其餘供養尊皆用羯磨印 今但標契号
其相前所申 皆誦本真言 并運心供養
觀身色空已 是真觀本尊 如斯勝解之
決定無疑惑 因緣有情類 悟本皆成空
復建圓會儀 如是瑜伽住 凡遇莊嚴事
悅意殊特法 很彼皆觀空 復次再安立
皆成清淨已 想供養本尊 并稱彼字明
同普賢受用 又陳先行法 隨處而修習
數滿一洛叉 如前晝夜誦 若專精一月
兩月或半月 警相當現前 隨意求成就
樂欲諸佛位 菩薩及本尊 信已即彼身
纔生決定便證 雖障重煩惱 此生速獲之
大樂微密門 仁者應尊奉

金剛頂瑜伽經中略出大樂金剛薩埵念誦儀

丙午歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

歸命金剛薩埵能說金剛三密門為
修真言行菩薩不受勤苦安樂相應
以妙方便速疾成就故我今說之修
行者先應發如是心我當安樂利益
盡無餘有情界為成就此心故應以自
性成就真言隨意誦之真言曰
唵一 薩縛瑜誐莫多 二 畝怛波 二合 娜
野 引 弭 三
由纔發是心誦真言故斬一切障獲
切安樂悅意諸魔衆及難調伏有
情不能阻礙等同正覺應受一切世
間人天廣大供養次觀一切法無自
性即名已修菩提心乃住普賢大菩
提心觀猶如滿月潔白分明又想月
輪上涌成五股跋折羅光明瑩徹其
跋折羅乃變同金剛薩埵色若素月
具諸嚴飾首戴五佛寶冠身佩赤跋
麼白蓮花上次以大印及心真言而
作加持即相右脚押左半跏而坐二
手各結金剛拳左置胯右輪擲勢拽
於心上身口真金剛端身正坐誦心
真言曰
訖
次作金剛合掌印即相堅固掌交指
初分真言曰
縛日 爛 二合 若里
次結金剛縛即印相以金剛掌便深
交合拳真言曰
縛日囉 合 滿馱
諸三昧耶即 皆從此縛生
次結開心即印相應開前縛擺拍自
心真言曰
縛日囉 合 滿馱怛囉吒 半音 合吽 三
由擺拍自心故則一切即契縛於自
身口心金剛而得自在
次結金剛遍入三昧耶即印相金剛
縛屈二大指入掌置無名小指間真
言曰
縛日囉 二合 吠捨 一 悉 二
由此即加持故則一切衆聖遍入身
心加持護念等於親友

次結三昧耶金剛拳印印相如前印
屈二頭指捻大母指背眞言曰
嚩日囉(二合)斛(引)欝(二合)鉢
次結嚩日囉(二合)薩埵(二合)摩印印相以前印
分為二拳左持膀右當心誦心眞言曰
次結金剛秘密三昧耶印印相金剛
縛大指頭指為竅右大指抄逼加持
心嶺喉頂眞言曰
素囉多薩怛鑁(二合)
次結五佛灌頂印印相金剛合掌中
指相合屈第三節如劍二頭指各輔
著中指第三節二大指相交如加趺
形安於頂上次頂前頂右頂後頂左
誦五佛眞言加持之毗盧遮那如來
眞言曰
唵部欠
無動如來眞言曰
嚩日囉(二合)薩怛鑁(二合)
寶生如來眞言曰
鑁日囉(二合)囉怛娜(二合)
無量光如來眞言曰
鑁日囉(二合)達摩

不空成就如來眞言曰
鑁日囉(二合)羯磨
次結金剛鬘印印相作二金剛拳於
額前腦後作繫鬘勢徐徐從小指下
散如垂繒帶眞言曰
唵一鑁日囉(二合)麼(引)邏(引)遲(引)誐誐者
二滿(二合)鈴
如前加持已即為以金剛薩埵灌頂
而灌灌之
次結歡喜拳印相乃以二手舒而相
拍眞言曰
鑁日囉(二合)覩使野(二合)斛(三)
由此印及眞言加持故解縛歡喜獲
金剛薩埵之體
次結鑁日囉(二合)葛摩印默誦後眞
言一遍
薩梵煙(一)野他素上欠二
次想於頭上冠中五佛各各依本形
色住本印威儀並全跏而坐頂上毗
盧遮那如來白色二拳舒左大指以
右拳握初分當心前面無動如來青
色左拳持衣角當心右手舒指摩掌

於右膝上指頭觸地於右寶生如來黃
色左拳如前右仰掌施願於後無量
光如來赤色左拳憍執蓮花莖以右
拳開敷於左不空成就如來綠色左
拳如前當心右大指頭指相捻拔濟
勢揚掌近乳如是加持已自身當成
金剛薩埵之體
次結大樂金剛不空三昧耶隨心印
印相金剛縛盈中指入掌大指小指
舒而相合如獨股金剛以二中指屈
如鉤形鉤刺於心便以中指頭相捻如
索深相鉤如鎖以鎖當心搖動為聲
奉請眞言曰
系一摩訶素上佉鑁日囉(二合引)薩怛鑁
(二合)摩(四)二試說噉(二合)摩訶素上佉鑁
日囉(二合引)目佉三昧耶(四)摩誓播攞野
五鉢囉(二合)斛(二)鉢囉(二合)斛(二)野(二合)鉢囉(二合)斛(二)斛(二)野
(二合)素上囉多薩怛鑁(二合)七麼誓囉說覩
(二合)若婆鑁八素上覩嚕庾(二)若婆鑁
九素上地哩(二合)住若婆鑁十素上輯
嚕庾(二合)若婆鑁十一婆伽梵十二曩曩引
地你駄諾薩怛鑁(二合)十三薩鑁惹地若十四
鉢囉(二合)野車囉沙怛鑁(二合引)十五曩說

哩合二使野合二鉢羅合二吠地十六三昧耶
羅摩二合獻縛二合十七縛試迦嚩弱十八昧羅
蘇合二娜羅二合十九滿怛羅二合跛乃二十弱
一合二十一斛二十二賒二十三斛二十四
想諸尊集於壇中以鉤當念降赴至
索羂入至鎖能止至磬令悅諦觀金
剛薩埵處前壇中以諸尊圍繞供養
次以新淨器盛諸香水水上迮花置
於壇內近左右膝以閼伽印加持之
印相以金剛合掌舒二中指相合屈
二頭指如鉤形二大指捻二頭指根
下用唵字眞言
側掖印加持之乃捧閼伽器近額奉
獻眞言曰
跛囉摩素上佉捨野一娑囉里多二尾
邏娑曩弭帶囉曩二合麼弭婆伽梵賸
三弱二十四斛四四四四五鉢囉二合
底車上六矩素上備慧里囉曩二合他七
如是獻已次觀諸尊以鞨磨印及本
眞言各安立之曼荼羅內諸坐位先
想月輪煦觀形色次說五秘密金剛
薩埵坐自蓮臺端嚴而忿形皃如前
所成身法當住大印金剛箭赤色居

於前而持弓矢金剛喜悅白色在右
抱三昧耶體金剛愛諸事並青忿後
持摩竭幢金剛歡自在色黃居左二
拳各當臍其頭向左少傾令說印相
及眞言金剛薩埵以縛曰囉二合摩二合印及
心眞言而安立之用二金剛拳當弓
放箭勢眞言曰
弱一縛曰囉二合地哩二合瑟智二合二沙二合
野計三摩吒半音二合四
又二拳胷前交辟抱之眞言曰
二十四縛曰囉二合計利吉麗二十五斛
又二拳左近右乳乃屈右肘安於左
拳上竪辟如幢眞言曰
賒一縛曰哩二合你二娑麼二合囉三囉
吒吒半音二合四
又二拳各置胯以頭向左少低禮之
眞言曰
斛一縛曰囉二合迦引寧泥縛二合哩二
怛覽二合
次說四隅內供養金剛妙適悅潔白
供養以花金剛適悅性色黑鑪焚衆
香金剛眼形服尚赤供養以燈金剛
大吉祥色黃捧持塗香今說印相及

眞言其四內供養並先以二金剛拳
舞而後結印先覆並二拳乃翻掌向
上如散花勢眞言曰
系一縛曰囉二合囉底三引二
又並拳向下開散成淨香眞言曰
摩訶囉多縛曰囉二合一賒二
又並拳部大指頭相合為燈眞言曰
唵一縛曰囉二合路者寧
又並拳依脅兩向散之如塗香眞言
曰
摩訶室咧引二合縛曰哩二合四引三
次說四隅外供養金剛嬉戲金剛笑
金剛歌金剛舞其四外供養並作純
金色今說印相及眞言結二拳覆相
並當心右轉名嬉戲眞言曰
系囉底縛曰囉二合尾邏賜你二怛囉
吒吒半音二合三
又二拳覆並之舉當口從小指捻散
微笑容眞言曰
系囉底縛曰囉二合一賀細二訶訶三
又二拳各舒頭指微屈之乃豎左辟
如空篋形右頭指彈弦勢眞言曰
系囉底縛曰囉二合一賀引諦二諦諦三

又二拳當心旋舞便虛心合掌至頂上散之眞言曰
系囉底縛日囉一合你哩二合誐二吠波
吠波
次說四門承旨金剛鉤在前而作青色金剛索居右而作黃色金剛鏁處後而作赤色金剛磬在左而作綠色今說印相及眞言以二拳小指相鉤交腕直竪二頭指乃微屈右頭指用招之為鉤眞言曰
縛日朗二矩勢一弱二
又准此鉤印二頭指相拄如索眞言曰
縛日囉二播勢一迸二
又即此索印改二頭指交結之開手背成鎖眞言曰
縛日囉二鉤迦麗一拏
又即前鎖印二手背相逼上下搖之為磬眞言曰
縛日囉二嚩滯一斛二
以上十六尊皆以適悅目瞻仰金剛薩埵五佛冠首各薩埵跏處月輪上冠鬘衣服隨其身色

次陳聚聖三昧耶聚金剛薩埵結前金剛秘密三昧耶印及誦眞言曰
素囉多薩怛梵二合
次結前大樂金剛不空三昧耶隨心印屈二頭指甲背相著如箭羽並二大指押之合拳金剛箭印又以箭印二大指深相交右押左金剛喜悅印又次前印以二頭指屈鉤中指並大指押頭指側如耳舒二無名指相合金剛愛印又次前印側捩之印二脇先右次左金剛欲自在印次側捩金剛合掌當心上擲為花下散燒香改二大指相合小開掌名燈依舊兩向散之如塗香勢塗香次側捩金剛合掌當心如前右轉為嬉戲近口從小指散之名笑改二頭指微屈之左頭指如空箜篌形以右頭指如彈弦勢名歌右三翻左佉吒迦如前旋舞之名舞次金剛縛舒右頭指微屈徐招之為鉤以左大指頭過右虎口名索左頭指與大指頭相捻右亦然成鎖屈二大指各捻無名小指間搖之名磬以前十六尊三昧耶印皆誦前羯磨眞

言如前安立諸尊已想金剛薩埵有十六尊為眷屬行者自住本尊瑜伽亦有十六尊圍繞之次誦讚王曰
薩縛引努囉引伽素上佉薩怛替二合
曩娑去二怛梵二合縛日囉二合薩怛縛二合
跋囉莫素上囉多二合二婆縛眞摩訶素上佉地哩二合住掣野諾三鉢囉二合底跋娜野二合悉駄者擺麼鉢囉二合曩多四入
此讚有四句誦第一句結箭印第二句喜悅印第三句結愛印第四句結欲自在印並結前羯磨印由歌詠此讚王故大樂大隨愛樂適悅皆得如意堅固又誦最勝眞實讚曰
摩訶素上佉一摩訶囉引伽二摩訶縛日囉二合摩訶馱那四摩訶枳嬭二合那五摩訶羯磨六縛日囉二合薩怛縛二合引
駄悉馱也寧七
由誦此讚故能令速得成就
大說眼印相當作大適悅金剛不空適悅警悟印印相大適悅瞬目微笑面顧視由此印故速得成就又作大適悅金剛不空箭印印相其眼如敷花半開弁笑而視左手佉吒迦右手三翻乃如儀旋舞之便作擲花勢由

此印加持故如本住又作大適悅視
印印相大適悅眼觀視由此大適悅
瞻視故薄福者亦得成就又作大適
悅金剛幢幡印印相如深心感動容
目極動由此印故速得成就應現證
超勝一切外道又作禮印印相如前
感動良目微動左手佉吒迦右手作
三翻如前當心旋舞之後作散花勢
由此印禮敬故一切世間禮敬是人并
供養之已前瞻視印瞻矚本尊義者
大聖即法界體性智也今以貪慕心
觀之是即覩圓寂性皆以羯磨印助
之誦本真言次以眼視請本尊入身
印印相其眼微開瞬動顧視想本尊
遍入身中

次作盡身心愛染印印相謂發如是
意我今盡身心愛染奉事聖者金剛
薩埵由此印能住一切真實能通達
智自性故金剛薩埵能住法界體性
智我今亦以此印方便故決定取證
次結金剛燄盛日三昧耶印印相以二
手深內相叉微合拳開其八指如欲
鉤二大指相合如金剛杵遍日左旋

大樂金剛薩埵修行成就儀軌　第十二張　微

想辟除難調伏者下拄地結地界順
日右旋之隨意遠近為界上揮想結
虛空界皆誦真言曰

吽

次以自勝解意思惟塗香花燒燔香
飲食衣服寶蓋幢幡肩拂妙舞宮殿
利益安樂一切有情儀軌歌詠讚歎
我今變化成之遍覆虛空界以充供
養誦唵字真言曰

唵迦引魯目欠一薩縛達摩那摩娜
野二合弩多李合二聶怛縛多多半音三合二
由誦此真言故如前運想衆聖受用
皆悉充足與真無異若有供養等物
亦用前真言加持之乃住次即復以
金剛眼又觀大聖金剛薩埵不太動
舌端脣齒應俱合成就諸教法金剛
語離聲如前三摩地專注決定無疑
念誦當得金剛薩埵現前遍入身中
即成本尊之體

凡念誦若有疲極欲止息際應以自
勝解意思惟如前諸供養等誦唵字
真言乃奉獻之後誦一百八名讚曰
跋囉婆柔一摩訶薩怛縛二合摩訶囉

大樂金剛薩埵修行成就儀軌　第十三張　微

多三摩訶囉底四婆滿多婆娜囉二合五
薩縛引怛摩二合六縛日囉二合彆磨七跋
諦跋諦八莫多薩怛縛二合九婆磨跋佗
囉二合十縛日囉二合十一摩訶默那
十二婆滿多婆娜囉二合十三折哩野引二佗囉二合十四
麼囉麼囉十五鉢囉二合末娜迦十六薩縛菩提
十七摩訶勃馱十八勃馱勃馱引佗囉二合善摩惹
二十縛日囉二合吽短迦
囉二十一路計溼縛二合囉二十二摩尼鉢囉二合
娜二十三摩訶囉引伽二十四摩訶捺佉野二合廿五
迦引摩目佶又二合三十六摩訶默那二十七怛哩
二合迦引捺二十八惹怛哩二合婆縛三十惹怛
哩野四合佗囉二合佗囉野十一合三怛哩
二合路迦引佗囉二合三怛哩二合駄引覩
迦三十一薩他二合引縛囉三十二鉢囉二合婆縛微
野二合三十三苾多二合三十四蘇上聲佶又摩三合三
薩吐二合三十五攞散者鉢三十六讓伽摩鉢囉二合
縛囉八三十七鉢囉二合引跋諦二合婆縛三十八娑引
伽囉戍馱那四十引嗢那引地你馱那引
典多達多一四十鉢囉迦二合迦四十一薩縛摩惹體
二合多四十二縛哩二合多畝娜囉二合四十三瑜伽
三昧藥四十四多怛縛二合薩多野二合四十五摩
訶摩那四十六多他伽多四十七摩訶惹馱四十八

大樂金剛薩埵修行成就儀軌　第十四張　微

達摩羯磨九十摩訶勃馱十五娑達摩娑安多羯二合摩跋他五十菩提質多二素上一慕馱迦五十三縛日囉二合矩嚕二合馱五十四摩訶矩嚕二馱五十五縛二合邏鉢囉二合擺馱那摩脚五十六摩訶微那馱五十七弩瑟吃二合佗囉二合五嚕娜囉二合勞娜囉二合五十九佶又二合五十八孕迦囉六十薩縛戍地六十一摩訶跋娜摩二合六十二鉢囉二合佗乳二合播馱六十三摩訶那野六十四囉引伽戍地六十五娑摩引賴佗囉二合六十六尾遮縛二合囉引伽六十七摩醯遮縛二合囉六十八阿去迦去舍難多野二合六十九你覩吠七十薩縛勃馱七十一摩訶擺野七十二尾部底室咧二合七十三尾慕囉惹四上薩縛引咎五七十四跋里布囉脚七十五曩麼悉諦二合悉覩二合七十六曩麼悉諦二合悉覩二合七十七曩麼悉諦二合悉覩二合七十八曩麼莫今部佗覩二合恨怛梵二合八十一鉢囉二合跋彈引冥八十二縛日囉二合薩怛縛二合引賴二合八十三悉馱滿八十四

若持此讚王　金剛法語誦　所樂當成就
速疾無與倫　每日應受時　稱已離諸罪
常脫一切苦　淨土當現前　纔免誦衆福圓
增吉祥明盛

又准前加持關伽如法獻之遂結諸
尊羯磨印相及三昧耶契等皆誦本
眞言如前周已次結金剛燄盛日三
昧耶印左旋轉想解界并誦眞言曰
吽
次結奉送印印相金剛縛直竪二中指
相合如針當心誦奉送眞言欲畢舉即
近頂上從中指先開散之想諸聖衆
而還本宮眞言曰
唵一訖哩二合覩縛入薩嚩薩怛縛二合
囉訖二合悉地囉娜二合多四野他引弩
伽引伽車上馱梵二合勃馱微沙跋六
禰那囉引伽摩那野覩七唵八縛日
囉二合引薩怛縛二合九穆十凡欲出道場用
前讚身印加持已身乃任所適
修先行法如前儀則每日四時誦十
萬遍至課限充日通夜達明無間念
誦先行圓滿然任依時隨力修持此
生不久當得成就大樂金剛薩埵之身
又陳儀軌法要
復次誦發菩提心眞言曰
唵一薩嚩瑜伽質多二合怛波二合娜
夜弭三

次應思惟已身為金剛薩埵乃作嚩
日囉二合孽摩印印相半跏而坐左拳
在髀右當心誦眞言曰
吽
次結金剛秘密三昧耶印印相金剛
縛大指頭指為劍右大指妙逼加持
心嶺喉頂眞言曰
素囉多薩怛梵二合
次結五佛灌頂印印相金剛合掌中
指相合屈第三節如劍二頭指各輔
著中指第三節二大指相交如跏趺
形安於頂上次頂前頂右頂後頂左
以五佛眞言加持之眞言曰
唵部次
嚩日囉二薩怛嚩二合
嚩日囉二合羅二合怛娜二合
嚩日囉二合達摩
嚩日囉二合糝磨
次結金剛鬘印印相作二金剛拳於
額前腦後繫鬘垂徐徐從小指下散
如垂繒帶眞言曰
唵一嚩日囉二合摩邏引遲訖者二滿
三鈴

如前成身已乃結八供養鞠磨印印相以二金剛拳覆而相並上擲為花下散燒香大指相合成燈依脊兩向漸開塗香覆相並當心右轉嬉戲如嬉戲近口徐散為笑二拳舒頭指左辟如空篌右彈弦勢歌當心旋舞盡掌頂上合為舞

八供養真言如前廣儀軌所說依法成身及八供養畢次觀一切色空如是思惟已乃用妙適悅語隨分誦初聲所謂娑字諦觀諸法本自不生復當成身為金剛薩埵又以勝解意運想供養等物并誦唵字然後當誦心真言如是至一月兩月或復六月境相當現或覩諸佛菩薩及一切殊勝之事凡於一切時中見諸悅意事及莊嚴等物皆作空觀再安立之皆成清淨已誦唵字真言供養本尊

復次觀身色空即為覩金剛薩埵如是勝解史定已目所覩彼彼境自然成空復當建立一如本尊彼等垢障清淨亦想已身為金剛薩埵以如是瑜伽乃至行住坐立隨意修習又當

持真言滿十萬遍未後日通夜念誦先行成就漸次勤加功用而於現生速證大樂金剛薩埵之智

敬愛法　先於自身前觀　阿字門成淨月輪於月輪中觀　斛字成金剛愛菩薩身珠砂色身放紅光二手持箭分明觀已則誦四字明結印引入自身四字明曰弱吽娑斛便以即加持四處心額喉頂真言曰即在唵縛日囉二合囉誐阿地瑟姹二合娑縛二合斛

諦觀已身如金剛愛染菩薩威儀色相無有差別即觀彼人在前一肘間身下有字成蓮花自見自身從蓮花孔入入彼人身遍其形體支分猶如被衣上下諦觀其形無二即誦真言曰

唵引縛日囉二合囉誐囉誐野莎訶斛

彼名念誦諦觀相續不絕滿二七遍然後見之所出語言皆是彼人無二無別結跏端坐入定想前有一阿字晃耀光明便變為月輪輪中有一吽字成訖便為金剛鉤菩薩二手持鉤

便從口入中便成菩薩即從心中出一弱字流入如鬚直至所愛樂人心中成鉤如金剛女想頭如一股杵左手曲成鉤二身無二想

大樂金剛薩埵修行成就儀軌一卷

丙午歲高麗國大藏都監奉勅雕造