

K.no.1261

御製錄識并序

輕

朕開法門不一非賢聖無以皆通
 清淨自然非智慧無以長久經文
 妙覺識種種深誦華嚴而性海分
 明演善報而真修實行篇悲喜捨
 法相周圓窮究化元起其虛妄坦
 塗平而無滯礙去人我而順陰陽
 夫佛理者思極無涯達譯東流之
 教志行方便調御西域之民莫下
 遷寂消深利益真際恒沙喻於十
 界披岸混於一法廣博談幽秀能
 破於界稱靈光照耀豈較量乎交
 淺化導應機善惡隨歸予將興无
 為之大教力救蒼生之福業以日
 繼時因果必從常以百姓心而為
 念極張一切而行利益聖人之教
 未得美矣天子又風未得周矣自
 千古以降迄于今來寰宇廓清士
 民舒泰豈敢因循上天垂莫大之
 恩履地有訢謠之樂恬澹以虛元
 而准存念禮讓以明祀其可交作

錄識卷第一第二張

細乎中表示信通心真而互南方
 發願興懷慶雲高而連北斗隨慈
 迴向盡為法界之人親境道運慶
 成華胥之國三輪淨而離塵垢永
 契神清十善暢而達無生慈為忍
 辱成功無間光坦赫於無邊近達
 益明親群生於掌內燃慧燈於無
 極之際香散雲騰持寶判於煩惱
 之中詮深妙用方知定力真如猛
 利以往心去住自由妄想求靈而
 逐影湯作迷情之津要湛然色相
 以安閑類聚塵障在嚴維頂路依
 諦信記作序云

御製錄識卷第一

靈無知大道極意思悠然寧日
 雲中鴈滿湘水似天孤峯高遠
 近實月墜圓圓信解明開悟青
 霄在目前
 往事與人感徘徊思奔奔隱然
 窮古道群品似相邀春臺松栢
 靜秋風海岳搖時遷何倏忽落
 葉自零飄

錄識卷第一第三張

靜滿玄機聖天功地久長群生
 皆是性道德有圓方妍醜隨情
 意於職細則量達人知機薄默
 默見非常
 沒看淨生業節教暮市悲笑迎
 究瞑目惡玉乘粘眉正宜迴斜
 曲究達不用推小人心似獸君
 子定無欺
 恍惚人難曉天仙證點玄修心
 無道理終日自忙然我命真中
 趣長生認宿緣機推使使用聖
 事不靈傳

大道常恭謹明靈不降成少言
 知有信多事自招非年壽看松
 指符簪短布衣我心忙也樂清
 淨得同歸
 清靜真玄理不無解者難從
 依見性廓落智中親坦蕩歸仁
 德辛勤久遠看勿教為逆順乎
 地入雲端
 寂靜人語訣愚情豈易知但求
 心目樂不怕面相款枉直回邪

極窮之道 惟高朗常鑒照方

十欲何之

天界殊勝 凡點不易知 莫因

誰可究 淺近故 懷疑的實 財真

性區邪入 正持樂耶 親大道報

應自然之

淨生人怕 死嫌嫌 命何輕 福華

隨緣耕 慈悲 警善名 在家行孝

愛食律 盡忠貞 天道不移 改佛

心化有情

道通賢聖 舉我閭俗 情愚鄙 但

何堪製 斷量 解悉舒 惡爆 演盡

去善事 好相於 忙急真如 夢軀

坤造化殊

識通明 然得 離章道理 疎紫枯

皆定分 巧拙亦何如 撫俗從仁

感臨民 用教 敷高明 歸輔德連

立紀功書

形影隨人 得精修 道不迷 呼野

深理路 造化 隱端 紀雲引龍吟

心風生 虎嘯 溪少知愚 豈解南

比與東西

無窮思 廣火幽隱 便知深智 達

千經論 方問一十心 耀川懷往

古業切 明從心此理人 須信同

旋子細尋

伏歲終 不見巧拙 是無非 至道

光像古 同通隱聖 微清天何物

性蜀地 故相依 修鍊真堪惜 跡

庸有順違

為人能 省已乾 靜亦皆忙 春去

秋未定 年諸日 達長美 安終有

異職品 足類狂 蠢動合 置性善

生惡自亡

知之修 鍊法 便是聖 中人有象

靈無境 邪緣 不見真 恒持功行

益響應 甚平均 渾然天地理 大

道遍乾坤

庶事情 多感光 陰自古長 貪滋

何意遭 愚輩 為誰忙 紅葉隨時

變白頭 宋易 傳世達 能及物善

燕遠聲香

清室開 靜得奉 道見真 歸契合

皆堪用 目經 事好依 精誠求諸

信須有是 兼非 豁達幽深 達真

妙入玄機

終日窮 經史 愚惟事 轉探公忠

懷士意 是現 好相尋 聆梵玄高

鑒四邪 枉用心 從容開 歲月學

古便知今

真境堪 依仗 周還四 敘務人忙

開聖跡 心達 展孤疑 俊造皆流

品逢能 即是師 二從寒暑 變龍

浴鳳皇池

一達又一 別來往 幾時休 夢世

皆名利 貪生去 不留善 惡看似

夢惡事 勿臨頭 如病心 常怕生

前藥自由

頂戴尊 天地聰 明識見 萬無為

通理性 極利豈 盡勢出 反終難

認因緣 不可逃 中原多 聖境四

海湧編誦

避罪脍 修福其 為埋一 般資財

豐利益 公道不 欺瞞 獨世貪榮

極明時 善政官 恩強 能無司容

上剪清觀

錄識卷第一第七張

如永滿交跡尋思道更殊平張
顯覆易知已便相於路阻如平
掌風傳語不著煙霄明月靜負
志話清靈
天上與人間賢愚不整閱精修
歸至理道大區玄關聖境皆奇
絕凡情豈易攀群仙寬坦蕩却
老盡童顏
世逢含萬事指古便如今大對
垂清影如花輝碧岑崖壑空自
白德行勝黃金有過而能改無
為積善深
法廣雙林下凡情並眼觀慈煙
光雨際孤月淨雲端意思皆時
暫樂擴大教寬含情能息慮
外不相干
表裏分明說深窮妙更玄愚迷
行不到聖事法中傳欲界情無
定真空本自然今出隨業劫消
淨照三天
愛老及憐貧遠迎善者親道高
明以日世有幾般人成著觀此

錄識卷第一第八張

劫底魚探海津開忙替自得
去後知春
多言心不善出口莫能追如夢
歡娛樂歸家說成裏挺詩何所
用理亂別公私方寸巧施設小
人亦可悲
雅潔玄中得常人故不知幽深
無遠近道外細推之碧落神仙
境短霞日月隨參詳案字內邪
正豈相離
世間何所益樂善有馨香貴賤
雖差等非遠定不祥卷臺宜務
地花木敗嚴霜求取立身行恒
持但久長
通遙能自在大道亦何殊落薄
隨情進退遊靜無除養生九作
則秋謝稿悲疎利益玄亨鑒公
平信史書
紫陌紅塵裏貪名利好爭世情
皆擾攘大道甚難接終無
曲心邪自不平若能如遠意復
學法先生

錄識卷第一第九張

民間天上事通理一言之仙積
十年壽人終百歲期搜空分次
第孰愛別尊卑福業有輕重邦
堪亂作為
世上多虛飾方知一切心不群
終是具僻學古同今逸士寬懷
耀為官理道深教野非獨見今
我思沉吟
真一生天地因依認宿緣智高
通理性凡下少周旋語默何奇
絕幽深隱聖賢誰人解我意大
道寸心玄
石室巢新鷲人心在眼前飛雲
高去影欺葉擁流泉取捨憑誰
定水沉勿自專守貧知大道咸
事好攀緣
歡意何清淨愚人不信迷石巖
孤野鶴仙路躡雲梯棟木生深
谷寒鴉入夜啼怕願能待客沽
酒旋烹鷄
利鈍猶根性無緣枉用心耶求
皆是相正定理玄深巧拙高合

識輕淨力不住大樂通語默指
 古便知今
 智使千般用思量也大出黃昏
 直至曉破日塗康衢瑞典通三
 界華胥樂四隅論開方便治平
 坦絕崎嶇
 皆救眼前急雖刀蘊利名慧心
 連喜道慧眼自分明大海波浪
 沒深山棟木成旁亦存古意後
 學法先生
 得道起凡聖道運本是緣群迷
 難解會我且不露傳但信恒無
 斷精窮用意專審聰明譬喻勿
 被俗情牽
 古來高逸士數目幾多人積德
 千花秀溫良七寶珠綠因終可
 作好事福齊樂宇內光陰速仙
 天良月春
 君千懷曲趣謙恭禮樂才經心
 皆識見書史盡通談有德馨還
 遠寄靈道亦開先生宜法則宿
 習日將來

遺跡深藏谷身閑未是閑
 堪語點靜香真間秘密逢邪
 見難開大道金升無効用
 可逐童顏
 人本心用靜機間買是非聰明
 存節操曲直自招依思察知玄
 與區分有順違精通含識性理
 義惟然希
 行止由修鍊輝光朗自然深山
 藏虎豹大海隱龍象騰虎冲霄
 漢龜生得壽年怡情含道識浩
 渺九重天
 誰人信我說我說亦非常苦行
 分明樂緣深解即忙乖持如似
 夢慕道得清涼影響隨歷應玄
 門可度量
 御製綠譜卷第一
 甲辰歲高麗國分司大藏都監奉
 勅周造

法開法門不二非賢聖無以皆通
 清淨自然非智慧無以長久經文
 妙覺識種種深講華嚴而吐海
 明演善提而真修實行慈悲善捨
 法相周圓窮亮化元絕其虛妄坦
 途平而無滯礙去入我而順隨焉
 夫佛理者思極無極遠達東流之
 教志行方便調御西域之民莫不
 聖教滅源利益其際恒沙喻於千
 界彼岸湛於一法廣濟幽善樂
 咸於香衢靈光照耀且數量乎深
 茂化導應我善惡隨緣予將興無
 為之大教力救蒼生之福業以曰
 繼時國果必從常以百姓心而為
 念恢復一切而行利益聖人之教
 未得美矣天子之風采得同矣日
 千古以降迄於今來東宇廓清士
 民舒泰豈敢因循上天垂其大之
 恩履地有詠斷之樂恬海以虛無
 而准在念推讓以明祀其可交修

緣識卷第二 第三張

泊乎由來示信通心真而直南方

發願與懷慶雲高而連北斗隨意

迴句靈為法界之人規境道遠慶

成華齊之國三輪淨而離塵垢永

契神清十善福而達无生老為忍

辱成功無間光坦赫於無邊遠達

益明觀群生於堂內慈慧燈於無

盡之際者散雲騰持寶制於頌惱

之中詮深妙用方知定力真如猛

利以從心去住自由妄想求虛而

連影謬作迷情之津要湛然色相

以安閑顯聚煙蘿莊嚴灌頂歸依

諸信記作序云

柳案詳識卷第二

高山石室半空衆選取靈芝草藍

箕法意要悟心一等道情馬月口

三級丹砂係重開清境白鼓相宜

倚翠巖叢劫緣中因難在布衣鶴

神丹未術

攝法妙法要精專終日煙霄路不

偏日月明通三界眼聖梯上有十

洲仙慈悲願力弥何遠願願能除

道寂堅救

緣識卷第二 第三張

苦觀音名利益經文留

與世間傳

依心慕道入玄機方便門停次第

依植性美敦拘執定因緣去住不

相違離他少欲除功積淡薄深采

絕是非清世利名常自達真空安

想一時靜

耳根清靜本來修萬法從心不外

求海岳動搖山色異玄珠盡在眼

中收持齋道士尋紅藥醉卧仙人

未白頭塵塵同群方可信達泰但

交樂花秋

忘機悟即見真陰慕道成儀立菩

緣語默但教方外用不微通達自

彌堅利名深著還如夢性相歸來

猛似象三業之中堪發問勿令萬

法不精專

隨機發同施親疎法界明文字不

殊狀苦群生合萬像疎依大覺達

三無遺闊湛寂真如境屋裏空勞

拙是虛緣起性中平等用真須繼

道善心居

造高人世機周於語默如燕似不

言沈滌要教心地靜休疑幻水

荷翻經書說盡餘真理歲月休防

寵引接雅合無為深見淡陰陰去

佳促寒暄

神丹妙道故延年豈是凡流識大

他老子尚猶能講事軒皇不許亂

相傳誰知造化功夫力罕見今生

緣識卷第二 第四張

度宿緣猛虎伏來龍驚取雲騰五

色思悠然

大道迤邐來是宿緣終期定可訪真

仙山中修鍊非州郡城裏無荒隱

市鄆秘術豈教容易得幽深運許

通相傳起凡入聖渾開事問取人

問十洞天

青松本不樹前緣學士因何智自

夢金水朗然明皎潔雪山堆積就

中高志心但免三神藥凡目難觀

萬里毫我獨聞人誰解意悠哉屢

日登靈誓

天地為爐我自知人無遠慮必生

純功失未石夢懸想境外聲聞不

10011

改移機巧豈逢容易得是非終究
欲河之思量大海深淵理光陰虛
度影參差

崑崙山上聚神仙羽駕爭行意不
偏積雪遠看歌下界戴華高認湧
派泉真空的寶難堪比異景皆從
造化還秘密豈教容易辨玄中之
外更深玄

溟溟滄海沈深薄蔽山嶺不易
尋紫蓋洞庭人駕鶴虹霓城郭道
嘉林幽玄相去何處少巧拙無由
智慧侵畫是回線相引接從容語
話八仙心

彩雲輕舉登天津舞鶴迎顰自在
身燈影投開三身樹拋花風弄十
洲春相傳靈異無虛說道理分明
畫是真但信此中深護慎修行所
願勿因循

天非愛道許人修學士愚迷不到
願內境擬將何所用者知深遠故
難求丹霞隱窈窕修仗雲月耽橫
入品流消息須然潛世慮凡故聖

路有圓葉

逍遙集外混諸天滄海其中四叙

間拂拭塵埃明月印月徧駐神思鍊

曜山芒添出沒何奇異秘隱藏真

未是開但好消詳清景內勿生疑

慮動機開

趙虎剛承隱聖方一時和合還陰

房屬知曉類無疎失物性從來理

自長鼎裏花開裝五彩心明火候

制三黃更能通得華池妙南北東

西不可當

水精宮殿月華明白玉為牆火不

侵八境風高駢羽駕九重天上歸

霞深物情晃朗無遮隔非是凡間

此類尋汗漫真遊誰得到柱花香

潔影森森

還元到即見真跡不是虛傳羽化

飛大謹勿將閑設用精磨別得便

志機安排穩入龍宮內變易終藏

虎鼎威靈遠乾坤神妙理逍遙空

永共相依
泥丸本凡命根衰消息臨時語記

通大道比來行氣術其餘効驗籍

陸功物情之理皆清淨造化玄微

事莫同珍重此言深可意暖中日

運鼎花空

天生類自幾何般鶴骨冷露凝俗

觀赤水華池誰法則白銀為關又

堪看來傳音旨俱然混立有尊卑

勿異端迷順之中開理性心田靜

外豈相干

道這我命在玄穹鶴宿霞栖景致

中自得安寧兼養道更將利益屏

群雄淵深引古知今用辟研區分

盡可通和暢五音從松達乾坤之

內露溟濛

巖峯一望水深潭誰解綠情語話

堪暗室自開明日月道心奇異老

山卷研窮妙理真消息誠忘先賢

讓不貪穢占尚為今法則愚蒙太

甚苦談談

非人口似瀉淨河此輩塵中有甚

多心恨與恭無定止古詩端正亂
能訛為官善政身榮福利劍休教

錄道卷第二 第八張

石上磨立 神滿盈 船水遇風從
被海神施 精詳評議 四門開舒 協陽和意 外
教遠見 風塵 居住事無窮 日月去
還來 樂耶指 蝦蟇 三體周放 道理
偏九 拔賢 聖人 天常法則 卿雲 蔚
二白 曜曜 貪 潔 猶 來 理 不 通 虛 勞 歲 月 面 西
東 從 前 自 是 凡 心 別 利 益 須 歸 上
帝 功 洞 府 名 高 同 景 政 履 泥 蹤 跡
其 知 空 去 非 但 向 鈇 中 作 變 化 飛
騰 大 道 輝
道 道 真 人 見 者 稀 豈 教 容 易 等 閑
知 陰 陽 造 化 無 非 實 天 地 元 精 動
合 宜 功 行 三 千 須 及 物 還 升 九 轉
上 昇 持 於 中 歲 月 忙 中 遣 我 本 愚
來 此 不 移
拙 心 隱 迹 故 非 常 大 約 恒 持 要 以
長 清 淨 好 為 皆 是 益 周 旋 理 度 審
安 詳 法 軌 取 物 須 平 穩 順 日 成 功
自 酌 量 候 忽 之 間 堪 匹 配 臨 時 巧
拙 見 圓 方

錄道卷第二 第九張

香湯沐浴 更 齋 清 運 動 形 既 四 體
輕 魔 鬼 自 然 生 怖 神 魂 必 定 轉
安 寧 從 无 入 有 皆 真 實 去 住 何 難
妙 家 精 五 行 聚 散 歸 一 體 靈 源 不
用 若 煎 烹
一 身 獨 善 欲 何 之 爭 及 六 冠 辭 撫
綏 海 世 俗 情 無 限 量 愚 蒙 自 是 不
相 煩 直 須 悉 仗 分 明 說 結 取 靈 源
問 得 知 要 見 洞 中 開 日 月 陰 將 濟
事 謬 非 為
尋 思 道 味 詠 吟 嗽 去 住 先 賢 有 幾
何 性 識 無 疑 開 要 妙 洋 沉 依 絲 不
言 多 但 將 子 細 分 明 說 猶 恐 聞 非
却 被 魔 救 世 比 來 心 願 道 通 盡
入 扣 玄 歌
若 為 道 不 入 幽 玄 幾 許 風 光 暮 昔
賢 對 境 盡 同 開 見 識 法 中 皆 是 急
在 煎 配 匹 直 須 寬 雅 淡 會 有 達 時
不 偶 然 修 鍊 但 教 堅 志 氣 參 詳 穩
審 更 周 旋
人 心 多 是 少 相 投 非 識 塵 中 上 品
流 不 是 真 宗 歸 物 理 難 知 心 道 後

錄道卷第二 第十張

先 休 生 前 內 鼎 烹 鍊 殊 勝 華 池
好 新 修 但 見 完 全 憑 土 德 能 調 火
候 藥 皆 秘
玄 之 玄 又 見 真 空 巧 拙 臨 時 要 妙
中 大 智 伏 藏 知 遠 近 纖 微 盡 達 了
然 通 周 旋 物 性 誰 區 別 坦 蕩 由 來
是 旦 同 境 致 三 寸 隨 有 位 神 光 照
室 瑩 西 東
千 般 萬 類 不 相 違 天 地 尊 卑 豈 易
窮 海 岳 高 深 隨 日 轉 神 仙 聚 散 隱
塵 中 解 求 名 利 知 貪 少 多 事 關 忙
樞 是 空 幾 箇 心 賢 平 坦 蕩 十 洲 三
島 自 拋 家
九 重 天 上 帝 仙 居 愚 昧 求 真 道 理
疎 混 沌 初 分 長 日 月 精 魂 聚 散 記
丹 書 竊 男 坎 女 皆 相 類 壬 子 丙 丁
異 境 殊 堅 初 因 緣 隨 世 在 陰 功 及
物 家 玄 殊
還 知 受 氣 稟 天 然 百 法 方 為 事 理
金 假 合 都 求 歸 至 道 修 持 達 大 更
通 玄 二 儀 交 感 成 祥 瑞 八 卦 剛 柔
被 俗 牽 何 謂 此 中 生 恍 惚 直 須 歇

玄門玉道故無涯，自是人心所見。
邪智識未融，通大藥，呈將容易擬。
榮家千年聖境，何處認百劫曾修。
不用遊龍虎，飲成瓊鍊，斯勿為利。
路亂文加。
因緣業障，遇真緒黃帝，乘龍豈是。
非達識，尚凝常悅，愚蒙學解故。
相違華池，秘密人天授，神聖光揚。
日月輝，智者生靈皆口默，敢將客。
易論玄微。
鳳皇鸞，舊不同，非類，正然信有。
閒好景，銷磨還作夢，方知虛誕似。
浮雲開吟，比喻明，日雅道，留情。
舊典墳，堪與言論，誰是識，舜琴忠。
要鼓南薰。
何為擇定性，心同解，說真如，物外。
空幾許，修行路上，得感多，妄想障。
於聰名彰，道理千世永，善惡都歸。
萬法中，應現機，開張寂照，始知明。
鑒照原蒙。
無繁無慮，嘆如黑牛執仙經，技一。

莽猛利，銷磨開，歲月玄中妙，道入。
雲霓紅塵，世界何拘束，白日山川。
高又任，去住自然，皆寂默，道途不。
假上仙梯。
高山樹葉，翠森森，寂靜因中，道束。
深利得，崑崙皆璞玉，不須麗水有。
真金，澆漓漸變，同堯日，尊俗將更。
理昇平，禍福年長，隨世改玄門，大。
或喻飛沉。
玄珠道在口，中銜未信，前人明似。
鑒試問，心田伴兀兀，可憐肌骨，痛。
舉業自，言世界，踴躍依舊，誦經文。
不用境，鍊得氣未身，且健日，斜常。
望鶴栖杉。
四叙相，遷亦可觀，斜扉半掩，半歌。
開詩吟，海岳皆空，盡肩覺秋涼，漸。
夜開樹影，臨窗透，透思渴，禽悲水。
復飛還，旋教摘果，瞑心話，葉水蒼。
蒼天地間。
秋錄煙，歲日未曠，道情欲話，老僧。
朔旋烹茶，寬心先喜，搖撼松風，晴。
思遙鶴，晚九宵堪入，畫雲平三界。

化無私，真宗象教，非虛說，對境成。
空是我師。
夜照星，璣海撒飛龍，車摘曳羽雲。
衣紅霞，影裏輕煙色，玉燭風清皓。
月輝三，島花明鋪錦，緒千年鶴送。
下金扉，仙家莫道無多事，十二瓊。
樓恨不聯。
往事悲歡笑，一場乾坤有甚可思。
量空知造化，情多矣，却是愚蒙不。
久長世上，周通添養，聽人間善惡。
自舒張，照照盡入無為內，明月清。
風道路忙。
尋思往事，便堪疎空，有閑雲，萬里。
餘滿目，都來情都郁，勞心誰把，湯。
驅驅星，辰日月高天際，雲散煙花。
徧海隅，道德流行，寬世界，時捻筆。
現亦看書。
是非人我，利名心，情偽言，同海似。
深浩渺，無涯成，理性無為，志大可。
勝任千，年歲月周遊，在萬卷詩書。
不易尋，世界之中，寬更遠，從分混。
毛至如人。
御製綠藏卷第二

御製緣識并序

朕聞法門不二非更重無以皆通
清淨自然非智慧無以長久經文
妙覺識種種深誦華嚴而性海分
明演善契而真修實行慈悲喜捨
法相周圓窮究化无絕其處安坦
塗平而無滯礙去人我而頓墜陽
夫佛理者見極無涯遠輝東流之
教志行方便調御西域之民莫不
登寂泊深利益其降恒沙喻於千
界彼岸混於一法廣博諸幽善能
破於合需靈光照耀直教量乎深
淺化導應機善惡隨緣予拊興無
為之大教力披蒼生之福華以日
結時因乘必從常以百姓心而為
念恢張一切而行利益聖人之教
未得美矣天子之風永得周矣日
千古以降迄於今來東宇廓清士
民舒泰豈敢因循上天垂莫大之
恩職地有詠斷之樂恬豫以虛無
而惟在令體讓以明祀其可交脩

泊乎由表緣識卷第三 第二張 耗示信通心真而互南方

發願興懷慶雲高而連北斗隨意
迴向盡為法界之人胡先道途變
戒華骨之國三輪淨而斷塵垢永
契神清十善暢而連無生慈為忍
辱成功無間光烜赫於無邊迺遠
益明觀羣生於掌內燃慧燈於無
極之際香散垂騰持寶刹於煩囂
之中詮深妙用方知定刀真如柱
利以從心去住自由妄想求盡而
逐影護作迷情之津要湛然色相
以安閑類聚煙蘿莊嚴龍頂師依
諦信紀作序云

御製緣識卷第三

我一童咸寬世界從頭點取人數
在萬里中河寬更寬一切衆生智
者解因緣殊勝是因緣方便法門
天最大天象天無比擬經文秘在
無生理知之悟鍊是聖人光陰急
速流如水孤雲野鶴笑龍吟扣寂
希夷上妙旨但知慈悲常觀善更
能通達解區遺羣員等皆得自由

勿令營緣識卷第三 第三張 耗恨金刀剪金刀剪華煩惱

天仙上品十洲好利他貴重無親
疎便是菩提心王老
自家未達莫求看解者衆生真是
漢世塗煩惱一臂休修取菩提心
不亂大覺因明凡聖同苦空圓滿
光不散舍識緣中曉了難愛河須
渡達彼岸我見人見衆生見菩薩
行持終不憚離冥絕情欲定相
安然無反覆從頭法眼鎮長開舊
舊黃花生翠竹天高地廣遍周遊
十方妙色能照濁土寶山高三界
中撥去浮雲深水綠離他一念是
因緣路重賢聖皆知足
天心即是道佛心即是佛人生有
善緣修行豈廢力悟來瞬息間暖
昧歲五賊非干智慧中虛妄不可
得小乘尚執迷大乘堪法則經教
有明文守自便知黑
春長秋風吹黃葉白髮老人慵地
矚光景如箭亦如飛我不聰明賢
者說知近知深知更達善緣惡境

勿交涉緣識卷第三 第四張 輕往今來

開日月

運淳返朴非用智黃老之術何前

易不術聰明時俗清盡使人入懷

惠義密賤得之不下堂單父得之

公和利無為之道隨時化無為之

道隨時理若能可行則清淨矣

子持齋常清淨心曰澄寂無爭竟

聞尔志念誦真經明月忘中轉孤

影風自悠曠香蒲室因地修行不

可得善事是芝蘭惡事是荆棘實

實實實

勤拙憂勞夙夜匪忘政教猶孫從

議中外三皇政理百姓為心不嚴

而肅自古從今刑賞不戒後代為

歲求已之短利害知深此人所欲

史吏不聽繩直於木政無反覆所

食宵衣無是無非

秋雲野鶴鎮常閑隨宜自在者冥

間於松高拔千萬尺寒來引望端

青山大道煙霞看更遠將臨海嶺

深不易緣識卷第三 第五張 輕

第卷養道靜深山解笑光陰解駢

頃誰能苦志轉人間於雲情瞬豈

容華日食松栢知其味不問候朱

紫貴修行但好信精專十洲洞府

有神仙

無為本從清靜出知之修鍊皆寂

默大道玄門幾百般不拘東西及

南北觀其形自欺共語屈雲可變

龍与虎靈源欲訪不曾開投得之

時為伴侶口有呪月有魄業累祛

除離死厄十二時中可逍遙五行

造化人豈測也曾嘆也曾笑世間

心為求諸要長生之法在目前天

門地戶無顛倒

秋風生遙思今我上高臺花木將

零落雲雨奮山來世間何事有情

疎南廡將賓萬里餘去有其聲為

誰去來有其聲為誰來

尋常無事信天緣饒得點點滿

眼前名利世間名用意愚迷不

肯教先賢

玄珠緣識卷第三 第六張 輕存今古托在眼前無一

觀圓似明珠照十方或來或去寒

無雨本是真玄中聖天仙地仙收

不盡虛無出向方寸間方寸之間

還遠近此玄珠何分別起自得道

須自證四時運轉如等閑任從顛

倒非常性玄珠玄珠實非實虛非

空五色相依攝似紅堦象轡羅安

掌內不在方外隱形中扣玄開深

奇異具足凡情無四智人或達識

此玄珠一念失則心如醉可速求

可尋討明取開在身內了經年作

相熟知之三載漸即離懷抱買

亦無願奇秘混在世間無滋味

龍宮海藏不拘收攝男坎女難

死既神仙道陰陽是幾人願從

幾人肯凡情不識智者會坐卧

行將窮三昧

耳根雖頑常清靜更得四時風

雨順開得眼來一切心盡為好

事善相近

天境象驗人間不在江湖不

綠識卷第三 第七張 軒
在山天 鈞 隨報 應耳 根 清
靜道心開

善惡由人作 終心勿亂為邪求等
實事如影定相隨 要起終成偽行
貪未可知天生分 異華道德立等
早日月演明照 聲文垂大教非言
心不及長願 歸仁孝志廣求還建
忠臣持節操 臘臘我自伏洞邊
機要逆性戒 予要玄門境泉幽
窮勤政理化 披遍思流省已光陰
連一春度一秋 輪他閑取靜每藉
更溫柔智著 審詳意覺聽如夢寐
玄亨平覆載 種種乾坤惠顯深
無差量完 天地眼前一切類
非孰為是
每逢清夜坐 更深白日忙忙各
是清南北 東西誰定準無事天
地始知名
上元齋醮卷 清風暗使度歲聖
聖功星彩動 春光碧落步虛聲
在半天中
京祚繁盛 難比癸十二 梓臺重重

犬九衛車騎 日宜宜廣陌 歡呼
帝星我今御宇 臨天下物泰熙熙
祈朝野村夫 擊壤荷耄年侯門來
紫皆風雅無為 一坦已成功開防
絕惡開驛馬 唯願石巨千萬世六
合同心歸華夏
逢春極有看花 情時節心遠不
可輕但秋道 茫食聚樂幾人預
戴悅三清

石子淡交如似水 小人交結甘如
醴根蘊沙 息派分派修忽之間生
滄變但去騎 矜矜竟氣貞松金勝
凡花卉狂風 批是有塵埃大海潮
宗深無底
僅五松華 跡高來更妙甚奇特三
十年前曾收得 上下度量有短長
平頭一旅青 煙色半枯坐嬌小枝
針兩風陰 石皆法則左腰右倚四
維地懸在書堂 誰分別喝起諸山
本是奇千年 儲坐方可說根此龍
龍春靈園 圓引出柱基月暗果風
生蘇杭視 聖近不虎無情滅若在

靈山月時 久感動天人 師子吼掃
教心地起 自然好看 縱橫如意五
偃亞松偃亞松 或真箇生在深谷
為棟梁之興木 任從霜雪摧殘終
罷衆人之瞻 瞻
看花終不似春 雷牽引詩情喚
日開雨順風 調為上瑞蒼生家
足降天來
中秋夜圓轉 兜東昇 傍上露先
濕起清風 明似雪薄衣階下寒
泉滴隨 宜情何 離遠五音罷去
無與述 星猶十暗天寬 穿桂華
坐處誰不惜
簇簇排紅 紫派美因 風獨弄無宮
微開庭引思 道情中五音不入行
人耳仰 遙雲霄聽未足何期到了
不成曲 秋蟬夜 乘素琴鳴 遠城角
羅春水漲 高懸額 響聲未去堂深
與疾無相阻 不類樂中得此名圓
明時何自 苦妻清漱切 繁空影
日夜如 沉後天永無窮之外更無
窮 微傍斜 絃方始品

逍遙本意離塵埃日見愚癡足

可哀唯願人心齊一著花香常

近慈風開

接真大道於南北清淨之間求愛力

堅持雅志窮諸識尋常如親在眼前

唯仰三光無變息憂念蒼生不暇食

自挂周遮嘗及側

阮成初立意偷得姮娥月三柱應

琴徽五音更平發堪聽諸調弄公

鐸無休歇閑暇優遊子願風吟素

揭時聞宣九奏風翅手輪抹引思

何奇妙廣陵散白雪絳中逢絕藝

解彈能指撥放疑知狂逸四弦憑

審察惕來長不斷急則聲相執春

驚雖好語難將比並說

月琴三柱四條水圓魄移來世俗

耳自古從今清且奇五音一弄驚

神鬼句挑指下何纖細傍觀側聽

心先醉胡茄十八笑思歸悲風切

切拍朱翠鳳遊雲裏情蕩颺不無

蕭灑美高幽寒暄聚散得馨香美

為絲竹無歇唱憐纖朱絃急如正

疑似春鶯相共語其聲帶用意

彈堪對鸞吟與鳳舞

一言有善亦須聽終日飽食不

易任他纖他耕無憫念世途誰

是愛人心

日月何恒恒相違有出沒惟將米

志心少年如須剋人生苦海中否

秦知通塞四季依忽求寒暑變為

賊偷人面上花棄人頭上黑

結束分明相間錯立在眼邊還不

弱錦繡為花供奉儀派星電轉爭

揮霍文墨烏巾皆一揀三春景色

花蕩驕承平此事出應難感世歡

娛情好尚添興況堪可愛香塵墜

裏無妨礙月杖懷挾擊雲門引聚

風光何意態令人歎日曆窺親難

別教坊羅裙卷盡鈴珂報白玉鞍

恣縱奔馳汗如雨笑中語容聽言

遠排絲竹調宮徵高商樹影抑疎

陰頭華先得掃心喜畫鼓紅旗雙

對風笛發龍吟能斷送年少來來

善乘騎因依所習且隨來

駢駢廂不覺安時勤苦終朝景

易較遠得物情深道理無為堪

作後人師

六鉢求快是神仙劫劫曾修不

偶然大道目前人豈會九天常

有萬千千

自疑長石似靈宗揮和尚何分別

百尺高山足浮雲萬文海中有明

月十地本因菩薩證大乘俱是如

來說有空相無空相深淺是非皆

為妄一切諸法歸何物忽然覺悟

波浪沒安樂常在信心中真空根

本難纖默食莫或定如幻夢祖師

疑流歡者來方便門群生用除他

煩惱知識重誘引迷途如風北慧

眼觀瞻恒沙水三昧八萬四千智

清淨法身依道理

大道何異俗情如花生前境疑

車碾黃砂無垢住相勿用稱誇

非親我執六合為家

忙即但忙閑即便閑無為之見

与道相關言雖鄙但勿生誇毀

錄識卷第三 第十三張

輕惡萬端

利他何疑嘆乃與善善惡萬端

古今如此非善稱君非過稱已

道大幽玄此使如然君臨宇宙

輔弼須賢求之不見形表點連

論而非細我慈知妮救世心勞

方便之智短又何難長又何易

其實語言勿將為戲

終朝煩惱謗相奉却是他非我

自然秋願蒼生添景福康寧常

得遇豐年

從來非不求知已方覺俗情似

流水消息毫端括是空奇哉道

味深無

若言筆法窮絕藝書一至至百字

八法從前亦非細分間布白要審

詳濃淡均勻看可感一則一二則

二消息雖由無縱恣絀為律筆為

稍將軍須是有謀略墨要執研清

神思點畫臨時要廓落形勢奇狀

似龍蛇平頭大小宜斟酌曲項曲

直須直意氣方剛須雅飾閑暇規

則有遲遠相鈎相連光耀目古餘
錄識卷第三 第十四張 輕
參雜故不均類草縱橫似花蔕便
仰莫把筆鋒挫先須順起迴收左
經心健硬曉浮沈鏗鏘啓發勿怠
墮研窮體象與亦同博學精微先
賢播化陰陽勢出矣歲頭護尾深
有理稟乎人性是常情適相映帶
可行止遲滯飛動似玲瓏惕引急
牽如沉水上橋下地猛如虎蜂腰
鶴膝不堪觀壯士屈臂鳳皇飛張
弓發箭勝於弩提撕秘思不可傳
常存形影勿孤露勿孤露誰別辨
兼之平穩如深淺自然觀察往還
末十更爾立能駢遣病癰身兩
水之禽長似死蛇短似蝦蟇古人
軍慎思策大忌名為不嘉
二月寒食經新雨開花綻柳人
無語近水溪邊嫩枝條攀折悠
颺還似舞車晴園林君不若村
笛歌聲更平作光陰番次不因
循民安萬歲家樂
性成孤僻愛青山鶴唳雲霄意

錄識卷第三 第十五張 輕

自閑物外更將和氣約精修便
得扣玄關

河決洪波東南流迤邐蒼生累

因其止去年今歲豈違安勞我閑

心情不已奔衝浩渺故無涯十二

州民皆憂水諸般度議自裁之乃

出禁軍為夫使倍加慰諭願登先

抗隨容易能如此大將開命効駐

馳遣夜役晨願役理未經月餘便

成功龍門一合士民喜歡乎歡前

斯觀土木如山於如雨浪平變化

盡為空力役忙忙無朝暮錫賜饒

馬衣遠更免稅租皇天應命八方

同惟德惟馨信是誦

神仙洞府好逍遙不似人間歲

月銷海岳高深雖可測九重天

上白相邀

我有真金包常銀染不得我有

智慧空從頭即是寶我有梵羅

綿豈受凡情累勸尔世間人善

道須平直
人心樂樂采神羽秀麗煙霞騰十

綠微卷第三 終大張 輕
洲細粉 高來齊 拂岸飛 是時下 湯

輕舟風 搖碧浪 歲暮霜 國菓朱 櫻
滿樹頭 歌喉新 聲變獨 獨花前 別

生夏長 莫如秋 三天得 路迷仙 府
百辟盈 衛從冕 疏務本 含靈皆 自
此和平 咸世遊 遊遊

心問心 心非色 相心清 靜之心 道
理深驗 在目前 諸境界 不是凡 音
有正音 大道本 來人靜 解豈教 離
樂易求 焉

在刑編 空於因 因八風 詞順興 時
兩我且 勉無及 物功哀 哉歡訟 經
更番清 涼坐起 受亦榮 幾許能 仁
善親娘 濟忽從 天降下 來露霓 散
望如斯 碧預豐 苗稼瑞 三秋有 底必
通消災 苦

中秋旦 直至臘 日憂煩 情緒不 堪
說開於 頂戴上 玄穹入 日高明 峰
瑞雲時 開喜展 萬千象 月逐輕 風
四大花 散遠水 竟河而 思紅霞 泥

御製綠微卷第三

綠微卷第三 終大張 輕
燈酒須 誇轉面 來往無 力幾處

人憐愛 慶惜想 得歡心 盡一散 先
報曰農 後稼穡 呈祥天 地共五 懷
白沙撫 初玉為 階動靜 蒼生地 定
害安康 四叙豎 氣恭

金剛殿 若心善 破無明 因我佛
慈悲日 祇園見 法身善 薩開慧
眼生死 轉為輪 五蘊皆 空盡六
根不染 塵

不曾師 受有文 章天與 聰明作
久長道 味自然 玄境外 凡中奇
異必非 常

從小莫 類謏長 大始成人 經史貢
勤學眾 可侍尊 親勿談 他已短 但
祇自脩 身所作 行慈善 見者生 欽

羨好事 審選聰 博愛去 貪惡我 即
說分明 誠遠絕 驕矜 獨子受 大廉
不藏不 獵耕願 爾多聰 悟孝順 於

君父逆 耳必從 之少慈 減真怒 謹
守作童 兒學是 正惡戲 貴重在心
知認取 此間為

道門長 肅扣玄 關咀嚙 嚙虛一口

不問事 頂怡精 松竹並 五湖來
往看人 間

年過百 歲如鶴 到慶安 然便
是家醉 後有時 相詰問 更言我
解經黃 帝

善事多 兮惡事 少君子 能言寸 心
自了者 齊宴宴 幻化中 舉目因 緣
運大小 勿難貪 勿難巧 知有寒 人

飢是能 良國子 細寬更 寬下見 如
燕何草 草逆其 嘆順其 好辱惡 久
達生烟 惘然我 漸近中 年歸依
佛歸依 道付外 問來物 外問誰 曉

庸音聲 浩浩
崑崙山 上玉樓 前五色 祥光混
戴冠景 物不同 人世界 群仙時
昨昨花 眠

一莖枯 竹作漁 竿長幾 蛟蟠 坐
釣華若 獲得魚 肝許大 想應恐
悚不心 安
御製綠微卷第三

甲辰歲高麗國分夏藏都監奉
勅彫造

御製緣識并序

輕 蕭

朕聞法門不二非賢聖無以皆通
清淨自然非智慧無以長久經文
妙覺識種種緣深誦華嚴而性海分
明演菩提而真雅實行慈悲捨
法相周圓窮究化元施其靈妄坦
塗平而無滯礙去入我而順陰陽
夫佛理若思無極遠譯東流之
教志行方便調銜西域之民莫不
匪非消深利益真濟恒妙喻於千
果彼岸泥於一法廣博設幽善餘
破於微靈光顯耀豈較量乎深
淺化導應機善惡隨緣子將興無
為之大教力牧蒼生之福業以日
繼時日果必從常以百姓心而為
念板張一切而行利益聖人之教
未得美矣天子之風未得周矣自
千古以降迄於今來寰宇靡不士
民舒泰豈敢因循上天垂莫大之
恩履地有誦新之樂恬淡以虛無
而惟在念懷謙以明祀其可文修

泊乎由緣識卷第四第二張真而亘南方

發顯興懷慶雲高而連北斗隨意

迴向盡為法界之人觀境道通變

成華胥之國二輪淨而離塵垢永

契神清十善暢而達無生意為忍

辱成功無間光坦赫於無邊迤邐

益明視群生於掌內燃慧燈於無

極之照香散雲騰持寶刹於煩惱

之中詮深妙田方知定力真如猛

利以往心去住自由妄想求至而

逐影謬作迷情之律要坐然色相

以妄開類聚煙蘿莊嚴頂降依

諸信記作序云

御製緣識卷第四

意悲與喜捨應初自然深法要

無拘束每歸一寸心

性相華嚴海愛河渡要津法門

千萬偶奧妙演無倫

玄微通造化得一言三利益

衆生願情迷謬口談

靜非山靈住開即擬何之緣識

希空亦生前舊亦知

時派緣識卷第四第三張輕 慧

空皆寂心明海月圓

如夢復性坐尋思境外忙因緣

開利鈍語默自清涼

耶見終成醉真如是久長開心

通物外日月四時忙

出利社煩惱紅塵拂道永悟來

持一念尊大點玄機

識重隨緣喜精心住寂安慈心

常淡薄人我定心難

南北及東西千山與萬溪路岐

長不斷曲直幾人迷

眼識諸緣相行持妙法存明開

邪見性不見有無根

谷響耳中音抵虛不易尋說講

往得盡識契本緣心

鼻聞心所著香臭不同根窮究

緣中識非干妄想門

口笑於滋味深思命本極心邪

迷妄相聖法教中言

身惟知冷暖假合是緣根了達

真至相金剛不二門

晴窗夜清秋
銀蟾卷四 第七張
星繁月似鉤
卿

異我意施明八要按

雨多七八月遍地生秋草無靜

半斜閣看書心更好

妙道藏真世莫感勿言聖事似

尋常與前不見非常境到有三

天照十方

般若須持法相宗四生九類化

歸空雖然應物隨海境自是凡

夫道不通

賢愚善惡未嘗依是皆衆生信

佛求真實持法達鄭重非心不

定勝勞修

修行緣識近宗師妄想真妄各

自持慕道終未歸正法無窮方

寸其教藏

真修學道有科儀莫外緣中境

不務莫放身關謹諸信未違以

道欲何之

眼前清靜其相違方便門中好

依依名利初貪常滿薄莫來悟
即一時歸

忘中十種善為緣達得真常有
銀蟾卷四 第八張

後前利口饒教者以水爭如無

事慮心田

圓結都來邪日先主珠慮感必

為祥若悟一真能自守始知大

道隱非常

至道非凡要審知當仁不必用

遲疑修行忽若無靈應還信押

仙白童飛

白雲散聚天香霞彩高明道

味長餘漢影沈星乍沒又看紅

日起扶桑

異草靈芝聚瑞光不流微燭自

然奇何夢更同延齡藥必可同

天地久長

塵中四測上玄機日月忙忙速

似飛開境不幾精妙道疑情證

說六鍊衣

智志清齋仰是亨力天雲雨正

濛濛都緣學道心無定豈是雲

仙秘尔功

懸壺高明思亦秘方知研醕更

玄幽恒持大道真空理清靜煙
銀蟾卷四 第九張

寂可自由

通觀極目皆雲頭碧沁波至瑞

日浮霞彩連天長不對須憑仙

子叙蹤由

大衆彼栖幾萬秋碧雲拖翠照

崑止抱童子無言結安阻速

情不解愁

緊峻焚修後自知天六不語私

施為真心實行終歸德善事無

多惡可悲

照燭虛源理甚長直須清淨有

馨香保舍萬緣人難見警警黃

花翠竹光

功成一旦等閑休此信昇沉滿

眼結莫近五塵千甚事天仙寂

靜鎮常幽

玉照金龜百道光迴旋隱密對

朝陽世人不信幽深理却說浮

生事久長

堅心不退道皆同元始天尊大

教通多是世人迷自惑豈能答

易見仙 經卷第四 第十張 記

軌剛展轉運陰陽一味清至道
不忙玄妙永通天地又未言天

海變田桑

一年去住幾周遊日月高懸萬

億秋但好心求方外境勿教妄

想毀剛柔

道在希夷不易尋忘言息慮便

知深黃金白王將何用爭比靈

原一寸心

變美未必盡無知上聖功成亦

化之大道須臾莫見性灰心連

吾即為師

點耀乾坤大道光神仙隱見不

相妨非九非聖能迴向始信三

天日月長

天門地戶執機深誦玄微妙

理心唯有丹田身外境清靈恬

塔影森森

慕道虛心仰希微玄關寂寂少

人知不求世寶氣名利始悟無

心合道時

經卷第四 第十一張 記
故無形像顯教尋隱秘蹤由自

古今妙法不傳經上字玄門消

息同知深

浮生好道勿盈忙鍊藥修行事

久長輕舉不由他似借一盞清

境入仙鄉

能知養性道中求須要度折事

轉幽通達遠開明了悟一直守

靜萬緣休

誰是知非便肯保空言大道眼

前頭惟惡利已浮名重豈信功

高入品流

心專慕道真玄法怡然清靈好

到頭如此修行皆盡達十洲仙

詔道相求

初分上下順陰陽草木浮生地

久長日月星辰隨大道天心便

是法中

治世求時濟物功希夷入衆道

情中往頭日日被煩惱頭腦思

量無是空

五色雲煙聚十洲蓬萊海峽歌

經卷第四 第十二張 記
藍頭化成宮闕通勝禮六衆神
仙玉洞遊

人思學道勝神仙豈達靈無物

外緣多是六情貪愛障更無朝

暮不心堅

冲和道德勿相違聖事起凡好

仗依但有陰功存世界何難白

日比身飛

寒銷暖感同天色花柳逢春誰

不惜幾許人心遠久長光陰知

道留難得

紐到玄科大法中光持道德清

陰功三清有證人難到祖守虛

無一遲回

細月衡山似玉鉤光陰駁跡問

塵網役來萬劫垂名在玉母行

天得自由

逢春便見野花新杜鵑開忙替

路塵輪走蹄輕多少意遊途常

似夢中人

慕道莫修萬法通一心清淡奉

真宗方知異境人難見見即虛

緣識卷第四 第十四張 輕 聖

無事不空
世俗忙忙似海深
愚迷豈解聖
人心分明教法生
虛妄備錄歸
真不易金
莫問仙家不死鄉
泥丸秘竅隱
身光華池積潤無拘束
勤習通
派看上方
聖人棄智喪中尋
實先明朴
在心坦蕩玄門常不違
那非那
是紅源深
佛并須是要精專
常恐他人業
類亦莫把我言為戲弄
轉廻斯
定不遲延
救物功深好自持
知之修錄善
心為神仙豈謂人間惜
自是迷
派識見早
語言端誰易求尋
已是他非禍
這世忠信先修銷
天偏何曾鄙
陽聖緣心
報應捷報見祖宗
先持清靜後
論功無遺花出青
派東方信仙
凡道本同

緣識卷第四 第十四張 輕

任彼寒暑雖常侵
一氣輪藏萬
種心堪失懸凝
流蕩甚却非
淨
井不出深
御製緣識卷第四

甲辰歲高麗國分司大藏都監奉
勅彫造

御製緣識序
朕聞法門不二非賢聖無以皆通
清淨自然非智慧無以長久經文
妙覺識種緣深誦華嚴而性海分
明演菩提而真修實行慈悲喜捨
法相周圓窮究化无絕其虛妄相
塗平而無滯礙去人我而順陰陽
夫佛理者思極無涯遠譯東流不
教志行方便調御西域之民莫不
登寂消深利並真際恒沙喻於千
界彼岸混於一法廣博該曲善能
破於昏衢靈光照耀豈較量乎深
淺化導應機善惡隨緣予將興无
為之大教力救蒼生之福業以日
繼時因果必從常以百姓心而為
念恢張一切而行利益聖人之教
未得美矣天子之風未得周矣自
千古以降迄千今來寰宇廓清士
民舒卷豈敢因循上天垂其大之
恩履地有誅誦之樂怡滑以虛无
而惟在念禮緣以明祀其可交修

續
卷五
第三張
抄

淺情之人莫共語引尔回邪非處

所爭似淡交得文長小人就是無

規 矩

王漿時復燕於津通暢全勝百味

珍滿口 馨香兼自得 顏容改變作

真人

紫握金線槽編底撥弄朱絃敲冰

玉指法從來天下聞難成盡入具

平曲傳之世上五音足希夷道聽

化民俗盤龍面對盤龍頭玄微風

散萬斛流長春苑內半酣酒陽和

自整冠履聲高咽浪潛幽不

勝情處
稀還有
韻響寒
空明月裏

示非將蕩凡愚耳謬說仙家調宮

微絲竹郡堪將比擬溫柔腕軟一

雙轆滿坐馨香來四起珠囊快破

無多力好似鳳皇張羽翼昔時皆

惚用心勞幾許名揚彈盡得和合

象同琴與瑟疑神巧妙通南北驚

嬌吉急應芳菲水情燕小

舍
輝
此
盛
人
間
北
丁
江
大
上

楊柳色依依

雅頌文章順化風聲香不必在

芳華陽和遠近隨田畝春明如

濟有一大巧

如花遇自濕漚凍審此言談大

道中吐上幾人知舉措故然不

與我心同

月光紅鱗景
老九開景意
西

車馬往來殊絕幾人相至幾

人隨天可夜靜色如眼半雍紅街

半
春
高
市
色
竹
管
起
蜀
邊
露

星伴香壑博更爾昌欲并華百萬

陸花
蘇
寒
開
津
西
玉
次
家
家
家
行

坐歎其目哉去年十一月

生華女其自難
年餘久一舟速

木
木
生
有
性
節
材
要
深
津
實
悲
氣

上四下大色叶流

一知下畏人莫笑信錄披得便

前行本裝不是顛來倒憑仗丹

青盡取戌

花間春鳥語。啾啾道在其中動。

我憶紅艸幾味長久往年年依

萬曆相投

錄識卷第五 第五張

雪合千滴漉幻化者無跡心重一
 時開寸陰堪可憐明極生慧性徒
 行多饒益掌燈驅龍珠駭不不改
 易得法在眼前海變黃沙積萬里
 似開雲天高難障隔來來又復秋
 正目銷那憐愁界共知深恒河豈
 蕩蕩虛空有路政人迷痛去覓影
 裏來全梯堅持須是一鬼痴恍恍
 中逐扑野萍黃鼓譽揚勞煩終身
 還不吉河水注東流自然無漂溢
 上下立著耳端恭何得先
 年年抑與韶光契春風便作開
 北使黃鶯到處不絕聲嫩葉芽
 新生翡翠
 信天緣便信天緣都是凡夫那
 是仙句枉用心闕通日業隨播
 報猛如泉
 我曾聞昆吾有鐵九鍊方成冰似
 雪五彩精晶耀日月風雷凜凜甚
 威烈新磨刃上七星文誰敢銛前
 布陣雲霞照波空應怕銷盡那
 覺并說昨寒光到處鬼神愁啼吼

錄識卷第五 第五張

乾坤一片秋龍泉知龍泉知我月
 似波流昇平無事匣中收
 五惡貪真皆自起高深海嶽難
 寫矣無明發在一時間對面如
 同千萬里
 酒一杯深深情不足倚檻迢迢青
 草綠舉目煙飛勻灼灼抑強似舞
 春風曲葉燃舒張芽摘拚觸處芳
 菲事未得姣妍艷艷為誰流鶯街
 花墜落人頭世間萬事難裁剪
 迭樓臺聲遠遶新續高任去復來
 稀疎霧郁松枝偃暄和思滿郊鶯
 拂綠楊梢暖日倍添紅杏容從容
 閑披野禽新
 凡愚不取自道這美奈心知似
 大燒虛過光陰還似夢隨緣盡
 白暗中銷
 三春二月一揀同華柳栽栽解
 舞風池水湛然經雨後桃花始
 覺半開紅半開紅原天輝新驚
 示歸鶯亦飛
 若思重人心重未知各將何用

錄識卷第五 第五張

思量二事一 假情賢愚憂樂皆相
 雖大道不見是非心名利累應如
 幻夢朕錄掌昧愧周旋未信鴉巢
 鷄生鳳此理言淺究深言意為難
 調杜悲非制神太殿任從荒果麥
 本體隨他物凡夫豈料自家身開
 眼如盲堪笑弄生於亂世遇時平
 掌握朕橫誰紀項善念人無遠惡
 也不知痛
 大矣哉文道合南薰包卜六義洞
 究三墳傍通造化察變聲聞善其
 點範萬一之分
 道泰希夷乃詠歌之辭拈蒼蒼送
 奏相追風騷不失千載一時個僅
 沁草大啓箴規
 體道首賢禮樂為先朕橫遠豫言
 發自然多知博物文德心懸執能
 若此宇宙推遷
 繼出宏材瞻與自開撫摩三教百
 行俱奉真宗起思撫掌理昭職業
 之敏談論照
 造化等齊不分高下御筆才智海

綠華第五卷第八張

秋姿凄神代為寶乘竟東西毫端

萬象波蕩紅蓮

春色春芳景烟如舊風暖潤物華

辨上林花結和香霧紫雲輕輕軟

似錦案中還答太平年文武須精

百發全弄影馬臨難控勒龍玄論

雅素鈞天仙仗儀排親自注電轉

星連來連御室之象妙得其主更

重人前舉止謝龍彩衣帶雨分行

七寶鞭聲五內庫一垣平子殿建

場國樂調子甚錯洋秋天沸渭嘉

通鼓返朴純誠數三呈折旋俯仰

扣情悅軋坤日月盡舒光龍馬排

細多步驟生輝塔差因垂鞭繡鞵

紅條金珠映塵鈴珂珮水精裝五

雲慶集鶴為萬短祀新樓甚風雅

東西相望賀頭籌歲呼踏舞金階

下臨宿閣門宜侍臣殿中令揀剔

良馬紫氣盈旋分月仗迎燕盡主

平如掌遙捷神輝鏗鏘輕雷聲唱

歌迎空響依然斗轉俱輝雲示非

綠華第五卷第九張

翼龍珠豈易落傍拍正擊有多門

斜身用力輕敲所我國聞取自詠

伴對手臨神相架閣深似交鋒立

戰功四馬蹤橫藉筋肋孤屋遠送

向人飛雲開瑞色天清廓訂三壽

父子王孫第一流聲高唱好繡旗

舉響亮歡聲動十洲齊拜彤庭此

王砌香隨霧散聲聲應明奔馳擊合

班供奉內日側祥煙渚蕩微清風

御庭開處浮春色絃管調高甚諧

和排優次第用心拍難中實難人

捷義固即難來臨王殿苑花方盛

重離和特會群臣開廣慈廣慈初

啓日遙遙時飲醪醪紅滿面香將

照宵猶弄恩技貌噴曼龍香散四

塞偏戈征將開喪膽犬戎焉不見

牡丹清芳白如雪打毬妙兮多指

鼓似展氏機演習謀風旋雨降甚

奇施或爭競逐向前衝星高墮墜

相鈞機聲傳士庶萬千宗濟濟鮮

鐵刃如華從人巧拙快于意歡呼動

地臺之如我錄寡薄非明主機索

綠華第五卷第十張

風俗成規每笑仙左右盡狂心文

臣戰將多如雨修持管筆故無疑

威攝遐荒用神武條軍帶面是香

塵一達得失虧先補事書混化爾

玉國如周卜世方高教休言落塵

射雙鵬中原靜亂平胡虜

皇天不事但多羅莫道無緣奈

我何上消天堂下地極分明種

變不生來

南來北去無時常舉起摧頭飛

似雲當日難來今日秋湘江浦

上舊明月

具凡凡夫何行何著華鋪天台高

知嵩岳封東迷情人天龍樂聖境

芝蘭名山採藥噴栢雲松清神去

濁入口馨香風和露露可以放曠

千年之鶴客取來由勿自繫縛洞

有桃源化成雲閣上有鳳皇下水

魚躍本從自然豈用雷度

春風歸野徧天地枯朽漸隨紅日

麗世界包舍雨霏新東郊舒暢芳

非烟煙披印松搖拂水時還蕩颺

情已矣不言挂昔與今來海岳高

深千萬里

朱明日感殘花弄瓊苑爭遊諒帝

里寶馬者車去復來幾許人心歡

不已金明水上浮仙島盡柳龍舟

北望草世寧清靜驗如然老者携

小步隨老匠迎煙雲揚柳岸羅綺

難橫長不斷五穀豐登順四時億

此祈謠地愁嘆康哉閣閣芳林下

一看難離千萬買升平聽在樂聲

中此屋可討民自化

常思清淨世情閑還認天平我

扣關莫道玄談此子是鳳飛鶴

宿九疑山

乾坤運轉是尋常人有依違自

短長不覺貪生身外苦如駒過

隙百年光

大丈夫兮兼文武君子蘇仁潛耳

堪強用非并盡周旋滿眼真如不

自取三春花并正芳發作嫩迷

我也枉道德備來世不斷雲從龍

變解舒張海浪無涯百川水厚重

高深難此擬今古猶來世界寬竹

開為善惡為壯壯車有利便通津

對量難事日其新勿笑我心孜孜

化貴為入主不善身共愛難辜高

炭炭煩惱之中常克急先王典教

是吾師可以相宗後法則道通物

外無照照松橋長養萬年基鵬書

引他鶴鶴然鳳皇爭與鶯雀期心

獲意焉須自持斯旨之理還不若

僻津邪閑似虛空日月更明開銷

離阿諛頃言察來情警者益急不

可行親親友愛慈教誨凡言俗態

語經案

道進物外未曾拋念誦時將王

聲敲雖不臨壇深發願夢現常

憶大仙教

居山城市罕逢人傲世名高混

世塵滿目理實常作伴方知寒

暑易為春

清聖恭虔禮上帝郊儀大設康哉

世人心骨悅化來司禮樂成儀依

古制景福昭明何舉措斗官儼雅

登雲路一陽初啓煦仁風我運唯

格均偏布道德功懋情不已尚如

取朽九重裏未曾一日貴為尊撫

念蒼生皆赤子羽衛旋璣花作隊

雖照民泰俱開開承平豈足盡言

之萬里山河觀掌內

患脚法師不解走少年心盡愛

花柳爭知道味却無言時得榮

香金勝酒

逍遙物外世相傳遠望清庭碧

似天莫道精修無報應今生便

見舊時緣

凡甚妙手不可得蹤橫自在能消

息不貪小利遠施張舉措安詳永

愛力曲須曲直須直竹節刺飛鳴

不測皆思靜慮一時閑取捨臨時

方便這寧已彈場然三思不驕不

怯常翼翼勢輪他勿動色間設機

等倍雅節恒持自固寧為強尤宜

閑暇心先折

半談勝負親其智敏速敏鋒不自

制微悔因已貪上新使地理路攝

深計何難 誰何幾滯 卑爾苗 謀太

客易持 嶠榆楊似等 開更翻 初子

速永 幾歎 他不見心 先真 拒對前

人失局勢 已死更 換隨手 下童蒙

掛 搖一般 荒

十則宮 殿海湧 湧天上人間 是

可觀 風長 空清 境界凡夫 興

舍大應 難

如來千 百億化身 本是真 駭駭

煩惱 不解 真我不能 談說 必

却知新

元正亨 慶從此 日萬物 咸新 利貞

吉遠 甯迎 春一夜來 三元 馬首 衆

清淨 萬靈 皆臻 俱是 泰古 化昭 彰

天作 益氣 和玉 燭調 陰陽 磨礱 整

頓和 明代 知明代 歌刑 政王道 恢

張千 官威 伍土 陳儀 四遠 來衣 珥

銷 鑄言 下盡 拱極 之心 文為 武乾

中澄 湛接 今古 丹鳳 來儀 見九 重

代朝 玉運 運難 遇感 通玄 脫時 無

比五 赫精華 從始 五色 高吞 日

無名 大道 氣雄 雄日 月昭 明

聖功 仰卷 好將 浮世 譽亦 同天

上在 人中

道通 聖境 洞中天 五色 雲藏 大

道仙 七寶 裝成 銀世界 玉人 皆

是善 心四

重陽 佳節 菊花 貴如 金葉 青

翠 傍 修 蕊一 萼 萼發 在秋 天為

祥瑞 引步 登高 甚奇 見想 此儀 形

植霄 漢恣 情採 折手 中又 滿袖 舒

臂香 不散 日飛 黃鳥 何足 訝看 取

莫東 光臺 樹額 細觀 瞻向 眼前 舍

珠露 色麗 無價 好是 侵晨 半開 坊

風搖 去住 還難 得清 霜未 有轉 白

雲喜 亦非 常意 南北 柳岸 煙沉 和

水雲 獨亦 今朝 看不足 修忽 時聞

曉於 春隨 分狂 心無 拘束

心如 明鏡 照纖 微大道 之中 漫

是非 拂拭 塵埃 高挂 關天 邊日

月有 光輝

道經 念誦 信無 為清 靜玄 言好

自持 苦行 精修 心不 倦然 津津 作

往通 廣時

承平 無事 上元 節然 什歌 聲更 牙

發自 從雨 後寧 晴明 不似 往年 今

歲別 老來 無意 在遊 遊常 愧三 光

明收 紫千 門萬 戶樂 道誼 就中 年

少無 龍歌 天街 紅燄 布綢 星晃 揚

人間 開明 月

上元 時身 皆相 恭皇 都城 裏萬 家

燈笙 歌有 處共 誰稱 架肩 疊足 幾

許層 輕塵 霧如 月明 中車 騎雲 耕

五夜 風意 氣盡 近年 少得 九帶 填

咽樂 聲同

木人 莫把 石牛 騎過 變樂 田故

不知 耕地 種禾 於是 長真 空相

偶更 無疑

逢春 酒一 杯百 卉向 陽開 梨花

看似 梅光 揚迎 日彩 如柳 引清

風黃 鳥聲 吹臺

峰陽 之山 傳名 日相 六律 相公 五

音中 七絃 絃調 皆是 意審 詳候 則

亦如 空清 秋寂 靜華 堂深 聽之 令

我思 沉吟 幽蘭 裏韻 冬夜 永且 合

御製錄識卷第五

主

大道古人心有製南風治營生方

知免化廣賜賜初將丁移聲去

悲風秋思對更牙為帝別編何凄

京城聞新曉手揮忙得引米催急

風雨寒泉妙曲散馨香

識往任凡故不知宣傳好事却

為非可憐此輩居人世逆惡求

真善不致

遂榮別有洞中天搖曳祥雲五

色鮮不是凡人常到處精將要

實在心事

中秋八月祥風遍傳上東輪雲遊

轉清境暫開照玉京一時宮闕為

銀殿夜靜寒光半欲接穿入簾帷

白如練景致融怡露添寒薄恭佳

客隨情就無間高下盡一般爽氣

周天如雪霰千家為家如天華漏

永更添方麗看

黃芽藥院成金月理与泰同

終一股切是先求功行力紅

塵內見滅應難

馬衙大隱居鄧道小道絕巖頂

主

上白雲巖

牡丹花深紅淺忍把金刀剪上剪

浸足含露萬花香見者無非情展

轉繁華影裏皆柔弱密葉交如開

閑嫌朱欄別是一般春映綠悠風

開自樂原天和日景遲遲不量往

事不遲遲風送國中來又去豁然

興感覺移時

妙手彈琴無向來知之餘錄五音

足先辨浮沉有指歸結頭制度細

雅促左手抑揚樂強邪右手徘徊

堪暗鳴法於天象於地伏義所造

与心與先明理世見其真六律合

微聲嘹唳從茲化被先賢慕激濁

揚清消喜怒太素仁風去任間元

和之氣皆備布飛鳳在天不可測

大小龍吟不費力響應時有自

然舉措安詳能雅坤南風思政民

俗化順從平等無高下寧朴相傳

今復興道通道德從宗亞指要直

掌洞反善耐安排肩似剪取聲來

主主更玄振熱文武情展轉占与

主

今來千萬弄幾人通達能抄前廣

暖散好足仙蹤而於十八聖鄭重

堪鄭重何清切依憑位前能欲刺

輕挑重打普間劍連調檢下輕微

抹拍牙彈時如何美汪汪洋洋似

流水類例研究得則爽三陵式思

無比擬叔志神和慢調物然之治

佳歲公隱蒼龍鶴舞二龍防香

止欲皆相準

掛弄聲相引無能辨五心沉思品

切句度更加吟緊慢絃中得款情指

法深精英閑雅海停歇世達心

全無體段第一弱十指華張更

錯五音不辨信手彈薄會入前言

自樂絃不調手不洗更無指下無

道理吟為失度故不知把手空打

說官微合準憐愛却彈急思家堪

笑情元元停持嚴緊甚難哉曰知

蕭灑心中出容易撫之何享草頭

來倒去直至老又取人教知生真

虛度時光猶言好

不戰一豈解損法故然無拙見
閑聲聲無朝亦自娛塵淡琴不
飾日月歲萬歲怕共知音說能
彈好破漆
御製錄識卷第五

甲辰歲高麗國奇嚴都監奉
勅彫造