云這漢向後掣風狂去在

佛眼透須師真認拙不堪呈用盡身心笑殺人彼中莫覓絲頭意白雲昆崙崑崙賀新正

悅齋居士頌風聲顛打筋斗猶是丹青第二手更有僧辭向上人抵掌可笑破口

保福辰拈普化掣顛不少盤山醜拙更多

揮門拈頌集卷第七

擬開口師又打其僧後舉如謂馬祖出八

大覺理頌一味傾來亦大敵提徒下背也應難可憐黃

藥猶遺蹟脫月冰霜微骨寒

崇勝班頌歸宗只有一味問者休誇靈利在舍為客非

難臨筌取魚不易提思臨際當時三回佛法大意黃蘗

豈是老婆大都金用火試爐

雪竇顯拈以強欺弱有什麼難我者裏有一味提為什

麼不學但向道收待伊拈起有般無眼漢只管與呼

三

雪竇門下誰敢便下座

相海逸拈黃蘗禪師也是變志其說忍後不禁歸宗老

漢揮精一味不覺傷益傷醋者个師僧將赤肉抵他乾

拈頌八

棒蓋為有求皆苦更有一个且聽諸方斷者

團悟勤舉此話云歸宗和尚東庵空為箇杖子向千聖

頂顛上全提鎔瓶盤釵釵作一金攪酥酪醍醐為一味

若不得黃蘗明辨端倪洎合勞而無功雖然如是有條

攀條無餘攀例今日對諸人面前分明拈出還相委悉

麼朝擊三千八百煨烹佛祖只憑伊

長靈草上堂舉此話云者僧問一味禪歸宗便打諸人

尋常作麼生會天寧不得已為你頌出私醜香醪價又

輕至今官路少人行歸宗一味如蓮苦踐過叢林幾後

生如今還有不踐過者麼試出來吐露个消息看良久

云天寧一味更是苦筵以拂子擊禪床

歸宗因僧問如何是佛師云我今向汝道恐汝不

信僧云和尚誠言焉敢不信師云即汝是僧云如

何保任師云一翳在眼空花亂墜其僧於此有省

崇勝班頌堪笑黃蘗止啼兒更遇老婆雙泪垂我已無

家尋弟妹君今何處訪庭闈

法眼拈若無後語何處討歸宗

雪竇顯舉主即汝是別云侍者寮裏喫茶云

承天琦上堂舉此話云歸宗老人窮忙大甚何得賣買

賤賣芙蓉恁麼承當也是不著便且道承天恁麼說話

還有為人處也無良又云但知行好事不要問前程鉅

鐵等問

雪門果上堂云身口意清淨是名佛出世身口意不清

淨是名佛滅度我今為汝保任此事終不虛也且作麼

拈頌八

生是此事又作麼生保任豈不見僧問歸宗至空花亂

墜師云歸宗放去大危收來大速者僧當時若拍手呵

呵大笑一巡歸宗老漢向甚處著者面目取問諸人而

今合作麼生一氣不言含有幾萬靈何處謝無私

又法語舉此話云這僧初無決定信聞歸宗直指之言

猶懷疑惑欲求保任方能自信歸宗老漢心切向他所

垂執屢以全剛王寶劍用事劈面便揮這僧方在萬仞

崖頭獨足而立被歸宗一揮始肯放身捨命

歸宗因座主問如何是觸目菩提師翹一足曰會

麼主曰不會師曰三箇見在一任選取主怒與訟

道判

海印信須觸目菩提已撒沙示渠三箇更周遮相僧相

見呵呵笑春鳥啼啼罵罵花

歸宗因僧問初心如何得箇入處師以火鉢敲鼎蓋三下云還聞麼僧云聞師云我何不聞又敲三下問還聞麼僧云不聞師云我何以聞僧無語師云觀音妙智力能救世間苦

悅爲居士頌踢翻茶鉢口如啞鼎蓋三敲耳又聲詐啞伴聲人不委只看雙眼有重瞳

歸宗因見僧普請搬磨乃云磨從你拽不得動著中心樹子僧無語擬偈云何不成

崇勝珠頌衆僧普請搬磨歸宗分明告報中心樹子不移明眼衲僧幾个

歸宗因李渤問一大藏教明什麼邊事師豎起拳

拈頌八

五

云會麼李云不會師云空讀萬卷書拳頭也不識蔣山泉頌放開日月明把定乳坤黑一箇不迴頭滿地生荊棘龍宮海藏兮非多石火電光兮未急君不見紫霄峰下墨池邊八駿如龍追不及

歸宗因李萬壽問須弥納芥子即不問如何是芥子納須弥師云你身如椰子大萬卷書著在什麼處

圓悟勤舉此話云歸宗差漢尋常一條白棒打佛打祖及李萬壽問著不免由順人情放開一線然作用處也只教你當頭截去後來衆中知識者便道芥子是心須弥是萬卷納之於心何所不可佛法若只如此爭到今日也

歸宗因僧問全身供養時如何師云是你將得甚物來僧云所有不惜師云供養什麼僧無語師便休

大覺蓮頌全身欲獻更無疑爭奪宗師爲鐵鏈一擊悄然何處去西川東越似依倚

歸宗示衆云吾今欲說禪諸子總近前大衆進前師云汝聽觀音行善應諸方所僧問如何是觀音行師彈指云諸人還聞否僧云聞師云一隊漢向這裏覓个什麼以拄杖打趙呵呵大笑歸方丈

拈頌八

六

珠影跡不留劍去久矣徒勞刻舟仁義道中歸宗今且行一半令若盡行當時一衆總是涅槃堂裏漢

大梅山法常禪師問馬大師如何是佛祖云即心是佛師即大悟便入山卓菴經于六載祖一日忽然思之乃教一僧去問當時見馬大師得甚麼道理便卓菴去師云當時見馬大師道即心是佛便向這裏住僧云馬大師近日佛法別師云作麼生別僧云近日又道非心非佛師云這老漢惑亂人未有了日任汝非心非佛我只管即心即佛其僧迴舉似馬祖祖云大衆梅子熟也

禾山因僧問大梅恁麼得意作麼生師云吾具獅子兒開元瑞舉此話云庵主只知其一不知其二這僧只知

其二不知其一山僧恁麼道還有繇素也無若向這裏見得去可謂在眼曰見在耳曰聞在手執提在足運奔若見未得且道平生行腳眼在甚麼處

大梅因夾山與定山同行言語次定山云生死中無佛即無生死夾山云生死中有佛則不達生死二人互相不肯同上山相見了具說前事夾山問未審那個親那個疎師云一親一疎夾山又問那個親師云且去明日來夾山至來日又問未審那個親師云親者不問問者不親夾山住後云我當時在大梅失卻一隻眼

圓悟勤頌有佛不迷無佛則無大梅頂門眼正劃時已驗親疎家抱前山璞人握靈蛇珠失卻與換得同峰故

拈頌八

七

殊途作家金鎚當面擲臨機俊鷁趁不及將謂赤牀胡更有胡騎赤

心間貴頌未曾拈出定盤星多少行家恐不平待得攢衡承就手方知个兩自分明

慈航扑頌有無生死別團圓才有親疎涉兩端要識全提端的處梅峰獨立更高寒

仇齋居士頌大梅眼暗耳聾逢人不辨事意隔牆過墻頭忽然打着者是

雪竇顯拈夾山畢竟不知換得一隻眼大梅老漢當時聞舉若以棒一時打出豈止劃斷兩人葛藤亦入為天下宗正

天童覺小參舉此話至同往問大梅被一時坐卻不許

分疎然而公案現成覺上座不免出一隻手與劈破去也有處莫依守要會功中移步無處莫倚留更須位裏轉身且道畢竟如何還會麼夜月有輝幽野渡白雲無雨裏秋山

圓悟勤拈是即是兩口金剛寶劍要且拂掠虛空金山即不然生死為諸佛報基諸佛乃生死爐鞴若解嶮絕承當即證六通八解

大梅因僧問如何是祖師西來意師云西來無意隨管聞云一个棺材两个死漢玄沙聞舉云監官是作家

悅齋居士頌到處相逢一椀茶東家拘柄比西家平生不解分明說只恐添作眼底花

拈頌八

雪竇顯拈三个也得

黃龍新上堂舉此話連舉雪竇拈此師云雪竇道三个是死漢是活漢是不死不活漢具眼者試請甄別

圓悟勤舉此話連舉雪竇拈此師云一串穿卻

大梅因龐居士問久嚮大梅未審梅子熟也未師云你向其處下口士云百雜碎師云還我梅子來

松原頌大梅梅子熟龐老已先知正眼驗深要相逢拍手歸

翠品拈此二人大似把手上高山
大梅臨遷化示徒云來莫可抑徒莫可追從容聞
聽兒聲乃云即此物非作物汝善護持吾當逝矣
白雲為頌物非作物作非物作物非作物物非露散雲

收推徑出遠山孤迥峭觀

靈寶顯托者漢生前替國死後顯頂即此物非他物是何物還有分付處也無有般漢不解截斷大梅脚跟只管道貪程大速

佛眼迷因僧問古人道即此物非他物意言如何師云這老漢不識好惡與人說作什麼 又云你尋常寮舍裏東語西話還有吉凶麼

大珠慧海禪師初參馬祖祖問曰從何處來曰越州大雲寺來祖曰來此擬須何事曰來求佛法祖曰自家寶藏不顧拋家散走作什麼我這裏一物也無求什麼佛法師遂禮拜問曰阿那個是慧海自家寶藏祖曰即今問我者是汝寶藏一切具足

拈頌八

九

十

更無大小使用自在何假向外求覓師於言下自識本心不由知覺踊躍禮謝

黃龍南上堂舉此話云汝等諸人各有自家寶藏為什麼不得其用只為不迴頭擊禪床下座

天寧琦因施主請開牀上堂舉此話云祇如馬大師指示寶藏怎麼分明諸人還會也無若也會去自家寶藏亦乃如然其如未曾五千四十八卷句句分明更須子細看過

大珠問座主蘊何經論主云講金剛經師云若言如來有所說則為謗佛若言不是佛說又是謗經除此之外試與老僧說看主無語

法真一項百非四句都拈了敢問云何會此經却是虛

空能講得熾然常說有誰聽

大珠云身口意清淨是名佛出世身口意不清淨是名佛滅度

黃龍南上堂舉此話云好个消息古人一期方便與你諸人開个入路既得个入路又須得个出路登山須到頂入海須到底登山不到頂不知宇宙之寬廣入海不到底不知滄溟之深淺既知寬廣又知深淺一躍躍翻四大海一擲擲倒須彌山撒手到家人不識雀鷗鷺拈樹間盤禪床

洪州水潦一和尚初問馬祖如何是西來的意祖乃當臂踞倒師大悟起來撫掌呵呵大笑云也大奇也大奇百千三昧無量妙義只向一毛頭

拈頌八

十

十一

上便識得根源去便禮拜而退師住後告眾云自從一與馬師踞直至如今笑未休

更林超頌水潦承機微祖意馬駒一踞曉根源虛空撲落無開地却向滄溟駕鐵船

知非子頌君不見南昌水老袂一馬當曾踞倒毛頭上識得根源走起來呵呵大笑玄玄玄了了了半夜更鷄鳴天曉 聊聊覺拈大眾你道水潦還曾悟也未

蔣山泉拈薦然管地去更是好笑在天童覺舉此話云大師不合放過待伊起來恁麼道但問只這一毫從甚麼處得來待伊擬議更與一踏佛果勤心要曰水潦終馬祖至識得根源豈不快哉呵呵大笑以至平生示眾長云自從一與馬師踞直至

如今笑未休又復呵呵大笑蓋是存誠堅確正覓入頭處未得驚然躡躡便徹底承當荷擔透脫無疑尋吐出胃中所證亦不復以別事云

育王謚拈則躡倒了也爭奈這一毫頭猶在

水滸因僧到以手畫一圓相拈放師肩上師以手撥三下却畫一圓相指其僧其僧便禮拜師便打云這虛頭漢

保寧勇頌踢去拳來乃是常如何得不見冬商依公定筆無偏黨短自短乎長自長

上方益舉此話呈虛頭漢師別僧云但禮拜以脚拈一下云也是第二月便出

百丈山惟政禪師一日謂衆曰汝與我開田了我

拈頌八

十二

為汝說大義衆開田了首座請師說大義師乃展

開兩手有本持大

佛眼遠頌開田說大義後人莫容易百丈極持門淡而還有味

悅齋居士頌開了田築了塘歸來一盞香薑湯大家請去袈裟下開眼同時夢一場

爲山詰拈百丈說大義可謂今古罕聞光前絕後大為即不然但向道開田努力請歸堂歇教他天下衲僧士鋒結舌何故鶴有九皋難有翼馬無千里謾追風

海會端拈百丈說大義只止於此當時再拈馬祖底向甚處去也若言更有在未免與地盡足且道作麼生得百丈老人立地處乃云客來無茶點高場備禮儀

東林悅上堂舉此話至首座無語有二尊宿相謂曰如何代首座下得一轉語契得百丈去一云這一丘田得恁麼高那一丘田得恁麼低一云但道請和尚向僧堂後洗脚方丈內與茶師云此二尊宿也甚奇甚光前絕後還知道端然平地上平地上死人無數直往百尺竿頭百尺竿頭未為好手作麼生道得个恰好底句良久云切不浪施衆

雪竇寧請首座上堂舉此話云好諸禪德百丈禪師公案幾三百在雪竇今日重為批判百丈雖著紫色行針應病與藥無何疾瘳膏肓返增困頓首座雖竭已所有濟彼危難不覺家無四壁取笑傍觀此二尊宿檢舉將來損多益少然雖如是若不碎身還饑虎爭表瞿曇是

拈頌八

十三

丈夫 佛眼遠上堂舉此話云大衆古人得恁麼徑截還會他恁麼方便麼百丈說大義辛勤事可知龍門無道理大衆絕狐疑 育王謚拈大義雖說只是無人證明當時若有個漢近前彈指三下云不可思議直饒百丈鐵作心肝面皮也厚三寸

百丈因南泉來參問從上善知識還有不爲人說底法麼泉云有師云作麼生是不爲人說底法泉云不是心不是佛不是物師云說了也泉云某甲只謂麼和尚作麼生師云我又不是善知識爭知有說不說泉云某甲不會師云我大殺為汝說也

或本云百丈

雪竇寧願祖佛從來不爲人相傳今古覺頭走明鏡當堂

列象殊二一面南看北斗柄垂無處討拈得鼻孔失却口
團悟勤須驚勝續斷絃現血化驢乳從來不為人古今
參佛祖前既離絃無返迴將欲棄之必固與語時默然
時語人從陳州來却往許州去

松源頌夫子不識字達磨不會禪大唐天子國依舊化三千
本然居士頌爲人不爲人說了說不了昨夜雨兼風花
落知多少鈍鳥猶在舊籬邊俊鶻已是青天裏
悅齊居士頌不是心不是佛不是物蝦蟇時跳蚯蚓屈
無端月下守株人覩得眼睛黑煙出

法真拈這兩箇有頭無尾漢好各與二十棒如今忽有
人問山僧從上諸聖還有不爲人說底法麼對他這有
待伊道如何是不爲人說底法但向道却自問取諸聖

拈頌八

十三

天童覺上堂舉此話云好大衆三老師葛藤被涅槃和
尚截斷了也涅槃和尚葛藤且不得勤著非唯既往不
咎亦乃盡法無民雖然如是還檢點得出麼如今棄得
連城璧秦主相如盡喪身

石叢慧藏禪師爲獵人時趁鹿從馬六師庵前過
問云還見我鹿麼祖云你是什麼人師云獵人祖
云你還解射麼師云我解射祖云一箭射幾個師
云一箭射一個祖云你不解射師云和尚一箭射
幾個祖云我一箭射一群師云彼此生命何用射
一群祖云你既如何不自射師云若教某甲自
射直是無下手處祖云若漢曠劫無明煩惱今日
頓歇師於是以刀斷髮在庵給侍

法真一頌趁鹿馬師庵畔過直教自射息狂機迴觀下
手都無處十里追風喚得歸

雪竇顯拈馬大師一箭射一群信彩射得有甚用處不
如他石叢一箭射一個却是好手雪竇今日効古人之
作擬放一箭高聲喝云看箭復云中

法燈拈且道作麼生是一箭射一群底道理直是三千
大千世界生命也不錯一箭 翠巖拈拈馬祖一箭一
群猶未善射山僧一箭射盡動含靈無不中者雖然如
是只道得一半更有一半留與諸上座道

承天琦上堂舉此話云庵主不妨有慈悲之故其奈道也未
盡當時何不向伊道貪殘罪惡難爲忍火急修行早是違
石叢九上堂拽開弓喝云看箭如是三十年一日

拈頌八

十四

三平聞直造座下便撥開肩師便置弓平云這個
猶是殺人箭如何是活人箭師彈弓絃三下平便
禮拜師云三十年一張弓兩下箭今日射得半個
聖人後舉似大衆頌云此是活人箭易什麼向弓絃
上射平無射師云三十年後舉人舉此話也

芭蕉情頌滿月彎弓石叢前人能難得當特箭准有三
平壁開肩石叢叫喚半箇漢

靈品頌解脫是箇箭前因何只半人為從途路曉所以不全身

法燈頌古有石叢師架弓前而坐如是三十年知音無
一箇三千中的來父子相投和子細反思量元伊是射梁
薦福逸頌三十年來事一弓一弓弓擬定案中窻知半
聖雖投款納壁牽半信不通
蔣山泉頌張弓架箭豈徒然中的雖多命不全半聖投

機無別意功高何必盡凌煙

石門易頃中的應須箭後看當賢薦得者還難絃中殺

活無人辨空手迴歸只自護

法真一頃張弓架箭幾何年接得三平機不全若使當

時能射羿先教落箭向弓弦

崇勝珙頃三十年來握箭弓三平才到劈開臂半个聖

人今日得大顛絃外幾時逢

承天懷頃家國具平和幾春張弓架箭動煙塵開臂一

戰雖險款觀面猶呼半聖人

心聞貴頃認得斑斑急上弦孔風一鏢云驚天近前子

細來觀觀錯把藍田石射穿

悅齋居士頃石聖張弓三平撥臂中也中也虎吞大虫

花頃八

十三

香山拈人人盡道三平中的莫屈他也無良久云機開

不是韓光作莫把臂襟當等閑 姜山愛拈射虎不真

徒勞沒羽 雲寶顯舉此話連舉雲門問長慶作麼生

道免得石聖喚作半个聖人慶云若不還價爭得真偽

雲門云入水見長人師云石聖要先拈折不難爭奈三

平中的了也然則老宿要活三平且未免張弓架箭則

承天宗舉圓明頃臂弓滿月未為真真撥撥天雷霹靂

三平承當第二月遂於途路不全身師云若般蓮鉤下

名言有什底交步開橫別云三平臂開臂正是第二月

師云也是泥裏洗土塊石佛則不然臂弓滿月未為真

霹靂飛來豈有人可惜三平解看箭後云中也

石門易拈大眾他怎麼承當為甚麼却只喚作半个聖

人且道三平得失在什麼處 天童覺拈石聖習氣不

除三平相席打令却云三十年一張弓兩隻箭只射得

半个聖人豈不是以已方人大都不入驚人浪到了難

尋撫意魚 法真一舉此話連舉法燈頃師云三平作

麼生免得喚作半箇聖人又作麼生免得喚作射垛當

時若見石聖彈弓絃三下便好掀倒禪床先與拗折弓

箭豈不是終始作家雖然如是直至如今要一箇難得

東林照覺上堂舉此話云三平也是死中得活石聖雖

然恁麼張弓架箭亦未為好手若是山僧當時見伊等

開臂便與伊一箭待伊知痛癢去踣踣上三十三天第

著天帝釋量孔也道大唐國裏有人然雖如是也須是

三平始得以拂子繫繩床

花頃八

十六

中色洪恩禪師因仰山問如何是佛性師云我與

你說个譬喻如一室有六窓中安一獼猴外有人

喚云山山獼猴即應如是六窓俱蒙喚應仰云只

如內獼猴睡時又作麼生師乃下禪床把住云山

山我與你相見了

天童覺頃凍眠雪屋歲推賴窮窶羅門夜不開寒搞園

林看變能春風吹起律筒灰

法真一頃六窓一一喚獼猴睡者如何解應酬只與加

鞭令惺惺當時中色謾悠悠

惡受頌人人有个老獼猴暮四朝三卒未休喚著便能

知落處八花磚上鞞金毬

雲居錫徵中色當時若不得仰山這一句語何處有中

邑也 崇壽稱微還有人定得此道理若定不得只是个弄精塊脚手佛性義在什麼處 玄覺散若不是仰山爭得見中邑且道什麼處是仰山得見中邑處法真一拈中邑一等是為人是什麼手脚仰山云只如獼猴睡時如何便好與一掌若也惺惺去便能跳出六窓若不惺惺有什麼為處

中邑九見僧來便拍手敲唇云嗚呼仰山到從西過東從東過西而立師云甚處得此三昧來山云曹谿脫印學將來師云如是如是如是山云和尚甚處得此三昧師云我從意敬處得來

智海還項曹谿脫印傳時錯意敬師承授處龍將謂胡驢天下赤寧知更有赤驢胡

莊頌八

七

示

瑯琊覺拈愁人莫向愁人說 大愚拈拈看兩箇老和尚可殺漏逗對面相謾

松源上堂舉此話云二老漢正是癡人說夢雖然笑他者多西他者少

金牛和尚每至齋時自將飯放僧堂前作舞呵呵

大笑云菩薩子與飯來僧問長慶古人道菩薩子何因齋慶讚 後僧問大光長慶因齋慶讚意云如何光作無僧體性光云見箇什麼便禮拜僧作舞光云這野和尚

雪竇顯頌白雲影裏笑呵呵兩手持來付與他若是金毛師子子三千里外見說訖又頃前箭猶輕後箭深誰云黃葉是黃金雪竇波痕如相似無限平人被陸沉此舉大光作

圓悟動項絲來線去分明過與若不相諳如何驗取因齋慶讚和泥土踏襲只言呈作舞野狐精七星利劍血長鯨

佛眼還頌長連床上孤屎尿三聖堂前狗犬香毗出金牛窠窟子月明照見夜行人

悅庵居士頌待伊昇飯到僧堂肋下三拳莫較量普請舞時齊拍手不然顆粒莫承當

曹山因僧問古人怎麼是女兒婢子否山云是僧云向上事請師道山云云遊奴兒婢子

雪竇顯舉與飯來看語云雖然如此金牛不是好心上方拈金牛和尚倍酒又倚歌這一堂僧南無佛陀耶 東禪齊云古人自出手作飯舞了與人來突意作

拈頌八

六

庖生還會庖只如長慶與大光是明古人意別為他分析今問上座每日持盂掌鉢時近來送去時為當與古人一般別有道理若道別且作庖生得別來若一般拾到他舞又被笑作野狐精有會慶歷若未曾行脚眼在什麼處

長蘆曉上堂舉此話及舉雪竇頌師云大眾雖則雪竇自有出身之路然而埋沒金牛山僧隣院住持且與金牛雪屈刀云金牛飯熟笑呵呵蒲桶盛來付與他為報蒲堂菩薩子非是舉箇真說訖

慈航村上堂舉此話云眾中道金牛不是好心殊不知他實為宕子山僧將無作有率亦効頭迷拈掌呵呵大笑且道是同是別雪竇道若是金毛師子子三千里外

見說訛那裏是他說訛處這裏見得直是好笑笑須三
十年

金牛行食次問龐居士生心受食淨名已可去比
二途居士還甘否士云當時善現豈不作宰師云
豈干他事士云食到口邊被人奪却師便行食士
云不消一句子

崇勝班頭淨名訶處末為嘉善現當時路已差何事笑
夢與龐老不消一句又龍地此處談話

圓悟勸頌淨名可善現金牛謁龐老彼此不相礙跋機
無處討雲行雨施雷奔電掃殺虎陷虎出草入草毗婆
尸佛早留心直至如今不得妙
又拈善現作家金牛奇特盡被龐居士一時領過了也

拈頌八

十九

只如龐居士道不消一句子且道是那一句子端坐受
供養施主當安樂

金牛因臨濟來乃撥按拄杖方丈前坐濟遂拈掌
三下歸堂去師却下去人輩了便問賓主相見各
有軌儀上座何得無禮濟云道什麼師擬開口濟
便打一坐具師作倒勢濟又打一坐具師曰今日
不著便逐歸方丈

馮止舉此語問仰山此二尊宿還有勝劣否仰三勝即
慙勝劣即慙劣

長蘆續舉此語連舉馮仰問答師云諸人要會勝則慙
勝麼金牛臨濟二俱作家要會輸則慙麼大似無風
起浪擬仰山見處可謂能區能別能寂然而點點

將來信六一者在當時若問新羅此二古佛還有勝劣
否乃拈起拄杖云鎮陽紙貴敲禪床下座

汾州無業禪師凡學者致問師多答之云莫妄想
智門祚頌馬祖出得一分州妄想如雷播九州參禪若
無衲子眼多放海上覓浮漚

崇勝班頭汾州尊妄想想行須水長來者盡誇能務人
拈著撥拈著撥真妄想想隨腳落坑掘地誓不知射虎弩
十鈞却道大功能受賞

昭國師示衆舉此語云諸仁者懸云不消个莫妄想若
也不識妄想根源想成造作也不是判他不是斷他又
斷个什麼諸仁者大凡行脚也須具眼始得若更尋言
言語並無用處不用个度思量一時驗取動不如靜快

拈頌八

二十

須定取

意受上堂云昔有汾陽和尚凡見僧來便云莫妄想凡
有所問皆云莫妄想想監院云人傳和尚佛法只有一句
子今後休得也自後汾陽凡見人來只云休得也師云
古人不教學者所問勝如所得故言不敢華辭不敢作
直截句你道莫妄想休得也諸人還休得也未諸人每
日自開眼至合眼所作所為無非妄想至放睡夢之中
亦是妄想妄想一起顛倒萬端開塵勞明迷清淨界若
能識得妄想根源直下休歇去上無佛求下無魔驚中
無生慮亦無死畏便是清淨本源天真妙道若不識妄
想根源輪迴三界汨沒四生出此入彼未有休息山僧
自來多口今朝快路相逢音勸諸人記取汾陽一段因

綠誦取慧林兩首拙偈可以同人天路上做得箇小歇
場願世生生常同法會偈云莫妄想好參詳不知終
日爲誰忙若知忙裏真消息一采蓮花生沸湯休得也
便好休百年浮幻水中漚自家屋裏天真佛切忌區區
向外求

汾州云若一毫頭九聖情念未盡不免入驢胎馬
腹裏去白雲端云設使一毫頭九聖情念淨盡亦
未免入驢胎馬腹裏去

雲門杲頌殺身不移步移步不移身走却金師子捉得
玉麒麟

竹庵珪頌一道如絃直心親手更親箭穿紅日影方是
射鵰人

拈頌八

三

漢

又上堂舉此話云一毫頭九聖情念俱盡何故亦未免
入驢胎馬腹裏去今時禪和子便道但有路可上更高
人也行若恁麼佛法豈到今日要會麼乳元道烏龜裏
生菜糊籬入布袋分明無事人只被這箇礙你諸人要
這箇不要這箇遂喝一喝以拂子擊禪床

則川和尚一日摘茶次龐居士問法界不容身師
還見我麼師云若不是老僧泊與龐公答話士云

有問有答蓋是尋常師不管士云適來莫恁容易
借問師亦不管士喝云者無禮儀漢待我一舉

向明眼人去在師乃提茶籃便歸

保寧勇頌相逢相識設相邀水碧溪深隔斷橋無限說
碎殊不聽急扁門戶更徒勞

重寶顯拈則川只解把定封疆不能同生同死當時好
與持下懷頭誰敢喚作龐居士 法真一拈龐公一夜
作賊不覺天明則川既以已方人居士乃點兒落節

則川一日在方丈內坐龐居士入來云祇知端居
丈室不覺僧來來時師垂下一足士出三步却入
師却收足士云得恁麼自由自在師云爭奈我是
主人何士云你祇知有主不知有客師云侍者點
茶士作舞而出

法真一拈龐公不解作客勞煩主人可憎者一盞茶當
時何不與第一機底對

章敬懷惲禪師出世後百丈叮嚀一僧汝去章敬
待伊上堂時大展坐具禮三拜然後取章敬鞋子

拈頌八

三

漢

拂却上面塵了却倒覆在章敬面前看伊有甚語
句回來舉似吾僧一依百丈指教師云老僧罪過
黃龍新拈百丈逞盡神通不消章敬道箇老僧罪過
竹庵珪上堂舉此話連舉黃龍拈師云新孟八猶欠一
者在只知百丈逞盡神通殊不知百丈伎倆俱盡只知
章敬不消道箇老僧罪過且不知章敬一教便招還會
麼地吞蝦蟆猶自可更有蜈蚣在後頭喝一喝

西堂智藏和尚因有一俗士問有天堂地獄否師
曰有曰有佛法僧寶否師曰有更有多問盡答云
有曰和尚伊麼道莫錯否師曰汝曾見尊宿來耶
曰某甲曾參徑山和尚來請如師曰徑山向汝作
麼生道曰他道一切捨無師曰汝有妻否曰有師

曰徑山和尚有妻否曰無師曰徑山和尚道無耶得俗士禮謝而去

慈受上堂舉此話云看他古人垂慈直得如是諸人且去人路上開箇光明種子不可說過頭話大不濟事智藏因與李朝尚書說話次書問一僧焉祖以何法示人僧云即心即佛書云且過者場立又問一僧焉祖以何法示人僧云不是心不是佛書云且過那邊立書却問師焉祖以何法示人師召尚書書應諾師云鼓角動也

蕪山泉頌野僧但見管中斑牧主能偷閑裏閑鼓角聲中歸去後不知月上屋頭山

西山亮座主講得二十四本經論一日去訪馬祖

拈頌八

三三

法

祖問曰聞說大德甚講得經論是否主云不敢祖云將什麼講主云將心講祖曰心如工役見意如和伎者爭解講他經論主云心既講不得莫是虛空講得麼祖云却是虛空講得主拂袖而出祖召座主主迴首祖云是什麼主於是大悟便伸禮謝祖云者統振阿師禮拜作什麼主直得適體汗流歸寺謂眾曰我一生功夫將謂無人過得今日被馬祖一問平生功夫冰釋而已後乃罷講直入西山杳無消息

法真一頌幾年錯謂將心講誰信虛空講似流菴後回頭方瞥地西山一去絕蹤由真淨文上堂舉此話云而今聞却是虛空講得多便向

虛空裏釘樞杵不知馬師神通光明解黏去縛

南園曇藏禪師一日自燒浴次僧問和尚何不使

沙彌童行師乃撫掌三下

智海逸頌沙彌童行役來頻自是禪流見不親運水般

柴燒浴次更教撫掌苦勞人

曹山問僧舉此話云一等是个拍手拈掌就中西園奇

恠俱位一指頭禪蓋為承當處不諱僧却問曹山西園

附掌豈不是奴兒婢子邊事山云是僧云向上更有事

也無山云有云如何是向上事山吐云者奴兒婢子鈇

斷天童覺拈識草早知貴賤商園是作家分玉石辨

金銀曹山不出世這僧雖解切瑳琢磨也祇向奴兒婢

子邊著到還知麼放曠淋漓兩不傷猶是夜明簾外客

拈頌八

三三

法

五洩山靈默禪師到石頭云一言相契即住一言不契即行頭堪坐師拂袖出去頭呼云上座師迴首頭云從生至老只是者漢回頭轉腦作什麼師於言下領旨

佛眼遠頌在途在舍若為酬莫把先師一例求雄雄宇

宙如王者未免半邊無觸體

洞山价拈當時若不是五洩先師也大難爭當雖然如

是猶涉途在長慶後云險玄覺云那箇是涉在途處

有僧云為伊三寸途中薦得所以在途玄覺微為復薦

得自己為復薦得三寸若是自己為什麼成三寸若是

三寸為什麼悟去且道洞山意旨作麼生莫亂說子細

好翠崑芝拈石頭換坐五洩便去石頭召他却成多

事 雲峯悅拈石頭老人坐不定把不住似這般搭板漢從教去便休又喚他迴頭來被他塗糊一上道我向迦裏有箇恒慶驢年夢見

淨慈李小參舉此話至言下大悟便乃砌折拄杖二十年中給侍左右後來洞山道至猶涉途在師云諸禪德還知麻洞山雖有父子之情又且當仁不讓且道肯他不肯他若言不肯他又道不是先師也大難承當若言肯他因甚道猶涉途在且道洞山意作麼生那裏是涉途處這策若也觀得破方見古人眼目若觀不破也祇是箇沒地頭漢

國悟勸舉此話云若是山僧當時不須喚他從他擔板蹉却一生只爲慈悲落草以至如此只如諸人坐立儼

拈頌八

三

梁

然從生至老只是這箇更疑什麼

竹庵理普說舉此話云大眾從生至老只是者漢者漢是阿誰你諸人十箇有九箇錯認然雖如是且道五幾悟處作麼生山僧道者漢從生至老切忌回頭轉腦箭穿紅日碧波心不動機輪猶落草籠裏飯和衣倒對面清談終不道棒下金剛眼豁開不許夜行投明到

淨孟和尚因凌行婆來作禮問盡力道不得底句

分付阿誰師云淨孟無剩語婆云未到淨孟不妨疑著師云別有長處不妨拈出婆斂手哭云蒼天中間更有冤苦師無語婆云語不知偏正理不知倒邪為人即禍生後僧舉似南泉泉云苦哉淨孟被這老婆摧折一上婆間笑云上老師猶少機關

在時有幽州燈一樞客乃問婆南泉爲甚少機關婆哭云可悲可痛燈一因搭婆乃問會麼燈一合掌而立婆云倚死禪和如麻似粟後燈一舉似趙州州云我若見這具婆問教口啞燈一云未審和尚作麼生問他州便打燈一云爲甚却打某甲州云似這倚死禪和不大更待何時婆聞却云趙州合喫婆手中棒州聞哭云可悲可痛婆聞乃嘆云趙州眼光燦破四天下州聞令人去問云如何是趙州眼光乃豎起拳州聞乃作頌送云當機覷面提觀面當機疾報你凌行婆哭聲何得失婆答云哭聲師已曉已曉復誰知當時摩竭令幾喪目前機

拈頌八

二

梁

雪門杲頌掌內摩尼曾不顧誰能護惜孃生袴母孟不
會老婆禪直至如今連點汚脚孟至
又須電光石火尚猶逞倚死禪和那得知轉而迴頭指
尋討夕陽已過綠梢西輪轉那至
又須眼光燦破四天下婆子拳頭段縫縫當機覷面事
如何猛虎脊梁誰解跨跨脚那至
知非子須西隣來助哭蒼天聞道東家人嗔然堪嘆淨
孟無剩語當機不似老婆禪淨孟至
無盡居士頌銅睛鐵眼老婆婆摧折淨孟伎倆多無奈
趙州謾不過大家埋取死禪和
悅齋居士頌老婆無家哭一聲趙州千里動歸情後人
哭殺無巴鼻空作鴛鴦効鵲鳴

龍山和尚因洞山與密師伯到乃問此山無路聞梨向甚處來云和尚從何而入師云我不曾雲水洞山云和尚住此山多少時師云春秋不陞云和尚先住此山先住師云不知云為甚不知師云我不為人天來云和尚得何道理便住此山師云我見兩個泥牛入海無消息天上人閒何處覓謂言春保寧勇領泥牛入海無消息天上人閒何處覓謂言春去秋復來步步乘騎得渠力

天童覺上堂舉此話云好諸禪德秋疎山瘦月落潭空雲水意消功勳路絕且道正伊歷時如何體悉至輪機轉笑呵呵直下相逢不相識

慈航社小叅舉此話云道人行處如火銷芥蘆山是則

拈頌八

三七

是沒消息單拈名猶在今夜或有人問山僧見箇什麼便住此山只向道是我祖翁基業畢竟以何為驗山前松竹依然在聽聽清風來未休

龍山因洞山問如何是主中主一云主師云長年不

出戶山云如何是主中賓一云主師云青山覆日雲山云

賓主相去幾何師云長江水上波山云賓主相見

有何言說師云清風拂白月

天童覺拈主也雲藏頂相賓也雪壓眉棱相去也門司有限言說也玉振金聲我此四句且道與隱山是同是別叢林具眼者試請辨看

又上堂舉此話云淨不涉緣照不對物用無去來之相混無彼我之心若能忘去穩穩密密玲瓏瓏還會

麼宛轉虛玄事不彰明暗只在影中圓

烏曰和尚因僧從定州和尚會裏來問定州法道何似這裏僧云不別師云若不別更轉彼中去便打僧云捧頭有眼不得草草打人師云今日打者一个也又打三下僧便出去師云屈捧元來有人與在僧轉云單拈拘柄在和尚手裏師云汝若垂山僧迴與汝僧近前拈師手中棒打師三下師云屈捧屈捧僧云有人與在師云草草打著个黨僧便禮拜師云却與麼去也僧大笑而出師云消得與麼消得與麼

雪竇顯頌呼則易遣則難互接機鋒子細看劫石固來猶可壞滄溟深處立須乾烏曰老烏曰老幾何般與他

拈頌八

三八

丑辰

拘柄大無端

烏曰見立紹二上座來遂問二禪伯近離什麼處僧云江西師便打僧云久嚮和尚有此機要師云你既不會第二箇近前來僧擬議師亦打云同坑無異土寮堂去

雲門果頌猛獸不容蚊蚋吐大海那能宿死屍任是三頭并六臂望風無不墜降旗

竹庵珪頌赤身挨白刃死中還得活一箭自迷蹤萬車皆喪轍

心聞寶頌案中天子勅塞外將軍令邊有急須警國有亂必定憚若含救命似懸絲不向柳營扣堅壁爭知霸上似兒戲

雪竇顯祐宗師眼目須至與麼如金翅摩海直取龍吞
有般漢眼目未辨東西拄杖不知顛倒只管說照用同
時人境俱奪大為詰詰曰大似巨靈逞臂大華之
威蒼龍展翥珠之勢直得乳坤失色乃拈拄杖云諸人
還識為曰麼若也識去橫按鐵錐案中獨據若也不識
棒頭有眼明如日卓拄杖

蔣山勤舉此話連舉雪竇拈師云雪竇明辨古今分別
邪正若不知有爭怎麼道雖然只見鳥曰放行未明鳥
曰把住要知把住處麼直得釋迦彌勒猶為走使不敢
正眼觀者若使據令而行盡大地人並須與捧

京兆興善寺惟寬禪師因僧問如何是道師云大
好山僧云學人問道何言好山師云汝祇識山何

詰頌八

三九

曾遠道

蔣山泉頌妙峰孤頂許誰登佛祖悲懷向此興遊子慈
須迴首看老猿啼處碧岩層

利山和尚因僧問衆色歸空空歸何所師云舌頭
不出口僧云為甚麼如此師云內外一如故

雲門果舉此話云事存函蓋合理應箭鋒挂須還利山
始得若是徑山即不然或有問衆色歸空空歸何所為
藥花開菩薩面接欄葉散夜叉頭為甚麼如此但辨肯
心必不相賺

京兆興善和尚因洞山來禮拜師云莫禮老朽洞
山云禮非老朽師云非老朽者不受禮洞山云他
亦不止一寺師云他且不受禮

天童覺頌渠非老朽不禮不受咸皆止前此盧頂後把
定壺中白日長觸著匣內背地吼良醫叮囑病人服藥
不如忌口

華林寺覺禪師因裴休訪之問曰師還有侍者否
師云有一兩個休云在什麼處師乃喚大空小空
時二虎自庵後而出休觀之驚怖師語二虎曰有
客且去二虎孝乳而去休問曰師作何行業感得
如斯師舉起數珠云會麼休曰不會師曰山僧常
念觀音

大覺璉頌裴公來訪華林閒見境心生怖未聞却問過
何歸二虎數珠常念寶陀山

無盡居士頌作何行業馴健虎舉問裴休汝會麼雷雨

拈頌八

三

龍門三百尺魚腮多少驪驚波

知非子頌侍者呼來放去咆哮各入山林舉起數珠不

罵老僧常念觀音

悅庵居士頌當頭差過正觀音常念觀音這毒藥試問
二空何所護石頭大小在山陰

佛眼遠上堂舉此話云大眾會他此箇意言麼常念觀
音力伏狂獸道眼通明萬緣何有良哉大士時時垂手
念茲在茲安樂長壽

乳源和尚示衆云西來的意大難舉唱時有僧
出師旁脊便打云如今是甚時節出頭來便歸方
丈

心聞寶舉此話連舉保福代云為和尚不惜身命長慶

云不妨不妨承天宗云這僧若不出頭棒是乳源自喫
師云一人曳尾於塗三人證龜成鼈

打地和尚自江西領旨自晦其名凡學者致問唯
以棒打地而示之一日被僧截却棒然後問師回
頭尋棒不見乃云若在者裏泊著一棒有問門人
曰只如和尚每有人問便打地意旨如何門人即
放籠底取柴一片擲在盆中

雲門果舉此話云養子不及父家門一世喪

鄧隱峯禪師在襄州破威儀堂只著觀衣於砧捷
邊舉旆云道得即不打于時大衆默然師便打一
下

法眼云鄧隱峯奇怪其奇怪要且打不着又云其時一

拈頰八

三

衆出自偶然 雲竇竊拈果果然然

雲竇拈此語有勘破處且道勘破阿誰

鄧隱峰去訪丹霞山下逢見丹霞乃問丹霞山在

什麼處霞云青點點處師近前便拈住云莫抵這

箇便是霞云真師子兒一撥便轉師便休

雲居舜拈大愚道丹霞祇知衲穿不覺鞋綻

龐蘊居士詩蔡山山命十人禪客相送至門首士

指空中雲云好雲片片不落別處時有全禪客云

落在什麼處士打一掌全云居士也不得草草上

云汝與麼稱禪客闍老子未放汝在全云居士作

麼生士又打一掌云眼見如盲口說如聖雲竇別和問亦便打

雲竇題頌雲團打雪團打龐老幾間沒可把天上人間
不自知眼裏耳裏絕蕭蕭絕碧眼胡僧難辨別

真淨文頌龐老境界滴水滴寒藥山闍黎兩目定動機
不發時一場困夢自天真阿誰解用

雲竇益頌全公相送龐公正值蒲天雪下斤斤不落別
處可憐有口如聖直饒握得成團鷄過新羅去也解道

前路善為免得東打西打打不打也大奇三年留客住
莫待去時飢

真淨文因雲上堂舉此話云全禪客當斷不斷返遭其
亂且道全禪客當時合下得什麼語免被龐公折挫如

今莫有扶持佛事者麼出來開發大衆眼目亦表自己
參學身心如無老僧為你說破今日臘月初十山門街

拈頰八

三

坊巧者入寮打疊忽有人問諸巧者已在寮中時又作

麼生良久乃喝云相逢不下馬各自有前程

蓋龍清祈雪上堂舉此話云龐公用處直截難當劈面

飛來不異紅爐一點而今還有人見得麼若也見得深

入吾賢真住處從來五月不消融若見未得使命祈求

虔心念佛

龐居士因百靈問南嶽得力底句還曾舉似人否

士云亦曾舉似人靈云舉似阿誰士自點背云龐

公靈云直是妙德空生也讚歎不及士却問阿師

得力底句還曾舉似人否靈云亦曾舉似人土云

舉似阿誰靈戴笠子便行士云善為道路靈一去
更不迴首

丹霞導上堂舉此話至讚歎不及師云若援百靈恁麼問大似木童敲玉戶引出碧霄齊居士恁麼答也是帶雨煙中去披雲日下歸百靈云直是妙德空生也讚歎居士不及誠乃金毛須共金毛戲鳳凰還與鳳凰遊諸人若也於斯明得方知劫外靈松瑞千古迎風任歲寒其或未然不免重為宣說良久云還會麼相逢借問當時事宛轉融通未北前抱子金雞雲外唱懷胎玉馬火中眠常行不逐人閒步明月清風豈開然

智海清上堂舉此話云奇哉諸禪德叢林中皆謂百靈和尚善向高高峰頂立則脚跟下未免聲說能入深深海底行則頂門上猶多猛權所以對俗子面前便直得高輪降款若如斯話會不妨於般若光門下為佛法紀綱

拈頌八

三十三

卷

列祖堂前具死生縱奪然而要見百靈龐公即未有何故殊不知這兩老漢知音相逢彼此非真非俗傾盡如舊身心無自無他贊之則不為有餘毀之亦未為不足重門果上堂舉此話云這個話端若不是龐公幾乎錯舉似人雖然如是百靈輸他龐公一著何故當時若不

得个破笠遮却霸體有甚面目見他龐公

龐居士坐次問靈照云古人道明明百草頭明明祖師意你作麼生會照云這老漢頭白齒黃作這箇見解士云你作麼生照云明明百草頭明明祖師意

雲門杲示眾舉此話云龐居士先行不到靈照女末後大過直饒齊行齊到若到雲門一坑埋却且道過在甚

麼處明明百草頭明明祖師意

龐居士在草庵中獨坐驚地云難難百碩油麻樹上攤龐導得聞接聲云易易百草頭上祖師意女

子靈照云也不難也不易飢來喫飯困來睡雲門杲法語舉此話云此三人同行不同步同得不同失若以心意識博量卜度非獨不見三人落處十二時中亦自昧却自已本地風光不見本來面目未免被難易不難易牽挽不得自在自得自在請將此三人道底作一句着妙喜已是拖泥帶水下注脚了也

龐居士偈云有男不婚有女不嫁大家團圓頭共說無生話

法雲秀上堂舉此話云只如無生話作麼生說若說得

拈頌八

三十四

卷

即喪我兒孫若說不得口在什麼處離此二途如何話會良久云欲得不招無間業莫謗如來正法輪

雲門杲示快然居士法語云昔龐居士云後有个居士謂之無為曾和此偈云男大須婚女大須嫁討甚閑工夫更說無生話遊两个俗漢子將他十方常住一片田地不向官中印契各自分疆列界道我知有而時時向無佛處稱尊當時亦有个不平底謂之海印禪師因見無為此偈亦有一偈曰我無男婚亦無女嫁困來便打眠誰管無生話遊三个老漢說此三偈快然居士開眼也著合眼也著不開不合也著妙喜只得冷地看看則不無畢竟快然居士向開眼處著到耶合眼處著到耶不開不合處著到耶若在開眼處著到則落在龐公

園積裏在合眼處者到則落在揚無為園積裏在不開不合處者到則落在海印禪師園積裏使然見恁麼說定道恁不恁麼若恁不恁麼又落在妙喜園積裏要出三老園積則易要出妙喜園積則難使然畢竟如何出得待歸延平嫁了女却緩緩地來為你說破

龐居士頌云十方同共聚箇箇寧無為此是選佛場心空及第歸

心聞貴頌風月山川共一家誰來語下定龍蛇大白不曾登便殿筆頭昨夜自生花

天童覺上堂舉此話云既是無為作麼生學若也心空又作麼生又第還相委恁麼其或未然天童又為介疎去也飲乾巨海推倒須彌廓大靈通更是誰管管秀林

拈頌八

三十三

卷

梅檀枝峯乳出崖師子兒三千界現一彈指八萬門開雙用眉知不知為不為道滿十座芳心超億劫影流萬葉芳氣分二歲

臺源清舉此話云恁麼說話大似自生退屈以已方人雖然如是建化門中是真方便何也已坐玉堂之士不在登科未外金榜之流要須入試大眾今朝同舍選場各駐本來題目必欲心空及第須逢本分試官若逢本分試官且道以何為驗直下一言通變化迅雷聲東辨

魚龍

圓悟勤舉此話云大丈夫具決烈志氣慷慨英靈踏破化城直截承當外不見有一切境界內不見有自己上不見有諸聖下不見有凡愚淨裸裸赤洒洒一念不生

桶底剔脫豈不是心空到箇裏還容棒喝還容玄妙理性還容彼我是非麼直下如紅爐上一點雪相似豈不是選佛場中擎頭戴角雖然如是子細檢點將來猶恐措擇且不涉措擇一句作麼生道還委恁麼千聖不留無朕迹萬人叢裏棄高標沒有頌云佳山只貴眾和諧表裏通明應整齊折脚鐘兒幸無恙相憑出手共提掣

松源上堂舉此話喝一喝云猶有這箇在薦福門下十方同聚會一切即尋常寒則圍爐向火熱則各自乘涼信道雲中日月長明一喝

密庵傑舉十方同聚會師云鐵壁银山箇箇學無為師云日月照臨此是選佛場師云龍蛇混雜心空及第歸

拈頌八

三十三

卷

師云九聖同居為拈拄杖橫按云龐居士在這裏坐地是汝諸人還見麼遂擲下拄杖云三生六十劫

龐居士一日不在丹霞來訪見靈照洗菜次問居士在否照放下菜籃斂手而立又問居士在否照提籃便行靈便迴士從外歸照舉以前話士云丹霞在麻照云去也士云赤土塗牛好一寺云這院家子我我門風

知海清頌古佛天然仙隨靈照驚路相逢龍吟虎嘯雲居只稱斂手無為唯讚放籃更有龐公弄語畢竟誰人相詰

又頌斂手持籃相見時迴來歸去又何疑家風喪却渾閑事輸了丹霞向上機

雲溪慈頌露頭露面便相酬慣出人前不怕羞自是奴

奴肌骨好不施紅粉也風流白面郎白面郎從來門戶
恰相當可憐赤土塗牛妳打瓦鑽龜亂度量

崇勝琪頌兩問丫娘不作聲哥哉放下復提行男兒憶

慨從來少牛妳土塗何日平

大滿話拈大小丹霞被居士女子勘破山僧當時若作

丹霞但與呵呵大笑待他問長老笑个什麼却問道不

是冤家不聚頭 法真一拈靈照女子前來却得蓋非

是父不生其子後底打不着大似龍頭蛇尾居士云丹

霞在麼但欲手近前相拈豈不是絕後光前彼既不然

居士亦猛虎不食其子若點檢將來靈照也好與一頓

茶蘿柄始得

龐居士一日見丹霞來遂不語亦不起霞提起拂

拈頌八

三七

法真

子士便提起槌子霞云恁恁麼別更有在士云此

回見子不似於前霞云不妨減人聲價士云比來

折挫汝一上霞云伊麼則亞却天然口也士云你

口啞却本分猶累我亞却霞擲下拂子使出士召

云然聞梨然聞梨雲不顧士云不唯患亞薰乃患

聲

悅齋居士頌龐公患亞丹霞患聲打箇噴嚏是度通風

法真一拈大小丹霞猶不免落他便宜當時待伊召然

聞梨但掩耳出去看他更別有什麼道理

龐居士一日看石林林見來豎起拂子云不落丹

霞機汝試道一句來士奮却拂子却豎起拳頭林

云正是丹霞機士云汝與我道不落看林云丹霞

患亞龐公患聲士云恰是

崇勝琪頌拈來拂子問龐君豎起拳頭實可論落與不

落患聲聲連他恰是更何言懶

龐居士因賣茶離下橋裏摸女子靈照才見亦去

爺邊倒地士云你作什麼士云見爺倒地某甲相

扶士云賴是無人見

黃龍南嶺憐兒不覺笑呵呵却於中路踉泥沙黃龍老

漢當時見一棒打殺這冤家

崇勝琪頌父子機深名已彰過橋與撲更難量相扶一

句出江表入水知人分外長

妙智廓頌龐公倒地女分憂不是冤家不聚頭為被傍

人偷眼聖渾家不覺暗包羞

拈頌八

三八

龐居士頌云心如境亦如無實亦無虛有亦不著

無亦不拘不是聖賢了事凡夫

雲門鼎舉此話云自的清寒寒水不能濡火不能

燒是箇甚麼切不得問着問着則瞎却你眼以拄杖

擊香臺一下

龐居士見洛浦禮拜起云仲夏毒熱孟冬薄寒浦

云莫錯士云龐公年老浦云何不寒時道寒熱時

道熱士云患聲作麼浦云放你三十棒士云亞却

我口塞却你眼

靈源清頌直下亞却我口分明塞却你眼由來洛浦龐

公未出睦州擔板觀面全提照古今冬寒夏熱濕誰揀

龐居士將入泐令女子靈照出覘日及午以報女

遂報日已中矣而有餘也土山戶觀次女登父座
合掌坐土士笑曰我女鋒捷矣於是更延七日
知非子頌說無生詰文子圍藥奇哉靈照捷急機開如
期即易復住還難龐翁避難無上涅槃
長蘆願上堂舉此話云大小龐公可謂點見落節諸人
要識靈照麼先行不到

禪門拓頌集卷第八

拓頌八

手

卷

禪門拓頌集卷第九

達磨第八世南嶽石頭希遷禪師嗣法

鄧州丹霞山天然禪師 澧州藥山惟儼禪師

漳州長縣瞻禪師 汾州石樓和尚

荊州天皇寺道悟禪師 潮州大顛和尚

達磨第九世洪州百丈山懷海禪師嗣法

漳州大瀉山靈祐禪師

丹霞天然禪師初見馬祖以兩手托幞頭祖云吾
非汝師南岳石頭處去師遂至石頭如前托幞頭
石頭云著槽檍去師依童行次一日頭謂衆曰今
日齊後普請剗佛殿前草衆競具鋤鉢師獨洗頭
捧剃刀於石頭前胡跪頭云作什麼師云請師剗

拓頌九

一

草頭笑為剃髮呼與授戒師掩耳而去却迴江西
馬祖院新聖僧項衆驚報馬祖祖親來見乃云我
子天然師遂作禮云謝師安名祖問甚處來師云
石頭來祖云石頭路滑子莫曾躓倒麼師云若躓
倒則不來也

圓悟勤頌問一答十告佳知來龍馳虎驟玉轉珠迴聊
閒舉者已瞥地剔起便行何後哉刻草固奇崛安名尤
突兀二老略玄黃質茲千里骨真規鎮儼然觀面看標
格騰雲一舉迷風日

悅齋居士頌新聲蒼苔鎖不開行人不到石頭迴一條
徑路都休說呼取花奴喫飯來

丹霞因過慧林寺值凝寒遂於殿中見木佛乃取

燒火院主偶見呵責曰何得燒我木佛師以杖子撥灰云吾燒取舍利主曰木佛有何舍利師云既無舍利更請兩尊再取燒之主自後眉鬚墮落

投子青頌古崑崙開冷侵扉飛者驚危走者迷夜深寒

熟汀洲火失曉漁家忙自發崑山元頌諦觀化佛身其數若微塵未了真時偽徒修果地因雖知凭寶机更悟解花巾堪與丹霞老依儒作近隣

崇勝瑛頌丹霞木佛火初焚院主刺頭入腰盆東舍累喪西舍哭南山驟雨北山昏煙雲散去家家月霜雪消來處慶春盡道相見猶無事誰知不來還憶君

育王謙頌十方諸佛放光明院主眉鬚無一莖平等拈

拈頌九

二

等

來欲誰與從教納子競頭爭

心聞貴頌村院無柴劈佛燒無端改自落眉毛夜深兒得遭寒凍已見平生作略高

慈航朴頌西風吹渭水落葉滿長安不是知音者徒勞話歲寒

無盡居士頌雪擁巖扉凍不春一尊木佛劈為薪可憐院主眉毛落燒殺儂家屋裏人

保壽秀拈然則有理不在高聲若也子細點檢將來大似勞而無功還會麼寬有頭債有主

天童覺開爐上堂僧問丹霞燒木佛意言如何師云天寒宜向大擁毳任堆堆僧云夜冷更深更熱一軀去也師云也須照管眉毛始得僧云通身紅爛去方始是知

音師云為他閑事長無明僧云只如院主為什麼眉鬚墮落師云也與上座病痛一般僧云不解作客煩勞主人師云還他本色漢手段始得乃云十月朔風雨聲寒天意作簾席地爐今日開免燒木佛無斟酌大眾丹霞無斟酌何似院主無斟酌師復云本合便恁麼休却天童忍俊不禁為你諸人下个注脚丹霞將錯就錯院主眉鬚墮落如瞶如盲大家翁攪擾殺你不要惡保寧勇上堂舉此話云大眾院主眉鬚墮落即且置且道丹霞眉毛在也無若也見得與古佛同參若也不見切忌撥無因果後有僧問天竺和尚丹霞燒木佛意言如何竺云寒即圍爐向火熱即竹林溪畔坐保寧如今也無不佛與諸人燒堂中自有無煙火要問即向要

拈頌九

三

撥即撥且道與古人是同是別乃云上聞僧多下聞僧少真淨文上堂云丹霞燒木佛院主眉鬚落又教中云末見自作他受他作自受若尔則禪門與教乘敵體相違故丹霞自燒木佛傍僧受殃末審此理如何其有人明得麼良久云若無人唯澄公首座深明此理希諸高德旦暮親而扣之就而明之

又上堂舉丹霞燒木佛院主眉鬚落師舉拈拄杖云不是木佛便擲下云誰敢燒你擬即眉鬚墮落不擬又且如何遂高聲叫行者拈起拄杖下座長蘆曠小叅舉官人問趙州丹霞燒木佛院主為甚眉鬚墮落州云官人宅中甚麼人變生造熟官人云所使州云是他却會諸仁者丹霞燒木佛蓋為天寒院主眉

鬚隨落心魔者失趙州見慶徹底老婆心忽有人問山僧丹霞燒木佛為什麼院主眉鬚隨落只向他道必不空然具眼衲僧子細點檢

白雲易托難思難議丹霞立處孤危可信可憑院主却行異類有般漢見解未超影響眼目不辨東西便道院主云木佛豈有舍利却成謗佛所以眉鬚隨落殊不知自己性命已在別人手裏了也還委恁麼不會作客勞煩主人

丹霞一日謁忠國師先問侍者國師在否曰在則在不見客師曰大深遠生曰佛眼亦覷不見師曰龍生龍子鳳生鳳兒國師睡起侍者以告國師乃報侍者二十棒遣出後丹霞聞之乃云不謬為南

拍頌九

四 卷

陽國師

石門易頌風靜波澄月映空途中人借問山翁只知迴顧幽林下不覺東嶺雲霧籠

又拈丘道侍者過在什麼處

雲會堂上堂舉此話云國師從苗辨地丹霞目語識人侍者棒雖承當奈何不知來處天平今日逆風把旆順水流舟頂門具眼衲僧必然別有涯岸

本然居士拈丹霞為客大惡就源接待疎荒國師不耐稚責據理斷來這二十棒合是國師自契只為他臨渴掘井臨嫁灸癰

丹霞問僧甚處來僧云山下來師云喫飯了也未僧云喫飯了也師云將飯與汝喫底人還具眼麼

僧無語長嘆曰保福將飯與人喫報是有分為什

補其機來

雪竇顯頌盡機不成暗按牛頭喫草四七二三諸祖師寶器持來成過過客深無處尋天上人間同陸沉芭蕉徹拈各具一得一失又代僧云爭不足讓有餘又代丹霞云施受俱無利益汾陽昭代云若不上山爭識丹霞

之覺微且道長慶明丹霞意為復自用家財

澶州藥山惟儼禪師問石頭三乘十二分教某甲粗知當聞南方直指人心見性成佛實未明了伏望和尚慈悲指示頭云恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼提不得汝作麼生師作思頭云子目錄不在此江西有馬大師子往彼去應為子說

拍頌九

五

師至彼准前請問馬祖云我有時教伊揚眉瞬目有時不教伊揚眉瞬目有時教伊揚眉瞬目者是有時教伊揚眉瞬目者不是師於是省便作禮祖曰子見箇什麼道理師云某甲在石頭時如蝦子上鐵牛祖曰汝既如是宜善護持

長靈草頌凜凜清風八面吹雄雄獨跨鐵牛兒為公剔起金剛眼打破羈籠應自知

雲門果頌好个話端阿誰解舉得十分未敢相許寸庵珪頌四海狼煙靜中原信息通罷拈三尺劍休弄一張弓

此錄與雲門弄鋒

心聞貴頌融融和氣似春天萬物風生又凜然堪笑玉梅能忍凍為誰開落向籬邊

松源頌坐斷千峯路穿開碧落天那容問端的端的觸
體前

無為子頌挖不得大無端野老焉知天地寬直饒數到
八九十家山猶隔一重關

保寧秀拓石頭好个無孔鐵鉗大似分付不著蔡山雖
然過江悟去爭奈平地與交有什麼扶策處拈賢即不
然與麼也得不得與麼也得與麼也得與麼也得與麼
道便那个得字試為辨着

蔣山泉上堂舉此語云大衆石頭雖然性氣多奈拗曲
作直若是南樺即不然恁麼也得不得恁麼也得恁麼
不恁麼也得都來一箇虛空討甚東西南北年年夏熱冬
寒慶慶山青水綠飢來開口喫飯困來伸脚偃息諸仁

一拈頌九

六

金

者忽若問老來索飯錢向他道甚麼即得咄洎不問過
承天琦上堂云古人道恁麼也不得不恁麼也不得恁
麼不恁麼俱不得古人恁麼道大似傍若無人敢問諸
人如何是恁麼底事衆中還有道得底麼試出來道看
若無人道得開元爲諸人道長者長法身短者短法身
五祖演上堂舉此語云山僧在衆日間兄第商量道即
心即佛亦不得不得即心即佛亦不得若恁麼說話敢稱
禪客何故殊不知石頭老人文正兼備略略全若是
五祖見處也要諸人共知只見彼邊邊不見海龍宮
圓悟勤舉此語云今時衆中兄弟便道石頭一向壁立
千仞所以他不曾爲祖放開一線他乃悟去殊不知石
頭恁麼道已是漏逗了也爲祖道處這一著尤更毒害

因什麼藥山得悟去且道因什麼如此到此須是生鐵
鑄就底漢始得所以道此事不在語言上不在文字上
看他箇箇問石頭問石頭了及至爲祖處亦如是問此人
是箇鐵石身心如今若有如是心底人何憂不徹

佛眼遠上堂云古人道我有时揚眉瞬目至不是如今
人不委得了便別作解會說道得底人道是也得不是
也得問伊作麼生是得底人便道他令上不說得與不
得得也好不得也好乃長嘆一聲曰有什麼共語處執
如古人道恁麼也不得不恁麼也不得至恁不得又作
麼生他便道此是拂逆語拂你屋裏老爺老嬖又問伊
此是拂逆語不拂逆語如何便道與麼也得不得與麼
也得與麼不與麼也得此與作實頭語實你屋裏老爺老

拈頌九

七

金

嬖師復呼兩聲曰有什麼共語處夫爲衲僧須作衲僧
說話你等合作麼生莫道龍門不肯我埋沒我心行我
壓良我龍門與麼是要你到不要你到也須子細看詳
好 雲門是問僧恁麼也不得不恁麼也不得恁麼
不恁麼也得不得作麼生僧云恁得師云拋却甜樛樹綠
山摘醋梨

藥山一日坐次石頭觀之問曰汝在這裏作麼師
曰一切不爲頭曰恁麼則閑坐也師曰若閑坐則
爲也頭曰汝道不爲且不爲个什麼師曰千聖亦
不識頭以偈贊曰從來共住不知名任運相將只
麼行自古上賢猶不識造次九流豈可明
丹靈厚頌玄微及盡本脩然若謂集閑萬八千月島澄

江魚不見釣人何必更拋筌

隱靜微頌石頭打草要蛇驚毒藥玄機絕量情迅句道風須辨的報云千聖不知名

佛印清頌藥山宴坐一事不為翻於平地亂下針鋒長江浩浩疊嶂巍巍雖云千聖不識其如萬像知歸後園驢喫草池中蛤置苔

圓悟勤頌擺撥佛祖縛然繩墨外一物亦不為縱橫得自在古鑑臨臺明辨去來金鉗影動鐵樹花開任運相將不可陪法雲隨處作風雷

五祖戒祐云藥山夢中說要兩重重

大洪恩祐已是葛藤更好與一撥汝道不識誰是不識者若也道得且容你左之右之若道不得莫妨我東

拈頌九

行西行

智海逸舉石頭云從來共住不知名師者語云擔板漢任運相將只歷行師云亂踏漢自上古上賢猶不識師云以已方人造次九流豈易明師云據款結業復云上賢既不識面凡夫又不知名且道知海還知麼知海若不知不識諸人向什麼處摸捺既摸捺不著且看維那堂中一槌打就 蔣山元舉從來共住至豈可明師云自上古上賢猶不識龍華今日不可鐵口無言去也良久云舉頭殘照在元是住居西 長蘆曠祐且道此尊宿意旨如何良久云似地擎山不知山之高峻如石含玉不知玉之無瑕

王祖演小參舉此話云大眾須是過得祖師開會鳥道

玄路姑會此般說話石頭與麼垂示便類趙州庭前柏樹子洞山麻三斤雲門超佛越祖之談五祖亦有頌任運不知名輕輕著眼聽水上青青綠元來是淨華

圓悟勤小參舉此話至恁麼則閑坐師云而今人不曾便道麼什麼作閑坐又道不因和尚問某甲不知心下黑漫漫地只管胡道他自然有言趣乃云若閑坐則為也頭云汝道不為至造次九流豈可明且道畢竟不為底是個什麼何故却不識千聖既不識如何共住所以這些子事不容你思量計較近傍不得鬼神莫窺脫却千重萬重惡知惡解心眼自見若見刺不陰得失是非聞念則永無交涉

雲門泉祐物是實價錢是足陌

拈頌九

九

又舉此話云看他古人一箇閑坐也奈何他不得今時學道之士多在閑坐處打住近日叢林無鼻孔筆謂之默照者是也

竹庵珪小參舉此話云你諸人還得恁麼也未你諸人閑坐時只是胡思亂想識情分別何嘗一念休歇真箇閑坐來不是掉舉便是昏沉掉舉則是攀緣分別昏沉則是昏暗瞌睡又何嘗會閑坐來古人道我行住坐卧未嘗有一絲毫事

藥山久不陞座院主白云大眾久思示誨請和尚為眾說法師令打鐘眾方集師陞座良久便下座歸方丈主隨後問云和尚適來許為眾說法云何不垂一言師云經有經師論有論師爭怪得老僧

天童夢頌癡兒刻意止啼錢良馬追風顧影鞭雲搖長空巢月鶴清寒入骨不成眠

又頌家法簡嚴非二非三月來明湛水雲退露寒晶真機自得妙處誰恭不是文殊白捷後也應千古屈瞿曇雪寶顯拈可惜藥山老漢平地上與撲盡大地人扶不起 瑯琊覺拈藥山下座不妨疑着及乎院主拶着失却一隻眼 翠峯芝拈藥山下座院主當初怪藥山不為他說話可謂誤他三軍

海會演上堂舉此話云雖然以已方人爭奈賊身已露諸人要識藥山麼閑持經卷倚松立笑問客從何處來靈源清舉此話連舉雲出云藥山只知其一不知其二師云大眾藥山恁麼為人還出得經律論聖主也示雲

拈頌九

十

崑如斯提唱還當宗門的言也無諸人試辨看若也辨得非唯救出藥山亦與雲出氣若辨不出大平今夜亦遭連累

雲門吳舉此話至歸方丈師云葛藤不少又舉華佗得老僧師云笑殺人

密庵傑舉此話連舉翠峯芝拈師云翠峯祇具一隻眼殊不知藥山歸方丈便是勞他三軍

藥山與道吾雲巖遊山次見藥拈二樹乃問拈者是榮者是崑云榮者是榮拈是師云與麼則灼然一切處光明燦爛去吾云拈者是師云與麼則灼然一切處放教拈去相次高沙拈至師又問拈云拈者從他拈榮者從他榮師迴顧雲巖道吾

云不是不是

蔣山泉頌一枝榮一枝枯中心綠葉更扶疎黃鸝任解千般語免得傍人彈子無海印信頌落霜黃葉作金錢癡兒啼見喜歡捉得猢猻俱道好不知誰是西傍龍保寧勇頌拈拈拈塗坯復晏頭盡由行主線牽抽鼓鞮打破曲吹微收拾大家歸去休

云庵琦上堂舉此話至拈後去師云正是知音又問雲巖至燦爛去師云賺了也又問高沙彌至不是不是師云也是憐兒不覺醜山僧恁麼指注且道還有是非得失也無具眼者試辨看如無山僧向諸人道得失是非一時放却

拈頌九

十一

藥山因高沙弥辭去師云汝往什麼處去沙弥云江陵受戒去師云受戒圖箇什麼沙弥云圖免生死師云有一人不受戒不求免生死汝知之乎沙弥云恁麼則佛戒無用也師咄云這饒舌沙弥猶掛唇吻在

長蘆曠舉此話云此二尊宿雖是作家揆點將來獨守寒岩異草青生著白雲宗不妙

藥山因僧問學人欲歸鄉時如何師云子父母偏身紅爛卧在荊棘林中子歸何處僧曰恁麼則不歸也師云却須歸去汝若歸鄉我有个絕粮方子與你僧曰便請師云二時上堂不得咬破一粒米佛眼遠上堂舉此話云大眾荊棘林中紅爛盡無路還

鄉二時堂內絕糧方却須歸去所以山僧二十年披雲
瞞月未始遊方十年來接物利生何嘗出世諸人皆把
文母契券論量祖業田園就赤水以求珠珠沉赤水向
荊山而覓玉玉隱荊山說道赤水無珠荊山無玉是詐
諱你說道赤水有珠荊山有玉亦是詐諱你山僧有時
畫方成圓指南成北何故如此蓋為諸人唱還鄉曲子
曲調不圓熟路難忘鄉談未改非指南之不妙也如何
得曲調圓去豈不見道平窺紅爛處殺子平生

藥山入菜園見園頭栽菜師云菜則不障汝栽只
是莫教生根頭云莫教生根大眾哭个什麼師云
汝還有口麼

白雲馬上堂舉此話云園頭橫身荷鋤功不浪施藥山

拈頌九

十三 金不

截斷衆流系是不立若明藥山意去無底鋒孟光粗赫
若明園頭意去天台柳標黑鱗並且道藥山是園頭是
良文云多虛不如少實

藥山因僧問如何是道中至實師云莫論曲僧云
不論曲時如何師云傾國莫撥

園悟勤頌道中有至賢濟世無倫匹藥嶠發深藏雅云
莫論曲不論曲傾國相酬未相直壁立萬仞此心真不
必嘗來問彌勒

藥山謂雲巖云與我喫沙彌來巖云和尚喚他作
座師云我有个折脚鐺子要伊提上挈下巖云伊
座則與和尚出一隻手去也

大為詰拈藥山若不得雲巖折脚鐺子幾成癡語大為

折脚鐺子也與諸人共出一隻手何故且圖古風不墜
園悟勤拈舉一明三是衲僧家尋常行履雲巖既告往
知來藥山亦不認分付雲巖雖百醜千拙有个沒底籃
子更望諸人兩手提挈何故有條繫條
牧庵忠拈滿山亦有箇折脚鐺子雖然要人提上挈下
只是不得動者大眾既是提上挈下為何什麼不得動者
若不低麼爭知本分手段

介庵朋舉此話連舉園悟云道頭知尾舉一明三師頌
云一步闊一步一著高一著提折脚鐺兒施阿伽陀藥
須弥土一撮鎗傾水半杓快活唱巴歌過屠門大爵又
舉應庵云藥山道頭雲巖知尾雖然頭尾相稱要且不
識善取師云藥山索益雲巖奉馬雖然道頭知尾未免

拈頌九

十三

翻成話猶會麼若也不會更聽一頌舉一明三未足奇
且須承舉便先知行藏不落時人後敵勝還他師子兒
藥山因僧問學人有疑請師決疑師云待晚間來
為汝決至晚衆集集師云今日要決疑僧何在僧
便出來師下座把住云大眾者僧有疑便與一推
却歸方丈

王師徵且道與伊決疑否若決疑甚麼處是決疑若不
是決疑又道待上堂時與汝決疑 翠嵩芝拈藥山與
麼決疑土上更加泥雖然如是這僧也不辜負藥山
大洪恩拈藥山師善能決疑爭奈這僧疑情轉甚大洪
門下還有要史疑底衲僧麼日勢已晚各請歸堂

藥山要請一人化主出外緣化其僧才出門首至

甘勢行者家行者便問上人是甚處化主僧云藥山行者云還將得藥來麼僧云行者有甚病行者乃將銀子二十兩與這僧其僧得銀便歸藥山行者乃謂妻曰藥山若有奇特之人銀子却更送來若無奇特之人銀子則不送來其僧果至藥山師便問何歸大速僧云佛法相當師云有何事僧遂舉前因緣師云汝急送銀子去還伊其僧又送銀子至行者家行者乃謂妻曰藥山却有奇特之人便添銀子二十兩與藥山

同安代早知行者恁麼問終不道藥山來智海清上堂舉此話云奇怪諸禪德甘勢行者只解作賓不解作主藥山老人只解作主不解作賓善能出生

拈頌九

十四

季

入死匡真道俗却還這化主僧何謂也師子窟中無異獸象主行處絕狐蹤擊禪床

翠品宗拈甘質雖然換得一隻眼失却兩箇睛殊不知化主年網待魚有當面自拈底手段藥山雖則精鑑不差爭奈鼻孔在別人手裏當時但不送銀還他莫道甘質設使祖師親來要見藥山且緩緩

藥山因朗州刺史李翱問如何是道師以手指上

下曰會麼翱曰不會師曰雲在青天水在瓶翱乃

呈偈曰鍊得身形似鶴形千株松下兩函經我來

問道無餘說雲在青天水在瓶

大洪恩頌陌路相逢不相識雲水悠悠無定迹鏡君富

貴百千般爭似儂家窮的的

天童覺頌雲在青天水在瓶幾人錯認定盤星藥山八字聲聞也恰到如今話大行

無盡居士頌雲在青天水在瓶眼光隨指落深坑谿花

不耐風霜苦說與深深海底行

天衣懷舉此話云諸禪德道遠乎哉擬何門而趣向湖

光流萬頃波瀾亂山列千峯寒色臨海岸者莫問船師

望高山者德雲不下一切處覺城東畔一切處普光明

道場稱檀樓閣無處不周七慶九會今日共諸人一時

參畢

佛陀遊拈藥山為人方便即不無爭奈迂迴大甚自雲

今日即不然忽有人問如何是道但向他道雲在瓶頭

開不徹水流澗下大忙生

拈頌九

十五

季

崑山元上堂云大鵬一擊何啻九萬程途驚雀朝翔只

在簷簷之下然造方有遠近且鼓羽而不殊大道本乎

一乘其奈機有優劣憶昔李相公問藥山云水在餅相

公於是有投機頌呈藥山此頌今古皆知諸仁者大凡

尊宿皆以三等接人只如相公當時於第幾句中薦得

若或知其端的許你親見藥山師乃呵呵大笑便下座

育三佛智上堂舉此話云若作雲在青天水在瓶會只

具一隻眼不識藥山未明目已不作雲在青天水在瓶

會亦不識藥山未明目已去此兩頭作麼生是直截處

還會麼應刺全歸掌櫃中

慈瓶朴上堂舉此話云藥山恁麼垂示相國恁麼承當

可謂親露無私對揚有准檢點將來大似能照不能用

藥山因李翱問如何是戒定慧師云貪道這裏無此閑家具翱莫測玄旨師云大守欲得保任此事直須向高高山頂坐深深海底行閭閻中物捨不得便為淅漏

知非子頌高高山頂步步進虎狼百獸誰敢近深深海底徐徐行波濤不顧蛟龍獐十二時中明極則諸佛無非等閑得

雲居簡因僧問古人云若欲保任此事直須向高高山頂立深深海底行意旨如何師云高峯深海迥絕孤危似汝閭閻中軟暖麼又問叢林多好論尊貴邊如何曰要汝知大唐天子不書斷會麼洪覺範贊曰大陽明安嘗跋藥山之語曰高高山頂上標不出深深海底藏不沒

拈頌九

十六

云

其兒孫蓮承之以為妙得其旨及聞雲居之言則如真虎踞地而吼百獸震恐乃悟明安所示蓋裴旻之虎也余作偈曰高高山頂立深深海底行道人行立處塵世有誰爭無間功不立樂儂草貴生酬君顛倒欲枯木一枝榮

藥山嘗經有僧問和尚尋常不許人看經為什麼却自看師云我只圖遮眼曰某甲學和尚得也無師曰若是汝牛皮也須看透

保寧真頌遮眼誰同藥嶠看牛皮穿透骨毛寒五湖四海知多少寺寮行踈豁一般混成子頌藥山眼病把經遮妙手能拈龍鼻地擬議便須遭一口牛皮穿過數如麻

長慶云眼有何過玄覺微且道長慶會藥山意不會藥山意

大洪恩拈看經祇要遮眼眼亦要東看西看且道眉毛孔要將何用誰知席帽下元是昔愁人

翠峯宗拈真心不動放海澄明得用如如義天炳煥正恁麼時且道是經是眼若向這裏見得徹去更不用尋行數墨迹妄迷真其或未然牛皮穿透猶自可觸體遍野幾人知

藥山因見連布衲洗佛乃問遮个從汝先還洗得那个麼連曰把將那个來師乃休

長慶云邪法難扶玄覺微且道長慶恁麼道在賓在主眾中喚作洗佛語亦云兼帶語且道盡善不盡善

拈頌九

七

大洪恩拈可惜勞而無功說什麼這箇那箇當時但以思水劈頭潑若能如是非唯剷斷藥山葛藤亦免掛後人唇吻

黃龍南洛佛上堂舉此話云古人隨時一言半句亦無巧妙今人用盡心力安排終不到他境界眾中商量或云遮个是銅像那个是法身銅像有形可以洗條法身無相如何洗得藥山只知其一不知其二被連公靠倒直得口似圓擔不勝懨懨又云占聖垂問只要驗人問汝那个便道把將那个來正是隨聲逐色戲他言句上他圈續藥山見伊不會所以便休又道藥山恁麼來早是無事起事好肉上刻瘡連公不見來病却向冬瘡藏上更著艾焦有云古人得了逢場作戲無可不可何高

何低彼此知有自是後人強生分別如前所解蓋不過人一失其源迷而不復所以只憑識心思量計較以當宗乘殊不知有作思惟從有心起用此思惟辨放佛境如取螢火燒須彌山縱經塵劫終不能著是故行脚高人切須自看從上來事合作麼生畢竟將何敵他生死以少許淨魔識見自作障礙佛法不是這个道理同安今日不避口業與汝諸人說破此二尊宿一出入未見輪藏三十年後不得錯舉

仰山偉括此語諸方有多小商量仰山為作括出鴉嘴鳥地兩頭動驚驚活吞白雲鱗 圓悟勤拈藥山問慶閣隔重關連老蒼來一棹兩當不可只守這一路也或有問學舉只俗得這個還俗得那個麼提起杓子向伊

拈頌九

十八

道何似生 育三謀括舊尺竿頭雖能進步平田淺草不解翻身當時見他道把將那個來何不道雲在嶺頭閑不徹

台雲馬上堂舉此語云問者窮根極本蒼者截鐵斬釘雖然牽掣同時要且不能圓就要會麼這個那个切忌壁破水長船高泥多佛大

藥山夜茶不點燈垂語云我有一句子待特牛生

兒即向汝道時有僧曰特牛已生兒也却是和尚不道師發侍者點燈來其僧便退入眾雲高後舉

似洞山山云者僧却會只是不肯禮拜

佛眼處頃續牛生子頗相諳兩眼通紅色似藍把火照來無貧處大家普請一時參

授子青小參舉此語連舉洞山拈師云大衆且道甚處是這僧知有底道理若道得可謂與這僧雪屈若道不得却被藥山謾山僧今夜不惜眉毛與諸人頌破一句那教相佛知特牛生子落今時暗中一曲依稀似燈照殘文不是詩

翠崑芝茹我則不然續牛生兒也不向你道何故如是若向你道何處更有王老師

蔣山元上堂舉此語云古人言何容易且道天峯一句

子待甚特舉似諸人乃呵呵大笑歸方丈

拈不成上堂舉此語連舉先授子頌至不是詩師云諸仁者藥山門下風行草偃水泄不通於唱道門中猶較些子這僧雖則知時及時事奈高峯頂上有一人大不

拈頌九

十九

卷十

肯在先授子和尚雖則發揚宗旨還免得後人唇齒糜成上座見處也要諸人點檢藥山一句子大地没人舉夜月落西岸青山頂不露且作麼生說个不露底道理良之云萬古碧潭空界月再三撈攬始應知廣靈祖拈藥山雖然當場舉唱也是掩耳偷鈴這僧頗能暗地作聲爭奈龍頭蛇尾山僧也有一句子分明舉似諸人良久云第一不得錯舉

圓悟勸舉此語連舉法燈云當時不要索燈但問他道生底是續牛兒特牛兒又代云雙生也師云藥山垂釣意在鯢鯨這僧吞釣三千浪激洞山眼正千里同風法燈重鑿鎗旗再裝甲冑雖然如是山僧則不然夾山有一句子威音王已前與諸人道了也或有問明頭合暗

人往往祇知開口要不能合有處和餅合口竟不能開三十年後悟去且放此話大行

藥山與雲嵩遊山腰間刀響嵩云什麼物作聲師便抽刀嵩口作斫勢

投子青頌大鵬無伴過天池師子將兒絕後隨崑崙觸犯歸行路一吼吞雲萬象馳

僧問老宿萬口斫意作麼生老宿云不敢向這裏出頭長鬚曠禪師叅石頭頭問什麼處來師曰嶺南來

頭曰嶺南一尊功德還成就也未師曰成就久矣只欠點眼在頭曰甚安點眼麼師曰便請頭垂下

一足師禮拜頭曰汝見什麼道理便禮拜師曰據某甲所見如洪爐上一點雪

拈頌九

三二

天童覺頌嶺頭功德眼倦足等閑垂洪爐一點雪直下廊下依

保寧勇頌一鋪大悲千手眼十分圓就未開光君看筆下神通現更有靈蹤在上方

佛印清頌長鬚未向嶺南來功德圓成眼已開珍重善財迴首處文殊元不離樓臺

崇勝珙頌長鬚禮拜見何訣如洪爐上一點雪自言功德成來點眼之心曾未歇未歇休說两个泥牛闌入

海直至如今消息絕五祖演頌洪爐一點雪知音警不警龜毛扇子扇泥牛一點血

心間寶頌一足垂來親點眼嶺頭功德已圓成長鬚只

怕精神露却指洪爐片雪輕

無盡居士頌國手精奇老石頭毫頭點出佛雙眸破繩牀上閑垂足兩道神光夜不收

知非子頌嶺頭功德成猶大點眼在石頭翹一足當下長鬚拜紅爐一點雪九夫會不會誰云劫火然這個隨他壞

悅齋居士頌傳來鉏斧自清源詐啞佯癡誤後昆若是全毛師子子這般粟棘大家吞

玄覺微且道長鬚具眼祇對不具眼祇對若具眼為什麼請他點眼若不具眼又道成就久矣且作麼商量

法燈代云和尚可謂眼昏雪竈點石無眼功德有什麼點處蔣山泉拈好一鋪功德被這兩個胡點亂點

拈頌九

三三

兜率鵝拈石頭當時見長鬚得个入頭處便證據伊休去大似小慈姑大慈若據兜率才見長鬚道據某甲所

見如洪爐上一點雪是何言與好與朝三千暮八百直教渠管地千眼頓開萬途同轡曹溪一泓也不到澄潭

法雲岳上堂舉此話云長鬚雖然蒲路風光其祭中他毒藥石頭搥被諸方觀破定慧信上堂舉此話云諸

方盡道長鬚當時得石頭點眼殊不知失却一隻眼且道請說在什麼處試請驗看

曹溪明上堂舉此話云大小石頭被長鬚一劄直得手忙脚亂若是山僧則不然待他道只大點眼但向道任

是僧拙妙筆到這裏卒無下手處待他這漢定省精神別生光彩便成摸得一鋪功德豈不快哉長鬚功德

即且止如何是諸人一鋪功德良久云未點眼底不勞拈出喝一喝 天寧炤上堂舉此話云石頭垂一足還點得麼這僧禮三拜還見得麼老僧出一隻手諸人眼上眉毛以拄杖卓一下云六尺山藤略輕據帝珠垂範影重重

雲門示眾舉此話云眾中商量甚多或云無眼功德有甚點處或云莫要點眼歷待他道便請好劈脊便打若恁麼未免穢污遮功德雲門即不然待這老漢垂下一足但道起動和尚

白雲昂拈髮作大庾嶺頭一鋪功德已是強名石頭垂下一足長髮云如烘爐上一點重轉見漏逗雖然如是銅閣路雖險夜行人更多

拈頌九

三

金

長髮問僧發足何處僧云九華山控石庵師云庵主是誰僧云馬祖下尊宿師云名什麼僧云不委他法号師云他不委你你不委他僧云尊宿眼在什麼處師云若是庵主親來也須與痛棒始得僧云賴遇和尚放過某甲師云百年後討者僧也難得

雲實顯拈是則二俱作家要且只解收虎尾不能攬虎頭若使德山令行並須瓦解 法真一拈者个衲子可謂絕後光前直是接棒也打他不得

石樓和尚舉問僧近離什麼處僧云漢國師云漢國天子還重佛法麼僧云賴遇某甲若問別人即禍生尚不見有人何佛法可重師云關梨受戒

多少時僧云三十夏師云大好不見有人便打雲實顯拈者僧棒即喫了要且去不再來 裴樹令雖行爭奈無風浪起 法真一舉此話連舉雲實拈師云東家樹雖則無風起浪不妨擒縱可觀所謂如伯弄風畢竟性命在他人手裏殺活臨時似者般掠盡底嘆如今有甚麼限若撞著東家樹作家也不改過

天皇道悟禪師問石頭離卻定慧以何法示人頭云我這裏無奴婢離箇什麼師曰如何明得頭云汝還撮得虚空麼師曰與麼則不從今日去也頭云未審汝早晚從那邊來師曰某甲不是那邊人頭云我早知汝來處師曰和尚何以賊誣於人頭云汝身現在師曰雖然如是畢竟如何示於後人

拈頌九

三十五

頭云汝道阿誰是後人師從此有省雲門舉此話云且道省得箇什麼

天皇一生常叫快活快活欲入滅臥疾中叫云苦苦院主把酒來與我喫將肉來與我喫閻老子來取我也院主云和尚一生叫快活如今為什麼叫苦師云且道當時是如今是院主無語師推出枕子便告寂

圓照頌甜甜徹底甜苦苦連根苦拈起枕頭時新羅夜打鼓此舉

保寧秀拈得即得點檢將來這漢生前顛顛預預死後莽莽箇箇若要鼻孔捺天瓦城竹筋殘羹餽飯拈教一邊熱爐餽餅要請便請還會麼人無根拈以食為命

潮州大顛和尚因石頭問那箇是汝心師云見言語者是頭便喝出經旬日師復問前者既不是除此外何者是心頭云除卻揚眉瞬目將心來師云無心可得將來頭云元來有心何言無心無心盡同謗師於言下大悟

雲門果舉此話云且道大顛悟得箇什麼

大顛和尚因韓文公勉問弟子軍州事多省要處乞師一句師良久文公因措三平為侍者乃鼓牀三下師云作麼平云先以定動後以智拔公乃礼謝三平云和尚門風高峻弟子於侍者邊得卜入處

淨嚴遂頌德截之言問大顛文公良馬時窺鞭敏手三

拈頌九

二十六

平加智技中宵靈最月當天

黃龍南頌宗師一等展家風盡情施設為韓公師子窟

中無異獸象主行處絕孤蹤

悅齋居士頌絕巖途中卻易登小坡節節是深坑當時

原道原何事辜負南窓一境燈

松源法語舉此話云你看佗師資互作方便向不可名

不可言處發揮非韓公利根種性安能一撥便轉耶所

謂彈斤者敏手亦須受斤者有不動之質然後二俱得

妙不然則成一場漏逗也

大顛因韓文公問和尚春秋多少師提起數珠云

會麼公云不會師云晝夜一百八明日復來門首

見首座問和尚晝夜一百八意旨如何首座扣

齒三下公至方丈見師乃問晝夜一百八意旨如何師扣齒三下公云元來佛法不別師云侍郎見何道理公云適來門首問首座亦與麼祇對師喚首座至云適來與麼祇對侍郎是不首座云是師乃打趄出院

海印信頌潮勢如山觀者如市本分弄潮人出沒如遊

戲可憐不是弄潮者往往須向潮中死

保軍勇領一步才行兩步移門前驚起鳳凰兒西遊不

在梧桐樹群鳥東西空繞枝

智海清頌賓主相逢問歲年數珠提起動三千常時若

遇泉南老先為韓公題大顛

無盡居士頌揭揚僧少俗人多王法無親不奈何逐出

拈頌九

二十七

三門如磐地圓顛倒卓然呵呵

悅齋居士頌晝夜一百八大死裏有活扣齒搥一般首

座底超脫

侯福辰云首座知前不知後大顛令不單行

害緣益拈也是不奈船何打破岸斗

偽山靈祐禪師一日侍立百丈丈問誰師曰靈祐

丈云汝撥爐中有火否師撥云無火丈躬起深撥

得小火舉以示之云此不是火師發悟礼謝丈曰

此乃暫時歧路耳經云欲識佛性義當觀時節因

緣時節若至其理自彰

淨嚴遂頌力士曾遺額上珠搜尋無處幾嗟吁傍人為

指珠元在始覺平生用意疎

保寧勇頌提起都來祇一星豁然騰發巨天明連延野
外猶難救直得三年草不生

法真一頌百丈拈來火一星為山蒼見省平生明朝又
共遊山去索火還吹枯木莖

雪溪益頌撥動寒灰火便明曉來山外尚焚焚堪嘆法
眼堂前客猶向南方問丙丁

知非子頌等閑一撥紅爐裏舉火如星灰不死信手拈
來瞬目間始知佛法無多子

大業遵在慈照會中一日問古人索火意旨如何照曰
任作賊云賊後如何曰初三十一云恁麼則好時節也

曰汝見什麼道理云今日一場因照便打道乃有頌曰
索火之機實快哉藏鋒妙用少人猜要會我師親的旨

拈頌九

二十八

紅爐火盡不添柴

白雲高帖百丈雖解撥灰弄火不知燒卻自己眉毛為
山雖明時節因緣要且未知向上一路

為山在百丈為典座百丈將選大為主人乃請首
座對眾下語出格者當與住持即指淨瓶云不得

喚作淨瓶汝喚作什麼首座曰不可喚作木椀也
丈不肯乃問師師踢倒淨瓶丈笑曰第一座輪卻

山子也

東林總領定脫英雄示淨瓶毫釐分處更無指大平本
是將軍致不許將軍見大平

雪溪益頌不顧山前有信旗單刀一直入等帷長戈短
戟都無用奪得將軍金印歸

智海清頌百丈堂前定大為金毛師子振全威淨瓶超
倒還元化千里傳風動地歸

育王諶頌囊裏盛錫不出頭出頭須有好來由淨瓶踢
倒無些事歸住家山即便休

知非子頌漢庭築壇拜將有客自呈伎倆不能度總量
材妄欲貪功誇賞作家踢倒淨瓶木椀如何主掌

為山示眾曰有句無句如藤倚樹踈山問承師有
言有句無句如藤倚樹忽然樹倒藤枯句歸何處

師呵呵大笑踈山云某甲四千里賣布單來和尚
何得相弄師幾侍者取錢還者上座還囑云向後

有獨眼龍為子點破去在後到明招舉前語招云
為山可謂頭正尾正只是不遇知音踈山復問樹

拈頌九

二十九

三十一

倒藤枯句歸何處扣云更使為山笑轉新踈山於
言下有省乃云為山元來笑裏有刀

蔣山泉頌藤枯樹倒呵呵大笑不許夜行投明須到遊
子食程去不歸及至歸來親已老親已老不須笑猶勝

當日未還家

海印信頌樹倒藤枯伸一問呵呵大笑有來由羚羊掛
角無尋處直至如今笑未休

崑山元頌獨樹不成林雲峰一徑深同聲千里應開口
便知音

法真一頌為山示眾有無句此句猶如藤倚樹學人隨
語認筌第一笑至今成路布

真淨文頌呵呵大笑意難論樹倒藤枯問有因縱向明

招言下悟眼開只是舊時人

天童覺頌藤枯樹倒問為山大笑呵呵豈等閑笑裏有刀窺得破言辭無路絕機開

雲門果頌若將此語定綱宗喜多明招獨眼龍笑裏忽分泥水路方知千里共同風

竹庵珪頌有句無句藤倚樹兀來日飯用米做高樓吹笛柳如煙滿地春風落飛絮

寒崑外頌螺江一色軟玻璃放棹隨流去不迷擬欲捉他波底月舉頭落在眾峰西

本然居士頌咬我屎擻費君牙齒欲識呵呵大笑時勝似劈脊打出你鄭子狂言君莫聽綠陰春盡杜鵑聲

無盡居士頌布單酬價見明招滴水如金未合消不是

拈頌九

手

咸通年後事住山爭得有柴燒

悅齋居士頌兩笑占來有吉凶一冬地火一山風不如擲下靈蓀課再掛依前上上中

羅山閑在禾山時因共清賞上座說話次貴云天下無第一人大小為山猶輸他道吾問云有什麼語輸他道

吾貴攀石霜時為山才禮拜起為山問有句無句如藤倚樹子意如何霜無語却到道吾慶吾問什麼慶來霜

云為山來吾云有何言句霜遂舉前話吾云你何不道取霜云只為道不得吾云你為我看庵我與汝去報酬

吾來日便往為山為山泥壁文忽回首見吾在背後為山云智頭陀因何到此吾云不為別事只為和尚問諸

道者有句無句如藤倚樹還是也無為山云是吾云忽

然樹倒藤枯時如何為山呵呵大笑被吾捺向泥裏為山揔不管貴舉了云者个豈不是為山輸他道吾問云

上座三十年後若有把茆蓋頭切忌道者者話貴不肯却與道吾作主被閑擲下地云白大眾各請停喧某甲

今日與清貴上座雪為山哭屈話且須側聆貴云知也知也便禮拜問云何不早道你還識道吾麼只是龍驤

裏卒色撮糞漢天衣懷上堂舉此話云如今叢林中錯商量者極多要

見古人即不可謂人要會麼為山一笑將軍出塞明招一笑掃蕩煙塵

鄒鄒覺示眾云有句無句如藤倚樹樹倒藤枯好一堆

拈頌九

又上堂云有句無句如藤倚樹樹倒藤枯恰好契捧你

道過在什麼處良久云不是僧瑤手徒說會丹青揚岐會示眾云有句無句如藤倚樹文殊維摩撒手歸

去揚岐與麼道也是看錮鏐更有後句不得錯舉黃龍心上堂云有句無句如藤倚樹且任諸人點頭及

乎樹倒藤枯上無衝天之計下無入地之謀靈利漢者

裏者得一隻眼便見七縱八橫乃舉拂子曰看大陽隘目萬里不掛片雲若是覆盆之下又爭恠得山僧

圓悟勸云我嘗問五祖演有句無句如藤倚樹時如何祖曰描也描不成盡也盡不就又問忽遇樹倒藤枯時

如何祖曰相隨來也雲門果上堂云有句無句如藤倚樹碧眼胡兒不知落

慶且道落在甚麼處拈拄杖召大眾云看者直下來也急者眼觀擲下拄杖松源上堂僧問有句無句如藤倚樹如何苔云拜槌齏醋進云樹倒藤枯又作麼生苔云撥骨洗腸丹霄獨步進云端山呵呵大笑又且如何詰會苔云殺人刀活人劍又上堂云有句無句如藤倚樹孟八郎漢便恁麼去乃拍禪床云蘇州蘇州

端山示衆云行脚高士直須向聲色裏睡眠聲色裏坐卧始得疎山乃出問如何是不落聲色句師豎起拂子山云此是落聲色句師歸方丈山不契便辭香嚴云何不且住山云某甲與和尚無緣嚴云有何因緣不契試舉看山遂舉前語嚴云某甲有箇語山云道什麼嚴云言發非聲色前不物山

拈頌九

三

云元來此中有人乃喝嚴云你向後有住處某甲却來相見遂去後端山問嚴云問聲色話底矮閣系在麼嚴云已去也師云曾舉向子麼嚴云某甲亦曾對他來師云試舉看嚴云言發非聲色前不物師云他道什麼嚴云深肯師失笑云我將謂這矮子有長處元來只在這裏此子向去若有箇住處近山無柴燒近水無水喫

心聞貴頌無無特地成蕭洒有有分明落混同不是半聲半啞如何作得大家公

端山因僧問如何是道師云無心是道僧云某甲不會師云何不會取不會底好僧云如何是不會底師云祇是你不是別人師又云今時人但直下

體會取不會底正是你佛正是你心若向外求一知一解將謂禪道且沒交涉名運糞入不名運糞出汚你心田所以不是道

法真一拈端山與藤說詰亦是運糞入心田爭得不汚師以拄杖一畫云與你運出了也

心聞貴拈大為恁麼說正是運糞入不名運糞出萬年道不是心不是佛不會底更不須會且道還運糞得出麼也是鄭州出曹門

端山因僧問如何是百丈真師下禪床又手立僧又問如何是和尚真師復上禪床坐

法真一頌師下禪床立神號并鬼泣師上禪床坐龍盤并虎卧一捷打與兩分張拈起元來是雙破毗盧媚柳

拈頌九

三

提綱

松源頌百丈狸奴面為山鬼眼睛見人空解笑弄物不知名

大洪恩拈似即似指大點眼在當時便與掀倒禪床免見適相缺置

端山嘗讀次靜板鳴有一僧拍手呵呵大笑歸去師云奇哉此是觀音入理之門至晚問其僧你適來見什麼道理僧云朝來未與粥間板聲歡喜師云賺殺人鏡清云當時端山有此一僧敲山云當時端山無此一僧

國悟勤拈這僧洪音大振直得一千五百人善知識眼目定動及乎勘證將來却打个背翻筋斗若不是為山

爭見汗馬功高後來道有此一僧只得一半道無此一僧只得一半今日板聲鐘聲魚聲鼓聲齊振或有個拍手呵呵大笑只向伊道觀世音菩薩來也

爲山泥壁次因李軍容來具公裳直至師背後端簡而立師回首見便側泥盤作接泥勢軍容便轉笏作進泥勢師便拋下泥盤與軍容歸方文

嵩頭聞云意佛法落薄也大小爲山泥壁也不了

明招云爲山當時合作麼生免被嵩頭點檢代却轉泥盤作取泥勢便拋下歸去又代軍容云昔日高蒙子猶在

爲山陞堂次有僧出云請和尚爲衆說法師云我爲汝得微困也僧便禮拜雪峯云古人得恁麼老婆心切云沙云山頭老和尚踉蹌過古人事峯復問

拈頌九

三十四

沙什麼處是老僧踉蹌過古人事處沙云大小爲山被那僧一問直得百雜碎峯駭然

大洪恩拈二三老宿解解看風使帆要且不免隨波逐浪

禪門拈頌集卷第九

禪門拈頌集卷第十

達磨第九世洪州百丈山懷海禪師嗣法

潭州大爲山靈祐禪師 洪州黃蘗山希運禪師

杭州大慈山寰中禪師 福州古靈神贊禪師

大士和尚

達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法

趙州東院從諗禪師

爲山因仰山問如何是真佛住處師云以思無思之妙返思靈焰之無窮思盡還源性相常住事理

不二真佛如如仰山於言下頓悟

育王謙頌崑崙出手舞三臺乳關婆三羯鼓催囉哩囉誰按拍南番船主笑咭咭

拈頌一

一

心聞真法語云以思無思之妙返思靈焰之無窮思盡還源是箇什麼這裏脫得去更有什麼淨潔病既無思底復無淨底直得一絲不挂和自家本鉢都盧不見恁麼入器慶教誰染着恁麼入逆順教誰真喜然後打微明暗兩頭向不明不暗處看大悲院裏有齋話方知來由方如落着恁時一隻眼照破山河大地如倚天長劍誰敢當頭覷者你有如是骨筋方能向列聖叢中入作因行擇臂成就悲知願力已作兼利法門亦已從這一條路去別無道理

爲山與仰山行次師指一丘田謂仰曰這頭得伊麼高那頭得伊麼低仰云卻是那頭高這頭低師云你若不信但向田中立看兩頭仰云不必中間立亦莫住兩頭師云若如是著水看水能平物仰

云水亦無定但高處高平低處低平跡使休

知非子頌高平低平不由水平等何曾有兩般古人有

言作榜樣星在秤兮不在盤

雲門果上堂舉此話云顯諸仁藏諸用鼓萬物而不與

聖人同憂盛德大業至矣哉喝一喝

爲山問仰山大地衆生業識茫茫無本可據子作

麼生知作有之與無仰云某甲有驗處時有僧從

面前過仰召云聞其僧迴首仰云和尚這箇便

是業識茫茫無本可據師云此是獅子一滴乳迸

數十斛驢乳

天童與頌一嘆迴頭識我不依佛藉月又成鉤千金之

子絕流落漢漢途窮有許愁

拈頌十

爲山夏末問仰山子今夏作何所務仰云開得一

片田種得一羅粟師云子今夏也不空過仰卻問

和尚今夏作何所務師曰晝日一食早晨一粥仰

云和尚今夏亦不空過言了退後吐舌師云子何

得自持白刃斷其命恨仰拂袖便出

悅齋居士頌童兒裏裏不虛過刺得一雙沒底靴直三

于今無着處大家赤腳唱田歌

爲山詰拈仰山眼照四天下到大圓面前卻向淨地上

喫交大圓可謂養子之緣不免挂後人唇齒

佛眼遠上堂舉此話云大衆爲山父子尋常相見游戲

神通不同少少還有知得底麼若無山僧與諸人說看

開一片田密密綿綿兩頓粥飯其道自辨山僧一夏與

諸人相見自是諸人不薦若或薦成一片是什麼一片
看取當門箭

爲山因仰山歲旦問訊次師云元正啓祚是人道

得親切處子試道一句來仰良久師云情知你答

此話不得仰又良久師卻問首嚴云你還答得麼

嚴云某甲偏答得此話師云便請嚴亦良久師可

呵大笑云賴遇寂子不識此意

大覺蓮頌元正道處皆親切春令行時遍十方寂子香

嚴俱不識和風時節下冰霜

空更和尚頌仲冬嚴寒暴運推移頭正尾正半憨半癡

滿面愁惶無處着猶將掃帚畫蛾眉

爲山問仰山甚處來仰云田中來師云田中多

拈頌十

少人仰捧鐵子叉手而立師云南山大有人刈

茹仰拈鐵子便行

投子青頌爲山問處少知首揮地酬佗佛祖沈踏倒玄

沙傍不肯免教蒼翠帶春寒

天童覺頌老覺情多念子孫如今慙愧起家門是須記

取南山語鑊骨銘心共報恩

保寧義頌淺種深耕正及時入泥入水更同誰南山芥

草多人刈獨是爺兒兩個知

崇勝拱頌爲嶠田中多少人仰山鐵子定踈親去年貧

兮未是貧今年貧兮始是貧

佛眼遠頌數日分明舉則難神僧無不膽毛寒須知更

有臺中路但向須弥頂外看

雪竇顯舉此話連舉玄沙云我當時若見與踏倒鉗子
鏡清云不奈船何打破舟斗僧問明招古人在掃鉗
處叉手處招喚其專甲僧應答招云還由夢見仰山麼
師云諸方主宿咸謂掃鉗話奇特也大似隨邪逐惡若
據雪竇見處仰山被漁山一問直得草繩自縛去死十
分 翠岳云仰山只得一撮諸人別有會麼
瑯琊覺上堂僧問古人借問田中事掃鉗叉手意如何
師云如夢浮綠水螺髻拂青雲進云下入洪波裏多見
弄潮人師云作麼生是弄潮人其僧便喝師云七棒對
十三 枯木成上堂舉此話云仰山雖則善能迴互不
觸化風子細檢點將來不免令人唇齒若是香山即不
然其處來田中來田中多少人但對作道某甲從來不

拈頌十

四

合伴待這老漢更若再三擲下鉗子云今日大似勞而
無功如今還有扶得仰山鉗子者麼遂拈起拄杖云雖
然不是吾家物曲為今時借路行

天童寬拈仰山恁麼為直下更無別个為山恁麼道个
中似帶傍來且道畢竟作麼生殷勤謝子輸肝膽委曲
還佗老肺腸

雲門景上堂僧問為仰當時相見處掃鉗叉手意如何
師云兩眼對兩眼進云沒絃琴上知音少父子彈來格
調高師云你且道在掃鉗處在叉手處進云竿頭絲線
師弄不犯清波意自殊師云又卻伊麼去也

又舉此話連舉雪竇拈師云仁者見之謂之仁智者見
之謂之智百姓日用而不知故君子之道鮮矣

育王謹拈辭脫終不向外曲

慈航朴上堂舉此話去掃鉗扶鉗且立且行仰山可謂
可不浪施若不是為山也識伊不破向什麼句中識得
具細素眼底試請者一轉語

為山坐次仰山八來師交拳示之仰山便作女人
拜師云如是如是

法真一頌仰山自外才方入兩手相交復握拳寂子深
深女人拜謝師特為老婆禪

慈受頌住人十八正嬌癡一曲堂前舞柘枝祇有玉郎
知雅態更無人道柳如眉

心間貴頌翡翠簾前燒盡燭綺羅叢裏酌金卮玉郎貪
看紅裙舞醉倒春風自不知

拈頌十

五

五

又須芙蓉月向懷中照楊柳風來面上吹夜半庭前柘
枝舞天明羅袖濕燕脂

又拈為山心不負人仰山面無慙色爭奈壁角裏有个
漢吟笑語人還識得他笑處麼

又上堂舉此話云巨嶽何曾乏寸土大裏蜘蛛吞大虫
為山未後道如是如是也只謾得个不會底諸人只今
要會麼覓機對面不當今摸地撈天何處尋好是海枯
終見底無端人死不知心

為山摘茶次請仰山日終日摘茶只聞子聲不見
子形請現本形相見仰山撼茶樹一下師云子只
得其用不得其體仰山云未審和尚如何師良久
仰山云和尚只得其體不得其用師云放子三十

捧

將山泉頌體用俱非鳥飛兔走撼茶默坐天長地久三十拄杖令誰嚴也是憐兒不覺醒

保寧勇頌春暖相與出翠微時行時坐幾忘歸黃昏一陣東風雨未免渾身透濕衣

崇勝珙頌摘茶體用幾人傳一撼茶抹一默然三十山膝放未放竟將黃葉作金錢

悅齋居士頌撼茶錯斷如麻栗體用分時更歷然體似占波雙額聲用如停海兩眉妍

首山念菴夫為宗師須具擇法眼始得當時不是為山便是扶籬摸壁立覺微且道過在什麼處

瑯琊覺拓五更俱早起更有夜行人又云若不是為山

拾頌十

六

天童

洎合打破茶州天童覺拓為山仰山又云子年暮林盡道各得一撼殊不知天共白雲曉水和明月秋

又小赤僧問記得為山摘茶次至撼茶樹意言如何師云覷面靈堂堂全身活卓卓僧云仰山復問為山為山

民又意言如何師云截斷兩頭路中間不隔絲僧云其間還有得失也無師云一箇得體一箇得用僧云只如

天童朝說暮說為復明體明用師云舌頭不出口你莫亂鐵錘師乃云衲僧做得妙田地自然穩密受用

不妨蕭洒有底如伎鶻打鳩相似打着打不着便恁豚去有底如鈍猫候鼠相似候着候不着只恁麼守直饒

打得著候得出若體若用自然有个省發處所以為山問仰山終日只聞子聲和尚只得其體兄弟得體底

人生死強動不得得用底人縱橫留滯不得若也在表不被物尋在裏不被寂因徃來宛轉自然成一家去方知為山得體仰山得用他家文子有相就底處所亦有相棄底時若也打得徹去方知為仰山父子俱不處弄在體時體中得用在用時用中得體所以道借功明位用在體處借位明切體在用處且道體不借借時如何偏正不曾離本位無生那涉語因緣

靈源清謝茶頭上堂舉此話云為山體仰山用有疎親無別共千鈞之弩發當機前未離絃的先中中則不無且道落在什麼處良久云堂中茶一椀滋味大家知

白雲昌謝茶頭上堂舉此話云文慈子孝大家籠統顛頂子盾相攻兩人各得一撼且道體用雙收一句作麼

拾頌十

七

天童

生道舉起拂子云看看手執夜明符幾個知天曉

為山問仰山即今事且置自古事作麼生仰山又手近前師云猶是即今事自古事作麼生仰山又

手退後師云汝屈我我屈汝

法真一項師資會遇意何深慕地臨機問古今又手近前還退後曾經百鍊見真金

育王謨拈為山屈仰山易見仰山屈為山難見只為又手大高退後大連若非鐵眼銅睛卒難相赴諸人今日

屈顯寧了也顯寧即不收屈諸人然雖如是也是作賊人心虛

為山問仰山云涅槃經四十卷多少佛說多少魔說仰山答云總是魔說師云已後無人祭子何仰

山曰某甲一期之事行履在什麼處師云只貴子
眼正不說子行履

海印信頌至理無名超物外豈將文字亂稱呼仰山眼
正應難得檢點須知在半途

為山見劉鐵磨云老特牛汝來也磨云來日臺山
大會齋和尚還去麼師放身卧磨便出去

雪竇顯頌曾騎鐵馬入重城勅下傳聞六國清猶握金
鞭問歸客夜深誰共御街行

天童魯頌百戰功成老大平優柔誰肯苦爭衡王鞭金
馬閑終日明月清風富一生

石窓頌探水為源老特牛一言相契播嘉猷知音千古
曾無間同死同生類莫收

拈頌十

八

承

無盡居士頌老特牛來到此間明朝大會去臺山白雲

一曲知音少推唱漁歌自往還

本然居士頌劉婆來數為叟兩個相將便走一對無孔

鐵鏈打作連環樞紐怎生掩得人口

僧問風穴為山道老特牛你來也意旨如何穴云白雲

深處金龍躍僧云只如劉鐵磨云來日臺山有齋意旨

如何穴云碧波心裏玉兔驚僧云為山便作卧勢意旨

如何穴云老倒踈慵無事日高眠高卧對青山

天童覺上堂舉此話云劉鐵磨見紫胡契拄杖而來便

能通變大為山叅百丈踢淨瓶之後具此神通語默俱

到彼此同風且道二老宿遊踐處作麼生還會麼但得

琴中意何勞然上聲

為山示眾云老僧百年後向山下作一頭水牯牛
左脇書五字云為山僧某甲此時若發作為山僧
又是水牯牛發作水牯牛又云為山僧某甲且道
發作什麼即得仰山出禮拜而出

芭蕉情頌為山養得一頭牛不是尋常耕田者諸聖從
來無異路世間迷者不識牛

神鼎頌頌不道為山不道牛認着何處有來由分明裂
破應須會會得還同不繫舟

天衣懷頌為山水牯牛鼻孔重三斤八个駱駝臥不起
臥不起觀音妙智力能救世間苦

黃龍南頌昔日為山有水牯而今老倒卧荒丘形容阜
立雖無力灌漑依前是好牛四野草青隨處放千峯雪

拈頌十

九

承

白早須收若能擇舉及時蒂極目桑田何用憂

又頌千群萬隊水牯牛不出為山這一隻無心管帶常

顯前作意追尋尋不得不大不小有筋力一身兩號少

人識隨緣放去草才青遲晚收來天地黑收放須得鼻

頭繩若不得繩無準則世間多少無繩人對面走却這

牛賊

又頌為山水牯骨羸雖改瘦毛衣逐四時童子未知攀

角上巖心便要養腰騎忽然弄影無邊際不覺翻身墮

嶮巖直至起來牛失却渾身泥水滾雙垂

海印信頌山下為牛山上僧恒沙異号未為能常愛暮

天雲未合遠山無限碧層層

道吾真頌水牯為山峭峻機分明人類顯幽奇兩途語

出分明處夜鳥投林曉復飛

石門湯頭好是為山水牯牛飢食渴飲計清流更無較
杖來拘束傍澗山得自由

崑山元頌為山水牯牛面孔底攝樣腸下縱標名眼前
殊不像或遊古澗邊忽在孤峯上剔起眉毛看雲深千
萬丈

保寧勇頌改却形容搜却頭當陽難隱个蹤由驢名馬
字雖呼喚多少傍觀揜面羞

智海話頭帶角分明觸處周不著管帶不旁收但知不
犯他苗稼水草隨時得自由

智海清頌東澗水流西澗水前園花發後園花為山水
牯非人畜胡越相逢會一家

拈頌十

各

混成子頌祖師垂示接迷聾一身兩号掛搖風情塵不
脫應難會返已焚香問謫公

雲居膺代他無異號南塔湯代一千五百人善知識只
道得一半

吉州資福曰當時但作此相○托呈之

新羅情云但作此相○托呈之又云同道者方知
芭蕉徹曰但作此相○托呈之又云說也說了注也

注了悟取好乃述一偈不是為山不是牛一身兩號實
難酬離却兩頭應須道如何道得出常流○號要作

雪峯了拈這野狐精臂面便唾若不恁麼開眼被人熱
瞞

保寧勇上堂云百丈和尚與雲居和尚一日相會百丈

云見說為山近日變作一頭水牯牛去也雲居云彼此
老大百丈遂休師云還知百丈猶欠一著麼保寧為百
丈出一則語師再舉至彼此老大師云雖然雖然如是
還見為山入泥入水屢也無良久云平客雖有異頭角
自分明

為山令僧馳書上三常侍侍看書了乃問為山和
尚近日有何言句僧云有僧問如何是祖師西來
意師竖起拂子侍云彼中作麼生商量僧云即色
明心附物理理侍云會即便會者甚死急侍還有
書迴為山書內盡一圓相相內書曰字師接得折
開云其僧云會麼僧云不會師云我千里外亦有
个知昔仰山上來師展似仰山仰山於地上畫一

拈頌十

土

永

圓相相內書曰字以脚抹却師點頭

保寧勇頌商星北斗忽移位四海九州如鼎沸波斯匿
王鼻挂天樓至如來脚踏地

國語勸舉此話云看他得底人步驟趣向豈守窠窟則
箇裏若善觀其變則能原其心既能原其心則有自由

分既有自由分則不隨他去既不隨他去何往而不自
得哉

為山因仰山請益師云終日與子說話成得什麼
邊事仰山以手面前劃一劃師云若不是老僧幾

被子戲仰山遂問終日請益和尚成得箇什麼邊
事師云釣竿岸上船在中流仰山禮拜便出

心聞責拈云放一線道見幾而作檢點將來父子兩箇

皆納敗缺

為山坐次仰山從方丈前過師云若是百丈先師在
了須與痛教始得仰山云今日事作麼生師云合
取两片皮有分仰山云此恩難報師云非子不才
老僧年邁仰山云今日親見百丈師翁師云子向
甚句中見百丈先師仰山云不道見只是無別師
云始終作家

翠岩宗拈且道為山什麼處是與百丈無別處若定當
得非唯親見百丈為山亦乃知祖師正眼今日有在其
或未然山僧與你道破乃舉拂子云為山仰山想在這裏
佛眼遠上堂舉此話云從上來至百丈有不犯之令為
山深得其言能向劔刃上行仰山欽氣扶持且不犯鋒

拈頌十

三

傷手有般漢祗管行棒下喝還明他不犯之令麼不見
道始終作家諸人每日來去什麼處得見百丈

白雲曷小叅舉此話云為山與麼垂示可謂壁立千仞
到者須是其人仰山也不易承當末後一著未能勦絕
當時才聞子向甚句中見百丈先師便與拈出百丈家
風教者老和尚倒退三千里為甚如此不見道將此深
心奉塵刹是則名為報佛恩當時已是放過今夜又且
如何劔閣路雖險夜行人更多

為山坐次仰山與香嚴侍立師云如今與麼者少
不與麼者多嚴從東過西立仰山從西過東立師
云者个因緣三十年後如金擲地相似仰山云亦
須是和尚提唱始得嚴云即今亦不小師云合取

口

法真一頌一窟金毛師子兒相將無事共遊嬉同時啐
豕知機變鳳轉龍盤也大奇
隱靜儼然為山垂語辨龍蛇一對驪珠絕點瑕師子窟
中無異獸嘉聲動地徧天涯

青玉謠拈君君目目父父子為山門下時人想知要
且不知君有諍目父有諍子仰山香嚴若是个漢才見
他道這个因緣三十年後如金擲地相似但掩耳出去
雖是點兒落節也救得一半

為山施生飯與鷄鳥次迴首見仰山師云我今日與
他上堂一遍了也仰云某甲隨例得聞師云開底
事作麼生仰云鷄作鷄鳴鵲作鵲噪師云子為什

拈頌十

十三

示

麼逐聲色仰云和尚適來為什麼逐聲色

石門聰拈兩箇惣道逐聲色其中有一箇正逐聲色
翠岩宗拈石門也是貪觀雲裏鴈忘却柵中鷄若恁麼
揆點將來彼彼不了宗上座莫別有見處麼近年老大
多昏塞人來扣問懶開言

為山與仰山遊山次鷄銜柿子抛下仰拾得度與
師師云子甚處得來仰云和尚道德所感師乃分
一半與仰云子也不得空然

玄沙云大小為山被仰山一坐至今起不得
圓通秀因清淨客從海會端和尚處來舉問此話師着
語云和尚能不奈事清云恰與海會語一般師云道什
麼清云海會云大似不奈事師云此兩則語一親一疎

你試爲我辨着清良文云海會語親師云許你具半隻眼我却爲你別道乃云若非和尚難分此事清歸舉似海會會打一掌云瞎漢去那裏納敗闕也不知

爲山一日方丈內卧仰山入來師轉身向裏卧仰云某甲是和尙弟子不用形迹師作起勢仰便出去師召云寂子仰乃回師云聽老僧說个夢仰作聽勢師云爲我原看仰乃取一盆水一條手巾來師洗面了香嚴入來師云我適與寂子作一上神通不同小小嚴云某甲在下面了了得知師云汝試道看嚴乃點一盞茶來師乃歎云二子神通過放驚子目連

拈頌十

四

已

法真一頌取水烹茶不失機當時原夢善知時如斯始謂仙陀客驚子神通豈及伊
崇勝珙頌一盆水一盞茶洗滌了口味還嘉諸方原夢芳數如麻爭如二師芳點無差禪流未會芳休爭手問取靈照芳與丹霞

白雲曷頌渣倒無心任性眠等閒說夢要人原警茶過水成何事華岳三峰直指天

大洪恩拈三箇瞋睡阿師夢中說夢有什麼共語處雖然其間有得有失有是有非若人辨得唯智慧神通過於目連驚子亦乃解空第一

法真一拈看他两个爲復是如蟲蝕木爲復是穿塚同時說什麼驚子神通便是文殊親來也未怕過得且道

此二人具什麼眼

滿山上堂云你等諸人祇得大體不得大用仰山問山下庵主和尚意作麼生主云你試舉看仰便舉主乃與一踏仰歸舉似滿山山呵呵大笑

蔣山泉拈憐兒不覺醜蓋是尋常也須救取仰山始得圓悟勤拈須知大機中有大用大用中有大機且道雙放雙收時如何刹竿頭上仰蓮心

滿山問仰山天寒人寒仰云大家在者裏師云何不宜說仰云適求也不曲和尚如何師云直須隨流

圓悟勤頌北風逞威底凜凜侵肌骨一句活人天幾曾容朕近隨流認得本來身遍界莫非無價珍

拈頌十

十五

永輝

滿山與仰山行次指前頭枯樹子問前頭是什麼仰云枯樹子師復問枯田公子公子亦怎麼答師云這公子他後有五百衆分

大滿語云山僧則不然枯田公子吾不如汝且道大圓是山僧是若人辨得許汝具接法眼若亡不轉佛法熾然生滅

滿山問仰山妙淨明心汝作麼生會仰山云山河大地日月星辰師云汝只得其事仰云和尚適來問什麼師云妙淨明心仰云喚作事得麼師云如是如是

翠岩宗頌妙淨明心一句金真山河大地日月星辰舒肝應瞻照徹古今箇中如不味遍界是黃金

圓通秀祐云還會麼家醜不可外揚

溪山一日示衆云吾住世不久汝等諸人各呈已見時有志和上座出衆禮拜師云不思善不思惡正當恁麼時還我志和上座來面目和云正當恁麼時便是某甲放身命處師云子恁麼則落空去也和云若見有空可落何曾是某甲放身命處師云子何不問和云到這裏亦不見有和尚可問師云云子福薄扶吾教不起

法真一頌國泰由來自疆兵路逢劍客也須呈雖然猛虎不食子正令他時作麼行

莊頌十

十六

永

崇勝珠頌一迴相見一迴新從上宗乘若示人大雄良久復何因兒孫引捷競踈親競踈親大公直釣坐江濱東西南北絕四鄰夫子徒勞更問津
佛眼遠頌打麵還他州土裏唱歌須是帝鄉人現成財本成家者多見飢寒在子孫
翠崑悅拈百丈老人憐兒不覺醜然雖如是盡法無民天童覺拈言滿天下無口過行滿天下無惡惡還他百丈黃蘗不是不知有且祇要此話大行還會百丈歸方丈麼林間風葉落花外水天秋
又小慈舉此話云古人也有恁麼時節雖離語言而語

言具足雖出音響而音響分明為什麼百丈知道將謂汝是個人有底道默處是豈不見外道問佛不問有言又問無言世尊良久外道讚歎大慈大悲開我迷雲今我得入阿難問云外道有何所證便道令我得入世尊云如世良馬見鞭影而行又不見蕭宗帝問忠國師百年後所須何物國師云為老僧作個無縫塔至知識此是諸佛諸祖授手底時節便知道默時一字一點無欠少說時一言一句沒分外語默不到處古今無盡時作麼生行履偏正不曾離本位無生那語語因緣

黃蘗因百丈問甚處去來師曰大雄山下採菌子來文曰還見大至麼師便作虎聲丈拈斧作斫勢師遂與丈一搥丈吟吟大笑便歸上堂謂衆曰大

莊頌十

十七

雄山下有一大虫汝等諸人也須好看百丈老漢今日親遭一口

大覺璉頌匝界寥寥琅一聲山林搖蕩大風生全威既逞猶傷撫何處行人不膽驚
東林總頌大機間舉口牙聲鈍鳥靈龜脫殼菓一斧斫來山下虎免教千古更咆號
崇勝珠頌正令全威不盡行親遭一口更何爭太平本是將軍致不許將軍見太平
佛眼遠頌大雄山下斑斑虎踞著傷人誰敢顧親遭一口老婆心何曾用著腰間斧
知非子頌百丈陞堂問作家大雄山虎勢吟當時直下機鋒捷親面親遭惡爪牙

爲山問仰山黃蘗虎話作麼生仰云利尚如何爲山云百丈當時便合一斧斫殺因什麼到此仰云不然爲山云子又作麼生仰云不唯騎虎頭亦解把虎尾爲山云寂子甚有崖嶮之句

五祖戒云百丈大似作賊人心虛黃蘗執處難忘

開元琦到黃蘗山陞座舉此話云百丈雖有殺虎之威爭奈臨危卻懷黃蘗忍後不禁翻成弄巧成拙要知百丈親遭一口處麼向三日後看古人事已舉了且道羅山與即今黃蘗相見事作麼生良久云道義論無倦雲泉話有餘

翠岳宗拈大碓山前既有猛虎百丈聲價從此轉高雖然如是養子方知父慈

拈頌十

十八

黃蘗示衆云汝等諸人盡是啗酒糟漢與麼行脚何處有今日還知大唐國裏無禪師麼時有僧出云只如諸方匡徒領衆又作麼生師云不道無禪只是無師

雪竇顯頌頌孤風不自誇端居空海定龍蛇大中天子曾輕觸三度親遭弄爪牙

蔣山泉頌無師充塞大唐國噀酒糟漢會不得竹寺間過春已深落花亂點蒼苔色

天童覺頌政分絲染大嘯嘯葉綴花聯敗祖曹妙捏司南造化柄水雲器具在甄陶屏割繁碎翦除翫毛星銜

藻鑑玉尺金刀黃蘗老寮秋臺坐新春風不放高佛眼遠頌大唐國裏無禪師不許會兮祇許知著肉行

衫如脫了方和捧喝誰愚癡

雲門景頌身上著衣方免寒口邊說食終不飽大唐國裏老優禪今日爲君莊破了

什庵珪頌大唐國裏無禪師禮拜歸堂更不疑堪笑河陽新婦子不如臨際少斯兒

育三謀頌大唐國裏何曾有斷際當年錯品題破酒糟何處去袈裟一半已拖泥

寒山升頌自少能緣百尺竿通身旋轉滑如鰻鱓空翻下攢刀裏教得傍觀盡膽寒

悅齋居士頌玄妙不出嶺保壽不渡河八十老趙州撞著凌行婆

五祖戒代僧語云謝和尚說得道理好

拈頌十

十九

石門聰拈黃蘗垂示不妨奇特才被布衲接授著失卻一隻眼承天宗舉此話連舉五祖戒代語師云五祖戒眼照四天下要見黃蘗猶未可若要扶正法眼藏須是黃蘗宗師翠岳真拈諸方商攢便道黃蘗坐卻

這僧又道黃蘗被這僧上來直得分折不下何爲也翠岳輒生擬議霧豹澤毛未嘗下食庭禽養男終待驚人

爲山拈拈諸人還會麼莫恠從前多意氣他家曾踏上頭關

上方益上堂舉此話云大小黃白被者僧一撥也似費分疎殊不知醉時是醒時言語當時便好與三十棒趕出院去也未到兒孫斷絕處然雖如是君子下馬避醉人諸人要識這僧麼正是啗酒糟漢以拄杖卓一卓

天寧照上堂舉此話云黃白將錯就錯為蛇安脚崇寧
要平不平幾合屈者

團悟勤上堂舉此話云黃白老漢能區能別能揀能擇
擒虎兇定龍蛇則不無要且只明得當時事殊不知彼
一時此一時若是山僧即不然汝等諸人盡是燕靈豪
儻底恁麼舉止須信有奇特事還知大宋國裏有禪師
麼且道禪師即今在什麼處如今迴避不及不免露个
面目去也

雲門景善說舉此話云這箇話頭便是箇禍胎豈道未
悟者錯會直饒悟得徹頭徹尾大法未明也觀作黃蘗
不見只如黃蘗道不道無禪只是無師你如何理會眾
中商量道人分上誰不丈夫豈假師承望酒糟便是

拈頌十

二十

吸言語語乃古人糟粕也且喜沒交涉欲得不招無
間葉葉謗如來正法輪豈不見為山舉此話問仰山黃
蘗意作麼生仰山云鵝王擇乳素非鴨類為山云此等真
難辨只如為山仰山恁麼問答又作麼生商量到之裏
須是箇人始得

白雲呂扣黃蘗和尚操打破虛空底鉗鎚有喝散白雲
底意氣直得風行草偃鬼哭神悲四聖六凡更無透漏
末後被者僧一撥幾乎忘前失後遂舉起拂子二不見
道全得者个刀

黃蘗在南泉會為首座一日捧鉢向南泉位中坐
泉入堂見乃問長老甚年中行道師云威音王已
前泉云猶是三老師孫下去師過第二位坐泉休

去

大覺理頌唱道威音王佛已前兒孫茲設奉南泉誰言落
節勝全節一坐須饒五十年此據禪錄便
海印信頌王老師無巴鼻托鉢入堂問來意當時不顧
任安然直使至今無出氣阿呵呵依舊位今古不知誰
失利

崇勝班頌威音王已前王老孫雪霜才伴自然春相逢盡
道君行早誰知更有夜行人夜行人去年食芋未是貪
佛眼遠頌彼此老來誰記得人前各自強惺惺一坑未
兒俱埋却幾个如今眼子青

為山云欺敵者上仰云不然須知黃蘗有陷虎之機為
云子見處得與歷長 雪竇顯拈可惜王老師只見雖

拈頌十

三

頭利我當時若作南泉待伊道威音王已前即便於第
二位坐今黃蘗一生起不得雖然如此也須教取南泉
雲峯恍拈後來叢林中多有商量或道黃蘗有陷虎之
機南泉有熟虎之威若作與歷談話誠實苦哉殊不知
這老賊有年無德製飯坐處也不依本分若雲峯門下
說甚威音王已前王老師更大直須與棒趁出

紹海清因立僧上堂舉此話云諸禪德看此二頁老作
直是向西河師子口裏掉手雲峯猛火爐上存身七卷
右舒裂得天迴地轉高樓低捺翻教海覆山傾一輪皓
月魚霜空千古清人肝膽激如今去聖時遙邪見者多
却謂黃蘗有陷虎之機南泉有射鵰之箭妄生指注強
作主持非唯自已模糊亦乃和他連累既不然者正當

今日誰是知音良久云南堂經劫人長在北面立徒好去尋

雲門果指何待問他甚年行道才入堂見他在三位便捧鉢向第二位坐直饒黃蘗有陷虎之機擬向什處施設

黃蘗辭去次南泉云如許大身材戴椰子大笠子師云三千大千世界忽在裏許泉云三老師亦師戴笠子便行

佛眼遠頌相見錦江頭相勢上洒樓會營還少病知分不多愁

黃蘗曾散聚在洪州開元寺裴相國一日入寺忽見壁間畫像問院主云壁間是甚麼主云高僧

指頌十

三

裴云形儀可觀高僧在甚麼處主無語裴云者裏莫有禪僧麼主云有一希運上座頗似禪僧裴遂召師舉前話似之師云但請問來裴云形儀可觀高僧在甚麼處師召相公公應諾師云在甚麼處裴於言下領旨

慈受頌鄭城寶剎沉埋久一道寒光射斗牛不是張華辨端的只應千古枉淹留

天童覺因客上堂舉此話云且道裴相國省得个什麼良久云莫恹恹坐來頻勸酒自從別後見君稀

圓悟勤舉此話云諸人且道問處是答處是且道是是箇什麼禪僧家直須有省發始得莫只認聲認色所以老僧尋常道千人萬人但識取一人千句萬句但識取

一句千機萬機但明取一機畢竟且道是什麼將知洪爐大冶千煅百煉正要得人須是向一言下一明一切明了一切了聊聞舉着透頂透底淨盡無餘且如斷際一呼之下因什麼高僧却作裴公裴公却成高僧若論此事直須是俊派始得淨盡所以道舉不顧即美互擬思量何劫悟

雲門果因李叅政請示眾舉此話云裴公將錯就錯脫盡根塵黃蘗信口垂慈不費心力似地擎山不知山之孤峻如石舍玉不知玉之無瑕雖然如是黃蘗只有殺人刀且無活人劍今日大資相公或問雲門形儀可觀高僧在什處處雲門亦召云相公相公若應若雲門即問道今日堂中特謝供養

指頌十

三

三

黃蘗因裴相國捧一尊像胡跪於前云請師安名師云裴休休應諾師云與汝安名竟休作禮云謝師安名

係寧勇頌五彩粧來掌上擎老胡剛為立屋名君今欲得超諸祖須向金剛頂領行

雪竇顯舉此話代休當時便喝

雲門果因茶郎中請示眾舉此話云裴公黃蘗可謂如水入水似金博金雖然如是檢點將來不無修漏今日茶郎中或捧一尊像請雲門安名即問道清淨法身毗盧遮那佛若云謝師安名即問道下城不走快便難逢

黃蘗見僧來乃云諸方老宿盡在我拄杖頭上僧禮拜後到大樹處舉前話樹云黃蘗伊麼還曾夢

見諸方也未僧迴舉似師師云我者話已遍天下
瑯琊覺拈大樹焦麼道大似有眼如盲黃蘗一條拄杖
天下人咬嚼不碎

慈航朴上堂舉此話連舉瑯琊拈師云瑯琊恁麼說話
大似三文買李望亦邊交殊不知黃蘗大樹可謂一條
拄杖兩人昇直是頭正尾正山僧今日何諸人道諸方
老宿鼻孔盡被天童者拂子穿却有為諸方作主底出
來與山僧相見拈起拂子云還見麼龍象蹴踏非驢所
堪擲下拂子

空叟和尚舉此話連舉瑯琊拈師云大小瑯琊錯下名
言殊不知黃蘗平生只據一條拄杖向這僧面前施展
不出卻得大樹出隻手扶持且救得一半

拈頌

二十四

黃蘗

黃蘗在百丈一日普請開田歸丈云連開梨開田
不易師云隨眾作務丈云有勞道用師云爭敢等
勞丈云開得多少田師作鋤田勢丈便喝師遂掩
耳而去

智海逆頌金鋤才動土旱地忽聞雷好是開田咬狼忙
掩耳迴若不迴雄峯路上滑效苦

佛眼逆頌相見言談理不虧等閑轉面便相揮畢竟水
須朝海去到頭雲定覓山歸

金鑿拈云父慈子孝師善徒頑黃蘗也是打草驚蛇
瑯琊覺拈百丈一喝可謂垂絲於萬丈潭中黃蘗掩耳
獨聳於千峯之上

大鶴拈拈黃蘗開田切不復施百丈住持令不虛行

杜源上堂舉此話云百丈一喝風雲從岳黃蘗掩耳諸
人自摸索看

黃蘗因有六人新到五人作禮中一人提起坐具
作一圓相師云我聞有一隻獵犬甚惡僧云尋羚羊
羊聲來師云羚羊無聲到汝尋僧云尋羚羊聲來
師云羚羊無聲到汝尋僧云尋羚羊聲來師云尋
羊無聲到汝尋僧云與麼則死羚羊也師便休至
明日陞堂云昨日尋羚羊僧出來僧便出師云昨
日公案未了老僧休去你作麼生僧無語師云將
謂是本色衲子元來只是義學沙門以杖打出
雪竇顯拈只如聲響蹤迹既無獵犬向甚麼處尋逐莫是
絕聲響蹤迹見黃蘗歷諸禪德要明陷虎之機也須是

拈頌

五十五

本分衲子

黃蘗入厨見飯頭乃問作什麼云揀眾僧米師云
一日喫多少云二碩五師云莫太多麼云由恐少
在師便打飯頭舉似臨濟濟云我與汝勘過這老
漢纔去侍次師便舉前話濟云飯頭不會請和尚
代一轉語便問莫太多麼師云何不道來日更喫
一頓濟云說甚來日即今便喫道了便掌師云這
風顛漢又來這裏持虎鬚濟便喝出去
臨山云養子方知父慈 仰山云大似勾賊破家
大慈山眾中禪師上堂云山僧不解答話只是識
病時有僧出師便歸方丈

法眼拈眾中喚作病在目前不識 玄覺微且道大慈

識病不識病此僧出來是病不是病若言是病每日行住不可趣是病若言不是病出來又作麼生

雪竇顯拈大凡扶堅牢華須辨個得失且大慈識病不答話時有僧出便歸方丈雪竇識病不答話或有僧出劈脊便打諸方識病不答話有僧出必然別有長處敢有一个動著大唐天子只三人

大愚芝拈這僧出來大慈便歸方丈並無個道理什麼處是識病處如今也須子細

海印信上堂舉此話連舉雪竇云劈脊便打師云萬福即不然忽有人出來問道與茶去

蓋龍心舉此話云可惜放過當時若見伊才出來劈脊便打待他得知行棒來處免見千古之下遭人點檢黃

拈頌十

三六

龍今日也識病會答話忽若有个漢出來掀倒繩床者裏合作麼生又遺請上座試代一轉語

天童覺示眾舉此話連舉雪竇云劈脊便打師云大慈雪竇二俱作家要且只顧目前不防脚下或有个不識好惡不問東西底漢出來便掀倒繩床直饒你全機大用也只恐著手脚不辦正當與麼時還有識病底眼麼

大慈因趙州問般若以何為體師云般若以何為體州呵呵大笑師明日見州掃地次却問般若以

何為體州置筭拈掌大笑師便歸方丈

心聞貴須以何為體呵呵笑推倒堂頭陷虎機鳥帶香從花裏出龍含雨向洞中歸

雪竇顯拈前來也笑後來也笑笑中有刃大慈還識麼

直總識得也未免喪身失命 大鵝拈拈才見呵呵大

笑便與一掌明日又問待伊大笑又與一掌大慈若下得這兩掌趙州若不封他可謂生鐵鑄就風吹不入漢

大九宗師一等是猛撼亂坤直教如旱天霹靂萬里無雲轟一聲教他眼目定動豈不快哉要識趙州大慈麼

雪竇從前多意氣他家曾謁聖明君

天童覺小舉此話云兄弟大慈趙州兩真古佛一期相見不妨奇絕且作麼生商量明中呈伎倆是人猜擲

教裏動指頭阿誰知有還相委麼休道神鋒藏裏須知黑箭落風前

白雲易拈两个老漢只解掩耳偷鈴不能移風易俗或有問南華般若以何為體劈脊便打待他眼目定動却

拈頌十

三七

問他般若以何為體靈利漢忽然踏著必定自知落處心間貴上堂舉此話云要會麼張公拾得个鋤頭却被

李公認將去張公案手無可用不免又問李公借借則任你借切不得道是我底

大慈示眾云談得一丈不如行得一尺說得一尺不如行得一寸洞山云說取行不得底行取說不

得底雪居云行時無說路說得無行路不行不說時合行什麼路洛浦云行說俱不到則本意在行

說俱到則本事無

天童楚上堂舉此話云說不得底師云古人百巧千般垂手接物曲為今人內財與汝諸人掃蕩根塵外則與汝諸人辟除功行此思此德何以報之然雖如是猶是

化門之說若據衲僧分上合作麼生諸禪德衲僧分上壁立千仞勿爾用功處直饒洞山與廬山則理事俱到可知矣山僧更有一問問汝諸人有口有足則從汝說任汝行忽若遇个六根不完四體不具底出來又作麼生教伊用功諸禪德天章這裏無如許多骨董亦無根塵可蕩亦無功行可立亦不能說亦不能行都無一長與汝諸人後奈何故如是豈不見古人道但盡凡心別無聖解還信得及麼雖然如此藝忽有个出問道只如天章十二時中如何履踐天章只向他道今日騰騰任運明日任運騰騰俗是俗僧是僧更別說个什麼梳鳴聲喝一喝

天章覺拈絕是非發蹤迹相逢不識面識面不相逢諸

拈頌十

三八

宗

尊宿各有長處如今舌頭上無十字開脚跟下無五色線要行便行要說便說若有人問長蘆如何是要行便行云步如何是要說便說云呵

大慈因僧辭乃問向什麼處去僧云江西去師云將老僧去得麼僧云非但和尚更有過於和尚者亦不能將得去

汾陽代和汝力微 法眼別和尚若去某甲提籃子天童覺拈大慈合併不著這僧不如獨行也須是伊麼始得直饒大慈古佛也不奈這擔板漢何且道別有甚麼長處

古靈神贊禪師因受業師一日在窓下看經弟子投憲紙求出師觀之曰世界如許廣闊不肯出鑽

古紙驢年得出去其師置經

知非子須祖師曾有言心迷法華轉不悟牛皮透悟止要遠眼念此投憲驢迷途不知返出門世界寬長安路平坦

古靈臨遷化剃沐聲鐘告眾曰汝等諸人還識無聲三昧否眾曰不識師云汝等靜聽莫別思惟眾皆側聆師儼然順寂

大覺理頌無聲三昧宰人和一眾端心擬聖之王免已傾西北暗至今猶尚望天眉

雪峯了也口這不識豈不是揀了眼睛汝等還識無聲三昧麼若禮三拜歸位而立管取死中得活

大千和尚因清田為侍者冬日問訊次師問云金

拈頌十

三八

宗

剛正定一切皆然春去秋來事作麼生侍者云不妨和尚問師云如今即得去後如何侍者云誰敢問着某甲師云大千老人還得麼侍者云更要別人檢點在師云如斯輔弼宗師可謂不廢光彩侍者禮拜

智海清舉此話云諸仁者大千老人雖謂慈悲心切不妨有尊有卑清田侍者直是給侍誠勤真箇有終有始然畢竟怎麼若此話分圓成更須進取一步始得敢問諸人為當大千老人進步為當清田侍者進步具眼者試出眾斷看良久無人師乃云驚鷺麒麟俱是瑞梅檀菴前一服香

趙州從諗禪師作沙彌時到南泉泉卧次見師來

恭便問近離甚麼處師云瑞像院泉云還見瑞像
廢師云瑞像即不見祇見卧如來泉問你是有主
沙彌無主沙彌師曰有主沙彌泉云那箇你主師
云孟春猶寒伏惟和尚尊體起居萬福

知非子頃時因緣逢機湊泊良王離石不煩磨琢有
主沙彌灑灑落落見卧如來雙趺出擲

悅齊居士頃仲冬尊候萬福時寒途中善為一踞踞
大海一拳拳倒頃頃此緣緣舉其甚時獨宗家甜一上
佛法善結束了上堂宗日近前來客近前來云
趙州問南泉如何是道泉云平常心是道師云還

假趣何否泉云擬向即乖師云不擬如何知是道
泉云道不屬知不知知是妄覺不知是無記若是

拈頌十

三十一

直達不擬之道猶如大厖廓然虛豁豈可強是非
耶師於言下大悟

望嵩悅頌平常心是道舉步入荒草嚙嚙王老師到底
不能曉不能曉王免金烏任飛走
則之頃圍爐向火通身煖燙水敲水徹骨寒天上有星
皆拱北家家門外通長安

法真一頌趙州皆日見南泉言下投機自廓然要會平
常心是道平常不住道方立

佛鑒勤頌欲識平常道天真任自然行極宜舉棹走馬
則加鞭若遇飢來飯還因困則眼盡從緣所得所得亦
非緣所得亦非緣當人了自然雨中看皓月火裏汲清
泉直立頭垂地橫眠胸指天應須消麼會方契祖師禪

國悟勤頌遇飯喫飯遇茶喫茶千重百匝四海一家解
却黏去却縛言無言作無作廓然本體等虛空風從底
兮雲從龍

雲門泉頌勤君不用苦勞抑要作平常轉不親冷淡全
然沒滋味一回舉起一回新

竹庵珥頌若謂平常心是道枝蔓向上更生枝貼肉汗
汗如脫了喚來眼上與安眉

開先進上堂舉趙州問南泉如何是道云平常心是道
師云不知那個是平常心如今和南不審叉手竝足盡
是非常作麼生是平常不見德山先師道平常心是道

天真莫可論如月落萬壑不是眾流吞既然平常不可
更強生頭角不勞久立

拈頌十

三十一

法真一舉趙州問南泉如何是道泉云平常心是道師
云眾中高聲作平實會或云返常合道若如此惣滯
在平常要見古人亦未可借便問只如師意如何師云
鋸解秤鎚復問僧會麼僧云不會師云扣問取南泉
開元琦上堂云此之一法展去則遍周沙界收來則纖
毫不可存若僧若俗悉皆具足若大若小俱無邊表豈不
見昔日趙州問南泉如何是道至州言下大悟諸仁者
且道趙州當時悟底事作麼生還有道得者麼若無開
元今日為諸人道去趙州老人祇知踏步向前不覺隨
坑落澗南泉和尚也是冷處著把火以拂子擊繩床下
座
雲門永普說云云有學而知之者有生而知之者如僧

問趙州學人乍入叢林乞師指示州云你喫粥了也木
僧云喫粥了州云能鉢盂去僧於言下忽然大悟當下
休歇便知生死去處妙善常說不易這僧有力量趙州
將一百一十斤擔子一送送在他肩上海僧荷得一氣
走一百二十里更不迴頭如將梵位直授九庸心裏便
怙怙地與得慈力運得悲願此是學而知之者那箇是
生而知之者如趙州作沙彌時同本師行脚到南泉值
南泉卧次本師禮拜了趙州方禮拜南泉問云近離甚
處州云近離瑞像泉云還見瑞像麼州云瑞像則不見
面前只見卧如來南泉遂起問你是有主沙彌無主沙
彌州云是有主沙彌泉云那箇是你主若是如今程和
家便近前彈指打个圓相喝一喝拍一拍拂袖便行放

拈頌十

三二

永輝

出者般惡氣息你看他趙州緩緩地近前道孟春猶寒
伏惟和尚尊候萬福泉乃喚維那云此沙彌別處安排
次日却來問如何是道南泉也不行棒也不下喝也不
談玄也不說妙也不牽經也不引論也不舉古人公案
亦不說事亦不說理只實頭向他道平常心是道為他
趙州已理會得平常心了便却問還假趣向也無泉云
擬向則乖至強是非耶趙州於言下千了百當南泉道
道不屬知不屬不知主峯謂之靈知荷澤謂之知之一
字眾妙之門黃龍死心云知之一字眾禍之門要見主
峯荷澤則易要見死心則難到者裏須是具超方眼說
似人不得傳與人不得 松源上堂舉此話云青天台
日悟个甚麼咄咄驪珠擊碎蒼龍窟

遠錄公九帶集平懷常寶帶云僧問南泉如何是道泉
云平常心是道其如達平常道也見山即是山見水即
是水信手拈來草設使風來樹動浪起船高春生夏長
秋收冬藏有何差異但得風調雨順國泰民安邊方寧
靜君目道合豈在麒麟出現鳳凰來儀方顯祥瑞哉但
得理歸直道事乃平實無聖可求無凡可捨內外平懷
泯然自盡所以諸聖語言不遠世諦隨順世間會則途
中受用不會則世諦流布
趙州因僧問萬法歸一一歸何處師云我在青州
作一領布衲重七斤
雪竇顯頌編辟曾振老古錘七斤衲重幾人知如今拋
擲西湖裏下載清風付與誰

拈頌十

三三

大洪恩頌趙州布衲七斤八斤袖頭打領腋下刺襟千
手大悲提不起無言童子笑欣欣
金山元頌誰向天河塞水源百川從此一時乾張鷟欲
下無迴路拋却拈查側面看
天章楚頌萬法歸一一歸何青州布衲七斤麻剪裁長
短宜相稱莫把襟裾就地拖
又頌萬法歸一一歸何所青州布衲重七斤一任諸方
說道理說道理是不是問取毗耶老不語哉
南明泉頌七斤衲子少人知出在青州更勿疑腋下刺
襟如不賺袖頭打領恰相宜九夏堂嬾山水重三冬寧
懼雪霜欺汝今勿討閑針線直下看來是阿誰
海印信頌放去花爭發收來水逆流誰知番屨重箇箇

著皮裘

仰山偉頌趙州布衲重七斤造次禪和莫亂秤毫條斷時提不起且頌識取定盤星

保寧勇頌獨坐獨行真竭斗無規無矩老禪和四方八面難拘檢天下誰能奈你何

東林恩頌青州曹製七斤衲萬一根源直指兩陽氣發時無硬地誰云枯木倚寒崑

又頌問來親切布衲酬指出青州是舊遊皓月當空登巨浸鯨鯢無奈不吞鈎

云童覺頌黃河九曲七斤布衲胡馬嘶北越鳥巢南嶺僧恰到真常處語不欺人面不慙靴鞋一雙問依疎

殊云黃河九曲

拈頌十

三

雪竇堂頌問一歸源最的談作家親對七斤衲如益入

水看不見契着方知滋味鹹

雲溪益頌袖頭打領人人會膝下刺襟箇箇知恰到七

斤提起處定盤星上更狐疑不作貴不作賤南泉老子

曾相見不是從來慣剪裁誰人有恁閑針線

佛鑒勤頌一領布衲重七斤臘天被得我如春青州舊

有閑針線度與林間補衲人

雲門果頌青州七斤衲盡力提不起打破趙州開鉢是

自家底

竹庵珪頌半夜墨染黑捉得一箇賊點火照來看元是

王大伯牧庵忠頌我愛青州好布衲針線工夫作者諸秤得七

斤何大重不知脫却倩誰擔細細州

心聞貴頌山樛石礙疑無路地轉溪斜別有村嶺上一聲磬猶響暝煙紅日又黃昏

混成子頌一歸何處自問者寒松石下長伸脚無縫布衲趙州被快鷄不打難邊雀

本然居士頌路逢猛虎撥來時崑谷生風草木迷幸有介牙渾不用箇中消息有誰知

智海逸上堂舉此話又舉僧問汾州如何是祖師西來意州云青絹扇子足風涼師云此二老宿一箇三冬有

功九夏無德一箇九夏有功三冬無德惣說了也還有揀辨得底麼若辨未得莫道十璧無瑕相如誰於秦主

雲峯悅因僧入室舉僧問趙州萬法歸一一歸何處悅

拈頌十

三

便喝僧茫然悅問趙州道什麼僧擬議悅以拂子驚口

打

真淨文上堂云人貪短短馬瘦毛長送舉趙州云我在

青州作一領布衲重七斤師云有年無德洞山見兔放

鷹知生不知其死大眾欲出生死不涉有無大用現前

勿隨言語細細生

慈受上堂舉此話云有般底人伊底舉便道趙州問

東蒼西不存窠臼也是辜負了也且道趙州云趣在什

麼處良久云水因有月方知淨天為無雲始見高

圓悟勤拈摩醯三眼一句洞明四海朝宗千途共轍雖

然如是更有一者在忽有問蔣山萬法歸一一歸何處只對他道飢來喫飯困來眠

佛眼遠上堂舉此話云大眾至音絕韻妙曲非聲追身不掛寸絲赤體全無忌諱諸人切莫拈鉗砥指直須截斷舌頭放下身心自然使活眼若不睡諸夢自除心若不異後名何物使活使活歸堂喫茶

雲門杲普說或者見古人公案不可以理路商量處便者一轉沒交涉底語一應應過謂之玄妙亦謂之不涉義路亦謂之當機透脫如僧問趙州至重七斤之類多少人錯商量云遮僧致得箇問頭奇特不是趙州有出身之路便奈何不得云萬法歸一一更無所歸若有所歸即有實法所以趙州識得破當機妙用一應應過云我在青州作一領布衫重七斤多小奇特或者商量道萬法歸一一歸何所一若無所歸即落空去所以趙州

拈頌十

三十六

卷

道我在青州作一領布衫重七斤趙州遮一轉語直是奇特不落有無答得甚妙云云
竹庵莊拈實語當懺悔

禪門拈頌集卷第十

禪門拈頌集卷第十一

達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法

趙州東院從諗禪師

趙州因僧問承聞和尚親見南泉是否師云鎮州

出大蘿蔔頭

宣贊顯鎮州出大蘿蔔天下衲僧取則只知自古自今爭辨白鳥黑賊賊衲僧鼻孔曾拈得

廣福送鎮州蘿蔔搭華夷萬物還他本土宜就謂畜

時人獨受如今更是好充飢

南明泉頌衲僧巴鼻徒穿鑿平實商量累祖宗多謝張

公勤苦力滿園留得過寒冬

海印信頌陶潛彭澤唯栽柳灌園河陽抵種花何似晚

拈頌十一

一

卷

永江上望數峯蒼蒼屬漁家

保寧勇頌鎮州蘿蔔天然別滿口明明說向人薄福闡

提猶不信一枚秤得二三斤

法真一頌鎮州出大蘿蔔多口禪和聲口塞不知更欲

問來由鎮州只在黃河北

佛鑒勤頌鎮州風水出其厓土長根生蘿蔔大雖然滋

味也尋常天下衲僧咬不破

蔣山勤頌鎮州出大蘿蔔猛虎不食伏肉直饒眼似流

星多免持南作北老趙州迥殊絕片言本自定乾坤返

使叢林闌聒貼

雲門杲頌參見南泉王老師鎮州蘿蔔更無私拈來塞

斷是非口雪曲陽春非楚詞

竹庵珪頌鎮州出大蘿蘭頭師嘗道合有來由觀音院東安彌勒東院西邊是趙州

牧庵忠頌鎮州蘿蘭是何滋味勸君小製發人冷氣雖然消得麤毒服藥無功最忌趙州老趙州老幾多禪和被你惱

心聞當鎮州蘿蘭趙州言親見南泉不會揮今古更無師弟子琵琶空有十三絃

牧庵忠上堂舉此話云衆中商量盡謂趙州老無味之談塞斷人口如斯話會深抑古人諸禪德要會歷試聽牧庵一頌大冶洪爐久烹煉十分精熟可怜生不逢明眼親裁鑑價例高低未可評

趙州因僧問如何是趙州師云東門南門西門北

拈頌十一

二

門僧云不問者个師云你問趙州

雪竇顯頌句裏呈機劈面來爛迦羅跟絕纖埃東南西

北門相對無限輪鎚擊不開

大覺蓮頌學者尋師問趙州四門開敵任趙趙通途不

是亡羊虞莫就傍家賣路頭

長蒼告

興教壽頌奇哉一揮翁示我四門頌一理而多名多名

非別共一理四門體四門一體用體用常湛然該括河

佛日才頌南北東西門始開奔波撞入趙州來額頭搥

破知多少一去經年不見迴

海印信頌東西南北趙州門徃後行人孰可論石女跨牛歸後洞木童吹笛過前村

則之頌巍巍城郭四門開十字街頭任徃來何事帝鄉人不顧護隨歌管上樓臺

東林惣頌四郭開闢鎮趙州幾於城下起戈矛將軍戰馬今何在野草閑花滿地愁

佛鑒勤頌四海聞名到此間主翁言語水潺潺門前盡是長安路金鐸無鏽夜不開

法華舉上堂僧問趙州東門南門西門北門意旨如何師云有問有答僧云不問不答時如何師云却被休道著以頌示之云四般俱已息六種豈能分倚南開度日傍北別無門巧語從教設玄辭謾共論迥出威音外不

拈頌十一

三

到是非奔

承天琦室中垂問曰十方無壁落四面亦無門趙州為

什庵有東門南門西門北門佛跡琪對頌曰壁落無雲似鑑清四門開合有誰明輪蹄徃復曾無礙南北東西

錯問程

天童覺小參舉此話云好兄弟趙州四門長開不礙諸

方徃來十字街頭人大叫平鋪買賣沒相猜恁麼見得

方知趙州老子與衲僧出眼中金屑漸鼻上泥痕了也

還端的麼月到中秋滿風從八月涼

黃龍新元正日上堂舉此話云趙州老有一款四門開

道通徹入門來明皎潔出門去莫漏泄通一線為君說元正日大年節

上方益因呂承議舉此詰問諸方意旨如何時有老宿
答云處處綠楊堪繫馬師別云驪珠落落金盤乃有
頌曰驪龍珠本無價落落金盤忽傾下神光燦燦照人
寒南北東西沒可把沒可把也大老天涯遊子不歸才
盡道綠楊堪繫馬

雲門泉舉此詰云遮僧問趙州趙州答趙州得人一馬
還人一牛人平不語水平不流會麼受恩深處宜先退
得意濃時便好休

拈頌十一

大覺建頌白土和麻詎足珍北人相見話殷勤如今若
遇仙隨至別資研膏待上賓
投子青頌見僧便問曾到否有言曾到不曾來留坐喫
茶珍重去青煙暗換綠紋苔
薦福逸頌叢林宗匠實難加臨事何嘗有等老任是新
來將舊住殷勤祇是一歐茶
蔣山泉頌三等擎鉢禮教全誰能覲面辨姘姪石橋破
院無珍品且夾油麻一例煎
翠巖悅頌趙州有語喫茶去明眼衲僧皆賺舉不賺舉
未相許堪笑木山解打破
黃龍南頌趙州驗人端的處等閑開口便知音覲面若
無青白眼宗風爭得到如今

又頌相逢相問知來歷不揀親疎便與茶翻憶憶憶來
往者忙忙誰辨蒲歐花

海印信頌趙州喫茶去衲僧皆同措任是仙陀婆未免
遭指注非指注喫茶去

東林惣頌三歐茶自振家風遠近高低一徑通未薦清
香往來者誰語居止院西東

法真一頌人來訪趙州唯道喫茶去無端院主不惺惺
更與一歐公惺惺

天童覺頌到與不到喫茶一樣不著機關殊無伎倆且
非平展家風豈是隨波逐浪唯嫌揀擇沒分疎識得趙
州老和尚

永天懷頌應機隨手用無涯不到曾經一樣茶未入口

拈頌十一

五

時全漏泄不藏更辨蓋中花
智海清頌趙州說老真知識來者人人與茶喫自從陸
羽著仙經直至如今絕消息

又頌老倒禪和是趙州喫茶端的好來由魔斯去後無
消息空使龍王望不休

黃龍新頌趙州喫茶宗風奇特到與不到正白拈賊
上方益頌入明曾不問塔堦差雷倒還他一椀茶堪笑山

東河北子更來裏面者脂麻
崇勝珙頌趙州茶詰實難論明鏡從來絕點痕認憶當
時獻供者純陀末後最殷勤最殷勤爭如爛臂輪輪吞

慈受頌曾到喫茶去未到喫茶去趙州老禪和口甜心
裏苦心真苦直至如今無雪處

佛眼遠須趙州一椀茶驗盡當行家一期雖似好爭免
事如麻
牧庵忠頌曾到不曾到且喫一盃茶待客只如此冷淡
是僧家
松源頌趙州喫茶去毒蛇橫古路踏者乃知非佛也不
堪做

介庵朋頌冷處著火開裏拋磚順水流舟洗脚上舟
保福云趙州慣得其便 法雲岳拈趙州和尚只知伊
麼去不會伊麼來雖然如此曲終人不見江上數峯青
南明泉小參舉此話云可憐趙州將一蓋鹿茶東嶽西
嶽雖然苦澁難當要且家園所出諸人江南兩浙河北
西川盡曾到來且道甚麼茶最好草有收得底麼對衆

拈頌十一

六

呈似看良久云直饒將得出來未免胡點亂點

天童覺上堂舉此話兼舉鏡清問僧趙州喫茶去作麼
生僧便行清云却却學唐步雲寶拈云者僧不是却却
人為什麼學唐步師云喫茶去喫茶去明明指人無異
語家風平展沒機關誰道趙州設險主苦苦苦往往却
却學唐步恰恰長安道上行分明有眼如天寶鏡清道
却却學唐步雲寶道者僧不是却却人為什麼學唐步
還會麼登機者失欺敵者土

仰山偉上堂舉此話云院主不問東西與却一椀不知
梁處若是與著趙州茶者須是討藥取下始得為他茶
無味不似黃龍建茶滋味好喫所以黃龍先師道誰人
肯與趙州茶仰山今日略露家風呈示大眾仰山家風

事大常一言直下不隱藏會即直下便會取不會且莫
亂商量且道與古人是同是別以拄杖擊禪床一下
寒毳外入院上堂舉此話云大眾趙州把三尺吹毛劍
向十字路頭旋轉揮弄無有當其鋒者然雖如是有
人目瞪口呆不曾得趙州茶喫在里竟作麼生良久云
喫茶去

白雲昌拈當頭按下明明獨露無私覷面相呈句句曾
無蓋覆或若蝦蟇入你耳及裏毒蛇鑽你眼睛中當伊
麼時如何委恁將謂胡騷亦更有赤髯胡
心聞寶拈趙州口行人事且無消滴沾唇若是具眼高
實見他伊麼道但高揖云不煩起動

趙州因臺山路有一婆子凡有僧問臺山路向什麼去

拈頌十一

七

婆云葛直去僧纔行三五步婆云好箇阿師又伊
麼云也後僧舉似師師云待老僧去勘破師明日
便云如是問婆亦如是對師歸謂衆云我為汝勘
破婆子了也

授子青頌靈龜未兆無凶吉變動臨時在下人路頭問
破誰人委王老東村勢目瞋

浮山遠頌借問避臺路遠真指不誤雖然徑直言奈緣
多恁去趙州勘破歸會者憑何據月色曉堂分雲收山
岳盡

薦福逸頌趙州作者勘婆婆良策奇謀用不多一計便
令寰宇定何勞特地問干戈

淨嚴遠頌古路坦然誰措足問答分明去者擬潦倒趙

州來往意到頭只許老婆知

天章楚頌慕真臺山指路頭不知賺殺幾樺流若非饒

古傍觀老也塞婆婆口未休

南明泉頌臺山一路去悠悠親到還他古趙州勘破老

婆迴首日長江依舊向東流

石霜直頌趙州勘破婆子葉落便合知秋天天下幾多禪

客五湖四海悠悠

黃龍南頌傑出叢林是趙州老婆勘破有來由如今四

海清如鏡行人莫以路為禪

卅霞潭頌木人嶺上歌玉女溪邊舞明月共同途無私

照今古

雲峯悅頌言中辨的老禪和慕真臺山路不蹉勘破却

拈頌十一

八

迴人莫問岳陽船子洞庭波

景福順頌趙州問路婆子答云直恁麼去皆云勘破老

婆婆子無你說處同道者相共舉

海印信頌撥動干戈趙老師坐觀勝敗少人知婆婆勘

破光前從得便宜是落便宜

又頌慕真之言理最親趙州勘破意唯新縱饒奪得連

城壁未免俱為眼裏塵

蔣山元頌臺山路上婆趙州親勘破可憐孤寡兒成隊

羅幃則

佛陀遜頌一言勘破老婆禪今古臺山路不偏南北行

人盡歸去落花芳草似當年

東林惣頌趙州一勘老婆也千古英風價轉新南去北

來由未薦臺山從此長荆榛

真淨文頌似狂不狂趙州老或九或聖人難曉是非長

短任君裁老婆被伊勘破了

又頌臨歧有水復有火遇賤則貴全可可臺山一路去

無差幾箇行人脫羈鎖

法真一頌趙州勘破婆子婆子勘破趙州禪子祇知其

一不知事在兩頭

大端詰頌叢林老作世無傳凜凜威風四百州一擊鐵

關曾粉碎恩大難將雨露酬

保寧勇頌何事趙州婆子話雄雄今古振嘉聲高堂有

月千門靜大路無人獨自行

崑山元頌劄劄嶮巖猶可度臺山平坦最難登進前徧

拈頌十一

九

地鋪荆棘退後連天布葛藤有信憑誰通北秀志機徒

自想南能燦迦羅眼如開豁勘破閻浮幾萬僧

長蘆願頌趙州勘婆子能有幾人知好看前路事莫比

在家時

仰山偉頌趙州家風事大常老婆勘破事已彰臺山路

上俱無尋來者去者路堂堂

天童覽頌年老成精不謬傳趙州古佛嗣南泉拈龜粟

命因圖象良馬追風果總牽勘破了老婆禪說向人前

不直錢

佛跡琪頌五臺山下老婆燒強為行人指路歧不得趙

州親勘破至今天下尚懷疑

雪溪益頌臺山山下路崎嶇多小行人在半途五里牌

邊相借問不知驚馬是龍駒

崇勝珙頌臺山一路宛然老婆憤得其便相逢盡稱蓬島相見誰是的仙趙州易地作天勘破端的無偏吹火不解尖嘴致令滿竈生煙

慈受頌慕直去慕直去草鞋跟斷人無數唱歌須是帝鄉人一箇拍弓一箇舞舞得微勿多般趙州婆子特相瞞今古五臺山下路長松短檣雲端

翠崑宗頌婆婆不在五臺山平地行人作易難驚直坦然今古路區區却過趙州開

長靈阜頌勘破誰知老趙州王鞭鞭起卧金牛臺山今古行人口笑飲清風味轉幽

佛眼遠頌趙州言勘破笑殺老禪和院主眉鬚落南泉

拈頌十一

十

打粥鍋

又頌趙州勘破却成罪過大地眾生千個萬個

蔣山勘頌善擊無繩約善行無轍迹不戰屈人丘直面當機疾老婆勘破五臺山有誰參透趙州開

雲門吳頌天下禪和說勘破爭知趙州已話隨引得兒孫不丈夫人人豈過冷地卧

什庵珙頌劈面三拳連腮七堂盡大地人不知痛癢牧庵忠頌臺山古路坦然平開者老婆荆棘生賴得趙州能勘破從茲依舊任君行

育王謙頌有口無心老古錐連婆勘破許誰知高名不在轉頭石路上行人口是碑

心聞貫頌婆子自行掉解趙州因事長短無端一句請

訛說得四海鼎沸勘破了有誰知春風過後無消息留得殘花一兩枝

介庵朋頌惠口小家罵娘罵爺作福相似來生我家密庵傑頌天高地厚人難見海闊山遙只自知勘破却迴休且問得便宜是落便宜

知非子問路頌客問臺山路苔云慕直去又伊麼去迷者誰悟賴得趙州與勘破者婆子一詞不措當時不欲盡今行較却一二三四五

中白以頌苔臺山路上箇婆婆來往揮流沒奈何趙老轉身還恁麼勢歸院有說說風清月日同無事平地撐那却湧波仗劍文殊翻失笑遺冠道士禮彌陀無盡居士頌五臺山路入峨嵋慕直饒聲指似他更有

拈頌十一

十一

趙州多事漢歸來道我勘婆婆

悅齋居士頌臭嫗明明是虎精臺山路上絕人行趙州一勘知端的元是平田婆子兄

雪竇顯在明州看曾學士生次士問曾與清長老商量趙州勘破婆子話端的有勘破處麼師云清長老道个

什麼士云又伊麼去也師云清長老且放過一著學士還知天下衲僧出者婆子總不得麼士云者裏別有个道處趙州若不勘破婆子一生受屈師云勘破了也

玄覺微前來僧也與麼問答後來趙州也與麼問答且道甚處是勘破處又云非准被趙州勘破亦被海僧勘破

那那覺拈大小趙州去遊婆子手裏喪身失命雖然如此錯會者多

雲居元上堂舉此話云諸方盡道趙州勘破婆子爭奈婆子詰在復有頌曰趙州老年勘老婆不知甚麼處有誰訛諸方無故爭唇舌唯有雲居不管他爲什麼不管他詞繫不如理直 爲山詰拈天下衲僧只知問路老婆要且不知脚下泥深若非趙州老人爭顯汗馬功高真淨丈上堂舉此話云遊臺山者憧憧往來莫知其數未有一人不被伊謾唯趙州一日謂衆曰臺山下婆子被老僧勘破了也大衆雖然不受伊謾若點檢來也好與婆子手中棒且道趙州過在什麼處若知趙州過方解不受人謾歸宗門下莫有不受人謾麼麼喝一喝東林惣上堂云夫學道之士宜具正眼眼若不正菽麥難分乃舉此話云且道什麼處是勘破處衆中商量道

拈頌十一

十二

婆子不具眼辨趙州不得直饒伊麼道正被趙州勘破了也當時若辨得何不道江南僧向北僧但據門扇三下或則掩却門或云且坐喫茶但伊麼道有什麼勘處又有道趙州纔舉意來早被婆子勘破了也所以迴來無計奈何自立宗眼謂之勘破今時辨明者小又有云趙州被婆子勘破也是婆子被趙州勘破也是又有云勘破二字正是宗眼亦是衲僧巴鼻亦是向上一竅貴要後人咬嚼待天下人摸索不著又有云此正是道眼但從勘破處主張無有得失一向拍喝左右扶持撼你不動處是入道眼格也又有云豈有伊麼事古今目錄如糞掃撥向一邊莫觀者好如斯語論若盡歸充飢指鹿爲馬終無實處且道畢竟勘破作麼試道看良久云

山前黍熟早廬陵米價低

雲溪益拈臺山路上十箇五雙踏破草鞋當時若有箇具眼底管取不動干戈坐致大平便直饒婆子有返擲之威也是強生牙介而今既被趙州勘破且道那裏是勘破處大似爛泥裏著刺能有幾個踏者若是脚跟點地底必然須知痛痒然雖如是而今四海清如鏡行人莫與路爲難

雲齋寧小叅舉此話云趙州也伊麼去者僧也伊麼去且道什麼處是勘破處要會麼聽取一頌鼓唇弄舌趙州老宇宙空來無處討臺山路上坦然平翻使行人入荒草

佛果勤心要云趙州勘破婆子叢林議論工華多作見

拈頌十一

十三

解殊不知他古人自在就淨處立看你向泥坑子裏頭出頭沒

雲門吳普說舉此話云諸人還會麼寰中天子物塞外將軍令但伊麼看取山僧昔年理會不得曾請益一杜撰長老爲山僧注解云者僧才問臺山路向什麼處去便被婆子勘破了也婆云爲直去僧便行正是隨聲逐色如何不被勘破又道才開口便勘破了也今日思量直是耐耐山僧爲你說破若會得趙州道臺山路上婆子被老僧勘破了也使會婆子道好个阿師却伊麼去山僧嘗頌云天下禪和云云此頌其分明切不得錯會竹庵珪上堂僧問臺山婆子指路意旨如何師云金龍夜攬碧潭寒進云趙州却言勘破又作麼生師云玉兔

朝隨紅日去進云婆子從此不復勤僧又作歷生師云大盡三十日小盡二十九云云

牧庵忠拈大眾且道什麼處是趙州勘破婆子處還安悉麼聽取山僧一項今古臺山路坦平遊人特地生峨嶮勸君休說老婆禪勘破依前遭點檢師復召大眾云勘破了也

知非云趙州自道勘破了雖然如是者婆子過在什麼處云案要圖更案點檢在中白荅云臺山問路來往盡遭點檢及至趙州問者元來只在遮裏要知婆子開處歷若教嫖母臨粧鏡也道不勞胡粉施要知趙州勘破處歷九十九億如來傳

趙州示眾云至道無難唯嫌揀擇纔有語言是揀

拈頌十一

十四

擇是明白老僧不在明白裏是汝還護惜也無時有僧問云既不在明白裏護惜个什麼師云我亦不知僧云和尚既不知為什麼道不在明白裏師云問事即得禮拜了退

雪竇顯頌至道無難言端語端一有多種二無兩般天際日上下下檻前山深水寒觸體識盡喜何立枯木龍吟消未就難難揀擇明白君自看

蔣山勤頌至簡至易同天同地揀擇明白云何護惜口似椎眼如眉涉語脉蛇憐堪笑云和三猷王縱榮則却一雙足

雪竇顯拈趙州倒退三千 天童覺拈遮僧也如切如瑩不能見機而應趙州也如琢如磨幾乎事不解云眾

中只管道退身有分殊不知盡力提持還體悉得麼焦軌打著連底凍

又小參僧問趙州云至道無難至護惜也無趙州既不在明白裏向什麼處去也師云尋常無孔竅个處絕光芒僧云伊麼則處處踏著趙州鼻孔師云又是特地來防越三千里僧云趙州意作麼生師云無縫縫漢方知僧云時有僧出云和尚既不在明白裏護惜个什麼州云我亦不知此僧雖解伊麼問大似韓魘赴塊師云今日又奉一个僧云學人當時若作者僧但只拈起坐具云某甲尋常不敢觸忤和尚師云又是上門上戶僧云者僧又道和尚既不知為什麼却道不在明白裏州云問事即得禮拜了退趙州釘背鐵舌為什麼却恹囉而

拈頌十一

十五

休師云我也分疎不下僧云到者裏還有分疎處也無師云莫道天童無分疎洎乎趙州也被靠到僧云將謂胡須赤更有赤須胡師云只者一句却較些子僧云只如和尚與趙州相去幾何師云天童却是隰州人僧云蔡花向日柳絮隨風師云平常無事好特地作諸訛師乃云衲僧做得到放得穩自然步步踏著無底弄底工夫句句道著無底弄底音韻所以趙州道至道無難至是汝還護惜也無若是至道無難唯嫌揀擇直是沒一絲毫特地底時節莫落揀擇窠臼明白一切放得落有什麼如許多事所以衲僧家纔有佛法禪道便好喫痛棒者僧道和尚既不在明白裏護惜个什麼州云我亦不知你看他荅話元來着个知底道理不得者僧又道

和尚既不知為什摩道不在明白裏州云問事即得禮拜了退趙州到極則處便能推過者老漢尋常直然無稜縫絕三角到此幾被者僧撈得上壁似乎有稜縫有甚角後來雪竇頌玉道無難言端語端至君自看他道難難揀擇明白君自看者裏脫揀擇明白要與趙州合去兄弟既透過揀擇便道天際日上月下檻前山深水寒既透過明白便道觸體識盡喜何立枯木龍吟消未就者兩句却是洞下透明白時甚趙州做處直是摸稜所以僧問香嚴如何是道枯木裏龍吟如何是道中人觸體裏眼睛後來僧問石霜枯木裏龍吟意旨如何霜云猶帶喜在觸體裏眼睛意旨如何霜云猶帶識在兄弟你去體看放教歇去及得盡去消息絕去透得徹

拈頌十一

十六

去所以道轉一色功後看自然便能向一切時中分分曉曉絕參漏透聲色無處所沒蹤跡便知道無中至也徹底伊麼至無中到也徹底伊麼到只在其間出沒俱盡若是其間人知天童今夜大殺漏逗咬牙嚙齒殺佛殺祖去也性燥漢真實識得者決定無本據者邊也無本據那邊也無本據不分曉漢於一切言說又添一重去也諸人分上合作麼生若是通方底人其間自有做處

趙州因僧問至道無難唯嫌揀擇如何是不揀擇師云天上天下唯我獨尊僧云此猶是揀擇師云田庫奴什麼處是揀擇僧無語

雪竇顯頌似海之深如山之固蚊虻弄空裏猛風蟻蟻

撼於鐵柱坤兮擇兮當軒布鼓
薦福逸頌我獨尊兮魏魏乎揀之擇之田庫奴田庫奴
全佛何須要度爐

趙州因僧問至道無難唯嫌揀擇是時人窠窟否

師云曾有人問我直得五年分疎不下

雪竇顯頌泉玉韻呻師子哮吼無味之談塞斷人口南
北東西鳥飛免走

薦福逸頌一二三秋四五秋分疎不下有來出堪悲堪
笑藥山老剛道如蚊上鐵牛

雪竇顯上堂舉此話云識語不能轉死却了也好與二
十棒者棒須有分付處你若辨不出且放此話大行
天童覺上堂舉此話云且道趙州是答他話不答他話

拈頌十一

十七

明眼底人覷得他骨頭出天童不免下注脚去也五年
分疎不下一句元無縫罅只知推過商量誰信分明酬
價玲瓏底相知恭園底相訝寧可與曉事人相罵不可
共不曉事人說話

趙州因僧問至道無難唯嫌揀擇纔有語言是揀
擇和尚如何為人師云何不引盡者語僧云某甲
只念到者裏師云只者至道無難唯嫌揀擇

雪竇顯頌水灑不著風吹不入虎步龍行鬼號神泣頭
長三尺知是誰相對無言獨足立

趙州因僧問狗子還有佛性也無師云有僧云既
有為什麼却撞入者个皮袋師云為他知而故犯
又有僧問狗子還有佛性也無師云無僧云一切

衆生皆有佛性狗子為什麼却無師云為伊有業識在

大洪恩頌有有路上有花蕪有酒一程今作十程行坐看南星懸北斗

又頌無無無無中無鈕又無書三入洛陽人不識翻身飛過洞庭湖

又頌有復無無復有百年妖怪虛開口一句當風震若雷井蛙半夜同嗟吼

又頌無復有有復無何事人來訪子湖千里同風無足道一條杖子兩人扶

薦福遠頌有佛性無佛性正却倒倒却正踏破澄潭月掬折無星秤火向水中燃極從空裏釘肯類盲龜踏死

拈頌十一

十八

玄

地一對牙開緊敲定此師擊鐘僧問趙州狗子還有佛性善自子還有一切衆生皆有佛性和尚問何無善云我

保寧秀頌少年學解昧空途老倒依還帶有無古佛純金誰辨色或為機智躡躡躡躡躡躡有談無須是渠

天童覺頌狗子佛性有狗子佛性無直釣元求負命魚逐氣尋香雲水客嘈嘈雜雜作分疎平展演大鋪舒莫

惟儂家不慎初指點瑕症還奪璧秦王不識閭相如又頌趙州道有趙州道無狗子佛性天下分疎面赤不

如語直心真莫恠言鹿七百甲子老禪伯驢糞逢人撲眼珠

法真一頌狗子佛性無狗子佛性有從來只向兩頭走

未能一鑿破雙開業識依前還作狗

直淨文頌言有業識在誰云意不深海枯終見底人死不知心

白雲頌頌趙州露刃劒寒霜光皎皎更擬問如何分身作兩段

徑山杲頌有問狗佛性趙州答曰無言下滅胡族猶為不丈夫

竹庵珪頌宣德門前過迴頭便招禍若要無事時且歸屋裏坐

育王謙頌子尋浪底魚生角萬仞崖頭虎竄風却笑趙州無佛性猶能向月吠晴空

密庵傑頌狗子無佛性殺人便傷命楚痛百千般

拈頌十一

十九

因邪却打正無為子頌佛性明言狗子無諸方何事強名摸尚猶趁塊尋香氣豈有威風助紫胡

沈齋居士頌趙州倒用司農印日暮途窮且逆行射虎不真俄沒羽忽然誤點却成蠅

翠巖芝拈說有說無兩彩一賽如今作麼生道廣靈祖上堂舉此話至有業識在師云此箇公案叢林

批判甚多或云狗子討甚佛性問者無佛性或云是冷語對伊或乃展開兩手又有僧問修山主狗子還有佛

性也無主云有至知而故犯大眾問既一般趙州為甚答無山主為甚答有衆中道宗師家出語臨時應用說

無也得說有也得或云不落有無在有無中明或云涅槃

盤經佛自說有些又說無性或云汝但承當取自作主宰若恁如此解會盡是情存聖覺識附法塵說無時者無說有時者有不若都盧撥在一邊正法眼藏若伊麼商量祖師西來大殺無補亦乃屈他趙州老人山主和尚且如何即是良久云面赤不如語直

白雲演上堂舉此話云大衆你諸人尋常作麼生會若僧尋常只舉無字便休你若透得者一个字天下人不奈你何你諸人作麼生透還有透得徹底麼有則出來道看我也不不要你道有也不要你道無也不要你道不有不無你作麼生道珍重 育王智上堂舉此話云一滴混千江一鍵開衆竅若向聲前薦得不但趙州老人一大藏教一時明破其或未然更向雪上加霜重為注

拈頌十一

二十

破乃云狗子佛性有海底麒麟大哮吼狗子佛性無舌頭墜者須彌盧任使雪花封岳頂碧天依舊月輪孤月輪孤天台掛探長珊瑚 竹庵瑤上堂僧舉問此話意言如何師云一度着地咬怕見斷并索

趙州因僧問初生孩子還具六識也無師云急水上打毬子僧復問投子急水上打毬子意旨如何子云念念不停流

雪竇顯頌六識無功伸一問作家曾共辨來端注注急水打毬子落處不停誰解看

天衣懷頌初長嬰兒水毬納子隨波卒未休若問德山行正令何似當時問趙州

趙州訪策莫才上法堂莫云看前師亦去看前更

云過也師云中也

知非才頌馬祖一箭鹿一群石壁張弓人半箇事如敵面逢住家一云中一云過明眼人見笑呵呵趙州策莫爭什麼

雪竇顯拈二俱作家蓋是策莫趙州二俱不作家箭鋒

不相挂直饒齊發齊中也只是个射墜漢

法真一舉此話連舉雪竇拈師云大凡作家相見比如

關將出陣弓箭箭可虛發雖然兩不相傷爭奈遣人點

檢趙州當時才上法堂待策莫云看前州便好與一坐

具策莫設別有勇略奇謀更作麼生出手

曹溪明上堂舉此話云此二老宿正是亂世英雄大平

奸賊雖然箭鋒相挂如何用要兩般若是杜波斯難窺

拈頌十一

二十一

佗縫繡曹溪門下賓主歷歷然不動神情見成活計彼此

和顏悅色大家問評起居向茲太平盛時切忌無風浪

起若然則劍戟鑄為農器好干戈藏向虎皮休

石門雅到子湖上堂舉此話云策莫和尚尚有萬般謀略

千里威風架箭當絃願逢作家趙州亦能出生入死展

陣開顏將一張弓箭天下橫行百步穿楊千尋落鴈百

發百中更無有失大衆策莫趙州既然如是及乎對手

為什麼中過不等且道說說在什麼處復云二老宿直

饒弩牙齊發箭鋒相挂也未免干戈相對若是石門與

子湖今日相見不施弓箭不用玄謀但只舉手和南低

頭不審且道與古人相去多少良久云春蘭雖馥馥秋

菊更馨香

趙州會中兩僧相推不肯作首座知事白師云
惣教作第二座知事云不知教甚人作第一座師
云裝香來知事裝香了師云戒香定香慧香
白雲高上堂舉此話云趙州和尚下坡不走快便難逢
耀古騰今不妨奇特要之來也只得第二座作麼生是
第一座遂畫一圓相云看看妙舞更須知徧拍三臺須
是大家催

趙州因僧問如何是祖師西來意師云庭前柏樹
子僧云和尚莫將境示人師云我不將境示人僧
云如何是祖師西來意師云庭前柏樹子法眼問
承聞趙州有柏樹子話是不覺云先師無此語
云而今天下盡傳傳問趙州如何是祖師西來意
州云庭前柏樹子如何言無此語
云莫謗先師打先師無此語

拈頌十一

二十二

雲寶顯頌七百甲子老禪和安貼家邦若是代人問西
來指庭柏卻令天下動干戈
又頌千聖靈機不是親龍生龍子莫因循趙州奪得連
城壁秦主相如摠喪身
汾陽昭頌庭前柏樹地中生不假犁牛嶺上耕正是西
來千種路鬱密稠林是眼睛
天章楚頌低頭屈膝問西來庭柏森森眼不開堪笑自
家無種息云本猶免趙州栽
又頌趙州庭柏古今傳衲子休誇格外交更會祖師端
的意錦江依舊舊屬西川
又頌趙州庭柏半青半白擡頭不薦聲皆便攝
天水懷頌趙州庭前柏三各剎地裏處處綠楊堪繫馬

家家門底通長安

浮山遠頌庭前柏樹趙州道廬陵米價吉陽數三歲童
兒皆念得八十翁翁會也無六月嚴凝秋又熱鴛鴦沙
塞口衝蘆

慈明頌趙州庭前柏天下走禪客養子莫教大大了作
家賊

瑯琊覺頌趙州庭前柏衲僧皆同測一堂雲水僧盡是
十方客

薦福逸頌深院盤根翠色幽老師曾指示禪流年年不
改凌霄節下載清風何日休

承天宗頌西來祖意問偏多趙老鋒機蒼蒼高卻指庭
前青瘦柏至今天下走禪袍

拈頌十一

二十三

鴈鶩泉頌趙州庭前柏冰霜徹骨寒祖師提不起令眼
坐相看

又趙州庭前柏孤根不可移須信欽枝下清風無盡時
又趙州庭前柏無根處處生泥牛哮吼處半夜日頭明

又趙州庭前柏葉聲常帶秋明明都漏泄道士倒騎驢
又趙州庭前柏波濤湍湍大千今朝契粥早更放日高眠

石門易頌庭前翠柏露雲錦鵬立龍盤勢轉雄匡耐趙
州多口漢一時分付與禪翁

道吾真頌趙州庭前柏眼裏電光掣雲來往來多村翁
行步劣

佛日才頌趙州庭柏說向禪客黑漆屏風松蘿亮隔
資壽捷頌趙州庭前柏妄動諸禪客南問北家鄉東尋

西路陌三春揚柳青
午夜蟾蜍白風靜海濤迴
返斯遠

翠岳悅須抱拙少林已九年
趙州忽長庭前栢可憐無
限守株人寥寥坐對千峰色

又頌八門何必辨來機
潦倒禪和不自知栢樹庭前剛
指注翻今平地針錐

海印信頌人問庭前栢子
是嶺南客翻思臘月天
雲裏梅花坊

黃龍南頌萬木隨時有
周變趙州庭栢鎮長榮不獨凌
霜抱貞節幾奏清風對明月

又頌趙州有語庭前栢
禪者相傳古復今摘葉尋枝雖
有解那知獨樹不成林

拈頌十一

二十四

又頌庭栢蒼蒼示祖心
趙州此語播叢林盤根抱節在
金地禪者休於格外尋

真淨文頌庭前栢樹子
趙州無此語若是李邑人直下
未相許

又庭前栢樹子趙州有此語
為報同道流親面如何舉
又庭前栢樹子我道不如松
枯枝碩落地打着去年機

又造化無私不思力
一一青青歲寒色長短大小在目
前可笑時人會不得

豈山元頌積翠盤根勢倚天
趙州曾指庭前栢
夏嫌枝葉婆娑甚屈指將逾二百年

東林總頌青青庭栢何年植
祖意分明示趙州
海變桑田有窮劫靈田無影不凋秋

仰山偉頌茶芽芽不開
花蕊蕊不著子七金山
上光閃爍直下透過白銀沙

佛陀遜頌栢在庭前不妄言
趙州今古道長存春來秋
去年年事不信靈山問世尊

保寧勇頌庭前栢樹示禪流
幾箇親曾見趙州
明年更有新條在慙亂峯風卒未休

天童覺頌岸眉橫雪河目含秋
海口鼓浪抗古駕流撥
亂之手大平之簪老趙州老趙州攪攪叢林卒未休徒費功夫也造車合轡本無伎倆也塞壑填溝

雪竇靈頌趙老庭前栢
納僧真命脉人人只看樹頭青
不見其中香子白

淨嚴遜頌有語謗趙州
無語謾自己可憐法眼師放過

拈頌十一

二十五

覺鐵嘴如今休更問如何
清風匝地憑誰委
又頌趙州無語幾人知
江北江南見者稀
山寺桃花復何在相逢空愛白公詩

永天懷頌趙州庭栢外
無他風撼寒聲若夜傳
人問西來曾指出不離當處葉婆娑

慈受頌趙州庭前栢
何似門外柳大盡三十日小盡二十九
更問事如何合却孃生口

崇勝珙頌趙州庭前栢
子沙飯從來難煮有眼瞞
漢不明無舌頭人解語不明解語為君再舉南面一人滿朝朱紫

佛鑑勤頌萬里長空
雨霽時一輪明月映清輝
浮雲掩斷千人目得見姮娥面者稀

雲門果嶺崎嶇嶇平坦坦坦處甚崎嶇焉地跛
驢能蹴踏林過遠風天馬駒此驢連攀五祖像抬

妙智摩頌松栢千年翠不入時人意牡丹一日紅滿城
公子醉

揚文公頌趙州庭下栢森森摘葉尋枝古到今明眼衲
僧如觀著西來祖意合平沉

混成子頌趙州庭前栢自古存高格不見趙州人諸方
好為客

悅齋居士頌鐵牛千古卧清波大地無人祭汝何誰把
一絲輕振轉黃田村女夜抱梭

葉縣省目僧請益栢樹子話云我不辭與汝說還信麼
云和尚重言爭敢不信曰還聞蒼頭雨滴聲麼其僧豁

〔七〕頌十一

二十六 晉弘

然不覺失聲云鄂省云汝見个什麼道理僧便以頌對
云蒼頭雨滴分明纏纏打破乳坤當下心息省依然
善慧大師因僧問庭前栢樹子意旨如何師云天際月
初生乃成頌曰庭前栢樹子天際月初生石人附掌笑
泥牛海底行

雲居祐示衆舉此話云奇哉古聖垂一言半句可謂截
斷聖凡門戶直示彌勒眼睛今昔無陰眾中異解多途
商量非一埋沒宗旨錯判名言或謂青青翠竹盡是真
如鬱鬱黃花無非般若或謂山河草木物物皆是真心
顯現何獨庭前栢樹子乎塵毛瓦礫都是一法界中重
重無盡理事圓融或謂庭前栢樹子纏攀便直下薦取
觀體全真擬議之間早落塵境須是當人作用臨機相

見或棒或喝或拳起拳頭衣袖一拂這箇眼目如石火
電光相似或謂庭前栢樹子更有甚落事趙州直下為
人寬頭說話飢來喫飯困即打眠動轉施為盡是自家
受用如斯見解似粟如麻皆是天魔種族外道邪宗但
取識情分別用心取捨強作知見口耳相傳誑惑於人
實圖名利是何業種玷壞祖風何不遊方徧歷求善知
識決擇身心略似箇栢樹子古來自有宗門師範我佛心
宗釋梵諸天拱手敬信三賢十聖罔則其由乃攀拂子
云若向這裏悟去山河大地與汝同參後願无云云道
林爭敢廢良為賊

佛鑑勸舉此話云大九師皆道合言意相投得意忘言
得免忘得魚忘筌忘祖師之道不然乎哉好是昔者靖

〔七〕頌十一

二十七 晉弘

涼問覺鐵甯至無此語涼云而今天下盡傳僧問趙
州如何是祖師西來意州云庭前栢樹子如何言無覺
云莫謗先師好先師無此語涼忽悟其意大眾且如趙
州栢樹子話見則共見聞則共聞目何覺鐵甯却云先
師實無此語莫是法離文字不在言詮麼莫是善惡不
惡心體自現麼莫是衲衣下事不勞錘割麼莫是向上
一路十聖不傳麼若如是會未免辜負趙州既不如是
合作麼生伊麼也不得不伊麼也不得伊麼不伊麼總
不得良久云會麼頭鑽荒草知無著掛角羚羊是趙州
涇山果示衆舉法眼問覺鐵甯至莫謗先師好師云若
道有此語差過覺鐵甯若道無此話又差過法眼若道
兩邊都不涉又差過趙州直饒總不恁麼別有透脫一

路入地獄如箭射畢竟如何舉起拂子云還見古人麼
喝一喝 又示眾舉此話云庭前栢樹子今日重新舉
打破趙州開特地尋言語既是打破開為什麼却尋言
語當初將謂芽長短燒了元來地不平

又普說云五祖師翁有言如何是祖師西來意庭前栢
樹子伊麼會便不是了也如何是祖師西來意庭前栢
樹子伊麼會方始是你諸人還會麼者般說話莫道你
諸人理會不得妙喜也自理會不得我此門中無理會
得無理會不得蚊子上鐵牛無你下嘴處云云

洪覺範曰昔有僧問趙州如何是祖師西來意答曰庭
前栢樹子又隨而誡之曰汝若肯我伊麼道我則辜負
汝汝若不肯我伊麼道我則不辜負汝而昧者勦之使

拈頌十一

二十八弘

古人之意不完為害甚矣

僧寶傳云宣靈顯嘗與客大陽與客論趙州宗旨客曰
法眼禪師昔邂逅覺鐵臂者於金陵覺趙州侍者也號
稱明眼問曰趙州栢樹子因緣記得否覺曰先師無此
語莫謗先師好法眼拈手曰真自師子窟中來覺公言
無此語而法眼肯之其言安在顯曰宗門抑揚那有規
轍乎時有苦行侍其旁輒匿笑而去客退顯數之曰我
偶客語尔乃敢慢笑笑何事乎對曰笑知客知眼未正
擇法不明顯曰豈有說乎對以偈曰一兔橫身當古路
蒼鷹一見便生擒後來獵犬無靈性空向枯椿舊處尋
顯異之結以為友

趙州在簡泉作爐頭一日大眾普請師在堂中燒

火通叫云救火救火大眾走到堂前師便閉却門
大眾無語南泉遂將鑊匙拋從窻裏入師便開門
崇勝珙頌驗人機智峻如山叫火開門豈等閑不是憐
兒不覺醜鑊匙誰肯掉窻間

趙州在南泉會裏一日在井樓上打水次見泉過
乃抱定柱懸一脚云相救相救泉上糊梯一梯云
一二三四五師至晚具威儀上方丈謝云今日謝
和尚相救

崇勝珙頌趙州懸脚小知音三老踰梯能相救象三行
屢絕孤蹤師子窟中無異獸

仰山傳上堂舉此話云趙州伊麼作用莫是徒然麼諸
人要見趙州南泉師尊作用屢歷兩手雙關柱施命恒

拈頌十一

二十九

沙數身在井中懸聲聲叫相救上梯一二三明月婆娑
路會則直下會不會明記取

竹庵珙拈蒲地落花春寂寂渾無驚語與鶯啼

又上堂舉此話云大眾此理如何你若會得方是脫洒
初僧你若不會豈是葉識茫茫漢裏會麼寬有頭債有
主濕紙果大虫大棒打老鼠

趙州到萊蕪堂上遂步策杖而行更云作麼師云
探水莫云者裏一滴也無探个什麼師以拄杖靠
壁便下去

大覺璉頌一滴雖無浪已深滔滔流古亦流今趙州杖
子遭漂溺直到滄溟不可尋

海印信頌偷營斫寨須名將寨主關防不斷蹤半夜被

他偷得號不施寸刃獲全功

保寧更頃逐步移節探淺深果然滄海碧沉沉一鰲足

跡分明在將謂歸家不可尋

崇勝珙頃探節探水足機變老倒不疑蹠過箭賊是小

人雖易明智過君子誠難辨

雲門果頃深淺取將拄杖探忽然平地起波瀾傾欹倒

嶽驚天地到海方知徹底乾

竹庵瑤頃榮更者裏無一滴趙老無言便走出春去秋

來三百年拄杖至今猶靠壁

育王謙頃榮更堂上空曾來拄杖何妨探一回一宿也

無糾靠壁山堂秋老桂花開

瑯琊覺拈世乱欺欺主年義鬼弄人

拈頌十一

三十

蔣山泉拈茶更雖無一滴串奈捧土難填趙州探水有

功未免扶離摸壁雲門果拈釣在不疑之地

松源上堂舉此話云由基弓矢張顛草書作者相逢不

容眨眼且道趙州以拄杖靠壁而去意在什麼處青山

不鐮長飛勢滄海合知來處高

趙州因僧問十二時中如何用心師云你被十二

時使老僧使得十二時你問那箇時

雲門果頃使得十二時辰呼來却教且去倚官坎勢欺

人荏苒無本可據

竹庵珙頃百年三萬六千日一日朝昏十二時使殺老

僧渾不管不知閑事有誰知

蔣山元上堂云光陰易得看看便是夏末記得趙州云

你等諸人被十二時使老僧使得十二時此是天人之

師堪受人天供養而今或有人使得十二時又能回天

開轉地軸將畫作夜以夜為晝你道天峯將什麼供養

得他良又云臘點張荷茶

長靈草舉此話云趙州老漢倔強從教倔強殊不知有

箇人不使十二時亦不被十二時使金本金末金去金

來汝等諸人作麼生辨要知麼自携瓶去沽村酒却著

衲來作主人松源拈也是徐六擔板

趙州因僧問正當二八時如何師云東東西西僧

云如何是東東西西師云覓不着

蔣山泉頃東東西西自高自低雲生大華月照寒溪春

色已隨風雨散老鷄猶戀葉間啼

拈頌十一

三十一

之五

趙州因僧問毫釐有差時如何師云天地懸隔進

云毫釐無差時如何師云天地懸隔

長靈卓頃毫釐有差天地隔毫釐無差天地隔隔不隔

俱端的但能信手摘楊花須會風生庭前柏趙州開好

標格曹溪路上沒蹤跡

真淨文上堂舉古人道毫釐有差天地懸隔且道毫釐

不差又如何良久云僧堂裏喫茶

雲門果上堂舉此話云諸人要識趙州麼慣從五鳳樓

前過手捏金鞭寬太平

趙州到雲居居云老老大大何不覓个住處師云

什麼處是某住處居云山前有箇古寺某師云和

尚何不自住居便休又到某更更亦云老老大大

何不覓个住處師云什麼處某甲住處更云老
老大大住處也不知師云三十年弄馬騎今日卻
被驢子撲

雲居錫徵什麼處是趙州被驢撲處

上方岳拈雲居與茶黃愈中相見面依舊孟春猶寒趙
州手携長劍箭落雙鵬

丹霞淳舉此話連舉明安云舉目示之師別云日午月
照前

大瀉詰拈雲居茶莫爲人猶如爲己爭蔡趙州不入這
緒續雖然如是不得霜雪力焉知松栢搖

天童覺上堂舉此話云你也住我也住十方三世一時
捏聚月醉雲酣離水屋轉身觸倒珊瑚樹

拈頌十一

三十二

又示衆舉此話云你也伊麼住我也伊麼住作業相似
貪相聚十方無壁四面無門遮醜無衣禦寒無絮直下
不居功箇中看轉處採花蜂集不萌枝臥月鳥棲無影
樹

又小參僧問趙州到雲居至和尚何不自住未審意旨
如何師云一切衆生俱到此一切諸佛亦復然僧云未
審古寺基路頭在什麼處師云清涵鯨海寬冷射蟾輪
窄僧云露濕千峰冷雲籠萬樹寒師云更須轉卻功方
與那人合僧云星移月暗無消息客散空樓酒盡乾師
云正伊麼時如何韓白僧云滿口冰霜寒徹骨此中消
息與誰論師云却較些子師乃舉此話云兄弟一切諸
佛到此是住處一切衆生到此是住處若不到此喚什

麼作休歇田地須知當處滅盡從此建立便見當處出
生豈不見修山主改葬儀一切諸佛一切衆生盡向此
處安穩雲峰道兄弟共十字同心著一儀新盡火滅後
密密裏爛如泥珍重

禪門拈頌集卷第十一



三十三

禪門拈頌集卷第十二

達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法

若

趙州東院從諗禪師

趙州因僧問學人乍入叢林乞師指示師云喫粥

了也未僧云喫粥了師云洗鉢盂去僧豁然大悟

南明泉頌喫粥了去洗鉢盂射穿楊復臂等一陣曉風

池上來秋蓮浪擺紅衣脫

薦福逸頌乍入叢林乞指示大施門開無滯滯往往靈

山得記人未有如斯箇次第

天童覺頌粥罷令教洗鉢盂豁然心地自相符而今叅

飽叢林客且道其間有悟無

又頌喫粥了洗鉢去法示圓成正規矩可憐葉氏怕真

拈頌十二

一

龍却恠謝郎騎猛虎太常理真實語這僧且問如何悟

從來鼻孔大頭垂不用安排兮自著處所

又頌聞說英雄苦戰爭四方歧路自難行而今踏著長

安道始信那家又太平

慧林遜頌粥後令教洗鉢盂初心往往便心應直饒到

此分明已是平生不丈夫

法真一頌乍入叢林伸一問趙州指示意何如不留朕

跡誰能辨粥了令教洗鉢盂

崇勝珙頌乍入叢林乞師指示趙州開口兮喫粥了

未喫粥既了兮千般富貴洗鉢盂去兮正好瞌睡

牧庵忠頌粥罷當須洗鉢盂尋常受用莫相辜若言悟

去知端的天殺西來碧眼胡

密庵傑頌粥了令教洗鉢盂鐵船無底要人扶片帆高

掛乘風便截海須還大丈夫

無為子頌喫粥了洗鉢盂何曾指示曹溪路謾言隨眾

三十年記得晨單忘却箇

悅齋居士頌粥了教伊洗鉢盂令人還憶楚江鱸武昌

柳色今如許似得山陰雪夜無

雲門偈拈且道有指示無指示若言有趙州向伊道箇

什麼若言無者僧曰甚悟去

雪竇顯拈我不似雲門為她盡足直言向伊道問者如

蟲蝨不答者偶亦成文然雖與麼瞎却衲僧眼作麼生

免得此過諸仁者要會麼還尔趙州喫粥未拈却者僧

與粥了雪竇與你拄杖子歸堂

拈頌十二

二

雲峯悅拈雲門與麼道大似為黃門裁縫與地盡足雲

峯則不然這僧伊麼悟云入地獄如箭射

黃龍心舉此話連舉雲門雲峯拈師云雲門墨出雖則

善能鋤強輒弱捨富從貧要且不能安家立國乃問僧

只如上座朝來亦喫粥亦洗鉢即今是迷是悟其僧禮

拜起師喚近前僧近前我有一柄拂子與你歸去

雪竇益拈趙州不唯瞎却者僧眼直得南北叢林盡向

鉢盂上作計當時幸好箇喫茶去不會道得

又上堂云大千都是箇伽藍說甚江西與嶺南齋粥二

時隨分過未明特地為君叅乃舉此話云趙州老漢只

知其一未知其二忽若這僧有與不盡底飯喫不了底

粥又作麼生洗然雖如是諸人也須併疊教潔淨始得

莫教撞著趙州被伊惡水澆却也可惜許參

佛眼遠上堂舉此話云大眾山僧今朝喫粥也洗鉢盂只是不悟既是為善知識為什麼却不悟還會麼豈可喚鍾作甕終不指鹿為馬善人難犯水銀無假冷地忽然觀破管取一時放下

又上堂云趙州道箇洗鉢去其僧語不知歸鳥窠丈起布毛待者當下得旨為復是就伊明破為復是吐露向伊亦不是就伊明破亦不是吐露向伊大眾會麼本有之性為什麼不會長靈早上堂舉此話云汝等諸人早來人人喫粥各各洗鉢盂趙州伊麼道這僧伊麼省還會得也未忽有个衲僧出來道長因送客處記得別家時天寧向伊道易開終始口難保歲寒心

拈頌十二

三

雲門果舉此話連舉雲門翠巖拈師云雲門老漢大似阿脩羅王耗動三有大城諸煩惱海隨後喝云寐語作什麼復云翠巖雖善背手抽金鏹離身拈角弓爭奈蹉過雲門何

又上堂舉此話云還端的也無雲門云且道有指示至為其悟去師復云趙州與道僧若不得雲門一生受屈而今諸方有一種瞎漢往往盡作洗鉢盂話會了

又舉此話云諸方拈取甚多下注脚亦不小未嘗有一人分明說破妙喜今日為諸人分明說破妙喜了便洗鉢盂且道還會指示無黑且從來好合醬比立尼定是師姑青玉謹拈者僧與粥不曾有口洗鉢不曾有手有手何不打破有口何不吐却既不吐却又不打

破因其悟去

白雲鳥舉此話連舉雲門雪竇拈師云雲門雪竇全提正令打破羅籠拂迹成痕欲隱弥露南華道者僧雖然悟去只悟得趙州第二杓且遂開眼底衲子必不雷同

心間貴上堂云喫粥了洗鉢盂去還會麼見得也未與粥了洗鉢盂去又見个什麼要得相應但拈了見底只如拈了見又作麼生要會麼趙州即今在西堂眼睛裏踈跳不覺又從首座耳根裏出而今又在監院心頭上遲遲疑疑地裏堅起拂子云長蘆為你擒在這裏了也各請急看眼莫教依舊走失

趙州因僧辭乃云有佛處不得住無佛處急走過三千里外逢人莫錯舉僧云伊麼則不去也師云

拈頌十二

四

摘楊花摘楊花

南明泉頌截斷三關過者稀臨鋒誰解振全威楊花摘處何人見風送漫天似雪飛

保寧勇頌堂堂好箇丈夫兒剛被麻胡取次欺若解奮拳張意氣世間何處可容伊

雲門果頌有佛處不得住生鐵杵鉤被蟲蛀無佛處急走過撞著高山破龜頭三千里外莫錯舉兩箇石人相直語伊麼則不去也此語已行徧天下摘楊花摘楊花啻啻啻啻啻啻啻啻

竹庵珪頌有佛之處不得住無佛之處急走過三千里外摘楊花他日歸來舉似我知非子頌門外千山路親聞趙州句有佛急走過無佛

不得住若遇明眼人分明舉似去觀音院囑問者詞

天衣懷上堂舉趙州送僧起拂子云有佛處至摘楊

花師云諸仁者非但走這僧脚底皮穿亦乃豎却者漢

口口若不啞為什麼逢人莫舉山僧今日不惜兩片皮

與休諸人舉放開也森羅萬像日月星辰捏聚也摩訶

拳拳跛跛舉言貴也價直錢賤也都不來不直半

分錢 趙海逸上堂舉此話至莫錯舉師乃召云罷擇

德趙州禪老端居趙國常懷犯人之憂這裏即不然有

佛處信緣住無佛處隨分過三千里外逢人但伊麼舉

雖然如是須是箇漢始得

天童覺拈沉空滯寂犯手傷風俱未是衲僧去就直須

拈頌十二

五

莫入人行市莫坐他牀榻正不立玄偏不附物方能把

住放行有自由分 曹溪明上堂舉此話云羅漢助不

然有佛處牢把住無佛處莫空過牢把住自己靈光蓋

天地草空過莽蒼蕩蕩招殃禍不如割斷兩頭直下歸

家穩坐 白雲演上堂舉有佛處不得住師云換却你

心用五藏無佛處急走過師云鴈過留聲三千里外逢

人不得錯舉師云出門便錯僧云伊麼則不去也師云

種粟却生豆州云摘楊花摘楊花師云不覺日又夜爭

教八少年 牧庵忠上堂舉此話連舉一尊宿云有佛

處也住些子無佛處也住些子師云牧庵即不然有佛

處也七顛八倒無佛處也七顛八倒大眾且道伊麼說

話與古人還有親疎也無若人并得許汝七顛八倒

松源上堂舉雲門杲頌師云大慧老人盡力只道得到

者裏還知香山落處麼鐵山崩倒壓銀山盤走珠芳珠

走盤際把盤際開綉出金針終不與人看

家庵際上堂云有佛處不得住既府鐵牛雙角露無佛

處處走過南海波斯鼻孔大三千里外摘楊花種豆由

來生稻麻拈拄杖云趙州來也遂卓一卓

知非子垂問趙州謂行脚僧云有佛處不得住無佛處

急走過又云汝等諸人但向衣鉢下端坐十年若不成

佛斬取老僧頭去衆云或有个明底出來問和尚兩般

指示如此教學人急走則是端坐則是且道如何教指

自代云投明須到不管夜行

拈頌十二

六

呂

現老僧把一枝草為六六金身用把丈六金身為

一枝草用佛是煩惱煩惱是佛時有僧問未審佛

是誰家煩惱師云與一切人煩惱僧云如何免得

師云用免作麼

五峯良上堂舉趙州道老僧有時將一枝草至作一枝

草用師云五峯則不然拈起拄杖云拄杖子有時變作

三世諸佛有時變作拄杖子拄杖子變作三世諸佛便

乃放光動地照耀無邊演說無生通明自在廣度有情

俱登正覺三世諸佛變作拄杖子便乃登山涉水度嶺

穿雲携个鉢囊繫个鞋帶出一禪林入一僧舍倚過斷

橋伴歸林下然先聖伊麼後聖不伊麼先聖不伊麼後

聖却伊麼伊麼不伊麼是什麼癡措大癡措大二百年

中有一个放去直教天地驚收來且向林中坐阿呵呵
是什麼

智海逸上堂舉此話連舉五峯云我有时將拄杖子作
三世諸佛有時將三世諸佛作拄杖子師云此二老宿
一時熱發亂語狂言指神話鬼智海即不然有時將丈
六金身變作丈六金身背題已字頂佩圓光合掌讚嘆
云容顏甚奇妙光明照十方我昔曾供養今復還親近
有時將拄杖子變作拄杖子不長不短不直不曲亦讚
嘆云楊栗出匡頂萬中無一枝得來為至寶行坐鎮相
隨只如山僧伊麼道還塞得諸方口麼自云塞不得又
云為什麼塞不得青山只解磨今古流水何曾洗是非
智海清上堂舉此話云智海即不然山僧尋常把一枝

拈頌十二

七

草只作一枝草用把丈六金身只作文六金身用佛是
無上正真煩惱是眾生業識諸人且道智海與趙州是
同是別若謂是同趙州恁麼智海不恁麼又怎生得成
同來若謂是別趙州昔日示眾却海今朝示徒又怎生
得成別去諸人莫要恁恁麼飲光論劫坐禪布袋終年
落毬以拂子擊禪床下座

趙州因僧問如何是佛師云殿裏底僧云殿裏底
是泥龕塑像師云是僧云如何是佛師云殿裏底
保寧勇頌酸甜滋味本天然帶葉連枝顚顚圓南瞻部
洲人未識蒼摩羅果信底傳
雪竇寧頌問佛明明酬殿裏言思不到妙難陪而今多
少顚預者却肯粧成箇土堆

悅齋居士頌見得精明用得鹿尚何雙眼有偏枯雖然
信口無老擇終不呼郎變作奴

趙州示眾云今夜答話去有解問者出來時有僧
出禮拜師云比來拋磚引玉引得箇鑿子法眼舉
問覺鐵管先師意作麼生覺云如國家拜將乃問
甚人去得時有人出云某甲去得云亦去不得法
眼云我會也

圓悟勤頌千年田八百主誰當機辨來處趙州要答話
拋磚引鑿子覺老話端倪如拜將相似去得去不得言
下分緇素个裏高於萬仞峰不動纖毫擒佛祖崇寧勅
古所作答話去也或有个出來只向伊道
長慶問覺上座這僧才出禮拜為甚麼便收伊為鑿子

拈頌十二

八

易

覺云適來那邊亦有人恁麼問慶云向伊道什麼云也
向伊恁麼道玄覺微什麼處却成鑿子去叢林中道才
出來便成鑿子只如每日出入行住坐卧不可惣成鑿
子也且道這僧出來具眼不具眼

保壽拈射虎不真徒勞役羽雪竇顯拈剎利漢聞舉
便知落處然雖如此放過覺鐵管夫宗師語不虛發出
來必是作家因什麼拋磚引鑿諸禪德要識趙州麼從
前所馬無人見只要重論蓋大功

將山勤拈諸方盡道趙州得遊群之用一期閒施設不
妨自在遮僧要鑿節扣開閃電光中卒著手脚不辦覺
鐵管能近取譬不墜家聲法眼有通方鑿便知落處敢
問既是宗師為什麼拋磚只引得箇鑿子試恭詳看

趙州示眾云金佛不度爐木佛不度火泥佛不度水真佛內裏坐

雪竇顯頌泥佛不度水神光照天地立雪如未休何人不雕傷

金佛不度爐人來訪紫胡牌中數个字清風何處無木佛不度火常思破窺隨杖子忽擊著方知辜負我智海逸頌金佛不度爐德山不喜渠薛公教作禮一拜一咩隨

木佛不度火丹靈怯公坐滿爐燒藥寒院主眉須墮泥佛不度水何人見不喜嘗聞永慶師般華長江裏真佛肚裏坐趙州深懊惱九年住小林未嘗向人道泥木與真金莊嚴示世人低頭至舉手佛祖許同倫

【拈頌十二

九

崑山元頌金佛不度爐須知德不孤移花蕪蝶至買樹帶巢鳥

木佛不度火吾鄉多荔果每當結實時嘗新食數顆泥佛不度水大從臺未起欲成萬仞山如何一簣止真佛內裏坐出哉愁指大聖主不遺賢龍門須透過雲門是頌九十七種妙相顧陸筆端難狀趙州眼目精明顯見心肝五臟

竹庵珪頌金佛木佛泥佛度爐度水度火盡入趙州紅爐烈燄光中煨過一聲白雪陽春萬古無人能和知非子頌木佛從來不度火寒僧雪夜擁爐坐苦哉狂直無智人明朝寺主眉鬚隨死灰舍利淘不成一夕眉須依舊生丹靈元得天然名真巧假巧誰不明

丹靈簿上堂云金佛不度爐妙相圓明會也無泥佛不度水落圓音美復美木佛不度火蕭蕭古殿無開鐫是須撒手直歸家莫向半途空懽懽諸禪德且作麼生是歸家底事良久云還會麼獨坐枯根石頭上四頭無浪月輪孤

白雲端示眾舉此話云大眾趙州老子十二劄宜頭八萬四千毛孔一時拋向諸人懷裏了也圓通今日路見不平為古人出氣以手拍檀床云須知海岳歸明主未信乾坤陷吉人

天童覺小叢舉此話云金佛不度爐師云到者裏有因緣底有形相底有名字底俱立不得若是真佛屋裏坐箇時三世諸佛仰望不及歷代祖師傳持不得天下老

【拈頌十二

十

和尚橫說堅說說不著唯是自己深證始得如人飲水冷暖自知唯獨自明了餘人所不見

雲門果上堂舉此話云趙州和尚吐心吐膽伊麼告報了也還有知恩報恩者麼

竹庵珪上堂舉此話云呵大笑三笑待君心肯日是我命

有時牧庵忠上堂舉此話乃喝一喝云是何言歟

只知其一不知其二牧庵即不然金佛須度爐木佛須度火泥佛須度水真佛無住處大眾還委麼金佛須度爐直要鎔冶俱盡木佛須度火且垂灰飛煙滅泥佛須度水教他返本還源真佛無住處步步絕行蹤所以道有佛處不得住無佛處急走過諸人十二時中向什麼處安身立命若也知得去處將來涅槃堂中免見脚

忙手亂其或未然只知盡逐眼前過不覺若從頭上來

趙州因嚴陽尊者問 物不將來時如何師云放下著嚴云一物不將來放下箇什麼師云伊麼則擔取去尊者大悟

黃龍南頌一物不將來肩頭擔不起言下忽知非心中無限喜善惡既忘懷地處為知己光陰幾百年清風猶未已

天童覺頌不防行細輪先手自覺心魔撞頭局破腰間斧柯爛洗清凡骨共仙遊
真諦文頌移高就下縱威權解脫門開信可憐不得空王真妙訣動隨聲色被拘牽

拈頌十二

十一

畧

天童覺小叅云你但常自休歇不將地水火風相隨行便常出生死古人道第一莫將來將來不相似苦或將來是須臾和嚴陽尊者問趙州至擔取去兄弟尋常不要擔將來便是一箇無事道人三界中不現身相本色漢當伊麼去 又小叅僧問嚴陽尊者問趙州至放下著此意如何師云蒲頭堆撥來通身洗淨云僧云拈却根塵一切空廓然遍徹周沙界師云也無遍地道理僧云爭奈谷荅響而常虛珠發光而自照師云猶是應底時節僧云如何得恰好相應去師云劍去遠矣子方刻舟 又小叅云有時人境俱不繫平平坦坦法法見成人平不語水平不流東方來者東方坐所以嚴陽尊者問趙州至伊麼則擔取去豈不是伊麼時節有時人境

兩俱繫消見盡棱角沒透頂迹底如珠發光光還自照是伊麼周旋方是衲僧若不伊麼十二時中向什麼處去來

佛眼遠上堂舉此話云好大衆還見得悟處麼盡力放不下著刀擔不起將謂一物無元是自家底見得自家底心中大歡喜自茲家業興一舉九萬里

趙州訪一庵主便云有麼有麼庵主豎起拳頭師云水淺不是伯公處便去又訪一庵主亦云有麼有麼庵主亦豎起拳頭師云能縱能奪能殺能活禮拜而去

崇勝珙頌問處一般蒼處同如何末後有西東杜禪不見優玄處各恁秀能南北宗

拈頌十二

十二

畧

慈受頌上庵豎起拳頭趙州左眼半斤下庵豎起拳頭趙州右眼八兩君看政府鐵牛何似嘉州大像若謂慾沒請說露柱燈籠合掌

言三謀頌昨日道什麼曹州狗子如驢大是汝賺我來琉璃殿上生書菩薩人得笑且開口從來華頂在天台介庵朋頌趙老聲名蓋九州誰知庵主更風流焦磚打著逗底凍赤眼撞如火柴頭

知非子頌歷盡山川人空遇龍頭鼠尾無窮數水淺船深歸去來風雨蕭蕭留不住

又頌狡狴座高未易側握手成拳為擢則五體投地口稱揚可憐一生起不得願

不然居士頌兩個拳頭一個甜癡兒銀慶頌堪憐若人

踏著趙州路始信靈中別有天

姜山愛拈趙州只見錐頭利雲居拈趙州當時甚
生慈氣雖然如是要且鼻孔在二處主手裏

上方益拈得天雷重遭霹靂

蔣山勤拈佛祖命脉列聖鉗鎚攪斗移星經天緯地有
般漢未出窠窠只管道舌頭在趙州口裏殊不知自己
性命已屬他人若能握向上綱宗與二庵主相見便可
以定龍蛇別縑素正好著刀還知趙州落處麼切忌顛
預又小參舉此話云且那裏是水淺不是伯舡處那
裏是能縱能奪能殺能活處有者道趙州先知前庵主
不會所以道不是伯舡處先知後庵主會所以道能殺
能活自底道舌頭在趙州口裏任渠與棄如斯見解

拈頌十二

十三 晏

是邪徒情識卜度不得真正宗眼

佛眼遠上堂舉此話云庵主一般豎起拳頭趙州何故
肯一个不肯一个且道得失在什麼處趙州自起自倒
勘破多少阿師庵主坐斷要津過了幾多寒暑要識趙
州麼拍禪床右角云識取趙州要識二庵主麼拍禪床
左角云識取庵主還有人點檢得失處出麼良久云易
開終始口難保歲寒心

育王謔拈趙州雖具照破四天下眼要且被庵主謾過
一生

趙州示衆云老僧三十年前在南方地爐頭有一
轉無賓主話直至而今未曾有人舉著

心聞貴領蒙頭不覺駒駒眼開眼從教焰焰紅莫謂平

常使無事須防豆爆冷灰中

蔣山元上堂舉此話云叵耐趙州欺謾古今者箇又是
甚麼稅驢立而今須教趙州對衆舉却天峯有拄杖若
將下一頭點著生者須死今日事便同空劫已前若將
上一頭點著已往却來威音王佛外事即在目前遂拈
拄杖云與我點趙州來於空便點師乃呵呵大笑云相
隨來也且立此間你當時將無賓主話謾人而今速須
舉却喚著速應教舉便舉乃高聲喚趙州這漢卓拄杖
一下云舉無賓主話來又卓一下云正是稅驢立有什
麼長處你雖舉了當時不合謾人仍須五體投地拜謝
大眾遂攢下拄杖云忽有人出來道天峯莫弄遮眼
睛問老子鐵棒打你有日且道天峯如何但得為人心

拈頌十二

十四 晏

已徹粉骨糜身也是閑

知非子垂問趙州無賓主話作生舉則是紹紀云木山
解打鼓中白云點舉了也自代云分明記取

趙州因僧問久響趙州石橋到來只見略約師云
汝只見略約不見石橋僧云如何是石橋師云度
驢度馬僧云如何是略約師云箇箇度人

智門拈頌趙州石橋本無星水急待魚不易停橋上只
觀驢馬跡誰人敢向佛街行

雪竇顯頌孤危不立道方高入海還須釣巨鼈堪笑同
時灌溪老解云臂前亦徒勞

雪竇益頌長鯨已壓浪頭飛跋鼈橋邊尚輟毘度馬度
驢誰會得綠楊影裏路東西

雲居錫徵趙州為當扶石橋扶路竹

趙州嘗與侍者文遠論議關旁不問勝勝者輸餅

餅遠云請和尚立義師云我似一頭驢遠云我似

驢紂師云我似驢遠云我似驢中蟲師云你在

裏許作什麼遠云過夏師云把將餅子來

上方益頌南是高山北是溪兩歧奔走盡輪機廣庭路

迥休深入路却驢兒即便歸

五祖戒拈禍不單行 珙瑤覺拈趙州文遠也是爾何

置律

海印信上堂舉此話云趙州文遠大似紀信詐降

天童覺拈高高標不出低低望不及眼自爭先得舊因

拈頌十二

十五

徑山果上堂舉此話云文遠在驢糞中過夏面亦不如

語直趙州貪他小利贏得个餅餅檢點將來也是普州

人送賊且道畢竟如何良久云鴉王擇乳素非鴨類

白雲昂拈無星秤子誰人能辨若也辨得可以摧魔破

執甚或除疑若辨不得從教千古萬古黑漫漫填溝塞

壑無人會 本然居士拈父強子弱父弱子強且道

是趙州倚勢欺人是文遠灼然義諦若辨得出許你有

與菓子分

此本論

趙州訪道吾吾見來者豹皮棍把吉撩棒在三門

前等候纔見師來便高聲唱喏而立師云小心祇

候着吾又唱喏一聲而去

雲門果頌有禮有樂有唱有酬人平不語水平不流

竹庵珙頌誓首兩足尊瞻仰不覷捨眉間白毫光照耀大千界

翠峯芝拈有人見得此二人落處不妨具眼若不知落

慶未具眼在方擊禪床一下云若也不會打與三百

竹庵珙拈若無間老子誰人來你何

趙州因僧辭乃問甚處去僧云閩中去師云我聞

彼中軍馬臨關直須迴避始得僧云向甚處迴避

即得師云恰好

紹海遠頌聞說閩中馬去多丁癩遊子避干戈臨岐指

箇厭身處無限雄師不奈何

蔣山泉頌七閩歸路日爭鋒迴避須教不見蹤恰好藏

身何處是青山雲外萬千重

拈頌十二

十六

晏

趙州因僧問夜外兜率盡降閻浮其中摩尼珠為

什麼不現師云道什麼僧再舉師云毗婆尸佛早

留心直至如今不得妙

靈源清舉此話云趙州老漢若無後語未免奔馳太平

即不然纔見道夜外兜率盡降閻浮其中摩尼珠為什

麼不現連聲便打教他痛後返思管取光明璨爛聲禪

床

趙州拔起火示僧云會麼僧云不會師云休不得

發作火老僧道了也作一炷燭燭燭燭燭燭燭燭燭

無為子頌我發作火汝則不可已道了也發作什麼

黃龍清上堂舉此話云趙州老漢着什麼來由從教遍

界騰紅焰贏得渾身冷似冰

竹庵珪上堂舉趙州云今日開爐說些箇火爐頭禪遂夾起火云我斲作火你不得斲作火且斲作什麼師云衆中禪和子聞得便道趙州老漢殺人不得眼且道趙州曾殺得什麼人來又有底道趙州老婆心切趙州平生硬似鐵說什麼老婆又有底道趙州平生有此機飢則喫蒸餅又有底道趙州正是金剛國栗棘蓬有什麼文殊又有底道趙州赤心片片若何麼見解只是個杜撰禪和大衆且道許多見解懣不契老禪畢竟如何老禪道我斲作火你不得斲作火且道斲作什麼道道欲得不招無間業莫誇如來正法輪以拂子擊禪床

拈頌二

十七

晏

了也因甚不知痛處却去火筋上打成兩撇舌頭上錯了一拍雖然如是你而今斲作什麼即得火爐頭禪難說難說

趙州路次見一婆子問和尚住在什麼處師云趙州東院西師舉問僧你道使那個西字一僧云東西字一僧云依樓字師云汝撰作益鐵判官僧云和尚為什麼伊麼道師云為汝撰識字

知非子頌不見妙峯師子乳多小狂獺逐魂走問來竟對西與樓可憐箇箇墮人口

悅齋居士頌識字人家住小溪出門不解問東西有人來問西樓字背手揸眉一味啼
法燈別兩僧云已知去處 開先遁別云和尚將謂

別人不識

趙州路上見一童子無一截僧問童子一截入地去也上天去也師云也不上天也不入地僧云向什麼處去師云撲落也

嘗溪益頌童子多年無一截任他日炙與風吹也知撲落非他物草裏分明舉似伊

知非子頌童子截大道邊不入地不上天真際開示直截根源知幾百年封著鐵煙

趙州因僧來參適值以衲衣蓋頭而坐僧便退師云聞聲莫道老僧不抵對

慈受上堂舉此話連舉僧問法眼請和尚廣開方便與

拈頌十二

十八

晏

學人入路眼遂拍手一下師云諸人要會二尊宿意麼比如淨掃洒一條路送人到家只是人不肯移脚忽然移脚時如何慈受更與你提批聖錄

趙州一日在東司上見文遠過遂喚云文遠遠應若師云東司上不可與你說佛法

雲門果頌趙州有密語文遠不覆廣演大藏教功德實難量

竹庵珪頌老僧正在東司上不將佛法為人說一般屎臭拈檀香父子之機俱漏泄

趙州一日從殿上過乃喚侍者一聲侍者應若師云好一般功德侍者無對也
雲門果頌好一殿功德總是過去佛百福相嚴身不使

梅檀刻日日香煙夜夜燈看來當甚乾難箇
竹庵珪頌殿上發來先應若不知業識大莊莊雖然功
德已成就爭奈當初不放光

趙州因侍者報云大王來也師云萬福大王侍者
云未到在師云又道來也

黃龍南上堂舉此話云頭頭漏洩率遇仙施歸宗道侍
者抵解報客爭知身在帝鄉趙州入草求人不得渾身
泥水慈受上堂舉此話云看他古人見地明白受用
處不妨省力學者處心多是對面踉蹌過云云

趙州訪臨濟才洗脚濟便下來問如何是祖師西
來竟師云正值老僧洗脚濟近前側聽師云會則
便會留家作麼濟拂袖便行師云三十年行脚今

拈頌十二

十九

日為人錯下洗脚

雲門杲頌一人眼似鼓槌一人頭如木杓兩個老不識
著至今無處安著

竹庵珪頌洗脚處更不安排側聆時非是百啄趙州林
際二老人相見何曾下洗脚

保寧秀舉此話連舉老宿云當斷不斷返招其乱拈云
眾中商量道趙州不識林際作賊却為他下洗脚林際
當時作勢何不扭耳便掌與麼商量何曾夢見趙州
識得林際然兩箇盡是老賊須知一箇好手接賢問你
諸人且道那個是好手具眼者辨取

慈受上堂

舉此話連舉僧問趙州如何是祖師西來意州云床脚
是僧云莫祇者个是否州云是即脫取去師笑云好諸

人者看他古人相見一言半句一割一錐直是千聖也
摸索他不著不見道須參活句不參死句若向話句下
薦得可與祖佛為師死句下薦得自救不了翻來覆去
只是者一句子敢問大眾畢竟作麼生會師良久云嶺
上寒梅溪上柳一畚春色一番新

松源上堂舉此話云半雨半晴桃紅李白點著便行不
勞留家那箇是他錯下洗脚處試道看
趙州到投子虔齋時投子過錫餅與師師不接亦
不顧投子令沙彌度與師師接得起禮沙彌三禮
投子亦不顧

大覺鍾頌蒲蒲彎彎射趙州鐵開深掩不昂頭楚師退
後開旗鼓鑿鑿千重豈易收

拈頌十二

二十

是

趙州一日共文遠行次忽指面前地云者裏好造
个巡鋪子遠便近前展兩手云把將公驗來師與
一堂遠云公驗分明過

雲門杲頌一正一邪一倒一起文遠趙州靴裏動指
竹庵珪頌天子居闕市裏老僧在百草頭擺手徇街來
往不怕巡火所由

趙州問婆子什麼處去婆云偷趙州第去師云忽
遇趙州又作麼生婆子便與一堂師便休去

海印信頌響弓直射勢難當陷虎之機理頗長雖是貪
他一斗米誰知損却半年糧

雲溪益頌幾年坐斷臺山路看盡行人走南北無端撞
入趙州開偷得笋兮不成竹君不見卞和氏雖得一塊

榮則却一雙足

翠崑宗頌一路雄兵犯界河煙塵塞路絕人過安邦賴有張良在盡角城頭唱楚歌

無盡居士頌趙州接授老婆時迦葉難陀蓋瓶肩印被老婆轟一掌都緣多事落便宜

雪竇顯拈好掌更下兩掌也無勘處 法真一舉此話

連舉雪竇拈師云雪竇伊麼道且道是趙州分上總子分上試子細點檢看

白雲嶺上堂舉此話云趙州休去不知眾中作麼生商量白雲也要露个消息貴要眾人共知婆子雖行正令

一生不了趙州被打兩掌交斷牙開婆子可謂去路一身輕似葉趙州高名千古重如山

拈頌十二

二十一 吳

慈受上堂舉此話連舉雪竇拈師云無勘婆子處無勘

趙州處慧林今日因齋慶讚為諸人點破婆子無心偷笋惡聲已播叢林趙州有失關防闍裏遺他毒手然雖

如是落便宜是得便宜

育王誡拈趙州可謂近水樓臺偏占月者婆子向陽花木易為春點檢將來正在西湖三月裏

趙州一日在佛殿上見文遠禮佛以拄杖打一下遠云禮佛也是好事師云好事不如無

雲門果頌文遠修行不落空時時瞻禮紫金客趙州拄杖雖然短腦後圓光又一重

竹庵珪頌平生侍奉老師全無些子氣息佛法妙性天機一字教他不得

慈航村上堂舉此話召大眾云有佛處不得住無佛處急走過趙州是即也是要且脾眼下一條線子在便鏡坐斷毗盧頂不稟釋迦文也祇知步步登高未肯從空放下若是个變通底因行掉臂借路經過於建化門中隨處施展上與十方諸佛同一慈心下與一切眾生同一起仰以至一瞻一禮一稱一讚聞者見者因不加敬是以山僧今日見諸人禮拜不獨不學趙州鹿心拍背更能以手加額隨喜讚嘆敢問大眾且道育王與趙州用處若為優劣與麼體悉得去當知能禮所禮性空心佛眾生無別其或未然育王更向汝道到頭珠有小未免線因針

趙州一日在方丈內聞沙彌喝恭師向侍者云教

拈頌十二

二十二 吳

伊去侍者才教去沙彌便却重師向傍僧云沙彌得入門侍者在門外

慈受頌趙州門戶都無開錄侍者度心當頭蹉過靈利沙彌却重便行師復云者裏下一轉語有麼良久無人

應師云夜深歸堂向火

雲門果頌瑟瑟風松蕭蕭雨檜師子咬人韓獹逐塊

竹庵珪頌得入門在門外說向人人不會更高聲我耳背

雲居錫云什麼處是沙彌入門侍者在門外這裏會得便見趙州

趙州因見諸方異解頌云趙州南石橋北觀音院裏有彌勒祖師遺下一隻屨直至如今覓不得

知非子頌石橋北岸趙州南當來彌勒住觀音手携一隻履流沙去態耳山開無處尋

趙州因有一婆子施財請轉大藏經師下禪床邊一匝云轉藏已畢人回舉似婆子婆云比來請轉一藏如何和尚只轉半藏師珍

崇勝珙頌水滿長江雲滿山老婆要踏趙州開當時連座回傳示一藏翻成半藏難透浪隻鱗穿禹穴公夜群鷺踐沙灘而今大有如君者往往將經客易看

慈受頌走下禪床行一轉看了如來五千卷婆子年高眼尚明夜深月下穿針線

玄覺微什麼處是大半藏處且道那婆具什麼眼便伊麼道

拈頌十二

二十三

景

大休恩拈女人家到了祇會老婆禪恰道得一半殊不知大隨請轉一藏却轉兩藏具者經眼底辨者此開元琦上堂舉投子遶繩床三匝云轉藏已了人迴舉似婆子婆子云比來請和尚轉一藏和尚為什麼却轉兩藏師云投子老人窮寒大殺何得貴賤賣藏經也不佞與眾僧致得千古之下掛人唇吻這箇婆子轉藏其因其果無際無涯山僧恁麼道諸人還會麼三十年後有人說破聲繩床下座

雲門杲秉拂舉此話云眾中商量道如何是那半藏或云再遶一匝或彈指一下或咳嗽一聲或喝一喝或拈一拍伊麼見解祇是不識著若是那半藏莫道趙州更遶一匝直饒百千萬億匝於婆子分上只得半藏設使

更遶須彌山百千萬億匝於婆子分上亦只得半藏假饒天下老和尚亦如是遶百千萬億匝於婆子分上也只得半藏設使山河大地森羅萬像若草木各具廣長舌相異口同音從今日轉到盡未來際於婆子分上亦只得半藏諸人要識婆子麼良久云鸞鷟繡出從君看不把金針度與人

竹庵珙小參舉此話云大眾你看有伊麼看經僧有興麼看經僧越投子下禪床轉一匝看一藏已是過當舉奈婆婆道只轉得半藏大眾請說在什麼處山僧道投子未下禪床婆婆先看半藏直饒投子先行終被婆婆趕上只要本分看經不得別呈伎倆任是釋迦老子須哭婆婆拄杖復以拄杖卓一卓云珍重

拈頌十二

二十四

趙州初參投子至桐城縣見投子便問莫是投子庵主麼子云茶盞錢布施我來師先去庵內子後携油餅歸師便問久嚮投子到來我見人賣油翁子云你祇識賣油翁且不識投子師云如何是投子子提起油餅云油油師無語子休去

法真一拈大小趙州向油瓶裏打倒當時見投子提油撒云油油但向道見面不如聞名祇者投子放過趙州也好與一狀領過

趙州因僧問如何是玄旨師云壁上掛錢財投子肯頌輕輕人問玄中事便吐肝腸說與他人暗

此緣僧問大陽和尚

日招神引鬼

無盡居士頌玄旨分明示學人錢財壁上掛金銀遠珠六貼三千貫不瘠飢寒不瘠貧

趙州將遊五臺山次有大德作偈留云何處青山

不道場何須策杖禮清涼雲中縱有金毛現正眼

觀時非吉祥師乃問作麼生是正眼大德無對

法眼代云請上座願某四單情

同安顯代云是上座眼

瑯琊覺拈得血流無用處

錢

趙州因僧問如何是祖師西來意師云生盡不燒

拈頌十二

二十五

天童覺上堂舉此話云天童今日不免為諸人磨折去

也老老大大宗師出語元無碑記却云年盡不燒錢計

甚祖師西來意磨洗絕瑕痕咀嚙勿滋味冷地看來伎

倆無趙州古佛較些子作麼生是趙州較些子處豈不

見道不習禪不論議鋪个破席日裏睡想料上方亮率

天也無如此日炙背忽有箇漢出來云我也伊麼睡得

恁但向他道只恐未曾夢見

趙州因僧問如何是不遷義師以兩手作流水勢

其僧有省又問法眼不取於相如如不動如何不

取於相見於不動云法眼云日出東方夜落西其

僧亦有省

崑山元頌要知物物不遷前春去歲今年既不將今作

古焉肯名地為天經迦權指黃葉仲尼徒嗟逝川無謂

先德隱段適問親見南泉出

佛鑑勸示眾舉此話云若也於此見得方知道旋嵐偃

岳本求常靜江河竟注元自不流如或未然不免更為

饒舌天无旋地右轉古往今來經幾偏金鳥飛至兔走

才方出海門又落青山後江河波渺渺淮海浪悠悠直

入滄溟盡夜流迷高聲云諸禪德還見如如不動麼

趙州一日齋次有一婆子入堂指云選一堂僧盡

是婆羅生得復指趙州云唯有大底孩兒五逆不

孝師瞪目視之婆便出去

松源上堂舉此話云一人打毬拍板一人吹無孔笛梵

音清雅令人樂聞且道是什麼曲調洞庭山脚太湖心

趙州問僧向其處去僧云摘茶去師云閑

拈頌十二

二十六

雲蓋智頌道者不著何處摸索背後龍鱗面前驢脚蹴

身筋斗雲野鶴阿呵呵

趙州問俗行者勘僧云我有十貫錢若有人下得

一轉語即捨此錢前後有人下語並不契師遂往

行者家行者云若下得一轉語即捨其錢師戴笠

子便行

瑯琊覺拈主帝求仙不得仙王喬端坐却昇天

趙州見趙王入院不起以手自拍膝云會麼王曰

不會師曰自少出家今已老見人無力下禪床

佛眼遠上堂舉此話連舉騰騰和尚仰視則天曰會麼

天曰不會騰騰曰山僧持不語戒忠國師見肅宗帝以

手指頭帽子曰會麼帝曰不會國師曰天寒莫怪不下

帽子師云大衆明得三人意旨歷歷如寶舟到岸獲大富而濟有餘主戶抽開外于堂而入乎室猶在門外無奈不入之何因守孤舍豈是珠寶之卦還會歷示和別足歸堂

趙州因僧問如何是不錯路師云識心見性是不錯路

雲門泉上堂舉此話云棒打石人頭惡裏論實事不用作揮會不用作道會若要不錯路須是識心見性始得且那箇是識底心那個是見底性有般底問伊麼道便道有水皆含月無山不帶雲伊麼見解正是鄭州出曹門

趙州云衆云未有世界時早有此性世界壞時此

拈頌十二

二十七

性不壞僧問如何是此性師云四大五蘊僧云此猶是壞底如何是此性師云五蘊四大

法眼拈是一個兩個是壞不壞且作麼生會試斷看

圓悟拈拈千尺寒潭徹底清 雲門泉云軍營裏天王

趙州因僧問百獸俱潰散一物鎮長靈時如何師云今朝又風起

雲門泉頌今朝又風起關關莫拂背觸者關關王帶果陰司鬼

趙州因僧問四山相逼時如何師云無路是趙州雲門泉頌無路是趙州老將足機籌開南并塞北當下

一時收 趙州因僧問二龍爭珠誰是得者師云老僧只管

看

雪竇顯拈看則不無爭則不得且道扶者僧扶趙州

趙州因僧問道道人相見時如何師云呈案器

雪竇顯拈拈諸禪德還有識得趙州底麼出來相共商量

若未能辨明大好從頭舉與你點破四九三十六收

肯王謔拈月中尋不得海上舊留名也須是趙州老人

若向者裏見得老僧未陞此座時已呈似諸人了也還

曾向鉢盂匙筯裏咬得破也未直饒咬得破未免

清平過水

趙州因僧問如何是祖師西來意師云欄中失却牛

園黑須欄中失却牛有問即有酬更若求玄妙獨猊築

拈頌十二

二十八

氣

趙州因僧問庭前柏樹子還有佛性也無師云有僧云幾時成佛師云待虛空落地僧云虛空幾時

落地師云待柏樹子成佛

蔣山元上堂舉此話乃拈拄杖云若有人問龍華拄杖子解成佛也無向你道待虛空落地問虛空幾時落地

向伊道即今落地卓拄杖一下

雲門泉法語舉此話云看此話不得作柏樹子不成佛想虛空不落地想畢竟如何虛空落地時柏樹子成佛

柏樹子成佛時虛空落地定也思之

趙州因僧問如何是祖師西來意師云版齒生毛投子肯頌九年小室自虛淹爭似當頭一句傳版齒生

毛猶可事石人踏破謝家船

趙州因僧問如何是道師云牆外底僧云學人不問者个道師云你問什麼道僧云大道師云大道通長安

大覺蓮頌問道師言牆外底區區來往盡相宜於中未薦重求言直到長安沒可之

投子青頌知道還他潦倒翁親言相指自忽忽開山路遠重須去一徑長途君任通

蔣山泉頌趙州真古佛叢林只一个大道通長安車馬宣宣過南北遊人火急歸真教空踏草鞋破

松源頌大道遠長安言端亦語端臘盡雪消去春來依舊寒

拈頌十二

二十九

悅齋居士頌些子機關在舌頭逢人點者出如流從來淺水無魚鼈空使漁人下釣鉤

承天照覺上堂舉此話云只如趙州伊麼指示大道為富是父耶不及耶良父云弄潮須是弄潮人

趙州上堂云才有是非紛然失心還有答話分也無樂普在衆扣齒雲居云何必師云今日大有人喪身失命時有僧云請和尚舉師便舉前話僧指傍僧云者僧作伊麼語話師休去

法真一拈者箇幾漢如臨大陣矢在弦上不能發得唯拋瓦礫見伊上堂云才有是非紛然失心還有答話分也無便好掀倒禪床喝散大衆豈不是大丈夫漢既恹不能趙州休去好與一狀領過

趙州因僧問與麼來時如何師云接僧云不伊麼來時如何師云接僧云伊麼來從師接不伊麼來為什麼亦接師云止止不須說我法妙難思

趙海逸頌止止不須說我法妙難思諸增上慢者聞必不敬信信得及為君列在下風立

育三謀拈趙州一等接客末後也不免撐門拄戶或有問育三伊麼來從師接不與麼來為什麼亦接向他道育王門下無第二頭安排

趙州問僧甚處來僧云雪峯來師云雪峯近日有何言句僧云雪峯道盡大地是沙門一隻眼汝等諸人向什麼處荷師云上座若去為我寄个鉢子

拈頌十二

三十一

雙破鉢子二百餘年去不還蔣山泉頌石橋一路滑如苔閭闔風高凍不開相見盡言遊塵主幾人曾到雪峯來

雲門果頌途路波叱數十州傳言送語當風流不知脚下泥生刺踏者雖人脚指頭

竹庵珪頌大地是眼何處何天下不奈雪老何趙州寄箇鉢子去方得此話圓瑣堵

心間貴頌柳帶搖風日正長陰醺落盡已無香小園尚有芳樽在斷送春愁入醉鄉

保福展拈南有雪峯北有趙州雪竇顯拈者僧既不從雪峯來可惜趙州鉢子

瑯琊覺拈衆中有云寄鉢去埋却趙州若道寄鉢孟去

便道盛粥飯用狂解夢見作麼商量不是僧瑤手謾說學丹青

空叟和尚舉此話云若向這裏轉得身吐得氣只認得驢鞍橋五十年前三十年後明眼衲僧一場漏逗

趙州示眾云不得閑過念佛念法僧便問如何是學人自己念師云念者是誰僧云無伴師叱云這驢

雲門果舉此話云這僧雖然無伴成群作隊聒擾殺人趙州雖好一頭驢只是不會喫草

趙州因秀才辭云久在此間聒擾和尚無可為報待作一頭驢來報答和尚師云教老僧爭得鞍才無語

拈頌十二

三十一

淨嚴遂舉此話云秀才當時但作驢叫因成頌曰作驢報答爭得鞍當時便好作驢叫若能解向異中行免使趙州添草料

趙州因僧問澄澄絕點時如何師云猶是客作漢密庵傑舉此話云這僧置箇問端不妨嶮峻爭奈趙州有起膏肓底手段雖然如是摠落在天童手裏畢竟如何喝一喝

趙州因僧問如何是毗盧頂相師云老僧自少出家不曾眼花

應庵華拈大小趙州語上偏拈若有問天童如何是毗盧頂相只對佗道大底大小底小

密庵傑舉此話連舉應庵拈師云若向趙州語下見得

坐殺天下衲僧若向天童語下見得走殺天下衲僧忽有問華藏如何是毗盧頂相只對佗道碌碌

趙州因僧問如何是出來底人師云諸佛菩薩徑山果舉此話云大小趙州尤來膽小或有人問徑山如何是出來底人向佗道泥猪疥狗佗若道徑山舌頭得恁麼自在我也知你是箇漆桶

趙州問僧曾看法華經麼僧云看來師云衲衣在空閒假名阿練若誑惑世間人你作麼生會其僧擬禮拜師云你披衲衣來麼僧云披來師云莫惑我僧云如何得不惑去師云莫取我語

雪竇顯拈大小趙州龍頭蛇尾諸人若能辨得便乃識破趙州如或不明个个高擁衲衣若欲翠峰好

拈頌十二

三十二

趙州到黃蘗蘗見來便問卻方丈門師乃於法堂上叫救火救火蘗開門捉住云道道師云賊過後張弓

保福展拈黃蘗有頭無尾趙州有尾無頭

五祖戒拈黃蘗只會買賊不會賣賣趙州因禍致福雪竇顯拈直是好笑笑須三十年忽有箇衲僧問雪竇笑箇什麼笑賊過後張弓

趙州臨順世時令僧馳拂于傳語趙王云此是老僧一生用不盡底

保寧真頌一生受用應無盡這個都來有幾莖分付趙王千古在任佗南北競頭爭

入上堂舉此話云趙州一生用不盡底終不錯分付人

雖然不錯分付人爭奈趙王提不起乃拈拄杖云此是保寧一生用不盡底不如未死已前兩手平等分付與諸人擲下拄杖拍手云阿剌剌三十年後莫教失卻蔣山泉代大王云和尚莫將常住物作自己用上方便代慙愧慙愧

禪門拈頌集卷第十二



拈頌第十卷第二帖
我不依 眼眼四 登子之
天童覺頌 山拈花

禪門拈頌集卷第十三

達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法

湖南長沙景岑禪師 衢州子湖嚴利蹤禪師

鄂州菜更山和尚 日子和尚

池州甘贄行者

達磨第九世荊州永泰寺靈端禪師嗣法

五臺山秘魔巖和尚 湖南祇林和尚

達磨第九世廬山歸宗寺法常禪師嗣法

三臺山智通禪師神變大

達磨第九世蒲州麻谷山寶徽禪師嗣法

壽州良遂禪師

達磨第九世幽州盤山寶積禪師嗣法

拈頌十三

鎮州晉化和尚

達磨第九世金陵牛頭山智威禪師嗣法

舒州天柱山崇慧禪師 宣州安國寺玄挺禪師

潤州鶴林玄素禪師

達磨第九世澧州藥山惟儼禪師嗣法

潭州雲山曇晟禪師 潭州道吾山宗智禪師

華亭解子德誠禪師

長沙景岑禪師令僧問會和尚曰和尚未見南泉時如何會良久僧云見後如何會云不可更別有也僧迴舉似師師作偈云百尺竿頭坐底人雖然得入未為真百尺竿頭須進步十方世界是全身其僧便問百尺竿頭如何進步師云朗州山澧州

水信云不會師云四海五湖王化裏

蔣山泉頌悲哉會老終日區區蕪荒草蹇爾長沙祇貪進步志還家百尺竿頭誰不到壽卷雲收日杲吳南北遊人歸去來澄朗州中山水好

天童覺頌王人夢破一聲雞轉眄生涯色色香有信風雷催出壑無言桃李自成蹊及時節力耕犁誰怕春晴沒厓泥

雪竇顯到靈隱上堂云論戰也箇箇力在箭鋒相拄又須是箇特達漢始得若意根尚滯直須向前夾擇所以長沙道百尺竿頭至是全身信舉問南泉百尺竿頭如何進步泉云更進一步僧復問瓦官一本官云百尺竿頭用進作什麼僧不肯官便打師云大眾古人機變出

拈頌十三

二

復

在一時其間別有商量亦未言著且如雪竇今日再入靈隱也似百尺竿頭依南泉之言得進一步喜與大眾相見則十方世界一時周匝

承天宗上堂舉長沙道百尺竿頭至須進步師拈拄杖云百尺竿頭在者裏進也跳不出不進也跳不出忽若拗折石佛拄杖子也跳不出為什麼如此諸人會麼石佛惣會石佛會麼諸人不曾末後一句道十方世界是全身更跳不出若無七穿八穴底眼未免墮在長沙窠裏

又連舉南泉益官語師云若參南泉須進一步若參益官須退一步明眼底辨著

承天懷上堂舉百尺竿頭至是全身師云大眾古人與麼語話不妨奇特然察檢點將來只知過渡不費水疏

何故只如十方世界是个全身百尺竿頭向什麼處安著還有人於者裏見得麼若也見得便能放下歸家穩坐若也未見一任擔取去

雲門果拈要見長沙更進一步若有人問如何進這一步我待教款地與你葛藤

無用上堂舉此話連舉大慧道要見長沙更進一步師云保寧則不然要見長沙更退一步畢竟如何洗骨換腸重整頓通身是眼更須參

長沙一夕與仰山翫月次山云人人盡有這個事

抵是用不得師云恰是請汝用去山云你作麼生用師便踏倒仰山山起來云亦直下似个大虫長慶接其前彼此作家後彼此不作家乃別云邪法難

拈頌十三

三

復

扶保福展云好一个月只是用力太多被他踏破却成兩個人人盡道舉大虫奇特須知仰山有陷虎之機圓明代更與一踏

明招舉此話問僧道便請別不得什麼語師代云莫道得便宜好又云接却古又云咬著古此錄舉云請作道

瑯琊覺拈李陵雖好手爭免陷番身法真一舉此話連舉長慶拈師云仰山也大無端長沙云恰是請汝用山便好與一踏却云作麼生用及被踏倒又云直下似个大虫更好與一踏非唯勸絕仰山亦塞得長慶口諸方從此目長沙為舉大虫若點檢將來也只是个段尾底

雲門果中秋上堂舉此話云皎潔一輪寒光萬里靈利

者華落知秋偏歸者忠言進耳休不休已不已小釋迦有陷虎之機老大虫却無牙齒當時一喝豈造次驚然倒地非偶尔衆中還有縑素得二老出者麼良久云設有也是拖棒打月

長沙因僧問本來人還成佛也無師云汝道大唐天子還自種田割稻否僧云未審是何人成佛師云是汝成佛僧無語師云會麼僧云不會師云如人目地而倒依地而起地向汝道什麼

投子青頌音殿重重紫氣深星分辰位正乾坤金輪不徇閻浮境豈並諸侯寶印尊

圓悟勤頌巨嶽何曾乏土唐皇豈可列茅禮拜近前叉手西天十萬迢迢古佛則自己自己則古佛珊瑚漱澗

拈頌十三

四

度

十洲春蟾蜍影翥龍窟

東林拈上堂云欲明今日事識取本來人便能於生死海中無明路上橫身為此事所以僧問長沙至地向汝道什麼僧又無語後有老宿云好个大虫兒只是个牙未備師云什麼處是未備處還知拳大虫兩迴被首僧勘破麼且道什麼處是勘破處若向者裏見得非唯張虎尾亦能騎虎頭若也未能切忌持虎鬚

牧庵忠舉此話云長沙老漢龍頭蛇尾雖然解顯尊貴未免自起自倒忽有人問牧庵本來人還成佛否直拔向渠道若是本來人何須更成佛真金不博鎗誰敢輕埋沒

長沙因僧問如何轉得山河國土歸自己去師云

如何轉得自己成山河國土去僧云不會師云湖南城下好養民米賤柴多足四隣乃有頌曰誰問山河轉山河轉向誰圓遠無兩畔法性本無歸保寧勇頌慶剎平常露此身發生情動見疎親湖南城東從來事米賤柴多足四隣

天童覺拈雖然賓主互接要且泥水不分或然裂轉鼻乳惡麼不恁麼拈不得又合作麼生如今三令稍嚴不許人攬行奪市國悟勤拈得人一牛還人一馬雷開果上堂舉此話云轉山河大地歸自己則易轉自己歸山河大地則難有人道得不難不易句却來徑山手裏請棒槌

長沙因有秀才看佛名經乃問百千諸佛但聞其

拈頌十三

五

名未審居何國土還化物也無師云黃鶴樓崔題題後秀才還曾題末云未曾師云無事題取一篇淨嚴遂頌黃鶴樓詩崔題題古今吟韻詠難齊秋月點千江印春曉黃鶴是處啼

天童覺頌無事題取一首我儂不落他人後略綽綽思大口醇醪醺醺白家酒醉中猶道未沾唇被人問著還打手不打手三年一閏冬後數九

黃龍新頌黃鶴樓前法戰時百千諸佛堅降旌渠無國土歸何處贏得多才一首詩

慈受頌海水有時終見底人生到死不知心秀才若會翻身句管取白衣入翰林

白雲高頌百千諸佛聞名之國土莊嚴何處求觀面若

無精敵眼又隨船子下揚州

青王謚頌黃鶴樓馳天下名菩提道種本圓成自從崔

顒留題後係得平平仄仄平

心間黃頌黃鶴樓前題一篇無限指大失平則長沙一

隻眼長長今古何曾有蹤跡

松源頌黃鶴樓前一首詩把將掃帚畫蛾眉百千諸佛

真消息觀面分明舉似伊

悅庵居士頌崔顒題後無詩流後來一句君知不十二

欄干生兩耳一時壓倒黃鶴樓

雲居元舉此語云長沙恁麼為人大似金剛與泥人指

背因甚麼如此依佈似曲才堪聽又披風吹別調中參

上方益拈道言愚者是吾師其奈這措大未肯當時待

拈頌十三

六

唐

伊問還為人說法也無劈口便掌教他題甚開言是語

不見道為秀才不如打秀才然雖如是須合趨翻鸞鷁

別黃龍清上堂舉此語云長沙和尚居宗闡要既

當截斷眾流黃龍應物投機未免隨波逐浪當時見問

百千諸佛但有其名未審居何國土只問道間名直下

驚天地更問所居成自瞞迴首却登歸去路家家門下

通長安

圖悟勤拈簪刀劈面解舞者何人劈箭當胃奉當者有

幾若能向奔流度刃疾過風屢見長沙橫身為物去

不消一捏其或隨言詮入路布便謂問東答西列轉舌

頭且作麼生是長沙端的處還委悉麼殺人刀活人劍

佛眼遠上堂舉此語云大眾秀才問佛居何國土長沙

為什麼却與麼道秀才尋常朝風詠月為什麼長沙面
前一碎不惜若是黃鶴樓有什麼難題屢聽取山僧題
破遂云容顏甚奇妙光明照十方我適曾供養今復還
親近白雲曷拈坤腹有珠剖時方見言中有響悟後
方知任是諸佛出世現身現土說法利生也出他不得
還見長沙為人屢歷蛇女已歸青溪去豈郎猶在火邊
樓

長沙一日遊山歸至門首首座問和尚什麼處去

來師云遊山來座云到甚麼處來師云始隨芳草

去又逐落花迴座云大似春意師云也勝秋露瑞

芙蓉

雪實顯頌大地絕纖埃何人眼不開始隨芳草去又逐

拈頌十三

七

唐

落花迴羈鶴翹寒木在猿啼古堦長沙無限意

法真一頌無事拈筇開縱步堂中首座問何來潛奇捷

勝皆窮盡不謾遊山空性迴

雪溪益頌拂拂山香蒲路飛野花香落草離披春風無

限深深意不得黃鸝說與誰

佛鑑勤頌獨步曾無語逢人口便開始隨芳草去又逐

落花迴踵雲飾紅日輕煙襯綠苔若將詩句會埋沒法

王才

雪實顯者語云謝師答話

天童覺上堂云輕煙暮暮僧家節物迎春氣象華流

水落花無限意併山消息付長沙記得長沙一日遊山

至也勝秋露滴芙蓉師云身心一如物我同體不用轉

山河大地歸自已亦不用將自已作山河大地如珠發光光還自照一切時一切處如何得恁麼現成受用去還會麼千峰勢到嶽邊止萬派聲歸海上消

保寧勇上堂舉此話云大衆還知得此二尊宿相見底時節麼直是師子窟中無異獸象王行處絕狐蹤

長沙因僧問色即是空空即是色此理如何師偈曰礙處非牆壁通處勿虛空若人如是解心色本

末同

長蘆願舉此話云山僧即不然壅處是牆壁通處是虛空若能如是會日出海門東

晦堂心上堂舉此話云拂子是色那箇是心靈刺漢才聞舉著隔牆見角早知是牛更若擬議思量自雲千里

拈頌十三

八

萬里

長沙因空尚書來謁師召云尚書書應若師云不是尚書奉命書云不可離却即今抵對別有第二個主人公也師云不可變尚書作至尊也書云恁麼則恁不抵對和尚莫是弟子主人否師云非但抵對與不抵對時從無始劫來是个生死根本乃示頌曰學道之人不識真只為從來認識神無始劫來生死本癡人變作本來身

知非子須本來無况無比比著依前不是廓然透過法身一陣毗嵐風起

雲門果拈即今抵對者既不是本來人却變什麼作本來人良久云我伊麼道且作死馬醫

僧問永明壽長云學道之人言本來人豈離識性別有真心耶壽曰如來世尊於首楞嚴會上為阿難揀別詳矣而汝猶故不信阿難以推窮尋遠者為心連佛呵之推窮尋遠者識也若以識法隨相行則煩惱名識不名心也意者憶也憶想前境起於妄並是妄識不干心

長沙因僧問諸佛是誰師師云你從無量劫來承誰恩力僧云未有諸佛已前作麼生師云近日魯

祖開堂亦與諸人東語西語

保寧勇頌水墨丹青狀不成現然竹木个精靈來思乞福地枉校向道明眼目不聽

雲寶寧上堂舉此話云者僧如盲摸象自謂見全諸人

拈頌十三

九

要識長沙麼只知事逐眼前過不覺老從頭上來

長沙因僧問南泉遷化向什麼處去師云東家作驢西家作馬僧云未審意旨如何師云要騎便騎

要下便下

長蘆卓頌採花蝴蝶舞三臺啄木掉頭鳴訝鼓處處相逢本大虫元來便是玄沙虎

無盡居士頌百年身後擬奚為馬腹驢胎受一皮持語禪流好精進他時承嗣老王師

瑯琊覺行脚時在衆中與一尊宿談論次因舉此話其尊宿遂問師云莫是對他語否師云無算是成他問否師云無算是點他語否師云無畢竟如何師云聲聲斷後不許易價因成一頌示衆云要騎即騎要下即下聲

聲斷後不許易價

瑞鹿先示衆云南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬若是求出三界修行底人聞這個言語不妨狐疑不妨驚惶南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬或會云千變萬化不出真常或會云須會異類中行始會得這個言語或會云東家是南泉西家是南泉或會云東家那君子西家那君子或會云東家是什麼西家是什麼或會云乃作驢叫又作馬嘶或會云喚什麼作東家驢喚什麼作西家馬或會云既問遷化者在問處或會云作露柱處去或會云東家作驢斷南泉甚處西家作馬斷南泉甚處如是諸家會也總於佛法有安樂處南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬學人不會要騎

拈頌十三

上

得

便騎要下便下這個答話不消得多道理而會若見法界性去也勿多事環重

長沙因僧問了則業障本來空未了還須償夙債

抵如二祖是了不了師云空
真淨文頌臨機無巧妙得意不勞功其如人不曾聞空便謂空

子湖崑崙利蹤禪師門下立牌牌上書云子湖有狗上取人頭中取人髓下取人脚擬議則喪身失命或新到才相看師便喝云看狗僧才迴首師便歸方丈

薦福逸頌子湖堂上絕人行只為堂前狗子獐見影聞聲心膽懾當頭寧免喪殘生

海印信頌子湖有狗甚希奇門外書牌告衆知當日若逢師子子直殺腦裂與魂飛喝一喝
法真一頌分明牌字示來賓擬議韓獹即害人到者山頭不著眼臨時往往喪其身

崇勝班頌當年脫洒子湖更來者盡遭吹廬狗無人燒箇羅剎頭教伊爛舌遶天走遶天走蝦跳何曾解出斗踞地師子正掌乳誰敢進前亂開口
佛眼遠頌老大宗師段巴鼻養狗之緣大兒戲養牌輝客如到來鈇刀爭及叉毛利

知非子頌韓獹逐塊狂羊蹤迹遠取人頭足心爭如子湖大子湖大靈利衲僧高著眼見不見每日上山三五轉

拈頌十三

十一

雪竇竊舉此語云衆中捻道遞僧著一口著即著了也爭奈者僧在敢問諸人子湖狗著者便死因什麼者僧猶在若無知方眼救得者僧設使子湖出世咬殺百千萬個有甚益我當時若見先斫下牌然後入院待者老漢喝云看狗與伊放出个焦尾大虫如今諸人要見麼日勢稍晚歸堂

神鼎誦小衆舉此語云古人提唱一段因緣休道怎麼時下得什麼語神鼎當時若在他會裏便出云若畜生又云死亦作退身勢白北和尚亦云白北有狗上不取人頭中不取人髓下不取人脚也不擬議咬得他死便休僧問如何是白北狗北作狗聲僧云猶是屎尿狗北云作麼生是交人狗僧把衲衣角便拂北便打師云白

兆道也不擬議笑得死便休且道其僧便拂兆便打誰得誰失自兆大似喪車後掉樂袋亦有僧問如何是神鼎狗向伊道誰敢倚門傍戶僧禮拜向伊道神鼎也大嶮有僧便請益此語師云我當時要个不惜身命底人直至如今無人稱得老僧意你两个些靈个消息看僧擬議師云死

佛印元上堂云昨夜茶堂大吠聲滿堂雲水盡皆驚天明把手開相問好个圓通又不成遠舉子湖和尚至便歸方丈雪竇道我當時若見與伊斫斷牌然後放出一个焦尾大蟲與伊相見師云雪竇和尚不識好惡焦尾大蟲豈與狗對若是歸宗則不然從他無面目開吠兩三聲佛日才上堂舉此話至便歸方丈後趙州去問

拈頌十三

十二

如何是子湖大湖作大吠州云喋屎犬湖便休云師云若是明眼人舉著便知後來靈寶師拈至放出焦尾大虫諸禪德看他二先達雖然各出一隻手也是欺敵者云珍重雪溪益上堂舉此話連舉雪竇拈云我當時若見才入門焦尾大虫後來佛印又拈云雪竇至開吠兩三聲師云佛印雖然不與狗闘爭奈長他業識更教他東吠西吠海會今日却須救取遶畜生喝一喝云住住養狗都緣怕賊來好人相見莫驚慌而今四海清如鏡休向門前更卓牌

子湖一日中夜叫云有賊眾皆驚走師到後架把住一僧叫云維那捉得也僧云不是某甲師云是即是只是汝不肯承當

崇勝珠頌中霄叫賊實能優爭奈靈均千古愁睫在眼前長不見道非身外更何求

翠巖芝拈子湖也是相頭買帽法真一拈子湖大似勞而無功當時既捉者賊不著自合依條反坐師驚拈拄杖顧大眾云者一隊賊今日并賊捉獲以拄杖一時打下

子湖見劉鐵磨來便問汝莫是劉鐵磨否磨云不敢師云左轉右轉磨云和尚莫顛倒師便打

天童覺上堂舉此話云見之不取思之千里劉鐵磨既不能見機而變子湖遂乃倚勢欺人且道其閒事作麼生算是驅耕夫牛奪飢人食麼要且不和麼你道如何罷悉還會麼不見道無事上山行一轉借問時人會也

拈頌十三

十三

無

子湖云三十年來住子湖二時粥飯氣力差無事上山行一轉借問時人會也無

智海遇上堂舉此話云祇如諸人每日東廊上西廊下出僧堂入寮舍甚處見子湖老於是見得子湖性命盡在諸人手裏若見未得諸人鼻孔捻在子湖掌却一宿覺出來可呵大笑云尋常同你道行亦禪坐亦禪你都信如今有甚救處喝一喝下座

圓通秀舉此話云四面新長老朝離海會承諸人相送上山到這裏成得箇什麼邊事若有人道得出來略為證明還有麼良久云恩大難酬淨慈本舉此話良久云是則是爭奈口是禪門

雲門果拈不得作佛法商量不得作世法解會汝諸人還會麼

鄂州葉莫和尚示衆云汝等諸人莫向虛空裏釘

橛時有靈虛上座出衆云虛空是橛師便打虛云

和尚莫錯打某甲師便歸方丈神燈云金輪可觀

法真一頌虛空是橛幾人諳獨有靈虛最善參潦倒葉

莫雖倚勢龍頭地尾更何堪

雲門偃拈屎上加尖僧云和尚適來與麼道那門云提

鐘謝響得个蝦蟇出來此錄云虛

具眼不具眼因什麼者打雲居錫云此人

雪竇顯拈若要此話大行直須打了走出

拈頌十三

十四

水

法雲秀拈葉莫只知瞻前這僧不能顧後子細檢點將

來兩箇總須喫棒且道過在甚麼具眼者看

法真一拈葉莫雖倚勢欺人又不能折合得者僧等是

箇持虎鬚又却有頭無尾和尚莫錯打某甲葉莫休去

便好與拽下禪床豈不是大丈夫漢

巖山元上堂舉此話云諸高德葉莫當時打伊且道是

賞是罰賞罰且置敢問諸人阿那箇是虛空那箇是橛

若也未明聽取一頌虛空與橛吾今為汝擬論玄微眼

中添眉以拄杖擊禪床

日子和尚因亞溪來參師作起勢亞曰這老山鬼

猶見某甲在師云罪過罪過適來失祇對亞欲進

語師乃叱之亞曰大陣前不妨難禦師云是是亞

曰下是不是

趙州云可憐兩箇漢不識轉身句

池州甘贊行者入南泉設粥仍請南泉念誦泉乃

白椎云請大衆為狸奴白拈念摩訶般若波羅蜜

誓乃禮拜便出去泉却到厨內打破鍋子

海印信頌甘贊設粥顯家風王老無端讚施功報去始

將鍋打破也如賊過後張弓

保寧真頌兩頭水牯忽相逢出入平田淺草中杈子擊

來何處去悠悠千古永無蹤

崇勝珙頌甘贊設粥調衆口摩訶般若南泉割曙色緣

分便下山無奈如何打碎牛

雲門果頌南泉打破閑家具浩浩諸方作話看今日為

拈頌十三

十五

得來

君重舉過明明歷歷不顛顛

行庵珙頌狸奴白拈念摩訶爭似南泉打粥鍋雖然佛

法無多子天下叢林不奈何

白雲曷頌極目千山草木黃一溪流水送殘陽老僧笑

指撥啼處更有靈蹤在上方

介庵朋頌走却甘贊打破粥鍋支遁放鸛義之養鵝

無盡居士頌財施無窮法施多為他狸拈念摩訶無端

甘贊低頭拜擦撥南泉打破鍋

法真一拈南泉乃是不奈何何打破牛牛待伊云請和

尚念誦只好發近前來便與一掌非唯把定甘贊行者

又惜得一箇鍋子

翠峯宗拈狸奴白拈念摩訶穿雲玉鳳出巢窠欲要條

絲不掛未免打破粥鍋豎起拂子云還見南泉麼便擲下拂子

廣靈祖上堂舉此話云南泉大似貧家作事驚動四隣甘賢見利忘義猶骨多在要會啄鳥啼東嶺上花發樹南枝

雲門杲拈心不負人面無慙色

甘賢行者入南泉設齋黃蘗為首座行者請施財藥云財法二施等無差別行者昇錢出去須臾復云請施財藥云財法二施等無差別行者乃行親崇勝珙頌甘賢行錢入堂首座熟處難忘奇哉行與不行大衆手亂脚忙

翠嵩真拈甘賢行者點兒落節黃蘗施財何曾夢見

雲門杲舉此話連舉翠嵩真拈師云一等是隨邪逐惡

拈頌十三

十六

這雲居羅漢較些子

松源上堂舉此話連舉翠嵩雲門杲拈師云捻是掩耳偷鈴殊不知甘賢有收有放首座徹底惺惺雲收雨霽長空闊一對鴛鴦盡不成

甘賢行者因有住庵僧來緣化什物曰若道得即施乃書心字問是什麼字僧云心字賢却問其妻妻云心字賢云山妻亦合住庵僧無語賢亦無施法真一拈伊麼住庵豈不鉢置殺人被箇俗漢折倒他書心字問是什麼字只向道是汝祖諱也不識甘賢若是箇漢必然青眼相看

五臺山秘魔崑和尚常持一木杈每見僧來禮拜即叔却頭云那箇魔魅教汝出家那個魔魅教汝

行脚道得也叔下死道不得也叔下死速道速道時有霍山來跳入懷中秘魔於背上撫三下霍山跳出所手曰三千里外賺我來

大覺連頌又子常安堂內持性來誰敢觸雄機霍山跳入懷中坐斫手如何得活歸

海印信頌自誇獨握誅龍劍及遇真龍不奈何也似將軍空索戰無功屢枉動干戈

黃龍兩頌叔姓相逢兩不猜到頭撫背似癡歡迴首恐人生短契報云千里賺余來

佛陀遊頌大膽塵心是秘魔擎杖嵩下坐盤陀霍山一見知端的不是知音孰敢過

法真一頌手裏擎叉孰可陪行僧往往只空迴大禪佛

拈頌十三

十七

向懷中卧客路三千賺我來

承天懷頌深溪崇穴傍煙霞中有禪翁持一叉衲子到來俱誦死誰知為去眼中花

崇勝珙頌秘魔父子動家那來往裡流被死降禪佛單刀直入處始知項羽到烏江

無盡居士頌橫擔拄杖來行脚偏搭袈裟去出家知是賺行千里路何妨拗折手中叉

知非子頌秘魔一叉中邑鳴耶米篩接物打地作家當時即是後嗣出雙

悅齋居士頌千里何曾賺汝來賺吾三拈不當才賤相好人不肯造刺頭須要屢中埋

明招代我當時若見伊欲道未道先與一杈

法眼代乞命乞命 法燈代但引顯示之 立覺代老
兒家放却叉子得也 開先還代當時但云蒼天便出
五祖戒云山僧當時若見奪取又來慕項又倒點把火
看伊面皮厚多少 翠崑芝拈還有賺處也無非但賺
他大禪佛香山自稱大禪佛 大愚今日也賺大眾上來
海印信拈只解張弓不能放箭

湖南祇林和尚嘗持一木劍自謂降魔每日文殊
普賢皆為魔鬼才有僧恭禮乃曰魔來也以木劍
亂揮數下便入方丈凡如是十二年後置劍時有
僧問十二年前為什麼降魔曰賊不打貧兒家僧
曰十二年後為什麼不降魔曰賊不打貧兒家
心間貫領信手揮來一一親抵林劍下絕煙塵大平曲

拈頌十三

十八

調無人和皇自皇家定亂人

五臺山智通禪師懶懶大在歸宗會下忽一夜巡
堂叫云我已大悟也眾駭之明日宗上堂集眾問
昨日大悟底僧出來師出云智通宗云汝見什麼
道理言大悟試說似看師對云師姑元是女人造
孽嚴遂頓悟了還同未悟時何須更說與人知賊賊敗
露無藏處便道師姑是女兒
保盛貞頌夜半高聲似小神个中明自有疎親如今隨
例傳其響也道師姑是女人
崇勝珙頌師姑元是女人做禪佛中宵自叫悟頭上安
頭知未知只恐冬放喚作奴
真淨文上堂舉此話云善即甚善賺殺多少人却須知

有賺人處羽山也有箇悟處且道悟箇什麼化主元是
徒弟做美即其美笑殺多小人却須知有笑人處賺人
笑人兩語雙陳飽衲衲子試辨疎親

壽州良遂禪師初奉麻谷谷見來乃將鋤頭去鋤
草師到鋤草處谷都不顧便歸方丈門却問師却
來敵門谷曰阿誰師曰良遂才稱名忽尔契悟曰
和尚莫瞞良遂良遂若不來禮拜和尚自被經論
賺過一生及歸講肆開演有云諸人知處良遂恣
知良遂知處諸人不知一絰裕阿師師師師
汾州昭顯進順之機不易當大根良遂解思量若非久
積同風事爭肯迴頭信法王
薦福逸頌禪林深遠乍遊盤鋤草開門未易看莫謂老

拈頌十三

十九

師暉不是得相瞞處且相瞞

又頌諸人知處良遂知良遂知時人不知我為諸人與
良遂一心分作兩般悲
海印信頌閉戶持鋤理最幽豁然大悟話元由從前學
業虛勞力始得黃河轉底流
佛眼遠頌平生心膽向人傾到此門中有幾人別後都
城舊知已幾煙斜日又黃昏
院齋居士頌三變周遮眼尚盲未堪放手背人行忽然
冷暖知些小便變三更作五更
雲門偈有時云不敢望你有進水之波且有順水之意
也難得乃舉此話至賺過一生師云便有進水之波如
今得入是順水之意亦發作變放時節又云麻谷問阿

誰他道莫瞞某甲不是識破麻谷相見時節若不禮拜和尚泊彼經論賺過一生亦知有賺人處又云作麼生是良遂知處

海印信因僧舉此話至賺過一生師云奇怪似此等人難得便自肯去雖然如是當時放過待他恁麼道便好擒住把火一照擬欲開口便與本分草料僧又舉後歸散講遂云諸人知處至諸人不知師復云作麼生會良遂知處僧曰不會師曰若哉今時衲僧不如古時座主有什麼共語處出去

東林惣上堂云雲門大師道汝等諸人只有順水之波且無逆水之意却是良遂座主知有逆水之意遂舉此話至諸人不知方知雲門道良遂却知有逆水之意

拈頌十三

二十

集

州頌云逆順之機至信法王師云寶峯今日不識好惡輒敢與地盡足亦與一頌韶石汾陽肯諾他便知迴首逆風波不登麻谷玄開路十二本經休得展松源上堂舉此話連舉雲門云便有逆水之波師云為人為徹咬著生鐵逆水之波虛空釘擬

鎮州普化和尚居常入市振鐸云明頭來明頭打暗頭來暗頭打四方八面來旋風打虛空裏來連架打一日臨濟令僧捉住云總不伊麼來時如何師拓開云來日大悲院裏有齋僧迴舉似臨濟齋云我從來疑著這漢

大理頌明頭來與暗頭來八面虛空盡打開一句不然俱透出大悲過動五天雷

海印信頌暗明盡打謗無上擒住方知無伎倆伎倆無亂掃平至今誰解辨真虛

崇勝珙頌四方八面與明暗打盡頭頭無可勘一旦頻叩師子兒大悲院裏與鼓鉦鉦與鼓鉦諸方禪侶疑成擔直饒夢裏強惺惺爭免空池守鷄鷄

雲門杲頌先師會裏呈真處臨陣前與衆乘時連此三回露挂索出這綠臺盤兒兒

竹庵珙頌樓羅須要逞聰明金榜何曾得掛名將下樓頭歸去好莫騎驢子傍人門

松源頌水急魚行游峯高鳥不栖世情看冷暖人面逐高低

知非子頌明頭打暗頭打偏來正去不暫捨大悲院裏

拈頌十三

二十一

明日齋普化機關沒可把東西南北出門去直撥中間赤灑灑

悅齋居士頌明日大悲齋知君隻眼開若還具隻眼秋到薦南來

僧問聰和尚大悲院裏有齋意旨如何聰云日出限陽坐天寒不舉頭

海印信上堂舉此話云不見道雷聲甚大雨滴金無蒸仰山偉上堂云古人凡為一事必不虛設昔日普化在衆事事不管也不執務每口只携一鼓子向前街後巷

叫云明頭來明頭打至疑著這漢師云仰山即不然明頭一打軀坤現暗頭一擊大地昏明暗兩頭俱不動師

下禪床立云大眾大悲院裏顯全身

保寧勇上堂舉明頭來明頭拍手一下暗頭夾暗頭拍手一下四方八面來連枷打師拍手一下從不恁麼來時如何師喝云笑殺傍觀者

五祖演上堂舉此話云若是五祖即不然有人問恁不與麼來時如何和聲便打是他須道五祖首枷暗棒我只要你與麼道何故一任舉似諸方

雲門果上堂僧問明頭來時如何師云頭大尾頭纖進云暗頭來時如何師云野馬嘶風蹄撥刺進云明日大悲院裏有齋又作麼生師云雪峯道底乃云明頭來明頭打開眼著暗頭來暗頭打開眼著四方八面來旋風打漏逗不少底空裏來連架打著甚來由總不恁麼來却較些子明日大悲院裏有齋特地一場愁復云古人

拈頌十三

二十二

恁麼道今人恁麼提於宗乘中成得其麼邊事喝一喝

普化因臨濟院有齋河陽木塔乃同臨濟在僧堂內坐才說及普化每日在街市掣風掣顛知他是凡是聖言猶未了師從外入來濟便問汝是凡是聖師曰汝道我是凡是聖濟便喝師乃指兩掌道云河陽新婦子木塔老婆禪臨濟小厮兒只具一隻眼濟曰這賊師曰賊賊便出去

延邱信頌驢驘驚駭辨者稀淺深毛色混同之若無伯樂垂精鑒千里追風不易騎

仰山值上堂舉此話云大衆還見得普化用處麼若見得普化用處便見得仰山用處若見得仰山用處普化用處也尋常仰山今日為諸人拈出古人用處三師聚

話共商量摸頭忽見一顛狂是凡是聖請師辨臨際一喝震大唐普化直指面前事高聲叫賊賊自取眾中更有識賊者麼以拂子擊禪床

本然居士拈普化通天散聖臨際徹底作家河陽新婦木塔老婆又作麼生普化唯復是龐良為賊唯復是顯揚宗教河陽木塔今日放光休等諸人切須著眼

普化與臨濟在施主家齋齋問毛吞巨海芥納須彌為復是神通妙用為復是法爾如然師遂趨倒飯床齋云大麓生師云這裏是其所在說應說細前休去明日又同一家赴齋齋問今日供養何似昨日師又趨倒飯床齋云大麓生師云臨濟佛法說甚應細齋乃休去

拈頌十三

二十三

大塊鍾頌或毛吞或芥納只見飯床頭倒卓明第一剎

又如斯鹿細不論甚安著這風顛終不錯至竟舌頭須吐却乾爆爆作塵生對老鶴

延邱信頌要識真金須入火再三煅鍊見精麁上行買賣不饒讓好物從來價目殊

上方益頌蘭若供養不尋常兩度遭伊趣飯床搃似這般無禮漢將何因思利存亡

金鑒善拈直饒坐舌到梵天猶是第二月

雲寶顯拈兩個老賊與飯也不了好與二十棒棒雖行且那個是正賊

香山良上堂舉此話云忽然有人問五峯毛吞巨海王法爾如然五峯尚伊道亦是神通妙用亦是本體如然

本體如然。即且置作麼生。是神通妙用。乃拈拄杖下座。以拄杖趂散大眾。出云。漆桶茶堂去。

真淨文上堂。舉此話云。古人一等參禪。悟得脫洒。見處明白。得用。使用。不在擬議之間。何也。為他無佛法。知見為礙。而今竟有無佛法。為礙者。麼。良久。喝云。設有又打在無事中裏。蔣山勸拈精金。不百鍊。爭見光輝。至

寶不酬。價爭辨。真假不是。臨際不能驗。他普化不是。普化不能抗。他臨際所謂。如水入水。如金博金。雖然如是。放過則彼此作家點檢。則二俱失利。具擇法眼者。誠請辨看。白雲。曷拈臨際。覲面提撕。普化金機。酬酢直得。南山鼈鼻。吞却東海。鯉魚。與陝府鐵牛。觸倒嘉州大像。為甚如此。相逢不下馬。各自趁前程。

拈頌十三

二十四 五

普化到臨濟院。哭生菜。齊見乃云。者。壞人似一頭驢。師便作驢鳴。齊云。這賊。師云。賊賊便出去。

海印信。領逆順之機。執正邪。到頭須是本行家。和泥合水。無人會。滿座聲香。鐵樹花。

上方益。頃草裏相逢。兩赤眉交鋒。一陣疾如飛。東西旗號。通相似。試問何人得勝歸。

趙州云。何不與本分草料。

法真一拈大小。臨際驢子上。剪撲直至如今。起不得。化作驢鳴時。何不與踏倒。

雲門。早上堂。舉此話云。一個驢。兩個賊。堪與諸方為軌。則正賊草賊。不須論大施門。開無壅塞。

普化一日。於街市中。就人乞食。人皆與之。師俱

不要。臨濟令院主買棺一具。師歸來。齊云。我與汝做得箇直撥了也。師便自擔去。繞街市。叫云。臨濟與我做直撥了也。我往東門遷化去。市人競隨看之。師云。我今日未來。日往。南明遷化去。如是三日。人已不信。至第四日。無人隨看。獨出北門外。自入棺內。全身脫去。

悅庵居士。頌東門不舌過。南門若住。南門犯死。魂還漢生。狂到底。臨行。猶自弄金圈。

舒州天柱山崇慧禪師。因僧問。達磨未來。此土時。還有佛法也。無師云。未來且置。即个事。作麼生。僧云。某甲不會。九師指示。師云。萬古長空。一朝風月。僧無語。師復云。闍梨會麼。自己分上。作麼生。干他。

拈頌十三

二十五 復

達磨來與未來。作什麼。他家來。大似賣卜。漢見汝。不會為汝。鑿破卦文。纔生吉。因在汝分上。一切自看。其僧又問。如何是解卜底人。師云。汝纔出門。便不中也。

併眼遠上堂云。萬古長空。一朝風月。古人恁麼告報。大好言詮。豈可以一朝風月。昧却萬古長空。豈可以萬古長空。不明一朝風月。此是廣大心。法自在之宗。若也明得。何處更有一絲頭刺。法來乞立。

長靈早上堂。舉此話云。崇慧如鐘在架。扣之則鳴。善則善矣。及乎斷卦。要且未能端的。只如未出門時。是吉是凶。大眾務實。開鋪也。汝等諸人。主羊多岐。一夜東西。尋覓不得。何不出來。卜一卜。看良久云。若無絲毫。自卜去。

也擲下拂子云赤脚人趁免著靴人喫肉

宣州安國寺玄挺禪師一日侍立五祖次一本傳云

有長安講華嚴經僧來問五祖真性緣起其義云何

祖嘿然師乃謂曰大德正典一念問時是真性中

緣起其僧言下大悟

雲門果拈一念未興時不可無緣起也或曰一念未興

幾什麼作緣起我也只要汝恁麼道

潮州鶴林素和尚因僧敲門遂問是什麼人云是

僧師云非但是僧佛來亦不著僧云佛來為甚麼

不著師云無你栖泊處

松源頌十月清霜重臨風徹骨寒若無棲泊處擺手出

長安

拈頌十三

二十六

寒岩外上堂舉此話云大衆鶴林老漢大似持鉢不得

詐道不飢若是支提這裏則不然在是南來北來一時

向明窓下安排著為甚麼如此要將一鉢香積飯熏入

人人毛孔中

潭州雲巖曼歲禪師初參藥山山問甚麼處來師

云百丈來山云百丈有何言句師云有時云一句

子百味具足山云鹹即鹹味淡即淡味不鹹不淡

是常味作麼生是百味具足底句師無對山云爭

奈何前生死何師云月前無生死山云三十年在

百丈俗氣也不除又問海兄更說什麼法師云有

時道三句外有去六句外會取山云三千里外且

喜段交涉山又問更說什麼法師云有時上堂了

大衆下堂次復召大衆大衆迴首乃云是什麼山

云何不早恁麼道師於言下有省

投子青頌行盡十峯路轉高背歸方憶舊雲房食尋古

調單下曲暨踐胡家一韻長

淨慈老舉藥山問雲巖作麼生是百味具足底句連

舉老宿代云已具告聞師別云和尚却與他流通

雲巖參藥山山問聞汝解弄師子是否師云是山

云弄得幾出師云六出山云我亦解弄師云和尚

弄得幾出山云一出師云一即六六即一後到為

山山問師開安在藥山解弄師子是否師云是為

云為復當時弄有置時師云要弄即弄要置即置

為云置置時師子在什麼處師云置也置也

拈頌十三

二十七

雲巖顯送僧次舉此話頌云想金毛師子子拈檀林下

青莎裏置也置也感自全一出六出眉剔起非擬擬知

幾幾星疏不問三千里天外風清唳乳時為君吸盡西

江水出

智海逸頌拈檀林裏弄金毛藥嶠雲巖伎最多置也置

也從君看一出六出孰奈何或帶或息或低昂銛牙銳

爪足施張令人孤坐思前事不覺可笑一場笑一場

驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三行

蔣山泉頌一出六出頭伸尾屈雲巖藥山未離窠密拈

老龍牽師子兒置也金毛寒颼颼

白雲曷頌一即六六即一信彩弄來無得坐且拈弄得

百千般師子何嘗能返擲衆中還有返擲底師子麼縱

饒七佛祖師見了也須失色

悅齋居士頌六即一一即六此是師子真面目直饒弄得出場時河裏失錢河裏漚

迦壇準示衆舉此話云大衆藥山雲品鈍置殺人兩子又弄一个師子也弄不出若是準上座只須獨自弄拽得來站頭作尾拈尾作頭轉两个金睛攫幾鈎鐵爪乳一聲直令百里內猛獸潛蹤滿空裏飛禽亂墜唯上座未弄師子請大衆高著眼先看做一个定場舞下拄杖云箇中消息子能有幾人知

雲品因院主遊石室回師云汝去入到石室裏看為什麼便抵回院主無對洞山代云彼中已有人占了也師云汝更去作什麼山云不可人情斷絕

去也

拈頌十二

二十八

度

天童覺拈住頭失却針關眼拾得線線無頭而莫度針無元以難穿到透裏驚騰續絃須是洞山始得

雲品因僧問二十年侍百丈巾餅為什麼心燈不續師云頭上寶花符僧云頭上寶花符意旨如何師云大唐天子及真王後僧舉問九峯虔禪師大唐天子及真王意旨如何峯云却憶洞上之言

丹霞淳頌王鞭高舉擊金門引得珊瑚價莫論迥古輪三全意氣不彰寶印自然尊

雲品一日掃地次道吾云大區區生師云須知有不區區者吾云伊麼則第二月也師監起掃帚云若箇是第幾月吾休去

天童覺頌借來聊示了門頭得用隨宜即便休象骨岩

前弄地手兒時做處老知老此錄并舉玄沙雲門拈羅山因長慶共玄沙舉雲品在藥山掃地次至道吾休

去沙云我當時若在才見提起掃帚便云正是第二月度云忽然被他倒轉掃帚攔面一搥又作麼生沙當時便休有僧舉似羅山山云意两个漢不識好惡雲品箇漢縛脚縛手死來多小時也

雲門偈云如見婢殷勤保福展云雲品大似狂裏推車步步區區雪竇顯舉至第二月也別云泊合放過

大洪恩拈二俱好手獨掌不浪鳴二俱不了小慈妨大慈以拄杖一劃云這箇是第幾月衆無對師便打

真如詰舉此話連舉玄沙雲門語師云將勤補拙此三

拈頌十三

二十九

句語一句可以定軋坤一句可以驗衲僧一句可以接初機諸人還揀辨得麼若揀辨得出許汝親見慧光若辨不出莫道慧光山勢嶮峻隔江遙望雲開

潭州道吾宗智禪師因雲品不安乃問脫却殼漏

子何什麼相見雲云何不生不滅處相見師云何

不道非不生不滅處亦不求相見

雪竇顯別雲云喚侍者與我記取者一問圓悟勤拈大周遮生道吾云何不道非不生不滅處亦

不相見師云大孤峻生大凡善知識舉一語垂一機要明生死根源令一切人明心見性去豈不快哉或有問道林脫却殼漏子何什麼相見只對他道何處不逢渠道吾與雲品到南泉泉問開闢名什麼師云宗智

泉云智不到處作麼生宋師云切忌道者泉云灼然道著則頭角生異日師與雲崑在後架把針次泉問師智不到處切忌道著道著則頭角生咬作如如是變也直須向異類中行道取異中事子作麼生行履師乃抽身入僧堂

授子青頌金剛際下古髑髏幾被人踏血滅空明月任從君自掬寒松那棄白雲封

道吾與雲崑自南泉迴樂山崑問樂山如何是異類中行山云吾今日困倦且待別時來崑云某甲特爲此事歸山來山云且去崑便出師在方丈外問崑不薦不覺咬得指頭血出師却下來問崑師兄去間和尚那因緣作麼生崑云不爲某甲說師

拈頌十三

三十一

便佞頭後雲崑臨遷化遣人馳書至師覽後曰雲崑不知有悔當時不向伊道然雖如是且不還樂山之

丹霞薄頰餓食嫩草遙山去渴飲寒泉曲澗迴放蕩不耕空劫地暮天何用牧歌催

玄覺云古人伊麼道還有也未雲崑當時不會什麼處是不會處 翠崑云道吾云雲崑不知有悔當時不向伊說只如伊麼道道吾還知有也未

道吾因端山問什麼處來師云省病來山云有幾人病師云有病者不病者山云不病者莫是智頭陀麼師云病與不病搭不干他事速道連道山云道得也與他沒交涉

天童寶頌妙藥何曾過口神醫莫能捉手若存也集本非無至虛也集本非有不滅而生不亡而壽全超威音之前獨步劫空之後成平也天蓋地擎運轉也鳥飛兔走

道吾因僧問無神通菩薩爲什麼足跡難尋師云同道者方知僧云和尚還知麼師云不知僧云和尚爲什麼不知師云汝不會我意

靈源清舉此話云道吾和尚祇知其一不知其二這僧祇知其二不知其一忽若一二門通聖九路絕當機不隱有箇商量却問無神通菩薩爲什麼蹤跡難尋請上座別下一轉語

道吾因僧問如何是和尚深深處師下禪床作女

拈頌十三

三十一

人拜云謝子遠來無可祇對

授子青頌驪龍海卧瑞雲高四望歸宗萬仞朝木人來問西言事迴惠東園一顆桃

大洪恩拈那僧當時但與遠禪床二匝便出然雖如是放過則不可

道吾到五峯峯間還識華山老宿麼師云不識峯云爲什麼不識師云不識不識

丹霞薄頰白雲深處路難通擬問蹤由已涉功掛角羴羊無影跡從容還落正偏中

道吾因雲崑問大悲菩薩用許多手眼作麼師云如人夜中背手摸枕子崑云我會也師云汝作麼生會崑云遍身是手眼師云道即大殺道只道得

八成崑云師兄作麼生師云通身是牛眼

靈寶顯通身是通身是拈來猶較十萬里展翅翮騰六合雲揮風鼓蕩四溟水是何埃壘方忽生那个毫釐芳未止君不見網珠垂範重重捧頭手眼從何起喝大洪恩頌觀音妙音十八十九眼見耳聞是人知有左推軍持右擎楊柳捏聚放開鳥飛兔走

天童覺頌一竅虛通八面玲瓏無象無私春入律不留不礙月行空清淨寶目功德臂偏身何似通身是現前手眼現全機大用縱橫何諱忌

法真一頌見覺聞知成一片夜中摸枕憑何辨通身徧體敦親疎眼似眉毛方得見

圖悟勤頌通身是通身是酥酪醍醐為一味毫端湧出

拈頌十三

三十二

須彌盧芥子吸竭滄溟水十虛吞燦正眼冥敷用同時人境俱奪棒頭喝下錯承當背手拈來已失却算算水是水旁山是山切忌無繩而自縛

天童覺上堂僧問記得雲巖問道吾至背手摸枕子未

審此意如何師云無心能作用作用自無心僧云伊麼

則玲瓏八面八面玲瓏師云應慶不將來通身能變態

僧云為甚道吾却云道即大殺道只道得八成師云分

箇遍身與通身底時節僧云只如徧身與通身相去多

少師云只隔一絲頭便成千萬里僧云推得一絲頭時

如何師云恰與那時合師云雲崑問道吾大悲菩薩用

許多手眼作麼吾云如人夜間背手摸枕子箇時具計

多眼更不作前後更不作思惟正伊麼能應底是甚麼

豈不見道在眼曰見在耳曰聞在鼻艱者在舌談論在

手執提在足運奔識得謂之佛性不識謂之情魂你若

作道理作安排便是業識流注所以長沙和尚道學道

之人不悟真只為從前認識神無量劫來生死本癡人

變作本來人是須徹底回來方解伊麼變弄你若認聲

色認執提認識識淡摠不是也俱放盡識神便與麼去如

鏡照像如谷答響相似是以釋迦老子今千百億身大

悲菩薩具千手眼男子身中入正定女子身中從定起

一塵入正受諸塵三昧起且道正伊麼時如何展翅奔

騰六合雲搏風鼓蕩四溟水

華亭舡子德誠禪師偈云千尺絲綸直下垂一波

才動萬波隨夜靜水寒魚不食蒲葦空載月明歸

拈頌十三

三十三

靈寶顯拈者憊勞而無功忽若雲門道一句合頭語萬

劫繫驢探又作麼生免此過良久云莫謂水寒魚不食

如今釣得蒲葦歸

慈受小參舉此話連舉靈寶拈可惜者憊勞而無功師

云慧林亦有一頌兩笠煙蓑一葉丹黑風白浪使人愁

強將絲釣拋香餌歷盡沙灘未肯休忽有箇衲僧出來

云和尚恁麼道也是勞而無功山僧却向他道自今已

後知人意深入蘆花不轉頭

舡子一日謂夾山曰石頭下一瓜看看欲破也山

曰不然師曰子又如何山曰他家有青山在師

遂罵云他後直須藏身處役蹤跡役蹤跡處莫藏

身吾在藥山三十年愁明此事汝今得之於後莫

署城隍聚落向深山
中把鑷頭香取一个今不斷
絕山乃辟師送上岸山再三迴顧情義眷眷師乃
召夾山汝將謂別有在便覆却船山便行却解入
鉢而

丹霞傳頌白雲檻外思悠哉密密金刀剪不開幽洞豈
拘開鑷意縱橫無繫去還來只舉平陽天下
王明山事

東林惣頌夾山燒下悟心休何患身名踏履丹今古華
亭垂釣者煙波江上使人愁

天童覺上堂舉此話云藏身須要無蹤跡碧眼胡僧難
辨白段蹤跡處真藏身門門廓達了諸塵獨來將謂無
傳侶隔東忽逢古人杓線金猶畏冷梅花破雪已
成春阿儂手眼通身是善應無方處處真且作麼生是

拈頌十三

三十四

處處真底事還會麼益州附子懷州牛膝明云下至
此事
又上堂舉此話云好諸禪德寒暑異宜坐著成功明月
白雲步時分影正當伊麼時如何行履良久云幽洞不
拘開鑷意縱橫那涉兩頭人上同

禪門拈頌集卷第十三

禪門拈頌集卷第十四

達磨第九世澧州藥山惟儼禪師嗣法

宣州擗樹慧首禪師高妙彌

達磨第九世丹霞山天然禪師嗣法

京兆翠微無學禪師

達磨第九世潭州長岳曠禪師嗣法

潭州石室善道禪師

達磨第九世潭州大川和尚嗣法

天僊和尚咸云

達磨第九世潮州大巖和尚嗣法

本生和尚

馬頰山本空和尚

漳州三平山義忠禪師

拈頌十四

一

道

達磨第九世荊州天皇寺道悟禪師嗣法

澧州龍潭崇信禪師

達磨第九世唐州紫玉山道通禪師嗣法

于迪相公

達磨第十世杭州天龍和尚嗣法

婺州金華山俱胝和尚

達磨第十世洪州高安大愚和尚嗣法

筠州末山尼了然

達磨第十世潭州道吾山宗智禪師嗣法

潭州石霜山慶諸禪師 潭州漸源仲興禪師

達磨第十世潭州大嵩山靈祐禪師嗣法

泉州仰山慧寂通智禪師

宣州擇樹慧有禪師坐穴洞山來參師問汝來作
麻山云來親近和尚師云若是親近用動這兩片
皮作什麼洞山無對後曹山聞舉乃云一子親得
卅靈得頌從來父子不相離石女何勞更問伊昨夜寒
崑無影不白雲深處露橫枝

擇樹問定山不落數量請師道山提起數珠云是
落不落師云圓珠三竅人有請師圓前話山便
打師便去山云三十年後趙肯大哭去在師果後
開堂示衆云三十年前被定山老子瞞我一上小
同小小

雪竇顯舉此話云定山用即用事察除擇樹知即知要
且未出具擇法眼誠請辨者

拈頌十四

二

高沙彌參藥山山問見說長安甚闊你還知麼師
云我國晏然山忻然日子從看經得從請益得師
云不從看經得亦不從請益得山云大有人不看
經不請益爲什麼不得師云不道他不得自是他
不肯承當

投子青頌興亡雲去與雲來俱無國土絕塵埃須彌頂
上無根草不受春風花自開

法眼舉至我國晏然師別云見誰說
工方益舉至晏然師代云特舍漢

佛眼遠垂代舉此話問僧如何是我國自代云四五百
條花柳巷二三千處管絃樓

京地翠微無學禪師因僧問自到和尚法席每沐

上堂不家一法示誨意在於何師云嫵箇什麼僧
復問洞山山云爭恁得老僧後有僧問法眼眼云
祖師來也

宣寶顯舉此話云兩箇老漢被者僧穿却唯有法眼與
他同參若是雪竇門下喫棒了趕出

空叟和尚舉此話連舉雪竇顯拈師云雪竇未免打之
這保壽道屎無兩樣臭

翠微因僧問丹霞燒木佛和尚爲什麼供養羅漢
師云燒也燒伊不着供養一任供養

圓通秀拈然則有理不在高聲若也子細捺點將來大
似勞而無功還會麼寬有頭債有主

潭州石室善道禪師凡見僧來拈起拄杖云過去

拈頌十四

三

諸佛也伊麼現在諸佛也伊麼未來諸佛也伊麼
長沙聞云我若見即令放下拄杖子別通个消息
圓悟勤拈石室置箇問端不妨孤峻若不是長沙爭得
投機雖然只知伊麼不知不伊麼遂舉拄杖云過去諸
佛不伊麼現在諸佛不伊麼未來諸佛不伊麼或若提
道放下拄杖子我也知你只是學語之流生機處道將
一句來

石室因仰山問佛之與道相去幾何師云道如
展手佛似握拳山曰畢竟如何的當可信可依師
以手撥空三下云無恁麼事無恁麼事

知非子頌展手放開握拳把定可信可依無病成病佛
兮道兮喪身失命

雲居錫拈要會歷如今歸堂去明日却上來

蔣山元上堂舉此話云古德奇怪如今若有人問龍華佛之與道相去幾何答他云臂長衫袖短卓拄杖一下法真一舉佛似握拳道如展手師乃合掌云若底似个什麼若道得許你是了了事若道不得莫道不疑好

石室因杏山問承聞行者遊臺山來還見文殊麼云見杏山云道什麼師云道你生身父母拋在深

草裏杏山無對

寒崑外普談舉此話云遮一段公案是如何其他句語休說我只問你諸人石室行者道和尚文殊拋在荒草裏意言如何莫是截却他杏山問端麼掃却他杏山語路麼又莫是超出道理之外不在分別之閒麼又莫是

拈頌十四

四

有語中無語有意中無意麼又莫是不立一座不存一法麼你諸人若會得去也有什麼玄言妙句妙句玄言只是你寧舍裏說話一般何故只為你去者裏起情見生意解所以到者裏便吞吐不去遂成剩語不唯是成剩語便是五陰界中生死根本也不是小事云云

石室與仰山說月次山問云遮个月尖時圓相什麼處去圓時尖相什麼處去師云尖時圓相隱圓時尖相在雲崑云尖時圓相在圓時沒尖相道吾云尖時亦不尖圓時亦不圓

心聞贊拈仰山伊麼問耀古騰今石室伊麼答輝天鹽地雲崑伊麼辨明白無邊際道吾伊麼說隱現一時該雖然如是未免俱弄光影在

天仙和尚因僧茶才展坐具師云不用通時喧還我文彩未生時道運來僧云某甲有口啞却即閉苦死覓箇臘月扇子作麼師拈棒作打勢僧把住云還我未拈棒時道理來師云隨我者隨之南北不隨我者死住東西僧云隨興不隨且置請師指出東西南北師便打

法真一頌將軍帳上孰能過不另僧初善切磑蛇尾龍頭弓劍折山膝三十未為多

本生和尚拈拄杖示眾云我若拈起尔便向未拈起時作道理我若不拈起尔便向拈起時作主宰且道老僧為人在甚處時有僧出云不敢妄生節目師云也知閹梨不分外僧云任佗處平之有餘

拈頌十四

五

邊

高高慶觀之不足師云節目上更生節目僧無語師云掩鼻偷香空招罪犯

宮寶顯舉世話云遮僧也善能切磑爭奈弓折箭盡然雖如此且本生是作家宗師拈起也天迴地轉應須拱手歸降放下也草偃風行必合全身遠害還見本生為人處也無師復拈起拄杖云大平本是將軍致不許將軍見大平法真一拈本生怎麼示眾者僧云某甲不敢妄生節目也不易出來副箇時節本生云也知閹梨不分外師云本生也未是好心僧云低低慶平之有餘高高慶觀之不足師云依稀似曲縱堪聽又被風吹別調中生云節目上更生節目師云本生豈不是據款結崇僧無語生云掩鼻偷香空招罪犯師云可惜者僧一

去更不再來當時若見本生道也知聞熱不分外但云
爭奈杓柄在和尚手裏待伊擬議便與掀倒種床師蓋
拈拄杖云若是老僧手裏敢有一箇動著

白雲高拈舉直指佛祖門風絕跡工蹤初僧已鼻縱
使同聲相應同氣相求點者不來白雲萬里

漳州三平義忠禪師偈云即此見聞非見聞無餘

聲色可呈君箇中若了全無事體用無妨分不分

雲門偈舉即此見聞非見聞師云喚什麼作見聞無餘
聲色可呈君師云有什麼口頭聲色个中若了全無事
師云有什麼事體用無妨分不分師云語是體體是語
復拈起拄杖云拄杖是體燈籠是用是分不分不見道
一切智智清淨 黃龍心拈若分去主即是主賓即是

拈頌十四

六

賓若不分去主即是賓賓即是主敢問箇中事作麼生
了箭穿紅日影須是射鴈人

保嚴勇上堂舉此話云保嚴有時以拄杖子作體有時
以拄杖子作用拄杖子作體也乳坤寂尔世界坦然拄
杖子作用也秋變冬獨春生夏長不見道體中有有用
中有體體不離用用不離體以拄杖橫按禪床云且道
是體是用若到諸方不得道保嚴四稜塌地

白雲端示衆舉雲門拈云大衆雲門只解依樣畫蛾眉
圓通即不然即此見聞非見聞無餘聲色可呈君眼是
眼耳是耳箇中若了全無事體用無妨分不分四五百

條花柳巷二三千處管絃樓

佛眼遠上堂舉即此見聞非見聞師云捻土為香無餘

聲色可呈君師云人思舊念个中若了全無事師召大
衆云立處孤危體用無妨分不分師云巡堂看取下座
衆巡堂了復謂衆曰有人會得麼又曰會得麼衆無對
師云癡漢癡漢

雲門景舉此話云若也分去雨下地上濕天晴日頭出
小盡二十九大盡三十日若也不分金剛與土地指背
一捺骨出

三平一日陞座有一道士出衆從東過西又一僧
從西過東師云適來箇道士却有見處師僧云在
道士出作禮云謝師接引師便打僧出作禮云乞
師指示師亦打復謂衆云此兩件公案作麼生斷
還有人斷得麼如是三問無對師云既無人斷得

拈頌十四

七

老僧為斷去也乃擲下拄杖歸方丈
大滿語云若不是三平老漢幾乎作道理斷却不見石
壁道三十年一張弓兩隻箭只射得半箇聖人果然

馬頰山本空和尚示衆云祇者施為動轉還合得
本來祖翁麼若合得十二時中無虛弄底道理若
合不得喫茶說話往往喫作茶話在僧便問如何
得不成茶話去師云你識得口也未僧云如何是

口師云兩片皮也不識僧又問如何是本來祖翁
師云大衆前不要弄爺恃嫌僧云大衆忻然去也
師云你該點大衆性者僧作禮師云伊往往道一
性一切性在僧欲進語師云草負平生行脚眼

大洪恩拈大小本空話作兩極出家兒着什來由對衆

茶鉢侍孃喫茶說話但喚作茶話有什麼過兩片皮識與不識何足介懷具行脚眼誠請辨者

澧州龍潭崇信禪師一日問天皇曰某自到來不蒙和尚指示心要皇曰汝自到來吾未嘗不指示汝心要師云何屢指示皇云汝擎茶來吾為汝接汝行食來吾為汝受汝和南時吾便舉手何屢不示汝心要師伴思問皇曰見則直下便見擬思即差師當下有省乃復問如何保任皇曰任性逍遙隨緣放曠但盡凡心別無聖解

法真一頌龍潭昔日見天皇心要法門無隱藏二六時中常為說臨機自是不承當

拈頌十四

八

于迪相公出鎮襄陽酷刑慘毒忤者皆殺之因讀觀音經有疑處一日訪紫王通禪師乃問云如何是黑風吹其舡舫飄墮羅刹鬼國王乃抗聲云于迪客作漢你問恁麼事作麼迪聞之大怒王乃云只者便是黑風吹其舡舫飄墮羅刹鬼國迪因而有省

圓悟勤舉此話云你且道他恁麼問紫王何故恁麼答他此乃發他根本無明現前隨手為伊指出不妨好手然不若當時不消著後語從他斫作兩段却有些納僧氣息及乎為他點破也是順手摩挲大凡接人有三種機若是第一機為人只消向他道于迪客作漢你問恁麼事作麼更無方便只是沒義理難話會若於此直下

承當去更不擬議則與栢樹子麻三斤一口吸盡西江水更無差別所以道舉不顧即老五擬思量何劫悟只要教你當頭領得去若是第二機為人則易也只是發起問端如道于迪客作漢你問恁麼事作麼此乃發他根本無明令他無明現前隨手點破若是第三機為人未免入泥入水重下箇注脚如云于迪客作漢便是放却黑風吹其舡舫于迪忽作怒便是羅刹現前王云正是黑風吹其舡舫豈不是觀音出現此是落草注解瞎人眼目破滅胡種若是真正衲僧直須撥却豈不見道但余活句不奈死句活句上薦得與祖佛為師

于迪相公問紫王佛法至理乞師一言王曰相公佛法至理須去其情禮公云便請和尚去其情禮

拈頌十四

九

王曰便請問來公云如何是佛師召相公公應喏師曰更莫別求藥山後聞此語曰噫可惜王相公生埋向紫王山下相公聞得特訪藥山乃問如何是佛山召云相公公應喏山曰是什麼公於此有省招慶共羅山舉次慶曰藥山一等是道甚是奇特雲泥有隔羅山云大師也不得草草當時賴遇于相公可中草窠裏若撥著箇焦尾大蟲何處有藥山也慶曰作麼生羅山曰還知于相公是鍛了金麼

育王謀舉此話云這裏見得白衣拜相親面至尊其或不然千古儒賢意會却將分付與何人此錄只舉紫王四錄

務州金華山俱胝和尚九有詰問只堅一指師將順世謂眾曰吾得天龍一指頭禪一生用不盡言

訖示滅

雪竇顯頌對揚深愛老俱服宇宙空來更有誰曾何處
溪下浮木夜濤相共接音龜

興教專頌俱胝豎起手指得失是非頑祛苟明萬法全
真但益足記多舉

瑯琊覺頌俱胝一指報君知朝生鴟子搏天飛若無舉
鼎拔山力千里鳥難不易騎

天童覺頌俱胝老子指頭禪三十年來用不殘信有道
人方外迷了無俗物眼前看所得其簡施設彌寬大千
刹海飲毛端鱗龍無限落誰手珍重任公把釣竿師復
豎一指云看

崇勝珠頌住庵大早古人同堪笑俱胝狂用功不得尼

拈頌十四

十

迦

師敷發虔指頭何日遇天龍好事不如無

又頌一指一生用不盡誰知糟粕出天龍後人聚口攢
頭味不覺醺醺醉夢中

佛眼遠頌老大宗師豎指頭一生用得最風流玄沙拗
折無人會年來年去冷颼颼

知非子頌俱胝舉示先覺後覺童子之指隨機刃落水
滾呼回如啐如啄

南嶽西園藏禪師因自燒浴僧問和尚不使沙彌童行
何得自燒浴師拈掌三下後僧舉似曹山山云一等是

拍手拈掌就中西園奇恠俱伍一指頭禪蓋為承當處
不諦華嚴僧却問曹山西園拈掌豈不是奴兒娘子邊

事山云是僧云向上更有事也無山云有云如何是向

上事山吐云這奴兒婢子玄覺云且道俱胝還悟也
未若悟為什麼道不當處華嚴若不悟又道用一指頭
禪不盡且道曹山意言在什麼處

長慶棧代眾云美食不中飽人喫玄沙云我當時若
見拗折指頭玄覺云且道玄沙恁麼道意作麼生

雲居錫云只如玄沙恁麼道肯伊不肯伊若肯何言拗
折指頭若不肯俱胝過在什麼處

雪竇顯舉圓明示眾云俱胝和尚但有問答只豎一指
頭寒則普天普地寒師云甚麼處見俱胝老熟則普天
普地熟師云莫錯認定盤星森羅萬象徹下孤危大地
山河通上照絕甚麼處得一指頭禪雲門果著語云可
謂是貴人多志雪峯云舉俱胝和尚臨遷化示眾云

我在天龍處得一指頭禪一生受用不盡師云大眾要

拈頌十四

十一

宣

會麼豎起指頭便脫化後有僧問白雲俱胝百無所解
只會豎个指頭死得甚快今時人滿肚是禪何故臨行
辛苦多去不得雲曰不是去不得却被禪留住住耶云破
家縣令城門刺史若不痛下毒手聲家涕唾豈見俱胝
老子逼塞虛空圓悟勤舉此話云俱胝凡見僧來及
答問唯豎一指蓋通上徹下契證無疑差病不假驢馳
華也後代不諳來脉隨例豎个指頭謾人不分皂白大
似將醍醐作毒藥良可憐惡片是真的見透底始知郭
重終不將作等閑所謂千鈞之弩不為鼯鼠而發機是
故須具頂額上眼方可入作後來曹山云俱胝承當處
華嚴只認得一機一境有般拍盲底隨語生解便抑屈

俱胝以謂實然殊不知焦搏打著連底凍到這裏直須子細切忌顛顛只如俱胝臨遷化去自云得天龍一指頭禪一生受用不盡豈徒然哉

竹庵珪拈無智人前莫說打你頭破額裂

青主讓上堂云俱胝豎一指只要你見若也見得方知確當解生花投子下禪床立只要你識若也識得方知佛面新添百醜魯祖逢人面壁只要你分曉若也分曉得方知有手只可月下弄琵琶青主與麼說只要你悟若也悟得方知從頭至尾只是個幡竿頭上仰天心

徑山杲上堂舉俱胝和尚九有所問唯豎一指又自賣云我在天龍處得一指頭禪一生受用不盡後來瑯琊有頃云俱胝一指云師云俱胝和尚若不得瑯琊為

拈頌十四

十二

伊出氣幾乎埋沒了遮一指頭禪妙喜既伊麼舉不免隨後也有个注脚俱胝一指頭禪飯飽方休腰纏十萬貫騎鶴上揚州

又普說云不見昔日俱胝和尚住庵時因一屋戴个笠子直來遠他繩床一匝云道得則放下笠子俱胝當時道不得屈伸神便行俱胝云何不且住屈云道得即住俱胝又無語屈去後俱胝自歎云我雖是个丈夫漢却不如今个婦人便要燒庵下山忽夜夢神人日和尚不須下山已候當有肉身大士來為和尚說法也過數日果見天龍和尚到來俱胝遂舉前話似之天龍日你問我我與你道俱胝日道得則放下笠子天龍遂豎起一指俱胝忽然大悟後九有所問只豎一指每日我得天龍

一指頭禪一生受用不盡瑯琊覺和尚嘗有頌曰云你看這一頌便是會得這一指頭禪分曉也這个如何學得俱胝身畔有一供過童子每見人問他事也學豎指祇對有人謂俱胝日和尚這童子也不可待亦會佛法九有人問他皆如和尚豎指俱胝聞得一日潛將一柄刀在袖中喚童子近前來聞你也會佛法是否云是俱胝日如何是佛童子便豎起指頭被俱胝投住以刀斫斷童子叫喚走出俱胝遂喚童子童子回頭俱胝日如何是佛童子不覺將手起不見指頭忽然大悟奇哉信知佛法不可傳不可學俱胝得處不在指頭上香嚴悟處不在擊竹邊上綱此且道在什麼處一時說了也松源上堂舉此話云且道如何是一指頭禪乃豎起拂

拈頌十四

十三

子云見旃若也見得可以與俱胝把手共行脫或未然新薦福不免重說偈言一著高一著一步闊一步生斷佛祖開迷却來時路

末山居了然因灌溪問和尚問如何是末山然云不露頂闊云如何是末山主然云非男女相開乃喝云何不變去然云不是神不是鬼變个什麼問於是伏膺作圓頭三載

天童真頌非男女之相出有無之量透萬機之前超三界之上窮而通簡而當松含月兮夜寒溪帶雨而春漲真淨文頌末山不露凌雲頂今古昭懷在目前又道本無男女相非君莫辨火中蓮心聞貴頌山不露頂形非有相觀面相 是真何模樣出

門不見一絲毫滿目白雲與青嶂

大洪恩舉灌溪遊方日至末山尼了然會中先自云相當即佳若不相當即推倒禪床然陞座溪上茶然問今日離何處溪云路口然云何不蓋却溪無對乃禮拜後問如何是末山然云不露頂溪於是伏膺作圓頭三年師代前語云久響末山代後語云識得末山了也念伊是女人家但且恁麼道更者伊如何若他依舊又作老婆相然後與推倒禪床未遲諸方或謂不然末山圓頭甚要

天童覺小參舉此詰云不是男不是女不是神不是鬼不是佛不是物只知白雲無心誰辨青山在日夜明識取斷地珠潭寒退下蒼龍骨等閑掣斷紫絲條天上人

拈頌十四

十四

聞收不得收不得底事從來沒窠窟

佛果勤心要云昔灌溪往末山山間近離甚處溪云路口山云何不蓋却溪無語次日致問如何是末山境至變个什麼如此豈不是脚踏實地到壁立萬仞處所以道末後一句始到牢關把斷要津不通凡聖古人既尔今人豈少欠耶幸有金剛王寶劍當須遇者知音可以拈出

潭州石霜慶諸禪師初參道吾問如何是觸目菩提吾乃喚沙彌彌應諾吾云添淨瓶水著良久却問師汝適來問什麼師擬舉吾便歸方丈師有省丹霞頌垂手還他作者機尋常話裏布錦旗重詢擬進歸方丈一句分明更不疑

石霜在為山法會為米頭一日在米寮內篩米為山云施主物莫拋撒師曰不敢拋撒為山於地上拾得一粒云汝道不拋撒這个什麼處得來師無對為山又云莫欺這一粒米百千粒從這一粒生師曰百千粒從這一粒生未審遮一粒從什麼處生為山呵呵笑歸方丈至晚上堂云大眾米裏有虫

知非子須放去縱橫拈來破碎米頭揀辨經節出確百千萬粒生一粒內問一粒生絕倒不對雪峰世界亦如斯大鳴鼓集觀會也不會

榔榔擊拓為山一粒米彈破衲僧牙

蔣山泉拈為山也是養子之緣當時待伊道未審這一

拈頌十四

十五

粒從甚麼生但知痛與一頓管取耀古騰今

石霜因僧問如何是石霜深深處師云無鑄鑄子兩頭搖

授子青頌三更月落兩山明古道程遙苦痛生金鑄搖時無手犯碧波心月免常行

天童覺頌先行不到末後大過一著中間見也麼才形黑白分生殺帶累樵人懶弄柯

保寧更頌無鑄鑄子卒難開拓木堂前莫亂猜千古兩頭搖不動待他麟角衲僧來

黃龍新上堂舉此話云石霜老漢不識好惡鑄既無鑄即無兩頭既無兩頭搖个什麼良久云青山無適莫白雲任卷舒

雲任卷舒

石霜因雲蓋問萬戶俱閉即不問萬戶俱開時如何師曰堂中事作麼生日無人接得渠師曰道也大殺道只道得八九成曰未審和尚作麼生道師曰無人識得渠

大覺蓮須接不得無人識十分過後還成七仙家挑種未抽芽海心果子渾圓赤門不開戶外夏癡兒苦死啼

教脚軒然超破出頭來萬古寒岩長寂寂
投子青頌古殿豈開月鑠松霜凝雪露韻無窮星前人
卧千峯室佛祖無因識得渠

東禪齊拈只如石霜意作麼生若道一般前來為什麼
不許伊若道別有道理又只重說一遍且道古人意作
麼生

拈頌十四

十六

石門易上堂舉此話云古人一言一句可謂擲地作金
聲敢問諸人只如道無人接得渠有何所短無人識得
渠有何所長若有人辨得不妨具行脚眼雖然如是若
是石門則不然待他才問和聲便打非唯把住這僧員
孔亦使傍觀者警地還相委悉麼雙收雙放為今時萬
古無人識得伊爭似一刀為兩段免教技上更生技
天童覺拓穩密田地忌隨功點貼體衣裳會須脫却宗
中辨的量外轉機須字細始得同中之異酌然尚帶依
佛異中之異直是難臻妙極還到石霜父子轉側展歷
燭曉玉人初破夢夜寒青女未登機 又拈無人接
得渠貴逼馬相如果來橋上也記得挂頭書無人識得
渠基局醉糖夫回頭齊柯爛大海一成拈

又小參舉此話云兄弟子就父移功固路轉動犯則頭
角生也醜拙露也直饒瑠璃殿上玉女搖頭明月堂前
石人撫掌也祖是旁參邊事到這裏三世諸佛瞻望不
及歷代祖師毀讚不著天下老和尚論注不到方有少
分相應如今欲得恁麼去麼且把兩頭撒開中間放下
鬬髓前四大後體收就裏許携得將來隨到處用得恰
好方信道十方世界中唯一乘法更無一滴滲漏直
得塵塵刹刹佛佛祖祖莫只道佛祖在刹塵裏安居元
抵這便是擬議則話作兩橛依佛則不得一如
雲門拈一對無孔鐵鎚就中一个最重

石霜居方丈有僧在明窓外問咫尺之間為何什麼
不覩師頌師云我道徧界不曾藏僧後問雲峰徧

拈頌十四

十七

界不曾藏意旨如何峰云什麼處不是石霜僧迴
舉似師師云這老漢有什麼死急

舊山泉頌霜峰雪至盡悠悠月下相逢互唱酬爭似釣
螺江上客一聲漁笛過滄洲 兼舉玄沙拈
保寧更頌變時自少惠生首兩耳從前只聽聲指點萬
端都不見如何彈指得分明
知非子頌參徒豈不覩師顏只對明窓咫尺間徧界不
藏還會否天台南嶽萬重山
玄沙拈山頭老漢踐過也 洞山代笑殺土地
五祖戒代著甚來由 瑯琊覺云雲峰雖有利人之心
且無出人之眼石霜雖有出人之眼未知向上一竅
法雲秀云要見石霜麼當爐千口少貪恨一身多

東禪齊拈云如雪峰是會石霜意不會石霜意若會也
佗為什麼道死急若不會作麼生雪峰豈可不會然法
且無異奈以師承不同解之差別他云徧界不曾藏也
須曾學來始得會亂說則不可

天章覺拈石霜雪峰相去多少自是千里萬里若有人
問長蘆徧界不曾藏意旨向道什麼處是石霜

天寧琦上堂舉此話云雪峰與麼道是為者僧不為者
僧是為者僧什麼處是為伊處若道不為這僧又向
伊道什麼處不是石霜諸人若向這裏見得可謂十二
時中言談語笑動止施為無非佛事若見不得三十年
後此話大行
佛眼遠拈既知咫尺之間為什麼卻道不覩師顏既言

拈頌十四

十八

徧界徧空如何更云不曾藏覆還是落節處麼若見得
便見石霜老子雪峰大師

白雲島舉此話至甚處不是石霜連舉玄沙云老老大
大脚跟不點地在師頌曰咫尺之間不覩師顏幸然獨
露誰作遮欄潦倒石霜曾指月區區雪至重饒舌釣魚
船上謝三郎金剛腦後添生鐵

石霜因僧問教中還有祖師意麼師云有僧云如
何是教中祖師意師云莫向卷中求

雲門偈代不得辜負老僧卻向屎坑裏坐地作什麼
長蘆頌上堂舉此話顧大眾云這裏會得世尊三百六
十餘會五千四十八老被諸人一口吞盡一切處題目
分明一切處字義炳然其或未然墨底是字黃底是紙

那箇是看經眼

石霜因僧問真身還有出世也無師云不出世僧
云爭奈真身何師云琉璃餅子口

天章覺拈通身使盡徹底無功撒手與來隨處得用還
識石霜老漢麻當堂無影迹徧界不曾藏

石霜示眾云須知有教外別傳一句時有僧出問
如何是教外別傳一句師云非句雲門云非句始
是句

法雲秀拈屎上更加尖法真一拈且道是什麼句
長蘆早上堂舉此話云如何說箇非句始是句良之云
在舍執言為客易臨筌方覺取魚難

石霜因僧問師問船去陸去僧云遇船即船遇陸

拈頌十四

十九

即陸師云我道半途稍難僧無對

雲門偈代云三十年後此話大行又云臨行一句永劫
不忘

石霜因僧問如何是祖師西來意師咬齒其僧不
會且待石霜遷化卻問九峰先師咬齒意旨如何
峰云我寧可戴舌不犯國諱又問雲蓋蓋云我與
先師有甚冤

我于青上堂舉此話云諸仁者且道這三人尊宿還有
祖師西來意也無若道得可謂千古同風若道不得山
僧不避性命與諸人道破良久云時熱惜取眉毛

潭州漸源仲興禪師與道吾至一家爭慰次師乃
拈棺云生耶死耶吾云生也不道死也不道師云

為什麼不道吾云不道不道迴至中路師云和尚快與某甲道若不道打和尚去吾云打則任打道則不道師便打後道吾還化師至石霜舉似前話霜云生也不道死也不道師云為什麼不道霜云不道不道師於言下有省有本開論應以此身身有省法一日將鐵子於法堂上從西過東從東過西霜云作麼師云覓先師靈骨霜云洪波浩渺白浪滔天覓什麼先師靈骨雪竇云語師云正好者力霜云這裏針劍不入著什麼力師持鐵肩上便出嗽靈骨猢猻

雪竇顯頌免馬有角牛羊無角絕毫絕毫如山如岳金靈骨今猶在白浪滔天何處著無處著雪竇西歸曾

拈頌十四

二十

失卻

丹霞厚頌本地虛明無一物幾人認得黃金骨持鐵肩上便行時大辯從來還若訥法真一頌生前曾不遇知音沒後徒將靈骨尋只在目前何更覓黃金鑲子任浮沉保寧厚頌終日挨門復倚樓幾迴明鏡照梳頭一從事卻潘郎後也解人前不識羞翠峯宗頌明頭落節暗裏喫交毒手當渠厚處拆雪裏鷺鷥飛不見一隻銀瓶挂樹梢崇勝珙頌死生不道本來情打打從教到死生寂滅樂中君未到君能到此更難行國悟勤頌生耶死耶葉著磕著不道不道藏頭露角黃

金靈骨鏗鏘白浪滔天卓筭般勤為語透關人萬里孤光長燦燦無摸捺趙州石橋成略約長靈卓頌木人把板雲中唱石女穿靴水上行生死死生休更問從來日午打三更介庵朋頌自古恩深恐亦深思忘恐斷見天真有缺便解尋靈骨白浪堆中有轉身

明招云莫道作什麼別下得什麼語代云鷓鴣語鷓鴣又代漸源便擲却鐵子云意淺水無魚佛印元祐石霜屎上加尖喚醒千个漸源也無用處當初待伊舉了以棒打出非唯作天下宗師亦乃與道吾雪屈固知當斷不斷返招其亂

大端秀拈大九言論須有轉身之謀道吾既無便哭他

拈頌十四

二十一

道

痛棒且道漸源具什麼眼

天童覺上堂舉此話至打則任打道則不道師云道吾與麻道已是掩耳偷鈴更被爛打一頓大似失錢遭罪諸人還委悉麼覺上座有頌生也死也不道不道只知愁狗怒逐塊誰見死地驚出草著眼家林裏許看不萌技上春陽早

又上堂舉此話至不道不道師云生也不道死也不道見之不取思之難到用息而長靈體虛而自妙寒寥古路無人行雪洗青山覺寒早

雪溪益拈道吾道則大殺道畢奈水乳不分法雲今日不免為諸人分明說破靈源湛寂無古無今妙體虛明何生何死大千似瓊須知有不壞之軀六道輪迴須知

有不輪迴之質所以尼連河畔特示雙趺熊耳峰前曾留隻履是知百骸俱散歸火歸風一物長靈蓋天蓋地然雖如是這兩個老子也只是負出不負入大契且道負入一句作麼生道良久云玉殿非關金鎖遊夜深誰見紫微君喝一喝

海會嶺上堂舉此話至源便打師云白雲今日念氣不堪須要斷者公案道吾第一不解與身作主第二不能隨機入俗當初待伊問道生耶死耶但向伊道等歸院裏向你道當時若著得者語靈利漢一踏踏者大小大道吾和尚也又免得一頓拳頭有眼底子細者

圓悟勸舉此話至道則不道師云銀山鐵壁有什麼階昇處山僧今夜錦上鋪花八字打開商量者公案去也

拈頌十四

二十二

生也全機現死也全機現不道後不道个中無背面直下便承當不隔一條線這塞大虚空赤心常片片

又舉此話至吾云不道不道漸源月則後來在一處間誦觀音經至忽然大悟師云道吾橫身為物指出生死

根源漸源親到寶山一向當面踏却若不是金剛正性宿植根深爭得向平田淺草驚地迴光見得道吾者刀

相為慶且作麼生是道吾者力相為慶試請道看雲門杲示眾舉此話云生也不道死也不道公案兩重

一狀領到露刃吹毛截斷綱要脫却鶻毬衫拈了炙脂帽大坐當軒氣浩喝一喝

漸源一日因在紙帳內坐僧來撥開帳子云不審師以目視之良久云會麼僧云不會師云七佛已

前事為什麼不會後僧舉似石霜霜云如人解射箭不虛發

東林惣拈七佛已前事即且從石霜發什麼作箭良久云漸源頭白石霜頭黑七佛已前曾漏泄既漏泄掩不得南海波斯生白澤

天童覺上堂舉此話云湛湛不昏綿綿若存三世佛護持為之頂相歷代祖傳授為之命根且作麼生體悉還會麼香頰祖文寒居位白髮兒孫夜過門

漸源因寶蓋來相看師乃卷簾入方丈坐蓋下却簾歸客位師令侍者傳語云遠涉不易猶隔津在才語了蓋便打一掌者云有堂頭和尚在莫打某甲蓋云為有和尚所以打你者回舉似師師云猶

拈頌十四

二十三

隔津在

天童覺拈酌然猶隔津在然則各各彼彼自是一家且作麼生得同生同死共命連枝去暗裏抽橫骨明中坐

告頭

索州仰山惠寂通智禪師因見雪師子乃指云還有過得此色者麼眾無對雲門云當時便與推倒

隔津在不能執起

海印信頌孩童積雪為師子觀者無不生欣喜雖然踏地勢感傳不解搖頭燕擺尾仰山曾指示禪人雲門推倒誰扶起雪師子雪師子似即似是即未是

天童覺頌一倒一起雪尾師子慎於犯而懷仁勇於為而見義清光照眼似迷家明白轉身還隨位前僧家了

無寄同死同生何此何彼賤信破梅芳春到寒枝涼颺
脫華弓秋澄涼水

長蘆曠頌兒戲功夫豈足誇春風未動且齷齪仰山一
色曾推倒除是雲門老作家

知非子頌雪作師子兒推倒段人窺春來日又暖更不
存毫絲

開先遲代僧云和尚未問時好

大洪恩拈推倒扶起蓋是常儀捏聚放開卒逢明鑑還
知古人爲人處麼也須是箇滴水滴凍底衲僧始得
瑯琊覺上堂舉此話至不能扶起師云即今問汝諸人
推倒扶起相去多少拄杖子拶過眉毛鼻孔裏呵呵大
笑便擲下拄杖

拈頌十四

二十四

法真一拈推倒扶起則不無作麼生是仰山當時爲人
處

天童覺小參舉此話至不能扶起師云此話叢林有底
多作機鋒相見商量還當也未若不恁麼又合如何覺
上座今夜不惜兩莖眉傍出一隻手要與古人相見仰
山與麼說話大似一機之絢雲門善解裁長雪竇偏能
補短三尊宿各有長處衲僧家畢竟取何人作則但願
春風多著力一時吹入我門來若也恁麼會去乃有殺
活手具通方眼不難報化門頭八面受敵亦乃毗盧頂
上十字縱橫其或未然不免重說偈言去也衲僧巴鼻
圓明絕類直須推倒却要扶起王馬欽乾明月泉泥牛
耕破琉璃地披毛戴角異中來天上人間能幾幾

仰山問僧近離什麼處僧云廬山師云曾到五老
峯麼僧云不曾到師云開梨不曾遊山雲門云此
語皆爲慈悲之故有落草之談

雪竇顯頌出草入草誰解尋討白雲重重紅日杲杲左
顧無眼右盼已老君不見寒山子行大早十年歸不得
忘却來時路

法真一頌出草何如入草時全身入草爲慈悲仰山隨
手隨他主直至如今在路岐

雲居元上堂舉此話至不曾遊山僧無語師云段這開
功夫又舉雲門大師道皆爲慈悲之故有落草之談若
是出草之談則不與麼不見鳥曰問僧近離什麼處云
江西曰便打云你既不會第二底近前來僧擬議曰云

拈頌十四

二十五 道

同坑無異土參堂去師云夫作家宗師要擒衲子須是
匹馬根鎗直入百萬陣中活斬一頁上將出生入死不
顧危亡若是雲居即不然也不放你入草也不教伊出
草只於僧堂裏住座前與你相見若這裏會得未必無
風起浪

大為秀拈今人盡道慈悲之故有落草之談只知捉月
不覺水深忽若雲門當時謹慎唇吻未審後人若爲話
會然水母無目求食須假於蝦大為詰拈仰山可謂
光前絕後雲門雖然提綱宗要鉗鍵天下衲僧爭奈無
風浪起諸人還識這僧麼親從廬山來

天童覺拈雲門雖然識得仰山底裏爭奈只知其一不
知其二且道仰山意作麼生無限風流慵賣弄兒人指

點好郎君 黃龍心拈雲門仰山只有受壁之心且無割城之意殊不知被者僧一時領過黃龍今日更作死馬醫乃拈拂子度與僧僧擬議師便打

慈受上堂舉此話云古人從苗辨地因語識人即且止諸人曾遊五老峯麼師笑云又伊麼去也識得廬山五老峯箇中何地不相逢古頭無骨隨人轉熨斗煎茶餽不同

仰山一日忽見異僧乘虛而至作禮而立於前師問近離甚處曰早辰離西天師云何大遲生日游山戲水師云神通妙用不無開裂佛法須還老僧始得僧曰特來東土禮文殊却遇少釋迦遂出西天貝多葉與師作禮乘雲騰空而去

拈頌十四

二十六

法真一頌應真來訪仰山翁須信聲聞未盡空問者不知開拔子元來只是有神通

崇勝班頌五百人中第幾人脚跟曾未點埃塵仰山開竅如天遠翫水遊山涉苦辛

白雲昂頌遠離西竺路迢迢親向支那弄海潮若要清風生間外搜來好與四藤條

東林拈拈諸方商量如麻似粟盡道這碧眼胡兒來無蹤去無迹直是光前絕後若不是仰山也難為縱橫諸禪德殊不知這碧眼胡兒騰空而來騰空而去一生只在虛空裏作活計有什麼光前絕後大小仰山被他將兩杓惡水驀頭澆了也當時集雲峯下自有正令何不施行大眾且道作麼生是正令

雲門果上堂僧問仰山道神通遊戲即不無尊者佛法須還老僧始得未審他據箇什麼道理師云只知開口笑不覺舌頭長進云恁麼則今日却被和尚笑也師云揚聲止響作麼進云神通遊戲即不無尊者佛法須還徑山始得師云還見徑山麼進云小賣弄師云有眼如盲云神通遊戲仰山灼然不會佛法要妙羅漢灼然不知雖然彼此不相知要且各各無欠少既無欠少長者長法身短者短法身圓者圓法身方者方法身便與麼悟去方知長者不是長短者不是短圓者不是圓方者不是方既不是卻要什麼作法身唱一喝云泊合停因長智

仰山一日因梵僧來參師於地上畫半月相僧近

拈頌十四

二十七

前添作圓相以脚抹却師展兩手僧拂袖便出云此土有小釋迦出世

法真一頌寂子偶逢穿耳客曾將半月示伊家僧歸蒲月觀然去却道親逢小釋迦

承天蘭拈仰山大似亞子哭苦公

仰山坐次有尊者來作禮問和尚識字否師云老僧隨分者乃右旋一匝云是什麼字師於地上書箇十字者左旋一匝云是什麼字師改十字作卍字者畫一圓相以兩手批如脣羅掌日月勢動身搖頭云是什麼字師乃畫一圓相却卍字者乃作樓至勢師云如是如是此是諸佛之所護念汝亦如是吾亦如是者禮拜登空而去

後經五日有僧問云某甲

種三昧不辨其理師云吾以義為說所擇此是八種三昧是覺定
 夢為覺時同然此義合有因有果即時異時控制不離隨身三昧也
 大覺瓊瓊吐咄橫鋪直下從何出掌中日月撼須彌天
 公鐙斷驪龍窟那吐怒芳成粉骨普化搖鈴入大壺牧
 牛兒眼似鶻槍中不見是何物
 蔣山泉頌性海無風浪起時魚龍變化有誰知饒君解
 打千般令飯盡還須著米炊
 天童覺頌道環之虛靡盈空印之字未形妙運天輪地
 軸密羅正緯文經放開捏聚獨立周行機發玄樞芳青
 天數電眼含紫光芳白日見星
 悅齊居士頌不是曾看貝葉書幾平八法從生疎試將
 拄杖劈春樓此字西天有也無
 長蘆曠拈來言不豈必有餘報仰山不是不知留與後
 拈頌十四
 二十八

人點檢乃拈起拄杖云賊賊擊香臺一下
 白雲曷拈仰山雖然識字未免曲徇人情羅漢三明六
 通畢竟何曾夢見
 仰山夢往彌勒所居第二座有一尊者白提云今
 日當第二座說法師乃起白提云摩訶行法難四
 句絕百非諦聽諦聽
 大覺瓊瓊項權歸二座演空輪擊動金提衆樂聞兩兩三
 三迴首慶虛堂千古散雲
 天童覺頌夢中擁衲茶聲驚列聖森森坐其右當仁不
 讓捷釋鳴說法無畏師子吼心女如海膽量如斗數目
 淚流蚌腸珠割譜語誰知泄我機尾眉應笑揚家醜離
 四句絕百非馬師父子病休醫

法真一頌夢裏談空也大奇百非四句若為離當時能
 鑒摩竭令何必堂中下一槌
 瑯琊覺頌夢入五百聖堂為第二座至五百聖衆各各
 散去師云且道五百聖衆散去是肯他仰山不肯他仰
 山若肯又辜負仰山若不肯猶如平地上與交山僧今
 日一惜兩莖眉毛與汝諸人注破摩訶行法離四句絕
 百非你若鑒似諸方諸方若與麼會入地獄如箭射
 大為秀拈仰山依文解義即不無忽然彌勒會中有个
 作者才見伊道摩訶行法便云合取兩片皮非唯止絕
 仰山寐語亦免使後人夢中說夢
 拈不成上堂舉此語云仰山一夢今古共傳直至今
 未有一人原得今日香山試為諸人原看寂子見處起
 拈頌十四
 二十九

過佛祖語脫聖情然雖夢覺一如夢寐迴頭轉腦香山
 夜來也有一夢今日舉似諸人衆中還有原得者麼良
 久云若無各請歸堂喫茶去
 天童覺示衆舉此語云仰山舉似為山山云子已登聖
 位師云玉女依傍夜動機錦絲歷歷吐校騰水天湛碧
 全功隔重月寒清一色迷諸揮德全功負墮一色猶迷
 作麼生體悉得恰好相應去權掛垢衣云是佛却裝玳
 衛復名誰
 仰山住東平時為山付書并鏡一面至師接得捧
 起示衆云且道是為山鏡仰山鏡若道是為山底
 又在仰山手裏若道是仰山底又是為山寄來道
 得則留取道不得則撲破衆無語遂撲下

海印信頌古鑑封來辨者難示徒行今現顯預當時若有仙施客留得如今炤影寒

法真一頌為山寄鏡與東平提起分明示後生各各客詞無一對當時打破不容情

佛陀邊頌寶鏡高提辨者稀謂言撲破在當時耳陽路遠湘江闊步陸乘船人不知

保寧勇頌為山古鏡仰山提日上東方月照西落露不知誰拾得秋風索索草萋萋

智海清頌全放全收意不孤為山送至仰山頭可憐一片如秋水三問無人撲破休

上方益頌八十望遠學畫眉風流欲比少年時若無明鏡分妍醜盡道不勞紅粉施

拈頌十四

三十

五祖戒云更請和尚說道理看葛藤打破

仰山問僧什處人僧云幽州人師云汝還思彼中

麼僧云常思師云能思是心所思是境彼處樓臺

殿閣人馬駢闐汝返思思底還有許多般麼僧云

某甲到者裏捻不見有師云信位即得人位即未

在據汝見處抵得一立得坐披衣問後自看

大洪恩頌得坐應須更自看涅槃城裏未為文披衣戴

角重相見歷盡艱難幾許般

天童覺頌無外而容無礙而冲門牆岸岸開鎖重重酒

常酣而卧客飯雖飽而類農突出虛空芳風搏妙翅踏

翻滄海芳雷送遊龍

法真一頌幽州桑梓問來端歷歷山川在肺肝思底返

思都巨得披衣向後更須看

翠蓋宗拈正思時山河大地從何而有返思時山河大地從何處無若向這裏直下覷得透方信道有無迹盡

彼我雙亡人位信位齊彰能思所思平等正恁麼時如何行履還相委悉麼碧玉盤中珠宛轉琉璃殿上月能

徧

佛眼遠普說舉此話云大眾者僧道所思有許多般思底無許多般見解有偏致令仰山道抵得一玄道眼不

正若據山僧所思樓臺殿閣有許多般便是無許多般思底無許多般便是有許多般可驗現今目前有許多般便是無許多般無許多般便是有許多般亦如眼目

仙人執善財手善財見無量世界微塵數諸佛仙人放

拈頌十四

三十一

手宛然依舊好大眾放下手了宛然依舊且作麼生會

會取好久立

仰山因龐居士問久嚮仰山到來為什麼却覆師

堅起拂子居士云恰是師云是仰是覆居士拍露

柱一下云雖無人見靈柱與我證明師擲下拂子

云一任舉似諸方

保寧勇頌賊偷賊物大希奇好手還他火伴知今日并

賊齊捉獲得便宜是落便宜

仰山奉東寺寺問汝是什處人師云廣南人寺云

我聞廣南有鎮海明珠是否師云是寺云此珠如

何師云黑月即隱白日即現寺云還將得來麼師

云將得來寺云試呈似老僧寺師又手近前云某

甲昨到為山亦被索此珠直得無言可對無理可伸寺云真師子兒善能哮吼辟如鱷蠅蟲向蚊子眼睫上作窠向十字街頭叫云土曠人稀相逢者少

法真一頌鎮海明珠到慶晶從來一顆自圓成仰山東寺曾遺索义手還將取次呈

圓悟勤頌善撫大阿鉢失無傷手厄慣編猛虎鬚必有全身策鎮海珠巧呈似離色離聲離名字旗檀林裏熟旗檀師子窟中吼師子

海印信上堂舉此話云諸方盡道仰山呈珠詰奇特山僧則不然李陵雖好手未免陷番身系

白雲真拈鎮海明珠希世之寶仰山既弄影迹不留康

拈頌十四

三十二

寺拂提線有余裕雖然如是於唱道門中猶較些子還會麼毗目笑驪唇有語非胡漢

空叟和尚拈云小釋迦收得鎮海明珠可謂是轉轅轅結鯨鯢所至放光動地無端被東寺將泥彈子撥却後來道東寺師叔若在某甲不致寂寞大似賊過後張弓

仰山因陸郎中問如何是不斷煩惱而入涅槃師堅拂子郎中便拜異時師却問郎中曾問不斷煩惱而入涅槃老僧堅拂子郎中作麼生會陸云據某甲見處入之一字也不用得師云入之一字不

為郎中

害實顯舉此話云作麼生會別陸云拂子到某甲手裏也又別仰山後語云我將謂你是箇俗漢

陸燈云上座且道入之一字為何什麼人又云郎中且莫煩惱

仰山問僧近離什處僧云向南師拈起拄杖云彼中還說這箇麼僧云不說師云不說這箇還說那箇麼僧云不說師召大德參堂去僧便去師復召僧應喏師云近前來僧近前師便打

雲門云仰山若無後語事識得人

禪門拈頌集卷第十四

一
卷十四

三十三

海

禪門拈頌集卷第十五

達磨第十世瓊州嶺山靈祐禪師嗣法

袁州仰山慧寂通智師 福州靈雲志勤禪師

杭州徑山洪諲禪師 歙州香嚴智閑禪師

京兆米和尚

達磨第十世洪州黃檗山希運禪師嗣法

鎮州臨濟義玄禪師

仰山因僧辭以手畫一畫僧不去師又畫一畫僧

乃去

大愚芝拈前一畫為什麼不去後一畫為什麼却去大愚為你往破前一畫與後一畫都成兩畫

心間貴上堂舉此話連舉大愚拈師云還會麼一畫一

拈頌十五

地起

畫成兩畫萬像森羅應拍住人纔唱翠眉低那料座

中有狂客仰山老大愚老盡力施為無處討蒼堅起拂

子云在這裏復以拂子畫一畫云萬年這一畫須有分

付處還見得麼拔山力盡烏江水今古悠悠空浪花

仰山卧次因僧問法身還解說法否師云我說不

得別有一人說得僧云未審說得底人即今在什

麼慶師推出枕子為山問云寂子弄劍刃上事

大覺連頌劍刃千尋倚大靖二輪交互詎品明寂公提

起當機用誰信人間有不平

雲門杲拈為山直是憐兒不覺醜仰山推出枕子已是

漏逗更著个名字喚作劍刃上事誤他學語之流便恁

承虛接續流通將去妙喜雖似借水獻花要且理無曲

斷即今莫有傍不肯者出來我要問你推出枕子還當得麼身說法也無

於源上堂舉此話云仰山尋常一條脊梁硬似鐵被這

僧連按兩撥便乃四稜踡地為山一期忍後不禁不知

失却一隻眼忽有僧問始末法身還解說法也無便與

攔臂一踏踏倒教伊起來作个兩足落落底儘不見道

屛因說月紋生角象被雷驚驚花入牙

仰山問僧好兩僧云好兩師云好在什麼慶師指兩示之

語師云你問我僧云好在什麼慶師指兩示之

青王謀拈仰山問一滴之內興盡波瀾要且只瞞得者

僧顯寧即不然好在什麼慶師君子愛財取之以道

雲門杲上堂舉此話云一人只知看雨一人只知指雨

拈頌十五

二

子細檢點將來大似釘椿搖撼青王當時待他道好在

甚麼慶只向他道滴穿眼睛浸爛鼻孔或有個衲僧出

來道青王也是釘椿搖撼却許他具一隻眼

慈航村上堂舉此話云眾中盡道仰山只向一點一滴

中指示者僧不妨徑捷若據山僧見慶好則好只是少

些个若是擊擢擢霧底何不向傾欹倒岳慶道將一句

求

仰山問僧你會箇甚麼僧云會卜師拈起拄杖云

這箇六十四卦中什麼卦中取僧無話師自代云

適來是雷天大壯而今變作地火明夷

心間貴上堂舉此話云仰山問鬼門上點卦不覺騰地

達足而今多幾已生還辨得吉凶也未見機而作不候

終日

仰山同陸侍御入僧堂陸乃問如許多師僧為復是喫粥飯僧為復是參禪僧師云亦不是喫粥飯僧亦不是參禪僧陸云在此作什麼師云侍御自問他看

法真一頌來閤成風頗不藏幾多龍象在雲堂旃檀林裏曹無雜造次凡流豈易量

仰山令人打放恭設三下堂內一僧聞鼓聲亦上法堂將鼓打三下首座白師云和尚何不勘這僧爭容得他如是師令侍者去請適來打鼓上座來侍者便去請其僧隨侍者至僧堂前却問侍者是和尚教來喫否侍者云是其僧拂袖歸僧堂侍者

拈頌十五

三

地起

迴舉似師師云首座為你勘破這僧了

大覺璉頌前三聲後三上上方擊動下方響滿堂雲水不仙庵裸體堂中皆偃仰板頭人足伎倆握手弄潮失蒿柴眼皮龜皺舞開一片須還十三兩

仰山按拄杖坐僧問和尚手中拄杖從甚麼處得來師乃拈放背後僧無語

蔣山泉頌葉公好畫龍見龍還不識背後冷光生眼前黑似漆手中底若為論曹窮飛鳥道敲遍野僧門

仰山一日見香嚴乃問近日師兄見處如何嚴云覆某甲見處無一法可當情師云你解猶在境嚴云某甲只如是師兄又作麼生師云你豈無能知無一法可當情者為山聞云寂子已後殺殺天下

人去在

法真一頌寂子香嚴論見處直教聞者轉疑深相逢未肯三分語那得全拋一片心

玄覺云金剛經道實無一法然燈佛與我受記他道實無一法可當情為什麼道解猶在境且道利害在什麼處 鴻山詰祐云前箭猶輕後箭深無限平人被陸沉團悟勤舉此話云他直得無一法當情尚遭仰山點檢到者裏無能所知無一法無無一法也須是箇人始得所以喚作無事人方始說本來無事既是本來無事只如目前萬境擬然六凡四聖那裏得來直須起達始得且作麼生是起達底句莫恁從前多意氣他家曾踏上頭開

拈頌十五

四

仰山問三聖汝名什麼聖云慧寂師云慧寂是我名聖云我名慧然師呵呵大笑

雪竇顯頌雙收雙放若為宗騎虎由來要絕功笑罷不知何處去只應千古動悲風

法真一頌神通遊戲不為難互換機鋒始可觀雙放雙收底時節呵呵大笑幾何般

雲溪益頌張弓架箭可無機特向函開展信旗胡馬若非知步驟頂門爭免一盞提

悅齋居士頌這漢元來不識名從教人道大狂生相應徒步出門去逢馬逢驢跨便行

雲門杲拈两个戴身露影漢殊不願傍觀者

仰山問東寺云借一路過那邊得否東寺云大凡

沙門不可只一路也別更有麼師良久東寺卻問
師借一路過那邊得否師云大凡沙門不可只一
路也別更有麼東寺云只有此師云大唐天子次
定姓金

空叟和尚舉此話云仰山良久自彰其醜東寺只有此
認賊爲子大凡沙門不可只一路也別更有麼箇裏道
得超方向許你天上天下

仰山去見東寺寺才見乃摘半云不用上來已相
見了也師云與麼相見還當也無寺於是却歸方
丈開却門師歸舉似爲山山云寂子是什麼心行
師云若不恁麼爭識得伊
保福展云仰山大似蚊子上鐵牛

拈頌十五

五

志

承天宗拈仰山識得東寺強說道理設使爲山親去也
未能與東寺相見

福州靈雲志勤禪師在爲山因見桃花悟道有偈

曰三十年來尋劍客幾迴落葉幾抽枝自從一見

桃花後直至如今更不疑舉似爲山山云從緣悟

達永無退失善自護持語云此語是妙語也

首山念頌分明歷世三十春因悟桃花色轉新人盡

得靈雲意不識靈雲是何人

又頌玄沙道慶小人知密密相逢更莫疑今古相傳親

的言少年多是白頭兒

神羅謹頌傷嗟尋劍客桃花遇春開靈雲一見慶今我

笑咭咭

浮山遠頌不是玄沙定紀綱靈雲那得事全彰桃花覺
了咸皆委未徹何人共體量師子離群山岳靜象王迴
步海澄光二師不並歸何處釣魚船上謝三郎

投子青頌山前桃發故園春花綻紅枝首此身證據謝
君傍者力笑顏雖展意生嗔煙鎖綠楊驚轉緩兩侵石
笋倚空隣金鳥放去無消息木馬嘶聲過漢秦

薦福逆頌春暖桃花處處紅靈雲千古道還同玄沙留
語叢禪問南北東西路莫窮

蔣山泉頌桃花開處忽伸眉未徹玄沙也大奇幾度在
風吹擺後依前似火萬千枝

天童楚頌桃花春發幾多回何故今朝眼始開夏道靈

拈頌十五

六

雲曾悟了老兄未徹試通來

又頌幾回落葉幾抽枝悟了還同未悟時却謂玄沙重

點眼至今衲子轉生疑

蔣山元頌學劍彌年四海行桃花大笑正春晴八千吳

楚如龍虎一曲張良萬古名

翠峯悅頌桃花見後謂無疑壯志由來本是伊若問玄

沙言未徹現前賊物自家知

道吾真頌靈雲桃花見親切英俊超越古今哲星簇孤

輪明皎潔利刃精輝用無絕玄沙敢保君未徹雲水休

話个生滅新羅打鐵燒却熱磨磨還用三尺雪

黃龍南頌二月三月景和融遠近桃花樹樹紅宗匠悟
來猶未徹至今依舊笑春風

又頌龍象相逢世不群一來一去顯疎親時人不悟其中言摘葉尋枝長客塵

又頌一見桃花更不疑叢林未徹是薰非頃知一氣無私力能令枯木更抽枝

法真一頌歲歲桃花發舊枝靈雲何事獨無疑祖師開接如能轉免被玄沙有後詞

真淨文頌奇哉一見桃花後萬別千差更不疑獨有玄沙言未徹子孫幾箇是男兒

又頌昔日靈雲見悟時香色紅萼一枝枝如今到屢還開也陌上相逢說向誰

東林拈頌桃花爭解悟靈雲自是靈雲見未真一旦不疑疑底事平生知了了何因勞尋劍客近三紀徒費流

拈頌十五

七

光幾十春翻笑玄沙言未徹特教千古後方新

保寧勇頌萬年松下忽相逢拔樹鳴條浩浩風堪笑晚來無覓屢摧嵬和雨在雲中

崑山元頌春去復春來桃花依舊開縱然金屑貴落眼即塵埃

佛陀遜頌年年二月見桃花此日相逢便到家天下遊人尋未徹如何拈却眼中沙

天童覺頌靈雲悟桃花玄沙傍不肯昭然此心分明隱隱也放身未穩放得穩八兩元來是半斤鉤頭秤尾

能平等

佛迹琪頌陌上櫻桃似錦紅半隨流水半飄空不知多少參玄士悟得靈雲向上機

覺範頌靈雲一見不再見紅白荔枝不著花匠耐釣魚船上客却來平地擔魚蝦

承天懷頌尋綠花紅艷曳時靈雲一見諦無疑个中未徹昭昭處特許玄沙作者知

雲溪益頌武陵日暖花又開依舊去年花落處溪頭行客空徘徊青煙不鎖來時路波渺渺兮水瀾瀾謝家人

不在喚磯挑紅李白薑微紫問着春風自不知

崇勝珙頌春來在處百花芳獨有靈雲見異常縱待桃花紅勝錦爭如有麝自然香自然香要須入水見人長

圓悟勤頌陌上笑春風枝頭漏消息紅光燦大塵豈借陽和力

拈頌十五

八

肌骨格外之機如電拂

佛眼遠頌春來依舊一枝枝同地同天道不疑未徹之言人莫問今予特地笑嘻嘻

雲門杲頌惣道見桃花悟道此語不知還是無茫茫宇宙人無數那个男兒是丈夫

又頌打破鬼門關日輪正當午一箭中紅心大地無寸土微玄沙未

竹庵珙頌桃花尋劍客不語笑春風白頭歸未得家住海門東

又頌敢保老兄猶未徹玄沙之言何大切君看陌上桃花紅盡是離人眼中血

牧庵忠頌灼灼天桃笑臉紅靈雲一覩悟真空玄沙檢

點開多口土上加泥又一重

白雲曷頌二月桃花爛漫時靈雲一見更無疑玄沙未

徹誰相委鼻孔從來向下垂

心聞貴頌識得玄沙搖捏鐵鎚一片逐風飛山南山

北紅如錦惆悵別郎未得歸

無用全頌靈雲一見兩眉橫引得漁翁良計生白浪起

時拋一釣任教魚驚競頭爭

妙智麻頌師子游行無伴侶象王蹴踏絕狐蹤陽春轉

入胡茄曲不是風吹別調中

介庵明頌靈雲諦當甚分明突出玄沙鬼眼睛野店解

貂沽酒處隔簾聞得賣花聲

知非子頌三十載妄驅馳逢落葉幾抽枝永無退失善

拈頌十五

九

護持一見桃花更不疑

無為子頌靈雲偶亦見桃花二十年來得到家何事玄

沙未相保枯根株上別抽芽

悅齋居士頌靈雲端的見桃花更遇玄沙老作家暗把

愁腸輸寫了相邀來哭趙州茶

雪竇顯舉三十年來尋劍客師云有麼有麼幾回落葉

又抽枝師云衲僧眼光失却了也自從一見桃花後師

云填溝塞壑直至如今更不疑師云敗軍之將以拄杖

卓地一下云看 法華舉到大愚芝處愚問古人見桃

花意作麼生日曲不藏直云那個且從這個作麼生日

大街拾得金四隣爭得知云上座還知麼曰路逢劍客

須呈劍不是詩人不獻詩云作家詩客曰一條紅線兩

人牽云玄沙道諦當甚諦當又作麼生日海枯終見底

人死不知心云却是日樓閣後雲勢峰巒疊層復呈

頌曰鳳返自騰霄漢去靈雲挑樹老鷄棲古今休頌桃

花意天上人間不可陪

長蘆頌上堂云至哉學道是靈雲不歷年華三十春一

悟更無心外法桃花蒲眼落紛紛雖然如是等閑飄入

眼特地出還難

保寧勇上堂舉此話云且道靈雲畢竟見什麼道理莫

是悟得个萬法不生不滅無去無來空寂之理麼若與

麼何曾悟在悉知玄沙恁麼道為復是肯他不肯他若

道肯他玄沙眼在什麼處老道不肯他靈雲過在什麼

處眾中商量解會極多所以千問不如一見保寧亦敢

拈頌十五

十

保諸人未徹在且聽一頌靈雲忽亦見桃花親遇玄沙

是作家此話古今應不墜任他雲水走天涯

天童惠示參僧問靈雲悟桃花意旨如何師云眼力不

到處靈雲却合頌僧云正是青天白日師云靈雲見處

作麼生僧云一見桃花未免眼中著屑師云上座眼裏

還有筋也無僧云而今不打這鼓笛師云瞎驢趁大隊

僧云只如玄沙為什麼却道諦當甚諦當敢保老兄未

徹在師云箇是衲僧迴玄底時節僧云也是臘月扇子

師乃云靈雲見桃花悟道盡道即物契神託事顯物是

什麼話說到者裏拈却一切眼放下一切身通身伊麼

來徹底伊麼見方與自己心通萬像體合

雪上了上堂云爛漫桃花發靈雲笑不休春風香蒲路

花在舊枝頭正恁麼時諦當甚諦當玄沙為什麼却道
敢保老兄未徹在還會麼梵志翻者機時人盡道錯寧
可刺你眼不可隱我脚 雲臺靜上堂云二月挑花處
處開風吹片片落華苔靈雲賺殺他家子直至如今滿
肚猜音日靈雲和尚在衆三十年無入頭處偶因一日
出行遇見挑花忽然悟道乃有頌云大衆只如靈雲老
漢與麼語話還得無疑也未所以道說食不當飽盡餅
不充飢口頭聲色有什麼憑准一百五十年來放過無
人檢點他雲臺今日道靈雲老漢當時雖然得箇入處
也不免被挑花眼裏穿來穿去

雪竇寧拈然則涅槃心易曉差別知難明靈雲見處則
且置只如玄沙恁麼道落在什麼處良久云曾為浪客

拈頌十五

十一 趙

偏憐客為愛貪孟惜醉人

大平演拈說甚麼諦當更參三十年始得

慈受上堂舉此話云且道那裏是靈雲未徹處頂門具
眼底舉著便知腦後安眉者猶懷因措還會麼三十年
來信脚行一朝跳過是非坑挑花歲歲隨流水一住傍
人把路爭

蔣山勤拈子鈞之弩不為鼯鼠而發機靈雲既撥動天
闢玄沙乃掀翻地軸且道那一个是未徹處具透開眼者
試請辨看

又拈唱彌高和彌寡雪曲陽春殺人刀活人劍利物之
要有般底尚拘聞見隨語作解便說相諍殊不知日下
孤燈已失光焰畢竟什麼處是未徹處臺中日月長

白雲鳥拈靈雲悟處窮盡萬法根源玄沙稱提坐斷千
峯要路一舒一卷一唱一酬大似把手上高山雖然如
是路逢劍客須呈劍不是詩人不獻詩

靈雲因鏡清問毘陀未分時如何師曰露柱懷胎
清云分後如何師曰如片雲點大青清云大青還
受點也無師不對清云恁麼則舍生不來也師亦
不對清云直得純清絕點時如何師曰猶是真實
流注清云如何是真實流注師曰似鏡常明清云
向上更有事否師曰有清云如何是向上事師曰
打破鏡來與子相見一吟張生

翠峯宗頌午夜霜凝星斗寒長空雲盡山月落青天與
棒人盡知蒼龍退骨誰能覺金鳳銜開玉鎖開麒麟翠

拈頌十五

十二

新黃金索迢迢劫外孰能拘南北東西迥超卓

天童覺拈分與未分玉機夜動點與不點金枝暗地直
是一色純清未得十成安穩且道打破鏡來向什麼處
相見還會麼清秋老兔吞光後落木蒼龍蛻骨時

又小參云吾佛法中真實到處直須及盡今時全超空
劫向那時脫然放得下十方無壁落一旦絕方隅豈不
是露髀裸處於其間辨得出體得妙一切生死影像俱
立不得一切道理名言俱著不得於著不得處便是你
渾身便是你鼻孔豈不見鏡清問靈雲毘陀未分時如
何至與子相見兄弟體得盡個時雖空空他不得方見
露柱懷胎底時節明白稍移蹤便見片雲點大青底時
節即大清終不受點靈雲到遮裏插舌不得舍生不來時

直是口門窄直得純清絕點似鏡長明猶是真常流注
伊麼時有辨白伊麼處有知用須知向上更有事在所
以道打破鏡來與子相見者裏出光影斷切勸方與那
人合明安道照盡體無依通身合大道

蔣山勤拈長生善問長慶善答膠漆相投水乳相合不
見古者道身從無相中受生猶如幻出諸形相幻人心
識本來無罪福皆空無所住若明此个須便見二老宿
問答始知父母未生已前既生之後全體露現且道打
破鏡來如何相見撫掌云了 牧庵忠拈二尊宿發明
本分大事可謂如切如磋如琢如磨不妨端的檢點將
來大似貼肉牙衠未能脫體致使有般礙隨語生解便
向現流未分時生計較打破鏡處說道理驢年解悟去

拈頌十五

十三

地起

若撮牧庵見處說什麼混沌分與未分打破鏡破與不破
直饒你向露柱懷胎處會得正是片雲點大清裏諸仁
者畢竟還委悉麼良久云待虛空落地時却向汝道

靈雲因僧問如何是佛法大意師云驢事未去馬
事到來僧未喻言再請垂示師云彩氣夜常動精
靈日少逢

蔣山泉頌驢事未去馬事來鐘聲才斷鼓聲催相師夢
哭和蘿飯北有文殊在五臺

保寧勇頌東行不見西行利南頭買與北賣貴橫千堅
百算河沙九九翻成八十二

育王謹頌驢事未去馬事來去來未免涉塵埃爭似寒
山逢拾得相逢撫掌笑哈哈

心間貴頌驢前馬後識靈雲滿眼風埃絕點塵行遍天
台并鴈鶩歸來重看錦江春

靈雲問僧甚處去僧云雪峯去師云我有一信寄
雪峯僧云便請師脫履拋向面前僧便去雪峯問
甚處來云靈雲來云和尚安否云有信相寄道了
脫履拋向面前峯休去

爲山秀拈雪峯所不能升他來信端的者僧又只知依
摸盡樣鈍置他靈雲忽若當時道我有一信寄他云便
請靈雲只據坐這僧又若爲通路不可大丈夫漢爲人
馳達教他一言不措

靈雲因僧問佛未出世時如何師堅起拂子僧云
出世後如何師亦堅起拂子其僧不肯到雪峯乃

拈頌十五

十四

舉前話峰云你問我與你道僧便問佛未出世時
如何峰堅起拂子僧云出世後如何峰放下拂子
僧禮拜峰便打其僧後舉似云沙沙云你還會麼
僧云不會沙云我與你說个比喻如人賣一片田
地四至界畔惣屬汝了也中心樹子猶屬我在

雲門泉頌祖父田園都賣了四邊界至不曾留奈何猶
有中心樹子亂春風卒未休

竹庵珪頌萬事由王老師樹子未屬你在唐韻看兒成
佛二祖大師偈僧

悅齋居士頌若言舉放有疎親猶是庵頭寄宿人雪老
齋前行鉢子靈雲茶罷點挑仁

雲門偈舉此話至雲亦堅起拂子師云前頭却實後底

打不著又云不說出不出何處有一問時節

滿山拈拈這僧一張弓兩隻箭擬撥亂天下至玄沙面前一个伎倆施展不得何故鶴有九皋難著翼馬無千里謾追風

佛眼遠上堂舉此話云大眾既是四至分明結契了也為什麼中間樹子猶屬他不見道千年田八百主若識得中間樹子耕鋤任你耕鋤布種任你布種開花任你開花結子任你結子若無中間樹子爭要作常住良父云作麼生自云高處高平低處低平

心間貴上堂舉此話云雲亦豎起拂子連舉雲門拈師云靈雲拈來雲門貶剥明眼衲僧如何批判要會麼不落千差誰論一向殺活庵主拳與棄芭蕉放得在累草

拈頌十五

十五

竿頭失在定盤星上迴頭日浪海風秋珊瑚紫轉波搖

靈雲因僧問如何是祖師西來意師云臨朕礙井底種林擒復云會麼僧云不會師云今年桃李貴一顆直千金

大供恩頌臨朕礙秋如今怎麼會得滿目花針相逢盡相識沒箇是知音桃李凋殘春已暮今年大少去年人蔣山泉頌井底林擒千錢一箇杜撰衲僧圓吞過雖然價數不虧人誰向迷時逢達磨

杭州徑山洪諲禪師因僧問掩息如灰時如何師云猶是時人切幹僧云幹後如何師云耕人田不種僧云畢竟如何師云木杲不臨場

應庵枯云鳳閣有沉雪巢夜冷半窻明月和氣霽然正當恁麼時且道應庵與徑山還有相見分也無見與不見即且置只如這僧恁麼問還具眼麼苟或未然雲巖無縫襖鳥宿不萌枝

空叟和尚舉此話連舉應庵拈師云大小應庵只有補綴底針線且無打破底鉗鎚在今日徑山門下若是掩息如灰者必然趕出三門外縱有不墮時人功幹者正好喚來洗脚還知東拂上座落處麼良久云陣雲橫海工拔劍攪龍門

鄧州香嚴智閑禪師因颺瓦礫擊竹作聲忽然省悟乃有頌云一擊忘所知更不假修治動客揚古路不墮悄然機處震無蹤跡聲色外威儀諸方達

拈頌十五

十六

起

道者咸言上工機臨山間得曰此子微也翠峯宗頌粥飯隨緣養病軀本無迷悟可開渠無端擊著庵前竹直至如今在半途

雲門景舉此話云一擊忘所知云你著他得底人發言自是不同初聞擊竹作聲忽然大悟所悟底心便絕消息如彌勒彈指樓閣門開命善財入善財心喜入已還閉便是這箇道理者嚴悟處絕消息父母未生時事頗爾現前才作箇頌子便有為人底方便下面註曰更不假修治云云

香嚴頌云去年食未是貧今年食始是貧去年無卓錫之地今年錫也無因仰山云如來禪即許師兄會祖師禪未夢見在師又呈偈云我有一機瞬

目示伊若人不會別喫妙珍仰云且喜師兄會祖師禪也

悅齋居士頌祖師禪一處工夫有未圓只解種成無影樹未能開得火中蓮如來禪合手成掌開成拳茲難白盡香積國扇子扇到梵王天

長慶稜云一時坐却立覺徵且道如來禪與祖師禪分不分雲居錫徵眾中商量如來禪淺祖師禪深只如香嚴當時何不問如何是祖師禪若置此一問何處有也 鄧瑯覺拈武帝求仙不得仙王喬端坐劫昇天省海邊上堂舉此話至錫也無師云知海即不然去年富未是富今年富始是富去年猶著趙州衫今年脫下雲居袴諸禪德貪者貪似鬼富者富如驢作麼生得貪

拈頌十五

上七

富均平云自云不可續鳥截鶴又云為什麼不續鳥截鶴不樹大皮畧小樹小皮纏

金山元上堂舉此話至錫也無師云諸高德且道香嚴錫子既無迴用个什麼早拄杖云歸堂喫茶

蔣山元上堂舉此話云既無卓錫之地將什麼塞口遮身不見道金難解含一粒米供養十方羅漢僧

蔣山泉示眾舉此話云香嚴雖然慈悲廣大豈知恩多惡深山僧即不然我有一機電掣猶遲有人不會腦後金鍊

為山詰拈香嚴可謂上無片瓦下無卓錫盡裸赤灑灑沒可把若不是仰山幾乎放過這漢何故不得雪霜力焉知松栢操

真淨文上堂舉此話至錫也無師云香嚴與麼道奇特甚奇特要且只知其貪不知其富洞山即不然去年富未是富今年富始是富去年富始有一領墨點布襦衫今年富添得一條百衲山水袈裟歲朝抖擻呈禪眾實謂風流出富家諸禪德洞山與麼為復是不肯古人耶為復扶古人耶試辨看

雲竇靈上堂舉香嚴云我有一機至別喚沙彌師云雲竇即不然我有一機祖佛不知言隨事變物逐意移有時當面用無物可追隨乃高聲召大眾眾舉頭師復云歸堂喫茶去 松源上堂舉此話至錫也無師云去年去年來會復貪祖師擢脚重千斤愁人莫向愁人說說向愁人愁殺人

拈頌十五

十八

香嚴開堂後為山令人送書并拄杖子到師接得哭云蒼天蒼天僧云和尚為什麼如此師云只為春行冬令

智海逸頌接得杖子哭蒼天不言絕後及光前春行秋令人難會踏破草鞋脚底穿

法真一頌尋人寄物哭蒼天春令冬行也倒顛若有會中真衲子禪床好與即時掀

育三連舉五祖成云前來鈍置猶可後來鈍置較殺師拈云香嚴是病人怕毒食五祖是張良在閭市裏看戲這僧却具行脚眼為山又有父子之情又無父子之情 瑛瑯覺上堂僧問古人對拄杖子為什麼哭蒼天師云芒達頭跣足

海印信拈依稀似曲才堪聽又被風吹別調中

香嚴示衆云如人上樹口銜樹枝手不攀枝脚不踏樹樹下有人問西來意不對則違他所問若對則喪身失命當與麼時作麼生則是時有虎頭上座出問上樹即不問未上樹時請和尚道師呵呵大笑

汾陽昭須香嚴銜樹示多人要引同花送本真擬議却從言下覓喪身失命數如塵汾陽為你開天路雲散長空月色新

燕山泉須呵呵大笑沒針錐上樹何如未上時仁使香嚴多伎倆傍觀不免為揩眉

石門易須古聖悲心利後人口銜枝上露全身直饒空

拈頌十五

十九

路無消息未免家中喪二親

保寧勇須曲設多方老古錘那堪枝上更生枝好如良馬窺鞭影逐塊且非師子兒

雪竇寧須香嚴樹上鼓風波樹下窮源笑答他上樹更能明向上事如靜處墮筌訶

雲溪益須狹路轉身難東西盡是山行人不到處風定落花閑

悅齋居士須憐集上樹問如何樹下商量不較多踏著秤梗硬似鐵長安元不隔山河

雪竇顯拈樹上道即易樹下道則難老僧上樹也致將一問來

翠巖芝拈問者對者不免喪身失命如今衲僧作麼生

智海遠上堂舉此語連舉雪竇拈師云雪竇老漢尋常光前絕後獨步寰中不覺被香嚴送放樹上直至于今脚不履地具眼者辨取

天童覺舉此語連舉雪竇拈師云虎頭上座是个惡賊用無義手打不妨家直饒本色作家往往措手脚不辨雪竇是別機亘識休咎底漢到這裏亦只得藏身露影還會香嚴做麼三千銅客今何在獨許莊周見大平法真一拈抵如香嚴笑箇什麼乃舉雪竇拈師云且道雪竇是樹上語樹下語試請道看

竹庵珪舉此語云喪身失命師云香嚴大似蕭何置律徑山果上堂僧問古人道如人上樹口銜樹枝手不攀枝脚不踏樹未審還有答語分也無師云答語了也進

拈頌十五

二十

齊

云學人問樹上語和尚為什麼向樹下答師云只為你在此樹下問進云謾得大衆眼麼師云灼然謾不得進云只如樹子未生消息未動香嚴向甚麼處得這個話頭來師云向你捺桶裏得來進云只如和尚道喚作竹篋則觸不喚作竹篋則背還有為人處也無師云無進云恁麼則却成虛設師云虛設乃云如人上樹至違他所問是時香嚴才恁麼道便有下傍不肯底喚作虎頭上座出衆云樹上即不問樹下道將一句來師云險些器可呵大笑師云險些山這兩險有一險如天普蓋似地普蓋有一險料掉段交涉還有揀得出者麼若揀得出非唯親見香嚴亦使虎頭上座無安身立命處如無徑山將現成公案為你諸人下个注脚喚作竹篋則觸不

變作竹筴則背

又昔說舉此話云山僧昔年曾請益一个尊宿未審香嚴意旨如何遂以拂子柄銜在口中緊閉却眼便作樹樹板勢搖手擺脚祇對山僧師乃彈指云如此者亦是當年馳聲走譽底尚作這般去就其辭作性不在言也你要會麼但只作一句看我先為你說莫見道作一句看便向舉起處會舉了便會了且不是這個道理是什麼道理如人上樹口銜樹枝至喪身失命如何這裏間不容髮當時香嚴會中只有个虎頭上座領得香嚴意便出來為香嚴出氣云上樹即不問未上樹請和尚道師云雖得一場榮則却一雙足香嚴呵大笑師云鐵作面皮又云回天輪轉地軸後來靈實拈云樹上道則

拈頌十五

二十一

易王致將一問來靈實雖為虎頭上座出氣爭奈蹉過香嚴今時有般謬漢聞靈實恁麼道便引洞山語云但能草輞當今諱也勝前朝斷古才謂香嚴立此个問頭喻如一團火相似不可觸雖然如此不可斷言句有問如何是佛麻三斤如何是祖師西來意庭前柏樹子又且何妙你不妨會得好不見汾陽和尚頌曰香嚴樹指示多人要引同袍達本真師云位實併通無礙却從言下資養身失命數如塵師云不是苦心人不知汾陽為你開天路雲散長空月色新師云閑言語雖然如是若向這裏提得去一生參學事畢

介庵明上堂舉香嚴示衆云如人在千尺懸崖口含樹枝手無所攀脚无所躡忽有人問西來意正恁麼時

如何師者語云賊時有虎頭上座出衆云上樹即不問未上樹時請和尚道師者語云賊香嚴呵大笑師云爛泥裏有刺靈實云樹上道即易樹下道即難老僧上樹也致將一問來師者語云賊師云這三箇賊數中一人正賊一人與賊過梯一人坐地分賊且道那箇是正賊諸人若向這裏揀辨得出非唯會得香嚴意抑亦自有出身之路脫或未更聽一頌乱世奸雄多行霸道妻兒父子各不相保牢中拾得性命無異當年李廣香嚴因僧問如何是道師云枯木裏龍吟僧云如何是道中人師云觸體裏眼睛僧舉問石霜如何是枯木裏龍吟霜云猶帶喜在僧云如何是觸體裏眼睛霜云猶帶識在

拈頌十五

二十二

續

智海清頌枯木龍吟不聞觸體眼睛何覩年年寒食徧郊原墨墨墳上加添土

僧問曹山耽章如何是枯木裏龍吟章曰血脉不斷又問如何是觸體裏眼睛章云乾不盡又問有得聞者否曰盡大地未有一人得聞又問未審是何章句曰不知是何章句聞者皆喪乃作偈曰枯木龍吟方見道觸體無識眼初明喜識盡時消息盡當人那辨獨中情

天童覺拈王居門裏且不出門

又上堂舉香嚴語師云若能恁麼去言語有所不到思惟有所不及且道作麼生行履得相應去還會麼風掠煙沙蘆擁雪船橫野渡水涵秋

又上堂舉香嚴語師云耳應聲而無響眼有照而忘緣

曠劫清規裏許圓生死不到處雲磨秋色水連天
又示衆云有而不有情塵豁盡而獨靈無而不無妙應
差殊而不忒所以僧問香嚴如何是道至觸體裏眼睛
又僧問風穴如何是道穴云五鳳樓前如何是道中人
穴云問取隍城使諸人如何履踐得始終貫徹裏通
同去還會麼花蜂釀蜜春脾策月免實霜夜氣清
雲門杲示衆舉此話連舉曹山語至蜀中清圓悟老人
云一人透語參漏一人透情參漏一人透見參漏師云
諸人還揀得出麼若揀不出不惜眉毛為諸人說破香
嚴透語參漏被語言縛殺石霜透情參漏被情識使殺
曹山透見參漏被見聞覺知惑殺分明說了具眼者辨
取

拈頌十五

二十三

香嚴因僧問如何是王索仙施婆師云過者邊來
又僧問趙州王索仙施婆時如何州曲躬又手

雪竇顯舉香嚴語云鈍置殺人又舉趙州語云索益奉
馬

法真一拈老僧即不然人問王索仙施婆時如何對云
君子可八又云軍隨印轉一任諸方點檢

天童覺上堂舉此話連舉雪竇拈師云雪竇一百年前
作家趙州百二十歲古佛趙州若是雪竇下是雪竇若
是趙州不是且道畢竟如何天童不免下箇注脚差之
毫釐失之千里會也打草驚蛇不會也燒錢引鬼荒田
不揀老俱服只今信手拈來底

京兆米胡和尚頌米訪王常侍侍視事次乃舉

華示之師曰還判得虛空麼侍乃擲下筆八宅吏
不復請師致疑明日憑華嚴一本置茶筵次設問
昨日米和尚有何言句便不得相見侍云師子巖
人轉獵逐塊師纔問乃遽出朗笑曰我會也我會
也侍云會即不無你試道看師云請常侍舉侍乃
豎起一隻劄師云這野狐精侍云這漢徹去也
大為詰拈米胡雖然如是且只得一概常侍云這漢徹
去大似看糲打糲大為不然常侍雖是箇俗漢筆下有
生殺之權米胡是一方善知識要且出他縫襪不得當
時待他擲下筆但問道我從來疑著這漢

京兆米令僧問仰山云今時人還假悟也無山云
悟則不無爭奈落在第二頭何師深肯之

拈頌十五

二十四

地起

授子青頌碧岫峯頭借問人指山窮處未安身雖然
得重陽令爭似靈苗不犯春

天童覺頌第二頭分悟破迷快須撒手捨筌第切方未
盡成拈拈智也難知覺靈騰兔老米盤秋露泣鳥寒王

樹曉風律持來大仰辨真假痕玷渾無貴日珪
佛眼遠須悟人千个道無憂肯信遣他第二頭寂寞山

花寒食後夕陽西去水東流

授子青拈照仰山與麻道即得還免得自己落麼若兄
得更有一人大不肯在若免不得亦落第二頭米胡雖
然肯他自己還有出身之路也無諸人試點檢看若點
檢得出兩人互解外消若點檢不得且莫造次

京兆米問僧近離甚處云藥山自云藥山老子近

日如何云大似一片頑石師云得恁麼鄭重云也無你提撥處師云非但藥山米胡亦恁麼僧進前顧視而立師云看看頑石動也其僧便出

雪竇顯拈米胡也縱奪可觀爭奈死而不吊為山拈拈米胡好片頑石多少遊人不識反乎納僧一見不免將南作北

空叟和尚舉此話云這僧於無提撥處親見藥山後到米胡如水乳合雖然全賓全主足有可觀只是搥欠師子牙爪在

米胡因僧問自古上賢還達真正理也無師云達僧云只如真正理作麼生達師云當時霍光賣假銀城與單于契書是什麼人做僧無語

拈頌十五

二十五

雲門果舉此話云徑山當時若作這僧即下一轉語案却這老漢口且道下什麼語良久云若教客易得便作等閑者

鎮州臨濟義玄禪師在黃蘗會因第一座勉令問黃蘗如何是佛法的大意蘗便打如是三度乃辭蘗令見大愚問問什麼處來師云黃蘗來愚云黃蘗有何言句師云某甲三問佛法的大意三度與棒不知有過無過愚云黃蘗恁麼老婆為你得徹困更來問有過無過師於言下大悟云元來黃蘗佛法無多子愚拈住云者屎床鬼子適來道有過無過如今却道佛法無多子你見个什麼道理速道速道師便向大愚肋下築三拳愚托開云

汝師黃蘗非干我事時諱尊作為首座

天童覺頌九色之離千里之駒真風度為靈機發極辟面來時飛電急迷雲破處大陽珍持虎鬚見也無箇是雄雄大丈夫

真淨文須貪糞更不着些些歧路年深恐轉賒直下痛施三頓棒夜來依舊宿蘆花

又頌便言黃蘗無多法大丈夫兒豈自乖舛下兩拳明有信不從黃蘗付將來

法真一頌斷際家風本沒多踏蒙三頓不仙陀大愚一日輕饒舌黃蘗元來是老婆

東林愍頌雷震風行便合休巨鼇無便上灘頭翻身一吸滄溟竭鼓動山河四百州

拈頌十五

二十六

保寧勇頌雷電喧轟海岳昏一家松閉雨中門狂風忽起烏雲散白日滿天星斗分

白雲端頌一拳拳倒黃鶴樓一剔剔翻鸚鵡洲有意氣時添意氣不風流處也風流

雲溪益頌點頌三迴下禹門雙腮曝日赤如焚一朝忽透桃花浪騰騰頭角生風雲風雲生兮不可留揚鬚獵獵

獵歸瀛洲老龍相見還相問吐出明珠更不差崇勝珙頌得便宜失便宜智慧翻成愚癡佛法大意不語三回六十蒿枝黃蘗老婆微困大愚非于我師近來

學得女身法問者無過慙不知佛眼遠頌肇開華岳連天色放出黃河到海聲瞻驢死

後蒿枝折大地如今有幾人

介庵頌未雨先雷驚殺人黑風幾度卷埃塵驚驚衝
新煙雲後站者青天大日輪
客庵傑頌一頓渾家盡滅門更加兩頓累兒孫銀山鐵
壁俱穿透萬里先雲宇宙分

無盡居士頌林際度三夏不參黃蘗禪上來六十棒手
胸透茫然忽悟婆心切觀行助下拳無人知此意林下
說三立

悅齋居士頌一技雪中梅便知春到來如何一盃酒須
待滿林開

嵩山舉問仰山臨濟得大愚力黃蘗力仰山云非但將
虎須亦解坐虎頭 香山良室中垂代問僧黃蘗打林
際三頓棒林際便悟去而今知州知縣每日打倒夜因

拈頌十五

二十七

什麼不悟無對代云不可慙學這斷兒又云莫道不悟
白雲宿上堂舉白雲端頌一奉至也風流師曰大眾若
到白雲前下須要眾人助拳

臨濟因赴普請鋤地次見黃蘗來拄鋤而立藥云
這漢困耶師云鏝也未舉困个什麼藥便打師接

住棒一送送倒藥婆維那維那扶起我維那近前
扶云和尚尚爭客得者風顛漢無禮藥才起便打維
那師鏝地云諸方大落我這裏一時話埋

大覺璉頌賊身山嶺變主才怒却披白布重踏做邏蹤
人旁受賊汚拷著癡頑不通露翻身掘地盡生理兒孫
俱喪何人顧杳然失了賊來路
真淨文頌奪旗制敵著精神父子唯親法不親為報四

方禪者道等閑莫作字株人
為山問仰山黃蘗打維那意作麼生仰云正賊走却邏
蹤人哭棒

大洪恩拈推倒扶起萬古風規火葬活埋諸方榜樣然
雖如是若以正眼觀來未免一時埋却

大鴻詰拈黃蘗倒地維那扶起大葬活埋清風未已
佛眼垂上堂舉此語云大眾當時拄杖子如今却在龍
門手裏乃提起召大眾曰還有臨濟手段底麼出來出
來龍門却是放得下遂擲下拄杖放身便倒曰有扶起
者出來良久曰既無臨濟之人又無扶起之者龍門自
起目倒有甚用慶歸室云

臨濟在黃蘗一日普請次師在後行藥迴頭見師

拈頌十五

二十八

空手乃問鏝頭在什麼處師云有一人將去了也
藥云近前來共汝商量箇事師便近前藥堅起鏝
頭云祇這个天下人拈掇不起師就手掇得堅起
云為什麼却在某甲手裏藥云今日大有人普請
便歸院

為山舉此話問仰山鏝頭在黃蘗手裏為什麼却被臨
濟奪却仰山云賊是小人智過君子

臨濟在黃蘗栽松次藥云深山裏栽許多松作什
麼師云一與山門作境致二與後人作標榜道了
便將鏝打地三下藥云雖然如是已哭吾三十棒
了也師以鏝拄地作噓噓聲藥云吾宗到汝大興
放世

大覺現領一鐙兩鐙地乾索索遍嶺青松皆物著一虛
再應因遶身驢挂却鐙頭點氣無尋宗大興由汝扶雙
林不爾收雙跋

從齊居士領吾宗有古記兩下鐵拍地縱有鐘餘手莫
寫古人意

嵩山舉此語問仰山當初黃蘗祇囑付臨濟一人別更
有在山云有即有祇是年代深遠不欲舉似和尚為山
云雖然如是吾亦要知山云有一人指南吳越今行遇
大風即止大為詰詰臨際恁麼大似平地哭交雖然
如是臨危不變方稱丈夫黃蘗云吾宗到汝大興於世
也是憐兒不覺醜

佛眼遠目吳居士為期庵請上堂舉此語云大衆林際

拈頌十五

二十九

所裁者松可謂根盤沙界華覆彌廬三賢十聖為慈息
之方諸佛祖師為作止之地故得後代子孫昌盛永茂
宗枝自古及今綿綿不斷如今衆中若有一真禪客出
來道深山裏用起庵作廬山僧也只向伊道一與山門
作境致二與後人作標榜且道與古人相去多少大衆
一與山門作境致見者頗起無學地二與後人作標榜
九聖迷悟皆一樣若是叢林向上開有人踏著喜無量
心間貴上堂舉此語至鐙頭打地師云好諸禪德鐙子
拈來打地做出無限境致出門不見一絲毫山前山後
蔚蒼翠林際宗綱豈有別異衲子只認習聲高不知蹉
過復株事

臨濟詳黃蘗問什麼處去師云不是河南便是

河北藥便打師約住棒遂與一掌藥呵可大笑喚
侍者將先師禪板拂子來師召侍者將大來藥云
汝但將去已後坐却天下人舌頭去在
海印信頭師資叙別意非遙禪板將來命大燒祖佛已
靈猶不重贖行餘長執掌挑

崇勝珙頌一堂由來未息機更須索火乃方知雖云父
子相傳處誰得師資密付時雖云無光空瞬目頂門有
眼肯揚眉可憐為仰助哀甚報佛恩芳徒亦為

嵩山舉問仰山林際草負他黃蘗也無仰云不然為
云子作麼生曰知恩方解報恩為云從上莫有報恩事
不仰云有只是年代深遠不欲舉似為云吾且不知子
但舉看仰云如楞嚴會上阿難讚佛云將此深心奉塵

拈頌十五

三十

刹是則名為報佛恩豈不是報恩之事為云如是如是
見與師齊減師半德見過於師方堪傳授

介庵明上堂舉此語云黃蘗恁麼分付當時打他底棒
向什麼處去耶還免得後人道老婆心切憐兒不覺醜
麼誰知祖祢不了殃及兒孫臨濟恁麼受囑還坐得天
下人舌頭斷麼子細按點將來猶大一著若是新惠安
即不然雖無人分付禪板拂子須要高出黃蘗臨濟一
頭地敢問大衆且道新惠安有什長處以拄杖卓一下
猛釘付與烈士紅粉分付佳人若向這裏會得管取坐
斷天下人舌頭其或未更聽一頌及第心空未是諍
翻身一蹋沒山河衲僧活計無多子尺水能興万丈波

臨濟問龍光不展機鋒如何得勝光據坐師云大

善知識豈無方便光乃瞠目曰喎師以手指曰這老漢今日敗闕也便行

雲門果舉此話云可惜龍光放過這漢雖然如是也須殺取林際老漢始得

又到洛霞請上堂適來篆堂頭注叔禪師舉臨濟訪龍光因緣客聽主裁敢不依嚴命略與諸人下箇注脚龍光據坐雖然無語其聲如雷臨濟云這老漢今日敗闕堂頭注叔禪師道那裏是他敗闕處妙喜道路遠夜長休把火大家吹殺暗中行

空叟和尚舉此話云二大老相見一人如龍無用一人似蛇有足若人檢點得出許你天下橫行

臨濟到鳳林林問有事相借問得麼師云何得剎

拈頌十五

三十一

肉作瘡林云海月澄無影遊魚獨自迷師云海月既無影遊魚何得迷林云觀風者浪起翫水野帆飄師云孤輪獨照江山靜自笑一聲天地驚林云任將三寸輝天地一句臨機說道者師云路逢釘客須呈釘不是詩人莫獻詩林便休師乃有頌大道絕同任向西東石火莫及電光枉通

為山問仰山林際道石火莫及電光枉通從上諸聖以何為人仰云和尚作麼生為云但有言說都無實義仰云不然為云子又作麼生仰云官不容針私通豈為云如是如是

禪門拈頌集卷第十五

禪門拈頌集卷第十六

達磨第十世洪州黃檗山希運禪師嗣法

鎮州臨濟義玄禪師

睦州龍興寺陳尊宿

福州烏石靈觀禪師

達磨第十世鶴林玄素禪師嗣法

杭州徑山道欽禪師

臨濟示衆云我於先師處三度問佛法的的大義三度與六十棒如蒿枝子拂相似如今更思一頓與誰為言下手時有僧出衆云某甲下手師拈棒與僧僧擬接師便打

上方益須審諦六十似蒿枝虎眼臨崖孰敢窺前發不真空受刃逆遭牙爪恐他誰林際老且放過若是金毛

拈頌十六

三十二

師子兒管取繩床被掀倒

知非子頌當時六十棒蒿枝拂相似堪笑杜禪和不知

開撥子

悅齋居士頌三願思量有甚奇只今常憶六慈悲可憐賤相禪和子不愛好人應將伊

雪竇顯拈林際放屢較危收來大速

承天宗拈林際宗師一等是扶堅如來正法眼展振發斷際全機如似領八千勇士百萬精兵要與作家相見這僧既索與不來林際今行一半若盡令而行直須遍天地衲僧與棒方可扶堅林際宗乘我當時若作這僧待伊拈棒坐具便掀蓋是本分林際若是知方漢必然明窓下安排

法真一舉此話連舉雪竇拈師云說什麼收來大速林際也只是無佛處稱尊者僧當時若見他道誰為下手便好掀倒淨床豈不是大文夫漢又說讓个什麼林際更有機風也奈何但不得

佛日才上堂舉此話云奇哉上座衆中有者無不惜身命衲僧且道當時與棒甘也無若也不甘其僧眼在什麼處若也甘何故將活肉契他死棒古人且置佛日今朝也不得放過拈拄杖下座大眾一時打散

天童覺上堂舉此話云臨際得求人不到等閑落節這僧草草開口便見容易撞頭當時幾見怎麼道何不便與衲僧手段見之不取千載難忘

雪溪益拈照用之機不無林際要且打得个皮下無血

〔拈頌十六〕

二

底這僧當初若會後見云誰為某甲下手但云貧人思舊債待伊拈棒却向道自己雖然急他人未肯忙直饒拈棒令行也是拗曲作直

翠峴宗拈且道臨濟今日用底棒與當時與底棒是同是別若道同奉他黃蘗若道別居他臨濟若也盡其機來且道在誰分上乃拈拄杖云退後退後

松源上堂與此話連舉雪竇拈師拈起拄杖云林際據令而行不知辜負黃蘗雪竇盡力擔板也只見得一邊且道黃蘗篇文在什麼處拈下拄杖

臨濟問院主甚麼來主云州中羅黃米來師云羅得盡麼主云羅得盡師以拄杖劃一劃云還羅得者个麼主便喝師便打次座至師遂舉前話座

云院主不會和尚意師云你又作麼生座便禮拜師又打

薦福進頌初德天將黑暗女有智主人俱不取後代兒孫傳法固玄細委地憑誰舉

天童覺頌林際全機格調高棒頭有眼辨秋毫掃除狐兔家風蛟變化魚龍雷火燒活人劍殺人刀倚云照重利吹毛一零令行滋味別十分痛處是誰道

佛臨進頌放去收來似等閑行人休說路行難後拈拄杖東西去六月長天大雪寒

佛鑑勸頌羅米聞聲急飛騰輕如春雪自飄飄幾方落地人皆盡力不替風當下銷

雲間景頌一堆紅燭豈晴空不問金鈴鐵錫銅入東盡

〔拈頌十六〕

三

致成木去那容蛟蚋泊其中

悅齋居士頌一喝一禮同羅黃米院主得用典座得體智海邊上堂舉此話云後代兒孫盡謂林際封疆把斷

木世不通殊不知林際禪師老婆心切諸德會慶林際一條棒打者兩堆上家門立見義養子不及及君不見活埋斷際亂山中落洛風規照千古

蔣山泉拈昔者來由動他心念院主能言不解弄街坊解差不能言但知一人出一隻手何事不得成辦且饒林際後頭更高管取雙个外作一斗

黃龍用上堂舉此話云喝亦打禮拜亦打還有親疎也無若無親疎林際不可首拈棒去也若是歸宗即不然寺主下喝不可放過典座禮拜放過不可又云林際

行令歸宗放過三十年後有人說破

大為詰拈寺主下喝典座禮拜林際令行古今獨遺
東林堂上堂舉此話云衆中有商量云林際橫按寶刀
寺主不合衝冒鋒刃以此與棒典座善會機宜林際以
棒蓋覆又道林際與寺主如函蓋相合若箭鋒相拄由
是以棒與却又道典座直下顛頭不善其言林際以正
令當行又云此兩頰棒盡是弄精魂平地上陷人無風
起浪且道此諸般之說還有的當者麼還與佛祖者麼
若有試對衆指出看良久云別寶須還碧眼胡擊禪床
黃龍前上堂舉此話云典座禮拜有過無刁院主一喝
有巧無過既是有巧爲什麼被打棒頭有眼明如日要
識真金大裏看

拈頌十六

四

臨濟會下兩堂首座一日相見齊下一喝有僧舉

問師未審還有賓主也無師云賓主歷然

業縣首領兩堂上座齊下喝瞽目之人無分別凡言賓

主句下分何勞龜卜問前程

慈明圓頌碎茶之機箭在鋒管然賓主當時分宗師憫

物明鑑素北地黃河徹底淨

薄山遠頌兩堂上座展機鋒水乳相逢無壅通林際歷

然如未曉拈取鐵筴別度春

又頌兩堂上座齊下喝眼裏瞳人帶金屑錐刀同用不

能分黑漆崑崙迷夜月

海印信頌一喝須教水迸流歷然賓主未輕酬當人若

要通消息半夜扶桑出日頭

崇勝珙頌賓主歷然千聖不傳一宿九年時節因緣若
要教母生天無非大目捷連

雲門是頌以平報不平王法本無親林際雖明眼也是

黃龍精

竹庵珙頌作家相見終不錯兩兩同時看啐啄喝下雖

然賓主分爭如普化搖鈴鐸

廣慧連示衆舉此話云諸人且道還有賓主也無若道

有賓主只是個瞎漢若道無賓主亦是個瞎漢不有不

無萬里崖州若向這裏道得也好與三十棒若道不得

亦好與三十棒衲僧家到這裏作麼生出得山僧團積

去良久云苦哉蝦蟇蚯蚓教跳上三十三天撞着須弥

山百雜碎逐拈拄杖云一隊無孔鐵鎚速退速退

拈頌十五

五 俗

承天宗拈林際此語走殺天下衲僧我即不然當時見

僧舉似但云一對無孔鐵鎚 天童覺拈殺人刀活人

劍在林際手裏雖然如是當時便與一喝直饒他大逞

神通也祇得同聲相應

蔚山勤拈正勅既行諸侯避道

臨濟示衆云有一無位真人常從汝等諸人面門

出入未證據者看看時有僧出問如何是無位真

人師下禪床擒住云道道僧擬議師托開云無位

真人是什麼乾屎橛

大覺連頌拽將來沒可據却被白拈拖取去堂堂禁在

鐵圍西今日行人猶指注住住仰頭看百衲禪僧連錮

鑑

海印信頃春色離離雪乍開華開垂釣出晶隈金鏤不
遇虛勞力收取絲綸歸去來

天章覺頃迷悟相返妙傳而驚春折百花芳一吹力回
九牛方一挽無奈泥沙撥不開分明塞斷甘泉眼忽然
突出肆橫流師復云險

法真一頃堂堂無位一真人出入何曾在面門打破盡
執無覓處渠儂本自納乳坤

保寧勇頃鐵土颺塵沒處藏面門出入大郎當撒屎撒
屎渾閑事浩浩誰分臭與香

雪溪益頃眉橫鼻直眼睛烏擒住元來是鬼奴屎撒拋
來渾不管看人猶自面模糊

徑山杲頃腦後見腮村僧大開眼了作夢雖然惹得老

拈頌十六

六

鼠一棒打破油甕

竹庵珪頃面門出入見還難無位真人咫尺間去路一

身輕似葉高名千古重如山

知非子頃自呼自應主人翁解弄精魂未是通無位真
人肉團上尋常出入面門中

雪竇顯舉此話燕舉雪峯拈師云夫善稱者神鬼莫知
既被雪峯颺破林際未是好手復召大眾雪竇今日換
你諸人眼睛了也你若不信各歸寮舍自摸捺看

瑯琊覺拈林際可謂外陵上度過九鞠劍刃上拾得全
身

天章楚上堂舉此話云林際老漢沒捉沒水一期垂手
為人則放過一著若據本分宗眼點檢來也不得無過

不見他古人道直饒道本來無一物猶未錯得他鉢盂
子更說什麼有位無位真與不真然雖如是納僧家疏
臨機縱棄七通八達又不可一向依樣畫貓兒者僧若
問天章如何是無位真人天章劈脊便打忽有个動轉
免見者僧死在林際手中雖然恁麼且道林際把住這
僧與天章便打扣去幾何良久云驚鶩綠了從教看莫
把金針度與人

白雲曷拈親面稱提橫身荷擔放行處金聲玉振把住
處草偃風行者僧若向電光石火處著得一隻眼與林
際相見去未必輸他先手還會麼莫恁從前多意氣他
家曾踏上頭關

空叟和尚拈舉此話連舉雪竇拈師云雪竇只知撥人

拈頌十六

七

眼睛不知打失了鼻孔雪峯善能捉敗臨濟爭奈踐過
無位真人如今要見無位真人麼良久喝一喝

臨濟問僧什麼處來僧便喝師便揖坐僧擬議師
便打又見一僧來師堅起拂子僧禮拜師便打又
見一僧來便舉起拂子僧不顧師便打

大覺理頃良工須辨不毛金爐石才真盡空禁一點已
隨灰盡去當在誰是飽叢林

徑山杲頃五月五日午時書赤口毒舌盡消除更饒急
急如律令不須門上畫蜘蛛

竹庵珪頃主賓落第三機陣陣開旗不展旗石火光
中分勝負倒騎鐵馬上須彌

松源頌閃電光中賓主分虛空背上立綱宗祖師活計

只如此後代兒孫掃地空
先大覺舉此話至不顧便打連舉雲門偈代云只宜

老漢師云得即得猶未見臨際機在

大洪恩拈倚天長劍鎮定乾坤煞著礮著搗得搗不得
俱不免喪身失命驚拈起拄杖卓一下大衆擬議師便打

翠島芝舉臨際問僧至擬議際便打師云臨際也麼心
好彩賴是這僧若是令時納僧且作麼生出得又舉一
僧至禮拜便打師云這僧有理不伸死而不弔作麼生
會如今作麼生與這僧出氣

育王謬小參舉此話云須知這三僧中一人大過一人
不及一人正上不足正下有餘所以林際有處匝地花

拈頌十六

八

開有慶猶木滴東有慶事自叮囑起當知這拂子亦能
殺人亦能活人亦能迷人亦能悟人有時迷中示悟有
時悟處示迷有時迷悟雙收有時迷悟雙放恁麼見得
豈唯林際當討分明抑亦山僧今夜無過若不如是笑
我者多西我者小

臨濟上堂僧出禮拜師便喝僧云者老和尚莫探
頭好師云落在什麼處僧便喝又僧問如何是佛
法大意師便喝僧禮拜師云你道好喝也無僧云
草賊大敗師云過在什麼處僧云再犯不容師云
大衆要會林際賓主句問取堂中二禪客
智海遠頌臨際賓主句主賓互換難道來二禪客大衆
好生觀

崇勝珙頌林際賓主句問答須相赴不比是法住世間
相常住虎窟生風寒龍吟起雲霧杜禪如未明不得亂
拈注 玳瑁覺拈真金須入火

臨濟持鉢到一渡子門前云家常茶鉢箸子開門
云大無厭生師云飯猶未曾得何責人無厭婆子
問却門

悅齋居士頌家常茶鉢大無厭苦鉢從他發作甜乞我
一文休去也不須屎上更加火

佛日才拈箸子雖然機超縱橫也是自損林際出不當
時遇著此人翻在閫外若要林際口閑直須將鉢與伊
臨濟因僧問如何是劍刃上事師云禍事禍事僧

拈頌十六

九

擬議師便打

投子青頌劍藏匣冷逼人寒擬問栖遲過嶺南更欲進
前來退後悲風千古遶溪潭

臨濟陞座麻谷問大悲千手眼那个是正眼師云
大悲千手眼那个是正眼速道速道谷拽師下座
却自坐師迴身云不審谷擬議師却拽谷下座復
坐谷便出去

一介云十二面觀
吉那个是正而

蔣山泉頌遠筆半程近較一刻將謂猴白更有猴黑正
眼從來誰得見白雲嶺斷千竿色
海岳信頌大悲正眼問來端互換之機字細看便會得
亦顯頌也似鮎魚上竹竿
保壽勇頌多年疾上紙間名今日陣前親見而匹馬單

錦戰數場好是見機開一箭

崇勝珙頌華法從來不讓師奇哉宗匠解輪機從前肯信玄中妙對此方知細裏微細裏微磨麁何處辨妍媸勿謂青山無限好幽禽剛道不如歸

雲門果頌昧却當陽个一著牽來拽去互施呈不知除却王維手更有何人畫得成

竹庵珙頌大悲觀音開正面官不容針通一線鼠拽葫蘆有底忙鬼爭祭桶無人見

達觀頌拈諸禪德此二尊宿如此且道作生今時人惣道照用照什麼益一切人只解自騎馬去捉賊自持刀去殺賊此二人便能奪賊馬捉賊奪賊刀殺賊雖然如是林際雖是得便宜却是落便宜

拈頌十六

十

大洪恩拈二老師學風學顛有什麼共語處大洪當時若見以挑棒一時打散免致向後魔魅人家男女

臨濟因王常侍來訪師同入僧堂內看侍云者一堂僧還看經否師云不看經侍云還坐禪否師云

不坐禪侍云既不坐禪又不看經作个什麼師云懃敬伊成佛作祖去侍云金屑雖貴落眼成翳師云將謂你俗漢

投子別官人何得貴耳賤目 鏡清代此來挑埽引玉

瀉山詰云王常侍可謂儒門君子禪門良匠若非智鑑精明爭得是非顛脫

雪溪益拈大小林際被个俗子勘破雖然如是王常侍幘頭不免被林際拈下

雲門果上堂舉此話云臨濟老漢握一柄金剛王寶鉞氣衝宇宙天下橫行華開被這官人輕輕一撈便見水消瓦解且道這官人有什長處聽取一頌世出世間稀有事顯發須憑過量人只將補衲調羹手撥轉如來正法輪 松源上堂舉此話云一著高一著一步闊一步明眼人前猶涉路布鳳栖不在梧桐樹

介庵朋上堂舉此話云臨濟平日一條脊梁硬似鐵佛來也入不得祖來也入不得如一團火相似為什麼却被王常侍撈得上壁若無後語幾乎打破茶州且道這官人有什長處誠為頃者當堂示現宰官身皮有血骨眼有筋大覺場中慣注戰電光影裏立功勳

臨濟在黃蘗堂中打睡藤下來見以杖打板頭一

拈頌十六

十一

下師舉頭見又却睡藤又整板頭一下却去上間見首座坐禪乃云下間後生却坐禪你在這裏妄想作麼首座云者老漢作什麼藤又打板頭一下便出去

為山問仰山黃蘗入僧堂意作麼生仰山云兩乳一賽松源上堂舉此話云打睡坐禪坐禪打睡有利無利不離行市老黃蘗大憨癡深耕淺種小入知

臨濟一日侍立德山次山願謂曰老僧今日因師曰這老漢竄語作甚麼山擬拈棒師便掀倒繩床雪竇顯拈二首作家且啐咬同時眼有啐啄同時用雪竇擬向猛虎口中吞鹿乳驢个下介免敢謂林際德山二俱瞎漢有人辨得天下橫行

雲峯悅拈二真作家一撥一捺略露風規大似把手上高山雖然如是未免傍觀者西且道誰是傍觀者喝一喝海印信拈酒逢知己飲詩同會人吟然雖如是猶欠一著在

雲門果上堂舉此話慧靈雲峯拈師云雲峯老人恁麼批判大似昔州人徑山若見縛作一束送在河裏何故不見道蚌鰲相持俱落漁人之手

又法語舉此話云你看他了事還尋閑熟路相逢自然各各有出身之路後來雲峯悅拈云此二真作家主喝一喝師云撮妙事所見雲峯亦未免和泥合水好與這兩個老漢一狀領過一坑埋却且道過在什麼處

臨濟示眾云但有問訊不覺欠伊饒識伊來處恁

拈頌十六

十二

麼來恰似失却不恁麼來無繩自縛一切時中莫亂斟酌會與不會都來是錯分明恁麼道一任天下人與剝

瑯琊覺拈作生與作生剝良久云垂釣四海為釣驥龍格外玄談盡尋知已喝一喝

臨濟因僧參末人事乃問禮拜即是不禮拜即是師便喝僧遂禮拜師云這賊僧云賊賊便出去師

云莫道無事好首座侍立次師問還有過也無座云有師云賓家有過主家有過座云二俱有過師

云過在什麼處座便出去師云莫道無事好海印信須大智如愚人莫測收來放去亦非拘迴頭借問傍觀者并汝殘生活也無

南泉拈云官馬相踏 保寧勇上堂舉此話云大眾這一群賊其中有正賊有草賊且道那個是正賊那個是草賊辨得麼口欺易招賊物難認

雲門果普說舉此話云林際暗中輸了一籌却向明中贏得一著雖然有輸有贏有明有暗爭奈傍觀者覷且道誰是傍觀者良久云若到諸方不得錯舉

臨濟示眾云有一人論劫在途中不離家舍有一人離家舍不在途中阿那個堪受人天供養

靈源齊上堂舉此話云林際老漢發機全一箭雙鵰落處玄復顧謂大眾落在什麼處若也見得則山僧出去與諸人步步同行諸人在家時時共山僧同坐直饒同坐同行猶涉化門途轍且道不涉途轍一句作麼生道

拈頌十六

十三

等閑水長船高處涼出驪龍明月珠

白雲曷上堂舉此話云林際和尚深明繩索洞曉正偏和光同塵混而不雜要且只知其一不知其二若是南華即不然在途中則腳踏實地處家舍則鼻孔通天若人直下知歸可謂一棹兩當且道畢竟落在什麼處雲在嶺頭閑不徹水流瀾下大忙生

寒山外上堂舉此話云大眾白淨淨赤洒洒薄如磚厚如瓦受人天供養底是何人者大頂峯下眾如雲人人鼻孔都向下 雲門果拈賊身已露

松源上堂舉此話云眼觀東南意在西北

臨濟因僧問如何是三眼國土師云我共汝入淨妙國土中著清淨衣說法身佛又入無老別國土

中着無老別衣說報身佛又入解脫國土中着光
明衣說化身佛

雲門果上堂舉此話顯示大眾云還見林除老獼猴若
也未見徑山為你指出法身報身化身哉魁魃精
三眼國中逢着笑殺無位真人

臨濟問路浦從上一人行捧一人行喝那個最親
浦云熟不親師云親處作麼生浦便喝師便打
悅齋居士頌二人捧喝舉如煙何處知他正與偏冉冉
都成芳草夢陰陰淨似落花天

心間莫舉此話云者他話卓卓底脫略窠臼超放自如
臨機拈出應不到黏手纏脚所以道末後一句始到牢
關且作麼生是末後一句遂喝一喝卓拄杖一下

拈頌十六

十四 依

臨濟示衆云大凡下語十句中具三玄一玄中具
三要有三要有要汝等諸人作麼生會

汾陽昭頌三玄三要事難分得意忘言道易親一句明
明該萬象重陽九日菊花新

慈航朴頌三玄三要事難分隻眼從來亞頂門不向瞎
驢邊滅却至今何處有兒孫

瑯琊覺上堂舉此話連舉兩陽頌師乃喝一喝云是第
幾玄良久云你也没量罪過我也没量罪過

竹庵珪上堂舉此話云大眾事從叮囑起展轉見請說
聽取山僧一頌句中難透是三玄一句該通空劫前臨
際命根元不斷一條紅線手中牽

又舉此話卓拄杖喝一喝云世事但將公道斷人心難

似水長流

臨濟問德山示衆云道道道得也三十棒道不得
也三十棒師今侍者緣去見他如是道便問道得
為甚也三十棒待伊若打你接拄杖推一推者去
一如指教德山被一推倒便歸方丈閉却門者迴
舉似師師云我從來疑者這漢雖然如是你還見
德山麼者擬議師便打

海印信頌單丁自負藝過人小將教招去似真到彼果
然贏小捷迴來未免陷全身

嵩頭峯莊德山尋常只據目前一个拄杖子佛來也打
祖來亦打爭奈較些子東禪齊拈只如臨際道我從
前疑這漢是肯底話不肯語為當別有道理試斷看

拈頌十六

十五 依

臨濟凡見僧入門便喝

大洪恩頌入門來便喝已是大忤怛無限杜禪和更後
論談拈出

坤嚴遂頌一釘定煙塵憑何辨主賓梯山齊入貢誰識
聖明君

淨慈本頌偉哉臨濟喝伏似春雷發草木盡滋榮蛟龍
難止過美之悟震迷的也死中活尺蠖與地蛙豈知倉
海闊

海闊

徑山杲頌入門便喝全無已鼻引得兒孫弄粥飯氣

竹庵珪頌一喝喝上四禪天臨濟元來不會禪盡道朝
陽生戶外不知夜月落堦前

介庵朋頌一喝山崩海水枯金機脫略沒規模泥牛迸

無盡居士頌
蟄戶幽
局凍不開
虛空忽震
一聲雷
蛟龍一一擎雲霧
蚯蚓頭食土塵

臨齋一日拈餠餅示洛浦云萬種千般不離這個
其理不二浦云如何是不二之理師再拈起餅示
之浦云此磨則萬種千般也師云何屎見解浦云
羅公照鏡棒打石羅漢智休与弄端長老契斯般當日面種千
展其體下云云至依口竹也是羅公杜絕萬緣
大為拈拈林際和尚便風帆挂洛浦鼓棹揚波然雖如
是林際門下即得為山門下不得

臨濟遷化時三聖為院主師上堂云吾去世後不得滅却吾正法眼藏聖云爭敢滅却和尚正法眼藏師云忽有人問你作麼生道聖便喝師云誰知

十六 卷

吾正法眼藏向者瞎驢邊滅却

蔣山泉供正法眼藏誰傳得喝下鎗裏徹底乾從此瞎
驢無覓處鑽山歸路黑漫漫

黃龍南嶺圓寂將歸叙別時

開泥水路聘驢從此小人騎

海丘信可叮囑正眼信非塵垢笑臨行拚虎鬚曹首華
山圖簪上又添簪間倒騎驢

天重覺頌信衣半夜付盧能

天重覺頌信衣半夜付盧能攪撥黃梅七百僧林際一
按正法眼瞎驢滅却得人憎心心相印祖祖傳燈夷平
海岳變化翼麟只个名言難比擬大都手段解翻騰
佛陀遜頌正法臨行欲付渠便於言下定親踈當頭一
喝無人會作隊成群趁瞎驢

保寧勇領出門握手再叮嚀往往事從叮嚀生路遠夜
長休點火大家吹殺暗中行

東林慈願叮嚀正法示將終一喝玄關絕不通自此瞎
驢無瓦裏幾多紅上問漁翁

靈頂清頌林際全構何指的瞻羅親喜遇知音宗風要
見長無墜沛水高山意轉殊

佛印清頌三聖一喝小人拈撥雖是死蛇解弄却活來
蠅臭肉硬抹抹透網金鱗活潑鱗林際瞻驪君子可八

雪淩益頌王洞玄關道路長蟠桃不是等閑芳遶藏不
許時人見祗恐春風漏泄香

羣崑崙嶺萬仞峯前握手時清歌一曲少人知但見瞎
驢驚宇宙不知眊眼付傳誰

十七

崇勝珙頌正法眼藏滅不滅臨終告衆底時卽三聖進

前唱一聲可憐從此驢兒瞎驢兒瞎幾人別雪夜棒啼
轉青目翻思症人得夢時展開雙手向誰說

佛鐺勤領膳臚減却正法眼出得見孫過大唐須信並
莊煙浪裏灼然別有好思量

雲間吳頌瞻驪一眺衆皆驚正法那堪付與人三要三
玄俱喪盡堂堂擺手出重城

竹庵珥頰到老不曾開話路臨行回首却叮嚀深深海
底猶嫌淺直向金剛水際行

白雲島嶼萬孤朝宗勢未休
魚龍出沒任浮沉
曉曉賊却正法眼直得黃河却倒流

心聞寶頌喝得佛魔無處走。拈教天地一時寫。臨行自

被雷驚殺伎倆何曾做得成

介庵朋頌握手登途徹曉行誰知武步不多爭天明各自歸家去留下瞎驢爲禍殃

南院問風穴汝聞臨際將終時語否穴曰聞之院曰臨際曰誰知吾正法眼藏向這瞎驢邊滅却渠平生如師

子見即殺人及其將死何故屈膝安尾如此穴曰密付將終金主即滅院又問三聖如何亦無語乎穴曰親承入室之真子不同門外之遊人院頌之

大爲秀括古者忍死待來回何正法眼藏却向瞎驢邊滅臨際行討速速三聖又却忿忿目斯父子情志遂使後人失望若不得流水多應過別山

香山良室中問僧休道林際謂三聖云誰知吾正法眼

拈頌十六

十八

藏向這瞎驢邊滅却去作麼生無對代云林際從來不許他又云滅猶未盡

雪峯了舉此話至滅却還有須公流不止問如何直無無邊說似他離相離名人不稟吹毛用了急還磨言訖

坐滅師云徹底咬釘咬鐵須還个老兒呵呵大笑云正法眼藏向這瞎驢邊滅却即止置爲什麼吹毛用了急須磨良久云使著精采

智海靖上堂舉此話至滅却三聖後繼嗣林際師云頗

梨實鏡精光不假磨成閻浮檀金純淨非因煨出是故師資心契今古道同炳若丹青明如皎日還見得麼更

聽短須雲山蒼蒼瀛海湯湯山頭浪湧海底塵揚三聖

及錦畫歸故園林際懷沙抱屈沉湘君不見鷺峯席上

俱龍象獨睨蓮眸付飲光於根於蒂何深固千古萬古流無央諸禪德若會則正法眼藏乃滅與不滅不會則這瞎驢子謾自度量

睦州龍興寺陳尊宿問堂陞座云首座呌答云在寺主呌答云在維那呌答云在師云三段不同今

當第一向下文長付在來日

天童覺上堂舉此話云睦州和尚十字打開兩手分付若也踏步向前便被當面諱却睦州開堂圓通爲你諸人點檢了也圓通開堂諸人且道畢竟作麼生相逢會有知音知何必清風動天地

圓悟勤拈一等是借路經過就中奇怪若是崇寧又且不然首座呌在寺主呌在維那呌在目行不妨掉臂打

拈頌十六

十九

草只要驚蛇若能一撥便轉免致撒七撒步

松源上堂舉此話云借手行拳驚群動衆龍門上客未舉先知若不然者靈隱失利

睦州因僧問高指釋迦不拜彌勒時如何師云昨日有人問起出了也僧云和尚恐專甲不實師云拄杖不在茲常柄耶與三十

崇勝珙頌釋迦彌勒只高揖睦州大過猶不及若是衲僧正令行山藤何止痛三十

知非子頌高揖不拜時直指初僧病教休不肯休損他

茗菴柄雪竇顯拈睦州只有受壁之心且無割城之意

法真一舉此計連舉雪竇拈師云睦州當時見者僧才

問便好和聲打出雖然如是睦州老漢不可是不知者棒放過也好為什麼如此誅龍之劍豈可揮蛇諸人要識者僧麼只是個白路州縣底漢

薦福迷上堂舉此話云有一般漢只管道睦州只有受壁之心且無割城之意殊不知者僧投之即輕若鷄毛狀同埃壘睦州報之即債重立山恩深河海

天童覺上堂舉此話云好大眾舉耕夫之牛集飢人之食方有宗師手段天童不免隨後讚歎去也東家將軍令已行八荒四海要澄清提來劍氣千牛斗洗蕩氛埃見大平 又上堂舉此話連舉雪竇拈師云點檢將來雪竇也與三十拄杖何故不見道當斷不斷返招其亂諸人還會也無天童不免拈拄杖去也王老師足意氣是

拈頌十六

二十

修

是非非蕩情謂倚天照雪爛光芒掃盡攪攪千萬里

三僧問

佛鑑勤上堂舉此話云衆中商量只道睦

州權柄在手縱奪臨時殊不知睦州車不橫推理無曲斷要會麼直須著精彩

睦州示衆云裂開也在我捏聚也在我僧問如何是裂開師云三九二十七菩提涅槃真如解脫即

心即佛我且恁麼道你又作麼生僧云某甲不恁麼道師云蓋子落地搥子成七片僧云如何是捏

聚師斂手而立

海印信頌獵犬善能尋氣息深山走獸被傷摧靈羊掛角無蹤迹嗥吠不成空自迴嶺上木人真咄咄溪邊石女笑咄咄野花片片隨流水榮落知從何處來

翠嵩悅拈會麼相罵饒汝接甯相啗饒汝鑊水又舉裂開也在我捏聚也在我師云負人不負出

天童覺拈睦州用處直是長三短五七縱八橫撒在面前拖向腦後不妨奇特然則門庭施設自是一家入理深談不啻百步

松源上堂舉此話云也是好笑大小睦州被這僧捉得恰似落湯螃蟹七手八脚一時露

睦州喚僧云大德僧迴首師云拈板漢

長靈卓須臾後與一筆頭頭隨坑坎直饒發不回也是

虛擗板休擗板透過睦州開乳坤一隻眼

徑山是須睦州擗板那容眨眼闊狹短長不須增減

竹庵珪頌電火光中休草草劍輪鋒上莫匆匆等閑却

拈頌十六

三十一

修

放舍身入終不當頭犯一毫

無為子頌睦州發隨卦斷回不回擗板漢

雪竇顯拈睦州只具一隻眼何故這僧發既回頭目甚

去成擗板 晦堂心拈雪竇亦祇具一隻眼這僧一發

便迴為甚麼不成擗板

翠嵩拈拈這僧迴首真處莫辨爭奈睦州用勢欺壓平

人若無靈實證明這僧還同受屈雖然如是睦州却是

好心若據雪竇恁麼道也好喚迴與箇擗板漢

靈源清上堂舉此話連舉雪竇晦堂拈師云擗板漢落

誰家一隻眼如何辨漆山午夜月明中叫哭石人心中

箭

雲門杲昔說舉此話云曾有个禪頭舉這話問僧你作

麼生會才見僧開口便道果然擔板且喜沒交涉遂舉
雪竇晦堂拈師云者两个老漢可與睦州把手共行若
是个靈利漢才聞舉著眼似銅鈴終不向者裏打之遠
竹庵珪拈睦州被道僧勘破

日靈異拈真鎗不博金舉世小人信

睦州見僧來曰見成公素放汝三十棒僧曰某甲
如是師云沙門前金剛為什麼堅起差僧云金剛
尚刀如是師便劈脊打出

海岳信須爭地易遣地難袖重金錢不易看長安夜
家家月誰知愁樂有多般

崇勝頌頌此事從來落草難見成公素早多端麒麟師
子好龍獅爭奈當時跳野干

拈頌十六

二十二

修

本然居士頌前箭猶輕後箭勝知君豈語更何疑示師
若沒生機路爭解當風辨是非極極林際日若有來歷
悅齋居士頌上坤下之乎者也一任諸人鑽龜打瓦
上方岳舉此話連舉雲門大師聞舉云睦州正恁麼時
天下人披枷帶鎖師云睦州和尚成人者小敗人者多
雖然如此慣向洛陽春色裏飽飽經行陣入邊疆雲門大
師只從其短不從其長這僧先鋒有作殿後無功

雲峯悅舉此話至三十棒師云作賊人心虛

仰山偉上堂舉此話至三十棒僧云某甲過在什麼處
州云你未過人在師乃云見成公素面前舉痛杖不打
明相許一句擊動海龍王直得三年不下雨以拄杖擊
禪床一下

育王謬拈頭上是枷脚下面是扭向什麼處見睦州
雲門果舉此話至三十棒連舉雲峯悅拈師云又添得
一个道了問中密你道我怎麼道還有過也無家云作
賊人心虛妙喜曰三个也有

又上堂舉此話云雖然無孔笛撞著撞拍板直是五音
調唱六律諧和子細點檢將來未免傍觀者哂且道誰
是傍觀者良久云不得動者動者打拈你驢腰

睦州因僧問以一重去一重即不問不以一重去

一重時如何師云昨日栽茄子今日種冬瓜

蔣山泉頌陳老師禪林主種得芥菰蒲園圃報君知猛
提取林凋白露風花發清明雨

長靈卓頌錢子頭邊得意時開花著子不愁伊幾多不

拈頌十六

二十三

修

善根株者只見枝頭又長枝

白雲黑頭極目重重撥不開冬菰茄子蒲團栽烏飛兔
走分明暗南有天台北五臺

徑山果上堂舉此話云高昌處觀之不足低低處乎之
有餘茄子明日堂中一任諸人橫豎豎咬還有人向冬
菰上道得一句子麼若道得一句子若僧若俗有情無
情盡皆飽餉地若道不得豈我飯錢來

睦州因僧問如何是展演之言師云量才補職僧
云如何是不展演之言師云伏惟尚饗

雲門果上堂舉此話云睦州古佛善應來機雖然如是
只得八成或有人問徑山如何是展演之言即向他道
問十答百有什麼難如何是不展演之言喝一喝云且

莫屎客涕

睦州問僧甚麼處來僧便喝師云老僧被你一喝
僧又喝師云三喝四喝後作麼生僧無語師便打
云者掠虛漢

雪竇顯頌兩喝與三喝作者知機變若謂騎虎頭三俱
成瞎漢誰瞎漢拈來天下與人看

法真一拈大九捋虎鬚也是有者个手脚始得三喝四
喝後作麼生坐具一搥便行猶較些子者僧既龍頭蛇
尾睦州令行一半若是老僧手裏棒拈也未放在
松源上堂舉此話云老睦州甚生氣緊却向者僧手裏
呈款

睦州問武陵長老老子即毛端吞巨海始知大地一

拈頌十六

二十四 修

微塵作麼生睦云和尚問誰師云問長老云何不
領話師云我不領話汝不領話

雪竇顯拈隨也隨也復云者甚麼老漢好與劃斷拈拄
杖云什麼處去也 天童風拈睦州武陵惣道不領話
其間有貪觀白浪失却手撓乃豎起拂子云看

睦州問僧近離甚處云河北師云河北有个趙州
和尚上座曾到彼麼云某田近離彼中師云趙州
有何言句示徒僧遂舉與茶話師乃云慚愧却問
僧趙州意作麼生云只是一期方便師云苦哉趙
州被尔將一柄屎塗了也便打師却問沙彌尔作
麼生彌便設拜師亦打其僧往沙彌處問過來和
尚打你作什麼彌云若不是我和尚不打某甲

悅齋居士頌睦州一棒撻過却被沙彌推倒把手跳過
關浮一箇落在荒草且道是睦州是沙彌梧桐葉落風
蕭蕭野渡無人空寂寥唯有白鷺石上翹低頭水底看
魚跳

雪竇顯拈者僧克由匹耐將一杓屎發他二頁古佛諸
上座若能辨得非唯趙睦二州雪屈亦乃翠峯與天下
老宿無過若道不得到處發人卒末了在

雪門示眾舉此話連舉雪竇拈師云雪竇只知一杓
屎發他趙睦二州殊不知這僧未上被趙州將一杓屎
發了却到睦州又遣一杓只是不知氣息若知氣息什
麼處有二頁古佛

睦州示眾云我見百丈不識好惡大眾纔集以拄

拈頌十六

二十三 修

杖一時趕下復召大眾眾回首丈云是什麼有什
共語處黃蘗和尚大眾纔集以拄杖一時趕下復
召大眾眾回首藥云二月似響弓小雨多風猶較些
子

海印信頌敬德輪鏑入陣來單于星散若冰摧高聲無
召無人應拍馬擒鎗得勝迴

雪竇顯拈說什麼猶較些子直是末在若據雪竇眾集
以拄杖趕下便休可中有个無孔鐵鎚善能擔荷可以
籠罩古今軋坤坐斷暮拈拄杖云放過一著

谷隱聰舉黃蘗語了云前來甚是奇特後來龍頭蛇尾
天聖泰云然人須見血 鄺耶覺拈若入洪波裏須是
弄潮人 海印信拈古人用處似履春冰然雖如是若

不藍田射石虎幾平誤殺李將軍 天童覺拈下媒求
錫直鈞釣魚各有獲物利生底手段若是箇牢籠不佳
咩啖不回底漢又作底生以拄杖擊香臺一下

上方益拈百丈黃蘗雖能據令只知慎初不知護末當
時若有个返擲底洎合打破蔡州常樂即不然待諸人
一時集也亦不行臨際之令也不履德山之機也不與
諸人聞勝聞劣也不問諸人得隨得皮困即大家散去
不因更立小時大眾且道常樂與麼說話還有為入底
眼麼良久云休休直須立到天明也只是這般事不如
各歸堂打睡去以拂子擊禪床一下大眾方散師復召
大眾大眾回首師云莫教失却杭子

【拈頌十六】

二十六

卷

圖悟勤舉此話連舉雪竇拈師云古人各出一隻手提
振綱宗誘掖後進功不浪施子細點檢將來百丈將棒
變狗未免相顧睚眦黃蘗香餌絲鈞吞者喪身失命盛
州當眾舉覺與賊過梯雪竇要人擔荷無風定浪今日
總不伊麼各請歸堂

松源上堂舉此話連舉雪竇拈師云轉見諸訛這幾箇
老漢出來張羅布網却向平地上擺蜆撈蝦殊不知用
盡口已心笑破他人口也

睦州示眾云汝等諸人未得箇入頭處須得箇入
頭處既得箇入頭處不得辜負老僧今時人明明
向道尚自不會何況蓋覆將來爾平時有僧執
是辜負了也早

法真一須學道先須入頭處既得入頭豈還有明明向
道尚猶迷迷何況言中曾蓋覆

無為子須得箇入頭不敢辜負直饒到禪床未解晴
風窠宇

法雲秀拈這箇公案諸方批判者甚多具眼者少山僧
不避譏嫌為你諸人注破還會麼睦州便是陳蒲華若
向這裏見得可謂是大施門開其或未然莫道不疑好
雲峯悅拈古人與麼道和身放倒了也汝等諸人還相
委悉麼若相委悉辜負睦州若不委悉雲峯亦遭遲累
長蘆覺舉此話連舉圓通先師者語云睦州禪是陳蒲
鞋師云此一轉語如石上釘橛山僧更與諸人分明說
破汝等諸人還得箇入頭也未未得箇入頭須得箇入

【拈頌十六】

二十七

修

頭既得箇入頭却須却却腦脂帽子脫却鶻鼻布衫酒
洒落落作个無事道人然雖如是直饒親見洞山更須
知有北斗裏藏身向上一竅在還會麼學法須到頭莫
放中路歇 翠峯宗拈舉起拂子云我若怎麼穿却
睦州鼻孔若不恁麼撥却睦州眼睛又道今時人明明
向汝道猶尚不會驢年夢見麼

翠峯上堂舉此話云好諸人者可謂睦州一言道盡
何也大九恭禪問道須是有箇入頭若得入頭方知祖
師西來單傳心印直指人心見性成佛若無入頭處處
區途路役役塵中重業牽纏無有休日且作麼作是諸
人入頭處真是一棒一喝豎指豎拳瞋目揚眉或盡圓
相作女人拜兩手捏拳放頭上打筋斗出去或近前三

步退後三步或這邊過那邊立或那邊過這邊立是入頭處麼莫是穿僧堂入佛殿莫是飢則喫飯困即打眠寒即向火熱即就涼遊山玩水任意遊遊是入頭處麼莫是把得定作得主不受人瞞人人具足箇箇圓成麼若如此是入頭處可謂一句合頭語萬劫繫驢極異日他時未審將何敵於生死既不與麼又且如何要會麼驚驚續出從君看莫把金針度與人

慈受上堂舉此話至辜負了也師云那裏是者僧辜負麼或云者僧不合出來禮拜只如不出禮拜還是辜負那不是辜負那直饒不出也是辜負古人如何得不辜負主到者裏須是箇人始得只管向識情上下度言句中計較無有是屢還知睦州與麼道已是辜負界人了

拈頌十六

二十八 修

也諸人檢點得出麼老衲臨死三回別眼裏無前一世貪

雲門果舉此話咄曰葛藤得也未

松源上堂舉此話連舉木庵和尚又道諸人未得個入頭處須得個入頭處若得個入頭處直須颺下入處始得師云二老漢惣放不下在既能明似鏡何用曲如鈎雖然如是養子方知文慈

睦州因僧問迦葉上行衣何人合得披師云抖擻多年穿破衲襤褸一半逐雲飛會麼僧云不會師云有時掛向肩頭上也勝時人著錦衣開先逼上堂舉此話云如坐鎮木偶不成文一時之機則不可若論古佛嘉謨祖師垂範則未之足拾何以自

阿難之後天竺震旦在此位者謂之迦葉門生且石頭雄踞衡嶽馬祖宏闡江西亦後子孫繁盛立宗途或拈拄杖或堅拂子起多方便諸德迦葉之衣自此破碎而來千孔萬竅山僧擬將一鍼一線補綴完全敢問大衆豈拂子為人好拈拄杖為人好良久云二俱無所是逝水向東流不用久立

睦州一日上堂衆才集乃云忽然忽然僧出衆云却請大眾歸堂去師乃拍繩床云苦殺人僧擬回頭師乃一時趁下

大覺連拈山僧道不然不然何也夜烏啼曉月玉女打鞦韆

心聞責上堂舉此話云還有具這個眼腦底麼赤日光

拈頌十六

二十九 基

中閃電翻黑雲影裏疾雷奔猛時未暇重回顧已覺金鏈扣頂門卓拄杖下座

睦州見僧來參便喝云上座如何偷常住菓子僧云某甲方來因甚道偷常住菓子師云賊物現在松源頌頌盡寶山寶全身入荒草若是鳳凰兒不向那邊討

睦州因僧問以字不是八字不成未審是何章句師彈指一下云會麼僧云不會師云上來稱讚無限勝回蝦蟆跳上梵天蚯蚓走過東海蔣山泉頌欲取金鱗釣艇橫轟然霹靂下青冥漁翁豈識潭中意空聽風波拍岸聲海岳信須以字不成八不是多口阿師難下龍槽儘禪

人無奈何尋文座主失依倚休依倚暫然十萬八千里
住住是什麼庵蘇囉哩

雲門果曰熊伯莊請秉拂舉此話云這僧只問經頭一
字誰州盡將善知眾藝差別字輪以龍龍手鑑唐韻王
篇從頭注解撒在這僧懷裏透僧也不妨奇特直下便
肯承當且道什麼處是他承當處聽取个注脚以字不
成八字不是彈指未終管天匝地擊開四十二般若波
羅蜜門參透華嚴會中善知眾藝教內教外一時收世
出世間皆周備無邊罪咎如火消冰無量勝義如恒沙
聚更有个未後句堅牢庫藏永收藏總屬山前熊伯莊
睦州因王常侍來參乃問曰今日何故入院遲侍
曰為看馬打毬所以來遲師曰人打毬馬打毬侍

拈頌十六

三十 基

曰人打毬師曰人困麼侍曰困馬困麼侍曰困露
莊困麼侍茫然無對歸至私第中夜間忽然省得
明日見師云某會得昨日事也師曰露莊困麼侍
曰困師遂許之

佛眼遠上堂舉此話云此是達磨大師宗旨露莊不解
打毬如何却困還有明得者麼人困馬困未是困露莊
之困始是困好於言下證無生莫向言中尋尺寸百丈
若無雙耳藤林際爭解領三頓盡將業識作流傳此道
今人弄如畫

睦州問僧正云講得唯識論麼正云不敢小年曾
讀文字來師拈起糖餅擊作兩片云你作麼生正
無語師云發作糖餅是不發作糖餅是正云不可

不發作糖餅師却發沙彌來來你發作什麼彌云
糖餅師云你也講得唯識論

雲門果上堂舉此話云僧正與沙彌真實講得唯識論
只是不知糖餅來處睦州老人雖是一方善知識若是
三界唯心萬法唯識畢竟理會不得

睦州因僧問如何是向上一路師云要道有什麼
難僧云請師道師云初三十一中九下七

悅賢居士須撥開一路如繩直一二三四五六七著苦
葉下醉餘醉氣枝頭吹笛聲

睦州示眾云大事未辦如喪考妣大事已辦如喪
考妣

保寧惠頌春去秋來古與今相逢休論歲時深饑食渴

拈頌十六

三十一 基

飲無他事盡鴉頭霜雪侵

睦州因秀才相看云會二十四家書師以拄杖空
中點一點云會麼秀才曰措師云又道會二十四

家書永字八法也不識

黃龍南上堂舉此話云睦州一點直在威音王已前及
平八法論書却被俗人勘破若是歸宗即不然孔門第
子無人識碧眼胡僧笑點頭

為山語拈睦州不妨用得這一點妙又似以勢欺人大
為即不然乃畫一圓相云會麼字義炳然文不加點

慈航朴上堂舉此話連舉黃龍南上堂師云睦州瞞人
大殺歸宗善通其變二大老可謂相持把手上高樓未
免涉觀者西若謂八法論書猶未有事在然雖如是者

也之乎又也無他不得即今莫有向文不加點處道得一句子麼素面呈人終未可點粧紅粉始風流

睦州因僧問一氣還轉得一大藏經也無云有甚解鑪錘子使下將來

雲門果頌一氣轉一大藏教頓漸偏圓權與實無邊妙義炳然彰元來一字也不識

竹庵珪頌睦州只愛錐頭利這僧不見鑿頭方且鑊轉得百千藏這般供養也尋常

雲門果拈五更侵早起更有夜行人
空叟和尚舉此話云扁舟已過洞庭湖

睦州問僧什麼處來僧瞋目視之師云驢前馬後漢僧云請師鑒師云驢前馬後漢道將一句來僧

拈頌十六

三十二 基

無對

大洪恩代宰遇知音復別云勘破了也

睦州問秀才先輩治什麼才云治易師云易中道百姓日用而不知不知箇什麼才云不知其道師

云作麼生是道才無語師云果然不知

雲門果舉此話云秀才雖然無語默契睦州只是少未後一著徑山當時若見睦州道果然不知但拊掌呵呵

大笑管取睦州不相識

福州烏石靈觀禪師一日因新到來偶引麵次遂引麵示之其僧便去師晚間問首座今日新到在甚處座云當時便去師云是却是只得一挑

雪竇顯拈老觀大似失錢遭罪 玄覺云什麼處是少

一極 翠崑芝云老觀道他只得一極大似壓良為賤彼此出家兒

靈觀因雪峯來敲門師云誰峯去鳳凰兒云作什麼峯云來啗老觀師便開門搗住云道道峯擬議師便托開開云門雪峯住後示眾云我當時若入得老觀門你這一隊箇箇糟漢向其處摸捺

松源頌一不做二不休圭賓玄接有來由焦墀打着連底凍赤眼撞著火柴頭

有老宿拈雪峯徒有此語當時入不得今也入不得明招代雪峯纔見開門便云動即喪又代老觀云俊哉俊哉 雪竇顯舉此話連舉老宿拈師云這臺恩有德讓有甚交生當時入不得豈是教你入今既摸捺不著

拈頌十六

三十三 僧

果他雪峯俱在老觀門下

杭州徑山道欽禪師因馬祖令人送書到書中作一圓相師發紙見遂於圓相中作一畫一本點却封

迴忠國師問乃云欽師猶被馬師惑

大覺鍾頌江西明月正無雲西越東吳盡被吞堪笑蝦蟇才蝕缺直然千古範兒孫

大洪恩頌一室有事百家忙衡鑑分明理自彰病懶都盧無伎倆冬便溫暖夏便涼此解連舉雪竇拈

育王謙頌寒蟾未夜生碧崖水水山山唯一色同風千里有誰知欽師猶被馬師惑○惑不惑兜率天宮問彌勒

保福展拈其處是惑處作麼生得不惑去

五祖戒云兩彩一賽又云三人指路擬何為

雪竇顯布徑山被惑且置若將呈似國師別作个什麼伎倆免被惑去有老宿云當時坐却便休亦有道但與劃破若與麼只是不識著敢謂天下老師各具金剛眼睛庸作神通變化還免得麼雪竇見處也要諸人共知只這馬師當時畫出早自惑了也

大為詰拈諸人還識馬祖徑山麼一點水墨兩處成龍國師道欽師猶被馬師惑可謂十里同風不見道手執夜明符幾箇知天曉

萬福懷上堂舉此話云諸仁者作麼生會老僧今夜已是老矣與你諸人說破前頭則官不容針後面是私通車馬若能辨得許你具擇法眼

拈頌十六

三十四 係

崑山元上堂舉此話師召大眾云夫為宗匠必定切不浪施因甚麼國師却云欽師猶被馬師惑諸人要會先德意麼良久云千鈞之弩豈為鼯鼠而發機

雲門果上堂舉此話云馬師仲冬嚴寒國一子盛夏熱雖然寒熱不同彼此不失時節忠國師為何麼却道欽師猶被馬師惑還委麼無風荷葉動決定有魚行

徑山因代示詔至閣下親加瞻禮一日師在內見帝起立帝曰師何以起師云檀越何得向四威儀中見貧道

雲門果舉此話云不向四威儀中又如何見國一

禪門拈頌集卷第十六

禪門拈頌集卷第十七

達磨第十世澧州龍潭崇信禪師嗣法朗州德山宣鑒禪師

達磨第十世趙州東院從諗禪師嗣法杭州多福和尚

達磨第十世湖南長沙景岑禪師嗣法明州雪竇山常通禪師

達磨第十世潭州雲品嚴禪師嗣法筠州洞山良价禪師

朗州德山宣鑒禪師初到龍潭問久嚮龍潭及乎到來潭又不見龍又不顯潭云子親到龍潭師作禮而退

拈頌十七

一

你寧勇頌結毘深沉納眾流護持香餌擲金鈎風雲合匝雷運動應訐龍王不出頭

心聞貴頌血盆似口劍如牙過世樞機未足誇親到龍潭龍不見這回失却眼前花

雪竇顯拈將錯就錯又云大小德山翠峯悅舉此話云大小德山向聲應裏淹淹僧云和尚作麼生師云汝還識龍潭老漢麼僧擬議師以拂子驀口撼

黃龍心舉此話連舉雪竇拈師云雪竇與麼道不知德山將錯就錯不知龍潭將錯就錯識休掛底衲僧必知去處未過關者亦宜辨白還相委麼歷縱饒栽種得不是棟梁材

白雲演上堂舉此話云龍潭老人可謂騎賊馬趕賊

德山在龍潭入室夜深憚曰子且下去師珍重揭簾而出見外面黑却回曰和尚外面黑憚點紙燭度與師接按燭便吹滅師不覺失聲曰我自今已後更不疑天下老和尚古頭王明曰像外堂云个中有个打不回頭他時何似事便云云吾道在時逐車駟鈔於法臺前將一理火提起云第諸云辯若一毫置於大座時法燒是札時師曾謂金剛經

海印信頌曰邪打正義非深坐新千差迥莫尋滅燭衰然開鐵眼大千沙界搖平沉

淨嚴遂頌明暗相形事渺茫誰知臘後逆神光都來劃斷千差路南北東西達本鄉此頌不疑天下老和尚古頭已上

又頌義天教海縱窮通一臂才生花滿空寶劍直揮凡聖斷百川萬派盡朝宗此頌第請玄機已下

拈頌十七

二

東林總頌明暗分時先定動火光滅處見來由龍潭截斷辭源後佛祖高峰罵未休

保寧勇頌一條瀑布崑崙落半夜金烏掌上明大口開來恁意氣與誰天下共橫行

雪溪益頌一陣旋風霧靄開千峯露出碧崔嵬驚猿惡鵲地來又半夜山前喚得迴

佛眼遠頌黃金為骨玉為髓莫把他家此日尋多少從來悟心匠盡將底事繼威音嘆

心聞貴頌牛斗明邊劍氣橫張華一見膽魂驚柔時躍入池中去波面空餘霹靂聲

寒岩外普說舉此話至將疏鈔便燒師云且道有个什麼事到這裏直是自信也信不及自肯也肯不去更著

得思量麼者得擬議麼者得揀擇麼者得取捨麼者得玄談麼者得妙義麼我而今與你引个比喻比如一顆通紅熱鐵丸相似若是个不懼生死底直下一口吞却吞却後如何吞却後可謂之遍體清涼不唯是遍體清涼又燒却你舌頭上骨云云

德山到為山挾複子於法堂上從西過東邊從東過西邊顧視云無無便出雪竇云諸師至門首却云也不得草草便具威儀再入相見為山坐次師提起坐具云和尚為山擬取拂子師便喝拂袖而去磁瓊也為山至晚問首座適來新到在什麼處座云當時背却法堂著草鞋便出去也為山云此子已後向孤峯頂上盤結草庵呵佛罵祖去

拈頌十七

三

在雪竇云雪

雪竇頌頌一勘破二勘破雪上加霜曾險墮飛騎將軍入嶺庭再得完全能幾個急走過不放過孤峯頂上草裏坐也

大覺護頌揮天雲棧勢巍巍來往何人敢正窺英膽再迴摩壘屢陣頭才動却收旗

海印信頌虎穴林深人不不到者還須是獵人老虎睡驚方舉目瞥然跳出獲全身

雪溪益頌偷管窺寨入中營應是機謀已十分袖裏金提猶未動山前飛騎去紛紛

圓悟勤頌大用不拘今古楷模倒拈蝎尾平持虎鬚若非深辨端倪何以坐觀成敗俊處穎脫囊錐高來卷舒

方外孤峯頂上浪滔天正令當行百雜碎出

五祖戒拈德山大似作賊人心虛為山也是賊過後張弓

上方岳拈為山和尚賊過後張弓德山只知榮不知辱法真一拈重寶於兩處皆著語云勘破了也未後又云雪上加霜且道是為山分上德山分上若也明得許你具一隻眼

雲門果拈二尊宿待麼相見每人失却一隻眼

德山示眾云今夜不答話問話者三十棒時有僧

出禮拜師便打僧曰某甲話也未問為什麼打某

甲師曰你是甚麼人僧曰新羅人師曰未踏船舷

好與三十棒注云云大小德山話作兩條

海印信頌誅龍之劍未可揮地大獼之豈藉狐兔

拈頌十七

四 蜀

不見諸葛亮作軍師或施槍縱小人知百萬雄兵如指

掌小醜擒來又放之人歎訝焉頻嘶無限兒郎唱大奇

好是四方雄猛將聞名早已豎降旗

大為詰頌高提祖岳踞案中執肯當機定吉凶不是新

羅這衲子爭教千古振清風

雪竇聲頌見成公案妙難知特把斯言駭眾時堂下既

無師子子捧頭放出接育龜殺活手大針提任人將法

等毫釐

圓悟勤頌大冶真金忽雷驚春草木秀發光輝日新不

費纖毫力擒下天麒麟全威殺活得自在千古照耀同

冰輪話作兩橛句中眼活龍頭蛇尾以指喻指撞著露

柱瞎衲僧塞斷咽喉無出氣擬議尋思隔萬山咭噤舌

頭三千里

本然居士頌法眼圓明抑強扶弱雪竇拈來也大錯機輪轉處千眼猶迷況是禪人眼欲瞋直須自有小許乃能領解我語兩莖眉毛做得主

雪竇顯舉此語連舉法眼圓明拈師云二老宿雖善裁

長補短捨重從輕要見德山亦未可何故德山大似握

閫外威權有當斷不斷不招其亂底劍諸人要識新羅

僧麼只是撞著露柱底个窟漢

大愚之拈時人盡道德山作家用得得好若伊麼還曾夢

見麼大愚道德山被這僧一推直得瓦解冰銷雖然如

是今時百一个尊宿也大難得

瑯琊覺拈德山何似履春冰雖然如此如猫弄尾

拈頌十七

五

海印信拈古人怎麼看風使帆則不可若據令而行直

須契棒了趁出衆大為詰拈德山大似清平世界鉅

甲磨槍這僧不惜性命身扶白刃法眼道話作兩橛大

似藥病相治圓明道龍頭蛇尾也是金鎗難辨雪竇道

撞著露柱瞎漢截斷衆流如今還有人與新羅僧作主

麼出來與大為相見乃豎拂云去去西天路迢迢十萬

餘

佛陀遜小叅舉此話云德山和尚平主一

條白棒佛來也打直是不虛其奈一生受屈乃舉法眼

圓明拈師云此二老師祇是隨言生解且不能與德山

同生同死雪竇和尚又拈云此二老宿至不招其亂底

劍雪竇猶較些子雖然如是後來又道諸人還識新羅

僧麼當知只是个撞著露柱底瞎漢師云大眾者僧既

從新羅來因甚却是个瞎漢雪竈老人一場敗闕也不小今夜莫有路見不平底納僧麼便可出來掀倒禪床唱散大眾也表道叢林中有人雖然如是往往塵心者失拈拄杖一時趁散便歸方丈

海會演小參云乃舉德山示眾至問話者三十棒眾中舉者甚多會者不小且道向什麼處見德山有不顧性命底漢試出來道看若無山僧為大眾與德山老人相見去也待德山道今夜不答話問話者三十棒但向伊道某甲話也未問棒也不與你道還契他德山老人麼到這裏須是个漢始得

國悟勤拈德山大似金輪聖主象中獨據四方八表無不順從等閑布一勅施一令直得草偃風行若不是這

拈頌十七

六

馬

僧爭見殺活擒縱威德自在說舉法眼圓明雪竈拈師云雖則直率單提各能扶豎德山要且只扶得末後句未扶得最初句在且作麼生是德山最初句大鵬欲展磨霄翅誰願崩騰六合雲

雪門杲普說舉此話至法眼圓明雪竈拈師云眾中商量道某甲話也未問便好打德山不打却問你是甚麼人這裏便是話作兩撥龍頭蛇尾處且喜沒交涉又道這僧若是作家才見他問你是甚麼人便好掀倒禪床他既不能却被德山道未聞船舷好與三十棒這裏是當斷不斷不招其乱底劍所以雪竈云要識新羅僧麼祇是撞着靈柱底个瞎漢且喜沒交涉禪若是伊麼地會得時更不消悟也聰明靈利底一時隨語生

解解注將去便了我且問你與麼解注得一時有下落了生死到來却如何支遣而今分明向你道這些閑言長語便是出生死底徑路你莫去徑路上栽荆棘掘屎窖云云

德山一日飯後自托鉢至法堂上雪峯見云這老漢鐘未鳴鼓未響托鉢向什麼處去師便迴峯舉似巖頭頭云大小德山不會末後句師聞舉令侍者發嵩頭至方丈問汝不肯老僧耶頭遂密啓其意師至明日上堂與尋常不同頭到僧堂前撫掌大笑云且喜得老漢會末後句他後天下人不奈何雖然如此只得三年年終云果大覺連頌魚鼓未鳴何處去一歸方丈偈休休茶毗後

拈頌十七

七

品難陳叙位盡人天不舉頭海印信頌垂絲本為釣鼈頭不遇鯢鯢便却收剛被傍人布置網撈蝦蟆蛄闊歇歇天童覺頌末後句會也無德山父子大舍胡坐中亦有江南客莫向人前唱鷓鴣上方益頌元元低頭托鉢歸傍觀爭免笑喜喜早知不要鳴鐘鼓一等教伊且忍饑雪竈當須渠懷慣弄勿絃琴韵出青霄言趣深多少傍邊人者耳誰知得失本無心徑山杲頌一樹塗毒聞皆喪身在其中揔不知八十翁翁入場屋真誠不是小兒嬉竹庵珪頌鐘未鳴鼓未響依前托鉢歸方丈德山不會

末後句品頭密意誰相亮只得三年也大奇留與諸方作榜樣

心聞貴領懽懽行來又撞頭不如托鉢且迴休無端惹起三年話添得傍人一段愁

介庵朋頌鼎油穿市鈔隨行命似懸絲得不單耳內不聞歌樂響到頭無犯獲全生

密庵傑頌斫却月中桂清光轉更多狐狸俱屏迹師子奮金毛

無盡居士頌敲寒鐘沉捧鉢迴崑頭一拶語如雷果然只得三年在莫是遭他授記來

雪竇顯舉此語連舉明招代德山云咄咄沒去處沒去處師云曾聞說箇獨眼龍元來只有一隻眼殊不知德

拈頌十七

八

山是个無齒大蟲若不是崑頭識破爭得明日與昨日不同諸人要會末後句麼只許老胡知不許老胡會

雲居元上堂舉此語云叵耐崑頭作乱人家院舍然雖如是蚊虻弄空裏猛風蟻蟻撼於鐵柱殊不知德山是个無齒大蟲直饒通身是鐵也被一饒諸人要會末後句麼雲居為你說破拈拄杖云可啞却我口不可瞎却汝眼

翠峯真拈德山崑頭一狀領過雪峯一千五百人善知識地在 大偽拈拈崑頭大似高崖石裂直得百里走跌蹣跚若非德山度量深明爭得昨日與今日不同

圖悟勤拈此个公案藁林解會極多然小有的確透得者有以謂真有此句有以謂父子唱和實無此句有以

謂此句須密傳授不免只是話會增長機路去本介甚遠所以道醍醐上味為世所珍遇此等人翻成毒藥心聞貴舉此語連舉明招代語雪竇拈師云雪竇如魯陽操戈望日而揮直得日返三舍然只言得德山斷冤負痛之耻且不能拔天下人深根固蒂之疑山僧今日不啻與德山崑頭相見且欲與天下人雪屈諸人要會末後句麼良久云鷲巢樹下

德山因雪峯問歸宗斬蛇意旨如何師以拄杖趁打峯使走師召云存閑掣峯回首師云已後有明眼人為你點破去在

大覺璉頌時來金易遣歸難電目流光不可攀明眼點開何處去至今猶尚在南山

拈頌十七

拈頌十七

九

德山因崑頭雪峯欽山到欽山問天皇也恁麼道龍潭也與麼道未審德山作麼生道師云汝試舉

天皇龍潭底看欽山擬議師便打欽山被打歸近善堂云是則是打我大親崑頭云汝與麼他後不得道見德山

將山果領雪庭深入亦堪嘉老將攢身陣已斜有路一不能揮雪刃令人千古暗噓嗟

雪竇顯拈諸禪德欽山致个問端甚是奇特爭奈龍頭蛇尾汝試舉天皇龍潭底看坐具便撼大丈夫漢持虎

鬚也是本分他既不能德山令行一半今若盡行雪峯崑頭物是涅槃堂裏漢 資聖勤拈德山只會打死欽

山不會打活欽山資聖即不然若攬欽山合喫三頓棒

天皇也。德應道龍碑也。德應道末當德山作廢生道。這裏合喫多少。你誠舉天皇龍碑底有欽山禮拜。又亦放過更有一頓落在什麼處。良文云。這一頓三十年後作點眼藥。

智海遂上堂舉此話。至便打師云。有理能伸。牢遇其人。畢竟云。欽山只顧其前。不顧其後。如今作廢生與欽山出氣。

大德云。德山門下草偈風行。大德即不然。待問未審。和尚作廢生道。劈脊便棒。且道德山是大德。是會廢橫投鎖。錄全正。今太平寰宇斬癡頑。

德山因廊侍者問。從上諸聖。向什麼處去也。師云。作廢作廢。廊云。勅點飛龍馬。跋鼉出頭來。師便休。

拈頌十七

十一

去明日師浴出廊過茶與師。師撫廊侍者背一下。云。昨日公案作廢生廊云。這老漢方始替地師又休去。

大覺鍾頌一人當炬。衆皆隨欲息。還頌作者。又天曉依前相問着。半斤八兩儘饒伊。海印信頌袖裏藏鋒。迥真倚仗他高。作運籌善。君看舉鼎。拔山力未到。烏江不肯休。

天童覺頌。親面來時。作者知可。中石火電光。遲輸機謀。主有深意。欺敵兵家。無遠思。發必中。更設誰。腦後見腮。号人難觸。犯眉底。着眼号渠。得便宜。

保寧勇頌。熟睡高聲。叫不聞。夢中調語。自紛紛。明朝一下。方眼覺。懊惱昏沉。不可論。

上方益頌。不問文班。與武班。衙街侵曉。競朝天。傍觀莫笑。金吾老駭。馬驕多不著鞭。知非子頌。奇哉德嶠。設機關。學語常疏。透出難。勑點飛龍。逢跛躄。不分賓主。不堪觀。

雪竇頌。拈然精金。百鍊須要。本分鉗鎚。德山既以已。方人者。僧還同受屈。以拄杖一劃云。適來公案。且置。從上諸聖。什麼處去。大衆擬議。師一時打。趁黃龍。南岳云。德山持鉢作。啞雖然。間得便宜。廊公掩耳。

偷鈴。爭奪傍觀者。觀天童覺。拈在家尊貴。不受一點塵埃。舊路相逢。別是一般光彩。德山廊侍者。皆是十成了事。底人為什麼。被天童點檢。還相委。悉麼。衲僧奪得連城壁。秦主相如。慷慨歸。

拈頌十七

十一

智海清上堂舉此話云。諸仁者。大凡一窟。一主。須是知音。同死。同生。方為妙敵。還知廢廊侍者。獨立於懸崖石上。觀身倒。將虎鬚。周金剛。女坐於大海波中。背手逆擒龍角。然雖恁麼。在檀特山前。列陣向占波國裏。爭鋒分明。是有輸有贏。且道誰得誰失。却請諸人。試為斷看。白雲。葛拈德山和尚。答之。不清。撓之。不濁。若無這個眼目。未免隨邪。逐惡。還會廢國。清才子貴家。富小兒嬌。

德山見僧入門。便棒。

大洪恩頌。一棒一條痕。辛酸不可論。文夫多意氣。幾箇是知恩。

海嚴遂頌。驟雨迅雷。擊雲興。電影隨將軍。雖有今何似。

舜堯時

淨慈本頌宗近憑何顯正邪一條拄杖辨龍蛇脚蹤跨戶苦三十猶恐沉埋老釋迦

長靈卓頌德山棒臨濟喝銅金剛鐵菩薩轟雷發處有耳皆驚撒星來時無眼不暗暗與公重指曹溪月

介廣明頌平生心膽向人傾一棒分明盡不成若也翻身知落處水天空闊月澄清

無盡居士頌一條柳栗倚青天別向三乘教外傳未眨眼時遭八百擬開口處著三千

大愚上堂云德山入門便棒臨濟入門便喝翠峯即不然三門前好與三十棒何謂如此棒喝齊施早已賒古今皆贊絕周遮二途不涉憑何說南海波斯進象牙

拾遺十七

十二

德山一日見僧來參乃閉却門僧便敲門師云誰僧云師子兒師乃開門其僧便禮拜師便臺項翳云這畜生甚處來

大覺蓮頌門前孝吼振威時伏地還教德矯旋踈著畜生何處去元目不及死貓兒

德山因僧相看乃近前作相撲勢師云恁麼無禮合契山僧手裏棒僧拂袖便出師云饒汝如是也只得一半僧轉身便喝師便打云須是我打你始得僧云諸方有明眼人在師云天然有眼僧壁間眼云猫便出師云黃河三千年一度清

法真一指德山門下草履風行能有幾個過得若不是者般衲子豈能向猛虎口中脫得性命且道他具什麼

眼

德山會下有兩僧入山卓庵多時師今出頭往彼看作生頭將一柄斧入山見二人在庵內坐頭便提起斧云道得也一斧道不得也一斧連道連道庵主不顧頭擲下斧云作家作家端舉似師師云佗作生頭云洞山門下不道不得若是德山門下未夢見在

大覺蓮頌千仞重關不關利鋒傷了事難諧莫言庵主無雄戰贏得長柯共辟柴

德山示衆云老漢見處即不然這裏佛也無法也無達磨是老臊胡十地菩薩是擔簦漢等妙二覺是破戒凡夫菩提涅槃是繫驢轡十二分教是鬼

拾遺十七

十三

神隱托胎臘紙四果三賢初心十地是守古塚鬼自救得也無佛是老胡尿臊

雲門偈拈讚佛讚祖須是德山老人始得瑯琊覺拈諸人若與麼會入地獄如箭射只如雲門與麼道也是入地獄如箭射

蔣山元上堂舉此話云汝見德山呵佛罵祖毀最上乘法直入按古泥犁地獄無有出期假使三世諸佛亦不能為之免也而今還有救他德山者麼有則一任大逞神通如無天峰使一个無眼耳鼻漢子且救佗性命去也攬下拄杖便歸方丈

德山不安有僧問還有不病者也無師云有曰如何是不病者師云啊唧啊唧

大覺鍾頌目觀花起大虛澄澄何有復何無啊哪一

薦福還却否見覺元來不病軀
薦福逸因病起上堂舉此話召大眾云作家宗匠語不
浪陳如人解射百發百中信而有之然雖如是薦福見
處也要諸人共知還有不病者也無自云有如何是不
病者自云傷寒鼻冷珍重

雪峰了舉德山臨遷化示疾云啊哪啊哪僧無語山云
捫空追響勞汝身心覺覺非竟有何事言訖安坐而
逝師拍膝云可惜許老漢平生見僧入門捧如兩點及
乎臨行被人撈著忘了話頭雖然怎麼祇如高聲叫啊
哪啊哪是什麼病痛

寶林本因病起上堂云數日劣疾所拘不得與大眾相

拈頌十七

十四

見然即身為苦本眾病依凡厥有生無能免者記得
德山至啊哪啊哪師云好笑諸仁者這老漢尋常一條
脊梁硬似鐵須乎到此便乃忘前未後千古之下令人
不甘如今欲與佗扭正類網令重生光彩免見遮相誦
置豈不快哉乃薦拈起拄杖云其處去也擊禪床
竹庵珪上堂舉此話又舉一日厥侍者問德山從上諸
聖向什麼處去山云作麼作麼聲云教點飛龍馬跋躑
出頭來師云阿耶阿耶作麼作麼絕相似不爭多馬後
驢前奈你何薦鶻立雪非同色明月蘆花不似作逐大
笑云大小老禪也只道得箇相似句如何是不相似句
荷葉團團團似鏡菱角尖尖尖似錐風吹柳絮毛毬走
兩打梨花蛺蝶飛莫便是不相似句麼擲下拂子云漆

桶參堂去

杭州多福和尚因僧問如何是多福一叢竹師曰
一莖兩莖斜僧云不會師曰三莖四莖曲
雲門杲拈饒汝一莖兩莖斜三莖四莖曲還我多福一
叢竹又如何話會

松源上堂舉此話連舉死心拈云斜即任斜曲即任曲
喚什麼作一叢竹師云三年一闍喝一喝

明州雲蓋山常通禪師初參長沙山和尚沙問何
處人師云刑州人沙云我道汝不從彼中來師云
和尚還曾住此否沙然之

大洪恩代云錯復拈云這僧龍頭蛇尾也恠伊不得常
聞說箇今天蟲今日觀來恰如个病老鼠相似然雖如

拈頌十七

十五

是大凡一步之田要須有三蛇二鼠

筠州洞山良价禪師問雲品和尚百年後恁有人
問還認得師真否如何祇對品良久云只這是師
佇思品云承當這個事大須審細師猶涉疑後因
過水觀影大悟前首因有一偈曰切忌從佗覓
過與我疎我今獨自往處處得逢渠渠今正是我
我今不是渠應須恁麼會方得契如
法真一頌動靜從來每與俱迴頭薦地始逢渠直饒伊
麼猶堪在喚作如如又卻近
悅齋居士頌者箇什麼漆桶不似孃生鼻孔若非大易
六爻便是胡茄二弄

洞山供養雲品真次有僧問雲品道公這是意旨

如何師云我當時洎錯會失師意僧云未審當還知有也無師云若不知有爭解恁麼道若知有爭肯恁麼道

天童覺頌爭解恁麼道五更雞鳴家林曉爭肯恁麼道千年鶴與雲松老寶鑑澄明驗正偏玉機轉側看兼到門風大振兮規步綿綿父子變通兮聲光浩浩長慶稜拈既知有為甚恁麼道又云養子方知父慈

天童覺因大洪忌辰上堂舉此話云老婆心腸蓋是養兒之道衲僧手段還作奪父之機知恩報恩句中宛轉似肯不肯量外提撕个是洞山底或有人問普昭游得師真對作道什麼良久云心不負人面無慙色翠峯宗拈于虛不如一實洞山老人會得雲意如印

拈頌十七

十六

子脫出相似也甚奇怪後人不體先賢意旨一向別作道理妄生穿鑿深屈古人只如宗上座見處又且如何不可更拈提豎拂也

洞山為雲言諱旦設齋座時有僧問和尚在雲處得何指示師云雖在彼中不蒙指示進云既蒙指示何故為作設齋師云爭敢違背作進云和尚既發足南泉何故為雲言設齋師云我不重先師道德亦不為佛法只重作當時不為我說破進云恁麼則還肯作也無師云半肯半不肯進云為什麼不全肯師云我若全肯即辜負先師去也白雲葛上堂舉此話云人平不語水平不流洞山雖則一手擲一手掇要且不能塞斷人口當時若有个漢向

朕非末分前把斷佛祖命明何處更有師承祖嗣雖然如是早知今日事悔不憤當初

洞山遊方首謁南泉值馬祖諱辰修齋次南泉垂問曰來日設馬師齋未審馬師還來否眾皆無對師乃出對曰待有伴即來南泉讚曰此子雖是後生其堪離環師曰和尚莫壓良為賤

天童覺頌白雲之賓青山伴位東借功看互撥無底合盤轉手擎穿心益子通身飯

洞山與密師伯行次見自兔子面前走過密云俊哉師云作麼生密云如白衣拜相師云老老大大作這個語話密云你又作麼生師云積代替纓帽時落魄

拈頌十六

十七

天童覺頌抗力霜雪平步雲霄下惠黜國相如過橋蕭曹謀略能成漢果許身心欲避堯龍辱若驚深自信真情參迹混淪樵

將山泉拈此二尊宿也甚清高若點檢來俱無是處何故老老大大能喫飯了向荒草裏相趕

天童覺上堂舉此話云即日貴人舊家富漢兄弟相成尊賓三撥窠曉途中眼不開夜明簾外機旋轉騎牛戴帽異中來百鍊真金色不礙

龍門遠小叅舉此話云者个公案如何消遣得去且道是何道理諸人若會得白衣拜相便乃獨步丹霄永出當流若會得積代替纓便解食飢人之食結耕夫之牛還委惡麼直饒一一委悉分明諸人分上惣使不著如

何是諸人分上事試斷看良久云計甚兒子珍重

洞山因僧問三身中那身不隨諸數師云吾常於此切僧後問曹山洞山道吾常於此切意旨如何曹云要頭所將去僧又問雪峯峯以拄杖劈口打云我也曾到洞山來

天童覺頌不入世未循緣劫盡空處有家傳白蘋風細秋江暮古岸船歸一帶煙

保寧勇頌此切堪傷走外求王親何故似慈雛姑終蒲面無慙色更有曹山乞作頭

重寶寧頌常於此切妙超倫不隨之身是此身更問曹山要頭與休將實語作謾人

悅齋居士頌解道吾常於此切一迴飲水一迴壺堪笑

拈頌十七

十八

世人不識得孌生鼻孔拈捏

承天宗拈諸上座一轉語海晏河清一轉語風高月冷一轉語時賊馬趁賊試請辨看忽有箇初僧出來道惣不與麼也許伊具一隻眼

雲門昇舉承天宗拈云恁麼葛藤也未夢見三箇老漢在復云何不向膏肓穴上下一針

洞山因使問寒暑到來如何迴避師云何不向無

寒暑處去僧云如何是無寒暑慶師云寒時寒殺關梨熱時熱殺關梨

雪竇顯頌垂手還同萬仞崖正偏何必在安排瑠璃古殿照明月忍俊鐘擺空上塔

天童覺頌一盤黑白互交羅生髮其中細琢磨燕人疑

著當頭者不覺腰間爛簪柯

因悟勤頌盤走珠珠走盤偏中正正中偏鈴羊掛角無蹤迹獵狗連林空踞踞

長靈卓頌偏中有正正中偏流落人間百萬年幾度欲歸歸不得門前依舊草芊芊

什庵珪頌寒時寒熱時熱無寒暑處天然別錫州附子葉州薑打刀頌是并州鐵洞山老子不瞞人親傳當面

藏身訣

心間寶頌碧玉幢邊猶有月水晶簾裏寂無人垂蘭偷

卧仙游枕欄看十洲三島春

松源頌寒暑分明說向君不容擬議辨疎疎親屬擔簦折兩頭脫舉目長空一笑新

拈頌十七

十九

知非子頌有問寒暑迴避何處無處惘然洞山一句寒殺熱殺平地無數

悅齋居士頌三身報化俱現前七佛威儀都漏洩世人但見浪滔天不解臨流數魚鼈

智海遊上堂舉此話云諸禪德好个無寒暑慶無靈無落無門無戶若人於此安身立命永劫無虞其或未然

有寒暑考促吾壽有鬼袖号妬君福

枯木成拈聚中商量道者僧問既落偏洞山答顯正位其僧言中知言却入正來洞山却從偏去如斯商量不

唯謗謗先聖亦乃屈沉自己不見道開眾生解意下冊青目前雖美久蘊成病大九行脚高士欲窮此事先須

識取二祖正法眼藏其餘佛祖言教是什麼熱梳鳴雖

然如是取問諸人畢竟作麼生是無寒暑處良久云還會麼王樣集翡翠金殿鐙鷄驚

天童覺上堂舉此話云若論此事如兩家普茶相似作不應我者我則瞞汝去也若恁麼體得始會洞山意天童不免下个注脚裏頭有勿暑寒直不滄溷漚得乾我道巨鼇能俯拾笑君沙際弄釣竿

淨慈本問僧云古人云寒時寒殺閤梨熱時熱殺閤梨你道不寒不熱底是什麼人僧無對師代云金剛脚下鐵崑崙

真淨文上堂舉此話云大眾若也會得不妨神通遊戲一切臨時寒暑不相干若也不會且向寒暑裏經冬過夏喝一喝

拈頌十七

二十

靈源清上堂舉此話云問處既明答還不措袖中付與連城璧且道這僧還識寒暑也未明眼納僧該商量看人上堂舉此話連舉宣寶顯師云洞山言靈寶言今日為君重舉起寒時寒殺要知歸永夜雪銷明月裏

曹溪明上堂云梅雨初霽炎蒸乍生但得一念無私自然諸緣頓息清涼世界在汝心中向外馳求轉增迷悶不見僧問洞山至熱殺閤梨師云洞山老人一期酬對縱奪可觀點檢將來翻成欺敵南山今日別有一則語布施大眾如何是無寒暑處四海五湖王化裏青山芳草日光中拂子擊禪床

徑山果上堂舉此話連舉僧問一老宿時節恁麼執向什麼處迴避宿云向鑊湯爐炭裏迴避僧云鑊湯爐炭

裏如何迴避宿云眾苦不能到師云二老宿一人在寒暑裏垂手一人在寒暑外垂手寒暑裏垂手者不見有寒暑之相寒暑外垂手者通身是寒暑徑山與麼道諸人還辨明得麼若辨明得南天台北五臺若辨明不得今日熱如昨日

牧庵忠祐大眾既是無寒暑處為什麼寒時寒殺熱時熱殺洞山老漢未能勦絕所以掛人唇齒眾中有商量道渠無寒暑或云幾什麼作寒暑或云寒也不干他事熱也不干他事恁麼商量盡落情識忽有人問牧庵寒暑到來如何迴避但向伊道用迴避作什麼或進語爭奈即今何使與臂脊打然雖如是牧庵亦是停囚長智後五日未免遭人檢點 白雲曷祐明頭暗合正去偏

拈頌十七

二十一

來不假安排悉皆據位雖然如是門庭施設則不無入理深談則末在且道如何是入理深談底事若非金色頭陀有理也無靈處

寒崑崙上堂舉此話云寒時寒殺熱時熱殺利刀終不自割酸酸甜甜辛辛辣辣雖是死地解弄也活

洞山示眾云兄弟秋初夏末東去西去直須向萬里無寸草處去始得又云只如萬里無寸草處作生去後有舉似石霜霜云出門便是草師闍乃云大唐國裏能有幾人秋陽延云韋靈運

韓山泉頌出門便是大忙然萬里無來未得圓欲識家鄉歸去路暮雲輕縹緲綿綿 丹霄浮頌歸家坐坐碧雲承出戶不行青草地南北東

西本自由渠無背面那迴避

石門易頃萬里風煙草木疎目前無法可相於白雲深

處生涯路猶被漁翁笑集

天童覺頃草漫漫門裏門外君自看荊棘林中下脚易
夜明簾外轉身難看看幾何般且隨老木同寒瘡將逐
春風入燒瘡

園悟勤頃新豐路坦然豈事正偏圓萬里無寸草何人
可向前機不轉隨塵緣透得脫犯風煙燭陽端的破中
邊出門已是草草綿投機儘善語來脉兩岸俱玄一不
全復云看脚下

佛眼遠頃出門便是草閑殺龍門老北去禮文殊南來
登五老髮已蒼浪言歸恨不早獨立秋風前相思望

招頌十七

二十二

江島好好不用更尋計

雲門果頃萬里無寸草但請恁麼去出門便是草各自
有公據有公據何拘束清風月下守株人涼免漸違春
草綠

薦福逸上堂舉此話云此二尊宿若是窮究遠當入理

深談管取解空第一忽若雲門和尚道淨土上死人無
數過得荊棘林是好手又作麼生免得此過良久云薦
福則不然汝等諸人初秋夏末天台南岳依然得盤
桓處且盤桓有眼底試辨看

丹霞傳舉此話云出門便是草則且置敢問諸人那個
是不出門亦是草漫漫處諸人二六時中還曾向這裏
體究得也無若也體究得去便乃隨時飲啄長養聖胎

其或未然出云何益山僧今夜不免敲两片皮向第二
義門為諸人重說良久云鐵生哮吼震乾坤玉馬嘶風
海岳奔昨夜三更日輪午流輝高照白雲村

天童覺上堂舉此話至萬里無寸草處去師云天童道
兄弟不東不西亦須向萬里無寸草處去既不東不西
為什麼向萬里無寸草處去還會麼去而不去同風千
里住而不住一念萬年恁麼也住無住底功去無去底
相空谷有神靜而應孤雲無心動亦開所以道佛身充
滿於法界普現一切群生前隨緣赴感無不周而常處
此菩提座如何得與麼穩密去偏正不曾離本位無生
那涉語因緣

又上堂舉此話良久云只如萬里無寸草處又作麼生

招頌十七

二十三

去後僧舉問石霜霜云出門便是草明安云直是不出
門亦是草漫漫師云出門是草步步草莽莽之間葉落
知秋隨點點青青之處到者裏須體取機轉紐印未
成文處始得還端的麼良久云水明老蚌懷胎後雲重
蒼龍退骨時

又示眾舉此話至無寸草處去師云諸人還體得麼
一色是須轉大劫不我居珠走碧盤盤走珠直下滄溟
取明月吾家自有崑崙奴且道作麼生行履天字豁空
雲卷雨溪容澄澈不懷秋

慈受上堂舉此話云洞山老子有口無舌出語便為道
立路瀏陽更微獨揚清偏愛向無句中看有慈受之道
汝等諸人初秋夏末有六條路一條可行五條不可行

第一不得向聖妙地上捏目生花第二不得向平實地上認如作郎第三不得向光境門頭弄粥飯第四不得向無事甲中隈刀避箭第五不得向葛藤裏說黃道黑第六條路方許諸人行且道者一條路作麼生行還會麼不因草鞋破爭覺路歧長

上方益示眾舉此話云若向萬里無寸草處去正是平地上與交若何出門是草處去未免渾身棘刺直饒截斷兩頭到法雲門下管取脚跟未曾點地在莫有跳得出底麼割

雲門杲拈不見道師子一滴乳迸散十斛驢乳

牧庵忠拈且道合向什麼處行履良久云莫守寒蟲異草青坐著白雲宗不妙大眾二三老發明大事雖然穩

拈頌十七

二十四

密客是一家忽有人問為山道只如萬里無寸草處作麼生去但問道渠儂得自由

洞山垂語云體得佛向上人方有說話分時有僧

問如何是佛向上人師云非佛

雲門偃拈云名不得狀不得所以言非

法眼拈云方便呼為佛

天童覺舉僧問洞山如何是佛向上人山云非佛師云洞山恁麼道直是把斷家風不通水泄見問匪及心迹俱消到這裏却須通其變使人不倦直得蒼龍蛻骨玉鳳生雛且作麼生說个通變底道理還會麼清風隨棹滿明月逐舟來

又舉此話連舉法眼拈云老宿相去多小直是刀刀相

似奈何魚魯參差到者裏須是轉劫外機放風前箭橫身擔荷撒手承當具者般眼目始得還辨得麼易分雲

黃粉難辨墨中煤

雲門杲示眾舉此話連舉雲門拈師云二尊宿恁麼提拈佛向上事且緩緩這裏即不然如何是佛向上事拽拄杖劈脊便打免教伊在佛向上探根

松源上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門好語未免釘膠牯

洞山因僧問時時勤拂拭莫遣惹塵埃為什麼不得他衣鉢師云直道本來無一物也未合得他衣鉢且道什麼人合得僧下九十六轉語皆不相契未後云設使將來他亦不要師深肯之

拈頌十七

二十五

法真一頌祖師衣鉢謾悠哉不受非猶眼未開誰信普通年遠事豈從茲嶺付將來

雲竇顯拈他既不受是眼將來底必應是瞎還見祖師

衣鉢麼若於此入門便刀兩手分付非但大度嶺頭一箇提不起設使闔國人來且教教將來

大愚老拈不得他衣鉢與佛同恭且道得阿誰

天童覺舉此話云雲竇云他既不受是眼將來底必應

是瞎師云長廬則不然直須將來若不將來寧知不受

直須不受若不受爭免將來將來底必應是眼不受

底真个是瞎還會麼照盡體無依通身合大道

雲漢益上堂舉此話云大小洞山只識得个製條漢這

僧口雖道不受爭奈心中已攝十分若人辨得出來與

老盧作主也免得被洞山鈍置然雖如是將軍自有家聲在不得封侯也是閑松源上堂舉此話連舉大愚芝祐師云到江吳地盡隔岸越山多

洞山到栢嵩哲禪師處嵩問甚處來師云湖南來嵩云觀察使姓什麼師云不得姓嵩云名什麼師云不得名嵩云還理事也無師云自有座幕在嵩云還出入否師云不出入嵩云豈不出入師拂袖出去嵩明日侵早入堂召師師近前嵩云昨日祇對上座話不稱老僧意一夜不安今請上座別一轉語若恹老僧意便開粥相伴過夏師云却請和尚問嵩云不出入師云大尊貴生嵩乃開粥同過夏

拈頌十七

二十六

丹霞導頌燭香人靜杳無聲苦蒲丹墀皓月明入戶當堂慵正坐出門猶懶下塔行

注真一拈洞山道則大殺道只道得八成爲什麼如此猶有尊貴在

天童覺拈主張門戶自有傍來拱默威嚴誰敢正規借功施設轉位提持全成左右分權不犯尊貴一路還知尊貴處庶寶殿無人空侍立不種梧桐免鳳來

翠崑宗拈洞山老人只解明尊貴不解用尊貴何故圖他一鉢粥吐盡平生心我當時若見莫道開粥相伴直饒和院子分付也不與道爲什如此免使後代兒孫只向語句裏會了雖然如是直得不出入也是充之右之效受上堂舉此話云古人伊麼說話可謂暗中有明奇

特中奇特偏中有正尊貴中尊貴然雖如是若到德山臨際堂前即不伊麼有時問在蒼處有時答在問處有時答不在問處有時問不在蒼處你若擬議老僧在你脚底忽有人問山僧觀察使姓什麼但向他道有耳者皆聞名什麼老僧口閉窄管事也無管事出入也無出入尊貴麼尊貴爲什麼如此莫恹渠儂多意氣他家曾踏上頭關 圓悟勤拈正偏迴云只要圓融直截當機唯崇尊貴洞山觀機而作栢嵩理長即就雖然如是曹洞門下即得若於臨際宗中須別作箇眼目始得當時待伊道不委名便向伊道他不委你你不委他敢問合道得什麼語還有人道得麼若有山僧也不開粥只分付个龜毛拂子若道不得且叅三十年

拈頌十七

二十七

密庵傑舉此話云明投暗合八面玲瓏不犯當頭轉身有路曹洞門下足可觀光若是臨濟兒孫棒折也未放在當時見他道不委姓肇肯便與一拳這裏挨得身轉非但開粥相待亦可明窺下安排有麼有麼喝一喝云漆桶裏去

洞山問密師伯作什麼密云把針師云把針事作麼密云針針相似師云二十年同行作這語話密云長老又作麼生師云如大地火發底道理天童覺拈大地火發開不容巖南海崑崙天寒不護祖祖相傳一頭搖盞

洞山問僧世間是甚麼物最苦僧云地獄最苦師云不然向此衣線下不明大事始是苦

丹霞淳頌鑊湯爐炭幾何般地獄三途未苦酸須斷新
置親切語袈裟之下莫瞞肝

洞山謂雲居曰昔南泉問座主講何經論主云彌
勒下生經泉云彌勒幾時下生主云現在天宮當
來下生泉云天上無彌勒地下無彌勒時雲居遂
問祇如天上無彌勒地下無彌勒未審誰與他安
名著字師直得禪床振動云膺聞契復云吾在雲
峯曾問老人直得火爐振動今日被子問直得通
身汗流

佛眼遠頌禪床驚振被塗糊惹得兒孫不丈夫拄杖劈
頭連打出也教知道赤鬚胡

悅齋居士頌震床活中死震地死中活者裏著得身始

拈頌十七

三八

知天地間

明安拈如今老僧舉起也解問者致將一問來乃云地
動也

寶林本舉此話云天上地下既乃俱無且道他家尋常
在什麼處諸人還知落處麼若也未知山僧有頌五百
年前示布衣玄風高振鯨魚時圓光沼畔遺蹤在今日
重來未可知復召云大眾高著眼

雲門果舉此話連舉明安拈師云禪床動火爐動地動
即不無者三个老漢要見南泉則直待彌勒下生始得
忽有个衲僧出來道天上無彌勒地下無彌勒却教什
麼人下生又作麼生抵對但向他道老僧罪過

洞山與密師伯過獨木橋師先過了拈起木橋云

過來客云价闍梨師乃放下不橋
丹霞淳頌平地無端鑿陷坑木橋拈起使人行沉沉寒
水如何渡月夜金雞報五更

洞山因請泰首座喫菓子次乃問有一物上拄天
下拄地黑似漆常在動用中動用中收不得你道
過在甚麼首座云過在動用中師便喝乃令撥山
草卓

白雲鳥頌挑花浪湧千尋白赤尾金鱗恣跳擲直饒盡
力透龍門未免依前遭點額

五祖戒引首座云朝來更獻梵王看 瑯琊覺拈若不
是洞山老人焉能辨得雖然如是洞山猶少一著在
雲蓋本拈洞山雖有打破虛空鉗鎚而無補綴底針線

拈頌十七

二十九

待伊道過在動用中但道請首座喫菓子泰首座若是
箇衲僧喫了也須吐出

丹霞淳上堂舉此話云尔後四悔禪人舉者甚多五湖
衲子會者不少人人盡道泰首座下語不契所以不得
菓子喫若伊麼會去祇見鎚頭利不曉鑿頭方貪佗一
粒米半卻半年糧殊不識洞山老人著破錦襴衫直明
其理挺碎仙桃板已得其仁誠謂密契密符遂令侍者
撥卻菓子諸人還會麼直饒巧饒千般爭奈飽人不愛
大端話拈諸人還知洞山落處麼若也不知往往作是
非得失會去上僧道這菓子非但首座不得喫設使盡
大地人來亦不得正眼觀著

翠岳宗拈是非不到處卻要同死同生逆順盤中不許

攙行率市正待麼時如何辨得失開眼也著合眼也著
園悟勤拈天下衲僧盡道素首座箭鋒不相挂所以遭
洞山貶剝後來滿山真如道此菓子莫道泰首座至正
眼觀著師云宗師家正令當行十方坐斷有定乾坤句
辨龍蛇眼不妨難趁當時若是英靈衲子解拈虎須待
作道過在什麼處便拈起菓子云和尚畢竟喚作什麼
待佗擬議譬面便擲何故有意氣時添意氣不風流處
是風流

白雲鼻拈首座貪觀天上月失卻掌中珠當時才見洞
山與麼問便與掀翻果卓洞山任是無情人一須吞聲
飲氣何故見之不取思之千里
妓庵忠拈洞山垂絲千尺意在深潭泰首座又戰沙場

拈頌十七

三十一

功名至就端山當時若見待洞山問了便揖云請喫菓子
子直饒洞山有懸河之辯也須教伊結舌

松源拈洞山布長蛇陣只要直取中軍泰首座不動干
戈當鋒一捏便見七花八裂直至至今收不得

介庵朋舉此話云洞山理無曲斷泰首座車不橫推一
人皮下有血一人眼裏有筋既然知是為什麼泰首座
不得菓子喫要知麼愁人莫向愁人說說與愁人愁殺
人於斯會得圓木逗方自然合轍其或未然更聽一頌
拈火須是拈火人弄蛇須是弄蛇手事到面前意智生
臨機自解鬼華口

空叟和尚舉此話云這菓子久經霜露徧界馨香無端
被洞山穢汚了也當初見佗怎麼問便好掩鼻起去洞

山須著入地三尺

洞山因僧問亡僧遷化向什麼處去師云火後一
莖苗

投子青頌野火燒時越轉新至今煙焰雨難尋草地紅
蓮遮日月無根樹長翠成陰

枯木成上堂舉僧問四古德亡僧遷化向什麼處去云
月落不離天又問亡僧遷化向什麼處去云行船猶在
把梢人又問亡僧遷化向什麼處去云美酒無深巷又問
亡僧遷化向什麼處去火後一莖苗師云諸仁者 四
則語一則語擎天拄地一則語虎穴魔宮一則語披毛
戴角一則語直顯本宗諸仁者還揀辨得麼若也辨揀
得去便乃死生一際動靜一源苟或未然對治佗緣當

拈頌十七

三十一

修已得 天童覺上堂舉此話云虛而靈空而妙光明
一點乃生佛之樞機摩微十方是聖凡之窟宅還會麼
良久云堪嗟云日顏如玉卻嘆迴時鬢似霜

洞山因僧問和尚住洞山何似住百吉師云一兩
亭麻三尺布

智海逸頌洞山百吉隨緣住一兩亭麻三尺布莫遣雲
居道者知從佗且著孃生袴

洞山云五臺山上雲蒸飯佛殿堦前狗尿天幡竿
頭上煎鑊子三箇猢猻夜簸錢

道吾真舉此話云老僧即不然三面狸奴腳踏月兩頭
白拈手擎燈戴冠碧兔立庭前脫殼烏龜飛上天老僧
葛藤盡被汝諸人剝破了也洞山老人甚是奇特雖然

如是只行得三步四步且不過七跳八跳且道請說在什麼處老僧今日不惜眉毛一時布施良久云叮嚀損君德無言具有功任從滄海變終不為君通

保寧寺上堂舉此話連舉石霜頌云風吹石臼爭噪吼促捏夜叉空裏走趯翻海月亂波生驚起土星犯南斗又舉道吾頌師云此之三頌一頌與佛祖為師一頌驗衲僧眼目一頌與天下人作榜樣若有人定當得許你具一隻眼 心聞真舉此話云這裏見得智為裂受之刀這裏不會古是斬身之斧

洞山云道無心合人人無心合道欲識箇中意一老一不老

長靈堂頌人無心合道困來不覺和衣倒一老一不老

拈頌十七

三十二

法身真箇入荒草了無求隨分討糞掃堆頭拾得寶木人石女共歡呼信手拈來用恰好青山無盡意無窮何須更覓來時道

鏡清因僧問如何是人無心合道師云你何不問道無心合人僧云如何是道無心合人師云白雲生可來青嶂明月那教下碧天

大洪恩拈此二時中施為動轉喫茶說話是道是人若老若不老既無心合作麼生辨還知洞山坐為人處處有底向鬼窟裏端坐抵管說正位偏位這邊那邊若認恁麼去何有吾宗

洞山因僧問如何是祖師西來意師云大似駝雞

淨嚴述頌要識駝雞犀頭無不正達磨對蕭梁麻然絕凡聖

洞山因僧問師尋常教學人行鳥道未審如何是鳥道師曰不逢一人僧云如何行師曰直須足下無絲去僧云如行鳥道莫便是本來面目否師曰聞梨因什麼顛倒僧云什麼處是學人顛倒師曰若不顛倒因什麼認奴作郎僧云如何是本來面目師曰不行鳥道

丹霞淨頌古路脩然倚大虛行玄猶是涉崎嶇不登鳥道雖為妙點捨將來已觸途

洞山因僧問四山相逼時如何師云老僧目前也曾向人家屋簷下過來僧云迴顧不回顧師云不

拈頌十七

三十三

回顧僧云未審教渠向什麼處去師云栗畬裏去其僧珍重便遷化師以拄杖點云聞梨祇解恁麼去不解恁麼來

天童覺上堂舉此話云祇解恁麼去沙禽夜宿滄洲樹不解恁麼來石符穿開古路苦諸人還體悉得麼莫道鯢鯨無羽翼今日親從鳥道迴

洞山因僧問如何是洞山正主師云甲戌庚辛金僧問曹山如何是曹山正主山云作麼作麼僧問金峯如何是金峯正主峯云聞梨莫造次

大洪恩拈此二句語一句語但能自利一句語止可利他一句語料掉段交涉若人辨得正如獬豸同欄若辨不得還似重擔共處具眼者誠為辨者

洞山發三峰云救火救火峰云火遠在師召云僧聞歇峯應諾師云也不遠

智海逸頌作家宗近若切切養子之緣不奈何一向進前舍救火眉毛失却也從他

蔣山泉頌炎爇烈火焚山岳貪睡阿師睡不覺爇起舍忙尚未知眉毛鼻孔都燒却燒却也不須驚才得春風又却生

洞山因雪峯作典座一日蒸飯次師問今日蒸多少米峯云二石師云莫不足麼峯云於中有一不喫者師云忽然恁喫又作麼生峯無語雲居代云若恁喫只不見有不足者

翠嵒宗拈雲居爲雪峯說道理得徹因且又知洞山老

拈頌十七

三十四

子落草去了也我當時若見洞山問若恁喫又作麼生對云謝和尚降尊就卑

洞山將圓寂謂衆云吾有開名在世誰爲吾陰得衆皆無對時有侍者云請和尚法號師云吾開名已謝

法真一頌法法從來絕謂稱聖名凡號盡虛聲作家父子能酬對大地那能留一名

石霜諸拈無人得他肯雲居膺云若有開名非吾先師曹山章云從古至今無人辨得疎山仁云龍有出水之機無人辨得

洞山不安僧問和尚病還有不病者麼師云有僧云不病者還看和尚否師云老僧看他自分僧云

和尚看他時如何師云老僧看時即不見有病

天童譽頌岳却鼻皮袋拈轉赤肉團當頭鼻孔正直下觸體乾老盤不見從來癖少子相看向近難野水瘦時秋潦退白雲斷處舊山寒須剿絕草顛顛轉盡無功伊就位孤標不與汝同盤

又上堂舉此語云得往得來得來得往我看他有分他看我不然正伊麼時如何體悉良久云宿霧尚深無見頂春風常在不萌枝

又小叅云好兄弟爲虛而靈空而妙用屢不勤勤寂時還皎皎據一如之本原當千差之會要个中人無正倒不病不死不生不老唯自證以相應非思惟而能到古渡風清一片秋月色紅光冷相照遠舉此話云既不見有

拈頌十七

三十五

病則不見有死亦不見有生亦不見有老四相不能遷三世不能轉正伊麼時且作麼生看他良久云還相委悉麼撥開妙淨圓明眼識取吉祥安樂人

禪門拈頌集卷第十七

禪門拈頌集卷第十八

達磨第十世 潭州雲品景嚴禪師嗣法

幽路和尚

潭州神山僧密禪師

達磨第十世 華亭船子德誠禪師嗣法

潭州夾山善會禪師

達磨第十世 鄂州茱萸山和尚嗣法

石梯和尚

達磨第十世 京兆翠微無學禪師嗣法

舒州投子山大同禪師 鄂州清平山令遵禪師

達磨第十一世 杭州徑山道欽禪師嗣法

杭州鳥窠道林禪師

達磨第十一世 鎮州臨濟義立禪師嗣法

拈頌十八

鎮州寶壽紹和尚

鎮州三聖院慧然禪師

魏府大覺和尚

幽溪和尚因僧問大用現前時如何師下禪床遠

一匝却坐僧擬進語師與一踏僧歸位而立師云

汝與麼我却不與麼汝不與麼我却與麼僧再擬

進語師又與一踏云吾道三十年後大行去在僧

於此有省

石門易頌大用須知氣象殊全機分付要人扶嵐風一

擊須彌動電捲星飛海岳枯

海印信拈射虎不真徒勞殺羽

潭州神山僧密禪師共洞山過水洞山云莫錯下

脚師云若錯即過不得洞山云不錯底事作麼生

師云今日共長老過水

大洪思拈一等是和泥合水怎麼事也須是其人始得

有底只知踏步向前了不知下脚處也隨例道我過水

潭州夾山善會禪師初茶船子和尚船子見來便

問大德住在什寺師云似即不住住即不似船子

云汝道不似不似箇什麼師云不是目前法船子

云什處學得來師云非耳目之所到船子云一句

合頭語萬劫繫驢鞍又問盡絲千尺意在深潭離

釣三寸子何不道師擬開口船子便以橈子打落

水中師才出船子又云道道師復擬開口船子又

打師忽然大悟乃點頭三下船子云竿頭絲線從

君弄不犯清波意自殊師遂問拋綸擲釣師意如

拈頌十八

何船子云絲絲絲絲水浮定有無之意道道道道師

云語帶玄而無路舌頭說而不談船子云釣盡紅

波金鱗始遇師乃掩耳船子云如是如是

投子青頌渡舟駕嶼三十春擊處竿頭結死人更續挂

分千古韻朗江山翠萬重新

大洪恩頌長江水急浪花鹿不犯清波意自殊無限兒

郎齊舉棒等閑失却掌中珠

保寧覺頌不泛清波不擲釣怪哉當面觸鼯頭微在一

簞濠隴雨萬壑千谿水逆流

無用全須無端散眾見華亭打失多年鬼眼睛劈口兩

捷連底脫依前未免涉途程

無盡居士頌蘆花蕭蕭江岸秋長天獨月向西流離釣

三寸無人道笑倚欄撿自點頭

夾山住後示衆云日前無法意在目前不是目前
法非耳目之所到

長雪草頌九轉靈丹難却易一鏡便當易還難相逢話
盡盡中事重把仙書字細看

雲門果頌癡人面前休說夢生鐵團上須尋經明明說
與却伴龍只管外邊開打關

竹庵珪頌年來萬事想成魔老未開添白髮多道泰不
傳天子令時清休唱太平歌

雪竇顯舉此話拈起拄杖云夾山老子付處去也何不
出來百草頭與大眾相見又草地一丁云在這裏復云
吐這野狐精縮頭去

拈頌十八

三

天童覺拈夾山老子解開布袋頭將美珍異寶撒向諸
人面前了也正當伊麼時却作麼生路不拾遺君子攝
美 又上堂舉夾山示衆云老僧於古路頭置个逞場
若是孤進者即放過若是其中人即別有一路關眼目
前無法至非耳目之所到師云夾山可謂賤賣貴發
生造款只在面前還會麼水向竹邊流出綠風從花裏
過來香

長蘆曠上堂舉此話云是知衲僧正眼不涉痕纖若認
著光顯門頭是彌縫前見鬼若恁麼又且成何道理
所以法燈云今古應無墜分明在目前片雲生晚谷孤
鶴下遥天然則壁立千仞底須著放下繩頭填溝壑底
正是乾坤把定何也任是飄然五湖客來如終始郭

汾陽

竹庵珪上堂云理微事隱蘊與難知法明心空幽玄莫
測目前無法意在目前不是目前法非耳目之所到夾
山老子向你諸人眉毛眼睫上轉大法輪見諸人不曾
便道癡人面前不得說夢怕是真个以拂子擊禪床
言王謹舉此話乃舉拂子云夾山夾山穿得了也
松源上堂舉此話舉拄杖云切忌認驢鞍橋作阿
爺下領雖然如是有時乘好月不覺過滄洲

夾山因僧問如何是道師云大陽溢目萬里不掛
片雲僧云如何得會師云清清之水特魚自迷
石門易頌萬里無雲片月輝碧潭魚戲浪花飛可憐江
畔垂釣者只道波深縮手歸

拈頌十八

四 反

雲門偈拈不喚作一句不喚作法身是什麼
天童覺小參僧問記得僧問夾山至不掛片雲此意如
何師云明明皎皎無私曲直下承當不涉綠僧云淨裸
裸赤洒洒去也師云還曾與麼也無僧云無心體得無
心道體得無心道也師云是箇般人真得自在僧云
忽若有人問和尚如何是道又作麼生師云十字街頭
休祈頌 竹庵珪小參舉此話云正所謂把火落井也
夾山因僧問撥塵見佛時如何師云欲知此事直
須揮劍若不揮劍漁父接巢後僧舉問石霜撥塵
見佛時如何霜云渠無國土何處逢渠僧迴舉似
師師云門庭施設不無夾山入理深談猶較石霜
百步

丹霞浮頌當機一句玉珊瑚內外玲瓏溢目寒無漏國
中曾不住月華影裏見應難

天童覺頌拂牛劍氣洗兵威定亂歸功更是誰一旦氣
埃清四海垂衣皇化自無為

丹霞道小於舉此語云二尊宿恁麼道可謂一人向深
深海底舞棹呈挽一人向白浪堆中騰然抵手著哉美
矣觀來俱在半途丹霞這裏亦無門庭施設亦無入理
深談只有一箇却系籃兒一任諸人拈上撥下各各還
見麼大包沙界非為有細入微塵豈是無昔年靈照親
聲發明月清風徧五湖

慈航村上堂舉此語云二大老護前遮後如臨深履薄
直是不敢當頭道者或問青王撥塵見佛時如何只向

拈頌十八

五

他道便饒鼻孔遠天也須腦門著地

夾山在為山作典座為山問今日喫什麼茶師云

二年同一春為山云如法修事者師云龍宿鳳巢

投子青頌相逢借問眾僧摩莫以庵園香鉢施紫菴夜

隨丹鳳舞金龍曉纓月中枝

薦福送頌慶生造熟逐時新好是二年同一春龍宿鳳

巢輕當意調和味塞口多人

天童覺拈首互撥枝葉敷榮青白未痕晦明消合諸

人還辨得麼良久云偏正不曾離本位無生那涉語因

緣智海詰拈夾山雖還家風美則美矣善則未善惠

光即不然尋常茶飯隨家豐儉或有人問今日喫什麼

菜何道不是茄子便是菰菜如法修事者五味不少且

道夾山是惠光是

慈覺傑舉此語云欄柵在手縱奪臨時敲磕將來百味
具足其中只欠一味且道是油是醬若點檢得出華嚴
功不浪施請典座

夾山因僧問如何是夾山境師云猿抱子歸青嶂

後鳥含花落碧巖前後來法眼云我二十年來將

作境話會

投子青頌月皎青松鶴夢長碧雲丹桂掛羚羊高品壁

幻千峯雪石笛生條半夜霜

丹霞浮頌蚌含明月珠生腹龍擁深潭雨灑空莫向平

田翻巨浪直須點點盡朝東

寶壽捷頌青嶂古標名秋去春來萬物榮向道莫

行山下路果聞猿叫斷腸聲

雲門果頌境話會來雖未是却問如今作麼生清涼元

本鼻頭直夾山依舊兩眉橫

竹庵珪頌三十年前此寺遊木蘭花發院新修如今再

到經行處樹老無花僧白頭

悅齊居士頌境會悠悠二十年而今境去只依然猿抱

子歸青嶂裏鳥含花落碧嶺前

又頌殘月沉南浦歸雲過洞庭一聲離岸櫓數點落磯

燈恍齊二十年只做佛法會

浮山遠拈直饒不作境話會亦未曾在何故犀因說月

紋生角蒙被雷驚花入牙瑯琊覺拈且道如今作麼

生會良久云上上遊山水中人坐竹林

拈頌十八

六

又

薦福逸上堂舉此話云諸德既不作境會且作麼生會
良久云鴛鴦繡了從君看草把金針度與人

蔣山泉上堂舉此話云諸禪德法眼和尚話墮不知若
不發作境待發作什麼既不能截斷兩頭致令後代兒
孫遞相交肩便道天地同根萬物一體心外無法法外
無心種種計較一似夢中說夢相似豈知鬼子母失却
愛子無處尋蹤深沙神倒被地纏眼中出血

海印信上堂舉此話云諸人者且道如今作麼生會若
作境話會又違他法眼禪師不作境話會又違者僧所
問如今作麼生會具眼者辨看

夫童覺上堂僧問夾山道菴柅子歸青嶂後鳥含花落
碧崑前去眼云我二十年作境話會不作境話會又作

拈頌十八

七 又

麼生師云缺月隨疎林白雲抱幽石進云向去不存功
却來還得妙師云採根漢又與麼去也進云不與麼去
時如何師云一溪春水挾花流進云只如浮山道庵因
翫月紋生角象被雷驚花入牙又且如何師云你又向
胡餅上壓汁 泉山念上堂云猿抱子歸青嶂外此明
三乘十二分教撥向南山鼉鼻地前光明透漏鳥含花
落碧崑前此明祖師分疎不下刹竿頭上且禮西方不
動曹源拖泥帶水乃舉拂子云因什麼這拂子引惹得
來良久云大盡三十日小盡二十九

黃龍新上堂舉此話云這僧分明問境法眼因什麼不
作境會既不作境會作麼生會長憶江南三月裏鵲鵲
啼處百花香

翠崑宗拈法眼會得甚歸當要且只在夾山模子裏宗
上座見處也要諸人共知乃舉拂子云夾山法眼與我
不同

夾山示眾云殿裏識得天子禪床上薦取老僧未
是好手不如鬧市裏識取天子百草頭上薦取老
僧

雲門偈拈蝦蟇鑽你鼻孔毒地穿你眼睛且向甚麼裏
會取

又舉百草頭上薦取老僧師合掌云不審又以拄杖指
露柱云夾山變作露柱柱主也看者

上萬岳舉此話連舉洛浦云一塵纔起大地全收師云
天寒日短兩人共一椀 浮山速拈且道是門外句門

拈頌十八

八

裏句為復是當問句若有人識得此三句許汝具行脚
眼若也不識前面嶺頭逢著虎莫道窮翁不道來

海印信上堂舉此話云山僧即不然百草頭上也不用薦
老僧鬧市裏亦不須識天子何故金屑雖貴落眼成翳

翠崑悅上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門與麼道大
似和泥脫鑿若無後語殺殺天下人翠崑今日因行不
妨掉臂乃堅起拂子云還見雲門麼

黃龍心舉此話拈起拂子云看拂子變成夾山老子出
來見麼僧曰謝師指示師曰見你不顧如今却入露柱

中去也 保壽勇上堂舉此話云百草頭上明明現露
為什麼不薦取鬧市裏終日相逢為甚麼不識未開眼

首且莫錯恠夾山雖然如是干保寧什麼事

上方諸上堂舉此語云作諸人每日同十字街頭行八字若東過還識得夫子麼若也識得可謂千載一遇其或未明且莫道帝力於我何有

雲間杲舉此語連舉雲間拈師云夾山採生招箭雲門認賊為子雖然如是知恩者少負恩者多

夾山問僧甚處來云湖南來師云曾到石霜麼云

要路經過爭得到師云承聞石霜有德子語是

否云和尚也須急著眼師云作麼生是德子云赴

不出師云作麼生是德杖云勿手足師云老僧未

曾與閣梨相識出去

雲寶顯拈雪竇頌見者僧從石霜來夾山因什麼道不相識

拈頌十八

九 又

夾山因僧問會處即不問不會處請師一言師云

戶掛凋林影中辨取

丹霞耳頰感音那畔不能行撒手還家懶問程錢數無

人空寂寂蒲窻唯有月虛明

夾山上堂云明不越戶穴不接渠目不顧他位脚

不踏他位裏六戶不掩四備無礙學不傳午意不

立立千劫眼不借舌頭底萬劫舌頭不顧眼中明

收機不假鋒銑事到這裏有个什麼事關梨竿頭

絲線從君弄不犯清波意自殊

卅雲厚頌月沉碧海龍非隱霧鎖蒼梧鳳不知劫外森

森無影不垂陰況有未萌枝
夾山因僧問如何是佛師云此位無賓主僧云尋

常與什麼人對談師云文殊與吾提水去普賢猶未折花迴

投子青頌親言言處幾人知今古無傳類莫齊玉馬雪行歸半夜鈴羊掛角月沉西

天童覺頌不居功不合伴脫體其間過一遍夢覺般淨

明月波眼寒雪擁蘆花岸

拈本成拈夾山即今在諸人面前諸人還見麼若也見

得去可謂終日言談語論未嘗搭口終日寂默宴坐言

蒲天下其或未然聽取一頌不犯當頭句誰人和得齊

手持金彈子打落黃鸝兒

夾山因端叟問與麼即易不與麼即難與麼與麼則

惺惺不與麼不與麼即居空界與麼不與麼請

拈頌十八

十 又

師遠道師云老僧謾閣梨去也嵩喝云者老和尚

如今是什麼時節便出去後有僧舉似嵩頭頭云

苦哉將我一枝佛法與麼流將去

白雲高頌佛法本無差別三人各得一樞若問此意如

何大似紅爐點雪

心開黃頌暗展明收深挑痛割神鋒劈面來寶印當空

搭戴盆望天釘椿搖櫓杜撰的僧胡為自侮阿呵可會

也麼萬年歸一念靜處薩婆訶

育三謚拈瑞巖已謾夾山了也夾山焉解謾得瑞巖顯

聲門下莫有不受人謾底麼將謂候白更有候黑

夾山曾下有僧到石霜才跨門便云不審霜云不
必閣梨僧云恁麼則珍重其僧又到嵩頭處處依前

云不啻頭庵一聲僧云恁麼則到重僧方迴身頭云雖是後生亦能管帶其僧歸舉似師師上堂云前日到崑頭石霜底阿師出來如法舉著僧舉了師云大眾還會麼衆無對師云若無人道得老僧不惜兩莖眉毛道去也石霜雖有殺人刀且無活人鉤崑頭亦有殺人刀亦有活人鉤

雲門舉此話云廢人面前不得說夢
石梯和尚一日見侍者托鉢上堂師乃接待者侍者應諾師云甚處去者云上堂齋去師云我豈不知汝上堂齋去者云除此外別道箇甚麼師云我抵問汝本分事者云若問本分事寔是上堂齋去

拈頌十八

十一 爰

師云不謂為吾侍者

倪齋居士頌若向長安有一區儘浮百粳之三云可憐
莽梗無家者身在長安心五朔
法真一拈真師子見善能哮吼

天童覺非放過即不可如今直與扭得鼻孔痛打得骨
頭出始得免見瞎驢趁大隊所以道平地上死人無數
遂得荊棘林是好手且道適來者僧透得也未多厯不
如小實

舒州投子山大同禪師參翠微法堂上經行次
師乃問西來密言九師告示微駐步良久師云九
師方便微云更要第二杓惡水潑在師於此有省
法真一頌曾把西來問翠微經行駐步大慈悲當時投

子如能薦惡水重將更發誰

崇勝瑛頌西來祖意問如何目親依前入細羅惡水更

添第二杓不知何處是仙陀

大洪恩拈根苗生也還見麼見即便見更要第三杓惡

水潑好作什麼此語子禮謝而退微云莫
心投子云時至機苗自生

投子因僧問大藏教中還有奇特事也無師曰演

出大藏教

天童覺頌演出一大藏明明超過諸緣上隨曲隨直也

流水轉山隨高隨下也虛舟駕浪

圓悟勤頌頓漸偏圓權實空有釘梢鐵古河目海口一

道清塵亘古今八角磨盤空裏天

心問黃頌演出一大藏從頭讀至尾本不涉言詮何曾

拈頌十八

十二 爰

鑽故紙文文字字義字字文理三句全超絕我聞阿
難何用禪如是

黃龍新因藏經歸上堂舉此話云投子只知其一不知
其二忽有人問雲巖大藏教中還有奇特事也無向伊
道有如何是奇特事演入大藏教

五祖演上堂舉此話云投子彼人一間直得料揲沒交
涉若是五祖即不然或有人問大藏教中還有奇特事
也無老僧即向伊道作禮而去信受奉行然雖如是與

他投子白雲萬里畢竟如何要你諸方眼作麼

佛跡瑛上堂舉此話云只這僧恁麼問投子恁麼答奇

特事畢竟在什麼處若道有去昭陽老人云三乘十二

分教放過則不可若不放過不消一喝古人又道教外

別傳不涉文墨若道無奇特事爲什麼轉讀之者皆蒙其福若有人於此見得便請一刀兩段如無陰壽今日不惜眉毛爲諸人道破兩來碧眼競穿耳南海波斯不繫腰

團悟勤拈差病不假驢馱藥

徑山果上堂舉此話至演出大藏教又一老宿云演出大藏教師云演出入即不無二老若是奇特事三生六十劫也未夢見在

八間貴上堂舉此話云投子將老師異寶散向諸人面前了也不知者性往道抵解解出不能演入

投子因趙州問大死底人却活時如何師云不許夜行投明須到州云將謂胡須赤更有赤須胡

祐頌十八

十三 又

二我早使白伊更不曉黑

雪竇顯頌話中有眼還同死藥忌何須鑒作家古佛向言曾未到不知誰解撒塵沙

大童覺須齊城劫石妙第初佑眼環中照塵虛不許夜行投曉到家音未肯付鴻魚

長蘆卓頌虛空產出鐵牛兒頭用分明也大奇踏破澄潭深處月夜開牽向雪中歸

雲門承頌承來不陽飽競栽桃李春蠶令力耕者半作賣花人

竹庵珪頌大死底人還劫活不許夜行投明到陳州人出許州門首道八十重年少

盲王謹守使便假行營外屬主階殿入帳中夜半相

逢唯一笑寒燄奔詭提無功

心聞黃頌仁南塞北路三千脚底無端走得穿只向東邊問消息不知人已在西邊

悅齋居士頌我淡白伊猴黑蓼花紅蘆花白落霞孤鶩飛秋水長天一色

天重覽小翠云生滅心盡是寂滅靈柱懷胎底時節寂滅心起是生滅石女生兒解言說用時萬像不盈餘休

處一真無空缺藤柢掛倒笑呵呵依舊清風與明月記得趙州問投子三投明須到師云好兄弟不入門不出

戶高高山頂立那現身深深海底行不匿跡木人握印當風文采未形玉女撫枝直下機絲不掛正當伊歷時

又合如何變弄還會麼密移一步六門曉無限風光大

祐頌十八

十四 又

地春 又小慈舉趙州問投子至投明須到師云若個時識得便知道當明中有暗勿以暗相遇當暗中有明

勿以明相親一切法盡慶個時了了常在一切法生時個時空空常寂須知道死中活活中死

竹庵珪拈依佛楚圖歸揚州

投子因僧問月未圓時如何師云示却三箇四箇僧云圓後如何師云吐却七箇八箇

嵩福逸頌圓後圓前作者知四三七八解呈機令人長笑善吞吐留與叢譚作是非

保寧勇頌吞却三四枚吐却七八箇吞吐捲完全不知是什麼

介庵朋頌三四七八十五箇着却草鞋肚裏過從頭至

尾更無疑一任猪地并狗磨并狗磨是什麼千年拱按裏頭仁

密庵傑頌吞却與吐却算來無處若要見滑稽人便是王番縛

投子青拈大眾投子怎麼道諸人作麼生商量若也道得寂住峯前煙雲盡地曹溪路上日月同輪若也不會山僧有頃圓鼓曾伸問老翁石龜箇子引清風昨朝木馬潭中過踏出金烏半夜紅

枯木成上堂舉此話云諸仁者要會古人吞吐麼良久云但知蒲口嚼冰霜一任諸方競競舌參

智海清上堂舉此話師呵呵大笑云漫漫大地迤邐向絕方隅蕩蕩大塵上下全無縫罅還知麼若於此見得

拈頌十八

十三 又

破則須彌芥子周匝有餘梵語華言文不加點咄道什麼以拂子擊禪床徑山果上堂舉此話云三個與四個七個與八個數目甚分明無人數得過既是數目分明為什麼無人數得過良久云道士著白襪且非真措大

投子因僧問一切聲是佛聲是否師云是信云和尚莫象佛婉鳴聲師便打又問麗言及細語皆歸第一義是否師云是僧云噯和尚作一頭雞得麼師便打

雪竇顯頌投子投子機輪無阻放一得二同彼同此可憐無限弄潮人畢竟還落潮中死忽然活百川倒流開眼聒

承天宗拈這龍頭地屋簷不打待幾時須知投子是作家爐竈雲門果拈賊賊敗也復云且道那箇是草賊那個是正賊

投子因僧問如何是十身調御師下繩床立又有僧問九聖相去多少師亦下繩床立

投子青頌水出崑崙浪接連天高地下秀林鬱禪床略下雲山新九聖無蹤海岳寒此語只舉九聖相去多少問答承天宗頌寂住峯前還佛場作家投子下繩床同生同死英雄漢列派分宗定紀細

蔣山泉頌投子下繩床雲中電逝光胡僧歸漢土六目下嚴霜

供鑑勸頌捉賊分明要覓賊十身調御下繩床曾經已

拈頌十八

十六 又

峽猿啼夜鐵作心肝也斷腸

長蘆草頌變向江邊弄釣絲碧潭深處有嘉魚釣頭不

是無香餌箇底如何釣得渠

徑山果頌投子下繩床今朝為舉揚驢前馬後莫切忌

亂承當

無為子頌十身調御下床全舉賣油老翁那那學步

恍齋居士頌兩處下繩床悠悠此興長依佈際夜月鳥

歸一天霜

雪竇顯拈此公案諸人無不委知若湑庶舉天下衲僧盡為念話社家雪竇莫月長慶也無試為大眾舉看凡聖相去多少投子下繩床立如何是十身調御投子下繩床立且道與前來舉底同別若道一般許上座具一

食眼若云別有奇特也許上座具一隻眼後更開一線道九聖相去多小請上座下一轉語如何是十身調御答一轉語非但參見投子亦乃知雪竈長處或若按道下繩床立借取眉毛好

白雲漢上堂舉此話云或有人問四面如何是十身調御老僧亦下禪床立為什麼却依樣畫貓兒待我計較成即說向你

首王謀指十字街頭吹尺八

白雲鼎舉此話連舉雪竈指師云投子因行掉臂雪竈披沙揀金直得和而不同參而不雜眾中若有一个半個知有此事祖師也不虛出頭來一回或若知道不知有處者在

投子因僧問歷劫來無盡燈不曾挑剔鎮長明

拈頌十八

十七 又

時如何師云歷劫來無盡燈不曾挑剔鎮長明開先印拈問既如斯答亦相似為什東家點燈西家暗坐明眼禪人試請辨者

投子因踈山到問近離甚處山云近平師云還將得鈎來麼山以手指地師便休山便出去師云晚

令侍者請山喫茶侍者云早來已去師云三十年弄馬騎今日被驢子撲

皆聖勤拈此二人還有得失也無誠請斷者良久云得便宜是落便宜

投子因僧問和尚自往此山有何境界師云

女子白頭絲絲界好拈云館閣作山有鏡

聯云一箇女子白頭絲絲界好拈云館閣作山有鏡

薦福還頌山家境界別塵世空曾聞祇可自怡悅不堪持贈君持贈君還也奇

角女子白頭絲

資壽揀頌

山何境界陽春風暖柳依依

崇福念頌

山水深淺一擔擔盡日芙蓉

慈航朴頌

兒童上堂云窮萬化之源源得一真之佳處體空而了了不涉根門照盡而綿綿全起塵想直得光境俱斷心法兩忘

能應緣無礙靜照主功所以僧問投子如何是和尚安

樂慶子云

暗有明開浩浩中靜悄悄靜悄悄中明歷歷還委悉歷良久云行到水窮處坐看雲起時

投子因僧問諸佛出世唯以一大事因緣如何是

一大事因緣師云

慈航朴頌司空顯發箇因緣投子親行背後孝今古不半絲絲許大家習拍祝堯年

團悟勤拈人道投子實頭不妨戒殺得環若是山僧即不然或有問如何是一大事因緣祇對他道弄胡須是弄潮人

又上堂舉此話云投子古佛叢林中推其得逸群之辯得拈實頭道用看其等閑拈撥不妨世法佛法打成一

拈頌十八

十八 又

片雖然如是惜其不甚實廓今日忽月閣天寧如何是一大事因緣即對他道手握金輪滑四海聖躬矜億萬斯年

投子因僧問劫火洞然誰如何師云寒威感地

投子青頌天地為爐萬物焦石人駕浪凌雲雷風生半夜霜威重月落外寒逼驛間

枯木成花且道投子對這僧話不對這僧話若道對去投子有理難伸若言不對第祭公峯猶在香山已是高她盡足不允重說偈言費油作者不須傳擬議商量萬八千寂住峯高人竿到不知誰後復誰先

投子因僧問三身中那身說法師乃彈指

投子青頌三身說法問端田彈指輕輕海嶽收金鎖塔

拈頌六

下九 爰

開紅日像夜深人笑碧峯頭

投子因僧問如何是露地白牛師云吐吐僧曰飲取何物師云喫喫

乳明覺領露地白牛起問端隨機吐吐齒牙寒不知飲取是何物喫喫直教滄海乾

投子因雷峯問一槌便成時如何師云不是性燥漢峯云不假一槌時如何師云這漆桶

雷竇顯舉此話云然則一期折挫雪峯且投子是作家爐鞴我當時若作雪峯待投子道不是性燥漢只向伊道鉗鎚在我手裏諸上座合與投子著得箇什麼語若能道得便乃性燥平生光揚宗眼若也顛頂頂上一槌差言不道

滿山話云雷峯雖是本分鉗鎚爭奈投子是作家爐鞴山僧今日亦為諸人開箇爐鞴眾中還有本分鉗鎚者麼如無山僧為你諸人下一鎚直教火星迸散乃卓拄杖云看者諸人護取眉毛好

投子因於山欲開堂下山白師才到堂門師自提一盞茶與拈云道者森羅萬像盡在其中拈接得茶便撥却提起空盞云森羅萬像在什麼處師云可惜一盞茶

明拈舉此話云嵇山未接茶前合下得什麼語免被投子道可惜一盞茶代云放下者

投子因僧問如何是玄中玄師云去年端午今歲亦然僧云如何體會師云既無同異誰論前後

拈頌十八

二十 爰

心閒竟舉此話云觀面當機當機觀面直下見得已是忘却眼睛何況停機顧行若謂時節因緣便是佛性義且待三生六十劫

投子因僧問金雞未鳴時如何師云無這箇音響僧云鳴後如何師云各自知時

大洪恩頌子罕母啄緣還錯同道方知謾云獨脚投子因僧問依稀似半月騎驢若三星軋坤叔不得師於何處明師云道什麼僧云想師只有淡水之波且無滔天之浪師云閑言語

雷竇顯拈投子古佛不道不知點檢將來直是天地懸隔纔問和聲便打 密庵傑舉此話連舉雷竇拈師云田地穩密佛眼不能窺坐籌帷幄決勝千里還他投子

老人這僧也解扣開繫節上門上戶只是揮手腳不得雪竇道和聲使打也是賊過後張弓

投子因僧問如何是第一月師云孟春猶寒僧云如何是第二月師云仲春漸暄

淨因岳頌孟春猶寒第一月仲春漸暄第二月若無閑事掛心頭便是人閒好時節好時節江南并兩浙春寒又秋熱

智海遊頌投子投子起今道古逼人頭灰面土一月二月寒暄善說寂住峯高見翠微紅蓮舌相無橫骨
投子因僧問學人欲修行時如何師云虛空不曾壞爛

崇勝珙頌虛空不曾壞爛修行何處瞎漢注在苦海中

拈頌十八

二十一

流遠遠菩提彼岸自知萬里白雲誰見兩重公案要識日光月輝須是天晴雲散出

投子因巨榮禪客參乃云老僧未曾有一言半句

挂諸方唇齒何用要見山僧榮云到這裏不施三拜垂且不甘師云出家兒得恁麼沒碑記榮達禪

床一匝而出師云有眼無耳堪六月火邊坐

雪竇顯拈也不得放過纔轉便與擒住是誰不甘若楚得出不妨是一真衲僧

法真一舉此話連舉雪竇拈師云若被他伊底又如何跳得出去待他擒住云是誰不甘但向伊道快便難逢好與一掌然雖如是彼自無瘡勿傷之也

大為拈拈這僧難是實戰沙場爭奈投子善能折挫何

故真金若不經煅冶自得光華徹底鮮

鄂州清平山令德禪師問翠微如何是西來的的意微云待無人時向汝道師良久曰無人也請師說微下禪床引師入竹林師又云無人也請師說微指竹云者一竿得恁麼長那一竿得恁麼短師聞其言豁然省悟

將山泉頌洩盡天機喚不迴竹林踏者尚疑猜忽於長短根林下迸出南山盤鼻來

淨嚴遂頌父子相逢意已彰尊卑何必叙炎涼丁寧指點家園事行盡荒郊話短長

又頌暗相逢明相見從來未識山人面短長說盡到家鄉春草離離花片片

拈頌十八

二十二

白雲為頌區區何事若求人引向林中看一巡長短不因風雨力卓然頭角便擎雲

清平因僧問如何是大乘師云并索僧云如何是

小乘師云錢買又有僧問如何是有漏師云茶羅僧云如何是無漏師云木杓

瑯琊覺頌山高日出早崑下青松老踏折杏花枝一任寒風掃

翠崑崙頌篋箇木杓錢貫桶索說妙談玄便是錯清平鼻孔塞乾坤天下衲僧無處摸明來握土成金悟去百草皆藥拘折俱低指頭踢斷趙州略約平常一句用無窮限量知見徒斟酌

白雲為頌不離下約錢貫并索打瓦鑽龜徒勞卜度休

卜度麒麟只有一隻角

悅齋居士頌幾沙彌侍者是處緣揚堪繫馬秋乍冷
春猶寒家家門戶通長安

瑯琊覺上堂舉此話云古人與麼道實謂奇特山僧為
你諸人頌出有漏鉢籬無漏木杓烜赫種和萎生卜度
靈利座主何處摸搦金牙解使神銷李廣箭穿雙鵝歸
去

香山良舉僧問清平和尚如何是有漏云臂箕如何是
無漏木杓如何是亦有漏亦無漏云破鉢裏煮湯瓶如
何是非有漏非無漏展兩手或作此相^⑤對之且有漏
善惡者人天四趣也無漏善者二乘也亦有漏亦無漏
者菩薩也非有漏非無漏者諸佛也有人作此相來以

拈頌十八

二十三

頌

五陰相對之則九聖一如也或云釋迦老子出此不得

又云我在汝肚裏

保寧秀上堂舉此話云諸高德且作麼生商量若道答
他話即眉鬚墮落若道不答他話又違他所問於不恁
麼又箇个什麼山僧有頌舉似諸人大衆小衆并索錢
索有漏無漏鉢籬木杓直下承當鼻孔未却

天童覺上堂舉此話云食便食如范丹拙便拙於盤特
要且不可移動不可商量無你聞箇處所以道差之毫
釐過犯山岳且道畢竟作麼生不見道斗滿秤提住
又示衆舉此話云鉢籬木杓錢貫并索受用現成家風
廓落生涯放得信線看佛法更於何處著不用安排只
麼從自然心地常安樂

杭州烏窠道林禪師因侍者會通一日欲辭去師

乃問汝今何往對曰會通為法出家和尚不垂慈
誨今往諸方學佛法去師曰若是佛法吾此間亦

有小許曰如何是和尚此間佛法師於身上拈起
布毛吹之會通遂領悟玄旨

大覺禪師布毛拈起示清機侍者由茲頓息疑舉步不
知何處去須彌山頂白金鎖

興教禪師因舉先賢語烏窠拈布毛唯言徧天下不見
一纖毫

石門岳遠鳥窠拈起布毛吹一道寒光對落暉雖是老
婆心意切悟來猶在半途歸

佛陀遊頌一布毛頭見剎塵未能超越離常情直須高

拈頌十八

二十四

步毗盧頂方得逍遙出化城

真淨文頌烏窠吹布毛紅日午方高趙三因好劍蒲國
人帶刀

佛跡琪頌遠寒光射紫微布毛吹起顯金機毗盧境
界平如砥今古行人謾是非

寶峯胤頌涼劍忘機是鳥窠西湖湖上控煙蘿布毛吹
去無多子鐵眼銅睛不奈何

崇勝琪頌佛法恭尋鳥窠烏窠吹起布毛若言佛
法無多子未免江西渡渡局

佛眼遠頌欲求佛法往南方老大宗師為舉揚山花滿
地雖狼藉一陣風來一陣香

心間貴頌兩指介間權擡起一毛頭上為吹開這迴不

在身邊立休說清風遍九坡

知非子頌水袋全軀被踏斷一毛頭上識根線畢如小

許輕吹與免入千山與萬山

無盡居士頌南方誰是鳥窠師問者瞿曇忽不知四十

九年傾海藏指頭指即布毛吹

梁山觀因僧問古人拈布毛意旨如何師云一人傳成

萬人傳實

僧問神鼎謹鳥窠侍者答住諸方學習佛法去鳥窠但

吹布毛便悟去如何謹曰此事即知此人久積須臾曠

劫修行方能了解乃拈布毛舉似復吹之曰會麼不得

辜真老僧良久曰我在首山與汾陽師兄曾如此說汾

陽作偈曰侍者初心慕勝緣師師換去學參禪鳥窠知

拈頌十八

二十五

是根機熟次毛當下得心安看他吐露終是作家

石門易拈雖是謾人爭奈因邪打正

大偽秀拈可惜遮僧認他口頭聲色以當平生不知自

已光明蓋天蓋地妙善著語曰恁麼批判也未夢見鳥

窠在竹庵拈拈無智人前莫說打你頭破額裂

肯王謔拈拈來甚輕吹去甚重須彌因之岌岌大海由

是揚波是聖是凡惹無著屢若論點檢將來也是徐六

擔板

又上堂云雲門道一塵才起大地全收鳥窠拈布毛便

有人悟去肯王只今堅拂子從等諸人還悟得麼鳥窠

拈布毛頭輕尾重肯王堅拂子尾重頭輕頭輕尾重三

十三天尾重頭輕香積世界還委悲塵月裏麒麟頭戴

角門前樓至面生嘆

鳥窠因白居易得語問如何是佛法大意師云諸

惡莫作衆善奉行白云三歲孩兒也道得師云三

歲孩兒雖道得八十老人行不得

有老宿別云三歲孩兒雖道得八十老人會不得

大供恩拈紙惡道不得若道得必應會得行得其道

得會不得會得道不得設尔行得要且不是宗門種草

雲門果舉此話云今欲省心力莫管他三歲孩兒道得

道不得八十老人行得行不得但諸惡莫作便了此語

信也者不信也者請思之

鎮州保壽紹禪師問胡釘鉸莫便是胡釘鉸否鉸

云不敢師云還釘得虛空麼鉸云請打破將來師

拈頌十八

二十六

卷元

便打鉸云莫錯打某甲師云他後有多口阿師與

你點破去在鉸後到趙州舉前語問不知某甲過

在甚處州云只這一縫尚不奈何鉸於此有省

大覺連頌前一縫百難碎片揭不痛後一縫才點破方

依依定動靈鷲趙州乃尚不完全却遣胡家獨弄鳴哪

出明便是相逆誰阿呵呵老東鰲

雲門果頌直鉸得這一縫點檢將來非好手可憐兩

个老禪翁却向俗人說家醜

竹庵莊頌一縫分明在當頭下手難饒君釘鉸得終是

不圓全

雲門頌拈我要打者三箇漢第一打趙州不合騰却胡

釘鉸第二打保壽不能塞斷趙州口第三打胡釘鉸

不合放過保壽。蓋拈拄杖云：更有一个大衆，一時走。只
乃擊禪床一下。大爲詰拈者，莫雖然省去，可憎。趙州
當時待他道某甲過在甚麼處，臂香便棒，非但承他保壽，
感光亦乃與叢林爲龜爲鑑。

保壽因僧問：萬境來侵時如何？師云：莫管他。僧禮
拜。師云：莫動着，動着即打折你腰。

鄧耶覺拈若無遺地，手誤殺世間人。

圓悟勸小參舉此話云：大衆，寶壽和尚用全剛三寶劍，
一切逆順得失長短是非無邊境界，不須一瞥者，僧見
機而變，當時禮拜爲什麼？却道不得，動着子細點檢。大
似龍頭蛇尾，山僧即不然。或有人問：萬境來侵時如何？
亦對他道：莫管他。者僧忽若便禮拜，只向他道：靈利，神

拈頌六

二十七 云云

僧一撥便轉

牧庵惠上堂舉此話云：寶壽老話，隨也不知，既是莫管
他爲什麼？却打折汝腰？汝參禪人，向這裏作麼生商量？
還見得他古人，節節處處，如未見得，聽取一頌，萬境來
侵，莫管他。自然大事出，蓮花莫教動着纖毫子，使見紛
紜事，似麻。

鎮州三聖院慧然禪師上堂云：我逢人即出，出即
不爲人，異化聞云：我逢人即不出，出即使爲人。

保寧黃頌騎驢戴笠，迤南去，躍馬搖鞭，向北行。兩個大
商俱交曉，日高猶聽打三更。
佛鑑勸頌城南，指大騎驢子，市北郎君，踣馬兒，冬冬四
蹄俱着地，三春同到金明池。

徑山杲頌：陽微何曾能止渴，盡銷幾時光得飢。勸君不
用我荊棘，後代兒孫愁著衣。

竹庵珣頌：人貪多智短，馬瘦見毛長。獨宿雙峯寺，同焚
一炷香。

降山遠拈然二尊宿言，雖有異，亦有所長。其道者切望
窮究，不可若蘭。

丹靈傳上堂云：昔有二老宿，一人云：我出即便爲人不
爲人，即不出一人云：我出即不爲人，爲人即不出一人。
端提品實，應物垂慈。一人向關市叢中，逢場作戲；且道
那一人端提品實，那一人向關市叢中，還辨識得麼？其
或未然。丹靈今日爲諸人說破，良久云：半夜三更童子
戲天明，各自抱頭歸。保寧鼻上堂舉此話云：此二尊

拈頌七

二十八

宿與麼爲人，猶在半途，保寧今日路見不手拈拄杖下
座，大衆一時走散，擲却便歸方丈。

真淨文上堂舉此話云：看這兩個老古錐，竊得林際些
子話，計各自分疆列界，氣衝宇宙，使明眼衲僧只得好
笑。諸禪德，且道笑作甚麼？遠知落處，麼？若知一任七顛
八倒，若不知且向三聖與化葛藤裏，覷着。

天童覺拈頌也，隨也。今日不具極古人聲光，且要長後
人節點。若是本色，僅提佛祖，却轉鐵牛，鐵把拄杖，一時
穿却，方見衲僧手股。

長蘆麟拈諸人要會興化道，逢人即出，度費金難遇。買
金人要會出，即不爲人。麼？向上一路，千聖不傳，要會三
聖道，逢人即不出，麼？食不飽，人哭要會出，即便爲

人庶若不當陽指示後人何以知歸新羅則不然有時逢人即出出即便為人有時逢人即不出出則不為人且道何也兄弟悉十字同心者一儀

團通機上堂舉此話云若也於此見得便乃安排舟楫際極洪波到彼岸頭利生投物若也未然下座却與大眾商量

白雲頌上堂舉此話云此二古德一人文章浩渺一人正學全施若道與化是文章亦不得若道三聖是正亦不得還於此辨得出麼若辨得出許你通身是命若辨不出你自相度

團悟勤拈一人在高峯頂上土面灰頭一人在十字街頭動釘鐵有頭有尾同死同生且道出即不為人底

拈頌十八

二十九

是出即便為人底是豎起拂子云萬古碧潭空界月再三撈摸姑應知

雲門果上堂僧問三聖道我

逢人即出出即不為人意旨如何師云殺人不用刀進云興化道我逢人即不出出即便為人又作麼生師云活人何必劍進云正當出與未出時如何師云無須鎖子兩頭搖進云專為流通去也師云徑山今日失利

又上堂乃拈拄杖舉三聖云我逢人即出出即不為人

卓一下云賊身已露放過不可更化聞云我逢人即不出出即便為人又卓一下云已露賊身不可放過大凡宗師決斷是非要得開人眼目不可一向肯執諸棒且道這兩箇老漢有什麼過擲下云龍蛇易辨納子難護又秉拂舉此話連舉真淨示眾至只得好笑師云真淨

老人大似欺誣二沒果上座則不然豁開三要三玄路坐前須彌第一峯且道在三聖分上耶在興化分上耶具眼者辨取

又示連珠禪人法語云一日問璞三聖興化出不出為人不知人語你道這兩個老漢還有出身處也無璞放子膝上打一拳子曰只你這一拳為三聖出氣為興化出氣連直道道璞振議子劈脊與一棒云第一不得忘了這一棒

白雲頌上堂舉此話云二老宿一人有頭無尾一人有尾無頭檢點將來俱未識當爭似逢人也出不逢人也出出也為人不出也為人如斯凋憊方稱衲僧撥開向上機關盡出祖師巴鼻橫拈倒用放去收來佛事門中

拈頌十八

三十

是真方便且道得力底句如何舉似未聞雪嶺浪牛吼且聽雲門木馬嘶 牧庵忠上堂舉此話云看此二尊宿坐在兩頭未能迴鑒若據牧庵見處但管符到奉行說什麼出與不出 寒山外上堂舉此話云二尊宿同出一門只共一石正好與一坑埋却今日新令既行若有人問為人則是不為人則是喝一喝云一絲割斷六盤頭

松源拈二老漢滅却林際正法眼却向長安路上把手共行直至如今遠相鈍置且如何是共行一句掣開金殿鐘撞碎玉樓鐘

又上堂舉此話云今一條路踏者者便知二老漢也要把手共行未免各自奔前程新登照蓬人即出出即便

為人不將佛法作人情且看于今甚時節喝一喝
又上堂舉此話云二老漢丁一卓二目邪打正以常住
物作自己用帶累我林際正宗直至于今扶不起
妙智廓入院上堂舉此話云二老漢恁麼說話若是明
眼人前自舉一場醜拙而今諸方皆謂各出一隻手發
明林際正宗殊不知林際一宗掃土而盡新長老則不
然拍禪床云掀翻海岳求知己撥亂乾坤立太平
密庵傑舉此話連舉白雲端拈云二尊宿各有一處打
得著且道那箇在前那箇在後師召大眾云白雲端和
尚錯下名言殊不知二尊宿前不至村後不迭店直至
于今翻成話擲何故字經三寫為焉成焉
介庵朋小參舉此話云這兩箇老古錐同嗣臨濟共出

拈頌十八

三十一 又

師門為什麼所見不同豈不見道同盤喫飯背地答款
然雖如是一人前不迭村一人後不迭店拾點將來二
俱不了若是新南禪即不然說什麼逢不逢出不出為
不為竿木隨身逢場作戲何故有意氣時添意氣不風
流處也風流

三聖參德山纔展坐具山之住住不用展次單這
裏無淺羹餽飯與汝師曰賴遇無設有向什麼處
着山便打師接住推倒向床上山大笑師哭蒼天
而去

長靈卓頌呼為靈吸為雨襲襲清風動窠竿笑哭不是
等閑聲路見不平應有主要斬不平人不與平人語而今
何處見蹤由剔起眉毛看鷄子

魏府大覺禪師到臨濟濟見乃堅起拂子師便展
坐具齊擲下拂子師便收坐具參眾去其時眾議
此僧莫是和尚親故又不與棒又不禮拜密聞乃
今侍者發遣來新到來師便至齊云師僧道你來
參長老又不禮拜又不與棒莫是長老親故師乃
珍重下去

大覺鍾頌舉起拋來驗的親與迴猶問舊時人絲綸便
卷休閑去誰弄寒溪破月輪

海島信上堂舉此話云久經行陣者終不展旗幟

大覺因僧問忽來忽去時如何師云風吹柳絮毛
毳走進云不來不去時如何師云垂嶽二峯頭
指天

拈頌十八

三十二 又

心聞貴頌海門空閑免撲開誰在滔天浪裏回珍重鱗
龍好頭用不教容易起風雷

黃龍兩舉此話云大覺紙解箭鋒相往理事相投殊不
知趁得老鼠打破油甕擊禪床

大覺因僧問如何是本來身師云頭枕衡山脚踏
北嶽

保寧勇頌主山之後茶山前下是地考上是天身乎大
長衲袴短醉狂贏得樂豐年

禪門拈頌集卷第十八

禪門持頌集卷第十九

達磨第十一世鎮州臨濟義玄禪師嗣法

魏府興化存獎禪師

鄂州淮溪志閑禪師

定州善崔禪師

定上座

襄州歷村和尚

幽州譚空和尚

雲山和尚

虎谿庵主

桐峰庵主

覆盆庵主

藏上座

達磨第十一世朗州德山宣臨禪師嗣云

福州雪峰山義存禪師

魏府興化存獎禪師因同光帝問朕收中原獲一

寶而未有入酬價師云略借陛下寶看帝以兩手

拈頌十九

引幞頭示之師云君王之寶誰敢酬價帝大悅

智門祚頌君王之寶實難酬興化形言下一籌兩寺展

開幞頭脚勅書挂在鳳凰樓

海印信頌別寶還作碧眼胡目前無不辨精義高酬一

句君王價大悅龍顏喜有餘

天童覺頌君王底意語知音天下傾誠葵藿心撥出中

原無價寶不同趙璧與燕金

又頌中原之寶呈興化一段光明難定價帝棄堪為萬

世師金輪景耀四天下

佛印清頌龍樓生瑞氣鳳闕起祥煙要識君王寶弄天

祝萬年

雲溪益頌長手相呈是比丘至尊之寶敢輕酬滿庭和

氣龍顏悅爭奈胡僧笑點頭

玄覺微目道興化肯同光不肯同光若肯同光興化眼

在什處處若不肯同光過在什處處

雲溪益頌至尊所得只可傍觀若非興化作家往往高

價酬卻翠巖芝拈興化當時下一著語可謂酷酤如

今作麼牛斷雲峰悅拈真不掛偽曲不藏真有眼底

辨取法真一舉此話至誰敢酬價師別帝云長老

不妨具眼又云賣金須過買金人

黃龍心拈興化雖則一期見機而作爭奈埋沒佗一朝

天子當時興化但向伊道蚌蛤之珠收得也無用

慶教伊向後別有生涯免見遞相鈍致而今若有人問

上座又作麼生酬價

拈頌十九

興化示衆曰我聞前座也喝後架裏也喝你莫胡

喝亂喝且饒喝得興化上三十三天卻撲下來一

點氣也無待蘇自後向你道末在何故興化未曾

向紫羅帳裏撒真珠與你諸人在虛空裏亂喝作

麼

海印信頌紫羅帳裏撒真珠密意師承會也無摸象衆

盲徒亂說當堂古鑑見差殊

雲溪益頌老興化也大差三十三天卻撲下紫羅帳裏

珠珊珊古也今也誰酬價得一牛還一馬休說人間共

照夜不見錦繡銀香囊直至如今成話懶彈指一下

索勝珠須索羅帳裏撒真珠馬難追萬里途音喝亂

呵誰底數從來好事不知無雖然如是路見不辭亦

雲門果領對衆全提摩竭令豈是閑閑兩片皮喝下暗
驢成隊走夢中推倒五須弥

竹庵珪頌紫羅帳裏撒真珠禪客相承揔掠虛拍手呵
呵開口笑釋迦彌勒是佗奴

雲峰昌舉此話云興化老漢得伊麼官裏蓋雲這裏元
字脚也無諸人還信得及麼若信得及可謂知音若信

不及更聽一頌紫羅帳裏撒珍珠今古人傳著有無爭
似慈雲無一物免將官貴惑憐憐佛子擊禪床

育王謔拈興化雖富要且富而不驕顯寧雖貧不可貧
而便陋不免東廊下也撒西廊下也撒佛殿前也撒僧

堂後也撒還有拾得底麼
興化謂古賓維那曰汝不久為唱導之師復曰不

拈頌十九

三

入這保社師曰會了不入不會了不入賓曰揔不
恁麼師拈棒賓擬議師便打復曰克賓維那法戰

不勝罰錢五貫去設堂飯飯一本設齋至來日齋時
自白槌曰克賓維那法戰不勝不得喫飯抽單出

院

海印信頌二虎爭賤俱用勢力一陷窖中不能返擲若
返擲天下擲人無處覓

真淨文頌丈夫當斷不解斷興化為人徹底漢已後從
教眼自開棒了罰錢趁出院

東林揔頌克賓法戰挫英雄興化嚴行振祖風棒下直
明無生忍莫存知解入塵籠

雲門果頌丹山生鸞鷲師子產狻猊棒下壓醯眼徒誇

第一機

竹庵珪頌法戰從來許克賓掣旗奪鼓兩分明直須盡
法方無媿老漢作季要話行

心聞貴頌白談兩處都無理鑽飯一堂空費錢千古不
平無好氣錢鏐踪跳咬龍泉

妙智廓頌興化罰錢趁克賓乞兒打破舊燒餅誰知養
子不及父致使家門一世貧

介庵朋頌俊鵲高飛子要先毒蛇言母種堪憐瞎驢屎
倒無繩墨變陣臨機恰似頭

無盡居士頌衆前棒一條辰罰了堂堂撥出門似此
死屍如共住佗年辜負祖師恩

雲寶顯拈克賓要承嗣興化罰錢出院且置卻須索取
散

頌十九

四

這一頓棒始得且問諸人棒既喫了作麼生索得靈實
要斷不平之事今夜與克賓維那雲屈以拄杖一時打

雲居元上堂舉此話至便打師云打則不無且道克賓
過在什麼處拈起拄杖云棒頭有眼明如日要識真金

火裏看擊禪床 翠峯峴舉此話至趁出院後未
出此卻法嗣興化師問僧汝作麼生會僧云不會師云

路遙知馬力歲久見人心
黃龍南岳克賓維那失錢遭罪有理難伸興化以剛決

柔未足光也 香山良上堂舉此話云諸方異解不
可具言之也五峰若作興化則不然云克賓維那你不

久為唱導之師賓云我要入這保社云你會了入不會

了入賓云捻徒歷捻歷五峯云克賓維那法戰得勝
僧錢五貫文設供一堂金畢移上上版頭安非者衆
靈源清上堂舉此話云古今盡謂興化正令當行全機
展布克賓亦乃機照賓符宗門作用兩有可嘉殊不知
平地生堆無風起浪大平今日與有清上座不動干戈
密興法戰且道什麼人得勝良云錯飯飽餐食色力
蠟茶濃點發精神 智海清上堂舉此話云諸禪德看
他古德一斯方便接學頗作異端或謂正令本是克賓
當行不合道捻不歷歷所以不勝或謂興化權柄在
殺活自由所以便打有謂但是扶登宗綱權智建立有
謂此乃師資唱和且要話行其中又有認色認聲弄光
弄影言口頭舉起便是不用思量拈轉捧處承當何須

拈頌十九

五

五

擬議更有一般道此事如摩尼隨色本絕方隅若珠在
盤不撥自轉如斯錯解數似恒沙真可謂屈克賓於平
生誇興化於昔日非唯認牛作馬指兔為驢亦是鈍鳥
接蘆困魚止縲不謂自昧又乃暗他若是行脚高人須
要具擇法底眼既捻不然如今到這裏怎生得親見興
化去良久云人歸大國方成事水到滄溟始是波拍禪
床 竹庵珪請維那上堂云興化老子捧頭有眼只為
老婆心切克賓維那堪為唱道之師如何法戰不勝興
棒出院蓮舌超今早日當空盲人摸地要會古人掣棒
出院慶旆磨牙猛虎靠山坐戴角蒼龍卧地行
雲門早上堂舉此話連舉雲居舜云大冶精金應無變
色其奈興化令行大嚴不是克賓維那也大難承當按

似而今從之徒轉轉面皮多少時也師云雲居伊麼
道未免拘曲作直徑山即不然要作林際坦赫見孫直
須轉轉面皮始得

興化因僧問四方八面來時如何師云打中間底
僧禮拜師曰山僧昨日赴今村齋半路值卒風暴
雨却向古廟裏避得過

海印信頌推浪擎雲勢莫猜通箭掉倚傍嘉陵江邊依
舊空歸去帝里還同不到來

雲門早頃古廟裏頭迴避得紙錢堆畔暗嗟吁開神野
鬼皆驚怕口為渠識識梵書

竹庵珪頌一漚狂風驟雨來却於古廟且閑隈雖然打
入鬼窟裏吞炭藏身又一回

拈頌十九

六

六

悅齋居士頌自從識得主人公萬別千差盡會同直饒
三十三天去也有如繩一路通

黃龍心舉此話問僧爾還會麼僧云不會師曰我有一
頌一不是二不成落花芳草裏啼鶯開庭雨散夜初靜
片月還從海上生

佛陀遊上堂舉此話云興化雖然善能見機爭奈截頭
露影山僧即不然四方八面來時如何見恁不恁其恠
自壞更為愈真言曰庵揆盆揆盆蘇魯婆娑詞

黃龍新拈一不成二不是興化老師最靈利四方八面
問將來要打中間還不是為什麼不是明明向道古廟
裏 竹庵珪拈興化猶在鬼窟裏

慈航朴上堂舉此話云魚行水濁鳥飛毛落興化可謂

欲隱彌露山僧昨日亦曾赴个村齋雖撞著狂風猛雨即不敢向古廟裏避何故恐被寒灰煨殺所以今日鳴鼓外座特與大眾相見還有四方八面來底厯良久云山僧今日失利

興化因見同參來才上法堂師便喝僧亦喝師又喝僧復喝師近前拈棒僧又喝師云你看這瞎漢猶作主在僧擬議師直打出法堂待僧問過來僧有何言句觸棒和尚師云是他適來也有權也有實也有照也有用我將手向伊面前劃一劃到這裏用不得似這般瞎漢不打更待何時

雲門吳頌鑠鐸在握天魔騰落明眼衲僧休更卜度竹庵珪頌靈驚天地那容掩耳聽須知興化老一半

拈頌十九

六

高

是人情

國悟勤拈華王庫刀振塗毒鼓掣電未足以擬其迅震畜未足以方其威可謂善駛耕夫之牛能奪飢人之食只如賓主之接有照有用有權有實則且置甚處是興化將手向伊面前劃兩道處若這裏洞明可以荷負林際正法眼藏如或泥水未分未免瞎驢趕大隊

竹庵珪舉此話云奇怪若不具恁麼眼腦撞著同參如何入作大眾老興化綿綿不斷這僧棒打不迴誰知正法眼藏向瞎驢邊滅却

又小衆云豈不見林際大師道一句中具三玄一玄中具三要有玄有要這個那裏是你識情邊事須是離心意識然絕之聖路學始得不見興化見同參來至更待

何時大眾林際正宗只貴眼正你若是个漢自然吃沙地有什麼奈何處若不如此如何入作

心聞黃上堂舉此話云興化一踏鷄門兩扇開這僧不到烏辺未肯休山僧今日不戰屈人兵段等諸人還有宰羊納璧底麼切忌停囚長智

興化上堂云今日不用如何若何便請單刀直入興化為你證據時有曼德長老出衆禮拜起來便喝師亦喝德又喝師又喝德禮拜歸衆師云適來若是別人三十棒一棒也較不得何故為他曼德會一喝不作一喝用

海印信頌龍虎相交是底時未容擬議已參姜分明一喝不作用却使檀人特地疑

拈頌十九

八

崇勝珪頌一喝不作一喝用因措之疏鐘作甕不是曼

德出衆才爭教至今長稱誦

雲門杲頌暗中勢手上高山及至天明各自行無限中途未歸客明開眼臨深坑

竹庵珪頌單刀直入便休論擬議之問賓主分不是放他是德過須知興化棒頭明

首山念上堂舉此話云看他興化恁麼作用為什麼放得伊過諸上座且道什麼處是一喝不作一喝用是前一喝是後一喝那箇是賓那個是主雖然如此也須子

細始得良久云二俱有過二俱無過却重

瑯琊覺拈且道那一喝不作一喝用興化若無後語疑殺天下人雖然如是曉者還稀 蔣山勸拈作家相見

須是低麼撥如掣電眼似流星原始要終扶頭接尾所謂羽毛相似言氣相合只如兩家互換相喝且作麼生辨得一喝不作一喝用要麼當臨濟正法眼藏須明取二老宿意且道意作麼生百尺竿頭須進步紫羅帳裏撒真珠

心聞黃上堂舉此話云焦磚打着連底凍赤眼撞見火柴頭是則是兩皆作家難分勝負爭奈乞兒見小利松源上堂舉此話云興化勾賊破家晏德把驢投衙更道佗會一喝不作一喝用不知後我臨濟宗風不見道作家不啻啄啣啄同時失

興化因僧問多子塔前共談何事師云一人傳虛萬人傳實

拈頌十九

九

投子青頌於道無所證方通萬法路或明或暗行不愼亦不護月來松色寒雲去青山露今古天台橋幾人能得度

又拈然雖諸佛不出世亦無有涅槃佛既如是道亦如是是以從上諸聖密證此地所以然燈不付正覺自成法既無傳至今續談法既無得更復何談因測偏揚虛談互說然到此地者何必塔前相見對眾拈花截臂傳衣方為道矣既不如是因什麼大庾嶺頭提不起

鄂州灌溪志閑禪師參臨濟下禪牀扭住云道道師云領領濟托開云且放你一顿棒師住院後云我見臨濟無言語直至如今飽不飢松源上堂舉此話云爐竈之所鈍鐵猶多雖然如是不

因夜來鴛鴦見海門秋

灌溪因僧問久嚮灌溪到來祇見个匾麻池師云你只見匾麻池且不見灌溪僧云如何是灌溪師云劈前龜

蔣山泉頌入牌身先似見機臨鋒不免堅嗟灌溪雖解看波浪濕卻袈裟摠不知

玄沙拈更學三十年未曾禪雲門偈拈何不與第一機祇對

灌溪垂語云我在臨濟處得一杓我在末山處得一杓又云十方無罣落四面亦無門露髣髴赤洒沒可把

天童覺拈灌溪恁麼說話且道是臨濟處得底末山處

拈頌十九

十

得底雖然一箭雙鵰奈有時走殺有時坐殺且作麼生得恰好去捏聚放開都在我拈來拋去更由誰

定州善崔禪師因州將王公於衙署張座請師說法師陞座拈起拄杖云出來也打不出來也打時譚空和尚出曰崔禪師師擲下拄杖云久立大尉珍重便下座一本云出來打出來打

大覺璉頌當堂本要搗塗毒擊動方知藥未靈猶賴兩提收拾早門前已見草青青

保寧真頌銀鐲按寶光寒使客噀羅紋敢正看飛過青霄聲震吼乾坤直得黑漫漫

空叟和尚頌十三慣繡羅衣裳自憐紅袖聞聲香人言此是嫁時服含羞刺出雙鴛鴦

歸宗一拈作麼生道得一語救得雀禪五祖戒別云
便推倒禪床法燈云和尚且自救好是肯他不肯他
瑯琊覺拈久經行陣者終不展旗鎗
竹庵珪拈果然果然又云雀禪惡發作什麼

定上座問臨濟如何是佛法的的大意濟下繩牀
擒住師擬議濟與一掌便托開師付思傍僧云定
上座何不禮拜師方礼忽然大悟

宣寶顯頌斷際全機終後蹤持來何必在從容三靈攝
手無多子分破華山千萬重

天童覺頌不臨前後獨超今古喚迴千歲夢飛出九皋
禽無棲泊勿猜對只箇虚空等樣心直下一槌光並散
斬新彈子出爐金

拈頌十九

十一

佛鑑勤頌掣電之機過趙州為人須到結交頭掌中托
出香山子直上高高十二樓

法真一拈且道定上座悟得个什麼若道得許你與他
同參

天童覺上堂舉此話云黃蘗傳來林際用底定上座觸
著開揆廓然一念忘緣泊尔十方無寄現前不問安排
直下何勞擬議不風派處有意氣時添意氣

雲溪益拈桑樹斲刀楮樹計出直饒肯去也是因邪打
正可惜放過傍僧當時但打一齋趕出也未到子孫斷
絕

白雲島拈一棒一條痕一掴一手血若無般去靈振到
此如何打發且道定上座得杯際力得傍僧力

定上座在鎮州齋迴到橋上見三人座主一人問
如何是禪河深處須窮底師擒住擬拋向橋下二
人座主相救云休休這新戒觸忤上座目望放卻
師云不是二人相勸從他窮到底

大覺禪頌倚天長劍淬剛頭再犯翻成遠指來深義高
皇能御楚不將天下裂鴻溝

長靈卓頌辨金要識鉤覓隨須打骨平地激風波禪河
沒策冤家理亦賞親成家又或國均均境境突兀兀
無限傍人眼睛凸出

崇勝鼎頌橋下奔流深淮濟擬拋就漢教窮底不是同
行為告留至今地柱猶灤洗

麗州暨村和尚一日煎茶次僧問如何是祖師西

拈頌十九

十二

來意師舉起茶匙子僧云莫這箇便當否師擲向
火中

投子青頌煎茶未了人來問拈起茶匙呈似他當初若
遇收熱手性命難存爭奈何

幽州譚空禪師因有屋要開堂師云你有五障不
用開堂尼云龍女成佛也有五障師云龍女現十
八變你試變看尼云不是野狐精變質什麼師便
打

翠岩拈且道是具眼麼只擔得箇斷貴索且作麼生
會鎮州牧主後聞云和尚拄杖折那將此見解擬欲
為人

雲山和尚因見僧來便起身僧便出去師云開梨

得恁麼靈利僧喝云作者个眼目承嗣扑齋也大

屈哉師云且望聞聲善傳僧回頭師喝云作者个

眼目錯判諸方名言便打

法真一頌撻虎從來須好手莫教蛇尾失龍頭幾鋒誰

似雲山老縱奮臨時得自由

崇勝珙頌起身不是大靴遮出去依倚似作家靈利却

恰善傳事回頭依舊隔流沙

虎溪庵主問僧什麼處來僧便喝主云作家僧良

父主云死却者僕也僧出去主云由動在

崇勝珙頌寶儀一喝實堪誇主令何妨个作家誰信燎

迦雙戰將翻成頭尾兩龍蛇

虎溪庵主因僧問庵主在這裏多少年主云只見

拈頌十九

十三

上

冬凋夏長年代搭不記得僧云大好不記得主云

你道我在這裏多少年僧云冬凋夏長咏主云關

市裏虎

瑯琊覺頌關市中心虎能歌不解舞命值木星君不遇

羅賊士

相峯庵主因僧問庵主在這裏忽遇大蟲來又作

厥生師便作大蟲吼僧作怕勢師乃大笑僧云這

賊師云爭奈我何

雪竇顯頌見之不取思之千里好个斑斑个牙未備君

不見大雄山下忽相逢落落聲光皆振地大丈夫見也

無收虎尾芳持虎鬚

又拈是即是两个惡賊只解掩耳偷鈴

相峯庵主問山翁住在什麼處翁不語師云善能

對機善能對機翁於地上拈一枝草示師師便喝

翁禮拜師歸庵內翁云與麼疑殺一切人在

崇勝珙頌山翁特地攪桐峯賓主依倚似合同何事不

能把虎尾致令天地無全項

瑯琊覺拈不見道當斷不斷返遭其乱

覆盆庵主一日在庵前立有僧上來便作舞而去

師拈棒便起捉其僧作亞擒勢師亦作亞擒立僧

便歸本位師擲下棒云賺殺人便歸庵內

大驚顯頌惡來相訪惡相看亞却鋒銳燎眼寒唱起楚

歌休陣了覆盆歸去黑邊漫

拈頌十九

十四

四

上畫一圓月相了只於門外立師從庵後出却於

山下哭上僧便喝云猶作這个去就在師便捉僧

云可惜先師一場埋沒僧云苦苦師云庵主今日

被人謾也

牧庵忠拈機輪互換電激雷奔實主交馳雲施雨會然

雖如是且道畢竟庵主被瞞這僧被瞞若人辨得許汝

具擇法眼

藏上座參德山山才見便作拙坐具勢師云這个

且置忽遇心境一如底人來向他說个甚麼即得

不被諸方檢責山云猶較昔日三步在別作个主

人翁來師便喝山不語師云塞却者老漢咽喉有

僧舉似爲山山云藏公雖得便宜爭奈掩耳偷鈴

崇勝珙頌德山親見幾相看坐具先抽辨眼端心境一如晴裏電主人別作範中食喝聲有用有不用不語無難無非難掩耳偷鈴如未會霜陵橋客更翻頌

法真一拈大小窺公不識德山殊不知他有陷虎之機將謂是得便宜直至如今陷却更出不得

窺上座到百丈丈云聞梨有事相借問得麼師云幸自非言何須語謹丈云收得安南又憂塞北師聲開肯云典厯不與厯丈云要且難搆要且難搆師云知即得知即得

仰山寂拈若有人知此二人落屢不妨奇特若并不得大似日中迷路

福州雪峯山義存禪師問德山從上宗業中事學

拈頌十九

十五

人還有分也無山打一棒云道什麼師不會至明日請蓋山云我宗無語句實無一法與人師因此有省後有僧問師和尚見德山得个什麼便休去師云我空手去空手歸

保寧重頌此疾懷來沒量時尋醫求卜過多師濃煎一服通身散血汗露疏散四肢頌從此有省

心聞貫須見了分明事事無此無且不是空虛迴頭踏斷無無路方許歸來到半途空手歸去

崑頭聞雪峯問德山因此有省師云堂頭老人一條脊梁骨硬似鐵於唱教門中猶較些子尋後保福拈問招慶祇如崑頭平生有什麼言教過於德山便與麼道慶云汝不見崑頭道如人學射久久中的福便問中後

如何慶云展開梨莫不識痛痒福云和尚今日非唯拈話慶云開梨是什麼心行後明招問舉云大小招慶錯下名言

丹霞得舉德山云我宗無語句亦無一法與人師云德山怎麼說話可謂只知入草求人不覺通身泥水子細觀來只具一隻眼若是丹霞則不然我宗有語句金刀剪不開深深玄妙音玉女夜懷胎

白雲演上堂舉此話云白雲今日說向遠未過者有兩個人從東京來問伊什麼處來他却道蘇州來便問伊蘇州事如何伊道一切尋常雖然如是謾白雲不過何故只為語音各別畢竟如何蘇州菱邵伯藕

雪峯與崑頭同至澧州龍山鎮阻雪頭每日只是

拈頌十九

十六

打睡師一向坐禪一日笑云師兄師兄且起來頭云作麼生師云今生不著便共文窺个漢行脚到處被他帶累今日與師兄到此又只管打睡頭喝云童眼去每日床上坐恰似七村裏土地他時後日魔魅人家男女去在師自點宵云某甲這裏未穩在不敢自謾頭云我將謂你他後向孤峯頂上盤結草庵播揚大教猶作這個話話師云某甲實未穩在頭云你若實如此擇你見麼一一通來是麼我與你證明不是麼與你劃却師云某甲初到荒官見監官上堂舉色空義得个入處頭云此去三十年切忌舉着又因洞山偈云切忌從他覓迢迢與我疎我今獨自往處處得逢渠渠今不是我

我今正是渠應須恁麼會方得契如如頭云若恁
麼自救也未徹在師又云後問德山從上宗乘中
事學人還有分也無德山打一棒云道什麼我當
時豁然如桶底脫相似頭喝云你不聞道從門入
者不是家珍師云他後如何即是頭云解問解問
他後若欲播揚大教一一從自己骨樑流出將來
與我蓋天蓋地去師於言下大悟便作禮起連聲
云今日始是龍山成道也

智海靖須晴天降雹還存老陸地行舟見豁公塵世謬
言蓬海隔不消仙客半帆風

佛眼遠須盤山成道是人傳莫是從前話不圓賴有玄
沙知始末偏身紅爛在癡船

拈頌十九

十七

丙

心閒責頌白頭貪漢不著襪黑鼻波斯懶繫腰却笑風
航年少子買花爭上洛陽橋

靈源清小參舉此話云苦參連根苦甜茶微帶甜雪峯
聞證一一從自己骨樑流出言下大悟便向盤山成道
且拈放一邊只如已前三處見解是從自己骨樑流出
不從自己骨樑流出若從自己骨樑流出因何却未穩
在若不從自己骨樑流出別從甚麼處流出到這裏進則
觸刃喪身退則墮坑失命不進不退死在中途豈竟如
何即是還有人割斷得出麼若割斷得出非唯當時雪
峯一人大悟今日普天匝地情與無情俱登正覺若割
斷不出說什麼盤山成道直燒小室傳心也是草裏漢
且道利害在什麼處良久云竟須合錯下注脚珍重

雪峯示眾云盡十方世界是解脫門把手拽伊不
肯入時一僧出云和尚恁某甲不得一僧云用入
作什麼師便打

雪峯顧括三箇中有一人受教在忽若揔不辨明平地
上有甚數

雲居元上堂舉此話云大小雪峯知而故犯有人檢點
得出教取兩僧免見飯羅裏飽死

海印信拈食他一斗米換却半年糧

天寧照上堂舉此話云這老漢費許多氣力作什麼崇
寧則不然森森森森庭前柏時見斷雲飛去來

雪峯益上堂舉此話云諸仁者這僧不入即且置你道
雪峯是門外語門內語具遍參眼底試定當看若定當

拈頌十九

十八

得許你向烏石嶺相見苟或未明且向三千里外望鄉
關 承天懷上堂云如今莫要直下會麼須是迴光認
取自家本分事莫受人瞞若也認得十二時中種種施
為無不解脫若也認未得不免頭頭繫絆處處染著被
物所轉不能轉物若能轉物即同如來真要轉物應但
放一切處無心是為解脫記得雪峯道至不肯入敢問
諸人且道雪峯當時在乳坤內拽伊在乳坤外拽伊若
在乳坤外拽伊也不妨費力若在内拽伊只是底裏洗
土塊且道利害在甚麼處無事看取上來道箇消息
育毛盡拈雪峯用盡氣力拽得百千萬个有什麼益何
故及到堪憂處何如未濟時廬山向你道盡大地是个
解脫門把手拽不肯出且道與雪峯相去多少

雪峯一日普請自負一束藤路逢一僧師便拋下僧方擬取師便踏倒歸舉似長生乃云我今日踏者僧快生云和尚替者僧入涅槃堂始得師便休去

雪溪益頌暗拋香餌在江潭果是金鱗釣得歸不是絲綸收得疾幾乎輪却驚鷺兒知非子頌拋下一束藤僧欲近前取雪峯釣鯨魚釣得个水母

雪竇顯拓長生大似東家人死西家助哀也好與一踏海會端云雪峯外面翫得五百家中失却一貫黃龍新上堂舉此話云相罵饒你接背相唾饒你滾水畏生道替者僧入涅槃堂也好與一踏

拈頌十九

十九 西

雪峯入州迴示眾云望州亭與諸人相見了也烏石嶺與諸人相見了也即今僧堂前亦與諸人相見了也後保福問鵝湖僧堂前相見則且置作麼生是望州亭烏石嶺相見鵝湖驟步歸方丈保福便入僧堂

汾陽昭頌望州烏石嶺堂前相見相知幾萬千唯有鵝湖并保福此時相見解推遷海印信頌望州亭上常相見何故禪人却背違保福鵝湖雖得意埋兵曾未展鎗旗法真一頌望州烏石嶺堂前慶慶相逢靡間然保福鵝湖相借問何須特地隔西天淨嚴遂頌登山過水幾區區特地相逢問道堪笑

華山諸處士長安路上倒騎驢

香山良頌保福與鵝湖相見心大獲僧堂與方丈各去有何謨大山高芳幾萬丈大海深芳浸彌盧焉得知百萬億蘇洛迦無處討藕絲孔裏踏跳笑殺林間碧眼胡可可

佛眼遠頌密密堂堂早二三本來無物更何堪癡人見了生歡喜作者相逢滿面愁

國悟勤頌藕絲引鯢鐵針鋒輟芥投望州烏石嶺未冒已先酬大唐聲鼓新羅舞觀面相呈不相觀

雲門泉頌望州烏石嶺僧堂業識茫茫不可當提起衲僧拄杖子五湖四海沸如湯

竹庵珪頌盡道親曾相見來校前還是狗來腮好將大

拈頌十九

二十一 西

捧齋頭揭得盲人便眼開

旣齋居士頌春水滿四澤夏雲多奇峰秋月揚明輝冬

嶺秀孤松

又頌鵝湖入方丈保福歸僧堂大眾急救取猛火燒十方

雪竇顯拈二老宿是則是只知雪峯放行不見雪峯把定忽有个衲僧出問未審雪竇作麼生豈不是別機宜識休咎底漢還有望州亭烏石嶺相見底衲僧歷良久云擔板禪和如麻似栗海印信拈古人恁麼只有順水之波且無滔天之浪

蔣山元上堂舉此話云且道雪峯情亡親疎愛惡偏黨然也未免干戈相待而今諸禪德什麼慶典天峯相見

良久云大家方丈內宴茶去

天童覺小參舉此話連舉雪竇拈師云於如覺上座適來與長蘆和向三門前問訊方丈頭人盡合掌起居時躬叉手諸人怎處相見也只是放行且道把定處作麼生相見還委麼鵲鷺並頭踏雪臨月明驚起何處疑天寧琦到鵝湖請陞座乃舉此話云諸仁若要會三老親切處麼羅山不免為牠盡足鵝湖坐斷天下人舌頭塞斷人咽喉保福大似掩耳偷鈴傍若無人古人事拈放一邊且道山僧如今與鵝湖相見作麼生良久云一堂風冷淡千古意分明

石門雅上堂舉此話師云雪峯和尚道行孤標玄機特異雖則推為叢林樞幹祖室橫梁要且只解瞻前不能

拈頌十九

二十二 葉青

顧從何也且如與諸人相見見箇什麼為復面貌何如長短奚似若是石門數日入幕即不然江山市裏不曾與諸人相見長臺鎮安也不曾與諸人相見僧堂前亦不與諸人相見何謂也蓋為石門瞻來又笑忽然而有人問汝諸人石門既瞻如何登涉溪山得無顛墜但向伊道自有看路人在後來保福和尚問鵝湖云僧堂前即且置望州亭烏石嶺什麼處相見鵝湖驟步歸方丈保福便入僧堂師云古人伊麼大殺着忙若是石門亦則不然且道石門作麼生良久云下座普請大眾就西堂喫坑簾茶 慈受小參舉此話云好諸仁者只如二尊宿還認得雪峯意也未此事如擊石火閃電光會得會不得聲聞便過且如山僧今早入院在三門前與諸人相

見深堂上與諸人相見即與諸人相見相見則相見還會得也未若也會得正當相見時不必開兩片皮三寸舌如人暗中書字字雖不成文字已寫已相見了也此是諸人自受用法門良由拋擲日久旧段時長問者不知當面蹉過

佛眼遠到東山省觀舉請小參師云暫下蓮峯輕屈指光陰條尔又三年雖然不隔終庵許爭似躬親到座前某伏自數日前陪從太平禪師象駁再登蓮嶠歸侍老師大和尚瞻禮慈容之間須知有相見底事敢問大眾作麼生是相見底事不可是你見我我見你是相見若恁麼全無佛法得力處何故世間諸趣彼此見存常在生死之中未有脫離之地所以雪峯和尚何人道望州

拈頌十九

二十二

亭與諸人相見至僧堂前相見了也若據如斯指三豎待音容相接言氣相交始為相見諸高德夫為衆生之土須實有去處始得還知麼如今敢道千里同風相見却易會對面相見却難如何故難知夾山老子道目前無關梨座上無老僧諸來大眾盡在于此如何見得目前無關梨堂上老師大和尚在座與諸大眾證明作麼生見座上無老僧不可等閑過却特為開書畫夜被見聞風所飄被根塵陰界諸入纏縛不得自由生死事大須得個悟由入頭處始得雖然如是格外道人實遭慘笑何故須知有向上一著且待別時分付

雲門示眾云針鋒頭上透天開著意忘懷兩不堪直下早踰千萬劫即今成佛未同衆所以雪峯道望州亭

與汝相見了也至僧堂前與汝相見了也若是靈利漢聊開舉者則起便行更不問由者也還委麼出頭天

外看誰是我般人

又晉說舉此話云如今諸方商量道作麼生是望州亭相見處便道南頭賣賤北頭賣貴烏石嶺相見意如何便道石頭大底大小底小僧堂前相見又作麼生便道歸堂喫茶去且喜沒交涉自餘那解不可勝數山僧尋常亦問學者望州亭與汝相見了也烏石嶺與汝相見了也僧堂前與汝相見了也作麼生者个便是金剛圈栗棘蓬你如何吞如何透你要識能吞能透者麼豈不見保福問鵝湖僧堂前且置望州亭烏石嶺什麼處相見鵝湖驟步歸方丈保福便入僧堂分陽頌云此頌

拈頌十九

二十三

分明為你說了也

竹庵珪舉此話至相見了也師云一回見面一回嘆復舉保福問提胡圭歸僧堂師云兩箇泥牛闌入海直三如今沒消息

寒山外拈誰知張顛善草書因見公孫大娘無絢

雪峯因信問古澗寒泉時如何師云題目不見底僧云飲者如何師云不從口入後有僧舉似趙州

州云不可從鼻孔裏入去也僧却問古澗寒泉時如何州云若僧云飲者如何州云死師聞之乃云趙州古佛遂遙作禮云從此不答話

大覺璉頌一甘一苦或飲或吐飲者只沾唇吐底直穿肚肚穿方下到金剛唇方却生水蟲衲子高軒眉方

冷暖甘辛俱宜寫補

國悟勤頌趙州象骨鼎舉世無倫擬共撫沒絃琴千載清人耳古澗寒泉題目疑然不從口入飲者忘筌重出語苦又死不答話同彼此相逢兩會家打破弄琵琶个中誰是的白馬入蘆花

知非子頌真際別寒泉雪峯問得舉從茲不答話一句合頭語

雪竇顯拈眾中惣道雪峯不出者僧問頭所以趙州不肯如斯話會深屈古人雪竇即不然斬釘截鐵本分宗師就下平高難為作者 天衣懷拈諸仁者作麼生會不答話底道理讚嘆趙州即不無還知趙州一片玉瑕生不若人點檢得出相如不詐於秦主

拈頌十九

二十四 唐乃

薦福送上堂舉此話云眾中商榷者甚多釋疑者至少殊不知雪峯和尚雪上加霜趙州老人泥裏洗土到頭只在惡水坑裏頭出頭沒僧便問古澗寒泉時如何師云朝浮雲片日夜浸月華明僧云飲者如何師云適口充腸冷神清肌骨涼 海印信上堂舉此話至州云死師云山僧即不然古澗寒泉時如何波斯鼻孔飲者如何師云草鞋

天童覺拈扶登京乘須還大匠雪峯辦一千五百人善知識身心趙州用一百二十歲老作家手段不妨奇怪如今眾中隨言定旨乱作貶剥深屈古人然則相席打令似有知音錢骨銘心牢達明鑑

長蘆頌拈諸人要識雪峯麼從北來者與你裝戴要識

趙州蘇老南來者與你下載

黃龍新上堂舉此話至州云死師云雪峰趙州口有夜

人刀且無活人効忽有人問雲高古澗寒泉時如何隱

溪歸海飲者如何絕飢渴

五祖演上堂舉此話云若有人問五祖古澗寒泉時如
何即向伊道水飲者如何但云當下止渴或有个八出
來問道與曹溪水是一是二我即向伊道分枝別派縱
橫自在任處虎田高處盤茶

雲門上堂舉此話云雪峰不答話疑殺多少人趙州
道苦面赤不如語直若是妙喜即不然古澗寒泉時如
何到江扶牖掉出丘濟民田飲者如何清涼肺腑此語
有兩員門若人辨得許你具參學眼

拈頌下九

二十五

雪峰曰世界闊一尺古鏡闊一尺世界闊一丈古

鏡闊一丈玄沙指火爐曰闊多少師曰如古鏡闊

沙曰玄和尚脚跟未點地

悅齋居士頌古鏡火爐闊如許吐哉玄漢我知汝嘗記

相逢二月時挑花亂落如紅雨

雲門偃舉此話連舉東寺問僧為復古鏡致火爐如麼

大火爐致古鏡與麼大西院云與麼問人也未可在師

云餛飩飯泥茶爐隱靜庵拈一尺世界一丈古鏡似有

不有如水甲影園悟勤拈見成公案古鏡非火爐

打破籠羅火爐即是古鏡若非父子投機爭見赤心片

杖親蹤迹

雲峯云此事如一片田地相似一位眾人耕種無
有不承此思力者玄沙云且作麼生是一片田地
師云看沙云是即是某甲不恁麼師云你作麼生
沙云只是人人底

開先還上堂舉此話云雲峰為什麼道看為復教諸人
看為復看雲峰且作麼生遂拈起拄杖云者箇拄杖子
是開先田地你諸人作麼生見良久云眼裏不可著沙
擊繩牀一下

牧庵忠祐二老宿持論這一片田地不効端的要且未
曾指出四至界畔敢問諸人作麼生是四至界畔若向
這裏道得不妨腳踏實地其或未然則雖在家鄉不識
家

拈頌十九

二十六

雪峰示眾至盛大地撮來如粟米粒大拋向面前

休稱不會打鼓普請看

雲峯顯頌牛頭沒馬頭迴曾溪鏡裏絕塵埃打鼓看來

君不見百花春至燕誰開

園悟勤頌疾燭過鋒奔溪度刃唱拍相隨拳踢相應惹

然轟起探天雷百草頭頭春色迴

西院接問雲門云雪峰恁麼道還有出頭不得處麼門

云有云作麼生是出頭不得處門云不可恁作野狐精

見解也又云狼藉不小又云七耀麗天又云南閻浮提

北鬱單越

上方岳上堂舉此話連舉長慶問雲門至野狐見解師
云長慶和尚只解偷寒不解送暖雲門老人坐觀日月

雪峰蒼巖得靈報

雲峰悅拈雖然正上不足我更與你高騰焉拈拄杖云

還見雪峰麼咄王令稍嚴不許撥行奪市

薦福逸上堂舉此話云慙愧雪峰老一等等猜塊就中

弄得好然雖如是好事不如無薦福見處也要諸人共

知盡十方世界東西南北上下四維此去西天十萬八

千石門易上堂舉此話云諸禪德既不會打鼓普請

看者是誰若也會得不用周遮其或未然聽取一頌

坤擊動鼓聲微言韻才聞轉大機金烏暮向西山急曉

逐扶桑半夜飛

大滿語拈我更為諸人土上加泥乃舉拄杖云看看雪

峯老人向你諸人面前放箇咄為什麼屎臭氣也不知

拈頌十九

二十七

天童覺小參舉此話云若見得發破一微塵出大紅卷

但心地下不著一字腳自然一切處通達且道正信麼

時如何山河不隔越處處是光明

五祖演上堂舉古人道無邊刹境自他不隔於毫端十

世古今始終不離於當念師云是即是秋是大舊又舉

此話云大眾雪峰對面熟瞞諸人不少也然雖如是還

有與雪峰同共底麼試出來與五祖相見有麼若無遂

拈拄杖卓一下舉起云五祖今日與雪峰同乘棧從四

大海穿八大龍王體體經過百千個須彌山卻迴來法

座上坐又送雪峰端雪峰山口是不曾動著一步諸人

還信得及麼若信不及遂舉拄杖云豈不見先師前道

放在臥床頭急要打老鼠

圓悟勤拈絕大維立地紀未足稱奇聲大華逗河源亦

非斂手若向箇裏覷得透便可以撒驪龍在明珠旁

檀林香氣豈不快哉山僧今日不避泥水放一線道乃

拈拄杖云還見雪峰麼遂卓拄杖云訖

松源上堂舉此話云陟府鐵牛不覺瞻顧嘉州大像通

身行流且道象背老人面皮厚多少

密庵傑舉此話云這老子三登投子九到洞山做盡計

較末後卻向龍山店裏打箇段折合放聲道今日始是

龍山成道今日始是龍山成道便將大地人物作自己

受用致令千載之下凌辱宗風烏巨與麼告報不是抑

佗雪峰且要天下衲僧句後冬各自有生涯莫恁作這

野狐精見解喝一喝

拈頌十九

二十八

雪峯示衆云南山有一條龍曾與蛇咬等諸人切須

好看長慶出云今日堂中有人喪身失命雲門

以拄杖擲向師面前作怕勢後僧舉似玄沙云

須是後兄始得然雖如是我則不恁麼僧云和尚

作麼生沙云用南山作麼

智門祚頌龍皇事難提當陽薦者迷舉頭錯入草窠上

鷓鴣啼

雪竇顯頌象背高人不不到者須是弄蛇手稜師備

師不奈何喪身失命有多少韶陽知重撥草南北東西

無處討忽然突出拄杖頭拋對雪峰大張口大張口兮

同閃電剔起眉毛還不見如今藏在乳峰前來者一

看方便師高聲喝云看脚下

大覺連頌不離山上不居堂托杖攬來衆各忙靈利把頭方解禁尾邊拈起盡遭傷

鷲福逸愛隱際喝芳德山棒子胡狗子誰敢向未若南山鷲鼻蛇一千五百拍僧腰韶陽春色草蛇手自亡及今曾未有忽然放出若星流衆皆揮首道一口

天童覺頌玄妙大剛長慶小勇南山鷲鼻蛇無用風雲際會頭角生果見韶陽下手弄下手弄歟電光中看變動在我也能還能呼放彼也有論有縱底事如今付與誰令口傷人不知痛

真淨文須打鼓弄琵琶相逢兩會家雲門能合調長慶解隨邪古曲非音律南山鷲鼻蛇何人知妙訣的子是玄沙

拈頌一

三十九

承天懷頌南山鷲鼻蛇諸方大小孩兒已被傷獨有韶陽善擒縱手中攬出老龍驤

暉和尚頌雪峯養得一條蛇寄若南山意若何不是尋常毒惡物參玄須得會仙陀

育王謀頌出草復截頭入草還露尾人人道一口誰是交殺底估鷲癡阿刺刺善自知機使拈拈從來打草要驚蛇大底花須連夜發

悅齋居士頌鷲鼻蛇兒據道續聲前句後拈傷身無端指个南山去多少陰陵失路人

元豐蒲舉此話乃橫按拄杖云更看山僧爲地盡足

真淨文上堂舉雪峯云南山有一條鷲鼻蛇汝等諸人出入好看師云雪峯無大人相然則地無頭不行長慶

恰如今新婦兒怕阿家相似便道堂中今日大有人喪身失命雲門拽拄杖攬回雪峯面前作怕勢師云爲地盡足玄沙云用南山作甚麼師云道我見處親切不免只在雲裏裏更無一人有些子天然氣稟保寧門下算有天然氣稟底壓不敢望你別懸慧日獨振玄風且向古人鷲鼻布衫上知些子氣息也難得

又上堂舉此話云奇哉善知出處非父不生其子鷲拈拄杖召大眾云南山鷲鼻蛇却在者裏便擲下云擬即喪身失命保寧勇上堂舉此話師拈起拄杖召云大眾喪身失命了也

雪峯因三聖問透網金鱗未審以何爲食師云待沒出網來即向沒道理云一千五百人善知識話

拈頌十九

三十

一頭也不識師云老僧住持事煩

宣寶頌頌透網金鱗休云帶水搖乳蕩坤振曉擺尾千尺鯨噴洪浪飛一聲雷振清塵起靖塵起天上人間知幾幾

海印信頌張三賣物高擡價李四還依市價酬交易不成猶作閑李翁店鋪一時收

天童覺頌浪級初升雲雷相送騰蹤後後看大用燒尾

介明度禹門華鱗未肯飽齧免老成人不驚衆憤臨大鰲初無恐足端如五兩輕堆堆何啻千鈞重高名四海復誰同介云風吹不動

真淨文頌添到漁翁坐釣金鱗赫赫鼓波來海門空聞才施網露靈一轉天地開此頌話頭也

又須放去收來得自由不堪優處亦堪優可憐憐句承
言者單是是非空白頭此項係持事理

雲然益須離雲擊雲勢可驚平空驟雨似盆傾不因放
却維河開九曲潮頭卒未平

國悟勤遠百草頭出役三界外遨遊徒布漫天網盡下

釣籠鉤搖鱗擺驤撒軋坤元日昂頭珠琅寶捧雨點晴
雷奔肯將爭戰定功勳

雲門呈頌全死中全活全活中全死一个訝郎當一个
福建子

竹庵珪頌錦鱗透網欲吞丹一向衝波迸水流却被機
箭閑引釣隨波逐浪共悠悠

保福展拈拈不足讓有餘 雪竇顯拈可惜放過好與

拈頌十九

三十一

高

二十棒者棒一棒也饒不得直是空遇作家

承天宗拈布縵天綱須是雪峯深入虎穴還他三聖眾

中有嚴鐘商量道雪峯在綱內三聖在綱外苦哉苦哉
深屈古人若非此二負作家不能橫行天下

法真一拈三聖可謂家富小兒嬌雪峯又憐兒不覺醜

若點檢將來放過即不可

大端拈拈三聖可謂龍門萬仞慣曾作雪峯大似孟

雲門啓豈堪高寶

真淨文上堂舉此話云俊哉俊哉快活快活恰似一隻

鷄子真驚著保寧即不然透網金鱗以何為食待你出

得網來即向你道待他道一千五百人善知識話頭也

不識但拽拄杖打出三門外復云也好快活恰似一隻

虎莫動者諸禪德且道保寧快活何似三聖快活真有
快活底麼麼出來定當看良久喝一喝云把手拽不住

五祖壇上堂舉此話云眾中或謂雪峯與三聖宗祇不
同故言不相契或謂三聖作家雪峯不能違其意如斯

話會有何交涉忽有人問五祖透網金鱗以何為食老

僧向伊道好个問頭復云大眾且道與雪峯是同是別
不能為你光得聽取一頌洞裏無雲別有天挑花似錦

柳如煙仙家不會論春夏石爛拉枯是一年

雲門早上堂舉此話云二尊宿一人差似立山一人細
如米末雖然麤細不同稱來輕重恰好好徑山今日真寶

告報汝等諸人切忌鑽龜打瓦

白雲易拈雪峯撥轉天開三聖掀翻地軸若非久戰沙

拈頌十九

三十二

高

場爭解驤弓認鏃豈不見道得人一牛還人一馬

慈航朴上堂舉此話云知微知彰知柔知剛萬夫之望

雪峯以之若非三聖也難為入作青王當時若見道透
網金鱗以何為食拈拂子便打何故賣金須遇買金人

拂子擊禪床 又上堂僧舉問至 即向汝道意旨如何

師云萬里一條鐵進云一千五百人善知識話頭也不

識峰云老僧住持事煩為復隨虎之機干戈相待師云

不在者兩頭進云畢竟落在什麼處師云鷄子過新羅

遲云後來保福道爭之不足讓之有餘又作麼生師云

遲一刻進云雪峯可謂背手抽金鏃觀身控角弓師云

切忌錯下名言

介庵朋工堂舉此話云雪峯有斬蛟擒虎之機三聖具

停輪截水之用如駭並行更無先後然雖如是按點將來猶有一處誦訛只如雪峯道老僧住持事煩此意又作麼生要知麼江上晚來堪畫處漁人披得一蓑歸

雪峯因王大王問某甲擬蓋一所佛殿去如何師云何不蓋取一所空王殿王云請師揀子師展兩手雲門云一舉四十九

承天宗頌空王殿大孤危無縫塔子末為奇玲瓏八面照明月寬旁廓旁無人知無人知象骨拈來付與誰黃龍新頌一舉四十九癡人外邊走要識空王殿不用展兩手

法真一拈闍王雪峯两个有頭無尾漢只如闍王云請師揀子峯展兩手畢竟闍王還會麼當時見雪峯展兩

拈頌十九

三十三 薩清

手慶代闍王云今日小出大過却代雪峯云喜大王不志鴉付若伊麼道得免被傍人點檢

慈受上堂舉此話云者个殿子久無人顧著直得築柱傾斜牆壁頹落不是雪峯重新建立多少人在用功夫貧道今日因行不妨掉臂為諸人撐挂一上會麼室王殿子幾經秋日照風吹古路頭莫推今朝點點破恐人一向外邊修

雪峯問僧近離甚處云覆船師云生死海未渡為甚覆却船其僧無語歸舉似覆船云何不道渠無生死僧再去進此語師云此不是汝語僧云是覆船恁麼道師云我有二十棒寄與覆船二十棒老僧自契不干閣梨事

圓悟勸頌未渡生死海不應覆却船渠本無生死起然離二邊長如果日麗中天舒光照到雪峯前雪峯顯舉此話至為甚覆船師代云久嚮雪峯待者老漢擬議神袖便行又舉至不干閣梨事師云能區能別能殺能活若也辨得天下橫行

圓悟勸舉雪峯問僧至雪峯代云久嚮雪峯師代云便與拈倒禪床乃云雪峯有驗人句覆船有透開眼雪峯有陷虎之機且道崇寧成得个什麼邊事

雲門呈素拂舉此話云作家宗師天然猶在雖然如是也是作賊人心虛是則不干閣梨事二十棒何須自契但更添二十棒只打覆船便了且道渠過在什麼處老老大大不合與人代語

拈頌十九

三十四

雪峯誦三箇本絕有時見僧果超出一箇有時超出兩箇見玄沙來三箇一時趕出玄沙撒開兩手作仰倒勢師曰汝在彼用一箇用三箇玄沙曰三即一一即三師便休一本玄沙問雪峯某甲如今大用去知出沙遂作研臂勢云你親在麼山方得如此沙云即是自來事

智門祚頌絮骨蝦蟇執耕機一千五百幾人知眼起眉毛千萬里須是吾門師子兒天童楚頌象骨山頭老作家一毯裹出定龍蛇近來衲子眼皮垂擬議迢迢十萬餘天衣懷頃天方寬地方闊雪峯輟毯幾初担一輓直上須彌山無量人天眼開豁眼開豁脫却多年臭皮襪步行走馬到新羅報道花須連夜發

禪門拈頌集卷第二十

達磨第十一世明州德山宣鑒禪師嗣法
福州雪峰山義存禪師 鄂州巖頭全豁禪師
襄州高亭簡禪師

達磨第十一世睦州龍興寺陳尊宿嗣法
睦州刺史陳揅

達磨第十一世福州西禪安和尚嗣法時謂懶安
益州大隨法真禪師 韶州靈樹如敏禪師

雪峰因王大王送銀交牀與師僧問和尚受大王
如是供養不審將何報答師以手托地云小打我
小打我

薦福逸頌得人一牛還人一馬投之報之風流儒雅如

拈頌二十

今大有受恩人不知誰是報恩者

保寧勇頌不知將甚報君恩風起江湖水波痕一片古

帆乘興去與誰相遇過天門

崇勝珙頌貢來交倚問何酬托地無過小打優罕遇作

家穿耳客相逢多是杜禪流

疎山因僧問雪峰道小打我意作麼生山云頭上插孤

薩垂尾脚跟齊

大寧瑯上堂舉此話又舉僧問雲門和尚受施主如是
供養將何報答門道作驢作馬又僧問趙州和尚受施
主如是供養將何報答州云持經念佛師云此三尊宿
受施主供養盡有報答開元亦不以手托地亦不作驢
作馬亦不持經念佛且道將什麼報答乃云飢來喫飯

崑山元頌雪嶺觀世音傳木毬輟起示禪流誰為出

窟具師子既弄咆哮與未休

法真一頌衆骨峯高到者難木毬輟處急須看輟來直

上須彌頂無限人天矚額觀

崇勝珙頌自行掉臂幾人通展事還應趣不同鶴有九

皐難着異馬無千里謾追風

育王謙頌雪峯曾輟毬萬古唯一隻踢上非非想落憂

無人識識不識茫茫天地生荆棘

薦福古拈此是雪峯和尚不立名題觀體受用

海會端拈此個時節衆中皆言父子共作一大事如此

見解還夢見也未海會今日布施諸人乃云濃研香翰

深蘸紫毫此緣雪峯陸崔衆集定乃輟出
按玄沙遂去投來始知此意

拈頌十九

三十二

雲門景拈只許老胡知不許老胡會

禪門拈頌集卷第十九

困來眠

雪峯指火鐵云三世諸佛盡在火鐵裏轉大法輪

雲門云火鐵為三世諸佛說法三世諸佛立地聽

薦福選頌一千五百人知識鋪席開來耀百家儼若不

傳天子勃如今何處竟立沙鉢顯見云雪峯云一指點

雲竊近世龍神雜說快哉壯健既生法輪云不識人操行

保寧勇頌一堆猛鐵貫天紅三世如來在此中轉大法

輪今已了眉毛之上起清風

圖悟勤頌將謂猴白更有猴黑五投投機神出鬼沒烈

鐵亘天佛說法亘天烈鐵法說佛風前剪新葛藤第一

言勘破維摩詰

拈頌十

二

慈受頌阿誰踏著雪峯鐵三世諸佛火爐中賴有雲門

相履熱火星吹得蒲堂紅

上方岳拈此二尊宿也是李州人唱歌

海印信上堂舉此話遂拈起拄杖云拄杖說法三世諸

佛諸大祖師立地聽諸人還聞麼苟或不知拄杖子叫

屈去也 天童覺開爐上堂云寒灰發煖舊家風恰恰

當人受用中片雪飛來爐上盡通身無像不同巧記得

雲峯云三世諸佛立地聽師云向這裏身心一如身

外無餘說底是聽底聽底是說底方知道目前無聞梨

此間無老僧其或未然火爐頭茶取

黃龍新開爐上堂舉此話云雪峯雲門交互垂爐新畫

火滅三世諸佛向什處聽其聽白雲深處坐切忌寒灰

燒殺人 長靈上堂舉雪峯指火爐謂立沙云至挽

行雲而後來雲門云火爐為三世諸佛說法三世諸佛

立地聽師云天寧向何道火爐是三世諸佛祖父三世

諸佛是渠兒孫汝等諸人切勿不得觸著祖父諱若也觸

著便見觸難過野 心間貴上堂舉雪峯指火爐云挽

行雲市師云雪峯撥灰弄火立沙曰風吹火直得遍天

遍地熱古熱今三世十方灰飛煙滅六九四聖額爛頭

焦正當恁麼時還有絃口退步底麼

雪峯與立沙遊山次師指一片地云這裏好造箇

無縫塔子沙云未審高多小師觀上復觀下沙云

人天福報即不無和尚若是靈山投記未夢見在

拈頌十

三

蔣山泉頌觀上復觀下人天之福報七尺與八尺交慈

子不孝無縫塔有誰知出山雲片片歸路草離離

白雲曷頌觀上觀下七八尺父子施刃磨了畢傍觀不

免為攢眉區區枉用多心力

瑯琊覺拈國靖才子貴家富小兒嬌

雪峯示眾云飯羅邊坐地鐵死人無數海水邊坐

地渴殺人無數立沙云飯羅裏坐鐵死人無數海

水沒頭浸渴死人無數雲門云通身是飯通身是

水

大覺理頌一箇滴一粒粒四維上下方皆周給飽者兩

腹無飢飲底口頭詎濕雪峯立沙雲門接肚摩肩起立

飲采忘却昔年飢咄老骨搗齋得兒孫方不啼泣

法真一須通身是飯通身水饒舌沙彌下口難悟得頓除饑渴念迷時往往更未殮知非子頌海裏問人覓水喫渴死愚迷可憐惜本來面目不曾知踏破草鞋何處覓

天童覺舉此話云我則不然飯糲裏坐脹殺人無數海水沒頭浸殺人無數以前傷乎不吞以後失乎不吐只如雲門道通身是飯通身是水到這裏無你吞吐處雲門果舉此話了唱云多嘴阿師可殺忍後不禁通身是飯通身是水那裏得這消息來

雪峯曰僧問寂寂無依時如何師云猶是病僧云轉後如何師云船子下楊州

大覺避頌亦鑪長江凍不流厭厭誰解搗船頭春雷送

拾頌二十

起挑花浪一閃松帆過十洲

保寧秀指只如雪峯處作麼生若向者裏明得不妨扁舟孤棹任運遨遊其或未明江水沒頭浸何有出身期

雪峯示衆云我這裏如一面古鏡相似胡來胡現漢來漢現時有僧便問忽遇明鏡來時如何師云

胡漢俱隱

大覺理頌兩鑑相交像底光往來胡漢盡潛藏無端更話如如體押常波斯設性強

崇勝珙頌古鏡當臺照素秋空無雲一月胡來胡現縱橫漢來漢現奇絕師子震盪繞一聲百獸潛藏皆腦裂立沙云我即不與朕有僧便問忽遇明鏡來時如何沙云百雜碎明招云當伊歷時莫道胡漢俱隱別作麼

生道玄沙云破明招天喪也瑯琊覺土堂舉此話云不見道驗人端的處下口即知音珍重

雪峯一日見僧送幾僧近前師云甚麼去云普請去師云去

崇勝珙頌雪峯見僧來幾去磨夫打羅木匠牽鉅水有近期人無遠慮煙波江上使人愁日暮家山在何處雲門偃舉此話問僧你作麼生道得又手句你若道得又手句即見雪峯

又舉此話云此是隨語識人

天童覺拈莫動者動者三十棒為什麼如此皓玉無瑕際文喪德雲門云隨語識人又是為她盡足

拾頌二十

五 希

雪峯曰一僧在山中卓庵多年不剃頭自作一柄木杓溪邊過水與時有僧見問如何是祖師西來意王略起杓子云溪深杓柄長僧歸舉似師師云也甚奇怪師一日與侍者將剃刀去才相見便問道得則不剃汝頭主便取水洗頭胡跪師前師便與他剃却

圓悟勤拈庵主雖生鐵鑄就雪峯奈是本分鉗鎚當初一向顛預爭見驚天動地還委麼金鉢價調曹百戰鐵鞭多力恨無難

長蘆晤舉此話并舉洞山行脚時問一庵主云凡什麼道理便住此庵主云我見兩箇泥牛闌入海直至如今無消息師云諸仁者門近施設還他洞上之言大古真

風頂是雪峯庵主

雪峯問僧什麼處來僧云佛日來師云來時日出也未僧云日若出即銘却雪峯師休去後問僧你名什麼僧云玄幾師云日織多少僧云寸絲不掛師云參堂去僧便出行三五步師復召云上座衆徒衆用落地僧迴首師便打

大洪恩拈雪峯雖善能應病與藥然這僧病在寒月竟有什麼救處忽忽若病癢藥止攪轉鼻孔却須雪峯入涅槃堂始得

保靈秀舉此話至峯休去師云雪峯因什麼休去釋廣藏山理能伏豹又舉至峯便打師云這僧莫道是佛法人事尚未了在雪峯是千五百人善知識略無此二意

拈頌二十

六

悲且道般說在什麼處試為難看

長蘆隨拈這僧只是草裏漢又更龍頭蛇尾不打更待何時若是作家即不然當時待雪峯道來時日出也未但云師子安人又問日織多少但云兩重公案又召云架袋角落地也但云一千五百人善知識略無些子慈悲直饒如此亦未免山僧痛棒且道有什麼罪過明眼底辨取

雪峯問僧見說大德曾為天使來是否云不敢師云半解與麼來僧云仰慕道德豈憚開山師云汝猶醉在出去僧便出師乃召大德僧迴首師云是什麼僧亦云是什麼師云者柴桶僧無語師却顧謂鏡清云好个師僧向柴桶裏著到清云和尚豈

不是據款結案師云也是我尋常用底忽若幾迴道是什麼被他道者柴桶又作麼生清云成何道理師云我與麼及伊汝又道據款結案他與麼及我又道成何道理一等是與麼時節何故其間有得有不得清云不見道醍醐上味為世所珍遇此等人觀成毒藥

雪峯顯拈看他父子相投言氣相合知者謂粉骨碎身此思難報不知者謂扶高抑下臨危悚人毒藥醍醐千載龜鑑還會麼者柴桶

慈航小參舉此話連舉雪峯拈師云可惜許大小雪峯云向柴桶裏著到是改諸人還透得也無若也透得試露箇消息看其或未然者裏却有分付處且道是什

拈頌二十

七

麼歸堂摸樣看

雪峯送南際長老出乃作女人拜際斂手云喏喏師以手斫額便歸

授子青頌送客隨家豐儉施盡情為饒免生疑却蒙惠重過相送斂手遙別向暮歸

雪峯因僧問如何是迦葉門師云不見一絲頭是迦葉門後有僧持此語到玄沙沙云山頭孟八郎漢又恁麼去也僧便問如何是迦葉門沙云但從

迦葉門入

將山泉拈玄沙和尚果然有超師之作諸人還辨得麼直饒纖素分明孟八郎漢又恁麼去也

雪峯在洞山會下作典座闍梨次山問云陶砂去

米淘米去砂師云砂米一時去山云大眾喫个什麼師乃覆却盆山云得即得須別見人始得後異嗣德山

投子青頌彌鉢盛來一物無豈同香積瓊瓊蘇日月並輪長不照木人舞袖向紅爐

又拈大眾洞山與麼道是甚道理雖然一色乾坤爭奈山高水闊所以野人云功夫不到不方圓言語不通非眷屬乃代云淘砂去米淘米去砂無影長生桂經霜結子頻大眾喫个甚麼金鳳採香齋不盡玉蜀食藥菩長新瑯琊覺拈雪峯與麼去大似拋却甜桃樹尋山摘醋梨天童覺拈雪峯只管步步登高不覺草鞋跟斷若也正偏宛轉敲唱俱行自是言氣相合父子相投且

拈頌二十

八

道洞山不肯雪峯意在什麼處萬里無雲天有過碧潭似鏡月難來

翠島宗拈直木不捷驚風金針已繡鴛鴦若不是新豈老人便見冰消瓦解

雪峯因僧禮拜師遂打五棒僧云某甲有什麼過師又打五棒

雪竇顯拈我不曾與人葛藤前五棒日照天臨後五棒雲騰致雨尔若辨得也好與五棒

海印信拈有理不伸死而無弔

爲山秀拈這僧腦門着地過犯彌天雪峯輕怒猶自不知罪名再犯不容更道日照天臨雲騰致雨或亂後人何謂曾被雪霜苦楊花落也驚

雪峯問僧什麼來僧云大光師云如何是大光僧云現祇對次師云這箇是驢前馬後漢那箇是大光僧無語師云我且作死馬醫一口吞盡乾坤圓通秀拈雪峯怎麼道還有出頭不得麼諸人識得雪峯口也未若也不識非但這僧鉢置雪峯諸人亦乃鉢置法雲

雪峯一日參次一僧出來不審珍重便歸衆師云擬似這漢省多少力玄沙云怎麼爲人瞎却福州一城人眼在師云子又如何沙云好與二十棒師云已後無人奈子何

蔣山泉拈官伽不如曹伽

長靈早舉此話云二十棒爲復是那僧喫雪峯喫玄沙

拈頌二十

九

古非

自喫試請看要知麼白璧何足多黃蓮未是苦

雪峯住庵時有兩僧來禮拜師見來以手托庵門放身出云是什麼僧亦云是什麼師佗頭歸庵僧後到嵩頭頭問什麼處來僧云嶺南來頭云曾到雪峯麼僧云曾到頭云有何言句僧舉前話頭云他道什麼僧云他無語佗頭歸庵頭云我當初悔不向他道末後句若何伊道天下人不奈雪老何僧至夏末再舉前話請益頭口何不早問僧云未敢容易頭云雪峯雖與我同條生不與我同條死要識末後句只這是

雪竇顯頌末後句爲君說明暗變變底時節同條生也共相知不同條死還殊絕還殊絕黃頭碧眼須覓別商

北東西歸去來交際同看千嵩雲

天章楚頌末後句只這是嵩頭重為明斯言休言生死不同條錦鱗還在滄溟裏把得頭失却尾千古萬口擬不起撥不起方奈何秋風依舊生蘭芷

東林總頌雪老別麓山阜庵闕中坐一日見僧來探頭道什麼末後句小人和為得嵩頭重注破同條生同條死末後句莫錯舉出

天童覺頌切瑳琢磨慶應請訖葛陂化龍之杖陶家居蟄之按同條生方有教同條死方無多末後句只這是風舟載月浮秋水

圓悟勤頌雙明復雙暗獨立絕殊方乘機直面提其鋒安可當同條生兩鏡相照無能名不同條死鐵樹開花

拈頌二十

亘今古末後句始牢關拈却面前大按山

心閒貴頌美竹繁霜相間清長江遠浪撼風聲五更起看中庭月尚有題窓一尺明傾眠

又頌同條生不同條死鐵額銅頭無奈何萬里鴻溝歸漢後八千人恨一聲謫

又頌分明開口見心肝豈意傍人冷眼看死不同條何處去白楊風起觸體寒

妙智廓頌低頭直入庵中去無限傍人著意猜同死同生只者是未免將身共治理

爲山拈拈大小雪峯嵩頭却被這僧勘破

上方益上堂舉上口德云與我同條生不與我同條死常樂即不然與我同條生亦與我同條死拈起拄杖云這

箇是條作麼生說箇同生同死底道理若向這裏識得去即識得天下老宿莫有識得底麼界無語良久云眼頭無筋一世貧卓拄杖一下

雲門果上堂僧問雪峯住庵有僧敲門雪峯放身出云是什麼僧亦云是什麼還有優劣也無師云優則從優劣則從劣進云為什麼雪峯低頭歸庵師云疑殺天下人進云僧舉似品頭頭云我當時若向伊道末後句天下人不系雪老何作麼生是末後句師云若不同床睡焉知被底穿進云品頭道雪峯雖與我同條生不與我同條死要識末後句只這是意旨如何師云殺人須是殺人刁治人須是活人鈎

拈頌二十

堆檣槓莫道末後句納僧汗臭氣也未夢見在

慈航朴小衆舉此話至低頭歸庵師云直是天下人摸擦不着又至不向伊道末後句師云是則是前箭猶輕後箭深又至要識末後句只這是師云殊不知眼睛鼻

孔被伊撥了多時當時若向雪峯句下識破有轉身處管取二老漢鼻孔一時穿却既不能尔只這繩頭子不宛在他手裏

雲峯目僧問聲聞人見性如夜見月菩薩人見性

如晝見日未審和尚見性如何師打三下其僧復

問嵩頭頭打三掌

雪竇顯拈應病設藥且與三下若據令而行合打多小天童覺舉此話連舉雪竇拈師云雪竇一期趕快往往

後人作行令會却殊不知雪峯高頭是个無固必漢
黃龍新上堂舉此話云三棒三掌有罰有賞菩薩聲聞
全無伎倆

雪峯一日見獼猴乃云者獼猴各各背一面古鏡
三聖便問麼劫無名何以竟為古鏡師云叟生也
聖云一千五百人善知識話頭也不識師云老僧
住持事煩

與教講須人人有面古鏡何法門而不聲恭玄上士迷
頭緝線老婆頓證

保寧更須堪笑山翁不識雪為他頭上更安頭當前趾
跡無尋處一片殘霞曉未收

雪竇顯拓好與二十棒者棒放過也好免見將錯就錯

拈頌二十

十二

天童覺拓當時若見雪峯道叟生也但近前云若若且
道何故如此爭之不足讓之有餘法真一拈三聖既
持鉢不得雪峯又無割城之意可謂勞而無功

黃龍新上堂舉雪峯一日見獼猴乃謂玄沙云人人有
一面古鏡只者獼猴亦有一面古鏡玄沙云還自照也
無峯云老僧住持事煩師云雪峯古鏡玄沙自照老僧
住持事煩未免忘前失後

雪峯因僧問如何是第一句師良久僧舉似長生
生云此是第二句師却令其僧問長生如何是第一
一句生云蒼天蒼天

蔣山泉頌第一句佛祖不知處長生解自拈雪无空迴
顙第二句極堪憐高舉骨已朽何事哭蒼天

悅齋居士頌第二句義是良久蒼天猶落第三首要向
二師頂額行禮拜向前高叉手

雪峯與玄沙夾離次沙問云如何是祖師西來意
師把離撼三下沙云老老大大費許多氣力師云
子又作麼生沙云過幾頭來

大覺璉頌三撼離離費力多後來癡子議諸訛幾頭刺
過知何準撥手提肩較幾何

智海逸上堂舉此話云諸方盡道玄沙宛有超師之作
殊不知國清才子貴家富小兒嬌試辨看

雪峯與長生入山斫木師云斫到心頭便住生云
斫却著師云古人以心傳心又作麼生放放下斧
云傳師便打

拈頌二十

十三

保寧秀拓如今胡斫乱斫無數若不是長生兩手放下
又豈到今日雖然又慈子孝長生既是放下雪峯為什
麼却打良久云相識滿天下知心能幾人

雪峯因問王封相摘二顆令使送上師仍問既是
一色為什麼兩般名師以紙一張却封回王不省
後問玄沙沙云如大王坐朝著龍衮衣朝過著私
服

保寧更須問主兩般獸猷上雪峯一等倒封回人情上
下俱周美免把完全更壁開

崇勝珙頌天然相摘卒無差一色雙名問正邪却遇大
王陳一鐙更逢長首具三車只回二老聞飯店幾人撞
入革皮家

雪峯曰僧問生死海闊如何得過舟楫師云上薄則薄沉上欺則欺沉

大覺理須生海茫茫死海深上薄薄浸上欺沉宗師一句無私語誰將真金不點金

雪峯在洞山作典座山間典座得何道理日日喫粥時節一般師云瞻星望月山云忽遇天陰雨下又作麼生師無語

淨慈本因請典座上堂舉此話云可惜老僧夢而無功只解貪前不能顧後山僧當時若見抵何任道杓柄在某甲手裏非唯勦絕洞山亦乃與後人出氣

法雲秀代杓柄在某甲手裏

枯木成上堂舉此話連舉大通代語師云雪峯不是無

拈頌二十

十四

語大都有理難伸大通雖則言中有響要且未與雪峯出氣香山即不然忽遇天陰雨下又作麼生但向他道小和尚一頓不得

雪峯問僧夏在甚處僧云湧泉師云長時湯暫時湧僧云和尚問不著師云我問不著耶僧云是師便打

心間嘗拈這僧提一雙健足涉千里程途只知冒雨衝風不覺脚下泥滑賴遇雪峯與他拄杖子雖然扶持得起爭奈撥藉不少

雪峯示眾云堂堂密密地鏡清出問是什麼堂堂密密地師起立云道什麼清退步而立

大洪恩祐二老宿大似精靈窺時雖欲隱身無路師驚

拈起拄杖指露柱云雪峯鏡清走入露柱裏去也見麼見麼大眾回顛師便打

雪峯因僧問如何是觸目菩提師云還見燈籠麼言三語舉此話云後來雲門云但與推倒且道還推得倒也無推倒即沒交能雪竇又云雲門只解推倒不能扶起且道還扶得起也無扶起即沒交法二老宿既不能推倒又不能扶起育王今日因風吹火待與諸人擊破遂以拂子撼一下云擊破了也諸人試看一片兩片十片萬片雲裏星星狼藉藉如今落在諸人眉毛上眼睛上舌頭上意根上在意根上使汝分別不得在舌頭上使汝話會不得在眼睛上使汝窺覷不得在眉毛上又且如何這裏便好自家道取一句忽然道得着便

拈頌二十

十五

知眉毛即是雪峯燈籠雪峯燈籠即是自己眉毛燈籠自己自己燈籠元無二法亦非一法一二俱非是箇什麼良又云燈籠燈籠各自歸堂歇去

雪峯因鏡清問古人有言師便倒卧良久起云問什麼清再問師云虛生浪死漢

根子青頰尋常愛客恨無來及至人來懶話陪空卧早知眠不當虛勞紅皺落寒灰

雪峯問僧什麼處去僧云識得則知去處師云你是了事人乱走作什麼僧云和尚莫塗汚人好師云我即塗汚你古人吹布毛作麼生與我說來看僧云殘羹餽飯已有人喫了也師使你去

雲門便別前語云舉著便作屎臭氣又代後語云將謂

是鎖天錫子元來是死水裏蟹墓
雪竇顯出雪峯語云一死更不再活

雪峯因僧問至尊至貴如何親近得師云無事人
亦親近不得僧云直得無身還親近得否師云不
妨隨分親近得僧云親近得後如何師云胡蜂不
惡舊時窠

大洪恩拈雪峯老大大得恁麼不尊貴相一句於如
於一句熱如火大洪即不然至尊至貴如何親近三生
六十劫直得無身還親近得否十萬八千寧可截舌不
犯國諱

雪峯拈拄杖示眾云這個只為中下根人時有僧
出問忽遇上上人來時如何師擲下拄杖

拈頌二十

十六

雲門偃拈我不似雪峯打葛藤驀拈拄杖云我這箇只
為中下機人有僧問忽遇上上人來時如何師便打
松原上堂舉此話連舉雲門拈師云大機圓應大用宜
截雪峯雲門只得一槩畢竟如何不說不說

國悟勤上堂舉此話連舉雲門拈云大凡扶宗立教須
是頂門上具眼肘臂下有符着他二老宿縱橫殺活出
沒卷舒甚生奇特子細點檢將來猶是節外生枝若據
山僧見處乃拈拄杖云山僧只將這箇普為一切人無
論上中下若要擎展一任擎展若要承當一任承當處
處把斷要津箇箇壁立千仞且道忽遇其中人來時如
何萬國醉心嘗大鼎相逢推乃手上高臺

鄂州岳頭全豁禪師到德山繞跨門便問是九是

聖山便喝師禮拜洞山問學乃云若不是豁公大
難承當師云洞山老漢不識好惡錯下名言我當
時一手擡一手擡

大覺連頌發塚須全發塚威精靈才覺便收機不知得
喪當誰手擡擡向何處得寶歸

天童覺頌挫來機惣權柄事有必行之威國有不犯之
令貴尚奉而主驕君忌諫而目使底意品頭問德山一
擡一擡看心行

保寧勇頌平川走兒放蒼鷹一擡便雙眼睛毒手奪
來人買去奈何斤兩未分明

育三謔頌大鵬一展垂天翼十方虛空如墨黑祖蔭阿
竭二十年是雪是几皆同則德山嵩頭洞山老一張一

拈頌二十

十七

欽何草草莫令千載動悲風一句臨機須自道唱一喝
云是什麼又喝兩喝

知非子頌德山一喝鈴拜拳聲令行不盡彼此機關洞
山老人錯下名言龍潛珠隱白浪滔天

雪竇顯拈然則德山門下草偃風行要且不能塞斷人
口當時才禮拜劈脊便打非唯剿絕洞山亦乃把定豁
老還會麼空將軍有嘉聲在不得封候也是閑

鄉瑯瑯拈岳頭無人問着不妨奇特才被洞山腦後一
錘直得瓦解冰消海印信拈老將軍好手一箭路雙
鵬國悟勤拈德山據令而行只得一半洞山通方有
眼千里同風岩頭既善據虎頭又能收虎尾大似作家
戰將臨陣扣敵亡事俱全不妨奇特敢問那個是一手

擡一手捐處謂言侵早起更有夜行人

白雲鳥拈崑頭一期展露事不徒然無人讚嘆猶較些
子才被洞山稱提直得驚群駭眾還會麼無帶自能隨
勢去有聲多為不平來

雲間果東拂舉此語云猛虎不識弄弄中身死蛟龍不
怖劍劍下身亡岩頭雖於虎弄中有透脫一路向劍刃
上有出身之機若子細點檢將來猶欠悟在只今還有
為岩頭作手底麼出來與果上座相見良久喝一喝拍
一拍云迫合傳因長智

本然居士拈林際云一句中須得具三立三要且道什
麼是崑頭一手擡一手捐處還會麼殺人刀活人劍豈
有兩口直饒你見得的確分明也只是第二月

拈頌二十

十八

介庵朋舉此話云要識德山麼背手抽金鏢要識崑頭
麼翻身控角弓要識洞山麼萬人齊指處要識天寧麼
一鴈落寒空雖然如是只如崑頭道我當時一手擡一
手捐此意又作麼生聽取一頌荆棘林中生玉樹掃帚
篠裏出錢筒著起神衫自會舞舞舞舞舞舞舞舞舞舞
空叟和尚拈拾得一粒粟失却半年糧

崑頭詳德山云子什麼處去師云暫辭和尚下

山云山云子他後作麼生師云不忘和尚山云子
憑何有此語師云豈不聞智與師齊減師半德短

過於師方堪傳授山云如是如是善自護持

天童覺拈德山尋常棒下不立佛祖須乎到這時節得
伊麼老婆雖然如是養子之緣免得後人檢責得伊

道智過於師方堪傳授授拄杖甚善便打

崑頭行脚時到甘贄行者家內過夏行者一日鋤
地歸見師把針次行者提鋤頭向師前立身而立
師以針作割勢行者歸著衣服擬出禮謝行禮云
作什麼行者云不得說婆云有什麼事婆亦要知
行者舉前日綠婆失聲云此去三十年後須知一
度哭水一度尋婆殺人行者女子問云還知天下
人命根被割上座針頭上割却麼

智海清須豁老針鋒俊可誇割教甘志喜無涯誰知萬
里高空月今古分明絕點瑕

長靈阜頌一回製水一回賣百鍊精金要人別門前誰
解倒利竿難集何曾失却斃

拈頌二十

十九

又須針頭割去幾人知婦兒女子莫猜疑聖凡命脉果
何在以拂子擊禪床角云向此須明上上機

巖頭與雪峯欽山三人聚話峯巖然指一塊水山

曰水清月現峯曰水清月不現師踢却水塊而去
知非子須無事起事彼遂與存水清月現不現水渾爭
現不現巖頭語諸家老踢翻至於無言

應蕩泉中秋日上堂舉此話云此三頁尊宿一人眼放
光明一人可上可下一人自救不了諸人還點檢得出

麼若也點檢得出許你大家看月

空叟和尚舉此話云這般綠叢林商量道三大老如鼎
之三足又云一著高一著一步闊一步異解極多大似
掉棒打月要見古人相見處麼貪他底著他底

巖頭在礪陽作渡子兩岸各懸木板索渡者扣板

一下一日有婆子抱一孩兒扣板索渡師於草舍

中舞棹而出婆便問呈撓舞棹即止且道婆手中一子甚處得來師以撓便打婆曰婆生七子六

寶云其

箇不遇知音只這一箇也不消得遂地向水中

海印信須買賣交開直須當價若少分文便連行罵忽

行罵遠近聞之成話擲

智海話須親兒弃了更無親撒手歸家罷問律呈撓舉

棹波中客休向江邊覓渡人

雲溪益嶺舞舞棹呈撓右渡頭婆婆相見問來由何人持

得親生子拋向江心更不收

拈頌二十

二十

無着道人頌一葉扁舟泛渺茫呈撓舞棹別宮商雲山

海月俱拋棄贏得莊周蝶夢長

嵩頭因僧問古帆不掛時如何師云後園驢喫草

投子青須雲暗西崑東嶺明汀洲南面起笛聲天光睡

重和衣潤臂轉高枝柳帶春

海印信須撻打不碎火燒不着天上人間何處安著阿

呵可是什麼爛罵其咬破

淨嚴遂嶺古帆不掛問嵩頭月冷風高下直鈎誰見後

園驢喫草脫籠卸馱飽駒駒

翠崑崙後園驢喫草可憐無限塵生老半夜盲人問

故鄉不知身在長安道

大中德嶺孤帆不掛事如何後園驢兒喫草多直至如

今開放下誰知平地有般訛

雲門果嶺後園驢喫草一老一不老驀地撞出來闔棗

得恰好

竹庵珪頌後園驢喫草莫隨言語討跳上驀腰騎來往

長安道

投子青拈寒山睡重拾得起還

天童覺上堂舉此話云不展事不投機不徇緣不答話

个是出格轍脫窠曰漢做處諸人作麼生委悉平生所

膽向人傾相識猶如不相識

嵩頭因僧問古帆未掛時如何師云小魚吞大魚

雲門景嶺小魚吞大魚直路大槩紆古帆休更問處處

得逢渠

拈頌二十

二十一

青

竹庵珪頌小魚吞大魚門工釘挑符邪魔俱不入佛法

也消除

嵩頭因僧問塵中如何辨主師曰銅沙羅裏蒲盛

油

海印信須礙天將雨雲開月正明漁翁開引鈎牽動

一潭星

慈航朴頌銅沙羅裏蒲盛油浩浩塵中得自由大地掃

來如粒粟虎頭虎尾一時收

空叟和尚頌銅沙羅裏蒲盛油潦倒嵩頭不識羞卻向

雙螭眼睫上樓頭浪宕逞風流

浮山遠上堂舉僧問嵩頭至盛仲後僧舉前話問幽州

州云黑狗爛銀蹄白象鼻倚騎師云這兩轉語驗天下

人眼且道是一般語別有道理若道一般波斯不是胡人種若道不一般落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色雲門果示衆舉招慶問羅山有人問嵩頭塵中如何辨主頭云銅沙羅裏滿盛油意作麼生山召大師慶應若山云彌猴入道場山却問明招或有人問你作麼生招云箭穿紅日影師云還會麼彌猴入道場箭穿紅日影兩個老古錐擔雪共填井喝一喝

牧庵忠指諸禪德若向者裏相委悉去不用重說偈言其或未然更聽山僧一頌塵中主人不識碧眼胡僧辨端的銅沙羅裏滿盛油關市郎中沒清濁

密庵傑舉此話云嵩頭拔貧助富亦是作家今日忽有問靈隱浩浩塵中如何辨主只對他道日輪正當午喝

拈頌二十

二十三 同

一喝

嵩頭雪峯欽山同過江西行脚到一店喫茶次山

云不會轉身通氣者今日不得喫茶師云若伊麼

今日定不得喫茶峯云某甲亦然山云者兩個老

漢話頭也不識師云什麼處去也山云布衲裏老

鷄雖活如死師退後云看看山云豁公且致存公

作麼生峯盡一圓相山云不得不問師笑云大遠

生山云有口不得喫茶者多

法真一拈者幾個漢大似官馬相踏莫有人辨得出麻

嵩頭問僧什麼處來僧云西京來師云黃巢過後

還收得劍麼僧云收得師引頸近前云團僧云師

頭落也師呵大笑僧後到雪峯峯問什麼處來

僧云嵩頭來峯云有何言句僧舉前話峯打三十棒趨出

雪竇顯頌黃巢過後曾收劍大笑還應作者知三十山

懸凡輕忽得便宜是落便宜

大為詰拈這僧黃巢過後曾收劍却向嵩頭處施設

及至雪峯前鋒銑不露何故為他嵩頭大笑一聲直得

天地斗暗四方絕唱若不得雪峯幾乎陸沉不見道殺

人刀活人劍

嵩頭因瑞岩問如何是平常理師云動也岩曰動

時如何師云不見本常理岩沉思良久師云肯則

未脫根塵不肯則永沉生死岩遂領悟

天童覺頌圓珠不亢大珠不琢道人所貴無稜角拈却

拈頌二十

肯路根塵空脫體無依活卓卓

嵩頭因僧辭乃問汝甚處去僧云禮拜雪峯去師

云雪峯若問汝嵩頭近日有何言句汝但向伊道

嵩頭近日在湖邊只將三文錢娶箇妻子每日撈

蝦撈蝦且焦過時其僧舉似雪峯峯云窮鬼子

道我使活不徹也

將山水頌三錢娶婦有來由撈蝦撈蝦飽便休言老莫

言窮鬼相不塗紅粉也風流

白雲曷頌萬別千差事同一家不願談玄說妙唯思撈

蝦撈蝦鄂州湖畔煙波裏南北東西無定止唯有同參

知此情使活報言窮鬼子

大洪恩拈好箇折脚鐺子拈上掇下要須大家共出一

隻手若人辨得家醜不可外揚若辨不得窮屈前餓廝
抄有什麼了期

上方益上堂舉此話云既是窮鬼子為什麼快活不徹
不見道樂客不如苦主人然雖如是而今且在滄波上
釣得輿籛未可知

崑頭因見仰山來參堅起拂子山便展坐具師放
下拂子山叔坐具搭肩而上出師云我不重你放
即重你叔

耶耶覺拈崑頭伊麼道錯批判者多仰山出去切不得
籠心

大洪恩拈崑頭自謂言不虛發仰山應亦心不負人當
時若據令而行佛法也未到斷絕雖云彼此無心未免

拈頌二十

二十四

遞相鈍置

崑頭因僧問三界競起時如何師云坐却著僧云
未審師意如何師云移取廬山來即向汝道

雲門果示衆舉此話云崑頭古佛向萬仞崖頭垂手鑊
湯爐炭裏橫身蓋為慈悲之故有落草之談今日若有
人問雲門三界競起時如何祇向他道快便難逢未審
師意如何移取雲門山來即向汝道

崑頭共羅山尋塔基次到中路羅山忽然喚云和
尚師回首云作麼生山以手指曰這裏好一片地
師喝云瓜州賣瓜漢又行三二里歇於羅山禮拜
問和尚豈不是三十年前在洞山來又不肯洞山
師云是山云和尚豈不是法嗣德山又不肯德山

師士是山云不肯德山即不問只如洞山有什麼
虧缺師良久云洞山好佛只是無光羅山便禮拜

羅山因無幹上座問祇如崑頭道洞山好箇佛只是無
光未審洞山有何虧闕便道無光師召云無幹幹應喏
師云灼然好箇佛只是無光幹云大師為什麼撥某甲

話師云什麼處是老僧撥你話處快道快道無語師
打三十起出後幹舉似招慶慶得一夏罵師至夏末自
來問師此事師乃分明舉似慶便作禮懺悔云洎合錯
恠大師 雲門果舉此話云崑頭父子雖善暗去明來
子細點檢將來元來未見觸騰敲磕

崑頭凡有所問只嗟一聲
淨嚴遂頌龍卧碧潭靜雲收皓月圓七星光燦爛誰薦

拈頌二十

二十五

未生前

襄州高亭簡禪師初隔江見德山遙合掌呼云不
審山以手中扇子招之師忽開悟乃橫趨而去更
不迴顧

大覺理頌隔水相招動指頭橫趨而過便休休直饒俊
似遮天鵝點檢依前是鷄鳴

淨嚴遂頌江上相逢問逗留師寶針芥便相投定光金
地這招手智者江使暗點頭

法真一拈奇恠諸禪德如斯英俊實謂難逢德山老尋
常捧似撒星還打得這僧麼

南明泉上堂舉此話云高亭首即不無爭奈猶隔江在
南明怎麼說話且道般訛在甚麼處良久云謝即去後

誰相問風送蘆花滿渡頭

育王謀指還有知顯寧老漢恩德底麼

雲門泉上堂舉此話至更不迴顧後開法嗣德山師云

高亭橫趨而去許伊是箇靈利衲僧若要法嗣德山即

未可何故猶與德山隔江在

睦州刺史陳操尚書同僧滿次拈起銅餅問僧江

西湖南還有這個麼僧云尚書契个甚麼書云敲

鐘謝響

蔣山泉頌客當茶飯未為精妙捩吹毛斷不平若遇祖

師門下客拈來十萬八千程

陳操尚書問同茶僧云有一事與老兄商量得麼

僧云合取狗口書自掘口云某甲罪過僧云知過

拈頌二十

二十六

必改書云與麼則乞與老兄口喫飯得麼

瑞岳嶠拈陳操却解綱腰前揮劍腦蓋後放光這僧雖

入虎穴不得虎子

陳操尚書一日與諸官登樓文見數僧行過一官

人云來者怒是行脚僧書曰不是日焉知不是書

曰待近來與勤過斯須數僧至樓前書蒼召上座

僧皆舉頭望書謂眾官曰不信道

為山拈拈陳尚書可謂手擎仲尼日月霄佩毗盧金印

非唯儒士驚懾亦乃衲僧因指不見道當機如電拂方

免病接蘆

天童覺拈陳尚書當面自拈護長蘆一點不得

妙智廓上堂舉此話云佛祖命脉列聖銚鎚後斗移星

經天緯地陳尚書不唯負王佐之才亦見衲僧頂門眼

諸人即今要知陳尚書落處麼王擇乳素非鴨類

益州大隨法真禪師因僧問劫火洞然大千俱壞

未審者箇還壞也無師云壞僧云恁麼則隨他去

也師云隨他去也又問僧山主如前僧云不壞云

為何不壞僧云為同大千

智門禪頌切忌隨他不曾他大隨此語播天涯真淨性

中才一念早是千老與萬老

雪竇顯頌劫火光中玄問端衲僧猶帶兩重關可憐一

句隨他語萬里區區獨性還

大覺連頌要隨他去便隨他千聖攢頭不奈何劫火洞

然無一物來來月照婆娑

拈頌三十

二十七

薦福逸頌隨他去隨他去千手大悲攔不住劫火光中

相往來銅睛鐵眼無尋處

蔣山泉頌隨他去也亦無端袖裏金銀豈易看問罷不

知何處去白揭風送壘頭寒

保寧秀頌劫火洞然大千何在壞與不壞漆桶不快肯

更隨他去被瞞又大殺若是个中人終不到錯會

又頌同於大千古今何壞漢代摩騰師成團火成塊鑿

破九龍池無眼人作隊誰解得此頌

天童覺頌壞不壞隨他去也大千界句裏了無鉤鑊機

脚頭多被葛藤礙會不會分明底事叮嚀殺知心心拈出

勿商量還我當行相買買

保寧真頌步步相隨是大隨左邊墮了右邊害思量未

免空從氣何不留將煖肚皮

崇勝珙頌洞然劫大千壞者箇宗師壞亦同舉世競攀屋上馬幾人能轉樹頭風醉中勸益增昏昧錦上添花亂紫紅水母若無蝦作眼隨流何處認西東

混成子頌劫火洞然隨他去明眼衲僧有憑據清風偃草古今存城東老母嫌調御

沈齋居士頌出門是事物臨時逢著單于馬便騎若逢賊隊隨他去此是平戎第一奇

道吾真上堂舉此話云此二老宿一人道壞一人道不壞且道壞底是不壞底是會麼壞與不壞俱非內外不隔纖毫尋常面對 黃龍清上堂舉此話云此二老宿雖則應處無偏其如影響之流別生二見若是大平則

拈頌二十

二十八

不然忽有人問劫火洞然大千俱壞未審這箇壞不壞却問他壞與不壞且置還識得這個麼忽地發過秋夜夢舉頭親見月當天

白雲南拈千聖靈機群生性命無出个壞字若也隨語注解打入情識窠臼卒不寧何還會麼鶴有九皇難有翼馬無千里謾追風

大隨因僧辭乃問什麼處去云我眉禮拜普賢去師拈起拄杖云文殊普賢惣在這裏僧作圓相拋

向背後却展兩手師云侍者將一貼茶與這僧大覺璉頌二尊只在似頭挑禁斷妖精肯折腰直得時清無个事帖茶相送路非遙

將山泉頌壞衲已諧雲水事峨眉徒說路崎嶇莫言相

送無勤意一帖山茶直萬金

保寧竟頌柳樸杖頭光閃爍錫羅襪裏面敲鍍肩擔背負出門去好是無人取駐留

雲溪益頌一輪明月照瀟湘更不逢人問古鄉自是天涯慣為客任他猿叫斷人腸

保福展拈若無後語笑他衲僧 雲門偈別西天斬頭截臂這裏自領出去 五祖戒拈大隨不因一事不長一智 靈雲顯拈殺人刀活人劍具眼座辨取

潯山秀拈大隨茶非類趙州茶既不類趙州茶得之者小矣這僧得之且有甚長屢然不義之財於我如浮雲天童覺拈識法者懼其敵者云水中擇乳浪是龜王法真一舉此話連舉雲門別語雲實拈師却於展兩手

拈頌二十

二十九

屢別大隨云若要草鞋拄杖老僧也不惜

大隨庵側有一龜僧問一切眾生皮裹骨這個界生骨裹皮如何師拈草鞋安龜背上僧無語

智門柞頌如龜藏六已數名休向人前弄眼睛一隻皮鞋都蓋却直至如今猶未惺

投子青頌一室有事百家忙春暖才迴草自長東嶺月分西澗水菊殘猶自候重陽

將山泉頌問處爭如蒼屢親眼中難著透金塵長安一路無多地過得潼關有幾人

薦福逸頌西蜀大隨一隻鞋高裙衲子苦相猜天商天北幾多路日日憶憶是往來

海印信頌衲僧差別問端由禪老隨機盡器酬一著可

令人不會至今猶尚認浮頭

資壽捷頌將皮為骨骨為皮脚瘦鞋寬往復遲調御祇

園宣般若空生放下一節拔

東林惣頌皮骨曾特問大隨當頭一著更孤疑可恨無

限尋聲迹不薦羚羊掛角時

保寧勇頌露足戴頭可笑奇千年誰謂是靈龜兩傾不

解棄流去淨木相逢又幾時

上方益頌骨在外皮在裏盡於人方不盡已直鏡背上

卦分明九九翻成八十二

崇勝珠頌皮骨骨方骨累皮大隨履方實堪奇諸方穿

著芳駿如飛義侶追尋芳遠天涯遠天涯涉盡江山長

路政直無佛眼具遍知賓頭盧方笑却眉

拈頌二十

三十

法華

龍門遠頌骨累皮方皮累骨大隨老子無寐窟上士開

之笑未休中流特地生疑惑

瑞嵩憲頌九州四海晏然清見說邊方少死聲譽似將

軍孫政子不動干戈見大平

育王謀頌草鞋踏破已多時信手拈來盡得龜從此去

凶并悔吝盡隨流水云難延

悅齋居士頌堪笑無端老趙州草鞋何事便走頭大隨

拈向龜邊著濁水清

半斤線八兩○端河兩處流若人驗得悅齋與伊綿

真淨文因僧問南臺圓和尚大隨龜話圓以手翻覆示

之其僧不肯乃曾於師師以頌釋之曰少室之妙該觀

根而寄付大隨曾泄機南臺亦失謊翻手與覆手脫履

者顯慶明明言外傳信何有今古擲金鏤鐵鼓水東
流日西去

大隨因僧問大隨山裏還有佛法也無師云有云

如何是大隨山裏佛法師云石頭大底大小底小

上方岳上堂舉此話云諸上座此是古聖苗裔得恁底

輪貫凡出一言半句驚四方禪客走天下迷徒且問諸

德上方與麼說話為復是讚歎大隨道德孤高為復對

蒼風光只如後來有僧問荊南福昌和尚福昌山裏還

有佛法也無昌云大樹大皮纏小樹小皮累僧云恁麼

則法法常然耶昌云明年更有新條在樹亂春風卒未

休師云大隨是先德長老福昌是末代禪師此二老人

還有深淺也無若無細素不分若有堪作什麼還有人

拈頌二十

三十一

檢點得出麼若檢點不出上方今日與諸人略呈管見

二尊宿中有一人似秋月當空使人愛而望之有一人

似半春花落地遊子暮空迴以拄杖敲禪床

真淨文上堂舉此話云忽有人問聖壽云十字街頭還

有佛法也無但何伊道無為什麼無貪名逐利大眾聖

壽道無古人道有是同是別試斷看斷得出也大奇

大隨因僧問千山萬山那個是大隨山師云千山

萬山

大覺璉頌萬萬千千香霧間不知何是大隨山通途不

犯無人識落日蒼苔白鳥還

蔣山泉頌信手拈來不用疑雲中萬仞峭巍巍往來衲

子知多少舉目何曾識大隨

大隨因僧問如何是大隨一面事師曰東西南北雲門杲拈云且道答這僧話不答這僧話

大隨因化主來歸師云什麼處去化主云下山教化去師云盡大地是王老師檀越汝向什麼處教化化主云請取和尚疏頭師云你去不得

竹庵珪舉此話云大眾奇怪大隨縱放便收化主已展不縮若是能仁門下說什麼去得去不得踏翻滄海深深入奪取驪龍領下珠以拂子擊禪床

空叟和尚因化主納跣上堂舉此話云大隨鐵網緇空這僧機前得路直得坐籌帷幄決勝千里且罷戰休征一句作麼生道良久云箇中未具透開眼誰識將軍汗馬功

拈頌二十

三十二

韶州靈樹如敏禪師因僧問如何是祖師西來意師良久後有僧問雲門忽有人為先師立碑合下得什麼語門云師

五祖訥頌二百年來一字師五湖衲子盡懷疑有名不在縛頌石路上行人口是碑

瑯琊覺頌師師師知知三三兩兩過遠西一雙紅杏投銷梨_{此師解靈樹堅斷然何是祖師}一_{謂語上碑人下語皆不契雲門為首座}

智海清頌靈樹大師雲門首座只知立碑不覺語隨短海山僧為伊點破知燈是火數如麻信火是燈能幾箇長蘆巖小叅舉此話連舉五祖訥頌師云諸禪德大小訥和尚只道得一半忽有人問新羅又且如何祇對良

父云山僧住持事煩忽然忘却待來日記得舉似諸人

靈樹因僧問如何是和尚家風師曰千年田八百主僧云如何是千年田八百主師云耶當屋舍段

人修

悅齋居士頌耶當屋舍段人修胡現胡來不識羞憤向竿頭打失落肯他放去肯他收

雲門杲拈人莫向愁人說

松源上堂舉此話連舉僧問死心如何是和尚家風心云張公契酒李公醉云如何是張公契酒李公醉云云任從滄海變終不為君通師云二老漢同床打睡各自做夢忽有人問靈隱如何是和尚家風只向他道靈毒之家水莫嘗如何是靈毒之家水莫嘗只云波斯入關

拈頌二十

三十三

市又上堂舉此話云不風疏屢也風疏便恁麼去邊唐一宗掃地而盡

禪門拈頌集卷第二十

禪門拈頌集卷第二十一

達磨第十一世筠州洞山長价禪師嗣法

洪州雲居山道膺禪師 京兆府華嚴休靜禪師

撫州疎山光仁禪師 洛京白馬遁儒禪師

撫州曹山耽章本寂禪師 潭州龍牙山居遁禪師

筠州洞山師虔禪師 高安白水本仁禪師

澧州欽山文遠禪師 天童山咸啓禪師

洪州雲居道膺禪師示衆云如人將三貫錢買一

隻獵狗但尋得有蹤跡底若遇於羊掛角時非但

不見蹤迹氣息也不識僧便問於羊未掛角時如

何師曰六六三十六僧云掛角後如何師云六六

三十六僧便作禮師云會麼僧曰不會師云不見

拈頌二十一

道無蹤迹後有僧舉似趙州州云雲居師兄猶在

僧便問於羊掛角時如何州云九九八十一

篇福遠頌於羊掛角向歐峯獵狗茫然不見蹤却是石

橋橋畔老三千里外解相逢

承天宗頌好是六六三十六尋蹤獵犬豈能知假饒詞

句如珠玉爭似於羊掛角時

智海清頌於羊掛角時六六三十六貪見得古錢瘦馬

食枯栗報與參玄人聽取無生曲昨夜火燒空跳入火

中浴

白雲曷頌雲居妙唱三十六趙老全提八十一於羊掛

角無蹤迹獵犬數數何處覓無處覓不辭更為通消息

落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

悅齋居士頌六六三十六雙妮後染湘江竹九九八十
一揚州豈胡橫羌笛橫羌笛六六九九無消息秋風成
陣吹盧荻

鄧郵覺拈雲居恁麼稱提大似八尺布衫文二袖

法真一舉此話連舉僧又問長慶於羊未掛角時如何

慶云草裏漢掛角後如何慶云亂叫喚僧云畢竟如何

慶云驅事未去馬事到來師云此三尊宿對話且道為

人在甚麼處抵如於羊掛角後與未掛角時是同是別

雲居問僧聞梨念底是什麼經對曰維摩經師曰

不問維摩經念底是什麼經其僧從此得入

蔣山泉頌不問維摩念甚麼新羅鷄子空雲過拔頭擊

若沒感靈惆悵高山破竈隨

拈頌二十一

天章善頌問經不問念維摩念底分明見也麼欲入摩

沙法門海一言演出不須多

天章覺頌不問維摩經看底甚麼經大千卷出破塵情

水中益味色東膠清機前有路妙難名纔形言像招然

去又是泥團撥眼睛

無為子頌念底是維摩經一迴舉者一迴精鸚鵡故鄉

歸不得大都言語大分明

雲居因劉禹端公問雨從何來師云從端公問處

來端公遂禮三拜歡喜而退行數步師召云端公

公迴首師云問從何來端公無語有老宿代云通

兼別云歸家三日而死

雪竇顯頌雨從何來風作何色龍門萬仞曾過田疇客推

退相將誰連點額

天童覺頌端公問處來徑直勿迂迴善財處處逢彌勒
彈指作聲樓閣開 又頌兩從何來不離所問森羅大
千出乎方寸照中之虛靜中之動納僧分上常相共寒
露濡松衣氣清皇禽驚起月巢夢

天衣懷舉此話云而今還有人道得一轉語若道得
非唯救得劉禹端公亦乃救得雲居和尚若道不得盡
乾坤大地只是個棺材

雲門果上堂舉此話云劉禹端公無語歸家三日而死
正犯着洪覺祥屢只是不知轉身一路當初待伊道問
從何來但依前禮三拜歡喜而退且教洪覺疑三十年
雲居因新羅僧問是什麼得恁難道師云有什麼

拈頌二十一

三

華嚴僧云便請和尚道師云新羅新羅

黃龍新上堂舉此話云雲居要見新羅僧猶隔漢在
天童覺小參舉此話連舉黃龍拈師云兄弟也須是黃
龍老漢始得覺上座今夜路見不平欲與雲居出氣子
細點檢將來黃龍要見雲居猶隔漢在衆中莫有為黃
龍不甘底麼出來與覺上座相見有麼若無今夜不免
重為劈折去也雲居恁麼答但恐者僧出不得黃龍恁
麼道又恐後人歸不得覺上座道個猶隔漢在又作麼
生切忌將錯就錯

雲居因僧問僧家畢竟如何師云居山好僧便作
禮師云汝作麼生會僧云出家人於善惡逆順生
死境界如山之不動師便打云羣負先聖表我兒

孫師復問傍僧你作麼生會僧云眼不見玄黃之
色耳不聞絲竹之聲師又打云羣負先聖喪我兒
孫

投子青頌破碣巖峨萬仞橫四邊無路不通行自
輪光不到夜深王老入西岑

白雲高須僧家畢竟居山好掛角羚羊何處討行人休
說路政難目前便是長安道萬里平田無寸草尋聲逐
迹數如麻到頭羣負雲居老

黃龍南上堂舉此話云且作麼生道得一句不辜先聖
不喪兒孫若人道得到慶青山無非道場若道不得有
寒暑考促君壽有鬼神方妬君福以拂子擊禪床
枯木成上堂舉此話云諸仁者古人得與麼簡易今人

拈頌二十一

四

得與麼艱難還知弘覺為人處麼若不知香山有頌見
聞物物盡塵埃慚愧身心冷似灰閉戶不須防俗客此
中能有人來參

天童覺小參舉此話云有底道山是不變之體青青點
點處去有什麼交涉有底道白雲一重又一重個是裏
許時節有什麼交涉若會得者居山好有什麼不得處
應機而對隨問而酬豈不是恰恰相應底你若作承當
作擔荷作佛法便見不相應是他平常伊麼用若是
真實和僧點頭相許若不但麼又成千里萬里去也

慈受上堂舉此話云道人行處如火消冰鳥道玄途轉
身有路者僧若是个漢才見他道你作麼生會但云和
尚刀耕學人火種和尚煎茶學人掃地若下者一轉語

直饒弘覺老子門孫似海道重如山聲色形容不可干犯也須教蒲面是笑

雲居上堂云得者不輕微明者不賤用識者不容
一差解者無歇惡從天降下則貪寒從地湧出則富
貴門裏出身易身裏出門難動則埋身千丈不動
則當處生苗一言過脫獨振當時言語不要多多
則無用處

丹霞潭頭門頭戶尾事千差盡猶來未到家明月堂
前無影不嚴凝雪夜忽開花

雲居在洞山三峰住庵時多日不赴堂齊山問汝
因何不赴堂齊師云每日有天神送食來山云將
謂汝是箇人猶作者箇見解在晚間上來師晚至

拈頌二十一

五

山召云齊聞梨師應喏山云不思善不思惡是什
麼師便歸庵中宴坐天神累日來不見乃哭泣而
去

大洪恩祐雲居正在鬼窟裏天神爲什麼不見諸人每
日上來下去還見大洪麼開眼也着合眼也着

薦福古翠此話云諸上座他古人直得身心如是尚被
鬼神見豈況你今時人終日竟夜自設龍神土地一一
見得你手脚好之與惡伊認識得爲你這一念心不忘
如今大意只要諸人息却參學底心息却修行底心如
一塊頑石頭去如寒灰死火去若能如是却得相應分
若不如斯縱你修行六度萬行乃至盡未來際修只得
箇報化佛不見云報化非真佛亦非說法者

雲居因僧問如何是一法師云如何是諸法僧云
未審如何領會師云一法是汝本心諸法是汝本
性且道心之與性是一是二僧禮拜師乃有頌云一
法諸法宗萬法一心通唯心唯汝性不說異兼同
育王謔云慈悲之故不無雲居爭奈小慈好大慈未審
如何領會勢養便打還會麼華山不入巨靈手爭得黃
河底底流

雲居示衆云老僧二十年前住三峯庵時麤庵有
興化長老來問權借一問以爲繫草時如何老僧
當時機思遲鈍道不得爲伊致得個問頭奇特不
敢辜他伊云想庵主答這話不得不如禮拜了退
而今思量當時不消道个何必後因化主到魏府

拈頌二十一

六

興化乃借問山中和尚住三峯庵時老僧曾問伊
話抵對不得而今道得也未化主遂舉前話興化
云雲居二十年只道得个何必興化即不然爭如
道个不必

道吾真頌何必不必一七二七龍樹鳥鳴焰光透出
悅齋居士頌雲居舊本三山額興化重粧八字眉更有
長安新畫手却揮亂掃絕惡惟

三聖拈雲居二十年道得底猶較他興化半月程
長蘆願拈諸人要識雲居麼慈舟不從瑞波上劍蹤徒
勞放木鴉 雲門果舉此話云何必不必綿綿密密覷
面當機有人續得末後句許你親見二尊宿
雲居會裏有一僧在山下卓庵經千數載師一日

令僧持簪一腰性庵中與他庵主云果甲自有嫌
生誇在僧迴舉似師師立休何不問伊祇如嫌未
生時着箇什麼其僧再去問庵主無語後來庵主
還化却有五色舍利師云縱有八斛四斗爭如當
時道得一句光前絕後
開元琦舉此話云且道庵主會不會若會去又不能道
得未後一句若不會又有五色舍利與衆有殊諸人要
知麼庵主當時獨掌不浪鳴雲居也是貪兒思舊債這
箇師僧來去去踏破草鞋也不少擊繩床
淨慈卒代云還我話頭來
雲居因僧問湛然時如何師云不流雲門云不流
說什麼湛然此是截鐵之言

招頌二十一

七 仁哲

六洪恩拈云湛然說什麼不流豈免掛錯就錯

雲居因成尚書送供至遂問如來有密語迦葉不
覆藏此理如何師召云尚書書應若師云會麼云
不會師云若不會如來有密語若會迦葉不覆藏
法燈拈且道幾底是密語應底是密語若也應麼是
云即不密也且道作麼生是密語時有僧問燈云何曾
得客來 重林慈舉此話連舉法燈拈師云忙哉弘覺
二十年羚羊掛角絕跡立蹤及乎被尚書一撥直得帶
水拖泥作人笑恠法燈也是日午點燈夜半發墨東林
不然如何是密語却向伊道甚處不密且道與麼道還
有過也無良久云更不用別人
淨慈奉上堂云古省道如來有密語迦葉不覆藏是你

諸人每日十二時中伊麼說底是密語不是密語山僧
伊麼告報是覆藏不是覆藏若定當得靈山會上祇是
而今然雖如此也須是伊麼人始得
長靈早上堂舉此話云也甚奇怪一等是恁麼事要須
恁麼人還知道如來密語一時被雲居漏洩了麼更若
未曾但且看風使帆因行掉臂
雲居因僧問山河大地從何而有師曰從妄想有
僧云與某甲想出一錠金得麼師便休去僧不肯
雲門偃聞得云已是葛藤不能折合得待伊道想出一
錠金得麼拈拄杖便打
開先還舉此話云澄源老漢意為想澄成國土知覺乃
衆生殊不知問者如蟲禦木答者偶爾成文若是山僧
即不然待他問學人擬想一錠金還得也無當時但拽
就露柱上痛與三十棒豈不快哉為甚麼如此賣金難
過買金人忽有箇初僧悟去三十年後走移天下人去
在華嚴道山主問澄源云山河大地從何而有澄源云後
京兆府華嚴休靜禪師在洞山作維那一日普請
白槌云上開鋤地下間般柴首座遂問云聖僧作
人打庭師云堂堂不正坐那赴兩頭機
法真一別一身不充兩役 圓悟勤拈珠鑲九曲休靜
可謂神功玉解連環山僧更資一路或有問聖僧作个
什麼只對他道廓如明鏡當臺照不動形聲應萬緣
撫州疎山光仁禪師示衆云病僧咸通年已前會
得法身邊事咸通年已後會得法身向上事雲門

招頌二十二

八

出問云如何是法身邊事師云拈棒如何是法身
向上事師云非拈棒門云還許學人說道理也無
師云許門云只如拈棒豈不是明法身邊事師云
是門云非拈棒豈不是明法身向上事師云是門
云未審法身邊該一切也無師云法身周遍爭得
不該門指淨瓶云淨瓶上還有法身也無師云莫
向淨瓶邊看門便禮拜淨瓶不是法身
團悟勤頌眼觀東南意在西北撥轉天關掀迴地軸法
身向上法身邊問氣英靈五百生膠漆相投箭相挂南
山起雲北山雨
悅齋居士頌莫問咸通年遠事休論文母未生前一聲
彈指都收取擲過三千與大千

拈頌二十一

九

法雲岳拈疎山逸是戰爭收拾得却因歌舞破除休雲
門古上有龍泉

疎山因僧與師造壽塔里來日師師云汝將多少
錢與匠人僧云一切在和尚師云為將三文錢與
伊為將兩文錢與伊為將一文錢與伊若道得與
吾親造塔僧無語後舉似大嶺嶺云還有人道得
麼僧云未有人道得嶺云汝迴舉似疎山道大嶺
問舉有語云若將三文錢與匠人和尚今生決定
不得塔若將兩文錢與匠人和尚與匠人共出一
隻手若將一文錢與匠人果他匠人眉鬚墮落其
僧迴舉似師師具威儀望大嶺禮拜云將謂無
人大嶺古佛放光射至此間雖然如是也是臘月

蓮花大嶺後聞此語云我與麼道也是龜毛長三
丈文獻端

丹霞潭頌清風吹動釣魚船鼓起澄江浪拍天堪笑錦
鱗爭戲水到頭俱被曲釣牽

重門果頌鑿壞十方常住地三錢使盡露屍骸羅山古
佛雖靈驗未免將身一處埋

竹庵珪頌袖頭打領無添減腋下剝襟有短長大庾嶺
頭一尊佛疎山兩度放毫光

本然居士頌造塔工夫也大奇可憐酬價大虧危由來
粥飯禪和子虛効勤勞自不知更有大嶺分星譬兩臘

月蓮花龜毛數丈兩人尊宿箭鋒直一人好與三十棒
與疏山與疏山

拈頌二十一

十

浮山遠拈疎山以錐栽地大嶺用刀剗空雖然二古德
錯下筆刀今時人亦難搆赴何故後語中有稍有殺然
雖如是呵裏失錢河裏攬

翠品宗拈說什麼龜毛三尺膈月蓮花盡是和衣草裏
輒直饒你向者裏分三裂四說得個儻分明粗師正眼

未夢見在我當時若見疎山伊麼問只向他道一文也
無待他更說道理便與推倒禪床拈却壽塔教者老漢

上無片瓦蓋頭下無寸土立足直教無絲毫依倚處為
什麼如此知恩方解報恩

日雲岳拈疎山懸鼓待提要人接續大嶺目風放火用
力不多直得綿密不通風渾崙無縫罅疎山末後道也
是臘月蓮花大似拖臘判事大嶺云龜毛長三尺也是

開眼尿床遂舉起拂子云疎山大嶺鼻孔在者裏一串穿却

疎山在香嚴會中一日嚴上堂有僧問不慕諸聖不重已靈時如何嚴云萬機休罷千聖不違師作區坐勢嚴云師叔不肯那師云不得無過嚴云過在其處師云萬機休罷猶有物在千聖不違亦從人得嚴云師叔莫道得麼師云還我法座與你道放是嚴令陞座如前問之師云何不道肯諾不得全嚴云肯又肯个什麼諾又諾个什麼師云肯則肯他諸聖諾則諾於已靈嚴云師叔伊麼道也須倒屣三十年始得後住疎山常病返胃一日舉此話問鏡清病僧肯諾不得全道者作麼生會清云

拈頌二十一

十二

全歸肯諾師云不得全又作麼生清云个中無肯路師云始契病僧意

圓悟勤頌刀不自割指不自觸齒日烏立松直棘曲纔有纖塵帶絮來脫體全地無朕迹肯不存諾不立一片清光射斗牛天上人間得自由

疎山因靈泉問枯木生花始與他合是這邊句是那邊句師云亦是者邊句泉云如何是那邊句師云石牛吐出三春氣靈雀不栖無影林

丹靈淨頌滄海無風波浪平煙收水色虛含月寒光一帶望何窮誰辨个中龍退骨

疎山問僧曾到雪峰否僧曰曾到師云我已前到彼是事不足如今作麼生僧曰如今足也師曰滿

足飯足僧無對是門代云

黃龍心舉此話云是即是要且無佛法道理時有僧問如何是無佛法道理師却問僧是爾尋常將什麼契粥契飯僧曰持口喫師喝曰露柱為什麼却飽你若嚼破一粒米山河大地欺你去

疎山因僧問如何是佛師云何不問疎山老漢投子青頌養子方知在上慈親言無味外人嚴欲窮滄浪深深處聽取漁家轉莫迷

疎山三握木蛇有僧問手中是什麼師提起云曹家女

慈受頌別面不如花有笑難情難似竹無心因人說者曹家女引得相思病轉添

拈頌二十一

十三

覺範贊曰三友習氣其毒熾然薰蒸識心盤屈糾纏衆生不明橫生疑怖忽然見之輒自驚仆空華世間本離生滅廓然十方露其窟穴惟矮師叔是大幻師與衆萬法自在娛嬉乃知大千皆公戲具手中木蛇是曹家女從齋居士頌木蛇本是曹家女鐵牛向道陝府主者般絲線弄得時一場戲劇笑殺汝

洛京白馬道儒禪師因僧問如何是法身向上事師云井底蝦蟆吞却月

丹靈淨頌九重深密親難王殿道樓宿霧攢雲盡歸目相事輪王不戴寶花冠

撫州曹山貽章本寂禪師因僧問靈衣未掛時如何師云曹山今日孝滿僧云孝滿後如何師云曹

山好顛酒

天童覺頌清自門庭四絕隣長年開掃不容塵光明轉
處傾殘月多象分時却立寅新滿孝便逢春醉步狂歌
任箇巾散髮夷猶誰管系大平無事酒顛人

介庵朋頌盡裏風光日月長那堪相見者邊行盡衣孝
滿都拋却自日何妨打五更

天童覺舉此話云衲僧做處脫盡功勳超絕情量方有
出身底時節又不免向其間指注去也功勳密處轉身
難轉後家風又覺寬黯黯青山青落眼幾然霜雪洗衰
寒

曹山因僧問子歸就父為何什麼父全不顧師云理
合如斯僧云父子之恩何在師云始成父子之恩

拈頌二十一

十三

僧云如何是父子之恩師云刀斧所不開

天童覺拈翡翠簾垂絲綸未降紫羅帳合視聽難通犯
動毛頭月旦夜戶密移一步鶴出銀籠還知麼脫身一
色無遺繫不坐同風落大切

又拈明月路口青山屋頭退步轉功同身共命到者裏
方知有刀斧所不開底道理且作麼生體悉還會麼照
盡體無依通身合大道

曹山因僧問世間什麼物最貴師云死貓兒最貴
僧云為何什麼死貓兒最貴師云無人著價

丹霞連頌腥臊烘爛不堪親觸動輕輕血汚身何事香
無人著價為伊非是世間珍
天童覺拈曹山物貨不入行市子細看來直是一錢不

直曹山遇錢則貴我者果遇貴則賤且道還有相違處
麼

曹山因鏡清問清虛之理畢竟無身時如何師曰
理即如此事又作麼生曰如理如事師曰謾曹山
一人即得爭奈諸聖眼何曰若無諸聖眼爭豈得
个不伊麼師曰官不容針私通車馬

大洪恩拈如理如事由來官不容針爭知不伊麼未免
私通車馬若不如是非唯謾人亦乃自謾

香山良上堂舉此話云介如石焉不終日正吉有之矣
夫參學者須是三石分明細素個儻不可將堪為玉指
奴作取龍個真如賴頂自己然雖如是取道曹山鏡清
也只是个分益孽醋漢若是祖法當行教他上天無路

拈頌二十一

十四

入地無門且道具箇什麼眼目良久云吾

大為拈拈曹山雖然善能切磋琢磨其奈鏡清王本無
瑕要會麼不經教手終成瑕器

天童覺示眾云鏡清問曹山清虛之理畢竟無身時如

何山云理則如是事又作麼生師曰智不到處宛轉窮

通清云如理如事師云鹿中之細細中之麓山云謾曹

山一人即得爭奈諸聖眼何師云真不掩偽曲不藏直

清云若無諸聖眼爭知不伊麼師云知過而改知非而

迴山云官不容針私通車馬師云騎牛戴帽者靴在解

行不觸今時路

翠崑宗拈既知畢竟無身全是清虛之理則行住坐卧

是清虛見聞覺知是清虛山河大地是清虛生死涅槃

是清虛直得無內無外理事一如如水晶盤裏明珠似
瑠璃瓶內寶月雖然如是便湏打破若不打破搥脚不
起

白雲曷指純清絕點格外立機戴用警頭全身意氣鏡
清致个問頭將謂無人出得及乎勘驗將來又却翻成
漏逗且道警託在什麼處基逢敵手難藏行詩到重吟
始見切

曹山問德上座菩薩在定聞香象渡河出什麼經
德云涅槃經師云定前聞定後聞德云和尚流也
師云道則大殺道只道得一半德云和尚如何師
云難下接取

天童覺拈淵然之律皓然之色混處功齊細看轉尺豈

拈頌十一

十六

崙脫手黃金繩鼻孔蟲垂收不得

又上堂舉此話云德上座真个識病曹山善解下藥若
伊麼會去許你有安樂分其或未然不免作死馬醫去
也取步乎切聞得之的香象渡河大家體悉
雲門果拈什麼處去也

曹山問德上座佛真法身猶若虛空應物現形如
水中月作麼生說个應底道理德云如驢驘并師
云道則大殺道只道得八成德云和尚又如何師
云如并驢驘

天童覺頌驢驘并并驢驘智空無外淨涵有餘時後誰
分印家中不蓄書機絲不掛技頭事文衆縱橫意自殊
法真一頌應物現形如水月當知應處不留情如驢驘

并終難喻如并驢驘何十成融際瞻端
無為子頌驢驘并并驢驘五臺何處不文殊黃面老人
任多口末知道得八成無

瑞嵩鳩拈迦僧始道一半曹山方得八成要得全道麼
如并驢并

大洪恩拈直得道如并驢并以正眼觀之何似如驢觀
驢若識這驢面漢一生行脚事畢

岳林珪上堂云記得適來僧舉曹山問德上座佛真法
身猶若虛空至如并驢驘未審此意如何山僧對他道
一枝靈草劫前秀片雪紅爐焰裏數好諸禪德如驢觀
并如并驢驘等閑拈拈宛亦有殊一枝靈草劫前秀片
雪紅爐焰裏數妙應高低兮含春正氣神光不問兮照

拈頌十二

十六

夜方諸土影像脫規模風行碧漢月在江湖無時有有
處無頭頭物物俱是我塵塵剎剎物物進渠長明似鏡
今古絕點純清混大虛

雲門果普說舉此話云諸方商量道如驢驘并是有跡
如并驢驘是無跡又發作三情拂跡且喜沒交涉要且
不是遮箇道理云云

曹山辞洞山山云子向什麼處去師云不變異處
去洞山云不變異處豈有去耶師云去亦無變異
遂辞去

丹露導頌家家門掩蟾蜍月處處鸞帶楊柳風若謂縱
橫無礙真猶如擲劍擬揮空
將山勤拈大凡衲僧肘臂下符具頂門上眼向一切

萬境高綠當頭些許豈不是箇無變異何故金剛正體
湛寂凝然曹山雖得此意爭奈洞山憐兒不覺醜若是
山僧待他道向不覺異處去只向他道者漢未出門早
寢了也

又舉此話云自非踏著實地安能透徹如此豈以語言
機思所可測量哉蓋履踐深極到無滲漏之地然後羅
籠不住學道之士立志外形骸一死生混古今絕去來
要須攀上流造詣至真諦實淵奧間域打辦自己板白
露露無絲毫意思墮在塵緣直下心如枯木朽株如大死
人無些氣息心心無知念念無住千聖出來移換不得
乃可以向枯木上生花發大機起大用與慈運悲乃無
功之切無作之作豈落得失是非哉纔留一毫毛則抵

祐頌廿一

十七

悟於生死界自己未能度安可度人維摩大士不住金
粟位入酒肆淫坊作大解脫佛事龐老子補處應身不
住梵率陀弄却珍寶漢江織苴籬與大宗師擊揚與榮
此段從上體裁莫不皆爾要須滴水滴凍不拘朝野陶
冶煅煉如曹山摩詰老龐乃可以不廢悲願不亦宜乎
自餘人間世紛紜塵空何足致胃坎哉

慈航扑上堂舉此話云好兄弟知不察異住亦如然須
信者邊那邊應用不致回互傍來血脉不斷

曹山問僧作什麼僧云掃地師云佛前掃佛後掃

僧云前後一時掃師云與我過袈裟來
崇勝玟頌山問佛前佛後掃僧云前後一時掃却教與
我拈袈裟主賓轉見沒頭腦

育王謀頌一時俱掃有來由作者堪將底意酬度取袈
裟來與我不風流處也風流

曹山因僧問端坐圓圓時如何師云望不見身進
云還假用也無師云纔說坐時便是用也不可移

山寒洩說禪說道方為用也
法真一頌團圓真謂清虛理若謂清虛掩喪身却是眉
毛曾問眼鳥睛那自見瞳人

曹山示眾云諸方盡把格則何不與他道一轉語
教伊不疑去雲門便問密密處為甚不知有師云
只為密密所以不知有轉語別達門云此人如何
親近師云莫向密密處親近門云不向密密處親
近時如何師云始解親近門應喏喏

祐頌廿一

十六

雲門杲拈濁油更著濕燈心

什庵珪上堂舉此話云大衆履踐得到機緣方妙故無
話路山僧不敢望諸人有逆水之波只是隨流認得猶
較些子山僧密密處諸人不知有若欲常現前把臂外
邊走不嫌塵泥戰只要壁掛口一句透法身面南看北
斗師遂高聲云親近來親近來復云猶恐歸來不相識
那堪把臂外邊行

空叟和尚舉此話云二大老雖則金針暗度線去絲來
舉一明三扶頭接尾其奈正陸諸方格則爭得諸人不
疑育王有露刃神鋒一齊為伊斬斷卓拄杖

曹山因僧問五位對賓師云汝今問那個位僧云
某甲從偏位中來請師正位中接師云不接僧云

為什麼不接師云恐落偏位中去師復問僧只如不接是對賓是不對賓僧云早見對賓了也師云如是如是

丹霞薄頃月中至免夜懷胎日裏金烏朝抱卵黑漆崑崙踏雪行轉身打破琉璃瓶

曹山因僧問雪覆千山為什麼孤峯獨露師云須知有異中異進云如何是異中異師云不覆千山頂

瑯琊覺上堂舉此話云曹山慈悲濃厚接引群生要會即不可山僧者裏不然如何是異中異片片梅花飛落地

曹山云莫行心處路不掛本來衣何須更伊麼切

拈頌廿一

十九

忌永生時

瑯琊覺拈不傷物義一句作麼生道良久云庭前翠竹禪人種嶺上青松野客栽

曹山因僧問清銳於貧乞師接濟師云蔬闍梨近前來僧近前師云泉州自家酒三盞猶道未沾唇

白雲曷頌蒲屋黃金不肯親呼嗟甘自忍孤貧無端更飲三盃酒醉後郎當笑殺人

育王謹頌可憐清銳大孤貪白酒三盃未入唇趁取故園風物在不須辜負獨醒人

靈寶顯別銳闍梨應若是什麼心行玄覺徵什麼處是與他酒喫

松源上堂舉此話云銳闍梨地博引王不知換得个整

子曹山雖來風深辨可惜不一等與他本分草料免致今時向黑山下作活計

曹山因鏡清問心徑苦生時如何師云難得道者清云向甚麼處去也師云只見苦生不知向甚麼處去

天童覺舉此話云句裏明宗則易宗中辨的則難也須是到箇時節始得色轉不見身功立不知位絕憐大匠一斷泥不犯粗師三尺鼻兒孫去後阿誰共守清貧巨庵退時獨自難稱尊貴

曹山因僧問即心即佛即不問如何是非心非佛師云免角不用無牛角不用有

拈頌廿一

廿

心間實拈云曹山不教刺不教文可謂兩平然則未是出格句要識出格句麼獨立超然無伴侶通身不顯去來蹤

曹山因雲門問如何是沙門行師云契常住苗稼者門云便伊麼去時如何師云你還畜得麼門云學人畜得師云作麼生畜門云著衣喫飯有什麼難師云何不道披毛戴角門禮拜

雲門果舉此話云二尊宿伊麼問答未免在驢胎馬腹裏作活計雖然如是狗舍教書諸候睡道

潭州龍牙山居遁禪師初參翠微乃問如何是祖師西不意微云與我過禪板來師取禪板與翠微微接得便打師云打即任打要且無祖師意又問

臨濟如何是祖師西來意濟云與我過蒲團來師取蒲團與臨濟接得便打師云打即任打要且無祖師意師住後有僧問和尚行脚時問二尊宿祖師意未審二尊宿道眼明也未師云明即明也要且無祖師意

雪竇顯頌龍牙山裏龍無眼死水何曾振古風禪板蒲團不能用只應分付與盧公

又云遊老漢也未得勤絕復成頌曰盧公付了亦何憑坐倚休將絛絛燈堪對暮雲歸未合遠山無限碧層層大覺頌頌兩處參尋用一般將為祖意却瞞預朔風掃盡胡天雪依舊中宵徹骨寒

天童覺頌蒲團禪板對龍牙何事當機不作家未意成

拈頌廿一

廿一

掬明目下恐將流落在天涯虛空那掛劍星漢却浮桡不崩草解藏香象無底籃能著活蛇今日江湖何障礙通方津渡有船車

佛陀遜頌可憐禪板與蒲團持去持來役夢魂直道如終無祖意螺師何日透龍門

智海清頌顯微開林際關關芳閣芳轟霹靂八臂那叱到恐難三足麒麟詎敵老龍牙曾扣擊摧浪卷雲衝鐵壁禪板蒲團便過來命若懸絲都不惜報君知休更覓个事圓成如依日打任打方意且無肯深肯妙何極

石門聰拈龍牙無人挨著猶可纖被衲子挨著失却一隻眼五祖戒拈祖師主宿臨頭又云和尚得與麼面

長雪竇顯拈臨濟翠微只解放不解收我當時若作龍牙待伊索蒲團禪板拈得臂臂便擲

翠微拈拈當初如是今時衲僧皮下還有血脈

東禪齊拈梁中道佛法即有只是無祖師意若怎麼會有何交涉別作麼生會無祖師意底道理

法真一拈龍牙怎麼道也是藏身露影且道那个是隱身處大為詰拈翠微臨濟可謂本分宗師龍牙一等

是撥草瞻風與他後人為龜為鑑又舉住後僧問處乃

云龍牙瞻前顧後應病與藥大為則不然待問當時二尊宿明不明旁者便捧非唯扶堅翠微臨濟亦乃不辜

他來問

圓悟動拈者漢來恭南學處顧預雖然顧從瞻前爭

拈頌廿一

十二

乃藏身露影既是無祖師意用肯作麼若向个裏辨得山僧與你拄杖子若見不得和鼻孔一吋失却

日雲島拈拈翠微臨濟垂絲千尺意在深潭龍牙離釣三寸却不吞鉤直得五湖浪起四海波翻蝦蟇魚鼈神驚目保為甚麼直得如此丈夫自有冲天志不向如來行處行

僧寶傳龍牙贊曰余觀龍牙偈曰學道先須有悟由還如曾聞快龍丹雖然舊開關田地一度贏來方始休若若隨緣得似風吹沙走石不勞功但於事上通無事見色聞聲不用瞞皆清深精密如其為人疑問翠微林際祖意度禪板蒲團機語在已見洞山之後雪竇以瞻龍死水罪之龍牙聞之必大笑

龍牙問洞山如何是祖師西來意山云待洞水逆流即向汝道師豁然大悟

投子青頌古源無水月何生蒲岸西流一派分慈嶺龍詢龍耳夢雲庭休話少林春

龍牙問德山學人仗鎮鄒取師頭時如何山引頭

近前云因法眼別派向師云師頭落也山呵呵大笑

師後舉似洞山山云德山道什麼師云山無語洞

山云草道無語且將德山落底頭呈似老僧看師

方省便懺謝後有僧舉似德山山云洞山老人不

識好惡這漢死來多少時救得有甚用處

大覺通頌鎮鄒橫仗取師頭引頸揮來笑不休還似荆

軻殺秦主直教千古嘆無謀

拈頌廿一

廿三

保福展拓龍牙只知進前不知失步 翠巖芝拓龍牙

當斷不斷如今作麼生斷 法華舉舉此話至頭落也

鑒便休去師云莫是德山無機鋒麼為當別有道理良

父云德山引頸龍牙獻劍

龍牙因僧問終日區區如何頓息師云如孝子喪

却父母始得

東禪齊云衆中道如喪父母何有開眼伊麼會還息得

人疑情麼除此外且作麼生會龍牙意

龍牙因僧問十二時中如何着力師云如無手人

行拳始得

雲居元頌無手人拳力最多龍牙曾打杜禪和直饒用

得工夫盡不似陶家壁上梭

法真一頌如人無手欲行拳誰敢當頭輒向前二六時中常若此不須更問祖師禪

大洪恩拈師舉了以兩手推胃高聲叫云苦哉苦哉龍

牙老人將他洞上一枝佛法伊麼流布將去也此錄連

龍牙終日區區如何頓息

雲居齊拈好言語且作麼生會嘗問一僧他道無手底

人何更行得拳也及問伊佛法伊便休去將知路布說

得無用處不如子細體取古人意好

大為秀拈是即是又教人入陰界中作活計十二時中

如何用力如有手人行拳又且如何

龍牙倡曰學道先須有悟由還如曾闔使龍舟雖

然舊閑閑田地一度贏來方始休

拈頌廿一

廿四

翠巖悅拈古人恁麼說話大似貪觀白浪失却手撓衆

中還有檢點得出底麼若人點檢得出教取古人若點

檢不出法輪今日失利去也 天靈照拈龍牙稱解自

休自歇不能同死同生乃拈起拄杖云爭教閑在閑田

地度盡勞生未放休 長蘆曠拈大衆使龍舟且置作

麼生是閑田地諸人要會歷緣揚提畔黃鸞轉紅蓼花

中日鷺飛

龍牙示衆云學道如鑽火逢煙且莫休直待金星

現歸家始到頭

神鼎誼頌學道如鑽火逢煙便好休莫待金星現燒手

又燒頭

翠巖真拈連舉神鼎誼頌云若論頓也龍牙止在半途

若論漸也神鼎猶大悟在

空叟和尚上堂舉此語連舉神鼎誦頌翠品真持師云我要問真點眉者箇是什麼所在說頓說漸保壽道此道不可學教休不肯休直饒便休得已是兩淋頭

龍牙因僧問二鼠侵藤時如何師云須有隱身處始得僧云如何是隱身處師云還見儂家麼

丹霞禪頌寒月依依上遠峯平湖萬頃練元封漁歌驚起汀沙鷺飛出蘆花不見蹤

法真一頌隱身三昧小人知還見儂家更有誰普眼昔曾尋遍吉周觀法界莫能窺

圓悟勤頌堂堂成見密密難見二鼠雖賤莫逢其便藤枝透出未生前正眼當陽巧迴撥龍牙老機如電遇賤

拈頌廿一

廿五

即貴貴即賤

廣靈祖舉此話云龍牙和尚是即是大似藏身弄影窟靈即不然或有人問如何得隱身去良久云無影樹下合同紅琉璃殿上無知識

本然居士拈身則未隱藤已先侵還見儂家麼

龍牙因僧問如何是祖師西來意師云待石鳥龜解語即向汝道僧云鳥龜語也師云向汝道什麼

僧無語

投子青頌石龜語話是誰聞無耳聾體夜聽深方曉便藏無影樹大陽雖照不能尋

石門易頌石鳥龜語最幽奇學者雖多悟者稀匝地普天明月夜盲人迷路却遲疑

石鳥龜語道不能言妙語瑯瑯每自宣說盡西來諸祖意知音不遇也空然心間貴頌物我一如身心無縫石鳥龜是中宵鳳語發非聲機無不中巔來倒去從君弄不言言無用用明眼初僧休說夢

天童覺舉此話兼舉僧問香林如何是祖師西來意林云坐久成勞師云一句子仰之彌高一句子鑽之彌堅一句子瞻之在前一句子忽焉在後還辨得麼赤心片片知人少觀面堆堆覩者稀

上方益代僧無語云謝師指示便行

龍牙因僧問古人得箇什麼便休去師云如賊入空室

拈頌廿一

廿六

法真一頌綠林強士正心狂心中妄意室中藏不覺投屋入空室憐憐徒能笑一場

直淨文頌買帽相頭量才補職明眼納僧面前不識

龍牙示眾云江湖雖無礙人之心為時人過不得江湖成礙人去祖佛雖無瞞人之心為時人透不得祖佛成瞞人去僧問如何得不被祖佛瞞師云則須自悟去

知非子頌江湖本不礙自是無舟舫時人透不得即被佛祖瞞毗盧頂上行進步百尺竿不見趙州老大道通長女

雲門果法語云不見古德有言江湖無礙人之心佛祖無礙人之意只為時人過不得不得道江湖不礙人佛

祖言教雖不謾人只為學此道者錯認方便於一言一句中求玄妙求得求失因而透不得不得道佛祖不謾人如患盲之人不見日月光是盲者過非日月咎此是學此道離文字相離分別相離語言相底據子

龍牙頌云一切名山到因脚辛苦年深與機著而今年老不能行手裏把箇破木杓破木杓俵與衆生甘露藥

白雲端舉此話云龍牙老人可謂熟處難忘

雲門果舉此話連舉白雲端拈云端和尚伊麼道大似以已方人呆上座即不然家貧難辦素食事忙不及草書

龍牙偈云登山坐看垂綸者終日區區役浪邊貪

拈頌廿一

廿七

看百川無限水不知當處是根源

圓通秀舉此話云得即得且臨危不悚人只這裏便是解脫深坑衲僧家須踏跳始得然雖如是盡汝神力走向什麼處去便是周遊四天下在處解持鉢也只是箇獵飯漢直饒向電光裏隱身石火裏出頭未免法雲拄杖一時穿却鼻孔遂拈起拄杖云易開終始口難保歲寒心

龍牙因僧舉報慈贊師真偈云日出連山月圓當戶不是無身不欲全露問云請師全露師撥開帳子云還見麼僧云不見師云將眼來將眼來不後報慈聞舉云龍牙只得一半

大覺璉頌左日右月晝夜循環芳俱不徹妙高兮獨得

魏魏勝臘詎知巢穴別別脩羅才怒揮拳兩睜輪空芳須彌也折黑漫漫方底時節春花開芳二月三月淨嚴遂頌從來遍界是全身何必褰幃始見親要知面上無慚色蓋為心中不負人

雲門偈令僧舉我與你道其僧便舉師云我不妨與你道又雲門會下有二僧商量次一僧云龍牙撥開帳是全露一僧云是半露二僧不次上堂頭請雲門為去疑門云道全露僧過遮邊來一僧便過右邊立門云道半露僧過那邊來一僧便過左邊立門良久云一時下去

筠州洞山師度禪師曾住凡有新到須般柴三轉有僧問三轉內即不問三轉外事如何師云鐵輪

拈頌廿一

廿八

天子寮中勅僧無語師打二十拄杖趁出院

大為秀拈夫欲君目道合應須水乳和同這僧既抗節朝堂不覺喪身失命當時見道鐵輪天子寮中勅將坐具便揖待伊擬議便打

洞山因僧問學人徑往時如何師云死地當大路勸子莫當頭僧云當頭時如何師云喪子命根僧云不當頭時如何師云亦無迴避處僧云正當伊麼時如何師云走却也僧云未審向什麼處去也師云草深無覓處僧云和尚也須隄防始得師撫掌云一等是个毒氣

丹霞海頌長江澄徹印蟾華滿目清光未是家借問漁舟何處去夜深依舊宿蘆花

天童覺頌三老暗轉抱孤丹夜迴頭蘆花兩岸雪煙水一江秋風力扶帆行不掉笛聲殘月下滄洲

又小參舉此話云者僧解問青林解弄可謂是虛玄不犯迴玄旁參把定咽喉方為好手觸他毒氣不是作家且道正伊麼時畢竟作麼生良久云連頭袋子盛將去沒底籃兒著取來

岳林瑤上堂舉此話云者僧善能擊撥青林妙解提撕手段縱橫弄處當頭不犯機鋒細密收時毒氣無傷雖然伊麼暗地算教開死口長安依舊絕人來

洞山示衆云祖師門下鳥道玄微功窮皆轉不究難明汝等諸人直須離心意識參出凡聖路學方可保任若不如是非吾子息

拈頌廿一

廿九

雲門果舉此話云饒你離心意識參得透出凡聖路學得成也是雪峰道底

高安白水本仁禪師上堂云老僧尋常不發句聲前句後敲弄人家男女何故且聲不是聲色不是色時有僧問如何是聲不是聲師云喚作色得麼僧云如何是色不是色師云喚作聲得麼僧作禮師云且道為安說答汝話若人辨得許你有箇入處

丹霞導頌色自色芳聲自聲新鷲啼處柳煙輕門門有路通京國三島斜橫海月明
圓悟勤頌聲出虛色生無聲前句後轉塗糊間不容貳安可名摸堂堂圓應紋錯錯巧張爐鞴費分疎爭如棒

下無生忍聞見馨香滿道塗
慈航朴頌聲本非色色非聲把耳來看者眼聽不是等閑相敲弄鳥啼花落自多情

重寶顯拈本仁也甚奇怪要且貪觀天上既非聲前句後且作麼生入 蔣山泉拈本仁和尚敲弄人家男女未有了日在既然聲不是聲如何不喚作色既然色不是色如何不喚作聲你道蔣山與本仁同別若何遽裏會得亦許你有個入路 大鴻秀拈本仁祇知橫干不會豎百如何是聲不是聲莫逐音響如何是色不是色莫逐青黃且從但向聲前句後覓箇安身自然別有生涯 法真一拈本仁大殺葛藤若無後語堪作甚麼然雖如是放過即不可

拈頌廿二

三十

枯木成上堂舉此話至喚作聲得麼師云諸仁者古人慈悲大甚爭奈熏蕕不辨涇渭不分香山尋常亦不欲向聲前句後敲弄人家男女何故乍可碎身若微塵終不暗箇衆生眼

雲門果舉拂舉此話云本仁將一穿雪居子換却天下人眼睛却披這僧將一條斷貫索不動于戈穿却鼻孔後來舜老夫拈云本仁既已入草遮僧又落深村然則陽春宣曲時人難和村歌社舞到處與人合得者師云舜老夫是則也是未免隨撲撒垂拂上座不惜眉毛為諸人說破聲不是聲色不是色馬後驢前伸出鬼沒雲曲陽春和不齊村歌社舞且漏消以拂子擊禪床云遮箇決定不是聲復舉起云者个決定不是色且畢竟是

个什麼喝一喝云此時若不究根源直待當來問弥勒
本仁上堂云眼裏着沙不得耳裏着水不得僧便
問如何是眼裏着沙不得師云應真無以僧云如
何是耳裏着水不得師云白淨無垢

雪竇顯舉古云眼裏着沙不得耳裏着水不得忽若有
箇漢信得及把得住不受人瞞祖佛言教是什麼熟碗
鴛聲便請高掛鉢囊拗拄杖管取一真無事道人又
云眼裏着得須却山耳裏着得大海水一般漢受人商
量祖佛言教如龍得水似虎靠山却須挑起鉢囊橫擔
拄杖亦是一真無事道人復云與麼也不得不伊麼也
不得然後沒交涉三真無事道人中要選一人為師
法真一拈本仁老漢前言不嗣後語與麼道大好者不

拈頌廿一

卅一

得子細點檢將來好與三十棒

天童覺拈曰水老子可謂大而無外小而無內具足千
變萬化抵个赤手空身不受一滴一塵直是滿眼滿耳
還見底立足無開地知心有幾人

又舉此話連舉雪竇拈師云坐斷乾坤建立世界和光
混俗各有長處且道選那一人為師慕拈起拄杖云穿
過了也

雪門果舉此話連舉雪竇拈師云三人中那箇堪為定
使我要發來洗脚雪竇伊麼甚喜不伊麼忽有箇衲僧
出來道好與一狀領過也恁他不得

澧州欽山文遠禪師入浴室見僧踏水輪下來問
訊云不審師云幸自轆轤地轉何須却伊麼僧云

不伊麼又爭得師云若伊麼欽山眼堪作什麼也
僧云作麼生是和尚眼師乃以手作撥眉勢僧云
和尚又得伊麼師曰是是為我伊麼便不得伊麼
僧無對師云索戰無功一場氣悶良久問僧云會
麼僧云不會師云我為汝擔一半

法真一拈欽山伊麼問者僧自不承當若見欽山道幸
自轆轤地轉何須却伊麼但云若不轆轤地轉爭解伊
麼他既不能雖然欽山與擔一半不免諸方檢賣

欽山一日上堂竖起拳又開云開則為拳五指參
差復握云如今為拳少無高下還有商量也無一
僧出眾竖起拳師云尔只是个無開合漢

知非子須握拳開作掌高下與偏頗明眼人一見拍手

拈頌廿一

卅二

笑呵呵

雪竇顯拈雪竇即不然乃竖起拳云握則為拳有高有下
復開云開則成掌無偏無偏且道放開為人好把定為
人好開也造車握也合轍若謂開門造車出門合轍我
也知你向鬼窟裏作活計

欽山因良禪客問一鐵破三開時如何師云放出
開中主看良云伊麼則知過必改師云更待何時
良云好箭放不著所在便出師云且來關梨良迴
首師把住云一鐵破三開即且置試與欽山發箭
看良擬議師打七棒云且聽者幾疑三十年

雪竇顯頌與君放出開中主放箭之徒草莽幽取箇眼
弓耳必整捨箇耳弓目雙聲可憐一鐵破三開的的分

明箭後路君不見玄沙有言考大丈夫先天為心祖
同安顯拈良公雖發箭要且未中的有僧便問未審如
何得中的安云開中主是什麼人其僧却舉似欽山山
云良公若解伊麼也免得欽山口然雖如是同安不是
好心亦須目看始得

法真一舉此話連舉同安拈師云良公已是弓打箭盡
同安亦未善發機芳據老僧見處待他道試與欽山發
箭看但向道下坡不走快便難逢好與一掌

天童覺拈山堆嶽積來瓦解冰消去則是人知有與我
放出關中主看且合作麼生有渡道當時便喝當時便
當然則一期瞎用則得要且未是關中主在還體得麼
當堂不正坐那赴兩頭機

拈頌十一

卅三

明州天童山咸啓禪師因僧問如何是應用無虧
底眼師云恰如瞎一般

丹霞淳頌音聲瘖瘖迥天真眼似眉毛道始隣昨夜東
君潛布令黃鸝啼處綠楊春
禪門拈頌集卷第二十一

禪門拈頌集卷第二十二

達磨第十一世筠州洞山良价禪師嗣法
越州乾峰和尚
益州北院通禪師

洞山道詮禪師
京兆峴子和尚

達磨第十一世袁州仰山慧寂通智禪師

晉州大禪佛眼離禪師
袁州仰山南塔元涌禪師

鄧州佛崇暉和尚

達磨第十一世鄧州香嚴禪師嗣法

安州大安山清幹禪師
益州崇福演教志禪師

達磨第十一世潭州石霜慶諸禪師嗣法

潭州大光居誨禪師
筠州九峯道虔禪師

鳳翔府石柱和尚

台州涌泉景欣禪師

湖南文殊和尚

福州覆船山洪存禪師
潭州中雲蓋和尚

達磨第十一世澧州夾山善會禪師嗣法

澧州洛浦山元安禪師
洛京韶山靈普禪師

鄧州四禪和尚

鳳翔府天蓋幽禪師

洪州上藍令超禪師
撫州黃山月輪禪師

大原海湖禪師
袁州盤龍山可文禪師

達磨第十一世杭州徑山洪諲禪師嗣法

洪州米嶺和尚

達磨第十二世福州雪峰山義存禪師嗣法
漳州保福從展禪師
越州諸暨越山師屈舉

真禪師

越州訖掌和尚示眾云舉一不得舉二放過一著
落在第二雲門出眾云昨日有人從天台來却往
徑山去也師云典座來日不得普請便下座

大覺蓮頌若舉二匪界駢頭瓦巴鼻驢唇口內窺天地
收則一黑如縑衲子驢身射紅日天台來後徑山迴王
婆終是能前健寒月穩光照馬龜

丹霞淳頌聲前一句口如眉佛祖從來惣不知昨夜豈
齋閑說夢白頭生得黑頭兒

保寧勇頌遶出承儀已不真二三分數像當人傍邊有
箇無端者第一難瞞是眼親

圓悟勤頌春蘭與秋菊一一各當時底屢無回互究竟誰
分髓皮風來鳥已覺露重鶴先知為問何能爾渠儂初

拈頌三

二

三

不知

慈受頌者海成益終有朱敲空作響本無聲崑崙撞著
波斯者把手相將海底行

悅齋居士頌月如彎弓少雨多風收入上科一印印空
雪竇顯拈諸禪德雲門老漢只解一手搥不能一手搥

還有共相者力底麼試露爪牙看 又拈看他作者吐
露箇消息宛尔不同若是瞋瞞漢適相鈍置乃拈起拄

杖云放過一著 上方岳拈雲門紙知放箭不覺連連
軋坐看成敗 瑯琊覺拈路進知馬力歲久見人心

佛印元拈此語眾中商量甚多會者極小軋夢裏合
眼跳黃河覺來身在床上雲門醉後扶人倒上樹醒來

只在坐中二人打作一團至今分疎不下若人知得落

處許你解空第一

天章楚上堂舉此話云諸方盡道舉一不得舉二放過
一著落在第二若謂麼商量還曾夢見軋峯也無諸人

要會麼聽取山僧一頌舉一不得舉二爭似南山龍鼻
直饒放過一著也被雲門一覷若不覷無限骨堆生平

地擊香薰一下 丹霞傳上堂云咸音那畔擬何談擊
鼓陞堂落二三所以軋峯示眾云至却往南岳去雲門

恁麼道可謂同聲相應一氣連枝字細觀來猶未得十
成丹霞即不然諸人還會麼木人半夜穿雲去石女天

明步月歸

大鶴拈拈軋峯善唱雲門善拍唱 拍相隨風清古格還
有知音者麼一堂風松淡千古意分明

拈頌三

三

三

佛陀遊上堂舉此話云軋峯解放解收爭奈傍觀者西
雲門為眾竭力不覺失却眉毛汾陽此間不可教諸人

一向坐觀成敗去也且道汾陽門下又且如何回行不
妨掉臂參

天童覺拈坐斷十方千差路絕放開一線萬派朝宗二
尊宿開拓家風方見衲僧去就還端的麼大平天子窠

中言血汗將軍塞外身 石門雅上堂舉此話云 落在
第二師云大眾第一句直是三世諸佛舉唱無門六代

祖師稱提不起天魔膽裂釋梵茫然一切果人不能知
有第二句大似雲披月現露卷山青黑白既分立黃可

辨所以軋峯道放過一著落在第二抵如第二作麼生
舉復云當時雲門大師出眾云昨日有人從天台來却

往南岳去雲門大師知機之士達法高人一句流通古今不墜石門今日敢効雲門下一則語乃云昨日有人從江山來今日却往江山去也 雪竇寧上堂舉此話云衆中盡謂之彼此放過或謂之水乳相投天平則不然乳峯善能守初雲門只解護末若人辨得三箇無孔鐵硬切忌動著

晦堂心舉此話問僧你道從天台來者是什麼人僧云不會師曰是你祖翁為什麼不識僧云望和尚指示師有一頌乳峯舉一不舉二雲門攜手添意氣花開花落任風吹自有馨香滿天地

蔣山勤拈閃電光中着眼擊石火裏橫身乳峯既鐵樹生花雲門亦烘爐鼓浪拳踢相應唱拍相隨所謂要明

拈頌二十二

四

恁麼事須是恁麼人若是恁麼人須解恁麼事只如今日大明普照上根圓證作殊勝緣現奇特事且道雲門乳峯是同一是別不逢別者不開拳一週知音便分付雲門果拈彼此揚家醜賴遇無傍觀者

又上堂舉此話云若是个契飯知飽飲水知渴底衲僧不消雲門出來打个之遠既不許雲門打个之遠只今還有喫飯知飽飲水知渴底麼直饒有也是黃龍精又上堂舉此話云乳峯洗面摸著鼻雲門喫飯咬著沙二人驀地相逢著元來却是舊讎家雖然如是只許老胡知不許老胡會

竹庵珪上堂舉此話云大衆無智人前莫說打你頭破額裂須知道两个老漢賊身已露老禪今日連賊捉獲

世諸人為什麼當面諱却遂喝一喝云賊賊

又上堂僧問乳峯云舉一不得舉二放過一著落在第二意言如何師云頭上是天脚下是地

介庵明上堂舉此話云乳峯拋磚引玉雲門圓木逗方一人面南看北斗一人騎鶴過天台然雖如是且道那裏是古人相見處能仁有頌舉似諸人二人出打話對向如隔山虎斑容易見最苦是人斑

乳峯因僧問十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在甚麼處師以拄杖一劃云在這裏僧問雲門門拈起扇子云扇子跨跳上三十三天築著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾會麼會麼

雲居元頌一路涅槃門十方人共入纖翳在目中虬蟄

拈頌二十二

五

拈不出却思多口老雲門打著魚兮水似盆扇子至今無處用從教几聖盡辜恩評起語為海印信頌癡子家中坐問人覓歸路却被箇盲兒指從別處去路逢明眼漢責呵猶未悟忽然悟師姑元是女人做

天童覺頌入手還將死馬醫反魂香欲起君危一期撥出通身汗方信儂家不惜眉

翠峯宗頌烏龜三眼紅如火一角麒麟使似錐土宿夜遊南瞻部泥牛脚下火星飛頌乳峯

又頌卷舒盡在一絲頭不動纖塵已遍周東西南北拈來也怒觸古墳枯骨腰頌雲門

長靈早須須彌頭倒卓碧海起清風東弗已搖落西瞿

花正紅

雲門杲頌搭破雲門一柄肩拗折乳峰一條棒二三千
屬管絃樓四五百條花柳巷

竹庵珪頌乳峯不用指陳雲門休打骨董自然東海鯉
魚築著帝釋鼻孔

介庵朋頌胡光漱灑晴方好山色空濛雨亦奇若把西
湖比西子淡粧濃抹愁相宜

無為子頌徑繁路棒頭舉杜納僧恁麼去

悅齋居士頌虛空刻箇箇籠擺布一切骨董切忌癡人
面前第一不得說夢

雪竇顯舉此話至在者裏師代僧便喝復有僧問長慶
慶云問取堂中第二座師代僧云錯復有僧問師師云

拈頌十二

六

隨坑落壑自代云作賊人心虛

薦福逸上堂舉此話云乳峯和尚善知要路纔舉一步
撞著靈柱雲門禪師雖知路途通塞胡走亂走到夜抵

在金剛脚下智海即不然未審路頭在什麼處石人舉
手分明記萬年枯骨笑時看參 大為秀拈今古盡道

乳峯安居祖師之堂開後人之徑路殊不知乳峯老漢
被這僧一問直得手忙脚亂諸德且道說訛在甚處良

又云不在水兮不在山只在人心反覆間

黃龍南上堂舉此話云乳峯一期指路曲為初機雲門
乃通其變故使後人不倦汝等諸人須第二老之意莫

逐一老之言得意則返正道而歸家尋言則蕩邪途而
轉遠以拂子擊禪床 承天岳上堂舉此話至在這裏

師云山僧即不然未審路頭在什麼處擲下拄杖云不

在這裏諸人向什麼處進步若向百尺竿頭不免道思

履懸崖脚心酸澁若道驀直去不免道好个師僧又恁

麼去若道是處處綠楊堪繫馬家家門底通長安也是

亂走禪和如麻似粟大眾羊腸屈曲鳥道懸危今日一

時拈却好向承天門下別進一步若也隨着不妨朝遊

羅浮暮歸擅特若踏未着更聽一頌一路徑藤門匝地

清風起南北東西遊山說水遠則遠方近則近笑步行

騎馬到新羅手撚絲鞭唱箇還鄉曲囉哩囉哩拍禪

床 東林捲上堂舉此話連舉有一古德道乳峯搖頭

雲門擺尾者僧只是箇撞露柱漢脚跟下透過也不知

便謂東家點燈西家暗坐龍衛海實遊魚不顧師云今

日不可也隨波逐浪臨危悚人殊不知大小乳峯雲門

俱被這僧勘破且道什麼處是勘破處良久云多時雨

水不及矐眼擊禪床
真淨文小參舉此話至在這裏師乃云只如乳峯伊麼
曾夢見也未若是老僧即不然十方薄伽梵一路涅槃
門未審路頭在什麼處劈脊便棒却問伊路頭在什麼
處待伊擬開口勢喝出去更有箇雲門折脚老比丘不
分緇素不辨正邪拈扇子云時跳上三十三天某著帝
釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾似者般和泥合水
漢糞掃堆裏埋却十箇五箇又有什麼過阿呵呵樂不
樂足不足而今幸對山青水綠年來是事一時休信任
身心懶拘束大眾休瞋瞞好

拈頌二十二

七

上方益上堂舉此話至在這裏師云諸禪德在則在這裏作麼生會便直饒見得昭昭靈靈地又須知有那一竅不可向死水裏浸了以拄杖卓一卓

曹溪明舉此話至在這裏其僧因而有悟師云乳峯不消一箇直得指東劃西者僧滯在半途一場禍事若是山僧當時見他道有悟處便須勘過了打良久云什麼處去也卓拄杖

智海清上堂舉此話云諸禪德還知麼乳峯則拗直作曲向五天火焰裏緩步橫趨雲門乃分二破三於峭壁懸崖前翻身倒卓後來先黃龍禪師云汝等諸人須窮二老之意莫逐二老之言得意則返正道歸家尋言則蕩邪途轉遠諸人且道二老之意畢竟作麼生擊禪床

拈頌二十二

中五

云若更擬議思量過過十萬八千

佛鑑勸上堂舉此話云此二老宿一人向陸地上行舢一人向針鋒裏走馬同時同日到長安其中一箇最尖俊又小叅舉此話云古人恁麼說話可謂青天白日相似只是兄弟不肯退步扣已而參抵管強作艱辛作露布解會縱經塵劫也無悟時老僧今夜事不獲已將下面皮為你諸人下个注脚只是不得傳播諸方他諸方有明眼人聞得作一場笑具諸人已是不著便各自聽取乳峯近行一里二里雲門遠走千程萬程勸君不用爭途歇歇在長安路上行

竹庵珪普說舉此話云你如今禪和子道路頭在什麼處在者裏咄我且問你只如雲門大師道扇子趂跳上

三十三天擎著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾又且如何却道和尚莫懶人好再三窮究徃徃却成戲論如何得心地明白去你諸人要會得麼你但莫向虛空裏釘橛莫向弓紋上結細子莫向鋒鋷上安柄你自然會去你諸人還見麼山僧今日拈須彌山碎為微塵撒放你諸人眼裏傾四大海水不留滴瀝入你諸人耳裏教諸人開得眼了不見一切色張却耳了不聞一切聲正當不見不聞時你諸人如何你若更不會山僧不免倒騎佛殿入你諸人鼻孔裏去也乃自噴嚏云齟齬何不恁麼會珍重

白雲曷拈乳峯曲盡慈悲當機提撥雲門巧開方便觀面發揮直得沾木生花冷灰騰焰且道東海鯉魚打一

拈頌二十二

九

棒雨似盆傾明箇甚麼事因風吹火用力不多

無月全上堂舉此話云諸人還要見二大老敗闕處麼聽取一項可憐兩個無知漢不解一刀成兩段累及這僧脚後跟至今猶帶紅絲線鼓合遮邊與那邊鬪成不了底公案新保寧權與正同對眾人依公結斷良久云一劍倚天寒兩頭俱截斷喝一喝

松源上堂舉此話云乳峯未免釘椿搖撼

介庵朋舉此話至在這裏著語云馬銜生鐵僧請益雲門至雨似盆傾著語云獨脚五通花幞頭諸人還會麼若也會得不防與古人把手共行若也不會能仁不免為地盡足去也遂作貓兒叫三聲以拄杖卓一下云頗呼小玉元無事只要檀郎認得聲

密庵傑舉此話云大衆乳峰插頭雲門擺尾亘古亘今
掛人唇齒徑山有條攀條拈拄杖擲下云會看雲雷殷
地起

乳峯上堂云法身有三種病一種光顯是一透
得始解穩坐雖然如是更須知有照用同時向上
一竅始得雲門出衆云庵內人爲什麼不見庵外
事師呵呵大笑門云猶是學人疑處在師云子是
什麼心行門云也知和尚相委志師云直須恁麼
始解穩坐門應喏喏

法真一頌述得法身三種病此時方得坐披衣雲門出
問庵中事大小誰分是與非

崑山元頌法身光與病淥水即滄浪十聖猶難脫三賢

拾頌二十二

豈易忘珠翻迷因蒙劍復拂干將縱展黃金地如觀蓋
土塔

又頌韶陽昔與老乳峯妙用千差徹底通自此却新人
牢遇揚湯止沸轉勞功

蔣山勤頌動然別曲聞一知十手留手搯以膠投漆庵
內不見庵外無孔鐵鎚不會人生相識貴知音水入水
兮金搏金

悅齋居士頌法身五種不通風指出臨時一竅中又兩
簷前難灑眼問他西舍借烘籠

雪竇顯拈若明得褒貶句未必善因而招惡果

上方岳上堂舉此話云乳峯教賊破家雲門慣行棧閣
飽歷危峯

天童覺拈坐著病在膏肓用著光不透脫直饒你縱橫
十字圓轉一機也未知有向上一竅在還得穩坐地麼
到頭霜夜月任運落前溪

益州北院通禪師在洞山隨衆衆請未契旨還辭
洞山擬入嶺去山云善爲飛猿嶺峻好看師沉吟
良久山云通閣梨師應喏山云何不入嶺去師頌
於言下得旨

佛眼遠舉此話云古人爲人處甚徑直每見人來無不
示他是伊道入嶺去此意如何今人不明了須做箇會
處以些子會是自隔了極許體究不許會解一體體得
了更不疑也然亦不易保任若入得是則無退失所以
會處明得不如不會處見得亦有箇保任分更無不照

拾頌二十二

十二

顧時不曉了時

洞山道詮禪師因僧問清淨行者不入涅槃破戒
比丘不入地獄如何師云度盡無遺影還他越涅槃

丹霞淳頌相好巍巍大丈夫一生無智恰如愚從來佛
祖猶難望地獄天堂豈可拘

京兆峴和尚在洞山後居止無定不循律儀每
日以草採搗蝦蟇以充朝夜即宿白馬廟紙錢叢
中時有華嚴靜禪師聞之欲決真假先潛入紙錢
中師深夜歸靜把住問云如何是祖師西來意師
云神前酒壘盤靜奇之懺謝而退

園悟勤頌神前酒壘盤鐵彈大如拳一擊便擊碎不直

半分錢

晉州霍山景通禪師在仰山會下一日在僧堂內坐忽然有省乃高聲叫云悟也仰山聞遂令侍者發師至方丈山問汝通悟也悟箇什麼師翹一足曰西天二十八祖亦如是唐土六祖亦如是和尚亦如是某甲亦如是山使打四藤條師便禮拜而出從此自稱集雲峰下四藤條天下大禪佛後到霍山自云集雲峰下四藤條天下大禪佛忞山云維那打鐘著師便去

佛陀透頂集雲峰下四藤條無始無明當下消拂袖便行天下去鈴拄杖任橫挑保靈勇領竺國友那威印定更無毫髮可參差眼橫鼻

拈頌二十二

十三

直宣天下一頓殘羹永不飢

知非子須集雲峯下四藤條覲面臨機空有口三千里外職我來聞得提鐘出門走

雲實顯舉此話至四藤條師云藤條未到打折因什麼只與四下須是個斬釘截鐵漢始得又舉大禪到霍山至禪便去師云者漢雖見機而變爭奈有頭無尾

大愚芝拈此不得作賞不得作罰如今作麼生會

法真一舉此話連舉雲實道藤條未到打折至斬釘截鐵漢始得師云應病與藥且與四下若盡令而行合喫多少大禪後到霍山至禪便走雲實云者漢雖見機而變爭奈有頭無尾師云霍山大似停囚長詔當時更說什麼打鐘只合和聲便打 栖賢邊拈且仰山打伊四

藤條是何道理莫是打伊不會莫是打伊說道理若與麼會何曾夢見山僧道苦瓠連根苦甜瓜微蒂甜翠峯宗舉此話連舉雲實拈云雲實大似隨邪逐惡大禪佛既是斬釘截鐵漢到霍山門下為什麼袖身便走若謂是機而變又辜他集雲峰下四藤條要識大禪佛麼曾經霜雪苦楊花落也驚

圓悟勤舉此話至四藤條云師資會過輟茶投針一期借路經過不免互相鉗置雲實道藤條未到打折因甚只打四下師云餬餅討什麼汁雲實云須是斬釘截鐵漢始得師云大似隨邪逐惡又舉後到霍山至禪便去師云者漢擔仰山一个冬瓜印子向人前賣弄若不是霍山幾被塗糊雖然可惜臨行一半當時不用喚維

拈頌二十二

十三

那好與擒住更打四藤條且聽這漢疑三十年

大禪佛因俗士問如何是佛法大意師便禮拜俗士云和尚為什麼如此師云汝不見道尊重弟子將山泉須揮風鷄子入雲霄林下癡人手欲攬若使仰山當日見拽來更與四藤條

泉州仰山南塔光湧禪師因僧問曹際意旨如何師云一鐔入寒空

投子青須重疊層仞插寒空塔鐔添雲勢莫窮千古松聲來有韵萬年溪水去無蹤

南塔因僧問如何是法身寶師云百古未休枝上語鳳凰那肯共同棲

投子青須松生崑崙鶴停憩鳳出丹山鸞並群面壁尚

虧處外事淨名何苦大言論

南塔示衆云一言說盡山河僧便問如何是一言師以火筋挿向爐邊却取舊處

投子青頌一句稱提萬像分摩竭空自掩重門當初衲子微開眼神筋爐邊當火焚

歙州佛堂暉和尚因僧問如何是佛向上事師云螺髻子僧云如何是佛向下事師云蓮花座

智海遙煩螺紋頂島蓮花座香象頭呻師子吼流落叢林二百年塞斷天下衲僧口

安州大安山清幹禪師因僧問如何是祖師西來意師曰羊頭車子推明月

心聞真頌鈞天雅奏響雲端夜燭光分萬點寒玉釐不

北頌二十二

十四

五

字欄市過佳人体更倚樓看

益州崇福演教志禪師因僧問如何是竟耶之言師云無舌人道得

投子青頌竟耶言時不犯舌清風高韻碧雲斜石人貪話西峰事不覺東山起霧遮

潭州大光居謫禪師因僧問只如達磨還是祖否師曰不是祖僧曰既不是祖又來作什麼師曰為

汝不薦祖僧曰薦後如何師曰方知不是祖丹霞序頌小林續微事堪奇臘夜掩開雲後放黃蘗芒

年曾有語大唐國裏沒禪師天童覺上堂舉此話云阿那箇是祖位崇家譜二儀之

根萬象之母建化門未要轉機實際地如何進步青山

一線路相通月落寒微帝斷處

筠州九峯道虔禪師在石霜為侍者霜遷化後衆欲請堂中首座接續住持師不肯乃云待某甲問

過若會先師意如先師侍奉遂問先師道你去歇去一念萬年去寒灰枯木去一條白練去且道明

什麼邊事座云明一色邊事師云恁麼則未會先師意在座云你不肯我耶裝香來座乃焚香云我

若不會先師意香煙起屢脫去不得及至香煙才起便坐脫師乃撫其背云坐脫立亡則不無先師

意未夢見在

蔣山泉頌石霜繼嗣擇高材上首貪程去不迴抵愛寒灰無煖起不能枯木放花開虔侍者亦堪哀先師大意

北頌二十二

十五

雖明得未免長拖破草鞋

海印信頌張家養得數个兒大者毀爺姑家業中有一男藝最精氣宇如王威猛烈別別踏翻海底不顧騰龍

珠喝散白雲雲長天月丹霞序頌戴角披毛異類身寒灰枯木眼中塵雖然未

盡先師意爭奈臨行一句新淨嚴迷頌涅槃城裏未為親戴角披毛始是真相逢盡

道休官去林下何曾見一人天童覺頌石霜一宗親傳九峯香煙脫去正脉難通月

巢鶴作千年夢雪屋人迷一色切坐斷十方猶點額密移一步看飛龍

保壽勇頌世間何事最堪悲無孔由來是鐵錘爐冶不

能真得破任教千古與風吹

上方益領雖然一箭定天山百戰場中出手難莫道古

祠香火斷神前自有酒盞盤

相海清領坐亡立脫數如麻幾箇於茲略不差懺憶石

霜曾有語不光華處盡光華

心閒竟領煙業日午睡方濃小雨廉纖似妬紅著意打

花花不恨依前含笑向春風

無盡居士須香煙淡淡風飄處首座凝凝坐滅時不是

久參度侍者石霜巴鼻有誰知

雲居舜拈你等諸人且作麼生會諸人會處便道首座

與麼說是說道理所以度侍者不肯伊大愚道度侍者

盡平生見解只具一隻眼 雲峯了拈放身浩劫已前

拈頌二十二

十六

須知有這一句子若無端正眼目爭得未後光輝死皮

袋拍活皮袋即且置作麼生是度侍者借水獻花處

白雲易拈透生死開高超世表秉殺活劍獨鎮衆中若

非矧眼洞明未免扶籬摸壁要會麼春蘭興秋菊各自

一時榮

九峯因僧問祖相傳當傳何事師云釋迦慳迦

葉富僧云如何是釋迦慳師云無物與人僧云如

何是迦葉富師云國內孟嘗君僧云畢竟傳底事

作麼生師云百歲老兒分夜盞

丹霞傳頌寂光影裏現全身貴異天然迥出倫家富兒

奴偏得力夜分燈火照西鄰

天童覺小參舉此話云人人具足个个圓成有時點則

不到我也為你不得有時到則不點我也障你不得諸

禪德明中就位脫盡塵纖暗裏借功却添光彩還相委

悉麼蒼龍蛻骨月轉夜玄豹變文雲弄晴

九峰因僧問如何是頭師云開眼不覺曉僧云如

何是尾師云不坐萬年牀僧云有頭無尾時如何

師云終是不賣僧云有尾無頭時如何師云雖飽

無力僧云直得頭尾相稱時如何師云兒孫得力

室內不知

天童覺頌規圓矩方用行含藏鈍置樓廬之鳥進退觸

藩之羊哭人家飯卧自家牀雲騰致雨露結為霜玉線

相投透針鼻錦絲不斷吐校腸石女機停乃夜色向午

木人路轉芳月影移央

拈頌二十二

十七

又上堂舉此話云好諸禪德雲從龍風從虎客到家水

歸海頭尾平正內外通同八方受敵鐵牛機半夜陣圓

立新變雖然如是也抵是兒孫得力處只如室內不知

又作麼生良久云戶外有雲從斷徑座中無照勝然燈

九峯因僧問承聞和尚有言諸聖間出柢是傳語

人是否師云是僧云世尊一手拈天一手拈地云

天上天下唯我獨尊和尚為什麼却變作傳語人

師云柢為一手拈天一手拈地所以變作傳語人

其僧休去

丹霞傳頌妙相圓明不可親奴兒婢子自殷勤指天指

地稱尊大也是傳言送語人

東林怒因虔禪師忌日上堂舉此話云禍事者僧當時

若是个撒倒禪床底手脚衲子何處更討度禪師而今
既乃放過還有人救得寶峯麼良久云誰家鍋釜裏無
一粒兩粒

靈源清上堂舉此話云明眼漢一點也謾他不得然雖
如是且道天上天下唯我獨尊是傳什麼人語良久云
直饒明得出未是當行家

白雲菴拈直得上無攀仰下絕已躬打破情解窠窟截
斷葛藤路布猶未出他九峯圈禮在且道不涉纖纖一
句作麼生道良久云險

九峰因僧問諸餘施設人人知有不落時耶一句
請師速道師云冬後一陽生僧云恁麼則寒暑往
來古今遷變去也師云突曉途中眼未開巨岳何

拈頌二十二

十八

曾乏才土僧云空中書八字誰是出頭人師云獨
有閻梨僧禮三拜歸衆師便休

智海清舉此話云諸禪德龍吟枯木師曠之聽難聞浪
起高山萬壑之明不見所以九峰橫按正令千聖立
下風這僧善別時宜三拜不為虛設然而更有當陽一
句可惜九峰未曾道著諸人且道如何是當陽底句良
久云魯史書雲曰周人賀歲時

九峰因僧問心法雙忘時如何師云冬至寒食一
百五

心閒貴頌冬至寒食一百五九峰心法已雙忘今朝又
是從頭起日影初添一線長

又頌着却盛家錦戰袍蒺藜弓起射雲霄可憐不中

金烏眼設道多年學射彫

九峰示衆云常住法身不生不滅僧便問既是不
生不滅為什麼六道輪迴師云為有心故僧云以
何方便當證法身師云以虛空心合虛空理僧云
證後如何師云任隨三界轉從聽四生奔復云會
麼僧云不會師云禮拜著

大洪恩拈九峰若無後語達磨一索掃地而盡

鳳翔府石柱和尚遊方時遇洞山和尚垂語曰有
四種人一人說過佛祖一步行不得一人行過佛
祖一句說不得一人說得行得一人說不得行不
得阿那個是其人師出衆而對曰一人說過佛祖
一步行不得者只是無舌不許行一人行過佛祖

拈頌一十二

十九

一句說不得者只是無足不許說人說得行得
者即是幽蓋相稱一人說不得行不得者若斷命
而求活此是石女披枷帶鎖洞山曰閻梨自己作
麼生師曰該通會上草草草草洞山曰只如海上
明公秀又作麼生師曰幻人相逢拈掌呵呵

丹霞厚頌水底泥牛耕白月雲中木馬驟清風胡僧懷
捧西皐鉢半夜乘舟過海東

天童覺拈一言盡十方萬卷該不得一步周八終驢馬
追不及直須無古人解語無足人能行始得說不得行
不得直是無氣息有甚麼用處且道幻人相逢撫掌呵
呵又作麼生良久云念念攀緣一切境心心永斷諸分
別

台州湧泉景欣禪師因強德二上座到於路次見師騎牛不識強云蹄用甚分明爭奈騎者不識師拍牛避路二上座至樹下愁見前茶次師亦至乃問二上座近離甚處強云那邊師云那邊事作麼生強提起茶盞子師云此猶是這邊事那邊事作麼生強無語驢齮齮一齮教勉師云莫道騎者不識

丹霞潭頌芳草漫漫豈變秋牧童白牯恣優遊異中有路人難見却謂騎牛不識牛

法真一拈眾中似者般空腹高心妄意輕薄者有什麼限及乎問著瓦解外須涌泉云猶是者邊事那邊事作麼生何不道更請一甌茶免得恁麼無語涌泉云莫道

拈頌一十二

中五

騎者不識好也是貪兒思舊債

湖南文殊和尚因僧問僧錄為什麼選誌公真不得師云非但僧錄誌公亦選不得僧云誌公為什麼選不得師云彩繡不將來僧云和尚覓得也無師云我亦選不得僧云和尚為什麼選不得師云渠不苟我顏色教我如何選

丹霞潭頌身光熾盛相觀魏妙筆如何求繪伊休問僧錄吳道子誌公他自不能知

鄧州芭蕉和尚因僧問不答諸緣請師直指師曰有問有答

雲門舉此詰云芭蕉雖善用劍刃上事子細檢點將來大似日中逃影草真這僧今日或有人問徑山不落

諸緣請師直指只向他道惺惺華能言畢竟是畜類

福州慶平山洪符禪師因僧問如何是本來面目師閉目吐舌又開目吐舌僧云本來有許多面目師云你適來見箇什麼

大洪恩拈覆鉢不消一搜便作屎臭氣這僧若具行脚眼必應不受人謾苟或不然設爾便恁麼承當得去彼此胡顛

慶平因僧問鈎錘不到處請師道師良久僧云掣電之機徒勞佇思師云出格一句你試道看僧近前三步復退後師云此是出格句即今事作麼生僧以袖拂一下便出去師云也是天津橋上漢

心聞責舉此詰云具透關眼用陷虎機八面既已玲瓏

拈頌一十二

中五

二邊各能迴互直得如是未免亦是天津橋上漢且作麼生道得出格一句

潭州中雲蓋和尚因僧問如何是向上一句師云文殊失却口

心聞責拈云若論向上句豈唯文殊失却口盡大地人立鋒結舌有分雖然如是不知此說是何說笑倒西來碧眼胡

潭州洛浦山元安禪師拈夾山不禮拜當面而立山云雞棲鳳巢非其同類出去師云自遠趨風乞師一接山云目前無閹梨此間無老僧師便唱山云住住且莫草草忽忽雲月是同溪山各異截斷天下人舌頭即不無爭教無舌人解語師無語山

便打師從此伏膺

投子青頌無伴石人夜入山雪籠紅頂綠衣寒唱開劫
擎三峯頂捧出金襴對日看

天童覺頌搖頭擺尾赤梢鱗徹底無依解轉身截斷舌
頭饒有街拽迴鼻孔妙通神夜明簾外芳風月如畫枯
木崑前芳花卉長春無舌人無舌人正令全提一句親
獨步寮中明了了任從天下樂放牧

興化拈但知作佛愁付麼眾生 五祖戒出洛浦語云

更說道理看便出去 大陽近代也要和尚證明

雪竇顯拈這漢可悲可痛鈍置他林際他既雲月是同
我亦溪山各異說什麼無舌人不解語坐具劈口便撼
夾山若是个知方漢必然明窓下安排

拈頌二十二

三

投子青拈到這裏作麼生道得一句得同身共命一氣
連枝遂代云無目繡鳳冲塵透碧霄

法真一舉此話連聖雪竇拈師云可憐洛浦被夾山一
撥一去更不再來有什麼教處雪竇底麼道也是東家
人死西家助哀

丹霞淳小叅云聊舉一則因緣與諸人評議昔日洛浦
問夾山至山便打丹霞今夜敢問諸人溪山各異則止
雲月是同且休無舌人解語則不問抵如坐者是夾山
立者是洛浦且作麼生說个目前無聞梨此間無老僧
底道理諸人若向這裏委悉得去可謂石人衲子破玉
女衲無腰其式未然請問堂中首座

洛浦因僧問經云飯百千諸佛不如飯一無修無

證者未審百千諸佛有何過無修無證者有何德
師曰一片白雲橫谷口幾多歸鳥夜迷巢

丹霞淳頌拾得疎慵非覺曉寒山懷慵不知歸聲前一
句圓音美物外三山片月輝

崑山元頌道人何是佛何非佛返教人供養伊若謂意
令尊正法百千佛可背菩提

又頌道人何是佛何非佛返教人供養伊要識如來端
的言不勞瞞目及揚眉

金山元因施主修設請陞座云供養百千諸佛不如供
養一个無思無念無修無證無心道人只如堂中三百
餘僧寒則圍爐向火熱則拈扇招風問着則口似索鈴
打着便眼前火起且道那个是無心道人要會麼門前

拈頌二十二

三

盡是長七路須是還他五里牌

法真一舉此話至無心道人師云作麼生會佛豈是有
心底人也只為見汝等眾生起於佛見滞在因果會著
福德不合無住無念之理所以作如此之說今時人見
與麼道將謂是諸佛外真个別有一無心道人不知佛
又是何人做也只如羅漢小果聖人滅盡意根亦可謂
無心道人第八地菩薩入無功用道一念不生求佛度
生之想亦可謂無心道人豈可佛便不如也佛本為除
眾生分別之見今又生一重見解正似以楔出楔前楔
雖去後楔復入也

天童覺上堂舉此話云好兄弟環中辨白量外觀光不
觸塵機妙分真照還會麼雪月蘆花江上寒曉風威威

沙鷗語

洛浦上堂云孫賓收鋪主也有卜者出來時有僧
出云請和尚一卜師云汝家爺死僧無語拈拄杖
新登夏天別

下
天
天
天
別

雲門杲示衆舉此話至僧無語法眼代拈掌三下師云
選僧沒興死却爺又被他人拈掌信知禍不單行福無
雙至然洛浦善卜法眼善斷若子細思量衆吉凶二
老一時漏逗既占得大風鼎卦何故斷作地大明夷害
門即不然驚拈拄杖云徐賓門下死却郎罷連阜三下
云會歷內屬良宮再求外象又阜三下云千靈萬聖萬
聖千靈莫順人情復阜一下云吉凶上卦

洛浦因僧問學人擬歸鄉時如何師云家破人亡

拈頌二二

四十四

戒煙

子歸何處僧云恁麼則不歸去也師云庭前殘雪
日輪消室內紅塵遠誰掃

石門易頌人亡家破亦忘歸蒲室紅塵掃者稀紅日消
冰逐流水不知誰為掩柴扉

丹霞亭頌大平鄉固路空餘歸思悠悠思草涯撒手到家何所有琉璃寶殿鎖蟾華

投子弄肉上堂舉此話云且道洛浦恁麼對他甚麼處是
指這僧歸路若於這裏會得可謂撒手歸家若也不會
舉步更須子細

翠岫宗拒這僧前不搆村後不搆店只為洛浦未曾指
他直路裁若見這僧恁麼問只向他道你只今在什麼
處待他搬議勞脊便打若是箇皮下有血底人粉骨碎

身報恩有分

洛浦田僧問祖意教意是同是別師云日月並輪
空誰言別有路僧云恁麼則顯晦殊途事非一揆
師云但自不工羊何須位歧路

丹霞望月飾松累高恆樹日照地心上下天赫赫灸
空非草牛團團秋夜不知圓

洛浦因僧問一毫吞盡巨海於中更復何言師云
家有白澤之圖必無如是妖怪保圖別家寶由釋

丹霞浮嶺當前雖有雲千頃戶內殊無半夜燈極目危
巖今古秀暈天斜照碧層層

洛浦云僧問如何是祖師西來意師云青青屋覆處
出岫巖峯白月輝時碧潭無影

石頌三十二

二十一

丹霞浮嶺群花未發梅先坼萬木凋零栢轉青雲淡不
彰節月景煙輕露引風枝

洛浦因僧門衆手淘金誰是得者師云拳中攫鷲
不假披沙僧云恁麼則展手不逢也師云直將鷲

暖擬鶯啼

丹靈士頌淘金豈假抄沙得不觸波瀾猶費力靈柱三更忽放光此時未審何人識

洛浦因僧問如何是一大藏教叔不得者師云所
滋三草秀片玉本來輝

投子青頰畢鉢花曉帶春香風時結
鷲峰層須知
像瓶中塔別有輝天照地燈

名甫因僧問如何是佛法大意師云雪覆孤山

不自雨滴石笋笋須生

丹霞溥頌海底龍吟雲雨潤林中虎嘯谷風清莫言漏路生荆棘況是貧家少送迎

洛浦因蛤溪道者相看問云自從犂溪相別今得幾年溪云和尚猶記得昔時事師云見說道者想忘却年月也溪云和尚住持事繁且客子細看師云打即打會禪漢溪云某甲消得師云道者休山事繁

丹霞溥頌這般消息不殊常蟾桂枝布速香昨夜常娥呈巧妙眼睛直上繡鴛鴦

洛浦抵于洛陽遇故人因話正陵事故人問曰倏忽數年何處逃難師曰只在關關中曰何不無人

拈頌三

二十六

處去師曰無人處有何難曰關關中如何逃難師曰雖在關關中人且不識故人同側

心聞賁頌無雲碧落難藏免似鏡澄潭不則龍妙得箇中行履處同門出入不相逢

洛浦臨終示眾云今有一事問你諸人若道這个是頭上安頭若道不是斬頭寬活時首座云青山不舉足日下不挑燈師云是什麼時節作這個說話有從從上座出云去此二途請師不問師云未

道那句是賁那句是主若揀得出分付鈴袋子從

云不會師云汝合會從云實不會師唱出云苦哉苦哉

天童覺頌鉅雲鉤月釣清津年老心孤未得鱗一曲華

雪峯了拈明不越戶是先聖到地頭語接牛頭翠草能有幾個知恩恁麼哭大有苦屈在還知洛浦慈悲處麼

雲門示眾舉明招向火次僧忽問目前無法意在目前不是目前法非耳目之所到未審此四句那句是賓那句是主明招撥開火云你向這裏與我拈出一莖眉

拈頌三

二十七

毛看僧云非但某甲盡大地人喪身失命招云何故自把髭投衙師云這僧有頭無尾明招有尾無頭若人道得頭尾圓全句雲門與你拄杖子

洛京韶山靈普禪師上堂有僧出禮拜了叉手而立師云大材截拙戶僧又過一邊立師云裏去棟梁材

丹霞溥頌叉手須知已臨津更重進步轉縹緲頑銅若作黃金貨祇可謾他無眼人

韶山因見僧來便問云莫便是多口白頭因麼云不敢師云有多少口因云遍身是師云大小二事向甚處局云向韶山口裏局

雲明偃代這話隨阿師放你三十棒又云將謂是師子兒又云韶山今日瓦解冰消 蔣山泉代便掩鼻出去

韶山因僧問如何是和尚家風師云絕頂無根草無風葉自搖

丹霞淳頌妙峯高頂徧肥膩天產靈苗不觸地翠葉無風常自搖清香那逐春光媚

韶山因僧問是非不到處還有句也無師云有僧云是甚麼句師云一片孤雲不露醜

授子青頌白雲不到中峰頂藕目煙蘿景象殊一句曲寒千古調萬重青碧月來初

天童覺舉此話云通身回互不觸尊嚴退位傍提要當宛轉還見韶山相為處麼盡力推爺向裏頭

拈頌字二

三十八

鄆州四禪和尚因僧問古人有請不肯今請和尚入井還去也無師云深溪無別源飲者消諸渴

丹霞淳頌曹溪源派古之今意識徒將度淺深好是昔人遊戲處雖然入井不曾沉

鳳翔府天蓋幽禪師因僧舉問有一院名無垢淨光化浴室有人問既是無垢淨光為何什麼却造浴室僧無語師代云三秋明月夜不是聘圓圖

丹霞淳頌雖然答盡深深意爭奈投機句未親欲會本來無垢的更須入水看長人

洪州上藍令超禪師因僧問如何是上藍本分事師云不從千聖借豈向萬機求僧曰只如不借不求時如何師云不可拈放女手裏

丹霞淳頌一片虛明本妙圓箇中非正亦非偏寶峰瑞草無根蒂不待春功色白鮮

撫州黃山月輪禪師來參夾山山問什麼處來師云閩中山云還識老僧麼師云和尚還識學人麼

山云不然子且還老僧草鞋錢然後老僧還汝廬陵米價師云怎麼則不識和尚未審廬陵米作麼

價山云真師子兒善能客乳

丹霞淳頌父子相逢眼倍明靈苗叢裏坦然行箇中若謂金毛子已是蓋梅觸大業

翠峯宗拈紅陵米價却還了草鞋價未曾還在具眼者試定當看

拈頌字二

三十九

大原海湖禪師因雲涉座主問和尚什麼年行道師云座主近前來涉近前師云只如僑陳如是什麼年行道涉然師吐云這屎床鬼

丹霞淳頌多是從人學得求一生空把口胡開欲窮此片虛明地七佛前前惣不該

袁州盤龍山可文禪師因僧問云僧遷化向什麼處去也師云石牛汾江路日裏夜明燈

翠峯宗拈是即是若愁恁麼會去盡大地人結舌有分我即不然或問主僧遷化向什麼處去對云玉輪轉轉妙金鳳透重霄

洪州米嶺和尚示衆云莫過於此有僧便問是什麼莫過於此師云不出是僧持此語問長慶云為什麼不出是慶云你擬發作什麼

空叟和尚舉此話云莫過於此脚頭脚底不出是已落
第二你擬喚作什麼海壇大子似驢大

漳州保福從展禪師問長慶盤山道光境俱亡復
是何物洞山道光境未亡復是何物據二老宿按
未得剿絕作麼生道得剿絕去慶良久師云情知
你向鬼窟裏作活計慶云汝作麼生師云兩手扶
犁水過摩

大洪恩頌俱忘未忘是何物千聖詔之為恍惚兩手扶
犁笑不休為君打破精靈窟

又頌俱忘未忘惣由我上下四維無不可茲茲無限夜
行人苦恨不知燈是火

薦福遠頌俱亡未亡是何物盤山洞山吐不出獐倒按

拈頌二十二

三十

兄無計為未免全身入鬼窟展闊梨奇復奇兩手扶犁
水過藤香風八面吹無時

知非子頌盤洞二山說光境俱亡未亡是何物長慶良
久意剿絕話計未離山鬼窟保福兩手扶犁行入徑入
水出復役敢問四老會話中誰為越祖而起佛

中白答知非子頌光境俱亡眼不見處光境未亡不堪
看嗣良久須知從奈何難近人金剛同一轡繼拈來頌
出八九成衆徒到此瞞頑漢巴詞史擇荅公言午後愁
人打疊偏廬廬

靈寶顯拈俱亡未亡捲由我保福因什麼道未得剿絕
酌然能有幾個諸人又作麼生道免得長慶在鬼窟裏
師良久云柳絮隨風自西自東 大為秀拈保福拈提

頗有宗風及乎問者又却拖泥帶水光境何物且致俱
亡未亡甚處得者消息 天童覺拈俱亡未亡繁人繁
境為什麼保福不肯長慶大平本是將軍立不許將軍
見大平

保福示眾云此事如擊石火閃電光攬得攬不得
未免喪身失命僧便問未審攬得底人還免喪身
失命也無師云過來且置闊梨還攬得麼僧云若
攬不得未免大衆笑師云作家作家僧云是什麼
心行師云一杓屎攔面墜也不知臭

重寶顯示眾舉此話云諸上座保福有生擒虎兇底介
牙者僧也不易相敵雖然如此要且放過保福一著只
如重寶與大衆還許諸方檢責也無若免不得平地上

拈頌二十二

三十一

死人無數其中有得活底麼師拈起拄杖云來也來也

保福因長生早夜時去相訪茶話次生云有僧問
某甲如何是祖師西來意某甲豎起拂子不知得
不得師云某甲爭敢道得不得有箇問有人讚嘆
此事如虎戴角有人輕毀此事分文不直一筆是

怎麼事為什麼讚毀不同生云適來出自偶爾有
老宿云毀又爭得有老宿云惜取眉毛

乎上座云若無智眼難辨得失

靈寶顯都別士若非和尚證明拂子一生無用
玄覺云一筆是怎麼事為什麼有得有不得

保福拈俗鍋問僧俗鍋深多小僧云和尚試量看
師以手作量勢僧云和尚莫謾人好師云却是你

謾我

雪竇顯頌竿木隨身老作家逢場作戲更難加謾人謾我無人會水長船高眼裏沙此顯保福

開先逼因開浴上堂舉此話云此公衆中可謂是是非非攪量不下山僧即不然鍋深多小和尚試量看劈脊便打且將者僧分付林除何故賣金過與買金人和尚莫謾人好劈脊便打復將者僧分付與德山何故為他擔枷過狀更有一頓分付什麼人良久云二俱不行放過一著

保福因僧侍立乃云你得伊麼麁心僧云甚處是某甲麁心處師拈一塊土與僧云拋向門外著僧拋了却來云甚處是某甲麁心師云我見你茶著

拈頌三十二

三十二

禪者所以道你麁心

雪竇顯拈然則者僧被保福熱謾爭奈真不掩偽曲不藏直雪竇將今視古於理不甘見你者一隊漢忽僧堂裏來寮舍內出茶著磁箸亦乃不知近來麁心轉盛我若放過便見諸方檢責師囑拈拄杖下座大眾一時走散

保福發次次大原上座到來師云道得與亦不契乎云把將來師與一片字便接得去

雪竇顯拈雖是死地解弄也活誰是好手者試請辨看

保福因僧問雪峯有何言句得似羚羊掛角時師云我不可作雪峯弟子不得

雪竇顯拈一千五百个布衲保福較些些子

蔣山勤拈孔翠羽毛麒麟頭角重重光采的相承要明陷虎之機須施嶮崖之句雖然如是只知與麼來不知與麼去或有問山僧五祖平生有何言句得似羚羊掛角時只對他道不敢妄負先師委悉廬山高豈号白雲飛

越州諸賢越山師翬鑒真禪師初參雪峯未染立言後因闍王請放清風樓齋坐久忽觀日光廓然大悟乃有頌曰清風樓上赴官齋此日平生眼豁開方信普通年遠事不從慈嶺付將來有老宿拈云未上樓時眼在什麼處

法真一拈在樓上時眼在什麼處若也辨得始消他供養若辨不得但知隨例餒餓子也得三文買草鞋

拈頌三十二

三十三

圓通秀因僧問清風樓上赴官齋此日平生眼豁開只如未上樓時眼在什麼處師云詰隨也僧無語師云笑殺傍觀乃云清風樓上赴官齋此日平生眼豁開願視左右云這裏莫有麼方信普通年遠事不從慈嶺付將來還有迷途達磨底麼出來與法雲相見若無也不得錯怪別人 廣靈祖舉此話云是即是越山上至清風樓有眼却無見未離越山時有口不能道因甚如此只為大近

禪門拈頌集卷第二十二

禪門拈頌集卷第二十三

達磨第十二世福州靈峯山義存禪師嗣法

福州玄沙師備宗一禪師 韶州雲門山文偃禪師

福州玄沙師備宗一禪師在靈峯時欲出嶺遊方

至嶺上因趨着脚指頭却回靈峯更不出嶺

法真一頌釣魚船上謝三郎趨倒須彌返古鄉應笑途

中未歸客伶俜旅泊向他鄉

玄沙示眾云亡僧面前正是觸目菩提萬里神光

頂後相

法真一頌活人路上有亡僧六識無功用不行觸目點

然何所辨明明日午打三更

又頌且置亡僧面前事活人背後若為達自從打破雲

拈頌下三

南國直至如今塞北通

此機上堂

僧問法眼如何是亡僧面前觸目菩提答曰是汝面前

又問遷化向什麼處去答曰亡僧幾曾遷化進日爭奈

即今何答曰汝不識亡僧

天衣懷上堂舉此話至觸目菩提師云且道活人背脊

後底是什麼三千大喻謾自勞神庵內人為什麼不見

庵外事多口衲僧一住商量

長蘆曠舉玄沙指亡僧面前花樹子云亡僧面前正是

觸目菩提師云山僧有頌舉示大眾玄沙當日指亡僧

不問眉毛有幾莖堪對暮雲歸未合遠山無限碧層層

諸仁者亡僧面前且置祇如活人面前是個什麼良久

云鼻孔只堪出氣

竹庵珪舉此話云還知玄沙老漢親切為人處處向道

莫行山下路果聞猿叫斷腸聲

玄沙問庵主火庵主云火性徧在一切處為什

麼却問人火師云話墮也

長蘆曠舉此話云諸仁者性火真空性空真火清淨本

然周徧法界隨眾生心應所知量循業發現是知火有

分限性無分限庵主見處非但瞞肝佛性亦乃自語相

違玄沙大似不奈事可惜為他點破新羅即不然但向

伊道怪山僧不得

玄沙到蒲田縣百戲迎之次日問小塘長老昨日

許多喧鬧向什麼處去小塘提起袈裟角師云料

下三

天童覺頌夜經庵丹澄源者梅龍魚未知木為令折筋

不妨聊一攬玄沙師小塘老西蓋刺鋒探竿影草露繩

也老龜巢蓮落戲也華鱗弄藻

法眼別昨日有多少喧鬧 法燈別今日更好笑

開先還拈且拈槌堅拂是千聖直規小塘提起袈裟角

玄沙因何不肯灼然得失是非皎然可辨明眼衲僧試

檢點看教問大眾昨日一場喧鬧向甚麼處去也良久云

白雲綻處見青天 又別云何勞和尚特地

大為拈拈大為即不然忽有問遂鳴指一下如有个衲

子出來云料拉沒交涉却肯他何故大丈夫漢將虎鬚

也是本分且道利害在什麼處

黃龍新拈奇怪諸禪德扶豎宗乘也須是小塘始得玄

沙為什麼道料掉浸交涉雲崑即不然昨日許多宜開
向什麼處去也天共白雲曉水和明月流

團悟勤舉此話連舉大為拈師云二老宿雖是提振綱
宗要且貪觀天上月而今或有個出問道林邇來許多
宜開向什麼處去只對他道又是從頭起他若道料掉
沒交涉便捧何故曹溪波浪如相似無限平人被
陸沉 白雲曷拈玄沙與麼道還有得失是非也無若
謂有常人未具眼在若謂無玄沙回甚道料掉交涉
還會麼是非已去了是非裏薦取

玄沙問鏡清教中道不見一法為大過失改道不
見什麼法清指露柱云莫是不見者个法麼嗣賊
池和南師云浙中清水白米從汝喫佛法未會

拈頌字三

三

在

海印信頌不見一法大過患綠水滔滔瀉碧欄花開雲
嶺一枝驚木落江天數聲鴈

玄覺微且道玄沙怎麼道意在什麼處不見僧問洞山
云不見一法為大過失此意如何山云不見一法好言
語上座一宿覺云不見一法即如來方得名為觀自在
普賢菩薩又云不見一法為大過失是一箇是兩箇試
漸看 雪竇顯拈大小鏡清被玄沙執護我當時若見
但只向道靈山投記也未到如此

蔣山泉拈李將軍有佳聲在不得封侯也是閑

天童覺拈鏡清當時伊麼答玄沙未後伊麼道還相契
也無然則鏡清久不作佛法夢也須是玄沙同衆始得

大為拈拈若不是鏡清幾乎忘前失後何故不逢別者
終不開拳

密庵傑舉此話云二尊宿驚劍相逢大似少見則劇相
似佛法身心何在先應庵拈云鏡清放頑佛也不奈伊
何若不是玄沙識破幾被露柱吞却師喝去若教頻下
淚東海也須乾

玄沙因僧問如何是學人自己師云是汝自己
大中德頌是汝自己莫相鈍置衲子兩兩三三只道早
眠晏起

無為子頌學人自己是汝自己雪上加霜重掛唇齒
雲門偈拈沒量大人被語脉裏轉却僧問如何是自己
師云忽然路上有人喚衲僧齊你也隨例得飯喫

拈頌字三

四

玄沙與天龍入山見虎龍驚云虎和尚師回頭云
是你至晚侍立次天龍云今日見虎夢和尚指示
尊卑不會師云世間有四種極重之事若人透得
不妨出得陰界

興教壽頌玄沙見虎是汝多少人明自己色聲遍滿大
虛有底纖毫依倚

蔣山泉頌前虎後虎急須看取凛冽威風生憚尔距今
古樵人不迴顧喪身失命何窮數苦迴顧雄雄坐斷山
前路

海印信頌老玄沙大鏡舌觀體明明重漏泄衲僧於此
便承當驗來未免眼中揷眼中揷孰孰別火發新羅燒
脚熱

無角似蛇有足玄沙只有先鋒且無殿後雖然解笑爭奈笑裏無刀兩人病在膏肓針藥之所不到山僧今日為你諸人點破乃拈拄杖云棒頭有眼明如日要識真金火裏看

法真一舉此話連舉雲門雲實拈師

云雲門雲實也只是因風吹火見免放蕩蕩如地藏有逆水之級當時聞玄沙與麼道便出眾云桂琛現有眼且請師接沙呵呵大笑師云非但玄沙盡西天此土諸位祖師遭這一撥不免退身有分師驚拈拄杖云放過即不可

天童覺括雲門平展者僧實酬且道悟在什麼處不救之疾難為針艾

智海清上堂舉此話云平高就下玄沙已是替神補短

拈頌二十三

七

截長雲門更加醜拙祇如玄沙道若接此三種人不得是佛法無靈驗智海即不如若接此二種人不得是佛法有靈驗且道意有作麼生龍向洞中銜兩出鳥從北裏帶香婦 佛眼遠上堂舉此話云好諸兄弟還知真實相為處麼山僧不惜眉毛為諸人說破祇如諸人尋常有雙眼又何曾見來有雙耳又何曾聞來有片舌又何曾說來既無說無聞無見何處有舌聲香味來雖然如是又能有幾人到音般田地所以道木皮機石女兒二冬陽氣盛六月降霜時有話非千古無言切要詞會我最後句出世小知午齋茶粥無餘事老老煙香話道奇 雲門景上堂舉此話云這僧雖然悟去只悟得雲門禪若是玄沙禪更買草鞋始得 又普說舉此

話師顧視大眾云要識玄沙麼平生心膽向人傾相識還如不相識當時地藏和尚在座下至作麼生接師云非父不生其子玄沙呵呵大笑師云笑裏有刀山僧有時舉此話問學者有來 樣畫葫蘆也道某甲有口有耳有眼和尚作麼生接山僧向他道咬人屎掇不是好狗又卻去不得

玄沙見鼓山來作一圓相示之山云人人出這不得師云情和汝向驢胎馬腹裏作活計山云和尚又作麼生師云人人出者个不得山云和尚思麼道卻得某甲為什不得師云我得汝不得法真一頭作者好求無病藥馬腹驢胎何處着鼓山當日可憐生鼻孔遭人白拈卻

拈頌二十三

八

白雲為頌人人出者个不得千古萬古為規則馬駒踏殺天下人臨濟未是白拈賊驢胎裏去馬腹中來兩耳無聞眼未開禹門三級桃花浪花龍只欠一聲雷雪竇顯拍板解貪觀白浪不知失卻手搖雲峰悅拈道不得摠在玄沙圈裏如今還有出得底麼 天童覺括玄沙文似倚勢欺人以強凌弱蓋他撥得轉弄得出兩個一般為什麼道我得你不得是真難掩是偽不昌 圓悟勤拈酌然還一條路作者方知直得窮天地亙萬古而不移消劫石空芥城而無盡便是透關底也須急著眼始得一等是與麼時節為什麼我得汝不得切忌向驢胎馬腹裏作活計白雲為拈裂額白鼻孔換卻眼睛若無者个手段如何扶

堅宗乘推邪顯正雖然如是直是好笑笑須三十年且道笑箇甚麼笑情知仗向驢胎馬腹裏作估計

玄沙令僧馳書上靈峯峯上堂開見白紙三幅乃示眾云會麼僧云不會峯曰君子千里同風僧回舉似師師云山頭老獐踈過也不知

法真一頌三張白紙一函封昔日玄沙寄靈峯不道全機要相委設云千里自同風

淨嚴逐頌君子千里同風不貴難得之貨都來自紙三張無限隨他踈過

佛陀逐頌白紙遺書寄靈峯雪峯由是喜同風中間踈過無人見齊後江城打葛鍾

真如詰頌玄沙到白紙雪老却同風雖過人難會古曲

北頌二十三

九

調不同

瑞常憲頌賤賣三張白紙貼呼饒箇不會關裏失却秤鐘暗中踴著鐵塊

杭齋居士頌三幅書來一字無從救大地盡名模當時段箇丹青手畫作滕王蛺蝶圖

五祖戒出語云將謂胡鬚赤東輝摩拈什麼處踈過若的踈過師豈不會弟子意若不恁麼會只如玄沙意作麼生若會便恁取玄沙海印信拈來與師齊

減師半德智過於師方堪傳授要且欠一著在

黃龍南因僧馳書至上堂舉此話云舉抹異解莫知其數有云雪峯接得書無語識破他開見是白紙呈似大眾更說道理是兩重踈過了也有云雪峯見處未必

不及玄沙玄沙見處未必過於雪峯此二父子相見遙相唱和貴要話行有云玄沙若無此語佛法爭到今日殊不本其宗源但恣識情計度如斯見解自誤猶可誤他別人同安今日不惜眉毛布施大眾雪峯不道無長處既被玄沙識破直至如今雪不出

黃龍新舉此話至踈過也不知僧却問和尚如何沙云孟春猶寒師云玄沙馳達光生千里不辱四方為什麼却道山頭老獐踈過也不知如今忽有人問雪峯如何良久云仲秋漸涼

智海清上卷舉此話云諸禪德雪峯古佛放果日而履天垂照觸履流輝玄沙宗師順佛心而踈地上承全身露現

北頌二十三

十

玄沙問僧近離甚麼處僧云瑞峯師云瑞峯有何言句僧云長喚主人公自云若惺惺着他後莫受人謾師云一筆是弄精魂也甚奇惟却云何不且在彼中僧云瑞峯遷化也師云如今還覺得麼僧無對

雪門早頌瑞峯家風喚主人公昨夜南山虎咬大蟲竹庵珪頌一主人公死一主人公活若解弄精魂兩頭皆透脫

雪竇顯舉此話至僧無對師云第天蒼天法真一舉此話連舉保寧代和尚為甚對面不聞師別云且低聲圓悟勤舉此話連舉靈寶拈師云萬丈寒潭徹底月在當心千尺崑崙倚天風生幽谷直得凜凜孤標澄澄風

彩及至月離聲嶂影落雲衢遠乃當面跪却當時者僧
若是个僕待伊道即今還發得應歷當下便唱非唯把
斷玄妙要律亦與瑞基老子出氣

竹庵廷上堂舉此話云你諸人垂識四大五蘊下落識
取主人公始得乃卓拄杖云主人公觸處通明如鏡寬
如空能鑑照善惡容頭頭是處處逢起坐隨笑語同長
惺惺不昏蒙會唱若愛點骨眼卓頭頭歸風從厚雲
從龍龍上天鸞出籠透青霄千萬重大眾透出後向什
麼處去又卓拄杖一下云華表柱頭留語後不聞消息
至如今

趙公舉此話云且道如今喚底是主喚客喚他後瞞底
是他瞞自瞞試與判看公自代云喚道野狐精

拈頌三

上

玄妙因西天有聲明三藏到王大王請師驗之師
乃將銅火筋敲鐵火鍾問是什麼聲三藏對曰銅
鐵聲珠璣爛熳點點神韻賦師曰大王莫受外國人
謾三藏無對誰代却代却代却代却代却代却代却
雪竇顯別大王宜加信教又代三藏云莫護外國人
天童覺托理契則神貧子獲衣中之寶情封則物力士
失額上之珠三藏只解瞻前玄妙不能顧後還知歷誣
人之罪以罪加之

玄妙因雪峯嘗謂曰有箇南際長老問無有甚不
得者除一日到雪峯峯令訪師問曰古人道此事
唯我能知長老作麼生際云須知有不求知者
宗師
云重門下幾箇如前師云山頭老僕喫許多

辛苦作麼

大為詰詰玄妙甲廢道大為伊廢舉不得勸者何故如
擊鐘毒鼓遠近聞皆喪 國悟勤拈玄妙放去大檢來
來大連若據金山即不然此事唯我能知須知有不求
知者只向他道也知長老不分外還委悉麼一鐵破三
開分明箭後路

玄妙因誤與華徧身紅爛僧問如何是堅固法身
師云隱洞洞地

天衣懷頃箇箇通身是爛膿釣魚船上顯家風時人只
看絲綸上不見蘆花對夢紅

崇勝珙頃清淨法身膿箇箇劫火洞然無變易一塵法
界空遙人林子頃彌誰委的誰委的侃載不及登山履

拈頌三

上

悅齋居士頃曰首坡心一葉輕背風逆水夜深行笑他
清曉隨潮下十里澄江振岸撐

玄以因鏡清問學人乍入叢林乞師指箇入路師
云還開懷溪水聲歷清云聞師云從遞裏入清於
此得个入處

梅山泉頃從這裏入頭上脚下俱偏雖然通得咽喉未
免一場氣急風折折水悠悠清歌何處起人在木欄舟
法雲秀頃一箇偃溪水四海小人間直饒立會得也是
弄精魂

承天懷頃一溪區水自朝宗聽者能往萬劫龍好是開
從言下入聲聲相引到圓通

崇勝珙頃乍入叢林方乞箇入路偃溪水聲方古今獨

露學人既聞方可車可岸從者裏入方何錯何誤

悅齋居士頌知君聞得偈溪聲且認山何作眼睛古人不是好心漢請向架梁底下聽

白雲演上堂舉此話云果是得入一任四方八面若也未然轉不得離却迦裏

佛眼遠普說舉此話云今時人不明了祇管道心性周遍更是誰聞如此言論有何交涉直須是通身赤條條地不掛一絲始得且問諸人還著衣來麼良久云得麼不識着取衣立又普說舉此話云我問你聞時聞个什麼箇箇對曰聞水聲如此見解堪作何用據他所見開慶歷歷地一時領得離此間外無聲可得盡從我者裏顯現者箇是業識有底對云不是水聲是聞自己

拈頌三

十三

山僧問道自己了如何聞自己所謂認心認性佛法是个省力易會法門人自辛苦古人見不奈何了向人道你試一念靜思看好言語後人不明古人意了去那裏閉眉合眼捺伏身心堆堆地坐了等悟好癡好癡久立雲門果上堂舉此話連舉五祖演云不得離却迦裏師云若要真个得入直須離却者裏

竹庵珪舉此話云莫錯示人麼

密庵傑舉此話連舉五祖演雲門景祐師云二大老惣是歧路相逢漆桶相指有甚快活處處徑山即不然入之一字亦不喜聞

玄沙因見新到才禮拜師云因我得禮你

雲門果頌夫子不識字達磨不會禪玄沙無此語切莫

妄流傳

竹庵珪頌利刀自斷命根不要依草附木若有一法與人永入拔舌地獄

玄沙在雲峯時光侍者謂師曰師叔若學得禪某甲打鐵船下海去師住後遂問光侍者汝打得鐵船也未先無對

法眼代和尚終不恁麼 法燈代請和尚下船 玄覺代貧兒思舊債

玄沙示眾云世尊道吾有正法眼藏付囑摩訶大迦葉猶如話月曾溪整拂猶如指月鼓山云月吟師云者阿師就我覓月鼓山不肯却歸眾云道我就他覓月

拈頌三

十五

十六

雲當顯拈玄沙鼓山如排百萬軍大陣抵拋瓦子相擊或有衲僧辦得當知正法眼藏付囑有在

黃龍心舉僧問德山曹溪話月靈山指月即不問如何是月山曰昨夜三更轉向西僧無語師曰更靈利但向伊道真善知識侍者老底知存知止其惟聖人乎

玄沙偈云萬里神光頂後相沒頂之時何處望事已成意已休此箇來蹤觸處周智者聊聞猛提取

莫待須臾失却頭 法真一頌神光頂後照無邊萬里區區豈足言若問玄沙端的意霜天夜半觸體寒

玄沙上堂問鶯子聲乃云深談實相善說法要便下座

法真一須紫鷹飛來繞畫梁談實相響瑯琊千言萬語無人會又逐流鶯過短牆

空更和尚頌殺活交馳千聖不共教得眉毛失卻鼻孔此語與玄沙參次至其說法要便下座時

寶林奉上堂舉此話云古人一期舉唱實謂千古鳩規

把定軋坤綿綿不漏罷系高德無不備知後進初心往

往錯會或云婆娑世界以音聲為佛事或云一切聲是

佛聲或云一回舉着一回新或云多少分明或云不消

一唱或云更嫌什麼若作如此商量盡是依草附木且

道玄沙意作麼生良久云千言萬語無人會又逐流鶯

過短牆拄杖擊禪床

育王謚拈簪子漏泄天機玄沙更為翻譯諸人還有信

拈頌千三

十五

解慶慶千言萬語無人會又逐流鶯過短牆

玄沙上堂眾集遂將拄杖一時趁下却回向侍者

道我今日作得一解嶮入地獄如箭射侍者云喜

得和尚再復人身

翠崑芝拈大小玄沙前不到村後不至店且作麼生道

得出身之路道吾真拈大小芝老只是偏拈若是道

吾即不然玄沙與侍者一人具一隻眼

玄沙云我與釋迦老子同參且道參見何誰

宗仁慧行瑞大師上堂云我與五祖誰

百丈常因僧問古人有言釋迦與我同參未審何人師

云唯有同參方得知僧云未審此人如何親近師云恁麼即不解參也

育王謚拈師拈拄杖云參見顯寧這拄杖子還有別起眉毛共相證據者麼若能如是禍不入慎家之門

玄沙因僧問如何是和尚親傳底事師云我是謝

家兒

投子青須親仲端的向君言莫比流沙少室傳昨夜鴈

迴雙顧外謝家人立月明前

玄沙因僧問如何是無縫塔師云只這一縫大小

天童覺頌只這一縫大小飽叢林漢分曉點頭言語了

辜擲手舌頭結繚不結繚人人脚下長安道

又舉此話云見成公案你若道據款結案我知你未識

玄沙若有人問長蘆極向道四稜蹋地且道識玄沙不

識玄沙具眼者辨看

拈頌千三

十六

玄沙因僧問三乘十二分教即不要如何是祖師

西來意師云三乘十二分教惣不要

百丈常頌不要三乘要祖宗三乘不要與君同君今欲

會通宗旨後夜棟啼在亂峯

黃龍心舉此話云如珠在測本自無類如玉在石本自

無瑕識者荆棘但為棟梁不識者醍醐翻成毒藥

玄沙因僧問古人拈提豎拂還當宗乘中事也無

師云不當僧云古人意作麼生師豎起拂子僧云

宗乘中事如何師云待你悟去始得

大洪恩拈設爾語去亦不當宗乘中事僧問如何是宗

乘中事師拈起拄杖僧擬進語師擲下拄杖

玄沙示眾云觸膝常干世界鼻孔觸家風

靈寶顯舉此話云拈却別致一問來自代云祖師遺下翠峯宗拈云打破觸體拈却鼻孔移却世界跟絕家風諸人向什麼處見云沙老子

玄沙一日與車監軍茶話次軍云占彼國人語話稍難并何況五天梵語還有人并得麼師提起拈子云識得這箇即并得

悅齊居士頌西天貝葉不難明何必迢迢問梵僧策起眉毛羅什現展開兩手是麼

雲門偈拈云沙何用繁辭又云適來道什麼又云有什麼難辨 法真一別下口便知音

韶州雲門山文偃禪師拈拄杖示眾云拄杖子化為龍吞却軋坤了也山河大地甚處得來

拈頌三

七

名

靈寶顯頌拄杖子吞軋坤徒說挑花浪奔燒尾者不在拈雲縷霧縷何何必喪膽亡魂拈了也聞不聞直須灑灑落落休更紛紛絃絃七十二棒且輕恕一百五十難放君師薦拈拄杖下座大眾一時走散

雲溪益頌山疊疊水瀾瀾遊子天涯合早歸禹門欲遠挑花浪待得風雷是幾時歸到家鄉無个事煙村一任杜鵑啼

丹霞海上堂云朕兆未分廣王何立燃燈已後蕪帶權與所以雲門和尚道拄杖子化為龍至甚處得來雲門恁麼道美即美矣善即善矣子細看來只能自利殊無利他丹霞即不然拄杖子化為龍南山起雲北山下雨直得靈苗繁秀瑞草增輝大千沙界盡吾家何必西瞿

與南瞻諸人若向這裏委悉得去可謂功不浪施其或未然不免落功勳去也且道不落功勳一句又作麼生道良久云還會麼撒手那邊千聖外迴程堪作火中蓮長蘆瞋上堂舉此話拈起拄杖云拄杖只是木頭不曾變化為龍亦不曾吞却軋坤山河大地宛然猶在有時客來須看有時賊來須打乃擊香臺一下靠却拄杖云若惣無事却來祇候禪床還會麼萬般施設不如常又不驚人又久長

黃龍心拈明眼宗師至今猶在忽若有个漢出來道者个是拄杖子山河大地有甚過也許伊具一隻眼

雲門因僧問如何是塵塵三昧師云鉢裏飯桶裏水

拈頌三

八

名

靈寶顯頌鉢裏飯桶裏水多口阿師難下箸北斗南星位不殊白浪滔天平地起鼓不鼓不止个个無視長者子

天童覺頌鉢裏飯桶裏水開口見膽未知已擬思便落二三幾對面成千萬里詔陽師較些子新金之義考誰與相同匪石之心焉獨能如此

開先道拈諸禪德水若是塵作塵生飲飯若是塵作塵生與又道一塵入正受諸塵三昧起師乃豎起拳頭云拳頭是塵且作塵生說个入正受底道理直饒於此入得更有山河大地累得上座骨出

天童覺上堂舉此話云塵塵三昧彼彼不外千峰向嶽百川赴海更無一法不如來只个堂堂觀自在

育王謹拈飢餓渴飲把筋拈匙如恒河沙計功多少量彼來處萬中無一

雲門垂語云古佛與露柱相交是第幾機自代云

南山起雲北山下雨露柱相交是第幾機僧云無語

雲門問我與你道三句問云打與你幾句云

南山起雲

雲寶顯頌南山雲北山雨四七二三面相觀新羅國裏

曾上堂大唐國裏未打鼓苦中樂樂中苦誰道黃金如

糞土

天童覺頌一道神光初不覆藏超見綠也是而非是出

情量也當而無當崑花之粉為蜂房成蜜野草之滋為

麝麝作香隨類三尺一丈六明明觸處露堂堂

拈頌三

九

清

法真一頌南山起雲北山雨羅浮打鼓韶州舞石虎吃

哮上九天泥生入海無尋處

蔣山勤頌油然南山雲霽然北山雨露柱笑亞燈籠

超佛祖中涌邊沒西天東土樓閣門開竟日開野老不

知何處去

海會演上堂舉此話云大小雲門大師元來小膽四

面道古佛與露柱相交是第幾機良久却云者个說話

面皮厚三寸出語成不遜好將臨際棒一日打三頓什

麼人下得手雖然罪過彌天新赦成放

雲門大師垂語云十五日已前不問汝十五日已

後道將一句來自代云日日是好日

雲寶顯頌去却一拈得七上下四維無等匹徐行踏斷

流水聲紋纔寫出飛禽跡草茸茸煙霧空生當畔花
枝錯彈指堪悲聲若多莫動者動者三十棒

大洪恩頌日日是好日誰言無等匹甜瓜徹蒂甜未必

甜如蜜

承天宗頌金烏出玉兔役循環三百六十日乾坤之內

走忙忙能有幾个知窠窠知窠窠韶陽鼻孔曾拈得

海印信頌日日是好日風來樹點頭九江煙靄裏月上

謝家樓

雲寶益頌永銷河北岸花落嶺南枝到處有春色天涯

須早歸

蔣山勤頌破二作一分三成六著串數珠數不足南辰

信手攀北斗回身觸鬚開口慵正當軒玉兔金烏如轉

拈頌三

二

燭傳不傳不得不得那知陌上春條綠

天章堯上堂舉此話云且道今日是什麼日還有人揀

得出底若揀得出不唯通天通地亦乃別陰別陽若揀

不出天章今日不免作个杜巡官去也師乃良久云還

會麻甲子乙丑海中金丙寅丁卯爐中火

又上堂舉此話云雲門垂語自古宗匠誰敢正眼觀著

崇山老漢不是擔板直饒雲門體歷道也祇是个杜巡

官何故如此盡道日日是好日忽然撞著个金神七般

出來兩這老凍濃又向什麼處安身立命還有人救得

他底若無不免教他求生不得其死不得其死若

遇作家且留唐舉 海印信月半日上堂舉此話云日

日日從東時出日日從西時沒循環三百六十度度

度未嘗差感花霏霏雪霏霏驚踏折枯蘆枝
天童覺拈屠虎人本命屬猴人相衝

至泉仙結夏上堂舉此話云日日是好日何須更二三
胡蝶結草少計多端安禪入定把纜放船將心負心何
得自瞞只知撥彼求水不覺掉迷源若明日日是好
日西天即是此土此土即是西天便乃年年是好年月
月是好月日日是好日時時是好時為什麼如是劫憶
紅西馬大師一口吸盡西江水諸人歸寮舍裏不得舉
著何故有人笑慈氏可殺老漢心

淨慈本上堂云折半梨三時人知有放一拈七眾所共
聞十五日已前你辦我十五日已後我辦你正當十五
日雲門大師道了也

拈頌三

三

雲門大師垂語云藥病相治盡大地是藥那個是
自己

雪竇顯頌盡大地是藥古今何大錯開門不造車通途
自寥廓錯錯鼻孔遼天亦穿却

法真一頌盡大地是藥自己何處著慚愧老韶陽藥忌
都拈却

蔣山勤頌大曉敵全殺拈絕承當無摸樣掌中意氣開
外萬略倒退三千里盡大地是藥錯錯錯利劍七星光明

黃龍心舉雲門有時曰盡大地是藥藥是自己已師却問
僧既是盡大地是藥為什麼却是自己僧曰喚什麼作
自己與藥師曰爭奈按山低三山高僧擬讓師曰將知

是个學語之流

寒山外上堂舉此話云大眾掬直作曲弄巧成拙雲門
老漢不曾錯說是則如是你諸人且道那個是藥那個
是病喝一喝云你但把取鉢盂柄匙此鉢盂門云盡大地
他是藥非

育王謙上堂云盡大地是藥那箇是病盡大地是病那
箇是藥古人恁麼說只知藥病相治且不解藥病俱遣
山僧向你道盡大地是病那箇是病盡大地是藥那箇
是藥還會麼會則無病求醫不會則死在膏肓若是靈
利初僧自解臨機取則

雲門大師垂語云人人盡有光明在看時不見暗
昏昏作麼生是諸人光明自代云厨庫三門又云

拈頌三

三

好事不如無

雪竇顯頌自照列孤明為君通一線花謝樹無影看時
誰不見見不見倒騎牛芳入佛殿

薦福遠頌黑黑無問東西與南北厨庫三門相對高撐
天拄地同聚墨雖然好事不如無敢保韶陽避不得

蔣山勤頌夜明簾外十峯秀鬢鏡臺前萬像虛掃蹤跡
迹不立錯錯誰為佛殿誰是香厨敲出鳳凰五色體擊
碎驪龍明月珠

佛眼遠上堂云今時學者不究佛語只究祖師語殊不知
祖師語即是佛語莫如此揀擇却成謗佛法去只如
雲門大師示眾曰至好事不如無者个是祖師語是他
道三門佛殿厨庫僧堂諸人尋常看時是看是不看若

看他道着時不見暗昏昏如何得成光明既是光明了
又道好事不如無作麼生又不要去且如楞嚴會上說
个曉昧為空空晦暗中結暗為色色難妄想相為身
繫絆內搖趣外奔逆皆擾擾相以為心性一迷為心失
定惑為色身之內不知色身外洎山河塵空大地底是
妙明真精妙心中所現物者个說話甚是子細且道與
雲門道底事相去多少莫只明祖師語不究佛語有人
曰我亦不用佛語不用祖師語只用自語祖師語佛語
尚不用更用自語又道我宗無語不用言語有語尚不
是况無語耶真作夢從朝至夜佛語作一邊祖師語作
一邊無語作一邊有語作一邊妄想作一邊無妄想作
一邊若恁麼真可謂看時不見暗昏昏也

結頌三

三三

雲門垂語云乾坤之內宇宙之間中有一寶按在
形山拈燈籠同佛殿裏將三門來燈籠上作麼生

自代云逐物意移

雲實顯須看看古岸何人把釣空雲冉冉水漫漫明月
蘆花君自看

天童覺頌收卷餘懷散事華歸來何處是生涯爛柯樵
子疑無路掛樹壺公妙有家夜水金波浮挂影秋風雪
陣擁蘆花寒魚著底不吞餌興盡清歌却轉旋
崇巖勤頌虎豹文章麒麟頭用揮天綽地堆山積嶽授
破面門為蓋色騎聲截斷籠羅方解黏去縛罷却干戈
白宣頭萬里秋天飛一鷗
本然居士頌六段不同一狀領過賴有未後句不使脚

根柢縱然理論不灰浪白雲已把青天院

雲門內僧問如何是學人自己師云遊山歌水

佛日寸頌遊山歌水子承當南北東西道路長踏破草

鞋赤脚走忽然管地早迴鄉

蔣山泉頌南岳峯前徑山後傑布聲如雷震孔拈却笠

子雲頭行踏破草鞋赤脚走

佛鑑勸頌來時相伴來去時相伴去須知去與來同行

不同步他邊囑聽雷嶺上風吹樹九曲黃泉徹底深三

十年來請一度

又頌借路經過有甚難分明觀面不相設遊山歌水尋

常事出自雲門一語端

無為子頌學人自己遊山歌水祇知踏破草鞋忘却來

結頌三

三

時年幾

五祖拈云古人只是借路經行又何曾遊止來

真諦文上堂舉此話云且道雲門答這僧不答這僧真

謗雲門好若道不答這僧什麼處是不答處眾中多是

師承學解承承者裏縱不在文字語言上又打在無事

裏所謂語句者迷若識得雲門大師即識得自己可謂

不見一法即如來方得名為觀自在

育三誡拈因行掉臂得路便行莫不皆是水流心不覓

雲在意俱過能有幾個管地

雲門示眾云聞聲悟道見色明心作麼生是聞聲

悟道見色明心舉手云觀世音菩薩將錢來買銅

餅放下手云元來却是饅頭

餅放下手云元來却是饅頭

天童覺頌出門躍馬掃樓檣萬國煙塵自肅清十二處
主開累像三千界放淨光明
由真一頌見色聞聲可悟心韶陽拈起小知音鰓頭錮
餅無人買空使傍觀笑愈添
雪後益頌買得放放急走歸不知放手却成非直饒超
過毗盧頂也落韶陽第二機
慈受頌小院春風特地寒佳人寂寞凭欄于斷腸曲調
無人聽更把琵琶月下彈

張頌三

三五

海潮音重別宮商韶陽老慈門普發機直用千鈞弩
雲門早頌見色明心事已差聞聲悟道更交加觀音妙
智慈悲力荊棘林生優鉢花
竹庵珪頌南無觀世音菩薩補陀巖上紅蓮舌不知成
佛是何時打刀須用許州鐵
悅齊居士頌懸崖斷處騰身下烈火堆中轟霹靂的的
若無安樂處敢將盛暑作嚴寒
薦福逸上堂舉此話云雲門大師昨向十字街頭萬人
叢裏逢之以灰抹之以土神出鬼沒變現多身放過即
一不可若不放過者野狐精不消一喝
白雲頌上堂云心隨萬境轉轉處實能幽雲門道至却
是鰓頭如此則隨他脚跟轉也五祖有个隨流認得性

伏藥永無憂底因緣舉似大眾忽然於此省去也不定
良久喚侍者侍者應諾師云我害癡

又上堂舉此話云雲門好則甚好則甚好要且只說
得老健神若是自雲即不然作麼生是聞聲悟道見色
明心迷作打枝鼓勢云棚八囉札也是熟靈難志
寶鑑準示衆云大道縱橫觸事見成雲開日出水綠山
青真拈拄杖卓一下云雲門大師來也說道觀音菩薩
至鰓頭大眾雲門只見鰓頭利不見鰓頭方寶峯即不
然乃撥下拄杖云勿放中路事空王秉杖還須達本鄉
昨日有人從淮南來不得福建路信却道嘉州大像吞
却陝府鐵牛喝云是什麼說話笑倒雲居士地
松源上堂舉此話連舉三祖師翁上堂云聞聲悟道至

張頌三

十六

熟處難忘師云恰父有一條路要與諸人共行拈拄
杖云穿入諸人鼻孔裏煥龍露柱直得眼睛突出卓拄
杖又上堂舉此話云面赤不如語直

雲門因僧問樹凋葉落時如何師云體露金風
雲霞顯頌問既有宗格亦依同三句可辨一鏃遼空大
野芳涼殿殿殿長天芳疎雨濛濛君不見小村父坐未
歸客靜依熊耳一叢叢

法真一頌皮膚脫落盡惟有真實在全體露金風忽然
三句外

雲霞益頌體露堂堂葉已凋一番疎雨轉蕭蕭來年更
有新條在惱亂春風卒未休
佛鑑勤頌樹凋葉落何時節體露金風九月天蒲目真

如人不曾一川風月正蕭然

育王謀嶺鐵樹花開不等閑金風吹落過人間不知一

片是誰得跋脚雲門曉似山

心閒竟煩落樹周風露體相僧何處見韶陽長亭目

色人千里後夜砧聲兩行

又須樹凋葉落金風露不具苦心人不知踏著雲門開

撥子目前安得有閑愁

知非子須白帝令嚴葉黃林表霜風力通颶發天青

天七星銻鏑金露下現蔡州下地無數

天童覺上堂舉此語云雪峯之子德山之孫葛藤牽轉

難窮根截斷契現見源底相應幽流同乳坤長長短短

無節奏綿綿密密或驪偷隨坡逐浪忘麻去上耶便到

花頌三

三

家前門 靈源清上堂舉此語云問標落言答微問宗

樹凋葉落體露金風如今要識雲門老秋風落葉盡

紅 黃龍新上堂舉此語云大小雲門境上縛殺雲鳥

即不然獨獨葉落時如何珊瑚板杖撐着月

長靈草上堂舉此語云諸禪德還會麼乃云因行不妨

掉臂來他不如來已面前山子若存處處無風浪起一

聲鴉鴈忽聞時盡在鶩人窠窠裏

將山勤拈雲門善巧方便可謂即事即理即隱即現三

句可辨一鏃遠空雖然猶是黏皮著骨若有問將山樹

凋葉落時如何只對他道撐天拄地且道是三句是一

鏃試至須經火求珠不離泥

又上堂舉此語云雲門眼似流星機如掣電拈得將來

不妨奇特如今忽有人問山僧樹凋葉落時如何只問

伊道千山雲霧卷一望見前村

佛鑑勤上堂云大凡一問一答須是應時應節始得不

見僧問雲門樹凋至金風又有三轉語第一云蓋乾坤

第二截斷眾流第三隨波逐浪雲門此語却備三轉語

且道那裏是備且處要知麼如何是蓋乾坤句體露

金風如何是截斷眾流句體露金風如何是隨波逐浪

句體露金風諸禪德還辨得細麼若也辨得許你未

學事畢其或未然蔣山亦有三轉語第一有句無句第

二不有不無句第三亦有亦無句此三轉語亦能蓋

乾坤若也會得許你截斷眾流其或未然也且隨波逐

浪 又上堂云金風應候玉露近時桐凋一葉之秋桂

花頌三

三

今蒲輪之觀相師心印蒲目新辭古佛家風隨時顯現

所以僧問雲門至金風奇哉諸禪德體露金風不隔鐵

鐺如水洗水似空納空超得老兒打破油筒周流諸國

雖為樂事似歸家見主翁參堂去

育王謀花雲門得人半斤還他八兩未免錯認定盤星

育王今日又且如何桐樹葉落秋月白石蓮花落水香

清

牧庵忠上堂舉此語云大架好箇公案叢林盛傳提唱

者極多解會者不一或云指物明心或云即事現理或

云就體點出如斯解會大似隔靴拏痒未能個個分明

試聽牧庵一頌樹凋葉落亂飄零體露金風徹骨清悟

取百帶俱潰散須知一物鎮長靈

竹庵瑤上堂舉此話云韶陽老人失却一隻眼才問樹
洞葉落便言休露金風雖然失却一隻眼大勝三日雙
耳聾焉能拄杖卓一下云忙中背手抽金鎖關裏翻身
控角弓靚面萬人齊指處迴頭一鴈落寒空遂擲下拂
子云嘆 慈航村上堂舉此話云雲門拔食作富有甚
風流雪竇道三句可辨一鉢遊空也是為蛇畫足今日
或有人問山僧樹凋葉落時如何只向道天竺白雲曉
水和明月秋 松源上堂舉此話拈拄杖云雲門可謂
騎賊馬趕賊奪賊刀殺賊只是諸人不得與麼會何也
命若懸絲

介庵明舉此話連舉妙喜云事上也合理上也合師云
一轉合頭語萬劫繫驢極子細檢點將來管取二老漢

拈頌三

三九

命根未斷在若是天寧即不然忽有人問樹凋葉落時
如何只向他道脫却草鞋赤脚走事上也不合理上也
不合於斯會得許你具參學眼其或未然更聽一頌脫
却草鞋赤脚走史定不落時人後等閑透出萬重關利
刺塵塵師子吼

雲門因僧問如何是透法身句師云北斗裏藏身
雪竇顯頌頌倒壺門泛鐵船江南江北競頭看可憐無
限垂釣者隨例茫茫失釣竿

又頌一葉飄空便見秋法身須透關耿耿明年更有新
條在惱亂春風卒未休

廣教志頌北斗藏身句當鋒措者稀投機猶未諦玄路
大無知猿啼青嶺外虎嘯透山溪處處鍾未報曉雞向五

更啼

投子青頌南岳峯高北岳低行人泣淚兩邊疑大星昨
夜移牛斗照見西瞿人不知

承天宗頌北斗藏身振祖域納僧休說為高格雲門問
檢小人知木馬嘶風天地黑

天衣懷頌鑿斷龍門透碧潭洪流奔驟豈停塵謫仙擎
月沉江底漁舟笑殺謝家人

浮山遠頌十首北斗藏身句雲門道慶看南辰分六角
北斗七星橫春雨霏霏潤秋風颯颯寒巖崑崙牽白象歌
謠入大女

北斗藏身句其方會者秭南南如說夢默默似愚癡秋
月澄江靜春光對晚暉外消河北岸花發樹南枝

拈頌三

三

北斗藏身句諸方盡舉行精明猶帶遠透網隨深坑蓋
子途中因禪僧暗室盲三年逢一閨日午打三更

北斗藏身句休稱格外高如人投餓虎失脚便身遭風
雲元自異雪鷲永無交端州出石硯井州好剪刀

北斗藏身句無勞打瓦爭年縻成恠具歲久變為精道
重何曾重言輕甚處輕孫賓收却劍更莫問先生

北斗藏身句宗師道我知不唯招口謗兼乃自心欺巧
女教成拙女兒壞得癡泥塑當苦日其道勿慈悲

北斗藏身句挑囊到處參天南到天北只為未相諧拾
得低頭笑寒山仰面瞻有問如何事憶得舊山龕

北斗藏身句憑君莫掠虛直饒玄會得未免眼中痰胡
老當時在思量悔不楚粘涎流後代喫首病難祛

北斗藏身句禪流道我明不知身有犯掩耳更偷鈴國樂家家樂時平道大平門前車馬路蕩蕩幾人行

北斗藏身句禪流不奈何貪看雲裏鴈忘却柵中飛路遠無因到林疎鳥不過崑前桐栢樹子少放花多海印信頌北斗裏藏身三更過孟津俊哉千里馬一步

塵塵

又頌雲門北斗孰敢開口華落花紅鳥飛兔走

黃龍南頌天上有星皆拱北人間無水不朝東時人若識藏身病拓取數箕別屢春

道吾真頌雲門透法身從此竟疎親盡道和風暖三春寒更新

翠峯悅頌休問藏身北斗揀他露柱煩惱跨跳撞入燈

拓頌二十三

三

免

龍穿却湖南長老

又頌北斗藏身事不孤留陽由是喪殘軀而今澤國垂綸者猶把腥羶誑惜未

資壽捷頌北斗藏身對法軀烘爐煖裏一明珠茫茫宇宙人無數幾箇男兒是丈夫

佛陀遜頌北斗藏身已泄機暮天鷓鴣入雲飛漁人撥棹歸深浦野老牽牛下翠微

真淨文頌東湧西沒北斗藏身法王法今德非有隣東林慙頌北斗藏身句有由未明南北起戈矛風清月

朗無雲夜莫認文星作斗牛

白雲端頌五陵公子遊花慣未算貪儒自古多冷地看他人富貴等閑不奈懷頭何

慈受頌北斗藏身句擬議即差試鑽天新鴿子不驚播時寧

崇勝班頌法身北斗速顯藏行客從教萬里忙誰道碧霄雲舉目夜深無月照輝光

佛鑑勤頌豈離北斗有元辰會得藏身見本身水底銀蟾天上月眼中瞳子面前人

心聞黃頌獨步丹霄伎倆空芽隨黃鶴去無暇攢眸蹀過雲端路落任天門第八重

無盡居士頌透出毗盧頂上光夜寒星轉斗中藏禪家不招天師訣也解交軋步踏岡

慧日瓊因僧問北斗藏身意言如何師云昔何側進崑崙蒲師有頌曰法身透徹始知昔日出扶桑轉海東南

拓頌二十三

三

岳祝融千古秀天台華頂墨連空

香山良上堂舉此話連舉僧問五峯北斗裏藏身意言如何峯云須彌頂上倒觀身師云大小大重門五峯脚

跟下各好與二十拄杖為何如此為他錯下名言仰山傳上堂云凡一言一句須是諦當始得不見僧問

雲門至北斗裏藏身古人垂慈大開門戶若是又來先德舉處便曉後進初機觸肚疑惑大眾會麼昔日雲門

舉今朝仰山拈禪人若要會古今事麼

長蘆廣舉五祖戒禪師頌曰雲門透法身割斷尋常因文殊空悵快皆霄漢汎吟羅漢聯頌曰一句將身北斗

藏法身從此靈堂堂雲門賺殺他家子直至如今劫度電師拈云此二尊宿互不相肯山僧不惜眉毛誠為斷

看北斗藏身豈易論
莫將明暗定疎親
臥牛飲盡西江
水鼻孔遶天看月輪

雲門泉上堂舉此話云
雲門老人恁麼道只答得法身
句未答得透法身句今日或有人問徑山如何是透法
身句即向他道
蟬螟眼裏放夜市大蟲舌上打鞦韆

雲門因僧問如何是清淨法身師云
花藥欄僧云
便恁麼去時如何師云
金毛師子雲寶詩語云大無端

雲寶顯頌花藥欄莫顛預星在秤方不在盤便與麼大
無端金毛師子大家看

佛日才頌雲門花藥欄許汝衲僧看若無向上眼切忌
靠欄干

雲寶益頌金谷春光長蒲眼紅藥花梢香爛熳昨日西

拈頌于三

三三

五

風一陣寒遍地殘芳落何限王孫醉倒不知歸猶向欄
邊索金盞

佛鑑勤頌花藥欄中百種香金毛師子瓜牙長禪人若
會雲門意死大寒灰晝夜光

天童覺舉此話至雲寶云大無端師云賊來須打客來
須待雲門雲寶二俱作家這裏莫有便恁麼去者麼切

忌撞頭磕額

禪門拈頌集卷第二十三

禪門拈頌集卷第二十四

遠庵第十二世福州雪峯山義存禪師嗣法
韶州雲門山文偃禪師

雲門因僧問學人不起一念還有過也無師云須
彌山

承天宗頌埋兵決勝老雲門安靜那家獨出倫造指須
彌在天際幾多衲子逐雲奔

薦福遠頌看看須彌山就中巖嶮路行難覓見向海門疊
跡望四溟浩渺七金臺

蔚山泉頌須彌山莫顛預遊獵子過還難千古萬古若
蹟坑橫交截斷海門寒

黃龍南頌作者縱橫終不壓應機涌出須彌盧人窮不

拈頌十四

五

到金剛際相逐年年役路途

真淨文頌不起一念海裏須彌把來使用休別劍鋒

佛施送頌問答隨機或淺深雲門終是能量林如今覺
逐須彌走無限平人被陸沉

保寧勇頌禹切拳頭立大乖須臾敗眼落懸崖通身不
損毫毛者天上人間安敢埋

東林慈頌善對機宜作者難彌盧無際現雲端西來穿
耳橫眉過南海波斯仰面看

天童覺頌不起一念須彌山韶陽法施意非怪肯來兩
手相分付擬去十尋不可攀蒼海闊白雲闊莫將毫釐

著其間假難聲韻難證我未肯撥糊放過關

又頌不起一念何道須彌舌頭一齋肉口唇兩片皮雪

阿得用妙如許不落是非知不知

岸勝琪頌不起一念須彌山愁人那更病煎寒幾迴春
三槐花繁斷臂須教向夜闌向夜闌實堪驚富貴從來
學道難

崇寧勤頌石笋抽條泥牛乳月誰料同舟自胡越應機
湧出須彌盧一念不生何處雪無處雪金剛寶劍當頭
截

雲門早頌龜龜一座大須彌荷負非千氣力能縱使不
隨言語會却來當面受塗糊

竹庵珪頌一念不起須彌山翻着欄杆退步看直上柱
天下拄地言前薦得也顛頑

青王謹頌雲門臨出須彌盧豈止八萬四千那拉提提

北頌廿四

二

和沒奈何提頭磕額何其多育王為沒辨說說堅一指
云還見麼復彈指云蘇盧悉利薩婆訶

介庵明頌推出須弥一座山乾坤塞得黑漫漫世間無
限癡男女却把須弥作話看

無盡居士頌一念沉沈過有無亘古拈出大須弥直饒
王免金烏急宮殿巡遊落半途

本然居士頌不起一念須彌山豈負來機天地間不將
一物放下著深會自拈動寒廊二光言中俱有誓一人

與棒一人賞并辨礙轉諸
無為子頌不起一念須彌山逐語隨言會轉難錦瑟絃

尾平生事剛被閑人把釣竿

東林想上堂舉此話云夫遊方學道之事說大難明所

謂差之在毫髮失之千里豈不見僧問雲門不起一念至

須彌山且作麼生莫道你緣道不起一念時早是過了

也如須彌山莫道不起一念前後際斷真心獨露猶須

彌山莫道一念不生何處不是須彌山上來下去是什

麼又云若論須彌概可目擊不可言宣大殺道了也若

是拄杖頭有眼孔底衲僧直須縫耳橫眉掩鼻冷笑雖

然如是作麼生道得箇剎絕底句良久云世事但將公

道新人心難與月輪齊 太平演因雲上堂舉此話云

有時問者師僧或堅一指或進一步或下一喝或拂袖

便去上座未在何故太平未曾問二三月間下一陣雪

向汝諸人莊如今有个漢出來道老和尚莫七顛八倒

見今下也不是乃展手云了

北頌廿四

三

青王謹小舉舉此話云且道是答這僧話不答這僧話
若也見得便與上座始初行脚時一句子合所謂生死
事大者只如生死作麼生出為即此話出耶為難此話
出耶若即此話出者此話既存又如何出若難此話出
者既難此話又何用出或者道不得上他圈積不得作
雲門話會伊麼卜度卒未有交涉且如雲門尋常一句
中須要具三句所謂隨波逐浪截斷眾流函蓋乾坤是
他這個須彌山端的如何該攝直饒了了見得分明更
須知有迷身句藏身句隔身句始得且道此三句同別
之意畢竟如何青王亦有三句因而舉似第一句諸佛
出世第二句祖師西來第三句天下老宿若向者裏見
得則第一句鳳巢阿闍第二句鳳過長空第三句蝦蟇

此上砧試請與庶衆詳看

家庵傑舉此話云大小雲門話頭也不識

雲門因僧問如何是一代時教師云對一說

雲實顯頌對一說大孤絕無孔鐵鎚重下楔間溪樹下

笑呵呵昨夜驢龍拘角折別別韶陽老人得一極

薦福逸頌對一說遼天鵲萬重雲柅一突韶陽老韶陽

老南北東西無處討

海會演頌對一說卷盡五千四十八風花雪月任流傳

金剛腦後添生鐵

佛鑑勤頌對一說臘月苦寒天降雪野狐窺伏野猿啼

溪水結冰聲帶噎

崇寧勤頌海藏龍宮金文玉牒逗露觀機破開聲節三

拈頌廿四

百餘會振綱宗四十九住同箇古阿刺刺對一說諸當

之言如截鐵

雲居元上堂舉此話云雲門大師早是葛藤了也雲居

不恁麼歸堂

雲門因僧問不是目前機亦非目前事時如何師

云倒一說

雲實顯頌倒一說分一節同死同生為君史八萬四千

非鳳毛三十三人入虎穴別別樓樓慈念水裏月

薦福逸頌倒一說清人骨萬里無片雪拋下一團雪別

別錄倒禪翁甘咸舌

佛鑑勤頌倒一說密密之機不輕泄靈雲欲得見桃花

直待來年三二月

崇寧勤頌是賊賊以楔出楔鳥迹空事鏡像水月教
兒師子迷蹤款上樹老猫安身法結繫轡倒一說等閑
亂却孤狸穴

雲門垂語云三日不相見莫作舊時看衆無語自

代云

育三誡拈盧山道箇一汝等諸人還有會處麼一言不

中千言無用

雲門因僧問如何是超佛越祖之談師云餠餅

雲實顯頌超譚禪客問備多纖餅披離見也庶餠餅祖

來猶不住至今天下有譏訛

投子青頌祖佛超談問作家困來且喫寒食茶重陽日

近開金菊深木魚行暗動沙

拈頌廿四

薦福逸頌天皇老子孫龍纒得一箇三代燭倫吞無人

敢敲破始自韶陽吐出來謂貼其福却貼吳當時病本

無人削迄至于今作橋胎

慈明圓頌超佛越祖若何宜充齋餠餅恣情餐餠展

鋒新羅飯大食波斯索度那

翠當悅頌杜禪和杜禪和一箇餠餅不奈何禮拜任君

頭著地海東船子過新羅

津嚴遂頌雲門餠餅雖離信手拈來超佛祖狀狀駭

鼠安成殘誰能更發千鈞弩

天童覺頌餠餅云超佛祖談句中無味若為參禪僧一

日如知能方見雲門面不懶

真淨文頌超佛越祖之談觀面相呈誰領不知前還新

羅動地開爭餅餅

法真一頌禪子超談立問示對云胡餅若為通指來誰識韶陽言喫着方知味不同

崇勝珠頌韶陽胡餅甚分明佛祖相將目不平猛爐紅爐羅出月伴羅驚歇掌中驚掌中驚莫言近聽水無聲慈受頌雲門一教胡餅天下初僧喫驚若非盡作牙開往往趨圖吞却吞時易吐時難真道從來趨一般路善韶陽開機子方能平地起波瀾

雲溪益頌妙峯高頂路難行願得屈公指去程胡餅寒來猶未飽不知何處覓殘羹

佛眼遠頌雲門答胡餅言前句後領驢蹄下領到了終不省寒却作咽喉托將餅餅來達達達達

拾遺記

六

長靈卓頌左眼半斤右眼八兩不問親疎有功者賞牧庵忘頌胡餅拈來取性食个中滋味別應難草教更去添益帶取笑傍觀有媿顏

開先還上堂舉此話云如今堂中二百員初僧橫擔拄杖東京西路出一叢林入一道場到處應冷愛熱哭却多少了也還有的的地識得雲門胡餅也未山僧不是壓良為賤敢道未識得在何故山僧二十年前歲在衣鉢下鬼神莫能知你者一隊漢向什麼處摸索若也不信今日普將供養大眾師遂拈起拄杖盡一圓相云好手底拈取後云收便下座

香山良譽此話問僧只如胡餅目何超得佛祖無對代云大力板六又云無口

天童覺上堂舉此話云雲門老子能施設胡餅佛祖俱超越多麼如兩片皮猪猪條條三寸舌不是特地展家風也非投機應時節生鐵鑄成無孔鑿成團圓片難下機諸禪德且道天童今日是下楔不下楔明眼人辨取

白雲演上堂舉此話云白雲即不然忽有人問如何是超佛越祖之談只向伊道驢屎似馬糞又云破草鞋又云靈龜曳尾且道是真是別試辨看

育三謹拈運崙磨不破打翻還他州土交不無雲門其如斬釘截鐵顯雲門下未取問命

雲門果示眾舉此話云雲門真是好一枚胡餅要且無超佛越祖底道理

拾遺記

一

雲門因僧問如何是祖師西來意師云日裏看山雲門在頌曰東看山也是常西來祖應讓商量金毛師子稀逢有多是狐狸喚作狼

投子青頌坦然曾問老師女單似韶陽一句傳日裏華山仙堂露夜燦燦叫月當軒

大洪恩頌日裏看山切忌顛顛顛迎羅眼也大無端華嶽三峰頭倒卓春風信馬入長安

萬福迎頌日裏看山群峯凜凜寒雲橫霧臺虎踞龍蟠千巖蒼蒼萬壑爭端祖師來也

寄惠提頌日裏看山句天寬萬象清鳥龜不入水陸路至摩行

錦因頌日裏看山好清風掃白雲夜來何處大燒出

古人墳

崇福念須殺孽清瘦骸其肥莫與東村王老知怕日只來庵裏坐儘教人笑不如龜

雲溪益頌日裏看山大難大難重重峭壁疊疊危巖只見嵐光拂拂爭知瀑布潺潺碧眼胡碧眼胡識也無堪笑華山圖籍上又添潘閣倒騎驢

佛鑑勤頌雨餘江上兩三峯堆疊煙嵐豈計重眼裏見來端的聽耳根聞處出天聰

崇勝球頌韶陽日裏好看山鳥語猿吟天地寬林口有聲雖可聽石頭無縫若為鑽花冠巫祝搖金鐺不劍仙生上雕壇禪客顛顛如未止揚州舫子下溪灘無為子頌日裏看山滿眼青千豈萬聲聞縱橫洞門疑

拈頌廿四

是雲遊到者須知路坦平

僧問趙橫柔先師道日裏看山意旨如何師云老僧恰鋤園因

雲門因僧問如何是正法眼師云普

大愚芝頌說佛說法廣鋪舒矢上加大也大愚明眼衲僧傍觀見一條拄杖兩人捫

薦福逸頌普之一字天然別普眼看時時電掣宇宙茫茫無處尋杓鈍踏著硬如鐵

真淨文頌但無一切心自然合大道應用在臨時其介妙不妨

崇勝球頌正法眼長新誰知普有因穿達穿耳客多是列舟人刻舟人一年之計在放春

無為子頌正法眼普靈利初僧多錯舉休錯舉冬到寒食一百五

石門易小叅云今夜小叅無可話會略舉一則因緣與諸人評議記得僧問雲門至門云暗睦州云睦云沙云有願不撒沙師云問既一般若有殊異故中有抱橋柱操洗於中有解纜放那於中有自救不了諸人若辨得出許他且難法眼與佛祖齊肩其或未然聞羅老子索飯錢在還會麼三人證龜成鼈此事豈容話說更投踏步進前未免一場敗闕

黃龍心拈更道箇瞎且圖兩得相見

育王謹舉此語云是處有芳草又舉僧問風穴云瞎師云蒲城無故人

拈頌十四

九

徑山景上堂舉此話又舉僧問風穴云瞎師云二尊宿荅一轉話還有優秀也無若道有優秀真个瞎若道無優秀真箇普畢竟如何要在敬頭開不徹水流獨下大忙生

雲門大師垂語云光不透脫有二般病一切處不明面前有物是一透得一切法空隱隱地似有箇物相似亦是光不透脫又法身亦有兩般病得到法身為法執不忘已見猶存隨在法身邊是一直饒透得放過即不可子細檢點將來有什麼氣息亦是病

天童覺頌森羅萬像許峰巒透脫無方礙眼瞞掃彼門庭誰有力隱人胃次自成情狀橫野渡涵秋碧棹入蘆

花照靈明串錦老漁懷就市飄飄一葉浪頭行

又小恭云兄弟此箇田地還曾履踐得端的也無與歷
徹底過來須知有全身應用時節不見雲門大師道光
不遠脫垂有什麼氣息亦是病諸人還有此病也未若
未有此病也須先受過始得若久受此病快須轉却只
如面前綠水眼底青山還得與自己相應也無若未得
相應大殺相尋直饒相應亦有尋在當合如何行履豈
不是光不透脫兩般病法身受病諸人還知也無直得
功齊用細亦須轉却設或轉盡有什麼氣息豈不見僧
問洛浦寂是法王根動是法王苗如何是法王苗豈起
拂子僧云此猶是法王苗蒲云龍不出洞誰人奈何兄
弟看他古德不守一隅特一言半句提誘後人甚是徑

花頌廿四

十

直若是大丈夫漢向這裏一啜便盡一屑便了空懷疑
膜廡纖作麼

雲門果拈不用作禪會不用作道會不用作向上商量
此是雲門老漢據實而論我恁麼道有沒量罪過汝若
黑檢得出許汝具擇法眼若點檢不出且向雲門葛藤
裏索

心聞貴上堂舉此話云劍為不平離寶直藥因救病出
金執瑞崑今日為休醫這四般病去遂拈拄杖卓一下
云還覺八萬四千毛竅一時開也未又卓一下云還覺
三百六十骨節一時解也未又卓一下云還覺四般病
一時去體也未良久放下拄杖云可殺苦口

雲門因僧問如何是直截一路師云至山後僧云

謝師指示師云合取皮袋

心聞貴上堂舉此話云雲門只道得一半或有問山僧
如何是直截一路向他道接山前良久復云雲門直截
向上山僧直截問下遊人不在兩頭來往不妨車馬坦
而深幽而野松間立者猶蕭洒

雲門因僧問如何是最初一句師云九九八十一
又問如何是向上一路師云九九八十一又問以
字不成八字不是未審是什麼字師云九九八十

一
雲實顯頌三三九九八十一一觀風隨召出千古有
誰同共知一毛師子架毛畢

又頌云九九八十一大勳不堅當若謂無請訛金剛曾

花頌廿四

土

合掌

法真一頌七九六十三休云是對談當機如不薦更去
問羅曇

心聞貴頌蟬桃結實三千載大鵬展翅九萬里盡接曉
夜拂笙歌卧雲人在千峯裏

雲門云盡十方世界乾坤大地天下老和尚以拄
杖劃一劃云百雜碎

雲實顯舉此話云這老漢是即是要且未有出身之
路如今拄杖在雲實手裏復橫按云東西南北甚處得來

雲門拈起拂子云這裏得箇入處去捏怪也日本
國裏談禪三十三天有箇人出來喚云叫特舍
兒擔枷過狀

雲門景舉此語云這老漢克由匠耐肩姑佃官田更不納苗稅

雲門示衆云如今半夏也敲磬處道將一句來衆無語目代云密怛哩孤密怛哩智又云密怛哩孤密怛哩智意旨如何自代云鄂怛

蔣山元頌敲磬句莫商量句句分明顯法三千手大悲拈不起當鋒奪得則邊錯

寶林本上堂舉此語云且道古人意作麼生還知落處麼密哩孤密怛哩智一既不咸二亦不是泥牛蹄跳上青冥築著額頭磕着鼻

育王謔舉此語云雲門大殺敲磬爭奈不曾翻譯致令後人向胡地上行漢地上走焉拈拄杖卓一下云且道

拈頌廿四

十三

這拄杖子敲磬與雲門相去多少

心聞貴拈云雲門一期辭辱弄舌要且無佛法道理

雲門云三乘十二分教達磨西來放過即不可若不放過不消一喝

雲實顯舉了便喝復云大衆好喝落在什麼處若要鼻孔遼天辨取這一喝

雲門問新到云雪峰和尚道開却路達磨來也我問你作麼生僧云築着和尚鼻孔師云地神惡殺把須弥山一擲蹄跳上梵天拶破帝釋鼻孔你爲什麼向日本國裏藏身僧云和尚莫謾人好師云築着老僧鼻孔又作麼生僧無對師云將知你只是學語之流

雲門景舉此語云擔一擔擔懂擔得一擔骨董無星秤子秤來付與無知漆桶且道無知漆桶將作何用你若道得活脫句許你親見雲門

雲門一日聞鼓聲云鼓聲咬破七條遂指傍僧云與我抱取猫兒來

竹庵珙舉此語云大衆此理如何千金駁骨關奴買不是人閒死馬醫

雲門因僧問如何是諸佛出身處師云東山木上行

蔣山泉頌東山水上行出處甚分明好看塵沙佛定靈四面生

直等文頌目前有路誰解通方東山木上求者是茫茫

拈頌廿四

十三

又頌諸佛出身處東山水上行目前一彈指徧現無芥明日面月面過佛手驢脚呈皆承此箇力言外度迷情又因僧曰衆中多以無事商量師復成頌曰多將無事會無事困人心有無俱勿念自可割靈著落落雖殊應寥寥不在尋宜哉萬化首都只屬于今

今廣朋頌婦嫌新婿醜條貫未曾有嫁難逐雞飛嫁狗屬狗走

真淨文舉此語云勃潭即不然若有人問如何是諸佛出身處但向但道遠離井深入寶山大衆且道是同是別還有個衲僧出來云這裏是什麼所在說同說別也難得須是實到這田地始得若未到且不得草草雲門因僧問如何是雲門一曲師云臘月二十五

僧士唱者如何師云且緩緩

天章梵頌雲門曲旦今古最好臘月二十五磨雲磨時揮
天飛騰禪流顛倒數顛倒數休非自昨夜三更月卓午
淨嚴遼頌一曲韶陽古調清多年不石化為精廣陵傳
去人何在留得杜鵑啼月明

南明泉頌臘月二十五新羅不打鼓春風百草生塚上
添新土

法真一頌韶陽一曲調何高解唱清風拂幾簾石上橫
琴傳不盡坐看霜月落廣華

長蘆頌臘月二十五宮商角徵羽唱起德山歌打動
開南鼓亂闌邊王奏妙音須彌峯峇頭陀舞
真淨文頌臘月二十五一曲超今古鎮州大蘿蔔生長

拈頌廿四

廿五

在深土

佛跡琪瑣識得雲門一曲平生千足萬足下和抱璞三
投楚君不識真玉如能眼正心明三隻休要作六吽是
什麼妙體本來無處所通身何更有蹤由

松源頌雲門一曲徹髓徹骨徹髓子寒梅破萼啖
公子風流鳴木鐸

無為子頌臘月二十五一曲無人舉韶陽老古錐屈指
從頭數

開先暹上堂舉此話至僧云唱者如何門云且緩緩師
云還有見得雲門底麼一寸金鈎萬丈銀絲等閑拋向
無為海中三十年後釣得一箇是好手參
蔣山泉上堂云大眾看看年窮歲盡也大家唱箇還鄉

曲子去來諸仁者祇如還鄉曲子作麼生唱莫是道哩
哩囉哩哩麼莫是道知音者少麼莫是道不落五音
麼如斯解會似地鋪沙有甚交涉不見僧問雲門至且
緩緩大眾祇如臘月二十五作麼生會自占至今吹者
唱者明盡音律何處有臘月二十五所謂其唱彌高其
和彌寡衆中有一般禪客便道臘月二十五舉處便會
不須咬他言句所謂鷄鳴犬吠知宇宙之寬廓祇如
者僧道唱者如何豈不是舉處爲什麼雲門道且緩緩
然澤廣蔽山理能伏豹山僧今日已是敗闕不小爲你
諸人重唱一遍良久云笑殺楊州村裏人

黃龍南上堂云大道無中復誰前後長空絕迹何用量
之空既如是道豈言成雖然如是若是上根之輩不假

拈頌廿四

廿五

言詮中下之流又未免得所以有僧問雲門弄臘月二
十五師云今日正當臘月二十五汝等諸人如何委悉
若不委悉汝等諸人諦聽待黃龍爲汝等諸人重唱一
遍雲門一曲二十五不屬宮商角徵羽若人問我曲因
由南山起雲北山雨以拂子整禪床

覺海上堂舉此話云臘月二十五已過而今是什麼
曲調良久云判官手裏筆珍重

真淨文上堂舉此話云今日是臘月二十五若作雲門
曲又是臘月二十五若作臘月二十五又是雲門曲又
云唱者如何門云且緩緩師云雲門云且緩緩爲不肯
這僧也別有道理良久云一般佛法從人妙兩處請說
試新看

得和尙一句門云臘月二十五又問畢竟是誰家之子
門云臘月二十五此三轉語問既不同答處相似且道
利害在甚麼處若揀擇得出韶石清風古今不墜如或
籠侗顛頭添箇後五日拈取諸頭光不旁文立
承天懷上堂云雲門有一曲臘月二十五格調高超佛
祖播叢林耀今古擬心唱難啓口直下會易通吐大衆
正當今日還有直下會者麼試出通吐看若無山僧為
諸人註破去也阿呵呵是甚麼切須看雪裏霜凝蒼骨
雲禪人若辨箇中玄道過物外任歲發
靈源清上堂舉此話云大衆要知不受人說會取雲門
敗關什麼處是雲門敗關奉

拈頌廿四

十六

卷

慈受上堂舉此話至且緩緩師云好諸人者唱者雖多
會者極少往往會得者僧問處不會雲門答處燕山今
日為你真箇唱雲門一曲臘月二十五拄杖二十五燈
籠二十五拂子二十五

仍彈筆亦衆云欲識佛性義當觀時節因緣記得昔日
僧問雲門至且緩緩師云諸禪德者个豈不是時節且
作麼生會雲門意雲門一曲清聲遠處該括十方和者
難齊非同六律所以道東家唱歌西家不得默坐竅峯
今日快便難逢也唱一遍供養大衆諦聽諦聽乃引聲
唱云囉囉哩哩囉天寒且唱一半歸堂哭茶
長靈卓臘月二十七日圓寂先於二十五日上堂舉僧
問雲門至臘月二十五師云雲門曲子不妨徑直便低

應會得去臘月三十日贏得諸頭光若也不會臘月三
十日亦贏得諸頭光汝等諸人畢竟作麼生會老僧住
世能復幾時若是據令而行直須法堂上草深一文而
今不獲已將烏鉅打作現凡賣曲盡老婆心為汝諸人
和箇小曲子迺云衲僧要唱雲門曲六六從來三十六
靈源有个癡禪人解道一生數不足數不足不屬金石
與絲竹等閑一拍五音全直道如然已曲承從教歲去
年來依舊山青水綠

牧庵忠上堂云雲門一曲歌臘月二十五舉世少知音
到頭成莽園不莽園今日分明為君舉東弗于逮打鼓
南闌浮提作舞姑知胡漢和難齊不落宮商角徵羽大
衆既不落宮商角徵羽且道是什麼曲調良久云且莫

拈頌廿四

十七

計龍耳

白雲鳥拈問在答處答在問處任你諸人商量問不在
答處答不在問處又且如何委悉運爲無縫成兩邊擲
地金聲如瓦礫

又上堂云雲門有一曲臘月二十五直饒便會得南華
未相許所以道誤使言前薦得猶是滯殼迷封縱饒句
下精通未免觸塗狂見衲僧家到者裏莫將多年曆日
掉向腰間直須似無孔鐵鎚風吹不入還會麼有智無
智較三十里

雲門問僧近離甚處僧云西禪師云西禪近日有
何言句僧展兩手師打一掌僧云某甲話在師却
展兩手僧無語師便打

雪竇顯頌虎頭虎尾一時收掌震威風四百州却問不知何大險師云放過一著

法真一拈者棒合是雲門契其僧既乃不知拘柄被別人棄了

保寧勇上堂舉此話云雲門猶大一著在何不更與一掌然雖如是到這裏鐵眼銅睛也辨不得拍禪床

雲門因僧問殺父殺母向佛前懺悔殺佛殺祖向什麼處懺悔師云露

薦福逸頌石火星流曾未急旋機電卷一何得雲門露字突然出著眼看時鷄子兒

崇勝珙頌殺時佛祖是何冤露處家家懺罪德但見百川歸大海豈知胡老在東天中秋圭寫千江月半夜琴

拈頌廿四

十八

傳萬壑泉誰管鄺中無限事從他長短與方圓

天童覺上堂舉此話云露超宗越佛祖人言渠熱返魂香我道伊過塗毒鼓若苦更若交文喻字規行矩步上

唱下隨瞻前顧後張三畏帽新有錢富漢不是恁麼做又上堂舉此話云好諸禪德無絳絕應纖隨心自在

當處解脫還會麼有餘一法者不得無餘一法也還袂竹庵珪拈從來只是吹灰法却向灘頭脫却衣

又上堂舉此話云大眾此理如何雲橫素嶺家何在雲擁藍關馬不前

雲門云平地上死人無數過得荆棘林是好手僧

云恁麼則堂中第一座有長慶師云無處無處

法真一拈盡大地是荆棘林作麼生過初僧家若不知

有出身一路驢年也過不得作麼生是出身一路試為老僧指出看

黃龍南上堂舉此話乃拈起拂子云大眾若喚作拂子正是平地上死人若不喚作拂子未透得荆棘林在擊禪床

大鴻詰拈若不是雲門被這僧一問幾乎將南作北大鴻則不然忽有人道恁麼則堂中第一座有長慶也乃

拈起拄杖云你喚者个作什麼若喚作拄杖眉鬚墮落大平演上堂舉此話云大平即不然平地上个个丈夫

荆棘林裏坐得底是好手何故乃云格

竹庵珪小參舉此話云大眾者个是雲門大師語你作麼生會如何喚做平地上死人如何道出得荆棘林是

拈頌廿四

十九

即云

好手你諸人若透得者兩句語便是不辜負平生參學

眼目只這兩句不妨難透須是識得四種病方能透得者兩句語第一佛病二祖病三自己病四是他人病自

己便是師家他人便是學者一一識得藥病俱離方是透得者兩句語山僧更與你字細說如今衆中禪客依

本分叢林見本分知識真个十二分用心叩已參學忽然一日遇境逢緣驀然有个省悟處見得自己一念識

心破前後際俱斷不見有一物身心相了不可得方寸湛然繼毫不立內既無一法外亦不見山河大地萬像森羅以至盡十方世界了了皆空全是一真之境無凡

無聖無佛無衆生無生死可出無菩提可得上無攀仰下絕已躬者个禪客便歡喜十二時中長在裏許見色

間聲都無一絲毫頭為緣為對為障為尋一向打淨緊
毬子便向者裏梁根做活計一起此解便隨落脫無
為深坑中動彈不得轉身不得明明知有又開口不得
疑根不斷心中未得安樂者个教中發作二乘人修我
法二空觀證得个人無我理法無我理望在大乘那裏
泊在所以雲門大師道平地上死人無數正是說者服
病痛也者个上座又不捨前切只管自家做工夫日來
月去又有个見處道我動彈得也我轉身得也我開口
得也元來古人道百尺竿頭坐底人雖然得入未為真
百尺竿頭須進步十方世界現全身我進得者一步離
却百尺竿頭又會長沙和尚道朗州山澧州水四海五
湖王化裏元來萬象之中分明獨露塵塵刹利物物頭

拈頌十四

頭無有不是自己所以山河大地盡是法身寶網雲臺
無非佛境逢人問著便道好三門好佛殿好露柱好燈
籠好山好水以至說三界唯心萬法唯識一即一切一
切即一七縱八橫無障無導橫吞巨海倒卓須彌大衆
者个上座若不是明眼人如何識得伊者个正是坐在
荊棘林中雲門大師道出得荊棘林是好手作麼生出
者兩種見解發作萬戶禪亦謂之萬病真但是叢林中
依本分稍稍做工夫識道理底便會伊麼是你禪和子
尋常東廊西廊相逢相遇打口敲子相禪底便是者兩
種禪只恐又不能到得伊麼田地多是驢前馬後記奴
作郎為風力听任持粥飯氣相鼓作一向在識情言語
裏走此更遠之遠矣如何透得雲門大師道平地上死

人無數出得荊棘林是好手乃堅起拂子云發作拂子
是平地上死人不發作拂子未出得荊棘林在你諸人
但恁麼參情見解會後何工夫言語思慮計較一時爭
盡你自然會去遂高聲召大衆云會麼平地上死人無
數出得荊棘林是好手却重

空叟和尚請首座上堂舉此話云雲門立處鶻眼迷蹤
因甚到這裏却藏身無路要明量外之機還他斬釘截
鐵漢始得

雲門以拄杖打火爐一下大衆眼目定動師云火
爐跳上三十三天去也見麼見麼大衆無語師云
無智人前莫說打你頭破額裂

空叟和尚開爐上堂舉此話云狗不撞底裏肉剛要坐

拈頌十四

廿一

與人報遇大衆識破只得自作自受

雲門示衆云直得觸目無帶遠得名身句身一切
法空山河大地是名名亦不可得發作三昧性遊
俱備猶是無風匝匝之波且得土和泥發覺即佛
性笑發作無事人更須知有向上一竅在

天童覺拈實主不諧二俱有過客與二十棒抵如向上
一竅又作麼生屏因既月紋生角象被雷驚花入牙
靈源靖上堂云會即徹底會萬法無比對明即徹底明
那更詰圓成豈不見雲門大師道直得觸目無帶至向
上一竅在大衆且道雲門大師還知有向上一竅也未
若道知有什麼處更有許多葛藤來若不知有又爭解
恁麼道且擇法眼者試定當看

雲門果上堂舉此話云發油救火揮開事雪上加霜愁殺人

雲門因僧問佛法如水中月是否師云清波無透路僧云和尚從何得師云再問復何來僧云便恁麼去時如何師云重疊關山路

圓悟勸頌徧界不藏清波澄寂互投投機前等相豈提起向上鉗鎚石火電光莫及便恁麼隔關山碧潭雲外不相聞

本然居士頌風流儒雅事于戈往返周旋會得麼未解操舟上雲漢可憐憔悴困風波

崇寧勤拈清波萬里堪寂凝然寶月凌虛光吞群像這僧一隻舡入雲門結契東引得一陣猛風看伊把舵

拈頌廿四

廿一

張帆也不易當抵及至下梢可惜輪却一籌且道什麼處是輪屢試辨看

雲門因僧問如何是法身師云六不收

雲窗顯頌一二三四五六碧眼胡僧數不足小林謾道付神光老衲又說歸天竺天竺茫茫無處尋夜來却對乳峯宿

大覺連頌塵刹三千靡勝遊金輪才舉便搖頭嗟嗟薄相無英氣只取鴟鵂四百州

崇寧勤拈抵道得一半若問道林祇對他道一不立遂成頌一下立六不收寂然那更有蹤由無限青山留不住落花流水大悠悠

雲門問僧今日供養羅漢羅漢還來也無僧無話

師代云三門頭合掌佛殿裏燒香

黃龍南上堂舉此話云歸宗即不然有水皆含月無山不帶雲且道是同是別 仰山偉上堂舉此話云衆中商量道便是來也且莫謗他古人自是諸人未見得古人意所以却成謗去仰山即不然佛前燒香是何人門頭合掌特地迎供養須具精細眼一念輕心不見形以拂子擊禪床

雲門垂話云佛法大殺有只是古頭短復自云長也

翠巖悅拈雲門與麼道也是秦州來僧云和尚作麼生師便打 天童覺拈雲門大師雖然自起自倒要且車不橫推理不曲斷

拈頌廿四

廿三

雲門果上堂舉此話云何道真行山下路果聞後叫漸鴈聲

雲門示衆云結夏得數日也寒山子作麼生大德真如道結夏得數日水牯牛作麼生

圓悟勤拈結夏數日也諸上座作麼生復云寒山子意在釣頭水牯牛事在函蓋且道諸上座落在什麼處惜取眉毛

又上堂舉古者道結夏得十一日也寒山子作麼生又道結夏得十一日也水牯牛作麼生山僧即不然結夏得十一日也燈籠露柱作麼生若透得燈籠露柱即識水牯牛若識得水牯牛即見寒山子忽若擬議老僧在你脚底 白雲鳥上堂舉此話云通途寥廓到者幾稀

觀面相呈有誰委悉雲門只知敲掉揚帆不覺解頭撞岸若是南華即不然結夏得數日也切忌動者若也動者虛空撲落還會麼花落自隨流水去杜鵑空解勸人歸

雲門因僧問秋初夏末前程或有人問未審對他道什麼師云大眾退後僧云過在什麼處師云還我九十日飯錢來

天童覺頌大眾退後妙起窠臼不用安排何須釘關動絃別曲孰知音舒腸饜餚集開口叢林切莫亂商量三世諸佛不知有又頌大眾退後衲僧去就豈用機關那客體究竟衰翁老熟慣披瀝梳棹不施船放溜

拈頌廿四

廿四

大德詰拈這僧貪程大速致使雲門隨索飯錢而今還有識雲門者歷出來與大德相見良久云不是弄潮人休入洪波裏 國語勤拈者僧貪觀白浪雲門見機而作雖則截鐵斬釘未是本分草料有問崇寧抵對驢事未了馬事到來待伊如之若何臂香便棒

妙智廊上堂舉此話云大小雲門却被這僧勘破且道甚處是勘破處若向這裏細索得出許汝不虛在育王過夏若無索不出還我九十日飯錢來

密庵傑舉此話云平如鏡面險若刀山這僧有破牢關底機謀雲門善用不戰屈人兵底手段雖然如是鼻孔在靈隱手裏

雲門因僧問如何是法身向上事師云向上與你

道即不難作麼生會法身僧云請和尚鑒師云鑒即且置作生會法身僧云恁麼恁麼師云者个是長連床上學得底我且問你法身還解喫飯麼僧無語

雲竈顯拈將成九仞之山不進一簣之土過在什麼處智海送上堂舉此話連舉雲竈拈師云概如諸人出一叢林入一叢林盡是為山之土且道這僧一簣土在甚麼處請覆看若也覆得功不浪施若覆不得也是勞而無功 梁家庵主去雲門直得入泥入水

法真一舉此話至鑒師云勘破了也門去鑒師且置作麼生會法身僧云恁麼恁麼師云兩重公案門云者个是長連床上學得至僧無語師代云和尚恐某甲不實

拈頌廿四

廿五

又舉保福云大一粒也不得剩一粒也不得雲竈云將成九仞之山至什麼處師云點檢將來好與三十棒崇壽勤舉此話連舉雲竈云將成九仞之山不進一簣之士保福云欠他一粒也不得又古德云幾什麼作飯師云雲門可謂驅耕夫牛繫飢人食權衡佛祖龜鑑宗乘所以後來尊宿各出眼目扶立宗風雖然如是祇明得法身邊未明得向上事且如何是向上事域中無向皆圖外有權衡

雲門垂語云天中函蓋乾坤目機鋒兩不涉春綠一句作麼生道眾無語自代云一鐵破三關 德山圓明密頌乾坤并万像地獄及天堂物物皆真現頭頭惣不傷

堆山積嶽來一盡塵埃更擬論玄妙水消凡解指集法
轉口利古問高低想不虧還如應病藥診候在臨時通流
當人如舉唱三句豈能該有問如何事南岳與天台三句

白衣懷領韶陽三句足人參碧眼胡僧未盡諸覺城東
畔詢諸友最道當時錯指南

廣靈祖頌地有無和句天垂覆育功森羅融万像高下
盡通同乾坤慶沙立開端應答豈為難擬議新羅

國樓頭越万山龍溪五五二十五木人火裏舞舞南
山起白雲北岫傾霖雨截斷

開先還上堂舉首山念出雲門三句語云如何是函蓋
乾坤句首山云大地起紅塵師云首山意謂八方及盡

拾頌廿四

廿六

六合函蓋如何是隨波逐浪句首山云春去秋來首山
意謂順時交謝春去秋來是隨波逐浪如何是截斷眾
流句首山云黃河昨夜凍首山意謂眾流俱絕把斷要
津故有斯句若如是解誠為不可然則首山道價孤標
平肩諸祖而於自得之場蓋是一期之作若據開先見
處即不然今日敢為大眾試著三轉語遂云如何是函
蓋乾坤句師乃拈起拄杖云者个是拄杖子還會麼實
謂綿綿不漏絲毫甚處不函蓋如何是隨波逐浪句師
復拈起拄杖云者个是拄杖子還會麼實謂步步相親
時時無間甚處不隨如何是截斷眾流句師亦拈起拄
杖云者个是拄杖子還會麼實謂門下問須箇不通
甚處不截斷復召大眾云還會麼若未會更與大眾開

一線道海底生紅塵高山起波浪若欲學菩提但看此
勝撈擲下拄杖

歸宗元上堂舉此語云大眾雲門雖有此言要且無此
妙手若是金山即不恁麼驚驚誘了從君看莫把金針

度與人 智海逸上堂舉此語連舉歸宗元上堂師云
此之二老空有其名而無其實智海因行不妨指臂一

為雲門禪師發破三關前錄二為金山師兄圓成誘了
驚驚良久云夏雲多奇峯何似生便下座

黃龍新上堂云天中函蓋乾坤目機鋒兩不陪春綠作
麼生道三山鐘夜月照破萬家門

雲門垂語云布縵天網打龍布并網撈蝦現現螺
蚌落在甚處自代云具眼看

拾頌廿四

廿七

續

開先還上堂舉此語云誰是不具眼古者謂之釣客亦
謂之獵師釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣釣
聞或有處邊野步因見桃花陌上開行俄然蹴趾放茲
返悟師範阿誰明眼納僧試請辨看良久云三十年後
不勝懷輝 寶林本上堂舉此語云諸師德且道什底
處是具眼處古人雖有生殺之機未能曲盡其妙何故
忽若妙起鳥王橫身宇宙便是箇箇羅囊也抵是張得
口既得眼還得著麼有眼底鑒看

北斗八

東林惣上堂舉此語云古今商量結紼不已或云此無
不真此無不是或云脫洒之格大用之機或云道眼無

環表意無說也斯則論妙則妙矣奈有个人不肯待與頌出南斗七北斗八六月炎天曾下雪漫漫大地絕纖埃幾處漁樵失巢穴阿呵阿誰辨別淨名杜口文殊決甚笑詔陽令最嚴爭奈老胡曾漏泄無間歇昨夜泥地交石豎聲禪床

雲門因僧問如何是佛法大意師二月裏驢驘看

北斗

東林慈頌南山下兩北山雲天上中秋地下春殿上眉毛舞端的好艾月裏看麒麟

心聞寶頌三關一鐵盡全威夜半金烏海底飛摸地撈天尋不見離事空看柳依依

雲門云舉不顧即差耳擬思量何劫悟

拈頌廿四

廿八

保軍秀拈山僧舉了也諸人還悟也未若不悟行脚眼在什麼處

靈豈悅陞座舉此話乃豎起拂子云如今舉了也汝作麼生顧良久云擬思量何劫悟擊禪床一下

香山良上堂舉此話云山僧即不然頭顱騎耳卓明三個棚樑樹上泊胡蜂不戀舊時窠并底石人尋覓角些佛陀遜晚來舉此話云雲門祇解作主且不解作賓慧林即不然舉不顧河沙數擬思量成路布如何得不成路布去良久云時寒不如各自散去

空叟和尚上堂舉舉不顧即老至乃豎起拂子云誰是不顧者甚處老云來喝一喝擬思量何劫悟未思量時悟箇什麼復喝一喝云三月野花隨處發九秋黃葉

滿空飛

雲門垂語云衲僧家須有巴鼻方識得天下人如

何是衲僧巴鼻自代云德山

慈受頌雲門舌上有龍泉愛把金針黑處穿要會衲僧巴鼻子一條紅線兩人牽

雲門因齋鐘鳴示眾云世界與麼廣闊為什麼鐘聲披七條

雲門杲頌鐘聲披起簪多羅碧眼胡兒不奈何一箭雙鵰隨手落拈來元是柵中鴉

竹庵珪頌七條披向鐘聲上徧界難藏比丘相若以色見音聲求迦華師元是虛妄

雲門因僧問如何是啐啄之機師云響

拈頌廿五

廿九

直淨文頌有問啐啄機雲門答云響昨日雷轟天夜來山水長

心聞寶頌曰拈問狸奴虚空翻万像電激不停蹤谷虛誰若響啐啄芳馨清機歷掌回頭轉轉範奏時舌上葛藤長萬丈

雲門拈拄杖示眾云三世諸佛都在拄杖頭上時有僧云和尚是大善知識為什麼舉非時食師云官不容針私通車馬

智海逆頌暗室尚猶不可欺最禪安得盡無知宗門間世韶陽老飲啄那堪不及時不及時人聞天上爭容伊

雲門因僧問生死到來如何迴避師云在什麼處

圓悟勸頌針眼兼吞大千界喚喚虫吐妙高山大壺包括無遺漏萬量全歸指掌間起復滅去還來石橋踏斷通身黑那知華頂是天宮

雲門因僧問石頭參同契云圓云不圓云如何是圓云師指板頭云不可喚作板頭僧云如何是不圓云師云這箇是板頭

天童覺舉此話云石頭舌頭無骨雲門眼裏有筋千古之下聲光赫揚如今要把手共行直須伊麼始解不伊麼然後沒交涉還相委麼少年曾使龍蛇陣老倒還同稚子歌

雲門問僧什麼處來僧云禮塔來師云誰我僧云某甲實禮塔來師云五戒也不持

拈頌廿四

保福云智不貴愚 汾州云彼此相鈍置

雲門道和尚子莫妄想山是山水是僧是僧俗是俗良父云與我拈茶山來看時有僧問學人見

山是山見水是水時如何師云三門為何什麼從這裏過進云恁麼則才妄想去也師云還我話頭來

藥山泉頌三門者裏過全不用機巧著衣方免寒說食終不能行路難行路難執云平地起波瀾

圓悟勸上堂舉此話云似地擎山如石合王透得過者盡在無盡藏中透不過者未免博量只如雲明以手割

一劃云佛殿因甚麼從者裏去又且如何一葉落知天下秋

又小衆舉此話云此謂之朝體全真只如伊麼處還客

人作得失解會麼然論實不論虛直得如狸奴白牯相似直得如枯木朽株絕氣息慙慙癡癡朦朦瞶瞶千佛出世他也不知目覩瞿曇如黃華相似方始是生鐵鑄就十八萬人羅籠他不住只如獨脫一句作麼生道莫謂無心云是道無心猶隔一重關

雲門一日在僧堂前見直歲哭餬餅次乃問喫得幾箇歲云五箇師云露柱喫得幾箇歲云請和尚

茶堂裏喫茶去師便歸方丈投子青頌華開華借問端由不負平生盡吐酬竭力為人須是像方知茶味解人愁

智海逸頌韶陽門下足賢明直歲之才又哲英雲莖堂前凹凹處不勞心力一齊平

拈頌廿四

又上堂舉此話云雲門禪老入水要見長人直歲明公了事裏中第一

雲門問直歲今日什麼處去來歲云刈茅來師云刈得幾箇祖師歲云三百箇師云朝打三千暮打

八百東家杓柄長西家杓柄短作麼生歲無語師便打

保寧秀舉此話至僧無語師著語云笑殺祖師又云草鞋跟斷大為話拈直歲為衆竭力到雲門面前乃力

盡神疲句故著達敵手難敵行水到滄溟始是波雲門早上堂舉此話云直歲無語自有三百箇祖師證

明雲門今雖行要且棒頭無眼

雲門示衆云你若不相當且覓箇入頭處徹壓諸

佛在你舌頭上三藏聖教在你脚跟底不如悟去
好還有人悟得麼出來對眾道看

雲門顯拈然則養子之緣爭奈壓良為賤其間忽有不
甘底出掀倒禪床豈不是大丈夫漢然雖如此且問據
箇甚麼師慕拈起拄杖云泊合停因長智擊禪床一下
圓悟勤拈崇寧土上加泥敢道直得為山水拈觸殺東
海鯉魚陝府鐵牛吞却嘉州大像

松源上堂舉雲門大師道若實未得个入頭處三世諸
佛在你脚跟下一大藏教在你口唇皮上且向葛藤
處會取師云雲門大師雖是善因未必招於惡果萬
福敢道燈籠吞却佛殿蛇蝎慕過遼東馬無千里謾
追風習一唱

拈頌廿四

廿二首

雲門問僧汝是甚麼人云新羅人師云將什麼過
海云草賊大敗師云為什麼在我手裏云恰是實
顯引云師云一任跼跳僧無對師休去

法真一頌新羅衲子空曾逢風月詢來也略同可惜
為山爭一簣徒勞賓主各無功

雲黃顯舉此話云雲門老漢龍頭蛇尾放過這僧為
什麼在我手裏恰是辱着便打

法真一拈彼彼不了雲門云一任跼跳代僧便好與
拗倒禪床者僧無語慶代雲門云將謂是鑽天錫子
元來是死水裏蝦蟇便打

為山詰舉此話連舉雲黃拈師云雲門雲黃只知步
步登高為即不然為什麼在我手裏恰是便乃可

呵大笑不見道殺人刀活人劍

雲門云上不見天下不見地塞却咽喉何處出氣
笑我者多咤我者少

天來懷上堂舉此話云雲門與麼道不覺弄巧成拙山
僧即不然仰面看天低頭觀地口裏喫飯鼻孔出氣心
不負人面無慚色

雲門云釋迦老子與天帝釋在中庭相爭佛法正
鬧

雲門早上堂舉此話云者老漢好與三十拄杖且道過
在什麼處誣人之罪以罪加之

松源上堂舉此話云雲門大似巧媳婦等閑做出無
虧餓雖然如是人人也少一分不得

廿四

廿三

雲門因僧問牛頭未見四祖時如何師云家裏觀
世音進云見後如何師云大東蜘蛛吞大蟲

真淨文頌秦時轆轤鑽頭通大施門開妙莫窮大裏唧
蟬依舊活拈來誰解恣英雄

又頌大裏唧蟬吞大虫去年不似今年窮直得黃茅瘴
氣發雪壓桃花處處紅

禪門拈頌集卷第二十四

禪門北嶺集卷第二十五

達磨第十二世福州靈峯山義存禪師嗣法

韶州雲門山文偃禪師 福州長慶慧稜禪師

杭州龍興寺道愆禪師 明州翠嵒令參禪師

大原乎上座

雲門問僧光明寂照徧河沙豈不是張拙相公話

僧云是師云話隨也

松源頌分明寫出與君看意在鉤頭不在盤縱使石人

開得口不知猶被舌頭謾

介庵明頌截斷黃河水分開大華山巨靈握手處万

古黑漫漫

黃龍心舉此話問僧尔見什麼處是話隨處僧曰和尚

三十五

話隨也師曰你十二時中向什麼處立身立命僧無對

師曰却來者裏謾我以拂子打出

竹庵珪因李承相入山上堂舉此話云那個是首僧話

隨處鼓山道相公說法聞梨話隨處量大人只消一个

光明寂照徧河沙衲被蒙頭閑度坐休休莫不可說

此不可說亦不可但願眾生却有緣居士依前還伊麼

大眾且道伊麼好不伊麼好乃高聲云話隨也拋下拄

杖

介庵朋上堂舉此話云雲門入草求人未免通身泥

水道僧坐著惟快勝千里諸方扶強不扶弱盡道道僧

話隨殊不知雲門却被這僧勘破敢問諸人且道那裏

是他勘破處以手劈開眼云描

雲門因僧問一言道盡時如何師云裂破僧云和

尚如何拈撥師云拈取盡話掃蕩來

雲實顯舉僧問雲門至裂破師彈指三下又舉僧問睦

州一言道盡時如何州云老僧在你鉢裏裏師呵大笑

有三謀拈開口大過開口不及開與不開坐在中間且

道畢竟如何靈利漢向者裏別下一轉語看

雲門果示眾舉僧問睦州至在你鉢裏裏又問雲門至

裂破師云或有人問山僧一言道盡時如何遮婆捕

松源上堂舉此話又舉僧問睦州至在你鉢裏裏師云

二老漢猶隨時人算曰或有問虎丘一言道盡時如何

只向他道無牛使馬

北嶺二十五

云俱

重寶顯頌百草頭何大極重與禪徒下錐刺雲門俱字

好參詳靈峯靈龜亦端的驚非青芳藍一色辰錦砂芳

敢言赤紫羅帳裏有真珠曹溪路上生荆棘還會麼此

時若不究根源直向當來問彌勒

長靈卓頌俱俱本祖不圖導風一振處處微呼百草頭

上薦獻還珠七佛之師親識面元來祗是古文殊

圓悟勸拈直得藕機寢削千眼頓開細如須彌大如芥

子數如鐵硬如泥雖然如是也只道得一半或有問山

僧只對道收且道落在什麼處

雲門果示眾舉此話連舉圓悟老師云劄師云普復云

俱劄昔日輪午李將軍射石虎雖然透過那邊枉發千

鈞之聲

雲門因僧問萬機俱息時如何師云塚上生芝草
蔣山泉頌塚上生芝草臨危不悚人祇見落花隨水去
豈知流出洞中春

雲門因僧問如何是道師云透出一字僧云透出
後如何師云千里同風

蔣山泉頌透出一字魚肥鳥觜庚亮樓中月明千里迴
首家園路不遙輪蹄浩浩紅塵裏

雲門果示衆舉此話至透出一字師云透出一字却不
相似急轉頭來張三李四

心聞貴上堂舉此話云要識這個字麼上一劃長下一
劃短左邊一左上尖右邊直落倒卷王簡廣韻難尋覓

拈頌二十五

三

梵語華言皆莫識試問識書人如何通法釋良久云開
口即錯開口即失碧眼胡僧暗點頭孔門弟子無人識

雲門因僧問如何是和尚家風師云門外有讀書
人來報

智門莊頌在處叢林有家風且與雲門事不同門外若
有讀書者任是顏回亦不通

蔣山泉頌讀書人到切須看無絃難遇知音者端的家
風說與君後塔趨進翼如也

崇勝珙頌門外讀書人報來家風底事絕纖埃九衢紅
粉皆相識盡捲珠簾看初開

真淨文上堂舉此話云諸德千聞不如一見又作麼生
見良久云只為分明極離令所得違

雲門果因張注二壯元至堂舉此話云讀書人已在
這裏且作麼生與伊相見乃顧視左右云不是冤家不
聚頭

雲門一日問僧從甚處來僧曰江西來師曰踏破
多少草鞋其僧無對

黃龍心拈雲門大師已是張虎豹之紋又不覺落在者
僧隨穿而今還有扶起雲門底漢道取一轉語却與黃
龍相見敢問此語作麼生道

知海靖上堂舉此話云諸仁者雲門大師當時裏海
獺步直是氣字如王祇知張虎豹介牙不覺落這僧隨穿
致令千載道人傍觀而今莫有救得雲門底麼試出衆
來略露風規也要與知海相見良久乃云喚鶴門無去

拈頌二十五

四

客歸計是張良

雲門至庫下見一僧問云汝在者裏作什麼僧云
設供師云與座與上座設却供

大為詰拈雲門一期慈悲却成多事當時便迴去免見
掛後人唇齒良久云若不登樓望焉知滄海寬

寒山外上堂舉此話云大衆雲門底麼說話正是窮老
婆吹火不著却去罵龜神你諸人還肯寒山麼麼判斷
麼我也討什麼梳

雲門問白槌聲乃云妙喜世界百雜碎汝等諸人
擎鉢向湖南城裏喫飯去

大覺理拈大小雲門也似事顛倒山僧者異只是維那
白槌首座施食山僧展鉢行者行益伊麼說話一任諸

方故斷

雲門問乳家請師答詰案云到老僧也未師云與
麼則學人在還也案云與麼那與麼那師云將謂
侯白更有侯黑

大覺瓊頌一侯白一侯黑三目摩羅觀不得先行不到
後先行語頑飛鳴入空碧迷不知悟不識古庙精靈空
眼赤

天童覺頌絃管相銜細珠相對發百中而箭箭不虛攝
眾影而光光無礙得言句之拈持住遊戲之三昧妙其
間也宛轉偏圓心如是也縱橫自在
蔣山泉祐利動君子

雲門因僧問如何是佛師云乾屎橛

拈頌二十五

五

雲門果頌雲門乾屎橛全超法報化無事出山道百錢
杖頭掛

竹庵珪頌不用唐言譯休將梵語傳摩醯首羅眼對面
隔四天

松源頌雲門小厮兒作大師子乳鼻乳得半邊不知失
却口

雲門果普說云云如檀越給事見其愛說道理遂將箇
沒道理底因緣與渠看僧問雲門至乾屎橛又恐渠作
道理會先與渠說不得云道在屎溷道在糞裡道在瓦
礫即色明心附物顯理不得道處處真處處盡是本來
人之類云云

白雲鳥上堂云嘗夢雲門老妙用曾無極信手拈將來

不費絲毫力乃畢此話云言發非聲色前不物若是領
解不具便見招因帶果要會歷歷裏裏龜頭似豎秤鉞
踏著硬如鐵叮嚀報汝衆人切忌受他乾屎橛
松源上堂因僧問至乾屎橛意旨如何答云鷓鴣啼度
百花香

雲門問僧今日般柴那僧云是師云古人道不見
一法是你眼睛乃於般柴處拋下一片柴云一大
藏教只說這箇

慈受頌處處綠楊堪繫馬家家門口透長安一條大路
平如掌自是時人措足難
保寧秀拈雲門大師大似乞兒見見小利山僧即不然刀
拈起排子擲下云一大藏教說說不著

拈頌三

六

雲門益拈雲門若甚死急忽若放這僧拈柴枝便打豈
不是好事不如無

白雲頌上堂舉此話云大小雲門錯下注脚老僧當時
若見回伊道普請處不得狼藉若點檢得出免你普請

雲門示衆云拈提壓拂彈指揚眉一問一答並不
當向上宗乘僧便問如何是向上宗乘師云地下
闍闍大家拈道得祇如閭市裏坐朝時猪肉案頭
茹坑裏蟲子還有超佛越祖之談麼僧云有个不
肯師云有底不肯不可商量時便有不商量時便
無也若約那個說話體上會事宜言未到見解偏

拈

法真一拈雲門為什麼放過者僧待伊云有底不肯便

好興二十拄杖費許多介疎作什麼

雲門一日顧視僧曰監僧擬對之即曰喫德山密

德山密頌相見不揚眉君東我亦西紅霞穿碧海白日

繞須弥亦謂之樓智門祚頌雲門顧鑒笑嘻嘻擬議連渠顧鑒嘆任是張

良多智巧到頭於是也難施

厲蕩泉頌雲門鑒嘆兩眼睦睦新羅迦海火炙風吹文

殊警首迹葉橫眉一言已出駟馬難追

又頌雲門抽顧頌便輕不便重走過鳳林開千牛拽不

動畫虎作貓兒趁鼠打油甕堪嗟王老師到處忍寒凍

法真一頌雲門抽顧衆皆知舉得不離亦還稀要會韶

陽端的意新羅鷄子搏天飛

直淨文頌雲門抽顧自有求由一點不來休休休休

徑山泉頌雲門鑒嘆少有人知出無孔鐵鑊

竹庵珪頌韶陽一鑒生鐵酸蝕直下受破莫莫恠相賺

雲門云三家村裏賣卜東卜西卜忽然卜着也不

定僧便問忽然卜着時如何師云伏惟

法真一頌賣卜三家村裏頭吉凶禍福辨端由忽然卜

着僧來問生死唯將一句酬

智海逸上堂舉此話云雲門禪師積代賣卜未識受衆

撒得雷天大壯斷成地火明夷這僧更運乖差失錢遭

罪若是智海即不但歷忽然卜着時如何積代替纒暫

時落颯

雲門因齋次拈起筋云我不供養南僧只供養北

僧時有僧問為什麼不供養南僧師云我要鈍置

伊僧云為什麼只供養北僧師云一箭兩垛

法真一頌拈來匙筋音相呈不供南僧供北僧撥却眼

晴曾莫顧熟瞞都為不惺惺

雲門因僧問如何是不帶眠師云天台普請南岳

遊山

崇勝珪頌天台普請南岳遊山流水不住白雲自閑阿

難撫掌迦拏愁顏若人會得隔萬里開

雲門因僧問達磨面壁意旨如何師云念七

慈受頌一人會上芋一人會穿井後偶雖不同蕊是一

般病若人識得者般病納僧鼻孔都穿盡此餅通衆僧

而壁意旨如何老

宿云云云云云

大慧杲示衆舉此話云念七念七全無消息背看分明

正觀難識既是正觀為什麼難識可知禮也

雲門有時云燈籠是你自己把鉢盂噉飯時飯不

禪門拈頌集

第七九冊

四〇九

是你自己已有僧問飯是自己時如何師云者野松
精三家村裏漢師却云來來不是你道飯是白已
僧云是師云驢年夢見三家村裏漢

慈受須終朝嚼飯費工夫不識禪龍是鉢盂多少三家
村裏漢忙忙樹上捉鯽魚

法真一拈大小雲門話隨也不知者僧若是个漢待伊
云來來不是你道飯是自己座具一搥便行他既不能
雲門也是拾得口喫飯 雲門是拈用盡自己心笑破
他人口

雲門曰昔請次道我今日困有解問語者早置一
問來尔若不問向後算道老僧諷尔

黃龍心舉此話問僧尔道當時合置得什麼問免得雲

拈頌廿五

九 五

門諷去僧擬問師以拂子拂口拂

雲門拈起拄杖舉教云凡夫實謂之有二乘折謂
之無緣覺謂之幻有菩薩當體即空乃云衲僧見
拄杖但喚作拄杖行但行坐但坐認不得動者

雲門果領引開金殿鐙撞動玉樓鐘位靈千般草吟風
一樣松

竹庵珪頌二衆菩薩何王盡諸佛九夫早晚休世事但
將公道斷人心難似水長流

法雲秀舉此話乃拈拄杖云你衲僧家喚作拄杖三家
村裏漢亦喚作拄杖且作麼生辨得衲僧眼

雲門果拈拄杖連根苦甜瓜徹底甜
又示衆舉此話云我不似雲門老人將虛空剗窟窿蓋

拈拄杖云拄杖子不偏有不偏無不偏幻不偏空卓一
下云九夫二衆緣覺菩薩盡向這裏各隨根性悉得受
用唯於衲僧分上為宜為寬要行不得行要坐不得坐
進一步則被拄杖子迷却路頭退一步則被拄杖子穿
却鼻孔只今莫有不甘底麼試出來與拄杖子相見如
無來年更有新條在樹亂春風卒未休

雲門一日從方丈出有僧過拄杖與師接得却
過與僧僧無對師曰我今日着便僧問和尚為什
麼着便師云我拾得口喫飯

黃龍心舉此話云請上座向此僧無對處代取一轉語
尔道合下得什麼語僧曰開時物急時用師曰我今日
亦着便僧曰和尚為什麼亦着便師曰喜得聞梨答話

拈頌廿五

十 五

雲門因僧問久雨不晴時如何師云割

直淨文上堂舉此話云雲門雖善臨時變割東割西割
未免和泥合水和泥合水即且止只如雲門云割是那
个割字豈有明眼衲僧識麼若識雲門有什麼氣息若不
識衲僧有什麼氣息只這氣息有鼻孔者辨

又上堂云長安甚闊我國晏然善拈拄杖云雲門大師

來也割久雨不晴以拄杖敲香卓云新羅在海東臨濟
小厮兒只具一隻眼普化賊漢狂狂詐顛亘耐豐千饒

舌指出文殊菩薩 又上堂舉此話云大眾且道雲門

一割與德山棒臨濟喝是同是別若道別祖宗門下豈
有兩般若道同爭奈德山臨濟雲門家風有異衲僧到
這裏如何剖判若剖判得出可謂無邊利境自他不隔

於毫端十世古今始終不離於一割今朝三月二十五
各自歸堂喫茶去 黃龍清上堂舉此話云黃龍即不
然忽有人問父雨不晴時如何向伊道住後云雲門割
黃龍住衲子要須知落處不愁鐵樹不開花却疑爛却
虛空去 白雲昂上堂舉此話云要會麼雲門一割對
面提掇言下知歸君子可入 雲門果上堂云久雨不
晴纔晴又雨天道變化萬物得所割久雨不晴良久復
召大眾云雲門老漢不在裏許茶 又上堂云二月仲
春久雨不晴雲門一割德非有鄰乃領視大眾云割復
云懶惶教人

密庵係上堂舉此話云大眾雲門一割乾坤旬面海水
騰波須弥炭業蒸拈拄杖卓一卓云雲門大師向這裏

拈頌廿五

十一

五

無出氣處且道烏巨活人眼在什麼處復卓拄杖云久
雨忽晴天靖地寧寒山撫掌拾得忻忻伊麼會得早地
遭釘

雲門因僧問如何是大修行底人師云一槌在手
智德領手中一槌絕痕瑕道聽途傳轉見賺作者至今
拈不起依前獨自却歸家

雲門因僧問如何是深中淺師云山河大地進云
如何是淺中深師云大地山河進云如何是深師
云朝到西天暮歸唐土

心聞黃頌山河大地深中淺大地山河淺處深行盡天
涯諸世事釣竿依舊在波心

雲門曰要識祖師麼以拄杖指曰祖師在你頭上

時跳要識祖師眼睛麼在你腳跟下又曰適个是
祭鬼神茶飯雖然如是鬼神也無厭足

雲門果拈不見道留惑潤生時有僧在傍咳嗽一聲師
曰老漢與麼道有甚麼過僧擬議師便打

雲門云盡大地是个解脫門枉作佛法會何不見
山是山見水是水

真淨文上堂舉此話云大小雲門錯下名言好與三十
棒如今既不喚作山不喚作水又喚作什麼若有明眼
衲僧辨得出三十棒却還動價若辨不出三十棒分付
闍梨喝一喝 又上堂舉此話云歸宗即不然盡大地
是个解脫法門不作知見解會有時見山不喚作山有
時見水不喚作水大眾彼此丈夫莫受人謾

拈頌廿五

十一

雲門舉丹霞和尚道百骸俱潰散一物鎮長靈師
云拄杖子不可不靈喚什麼作百骸

曉堂心舉此話云想是自投不了漢喚作一物尚自不
中更說什麼鎮長靈時有僧云和尚亦不得埋沒古人
師云闍梨見處又作麼生僧提起坐具云這箇不可不
靈師云有得有失

雲門舉永嘉大師道一切數句非數句與吾靈覺
何交涉師云行住坐卧是靈覺喚什麼作數句

圓通秀舉此話云雲門氣字如三無端跳入屎棚接緊
則不然一切數句非數句與吾靈覺何交涉如今山河
大地明暗色空盡是數句喚什麼作靈覺雖然如是接
賢也不免狼籍留與諸方檢點

照堂心學此話云金屑雖貴落眼成翳予則不然若也放去靈源湛水任掉孤舟若也收來長青自長短者自短還會麼雲收華嶽千尋白水到瀟湘一片清

雲門因見鵝湖上堂云莫道未了底人長時浮這通地設使了得底人明得知有去處尚乃浮這通地師下衆舉此語問首座適來和尚示衆云未了底人浮這通地了得底人浮這通地意作麼生座云浮這通地師云首座在此久住頭白齒黃作這箇語話座云未審上座又作麼生師云要道即得見即便見若不見莫亂道座云只如堂頭這浮這通地又作麼生師云頭上着枷脚下着杻座云伊麼則無佛法也師云此是文殊普賢大人境界

拈頌十五

十三

大洪恩頌佛祖由來不識心競拈黃葉謂黃金相逢誰問還家路山自高兮水自深

又頌山自高兮水自深是非從此兩平沉何事雲門大恠還將病眼認花針

大為詰云大凡撥草瞻風須是其人雲門可謂青天霹靂旱地震雷直得百里魂應變懽不見道驚群頂是英靈漢敵聖還他師子兒

雲門因一僧罷經論來衆多時乃云未到雲門時恰似初生月及乎到後曲彎彎地師得知乃舉問是你道不僧云是師云甚好吾問汝作麼生是初生月僧乃斫額作望月勢師云你如此已後失却日在僧經旬日却來師復問你還會也未僧云未

會師云你問我僧便問如何是初生月師云曲彎彎地僧因措後其僧果然失目

瑯琊云且道佛法有靈驗麼如今若有人問瑯琊如何是初生月向道經堂前打板聲 海會端云這僧失却目雲門和鼻孔不見雖然如是家住州西

雲門一日云拈半裂三針筒鼻孔在什麼處與我箇箇拈出來者自代云上中下

徑山果舉此話云倚門傍戶弄精魂

雲門云既知來處且道甚麼劫中無祖師自代云某甲今日不着便

雲門果舉此話云雲門也是作賊人心虛徑山即不然既知來處且道甚麼劫中無祖師不圖打草且要蛇驚

拈頌十五

十四

雲門因僧問如何是禪師云是僧云如何是道師云得

心聞竟舉此話云雲門只知是不知不是只知得不知不得山僧與你轉轉話頭了也還有不相辜負底麼

雲門云秋初夏末不觸平常道將一句來僧無語師自代云初三十一中九下七

慈航朴上堂舉此話云雲門恁麼垂代山僧恁麼稱提是汝諸人合作麼生體悉其或未明更聽重下註脚不觸平常句的的無回互點點青書有路歸萬年松徑雪深履

雲門因僧問佛病祖病將何醫師云審即詣其僧又問將何醫師云幸有力

寒崑外普談舉此話云休且道審即語是如何莫是審察得出其病即諧和安樂麼且道幸有力是有什麼力莫是有藥力麼莫是有色力麼又莫是有粥飯力麼不是如此其傳自是問佛病祖病將何醫若是佛病祖病時莫是智慧力麼莫是般若力麼莫是修行力麼莫是堅固力麼又莫是不動力麼定力麼不是不是既然不是不知靈門若幸有力意是如何當知靈明若這幸有力三箇字子自是三般藥者三般是什麼藥是川練子是黃連投是黃蘗皮相來搗羅為末煎水調下你若若然得下時說什麼佛病祖病以至禪病無不妥樂只是你信不及既是信不及便吞下去看得來若是於糖蜜糖錫糖無不覺得這三般甘甜和美誰不愛喫此便

拈頌廿五

十五

是教禪人愛從願處打破一切義理知解動作去就引將去如何到得女樂田地

福州長慶慧棲禪師有時云嘗說阿羅漢有三毒不說如來有二種語不道如來無語只是無二種語保福云作麼生是如來語師云聾人爭得聞福云情知汝向第二頭頭道師云作麼生是如來語福云喫茶去

雪竇竇頭方第一第二卧龍不鑿止水無處有月波澄有處無風浪起稜禪客楚禪客三月禹門遭點額蔣山泉頭如來語為君舉直饒人得聞未免和沙合土喫茶保福亦戲擬似向雷門翅布鼓白雲高嶺第一頭第二頭清風明月兩悠悠將軍戰馬

今何在野草開花滿地愁

雲門偈拈保福何用繁詞僧便問作生是如來語云齋從未喫茶

智海邊上掌舉此話連舉雲門拈師云諸檀德保福長應告人之詞蘇拙人之詞將若子細點檢來保福長慶干戈相待雲門老人風行草偃智海今日共舉昇平作麼生是如來語雨下街頭邊

若能心舉此話問僧只如長慶道聾人爭得聞如何却落第二頭僧曰聾人爭得聞師曰無繩自縛還我更問你如來唯一說作麼生見得一底道理僧瞠目而視師曰比來問一介却答二

天童覺上堂舉此話連舉雲竇道無處有月波澄有處

拈頌廿五

十六

金

無風浪起師云若有人問天堂作麼生是如來語問他道阿羅漢跋扈曩諸禪德且道與古人語是同是別諸人若也未會更與磨折去也長慶能守保福能徹雪竇手段縱橫天童古頭拈拈若也分曉會去與你把手共行其或未然各目勉力又上堂舉此話云第一第二頭似有似無句生斷路政密密綿綿而不通水泄打破窠臼坦坦蕩蕩而別是風規還會麼相識滿天下知心能幾人

長慶示眾云拈似今夜老胡絕望

拈似今夜老胡絕望
悅齋居士頌凍臘山頭大脫空兒打就一槓中聽鐘
竹園園學為雞把臂西行各向東

玄覺微伊麼道是相見語不是相見語 東澤齊拈此
二菴宿語一般各有道理衆中道揔似如此嫌伊麼又
道揔似今夜堪作什麼若如此會人悟在
天童覺拈富嫌千口少貪恨一身多
空叟和尚舉此話云告外連根苦甜瓜微帶甜

長慶因僧舉高隱僧造觀音像於明州上弘衆力
昇不起請入開元寺供養問師無利不現身爲什
麼不肯去高隱師曰現身雖普觀相生偏識觀

知非子頃一月當天萬水殊豈於夷夏作親疎風播不
勤人心動休向曹溪問老盧

長慶因僧問如何是合聖之言師曰大小長慶被

拈頌廿三

七

汝一問口似匾擔僧云何故如此師曰適來問什
麼

圓悟勤拈是則是應機無差爭奈大驚小怪或有問道
林如何是合聖之言對他道話公不是閑和尚剪刀只
在卧床頭

長慶與保福遊山次福以手指云只者裏便是妙

峯頂師云是則是可惜許後舉似鏡清清云若不

是孫公便見髑髏徧野 莊嚴顯諸僧齡御共醺醺

鮮豔野道

雪竇顯頌妙峯孤頂草離離拈得分明付與誰不是孫

公辨端的髑髏著地幾人知

法真一拈保福大似瓜洲賣瓜漢若不是長慶識破性

性造次承當爲什麼如此不見道美食不中飽人食
天童覺上堂舉此話云活人手段游道工夫須到伊麼
時節伊麼田地始得保福不錯行一步長慶不妄說一
句當時若不是孫公髑髏徧野有什麼數鏡清老鏡清
老大平恰象運無擾毛髮不萌平穩休只箇如如元是
道

又示衆舉此話至髑髏徧野師云憂大地作黃金攬長
何為酥酪保福要伊麼無風何須起浪平地豈肯生堆
長慶要伊麼雪竇意鐘鼎刻銘鏡清道太平無像且作
朕生體悉野老不知堯舜力擊壤打鼓榮江神

長慶因僧問有問有答賓主歷然無問無答時如

何師云相逢盡道休官去林下何曾見一人

拈頌廿五

十八

五

智門社頌人人盡道我心休問著何曾有地頭口說心
違瞞自己業何迅速任漂流

雪竇顯舉此話并舉僧問西堂有問有答賓主歷然無
問無答時如何堂云怕爛却去那師云何不與本分草
料

圓悟勤拈若問崇寧有問有答賓主歷然無問無答時
如何對他道收得安南又憂塞北

長慶示衆云撞著道伴交肩過一生參學事畢

雪竇顯拈是則是對不割風不入有什麼用處

圓悟勤拈撞著道伴交肩過露柱燈籠共證明

長慶問秀才佛教云衆生日用而不知儒書云百

姓日用而不知不知个什麼秀才云不知大道雲

門云酌然不知烘煖云一棚殿殿下

法真一拈點措大何不道久嚮和尚

長慶因僧問如何是正法眼師云有願不撒沙保
福云不可更撒也

雪竇顯拈夫宗師決定以本分相見不敢撒沙且那箇
是諸人正眼不受人瞞底漢出來對眾道看共相知委
若道不得翠峯一一與你點過開眼也者合眼也者

長慶示眾云淨潔打疊了也却近前就我覓我劈
脊與你一棒有一棒到你你須生慚愧無一棒到
你你又向甚麼會

雪竇顯拈雪竇即不然淨潔打疊了也直須近前我劈
脊與你一棒有一棒到你你即受屈無一棒到你與你

拈頌廿五

十九

平出但與麼會 天童覺拈死口喫常住飯展脚卧長
連床求个知慚愧者難得還知長慶棒落地屢屢雷開
聲戶電燒尾引出嶺嶺頭角來

長慶因僧問羶羊未掛角時如何師云草裏漢云
掛角後如何師云乱叫喚云畢竟如何師云驢事
未了馬事到來

雪竇顯拈這可碎身若微塵終不瞎个衆生眼長慶較
些子復云一般漢設使羶羊未掛角也似萬里望鄉開
長慶因僧問衆手淘金誰是得者師云有伎倆者
得僧云學人還得也無師云大遠在
相問拈頌衆手淘金得者誰纖塵空旋豈能為洪波浩
渺黃金遠一事無成空手歸

雪竇顯拈代者僧當時便喝後云有伎倆者得一手分
付有伎倆者不得兩手分付學人還得也無蒼天蒼天

長慶陸堂大衆集定自拽出一僧云大衆一時禮
拜者僧復云且道者僧有何長慶教大衆禮拜

蔣山泉頌拽出堂堂立衆前教人禮拜似癡顛者僧長
慶還知否案把袂袋搭左肩

杭州龍冊寺道慈順德禪師因僧問學人未達其
源乞師方便師云是什麼源僧云其源師云若是

其源受方便僧去後侍者問和尚莫成唬他否
師云無侍者云莫不成唬他否師云無侍者云畢
竟如何師云一點水墨兩成龍

大覺遠頌一星水墨兩成龍學者傍觀豈得逢若使旌

拈頌廿五

廿

全

陽當日見直須揮劍不留蹤

薦福逸頌成龍兩處若為分著眼黃頭笑未聞莫恠鏡
清多意氣他家曾謁聖明君

法真一頌學人來問指其源句裏明機好細觀目語不
能知落處煩他老作費言端

保軍勇領鏡水平湖碧湛然茫茫曾未達其源王維妙
手堪圖畫一點成龍兩處全
心間寶鏡凌雲鏤斷長河口不見人從鳥道來一陣風
回僧外裏玉闌干上雲成堆
五祖戒拈與麼道也大險雖然語險爭奈用得者一點
親要會麼莫恠鏡清多意氣他家曾謁聖明君
雪竇顯舉此語至爭受方便師云死水裏浸却有什麼

用處侍者問適來成說伊至兩處成龍師云猶較些子
雪竇不是滅鏡濟感光要與者僧相見是什麼源其源
三十年後與伊三十捧

法真一舉此詰連舉雪竇拈師云雪竇伊麼道是實伊
是野伊 蔣山勤拈鏡清具本分鉗鎚有作家爐鑪正
如明鏡當臺舉無遺照雖則赴感應機要且猶費葛藤
若是山僧忽有問未達其源對他是什麼源待伊道其
源勞者便捧更有問是成說伊否無是不成說伊否無
和尚尊意若何等看便捧非唯截斷眾流亦乃光揚宗
眼還辨得出麼

鏡清問僧門外是什麼聲僧云兩滴聲師云眾生
顛倒迷已逐物僧云和尚作麼生師云泊不迷已

拈頌廿三

廿

僧云泊不迷已意旨如何師云出身猶可易脫體
道應難

雪竇顯頌虛堂兩滴聲作者難酬對若謂曾入流依前
還不會會不會南山北山轉霧霽

蔣山勤頌順流進流轉物物轉良哉觀音快送其便出
身脫體句分明門外依前兩滴聲

崇勝珙頌兩滴之聲迷已逐物陰陽不測惟恍惟惚鑊
湯爐炭牛頭獄卒思量擬議使遭牽率

慈受頌簷頭兩滴塔前地濕法法見成人信不及更問
如何長江水急

育王謙頌兩餘雪暗失東西門外金剛脚踏近擬問簷
前端的意已隨流水過前溪

無為子頌是什麼聲兩聲浩浩迷已逐物眾生顛倒
瑯琊覺舉此詰至迷已逐物師云得則得大似平地上
陷人 保寧秀舉此詰召大眾云出身一句諸人認知
作麼生是脫體一句還有人道得麼出來道看良久云
事難方見丈夫心 天童覺拈簷頭兩滴聲問你要惺
惺直下成已事途中作主盟剎剎見佛塵塵出經劈開
華嶽連天色放出黃河到海聲只如鏡清道出身猶可
易脫體這應難又作麼主還會麼風前諸聖難瞞眼會
有雪山識鏡清 黃龍心拈說難說易轉見迷已要不
迷已如今喚作什麼聲 育王謙拈一滴既濕十滴萬
滴皆濕者僧若死個乾底鏡清又不免向惡中起焰
浪裏颺塵沙等諸人畢竟如何委悉

拈頌廿五

廿二

大岳上堂舉此詰至迷已逐物異日復問一僧門外是
什麼物聲僧云地咬蝦蟇聲清云將謂眾生苦更有苦
眾生後來有老宿問僧林內是什麼物聲僧云鳩鵲聲
老宿云欲得不招無間業莫謗如來正法輪師云此二
尊宿祇會殺人不會活人雖然如此看風使帆
白雲房上堂舉此詰云鏡清和尚雖則能放能收檢點
將來未免犯鋒傷手何故出身脫體轉見迷已金不博
金水不洗水直燒情盡見除未免粘唇掛齒

鏡清問僧門外是什麼聲云地咬蝦蟇聲師云將
謂眾生苦更有苦眾生

崇勝珙頌地咬蝦蟇聲更有苦眾生壁上斷琵琶世間
簾閣筆長安甚寬闊我國自昇平誰信猿啼外更有靈

聯名

真淨文上堂舉此話連舉古德問僧曰是什麼聲曰兩滴芭蕉聲德曰莫謗如來正法輪師云有一轉語可以安邦定國主聖臣賢有一轉語國清才子貴家富小兒嬌若辨得出許你放十字街頭不蓄一粒米不種一莖菜接待往來真善知識若辨不出灸脂帽子鵲巢布衲但伊麼東過西過喝一喝

鏡清因僧問新年頭還有佛法也無師云有僧云如何是新年頭佛法師云元正啓祚僧云謝師答語師云鏡清今日失利又僧問明教新年頭還有佛法也無教云無僧云年年是好年日日是好日為什麼却無教云張翁喫酒李翁醉僧云老老大大

拈頌二十五

廿三

大龍頭地尾教云明教今日失利

蔣山勤頌穩密田地神通遊戲佛法新年頭有無俱失利一緊等虛空豈容立巴鼻草上之風祖令行誰知雷罷不停聲

心間寶頌七寶孟酌葡萄酒金華紙寫清平詞春風靜院無人見閑把君王笛吹

黃龍南上堂舉此話云鏡清失利即不問你諸人作麼生是明教失利處若人辨得文殊頭白普賢頭黑若辨不得黃藥今日失利

智海清上堂舉此話云諸禪德星河雖共島嶼終分雲月是同溪山各異還知麼鏡清剖繡囊放風上清香遠遠摸人圓明標水鏡放竿頭寒光微微射日

曹溪明教旦上堂舉此話云此二尊宿見處偏枯說無道有何不為他一言道斷令他休去歇去忽有箇漢出來問寂照新年頭還有佛法也無拈拄杖劈脊便棒若是皮下有血漢須道山僧為人諦當而今莫有不惜身命底衲僧麼試出來問看良久呵呵大笑云打草只要驚蛇

蔣山勤拈鏡清道有也失利明教道無也失利且道說誰在什麼處若明得去不妨識進退別休咎始知一句下有分身之意亦有出身之路今日崇寧或有人問新年頭還有佛法也無對他道不在者兩頭他或道為什麼如此崇寧今日失利且道與古人是同是別

拈頌二十五

廿四

露頂一人向深潭海底行不濕脚是則也是未免有些諸說今夜或有人問泉上座新年頭還有佛法也無只向他道今日一隊奴僕在茶堂裏村歌社舞弄些神鬼直得點眉尊者惡發把鉢盂一擲擲過恒河沙世界之外驚得橋陳如怕怖惶惶倒騎獅子跳入擔板禪和鼻孔裏撞倒舒州天柱峯安樂山神忍俊不禁出來攔肩拘住云尊者你既稱阿羅漢出三界二十五有塵勞超分段生死因什麼有許多無明被者一問不勝懨懨却迴佛殿裏第三位打坐依舊點眉點點助道天上天下唯我獨尊自云住住泉上座他問新年頭佛法為什麼一向虛空裏打筋斗說脫空謾人良久云泉上座今夜失利

牧庵史拈鏡清可謂有意氣時添意氣不風流度也風流然雖如是檢點將來未免一場夢漏或有人問牧庵如何是新年頭佛法但向伊道元正啟祚萬物咸新

鏡清因僧問學人等請師家語三邊佛法也無僧

云若不活道人惟笑師云也是草裏漢

雪竇顯頌古佛有家風對揚遭貶剝子母不相知是誰同吟咏啄覺猶在設重遭撲天下衲僧徒名選

又拈衲僧有此奇特事若一人半个互相平展古聖也不隱出來一回 法真一拈者僧既是得活鏡清因什麼道也是草裏漢若無知方眼豈有僧還同受屈更會麼欲令大器圓成須是作家爐鞴

鏡清問僧近離甚處僧云三峯師云夏住甚處僧

拈頌二十五

三十五

云五峯師云放汝三十棒僧云某甲曾在其處師

云為你出一叢林入一叢林

薛山泉頌出一叢林入一叢林三峯水急五老雲深山

腰放過無他意向道真鍮不換金

瑯琊覺拈割菜鑊子

妙智廊上堂舉此話云還知鏡清落處麼海祐然見底人死不知心

空叟和尚上堂舉此話連舉瑯琊拈師云阿呵呵瑯琊

老人經事多矣與順德把手共行要用使用如緩天綱

子直得靈禽羽族逃生無路何故為你出一叢林入一

叢林

鏡清問僧近離甚處云石橋師云本分事作麼生

云某甲近離石橋師云我不管你石橋本分事作麼生云和尚何不領話師便打僧云某甲話在師云你但與我接話行

雪竇顯頌拈然則借勢欺人系絲事不孤起者僧若能慎初護末接則須是鏡清自契

鏡清於僧堂前自擊鑊子云玄沙道底玄沙道底時有僧出來云玄沙道行麼師乃作一圓相僧云

若不久來爭知但麼師云還我草鞋錢來

從齊居士頌玄沙道底無人會拈出虛空百雜碎者靴石止弄清波裏唱胡謔趙大隊

雪竇顯拈泊被打破蔡州

鏡清問僧甚麼處來僧云應天來師云還見麼僧

拈頌廿五

廿六

魚麼僧云不見師云聞梨不見鰻魚鰻魚物魚不見聞梨僧云惣不伊麼師云聞梨祇解解快切二能護末

大洪恩拈不食芳餌味方是應天魚這僧幾且成龍還遭點額

鏡清問靈雲行脚事大九師拈南雲云斯中光作

麼價師云若不是某甲泊作米價會

大洪秀云曾聞鏡清作者果然不類九常既知不作米價會必然深悟指南靈雲只解放去不能收之若不

是某甲泊作米價會你又別作麼生會從伊說得行

脚事且與後人為勸焉範

明州翠巖令參禪師夏末示眾云一夏已來為兄

弟說話看翠眉毛在麼保福云作賊人心虛長慶云生也雲門云開微頓好別

重寶顯頌翠眉示徒千古無對開字相酬失錢遺罪密倒保福指揚難得勞勞翠眉分明是賊自註無誰辨真假長慶相請眉毛生也

海岳信頌寶藏無人久不開忽然捻出盡疑傳幾人商旅求酬價交易不成空自迴

淨版速頌青山炭炭綠水泊過鼻孔落盡眉毛

天真覺頌作賊心過人膽歷歷縱橫對機感保福雲門也華鼻長慶翠眉長慶也脩眉映眼拉禪和有何限剛道意句一齊刻埋沒自已也欬氣吞聲帶累先宗也面墻擔板

花頌二十五

七

翠嵩芝拈為衆竭力揭出科門 又上堂舉此話至作賊人心虛師云何故如是得人一半還人一半

長蘆頌舉此話至看翠眉毛在麼師云諸仁者翠嵩不解塞斷袖僧口是故雲門以開字相酬若是山僧則不然一夏已來為諸兄弟說話還有人會麼若也會去

山僧辜負諸人若也不會諸人辜負山僧如何得不相辜負去良久云賊過後張弓 黃龍新上堂舉此話云作賊保福擔枷過狀生也長慶迷真遂妄掩開雲門

秋江月亮寮倒翠眉在眼上

翠嵩拈盡大地是翠嵩一隻眼更說甚眉毛在不在直得諸方尊宿做盡伎倆出他圈續不得所以保福云作賊人心虛正是上他機境雲門云開大似並裏爭力

長慶云生也果然隨語生解只如宗上座又作麼生以拂子盡一圓相云分付海山無事客釣鼈睛下一卷摩蔣山勤舉此話至看翠眉毛在麼師云輸機是算人之本翠嵩坐却天下人右頭無陷家慶長慶云生也因事長智保福云作賊人心虛是精識精雲門云開撥款結案雖宗師寬酬還哉得翠眉脚跟麼不踴前蹤該請道者

重寶古舉此話連舉重寶頌師云看重寶頌來獨肯保福不肯雲門若據重寶看來一時不肯為何麼如此漢王有道成無道尼龜論功却不切

雲門見上堂僧問一夏與兄弟東說西話看翠眉毛在麼意言如何師云自首者原其罪進云保福道作賊

花頌廿三

八

人心虛又作麼生師云驢掇濕屢尿進云長慶道生也雲門云開又且如何師云一箇破糞箕對个忝苦菴進云後有老宿云翠眉無風起浪作麼生見得師云作麼見不得

心聞貫拈一語諸說三處翻案而今事在龍翔手裏且作麼生結絕誣人之罪以罪加之

今庵明舉此話著語云蛇心佛口密裏有砒長慶云生也云近火先難保福云作賊人心虛云知情告首語是心苗雲門云開云為力不到處河聲流向西諸禪德南

釋伊麼剎醉還坐得天下人舌頭斷麼具眼者斷看翠眉會下有僧來參值師不在乃下看知事云參見和尚也未僧云未事乃指狗子云上人要

見和尚但禮拜這狗子曾無語後師歸得問乃云作麼生免得伊麼無語聖門代云微哉其師先亂弟子

徑山景峯此語云當時若作這僧便禮狗子一拜

大原寺上座在揚州孝先寺講涅槃經有釋者阻雪聽講至張談法身妙理禪者失笑寺曰某甲依文解義適蒙見笑且望見教禪者曰實矣座主不識法身寺曰何處不是禪者曰請座主更說一偏寺曰法身之理猶若大虛堅窮三際橫亘十方隨緣赴感靡不周徧禪者曰不道座主說不是只說得法身量邊事實未識法身在寺曰請禪德當為我說得者曰暫輟講放室中靜慮善惡諸緣一時放却寺依教從初夜至五更聞鼓角聲忽然契悟

拈頌二十五

廿九

法真一頌一曲單子風引長寺公聞屢是言問至今夜夜維揚客空聽樓頭聲斷腸

寺上座無雪峯至方丈前觀視雪峯便下看知事明日入方丈曰昨日觸忤和尚峯云知是般事便休

無印信領李廣將軍古今無對添入虜庭全身遠害不動于戈贏小捷至今邊塞鼎聲在

法真一頌雪峯集眾待寺公上堂一頌便西東明日却云曾觸忤公案從來是幾重又云可惜放過

崇勝球頌登堂才見便抽身般事知來何可陳若謂道存唯目擊塵埃中更有埃塵

雪竇顯拈一千五百人作家宗師被寺老一颺便高懸

降旗寺至明日入方丈云昨日觸忤和尚峯曰知是般事便休師曰果然僧問雲門作麼生是觸忤處門便打師云打得百千萬箇有什麼用處直須盡大地人與棒方可扶登雪峯且道大原寺具什麼眼

法真一拈云當時便好與二十拄杖寺明日却上禮拜云昨日觸忤和尚師云兩重公案峯云知是般事便休師云雪上加霜僧問雲門如何是觸忤和尚處門便打師云正賊走了却打拖賊人

枯木成上堂舉此語云諸仁者雪峯雖則于戈不動大似壓良為賤大原寺上座然則見機而變還知自己隨在毒海裏麼如今眾中還有救得者麼若無香山為諸人斷看良久云一个棺材两个死漢

拈頌二十五

卅

翠峯宗舉此語連舉雪竇拈云雪竇只知其一不知其二殊不知雪峯和尚坐高僧帷幄丈勝千里寺上座呈盡平生見解只在雪峯圖續裏

法雲益拈云雖然如是雪峯道事成失重幸免傍觀點檢又舉雪竇拈師云諸人還定當得麼若作目擊道存會正是泥裏洗泥若作箭鋒相拄會猶是于戈相待且道畢竟作麼生會

空史和尚舉此語連舉雪竇拈師云雪竇失却一隻眼殊不知寺老被雪峯一坐更轉動不得

寺上座參授子云父觸忤上座莫便是麼寺作掌勢子云老僧招得寺便出去子云且聽諸方斷看寺却迴子便打有僧舉似文沙云莫是授子

招得麼

法真一拈大原乎上座可謂是點兒落節辜奈投子有生擒虎兒之機若能透得者一開便可以諸方獨步

乎上座問鼓山父母未生時鼻孔在甚麼處山云即今生也鼻孔在什麼處乎不肯乃云你問我與你答山云父母未生時鼻孔在什麼處乎但搖扇而已

南明泉頌父母未生時鼻孔在何處盡杯老作家俱時藏身句鼓山雖見機未免擇門戶搖扇大原乎搖弄開家具山中春已深飛花落無數

圓悟勤頌父母未生前生也只如然一股拈板能奇巧直下陣如火裏蓮騰今撥古極妙窮玄大可憐靖風長

拈頌二十五

世

蒲坐一念八千年

悅齋居士頌手中扇子忽拈出草木叢林俱是佛盡大地人不識集獨向空中書出咄

翠峯宗拈好一拳只是大遲生當時纔見云老兄先道

驀口便打此係鼓山問等上座言鼻孔在什麼處乎云老兄先道子了再教等分云云山却問你又作麼生等云將手中扇子云山遂將扇子點置遂打一拳

慈受上堂舉大原孝子夏曰與長慶鼓山坐父子乃問至乎不肯長慶却問父母未生時鼻孔在什麼處乎遂搖扇師云看他古人等閑拈出等閑別造安施為造父新雖則伊麼若據山僧檢點將來大原乎被長慶輕輕一撥便見端逗當時才見長慶復問便好與他本分草料為什麼如此路逢劍客須呈劍不是詩人不獻詩

圓悟勤拈奇特因緣須以奇特徵發殊勝大事須以殊勝舉揚雖然隱顯無差其奈巧拙有異或有問崇寧父母未生已前鼻孔在什麼處只劈口便掌

乎上座因與雲峯送晏國師住鼓山迴至法堂峯乃云一隻聖箭直射入九重城裏夫也乎云和尚是伊未在前云渠是徹底人乎云若不信待某甲去勘過遂往中路把住云師兄向甚麼處去山云九重城裏去乎云勿謂一軍圍閉時如何山云他家自有通霄路乎云恁麼則離宮失殿去也山云何處不稱尊乎便迴謂雲峯曰好一隻聖箭折却也遂舉前話峯云渠語在乎云遞老凍轡畢竟有鄉情在

拈頌二十五

廿二

聖

保寧拈鼓山只解步步登高不覺草鞋跟斷大原雖然干戈相待爭奈弓折箭盡要得兩不相傷麼起人莫趕上罵人莫罵者大偽詰拈此語眾中商量不小或云縱問甚麼去這裏便好打是聖箭折麼或云忽遇三軍圍閉時如何好打是聖箭折麼如斯理論非唯瞞他亦乃自瞞要會麼相如曾鞏連城壁秦主安能致大乎直淨文上堂舉此話云雲峯雖為一千五百人善知識受侯王供養福報因緣即不無若是佛法未在前山即不然云和尚聖箭中途中折了也云他道甚麼待伊舉了拽拄杖打將出去一使乎上座於後作箇本色衲僧二與聖箭子出其鋒銳三與禪門作箇真正宗近為後人眼目諸禪德是也不是有眼者辨取

雲門杲示衆舉此話云衆中商量道什麼處是聖箭折
處云鼓山不合答他話是聖箭折處鼓山不合說道理
是聖箭折處與麼批判非唯不識鼓山亦乃不識乎老
殊不知乎上座正是一枚賊僕於鼓山面前納一場敗
關懣懣而歸却來雲峯處按本大似屋裏取揚州若非
雪峯有大人相這賊向甚處容身當時可惜放過却成
个不了底公案只今莫有為古人出氣麼試出來我
要問你什麼處是聖箭折處

介庵朋上堂舉此話云這箇公案說道理者多會得甚
少或者道乎上座問向什麼處去便好打既不打是聖
箭折處乎又問忽遇三軍圍閉時如何亦好打既不打
是聖箭折處伊麼博量卜度驢年去這般說話如經盡

世三

世三

毒之鄉水也不得沾他一滴何故一字入公門九牛拽
不出然雖如是官不容針私通車馬試與諸人下箇注
脚看要識雲峯麼曾經國難披金甲要識乎上座麼不
為家食賣寶刀要識鼓山麼臂膊尚嫌弓力復要識能
仁麼眼明猶識陣雲高

禪門拈頌集卷第二十五

禪門拈頌集卷第二十六

達磨第十二世福州雪峰山義存禪師嗣法

福州鼓山神晏國師 福州汝國明真大師

總湖和尚

達磨第十二世撫州曹山本寂禪師嗣法

衡州育王山弘通禪師 撫州金峯從志禪師

撫州曹山慧寂了悟禪師 撫州荷王山玄悟光慧禪師

蜀川西禪禪師 襄州鹿門山華嚴院處忠禪師

達磨第十二世魏府興化存獎禪師嗣法

汝州寶應雙願禪師

達磨第十二世鎮州寶壽寺和尚嗣法

鎮州第二世寶壽和尚 汝州西院思明禪師

達磨第十二世潭州谷山藏禪師嗣法

新羅泊崇和尚 新羅大嶺和尚

達磨第十二世洪州雲居道膺禪師嗣法

新羅重住和尚 洪州雲居山道簡禪師

洪州鳳棲山同安不禪 廬山歸宗濟權禪師

洪州鳳棲山同安禪師 同安志禪師

達磨第十二世筠州九峯道虔禪師嗣法

吉州禾山澄源無畏禪師 洪州泐潭明禪師

達磨第十二世撫州疎山匡仁禪師嗣法

隨州護國寺澄淨果猷 安州大安山省禪師

達磨第十二世筠州洞山師虔禪師嗣法

襄州石門山獻蘊禪師 襄州萬銅山廣德義禪師

達磨第十二世袁州仰山南塔光湧禪師嗣

鄂州芭蕉山慧情禪師
達磨第十二世袁州仰山西塔光穆禪師嗣法

吉州資福安實禪師
達磨第十二世高安白水岑仁禪師嗣法

京兆重雲智暉禪師
達磨第十二世大光山居誨禪師嗣法

京兆白雲善藏禪師
達磨第十二世潭州龍牙山居道禪師嗣法

潭州報慈藏嶼匡化大師
達磨第十二世鄂州崇頭全藏禪師嗣法

福州羅山道閑禪師

達磨第十二世袁州盤龍山可文禪師嗣法

袁州木平山善道禪師
達磨第十二世澧州洛浦山元安禪師嗣法

京兆永安院善靜禪師 青嶠山傳楚禪師
達磨第十三世福州玄沙師備禪師嗣法

漳州羅漢院桂琛禪師 福州卧龍山安國院慧球禪師
福州鼓山神晏國師 一日叅善善事知其緣熟忽

起搗佳曰是什麼師釋然了悟亦忘其了心唯舉
手搖拽而已翌日汝作道理那師曰何道理之有

峯乃撫而印之
悅齋居士頌真這心兒了不知普天普地是關梨針頭
線尾閑拈起也道文殊似得伊

二 應

鼓山示眾云若論此事如一口劍時有僧問承和
尚有言若論此事如一口劍和尙是死屍學人是
死屍如何是劍師云拖出者死屍僧應喏歸衣鉢
下打貼便行師至晚問首座問話僧在否座云當
時便去也師云好與二十棒

雪竇顯指諸方老宿揜道鼓山失却一隻眼殊不知重
賞之下必有勇夫然雖如此若子細點檢來未免一時
埋却 雲居齊拈這僧若不肯鼓山有什麼過若肯何
得便發去又云鼓山拄杖賞伊哥伊具眼底試商量看
白雲曷拈王法無親忠言逆耳者僧自持白刃以斷命
報鼓山不奈那何打破岸斗

鼓山示眾云鼓山門下不得咳嗽時有僧出來呀

拈頌廿六

三

嗽一聲師云作什麼僧云傷寒師云傷寒即得
瑯琊覺拈雷聲甚大雨點全無 白雲曷拈鼓山雖有
不犯之令下稍又却隨行逐隊當時才見者僧云傷寒
好向伊道拄杖不在茅帚柄聊與三十豈不始終作家
福州安國明真大師問僧得之於心伊蘭作梅檀
之樹失之於言甘露乃蒺藜之園我要箇語見得
失兩意僧堅起拳云不可喚作拳頭師不肯亦舉
拳云只為喚作拳頭

雪竇顯云無繩自縛漢拳頭也不識
大鴻秀云雪竇與安國盡謂孤高方外及乎臨鋒受敵
又却逐隊隨行我要箇語具得失兩意待伊堅起拳云
不可喚作拳你又喚作什麼從伊說出得失兩意也要

其中見人只伊麼和混合水有甚分曉

魏湖和尚一日點靜後不赴堂齋遂入方丈睡去

齋後知事來白云和尚何不赴堂師云莊上喫油

糲來晚間莊主到來云今日謝和尚到莊上喫油

糲糲湖誦和許欸鱗鱗鱗和許欸鱗鱗鱗

雲門果頌和尚不赴堂莊主謝臨屈一字入公門九牛

車不出

竹庵珪頌近在口皮邊遠過河沙國世間多少人不得

油糲喫

个庵朋頌瓜田不納履李下不整冠整冠與納履便作

不良看

保寧勇上堂舉此話云大眾為便是神通妙用為復是

拈頌十六

四

臨齋

本體如然平地上剛然捏怪野不與麼又作麼生商量

良久云者个公案一任天下人批判保寧也無神通妙

用亦無宿命他心院在江寧府莊屬宜興縣水路一千

陸路四百孤舟野渡處處經過堤柳花時時間發前

月出去昨日歸來莊上也不曾喫他油糲祇是炊白米

飯煮野菜羹齋飽充飢隨家豐儉然雖如是更有一般

堪笑事米中粒粒偏生蟲

衡州青王山弘通禪師因僧問如何是和尚家風

師云渾身不直五文錢僧云大舍寒生師云古代

如此僧云如何施設師云隨家豐儉

丹霞簿頌祖代家風沒一文清貧中是更清貧著衣喫飯隨豐儉物頭頭用最親

撫州金峯從志禪師示眾云山僧二十年前有老

婆心二十年後無老婆心時有僧問如何是二十

年前有老婆心師云問凡答凡問聖答聖僧云如

何是二十年後無老婆心師云問凡不答凡問聖

不答聖

雲門果上堂舉此話云徑山當時若見只將五祖師第

底對他遂舉手作鵝鵝當云谷谷

慈航朴上堂舉此話云大眾金峰和尚用處如行川之

水不盈科不行不成章不達然雖如是更與三十年也

不較多且道利害在甚麼處行脚人試定當看

密庵傑舉此話云鳥且當時若見但冷笑兩聲這老漢

忽若管地自然不墮聖九竅曰

拈頌十六

五

金峯示眾云事存幽蓋合理應前鋒挂若人道得

金峯分半院與他住持有僧出禮拜師云休休相

見易得好共住難為人

天童覺括重賞之下必有勇夫這僧擬手強取金峰又

却不甘還知蚌鵲相持盡落漁人之手麼若也辨得西

蓋前鋒金峯一院兩手分付

雲溪益指老大大龍頭蛇尾說付麼共住難為人待

這僧來差打了超出也未到被伊分却半院

入五峯問僧發足何處僧云趙州師云趙州法嗣何

人僧云南泉師云你何曾離趙州僧云未審和尚

尊意如何師云趙州實南泉其僧至晚請益云今日蒙和尚慈悲某甲未會請和尚指示師云你

若到別處真道後語是金峯底僧云為甚如此師云恐辱他趙州

白雲鳥拈言前收句後殺若非智眼精明到此如何辨別只如趙州實嗣南泉金峯因什麼却道恐辱他趙州不觀雲中鷲焉知沙塞寒

金峰云我若舉又恐掛人唇吻若不舉又恐遭人怪笑有僧纔出師便歸方丈至晚僧請益前話師云大似失錢遺罪

青王謔拈古人是則是只是大殺小膽顯舉則要你諸人知不舉則要你諸人會忽若有箇漢出來便與你挂杖子

金峰因僧問金在蒲酌時如何師云不勝酌可

拈頌廿六

六

將山泉頌金在蒲酌易醺顏豈止騰騰失大山靜即何曾知此味空留醉石亂雲間

金峰因僧問四海晏清時如何師云猶是階下漢丹霞薄頌四海煙塵已晏然當軒皓月照人寒大功不賜將軍賞寶馬金鏐頓懶觀

金峯因僧問訊次乃擒住云輒不得向別人道我有一則奇特因緣舉似你僧便作聽勢師便打一掴僧云和尚為什麼却打某甲師云我要此話大行

大覺鍾頌隱隱雷聲勢未開車轟霹靂動拈鼓鐵鱗未跳三層浪却使傍觀笑顰腮

撫州曹山慧霞了悟大師因僧問佛未出世時如

何師云曹山不如僧云出世後如何師云不如曹山

投子青頌月隱青山瑞氣高梧藏丹鳳驥無寒無瑞石馬潭中過鷺怒泥龍翻海潮

又上堂舉此話云古人道則一時間道了也須知妙峯頂上有一人大不肯曹山與麼道諸人還識此人麼若不識山僧為你諸人道破良久云寧可截舌不犯國諱天童贊拈佛與曹山賓主互撥出世不出世各具一隻眼未有長行而不住長住而不行還會麼幽洞不拘開鎖意縱橫那涉兩頭人

又上堂舉此話云佛與曹山一出沒可謂拈頭作尾拈尾作頭子細看來是他曹山終是不出世覺上座今

拈頌廿六

七

日不是顯敗家風且要荷擔底事敢問諸人且道別有甚麼長慶良久云白牛飲盡無源水天曉乘風過王開

白雲頌上堂舉此話云若以世諦觀之曹山合喫二十棒若以祖道觀之白雲合喫二十棒雖然雖如是棒頭有眼兩人中一人全月一人全不肯若人點檢得出許你具半隻眼

松頂上堂舉此話云報已讓人弄巧成拙出世未出世虛空東釘撥曹山有沒量罪過冷炙亦有沒量罪過汝等諸人還檢點得出麼一東二冬又手當肯

撫州荷王山玄悟光慧禪師因僧問如何是西來的的意師云不禮拜更待何時

丹霞淳頌虛堂寂寂夜深寒拂得瑤琴月下彈不是知音徒側耳悲風流水豈相干

蜀川西禪禪師因僧問如何是非思量處師云誰見虛空夜點頭

丹霞淳頌一點靈明六不收昭然何用更疑箇箇中消息人難委獨有虛空暗點頭

襄州鹿門山華嚴院處真禪師示衆偈曰一片凝然光璨爛擬議追尋平難見病然擲着令人情大事分明皆惣辦是使活無繫縛万兩黃金終不撥任他上聖出頭來惣是向渠影中現

靈源清舉此話云伊麼說話大似乞兒曾夢到龍宮省後點宵誇富貴然雖如是到者方知抵如諸人現今在

拈頌廿六

什麼境界中

汝州寶應慧顯禪師上堂云赤肉團上壁立千仞時有僧問赤肉團上壁立千仞豈不是和尚道師云是僧便掀倒繩床師云你看這路漢亂做僧擬

議師便打出院

師住南

雲門吳頌赤肉團邊用得親主賓有理各難伸两个驢子相逢著世上如今無直人

竹庵珪頌堂中警白日舌上覆金錢壁立爭千仞毫光徹梵天

雲門吳拈我今為汝保任此事終不虛也

松源上堂舉此話云這僧一味小心放大膽南院老也是養子之緣

南院因僧問從上諸聖什麼處去師云不上天堂即入地獄云和尚作麼生師云你還知寶應老落處麼僧擬議師以拂子驚曰打復喚僧近前云令合是汝行又打一拂子

重寶顯拈令既自行且拂子不知來處當寶道个瞎且要雪上加霜黃龍心拈然則白珪之玷猶尚可磨病在膏肓亦宜救療者僧令既在手為什麼不行過在其處雲門吳舉此話連舉重寶拈師云權衡臨際三要三立須還南院始得重寶為什麼却道拂子不知來處妙喜亦道个瞎且圖兩得相見

南院因僧問日月迭遷寒暑交謝還有不涉寒暑者麼師云紫羅抹額繡裙腰進云上上之機今已

拈頌二十六

九

曉中下之徒如何領會師云炭堆裏藏身

黃龍南上堂舉此話云南院一期利物應病與藥則不可也若向衲僧門下天地懸殊且道衲僧有什麼長處出佛身清上堂舉此話云看他南院古佛千重門戶劈面微開萬斛珠璣即時傾盡如今這裏還有拈得者麼良久云畢鉢當前休話會曹溪門下好商量擊禪床南院因僧問疋馬單鐙時如何師云且待林中斫

棒

紫勝拱頌疋馬與單鐙誰解細思量自已雖然急他人未肯忙

南院因僧拈了云敗也師遂引杖向其僧面前僧無語師便打數棒

雲峯悅拈這僧頂上有光不知脚下有臻且作麼生會
直饒你十字縱橫朝打三千暮打八百

南院一日上堂云諸方只具啾啾同時眼不具啾
豕同時用時有僧便問如何是啾豕同時用師云
作家不啾豕啾豕同時失僧云此猶未是某甲問
處師云汝問處作麼生僧云失師便打

翠崑真拈運籌帷幄決勝千里南院雖則全機受敵其
奈土曠人稀大為詰拈南院高提祖印縱奪當機這
僧善能當機抗敵爭奪力竭計窮如今還有本色衲僧
麼出來與大為相見不圖鼓舞揚聲貴要宗風不墜有
麼有麼如無大為今日大似索戰無功

南院因僧問古殿重興時如何師云明堂凡棟簷

拈頌二十六

十 應南

僧云恁麼則莊嚴畢備也師云斬草地頭落

海印信頌縱奪機權安可測隨言生解實堪悲曉來一
陣春風起吹落庭花三四枝

南院因僧問丹霄獨步時如何師云四眾圍繞進
云四眾圍繞過時如何師云梵聲絕處打

崇勝珠頌獨步丹霄謂無疑四眾圍繞幾人知梵聲絕
處更堪笑得便宜是失便宜

南院問風亢南方一棒作麼生商量亢云作奇特
商量亢却問師此間作麼生商量師拈拄杖橫按
云棒下無生忍臨機不見師

雲門吳拈風亢當時好大展坐具禮三拜不然與掀倒
禪床乃迴顧冲密曰你道風亢當時禮拜即是掀倒禪

床即是中密云草賊大敗師云你看選時漢便打

空叟和尚上堂舉此話云二大老伊麼商量我臨際
門風或問保壽一棒如何商量只向他道蒼天蒼天

南院因有儒士另張百會來謁師問莫是張百會
麼士云不敢師以手空中一劃云還會麼士云不
會師云一尚不會什麼處得百會來士無語

法真一拈多虛不如小實者漢若見南院以手一劃云
會麼對云久嚮和尚有此機要又代南院後語云見面
不如聞名

南院因僧問南宗北祖七師垂示師云大庾嶺頭
雲大行山上賊僧云未審如何領會師云幽燕平
劫殺吳越笑呵呵僧云畢竟如何師云莫言無法

拈頌十六

十 應南

用最苦是新羅

智海清舉此話云要見南院老漢麼大庾嶺大行賊文
殊讚歎維摩嘿北祖南宗直下歸幽燕平劫從茲得吳
越笑呵呵最苦是新羅却是輸他南院老一生無口恣
高歌

鎮州第二世寶壽和尚在先寶壽會下一日沼乃
問父母夫生時還我本來面目師曰指後在市見
二人相諍一人把住劈面打一拳彼云你得恁麼
無面目師遂大悟

白雲曷頌一拳打就無面目碧眼胡僧觀不足秋林黃
葉落紛紛六六懽成三十六
白雲演上堂舉此話云若人於此矢落處可謂公辦私

辦大衆聽取一頌甚妙也甚妙於此知性命臂與一
拳當時便打正

團悟勤拈拈著者當頭彰本地風光應聲應色直下
無絲毫透漏還會他道得伊麼無面目麼龍袖拂開全
體現

保壽開堂三聖推出一僧師便打三聖曰恁麼為

人非但瞎却者僧眼瞎却鎮州一城人眼去在師

下座是

大覺蓮須狡倪踞坐氣雄雄九尾那堪顯亂跋踊那龍

睛連踞瞎轉身歸隱碧嵩中

黃龍南嶺寶花王座始登時三聖推僧次衆疑捧頭分

明無老少天下盲人幾箇知

拈頌廿六

十三

真如詰頌法眼持來付與誰三聖推僧次衆疑將軍令

舉群夫駭直得青聲徹四夷

保寧勇頌黑白分明著着奇任他開演畔頭觀不知除

此神仙手更有何人敵得伊

真淨文頌石火光中電影分怒雷隨振動軋地耳聾眼

瞎人無數誰是知恩解報恩

又頌探騎飛來棒下亭瞎人湖滿鎮州城大平本是將

軍敢不許將軍見大平

佛陀遜頌物轉須彌嶽大千五湖衲子盡茫然鎮州眼

瞎人無數從此嘉聲四海傳

雷震聲頌振宗頌是大鉗鉗霹靂風威豈可羈寶劍一

揮群膽失蒲城人瞎更希奇

佛印靖頌保壽開堂座始登當時三聖便推僧要知打
瞎人人眼好向舊溪問老龍

雪溪益頌當鋒更不惜全機勅敕須還作者知鐵馬放

開沙塞靜瞎驢千古小人騎

崇勝珙頌保壽座才登三聖推出僧祖令當行也衆眼

豎還增縱待千程驢從教萬里鵬重重雲水外更有嶺

層層

靈門泉頌提起須彌第一捷電光石火大遲遲篆王行

履狐蹤絕師子咆哮百獸危

竹庵珙頌捧頭瞎却一城人三聖掠他保壽頭正令只

堪提一半一盲引得衆盲行

白雲島頌震中天子勅塞外將軍令萬里掃煙塵威雄

拈頌廿六

十三

難比並曲中直細中塵瞎却人眼真作略掀倒禪床將

虎鬚人平不語水平不流劔去久矣徒勞刻舟擲柄在

手專殺活大丈夫片得自由

沈齋居士頌一推一打伴謔詐豎鬼做羊指鹿為馬

瞎盡鎮州城三更天大明

五祖戒別保壽云千鈞之弩不為鼯鼠而發獲

雷震聲頌拈保壽三聖雖發明林際正法眼威要且只解

無佛慶稱尊當時者僧若是箇漢才被推出便掀倒禪

床直饒保壽全機也較三千里

瑯琊覺拈不是三聖爭到今日雖然如此錯會者多

雷居元上堂舉此話云衆中盡謂此語奇特大似韓獪

赴塊殊不知保壽正賊不識誤罪平人這僧有理不伸

至今受屈承大欲斷不平之事遂拈起拄杖云要為天下宗師者棒別有分付明眼僧試點檢看

翠崑崙拈拄杖一宗掃地而盡因什麼却到這裏寫拈拄杖云什麼處去

海印信上堂舉此話至保壽攢下拄杖便歸方丈雲峰悅道林際一宗掃地而盡師云諸仁者雲峰與麼道只知其一不知其二山僧即不然好手須知藥布作韓光靈待立功勳

嵩山秀拈保壽為將因何三聖却作中軍可惜鎮州一城人眼至今未辨東西然清議之排必有竊吹之虞連三聖趣出必然救得鎮州一城人眼

嵩山拈拈保壽大似夏中天子勅正行三聖塞外將軍

拈頌廿六

十四

令正舉還有不惜性命者麼出來與老僧相見要斷不平之事良久云橫按鎮鐙金正令大平寬宇斬癡頑天童覺上堂舉此話云禪客相逢自有琢磨之妙作家做處元無刀斧之痕且道正恁麼時作麼生還會麼是草草截本也漢截流機對當行家

東林從上堂云問來者去舉古談今是應時納祐邊事那底味故云古人二六時中無不橫身為此事何謂不見雲峯一日陞座時有僧出眾更不問話拂袖便去雲峯云恁似者僧有得老僧一半氣力立沙出眾云和尚恁麼為人不唯瞎却者僧眼瞎却箇中一城人眼在師云情知他古人直下有父子之情後來保壽和尚開堂至一城人眼在師云且道雲峯保壽還有為人處也

無若道有為什麼瞎却一城人眼若道無雲峯保壽不可勞而無功大眾他是當代宗匠今古絕倫直下有咬

指狗屎手脚為與不為且拈放一邊且道者兩箇老漢還有優劣也無試斷看良久云斂使胡兒笑轉新聲禪

床黃龍新拈保壽見機而作其察三聖不甘直饒甘去未免瞎却鎮州一城人眼

曹瑛明拈保壽雖然據令而行要且棒頭傷短南華近日聞堂為人拈不恁麼何謂也寧可碎身如微塵終不

瞎却衆生眼衆國悟勤拈保壽大似畫龍攪海直得雨似盆傾三聖雖雷振青霄未助得威光一半在个中

有箇直下承當非但瞎却鎮州一城人眼瞎却天下人眼去在又拈保壽金機擔荷不妨奇特要且只得一

拈頌廿六

十五

邊當時若善發明臨際正法眼藏待三聖道恁麼為人非但瞎却者僧眼瞎却鎮州一城人眼去在便與本分草扣何故一不做二不休青王謀拈應機罕畧韻度超然檢點將來只消顯露道个錯

竹庵珪小參舉此話云大眾看他明眼底人略露些子自然不同不似如今人婆婆婆婆投葛上更生枝蔓有

甚了期他推出一僧便打那个是瞎却鎮州一城人眼處佛法到這裏要你性燥也須是直个悟去始得若無

悟由一切跳不出眾中還有跳得出底麼卓拄杖一下云三聖瞎猶自可耳聾三日大無端

牧庵忠上堂舉此話云古人用屢孤危可謂險崖機收然雖如是且道鎮州一城人眼還端的瞎去也無勝業

今日開堂或有推出僧來勝業者裏也不行捧也不行

鳴為付麼如此本體自天然何勞更雕琢

白雲曷托寧旗斬將蓋代功動念剛號碩管全機作略縱
使氣衝牛斗威聲轉鼓平展則兩不相傷援令則彼此
俱險

松源上堂舉此話云大凡扶堅宗乘須具頂門正眼懸
肘後靈符二尊宿等閑一揆一撈便乃發明臨濟心髓
只是不知性命捻在者僧手裏還有人檢點得出麼昔
年覓火和煙得今日擔泉帶月歸

密庵傑舉此話云二尊宿美則美矣若要扶臨際正宗
每人各欠一頓棒在且道那裏是他欠處具擇法眼者
試定當看

拈頌廿六

十六 卷

汝州西院思明禪師未住時在許州開南院出世
特往相看才人事了啓和尚某甲別無人事將得
江西剃刀一柄上和尚且望客受南院云你從許
州來甚處得江西剃刀師將南院手拈一指南院
裏侍者收歸以衣袖拂一拂便出去南院云阿喇
剎

大覺蓮頌江西霜刃遍他州一指連呼侍者收私奉土
宜才已畢拂衣歸去不迴頭

海印信頌南院門風衆莫窺登臨無不喪全威許州親

猷江西信對芥相投只自知

悅齋居士頌阿剎刺當其儂家是皮鞭有時拈出掌中
看大地山河攝為未

湯山詰拈西院雖收得江西剃刀無處施呈直遇同參
方始拈出如今還有收得者麼試呈似山僧看也無尋
常用个什麼

慈航扑上堂舉此話云諸佛大圓鏡內外無瑕翳兩人
同得見心眼皆相似既是同參豈不知信物來處當時
若不向手上一搖便見漏逗不小

新羅泊岩和尚因僧問如何是禪師云古塚不為
家

丹霞淳頌故國清平又有年白頭猶自戀生緣牧童却
解忘切紫懶放牛兒不把鞭

泊岩因僧問如何是道師云徒勞車馬跡
丹霞淳頌賣溪古路綠苔生車馬登臨已涉程野老痿

拈頌廿六

十七 卷

羸羸跛挈手携玉杖夜深行

泊岩因僧問如何是教師云貝葉收不盡

丹霞淳頌四十九年成露布五千餘軸盡言註妙明一
句威音外折角泥牛雪裏眠

新羅大嶺禪師因僧問如何是一切處清淨師云
截瓊枝寸寸是寶拈梅檀片片皆香

丹霞淳頌乾坤盡是黃金國万有金童淨妙身王女背
風無巧拙靈苗花秀不知春

新羅雲住禪師因僧問如何是諸佛師師云文殊
聳耳

丹霞淳頌無相光中未兆身清虛渺邈豈為隣一輪明
月當軒照玉殿蕭蕭不見人

洪州雲居山道簡禪師因僧問孤峯獨宿時如何
師云開着七間僧堂不宿阿誰教你孤峯獨宿
丹霄導漢法尔非修本不成平常酬答最分明端然指
出長安道無奈遊人不肯行

雲居因僧問如何是一推下事師云色叱

智海逸項問答不知何所來色叱聲勢若崖巖禪人
有迷聞者聳耳還同鴨聽雷

洪州鳳棲山同安主禪師因僧問如何是和尚家

風師曰金雞抱子歸霄漢玉兔懷胎入紫微僧云
忽遇客來將何祇對師曰金華早朝獲摘去王花

晚後鳳銜來

丹霄導漢日午煙凝山嶽吼夜半天淡月媚娟泯然寂

拈頌六

十八

照寒膏水明暗圓融未兆前

金山元目化主迴上堂舉此話云同安家風只如此歸
宗家風不恁麼如何是歸宗家風義之宅畔清風起耶
舍峯前寶月輝忽遇客來將何祇對家常茶飯十般足
四海禪人教化歸 雲明果上堂舉此話云同安家風
不妨奇恠徑山家風又且不然或有人問如何是和尚
家風即向他道齋時一鉢和蘿飯禪道是非惹不知忽
遇客來將何祇對蒸餅不托

廬山歸宗澹權禪師因僧問大眾雲集合談何事

師云兩兩三三僧云不會師云二二三兩兩兩兩兩

歸宗意龍教龍僧云金雞抱子歸霄漢玉兔懷胎入紫微

心聞貴須兩兩三三三三兩兩句後無蹤言中有響過

心驚切必賞捧在手考珠在掌

洪州鳳棲山同安常察禪師拈麈尾因僧問如

何是向去底人師云寒蟬抱枯木泣盡不迴頭如

何是却來底人師云蘆花火裏秀逢春恰似秋如

何是不來不去底人師云石羊逢石虎相逢早晚

休

瑯琊覺拈古人雖解箭穿鴟鵂要且不解遠射猿

天童覺小參舉此話云是須恁麼恰恰相應理事貴通

往來無碍始得更須知有言語不到處是非不及處所

以道一切數句非數句與吾靈覺何交涉且道作麼生

得如此相應去語帶立而無路舌頭談而不談珍重

言王謹拈恁麼說話只可為已未可為人只可入佛未

拈頌六

十九

可入魔或問廬山如何是向去底人紅霞穿碧海如何

是却來底人白日遠須彌如何是不來不去底人急流

灘上萬人看雲刺底試請辨看

慈航朴上堂舉此話云還相本恁麼轉可就位妙在體

前轉位就功迴途復妙虛玄不犯來去自由即不無同

安要且脫他窠臼未得或有人問天童如何是向去底

人即道至馬度開諸撥刺如何是却來底人金毛踞地

尾叱沙如何是不來不去底人却向道刺竿頭上鐵龍

兒行脚人試驗山僧眼目在什處

松源上堂舉此話云入理深談隨機應物還他同安老

人若據初僧門下未免漏逗何故只解順風張帆不能

逆風把柁或有人問治父如何是向去底人對云眼睛

突出如何是却來底人對云天闊地闊如何是不來不去底人對云明月照幽谷寒潭響夜砧此語無你咬嚼處直須是悟始得

同安自僧問依經解義三世佛竟離經一字即同魔說此理如何師云孤峯迥秀不掛煙蘿片月橫空白雲自異

丹霞潭頌雲自高飛水自流海天空闊漾孤舟夜深不向蘆花宿迥出中間與兩頭

鄉那覺上堂舉此話云且道作麼生得不傷物義去女等諸人聽取山僧一頌地凍草枯水寒冰結且問禪人是何時節林際走過新羅德山愁眉不悅

同安問僧近離甚處僧云江西師云江西法道與

拈頌廿七

卷一

此間何別僧云賴遇問者某甲若問別人即禍生師云老僧適來這丈僧云某甲不是嬰兒徒用止帝黃葉師云傷驚起雞殺活由我

法真一拈者僧元來只是個學語之流可惜放過伊云某甲不是嬰兒徒用止帝黃葉便好打了送出

同安因僧問如何是天人師師云頭上用不全身

上毛不出

丹霞潭頌秘殿重幃曉尚寒丹暉昔潤未排班寶貴鳳燭煙雲合寂寂誰能不意煩

同安云身雖鳴寒憐心却是伊傳僧云何必師云衆中有人僧云同安門下道絕人荒師云胡人飲乳反怪良醫僧云休休師云老鶴入枯池不見魚

聯述

密庵傑舉此話云動絃別曲有唱有酬其唱愈高其和愈峻其間鄭衛之聲雖則雅然五音六律拍白是令

同安志禪師因僧問二機不到處如何舉唱師云偏處不逢玄中不失一毫

丹霞潭頌這邊那畔想難逢一句無私不處中紅日暮

吉州禾山澄源無殺禪師垂語云習學謂之間絕學謂之鄰過此二者是為真僧問如何是真師云

解打鼓問如何是真師師云解打鼓問即心即佛即不問如何是非心非佛師云解打鼓問向上人

來如何接師云解打鼓

拈頌廿八

卷二

雪竇題頌一搥石二般土發機須是千鈞弩象鼻老師曾親遊華似禾山解打鼓報君知莫笑國甜者甜苦若

投子齊頌布毛拈屢費人言中似禾山一句傳打鼓一聲三宇宙寒千文忽生連

大覺題頌前兩通後兩通普天匝地宣繁繁倍象側耳俱如聾三更月上蓮花宮含霜千古鳴天風鳴哪作麼

無曉光先照扶桑東

智海題頌一二三四五禾山解打鼓觀音妙智刀能殺世間苦

心間竟道無日無時不自由擊擊打鼓未能休也知有意相乎召帝祭無人敢出頭

五祖戒拈禾山尺解便何不解讀未

枯木成上堂舉此話云諸仁者這僧問既不同禾山因

甚麼答無異語諸人還辨明得麼若也辨明得去方見

禾山終日言談語論不曾動著唇吻其或未然切忌顯

預佛性龍個真如爺

心開黃上堂舉此話至真師云既曰過此二音又指什

麼作真還會麼摩法師化作秋風在林間樹下經行坐

卧汝等諸人自己分上切不得動著動著便見黃華紛

飛

洪州初潭明禪師因僧問確持磨磨不得忘却時

如何師云猛虎口裏活雀兒

丹霞淳頌一念蕭蕭不記年皮膚脫落自完全長天夜

拈頌廿六

廿二

夜清如鏡万里無雲孤月圓

隨州護國寺澄淨果禪師因僧問如何是本來父

母師云頭下白者僧云將何奉獻師云殷勤無米

飯堂前不問親

丹霞淳頌出門徧界無知已入戶盈時不見親虛室夜

寒何所有碧天明月頗為隣

天童覺頌世夢短劫盡寬底人退步裏頭看納變文而

霧重龍不卧而潭寒欲使人入雙眼冷要須先應彌散

乾又上堂舉此話云室生虛白眼照清光猶未是初

僧安身立命處且道畢竟作麼生良久云三更月落夜

巢寒瓊林不宿千年鶴

又小參舉此話云煙水滿時近疎情在風雲會處向去

刃存直饒同一色成一家尚未與那人體合且道畢竟

如何良久云木人夜半言不許外人識

護國因僧問如何是本來心師云犀因翫月紋生

丹霞淳頌三脚靈龜荒徑走一枝瑞草亂峯番崑崙舍

云山先潤涼兔懷胎月未知

天童覺上堂舉此話云不即不離非取非捨自東自西

誰上誰下委曲也順俗立功矯直也應直不借且道作

麼生體悉還會麼珠中有火君須信休向天邊問太陽

護國因僧問龜立枯松時如何師云地下底一場

慘惻僧云滴水滴寒凍時如何師云日出後一場慘

惻僧云會昌沙汰時護法善神向什麼處去也師

拈頌二十六

廿三

云三門頭两个一場慘惻

淨嚴遊頌鶴立孤松類莫齊豈同鴉鵲押群難遶陽化

去無蹤跡靈木迢然鳳不棲

又頌永生滴水裏清高日出東方便不牢溪澗豈能留

得住終歸大海作波瀾

又頌古寺門前護法神會昌沙汰鼻頭幸時來天地皆

同力究竟還他有道君

天童覺頌壯志稜稜騎美秋男兒不憤不封侯翻思清

白傳家客洗耳溪頭不飲牛

護國因僧問心法雙忘時如何師云不洗面又問

月落寒潭時如何師云不洗面又問光境俱忘時

如何師云不洗面

智海逸須護國權有佳能開還如軒鏡掛高臺寒光一
道明十里有底妍姪不照來

蔣山泉須不洗面誰得見寒潭月落時走入瑠璃殿門
外行人看不足獨對亂山吹一曲智門東畔水南西春
來揚柳修前綠

安州大安山省禪師因曾問離四句絕百非請師

直指師云我王庫內無如是刀

心聞貴舉此話云大安不帶左右要且隨這僧走靈利
漢識得山僧指處便覺目前無怪差

襄州石門山獻蘊禪師在青林作園頭一日歸侍

立次林云子每日做什麼來師云種菜來林云遍
界是佛身子向什麼處種師云金鋤才動土靈苗

拈頌廿六

廿四

野

在慶生林乃忻然

大覺瓊須過界空王體寧離當慶生金鋤才一鐮靈葉
長千葉天早終非恹露露信不傾子孫露味在抹抹任
高美

投子青括還會麼但得春風後高仙草自生

石門因僧問如何是和尙家風師云物外獨騎千

里象萬年松下擊金鐘

丹霞潭須夜明簾外月朦朧騎象驢身擊寶鑊供韻上
騰三界外離夫何事猶猶濃

襄州萬銅山廣德義禪師因僧問如何是透法身

句師云無力登山水茅戶絕知音

丹霞潭須體妙探玄盡涉程爭如野老吳中行功忘日

用平懷穩免事君王寵辱驚

廣德因僧問如何是劍利底人師云維摩不離方
丈室文殊未到早先知又問如何是劍利底人師
云垢膩汗衫皂角洗又問如何是劍利底人師云
古墓毒蛇頭戴角

天童覺舉此話云一句子把定要開一句子不存軌則
一句子體用雙照若人會得許你劍利還端的麼枯龜
妙在孫賓手一灼及分十字文

鄂州芭蕉山慧情禪師示衆云你有拄杖子我與
你拄杖子你無拄杖子我集你拄杖子

投子青須有無今古兩重開正眼禪人過者難欲通大
道長安路莫聽崑崙叙往還

拈頌廿六

廿五

奇

智海逸須芭蕉示衆世無陸與龜縱橫不易親雨散雲
水何處去空令遊子泪沾巾

保寧勇須你有面前拈取去如無背後奪將來可憐黑
染光生底擊著千門萬戶開

羣衆宗須舒無蹤卷無迹日午晴空轟霹靂杓子驚迷
失路頭神號鬼哭知何極

雲門泉須十字街頭見成行貨擬欲商量奈桶踰過
竹庵珪須綿州附子漢川薑最好沉黎出廣香魯子師
僧才一嗅鼻頭裂破眼睛黃

个庵明須有無與奪俱拈却突出荒郊老大蟲穿吼一
聲天地靜自然颺颺起清風

悅齋居士頌頭端尾正任橫斜一念才生離本家西寺

呼為且緩緩東村發作阿哪哪

授子青拈人無遠見必有近憂 蔣山泉拈有時與則

易無時難則難你若道得相接句蔣山與你拈杖子

蔣山元上堂舉此話連舉武泉和尚云你有拈杖子我

奪却你拈杖子你無拈杖子我與你拈杖子師云芭蕉

能度才任職體德加勳武泉等挫神將之謀活必死之

命看他兩頁尊宿各有闢外之權俱得其妙乃豎拄杖

子云天峯且不從諸人手裏奪來亦不分付諸人且道

分付阿誰却分付與德山這漢卓一卓

天童覺拈你有則一切有你無則一切無有無自是當

人與奪開芭蕉喜事正但歷時作歷生是你拈杖子

真淨文上堂拈杖云涅槃心易曉差別智難明乃舉

拈頌十六

廿六

此話云歸宗即不然你有拈杖子我奪却你拈杖子你

無拈杖子我與你拈杖子大衆芭蕉與歷歸宗不徒歷

且道與歷是不與歷是擲下拄杖云是什麼良久云是

即龍女頓成佛非即善星生陷墜

又上堂舉此話云大衆見錢買賣受人謾知歷有利

無利不離行寺阿呵呵却憶趙州勘婆子不風流處也

風流喝一喝 兜率照上堂云達磨西來分付一條拄

杖乃拈起云所以道你有拄杖至奪你拄杖且道那箇

是賓句那箇是主句若斷得去則途中受用若斷不得

且世諦流布乃拋下 付庵珪上堂舉此話連舉五祖

請益白雲端端云要會歷多麼奈些子少麼成些子師

云何故神仙秘訣父子不傳白雲大似一錢為本萬錢

為利殊不知如人善博日勝日貧老禪道多處奈些子

小處成些子自然到處恰好者箇算法極省工夫你諸

人要會歷多麼小成休那兒支移折變加三倍平生有

子不須教一回落賺自然會

心間實上堂舉此話連舉文開西云我則不與歷你有

拄杖子我奪你拄杖子你無拈杖子我與你拈杖子師

云宗師家或與或奪或逆或順莫不出手提持這拄杖

子然且不免疑訛學者萬年與你拈却與奪有無還你

拄杖子你若會得朝打三千暮打八百你若不會七十

二棒且輕恕一百五十難放君

又拈芭蕉用遶一條拄杖子隔却多少人礙却多少路瑞

岩路見不平為你拈看乃提起手中杖云還見歷日月

拈頌十六

廿七

宮去地八十四萬里復卓一下云還聞歷陶家壁上梭

與雲吐霧住十方世界盡甘露了也你等諸人句什

麼處見芭蕉老子

芭蕉因僧問如何是透法身句師云一不得問二

不得休僧云學人不會師云第三度來與你相見

授子青頌休問維摩卧病城靈山空自掩光陰流沙欲

渡全無難莫聽驢蹄蹄在那林

吉州資福如寶禪師見陳操尚書來便畫一圓相

操云弟子伊麼來早是不替便更畫圓相師於中

畫一點操云將為是南番舶主師便歸方丈聞却

門雲寶顯云陳操

雪竇竇頌團團珠繞玉珊珊馬戴驢馳上鐵船分付海

山無事客釣盤時下一捲學師復云天下衲僧跳不出
佛陀遊舉此話連舉雲寶項師云資福陳操一場敗關
也不少雲寶又更重增病累白雲即不然乃作頌曰無
私圓照滿中天大士隨方立化門海上巨鼇開釣得不
須更下此捲學 嵩山詰拈資福雖是本分樞軸爭奈
陳操是煨了精金諸人要識資福麼等閑擲一釣驚動
碧波龍

天童覺上堂舉此話云資福畫圓相尚書恁麼道豈不
是落他資福捲擲了也資福便歸方丈問却門豈不是
落他尚書捲擲了也可謂一抑一揚一套一縱各出一
隻手提撕此事且道是什麼事巨鼇欲盡鎗渠水留得
珊瑚對月明

拈頌廿六

廿八

黃龍新拈若不是資福幾乎被陳操擲倒
廣靈祖拈遮兩人如臨陣扣敵各自迴軍且陳操只有
先鋒更無後殿資福雖能善用其機也是閉門自話

資福因僧問古人拈捷豎拂意旨如何師云古人
伊麼那僧云拈捷豎拂又作麼生師便喝出

雲門偈云古人是什麼眼目有僧云和尚伊麼驢年會麼
門乃召僧云來來僧近前門以拂子薦口打

資福因僧問如何是一塵入正受師作入定執拂
云如何是諸塵三昧起師云你問阿誰

雲門偈舉此話云這阿師話墮也不知 又云前頭
早是葛藤又道你問阿誰

京兆重雲智暉禪師因僧問如何是歸根得旨師

云早時志却不憶塵生
投子青頌家破人亡何處依無心無緒話末歸十年忘
盡天時路暫憶些時想不知

京兆白雲善藏禪師因僧問如何是深深處師云
矮子渡深溪

丹霞淳頌白頭帝子智尤長半夜三更渡渺茫任運往
來無間斷不消船艇與浮囊

潭州報慈藏巖區化大師因僧問如何是真如佛
性師云誰無後有僧問淨果如何是真如佛性果
云誰有其僧於此有省

淨嚴遂頌誰無誰有句中玄擊磬重開道宛然若是子
期藥品弄肯將松韻作秋蟬

拈頌廿六

廿九

三十

福州羅山道開禪師初祭石霜問起滅不停時如
何霜云直須寒交枯木去一念万年去西蓋相應
去全清絕點去師不契却往嵩頭處如前問品頭
喝云是誰起滅師於此有省

大洪恩頌句裏明人孰辨疎親寒山撫掌拾得欣欣
云童覽頌所斷老葛藤打破孤窠當務披霧而覓文龍
燕雷而接骨出起滅紛紛是何物

育王慈頌是誰起滅起滅是誰相扎者擬投痛便難免
起鶻落斗轉星移三千年來無處覓白雲流水共依依
你常秀拈大小石霜不識羅山來處品頭雖然識伊來
慶寧祭龍頌地尾羅山直鉞悟去不免被他執護既然
如是接賢別有什莊長慶良久云白雲下可離青嶂明

月那教丁碧天

松源上堂舉此話云古人慈悲之故有落草之說薦福即不然忽問起滅又停時如何但與一喝

羅山因問王建蔡師道場請諸長老行道念佛誰師端坐鼓山云大王請道場何不為行道結緣師

云大師行得多少轉鼓山云四十九轉師云更有

一轉何不與大王結緣鼓山無語

大覺璉頌七七環周勢移勞爭如絨口不切切要師未後能推讓留與羅山遠一遭

法真一代鼓山無語云日勢稍晚又云不欲盡行

羅山在茅山送同行矩長老出明大師把拄杖何

面前一揮矩無對師云石牛欄古路一馬勿雙

玉明果頌出門握手話今古盛過過去莫忘却笑倚

心遺劍者區區空記刻舟時

竹庵珪頌不踏門前路春歸又一年落花紅滿地芳草

碧連天

明招舉此話云知長老當伊麼時作何祇對代云但撫

掌一下云噫可殺當鋒

竹庵珪送新崇聖長老上堂舉此話師乃呵呵大笑云

將謂胡鬚赤更有赤鬚胡两个段量大漢不免依樣畫

葫蘆鼓山今日送客則不然溪山雲月南北東西別無

相送鋸解秤錘以拄杖卓檀床

泉州木平山善道禪師初參洛浦問如何是一遍未發已前事浦云移舟諸水脉舉棹別波瀾師不契次參盤龍依前問龍云移舟不辨水舉棹即迷源師因此省悟

大覺璉頌若移舟須辨水通津一路先請委一遍才起

萬遍攢棹隱帆高休擬議截流過後復何之龍王失劍

梁歡喜遍歸水是甚麼也

丹靈厚頌金烏王免兩交輝照破威音未兆時若謂青

霄別有路太人依舊鼓雙眉

法真一頌移舟曾不別澄潭舉棹波生豈更堪要會一

遍初未發木人夜半好同參

雲峯悅拈木平若於洛浦言下會去猶較些子可惜許

回盤龍死水裏產投後有問如何是不平對云不勞斤

斤畢然只在這裏諸禪德大九發足起方也須甄別邪

正識辨真偽帶些眼筋始得然雖如是賊過後張弓

妙喜舉此話連舉雲峰拈師云雲峰此語亦能瞎人眼

亦能聞人眼

京兆永安院善靜禪師因僧問知有道不得時如

何師云知有箇什麼僧云不可無去也師云伊麼

則合道得僧云道即不無爭奈語偏師云水凍魚

難躍山寒花發遲

大洪恩拍這僧雖知有要且道不得永安雖道得畢竟

不知有有人知有亦道得有人不知有亦道不得四人

中阿那箇是其人放過一着各請歸堂

永安因僧問如何是祖師西來意師云壁上畫松
松峰來競採葉下時註又有問雲門如何是祖師
西來意門云長連床上有粥有飯又有問國清奉
和尚如何是祖師西來意泰玄東壁打西壁
風穴舉永安至競採葉師云直木倚天邊羚羊掛角
心聞貴拈一句通途把斷一句百味完全一句移頭撥
尾若揀得出一任陳力就列若揀辨不出一家有事
百家忙

鳳翔府青峰山傳楚禪師因僧問大事已成爲什
麼如喪考妣師云不得春風花不開及至花開又
吹落

丹霞禪師家山歸到莫因循竭力寅昏奉二親機盡功

拾遺廿六

卅二

志恩義斷便成不孝闡提人

漳州羅漢院推琛禪師問脩山主甚處來脩云南
方來師云南方近日佛法如何脩云商量結話師
云正如我這裏種田博飯喫脩云半奈三界何師
云你幾付麼作三界誦降能能

天童覺頌宗說般般盡強爲流傳耳口便支離種田博
飯家常事不是飽衆人不知

又頌衆飽明知無所求子房終不貴封侯志擬歸去同
魚鳥躍足滄浪煙水秋

上方岳拓地藏和尚祇解種田不解收米道僧三千里
外行脚 雲峰悅拈會麼拈田博飯喫言中誰辨的午
後打齋鐘金剛曾失色

大爲詰拈清貧會長樂獨富多思

天童覺送監收上堂云一日不作一日不食歇者無心
獲着力分明祇个是家風會得種田博飯喫記得地藏
問僧什麼處來至喚什麼作三界師云唯心唯識平出
平入金刀之齋王尺之直你與什麼作三界真个不曾
遺顆粒 圓通機上堂舉此話云大眾者僧當時但向
他道終日忙忙那事無防直教地藏老漢上無衝天之
計下無入地之謀這僧既進語不得地藏亦乃休去致
令千古之下掛人唇齒盡作平常商量山僧若作地藏
當時却向他道靈後始知松栢操歲寒方見丈夫心
靈源清上堂舉此話云種田博飯喫佛法正商量言下
超三界靈機發妙光妙光發無處藏開者問方忙者忙

拾遺廿六

卅三

因知異類中行李白牯狸奴勝法王且道自牯狸奴有
什麼長處便能勝得法王會麼報恩家有地成事了無
功 智海清謝監收上堂舉此話至博飯喫師云作家
宗師天然猶在頃日拈田博飯喫農功大慕直家家鼓
腹自詎謂蠶蠶誰知有帝力是不見周公輔成王兮合
穗呈祥大戊興殷湯芳拱把修德境祖父田園一片平
子孫好好勤耕穡 白雲島上堂舉此話云魚行水
濁鳥飛毛落若能荷負得行可謂吾宗不墜還會麼種
田博飯喫言中須辨的日午打三更金剛曾失色當陽
不覆藏日用承誰力忙忙塵世人幾个知恩德

地藏問保福僧彼中佛法如何示人僧曰保福有
時示衆云塞却汝眼教汝覷不見塞却汝耳教汝

聒不聞坐却汝意教汝分別不得師云吾問你我不寐汝眼汝見箇什麼不寐汝耳汝聞箇什麼不坐汝意汝作麼生分別僧於言下有省

東禪齊云那僧聞了忽然悟去更不他遊上座如今還得麼若不會每日見箇什麼

妙喜舉此話云富嫌千口少貧恨一身多

地藏與保福入州見牡丹障子保福云好一朵牡丹花

丹花長慶云莫眼花師曰可惜許一朵花

玄覺徵三尊宿語還有親疎也無只如羅漢德度道落在什麼處 晦堂心拈據此三人所見一人可謂超佛

越祖一人自利亦能利他一人不唯謾人兼亦自謾作道自謾底一人是誰僧曰莫眼花師曰此去但向更深

拈頌十六

世四 廣

夜靜迴絕無人處更共伊商量看

地藏問僧甚處來曰秦州來師曰將得什麼物來

曰不將得物來師曰汝為什麼對眾謾語其僧無對師却問曰秦州豈不是出鸚鵡曰鸚鵡出在隴

西師云也不較多

大為詰拈這僧親從秦州來為什麼道對眾謾語要會麼作客舉斂帶累主人拖泥涉水

福州卧龍山安國院慧球禪師示眾云我此間粥

飯因緣為兄弟舉唱終是不常欲得省要却是山河大地與汝發明其道既常亦能究竟若從文殊門入者一切有為無為土木瓦礫助汝發機若從觀音門入者一切善惡音響皆乃至蝦蟇蚯蚓為你

舉揚若從普賢門入者不動步而到我今以此三門方便示汝如將一隻折筍攪大海水今彼魚龍知冰為命還會麼若無智眼而審諦之任你百般善巧不為究竟

心聞貴頌十二飛欄百尺樓夕陽影裏水東流南瀛北

鴈無消息空看江山表裏秋

瑤瑤覺云雖是善因而招惡報
空更和尚舉此話云若在保壽門下又且不然未入門時捉得去頂門已喫棒三千

禪門拈頌集卷第二十六

拈頌十六

世五

禪門拈頌集卷第二十七

達磨第十三世鳳翔府青華傳楚禪師嗣法

益州淨眾寺歸信禪師

達磨第十三世襄州石門山巖銀禪師嗣法

襄州石門山巖銀禪師

達磨第十三世鳳翔府紫微匡一定覺歌師

并州廣福道隱禪師

達磨第十三世福州長慶慧授禪師嗣法

泉州招慶院道巨禪師 福州報慈光雲巖禪師

泉州大傳王延崇

達磨第十三世詔州奎門山文偃禪師嗣法

岳州巴陵新開顯鑒禪師 西川香林院澄遠禪師

拈頌廿七

得之

鼎州德山緣客圓明禪

襄州洞山守初禪師

金陵奉先添禪師

金陵清涼明禪師貽

韶州白雲山子祥禪師

饒州薦福承古禪師

廬州北禪寂悟空大師

鄧州趙橫山子和尚

隨州智門師宣明教師

達磨第十三世泉州臨龍山道傳禪師嗣法

漳州保福清韶禪師

達磨第十三世汝州寶應慈願禪師嗣法

汝州風穴延召禪師

穎橋安鐵胡

達磨第十三世鄂州芭蕉山慧情禪師嗣法

芭蕉山絨微禪師

益州淨眾寺歸信禪師因僧問蓮花未出水時如何師云芭蕉蒲地依僧云出水後如何師云葉落不知秋

丹霞淳頌白藕未萌非隱的紅花出水不當陽遊人莫用傳消息自有清風遶遠香

天童覺拒李陵持遠節潘閑倒騎驢

襄州石門山慧微禪師因僧問雲光作牛意旨如何師云陌巷不騎金色馬迴途却著破欄干

丹霞淳頌瑞草叢中懶眠徐行慶慶迥備然披毛戴角人難識為報兒童不用鞭

并州廣福道隱禪師因僧問數家擅越同請未審赴誰家師云月應千江水門門盡有僧

丹霞淳頌妙國無相劫前人隨類權分百億身月夜御樓縱報曉平明六國盡知春

泉州招慶院道巨禪師普請擔泥次中路按拄杖問僧云上窟泥下窟泥僧云上窟泥師打一棒又問一僧上窟泥下窟泥僧云下窟泥師亦打一棒又問明招招放下泥擔叉手云請師鑑師便休

雲門景興此話云招慶雖然休去爭奈明招不甘雲門當時若見他放下泥擔云請師鑑臂脊也與一棒看他如何折合

拈頌廿七

二

福州報慈光雲慧覺禪師問僧近離甚麼僧云卧龍師云在彼多少時僧云經冬過夏師云龍門無病客為基在彼許多時僧云師于窟中無異獸師云

汝試作師子吼看僧云若作師子吼即無和尚師云念汝新到且放汝三十棒

雪竇顯云奇怪諸禪德若平展則兩不相傷據令則彼此俱輸還點檢得麼

泉州大傳王延彬入招慶院煎茶次朗上座與明招把鉢忽翻却茶鉢大傳見乃問上座茶爐下是什麼朗云捧爐神大傳云既是捧爐神為什麼翻却茶朗云仕官十日失在一朝大傳拂袖便去明招云朗上座契却招慶飯了却向紅外打野狸朗云上座作麼生招云非人得其便雙蟾顯云當時雪竇顯頌來問若成風應機非善巧可悲獨眼龍曾未呈牙介牙爪開生風雷进水之波經幾迴

拈頌二十七

三

大為拈拈王大傳大似相如奪壁怒長衝冠明招也是忍俊不禁難逢快便大為若做朗上座當時見問但呵大笑何故見之不取千載難追

王大傳因入佛殿指鉢盂問殿主這个是什麼鉢主云藥師鉢傳云只聞有降龍鉢主云待有龍即降傳云或遇擎雲樓頌來又作麼生主云他亦不領傳云話隨也

玄沙云盡你神力走向什麼處去保福云歸依佛法僧百丈常作覆鉢勢雪門偈云他日生天莫皇負老僧徒負一舉此話連舉玄沙保福雪門百丈拈師云任大也須從地起更高爭奈有天何

大為拈拈殿主只知瞻前不知顧後大傳神威既逞殿主鉢盂猶覆大為當時若見他道擎雲樓頌來時如何批起鉢盂道盡汝神力直饒八大龍王來也只得振威斥翹

岳州巴陵新開顯鑒禪師因僧問如何是提婆宗師云銀碗裏盛雪

雪竇顯頌老新開端的別解道銀碗裏盛雪九十六个應自和不知却問天邊月提婆宗提婆宗赤幡之下起清風

海印信頌大占精金澄潭皎月南北東西軌分優劣昨夜春風一陣來掃盡千山萬山雪

保寧勇頌人天會上分緇素龍象堂前定是非還甚邪

拈頌二十七

四

魔井異類好效齊何此中歸崇勝共頌雪備銀盃說轉訛何人能此辨提婆鑒為立雪非同色明月蘆花不似他不似他覺老休談論道歌從來成敗盡蕭何誰知出匣有吹毛佛鑑勸頌銀盃東盛雪寒光清皎潔宛然自是又非真不是巴陵孰分別

天童覺上堂僧問記得僧問巴陵至銀碗裏盛雪未審此意如何師云猶隔一色在進云恁麼則滿船空載月漁父宿蘆花師云轉却後作麼生進云龍得水時添意氣虎逢山處長威聲師云且喜段交涉進云却請和尚道師云欲識誕生王子父鶴騰霄漢出銀籠師乃云估計如今付舊人版頭疎父又還親星河月與長江混渺

鯨猶光一色旬底時節落切動卧穩須知却轉身轉得
了來相識歷寒窮面背黑皺皺

月 巴陵因僧問如何是吹毛劍師云珊瑚枝枝撐着

雪竇顯頌要平不平大巧若拙或指或掌倚天照雪大
冶方磨礪不下良工方拂拭未歇別別珊瑚枝枝撐着

長靈卓頌價重三千不可圖從教千古強名摸長因塞
北煙塵息記得江南啼鷓鴣

崇勝珙頌珊瑚枝枝撐着月靈卓吹毛三尺鐵遍野連
山堆雪雪路歧誰問舊時轍舊時轍管不替幾個男兒
皮下有血

拈頌二十七

五

心聞貴頌脫得邊城戎役身却來偷賣上林春面樓前
畔任聲語不覺衝他兒事人

天童覺舉僧問臨濟如何是吹毛劍濟云禍事禍事僧
便禮拜濟便打又舉此話師云殺人刀一毛不度活人
劍一毫不傷有意氣時添意氣不風流處也風流

巴陵因僧問祖意教意是則是別師云雞寒上樹
鳴寒下水

授子青頌同別祖意問端由便將無價與他酬終論夜
醉人垂釣曉得金烏帶月收

保寧勇頌昨夜三更屈指輪世間休說兩三人數聲長
笛離亭晚君向瀟湘我向秦

崇勝珙頌雞寒上樹鴨寒下水物態之老人心中委乃

祖乃教孰譽孰毀師子咬人芳王道平平狂狗趁塊芳
平原蟲蟲

雪竇顯舉此話連舉僧問睦州祖意教意是則是別州
云青山自青山白雲自白雲師云問既一般答亦相似
其中有利他自利護人自護若點檢分明管取解空第

一 白雲演上堂舉此話云大小大巴陵只道得一半白雲
即不然掬水月在手弄花香滿衣

松源上堂舉此話連舉白雲演拈師云白雲盡力道只
道得八成有問靈隱只向他道人我無明一串穿

巴陵因僧問如何是道師云明眼人落井
薦福逸頌好个明眼人落井叢林話會幾時休修心未

拈頌二十七

六

到無心地萬種千般逐水流此語係僧問龐德公語謝
云明眼人落井也

海印信頌明眼人落井西方正東嶺捉得个餒頭開拳
是銅餅

保寧勇頌秋夜霜天月正明偏觀星像約三更一條大
路平如掌歸去何妨徹曉行

翠崑真舉此話連舉僧問寶應如何是道師云五鳳樓
前又問首山如何是道云脚下深三尺師云此三轉語

一句壁立千仞一句陸地行船一句賓主交參眾中其
有揀得者麼出來看如無且行羅漢慈破結賊故行苦

陸慈安眾生故行如來慈得如相故

將山勤舉此話連舉僧問石頭如何是道云木頭僧又

問韶國師如何是道國師云四生浩浩師云宗師家為人各有出身處若是通方之士一舉便知苟未相諳不免指往秬如一個問頭三人恁麼答且道是那一句親切還委悉麼一鏃破三關分明箭後路

巴陵因僧問如何是東西密相付師云此豈不是信心銘伊麼道僧云是衆同契師云我近日老耄也

蔣山泉頌目前未透三關路脚下難逃万丈坑慚愧已
陵真作者年雖老耄眼猶明

西川香林院澄遠禪師因僧問如何是衲衣下事
師云臘月火燒山嶺意謂離離禪離執執鞭鞭朝朝杖杖燒
薦福逆項僧問衣下事師云火燒山佛手遮不得人心

拈頌二十七

似等閑

法真一頌臘月火燒山此話如何省若不得荒泉還應過別嶺

天童覺頌香林臘月大燒山開捷如今透底難無礙
鋒能自在虛空揮劍不成癡

又頌老大叢林快說禪不將禪掛口皮邊
谷深山遠空無像何處人呼應不圓

膏溪益頌歲晚年窮正苦寒千林木葉盡凋殘交交野
燒無流水應是隨風過別山

松源頌臘月燒山天寬地寬築著磻著徹骨毛寒

雪竇顛拈臘月燒山萬種千般翹松鷗吟踏雪人寒遶
磨不會大難大難 翠崑崙舉此詰問僧會歷僧云不

會師云汝為什麼却謾老僧其僧良久云某甲會也師云香林須契棒蔣山勤拈舉一明三初僧孔竅千差一轍本分鉗鎚然雖如是或有問道林如何是衲衣下事祇對他道綿包特石又舉此話連舉雪竇拈師云大小雪竇隨攢掇不能截斷請訛若是道林即不然臘月燒山特地無端綿包特石鐵裹泥團介庵朋上堂舉此話云香林伊麼答話只得一槩若是

介庵朋上堂舉此話云香林伊麼答話只得一概若是
資德即不然忽有人問如何是衲衣下事只向他道骨
瘦如柴諸人若向這一句見得徹去也千句万句只是
一句千言万言只是一言千說万說只是一說千機万
機只是一機其或未然更聽一頌骨瘦如柴只自
知自
知方敢勤唇皮驅狸解作南山虎獬狗翻成師子兒

拈頰二十七

香林因僧問如何是祖師西來意師云坐久成勞
傳燈問香林師云成勞坑云
便回轉問如何師云成勞坑云

雪竇巖一箇兩箇千萬个脫却籠頭面角歇左轉右
轉隨後來紫胡要打劉鐵磨
白雲曷拈夜月流輝澄潭無影

香林因僧問如何是室內一盞燈師云三人證龜成鼈

投子青雙六耳同謀事可成直言方表赤心人室中燈
焰誰來撥白髮童兒兩鬢新

下斬釘截鐵割却古今途徹高出林際德山三人證龜
成鼈別別一回喫水一回登

香林因僧問如何是北山藏身師云三年一閭
崇勝瑞頌一閭三年若問來老盧明鏡亦非臺蝦蟇昨
夜身全脫曲蟻今朝哭更哀

鼎州德山紹密圓明禪師示眾云及盡去也直得
三世諸佛口掛壁上猶有一人呵呵大笑若識此
人參學事畢

投于青嶺雙首入暗路崎嶇日落接處暫得難留似石
人眠半夜免教舞讓字林居須知花絕非干木無所行
時早觸途昨朝風起長安道元是崑崙進國圖

天童覺頌收把斷襟喉風磨電拭水冷天秋錦鱗莫謂
無滋味釣盡滄浪月一鉤

投子青拈然雖如是德山大似藏盡楚天月猶存漢地

拈頌二十七

九

星

天童覺小參僧問記得德山道及盡去也至呵呵大笑
未審阿那個是此人師云通身無繫像時其間却有眼
在僧云轉身踏著鐵崑崙方信黑風吹不入師云是須
恁麼去僧云正風吹不入時還著得一言半句也無師
云風吹入也僧云玲瓏八面自圓合峭峻一方誰敢窺
師云正是風頭上句僧云只如風後底句又作麼生師
云天童却忘了僧禮拜師乃云三世諸佛六代祖師只
是明心了事底漢阿你諸人還明得自己心也未還了
得自己事也未你若明得心你若了得事更無毫髮分
外底更無毫髮欠小底淨盡脫得了通身恁麼去言語
有所不到是非有所不及如熱鐵上泊蚊子不得了無

外因緣了無他影像照照者二俱寂滅於寂滅中能
證寂滅者是你自己若恁麼捕底子脫去地水火風五
蘊十八界掃盡無餘作麼生是盡不得底所以德山圓
明大師道及盡去也至參學事畢諸兄弟於絕氣息時
斷蹤迹度須具眼始得那時麼麼不沉靈靈絕待便能
闊步大方周旋普應入一塵一切塵中坐道場入一塵
一切塵所作佛事至於草木叢林山河大地還有一件
一事分外底麼都只是你現形麼是你說法麼是你出
身麼門門恁麼來法法恁麼住中間無往來相祇者靈
明絕待底是諸人自己若與諸法待對即不成自己若
是身空則眼塵空眼塵空則色塵空以自已合自己於
一切法中如空合空似水入水相似何用作分析何用

拈頌二十七

十

作安堵所以道似地擎山不知山之孤峻如石含玉不
知王之無瑕个時平等平等無起滅無往來無好惡無
取捨恰恰好好是平等相若有小分相觸便成礙塞你
若淨盡去自然具足放下去自然現成若於一切處百
雜碎大大小小方圓圓見處立已不得全已是見聞
處立聲不得全聲是聞乃至香味觸法亦復如是還曾
恁麼來麼若也恁麼來方知道性自平等無平等者珍
重

襄州洞山守初禪師因雲門問近離什麼處師云
香渡門云夏在什麼處師云湖南報慈門云幾時
離彼中師云八月二十五門云放汝三頓棒次日
師却問云昨蒙和尚放某三頓棒未審過在什麼

處門云飯帶子江西湖南便伊麼去師於言下有省

法真一頓平生心膽都傾盡三頓未明何過惹未後蒙師親示誨方知公案本來圓

佛陀遊頌問答雖然覷面酬脚跟猶踏木欄丹當時三頓那輕忽大小雲門未到頭

東林惣頌問答由來未薦幽韶陽三頓且輕酬晚來撥出金剛眼萬里無人獨步存

保寧勇頌三頓棒時打不迴鐵門重鑿鏤方開堪嗟不著一粒米十字路頭推往來

智海清頌天高難側手海闊少知音要識雲門老精光百煉金

拍頌廿七

十一

得二

慈受頌去年八月離湖南行盡千山與萬山不與雲門三頓棒安知虎體有玄斑

崇寧勤頌見免放鷹因行揮臂赤骨磨窮方畧富貴放三頓棒尚遲疑再挨方識利頭雞單提獨脚機開外明

眼衲僧猶不會

佛眼遠頌奉君三頓曲周遮屈辱雲門老作家渡水穿雲五湖客欲將何物當生涯

雲寶顯拈雲門氣字如王授著便冰消瓦解當時若據令而行子孫也未到斷絕上方岳舉雲門大師勸襄

州洞山初和尚近離什麼處至飯帶子江西湖南惣恁麼商量洞山於言下省悟禮拜起來向雲門道某甲向

後去無人煙處開个飯店子不種一莖菜不蓄一粒米

接待南北佳來與他揭却賊脂帽子脫却髑髏布衫教他洒洒地作箇師僧去雲門大師云身如葫蘆子太開得許太口師云雲門大師也是久日撻來屑洞山未免勞心法真一舉此話連舉雲寶拈師云當初洞山云某甲過在什麼處雲門便好打了趁出然而盡法無民雲門若不入水入泥洞山何得悟去諸仁者放開把定各是一家理當即行固應無咎

慈明問蒲龍南禪師曰書記學雲門禪必善其言如曰放洞山三頓棒洞山于時應打不應打公曰應打慈明色莊而言聞三頓棒聲便是契棒則收自旦及暮聞鴉鳴鵲擊鍾魚鼓板之聲亦應契棒契棒何時當已哉南公睦而却慈明曰吾始疑不堪汝師今可矣即使拜南

拍頌二十七

十三

公拜起慈明理前語曰脫如汝會雲門意言此則趙州嘗言臺山窰子被我勘破試指其可勘處南公面熟汗下不知答趨出

枯木成上堂舉此話云雲門解向滔天白浪中張羅布網無限錦鱗赤尾跋龍背飽盡落網中其間或有透得網者便乃擎雲覆頂戴用擎頭香山今日効古人之作遂畫一圓相召云大眾如今還有透得者麼良久云釣船載到滿船岸氣咽無聊問白鷗

海會端拈大小雲門被洞山一問直得額頭汗出口裏膠生

雲寶益拈倒地方知初蓋緣當時若見雲門云放你三頓棒解道得箇不合起動和尚也免得江西湖南一個

受屈然洞山若不問破雲門也是瘧子與苦公

承天懷上堂舉此話云大眾此則因緣諸人作麼生會
向日架中商量異解莫知其數有云雲門見伊漏洩天
機便蓋覆將去其察洞山皮下有血眼裏有睛雲門直
得不察其何却言及江西湖南大似指東劃西與麼說
話可殺傍若無人云江西湖南見麼未必不及雲門
有云雲門也是平地起波瀾有云雲門見伊不會者甚
死急更說江西湖南累及他人似此般批判最多不能
盡舉殊不知古人一期方便只是老婆心切山僧而今
不惜眉毛為諸人一一注出我道雲門見伊麼麼來公
驗分明遂乃放過洞山不顧來機暗得便宜便合禮謝
何得叉手近前口喃喃地致得拖抹江西湖南大似龍

拈頌二十七

三

得之

聞魚傷山僧與麼說話諸人還會麼若會去截却兩頭
歸家穩坐若不會未收安南莫憂塞北以拂子擊禪床
竹庵珪小參舉此話云大眾須是怎麼一迴始得若不
如此無量劫來業識如何淨盡去雲門老漢只管點計
夫之牛簞飢人之食殊不知特髻落別人手裏猶賴洞
山未是咬人師子大似得个驢兒便喜歡終不免遭人
笑恠山僧道痛施三頓如何尚未眼開飯飽子邊自把
一生折倒如今還有不受人謾底麼試出來山僧為你
證據卓拄杖云醉眼有花書守大老人無睡漏聲長玲
重

松源上堂舉此話云諸方盡謂父子投機罕喙同時殊
不知雲門正令不行却向草窠裏覓致令洞山打失鼻

孔直至如今無摸索處
密庵侍舉此話云雲門大師放去大耋叔米大儉末後
殷勤何不與他本分草料致今和泥合水洞山伊麼悟
去也是杓卜聽虛聲

洞山因僧問如何是佛師云府三斤

智門許頌麻皮三斤不用秤秤頭那肯坐於繩一念纔
生筋骨露徒勞更覓定盤星

雲巖頌頌金烏急王兔速善應何曾有輕觸展事投機
見洞山跛躄首通入空谷花簇簇錦簇簇南地竹芳北
地木因思長慶陸大夫解道含笑不合哭嘆

投子青頌三年一閭大家知也有顛預不記時昨夜鴈
迴沙塞冷嚴風吹綻月中枝

拈頌二十七

十四

浮山遠頌打鼓弄琵琶相逢兩會家去年一百五今歲
又與他 前頌雖顯禪人別作解會又述二首
十二峰前是舊谿洞雲深處不須迷禪人不會懷家句
却謂斯言李洞詩

我語休向較他言不用論乾坤長獨迥宇宙不逢昆石
馬穿林徑鐵牛渡海門一言寒暑象朝雨暮雲屯

蔣山泉頌雲起千山曉風高萬木秋石頭城下水浪打
釣魚舟

大愚三頌橫昨讀梵字彈舌念真言吹火長火蒲柴生
蒲竈煙

寧那覺頌洞山麻三斤真箇不博金將錢買五彩壁上
畫天神

薦福逸頌鵲鼻布在臍脂帽脫下千个與萬个明明有
眼不點睛却把髑髏鑽欲破
翠崑悅頌洞山有語麻三斤衲子擎拳問要律憶著舊
狂看草字張顛顛後更無人

海印信頌問佛麻三斤齋僧怕夜茶春來寒食後古木
噪群鴉

資壽捷頌古德臨機扇祖風浮雲收盡露尖峯禪人若
也知端的土上加泥又一重

道吾真頌同袍泰學問通津來扣宗師正佛因為說三
斤麻最好三斤天下說尖新幾多正者頻拈撥奈緣繇
侶有疎親余今更為重秤過那吒大子折全身

仰山偉頌洞山麻三斤禪人各自秤只知秤尾重秤頭

拈頌二十七

十五

不泊蠅

東林惣頌浪打金鈔白雲周王樹青龍吟天霧起虎嘯

谷風生

白雲端頌斤兩分明不負君眼中瞳子真生噴百年三
萬六千日得欣欣慶且欣欣

五祖演頌賤賣擔板漢貼拜麻三斤百千年端貨何處
著渾身

慈受頌洞山麻三斤斤兩不謾人語稀難問事見古易
傳神

佛鑑勤頌箇中斤兩甚分明買賣徒勞捻秤秤入手自
知輕與重如何錯認定盤星

圓悟勤頌鐘在扣谷受寶池印月鏡含像曾非展重投

機豈是預撥待痒點鐵成金舉直措枉一箭鵬一隻一
捆血一掌君不見疎而不漏芳板恢天網

崇勝珙頌麻重三斤茶世尊事星爭兩動乳坤慈言偏
使傳千里好事從來不出門不出門日月焉能照覆盆

不認青拉作子孫也須郊外去招魂

牧庵忠頌汝來問佛將何與賴有火麻三斤把去莫
教胡亂用時須是見當人顛髒渠

白雲昂頌千峰勢到岳邊止萬仞聲歸海上消進出紅
爐金彈子眼睛定動面皮焦

慈航朴頌鳳凰九苞文麒麟一隻角什尼慎之表春秋
於是作

混成子頌如何是佛麻三斤鐵作秤銚墜不起納僧眼

拈頌二十七

十六

皮一寸深依前葉落隨流水

本然居士頌沒縫鐮成渾金佛一字麻三斤秤頭不立
蠅禪人子細秤

無為子頌麻三斤不知輕重莫權衡縱使三三稱得過
也應錯認定盤星

悅齋居士頌舉起千鈞重收來一髮輕打開八面著放
下十分平

無盡居士頌三斤足秤洞山麻撥動錘萬里老僧得
血流無用處夜來依舊宿蘆花

佛眼遠上堂舉此話云大眾有恁一件事何故無人知
得洞山見人不知了遂自頌曰七寶盡牛頭黃金為點

額春晴二三月農人皆取則寒食好作簪新正鐵錢三

四百種神變顯諸仁者此一轉因緣盡謂鹿言及細語皆歸第一義又云臨機應用一切尋常如斯解會埋沒古人要見洞山老子麼黃檗一舉千里飛鑽雲鷄子與天齊鳳凰不是九間物為瑞為祥自有時

育王謀拈洞山如上將軍只將斷弓折箭撥亂天下使一切生民皆得安樂與麼見得也是大行山上老鴉竹庵珪上堂云豈不見雲居舜老夫道洞山只道麻三介趙州布衲七斤重時人要會个中意明明難向五更啼師遂以手作鵲鳩鳴云谷谷吟大眾難啼也五更侵早起更有夜行人又上堂舉此話云大眾山僧常說向諸人即是少人會若向者裏會得當下超佛越祖佛法須是向省要處知始得有个領子舉似大眾狗吠天

拈頌二十七

十七

魚祭懶野火焚燒劫菴山僧夜半吹燈滅急走歸來舊處看風吹不動天邊月卓拄杖

慈航朴上堂云洞山麻三斤趙州庭前柏樹貨賣不行未免著潤色五彩畫牛頭便道是極則七寶絡象身此个更奇特挑花紅李花日東君怯寒未得且令蝴蝶舞三臺啄木和成十八扣阿呵呵可憐唔上遊人開眼堂堂著賊笑

洞山因僧問如何是親切一句師云達磨無當門齒

心聞貴領缺却當門便露風思量也是一場空蘇秦只愛黃金印不道身土口舌中

洞山因僧問如何是善知識眼師云紙燃無油

五祖演舉此話云洞山老漢不是無只是大儉忽有人問四面如何是善知識眼只向伊道瞎何故且要相稱紙擦無油也大奇不堪拈掇有誰知回身却憶來時路月下騰騰信脚歸

洞山云言無展事語不投機承言者喪滯句者迷雲門果頌言無展事語不投機承言者喪滯句者迷人斷帶

竹庵珪頌只要拔捐抽釘為人解黏去縛如何洞山老人先自騰蛇逸蹄

瑞光本舉此話云衲僧到此又且奚為何如戴笠笠披蓑衣垂直釣泛輕舟訪尋知識未能休自從授子歸青嶂拋却釣履却舟從教湘水幾清秋

拈頌二十七

十八

覺範云雲岳曰昔洞山參雲門悟旨於言下入佛正知見所有多脂帽子鵲髮布衲皆脫去以四句偈明其悟蓋得展事自在之用投機善巧之風故其應機接物不承言不滯句如師子王得入自在於哮吼時百獸震駭蓋法三法如是故也因隨句釋之頌曰大用現前能展事春來何處不開花放伊三頓參堂去四海當知共一家又曰千差万別解投機明眼宗師自在時北斗藏身雖有語出群消息少人知又曰將山玩水便承言自己商量恕不偏鵲髮布衲脫未得且隨風俗度流年又曰滯句承言是贅贅參禪學道自無功悟來不費纖毫力火裏蜘蛛吞大蟲

竹庵珪舉此話云山僧問你前廊後架忽有人喚你

聲時如何你終日絕早至夜說東道西口子吧地是有語是無語你作麼生會快道快道莫向陰界裏作主宰育王謔舉言無展事語不投機你問我不答承言者喪滯句者迷我答你不會你既不會我不答還有利益也無有利無利不離行市然雖如是臘月扇子亦有用着時節

松源上堂舉此話云和底掀了趙州東院西

深明二上座見漁人網一鯉魚遁出條云明兄俊

哉一似箇衲僧相似明云雖然如此爭似當時不撞入網羅好云你欠悟在明至半夜方省

雲門杲頌俊哉一躍透重淵霹靂追之去不還却笑龍門燒尾者依前點額在波瀾

拈頌二十七

十九

竹庵珪頌網中跳出便飛騰好个天然俊衲僧何似當初未入網悟來方始是知音

育王謔頌頰尾紅頰活鱗鱗肯向夾山蒼蒼掩鑿刺一聲離網罟長淮萬里碧潭潭

天童覺上堂舉此話云萬像之中脫體自有生緣一色之後轉身須分活路既是也直是一真衲僧且道衲僧行履處作麼生妙握當途無字印馬蹄終不染塵泥雲門杲拈明上座悟底且道是細羅裏底是出細羅底心間貴拈添兄見他出網明兄憐他入網天下衲僧祇知舉話不知網在頭上

韶州白雲山子粹實性大師問僧云不壞假名而談實相作麼生僧指椅子云者个是椅子師以手

撥椅子云將鞋帶來僧無對師云者虛頭漢雲門問云須是祥元始得

雲門杲示眾舉此話云雲門扶強不扶弱爭奈憐兒不覺醜者僧當時若是个漢待他道將鞋帶來便與掀倒禪床直饒白雲牙如劍樹口似血盆也分疎不下

饒州薦福承古禪師因僧問如何是薦福境師云

莫曰如何是境中人師云莫問聞師久蘊囊中寶今日當筵略借看師云莫曰和尚豈無方便師云

莫問大善知識將何為人師云莫曰恁麼則有問有答去也師云莫

宗勝珪頌薦福某曾還錯認翻成嘉蔡既非龍樹馬鳴豈是天親無着不曰踏破草鞋只為當年行脚

拈頌二十七

廿

松源頌真其拈出一條斷臂索任從我佛及眾生遶天鼠孔都穿却

薦福示眾云直須向空劫時了取自己未具胞胎已前認取何者是空劫時自己已本無名字方便呼

為如來正法眼藏涅槃妙心淨嚴遜頌朕北未生誰是主寥寥全體不曾虧大虛本

自無開鑰一念參差万劫違

蘄州北禪寂悟空大師問僧甚處來僧云黃州師云在什麼院僧云資福師云福將何資僧云兩重

公案師云爭奈在北禪手裏何僧云在和尚手裏即收取師便打僧不甘師隨後趁出

雲寶顯云奇怪究有超師之作還知這僧麼只解貪前

不能顧後若在雪竇手裏捧折也未放在

鄂州趙橫山柔和尚因僧問如何是佛師云平地

望高坡

授于青嶺江山歷盡幾施功方得逢人話昔同春到洞

庭南壁岸鳥啼西嶺月生東

淨嚴遂頃平地望高坡初夏更含校農家欣有戲樵牧
盡謳歌

隨州超門師寬明教大師開堂日舉指示衆云會

麼僧云不會師云前是按山後是主山

蔣山泉頌前是按山後是主山堆青疊碧天上人間懺

破老雲門鼻孔觸龍大迦葉機關忽去忽來方白雲丹
舟分深分淺考澗水潺潺君不見長沙老絕追攀始隨

拈頌二十七

廿一

芳草去又逐落花還

明教問五祖戒暑性寒來則不問林下相逢事若

何戒云五鳳樓前聽玉漏師云爭奈主山高按山

匡戒云須彌頂上擊金鐘

圓悟勤頌高高峰頂鸞銀浪深深海底起紅塵金鍾玉

漏相酬酢疑殺陷滔天下人苟非作者孰周開津執鞭

迴首四海良隣君不見仲尼溫白雪傾蓋相逢也奇絕

心間貴須邂逅相逢意襟不教消息更平沉鳳樓昨

夜銅壺箭已射金烏玉兔心

黃龍南上堂舉此話云戒禪師只解步步登高且不會

從空放下若是歸宗則不然遠涉煙塵則不問林下相
逢事若何云漢王有道成無道爭奈茅山低主山高范

羅論切却不切

明教指山迴首座與衆出松行接座云和尚游山

巖嶺不易師拈拄杖云金得這箇力座乃進前奪

却攬向一邊師放身便倒大衆逐進前扶起師

拈拄杖一時趁散迴顧侍者云向你道金得這箇力

黃龍南云明教雖然會起會倒不覺弄巧成拙

明教因僧問如何是佛師云降

蔣山泉頌佛祖不知鬼神那測霹靂一聲天地黯黑

陸阿竭二十年觀音誓首問弥勒

漳州保福清話禪師初祭大章契如庵主後見時

龍龍一日問師見何尊宿來還悟也未師云清豁

廿二

嘗訪大章得箇省處龍於是上堂集大衆召清豁

聞梨出對衆燒香說悟處看老僧與你證明師便

出拈香乃曰香即已燒悟即不悟龍大悅而許之

自雲易拈者僧吐舌箇消息將謂無人識得若到南華

門下正好契棒只如者僧既有悟處回甚更者哩棒南

華若不行棒將謂見解與他一般還會麼聞

付庵珪小叅舉此話云既是呈悟處如何却道香則已

燒悟則不悟你禪客便道可知是也此事本來無迷無

悟所以道香則燒了悟則不悟有底又道香則燒了豈

不是呈悟處了也若恁麼會只是杜家禪客打野樵漢

山僧道香則已燒悟則不悟雖然奇特終成露布不著

從前貼肉衲更須脫却娘生袴阿嫂元是哥哥妻師姑
元是女人做

保福因僧問家貧遭劫時如何師云不能盡底去僧云爲什麼不能盡底去師云賊是家親僧云既是家親爲什麼翻成家賊師云內既無應外不能爲僧云忽然捉敗功歸何所師云賞亦未曾聞僧云伊麼則勞而無功師云功則不無成而不處僧云既是成功爲什麼不處師云不見道太平本是將軍致不許將軍見太平

雲門泉舉此話云緣未緣去弄精魂

汝州風穴延昭禪師問南院入門漢灘主端的請師分院以左手拍膝一下師便喝院以右手拍膝一下師又喝院舉左手云這箇且從閭梨復舉右手云這箇作麼生師云瞎院拈起拄杖師云作什

拈頌二十七

廿三 得之

麼奈拄杖却打和尚去莫言不道院擲下拄杖云今日被這黃面新子鈍置一上師云大似持針不得詐道不飢院云上座莫曾到此間麼師云是何言與院云好好相借問師云也不得放過院云且坐喫茶

松源上堂舉此話云嘆也甚奇恰一箇生苦第个破簷瓦搥搥堆頭也用得者未免鈍置門風若據正令而行總欠一着在

風穴在鄂州衙內上堂云祖師心印狀似鐵牛之機去則印住住則印破只如不去不住印則是不印則是時有盧陂長老出問云某甲有鐵牛之機請師不搭印師云慣釣鯨鯢澄江浸却嗟蛙步眼

泥沙波作思師喝云長老何不進語波擬議師便打一拂子云還記得話頭麼試舉看波擬開口師又打一拂子云云佛法與王法一般師云見个什麼牧主云當斷不斷返招其乱師便下座

寶實顯頭搶得盧陂跨鐵牛三玄玄甲未輕酬楚王城畔朝宗水喝下曾令却倒流
天童覺頌鐵牛之機印住印破透出毗盧頂額行却來化佛舌頭坐風穴當衡盧陂負隨棒頭喝下電光石火歷歷分明珠在盤眼起眉毛還蹉過
保當勇浪鋒頭壁立鐵牛機十字縱橫寶劍揮一陣賊軍俱粉碎凱歌齊和太平歸
終山勤頌列聖風規初不放過擬跨鐵牛驀頭印破盧

拈頌二十七

廿四

陂當新却沉吟電轉星飛沾被擒喝下攙撐同霹靂三玄玄甲振蕤荜

開先逼上堂舉此話云作家宗師發言殊特權柄在手握土爲金大衆去印印住擬甚處去且挑牛頭哭草復云住印印破者裏無你措足處何故當脚下搆得亦是二頭三首復云不去不住用印奚爲三十年後莫錯認定盤星

翠峯職上堂舉此話云住印印破師云然而古人一期與麼道也只知其一不知其二何故有去有來有動有靜底從你恁麼印只如無去無來無動無靜底作麼生印得還有人知得麼若也知得盡乾坤大地有情無情一印印定更無絲毫而透漏若也不知但知行好事不

要問前程 上方益上堂舉此話至住印即破師云法雲今日到百丈山前直得進身無路退步無門始知盡大地人出沒印不得然雖如是敢問諸人下土如印印近中土如印印水上土如印印空只如惹不惹麼來又印个什麼良之盡一圓相云會麼眾無語師以兩手拈放背後云順將虎鬚猶自可倒拈蝎尾有誰知出佛鑑勤上堂云祖師心印狀似鐵牛之機去則印住住則印取直饒不去不住亦未是納僧行履處且作麼生是納僧行履處待十月前後奉為諸人注破師果於十月初八日圓寂

蔣山勤拈風亢串三玄戈甲施四種圭旨明立信旗忒排陣敵及五廬阪縱跨鐵牛劃時擒下遂令牧主知歸

拈頌二十七

廿五

所謂龍馳虎驟鳳翥鸞翔雖然若是崇寧待伊道有鐵牛之機臂脊便棒殺人刀活人劍還知落處麼

白雲易拈暗裏抽橫骨明中坐台頭若非全鋒敵勝事見得功高行馬還會麼金銀價調曾決勝鐵觀多力恨無嫌

心聞貴舉此話云這裏脫得去文彩生前都坐斷塵塵中見本來人其或不然却須撩起裙裾莫使沾泥惹水

妙智摩上堂舉此話云二大老恁麼酬對爭奈未有出身之路忽有人問育王去即印住住即印破只如不去不住印即是不印即是却問他道百匝千重俱剔脫倒騎佛殿出三門

風亢因僧問語默形離微如何通不犯師云常憶江南三月裏鶯鶯鶯鶯啼處百花香

集印信頌鶯鶯鶯鶯啼處百花香撫掌呵呵笑一場因憶昔年游處所送人雪塢立斜陽

雲門果須忽尔出門先見路纔方洗脚便登船神仙秘訣真堪惜父子雖親不敢傳

竹庵珪頌快騎駿馬上高樓南北東西得自由最好腰纏十萬貫更來騎鶴下揚州

心聞音頌亂雲堆裏勢佳妓枯木崑前唱艷詞攪動春風歸去後從教猿鳥自相疑

松源頌百花香裏鶯鶯啼百感光陰七十稀說世間多少事落便宜是得便宜

拈頌二十七

廿六

雪竇顯拈曾有人問雪竇對他道劈腹剜心又且如何復云因風吹火別是一家傷豈忍龜必應有主

大為秀拈江南佳景誠合如之千載觀光添人性燥儻成不亦求年更有新條在惱亂春風卒未休

枯不成上堂舉此話云諸人還體悉得麼若也體悉得云便見釋迦老兒四十九年橫說豎說未曾道著一字

達磨祖師小室九年聲震十方良久云還會麼無心道者方知此未得無心也大難

天童覺舉此話連舉雪竇云劈腹剜心師云露髑髏圓陀陀直是無縫縫且道風亢無縫縫何似雪竇無縫縫

還會麼和光慧事訓篤成家

又小參僧問記得僧問風亢語默形離微至百花香未

審這裏是什所在師云起群像出名言僧云露露師云
見个什麼便與麼道僧云爭奈赤心片片赤心師
云言語道斷慶元非過未今僧云雪竇道斷腹劍心此
意如何師云要且無你著意解慶僧云只如和尚道和
光惹事刮篋成家又作麼生師云怕你入思惟斷人作
伎倆僧云還當得者僧問慶也無師云似則便相以依
係千萬里僧云忽若有人問和尚語默涉離微如何通
不犯師云噫阿盧勒維婆訶僧云信受奉行去也

翠品宗拈風穴雖善能據教結茅要且只成答話當時
這僧問未絕劈奔便打

佛鑑勸上堂云伏承堂頭禪師舉似風穴因緣是他僧
問風穴至百花香禪師適來已是錦上鋪花山僧不可

拈頌廿

廿七

更向沼中洗士只如禪師學處還有落得底麼其或未
然不免重重話會禪師行一丈老僧行一丈禪師行一
尺老僧行一尺且如諸人又向甚處見風穴要知麼彩
雲影裏仙人現手把紅羅扇遮面應須著眼看仙人莫
觀隨後紅羅扇

白雲高拈風穴和尚入林不動草入水不動波眼睛裏
倒卓須彌眉毛上橫世世界畢竟落在甚處且許老胡
知不許老胡會

心間肯拈萬煖爐中迸出火星一點多少人迴避不及當
面門

寒岩外上堂舉此話云大眾醜婦照鏡不知醜醉雙
罵人不知醉風穴焦麻答話切恐而今人盡去鵲鳩啼處

會了要得親切麼行不得也奇奇
介庵明上堂舉此話云這僧編逼問將來風穴信意答
將去可謂如風吹水自然成紋於斯會得不為諸法流
注便能越格超宗其或未然更聽一頌放下佛法擔軒
知去就輕蚊蚊吞巨海水拈過窻櫺
密庵傑舉此話云風穴老和尚將白麈和楚般罷了引
得後來人徒向百花香處作道理成群作隊外邊打之
透徑山即不然忽有問語黑涉離微如何通不犯即對
他道致將一問來

風穴垂語云若立一塵家國興盛野老變慶不立
一塵家國喪土野老安貼於此明得閨梨無分全
是老僧於此不明老僧即是閨梨閨梨與老僧亦

拈頌二十七

廿八

能悟却天下人亦能迷却天下人要識閨梨麼左
邊拍一拍云者裏即是要識老僧麼右邊拍一拍
云者裏即是

雪竇顯頌野老從教不展眉且圖家國立雄基謀臣猛
將今何在萬里風清只自知

天童覺頌瞻然渭水起垂綸何似首陽清賤人只在一
塵分變態高名勳業兩難泥

如非子頃一塵有立大平天造一塵不立散地難保誰
問興衰無心野老或泣或歌顛倒多少

悅齋居士頌兩拍雖然是一家更須左右轉龍蛇合時
南浦雲根直離後西園月影斜

雲門偈拈這裏即易那裏即難 雪竇顯舉此話拈拈

杖云還有同生同死底衲僧麼 瑯琊覺拓卜聽虛聲

天童覺上堂舉此話云立一塵作麼生受用爲什麼野老瞿風不立一塵作麼生受用爲什麼野老瞿歌又向其間指注去也幾許歡心幾許愁好看野老兩眉頭家風平貼清如鏡水瘦山空一棹秋手陵通變身心自由不怕風濤重擁洲海上三山頰一掣六盤運落上金鈞諸禪德是須恁麼用且作麼生委悉華岳連天秀黃河輟底流 靈源清上堂舉此話云風穴一期爲人終始可觀當機呈要直截無私還會麼良久云老將不居切賞地八紘無處謝昇平

海會賓上堂舉此話云大平即不然若立一塵法堂前

拈頌廿七

廿九

草深一丈不立一塵錦上鋪花何也不見道九九八十

一窠漢受罪畢才撥展脚眠蚊蟲獨蚤出

松源上堂舉此話至這裏是應庵師祖拈云大小風穴不會轉身句師云薦福見處又且不然大小風穴醋氣猶在何故始作翕如也縱之純如也成如也繹如也以成喝一喝

空更和尚留知事頭前上堂舉此話連舉雪竇頌師云妙甚若不是雪竇不敢如此放手放脚雖然保壽當時若見只向他道縮頭去要見謀臣猛將麼吹毛元不動徧界鞞體寒

風穴因僧問如何是佛師云杖林山下竹筋鞭海丘信須杖林山下竹筋鞭南北行人萬萬千堪羨一

堂無事客卧雲深處不朝天

翠峯悅頌杖林山下竹筋鞭頭尾拈來惣一般莫恠玄

沙不出嶺他元住釣魚船

道吾直頌杖林山下竹筋鞭搭索牽鉤大裏牽拽近不

能推放後回旋却到使君前

資壽捷頌杖林山下不負金容雨滴花開蒲樹紅頭上有

星皆拱北面前無水不朝東

真淨文頌杖林山下竹根鞭水在深溪月在天良馬不

知何處去阿難依舊世尊前

上方益頌杖林山下竹根鞭拈出寒山尚帶煙扶過斷

橋曾得力而今不直半分錢

佛鑑勤頌杖林山下竹筋鞭父歷風霜節自堅若是驕

拈頌二十七

廿

驕縱見影舉頭千里便超然

風穴因僧問如何是佛師云金沙灘頭馬郎婦

浮山遠頌相逢盡道歸山去林下何曾見一人回首面

南觀北斗金雞早報五更春

薦福逸頌金沙灘裏馬郎婦宗正臨機得一言自笑箭

穿紅日影孰云斫水不成痕

海丘信頌截鐵之機安可測頓開千眼莫能親禪人到

此徒名邊錯認撻梨作乳梨

心間肯領金沙灘頭馬郎婦合掌殷勤頂戴誰老去心

情都放下無因炤鏡畫蛾眉

無盡居士頌何年嫁事馬家郎鳳枕同眠碧玉牀回首

盡橋離別苦落花流水淚千行

僧問南源圓和尚如何是金沙灘上馬郎婦師云隨波逐浪

風穴因僧問如何是佛師云如何不是佛僧云學人未曉玄言七師再指師云家住海門洲扶桑景先照

保寧勇頌僧問一道白毫光歷劫和將甚處藏永夜寂寥天未曉更須祈願望扶桑

風穴因僧問如何是道師云五鳳樓前僧云如何是道中人師云問取隍城使

投子青頌深宮禁殿隔重圍簾靜簾搖紫氣垂菩地不通朝請近家人指路莫遲疑

又拈然指道由人行之在已問窮次悟答以提宗不是

拈頌廿一

廿一

當人徒勞進步何故蓋向上一路千聖不遊擬議之間喪身失命是以龍樓迎瑞紫殿籠煙苔砌深圍燭香人靜正當與塵時還許人喘息塵若喘息之間長途萬里瑯琊覺上堂舉此話云眾中商量極有云云山僧今日與你須出月似羅中鏡星如霧裏燈蒲堂清淨眾盡是坐禪僧珍重此話云道中鏡中人相去多少

風穴因念法華與真園頭侍立次師問真云作麼

生是世尊不說說逸華不問問真云執鶴樹頭帶意在麻禽裏師云作許多癡福作什麼何不體究言句又問念云你作麼生念云動客揚古路不隨悄然機師云你何不看法華下語

雲門果上堂舉此話云山僧當時若見遮老漢恁麼道

深掘一坑一時埋却更牽牛從上踰過却須放真公出一頭始得山僧恁麼道且不是抑強扶弱亦不是杜撰著排你若識得鵲鳩樹頭啼意在麻禽裏便識得動客揚古路不隨悄然機這兩轉語畢竟是一耶是二耶若道是一為什麼風穴只肯念法華却不肯直圓頭若道是二爭奈落霞與孤鶩齊飛流水共長天一色

風穴因僧問古曲無音韻如何和得齊師云木雞啼子夜胡狗吠天明

投子青頌古曲月色鑲重雲枯木迎芳曉帶春昨夜星河轉南斗金烏隨鳳過天輪

雲門果上堂舉此話云這黃面泚子恁麼答話也做他林際兒孫未得在今日或有人問徑山古曲無音韻如

拈頌廿七

廿七

何和得齊口向他道木雞啼子夜胡狗吠天明

風穴因僧問有無俱無去處時如何師云三月懶遊花下路一家愁閉雨中門

心聞貴盛此話云風穴向前不及村後不及保處慕然得句慶使平生而今大有向道裏蹉過底端品不惜眉毛為你舉看良久云楊花落地飛不起無限愁人愁子規

風穴因僧問如何是學人親切處師云須弥南畔齊打鼓賀蘭山上曉皮裘

投子青頌親切曾伸問老翁東山歌唱北山吟弄潮湏是吳江客別語還他漢地人

風穴因僧問塵鹿成群如何射得塵中塵師云釣

船載到滿洲岸氣咽無耶問白鷗

投子青頌禁殿重閣視瞻危側思偏立絳綸垂縷雲
斷汀洲迴嶺暮啼孤月隨

風穴因僧問密室之中如何是道師云空雲天外

月透室晚霞光

翠岳宗拈宗上座即不然不須天分月何用晚霞光還
會麼會即便會見即便見擬議承當驚雷掣電

風穴因僧問浩浩塵中如何辨主師云無目仙人

能揣骨關市相逢執手驚

天童覺舉此話云諸仁者心心不觸處處相逢抵此間

是文殊家風抵這箇是普賢身相不勒步遊弥勒樓閣
不返聞入觀音普門覺上座執知當高者迷不顧傍觀

拈頌廿七

卅三

者西更通箇消息去也乃豎起拂子云三世諸佛歷代
祖師天下老和尚風穴老漢作這一隊禪和子鼻孔忽
被覺上座拂子穿却還覺麼座中亦有江南客休向人
前唱鷓鴣以拂子擊禪床

風穴解夏日因僧問解夏此日師意如何師云不

憐鵝護雪且喜鵝人冰

育子謀頌九旬且喜鵝人冰坐卧經行徹底清露柱燈
籠齊合掌十方世界惣昇平

心聞貴頌月臨粉壁間尤白燭在紗籠裏更紅夜冷井
邊聞落葉已驚秋色到梧桐

育王謹拈還端的也無這裏有个驗處遂以拂子擊禪
床一下云一不得開二不得向復擊兩下云車不橫推

理無曲漸又擊三下云誰言下壁無人鑑我道驢珠到
處晶

慈航扑解夏上堂舉此話云風穴可謂克期修證功不
浪施直饒滴水冰生要且事不相涉何也手把白玉鞭
驢珠盡擊碎以拂子擊禪床

穎橋安鐵胡一日在風穴園爐內坐有鍾司徒來
見便問三界焚燒如何出得師將火匙撥火關司
徒擬議師曰司徒司徒

空叟和尚舉此話云指東劃西喚鐘作甕要提持箇事
須明第一機始得大衆這裏風頭稍硬且歸暖處商量

芭蕉山繼徽禪師因僧問有一人不捨生死不證
涅槃師還提拈也無師云不提拈僧云為什麼不

拈頌廿七

卅四

提拈師云老僧粗知好惡

投子青頌百歲童兒出戶來滿身紅爛惹塵埃火中閑
步清涼地識者無因敢近攬

丹霞淳舉此話云大衆芭蕉伊麼道祇解入理深談不
能門庭施設子細看來大似漁家竟日長垂釣却值金

鱗不會收若是丹霞即不然待他問有一人不捨生死

不證涅槃師還提拈力也無但向他道山僧常時與伊相
見若向這裏着得箇眼不難主賓互換亦乃同氣連枝

何也傳宗立法幸遇良肱唱道談玄喜逢作者諸人還
會麼此時幸際維摩老信步相將入荒草咸音那畔月

華幽夜明簾外風光好因話通直
到市上堂
天童覺拈芭蕉雖然識好惡且不能牽耕夫之牛奪飢

人之食如今若有人問長廬便和聲打為什麼如此我從來不識好惡

禪門拈頌集卷第二十七

禪門拈頌集卷第二十八

達磨第十三世俱州鳳棲山同安常察

羽法師

鼎州梁山緣觀禪師

達磨第十三世吉州資福如寶禪師嗣法

吉州資福真遂禪師

達磨第十三世福州羅山道閑禪師嗣法

婺州明招德謙禪師

達磨第十三世隨州護國守澄淨果大師嗣法

潁州薦福院思禪師

安州大安山崇教能和尚
達磨第十三世汝州西院思明禪師嗣法

郢州興陽歸靜禪師

達磨第十三世安州白兆山志圓大師嗣法

拈頌二十八

鼎州大龍山智洪煥

達磨第十四世襄州廣德延禪師嗣法

廣德山周和尚

達磨第十四世西川香林院遠遠禪師嗣法

福州北塔光祚禪師

達磨第十四世金陵奉先道添融照禪師嗣法

廬山蓮花峯祥庵主

達磨第十四世雙泉郁和尚嗣法

鼎州德山慧遠禪師

達磨第十四世漳州羅漢院桂琛禪師嗣法

金陵清涼文益法眼禪

撫州龍濟山主紹修禪師
襄州清溪洪進禪師
南臺守安和尚

達摩第十四世鼎州梁山觀禪師嗣法

鄧州大陽山警玄嗣職

達摩第十四世汝州風穴延昭禪師嗣法

汝州寶應省念禪師

鼎州梁山緣觀禪師因大陽延問如何是無相道場師指觀音像云此是吳屨士畫延擬進語師急索云這箇是有相底如何是無相底延言下有省禮拜乃歸本位立師云何不道取一句子延云道則不辭恐上無墨師呵呵云此語上石去在後果上碑

投子青須路窮處仍問山翁別指巖西嶺近東擬進嘉垂嵐色重迴頭頂見大陽紅

北頌三八

二

又拈然道曠古今行人難度山危絕險登者無因儻不發問先蹤履踐無期得入所以悟由自己耳乃還師遞代證明續佛壽命此者窮涯問路力盡指蹤巖壁無門力窮進退既金籠失水妙翅急提別透波瀾復歸本位諸仁者正當恁麼時還知古人退位處麼若知得可謂萬仞峯摧千波竭沸龍宮與天界分齊鳳閣並星辰合紫崑崙松蘿瑞川霧草薰不犯化門千山迥出若不知落處品闕無人問龍愁滄海深

梁山因僧問家賊難妨時如何師云識得不為冤僧云識得後如何師云匙向無生國裏僧云莫是他安身立命處也無師云死水不藏龍僧云如何是活水龍師云興雲不吐霧僧云忽然傾瀉洩散

時如何師下繩床把住云且莫濕著老僧袈裟角靈源清舉此話云梁山老漢洞達機宜堪稱作者爭奈借便開門展轉令人著賊檢點將來正是箇大賊黃龍即不然纔見伊問家賊難防時如何便與一刀兩段殺伊家破人亡永絕窺覷之地然雖如是忽有箇衲僧出來指箇黃龍云賊賊這裏作麼生支遣具眼底試辯看密庵傑舉此話召大眾云梁山老賊慈悲大救與賊過梯引入屋裏劫盡家財攪吵一上不解勦絕他命根致令偷心不死若是烏巨則不然忽有問家賊難防時如何便與一刀兩段殺他師洒落落作一枚白拈賊到庾偷警劫寨驚驚拈拄杖云這一隊賊莫來這裏討什麼下座一時起散

北頌三八

三

高僧

梁山因僧問祖意教意是同是別師云金烏東上人皆貴玉兔西沉佛祖迷

丹霞淳頌靈山會上言雖普少室峰前句未形瑞草蒙耳含月秀寒松蒼蘂巖出雲青

梁山因僧問如何是空劫已前事師云擊動乾坤鼓時人聽不聞

丹霞淳頌虛空為鼓須弥槌擊者雖多聽者稀半夜鷄雙鷄為破夢滿頭明月不思歸

梁山示衆云南來者與三十棒北來者與三十棒然雖如是不當宗乘

瑯琊拈云梁山好一片真金作頑鐵賣了瑯琊即不然南來者與三十棒北來者與三十棒一任天下衲僧賤

剝 空叟和尚舉此話連舉瑯琊拈師云二大老好則好未免傷益傷醋膏王即不然開持經卷倚社立笑問客從何處來

梁山因僧問如何是祖師西來意師云莫亂道投子青頌國令嚴嚴振者危毫釐幾動錢輪隨心開口應三千裏盡露言來苦惡誰

梁山因僧問如何是日用事師云碧玉點破琉璃色滿目紅塵不見沙

丹霞淳頌劫火洞然無相宅金門不覩王樓家雲天雲淡銀河空浩浩波瀾豈動沙

吉州資福負遠禪師上堂云隔江見資福利竿便回去脚跟下也好與三十棒豈況過江來時

拈頌十八

有僧纔出師云不堪共語

曹溪明上堂舉此話云後來衆中商量盡道資福是即是只是孤高大甚直得人情斷絕殊無禮尚往來如斯批判大殺抑屈他古人殊不知這老底已是四楞蹋地爲汝說老婆禪了也還識慙愧麼良久云平生心膽向人傾相識還同不相識

心聞竟指鷗鵬一軒橫駕寒廊驛長一鴛鴦騰光萬里然雖如是未免猶隔江在

婺州明招德謙禪師一日又就上堂大衆才集師云風頭稍硬不是你安身立命處且歸寢室商量便歸方丈大衆隨至立定師云才到寢室便見臘睡以拄杖一時趁下

大覺理頌風頭稍硬不商量暖處依前睡思長拄杖拈來齊起散元因雪上更加霜

蔣山泉頌堂上非常凛冽衆人誰敢當頭祇見西風刮地豈知一葉驚秋暖處去極停因無人爲與塞咽喉須信高皇功業大鴻溝兩岸一時收

雲門泉頌夜半明星當午現愚夫猶待曉雞鳴可憐白屎不知屢又欲重新拈似人

竹庵珣頌風頭稍硬難安立暖氣才通臨睡來却笑明招開費力無端兩履疎差排

開先還上堂舉此話云傳因長智當時待伊道今日風頭稍硬歸暖處說話去來但撫一掌各自歸堂教者老漢一場慄慄雖然如是且明招是本分宗師若無者个

拈頌十八

五

手脚且莫將虎類好不用久立

明招到勝光光擬盡足師云伎倆已足拂袖便行心聞資頌完壁歸來不受城相如勳烈固難名這迴無趙生光彩添得強秦氣不平

尾 明招問羅山虎生七子那箇無尾山云第七箇無

雪門泉頌第七茶菟沒尾巴食牛之氣已盡誇薑林排非爭唇吻幾箇行人得到家

竹庵珣頌無尾入虫難傍近近前便是傷人命除非自解據虎頭自然頭正尾亦正

松源頌第七箇沒尾巴不落群隊獨露爪牙擬心岑泊終難見須信蓮開火裏花

竹庵珪小叅云豈不見明招問羅山虎生七子那箇無
尾羅山應口道第七箇無尾你看這般說話豈是你學
解傳習杜撰阿師口中言語到這裏師與弟子如何教
得德山道叅活句莫老死句活句下薦得永無疑帶死
句下薦得自救不了羅山明招父子所謂說話祖師西
來意不似如今諸方口口只說要收拾三箇兩箇生怕
佛法斷絕去

頴州薦福院思禪師因僧問古殿無佛時如何師
云梵音何來

淨嚴遂頌古殿苦生像不安霜風八面逼人寒梵音
忽奏誰能會人天盡聽玉珊珊

安州大安山崇教院和尚因僧問如何是三冬境

北頌主人

六

師云千山增秀色萬樹鏤銀花
今春朋頌萬樹千山盡力提廣寒宮裏沒塵泥姮娥
昨夜冠簪墜驚起鸞鴛失舊棲

鄂州興陽歸靜禪師初奉西院乃問曰擬問不
問時如何西院便打師良久西院云若發作梅眉
頴落師言下大悟

係福扣雖然如是休眉毛有幾莖
心聞真扣西院一頭打一頭接與陽一則憂一則喜誰
然捧處有痕爭奈皮下無血

大龍因僧問色身敗壞如何是堅固法身師云山
花開似錦澗水湛如藍此語難斷斷難
宣寶顯頌問曾不知答還不會月冷風高古崑崙清湛

笑路逢達道人下將語默對手把白玉華璫珠盡擊碎
不擊碎增取額國有憲章三千條罪
雲門早拈若以此兩句明堅固法身生身入地獄
空叟和尚舉此話云貢王即不然有問色身敗壞如
何是堅固法身只向他道通身紅爛難遮醜觀者令
人雙眼忙

廣德周和尚因僧問波浪之中如何得妙師云撓
棹不施蕪底脫往來終不借浮囊

丹露潭頌一句相酬難取則輪王不化關浮國無邊刹
海浪痕平獨駕泥牛耕月色

廣德因僧問承教有言阿遠多不斷煩惱不修禪
定佛記此人成佛無疑此理如何師曰益又盡炭

北頌二十

七

佛偈

又無僧云益盡炭無時如何師曰愁人莫向愁人
道向道愁人愁殺人

雲門果舉此話云古人恁麼茶話發作洗脚上鞋

智門光祚禪師因僧問蓮花未出水時如何師云

蓮花僧云出水後如何師云荷葉

宣寶顯頌蓮花荷葉報君知出水何如未出時江北江
南問王老一狐疑了一狐疑

天竺覺頌莫向枯龜版上鑽衲僧開口見心肝蓮花荷
葉出未出做盡工夫轉覺難

長靈卓頌蓮花荷葉的須分無限清香付與君彈指若
知香漢路便能平地起煙雲

佛鑑勤頌香芭冷透波心月綠葉輕搖水面風出未出

時君自看都盧瓶在一池中

松源頌出水何如未出水蓮花荷葉有來由定光金地
遍招手智首江陵暗點頭

天童覺拈靈龜無卦兆空殼不勞鑽

又上堂舉此話云叢林多作出水未出水蓮花荷葉商
量我也知你為她盡足更有底打傳口令有底約卜聽
虛聲恐未得勤絕長蘆為你拈却了也方知道智門是
箇無因必漢長蘆今日大似華嚴茶毗

寒品外上堂舉此話連舉靈寶頌師云者两个老漢一
等是不脚智且拈放一邊寒豈老漢為你下个注脚蓮
花與荷葉葉葉是清香有鼻不聞氣只看荷柄長若恁
麼會則有肥仙人若不恁麼會則無冷鐵湯長官左邊

拈頌二十八

八 箇

口端痛只各門華右姊傍 心間貴上堂舉此話并舉
僧又問洞山蓮花未出水時如何山云楚山頭倒卓僧
云出水後如何山云漢水正東流師云智門種出淤泥
洞山根抽陸地雖然遍界香風爭奈不曾開落

智門因僧問如何是般若體師云蚌含明月僧云
如何是般若用師云兔子懷胎

靈寶顯頌一片虛疑絕謂情人天從此見空生蚌含玄
免深深意曾與禪家作戰爭

法真一頌蚌含玄免言何深體用明來絕古今雲田唱
高還和寡不知何處是知音

茲受頌玉兔懷胎蚌含明月兼時正在中秋節一顯明
珠轉玉盤徹底無瑕光皎潔

雪竇顯拈非唯把定世界亦乃要貼那家若善能參詳
便請丹青獨步

菴龍南上堂舉此話云大小智門却問言語中明體用
黃龍即不然如何是般若體一堆屎如何是般若用一
堆屎中丑

智門因僧問如何是佛師云踏破草鞋赤脚走僧
云如何是佛向上事師云拄杖頭上挑日月

文辨頌踏破草鞋赤脚走尋他城郭幾時休長年愛作
風塵客不肯歸來故國遊

惟岳頌去年今年未是貪電光石火猶遲又王程有限
莫躊躇踏破草鞋赤脚走

天童覺頌踏破草鞋赤脚走拄杖頭上挑日月智門直

拈頌二十八

九 箇

得祖家風放出雲門廣長舌大智如愚大巧若拙用盡
工夫參不徹莫於平地上增堆依向虛空裏釘橛
牧庵忠頌踏破草鞋赤脚走方知秤鎚硬似鐵拄杖頭
上挑日月照破乾坤明皎潔要會古人端的意看取烘
爐一點雪會不會徹不徹切忌當頭輕漏洩胡人飲乳
恁良警不信鎚湯通底熟參

雪竇顯拈千兵易得一將難求

翠峯悅舉此話問僧會麼僧云不會師乃以頌示之鞋
穿赤脚走衲僧開大口日月挑杖頭面南看北斗僧便
禮拜出師召云來來僧迴首師云莫教撞著露柱
長蘆頌舉此話連舉翠峯頌師云諸仁者此頌雖好猶
欠一著在試為諸人拈破鞋穿赤脚走鼻孔下是口杖

頭拋

日月面商晉北斗

智門因僧問師子返擲即不開虎頭生用時如何
師云生得幾箇僧云恁麼則學人退身去也師云
龍頭蛇尾

憐憐

心間貴者僧將一箇帽踏天下人頭撞着智門一場

廬山蓮花峯祥庵主拈拄杖示眾云古人到者裏
為什麼不肯住眾無語自代云為他途路不得力
復云畢竟如何又自云柳樣橫擔不願人却入千
峰萬峰去

雪竇顯頌眼裏塵沙耳裏土千峰萬峰不肯住落花流
水大茫茫剔起眉毛何處去

拈頌二十八

十

法真一頌作者寧甘在半途半途不住竟何如橫擔柳
標千峯去雲外何人得見渠

又拈什麼處是地頭 天童覺拈負入不負出本也住
山人思大吞盡諸佛普照不見普賢且道病在甚麼處
葛拉拄杖卓一下云官不容針私通車馬

雪溪益受上方請當晚小終舉此話至直入千峰萬峰
主師云山僧今日奉違大眾待別蓮花峯語乃拈拄杖
云古人到者裏為甚麼不肯住得抽頭處且抽頭畢竟
如何老僧遙指猿啼處更有靈蹤在上方諸仁者山僧
恁麼道與蓮花峯還有優劣也無若定當得許你具半
隻眼若定當不得山僧明日且騎拄杖子上崑山去也
佛眼遠上堂舉此話至不得力如是二十年無人會得

此話後有老宿問舉云是則是少進語在有僧問如何
進語宿云但問畢竟如何僧持此語問庵主主曰柳標
橫擔不願人却入千峰萬峯去師橫按拄杖於肩上高
聲喚云和尚和尚又云闍國人追不再來千古萬古空
相憶

雲門果端午示眾拈拄杖舉雲門大師道從上諸聖為
什麼不到者裏蓮花峯道古人到這裏為什麼不肯住
師云二尊宿折東籬補西壁抱橋柱澡洗把纜故知即
不無要且無為入底道理山僧即不然未到者裏教伊
到已到這裏教伊頭破腦裂且道還有為人處也無良
又云一二三四五虛空闍闍補五四三二一當門言大
吉好手揮斤去鼻泥衲僧機妙安能識葛然識百草

拈頌二十八

十一

頭邊露消息且作麼生是露底消息啞啞啞啞
瞋急急如律令卓一下

白雲曷拈省錢易飽喫了還饑直饒打破鏡來老僧也
未與你相見在 慈航扑上堂舉此話云蓮花峯脫
酒直是脫酒超邁不妨超邁可謂一舉千里檢點將來
要且抵解恁麼去廬山即不然卓拄杖一下云今時人
到者裏切須住何故洗脚上座一切現成且道畢竟如
何且得有錢留客醉也勝騎馬傍人門下座

意師云鐵門路嶮

開先還須鐵門路嶮武陵開坐斷東西過者難從此
少林皮髓句依前流落向人間

又頌鐵門路嶮青山萬點遠磨曾經雙扇不揮

金陵清涼文益法眼禪師因地藏問上座何往師云遊遍行脚藏云行脚事作麼生師云不知藏云不知最親切師豁然大悟

天童覺頌而今參飽似當時脫盡羶纖到不知住短任長休剪綴隨高隨下自平持家門曹儉臨時用田地優游信步移三十年前行脚事分明辜負一雙屨

法眼與紹修共進行脚到地藏三人者附火舉肇公語至天地與我同根處地藏乃曰山河大地與自己是同是別師曰同藏豎兩指契視曰西窗即起去

保寧勇頌商量同別有多般潦倒何曾識舌端今古不

拈頌十八

上個

能提得去一雙靈劍倚天寒

法眼因江南李王請開堂四眾盡輻湊觀瞻一時先擁却法座有僧錄大師乃告師云眾人先遠却和尚法座了也師云是他眾人却參見真善知識僧錄於言下大悟

智海清因施主慶法座上堂舉此話云諸仁者看他清涼老漢堪作李王國師推毗盧寶印而觀面相呈使上根之人而立地攝去還知麼直是色心不二彼我非殊放下歷劫無明頓獲現前三昧方知道本無生死可出亦無涅槃可求人與非人性相平等如今若向這裏恁麼悟去則昔日清涼法眼全體現諸人目前今朝白蓮老僧舉眾在靈山會上然雖如此猶是半途未為透脫

且道作麼生得透脫去良久云不因妙德傳尊命那得維摩下衲床

法眼因僧問慧超語和尚如何是佛師云汝是慧超

靈寶顯頌江國春風吹不起鷓鴣啼在深花裏三級浪高魚化龍癡人猶尋淺塘水

投子青頌嶺嶮行時問路難有人相指北村南長安無限人來往幾個無鈴過得關

天衣懷頌通官買賣不相饒問佛云言是慧超差見衲僧生異解認他虹虹作仙橋

薦福逸頌木人行千里駿馬不移蹄落日依南土目風望北嘶

拈頌十八

十三個

南明泉頌纔到元正便是年暖風無處不陶然途中多少尋春客誤聽黃鸝作杜鵑

崑山元頌何事佳名萬古標曾飛一錫落雙鴨行間雖効將軍作謾拽虛弓向碧霄

佛陀遜頌問佛還言是慧超禍來多是口能招頂門未具金剛眼滴水應知不易消

白雲端頌一文大光錢買得个油糍契放肚裏了當下便不飢

慈受頌一顆靈丹大似拳服來平地便外仙塵緣若有絲毫在踉過蓬萊路八千

雪溪益頌三千里外望家鄉雲水重重客路長向道莫行山下去果然猿叫斷人腸

崇勝珙頌奇哉慧超問佛根苗隨車甘雨滿路歌謠仲
居禮讓顏子簞瓢堪笑莊老睡未醒夢中恍惚與道遙
長靈卓頌問佛如何答慧超拜鉢雖定價相鉢雲中不
親雙鵬落箭過新羅十萬遙
日雲鳥頌觀面相呈見不難觸膝鑑覺尚瞞預巨靈展
手臂不破始信從來踏空圖
又頌鉢鳥捷騰金鱗透網難富嫌十口少貧恨一身
多
介庵朋頌西風吹我寒明月為誰白底事世間人雲泥
自相隔
混成子頌名中有實眼裏無霜天後夜重飛雪孤鴻一
聲雪外來雌雄誰道能動別

拈頌二十八

十四

上方岳因僧問慧超佛話傳今古清涼密旨意如何師
云孟嘗公子醉世鞭僧士學人不曾師云笙歌擁到盡
堂前
慈受上堂云春風掃盡庭前雪暖日催開枝上花物物
頭頭皆漏泄莫教心地亂如麻人人是佛眾生日用不
知各各圓成誰解迴光返照只為情生智障想變體殊
不能直下承當往往當面錯過不見僧問法眼至汝是
慧超者个說話須是个一刀兩段底麼姑得其或擬議
思量便見千山萬水 圓悟勸上堂舉此話云還會麼
病遇良醫飢逢王饌懶裏得鹽雪中逢炭
又心要舉此話至超乃省悟師云所謂出乎尔者反乎
尔者耶 雲門果上堂舉此話連舉雲寶顯白雲端頌

師云二尊宿一人許伊會聽鵝鵠啼一人會負油養喫
若是慧超佛話未曾在

法眼因僧問如何是曹源一滴水師云是曹源一

滴水

大覺連頌的是曹源水冷冷漱齒寒千波常自湧一滴
詎曾乾趙老和茶飲集豈帶月看通身却薦得渴死待
飽干

大洪恩頌是曹源一滴水匝地波瀾頓起直饒截斷衆
流未出鄱陽湖裏

又頌得人一半還人一馬禮尚往來可知理也如今休
更問如何當時自有傍觀者

仰山催頌曹源一滴水盡流不止普潤於一切大海

拈頌二十八

十五

無邊際

東林惣頌曹源一滴是曹源萬派滔滔向海門無限乘
槎人不薦風濤鼓處有龍盤

永天懷頌曹源一滴水幾个相詣委開口浪滔天無言
波沒背

佛跡琪頌曹源一滴話來目浩劫曾無一點塵物象但
隨高下照欹斜皆返醜顏真淨宜和月含沙界清好乘
時洗客塵落葉落花休點污各陵遷聖色長新

崇勝珙頌一滴復一滴古今無濁色諸方泥水深萬里
風濤激風濤激誰知牛舛土偏亦

無為子頌曹源一滴水是則波瀾起桃花流出洞門來
漁舟夜宿蘆花裏

密庵傑舉此話云法眼和尚向百戰場中舞弄旗未免傍觀者西忽有問靈應如何是曹源一滴水只對他道和屎合尿

寶觀贊天台韶國師曰開僧問法眼如何是曹源一滴水而法眼但曰是曹源一滴水韶乃開悟夫問詞答語無所增損所謂悟者何自而發之及觀韶所對問者如問古佛心對曰此問不弱如問如何是大子身對曰大家見上座問則問若之間不令意根椿立蓋嘗曰大九言句須絕塗漏而學者方事趨微妙之域欲見祖師之心譬如趨越而首燕也歟

明 法眼因僧問如何是學人一卷經師云題目甚分明

拈頌十八

十六 個

崇勝珙頌如是一卷經題目甚分明秋至葉頻落春來草自青草自青牝雞無晨叫三更

無為子頌學人一卷經題目甚分明摩訶般若波羅密省與山僧避眼睛

法眼問脩山主毫釐有差天地懸隔此作麼生會

脩云毫釐有差天地懸隔師云怎麼又爭得脩云

某甲只如此和尚又如何師云毫釐有差天地懸隔脩便禮拜

脩便禮拜

薦福送頌堪悲堪笑脩山主因地起乎因地倒觀面難遭第一機令人却憶雲門老

蔣山泉頌一隔兩隔手攬手搥心不負人面無慚色明明好个金襴欲化遣他點額不點額舉頭看獲浪聲雲

慶風高天地寒

法真一頌毫釐有差天地隔龍蟠清涼何失得無曾刁刁孰可分水中有乳拋王擇

天童覺頌拜頭蠅坐便欹傾萬世權衡照不平个兩錫鉢見端的終歸輸我定盤星

保厚勇頌石城親切問同茶不話東西便指南明暗兩條來往路依佛屈曲在煙風

雲溪益頌師子子麒麟兒一唱一和相追隨青山有態兮或向或背流水無情芳自東自西隔不隔美不美孤鷺飛邊見落霞

元豐滿拈頌計大脩山主被泥彈子撥了眼睛還知麼脩山主後面禮拜也是停囚長智

拈頌十八

十七 個

法真一拈法眼脩山主摠只怎麼舉得失在什麼處平生苦無實頭悟處不具擇法眼又爭得見若道法眼別無長處脩山主何得禮拜且道是什麼道理試說看

長蘆曉舉此話至脩山主三日後有首師云敢問諸人且道脩山主肯得个什麼良久云袒佛位中留不住夜來依舊宿蘆花

雲門果上堂舉此話云法眼與脩山主絲來縷去綿綿密密扶壁地藏門風可謂滿目光生若是德山林際門下更買草鞋行脚始得為甚如此毫釐有差天地懸隔甚處得这个消息來

白雲岳拈極盡目前義路截斷古今請訛直下遭頂透底一向破塵破的還會麼離相離名人不稟吹毛用了

急須磨

法眼因見僧來參以手指簾時有二僧同去捲簾師云一得一失

天童覺頌松直棘曲鶻長鳬短義皇世人俱忘治乱其安也潛鱗在淵其逃也翔鳥脫絆無何祖祢西來許裏得失相半蓬隨風而轉空舩截流而到岸个中靈利衲僧看取清涼手段

妙智廓頌一得一失憑誰委悉石火閃通電光不及悅齋居士頌月落上簾鉤行人已異頭角聲風約住不肯過南樓叔金銓得

天童覺上堂舉此話云恁麼去底錯恁麼去底親錯時錯到底親時親見真相識滿天下知心能幾人

拈頌云

大

偈

佛眼遠普說舉此話云你等事須不得道有什麼得失又道一人會來去捲是得一人不會來去捲是失若伊麼作生會麼如今朋未得蓋為悟心未諦如不識病稱醫者他人會也不識不會也不識有無見處懸辨別不得却如何為人如何說向人須是剋骨究竟始得若肯去剋骨究竟無有不會者不見古人道你但究理而坐二三十年若不會截取老僧頭去作尿鋒子

法眼指橙于云識得橙于周匝有餘雲門云識得橙于天地懸殊

崇勝珙頌崇壽周匝有餘韶陽天地懸殊老婆既盡地足古錘更弄梳珠見珠何必羅帳踏人豈在馬駒局去局來消歲月到頭白髮是誰輸

雪竇顯拈澤南藏山理能伏豹翠嵩悅拈官不容針私通車馬保寧秀舉此話連舉天衣懷云識得橙于捺楠木造師云棲賢即不然識得橙于四脚著地大眾其間一出一沒半合半開有得有失有親有疎具眼揮人一任點檢

薦福逸上堂舉此話連舉雪竇拈師云灼然此一時而彼一時則無可不可若子細點檢來猶是藥病相治薦福即不然識得橙于坐久成勞環重

又上堂舉此話云諸禪德要會麼良久云誰家別館池塘裏一對鴛鴦盡不成

長蘆顯舉此話連舉天衣懷云識得橙于捺楠木做圓通云識得橙于四脚著地師云山僧即不然識得橙于

拈頌云

大

偈

只是橙于海會演上堂舉此話云者兩人一入過船一人渡水若點檢得出許你具正法眼青王謀拈識得橙于蒲團閑倚無餘事永日寧家謝太平雲門杲拈識得橙于好剝頭洗脚雖然如是有大有人錯會在

法眼之參長慶後嗣地裁長慶會下有子昭首座抗聲問曰長老開堂的嗣何人師云地藏昭云大尊負長慶先師師云某甲不會長慶一轉語昭云何不問來師云萬像之中獨露身意作麼生昭乃竖起拂子師云此是長慶慶學得底首座分上作麼生昭無語師云祇如萬像之中獨露身是撥萬

像不撥萬像昭云不撥師云两个大右皆三撥萬
像師云萬像之中獨露身吟

天童覺頌離念見佛破塵出經現成家法誰立門庭月
逐舟行江練淨春隨草上燒痕青撥不撥聽丁寧三徑
就荒歸便得舊時松菊尚芳馨

佛眼遠頌萬像之中獨露身一迴不見一迴真東西南
北吾皇化真向江頭苦問津

白雲昂頌萬像之中獨露身一迴舉著一迴新但見落
花隨水去不知流出洞中春言前時言成胡越眼重無
筋一世貪迴首面南觀北斗鐵牛產得石麒麟

心聞貴頌兩口無一舌同途非共轡磨礪白玉篋挑剔
黃金屑撥不撥方何處者慶慶秋風吹碧落迴頭撥倒

指頌三八

子 偶

个中機管取填滿并塞壑

東林惣上堂舉此話云學道之士直須就明師決擇好
只如萬像之中獨露身是撥萬像不撥萬像莫便是我
從寮中來和尚堂上坐今日晴昨日雨我但平實相見
不管伊問頭貴得無相纏惹自然脫洒不落他纏續不
然即拍唱大用東西顧視拂袖長嘯縱橫縱橫不拘時
節此盡是識心邊事自救無門且道畢竟作麼生良久
云泊合勾賊敗家擊禪床

法眼因僧問聲色二字如何透得師云大眾若會
這僧問處透聲色也不難

法真一頌聲色本來唯兩字作家曾共辨言端若人識
得其僧問直透色聲應不難

淨嚴透填親口問來求透路作家直為指昏朦眼耳忽
然春夢覺驚驚吟驚語盡圓通

慈受頌聲色却來两个字初僧不透眼中沙萬機樓前
吹笛笛江城五日落梅花

無為子頌聲色两个字如何透一一舉來金玉扣碧眼胡
人笑點頭友那弟子眉空皺

天童覺拈從前不了只因家賊難防直下分明且何草
庵止宿

法眼因僧問承教有言從無住本立一切法如何
是無住本師云飛興未肯名起未名

天童覺頌沒蹤迹漸消息白雲無根清風何色散乳蓋
而非心持坤輿而有力洞千古之淵源造萬像之模則

指頌三八

主

頌

剎塵道會也處處普賢樓閣門關也頭頭彌勒

關先透上堂舉維摩經云從無住本立一切法無住以
何為本無住即無本師拈起拄杖云拄杖子是本還有
人識得維摩老子麼良久云金屑雖貴落眼成翳以拄
杖擊香臺一下 將山元上堂云從無住本立一切法
拈起拄杖云拄杖子是無住本朝到西天暮歸唐土十
方世界皆是拄杖子建立且道還建立得無相道場麼
說者無相道場恰拈著拄杖子麼處也看拄杖子變作
雷音孔佛領諸菩薩眾坐無相道場說藏字陀羅尼去
也卓拄杖一下便歸方丈

法眼問則監院你在此多少時則云三年師云你
是後生尋常何不問事則云某甲不敢謾和尚曾

在青峯處得个女樂師云你因甚語得入則云曾問如何是學人自己峯云丙丁童子來求火師云好語只恐你不曾則云丙丁屬火將火求火將自己覓自己師云情知你不曾佛法若如此不到今日耽躑躅便起至中路却云他是五百人善知識道我不是必有長處却迴謝便問如何是學人自己師云丙丁童子來求火則於言下大悟

淨嚴遂頌丙丁求火問青峯云耐轉猛逐塊蹤得金陵重點破一聲雷震化爲龍

東林趨頌丙丁求火已躬明法眼青峯古路行行到水窮知盡處坐看雲起見平生

無為子頌丙丁童子來求火十年誤認兩重過至今臘

拈頌字八

三

莫

月猛燒山苦恨不逢破龜鑑

法真一拈當時法眼只恁麼舉文不曾一言半句別為

他說破因什麼得悟去有般底祇是學語之流聞恁麼

舉不知落處往往非笑今時學者祇要作个時節或下

一句無交涉語便道我會苦哉苦哉正法眼藏看看滅

矣兄弟生死事大論實不論虛須是直實悟去始得

天童覺上堂舉此話云前來恁麼道却不曾後來恁麼

道却悟去且道開撥子在什麼處覺上座有頌丙丁童

子來求火南海波斯鼻孔大特撩舌頭會者難直下而

今照得破照得破後功過知你被底穿曾與同床卧薦

纏脫盡舊時疑杯影地絃留再坐

注眼因百文常和尚請益外道問佛不問有言不

問無言語未終師云住住你向世尊良久處會去也常放茲有省

白雲曷頌壁間華岳連天色放出黃河到海聲萬里平

田無寸草種時須用鐵牛耕

法眼因僧問秋風才動食者何依師云若能知恩

方解報恩

翠岳從拈還會麼一葉隨空便見秋法身須透關駁

來年更有新條在惱亂春風卒未休

白雲曷上堂舉此話云問釋答言甚微問宗四方峭峻

八面玲瓏於此明徹三十棒一棒也較不得苟或不然

由來此事知音少不是真風去不回

法眼問覺上座船來陸來覺云船來師云船在

拈頌字八

三

什麼處覺云船在河裏覺退後師却問傍僧

云你道過來這僧具眼不具眼

天童覺頌水不洗水金不博金時毛色而得爲摩絲

絃而樂琴結繩盡卦有許事盡盡真淳盤古心

法眼示衆云益十方世界皎皎地無一絲頭若

有一絲頭即是一絲頭後法燈云這裏即不恁

麼若有一絲頭下是一絲頭

將山泉指道父子二人雖解絲來線去未免傍觀者觀

圓通秀指既是無一絲頭爲什麼即是一絲頭良久

云大平本是將箇建不許將軍見太平

法眼因見俗人携兒到問之不語乃有頌云

年八歲問不解語不是不語大法難學

有一字未是阿不道
不是不語大法全舉

開先遷舉此話云三世諸佛不敢舉諸代祖師不敢舉云
下老和尚不敢舉山僧故不敢錯誤且道留與什麼人舉

撫州龍濟山主忍修禪師第三度入嶺赤地截乃

云此者特為和尚從汀州與歷來與盡艱辛步歷

許多山嶺有甚向處藏云能盡許多山嶺也不惡

師不薦至夜間床前侍次云某甲百劫于生曹與

和尚違背此來又值和尚不安藏起身將拄杖卓

向前前云只這個也不肯師從此首悟

大覺理頌古人撥草要瞻風三度迢迢入嶺中拄杖卓

來全不肯夜添南斗對天東

修山主示眾云具足凡夫法凡夫不知具足聖人

拈頌云

二四

法聖人不會聖人若會即是凡夫凡夫若知即是

聖人此語具一理二義若人辨得不妨於佛坐中

有個人處若辨不得莫道不疑

悅齋居士頌一理五已二義化三千非亦非二重

飯更重眠

海丘信上堂舉此話云諸仁者離凡聖外一句作生道

若也道得猶在半途苟或不知一任天古南岳奉

天童覺拈收得安南又憂塞北到這裏實成底事一時

颺却始得穩坐地還端的歷一等平懷恨然自盡

靈源靖上堂舉此話云脩山主抵知布網張羅不覺自

遭籠罩要得出身屢廢此亦有一理二義若人會得永

隨阿鼻

雲門果拈點石化為金玉易樹人除却是非難

又上堂僧問具足凡夫法凡夫不知時如何師云好箇

消息進云具足聖人法聖人不會時如何師云也好箇

消息進云未審是甚麼消息師云見人空解笑弄物不

知名進云若不得流水還應過別山師云修山主來也

問一人在孤峯頂上無出身之路時如何師云好箇消

息進云和尚為甚麼一向壁立萬仞師云你試向壁立

萬仞處道一句看進云攬長河為醅酪變大地作黃金

師云且緩緩乃云一人在高峯頂上無出身路一人在

十字街頭亦無何背不是釋迦文亦非維摩詰若何這

裏識得渠面目方識得修山主道具足凡夫至即是聖

人還有識得者歷若識得去凡夫聖人孤峯頂上十字

拈頌云

三五

街頭只在這裏若未識得放待冷來看

修山主頌云二破不成一一法鎖長存若人一二

解永劫受沉淪

圓悟勤拈直似倚天長劍稟稟神威向平坦坦處壁立

千仞壁立千仞處平坦坦地雖然只道得一半道林即

不然二破不成一一法亦不存不作一二解永劫受沉

淪

修山主云萬法是心光諸緣惟性曉本無迷悟人

只要今日了

真淨文上堂舉此話云好大眾脩山主見處與大眾見

處日用無差大眾見處與歸宗長老見處日用無差歸

宗見處與雲峯山主日用無差雲峯見處與深首座日

用無差乃喝云莫分彼我彼我無差心光共曉日用堪誇葛拈拄杖云阿誰不見阿誰不曉擊香卓云阿誰不聞復擲下云是什麼喝一喝

靈源清舉此話云還見脩山主麼豎起拂子云看現在黃龍拂子頭上轉根本法輪入偏行三昧為諸人重說偈言真真中我既昭昭宣宣處君須悄悄休曉如相歎千花設聽玄談誇百鳥雖然迷悟兩全超檢點將來猶未了既是迷悟兩全超為什麼檢點將來猶未了以拂子擊禪床

心聞實舉萬法是心光師云盡十方世界覓一絲毫許不可得諸緣唯性曉師云著衣喫飯何處得自己來本無迷悟人師云脩山主與你諸人相見了也只

拈頌云

于六

要今日了師云且作麼生了乃卓拄杖一下云井底蝦蟆戀窠窟不知天上疾雷奔

杜源上堂舉此話拍禪床一下云今日了大盡三十日小盡二十九

脩山主頌云欲識解脫道諸法不相到眼耳絕見

聞聲色聞浩浩

舟霞薄冬夜小參云好諸禪德金鐘雖韻星月未介假燈燭為光明仗聲塵為佛事於是焚煌文映音韻相和迴出見聞迴超聲色所以道欲識解脫道至聞浩浩諸人若也於斯處得去可謂如龍得水似虎依山苟或未然不免被他旋轉大洪今夜不惜眉毛為諸人說破耳界聞時眼界通一根旋返六根融欲知佛祖虛明地

妙在聲香味觸中

智海清舉此話云諸仁者有也即舉眼便見有聲即觸耳便聞又作麼生說箇絕見絕聞底道理忽若於此薦得去則車馬與人天合運處處歸家笙歌交鍾梵宣講聲聲見佛所以無翳玉鎖分身徐勒而始解牢籠折脚金鐺千手大悲而方拈提掇阿呵呵出生入死是什麼人避色逃聲名為何者乃云驚群須讓仙陀客敵勝還他師子兒

圓悟勤拈聲不到耳色不到眼聲色交參萬法成現且道還踏著解脫道也無不省這個意修行徒苦辛

脩山主問僧甚處來僧云翠巖來師云翠巖有何言句示徒僧云和尚尋常道出門逢彌勒入門見

拈頌云

于七

釋迦師云與麼道又爭得僧便問和尚又如何師云出門逢阿誰入門見什麼僧於言下有省

天衣懷上堂舉此話云雖得一場榮利却一雙足且道落在谁家分王主家分上若定當得出處則共感樂則同敬山僧即不然出門則吳山楚水入門則佛殿行廊或有个衲僧出問師意如何許伊具一隻眼

脩山主偈云初心未入道不得聞浩浩鐘聲裏薦取鼓聲即顛倒

翠巖宗拈兔角若是羊角不非

脩山主偈云佛教是梳鳴祖宗是睡語睡語與梳鳴分明好記取迴絕無人處聚頭相共舉會得甚奇特不會也相許

圓通秀括既無入處爲甚麼聚頭相共舉會得甚奇特不會爲什麼也相許要會麼四五百條花柳巷二三十處管絃樓

修山主云是柱不見柱非柱不見柱是非已去了是非裏裏取

保寧秀括山僧即不然是非已去了但喚作露柱

蔣山元上堂舉此話云山主鼻孔被露柱穿却直至而今脫不得不見道胡蜂不應舊時窠俱大那肯床下顧珍重

雲門果舉此話咄云又是從頭起

又上堂舉此話師召大眾云是非既去了各各照顧且道照顧个甚麼良久云莫放撞著露柱

拈第一八

三八

白雲曷上堂舉此話云龍潛雖然寸絲不掛爭奈蒲目光輝只如他道是非已去了是非裏裏取且道薦取个什麼還會麼是非裏裏取何言脫略無私萬古傳渴飲飢餐能任運騰騰贏得鼻透天

密庵傑舉此話喝云孟春猶寒在日月幾時還

襄州清溪洪進禪師問脩山主明知生是不生

之法爲什麼被生死之所流脩云苟畢竟成什去如今作幾使得麼師云汝向後自悟去在脩

云某甲所見祇如此上座意旨如何師云這箇

是監院房那箇是典座房脩乃禮謝

經云卷云

應印被生死之所流文殊云其力未充

院主房相對說著令人雙眼開

天童覺頌豁落主依高閣不羈家那平貼到人稀些些力量分階級蕩蕩身心絕是非是非絕介立大方無軌轍

悅齋居士頌無情說法法中王一捏攤開滿十方露柱燈籠齊鼓舞寒山拾得轉風狂

南臺守安和尚因僧問寂寂無依時如何師云寂寂底聲乃有頌曰南臺靜坐一爐香終日凝然萬慮忘不是息心除妄想都緣無事可思量

介庵明舉此話連舉妙喜舉了喝一喝師云要識南臺麼切忌寒灰燒殺人坐却白雲宗不炒要識妙喜麼有意氣時添意氣不風流處也風流要識真德麼以手作

拈頌三八

三八

個

打令勢羅羅搖哩招何故妙舞不堪誇過拍三臺頌是大家惟

鄧州大陽山警玄禪師上堂云嵯峨萬仞鳥道難

通劍刃輕冰誰當履踐宗乘妙句語路難陳不二

法門淨名杜口所以道達麼西來九年而壁始遇

知音大陽今日也大無端珍重

丹霞淳頌不掛唇皮一句奇小林冷坐最慈悲須知此道非傳授立雪神光已強為

大陽因僧問如何是和尚家風師云蒲餅傾不出

大地沒飢人

丹霞淳頌荊山美玉何須辨赤水玄珠不用拈同衆無

心黃帝重示和有超楚王難

大陽頌云莫行心處路莫坐無功有無二俱離
廓然天地空

天童覺舉此話云功勳消階級盡尊貴不知名威嚴莫
得近子退步而就父目轉身以合君正怎麼時如何體
悉機轉玉輪側妙叶丑當風

大陽示衆云一句子當明隱照一句子當明金照
一句子當明叶照隱照不當機全照今時路叶照
物外身通明主中主

天童覺舉此話云叶照轉盡功隱照未度世全照不遺
機諸人若體悉得到怎麼分曉更許你是箇通身手眼
底衲僧其或未然天童雖割去也釣盡滄波月一鉤月
任煙樹夜維舟寒雞村撒呼天曉笑對春風百草柔中

拈頌千八

三十一 偈

外夷猶縱橫自由志公不是閑和尚刀尺相將拄杖頭

汝州寶應省念禪師因僧問如何是佛師云新婦
騎驢阿家牽曾此

神鼎經頌新婦騎驢阿家牽誰後復誰先張三與李四
拱手賀堯年從上諸聖惹皆然坐起終諸沒兩般有問
又須向伊道新婦騎驢阿家牽

道吾真頌手提巴鼻脚踏尾仰面看天聽流水天明送
出路傍邊夜靜還歸茅屋裏

海印信頌新婦騎驢阿家牽王老空中駕鐵車井底掛
帆風勢惡須彌頂上浪滔天

淨嚴遂頌牽去騎來路坦平尊卑老少若爲明柳眉挑
臉頭如雪月暗星沉信脚行

天童覺頌新婦騎驢阿家牽體段風流得自然堪笑劫
鹽隣舍女向人索醜不成妍

又頌衲僧云頭真个自由渾崙裏許沒鉤輪扁斲工
不授子庖丁游刃無全牛

仰山律頌顛倒顛顛倒顛新婦騎驢阿家牽若人會得
顛倒處獨自騎驢不用牽

保寧勇頌七手八脚三頭兩面耳聽不聞眼觀不見帝
得血流無用處不如絨口過殘春

真淨文頌新婦騎驢阿家牽低頭拈得一文錢十字街
頭拍手笑東村王老屋頭穿

又頌張顛不似首山顛不動毫芒百恹全猶得黃龍再
拈出四方明眼若爲傳

拈頌千八

三十一 偈

雲門景頌新婦騎驢阿家牽步步相隨不著鞭歸到盡
堂人不識從今顛更出門前

竹庵珪頌阿家新婦兩同條咫尺家鄉路不遇可笑騎
驢覓驢者一生錯認馬鞍橋

白雲昂頌新婦騎驢阿家牽萬里滄溟駕鐵船參若島
嶼分諸國踴躍星河共一天

牧庵忠頌抑憚江頭賞白蘋小風吹處晚煙輕漁翁坐
釣秋亭月醜憶茗溪說舊情

悅齊居士頌新婦騎驢阿家牽解道方纔得一邊有箇
十成巴鼻子阿家馬後婦驢前

海會演上堂舉此話云大眾莫問新婦阿家兒煩路上
波吒遇飯即飯遇茶即茶同門出入宿世冤家

首山因僧問如何是佛法大意師云楚王城畔汝水東流

大覺瓊頌楚王城畔水東流萬古朝宗去不休惆悵夜來寒月上幾家歌管幾家愁

承天宗頌對揚有准豈虛施斷際全機獨讓師汝水波心駕舟楫楚王城畔幾人知

薦福逸頌楚王古城畔汝水向東流兩岸競垂釣幾人能直鉤

蔣山泉頌楚王城畔水東流逐浪隨波早晚休唯有謝郎生計在夜深明月上孤舟

每印信頌城畔東流水因風浪亦高江湖留不住到海作波濤

祐頌三八

三三

香

真淨文頌楚王城畔水東流樹倒藤枯笑不休好是自從投子後更無人解道油油

妙智廊頌楚王城畔水東流大宋山河四百州金鑲價調曾百戰鐵鞭多力恨無辭

直淨文上堂舉僧問雲門如何是佛法大意門云春來草自青又僧問首山至汝水東流師云忽有人問助潭

如何是佛法大意向伊道又雨不晴此三轉語有一轉語語可以作諸佛如來之法藥治一切眾生病有一轉語

可以作諸祖之秘開著薩直截之要道有一轉語可以作衲僧解脫大道場是禪者放身命處大眾若擇得出如久客歸家若擇不出若行人失路喝一喝

首山因僧問如何是菩提路師云此去襄陽五里

僧云向上事如何師云來往不易

投子青頌問路窮途擬進程綠楊鶯語送行人牌標五里向君說莫道當爭不指陳

首山示眾云第一句薦得與祖佛為師第二句薦得與人天為師第三句薦得自救不了僧問和尚是第幾句薦得師云月落三更穿市過

海印信頌浪池未分猶未許預超三句不為奇幾回梁上無尋處月落更深始見伊

天童覺頌佛祖髑髏穿一串官漏沉沉密傳箭人天機要發千鈞雲陣煙煇急飛電个中人看轉應遇賤則貴賤則賤得珠同象步至道綿綿將刃土牛芳赤心片片心聞會頌磽磽磽磽復悠悠月落三更未盡收合水和

祐頌三八

三三

泥穿一串從教屋裏販揚州

智門實上堂舉第一句至自救不了云雙泉這裏即不

怎麼第一句薦得無有祖佛第二句薦得稱提祖佛第三句薦得與祖佛為師稱提祖佛與祖佛為師即不問作麼生是無有祖佛有僧纔出師便打

慈明圓上堂舉此語至自救不了師云道吾則不然第一句薦得和泥合水第二句薦得無繩自縛第三句薦得

得四稜著地所以道起也海晏河清行人避路住也乾坤失色日月無光汝輩回什麼處出氣良久云道吾為汝出氣乃噓一聲卓拄杖而起

心聞實上堂舉此話至自救不了古人怎麼道還免得落教句麼萬年又且不然第一句薦得踏著秤鈞硬似

鐵第二句薦得貓兒頭上雀兒窠第三句薦得長裙
新婦拖泥走萬年恁麼道還免得落款可麼唱一唱
云痴人面前不得說夢

禪門拈頌集卷第二十八

禪門拈頌集卷第二十九

達磨第十四世汝州風穴延昭禪師嗣法

汝州寶應省念禪師

達磨第十四世鼎州德山緣密圓明禪師

鼎州文殊應真和尚

達磨第十五世汝州寶應省念禪師嗣法

汾州大子院善昭禪師 汝州葉縣歸省明壽大師

汝州廣慧元璉大師 襄州石門山蘊聰慈照歟

達磨第十五世襄州清溪洪進禪師嗣法

相州天平山從海禪師

達磨第十五世復州北塔光祚禪師嗣法

明州雲竇山重顯禪師 潭州雲蓋山紹鵬禪師

拈頌十九

達磨第十五世金陵清涼文益禪師嗣法

金陵清涼泰欽法燈禪師 金陵報慈玄覺導師

天台山德韶國師 杭州報恩寺慧明禪師

洪州百丈山道常禪師 宜州興福可勳禪師

達磨第十五世鼎州文殊應真和尚嗣法

筠州洞山曉聰和尚

達磨第十五世福嚴雅和尚嗣法

潭州北禪智賢和尚

達磨第十五世鄂州大陽山警玄禪師

舒州投子山義青禪師 興陽剏和尚

達磨第十六世明州雲竇山重顯明覺禪師

天衣義懷和尚

達磨第十六世汝州葉縣歸省明壽大師嗣法

舒州淨山法遠和尚

達磨十六世汾州大子院善昭禪師嗣法

滁州琅琊山慧覺禪師

東州南源楚圓慈明大師

筠州興教守芝和尚

舒州法華山齊舉和尚

達磨第十六世金陵清涼泰欽禪師嗣法

洪州雲居山道齊禪師

達磨第十六世投子山義青禪師嗣法

大英關山恩禪師

鄆州大陽山智禪師

對聞梨

神鼎謹舉此話云若有問神鼎但何道此一問豈是小

拈頌二十九

二

夢刀

意會麼首山大似擔水河頭賣神鼎只解就窩裏打良
父曰相見不揚眉君東我亦西

首山因僧問一切諸佛皆從此經出如何是此經
師云位聲位聲僧云如何受持師云切不得汚染

投子青頌水出崑崙山起雲釣人樵父味來因只知洪
浪巖巖閣不肯拋絲棄斧聲

天童覺上堂舉此話云來問此經位聲位聲大千卷自
塵中出三世佛從口裏生天得一以清地得一以寧空

無依者各不盈塵詢般若波羅密落日漁樵歌太平
首山因僧問如何是學人用心處師云恁休一問
還也

投子青頌未語難明迷悟情發言方表赤心人祇貪進

步求名王爭信靈苗不受春

首山因僧問如何是學人親切處師云五九盡日

又逢春僧云畢竟如何師云冬去寒食一百五

投子青頌日暮陰雲郊野深重陽到後菊花新不因西
嶠殘外盡爭得東山一帶春

首山示衆云要得親切第一莫將問來問還會麼

問在答處答在問處你若將問來問老僧在你脚

底你若擬議則沒交涉時有僧出禮拜師便打
浮山遠舉此話良久云說甚在脚底大悲不展手通身
是眼睛以拄杖擊禪床

首山因僧問一毫未發時如何師曰路逢穿耳客
僧云發後如何師曰不用更遲疑

拈頌二十九

三

神鼎謹舉此話云曾有僧問神鼎一毫未發時如何向
伊道白雲巖上僧云發後如何曰澗下水流若是前來
兩轉語有可咬嚼東看西看若是神鼎語如喫木札
瓦片相似實無滋味直是自見自悟始得會麼天高東
南地傾西北

首山頌云咄哉拙郎君巧妙無人識打破鳳林開
著靴水上立咄哉巧女兒攢校不解織貪看闍雞
人水牛也不識

竹庵瑄舉此話云大衆這兩頌是說箇什麼是有巧拙
是無巧拙後來汾陽和尚見人不曾又爲注解咄哉拙
郎君汾陽道素潔然巧妙無人識汾陽道運機非面
目打破鳳林開汾陽道蕩盡玲瓏性著靴水上立汾陽

道塵泥自異哉巧女兒汾陽道妙智理圓融擅校不
解織汾陽道無間功不立貪看閨雞人汾陽道傍觀審
騰躍爭功不自傷水牛也不識汾陽道金力能負不露
頭角你看汾陽怎麼針來線去那裏錯行一步你無眼
腦了向語句裏尋他汾陽父子所謂釣去之矣徒勞刻
舟山僧也有一須山僧底却易會只是難人汾陽底難
會只是易入你參禪人子細定當看山僧道拙郎君巧
女兒巧拙由來想不疑拙人常被巧人使只是拙人常
不知巧人百拙作驢子拙人百巧騎驢兒輪機乃是算人
法得便宜是落便宜也無巧也無拙箇中巧拙如何說
以拄杖卓一下云彈指圓成八萬門刹那滅却阿鼻業
香山拈起竹篋子問僧云發作竹篋即觸不發作

拾項三九

四

五

竹篋即背且道發作什麼

雲門景頌背觸非邊護明明直舉揚吹毛雖不動遍地
是刀鎗

竹庵珪頌舉起竹篋子如何便到家私庵品不會隨後
便擎又

無用全須黑紫竹篋握起迅雷不及掩耳德山臨際茫
然楷底如何插背

雲門果普說云室中常問禪和子發作竹篋則觸不發
作竹篋即背不得下語不得無語不得思量不得卜度
不得拂袖便行一切惹不得你便靠却竹篋我且許你
靠却我發作拳頭則觸不發作拳頭即背你又如何靠
更饒你道个請和尚放下著我且放下著我發作露柱

則觸不發作露柱則背你又如何靠我發作山河大地
則觸不發作山河大地則背你又如何靠有个舟筆長
老云某看和尚竹篋子話如籍沒却人家財產了更要
人納物事妙喜曰你譬喻得極妙我真箇要你納物事
你無從所出便須討死路去也或投河或赴火拌得命
方始死得死了却緩緩地再活起來發你作菩薩便驚
喜發你作賊漢便惡發依前只是舊時人所以古人道
難離撒手自肯承當絕後再轉欺君不得到這裏始契
得竹篋子話 又普說云發作竹篋則觸不發作竹篋
則背不得下語不得無語不得思量不得擬議正當伊
麼時釋迦老子達磨大師雖有鼻孔直是無出氣處且
道遮一則公案有甚長處還委悉麼遍貴則賤賤則

拾項三九

五

貴若向貴賤處著到更須買草鞋行脚始得所以道不
可以有心想不可以無心得不可以語言做不可以寂
默通雖然如是如天普蓋似地普擎全放全收全殺全
活妙喜伊麼道也不離者箇消息云云

香山因僧問如何是梵音相師云驢鳴狗吠

大覺理頌驢子鳴狗吠吠南北喧天東西搖地令人拍
手笑呵呵三箇糊糲酒巴鼻

淨嚴迷頌目連求佛梵音相運盡神通不見邊誰得驢

鳴并犬吠圓音落落示人天

此釋僧問
發問和尚

鼎州文殊應真和尚因僧問萬法歸一一歸何處

師云黃河九曲

投子青頌問法窮因歸何處黃河遠過碧波瀾須知雲

外牛峯上別有靈松帶露寒

松源上堂舉此話連舉牧庵頌九曲那容眼眼看操舟
誰解別波瀾支殊曾展回天手直得朝宗萬派乾師云
牧庵恁麼道只具一隻眼

汾州大子院善昭禪師問首山百丈菴簾意言如
何山云龍袖拂開全體現師曰未審師意如何山
曰象王行處絕狐蹤師言下大悟拜起曰藕古碧
潭空界月再三撈撈始應知

心聞貴頌幾迴躍馬到凌煙不敢擡頭看內前今日驀
然偷眼觀瑞光直透九重天

又拈奇特中更奇特恭園中更替幽易曉中更易曉難
會中更難會諸人畢竟向什麼處見汾陽老子良久喝

拈頌三九

六

七

一喝云長蘆不可做他兒孫不得

汾州因僧問如何是祖師西來意師云青絹扇子
足風涼

薦福進頌舉禪傑出鎮汾陽譽走名馳振八方人問西
來祖師意解云扇子足風涼

蔣山泉頌青絹扇足風涼斷際全機善舉揚月明巴峽
猿啼夜何處人聞不斷腸

海印信頌祖意宗師先漏泄團團青扇足風涼種人未
曉重相問獨自悽悽過洛陽

上方益頌汾陽青扇價難酬為有風涼卒未休不見蓋
官多少眾競爭頭角竟犀牛

佛鑑勤頌風格團圓妙意深等閑拈出示知音汗流夾

皆曾施手氣爽中宵便負心

青王謔頌青絹扇子足風涼誰怕炎炎夏日長放去收
來只這是莫教辜負老汾陽

汾陽示眾云識得拄杖子一生參學事畢泐潭云
識得拄杖子入地獄如箭射

鄒耶覺頌汾陽拄杖子天下走禪流秋風急似箭春雨
潤如油

悅庵居士頌南海檳榔船上茴香若也未識日无火光
智海逸上堂舉此話云此二尊宿一出一入半令半開

猶是干戈相待薦福却不然識得拄杖子劃月冷光在
指雲秋片移

翠峯悅舉此話拈起拄杖云這个豈不是拄杖子那个

拈頌三九

七

七

是汝行脚事復云柳棟橫擔不顧人直入千峯萬峯去
海印信上堂舉此話云大小汾陽泐潭拄杖子也不識
好與三十棒山僧與麼道也是久日樺來唇

又上堂拈起拄杖舉此話師云大小汾陽泐潭拄杖子
也不識好與二十棒山僧則不然拄杖子在夾成象在

地成成在山為猛虎在水作蛟龍且道在山僧手中要
作什麼以拄杖卓禪床一下

蔣山元上堂舉此話云龍華道識得拄杖子正好行脚
何故既識得拄杖子而用行脚良久云青陽不剪霜前

竹水墨徒誇海上龍卓拄杖一下

大為詰示眾舉此話乃拈拄杖云遮个是拄杖子那个
是行脚事直饒向這裏見得於衲僧門下只是個脫白

沙彌若也不識且向三家村裏東卜西卜忽然卜着也不定

翠品宗若古人怎麼有什麼文涉驀拈拄杖云須是識得這箇始得

妙智摩上堂舉此話云大眾古人大似為山九仞功虧一簣育王即不然識得拄杖子正好買草鞋行脚

松源上堂舉此話云汾陽雖是開口見膽未免落在第二頭驀拈拄杖云者箇下不得喚作拄杖子漆桶參

汾陽因僧問切急相投時如何師云水中抱鰲子

又問急切相投時如何師云裸形見阿難

瑯琊覺拈有一轉語截斷天下人舌頭有一轉語能開人眼目你若揀得出與你一條拄杖擲下拄杖

拈頌二十九

八

汾陽云汾陽門下有西河師子當門據坐但有來者即便咬殺作何方便入得汾陽門得見汾陽人
瑯琊覺上堂舉此話云瑯琊者裏也有些子瑯琊有據坐師子若有來者即自喪身失命作何方便入得瑯琊門得見瑯琊人此兩轉語汝等諸人還點檢得出也無若點檢得出方名擇法眼若不如是且無安身立命處雪溪益上堂舉此話連舉瑯琊拈師云此二尊宿可謂以五十步笑百步仁王當門有據坐獅子來者不動他一莖毛亦不作方便便許入仁王門得見仁王人何也彼自無擔慎勿傷之然雖如是直饒有一个半个跳得出也是死中得活以拂子擊一下便起
心間肯拈受殺便休用入什麼門見什麼人然雖如是

且言章貢汾陽

汾州因僧問如何是接初機底句師云這是行脚僧如何是辨衲僧底句師云日出西方如何是正令行底句師云千里持來呈舊面如何是定軌

坤底句師云北俱盧洲長粳米食者無貧亦無嘆

師復云老僧將此四轉語驗天下衲子此四句

語被天下

崇勝珠頌千里持來呈舊面當時一眾誰能薦須知古

聖不虛言口是禍門何可罷頌正令

育王誦頌汝是初機行脚流南州打到北州頭草鞋跟

斷還家後字細思量始識著頌接初

又頌斗轉星移北作南西方日出會須識衲僧端的如

拈頌二十九

九

何辨辨得分明落二三頌辨格

又頌吾家正令幾行時千里來呈舊面皮昨夜三更何

處覓利竿頭上禮阿彌頌正令

又頌地父天長壽與剛剛柔何必更斟量北俱盧洲長

粳米任你人人取性頌定軌

又頌打人記取喫拳時踢去拳來各自知好手手中謗

好手得便宜是落便宜頌汾州後語

心聞貴頌綿綿不漏一絲毫坐斷歸來氣愈高八表四

夷歌至化自然雨順更風調頌定坤

東林搥拈驗則驗矣爭奈有箇人不肯實舉今日對大

衆前敢別汾陽四轉語如何是接初機底句云無塵路

孟光相赫如何是辨衲僧底句云天台柳棟黑鮮被如

何是正令行底句云戴盆鑑腹三千里如何是定氣坤
底句云人間天上一般看復云汾州與麼驗天下衲子
寶峰與麼辨海上禪流

雲門景舉此話連舉大愚芝岳至衲僧勘破一本云雲
師云諸人要識大愚麼三年無改於父之道可謂孝矣
松源上堂舉此話連舉雲峰悅拈師云二老漢滿口含
霜總跳不出薦福有一條活路要與諸人共知

汾州因僧問萬里無片雲時如何師云青天也須
喫棒僧云未審過在什麼處師云堪作兩時不作
兩好晴天處不晴天

慈航扑上堂舉此話云車不橫推理無曲斷古人雖則
全機據令要且勞而無功何故不見道力復不如隆時

拈頌二十九

十

如今或有人問育王萬里無片雲時如何只向佗道長
鯨已駕浪頭飛一聲雷振清鷗起喝一喝

汝州葉縣歸省明壽大師因僧問不落諸緣請師

道師云若

將山泉頃落棒打石人鳴爆爆韓信功勳誰與同轉頭
拈了運雲閣

葉縣問僧曰暮投林朝離何處僧云某甲不曾學

禪師云入地獄如箭射

明教寬代鑰匙
在和尚手裏

大洪恩拈雖靈山投記也未必如斯這僧對面相謂可
惜枝過葉歸老婆心徹底無用處以理推之直教盡未
來劫永墮無間獄中何以列在三條椽下暮暮早回
葉縣因僧問諸餘即不問如何是今日施設師

云有俗瞎驢漢在僧云恁麼則打破弄琵琶師云
捺胃放屁聲

雲峰悅云然則一期倚粉欺人而奈事不孤起葉縣老
人失卻一隻眼還有人點檢得麼你若點檢得出雲峰
分半座與你若點檢不得良久云橫按鐵錘全正令大
平寰宇斬癡頑

葉縣因李文和都尉請谷隱石霜與師三尊宿陞
座末後師纔據座取拄杖就腰扣折擲地便下座
文和公曰老作家手段終是別師云都尉也不得
無過

介庵朋舉此話云好諸禪德葉縣省用釘刀上事擬議
則沒交涉文和公具擇法眼舉起便知落處二老漢以

拈頌二十九

十一

心相知以道相見即不無若是臨濟宗旨則未夢見在
敢問諸人且作麼生是臨濟宗旨以拄杖卓一下

汝州廣慧元璣大師問念和尚學子人親到寶山空
手回時如何念云家家門前把大子師於言下大
悟云某甲不疑天下老和尚名頭也念曰汝會處
作麼生與我說來看曰只是地上水礪沙也念曰
汝會也師便禮拜

雲門景拈你道念和尚還肯佗廣慧也無若道肯佗何
故不與一棒若道不肯佗何故不與一棒有人於此道
得妙喜與你一棒

廣慧因僧問如何是西來意師云竹竿頭上
紅旗

崇勝珠項竹竿頭上耀紅粧前擁爭延後擁隨眼裏具
珠手裏王千年松遠歲寒枝

襄州石門山蘊聰慈照大師因僧問如何是古佛
心師云踏著秤鉅硬似鐵云畢竟如何師云明日
向你道

雲峯悅頌踏著秤鉅硬似鐵矇矓矓和猶未瞥三冬嶺
上火雲生六月長天降大雪

竹庵珪頌踏著秤鉅硬似鐵亞子得夢向誰說眼開依
舊枕頭過明眼納僧莫饒舌

仰山遠舉此話云仰山即不然踏著秤鉅難辨別不是
烏龜不是龜若人得大用石人須腦裂

石門云十五日已前諸佛生十五日已後諸佛滅十

拈頌二十九

十二

五日已前諸佛生你不得離我這裏若離我這
裏我有鈎鈎你十五日已後諸佛滅你不得住我
這裏若住我這裏我有錐錐你且道正當十五日
用鈎即是用錐即是逐有頌云正當十五日鈎錐
一時息更擬問如何回頭日又出

智海清舉此話云諸禪德古聖意作麼生還會麼夫
高地厚都來抵在掌中日暖月涼究竟不離脚下所
以諸佛於前於後生滅皆是夢言古聖有住有離鈎
錐並為增語然雖如是正當十五日又作麼生良久云

三足麒麟入海心空留片月波中出

雲門早舉此話云恢張三玄三要決正時齊正宗須是
恁麼人始得雖然如是雲門即不然十五日已前諸佛

本不曾生十五日已後諸佛本不曾滅十五日已前你
若離我這裏我也不用鈎鈎你一任橫擔拄杖緊悄
草鞋十五日已後你若住我這裏我也不用錐錐你一
任折拄杖高掛鉢囊且道正當十五日合作麼生乃
云十五日前後鈎錐徒爾為今朝是十五正好用鈎錐
且作麼生用路逢死地莫打殺無底籃子盛將歸

石門因僧問年窮歲盡時如何師云東村王老夜
燒錢

介庵明頌東村王老夜燒錢火裏烏龜出洞天千眼大
悲看不透衝煙和雨過山前

空史和尚頌目前無異路信手斫方圓眉毛橫眼上鼻
孔大頭懸

拈頌二十九

十五

相州天平山從濟禪師行脚時泰西院居常目云
莫道會佛法竟箇舉話人也無一日西院遙見召
云從前師舉頭院云錯師行三两步院又云錯師
近前院云適來這兩錯是西院錯是上座錯師云
從前錯院云錯師休去院云且在這裏過夏待共
上座商量這兩錯師當時便行住後謂眾云我當
初行脚時被風吹到思明長老處連下兩錯更留
我過夏待共我商量我不道恁麼時錯殺足南方
去時早知道錯了也

雪竇顯頌禪家流愛輕薄蒲壯來用不着堪悲堪笑
天平老却謂當初悔行脚錯錯西院清風頓消鋒復云
忽有一衲僧出云錯雪竇錯何似天平錯

圓悟勤頌把纜放船膠柱調絃遠水不救近火短便那
汲深泉天平老大怨草為切錯悔行脚大地茫茫愁殺
人眼裏無筋一世貪

悅齋居士頌三錯平介屬兩家中間一錯互交叉將
心明去都成滯信手拈來越不差

首山念括據天平作恁麼會解未夢見西院在何故
話在

天平因僧問如何是天平師云七四八八

投子青頌今古天平大險生七四八八少人行雲邊
脫免知何在落日飢鷹空自鳴

明州雪竇山重顯明覺禪師因僧問如何是諸佛
本源師云千峯寒色進云向上還有事也無師云

拈頌三九

十四

雨滴崑花

蔣山泉頌千峯寒色雨滴崑花直下會得眼裏添沙
獵獵霜天八九月海門風急鴈行斜

石佛宗頌乳竇明前問本源當機誰解辨來端千峯
寒色凌雲漢別起眉毛子細看

法真一頌千峯寒色今堆青雨滴崑花照眼明若問
个中端的意休將鵲暖作鷓鴣聲

無為子頌千峯寒色事如何雪上加霜凍滑多若遇
雞陽吹暖律崑花應不待春和

石佛宗拈此个公案諸方紙紙叢林若落或云對揚
底眼或云付他問頭要見雪竇猶未可直是千峯寒

色作者猶迷雨滴崑花非君境界鳥飛兔走錯會者

多鵬鵠帶在深花諸人何處摸搦

雲竇示眾云義出豐年儉生不考於衲僧門下是
放行是把住若人道得老僧分半院與伊住

圓悟勤舉此話云雪竇病多諳藥性經効始傳人箇中
或有知豈知儉知放行知把住底亦何必分半院與伊
住燒香發願只圖他早有箇院子住使嘗些滋味且免
得窮厮煎餓厮炒

雪竇因僧問如何是佛師云四眾團圓又問如何
是涅槃師云雙林樹下復云便是劍背鐵舌漢也

卒話會不及

白雲曷頌任狗逐現曉曉趁隊祇許我知不許你會
又拈鷓鴣立雪非同色明月蘆花不似他

拈頌三九

十五

雪竇示眾云諸人要知真實相為麼但以上無攀
仰下絕已躬自然常光現前个个壁立千仞

雲峯悅拈雪竇與麼為人入地獄如箭射
心間貴上堂舉此話云雪竇與麼道教小兒順朱即得

忽遇張顛出來把頭髻毆毆打个个一定是討精魂不
見萬年又且如何濃將紅粉傳了面蒲把真珠蓋却頭

不識佳人真面目空教人唱小梁州

雪竇語云威音王已前無師自悟是第二句還

我第一句來自代云掃土而盡

寶林本舉此話云好諸仁者宗師一言半句誠謂耀古
矚今雖然如是抑逼於人他且會將無作有山僧道裏
也有祗是罕遇奇人今日不惜眉毛與你諸人頌出雙

材第一句尋常不吐露爲你不仙陀不免爲君舉良父云舉即舉了也且道什麼人委悉若也未會切不得錯下名言

雲竇示衆云見一則瞎汝眼知一則瞽汝眼瞽生則天上人間瞎却則三頭六臂或若辯得許爾十字縱橫

圓通秀舉此話云既是瞽生爲什麼天上人間既是瞎却爲什麼三頭六臂山僧則不然瞽生則長連床上伸脚打睡都莫以道爲懷瞎却則朝走三千暮行八百且道還有得失也無良久云可知也

潭州雲蓋山繼鵬禪師示衆云高不在絕頂富不在福嚴樂不在天堂苦不在地獄良久云相識滿

拈頌云

十六 歌分

天下知心能幾人

雲門果舉此話云徑山即不然高在絕頂富在福嚴樂在天堂苦在地獄誰知席帽下元是苦楚人

止靜云

道苦

空叟和尚上堂舉此話連舉大慧拈師云二大老一人釘橋搖櫓一人把纜放舡保壽即不然也無高也無低也無富也無貧天堂地獄苦樂皆均要明今日事味却本來人

金陵清涼泰欽法燈禪師開堂謂衆曰山僧本欲踰據崑崙又緣清涼老人有不了底公案今日出來爲他分折時有僧問如何是不了底公案師便打云粗莽不了殃及兒孫僧云過在什麼處師云過在我殃及你

大愚之指爲衆竭力揭出私門雲峰悅拈道漢一期與衆也以光前絕後及乎搜著又却龍頭蛇尾如今莫有爲清涼作主底麼天童覺拈這僧若是箇漢出來便與掀倒禪床不唯自己有出身之路亦免見祖祢不了殃及兒孫

金陵報慈玄覺導師聞鴿子鳴乃問僧是什麼聲云鴿鳴聲師云欲得不招無問業莫謗如來正法輪

崇勝珙頌鴿鳴之聲繞一伸莫謗如來正法輪顏回德行窮居巷夫子文章厄在陳厄在陳夜行誰是不疑人但得陽和不擇地自然海角亦逢春

東禪齊拈上座道是鴿子聲便成謗法什麼處是謗處

拈頌云

十二

若道不是還得麼上座且道玄覺意作麼生

報慈因僧問情生智隔想變體殊情未生時如何師云隔僧曰只如情未生時隔个什麼師云稍子

你未遇人在

天衣懷頌古人一隔納僧命脉欲識一貫兩箇五百海印信須燒却連雲棧閣打破似鐵散開若非韓偓大難大難君下見大鵬展翼蓋十洲投窓之物空啾啾令人却憶維摩老天上人間莫可傳

淨嚴遂頌江南舡海南船把拖張帆知節拍隨波逐浪幾時休撒手到家頭已白

智德頌隔青天無雲霧巖巖叢林杪子如稻麻不知幾个仙陀客

無為子頃情未生時闔金毛多失色狐狸門外走縱橫
笑殺叢林老禪客

瑯琊覺云報慈不妨入泥入水據納僧門下遠之遠矣

天台山德韶國師在眾時問龍牙云天不能蓋

不能載此理如何牙云道者合如是師云再乞垂

示牙云子向後自會去在師不諭其旨尋遊臨川

至淨慧法席以徧涉諸方倦於參問但隨眾而已

一日因僧入室次淨慧開示其僧師聞之忽然省

悟

智海清頌天不能蓋地不能載裂破虛空雄雄絕對寒
山放蕩覓豐干普化拙鈴尋布帛奈云人須慙慙萬事
由來明大般龍牙尖上現全身丹丘道者猶疑在累垂

拾頌千九

六

依眾下臨川凝涉諸方心已懣心已懣屏蔽之間忽醒
使節歸落盡獨歸來蘇公不下單于拜

韶國師因僧問那吒太子析肉還母析骨還父然
後於蓮花臺上現本身為母說法未審如何是大

子本來身師云大家見上座問僧云恁麼則大千

同一真如性師云依佛似曲才堪聽文披風吹別

調中

牧庵忠祐大眾要會磨骨肉盡將還父母分明方見本
來身所以道父母非我親誰是最親者只如諸人每日
普請般土扛木且道是本來身父母身若道是父母身
則辜負本來身若道是本來身又辜負父母身且道畢
竟如何忽有人出來道两个你如何對他

杭州報恩寺慧明禪師問二禪客上座近離甚處
云都城日上座離都城到此山則都城少上座此
山刺上座刺則心外有法少則心法不周說得道
理則住不會即去二人無對

雲門果代和尚謾某甲不得某甲亦謾和尚不得復云
即今莫有道得相謾句者麼若也道得許汝跳得金剛
圈吞得栗棘蓬

洪州百文道常禪師有時上堂眾纔集云喫茶便
下座有時上堂眾纔集云珍重便下座有時上堂

眾纔集云歇便下座後來自作一頌頌此三轉因
緣云百丈有三訣喫茶珍重歇直下便承當敢保
君未徹

拾頌千九

十九

薦福古舉此話云常和尚往往多用此時節因緣眾人
同則津涯後來又自作一頌云云大眾只如常和尚作
此一頌且道見處如何還知得失否要會麼據他三度
上堂時節恰似箇好人後來作此一頌恰如面上雕兩
行字若是通人達士舉起便知後學初機難為揀擇老
僧與汝從頭註出百丈有三訣賊身已露喫茶珍重歇
賊物出來直下便承當敢保君未徹大似抱贓判事然
雖如此諸仁者若具擇法眼方能證明如或邪正不分
可謂顛倒佛性更須傳問賢良可惜虛生浪死
宣州興福可勳禪師頌云秋江清且淺台鷺輕
島良哉觀世音全身入菰草
五祖戒舉此話云諸上座什麼處不是法眼何處不足

清涼然雖如此担峰且不恁麼堪嘆傳大士鉢勒亦不少
晦堂心舉此話云明明舉唱明明割露三十年後莫辜負人好

徑山果舉此話云在荒草不須討爲甚麼如此不識大哥妻元來是嫂嫂

介庵明舉此話云古人恁麼告報大似徐六擔板只見一邊若是南禪即不然秋江清淺時白鷺和煙島良哉觀世音正要入荒草何故草裏裏然撥得一箇半箇出來嗣續吾宗也不可知然雖如是要知南禪爲人處麼以手拍口作譚譚聲云

筠州洞山曉聰和尚因僧問既是泗州大聖爲某揚州出現師云君子愛財取之有道

指頌二十九

三

蔣山泉頌白曰西沒逝水東流千古易得一將難求金剛嶺上青松老無限行人失路頭

悅齋居士頌無錫無地未爲貪月白霜清愁殺人二十輪留不住至今無處顧渾身

潭州北禪智賢和尚除夜示衆云年窮歲盡無可與諸人分歲老僧烹一頭露地白牛炊黍米飯煮野菜羹大家與諸人圍爐向火唱村田樂何謂如此免見倚他門戶傍他牆更被他人喚作郎下座歸方丈次有一僧揭簾叫和尚跡中有公人到此師云作什麼僧云和尚網皮角師扣頭僧擲放地下其僧近前便拾師扭住云捉賊捉賊僧以頭帽裹放師頭上云天寒還和尚頭帽師呵呵

大笑明法昌過知尚在彼師問如何
心聞責須有實有罰無黨無偏殷勤事靈地相與送殘年喫不飽再垂涎千古令人恐北禪轉步機前論殺活透天鼻孔一時穿

竹庵珙舉此話云大衆你看他明眼宗師隨分露些子自是不同你今時人口管逞知逞解逞驢唇馬齒爭人負我以合頭相似語句印可老宿作薄福業那裏到得恁尋田地山僧這裏也不其露地白牛與你喫也無工夫炊黍米飯煮野菜羹供養你也不共你向爐邊燒煆拙火伴你閑坐從教你諸人倚他人門傍他人戶卻與你說三子瞻月三十日眼光落地底禪且要諸人各自憂生念死辨出家事免見臘月三十日未有去魔手脚

指頌二十九

二十一

忙亂以往杖卓一下云還會麼天堂地獄門相對無限輪匙繫不開

介庵明舉此話云北禪法出女教生這僧係因長短撥點將來二俱有過北禪其露地白牛未免惹蜂若是能仁又且不然也不其露地白牛只將箇鐵酸醃與諸人分歲苦也咬嚼得破百味具足滿口馨香其或咬嚼不破也須照顧牙齒遂豎起拳云諸人喚這箇作什麼還有人道得麼試出來道者有麼有麼既無能仁不免自賣自買云也畢竟如何一生受用不盡底會麼若也不會更聽一頌戴角披毛撞出來牽犁拽把求心灰皮穿骨露方休歇不把宗乘作謎猜

舒州投子山義青禪師因僧問師唱誰家曲宗風

嗣阿諱師曰威音前一箭射透兩重山僧云如何是相付底事師曰全因淮地月得照鄧陽春僧云恁麼則入水見長人師曰我知荆玉異那辨楚王心隨後以拂子敲禪床

丹霞亭頌珊瑚枝上玉花開風遞清香偏九坂勿謂乾坤成委曲韶陽曾見睦州來

授子示衆云若論此事如鸞鳳中霄不留其跡羚羊掛角那覓其踪金龍不守於寒潭玉兔豈棲於蟾影其或主賓若立須威音路外拄頭問答言陳乃玄路傍提為唱若能如是猶在半途更乃凝時不旁相見

拈頌二十九

二十一

卅靈潭頌水澄月滿道人愁妙盡無依類豈收劫外圓

偏魚到路不前枝上辨春秋

與陽到和尚因僧問沙竭出海乾坤靜觀面相呈事若何師云妙翅鳥王當宇宙箇中誰是出頭人僧云忽遇出頭時又作麼生師云似鴝提鳩君不覺御樓前驗始知真僧云恁麼則文手當宵退身

三步師云須彌座下烏龜子莫謂重放點額痕

天童與頌綠綸降令分窠中天子塞外將軍不待雷驚出楚那知風過行雲機底聯綿今自有金針玉線印前懷廓兮元無鳥窠蟲文

法真一頌弱生病服見空花翳瘰花亡絕點瑕庵內不知庵外事齋餘時酌一甌茶

上方益舉庵內人不見庵外事此一段公案自古今叢林未見有一人斷得分明今法雲為諸人批判且問諸人為什麼庵內人卻不見庵外事為復是合卻雙眼不見為復是閉上門子不見為復見而云見為之不見為復本無知見為之不見若也定當未得不免今拄杖再為諸人說破乃拈起拄杖良久召大眾云說則不無誰為聽者若云牆壁有耳文殊猶在半途若道無說無聞空生未為勸絕且道庵內人不見庵外事這公案畢竟作麼生斷以拄杖子卓一卓云餘依案後施行放

天衣赴杉山請初入院上堂云二十年樂慕此山

拈頌二十九

二十三

今日且喜因緣際會山僧未到此山身先到此山

及子到來杉山卻在山僧身內

慈受頌移身緩步老天衣不惜眉毛幾箇知今日若明當日事江南日暖鷓鴣啼

天衣因僧問如何是頂門上眼師云衣穿瘦骨露屋破看星眠

法真一頌骨瘦皮枯衣服穿夜深屋破看星眠頂門不具迦羅眼莫問西來語祖禪

天衣上堂云鴈過長空影沉寒水鴈無遺蹤之意水無留影之心若能如是方解向異類中行法真一頌塞鴻高貼冷雲飛影落寒江不自知紅水無情鴈何意行於異類亦如斯

慧覺因僧問鴈過長空至之意意言如何師云事向無心得又鴈過長空豈遺影影沉寒水水無心但能得無心處不用無心道自深

慈航朴上堂舉此話云魚行水濁鳥飛毛落懷禪師是則是者一絡索從什處得來山僧不是披毛覓縫洗垢求般要得諸人大家知有豈不見道直得乾坤大地無纖毫過患猶是轉句不見一色如是半提更須知有全提底時節敢問諸人作麼生是全提底時節袖中拈出鑽如意較弄珊瑚撐月枝

舒州浮山法遠和尚因僧問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師云八十翁翁輟繡絳僧云習麼則一句迴然開祖曹三云戈甲振叢林師云才下陵沉

拈三九

二十四

是漢朝臣

授子青頌月裏無根草山前枯木花鴉回沙塞後石杵落誰家

又拈水深魚穩葉落巢疎

浮山因僧問如何是祖師西來意師云平地起骨堆

授子青頌嫩草疏斜徑山泉帶碧流文曾要渭水烈士耻莊周

滁州瑯琊山慧覺廣照和尚問舉和尚近來甚處舉云浙中師云船來陸來舉云船來師云船在甚處舉云船在步下師云不涉程途一句作麼生道舉云柱撰長老如麻似栗拂袖便行師卻問侍者

這僧是何人侍者云舉道者師遂去且過堂見問莫便是舉師叔麼莫怪某甲適來相觸忤舉便喝復問長老何時到汾陽師云恁時舉云我在浙中早聞你名元來見解我如此何得多喧宇宙師乃作禮曰慧覺罪過

海印信須彌巖巖任東西廣譽橫吹和不齊夜靜月

明魚不食偏舟則入武陵溪

雲門果須奪得驪珠即便迴小根魔子盡凝猜拈來拋向洪波裏撒手大家歸去來

什庵珪須官路無人獨自行兩家公驗甚分明路傍偷販私鹽客豈東躡身過一生

雲門果舉此話云實則始終實主則始終主二大士驚

拈頌三九

三十五

割相逢主賓互換直下發明臨際心隨苟非徹證向上巴鼻具出常情正眼未免作得失論量或者道舉公前來一一援實抵對瑯琊末後不合作佛法道理是杜撰處或者道瑯琊被舉公道个杜撰心中疑惑即時倒戈鉤田遂挽留舉公答以此事謂之坐索一大吹塵千孫哩實蓋由主法者智眼不明滯觸宗教疑誤後人殊不知二大士激揚若日月耀天龍象蹴踏非此輩瞞盲者之事并些醯醢又焉知宇宙之寬廣耶余嘗室中舉此話問學者你還肯瑯琊此語否曰不肯何故不肯曰不合作佛法道理余復舉雲門問洞山近離甚處曰查渡夏在甚處曰湖南報慈幾時離彼曰八月二十五門云放你三頓棒你還肯雲門此語否曰肯肯者云何曰雲

門無佛法道理余曰師家問處一般學者答處無異你
為什麼肯一不肯一學者作思余連棒打出復召其僧
且來且來其僧回首余曰你若作棒會帶累我也足箇
瞎漢其僧便禮拜曰今日方知瑯琊與舉公非常情可
測予曰你看者瞎漢亂統又打喝出云云

瑯琊因長水座主問清淨本然云何忽生山河大
地師抗聲云清淨本然云何忽生山河大地主於
言下大悟

淨嚴遂須當明不犯體金影進步剛然要論量妍醜只
因逢古鏡迴頭滿面真慚惶
天童覺頌具有不有翻手覆手瑯琊山裏人不落眼目雲
後

拈頌二十九

二十六

佛鑑勤頌因風吹火徒為妙借手行拳未足多清淨本
然隨口道忽生大地與山河

圓悟勤頌相馬鑄接背相唯鑄潑水塵舉大地百花開
世界起一摸脫出絕功勳句裏揆開大施門

海印信拈先行不到末後大過

白雲演拈金屑雖貴落眼成翳

心閑貫上堂舉此話云尊者德康問瑯琊德歷拈還曾
識得山河大地也未且道萬年為人眼在什麼處已過

關者誠請辯看此處舉棒敲案上可憐問佛清淨本然云
河大地誰為相

松源上堂舉此話云日長夜短諸人還省麼青天復青
天打失瞞巖前看看日又過爭教人少年

瑯琊因僧問如何是佛法大意師云此去城中七
里僧云學人不曾師云切忌下河澡洗
海印信頌去城七里非三六靈利衲僧數不足豈知牧
笛與巴歌聲聲盡是胡家曲

瑯琊示眾云進前即死退後即生不進不退落在
無事之鄉何故如此長安雖樂不是久居

雲門果舉此話云啼得血流無用處不如緘口過殘春
瑯琊示眾云有一轉語截斷天下人舌頭有一轉
語開人眼目你若揀得出與你一絛挂柱

心閑貫舉此話云瑯琊已是不輕分付山僧今日與他
明辨薦拈拄杖卓一下云要識截斷天下人舌頭一轉
語麼只這是復卓一下云要識開人眼目一轉語麼只

拈頌二十九

二十七

這是還有分曉向這裏見得底麼若也見得兩手分付
若見不得別換條章

萊州南源楚圓慈明大師因僧問開中取靜時如
何師云頭枕布袋

海印信頌枕袋安眠得自由任他人物鬧張張鹿衣糲
食猶無念誰管扶桑日出頭

慈明因僧問如何是道師云踏者不道僧云如何
是道中人師云肩馱背負

蔣山泉頌踏者從來不解喚肩馱背負與何人故園咫尺
須歸去休惹長女陌上塵

慈明因僧問如何是佛法大意師云一畝之地三
蛇九鼠

空叟和尚舉此語云一畝之地三蛇九鼠物是定債錢是足數

慈明因僧問如何是佛師云水出高原乃作頌水出高原也出奇憚人不曾眼麻彌若也未明泥水句燈籠露柱笑哈哈

智海逸頌慈明謂水出高原天下禪僧定似煙只聽清聲來耳畔不知流落那峰前

崇勝珠頌水出高原色清且寒皆云見佛誰辨來端洗耳非易飲牛更難溪澗豈能留得住終歸大海作波瀾

慈明因僧問九年面壁意旨如何師云有年無德又問楊歧九年面壁意旨如何歧云西天人不會唐言又問晦堂九年面壁意旨如何堂云寒無

拈頌二十九

二十八

被蓋

海會端頌天高地迥人難見水閣山重不易論萬古八風吹不入西天人不曾唐言

此語只舉楊歧問答

心聞貴舉此語云這三句中一句如白玉無瑕一句如風生古澗一句如箭穿石虎你若辨得許你親見祖師

慈明因楊歧問幽鳥語喃喃辭雲入亂峯時如何師云我行策草東于又入深村歧云言不容針更借一問師便喝歧亦喝師又喝歧亦喝師連喝兩喝歧便禮拜

白雲端示衆舉此語云大衆須知悟了遇人者向十字街頭與人相逢却在千峯頂上握手向千峯頂上相逢

却在十字街頭握手所以山僧常有頌云他人住處我不住他人行處我不行不是與人難共聚大都細素要分明山僧此者臨行解開布袋頭一時撒在諸人面前了也有眼底莫錯恠好珍重

付庵珪上堂舉此語云大衆雖然養子方知父慈饒人不是弱葉慈明揭此雖然有罕家同時之機且無罕家同時之用你諸人要會麼暮招拄杖卓一下云玉帳夜嚴兵似水朔風卷地塞雲黃

松源上堂舉此語云二人父子比如弄珠不觸其手不隨其地不住於空亦無立妙个裏如何耽眼喝一喝寄庵傑因僧問楊歧問慈明幽鳥語喃喃辭雲入亂峯時如何明云我行策草裏汝又入深村意旨如何師云

拈頌二十九

二十九

天共白雲時水和明月流進云應庵道南家漆桶失却鼻孔又作麼生師云要且扶臨濟不起進云昔來和尚恁麼道還扶得也無師云老僧更是不奈何進云應庵只知他人失却鼻孔不知自家落盡眉毛師云那裏是他落盡眉毛處進云特地一場愁師便喝進云若非父子至親爭得赤心片片師云上座又錯會了進云楊歧道言不容針更借一問慈明便喝又作麼生師云拙是漆桶見解進云楊歧云好喝慈明又喝楊歧亦喝慈明連喝兩喝楊歧便禮拜又作麼生師云三生六十劫僧禮拜

筠州興教守芝和尚上堂云大家相聚哭慈蓋若

變作一莖蓋入地獄如箭射

松源頌殺活全機觀面提大家相聚哭慈蓋後生示省

這箇意只管忙打野樵

妙智廊上堂舉此話云這老漢當時若知有衲僧轉身句汝等諸人水也無一滴哭何故不見道禹力不到處何聲流向西

大愚芝因僧問如何是佛師云鉅解秤鉅

蔣山泉頌鉅解秤鉅星飛電轉左拽右拽七片八片有時落地尋人行子眼大悲看不見

保寧秀頌鉅解秤鉅七片八片達磨西來只得一半那一半留與後人盤摸

雲門杲頌問佛如何是宗師即使酬秤鉅將鉅解言外度迷流

竹庵珪頌鉅解秤鉅似鐵大愚老子重饒舌水流澗

拈頌二十九

三十

集

下大忙生雲在嶺頭閑不徹

悅齋居士頌蛭龍得雲雨鵬鷗在秋天掛在屋壁上不直半文錢

保寧秀拈鉅解秤鉅七片八片築著磴著灰頭上面刀

拈拄杖云捷賢今日權衡在手你諸人尋常忽道我左眼半斤右眼八兩且道釋迦老子鼻孔重多少良久云莫認定盤星領取鉤頭意

舒州法華山齊舉和尚因僧問如何是佛師云盧芽穿膝

海印信頌信手拈來如掣電金機大用疾如風放行一句通消息後夜接帶在亂峯

法華示眾云三世諸佛口掛壁上天下老和尚如

何指手你諸人他日如何舉山僧恁麼道大似又日樺來屑

竹庵珪舉此話云舉道者大似抱賊叫屈自把特歸投衙山僧今日據款結案有條攀條無條攀例喝一喝擲下拂子

洪州雲居山道齊禪師因注燈問通來有人問如何是祖師西來意老僧向伊道不東不西般主作麼生師云不東不西燈笑云恁麼會又豈得師當時莫知其旨至晚再伸請益燈曰他家自有兒孫在師放言下頓然契悟乃有頌曰接物利生絕妙外生終是不肖他家自有兒孫將來使用恰好

拈頌二十九

三十一

計判那中東頭買得西頭賣

保寧秀頌西來祖意不東不西猿鳥春深抱樹帶多少行人空悵望青山孤從雲位

智海清謝兼主上堂舉此話云諸福德看他齊藏主向自己衣單之下掃開特地乾坤法燈老為法宛轉求人直得繩身泥水且道畢竟得力底事又作麼生良久云南宗北祖皆如此天上人間更問誰擊禪床

不洪開山恩禪師因投子青和尚問一塵即無涯分何有法之當情作麼生會師依圭峯注祇對青云須是自悟始得師後因捧水洗面忽然大悟

淨嚴遂頌體露分明絕點瑕塵中法界星無涯無邊剎海毫端上九聖都如病眼花

大洪上堂拈起拄杖云得自天台絕比倫從來無著
又無根有時扶過斷橋水幾度伴歸明月村然雖
如是也不得放過擊禪床一下

丹霞溈頌此杖不從天地得登山涉水承渠力如今榔
向亂峯前免致叢林為軌則

鄧州大陽山指禪師因僧問師唱誰家曲宗風嗣

阿誰師去金鳳夜搜無影樹峯巒纔露海雲遙

丹霞溈頌等閑應問豈安排一句全提隱顯該薄霧休

依籠古徑孤峯終不露崔嵬

大陽因僧問夜半正明天曉不露如何是不露底

事師云滿缸空載月漁父宿蘆花

丹霞溈頌星流水國夜燃燈月印江天明似鏡隱顯無

拈頌二十九

三十二

私位不該依佛擬動成偏正

禪門拈頌集卷第二十九

禪門拈頌集卷第三十

達磨第十七世袁州南源楚開慈明大師嗣法

洪州黃龍慧南禪師 袁州楊岐方會禪師

潭州道吾悟真禪師

達磨第十七世筠州興教守芝和尚嗣法

南嶽雪峯文悅禪師

達磨第十七世天衣義懷和尚嗣法

法雲圓通法秀禪師

達磨第十八世袁州楊岐方會禪師嗣法

舒州白雲山海會禪師

達磨第十九世舒州白雲山海會守端禪師

蕲州五祖法演禪師

拈頌三十

一

卷

達磨第二十世蕲州五祖法演禪師嗣法

雲居圓悟克勤禪師

達磨第二十世黃龍靈源惟清禪師嗣法

東京天寧長靈守卓禪師

達磨第二十一世東京天寧長靈守卓禪師嗣法

育王介鑑和尚

東土應化賢聖

洪州黃龍慧南禪師有三轉語示學人云我手何

似佛手我脚何似驢脚人人盡有生緣處那箇是

上座生緣處遂成都頭生緣處處垂驢脚驢脚收

時佛手開為報五湖來學者三關一一透將來

海印信須若問生緣真俗氣生緣斷處箇無為二途不

涉如何也八十婆娑學畫眉

我手何似佛手天上人間稀有直饒愁不焦歷也似拋

上著扭

我脚何似驢脚奉為衲僧拈却昔年有病未痊如今又遭毒藥

直淨文頌我手何似佛手翻覆誰辨好醜若非師子之兒野于謾為開口

我脚何似驢脚恩現千差萬錯欲開金剛眼睛看取目前善惡

人人盡有生緣處認著依前還失路長空雲破月華開東西南北從君去

天衣懷頌昂昂頭角出雲端靈霄風天地寒壁立三

拈頌三十

二

開高且遠探玄遊子透還難難幾何般佛手生緣若為會臘洲元是海中山

爭慈本頌相逢不免問生緣一句當鋒言最玄達磨少林遺隻履却登葱嶺不虛傳

又頌欲透宗門向上開頭明佛手并驢脚真金不使假金裝莫認醜醜為毒藥

景德頌頌長江雲散水滔滔忽爾狂風浪便高不識漁家玄妙意偏於浪裏戲風濤

後住者城山

又頌南海波斯入大唐有人別寶便商量或時遇賊或時貴日到西峰影漸長

又頌黃龍老和尚有箇生緣語山僧承嗣伊今日為君舉為君舉猫兒偏解捉老鼠

雲溪益頌人人有箇生緣何須盡要渠原若問老僧生處荔枝香滿南園

我手何似佛手從來有衲無袖有時閑向人前不覺露出雙肘

我脚何似驢脚寒來須要穩著莫教踏著泥水和鞋一時濕却

慈頌波渺渺水漫漫黃龍山下起三開無限舟沉淺賴幾多艸弱深難唯有漢翁不管醉來一任天寒

佛眼遠頌佛手驢脚生緣黃龍元無此語直饒恁麼知我儂亦未相許奉報四海禪人第一不得錯舉

慈航朴頌佛手驢脚與生緣宣德門前令已傳龍止畢竟無人識道汾陽的骨孫

拈頌三十

三

介庵明頌我手何似佛手展開滿天星斗收來天地潛藏用處鳥飛兔走

我脚何似驢脚乾地都歸掌握卷舒自在縱橫一任時人卜度

人人有箇生緣觸處八穴七穿堪嗟釘椿搖撼不解陸地撐船

悅齋居士頌我手何似佛手寄語商山四友不如耐些霜寒休戀人間五斗

我脚何似驢脚任是醜醜毒藥諸佛六道四生一切不得染著

生緣是何處進前三两步坐具搭肩頭直出三門去無盡居士頌黃龍老漢語三開二月春風料峭寒佛手

不親驢脚似江西會裏著生謾

隆慶閑因黃龍問人人盡有生緣虛閣梨生緣在什麼處師云晨朝喫白粥而今肚又飢龍云我手何似佛手師云月下弄琵琶龍云我脚何似驢脚師云驚鷺爲玄臺非同色龍云汝若伊麼剝除驢脚當爲何事師云只要無事龍云既是無事何須剝除師云若不剝除爭知無事龍云伊麼則數聲清磬是非外一箇閑人天地間師云是何言燦龍云元來是箇利利衲子師云也不消得龍喝一喝師拍一拍便出去

林間錄云南禪師居積翠時以佛手驢脚生緣語問學者答者甚衆南公冥目如入定未嘗可否之學者趨出竟莫知其是非故天下謂之三關語晚年自作偈三首

拈頌三十

四

今只記其二曰我手佛手齊舉禪流直下薦取不動干戈道處自然超佛越祖我脚驢脚並行步步皆契無生直得雲開日現此道方得縱橫雲蓋智禪師嘗爲子言曰昔吾再入黃蘗至坊塘見一僧自山中來因問三關語兄弟近日如何商量僧曰有語甚妙可以見意我手何似佛手口月下弄琵琶或曰遠道擊空鉢我脚何似驢脚曰驚鷺立雪非同色或曰空山踏落花如何是汝生緣處曰某某處人時戲之曰前途有人問上座如何是佛手驢脚生緣意言汝將遠道擊空鉢對之耶驚鷺立雪非同色對之耶若俱將對則佛法混濫若揀擇對則機事偏枯其僧直視無所言吾謂曰雪峰道底

雲門果到黃蘗請上堂舉沓城頌和尚頌此話云黃龍老和尚有箇三關語提提老單廣繼英禪師因見此頌乃曰好則好弟恐學者作無事會去師云誠哉是言山僧今日也有箇頌予黃龍此語蓋天地從來縝密不通風後昆隨例承其響惣道猶兒解捉蟲蟻初廣

黃龍示衆云有五種不易一施者不易二化者不易三變生爲熟者不易四端坐受供養者不易且道第五不易者是什麼人良久云覺時翠峯真爲首座藏主問第五不易者是誰真云腦後見腮莫與往來

空廬和尚舉此話至良久云覺着語云錯又舉翠峯真語着語云錯師乃云此錯彼錯醍醐毒藥三十年後切

拈頌三十

五 歲

忌舉着

黃龍示衆云鐘樓上念讚床脚下種菜時如何黃蘗勝禪師云猛虎當路坐

雲門果頌直出直入當面不識更擬如何着甚死急什庵珪頌猛虎當路坐遊魚膺底過不學紫胡老便打劉鐵磨

黃龍因僧問無爲無事人猶是金鎖難且道有什麼過師云一字入公門九牛拔不出僧云學人未曉再乞方便師云大庾嶺頭笑却成哭

心閒貴舉此話云黃龍是即也是爭奈公案猶在山僧不惜手段爲你翻看乃以拂子擊禪床云還聞麼觀音妙智力能救世間苦

袁州揚岐方會禪師問僧栗棘蓬你作麼生吞金剛圈你作麼生跳

雲門呈頌金剛圈栗棘蓬玄沙三種病石磬一張弓直截為君說新羅在海東

竹庵珪頌揚岐老人鎖口訣萬里長城一條鐵斫牌揮客如到來不動金鎚腦門裂

揚岐因僧問如何是佛師云三脚驢子弄蹄行僧云便恁麼去時如何師云湖南長老

保寧勇頌前步高芳後步低動頭搖尾三隻蹄騎過關市人東西湖南更有頌菩提

雲門杲頌揚岐一頭驢只有三隻蹄潘閭倒騎歸擲殺黃幡綽

拈頌三十卷

六龍

竹庵珪頌三脚驢子忒殺好長放後園教喫草等閑牽出向人前踢倒湖南長老

心聞章頌踏斷程途到別峯依前蹉過不相逢弄蹄驢子無三脚笑殺揚岐錯指蹤

介庵朋頌剥下人皮露出狗面三脚驢子可貴可賤竹庵珪拈觀影未施徒汗血渥洼何處產龍駒

雲門早上堂僧問揚岐一頭驢為甚麼只有三隻蹄師云你小哭水草進云恁麼則觀面相呈更無回互師云

且莫詐明頭進云既是潘閭倒騎歸為甚麼擲殺黃幡綽師云非汝境界進云爭奈如今何師云且莫辜負者

僧進云思大難酬便禮拜師乃云揚岐一頭驢只有三隻蹄潘閭倒騎歸擲殺黃幡綽妙善三十年前底註脚

今日被這僧對人天眾前花臂一上不同小小真得揚岐和尚拍手呵呵大笑山河大地萬象森羅一時起舞

當恁麼時且道是甚麼人證明所以道處處真處處真處處盡是本來人直實說時聲不現正體堂堂沒却身

作麼生是堂堂正體未離兜率已降王宮未出母胎度人已畢云云

又普說僧問昔日僧問揚岐至弄蹄行未審意旨如何師云天上天下沒蹤迹進云只如威音王已前是什麼人騎師云威音王已後是什麼人騎僧擬議師便喝乃

云威音王已前三脚驢兒蹴跳威音王已後揚岐老人絕消息既絕消息却因什麼三脚驢兒蹴跳若也於斯

明得方知威音王已前三脚驢兒果然蹴跳若明不得

拈頌三十

七龍

揚岐老人一生受屈正當恁麼時如何是雲屈一句喝一喝云泊合弄險

松源上堂舉此話云大小揚岐被者僧靠倒揚岐在九峰受請陞座罷九峰勤和尚把住云今日喜得箇同參師云同參底事作麼生峰云九峰

牽犁揚岐拽把師云正當伊麼時揚岐在前九峰在前峰擬議師拓開云將謂同參元來不是

天章善頌一拽把一牽犁平田淺地且相隨恰到飢時無草料放開頭角便東西老揚岐老揚岐盡道從來解弄蹄

潭州道吾悟真禪師因僧問如何是佛師云洞庭無蓋

無蓋

覺範頌洞庭無蓋凍殺法身地州貪食牙齒生津

南嶽雲峯文悅禪師因僧問師唱誰家曲宗風嗣

阿誰師云新長老不答話僧曰恁麼則大愚的子

臨濟兒孫師云放你三十棒

海印信頌三級浪高游魚謾進點額空迴自招悔悟忽

尔風雲會遇時霹靂一聲輕雷迅

雲峯示衆云聲色不到處病在見聞言詮不及處

過在唇吻離却咽喉一句作麼生道若道得坐斷

天下人舌頭若道不得法輪門下有粥有飯

心聞貴頌松逕裏邊山半徑石牆頭上草初齊入門不

見雲游侶鳥在紫荊花下啼

雲峯因僧問如何是心地法門師云不從人得僧

拈頌三十

云不從人得時如何師云此去衡陽不遠

雲門杲舉此話云雲門即不然如何是心地法門不從

人得不從人得時如何看脚下

雲峯因僧問巖山品盧還有佛法也無師云有僧

云如何是巖山品盧佛法師曰樹上樹上樹

雲門杲舉此話云若人信受奉行一生參學事畢

注雲圓通法秀禪師示衆云少林九年冷坐剛被

神光覷破如今至石難分只得麻繩紙累這一箇

那一箇更一箇若是明眼人何須重說破

雲門杲舉此話云徑山今日不免恁續貂也有些子

老胡九年話隨可惜當時放過致令默照之徒鬼當長

年打坐這一箇那一箇更一箇雖然苦口叮嚀恰似樹

頭風過

舒州白雲山海會守端禪師示衆云若端的得一

回汗出來也向一莖草上便現瓊樓玉殿若未端

的得一回汗出縱有玉殿瓊樓却被一莖草蓋却

且道作麼生得汗出去良久云自有一箇窮相手

不曾容易舞三臺

雲門杲上堂舉此話至蓋却師云一莖草上現瓊樓王

殿決定可信瓊樓玉殿被一莖草蓋却莫被他熱謾徑

山徑廬道為已得一回汗出者說若未得一回汗出者

切不得疑著

白雲頌曰他人住處我不住他人行處我不行不

是與人難共聚大都細素要分明

拈頌三十

竹庵珪舉此話以手摩頭云出家也未

雲門杲示衆舉此話喝一喝云猶有這個在雲門即不

然他人住處我亦住他人行處我亦行嘗喜管管無理

會新羅夜半日頭明且道與古人相去多少小試定當看

蘇州五祖法演禪師每叫云屈屈僧問和尚屈个

什麼師云如今不屈更待何時

佛眼遠頌盡力不奈何按牛頭哭草若無錦繡文難以

論嘉藻

竹庵珪拈頌狂狎絮隨風去輕薄桃花逐水流

五祖展手問僧云何故喚作手

佛眼遠頌何故喚作手初僧難開口擬議自顛頂可憐

大蒙斗

又舉此話代云：「我大殺，竹庵珪拈川菰苴。」

五祖因僧問如何是臨際下事，師云：「五逆聞雷。」
雲門杲頌：「五逆聞雷曾參顏回一粒豆子爆出冷灰。」
竹庵珪頌：「從來五逆怕聞雷，不似大蟲看水磨。孤峯頂上，要同行十字街頭還共坐。」

五祖因僧問如何是佛師云：「肥從口入。」

心聞貴頌：「手根爛嚼真彌勒，腹裏橫吞老釋迦。大地虛空皆得飽，這回不到負檀家。」

五祖因僧問如何是佛師云：「露賢跣足僧云：如何？」
是法師云：「大赦不放僧云：如何？」是僧師云：「釣魚無上謝三郎。」

雲門杲舉此話云：「此三轉語一轉具三玄三要四料揀。」

拈頌三十

四賓主洞山五位雲門三句百千法門無量妙義若人揀得許你具一隻眼。

五祖因僧問古德道：「大藏教是箇切脚未審？」
箇什麼？字師云：「鉢囉娘。」

空叟和尚頌：「東山老漢放癡放，惹纔開口便見鄉談。」
圓悟勤拈云：「迅雷不及掩耳。」

五祖出隊歸示衆云：「出隊半箇月，眼不見鼻，鼻孔失却。」
祖師禪拾得箇骨董，且道向甚麼處着？一分奉釋迦牟尼佛，一分奉多寶佛塔。

雲門杲出鄉歸上堂舉此話云：「徑山法孫出隊八十餘日，鼻孔常與眼睛相見，亦無祖師禪可失，亦不曾拾得骨董。」
董既無，骨董則無以奉釋迦牟尼佛，亦無以奉多寶佛塔。

塔畢，竟得箇什麼？寂靜水寒魚下食，藻缸空載月明歸。
圓悟克勤和尚因僧問如何是佛師云：「口是禍門。」
雲門杲頌：「口是禍門雷激雷奔，蛟螭出海震動乾坤。」
竹庵珪頌：「的的當陽白明明，前後路着靴人喫肉赤脚人起兔。」

圓悟示衆云：「通身是眼見不到，通身是耳聞不及。通身是口說不着，通身是心鑑不出。通身是耳且置，或若無眼作麼生見？無耳作麼生聞？無口作麼生說？無心作麼生鑑？若向這裏撥得一線路，便與古佛同參，且道參什麼人？」

雲門杲舉此話云：「惜乎徑山當時不在，若在點一把火，照看這老漢面皮厚多少？即今或有傍不甘底出來道：

拈頌三

土龍

和尚也是普州人，又作麼生？即向他道：「西天斬頭截臂，這裏自領出去。」

東京天寧長靈守卓禪師因僧問如何是衲衣下事，師云：「天旱為民愁。」

心聞貴初兩上堂舉此話云：「諸禪德還知落處麼？盡山川風雲吐出江河，日月能為暗，能為明，能為陰，能為陽，能該括衆妙，無有遺餘，能包含萬類，不露形品，無出是這天旱為民愁一句。萬萬然變作龍自在，玉菩薩性十方世界興雲吐霧，扶電掀雷，清涼風洒甘露雨，使焦音潤渴者涼，枯者榮，死者活，而這一句子本不曾動本不曾移，本不曾知本不曾覺，還委悉麼？無限蒼生待霖雨，不知龍向此中蟠。」

青王介謀和尚垂示三句云一句如確甯生花一句如寒江月落一句如花開錦上

心聞黃頌錦步障間移鳳璫金明地裏泛龍舟凌波一曲無人會只有明皇暗點頭

東土應化賢聖

生法師云敲空作響擊木無聲

雪門偈以拄杖空中敲云阿耶耶又敲板頭云作聲麼僧云作聲門云者俗漢又敲板頭云幾什麼作聲

黃龍心示衆云敲空作響誰是知音擊木無聲從旁側

耳不是目前法莫生種種心起滅不相知箇中無背面

象王行處狐兔絕蹤水月現前風雲自異到這裏乾坤收不得宇宙不知名千聖立下風誰敢當頭道諸仁者

拈頌二十

十二

三

應是從前活計所作施為會與不會一時掃却不如某杖歸山去長肅一聲煙霧深

崑山元上堂舉此話拈拄杖擊繩牀一下云不是擊木

無聲又以拄杖向空中打一下乃云不是敲空作響諸仁者若作聲也話會辜他教外別傳更以棒喝商量正

是執指為月兩路葛藤與你一時拈却這裏還有目視雲漢底禪客麼無妨出來露箇消息良久云射虎不逢

真銳致千鈞弩拋下拄杖便歸方丈

僧肇法師云夫生死交謝寒暑迭遷有物流動人之常情予則謂之不然何者放光云法無云來無

動轉者尋夫不動之作豈釋動以求靜必求靜於諸動必求靜於諸動故雖動而常靜不釋動以求

靜故雖靜而不離動然則動靜未始異而惑者不同

心聞黃頌婢奴無言粉浣乾水邊離下怯清寒南枝未用爭先發留待殘冬帶雪看

靈源清舉此話云肇法師却道予則謂之不然是何人行今朝既遭點破方知無處藏身何也避得青君逢赤帝風光潛透骨毛寒

傳燈錄云或問僧承聞大德講得肇論是否僧云不敢或曰肇法師有物不遷義是否僧云是或人遂以茶盞

就地撲破曰這箇是還不還僧無對法華代開

肇法師云空可空非真空色可色非真色色真色無形真空無名無名之父母無色色之母為万法之

拈頌三十

十三

卷

根源作天地之大祖

保寧勇舉此話云肇法師大殺盡力道未道得一半何故若放摩騰門下滿目生光祖師門下未夢見在且道

祖師門下別有什麼長處乃云有智人前莫舉無智人前莫說

金陵寶誌公云終日拈香擇火不知身是道場玄

沙云終日拈香擇火不知真箇道場寶誌云一

法真一頌云蘊山頭古佛堂拈香擇火好承當何須向外求賢聖終日無非是道場

悅齋居士頌月盈月缺忽生東潮去潮來到海同雲寶

無端心大切強將欄柵綴虛空

天童寬拈奇怪八十翁翁出場屋不是小兒戲且道利

害在什麼處有智無智較三十里

此錄參差公語云華指認僕年
云此語云奇推八十翁公語云云

圓悟勤拈終日焚香擇火不知焚香擇火
育王謹拈此二人一人將橋皮為火一人將火為橋皮
檢點將來可謂四雙八隻育王道終日拈香擇火不知
火裏唧唧吞大蟲

婺州善慧傳大士見梁王不起其目問曰大士見

王為什麼不起大士云法地若動一切不安

投子青頌梁國今他魏國愁渡江投水暗隨流雖然寸
土居無動半祭雙林樹半秋

又拈安邦定亂實假良胘立法明宗須惡作者然投機
不妙過犯彌天力用不全化風滅半若據將高就下則
枯木重陽若盡今雙趺則哀同萬里

拈頌三十

十四

傳大士頌空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過
橋流水不流

誌公頌法身無相為空手色身從有把鋤頭若識步行
來往意真隨垂轉名為牛真心喻水水常寂妄體為橋
橋自流真心不動唯身動正是橋流水不流

思大須剎那無常即空手為除煩惱把鋤頭定慧雙修
步行意不離法界騎白牛六度為橋牽牛過諸行無常
是橋流法性清淨猶如水水本來寂靜水不流

雲門偈舉此語至騎水牛師云是你從向北騎一頭水
拈牛到遮裏乃拈起拄杖云不見道千頭萬頭到這裏
但識取一頭
智海逸上堂舉空手把鋤頭師著語云晦語步行騎水

牛師云夢言人從橋上過師云亂走橋流水不流師云
眼花山僧即不然空手沒鋤頭步行不騎牛人從橋上
過水從橋下流雲居元上堂舉此語云諸人惣從
諸方騎一頭水拈牛來還識也未若未識得山僧有箇
尋牛底法今日不免布施大衆尋牛須訪跡學道要無
心跡在牛還在無心道易尋既然尋得作麼生養山僧
有箇養牛底法更為諸人說破尋得牛來心自忘欄中
休更問青黃春山春日生春草開對際雲卧夕陽真饒
你識得尋得養得也落第二月

拈頌三十

十五

如是切莫犯人苗稼雲峰了上堂舉云人從橋上
過橋流水不流乃拈拄杖云選箇是水那箇是橋這箇
是橋那箇是橋上過底人遂召大衆云行行莫闌我路
黃龍清上堂舉此語云作麼生會要知不是古人言正
好歸堂喫茶去雲門果上堂僧問空手把鋤頭步行
騎水牛時如何師云鯨魚走入油甕裏進云將謂胡蟲
赤更有赤鬚胡師云人從橋上過橋流水不流進云只
如傳大士向魚行酒肆裏接人未審和尚向甚麼處接
人師云向一切處接人進云未審接得幾箇師云只你
一箇漆桶不會乃云空手把鋤頭飯裏有巴豆步行騎
水牛蹴著脚指頭人從橋上過驢鞍多少人橋流水不
流却較些子若恁麼提得去方信道彌勒真彌勒分身

千百億時時示時人時人自不識拍禪床

心間實上堂舉此話云傳大士是即是爭奈勘直為曲
山僧問你道云月上伏八月中秋人平不語水平不流
松源上堂云空手把鋤頭蚊子上鉞牛步行騎水牛黃
河水逆流人從橋上過猛虎當路坐橋流水不流佛祖
是仇離

傳大士因梁武帝請講經便於座上揮筆一下便
下座武帝愕然誌公問陛下還會麼帝云不會公
云大士講經竟

雪竇顯頌不向雙林寄此身却於梁土惹埃塵當時不
得誌公老也是恹恹去國人
薦福逸頌逐別離林事有回金陵明主慕仁人良哉高

拈頌三十

十六

座登臨次一轡琅函若土塵

慈受頌大士講金剛揮筆成註脚一丸療衆病不假驅
歇藥

崇勝珙頌梁皇請講誠勸意大士登觀定具可論點尺一
聲經已竟刺頭何異入膠盆

海會端拈傳大士與誌公微梁帝一狀經過

法真一拈傳大士已是葛藤誌公老又與他重下註脚
諸人樂聞慈良又云兩段不同

傳大士云夜夜抱佛眼朝朝還共起起坐鎮相隨
語默同居止纖毫不相離如身影相似欲識佛去
處祇這語聲是

悅齋居士頌倒立三叉路橫眠十字街驗人端的處孰

不上鉤米

玄沙拈大小傳大士祇認得箇昭昭靈靈

玄覺微且道他認不認若認他又是補處彌勒不可認
也若不認玄沙又恁麼道不可徒然

雪竇顯頌欲識佛去處師云三生六十劫末後一句天下
衲僧跳不出直鏡口掛壁上漢別有一竅勘過了打又

云玄沙也是打草蛇驚

靈巖楚拈認與不認來年更有新條在擾亂春風卒未
休 薦福懷拈誰有單于調撥取假銀城良久云曾被

雪霜苦楊花落也驚華

智海逸上堂舉此話云是什語話山僧試下註脚看夜
夜抱佛眼如蛭如蛭朝朝還共起似蛭似蛭行坐鎮相

拈頌三十

十七

卷八

隨蛭蛭相資語默同居止閉一不可毫釐不相離蛭須

蛭食如身影相似蛭假蛭趨欲識佛去處巖窟孔穴只
這語聲是師乃喝一喝云諸禪德且道山僧喝作什麼

良久云喝他雙林傳大士雲黃山裏失貓兒雙溪岸頭
認蛤蚌見伊顛倒是以喝之別則無事歸堂喫茶

香山良上堂舉此話云朝打三千暮打八百露柱裏監

跳烏頭換却汝眼睛出漆桶參

保寧勇上堂舉此話云大衆傳大士此之一頌古今不

墜一切人知向此瞥地者亦多錯會者不少玄沙云大
小傳大士只認个昭昭靈靈洞山聰云你旦道衲僧家

日裏還曾睡也無此二尊宿兩臂語誰言世上無仙客
須信裏中別有天保寧亦有一頌要眠時即眠要起時

即起水洗面皮光翠茶燻却背大海紅塵生平地波濤
起呵呵阿呵呵囉哩囉哩便下座

傳大士頌云勸君一識取心王萬事畢六塵堆裏
拾得來歷劫元來未曾失

長靈卓舉此話云大小傳大士失却了也何故曾經大
海休誇水除却果園惹是村

杜順和尚注身頌曰懷州牛喫禾益州馬腹脹天
下覓醫人冬猪左膊上

蔣山元頌君看杜順詩祇是言我壯病多諸藥性撰出
閑方狀

又因僧請益乃註懷州牛喫禾東隅益州馬腹脹早麥
天下覓醫人靈龜冬猪左膊上西頂

拈頌三十

十八

孝天

智海逸上堂舉此話云諸方老宿咸言盡善盡美殊不
知這漢踏踏踏夢中夢智海即不然懷州牛喫禾肚
皮似鼓脹尾與脚跟齊雙角在頭上奉
香山良舉懷州牛喫禾云眼裏無筋益州馬腹脹云墮
坑落墮天下覓醫人云倒走三千冬猪左膊上云禍不
單行

又上堂舉此話云此是杜順和尚當時勢發了狂言寢
語後來宗師不識好惡却變作法身頌遂說法身無形
無相平等一如惣似典磨壞滅宗徒有什麼救處既不
然又作麼生良久云禍不單行

智海清舉此話云杜順和尚乃是文殊菩薩化身如今
却變作一頭瞎驢子了汝等諸人還見麼若也見得頭

上是天脚下是地風和日暖水泮雪融乃召云諸仁者
分明公案現成切莫無繩自縛

靈源清上堂舉此話云要會磨剪刀裁量徧世間諸公
不是閑和尚以拂子擊禪床

竹庵珪上堂舉此話云杜順和尚是文殊應身却有些
子衲僧氣息而今禪家流打入法身邊去所謂辜負先
德喪我兒孫後來慈明和尚見人不曾復有四轉語懷
州牛喫禾何沙世界益州馬腹脹蟻齧槐走天下覓醫
人驢頭馬角冬猪左膊上盡虎成狸雖然恁麼下註脚

正是字經三寫烏焉成馬東林亦有四轉語懷州牛喫
禾復云懷州牛喫禾益州馬腹脹復云益州馬腹脹天
下覓醫人復云天下覓醫人冬猪左膊上復云冬猪左

拈頌三十

十九

孝天

膊上大衆老禪透麼下註脚雖是殘羹餽飯三十年後
有人悟去也不定
心間貴上堂舉此話云杜順和尚夢裏摸覺起來摸米
不見不覺撞頭磕額瑞岳也有箇法身頌子舉似大衆
一雨一陰風未和春從不快裏消磨桃花暗已隨流水
空使劉郎惆悵多

南嶽慧思和尚因誌公令人傳語云何不下山教
化衆生目視雲簾作麼師云三世諸佛被我一口
吞盡何處更有衆生可教化

法雨岳頌一口吞盡三世佛吞則任來吐不出吐得出
背題萬字背圓月

法真一項目現煙霄卧白雲不知山下有乾坤從何更

有眾生度三世如來一口吞

淨嚴遠頌生佛名殊體不殊吞來度去漫區區淨雲那
散日當午一點靈光燦大虛

五祖戒拈更說道理看玄覺微且道是山上語山下

語雪竇顯拈有什麼屎臭氣瑤瑤覓拈驗人端的要
翠茁芝拈思大祇見針頭利不見鑿頭方

芭蕉徹拈更進一步又云雖是入泥入水幾人搆得

天聖泰拈思大只知開口賣公平地契交

佛印元雲居舜衆上堂云雖然義老百無堪自利何如
去指南寄語聽泉猿鶴道大千都是卧龍庵且道庵內

人為什麼不見庵外事憶得諒公王何處更有衆生可
度師云大小思大已入在諒公穀中了也何謂既有諸

拈頌三十

廿

亥

佛可吞豈無衆生可度然雖如是鼻箇大肚皮漢也難
得海岳信上堂舉此話連舉瑤瑤覺拈又舉明和尚
拈若不是思大泊被諒公喚下山來師云永安即不然
大小思大被諒公輕喚便下山來參

上方益拈思大開口即不無要且被實之一搜直得
藏身無地若也辦得海上橫行

曹溪明上堂舉此話云勘破了也諸人且道這家被勘
破主家被勘破明眼衲僧試請看當時忽若有人恁
麼問曹溪曹溪只向他道自小持齋身已老見人無力
下禪床雖然如是他家自有見孫在

慈受上堂舉此話云思大恁說話只知開口開不覺舌
頭長既有諸佛可吞豈無衆生可度若是山僧即不然

自四月十六下焦山或山路上行或野店頭宿也不見
諸佛可吞為什麼如此但知飢來喫飯渴即飲水困即
臥茶亦無衆生可度為什麼如此只為人人具足个个
團成蝦蟇蚯蚓項佩圓光白拈狸奴青題萬字今日來
到慈林院裏與人相見且道與古人說話是同是別會
麼不勞又立

慈航朴上堂舉此話云思大和尚只知開口開不覺舌
頭長既有諸佛可吞豈無衆生可度若是個通變底向
者裏轉身吐氣隨處入作過緣即宗敲唱雙行主賓互
顯豈不是大丈夫之所當為拈起拄杖云還見麼鐵作
一尋非等閑壁立千仞須推踰

妙智摩上堂舉此話云諒公外揚家醜

拈頌三十

廿

亥

思大不護口門已是隨集團續廬山今日又且不然忽
有人問何不下山教化衆生目覩雲漢作麼却向道雲
有出山勢水無投欄聲

天台智者大師在南嶽誦法華經至藥王品云是
真精進是名真法供養如來於是悟法華三昧獲
旋陀羅尼見靈山一會儼然未散

雲門舉拈而今未獲旋陀羅尼者還是靈山一會者若
是以何為證若不見是真精進是名真法供養如來只
恁麼念過却成剎法矣

又嘗說舉此話云如今說與人若是不曾入得迦毘境
界刻地不信何故智者自是陳隋時人與釋迦老子相
去二千年如何因是真精進是名真法供養如來便於

文殊問無著近離其處著云南方殊云南方佛法
如何住持著云末法比丘小奉戒律殊云多小衆
著云或三百或五百著問此間如何住持殊云凡
聖同居龍蛇瓊雜著云多小衆殊云前三三後三
三俱觀

拈頌三十

廿

明招頌廡周沙界聖伽藍滿目文殊接話談言下不知
開佛眼迴頭只見翠山巖
靈寶頌千峯疊屈色如藍誰謂文殊是對談堪笑靖
涼多小衆前三三與後三三
大覺連頌前三三與後三三且問均提作麼語一拍迴
頭是多小崑西鍾鼓過山南
薦福逸頌積羣千峯倚半空龍蛇九聖混其中其中凡
聖知多小前後三三數莫窮
翠峯真頌前三後三三多小大事光輝明皎皎迴頭不
見解空人滿目白雲卧荒草
東林迦頌聖者由來不可陪相逢相問豈安排三三前
後輝今古一句無私振九垓

祐頌三十

廿三

卷六

云云大眾此二頌通古徹今美則美矣要且不見文殊
山僧今日為諸人頌出乃云青山門外白雲飛綠水溪
邊引客歸莫恠坐來頻勸酒自從別後見君稀
大慧果上堂舉此語云徑山當時若見即向他道和尚
如此佳持極是不易
密庵傑舉此話師乃召大眾云或三百或五百置之勿
論只如文殊道前三三後三三如何話會良久云竹影
掃階塵不動月穿潭底水無痕
文殊提起玻璃盃子問無着南方還有者箇麼著
云無殊云既無將什麼喫茶著無對日晚求宿殊
云你有執心不得此宿著云某甲無執心殊云汝
受戒多小時著云二十夏殊云大好無執心乃令

均提童子送出著云適來和尚道前三三後三三
是多小童子召云大德著迴首童子云是多小著

又見化寺無額遂問童子此寺名什麼童子以手
指金剛背後云看看著迴首化寺乃隱

大覺蓮頌提起玻璃問有不言無何物作茶甌當時陳
老如逢此一撲令教粉碎休

智海挽頌自別南方路歧哭茶甌處用玻璃如何恰
到清涼手問著元來愁不知

洞山代無著無對處但展手云有無且置借取者箇看
得不

又舉日晚求宿至子云是多少云欲觀其父先觀其子
曹山代云父承大土按劍為什麼處在一塵

拈頌三十

廿四

長慶稜代云若伊麼癡客勸主人

聊瑯覺拈若也是去可謂虎口裏食苦也不是去移

丹看水勢舉掉別波瀾長蘆瞿拈諸仁者大小無著

向文殊面前納數關當時若問將什麼茶但云謝大
聖重重相為又問汝受戒多小時也但云曾經走却幾

人來若能如是親見七佛祖師既乃未然只是草裏漢
無著至臺山一日廊下見一老人問大德近離何

處無著云近離南方老人云聞說彼中出木棉數
珠還將得來否無著云好者即無麗者有一串老

人云借看得麼無著度與老人老人便隱不見
大覺蓮頌堪嘆無著帶他途言下非明本神珠鹿底將
來誰肯要舉頭爭得見文殊

無著一棒去五臺逢一老人問莫是文殊否曰豈
有二文殊師遂作禮忽然不見

趙州代云文殊文殊薦福懷拈無著只有先鋒且無
殿後老人若不隨身去有什麼面見無著

佛陀彼利尊者去禮拜文殊路上逢一老人云尊
者從什麼處來尊者云從西國來老人云還將得

佛頂尊勝經來不尊者云不將得來老人云空來
何益尊者却迴西土

大覺蓮頌西土迢迢十萬程空來何益甚叮囑莫言彼
利無尊勝東震流通是底經

大陽安拈當初下得甚語得見文殊不迴西土乃云但展
兩手似伊

拈頌三十

廿五

頌瓊和尚云吾有一言絕慮忘緣巧說不得只要心
傳

將山元上堂舉此話良久云若要心傳直待驢年
圓悟勤拈拈若老漢魚行水濁漏逗不小然雖如是中或

有解忘緣能絕慮者出來道作麼生是心傳若也會得已
傳了也若會不得心即且置畢竟是那个一言歸堂歇

去
天台豐干因寒山問古鏡不磨時如何照燭干云

永靈無影像後候探水月山云此猶是不照燭更
請師道干云萬德不將來教我道什麼

心開貫拈云荆岫之玉必含纖瑕驪龍之珠亦有微類
具眼者誠請細看

寒山子因眾僧承茹次山却將茹串向一僧背上

打一下僧迴首山呈起芥申云是什麼僧云這風

顛漢山却向傍僧云你道這個師僧費却多少小益

醬鴨仙醪劍休

大覺瓊瑤等者時全不顧却道風顛多亂做茄子須知

硬又生費盡儂家幾盤醋當時若是个仙施迴首報寒

山齋時小喫窮君肚

悅齋居士頌第二文殊莫覓他覓也添箇眼中沙豈干

老漢非饒舌千古南窗一帝茹

真傳文上堂舉此話云諸禪德拾得打維那實謂費監

醬多耶為當別有道理明眼衲僧試出來斷看一為眾

夫疑以曉未悟二表自已恭學辨其是非冷地裏說甚

拈頌三十

廿六 龍

藤則剝古今不為好手有麼若無老僧為你失疑去也

直歲苦苦告退再三留得寒山拾得惣分付却掃地底

教掃地燒火底教燒火諸寮兒子莫令空過饒舌豈干

到來老僧為伊勘過監院維那與座直歲更須要知寒

山拾得姓箇什麼若也不知異日他時想遇却把鼻孔

領過喝一喝

翠崑崙宗拈當時傍僧若能更道得箇風顛漢寒山便見

隱身無地

黃龍清上堂舉此話云寒山抵知者僧費却盤醋不知

自已拋撒更多大衆且道什麼處是他拋撒良久云十

方遍界成菰藉今日收來五味金

慈受上堂舉此話云當時金沙不辨玉石難分自古至

今費油費醬先聖莫不頭頭踞此處處打開云云

廣靈祖因爇茹上堂舉此話云者僧披掌殊不審來

由當時若見是寒山便好以多串劈背城云眾務之處

不得相玩且寒山祇知瞻前不能顧後者僧擬議即時

推放火中云未欲活埋且就火葬諸人齋時堂中端然

跏趺恣意飽食須是箇箇咬著始得若咬著去也而事

供養最難勞萬兩黃金亦銷得若咬著明年更有新

條在擾亂春風卒未休

寒山頌欲得安身處寒山可長保無風吹曲木近

聽聲逾好下有斑白人喃喃讀苦老十年歸不得

忘却來時道

黃龍心室中舉此話次僧問作麼生是來時道師指香

爐曰看寒山來也見麼僧曰好个香爐師曰慚愧師又

問是你適來從什麼處來僧曰寮中來師曰從寮中來

底汝今是記得是忘却僧曰只是自已更說什麼記忘

師曰將謂失却元來却在又拈好言語只如十二時

中行住坐即是記得是忘却誠斷看

寒山偈云我聞釋迦佛不知在何方思量得去處

不離我道場

黃龍心舉此話云是什麼思量釋迦老子在甚麼處說定

當看

天台拾得一日掃地次寺主問你因什麼拾得放

名拾得你畢竟姓个什麼拾得放下掃帚叉手而

立寺主再問你畢竟姓个什麼拾得拈起掃帚而

拈頌三十

廿七 龍

去寒山遙見便尺云蒼天蒼天捨得云作摩生山云東家人死西家助哀二人哭笑而去

大覺理須捨得來姓誰出又手立時猶更覓掃條拈起遇同音著天哭了無人識東家土助哀感傍觀瞠目如癡鷄忽然滴泪遠望須解使風濤打龍窟出

明州布袋和尚因僧問如何是祖師西來意師放下布袋叉手而立又問報此別更有在師拈布袋肩背而去

將山泉須拈起即行放下便歇瞌睡阿師弄巧成拙佛意祖意寧知裙子褌衫百結有時獨立兮誰是知音歸去來兮一天明月

布袋常在街頭立有僧問和尚在這裏作什麼師

拈頌三十

廿八

云等箇人來僧云來也師遂於懷內取一橘子度與僧擬授師乃縮手云汝不是箇人
崇勝班頭等人呈橘固非輕某甲伸拳恐未明縮橘藏裏如不會非君且莫亂縱橫

布袋頌云彌勒真彌勒分身千百億時時示時人時人自不識

無盡居士頌百億乾坤百億身分身百億入紅塵釋迦衣鉢傳何代難足山中鉢殺人

佛印元上堂云百歲光陰夢幻身年年修福莫回猶要逢彌勒龍華會議取龍華會裏人祇如龍華會裏人作麼生識遂橫按拄杖云不見道彌勒真彌勒分身千百億時時示世人世人皆不識若於者裏識得所謂不斷

煩惱便證菩提不出輪迴即成圓覺若也未曾世事似藤纏柅樹待君身倒始應休

南明泉上堂舉此話乃拈起拄杖云彌勒大士在山僧拄杖頭上揚眉瞬目說妙談玄諸人還見麼休諸人不薦却倒騎佛殿歸雙林寺裏去也早拄杖一下

雲峯了上堂舉布袋和尚常於鬧市傾倒囊中物拈起問眾人云這箇是甚麼眾無對依自取乾魚片舉起云這箇是兜率陀天底又取乾屎塊舉起云這箇是彌勒內院底一日廊下端坐詐笑而化後甯四縣令見之於南閭說偈曰彌勒真彌勒至俱不識師云看看彌勒古佛面門放光射我這裏見麼見麼若也不見一夜落花雨滿溪流水香

拈頌三十

廿九

續

隆慶閣上堂舉此話云汝等十二時中還見彌勒麼若也不見可謂自輕而退屈隆慶不免為諸人說破行時行見坐時坐見語時語見默時默見如斯說話忽有箇明眼衲僧跳上繩床拽向地下云即今行也坐也語也默也且道彌勒在甚麼處也計伊具半隻眼若無三十五年後鼻孔遶天更須悟去始得拍繩床

天童覺舉彌勒真彌勒師云抄破面門分身千百億師云築着鼻孔時時示時人師云高着眼時人皆不識師云當面諱却師復云憨皮帶攔街截巷真是無迴避處還辨得麼腦後見腮莫與往來

黃龍心拈說什麼俱不識乃拈起拂子云元來却在者裏盡利漢一見捲起便行

真淨文上堂舉此話拈拄杖云還識麼千个萬个但識取這個擲下拄杖

慈受上堂云彌勒真彌勒分身千百億脚下禪床行數步却上座云時時示時人時人自不識你若識得焦山今日失利

曹溪明上堂云彌勒真彌勒分身千百億脚穿草鞋寬眉展面皮黑說什麼圓光一尋身真金色爭似他小林九年面壁和不知識不識拈花滿地空荏藉松蘿上堂橫按拄杖舉此話云是汝諸人還識得也未見之不取千戴難忘遂擲拄杖

昔有一老宿自結夏後並不為師僧說話有一僧歎云我枉屈麼空過一夏不望和尚說佛法得聞

拈頌三十

三

正因兩字也得老宿問云蘭梨莫驚速若論正因一字也無道了扣齒云適來無端恁麼道隣壁有

老宿問云好一盆羹被兩顆鼠糞弄污却

智海逸頌一夏調和一釜羹傳品猶未許爭衡莫言污了無人見隣壁禪翁笑眼明

玄覺微云且道讚嘆語不肯語若是讚嘆為什麼道鼠糞弄污却若不肯他有什麼過驗得麼

雪竇顯拈誰家鍋釜無一兩顆

靈源清舉此話云二老宿只見鉢頭利不見鑒頭方低如這僧道不望和尚說佛法得聞正因兩字也得他恁麼道是會不會參玄要具知方眼好向言中辨古今

皆有老宿畜一童子並不知軌則有一行脚僧到

庵乃啟示童子朝暮禮儀其童取見老宿外歸遂去問計老宿俄然怪見遂問阿誰教汝望曰堂中上座老宿尋喚其僧來問上座傍家行脚是什麼心行這箇童子養來二二年幸自可憐生誰教工座教壞伊快裝做去黃昏雨霖霖地被他趕去法眼微云古人怎麼顯露些子家風甚怪且道意在於何

昔有老宿云祖師九年面壁為訪知音若恁麼會將來契鐵棒有日在又一老宿云祖師九年面壁何不慚惶若恁麼會更買草鞋錢行脚三十年瑯琊云既不然而道祖師面壁意作麼生良久去欲得不招無間業莫謗如來正法輪

拈頌三十

世

七

古德因僧問如何是清淨法身德云灰頭土面又問古德如何是清淨法身德云絲毫都不掛

淨慈本云諸高德且道此兩則語是同是別然則塵中不淨丈夫見且作麼生會良久去教人可恕無禮難客喫一喝

菩提庵在梅山南主自見南泉後唯在深岩養性庵內有一桶蜂子或要蜜以杖打桶三下蜜便自出即為

常准一日有僧問庵主為甚麼道德所感蜂子會人言語庵主以杖打桶三下其僧因此有省

淨嚴遂頌大梅正令就中嚴蜂鑿三敲不敢潛探得百花成蜜後到頭辛苦為誰甜

肥田庵主住庵三十年抵使一箇砂盆一日板僧打

破主每日索砂盆其僧前後買還主皆隨手擲却云不要這箇還我舊底來

明招舉此語云當怎麼時作麼生祇對免被他覓舊底師代但展開手云和尚退後檢點

淨慈奉舉此語代當時但地上畫一圓相云莫怪遲滯古德因僧問一去不來時如何德云草思漢僧云一去却來時如何德云知恩漢

青玉謔云思雖知要且不報或有問題寧一去不來時如何疑從今日白一去却來時如何花是去年紅

古德因僧問曹溪路上還有俗談也無師云六祖是廬行者

天童覺頌直下無窠窟不用求奇特皓王本無瑕雕文

拈頌三十

世

裴君德

昔有兩僧各住庵旬日不會一日相見上庵主乃問多時不見在什麼處下庵主曰在庵內造箇無縫塔上庵主曰某甲也欲造箇無縫塔子就師偈取樣子可不日何不早道恰被人偈去也或曰無縫塔山庵主

法眼云且道借伊樣不借伊樣

大宋太宗皇帝因夜夢神人請陛下發菩提心帝至曉問左右街僧菩提心作麼生發僧無對

雪溪益頌魚畏龍願上釣邊蒲船空載月明歸靈光燦燦籠金殿天上人間更有誰

知非子頌菩提發菩提感聖情當時緇侶不能明却思忠老扶唐帝云踏毗盧頂上行

雪竇顯代實謂今古罕聞智海逸代指願弘通

大宋皇帝因入寺見僧看仁王經帝云既是寡人經因甚麼在御手裏僧無對

悅齋居士頌此事承當也大難供通依實不堪看相如若不誑秦主趙璧如何得出開

知非子頌仁王之經法王之詞堯舜垂衣無為而為徧天徧地舉世奉持彼上人者日用不知

雪竇顯代皇天無親唯德是輔智海逸代一人有慶

昔有一行者隨法師入佛殿行者向佛而誦法師曰行者小去就何以誦佛行者曰將無佛處來與

拈頌三十

世

某甲唾法師無對

鴻山大圓云仁者却不仁者不仁者却不仁者

仰山代法師但誦行者又云行者若有語即向伊道還我無行者處來

龐婆入鹿門寺作齋維那請疏意回向龐婆拈梳子挿向髻後云回向了也便出去

慈受頌龐婆移轉髻邊梳一段風流舉世無萬事但將公道斷維那不用筆頭書

昔有婆子供養一庵主經二十年常令女子送飯給侍一日令女子抱定云正伊麼如何庵主云拈

木倚寒窗三冬無暖氣女子歸舉似婆婆云我二十年只供養得箇俗漢遂發起燒却庵

介庵明頌檢盡三千條貫更無情罪可斷除非挂外法
遂不用差官定驗

密庵傑舉此話云這箇公案叢林中少有拈提者傑
上座多破面皮不免納敗一上也要諸方檢點乃召大
眾云這婆子洞房深遠水泄不通便向枯木上糝花寒
器中發焰箇僧孤身迥過慣洪波等閑坐斷發天潮
到底身無消滴水子細點檢將來敲枷打鎖即不無二
人若是佛法未夢見在烏巨伊麼提持意歸何處良久
云一把柳條收不得和風搭在土欄干

禪門拈頌集卷第三十

此山

三說