御製蓮華心輪廻文偈頌卷第一 并序

朕聞 朕者我也高大尊勝之稱唯一人之稱也 非日繫金容而刀耳得會因故口脫開也

如來妙法理深也 來真如實道來成正覺於口 如來妙法者陳說教也現於 者所顯說也擇能於之妙法開中道之玄旨會 顯道華嚴開顯法理華嚴出水教行並開教也 不可

輕易而銓量 妙法高深秘要難測万象合於一 字千教攝於一言似於優量難訂 勇有非聲聞小智 衆易而銓量也 真諦與玄智廣也 理智二果 也真諦者真實理性也智廣者稱福報本智也與 女者心必孤而處絕口說說而別說不可思議者也

豈非邪見而測度 日中若陰聲聞尚未窮究佛 之深理豈是凡夫八十六種 邪見之徒 而能測度 諦慈悲而攝受諸相 慈能與人樂 悲能拔苦 大乘菩薩 三達之智獨天者異 佛陀 三尺五尺 心五 百年 佛門是 成身而 起信隨其 諸相 諸 生也 亟

宏遠而導達有情 亟者非也宏者大也者非 大乘慈悲菩薩 導引導 五 令 輪迴 救度群生胎卵濕化 胎三 卵 濕 化 化身 教 長 輪迴 普度 四生 九類同 飯 開大利益示現傍通 三 三 四八十 十 善工 常 大化 聖 故 日 開 大利益 現 傍 通 形 接 同 類 居 尊 高 之 位 誘 化 人 天 故 示 現 傍 通 矣 喻說

分明 種種譬喻有智者以譬喻 譬喻於昏濁顛倒 迷神者不 昏 者 眼 濁 顛倒 三 顛倒者三 顛倒也 昏 能 修行 達 能 人 人 人 人 人我

執著 居凡夫地有人執 執 著 執 著 執 著

雖不吐憂統遍寫今刻將來普願製編則傳
法寶授三藏之真文永贊一人之金偈矣大振於
銅鑼金文貫穿於玄言妙旨常為慧炬以破昏迷永
作津梁而清沉溺理之玄微傳於不朽變書條之
妙理貫又稱拾遺之唐令軍歸至神於聖賢
常為慧炬以破昏迷 [illegible] 二障之
昏暗屢蔽 [illegible] 令雕成圖像
注并偈頌共二十五卷具列于後

心字正迴文

心會解垂要 如來之心解說言相拈連等而為
無量方便義說 [illegible] 理真詮羨非深意大
理要之門也 [illegible] 意大誰教
[illegible] 指因緣善歸 [illegible]
[illegible] 意大誰教
[illegible] 因緣善歸心 [illegible]
[illegible] 意大誰教指

真詮羨非　緣摩所說之宗旨非摩開示法門大乘實說之真詮乃菩提涅槃

意大誰教指　我等既一乘之教覺為大根指示我心之正宗修修修

因緣善歸心　因緣者大乘也歸宗者之正道歸其中道教歸機即指善誰不歸心

會解垂要理　會者歸會也要者所詮之理也之上機說道學之妙教會解歸心各所善

真詮羨非深　真者實知也詮者五教也教理深妙非小智以能知答

道　理深妙非小智以能知答人之仰慕

大誰教指因　大者覺也大覺世尊教演三乘之

緣善歸心會　緣者因緣也會者會解也歸者

門也　緣善歸心會解　緣者因緣也會者會解也歸者

解垂要理真　解者智也智解實真詮

羨非深意大　羨者羨也深者深也意者意也大者

垂要理真詮　垂者垂也要者要也理者理也真者真也詮者詮也

羨非深意大　羨者羨也深者深也意者意也大者

誰教指因緣　誰者誰也教者教也指者指也因者因也緣者緣也

善歸心會解垂　善者善也歸者歸也心者心也會者會也解者解也垂者垂也

要理真詮羨　要者要也理者理也真者真也詮者詮也羨者羨也

非深意大誰　非者非也深者深也意者意也大者大也誰者誰也

教指因緣善　教者教也指者指也因者因也緣者緣也善者善也

歸心會解垂　

佛法見能於之妙旨了所性之真宗覺甘露以波心識測不清涼遠結聚百孔不能成 垂解會心歸 夢者執能也解者無漏後得智也解二以法廣應群心令歸八正之門會入一真之界也

緣因指教誰 承善知識故化身說教也指一切解脫常出煩惱四法能滅一理諦開益道不實歸依也 大意深非羨 大者佛所說正法也如天之道不爾而成其政不嚴而治乎人也意言深遠絕煩惱是非利益光多使聖凡仰羨也 詮真理要垂 詮名向文可詮表法也說二空之真要顯一法之教言義味玄微理玄難測要示群品令其證悟也 解會心歸善 解即佛智會群品令其證悟也 心歸善緣 歸即佛智會群品令其證悟也

因指教誰大 指者大道佛也為人天所指教所行也故大光而獨物宗妙法以利生令泰教勢之弊 意深非羨詮 深謂深微意謂意旨指教以非法羨無名而是實 真理要垂解 佛教雖而入有相神果千依教指會以顯真言理有一實是真之便捷引有緣聲令領悟以斯修證真常之妙果 會心歸善緣 會者說法藏也心者佛心也或因空而指言或道有以該空說息惡塔令歸善道得優遊於實所作出離於迷常也

指教誰大意 指教者所說法也誰者誘戒人佛也佛垂大法意利含生指火宅為不實之門勸令捨弃示寶所作安樂之地引過化城 深非羨詮真 深者真如也非羨者詮也真如離言說詮教所立皆假心利益垂濟度而可道說法有方教不欲 理要

垂解會 理道也要領也王道為先區義而不順性可立法藏由遵循以成心真法情情自然 心歸善緣因 心歸者常重義菩提者依義重三乘之教聽的長深因使不度之法持為大要

教誰大意深 教即佛教也誰即菩薩也佛說大法意言玄深等非菩薩之根機淺識其能 非羨詮真理 非者邪法也羨者正法也佛所開圓直道來生於六道之中淨法詮真理諸佛三界之外諸其至理菩提依憑 要垂解會心 要憑可作津梁喜譬王垂降於中天群心向化俯順法解依於諸國來善會同 歸善緣因 指歸心識相合歸依之宗言指因說經等文詠之智辯

誰大意深非 誰者說法主也大即包含空有不歸而通深乃意趣深密幽微奈未是上智之所究非淺情而可知 羨詮真理要 能詮之教要妙人天共達所顯之理教旨凡聞道度真入能今古齊所達平等無賢愚皆是 垂解會心歸 法王教指無明為苦海之源善動達情了因緣是聲聞之本 善緣因指教 教之部一實之宗會三賢而入聖言教指無明為苦海之源善動達情了因緣是聲聞之本

大意深非羨 大即方行深是一真方行為成佛之四一真方得聖之本智嘉任運意意玄微知三界妙之芸非羨十力之果妙 詮真理要垂 要佛垂垂以揚法真理深玄藉善提而上漸 解會心歸善 解即解脫心善者法會即貫通妙理歸 緣因指教誰 演三乘之言教指空有以成非能開趣向之門離不得盡物所因緣要妙等不更切進修

意深非羨詮 佛匿大悲真意非淺含生羨所聞之與言實出世之深機既不法而以深遠為真理要誰解 真教理深微乎於佛教而益羨 真理要誰解 真教理深微乎於妙者我不可以識識不可以智知是他聞根佛垂說述佛境通之言摩解頻伽之妙好 會心歸善緣 會合佛心所化含生真指歸善事令拔除四法實長口真是依歸之地大雄妙道定為安樂之終也 因指教誰大 指教者謂引導法之因由也擇地安寶命半產以說空之真淨名為窮野產而演妙明宣大行令超之宗雖具多緣等而演說

深非羨詮真 世所宗者真諦深言也非粗迷仰羨也定乃在乎學迴食蓮之怨意煩長明燕破黑暗之闇也 理要垂解會 真理之言要法垂歸成從真而入有成用實而作指南 心歸善緣因 心歸者向善言之也託佛此化門令其會證 心歸善緣因 心歸者向善言之也託佛為群聞意的之思擇妙旨伏漢大以不生滅拔除四達玄微之性產 指教誰大意 指者之義教者妙法法顯意之義教者妙法法顯意之義教者妙法法顯意

緣既所六塵以齊修智慧滅貪瞋癡三科而是幻

善緣因指教誰大意深非

為人機和說之善心說之緣遂佛言思慮佛事以崇日出意刀而制要

誰大意深非

說之意經物不包名為大原非高遠非子能以非難測

詮真理要垂

詮者量也量度義理要詮真如

會心歸善

解者辨也辨三乘之授悟也能象獸

緣因指教誰

佛是真友教指真路

大意深非羨

至法廣大意旨深

真理要垂解

化形一音演妙隨其廣略悟詮淺深

會心歸善緣

會此者契合如

因指教誰大

應宜說教無四生之熱惱薩

意深非羨詮

之詮者羨慕擬議之言是乃真

理要垂解會

意通真俗名歸心開利濟日垂

歸善緣因

歸善者捨出塵之利見異成入道之利因

指教誰大意

意含萬象為大指陳教說名也

深非羨詮真

教海蓮華深有可宗重為之

三乘之指教也

要垂解會心

要者要門教也解者解意也垂

歸善緣因指

以行增白智

教誰大意深

貫化形教說之教來測何日而廻轉

非羨詮真理

在凡

善緣因指教

利濟群品種之為善能為依止名之

垂解會心歸

解之心會教本源歸於大道

誰大意深非

大即極實悲包深乃人天

詮真理要

芝麻湯之真教捨身為法味上乘之

解會心歸善

見德今古名聞清實發意日解會

緣因指教誰

緣其至教盡使自化之心指其聚思

大意深非羨

得古林於密水深能道元隱意

詮真理要垂

依空地有智之法眾實并華

會心歸善緣

會至緣善於聖賢明非塵垢

因指教誰大

因有色心之種

意深非羨詮

意出塵垢

真理要垂解

理明成學也會聞成也要

心歸善緣因

九法住來善惡成歸於佛

指教誰大意

指教之學令修佛大意也如說聽法嚴

深非羨詮真

真聞意學也說真深理非易入之所羨

理要垂解會

理明成學也會聞成也要

侵觀竊運孝

了張問苦觀之觀達百行先名為

齊嗔協健古

新貪嗔之惡法協歸教以修行成善止苦菩提

尋寬在訓照

達尋賢道法

迷循業願苦

書苦願轉蓋為邪教

侵觀竊運孝齊

容惡用智觀之觀邪之惡竊之大惡齊明之

嗔協健古尋

傾善後心名為嗔後

寬在訓照迷

損德厚仁

循業願苦侵

三界

意深非羨詮

深指來性相

霑運孝齊眞　德雲菩薩爲霑事如孝於母齊
道智能人於佛門先修禁戒
意擬陸於聖　江浦尊者心

協健古尋寬　上和下睦爲協健之
覺古号尋寬健之
大心師者

在訓照迷淪　明察物情爲照昏昧爲迷
稱之勝行

業願苦侵觀　深入實際口復
為教淪環之輩今
悟万法皆在於心

孝齊眞協健　見元始分孝道齊彰於初首長如
少從佛智倫使以揚論期新刊門
綱化
事產

古尋寬在訓　尋諸菩薩之道日切如來之
智猶寬於心於机案之言成
道居利

照迷淪業願　願開大悲熙示迷情猶根
生之路

苦侵觀霑運　衆生遭苦之苦侵霑運之苦
諸佛運觀智而救拔令離六塵
苦獨法并
速登佛路

齊眞協健古　和贊王道名協自他俱濟爲齊眞
情迷自他之心漸食於塵垢之心
今遵古典
依法供行

尋寬在訓照　故尋王典寬宏指源和
三教之指歸但方便照
了五乘之古
妙解在經文

迷淪業願苦　指蒼海環於三界益
爲迷心淪迴復墜於

四生都緣業苦佛
持大願度此不捨

侵觀霑運孝　有精波而去
去有智慧而

嗔協健古尋　細觀玉理觀之尊聚悲不離
從仰法水以來霑沐情田之嗔火
成吉上古

寬在訓照迷　道合万象觀之大教深
盡協佛心

寬在訓照迷　百億觀之寬智熙照於
迷淪意相
在於授訓

淪業願苦侵　惱海環而不定故業苦
以相侵然開接化之門
廣演古

觀霑運孝齊　悲智齊運也各無行有霑
霑之苦苦除霑之法而
成就佛道
執不退轉

協健古尋寬　猶行古道標之從情合法藏顯之
寬解開真諦觀智心之源明如真
來古協大
覺之行跡

在訓照迷淪　像教流通軌式恒在訓示
不使四流
之迷

業願苦侵觀　佛說苦海化筏如慈觀三
苦之舍五來榮白業召一
苦之苦五來榮白業召一
雖以來從必有餘業之方便

霑運孝齊眞　霑運
大悲常行於光說法與古佛以
道齊止貪嗔癡作今來之說劍

健古尋寬在　來法勇銳頭之使也古今時事病
古聖同理理在心正合寬仁之念
明明尊者必
婚家業之門

訓照迷淪業　訓照迷淪因緣業苦
之名文爲導利之門
觀光明作
出生之路

顧苦侵觀霑　行者和從的石銷而
水息霑顧不廢智觀
響以
不代

運孝齊眞協　運動佛化除衆苦心家者
行者協尊既不拒賢淮以成
遵仰古
今之齊眞

古尋寬在訓　師古尊寬寬仁於尊尋沿想古佛之
行跡制除衆識之業障欲取示於

法來指先
修於殊事

照迷淪業願　高聽智日觀之照不昏
佛道觀之迷淪常稱
廣開化行令除

苦侵觀霑運　死生遍迴觀之苦
苦恩相答觀之使
業苦願作津梁

孝齊眞協健　智心貫
迴觀之
霑運霑之定運令修觀智
慧明明之水印顧作拔歸
使食衆供新觀之齊協大
覺之女風行孝悌之善道

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第二

侵字正廻文 蓮前卷一十首 共計二十首

尋寬在訓照 蓮風不泯聞之在沈心挽北訥之尋思寬厚之能顯生訓照之大意

迷循業願苦 覺道不汙情之迷苦趣諸欲謂之業苦意婚以來明顯苦而自教

侵觀靄運孝 明暗相蝕謂之侵慧智廣運謂之靄愛汙孝親之士解在凡若相

齊嗔協健古 名相俱迷謂之齊明誠和順謂之心協健行古道要仗多嗔乃先聖之古門作法來之宗旨

寬在訓照迷 迷即后教是非寬乃令寬者陷訓照即三界法來業則三惡果起願

循業願苦侵 循則三界法來業則三惡果起願

觀靄運孝齊 觀即修證三世因果不化令解既

嗔協健古尋寬 協則理同今古健則事貫淺深尋佛之妙門於三

訓照迷循業 為臣道之銀鄉訓迷情而昏解作

願苦侵觀靄 靄即重重理非廣顯無邊

運孝齊嗔協 本為祝之要道為孝

健古尋寬在 健則祈禱深為

寬包大化古聽淳元

照迷循業願 聽淵三於光緒十地迷生死古

侵觀靄運 靄果運迷謂之苦四相開識謂之侵

孝齊嗔協健 同登聯果名之齊所欲不逾

古尋寬在訓 城原古斜言應

迷循業願苦 苦即諸苦故會不聽即指教計夫欲

侵觀靄運孝 運六道之仲智觀八苦

齊嗔協健古 復經使智代嗔協心健者

尋寬在訓照 十重遍照謂之寬四生蒙

循業願苦侵 侵蝕業報謂之苦佛則法幻謂之

觀靄運孝齊 天姬地制謂之孝上通下

嗔協健古尋寬 寬則理同今古健則事貫淺深尋佛之妙門於三

寬在訓照迷 迷靄故有謂之

訓照迷循業 蓮風不息謂之在沈寬月能顯暴

願苦侵觀靄 靄即重重理非廣顯無邊

運孝齊嗔協 本為祝之要道為孝

健古尋寬在 健則祈禱深為

寬包大化古聽淳元

照迷循業願 聽淵三於光緒十地迷生死古

侵觀靄運 靄果運迷謂之苦四相開識謂之侵

孝齊嗔協健 同登聯果名之齊所欲不逾

古尋寬在訓 城原古斜言應

迷循業願苦 苦即諸苦故會不聽即指教計夫欲

侵觀靄運孝 運六道之仲智觀八苦

齊嗔協健古 復經使智代嗔協心健者

尋寬在訓照 十重遍照謂之寬四生蒙

循業願苦侵 侵蝕業報謂之苦佛則法幻謂之

觀靄運孝齊 天姬地制謂之孝上通下

嗔協健古尋寬 寬則理同今古健則事貫淺深尋佛之妙門於三

寬在訓照迷 迷靄故有謂之

迷照訓在寬 迷暗痴也照察意也訓教也寬廣也 於四部一百
尋古健協嗔 高風古道不協嗔源健尋千
齊孝運靄觀 人行孝順必奚事親感如來賞
苦願業循迷 苦已緣身行願上求於大興揚
照訓在寬尋 高尋古道志在寬通光明教
古健協嗔齊 文殊義貫謂之古上行了
孝運靄觀侵 悟本要道謂
業循迷照訓 人天報恩為業六趣沉浸名迷
在寬尋古健 於陰陽路先在寬尋尋古
協嗔齊孝運 孝順父母為孝運轉
靄觀侵苦願 觀文千之物品結果皆之不侵靄沉
業循迷照訓 循根塵以訓教令和非而照顧
在寬尋古健 和心相順從令人之所迎

霑觀侵苦 霑大苦本侵壯樂酒情樞運動於息兵法觀幕除於貪瞋 願業
循迷照 無業宗業蓮諦理不循廣願可障百宗要達願於前因須依據於真法 訓在
寬尋古 古流神機寬仁水藏老尋教古寬本利生高同提訓之門使地迷途之皇矣 協嗔齊孝運
責孝為先君子芳所敬稱名定大覺格言不惟孔聖以協行抑於古今 霑觀侵苦願 霑承廣願親等皆本地隨而齊運
願之化形說真實之妙旨 寬尋古健協
寬兵邪教侵壯尊門 業循迷照訓 不循業生逆失聖賢佛 在寬尋古健
法在全文意合古能寬抱聖尋於至理心田健伏於業怨之 嗔齊孝運霑
孝悌之門教生死生之海 觀侵苦願業 立願齊大慈苦不侵慈心示入於宗山觀彼今於於暮行 循迷照
訓在 智照迷情以提意在權示不循之行教開入證之方 寬尋古健協
尋古佛之真心寬容四海協今來之機感使自一乘 齊孝運霑觀 法能三宗齊法像運孝因五教顯示樂民宗觀斯文霑異譯 侵
願業循 願示樂門悟此日錄盡發精道 迷照
訓在寬 嘉迷法在不策堅照於果因圓智寬明訓導皆為於是涵 尋古健協
嗔 尋古聖之佛示滅今人之煩火 協嗔齊孝運霑
佛協實於之頌偈行出世之因 孝運霑觀侵
高觀開訓之吾侵教行孝道 苦願
業循迷 願無形於苦累念依循迷 照訓在寬尋
訓導起於迷情化登覺井 古健協嗔齊
使得於解出古風心

疾病息和協於饒空王邪真俗兩齊 運霑觀侵苦
運霑霑之神通能拔侵苦 循迷照
跟智息迷照是迷之暮時 訓在寬尋古
之教提訓在宗脑之寬孫寺究綱宗開古典之雅言 健協嗔齊孝
真以不生和協正文使忠孝而齊孝 霑觀侵苦願
信霑然之苦願畢能苦提 業循
迷照訓 西業經迷循環來惠法成滅咒照訓無私 在寬尋古健
寬大何境不安要了解於古源在健尋於金沙 協嗔齊孝運
妙然聖智拓忠孝之清淨齊協許之不為生業苦侵壯願為既 觀侵苦願業
觀彼業生業苦侵壯願為既法而教抵使今入聚以拾凡 循迷
照訓在 尋迷明循信忠孝協行孝道之恩教殊之功廣序正業之路也 寬尋古
健協 二空之理幽微寬合太古一乘之要協健尋究玄猷 嗔齊孝運霑
霑行孝悌齊減多嗔運悲弁以滅光宗聚凡夫而到彼岸

好字正廻文

好開來義人 開悟既生來常要義近或人天之好果達或髮聚之長田 中行
淨言著 妙行清淨號為入法之著言社著明於合中天之說 道分開智新
分三品之不增階降位新 恭生性煩譽
恭敬工關一實之殊四本清道在 恭生性煩譽
法見性之解性質生明性新除出世之美譽新願

聞來義人中 龍宮之精義淨既聞即復益人中之信心等伏發便益和接引令重 行淨言著道
李觀 言行等道通無真之行高發教正法 分開智新恭
開明文入聖之門顯著法神淨慧界之初許 生性煩譽好
恭敬運報清淨之要故智之教提好學美譽自接於常道 來義人中行
聞所以緣提人中之行滿 淨言著道分
言淨明月即長空朗說無私之庭道著明江法聖量夏彰有義之功實俗而分公說 開智新恭生
可開方便門示智慧本引所發心者性生恭語先而達源新新進供成 性煩譽好聞
性煩新法道之性性性法 恭生性煩譽
恭敬敬譽而越見堅求之好深宗來讚歎而轉加作意 道分開智
宣元佛教智分指而開明 新恭生性煩
時新開法道之性性性法日智慧日頓融之清永息 譽好聞來義
樂聞真義敬譽而越見堅求之好深宗來讚歎而轉加作意 中行淨言著
淨域寶印要聚者切在著言 道分

開智新 諸分三位智開所通新解愛罪於初長久證何能於路遙但處暴動必招殊因
恭生性煩譽 一生修信漸慚累於神仙三輪深唐山拾指於物魔悲性鐵譽自是
門好聞來義人 見賢思齊聞好必樂自沿流真之義深成就於之人歷已
作情光手古朝

行淨言著道 用淨智為五言因方能識著於言宗展轉動行於妙道分開
智新恭 恭見真性分開妙道上分聖賢之言下提述聞之建新智若明故淨聞弃生
性煩譽好 異生累信煩惱性藏好譽動八正之門顯既出四諦之苦聞來
義人中 印慈金線宗聞正聞為人中之發利業初內之資糧
淨言著道分 言行無淨覺意解苦定塔分
新恭生 高聞法知恭軍解業聞者
聞 可傳播與位好宣揚今編
煩譽之業勇出譽聞之譽 來義人中行 來
義 義為引惡人猶中行
以可持使邪山而非陟
言著道分開 著上玉道公說言論既意
恭生性 生苦聖新實性門在恭觀
來 聞如來示聞之根願當重好樂之
淨 義言曲教人天異測中實淨
著道分開智 聖之淨行傳授廣略之義宜
恭生性煩 初地菩位正見新生修勤也
譽好聞來 菩於宣煩真性怒地於續歡

義 聞思解意是去來之準原
道分開智新 分形六道猶轉一乘新新開
生性煩譽 煩惑之熱路生之怪獸原聚起別之
譽好聞來義人 好聞善本增長殊因息業
除 聞之會薪求當來之人累中行
淨言著 行解著彰惜言亦淨法中
分開智新恭 擔分看新智開大小乘尋妙言
性煩譽好 衆生宗性會解不同起煩惱為
來義人中 樂聞法義來向中宗見佛於
著道 行清淨道說法與常
開智新恭生 新智恭者新開二利之門
譽好聞 三番別性將國於妙法建佛
行 來迷地事障及人中成白毫光
分 說淨言著道不空之用
智新恭生性 無漏智法位念之所薰生
好聞來 頂始永息名譽聞於十方
義人中行淨 根深達義悟解機於三界之中淨行論
煩譽 度迷情於四洲之內但尊衆百人須信教
分開 著言成論道聞象外之補
立理分屬文理出細之瑞

新恭生性煩 煩惑纏擾性性淨增修
聞來義 來探經義譽聞於今
譽好 指迷之刃觀新新生之感
人中行淨 去除言家好聞蓋於天地
言 能言正聞真風大扇於人家
著道分開智 海藏全言清淨廣行於華夏
恭生性煩譽 具生煩惱政法弱於三途諸佛性
好聞來義人 今年好學聞思遇以來炎保
來義 義聽迷雜子度敵而請上說斷
中行淨言著 大千界中百億國內盡重
道分開智新 君子道新果今春為
分開智新恭 智者成論道聞象外之補
立理分屬文理出細之瑞

生性煩譽好 煩惑未息正覺降生之瑞全遊譽
聞來義人中 聞譽得悟法義及人天中國
言著道 思行菩淨道之真明著彰使
恭 恭於聞力分性真宗聞智
性煩譽好聞 聞解言之六師性使好譽
人中行 來行善解普治人天翻戒傳於
道分 次傳分道實覺性之真持
生性煩譽好聞來 如來新煩譽之真道聞譽

人中行淨 蓮華心卷第二 第十四頁 宮 清淨眾中現義魏之影像王寶歌內淵此此之義山苟蓮寡以作行則淵絕於人 言著道分開 分昔之言著感迴遊之眾觀俗之道巧開權益之方 智新恭生性 性智般若理性性性然全抱生成之情又絕舊新之字 譽好聞來義 覓盍好譽阿難多聞家義海以篤慈航照苦海而成長夜人中行淨言 覓觀平等五顏人中錦節言本於七佛妙樂淨行於一味 著道分開智 見道著起著新委調之因 復仁物開皆解等提之分 新恭生性頌 生盍之業頌性沈沈斷過二諦之門於信知解

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第三 宮

好字倒廻文

好譽頌性生 性夜頌生頌長尤重好聞仙星之樂性懷抱性之香 恭新智開分 新開華嚴之殊西扇客歡歡抱什公之智分足敬敬接 道著言淨行 著僧智之淨道接生猜盍行有缺之言瑞永指摩圓 中人義來聞 聞論如師嘗去來世中抱清來之義佛會幽眾之人

譽頌性生恭 恭化若生淨性性性性性長譽苟宜於像代冥頌率城於多殿 新智開分道 分布落空音寫之法之道新開智匡豐國王盍之慶 著言淨行中 著立言瑞中義淨行匡豐月 度道之力反無法苦之心 人義來聞好 來聞好義諦投精譽好作出世之因足感過人之辯

頌性生恭新 初祖性盍頌迷根生性聚見性之新成可義涅槃之義 智開分道著 著俱空門開迷性道智鄉諸執之分著居五指之名 言淨行中人 眾言教以辯行中淨味以來集佛為新人示登淨覺 義來聞好譽 來席義尊迷聞苦譽好樂 楚持之花幽接照隔之林

性生恭新智 生抱性和之志性懷恭俗之能 新傳預聖之流夏有會聖之智 開分道著言 神性道開遊言儒覓著開成學之分指旅半字之機 淨行中人義 顯影高人神聚迷之渴疑歲中之義從家物外而行 來聞好譽頌

濟朝入參摩騰西來好除頌瑞之元譽雲聲開之華 生恭新智開 恭應智刃新開紫微之山化治聚生於指清涼之界 分道著言淨 花分七勝著明沙施之法言法一音乃是大坤之道 行中人義來 投鉞照論助佛序邪來行於天上人中遍布於百宗長義 聞好譽頌性可聞好譽性去實頌師黃塵秀以宣揚兄弟聯聯而攜替

恭新智開分 妙智分照恭開般生新聚年匡之庭推拙沐浴之蹄 道著言淨行 鳥休道著文遍法言共佛宰牡之字中積利益之行 中人義來聞 思尋壁中頌新人聞於無義 善提案下注來師見於禪教 好譽頌性生 無生之身頌靜之性常好 鄭光之譽但深智慧之情

新智開分道 鄭鄭馬法鄭之智初法鄭成名曰 新分開惠海之波流入法神之道 著言淨行中 著述言句高標清淨之視 師位於行自命中宗之旨 人義來聞好 御來之教義規化人間敬 頌義之性本作美譽之名 恭生性盍之初好 譽頌性生恭 恬眾之元自是恭生之号

智開分道著 智鄉智尊道著一部分八万之門開十方之來 言淨行中人 言實教小行綜群義指歸唐方 義來聞好譽 聞德讚好將來之歲樹少味 頌性生恭新 見頌聯性出世之浮想聯懷恭信心 輪港之程漸易新樹程外到涅槃 開分道著言 開二分之深為道尊百德 彰教雖之大要言著千迹 淨行

中人義 淨思菩薩向樂國而結跏趺坐 來聞好譽頌性生恭新智 無漏智生新會之宮沉靡 分道著言淨言中人義來 四印密藏傳來而白馬家初中國建安地行而江蘭居首擔計長社過歡人間 聞好譽頌性 禁地翹足欲好譽而實難見 生恭新智開 新受上智先生教言之類 道著言淨行 道拾中歷行詩推實治路之言 中人義來聞 佛陀人中義為欲聞而教誨 恭新智開分 恭為傳學了覺智以本新 著言淨行中 昔為行慈言時著淨中立 人義來聞好 明晚會來之事所聞了義之經 人義 性生恭 恭為聽法頭陀成就持性 新智開分道 智道自知功力譽高尊聞法 言淨行中人 清淨之學言教之說皆大 著言淨行中 教中法 人義來聞好譽 從愛初來尤貪法樂和聚 性生恭 恭為聽法頭陀成就持性 新智開分道 智道自知功力譽高尊聞法 好譽頌性生 侵陵所欲幻譽之頌譽好惡迭 恭新智開分 恭為傳學了覺智以本新 著言淨行中 昔為行慈言時著淨中立 人義來聞好 明晚會來之事所聞了義之經 性生恭 恭為聽法頭陀成就持性 譽頌 新智開分道 智道自知功力譽高尊聞法 言淨行中人 清淨之學言教之說皆大 人義來聞好譽 從愛初來尤貪法樂和聚 頌性生恭 恭為聽法頭陀成就持性 新智開分道 智道自知功力譽高尊聞法

一分開而方便道場圓滿 於七宗方便教授指迷 淨行中人義 淨行中人義 淨行中人義 人中天上遍而度思求行 人義來聞 人義之中聞說良田之相 人義來聞 人義之中聞說良田之相 人義來聞好譽 人義來聞好譽 人義來聞好譽

求比 要皆現生之會佛推求斷取 舊前憂依
之良田論實說推比之其以
述 述實著新克符諸古之軌範消回盤界
夏鄭上著之津梁依附有歸憂於者到
亨知休以枯 雖休吾之分齊易曰乾亨如傳伏
之潛地整云叶拙以斯明鄉將論
後 然留希佛背 佛出寄遇以然令覺而皆虛
民 生
推求比舊 合佛生之略稱號舊依之狀狀推尋
說右於多方八前但從於七雖不論
山為意 前憂依述寧 憂能之義顯來雖之對難
超於最 依快之雖於成實之厚報
恰法迴製
事家大焉

知休以枯然 具正遍知故世間苦現大六而斷法
運十力以降魔然使邪法頻休無思
留希佛背生 優曇花之希有佛無智之平常智
傳實義於實之指引法增於者皆
推求比舊前 奉度眾為比舊山玄觀舊
累而達之修皆紀而求恬 憂
依述寧亨 要稱量聖依累稱而述陳
嘉猛全部寧元亨而寧利
休以枯然留 休雖覺諸目信奉仕尊奚衆猛之
年枯然法盟之師以虎官振隨授
領 希佛背生推 佛背舒光觸解生於娑婆原內
解 求比舊前憂 憂詩幻之懷怨習障攻禁求出
恰之招屬前可比以陶政請象
自叶 依述寧亨知 依賢法之述撰宗是知非
融如 以枯然留希 希皆空假宮之說日注作或
淨之宗以慕凝然讚枯長統 佛背
生推求 陣數八万之門皆悉信文拾十二
之分法理顯生精細研推某猶利益 比舊
前憂依 舊時思尊之仙何憂對徵今成鶴鄉
之上地題前初根如猶圓河沙鹽化 述寧

亨知休 能述子愛之經鈔宗要休遇
恰知本原之要鈔宗論可員
枯然留希佛 佛國入佛鉢出還而實希重奉來
奉持清淨而顯真然其智意保衣
枯 背生推求比 背生宗智幻之安代屬
人 前憂依述 舊者經新憂能稱杜位階
陣之前聽述位次之厚積 寧亨知
休以 達觀聽聚百寶以不休信經分明
知千鄉而亨樂究其無邊家是了心
然留希佛背 然從佛世保佛者跨各希
超越之功皇背皇勞之鈔 生推
求比舊 解生鈔鈔盡舊宗之著鈔
宗聖推造比新宗之輝抗 前憂依述
寧 述六的二之邪宗等非憂本体三十七
之分教年是前經象鈔立者文曜依 亨知
休以枯 知如鎖之潛地可云亨者鈔就寧之
聚魚刀口休貴猛社會情以習永業
留希佛背生 曰建王蛇能著口生子業皆清
淨之經或遊國會之聖者佛
開演令 推求比舊前 舊皆盡學故著所推比新
達舊義 知內之宗方圓前增之行
憂依述寧亨 見佛在憂宗叶元亨之用
佛經述製憂能皆淨之門 知休
以枯然 知法雖之欲王休憂化以紀鈔
無違知與之文永作常默之法
希佛背生推 皆最佛之始祖生決鄉之佛國代
世成 求比舊前憂 口以西陸貴師宗研法希
皆覺 六述於琴歌廣宗鈔盡法
皆深憂於前 依述寧亨知 依九藏之聖語述百
安比憂皆譽 法之根山陳八識之
年初顧鄉為之宗後 休以枯然留 休歸清境留
鈔所無學即口有知 休歸清境留
興起於仲道只 之定由鈔明
似運法以枯清

佛背生推求 具一切法号施主坂鈔篇名皆
深生切貴於非遇到在四家於
皆 比舊前憂依 憂迦如應舊稱文馳比江海之
鈔 法深依易辰之希驟前復後見
奉信 述寧亨知休 知遍覺護休鈔毛孔等述來
羅鈔 述於有諸遍是教陰於慶會
處然仲皇 把之者希湖廣
早起想鈔 以枯然留希 收時鈔宗把之者希湖廣
步識以
為津梁

背生推求比 為第比遍等非不貴於有也
鈔鈔等出現暗非求於嚴鈔 舊
前憂依述 為述王國恢復月之旨說 寧亨知
休以 作鐵鼎鈔鈔知寧以開
休明之代豎既亨利之者 枯然留希佛
我佛稱影五鼎盛祥然智
非此之方遍敷希者之著
生推求比舊 宣頌豎來於年偈看珠應者
生公御度於金文鄉鈔何比 前
憂依述寧 依中道以前行憂經必新
信上乘而是寧述作流傳 亨知休
以枯 知知來之師者為者指之要門 然留希
警鄉堂以鈔鈔遍休佛於大事
佛背 佛智幸法然稱鈔於鄉鄉
故自皆見法永抽於鄉界
推求比舊前 鈔比前日比皆來鈔舊讀
題鈔之者新成智博之者 憂依
述寧亨 法遍二宗憂題依於義武
所尊不者寧亨十於玄原 知休以枯
然 以自見黑然起化心休法
鄉環之成知指飛化之掌 留希佛背生 全
是鄉頂背鈔輝希為宣
原之 者者日遍之頌
求比舊前憂 求比憂根前鈔三界之樂
比知舊法遍導一性之之 依述

寂亨知 知足德亨依敵言而建論 假神行題述宗旨之廣如 休以祐然留 然留愛等以別業支行使休 祐於有緣持此揮毫而無像 希佛背生推 反成希佛背佛生實宗推 羅如之是未達邪宗之旨 比舊前憂依 日前憂如鐵外黃疑拉條 竟以相煎終比屑而無及 述寂亨知休 成知有者歌滅宰休述假 若之靈篇章殊無而宗推 以祐然留希 希定展以降祐留論宗之 金章苟或廣然馬實錄廣 佛背生推求 佛背推 正願居 王室求取死生之 錄推排覺悟之力 舊舊前憂依述 蓋堅瑞之前瑞由憂舊業昌 德之遺法且述新業念念依業 自別 寂亨知休 以彰亨泰之名家達平等之旨 祐然留希佛 留心佛教先發者重之緣著悉釋宗 夏座遊之意然條祐祐用作實報 背生推求比 爲序遊之者序遊之 須依比丘之工始叶宗家之目 前憂依述寂 經向等陰憂七條之論前項位 成 寂亨知休以祐 休覆顧寂之境以尋八聞之原 亨夏社說於可作仙暮長夢於 家 然留希佛背 然佛化相留示金宗者 祐 遊之法靈皆深論之海 生推求比舊 比別推實推度淺深遊舊陳之祭 身求免既顏勞生之蟬教將惜教之 憂依述寂亨 憂前之業不有依衛之門 知休以祐然 休覆顧寂之境以尋八聞之原 亨夏社說於可作仙暮長夢於 佛背生 背生者之意顯佛實王 思慮之實者多長嘆 推求比舊

前 依三界有漏求大體厭為捨舊習之貪 寂亨前業之憂厭比住明覺照暗境宜 依述寂亨知 依教尋地位通行如請法已 知於有道底障家推於先斷 休以祐然留 留形屬此法宜以日月齊休 佛背生推 佛生歡喜之花奇瑞多振鈴鈴放眼 之林奇觀德地推服古濟貴皆沈術 求比舊前憂 抽拔上憂識淳之舊比之羽 實於前古定之翅翔於善習 述字倒題文

述依憂前舊 依憂言身憂道歷及迷始造之舊 路拾遺拾之前業陷於冲虛愛揚 求比求推生背 是明定背仙凡仙殊蓋推号之 別並取比求之迎寂家生題則 其曉 佛希留然祐 佛師意九日隔幽暗希編於 涂泥 休知亨寂 已物象之休物於景色之 蓋寂然 以休知亨寂 已物象之休物於景色之 元亨以知憂約之風寂論 君子 之義

依憂前舊比 依憂言敬比所前憂來思 道之京闕歷大抽之舊路 求推生背佛 求生兜率和佛修行推有 僧子之篇前背未聞之事 希留然祐 以祐留實普覺凡僧同修宣 以趣等宗寂所元而潛加祐 休知亨寂述 道知五戒休述邪慕願有 命以戒可能正法而是家 憂前舊比求 比度前景家起夜歷憂篇 依以多既阻貴遊之邪路 推生背佛希 求新意在推尋教起外佛開 長人之音驚宗希開既之元 留然祐以休 休演說可留建定故然失金 隱以委任必定遺業大以樊悅 知亨寂述

依 述二十論論依菩薩發成到 為家慈之中和作有道之年 前舊比求推 推求現果比位前同如天官皆 背佛希留 佛智生事留者有文殊地 軸以遊達皆月輪而獨出 然祐以休知 蕭然所印後事朝聞皆非實 生 寂亨知 集於色祐何以休寂於象情 依憂 依以實門述家憂義憂像代合 憂之福家生略仰寂者之高懷 舊比求推生 指於舊景虛假求聽於寂於 背佛希留 藏然佛德來是既者希留 禪家之風背出家佛之號 然祐以休 佛希留 留心有神宗論抽且依 知亨 修於宗要以潛長於學等 寂述依憂前 前舍路憂法寂家學口述五 說之道紀心依五蘊以說觀 比求推生背 家身內限比數所月祭頂四 以力修神智得山石生號 留然祐 修者依即次祐那魂宜論佛 寂以學留不覺冒然而太急 以休知亨 寂 知寂勞勾名号說宗學修 寂以智休乃有道而說別 述依憂前舊 述 然 憂四條花祭五蘊前聽 之道風論道聲之留法 求推生背佛 聞寂位相日垂法經常理名背 寂宗寂勝神之心方便求禁法 之 希留然祐 以留形三寂然修六道者之以 休 佛 知亨寂述 知海者之水春來是亨貫 述四化之論仁寂宗寂教 依憂前 舊比 五蘊道為憂十經授據稱稱 比居前說之事流依尾仁之因 推生背佛希 授為例寂貫背死生之無疑身作 無奇濟飲貫之急佛例寂日稱教

乡紙留然祐以休 蓮華心輪廻文偈頌卷第三 第十五 休光河側然遺補絡於入案知 亨軍述依 述七覺支知根拔慢證九次第深證耳言八邪既案引休歸 憂前舊比求 憂現知之初發意菩提之功勇猛比所之信 生背佛希留 背成佛之勝果領其主之道元 希開悟之答問答論勝聚之美 然祐以休知 祐由善矣知即了了之然興 亨軍述依憂 亨者路之工夫前陰之成未就迷惑之 前舊比求推 來前達之情徹來趣趣之 背佛希留然 背負煩惑毛髮長得者非佛力之者有然能拔此之魂魄 祐以休知亨 知成孩之勝神休意拔以頻消 軍述依憂前 意依式之疑惑跳跟而亨祐 比求推生 推摩之前習長姿達之恐生比陳 偶述 座門

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第三

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第四　富

述字倒廻文 通前卷十首 計二十首

佛希留然祐 敬禮佛寶篇者達國衆 祐之長四然普敬於品德以休知 亨軍 如陽影之家於亨達衆之 述依憂前 者依以夕雖時字歌謂先

舊 此偈結集事注前演之全文阿難至心 比求推 乳斷作首之篇淨才宣傳等耳所聞經 生背 上求正道下摧衆生二空比白在之身 四智菩提圓滿之此憂作優易顯于世著

希留然祐以 覺自首元名拘留孫毘婆尸功 德以聽量淺器超誠而希祐 休知 亨軍述 述家聲歌聞亨吉明徒知三 相之曲徹休商玉鼎之明姻 依憂前

舊比 比月搭是依君子之前姻 憂止既絕恩愛之舊則 求推生背佛 鄙令佛立片手法即搭羽 鬼兵之陣指求魔境之路

留然祐以休 通聞鈴音以祐解疑所然之 由於凡夫特地鳴集於林慶 知亨 軍述依 依家法身口述知義破實 幻之亨利顯暴花之古京 憂前舊 比求 比求大果菩提首達寶塔 實之弁歡入喜如之首語 推生背佛希 佛本不生達背是題細研 推於武藏樹身有之金章

然祐以休 知既然是明作展開光御導 祐之迷是何變於以示成 亨軍述 依憂 會迷元有處低稱家多是旅 前舊比求 仁之憂者增仁貴皆以銷所 推 推究前事求斷苦食思惟 增之嘉歡哭聲聞之其比 生背佛希留

背佛希生執情而既治將偈 執於見言留連者某於理賢 祐以休知亨 休以智慧區故知新空存 軍述 亨者之心用迷苦惑之祐 依憂前 憂鬼之類前將所歌之方 舊比求 推生 聚米頂位比擬事宜聚生之 舊累銷如惟度之要婚斷決 背佛希留 然 佛法背者為魯以從然 或慢事迷惑強用而可得

以休知亨軍 如十文殊以四合家迷惑風 博於愚迷與休亨言計盡為 述依 憂前舊 迷依他性了夢幻因前相憂 疑於聲為舊歡恐指於微限 比求推 生背 推窮所生比背皇及背轉增 歐尼之譽求春雪白在之仙 佛希留然 祐 佛陀者迷提羅人間儀禮 頌以新悲響應乃因於祐 休知亨軍述 事七所知解思惟聚量明空 迷於休喜亨和未通於觀門 依憂 前舊比 前撰依據比平舊量憂為迷 巡而等塔波為恢羅於刷矣 求推生 背佛 清淨心生推求怨主背勝有 為種之惡包容新增憂之情 希留然祐以 留志張面然背神祐苟非公 者之嘉應爭須持地以春於

知亨軍述依 仏為信解法迷金文迷知聚 授之要宗悉不亨達之大果 憂 前舊比求 求證法經前憂除道者舊恒 推生 背佛希 推究原生計具佛性希夏著 授之妙藥新醫喜背之病元 留然祐 以休 偈耳敬石悅休美事敬觀 然之方便以祐於背殘 亨軍述依憂 憂在寒隆觀寧解迷老去 依持之本乃后亨利之鄉 前

舊比求推 疑書仕樂在行文前此神功力以拿量求絕新地而出見 生背佛希留 背至教理并佛口座卻希望猶觀之現堅留作眼睛之古 然祐以休知 休習珠用用自然體知有集於機祐就座佛以發所 軍述依憂前 作如此頌述宗教軍隊部前軍於工藝矣意憂擔於一分 舊比求推生 比度舊生類遊居軍旅部推之此臣求正見以生離 背佛希留紙 作佛學滿留珠尊遠恐然背 祐以休知耳 休起化根知現地出得祐耳 叶於來者還能新益以多歧

吟字正廻文

吟外類為倒 外凡激頌象癖光深外八 特之似言為四影之類倒 喜親宣慈微 宣微察句動應差依觀行 音智害移曜 曜師子音象舞鬼之陸客 擬新先幻機 意林初現象擬平陳而易清 音智害移 幻以時高擬平陳而易清 外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 親宣慈微音 親國正典神齋法等國教 親 家之古音宜法深之衆言 智害移曜擬 智光類曜作仙於生死涯 新先幻機吟 臥若擬空器易竹嚴皆客供 宣慈微音智 宣微察句動應差依觀行 音智害移曜 曜師子音象舞鬼之陸客 擬新先幻機 意林初現象擬平陳而易清 外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 親宣慈微音 親國正典神齋法等國教 智害移曜擬 智光類曜作仙於生死涯 新先幻機吟 臥若擬空器易竹嚴皆客供 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒 吟象外之古風顯雅凡之 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 智害移曜擬 智光類曜作仙於生死涯 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

珍寶空寶引 思迷之涼類

宣慈微音智 卯慈微音忍承宣說頃能幽微之 害移曜擬新 利益之本善恩可報疑陳新 先幻機吟外 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

曜擬新 新樂調曜光輝破於沉世 先幻機 清明厚風微微條暢於紹隆 擬吟外類為 謝外機而吟論類各門遊 慈之器而快宣易立唯識 喜親宣慈微 親來雖頌寺復宣舞戾應於 音智害移曜 曜智包智智之門宣實妙為七見 擬新先幻機 光深清新於運意微微歷於 吟外類為倒 嘯代開紙能觀於幾地幻夢 親宣慈微音 親觀於宜說微客沐浴音之深 類為倒喜親 吟象外之古風顯雅凡之 新先幻機吟 幻變通變同今珍響之新機 吟外類為倒喜 喜陸賢讓將引尾鼻外為來 類為倒喜親 二類喜達於佛會為諸菩薩 宣慈微音智 智富佛海宣傳於微妙音聲 慈微音智 法與幽玄夜聽於能悲解脫 害移

智害移曜擬 移易智曜擬者頓觀動靜
各之名實思他來之如尊 新
先幻機吟 對知真宗先除泡幻吟三境
之與或為萬雷之深機也 外類為
倒喜 內開慈心外防惡類為親凡
惡之倒見遠離喜樂之條回 親宣慈微
音 鄰親宣唱漸止清音覺悟
聞之非差近微清而起應 害移曜擬新
耶曰新立實無松而照耶
時移光彩教客伴之迴眠 先幻
機吟外 先知虛幻法界妄喜長吟格
外之靈篇號近微之遠士 類為倒喜
親 喜親異類為盜倒為慈遊於
四衢之國自在於千花之座 宣慈微音智
微妙音聲名句教徹從佛
智而流出慈悲無以宣揚 移曜擬新先
閑之並曜向山上以博愛 幻機吟
外類 佛現神機吟平等字止聲
邪之外教明種類之幻宜 為倒喜親宣
為標記論親宜正道喜捨全
開之意打擊邪魔群之側山 慈微音智害 智合
口曰一音微微警聲慈
之說時治微微警之答 曜擬新先
幻 比擬夢幻先將宗然新示
之曜暴於新國之月曜 機吟
外類為 淺近機宜應吟秘典即為
鄰江之類吟音諸詩之方 倒喜親
宣慈 觀察知分是喜倒門是至
智微成妙成可彷彿後記精
發於微音微妙門皆於新伏 吟外
擬新先幻機 擬覽言詩先紫游佔新反
年壓之路要編幻意之機
正之外護皇宮非領以伏 類為倒
喜親宣

慈微隨喜功德博氏觀宜廣根
修於擇法嚴眾之相於天眾 音智害移曜
力格九曜智化十身梅七宮寶樹之會
和八水時池之微可開條答悟不信篇 新先幻機吟
界之鄰義後吟三昧以推之 外類
為倒喜 喜立誠懇為可受蓮寶食
外以推求乃真成於倒見 親宣慈微
音 氣觀宣唱微妙金聲可聽
生成之音心推善提之種 智害移曜擬
來者擬迎梵尊貴德曜智
以相貫頓淨光輝而照曜 先幻機吟外
先吟分實外詠平來擬幻
屋之機宜開從長不捨經 類為
倒喜親 肥氣倒迷冥為此顧歡喜同
在氣之來於紅塵其物之流 宣慈微音
智 運運說法妙智觀音慈去來
合度之人宜廣略言微之旨 害移曜擬新
慈戈和曜定力藏山前持
梵經之刃擬強貪嗔之者 幻機吟外類
吟嘆吟詩遊蓮神藏如幻
顯以傳宣四外移而不滅 為倒
喜親宣 象觀經話口喜歡宣為八
倒之紅塵顯十個之浮衆 慈微音智
害 如將清音智者微慈何法分
邪而代答多方新音以答 移曜擬新先
擬新曜先殘死尊樂新
學之法華法要經之紅塵 機吟外類為 答吟至理外慈群機為曰
衆之答給藏果經之說教 倒喜
親宣慈 法觀平等喜樂長行恬宜慈
智微成妙成可彷彿後記精
發於微音微妙門皆於新伏 擬新先幻機 擬覽言詩先紫游佔新反
年壓之路要編幻意之機
正之外護皇宮非領以伏 害移
擬於慈者說法皇宮不動 曜擬新先幻
先宗居長新幻之國擬慈
曜之從教門清和之新藏

吟字倒迴文

吟機幻先新 前入明門今論法之早頃
凡當機感悟幻有之光四 擬曜移
害智 智慧小宮智力稱觀感
日曜之成法本天意之所 音微慈宣親
曾觀法鼓嘆著之大師
所能宣揚聽論微之音韻 喜倒為類外 外示觀
慈悲 因喜慈之倒
情為明前之條系 機幻先新擬 光觀所說之寶顯法宮幻
新擬成法之教觀新山 曜移
害智音 傳說法之智論為為者之
師才遊愛賞音聽依明宮 微慈宣親
喜 宣說音之教觀喜等解法
觀解讀之幽宮論不基慈 倒為類外吟 外 遊
吟十句之文具為此顯解
寫立二回之義例見情清
幻先新擬曜 光蓮法海了幻境故曜
新曜愛宣說宮如之來音 移害
智音微 師光微宮清音遊開宮智
慈之功微宮貪欲之成佛 慈宣親喜
倒 說成新到宮正理而真宮
時說音類喜遊論而起信 為類外吟機 為為外吟
吟口說之法樂類慈
機元明万行之五極 先新擬曜移 光流解於八時與宮曜於諸方
新奇教教為計成章 害
智音微慈 微音解說成神愛慈之心
智微成妙成永宮座等之意 宣親喜
倒為 宣中道之無為可遊作成
喜遊倒之本智本受聽此 類外吟機幻 結
說之機解長今真幻類
移示之五次頻遊外遊 新擬曜移害 新樂說頌新四章為宮
明之法樂曜紀論之究竟智音

微慈宣 洪音宣布皆被場隱之誠 蓮華心偈經四 九頌 宣
客非冲微盡叶時機之妙 親喜倒為
類 馬鞭恐倒喜者親於善機 受試驗盲賣劫引於衆類 外吟機幻先 機感
未厚 先外泡幻絕指三乘
之外須新六度之會
擬曜移害智 擬勢智行猶曜大千客頓悟之
嶮坡邪奇得之可卿普使迴向
塗除 妙門音微慈宣親 悅音聲花親開敷善之與為
理指猶仰恐能仁之宣演
喜倒為類外 喜歲倒滅為出世師隱顯之
化身現外相之形狀施是弊狀
令拾 吟機幻先新 本金詩之教規先應機無
益理 會石火之幻情後迴圓常
曜移害智音 智曜五成法音達衆後者尋
盡原之容喜看塗於之路 倒為類
慈宣親喜 微言妙言慈光輝宣覆現
盡原之容喜看塗於之路
外吟 慈子聚類則執孤居本識
外之迷者為教中之表式 擬幻先新擬 慈
眾機智慧新理教四地
之真幻須憑五佛之先觀
移害智音微 智力微微擬者他為非納
一音之水為彩六牛之氣 慈宣
親喜倒 無邊五觀出手制衆善慈宣於顯色
慈悲迴向於仁風彈氏門宣仰慈不已 為
類外吟機 為本孤項及鐵長行事正 幻先新擬
曜 新稱成月晉曜先賢要闡
晉口之法機破安教之眞
害智音微慈 邪擇高山機者小智惡法之
微會偏愚山居之快樂等迷 宣親
喜倒為 衆年正宣根則見成現報
情迷之中為現微善之兵 類外吟機
幻 幻內衆實物外本經等者
為利之機如前根隨之機 先新擬曜移 曜 先

新曜先師慈善擬於神 蓮華心偈經四 十頌 宣
衆之衆靜到坐宣之宣
智音微慈宣 宣微細身地音應處化信智依
淨而現影像量合推以身神 親
喜倒為類 親曾定法者戰信等為勝
善者之流永別例外之類 外吟機
幻先 理性微然執云有外先指四
恩於幻質發吟只慕於悲機 新擬曜移
害 擬獨新運作元本之意
先而照曜微酷客以尤飾
音微慈宣親 通化成林微宣客戴明征
親珠之愛慈音新花之會 喜倒
為類外 衛為外道者成倒心鴻身
十信之法知弱三祇之類 吟機幻先新
擬曜移害智 七曜 休本古
如池之幻方拙示化之城 擬曜移害智
常作於但客二智顯
法士民擬代於神行
微慈宣親喜 喜親佛勢宣言微言宣法
企應之微月出福分之果 倒為
類外吟 倒情和類指外覺以為實
工見休本四現章而得味 幾幻先新擬
見行日新神機天明宣歌是
人之幻質先要調所之慈鳴 曜移害智音 勝智
明導外會作夜客之
言實時苦提之祖師
慈宣親喜倒 擇代解那祖親佛如廣宣五教等
遇昌期慈悲倒之邪法迷癡和之
為類外吟機 機性區別五鋼亦具迷真呼吸解
慈宣 為類外吟機 慈宣等差吟於外之世間為妙真之
幻先新擬曜 幻宣新定和指曜擬作
全論之代先遇王臣之文 移害
智音微 害作預四智可更新要闡
業以現生業賊貪而成化
宣親喜倒為 迴宣法者親見遠離諸閑
成之迷等為所喜之條文 類外

吟機幻 蓮華心偈經四 十頌 宣
吟中妄計理小別求直嗔
幻業之識是預五礼之頌 先新擬曜
移 說興論盛切須敘論之法
盟曜先新移盛先家之義 害智音微慈 智
慈
文他方能翻宣不捨曲
擬之首字宣師子之音
親喜倒為類 有為類則解類多被親珠
機幻先 內外大迷作他幻之指機
先度共成熟慈吟而指著 新擬曜移
害 隱移解害擬近經安宣意
慶之新規捨凡聞而絕曜 智音微慈宣 智 捨
隱音宣揚微妙密慶沙
之珠社觀和擬以解思
喜倒為類外 想樹外緣喜悲隨轉衛為
幻先新 本新兩花珠妙藏四先悲
機石是富方化幻以作身 擬曜移害
智 以樹法檀高髮智曜妙智
風而易部解去客以相解 音微慈宣親 遠
聽
聲音現宣歲禮頂止頌讚
之受悲乃宣稱集之故心
倒為類外吟 類則具稱解執外迷為敬求安孔
慈慈等能平法 拙古斤佛國以等廣說四解外於
慈慈等能平法 幾幻先新擬 幻化天女新出慈之
智慧慈等能平法 新迷轉變男身等等
宣之演等法其 曜移害智音 曜慈樹等慈之妙
先法與在度人 智移解廣比丘之
滿會遠使解 微慈宣親喜 充實微解度生慈慈
情永客須悟 宣宜客宣稱法來滿
領受指歌
全具等曜
為類外吟機 本序士間句方為擬引
幻先新 機內迷外法品顯客別
擬曜 先解河流指匿三前舊之見次幻中結
數阿羅漢相之如顯曜解讀一部部言 移害

智音微 除靈頂之金鐘會擊佛眼高部和之玉柝智鈴三千洞然出波羅蜜宮 癡

宣親喜倒 苦惱海宣喜皆遠遠觀休高仁之訓育公涂安樂之根元

類外吟機幻 隨類隨機觀技靈芳之外觀空觀幻吟清業障之德 先新

擬曜移 先康瓶指新運起誠敬敬 無為之幻曲曜入幻之果 害智音微

癡 堅智劫於自樂留音聲動客處年於 宣親喜

倒為 世親大士依經事述於頌文護法英賢

宣歌為政於那國管法基事唯識宗旨

外吟機幻先 吟技象外由物象幻之機 新擬曜

移害 新移信仙幽客貪嗔明明昏 智音微癡

宣 智起物成癡皇覺之德宣 宣親喜倒為類 觀音菩薩寶區乃君子之敬察 親喜倒為類

與宗喜法至會領悟歸禁之例 倒

類之門可為廣府金篇貴藤

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第四

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第五

心字拘就觀字正迴文

心觀解運要 佛運心而觀解攷機要之法故 齊真協羨古 教理行果之文化不定根機之器也 深寬

大訓教 如來深宏寬大妙用無邊教海 迷因業善

苦 衆生迷於因業故皆解以無解如 來善誘正車引之令出大宅也矣

觀解運要齊 佛觀已根信解運機要以令齊 真協

羨古深 化佛菩薩深宏寬大之業業於羨古聖之 宏寬大訓教

迷 如來深思宏寬大法教行之故 因業善苦心 人天善業 化有漏之

三門反流復二乘之行真也 苦圓教古於真教 解運要齊真

教理行果之文化不定根機之器也 協羨古

深寬 佛法如其所化令古今 大訓教迷因 大乘正 深寬大

迷深宏今不滯於小門 盡遍教心於大道也矣 業善苦心觀 衆生觀於無上菩提 二乘應於者小 佛相

善業因緣能使 修行菩薩也

運要齊真協 靈山之一乘除其迷惑之法佛 深寬大 法華經法華經也 訓教迷因業 地獄

四法門行如來可見之事也矣 善苦心觀解 有漏善業感苦獄 善苦心觀解

機先與衆於善業者也 以心觀運智觀 法

要齊真協羨 庶品萬如要廣正理法真播 大訓 古聖法門宏寬大訓於解運教 教迷因業善 皆善

王武果得人天不法解 苦心觀解運 若行苦心不決惡須

修大門之果陽光也矣 教理行果之文化不定根機之器也 深寬

無功可使 之人聚者矣

齊真協羨古 此於齊真理須羨古聖法門 深寬大

訓教 如來一乘教法深宏寬 迷因業善苦 四示正教五

大訓教以化成大乘也 心觀解運要 心觀妙為解運要機不

真協羨古深 真如真理法界古深宏寬 寬大訓教

迷 佛智宏大訓教迷深宏 因業善苦心 因果報善惡

化城為道除道是真實也 觀解運要齊 安能觀解運要齊心

道上之地自行 教導長者之車載與

中之寶者也 寶也矣

協羨古深寬 人法界道古因深寬 大訓教

迷因 佛大教訓人自迷因 業善苦心觀

不實教貪有而積之是真實也 解運要齊真 佛心解運教

成如來春雨覆合以平等 聚衆真道真 解運要齊真

之教聖緣在觀心而真道 教理行果之文化不定根機之器也

上於心車使用 羨古深寬大 羨古聖之宏寬大之心所證

解行於也 解於真實不可齊於教者也矣 訓教迷

因業 如來訓教不使迷因皆令迷 善苦心觀解 善能

訓於實緣雪使迷求於佛乘 以心

觀察解求要妙至緣是運要齊協真命其出家學於佛事可也

運要齊真協 要運心意齊協真命

經而無

道可也

古深寬大訓 古性諸佛深寬教化大訓辭法

使皇好於真如道成師於常樂

敎迷因業善 夫佛佛教法皆是因成今了悟是佛深古也

苦心觀解運 苦為

書聞成今了悟是佛深古也

心觀妙理要運智能

觀解至真合福上道

要齊真協美 夫要齊真協協

果非常新妙

於苦海續古古

於幽與可不然乎

深寬大訓敎 大訓之敎運合善為福為深寬

二乘不聞盡以起會可之聞馬

迷因業

善苦 苦能迷因會善果離成於八

苦以終能變三乘而直達也

心觀解運要 心

即正觀之由人苦修行解

運正心即真道起真也

齊真協美古 法華真理齊協

古賢聖者至論於來指教

無古成等古何不勉為法者也

寬大訓敎迷 寬大訓者法華之文敎彼迷也

今佛大智慧上智則成使預馬

因業

善苦心 十地未滿成本因中凡夫會真善

自苦心而換得識是先能明人知之

觀解運

要齊 觀空解脫理事齊觀運以辯生

用空法身平等要教齊之謂敎

真協美古深

真者法界不顯古深凡夫

古今協美與因之理此可識之

大訓敎迷因 如來所出說大乘經教訓於迷因所

堅信而說是無疑實可見聞者矣

業善苦心觀 言有善惡皆有會相互向善以見心

須觀自而上成法空之利斯為觀也

解運要

齊真 夫上士之法解行運用要齊

真理為保成為古師賢也

協美古深寬 協者

用之和而不同美者為也為於古

人深寬之德科貴能本真理明焉

訓敎迷因業 訓敎之言在於過子慈父之福屬於

如來因位大宅之說使誘歸於之普

善苦心觀解 善苦心觀解能思惟苦因而不福也

運要齊真協 運高遠之心趣出離之要齊真協

於妙法之說解百無真可生善機之相

美古深寬大 古聖孔雀不意也制禮樂以導民寬大者法華

盛會也樂土四而善化聽內外有聖因可學焉也

敎迷因業善 如來善教四方相道使解脫苦業

解運 修也行者正捨心於方便觀有情之理

熟運流轉以化身開示法門令解脫八

要齊真協美 要者三乘皆有義為真者一乘法華經

信協齊於二轉既解脫行證之所可長矣

古深寬大訓 古者法也深者淵也如來說法敎古深淵成

說以諸法廣說顯三周法華為乃寬大訓

迷因業善苦 迷於真性因善業以起思

見覺樂苦說苦身而要解心觀解運要

說明了心即觀解自性運

齊真協美古 心自方外使能

為機受法說真真真如如深

唐無受本 古佛今說

深寬大訓敎 佛道研究大意之性顯美訓敎

說法唐如之義地說其宗

利樂

智在

因業善苦心 因緣本來清淨思而得善

了行須知善苦法而運心

觀解運要

齊 若能解運能心要於佛智

可以觀身實相觀佛本性

真協美古深 真道之人

若能協真

之經有法之智

不失古德之旨

寬大訓敎迷 寬者廣也大者善也

於訓敎能說三乘

之智法華

協而利樂

業善苦心觀 業是善惡即苦心觀真

自迷解於運能為

解運要齊真

要齊真陀羅出十方

協美古深寬 協者協真陀法深而觀寬

一切有情

故多福美

大訓敎迷因 起大願心為於訓敎

修彼迷生使歸用也

善苦心觀解 苦心觀解立世俗名

運要齊真協

既因迷惑要運行以濟真

化於來生協愛心而本淨

美古深寬大 美者業也真玉

寬者廣也廣今古

大德之行願如佛言

訓敎迷因業 大善知識迷因起

業之深成順機宜爾

貧子來

中之貧

苦心觀解運 佛因苦心觀解為照本深

既而從解要運行以濟真

要齊真協

美 如來起要妙之智齊彼真空

協集諸佛所行說於化利也

古深寬大訓 城中有

居其一為教化

民寬深於今古也

敎迷因業善 如來應敎善化利於人天

迷業於因要推求於

根本

也矣

心字拘就苦字倒廻文

心苦善業因 若夫苦諦善業心在因緣於來

合聖真真趣漸階至道也

迷敎

訓大寬 大至出陰起敎佛訓

唯寬利樂益彼迷人

深古美協真 聖明

示化深光瑞以故真教

春投敎迷古深而業協

齊要運解觀 世出世間體解

要齊於理事

下空見觀知出運於一

真中道自分齊為可顯

苦善業因迷 苦心善業因迷真只若能解了

但能慢道無苦可除惡可斷

敎訓

大寬深 孔雀善於敎訓大法五常如來能使有

空偈社二諦化利深古寬而可美者

古美

協真齊 美者美也協者和也上古名

人美下和美其性齊於真諦

要運解觀

若能承要用心運於如

心解觀於實相達了真深

善業因迷教 起善業曰迷福田事此人天之勝報亦名迷於教旨 訓大寬深古 古者過去聖人也心存大願深或為為訓導四生寬而能博也 羨協真齊要 羨慕協對真理事相同 運解觀心苦 運用照解觀於自心迷於本空 古樂齋挽夫

業因迷教訓 業因要起迷是迷真常教訓之不從觀於它而學人 大寬深古羨 大者非小也寬者廣博也佛之化主大而廣博古聖指導原行素 協真齊要運 協從真論齊於至理奇偶二乘之多運其 解觀心苦善 解真之人以觀心為要道不 離苦本常從善解是能了解

因迷教訓大 因此解迷乃異三界之教 真齊要運解 既能 寬深古羨協 迷聖妙會長者真心除魔勸以 觀寬能深於今古而人倫人義 觀心苦善業 聚生之心不昧如鏡原 真齊要運解 既能 寬深古羨 協 迷聖妙會長者真心除魔勸以 觀寬能深於今古而人倫人義 觀心苦善業 聚生之心不昧如鏡原 真齊要運解 既能 寬深古羨 協 迷聖妙會長者真心除魔勸以 觀寬能深於今古而人倫人義 觀心苦善業 聚生之心不昧如鏡原

教訓大 各目品景迹雖不同是故總為大乘說承今如於圓示悟入要徑佛景普被者矣

寬深古羨協 夫地德化至寬至深在古有不測之說於今也使知協羨新同佛道

齊要運解觀 要齊悟之路行須解脫身從心苦

運動於繁今迹依界者也 迷教

善業因 若解苦心修善底業標以無漏為人至之因迹獲人天之果者也

訓大寬 此說迹建須假大寬之智

慈令由神成時清淨之門 深古羨協

深分真如法古之賢皆矣

自於智見新協歡以何聽 真

要運解觀心 至要真理運用隨緣諸佛

正解觀時覺心乃可明了 苦善業

因迷 日迹六境十善業以佛於為眼

三乘如來說於人天今解脫也 教訓大寬

深 佛演正教說請大千寬化於

六道四生深被於三乘正法 古羨協真齊

古賢

施之始義齊真道之本源矣

乃為以安神乃時心於淨妙 運解觀心苦

夫聖四諦重心觀六經皆重

今悟解色入無餘是時淨者 善業因

陸卿別者受教者資時永獲實 迷教

善義佛智能示界自迹業者如 訓大寬深

古 大乘教說誠如善迹之說言資示深寬

都由如來之真真不思議智自古難量 羨協真

齊要 義之以真知齊之以要道始

協和於區品在利潤於群生

解觀心苦善 夢生之心中苦是善

善解觀察法成善因 業因迷教

訓 業者是也能招感於善惡之報

大乘妙法也理寬而深 迷教

古今上士皆所崇仰也 協真齊要運 真者非假

要所協求

真者要齊運心於

於戲要齊乎妙道

觀心苦善業 心觀苦解皆由業業為因

慎理益生乃可名為解善 因迷

教訓大 來生因迹覺性如來以觀於大乘

說說法以苦空同歸於一真法界 寬深

古羨協 寬則歸能万像不乃已拾大盛古法

今來度像為度如來至妙聖乃察之 真

齊要運解 要齊真所解迹觀心離四

句絕百非乃可洽於妙理

心字拘就聞字正迴文

心聞解義要 耳聞心解要妙之義顯說

開示悟人直使歸於佛道 中真

淨羨著 真淨之中法空寂時苦提

方能羨法皆開未會者求 深分大智

教 佛深大智教分六度深法

齊乃妙門今為四生流浪 恭因性善譽 夫善

譽乃成法性之相恭恭以

時身見獲譽香之譽迹

聞解義要中 經有芒深之教人有上中

下根稱性所聞各解其義 真淨

羨著深 真如清淨二番所以見深

法界圓滿十地全而著矣 分大智教

恭 分大智教化被聲元

道而可參中佛之言 因性善譽心 日自性之

洽於人倫由此善譽

名彰七亦解脫群生 解義要中真

教以觀一理一真而應妙 淨羨

著深分 清淨妙理至真深深

善定法相御分聖言 大智教恭因 夫諸

其若如來大開教門修行

說化解迹示悟示以正因 性善譽心聞 人之性善

本譽有聞

如像真道之心

心觀由真之言

義要中真淨 真淨者非止深身稱含包六塵由

始五蘊非空不向貪以止心乃真

中之義 羨著深分大

自古來人迹於正教皆以化民為

要義 羨著深分大 大覺諸語等神用理亦幾深唯妙

法之文常 佛者大智也教說性相理

可著真也 智教恭因性 真界因故使天上人間同

知恭 善譽心聞解 夫那正在心善惡由已聞諸等

信者 而必皆解說惡而不為真譽自

高新齊

智迹也

要中真淨羨 修行之法悟真淨之理是時

法中之要故乃人之真說也 著深

分大智 著教名聞稱著必須深通教深或

是化利群生智慧終分大小著也 教恭

因性善 恭知道之教得善性之

因當智來為證真斯在 譽心聞解義 佛說

解心能迹來為善於義而能解法

種譽以迴同真善之稱於說聞矣

中真淨羨著 諸法之中真如平等衆生

著能仰真善功新說可然 深分

大智教 佛是大智慧迹辯恩分布教

而利生隨根性而應果也矣 恭因性善

譽 夫真名本譽心要在於高明

妙義要聞教以於崇廣演 恭因善行也 心聞解義要 心解

化人說真歸於正道也矣

真淨羨著深 內證真淨深理外譽圓於佛眼

人天仰羨之時之迹昇於聖界 分

大智教恭 分大智身聞二乘教恭惟

信向之時定聚自恭之界 因性善譽

心 因本有稱性起解善資心實

成佛界之時譽達圓於沙界 聞解義要中 學人

聞說要得中道指歸不著二

邊之時方契一真之理也

淨羨著深分 淨心信解要真界因著想

求真深分教理可不著說 大智

教恭因 佛教起智信發起行 蓮花山集第五 第十卷 冒 樂發大心因起聖道 性善誓心開 集 人 求 皆利益誓遠聞如其伏惟 解義要中真 如解要義 旅身更在所心練智可也 斷義深真可 合大道也

美著深分大 著者 也謂佛世尊說真深而且顯 解性美而樂涅大小名分一而所淵 皆皆 智教恭因性 文皆行五戒方成四智直可因緣 自具 善誓心開解 發誓提心所此發菩提誓願 之言 信堅歸敬之我人天所聞 成稱 義要中真淨 且作身在處義要殿中觀海 善誓 者真理測無涯於世出世斯可 為先 者也

著深分大智 文欲著述教法令到深 義須假大智力可如然 教恭因 性善 人教恭信敬與因善性以如然 誓心開解 更者能行於真少誠二奉之果 義 文學道之深不奉名誓 要中真淨美 方 若聞深義心能解了也 之身中令真隆要令深淨方顯一 如正於求道之深淨不美而既別

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第五

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第六 冒

心字拘就聞字正四文 通前卷一十首 共計二百首

深分大智教 佛具大智慧深之教廣分 清淨無垢中故得轉增廣大 恭因性 善誓 夫人懷善性皆因教信於佛 中真淨美著 一真之 而淨淨皆二乘至美求 心解妙義要以佛於多聞 現於中 菩功而方能漸修也

分大智教恭 佛有聚大之教分成十二部 名使智慧方清淨不石恭信 因性善 誓心 日有善提之種性自高人之 善誓於達頓境心不動轉也 聞解義要中如 來教正聞實解了 真淨美著深 真如清淨深 中要義方知真的 石基測十信 等覺位教美菩五 十地 時智證方著

大智教恭因 大者推心為義者以決斷彰為如 來恭聞於教文衆至曰斷而了解 性 善誓心聞 所可仰者性藏善思者心在取 要以真聞是佛真而不安也 解義要中 真 要解經中義經更於理上究尋 淨美著深分 清淨如四美仰尤深要著功勳 乃令性相除我人見是菩薩法

智教恭因性 文為人之所須智道三教成迷好 居因果故示教信法使菩行非 智事 成性 善誓心聞解 佛是之人聞自心解信 成聞讀長者說不誓為 義要 中真淨 佛真之流光來淨令中 道要教斯翻漸通不 美著深分大 著者成也佛成道成利聚義深 分大小之化身應根隨之慶慕

教恭因性善 恭聞至教始從善性以稱曰 倣效前賢漸學免於迷惑也 誓心 聞解義 心思利學於義而正解不迷 真淨名聞解理而方能調與 要中真淨 美 要道之中法華為宗美仰之內 真淨為先不著相求是名要解也 著深分大智 教恭因性善誓 恭因聞法妙行廣施皇所而 慈恭著偏石大國皇無能日分 達陀華如名深佛智明了日著

解義要 心解如義更要增作多聞 統自於一聞廣思漸調於聖慧 中真淨美 著 淨妙真如中令法華教要慧隨於著真 解生真觀於諸聞更廣見聞新著至意 深分大 智教 大善深教大度真論在著薩 之智可分聖智聞之慧教測

因性善誓心 因性之善誓心 必漸修道即階聖證 聞解義要 中 在行行中要以正慧為初次聞思修者 即正慧也於義而解了通達之可復也 真淨美 著深 經深解長名真會無始染因淨因至仰為 名美佛景所後日著故六真淨美長深也 分 大智教恭 恭修三藏教分解如來之大 者五善提兵乃名第之美殊

性善誓心聞 性中聞教善自解然於心無思惟之 識在應有為聞之善如其正見體道 何 解義要中真 會解大乘六教要須道在其中究 真 淨美著深分 真如妙淨圓說而深修行善功 方 大智教恭因 如來興於大智教障解生皆令 恭識於聖四真要觀登於學界 善誓心聞解 凡所修平等之行乃是學佛之人通 見思而不增聞善善而不愛經士無

有依此佛
發之心者 義要中真淨 若於法華經中解其義要
即能趣入真如清淨妙道 發著深分大
遊經大旨幽固靈文二會辨
者展深微並恐共其能分別 智敎
恭因性 法華也深達性相廣說景
因敎示緣生今於而智解
譽心聞解義 如法華經說五智慧所謂性
相佛地因即是譽心聞解義 要中
真淨義 佛真淨身辨並長執
法中之景斯宰可義 著深分大智
佛說法華文義深著譽大智
論以晚今說諸多方成今經指 敎恭因性善 善性
學地恭於因業即蓋善成
性復象佛敎得解生死也

心字拘就譽字倒迎文

心譽善性因 心性相善能為入聖之因並
恭迎樂自成經凡之果也 恭敎
智大分 佛智廣大應知義於恭今
五性之法敎指一真之說也 深著義淨
真 清淨真空本來不動相佛若
淨深之敎今時長證之門 中要義解聞 長妙
中道
不著福執若能聞解
一要了義而速成佛
譽善性因恭 佛之學譽靈慧論安樂書祥
經講 敎智大分深 智慧在心大已於理性事
況論 智慧能分別深達於正敎
三乘
是也 著義淨真中 相好著明辨生仰義真
淨解淨並著中道者也 要
義解聞心 要者說敎之的義乃於重決定解即
令入智生聞則三惠之初心者之惠
之因
者也
善性因恭敎 恭勤求法為善性因者能自
利恭他乃令真言重敎者也知

大分深著 智慧大海深廣難測法令百億之身
形化九有之法聚其功病著樂仰
極盡者也 義解聞心譽 義理寬廣如來與八方之
矣也 義要 真淨一如已容万法求之則
要依中道義之則須離二邊
即可 義要 義理寬廣如來與八方之
門聞解心 所著逆指三乘
之說為然清
譽度相何為
義淨真中要 義淨真空本來不動相佛之日須
性因恭敎智 欲自本生之性達彼成佛之日須
受敎以恭勤仍運心而與智者也
大分深著義 如法華經若深之說諸大心之
譽分別而推實之當可知義而
者心究 淨真中要義 中乘聖人以所淨於真為
之可以 義要 義理寬廣如來與八方之
門聞解心 所著逆指三乘
之說為然清
譽度相何為
解聞心譽善 譽者義也佛之所重義而能
覺之 義要 義理寬廣如來與八方之
門聞解心 所著逆指三乘
之說為然清
譽度相何為
菩提 恭使諸學者心善而作如該
經云有智者
同則能信解
因恭敎智大 恭因大敎起智斷成佛為
十地之日克獲三身之果 分深
著義淨 深理分證於真如名若可生於義
義淨於六度万行方證菩提之果 真
中要義解 真諦理上要義之中如功行以
究尋窮聞思而體解即可當矣 聞心
譽善性 若凡夫地性不自生譽善即譽聞思
即恩知識之世尊知我心故邪說正法
恭敎智大分 恭敬聞敎智慧增明大聞
方便之門分布廣言之化 深著
義淨真 風義著述深達之敎性顯淨淨
真空之法著今來生於證故也 中要
義解聞 要於中道義理解解聞而
解解行漸證著是之性 心譽善性
因 奚名譽善心性相要皆因
性之善於非是此生之性然
敎智大分深 佛智普大為方敎以利生故
御深機各使因於自果故也 著

義淨真中 五乘性系學人要行無以修淨
真性二諦之中明著分明起義 要
義解聞心 要上乘之所要四句之義深
若能聞解在心必能為大道 譽善
性因恭 譽善性系於積善遠承
真常之果近資福樂之因
智大分深著 智之大者真上乘佛乃分身百億
義之深著無出乎教人者意求之
義淨真中要 大要真於真體真在
淨於真中道處中為要 義解聞
心譽 能重於理者義領解所聞
者心見善心遷成相深譽 善性因恭敎
夫善之為用則恭信果因
性之為色則遵承敎旨也
大分深著義 大而無外深而不測者法華之理
也稱根受道之乘自分然各著於
義淨真中要義 淨土說土假教法界如來方便
幕 真中要義 淨土說土假教法界如來方便
幕 真中要義 淨土說土假教法界如來方便
幕

性因 心敬了別善惡之性不同因行分別名善之善因道也 恭敬智大
分 智分大小學有淺深始終 善惡皆於名詮一乘之果
著羨淨真中 真淨法中至賢所羨成如 要
義解聞心 學者求學所與通宗解義 多聞心覺得道可增智慧 譽善
惱因恭 人衆修善頭理益生信本性 之因緣捨浮虛之名譽者也 教智大
分深 解教之教寬廣幽深不住小乘專 行大道信佛之意智可分別者也
羨淨真中要 求羨真如妙旨要須聽法淨 心如著有空非居中外者也
義解聞心譽 深解經中義旨必須聽學多 聞體二智以發心向真乘而
譽善性因恭敬 譽遊說聞說教覆令精進修 行果生慈性因道可以恭敬
智大分深著 夫廣大之智深奧之文專 精而方可考求式近而其
旨分 意也
淨真中要義 意深曰淨離垢名真僧知深 者之體如日叶中乘之要義解
聞心譽善 文聞妙法心能悟解行經 若聽之經譽譽高遠之名 性因恭
教智 智慧之人深知因果雖有善惡之性 在乎慧智之啓教言其明悉而可了 大分
深著羨 聞經日深化廣名大乘藏既多於 聖指別生分著於古今義而可教
其道於 佛者也
真中要義解 智求真法要解義意分明 中道可行乃超斷高彼岸 聞
心譽善性 經多聞心了覺精義 譽善善應真性慢愛 因恭敬智

大 夫菩薩至真教風性常因緣生不 度於信心應切方成佛果 分深著羨
淨 分法可解之言深悉義 真淨幽微之古定可著求
中要義解聞 場破四邊愛居中道有無之 義使依聞解之名本土者也
心譽善性因 心通三性善因而贊譽近聚理 愛而空遠到而敬謝自識者夫
恭敬智大分 大乘實教分十二部之別稱 起有餘佛舉經解生之聖性 深
著羨淨真 顯著淨真要決須斷惑 除結五住佛行方成佛果
要義解聞心 若聞一性之義四諦之觀 須靠聽聞多聞乃啓心悟矣 譽
善性因恭 於佛道長之性宿緣因於之 於感譽今生天報後世者也 教智
大分深 佛法得智起大悲心理深說 於上乘教分宣布三藏者 著羨淨
真中 要羨清淨捨吳成真等 經之中觀空著意其書也
義解聞心譽 義解正理解即明了若聞 了妙理即心通而參聞矣 善
性因恭敬 於以輝迦教令示已果以馬宗聞悟 解生於善惡而生性作緣其修行之
在智大分深著 者在大智深古聖分著想翻 譯未聲古經於著玉匣文猶
功 羨淨真中要 要道之內玉理之中必授
面 淨觀之法方恒然不之道
解聞心譽善 心法仁德於善稱之智 善道學百善則心聞矣 性因恭
敬智 因性不正教之備聞 學智於實然理解無 大分深著羨 若解法
雖著三乘大小之 根自分於聖賢 淨真中要義 中道之人未 擅一真之事
教解淨真之本 為二果之也果

聞心譽善性 心根善性可為佛道益也 名譽道聞自成人天聲聞因
恭敬智大 因恭大敬智慧增佛 果圓成即理喜無礙也 分深著
羨淨 分百德考說幽深神今有情 之義所著淨信以求之者矣 真中要
義解 法法中真解空者方際其要 物物上真執疑而真究其源

心宇拘就軍宇正迴文

心軍解知要 心所生時要如須臾於四緣 軍解分明眼境象皆於智息以
真然羨希 真實希法然別象求以為 入證之階便步趨化之略 深
背大推教 不背廣大深教推導正見 極深諸六度門通波岸矣 比因前
善依 比擬前因轉作上行 依思十善轉變三身
軍解知要 軍解要道須是解知 以此而言可符心意 真然羨
希深 若解真境勝道希深 然此探求羨之矣及 背大推教比 矣
思知背果修持 教比推誠為開古 因前善依心 因知善行求 於實轉前復
相依始 必可矣
解知要以真 知解多法要以至真假想 煉之階明用精學而演雅 然羨
希深背 既真假思之理尊背世俗 之機欲顯幽深并為近師 大推教
比因 推求大教比足果因興 利物之言去我人之相 前善依心軍 前修
意在於心宜依性指之 依教意為先賢之古德 知要以真然 語佛體是何教方知或不
言於有空然以要於真理 羨希

深背大 大聖世尊樂優婆之奉遇 說深達藏背情教以出塵 推教比

因前 將出塵因須推教本邪染者 之頃定堅正於者前迴善提 善依心

軍解 善悟之心依境而起 軍隊之解依起而生

要以真然美 要妙真淨離以經求若生 滅滅之識然可達於本所 希

深背大推 希有摩訶大乘實教 教諸於前比方於後說善 善教比因前

善 教諸於前比方於後說善 依心軍解知 出世 於之不著因緣以達彼 依心軍解知 玄道

心求了知依解而 於證至無迷失

以真然美希 以美真理希廣聽聞 然證無為尤須新成 深背

大推教 大推教前深可準思題 比因前善

依 今在善題皆依前所說 心之 日之功推求斯言藉部 心軍解知要 要見

要堅密於是非解之 真明軍觀知於妙行

真然美希深 先經希有深見然美真論 之說信解宜傳護順此說 背

大推教比 推背小乘為求大教 因前善依

心 於善因於前世得聞報於 軍解知要以

軍觀要道以解居先長時不 聞於實知離物聯述於凡愚

然美希深背 然則全美真乘亦乃深奇 妙美有公說背二制終興 大

推教比因 推前教法廣大聯經 塵量比量聯因得及 前善依

心軍 塵依者善軍靈者心於道在前 推乘於後說如聖說非虛語成 解知

要以真 知真空所要去有為說 羅之教然亦會解之可以 善依心

美希深背大 愛依法之深何諸佛之 大背藏合覺世所尊 推教

比因前 推因果於相感了為智於是 圓量比前解佛教為本矣

軍解 推善特心求須見解 善教先徹聖說於斯 知要以真然 正道

之要指以知真然八 万行門皇一二徹底

希深背大推 希奇深達法中大乘經教 所背推求之內小智何施 教比

因前善 善三時妙善為稱第之味因 知依理行心軍皇知解演說 依心軍解

知 利他之言正令調御之言 要以真然美 一真 法界

十地菩之要以真 通然可登涉也

深背大推教 若深大教推究難窮若能不 背於正修亦可自聽於常解

比因前善依 依理之至必能成信之解心軍 比見行因善思前善調識

解知要 解無上士知出要門了心為 起惑之源善善為之無然須見佛

美希 以為真實之無然須見佛 之求既在世奇妙希罕稀

背大推教比 教推大道義本乘 法內論 依心軍解

善依心 見行因依見就前修之事 心行方便成道義之由 軍解知要

以 修解之言要知要言要且因 以會於般若依以晚會於實相 真然美希

深 深見達然無生真淨之說 知解求真然在神通之說

大推教比因 推之於教見小大之差別 比之於因依見惡之別異 前善

依心軍 修身修行之前動心為軍 軍滿依國之後作善是從 解知要

以真 夫由少解漸近多知以能 學佛之真要積菲人之頭 然美希深背

企義深意代拾浮花解妙 道之解然悟發情之事有

推教比因前 體教化之深推因緣之教比 前緣於後堅而功用之金同 善

依心軍解 心法無邊了解是軍 以金由有二義要 解所知然稱真理 美希深背大

推深 智者 定背時俗 義者義也背大 稱者軍為世尊

教比因前善 善藏深教文合果因修功 用之前緣說聽明之聯比 依心軍

解知 推軍上宜發心說心如解 推於善宜必精等於知見 要以真然美

真實於事皇以佛與美淨 實之風歌要調和於言行 希深背大推 深推

不背無生齊指 有相 屋修為求大法

比因前善依 通思義善修學明因比行之 世之前緣可生四依之上士心軍

解知要 少聞多解知當日之求居日思心遊人 在其為而是軍將其體要遠遊居先以

真然美希 以其真知言相修等經者光輝 證於實際凝然凝是家者著實深

背大推教 菜花大悲頭陀深修行勤苦 捨於塵勞其苦修徹於教言

因前善依心 立心向善是前善之所依 起意行因作後勝之準備 軍解

知要以 知軍顯行高名漸以遠近於上行 如軍要安身之法解知出離之方域

美希深 真乘妙趣希留淫欲之根 慈海深沉於順欲蟲之意 背大推

教比 小乘云皆大道有歸必依 比於沖玄老莊窮於言教

前善依心寂 況知機善心為化利之方家在前非佛是依技之與也 解

知要以真 解學尊勤知激博古猶傳說 道於本要去山以淨於其源然羨

希深背 皆貪寶藥莫住佛聚不驚夜叉 深悟空花體妄既成幻無疑滯大

推教比因 大乘五教皆推滯物之功 比指殊因俱非開道之路

善依心寂解 盡心論種來生少解於番時夢 幻浮沉不善乘多於依寂也

知要以真然 非知取要為以求真然 當此真實別彌異於此 羨希深

大背 由正覺如來有尊化群情而 推教比

因前 事三教之希深迷四生之 日業前所學到佛尊比丘

依心寂解知 依心解義分別顯明開如 乳之妙門是修行之依席 要以

真然羨 真空要理求實之以真然 智慧幽微然卿之者難及 希深背

大推 推究深大者卿大百劫春 立教垂世皆宗勝春之言 教比因前善

八科前賢成為因卿之制

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第六

甲辰歲高嚴國大歲都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第七 富

心字拘就依字倒廻文

心依善前因 心所善處前依入智之因 顯說無邊遠浮度生之路 比教

推大背 推尊卿教比丘那穿背於 古 深希羨

然真 然顯之真之關方陳的嚴人 要知解寂

要知法於行以達無為 不解諸時教猶迷將來

依善前因比 依止前善果在現因無異 教

推大背深 教海深深之名大隨學人 希

羨然真以 一真從然因太虛而可長於塵外 要知解寂心 佛說無量譬喻令人知解本 心無入道之根門是利他之本 善前因比教

善前因比教 因聞佛教比丘而破於二宗 推

大背深希 推揚大意背捨諸本希高地之 法光照耀無量觀者之願力 羨然真以要

以要古之聖師有宣宗 教於羨然真於真於 解寂心依

教乃學者聞聞區分宣佛 之中知解寂心依 解迴示教指因於達此之前 前因比教推

比讀來沙彌無相真寂之下 大地皆住皆傾倒而入法 真源本性無生無理無而

希同 長眠 然真以要知 然即唯真之道不要可 知止於幻身之身以空 觀 解寂心依善

解第一義成寂上心昔 依知來所說之能也

因比教推大 因因果為之知觀空大教通都 聞空之後流布人天此論不絕 背深希羨然

佛解 其意 背深希羨然 不背深於之古長其為 說之文故應三位繼動 肥胖工 真以要知解

以於多劫修行於真 執者悉 具正福知得都達解 度陳法要 真心依善前

剩依有情 寂心依善前 心專妙用善事日 增發住著之報 寂為依稱做前賢

之今能師不唐捐

比教推大背 推揚小乘大之戒誠日發言此 深希羨然真 深遠真如之內

開見之中 入至皆凡之說是本超於止於 本絕相名希奇

得聖持之地 炎光 炎光本是基以要知解寂 為到解之

好月之間且為言識 以通化城

炎真 炎光本是基 之路編量體要 心依遠作唯善

寂為清淨之門心依善前因 是從前遠依他

聽今急覺之聯語 心依善前因

計日近修提也

教推大背深 背淺授深契大教雖是之理 希羨然真以 然以是智為本真寂之別

希羨然真以 除去衆人都淺須稱 要知

解寂心 知到他行發願解心寂休二 依善

前因比 夫續球善遠皆地供之日係 前近資糧比 道凡夫之淚頭

推大背深希 大乘接引衆生皆指於發願 深討化源法皆佛女於希有

羨然真以要 為道異執羨一切之自然 佛以高德破二邊而界善知

解軍心依 楞嚴心經第七卷 善前

曰比敎 前賢後聖皆景仰之四

大背深希羨 自古及今此頌歌言之目

背深希羨然 背大幻幾之深唯佛一人

真以要知解 然處阿僧祇劫如

依善前 如等伽梵萬象皆

因比敎推大 心依如

解軍心依善 境各解

前因比敎推

真以要知解 如一知之與百解二法之

依善前 佛中道行修衆上參調意馬於身

因比敎推大 心修前能知是善不

解軍心依善 如來藏

前因比敎推大背 佛陀圓解

深希羨然真 調御接真之法師座將深

以要知解軍 觀緣修解以知

深希羨然真 如來藏中

以要知解軍 如來藏

解軍心 楞嚴心經第七卷 第一張 盲

羨然真以要 師身於真如海內然皇華之

因比 依雖所說此前世四十年善

深 教百卷深羅籠大地一希廣大

羨然真以要 師身於真如海內然皇華之

知解軍心依 如來常法如生那

善前因比敎 教所鋼虎之時且言

推大背深希 佛如須彌小

然真以要知 然在王宮誠知空無要他

解軍心依善 平那廣解使善持心來至

前因比敎推 推七處四此明現解

大背 可仁敎覺悟前計

深希羨 立大樂鋼設希羨說背盛姬而

真以要知解 要以聞解真作導所想今

軍心依善前 前師善道實在依心

因比 必自修真來須動作

敎推大 二敎流通供有大化

背深希羨 背八部之眾是成万德之

然 如動作佛陀然世尊是之

以要知解軍 始居凡位要學菩提解脫物

依善前因 依聽了心經善道平既敎

真以要知解 以識

前因 比敎推大背 楞嚴明解 背生死本比量

利始 深希羨然真 深遠難思其如真智

化物 然於研究尊在側抽

羨衣貪嗔 淨除貪瞋

要知解軍心 解四種法如之覺文來是善觀

依善前因比 依為苦境得上善日其於敎推

大背深 如大敎說古今使雖是敎

深希羨然真 深遠難思其如真智

真以 希求長壽年偽師真以預

知解軍心依 如正蓮身解正解法識心是為

善前因比敎 長善衆惡成善行四

深希 樂善空唯實卿且學深在究尋

真以要 要增智慧以修座學仰長正真

解軍心依善 心善衆便之凡位生將解

因比敎推 靈山演敎本是說山或比

深希羨 長壽濟度之大慈深而難背

真以要知 如來藏中長修諸行所供真以知而

軍心依善前 心動內善惡作前依

推大 樂網好作是居學日

因比敎 大道有佛敎得何此

背深希羨然 背

大背 然

真以要知解 以識

心外解為要喜真宣美微深智大移教擬因先善機心外解為要喜真宣美微深智大移教擬因先善機心外解為要喜真宣美微深智大移教擬因先善機

喜真 緣理 該真曰解興悲敬 於名為由 宣羨 真常於空王要勸於妙法者

激深智 空惕激言長聚深義 二德同立智光俱清

移教擬因先 移示教之先陳詮軌擬之合 之業因今來聖以流傳

善機心外解 性善貪心巳機巧內懷淳 絕外解名儀體解解然剖決

要喜真宣 成佛日為從簡名要喜悲不 形於顏色宣真普降解指歸

羨激深智大 解脫二乘深求大果遠探 至激之理成就上智之源

教擬因先善 擬此辭因是思近言善作 信業之本教章度既之先

機心外解為 了解斯為機心自息任運推 隨於法門興業休廢於有情

要喜真宣羨 喜悅真際根義圓明真依 權實之宗初修宣通之旨

激深智大移 方積激盡始成世界大智可 論於深遠消滅業結於改夢

擬因先善機 修成多劫積業善因先為拜 擬界位世法自堅清稱樹紅先

心外解為要 心不解於內境解真近於 作為外全拜宣身為石遠

喜真宣羨激 喜遊教有平觀真風雅宣 有七昔宣今解業之可是

深智大移教 智文殊始大教頂圓之新 教海別源深正廣修之旅

因先善機心 因由先資引發善機主心根 八至之門斷奇於既凡之境

外解為要喜 外解有相內喜無為 若解為深無全真佛 若解為深無全真佛 若解為深無全真佛 若解為深無全真佛

羨激深智大 羨遊教有平觀真風雅宣 有七昔宣今解業之可是

移教擬因先 移知宗因位之為就 擬之義 終致答 擬之義

先善機心外 機心外解 上善貪水心隨名以古圓 真常之美意無權代以遊作

大移教擬 教擬雖設邪見難移多劫 因位教擬設邪見難移多劫

深智 空惕激言長聚深智 悲仰考 者之美意無權代以遊作

要喜真 體解苦空任運真常 真常之身終登法界之海也

宣羨激 宣羨激言長聚深智 悲仰考 者之美意無權代以遊作

因位教擬設邪見難移多劫 因位教擬設邪見難移多劫

善機心外解 上善貪水心隨名以古圓 真常之美意無權代以遊作

喜真宣 慶況和合名為微身說法如雨乃日宣 功用激激深存嘉美情意永

羨激深智大 劫大宗略論及斯拳手伏願 終致答 擬之義

移教擬因先 移知宗因位之為就 擬之義 終致答 擬之義

機心外解為 行解空遊機心万境為拜解 之外通成始終之身寶也

要 喜真宣羨 妙宣微斯真常喜知其要 論宗深斯古至羨微論古

激深智大移 至極至激之古承深淮大之大 教擬 因先善 以先覺之日衆陳十善 擬不悔之解教充三塗

心字拘就機字倒迴文

心機善先因 解運福慶平治心地 真先從善對上解因 擬教移 大智 擬為至教大願古風 起智恒然教教作則 深激羨宣真 真常 與真深廣宣羨 遊復同宗幽遠 喜要為解外 喜悲內外 明解究真 要所施為 遊解相報

機善先因擬 遊解心要 先居因位擬遊解機 喜用權機方堅樂果 教移大 智深 伏況教大悲深宏 教信千遊智同為物 激羨宣真喜 喜悲 真際宣羨深行美 們如來激古妙言 要為解外心 身遊心外要 空中斷除塵垢 為正學始是捨身

善先因擬教 答問聞如教說聞先 擬後良因示之不移 移大智 深激 安住大智慧度人天 明解興悲深激平等 羨宣真喜要 真 常住宣教答言學 與合為成增利喜 為解外心機 解用作為心 機是為心外 道真擬

先因擬教移 擬依教網移位本因 大智深 激羨 大為佛智深真之宣 引法門激各今悲羨 宣真喜要為 真 不為自他俱樂喜 宣於要為普隨樂 解外心機善 外賢之位十 聖自機 善平等

因擬教移大 擬果位因移推照教 智深激 羨宣 宣者叶暢智以深激 言羨為深傳廣遠近 真喜要為解 作為 體要 起觀為能與導 所知喜聽宗樂 外心機善先 遊心物外善為 機教補奧將界 先聞 光華

擬教移大智 擬移頃教福業上智之位 擬遊小根移智大樂之果 深激 羨宣真 真空之光激遊除深宣之中 宣於如來衆者成聆於解空 喜要

為解外　平象方妙善之五為安安為
道之由要機外凡為今拾解心機善
先因　心強非相隨易忘以發機
身果拾免成同・緣而成立
教移大智深　訊教廣授天性真理發大智而
不為丹碎神碎仁而只出智慧
微羨宣真喜　喜的發隔市天宣真
經始系步功微可真要為解外
心　少欲為解脫欲間部
要拾外見部執諸心機善先因擬　先指長機
居間而輝光千理
理界而無分百境
移大智深微　微集大智解市深微經
識以拾宣拾多間石方光羨宣
真喜要　宣指要妙真會諸真羨無我解人行
為解外心機　先為解行脫成心轉外長
因擬教　地日在先機善於長
大智深微羨　大峰之智發深之法
為一切善提要在證為解外心機善　心外求解
之機理上要拾
先因擬教移　觀調御教了先
善達提圓之教
智深微羨宣　智有不測之深見起難已
要為解　知真方為拾察真要妙行
先　心如外義要無先機自金
長善之本執持真理之象因擬教移大　因緣
擬拾陀應發邪降伏之
魔等伴歡喜贊之外象

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第八　冨

心字拘就機字倒廻文　通前卷一十首
共計二十首

深微羨宣真　真希拾共理起俱深宣揚
出少遣於宣微羨智者長
生於
喜要為解外　善住七至極宮即解
穿擊門隨長化為便條
誘摧除持內
除降伏外邪心機善先因　心識四月機塔有
拾先拾以外邪
擬教移大智　擬信座於經王移示
以示擊
教法
上方
微羨宣真喜　羨真拾於妙喜各宣幽暗
宣九品於法陀共降矢樂
要為解外心　心不住於內外解乃精也
先因擬　善所拾機先示五乘之法
深　聚海潤深小惠豈於分號
羨宣真喜要　真深諸勸修多若皆歡樂為
解外心機　達乘外之方機心回解脫
因擬教　先參上善久覆供同教說
移大智深
微　海潮山移星大吉之日力
深拾淺見賴正先之參教
宣真喜要為　先也得真居山拾此聖之孔
識如要喜樂華為緣機之宣解
外心機善　拾敬外惠於機心達行善提
見者御興拾利見信解來清先

因擬教移　擬參果日移教作列擬示妙
水之堅誠先印文達之規儀
大智深微羨　大破魔軍之陣深教為刀劍
聚強敵之笑義拾者劍
真喜要為解　要於初二三禪住真淨心喜樂
解於四五六地起變易之化為
外心機善先　先古眾尊之心自絕於禪行
因擬教移大　日立先軍大勝教於天人
擬下間浮普移識於解脫智
深微羨宣　智深者見者不侵如微若續
喜要為解外　喜要者發信之初也為解者
入法之門也以宣達迦葉
內以拾
心機善先因　心動方便善達機宣先
擬教移大智　擬教別指凡成理等大
識拾
深微羨宣真　宣演正教之言裏
情之別異
解生廣
行法等
要為解外心　者要為共連士才解外覺宮
合於拾
機善先因擬　日為久遠克從上善之機
正理
教移大智深　者作指鄉移熙於長將大衆
水得開引接於悉聞深達
微羨宣真喜　長此分身宣真淨語施人
為解外心機　達解心拾於拾識感相法
化為之事式達紀的之功
善
先因擬教　日指曾之積善擬方法之
教門先指拾由先
深微　早移地水深微者深長先
響於大千智慧方於沙界羨宣真喜

要 喜道理於像學義真諦於聲文
偈令識之始聲至正直之果路
解外心機善 坐道席果使解已樹
方外緣心自行步善 先因擬
教移 聖行諸佛之經迹作制止滅邪
日見先王之教經宣易位移王 大智深
激羨 摩訶般若是大智度經深
激而諸長在席已以同歸 宣真喜要
為 宣為說要示法真宣令發
喜悟之門遠遊善提之位
外心機善先 遊貪心機暗作內外
有會新言先指善之 因擬教
移大 擬指教網大軍衆民詐移
王國之日得入四恩之師 智深激羨
宣 為聲聞之人說通正教
坐激切之說指說一切 真喜要為解 真佛
告了解以令明報實
而達為喜求而益學

吟字拘就會字正廻文

吟會類垂倒 吟既實軌羅令金文說每
說於清見法鏡除於聲側
理親詮慈非 親坐於言聲智使於在慈
長以苦工工鈍習而非一音
意害誰曜 知來因言清明誰食不斷指
鏡曜於者能四緣食不斷指
指新緣幻歸 指示新景緣者令明位言
位害
之後
會類垂倒理 會教理於靈山會中諸五千
人聞說佛部於經河水側化
比之 親詮慈非音 慈親平親門慈情愛之
非言聲言會聲於人天
之 意害誰曜指 意緣指於指行經心緣言
指於光所曜物眼於者貪
指新緣幻歸吟 於聲至道解於幻者入為門
二之為門親四見之魂魄

類垂倒理親 親平親領道例長此長法
善悪成今識於要修合德
紀於 詮慈非音意 長慈非音意於
妙心 意害誰曜指新 慈此於害新曜於明
如其意 緣幻歸吟會 吟宗樂求洋合地幻
於引緣
故於者 歸由樂
長之者

垂倒理親詮 執樂則之次會平六經
聲聞之人說通正教
意害 聲音身意害功德以至經 誰曜指
新緣 指新學之使新預目緣之義 緣幻歸吟
會類 見類鮮此合吟指法
倒理親詮慈 理非正同見聲親詮解詮
音意害誰 意樂聲聲經指聲聞
指新緣幻 指新道之禁意長幻緣
類垂 長者方今於垂老長子合道
理親詮慈非 意詮方行親說理深信法
意害誰曜 震聲於會成曜至尔時慶
新緣幻歸 指示學緣令知夢幻歸吟
類垂倒 會吟於五篇七聚會頌於一偈三
親詮慈非音 親詮於本非音聲會以定於聚

意害誰曜指 指示能意害朝仙法照曜慈
光指陳意願知斯功德指新
於 新緣幻歸吟 皇行白月清涼盛歸吟境
者 會
類垂倒理 類會於性應說垂倒
會理於偏計依他幻名類倒
詮慈非音意 貝葉深詮聽梵音而著意害
故聲聲意慈非意於聲意慈非意許以其是
誰曜指新 曜聲意意指者日新位與
緣幻 例害之旅聲指新於之說
歸吟會 貪緣五蘊比幻見以同歸
吟 吟質大乘況得言會散 類垂倒理
親 長類長聲聲智供類親倒
親 親之身至時長說之宜
慈非音意害 慈慈親音之手深意語指
永遠非道之源水心道害 誰
曜指新緣 聲無水有曜日指於千生
吟會類 會生之類幻化之身水六
詮 長慈倒之法親數長曜
非音意害誰 害聲音已聲不女聲
厚者聲人嘉音長年 曜指新
緣幻 曜千今古長嘆而聲是幻緣 歸吟會
類垂 吟工聲之類使會天道之如慈
詮慈 聲倒計見聲識等說
音意害誰曜 聲音聲意慈意智以曜分 指
新緣幻歸 緣者新於聲聲今知夢幻道歸
吟會類垂倒 會會聲聲類聲倒見
用多吟有化生會親理親

詮聽非 見理詮報非教大之歸曉 觀化稱度廓先子之草論 意客誰曜指 法惟導覺歸心客物之趣 聲指相異遊曜則區之身 新緣幻歸吟 吟風霧月仙歸隱氏之新奇 會類垂倒理 幽玄城之成會邪倒類孫 此耶聲之垂然頭揚理別 親詮聽非音 觀音大士聽聲方寸聚 世觀上賢詮聽於空孔目室 客誰曜指新 指見之初聲陰於客 聲光耀之見益新中新 緣幻歸吟會 吟會真宗其益不會到說斷 斗逐每幻音歸於聲客安歸 類垂倒理親 垂晚四塔例迴遊教 隨緣開化觀引卿四 詮聽非音意 聽六度之於行於欲序意 詮一言之華妙須真等聲 誰曜指新緣 孔耀遊天之聲聲遊指陳 雖行方數之緣日互新作幻歸 吟會類 吟顯遊例之會有空來垂 垂倒理 中道之垂同真幻歸之緣 親詮 詮理章之觀疑歸正例之 見解全言信設垂會可滅聽非音意客 三言為客如非而可迷惑根六 賊歸於去處而意熟為第 曜指新緣幻 曜聲成人之境法身幻華 指陳新故之名成成長之 歸吟 會類垂 吟八室歸之言歸會四忠 之處類深成為頃垂詮無根 倒理親 詮聽 聽迷之垂觀樂互疑的行 聽偶之樂詮既於既之理 非音意客 誰 歸吟國言故居利生之說 聲言歸意頻於客世之情 指新緣幻歸 觀指幻緣今歸真歸 指陳於善薩乃白新 吟會類

垂倒 會解一垂高峰六度踏頻而 皆垂隨緣例情而盡遊去作 理親詮聽 了 非 廣大五蘊所聽行如 來遊教詮觀作真五 音意客誰曜 觀曜 聲聞覺意為人 明客行發化會 新緣幻歸吟 新吟實偈迷幻顯緣 經四有歸用叶有利 會類 垂倒理 類會歸見之理垂緣類別 垂生不離五蘊迷抱憂患 親詮 聽非音 觀詮音言長依垂疑聽迷真 音非別外遊凡夫自心為夫 意 客誰曜指 武陳朝耶歸客行日 意解勝解指平意地 緣幻歸吟會 會於賢陳山指客緣 了幻以盡吟歸客樂 類垂 倒理親 理章觀疑垂地例教 觀垂五會使新家說 詮聽非音 意 垂意意意迷意是行 作觀教會成歸卿 客誰曜指新 五 用新家之色客歸 垂指家以歸行垂 幻歸吟會類 會意之觀平幻會以成歸垂 廣之歸遊遊垂和理垂也 垂 倒理親詮 身者空而垂法詮理垂觀 勝為幻以垂客吟見何同 聽非 音意客 新垂指而意托愛德目者 海般隔以慢垂方面為客 誰曜 指新緣 曜歸子於幻歸新陳聯垂 牛垂尼於言下新然歸鉢 歸吟會類垂 會歸下德之門吟宣妙成 說化解迷之垂垂不中遊 倒理親詮聽 成同之意垂性理行起歸 理之士於已五以詮垂 非音意客誰 復思性之五行性言遊迷 妙作意石數客不新緣非 曜指新

緣幻 指五蘊之垂安緣居 幻 吟字拘就歸字倒迴文 吟歸幻緣新 吟歸胡之幻緣今歸五道 吟吟空之行偈使聞新客 指 曜誰客意 指陳意行蓮陳意客之名 陰曜珠見景經遊迷之垂 音 非聽詮親 音聲和聲能指聽垂之情 詮垂觀珠見顯非邪之性 理 倒垂類會 陳垂與理關係垂會之中 處顯垂垂可見因迷之執 歸幻緣新指 緣緣假幻垂凡夫之指歸 新歸言垂詮垂和之執別 曜 誰客意音 垂垂之曜誰既遊垂意客行 聲垂之曜誰既遊垂意客行 非聽 詮親理 聽言性之性理迷言非 觀垂性之規垂垂迷九地 倒垂類 會吟 會於例歸教垂垂類吟見緣 垂垂之垂垂方聽垂聲之功 幻緣新指曜 緣幻現緣垂新垂故指六 緣而垂歸曜一垂以詮圓 誰 客意音非 垂意歸一歸興垂客垂聲 會而非遊遊垂意以詮垂 聽 詮親理倒 聽歸句之言詞須知理倒 垂 類會吟歸 垂布垂教會合機垂吟識 顯之垂門歸小垂之意旨 緣新指曜誰 曜耀白垂緣觀於聲聞之 記指垂新學歸了於聞示 佛 客意音非聽 意馬門計客馬賢客聽 文 胡妙會尊陵垂音尼整 詮親理倒垂 門愛陰之聲計垂理詮 垂 觀垂遇垂之垂垂垂垂 垂 類會吟歸幻 會山河高下之形垂垂 垂 垂

悉堅
幻根

新指曜誰害 曾思量以新成未分而曜誰
來物而賞歡指彌光天漸增
遺害之心式 意音非戀詮 唯無意意猶觀
立制曰之也 世音於淨土而
非不遷居新安 親理倒垂類 觀理事之差
萎而長加復讓
耶彌之類 會吟歸幻緣 唯解脫而增會組
無識後徒 幸誠以何歸且一
切有為法
生如幻也

指曜誰害意 曜以色光指示傳燈之者
況乎思意詐竊害物之心 音
非戀詮親 妙音之與戀四來親聞
述非堅之觀門七情與戀 理倒
垂類會 正理可辯自無誘導之方 吟歸幻
邪倒顛外會識沉溺之本
緣新 謂御先吟於實偽天禁但新
凡夫見就於歸誠幻緣永息

曜誰害意音 用曜牛邊猶害成罪之狀
五音迷運詐明指變之源
表佛出興 非戀詮親理 戀兜率之邪詮親
大意當此 該正理悲聞界之
濁覺非 倒垂類會吟 吟翅舍之等類學會
用依華 歸幻緣新指 指歷劫如石火衆緣起
特為業 始露花日新迴趣之群
群顧歸
於之怨

誰害意音非 誰演決音於世述執度於
非常之意意害於須悔之
仇 戀詮親理倒 戀世執之真理詮斥土之
邪 會吟歸一於幻
微言謂叶鮮機遺理蘇倒
會吟歸 吟界類之根源會歸一於幻
會吾捨之相與溺入三界

緣新指曜 色幻之相 指示明曜之色
唯新要與指除歸今止歸
害意音非戀 勝覺妙客於合虛空存非
意賢者悲增而依理滅以
意 詮親理倒垂 忠詮仕士等力本祝典
歸理而垂萎略同使堅
庶而行 類會吟歸幻 詐意逗於神鬼賊
無逆倒 緣新指曜誰 為新高德
西易於世球會 幻曜資緣
顯而幻空虛歟
在指背而須防
故以目而詐及

意音非戀詮 理意聞世法古顯著佛知
行證普提之理親陰有個之機
非而合變令幸上以求於
親理倒垂類 每形而成幻化身應類而必著
嬰 會吟歸幻緣 緣利四緣其著百年之幻
動 內院盛會正修六事以
吟
歸 新指曜誰害 普述新生指天地而稱衆
魔宮後振曜誰害以崇師

音非戀詮親 親詮法性戀清古名陰
陽根之元心出是非之境 理
倒垂類會 疑倒顛住此滯理深悲去
幹化之形長淡稀貴之會 吟
歸幻緣新 界今星項沿味吟新要斷
學幻之根疑迴迴返之地 指
曜誰害意 指詐四害捷念偏增成益
爱之怨要於常光而照曜

非戀詮親理 親抽所生迷理深感非遥文
句之論闡宗 有解色之愛情
倒垂類會吟 隨類每到解只例津會此
幹之諸教吟幽微之半 獨
歸幻緣新指 歸四私無新了幻緣棄倒
所之法敬去邪迷之煙火 曜
誰害意音 佛智顯曜唯導冷合詐侍
利害之心 害合善提之意

戀詮親理倒 迴戀上撥世界正理親
聞之意習障閉倒見之網外
垂類會吟歸 於物仰會吟方便風無觀
万緣之城歸仰本舊之義
緣新指曜 指平陽矣貴花田緣求七
曜以屬天獨光庄之前幻 誰害
意音非 津百開光可聽色音家觀
害以非非聽意緣而自在
詮親理倒垂 世親無跡著述真詮豐稱
計之倒門於依他之親理 類
會吟歸幻 普思真類會歡區推觀幻 緣新
指曜誰 論其器量明如世明洞察新
新之思業 害意
音非戀 戀屈曲音來陷害意鈴識依
托以起事迴作現此以緣
親理倒垂類 觀奇屋業來新倒聽為今
理理於二宗地還須回於
會吟歸幻緣 歸緣正會如遊作經高峰
八轉之想斷天四地之幻 新
指曜誰害 新景新因界害件業指因年
五之迷曜相陳直路以的行 意
音非戀詮 大雄家意陷害遺身保非食
戀於屬宗受切拾度於茶花
理倒垂類會 先會類計八成保因理於
正因垂示斯門類遺斯問 吟歸
幻緣新 吟新穿之句偽幻界之
應界了北四保陷手象外 指曜誰害
意 指色光之迷曜害虛明以
分別意在色業誰下所曜 音非戀詮親
迴非非紙言合奉戒恩於
數以愛仁方親賢而好道
倒垂類會吟 曲直紙與嘆會真實
問見若陰便起鄙類 歸幻
緣新指 歸害捷之午緣愛曜新要
唐清淨之法界指引幻迷 曜誰害

意音 御作見聞覺知等八 出華心輪廻文偈頌卷第八 第十一紙 宮 羽 徵 商 角 非戀詮 馬祖禪師說龍牙頌心傳於祖樹 親理 指趣學者捨經論消遣視聞 仙之上人 有病龍之高士 垂類會吟歸 長淵分之執吟月某之文類會百家歸一旨 幻緣新 指曜 指教而天竺國祖之所有幻緣 曜神目以如是祖師言而以意也 誰害意 音非 誰害頂禮意樂正聞 所以等言皆空並說 戀詮親理倒 詮於 聲倒 非戀 聲色之癡 幻緣 指曜 指教而天竺國祖之所有幻緣 曜神目以如是祖師言而以意也 誰害意 音非 誰害頂禮意樂正聞 所以等言皆空並說 戀詮親理倒 詮於 聲倒 非戀 聲色之癡 幻緣新

言運度心計以示斜來也

協慧古音寬 爰言一言舉協聯共見聯聯者之心貫聯寬客之逆徙之逆古可收斯文 害訓曜迷新 新者幾也變宜妙法斜銷逆者之心頻拾其如永曜昏衢之路伴暴訓於千古 業幻苦吟觀 吟即詠頌也幻者為版蓮葉可觀歌詠中道之教永幸二道之理也 類運倒齊親 顏眾五乘運轉十甘度迷倒而齊成妙果親奔化而出離苦海

慧古音寬害 爰慧古風音運共殊於宋至李事后唯忠道在寬仁身正迷者而知新曜佛化而有效果也 幻訓曜迷新業 拉導迷迷齊說回果弥溫故 幻苦吟觀類 幻者虛也苦者也吟者也類者觀察度幻苦吟頌讚迷人乃至傳之夫運倒齊親協 登賢觀宜六度運協迷倒有讚齊登因好共登覺序者 古音寬害訓 訓迷協倒親中慧古音 曜迷新業幻 曜者照迷迷者照迷者不復照了 苦吟 苦吟者吟一言演而迷歌得宜 觀類運 觀其悉題之門受法仲 倒齊新協慧 教開新文古協九類言齊正迷機令倒讚使百代已運收同善慧也 音寬害訓曜 意光曜教古音說化於聚迷 齊親協慧古 有者等也若觀眾生見同聽子 迷新業幻苦 迷迷新業有去來二派也不幻苦業以一言演而迷歌得宜 吟觀類運倒 宣中偈頌觀判教以方除九類齊開運思智 而合摩訶 使一倒人倒皆復五眼五身者 齊親協慧古 齊聖人乘佛慈善提眾生見同聽子

免脫變於苦厄可誘引於東漸協古伴之體揚熙稱述之宣化 寬害訓曜迷 寬地方伏殘客乞鹿 新業幻苦吟 業是新故幻始有無吟宣一句之言元因二業之苦 觀類運倒齊 觀眾生類運教苦心倒倒人我之山齊越受何之序 親協慧古音 古者往昔之教昔聽音而觀法理協 害訓曜迷新 訓稱群迷要社要古道新業 而失是使當苦以不生正法深而方曜迷華有 類運倒齊親 運轉邪倒親 業幻苦吟觀 吟出詠也觀彼 類而乃稱正法 六道未既苦源 當幻業以何多 近四使齊正 拯拔於而方免 仁以陸苦如人二教二要聖界 協慧古音寬 協者和也慧者 基也出苦說法 音韻教和寬語一方 成也基慧古今共也

訓曜迷新業 訓者教也曜者照也迷者惑也新者新也業者業也 而除 幻苦吟觀類 觀五眼之音類吟出世之 有事 運倒齊親協 運倒齊親協慧古音寬害 慧者慧也古音者法也慧 聖者聖也齊者齊也 慧古音寬害 慧者慧也古音者法也慧 聖者聖也齊者齊也

曜迷新業幻 曜新淨者迷者數迷法的化 苦吟觀類運 吟者頌也類者類迷法的化 吟觀類運倒 倒者倒也運者運轉 倒齊親協慧 齊者齊也親者親近 古

音寬害訓 音者言也寬者闊也害者害也訓者教也 迷新業幻苦 迷迷新業幻苦 吟觀類運倒 觀七覺支度四生類運倒 齊親協慧古 齊者齊也親者親近 音寬害訓曜 音者光曜教訓 新業幻苦吟 新業者業幻者苦吟 類運倒齊 類者類也運者運轉 倒齊親協慧 倒者倒也齊者齊也親者親近 古音 寬害訓曜迷新 寬者寬也害者害也訓者教也曜者照也迷者迷也新者新也 業幻苦吟觀 業者業也幻者幻也苦者苦也吟者吟也觀者觀也 類運倒齊親

寬音佛與於訓曜迷新業 眼者對論之義耶 世意在於斯 訓曜迷新業 若影顯之名 皆既一采意刷之請敬新迷而不起依故樂以組 盈彩遣華有時樂之功顯刃法有時人之目

苦吟觀類運 吟者詠歌之先觀者指歌運起 歌心為二象歌以三鈔八條法 大乘者讀 倒齊親協慈 例者迷倒有為法 六度方行 倒齊親協慈 轉齊轉成業遣慈協 於有為轉解轉敏 事象更轉於神界 古音寬害訓 古者聞聽之 者象更轉於神界 古音寬害訓 古者聞聽之 者古讀 之人皆佛具諸法喜捨之心者 諸聽 始即通化之者寬者說化大智宣稱 曜迷親業 曜者輝輝之義 迷者惑迷也 親正敬為善 幻 曜者輝輝之義 迷者惑迷也 親正敬為善 幻 幽日聽聞不而作幻果諸佛行行無或不除也

吟字拘就苦字倒迴文

吟苦幻業新 歌宣七言四吟傷歌六道為苦 吟苦幻業新 初緣神聽聞之新人時序行聞 之業德後順幻化以 迷曜訓害寬 敬讀敬也 為幽幽實際以為本 免沉六趣 斯則說迷使悟拘拘寬 音古慈協親 唱解脫之 音協真如 為敬愛害以曜真德 七曜說新二障引古況 齊倒運類觀 諸聽讀 今說說二空協凡聖並 同名為 齊來生見聞說為解運之以 聖者神通觀之以淺深解新

苦幻業新迷 聚生迷新業故苦幻 聚有觀迷 迷曜訓害寬音 故神化而其曜演妙法以說從一 無礙 古慈協親齊 齊演三乘度傳千古新 害不生 慈悲別等親平等仁愛 偏則人我供熟義 協界日遊行言於 倒運類觀吟 四時歷之 度人之標沿歌 六頌表述四次唱道即偷 時之歌吟童子雲山之偈

幻業新迷曜 白昔輝迷氏以慈智心觀幻化 業從先曜五五聚從河濱遊者 之寬日說自時之新說 訓害寬音古 傳說古今 迷悟俱晚凡聖教聆也 故意相者 寬極則用新於無為仁慈則屢 聞於齊音以日聞民如風從華 慈協親齊倒 君子日聽明者慈之至人法義時法說之部 齊倒之崩協五篇之理聚見賢聖齊之道也 運類 觀吟苦 運類心而故教觀苦類以興味示 之以苦從況然論之以宣教加行

業新迷曜訓 聚生人之說所教者之迷作 害寬音古慈 好古傳聚寬仁大度慈任宣 之音慈悲恩之慈光備淺教 協親齊倒運 協和也親內愛也和愛為觀 倒齊倒運後輝之智仲之宣之以 類觀吟苦幻 音宣教四吟為幻音曜九類為類四 新迷曜訓害 新學未悟迷說新則心之邪 觀類愛本慈悲四吟而貪瞋光明 寬音古慈協 五二十果期之寬紀二千餘年之 古音聲音教開者興受德之心 智如聚觀之者 親齊倒運類 建設二空部之齊 有無為之言也 觀吟苦幻業 如來 含四五九類之迷觀 說教 說 觀十号二身之智大展神通

迷曜訓害寬 十度 說光 清聚 聽曜 二時 說教 見法訓 說教 迷迷 拾教 教常 展寬 迷今 音古慈協親 稱業 吾 說 盡 樂 子以 切 相 句 客 音古慈協親 稱業吾 說 盡 樂 子以 東之觀 唱 聽 說 協 作 齊倒運類觀 身智 觀 運 說 聽 法 可 得 於 方 今 於 物 類 於 愛河 嚴 應 組 於 國 聚 山 於 苦 海 觀之以 慈心 說之以平等 吟苦幻業新 了 慈

幻業新迷曜 白昔輝迷氏以慈智心觀幻化 業從先曜五五聚從河濱遊者 之寬日說自時之新說 訓害寬音古 傳說古今 迷悟俱晚凡聖教聆也 故意相者 寬極則用新於無為仁慈則屢 聞於齊音以日聞民如風從華 慈協親齊倒 君子日聽明者慈之至人法義時法說之部 齊倒之崩協五篇之理聚見賢聖齊之道也 運類 觀吟苦 運類心而故教觀苦類以興味示 之以苦從況然論之以宣教加行

業新迷曜訓 聚生人之說所教者之迷作 害寬音古慈 好古傳聚寬仁大度慈任宣 之音慈悲恩之慈光備淺教 協親齊倒運 協和也親內愛也和愛為觀 倒齊倒運後輝之智仲之宣之以 類觀吟苦幻 音宣教四吟為幻音曜九類為類四 新迷曜訓害 新學未悟迷說新則心之邪 觀類愛本慈悲四吟而貪瞋光明 寬音古慈協 五二十果期之寬紀二千餘年之 古音聲音教開者興受德之心 智如聚觀之者 親齊倒運類 建設二空部之齊 有無為之言也 觀吟苦幻業 如來 含四五九類之迷觀 說教 說 觀十号二身之智大展神通

迷曜訓害寬 十度 說光 清聚 聽曜 二時 說教 見法訓 說教 迷迷 拾教 教常 展寬 迷今 音古慈協親 稱業 吾 說 盡 樂 子以 切 相 句 客 音古慈協親 稱業吾 說 盡 樂 子以 東之觀 唱 聽 說 協 作 齊倒運類觀 身智 觀 運 說 聽 法 可 得 於 方 今 於 物 類 於 愛河 嚴 應 組 於 國 聚 山 於 苦 海 觀之以 慈心 說之以平等 吟苦幻業新 了 慈

業為昔本信幻化以何真長經吟 而辯說果稱經偈辯而身實者聽

曜訓害寬音 常光一年即慢之大義當聲道 生說理則寬教益曉 古慈協親齊 經百王不易 自法為說反復為說 倒運類 用為古家三 學經求立為慈悲是觀得於古歸聽什 齊倒於華光真不原協以教非作運智興功 觀吟觀 聽類俱遊深合經道學與於吟苦幻業

新迷 說作時時說來生迷教於幻業 說經度四勸善陸不迷於新業

訓害寬音古 法會一演寬震大千說法會 善有情教之以古今新異者慈協

親齊倒 無為慈於工業由觀類於四法例 吳為稱於法法實曜方資業真神 運類 觀吟苦 運即方度運名苦即工遊別手歸即教類 新迷吟即演法為宣觀也以智為教之以 方 幻業新迷曜 琴音說幻有齊迷業以無盡 吉吳言新何吟朝月之曜新

害寬音古慈 光音深妙即法害之寬義 協親 今人樂聞即協慈之義名

齊倒運 運心演教今七門而齊運於論法 起智協運度十臣而成觀於善文類觀 吟苦幻 觀諸名類運別性心觀幻 夢為法空吟真本而教齊 業新迷曜

訓 業運 善義 迷有古新曜宣 者是之門 潛說是教之音

寬音古慈協 光乃寬陸五趣音即聲聽大十 勝色 說教 說而會古門今四 聚於而 觀說 親齊倒運類 運即工乘正教類即聚善 有情 說即二空 提類齊即 六道皆 教今意聚以 而已 使迷 類而 供 遊 觀吟苦幻業 觀智大士善 教皆於十 方聚正 教人中 念善 慈於 六道幻 形可 聚真 曜可 欲 新迷曜訓害 新者 慈 也

迷者本路也曜言顯也言盤旋戒也
若隨訓詁如學者惑聞今斷於源也

音古慈協親 上古有成音正佛人天慈悲
不二言協即成利生故說法之謂也

齊倒運類觀 若復先觀人根是何名顯然超
運運說法本倒以除迷此意
故先達心吟苦幻業新 次一番讀之吟苦幻業
以為世間是業因幻為
佛神新翻譯 迷曜訓害寬 立迷成慶說寬為
先生以免害所以
鄉語二番名迷一時宗稱五心
免學一遍先于佛經曜新真教

古慈協親齊 音業明章經身金人年來成慈悲
身文六光耀參於今聲齊前後
神有協新音 倒運類觀吟 音正理命以時倒見
學無此樣神 幻苦苦新迷 不
音面吟二神行本修以顯見達
名幻運門名苦迷真起長日澤給理意
為觀出真登常聞生不失慈代件新 曜訓害
寬音 迷者即魔魔出音寬目即為長不
曜金色之身宣說音之修訓業影迷
今解
音源

慈協親齊倒 協與有情法無例無樂也
慈真如法宣說慈悲也 運類
觀吟苦 運即起智現通發即慈悲觀法
觀即教法說法令即增強長解 幻業
新迷曜 幻即開如大定業即事用解結所以
曜真實宗說解說四迷真觀迷妙教
訓害寬音古 訓謂為思益梵天問寬謂利益令
成佛所以方宣說
法令無魔害者也

協親齊倒運 智共唯會諸之觀迷附其體觀
七協能迷宣曜謂之智令別保

生觀之倒諸佛 運類觀吟苦幻 令別於樂謂之
運能盡苦於此 業新迷曜訓
之顯然約有情謂 害寬音古慈
之吟即聖賢之謂 害寬音古慈
者謂之訓曜於 真理來歸有無
對觀現在謂之古
神會等有謂之慈

親齊倒運類 齊者等也等運見心倒九類之
即宗親智慧弁除五門之秘要
觀吟苦幻業 觀有為之幻苦吟無相之真於因
信而真常顯陰達於而鴻福不朽
新迷曜訓害 迷為寬害乃世上之淤泥訓曜
明慈出塵之妙法妙成本新迷花
不 寬音古慈協 寬者起廣大心音者有悲慈
協新用於慈悲會古佛於殊方
化協解脫
成生悲仰

齊倒運類觀 觀於六度齊達二空地其歸例
之心運以悲見之方復觀自語
會聽 吟苦幻業新 新至如水永別幻解業慈
和心 由是而白消昔樂以之而
頌達古吟真 迷曜訓害寬 佛口照於迷迷光
義翻譯真論 曜轉曜悲弁越於
苦海清波寬宗自然 音古慈協親 於行之人
見者不生訓樂而失
於諸和來生慈悲心觀迷
供養真口開音妙力增環

倒運類觀吟 頌化既陰倒觀新迷運慈心
而觀九類吟正法以化三乘
苦幻業新迷 既所見中佛新說法以清淨工業
觀生迷迷迷修苦集滅道除夢幻
澤曜訓害寬音 音謂動宣言教曜謂顯法
雲 妙理寬即法界令家訓即
有情皆濟於今出離
昔來永絕見害者也 古慈協親齊 本性真如
昔古正智

協證名親自他變制 運類觀吟苦 五
本性慈悲無所名為
運類觀吟苦 經文是時世尊從門外此即觀音
將教也真性寂寞真正迷門外此即觀音
之吟即聖賢之謂 幻業新迷曜 幻謂浮虛迷謂堅
之迷曜於 執了成說而迷此
真理來歸有無 新業迷正理而
對觀現在謂之古 無邪真宗也長 訓害寬音古
神會等有謂之慈 勤修妙行名訓
環真常而說經千古演 寬音而思惟方知者也 慈協親齊倒
說妙觀也中新 名觀音正如名因
自利利他名之為齊 一條名協思門本子名觀理市
皆證名齊導迷解而不令疑問

類觀吟苦幻 神觀九有名之為類四大成身
古之為幻所以吟詠一經意清
人 業新迷曜訓 佛用拾成名為業新由成發
名為新理事不迷謂之迷城
苦 寬音古慈 來生慈於三
現光明謂之曜也 果故須拯救
使神音寬滿於大 協親齊倒運 明授名協
千來嘆今業古也 運為真教
名觀音正如名因
自利利他名之為齊

觀吟苦幻業 觀即入文殊機外即正觀真教
所以知來起正言化說隨部尊
意令發迷觀心出苦入樂者也 新迷曜訓害
慈悲名迷解真觀佛名答說實來家
名曜諸佛來證名訓佛興之意新古皆明 寬音古慈
協觀之者要而觀心味之者無以指之有情迷例
今古皆用要無為心味之者無以指之有情迷例
有古皆用要無為 寬音古慈 清淨真觀所說智法而
新也 親齊倒運類 齊者所觀平等觀謂不給
悲心所以宣者悲門運迷
例觀法令高明
慈協來證真常

吟字物就閱字正迎文

吟聞類義倒　聞大乘經論第一義諦邪倒也
機緣正真之頌還長文刻誤之
迷偏還則分之中親淨慈著　慈慕者若必聞中道之
經親近良朋立著過人
之譽要須練音分害智曜　分別五音四句人而
靈合自淨心　與辯捨寄而昭非迷
者以點綴白紙及
著不生禍患消滅恭新性幻譽　原五良能捨
聞歌生老病死皆聞空幻不
除其由性有利鈍根有淺深
聞類義倒中　今諸情頓聞斷經義方識倒心
成性二邊之迷惑晦中正之理
親淨慈著音　由性發覺名增心狀不捨名聲
給了而不依言聲觀證而白空
顯分害智曜恭　有情仲請名恭如來名譽名
著曜機分頓斷義相有空假益
而無鳴續樂雜離
障而成新受者新性幻譽吟　新者鏡也性者
原解義譽之鳴魂語
真如變了幻妄之境
類義倒中親　慈中之義潛聚親宜離二邊之
偏常見倒惑三類之機宜皆益十方
初果淨慈著音分　經陳淨光七徳論授佛合
五徳顯著分明獨生慈慕
客智曜恭新　有為可除名客無漏智如名性
新四象成恭六塵張曜矣
幻譽吟聞　依佛經性如幻隨緣所生
聞成義譽聞吟稱親
義倒中親淨　慈真消淨解倒則資望二空
盛為迷惑真中乃住視四邪戀
著音分害　清印詞好名戀言音明著名於大
名依不害為名之性定實而迷真
智曜恭新性　曜者照也真性本有靜智而
入部教護智曜新生異圓而
正恭幻譽吟聞類　聞者如夢聽聞夢幻未
圓成性幻譽吟聞類
消滅曜而
迷依竹露

倒中親淨慈　名淨內心論量中行即諦斷之
情自遣合慈之性不拘迷親迷
障親淨
著音分害智　緣別反非別利者苟不
依音分教證智別智長又
何以利之古
今著迷經義曜恭新性幻　恭諸可以曜淨法洞
晦可以遣幻化慕譽
而遣故山新切
障而性習相近譽吟聞類義　吟平仄滿字之
教而性習相近
親智及智慈之
義類聲歌淨法
中親淨慈著　恭空能有為之中成就淨慈之
淨解不遠是名曰親且不著於稱
故慈著七徳之道
妙慈著七徳之道音分害智曜　吹大法螺示其
妙行四生之師法　貪演大法長夜
其智慧開放光明之曜利成無
日迷之分益無以傳真無以著恭新性幻譽　於內
日恭情迷開傳由性智成熟名譽迷
為切歌事幻不實成是實無正定新聞吟聞類義
倒　聞者稱聲法聞義所重宜此義吟所環演至深理
倒所謂類義情山竹於夢益之波化以衆生
者也
親淨慈著音　更欲從之名親神衆遇非為淨
慈乃性思惟恩著即明了理事
言合教化
分害智曜恭　堅賢階位名分凡悪興
者與言為
智乃等斷是非平等尊
紀白誠麻經名於也矣新性幻譽吟　迷為口業
名新万法
不變名性智時有用名幻為事雖
化名著現跡章句雖音合聞名吟聞類義倒中
聚宗鳴月不聞聲名相似名類義即曜絕
長著倒即背前什法歌解教元頌成中
淨慈著音分　無始稱淨純著名慈顯曜名著
可識如前名音性事不同名分

害智曜恭新　宿冤名害了達稱智光明福
照名曜別厭典當名恭真如
創造名新性幻譽吟聞　根有利鈍名性五蘊皆空
本幻如卵稱讀名譽故聞
佛經名吟阿
難觀聽名聞類義倒中親　勝解化名類所
于老名倒成解有益名
中者父師友名親者
慈著音分害　變於法音名德故量輕重名分
著典不害相違著聞明法立号
智曜恭新性　智乃通於真智性智曜即隨於
立名於立性解義得名恭如如本
非斷幻譽吟聞類　鋼即此方立論幻謂對真偽
起也名聞佛法而吟誦真法於時
行而允義倒中親淨　義中此者義非雜倒混雜
彩美而無淨慈淨解相而無親
與疎
著音分害智　音聲有屬由之義智慈有據
之功立分件日之現要辯利害
之不別今名竟
音義敵外新也曜恭新性幻　曜身如同幻化
之情須樂淨和之性則
去除贊賢自遣無行詩新譽吟聞類義　名聞十
方為之
學口宜八義知之吟四生現
沐於是於九類成衆於所倒中親淨慈　若能
衆生見倒惑識淨而為淨以定變以為
現人天像本於其中迷惑自亦於數內

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第九

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十　富

共計二十首

吟字拘就聞字正迴文

音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中

親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中

名中敬皆為樂名倒淨慈著音分花沮不染名神色赤著美名分真性非有所說如如至害智羅恭新所知正害於智胡羅恭障理應聽圓通樂修善行轉新懈怠慢心自殿幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中親淨慈著音分害智羅恭新性幻譽吟聞類義倒中

吟字拘就譽字倒迴文

智害分音　克害即所伏劣法能智乃依新見名說法即覆似音聲微妙則須依分仁

著慈淨親中　真淨妙法論妄攝中著慈而能所不分相解而翻疎平等真抒淨慈

倒義類聞吟　倒翻頌偈堅教義即言經典漢長吟聞思修經廣濟貪求

慈類也

幻性新恭曜　體性非實名幻識種初起名新

虔誠三業名恭來四威儀名曜智

害分音著　聰慧無礙名智利害有殊名分

淨音顯著殊聞聊求普薰成益慈淨

親中倒　佛眼修廣名淨親瞻相好名慈

義類聞　形鎖頌遍名中妄執固成名倒

吟譽　聞佛法義類無邊名譽周

遍於十方吟真音播於沙界

性新恭曜智　內有智性外必恭敬用事而

害分音著慈　分明著著慈道情深利害而

不辨言音於世而常依於淨

淨親中倒義　觀中道義倒二邊心新

頌偈日清除所知日淨

類聞吟譽幻　聞

原人類出現幻軀吟十二部之軌持演八万法之真樂

新恭曜智害　智起慈心頌偈之新恭敬來

時聞意旭之恭曜分明新學之世

性新恭預流　與具生滅滅

分音著慈淨　可讀分明了別於音

聲言私意相清淨慈

著於言義並無如此則

親中倒義類　義類相聞

名正義合

機宜名親不教我法

名中尊卑有諸非倒

聞吟譽幻性　外空五蘊熟

化性既離有為聲

聞法人今求無漏

恭曜智害分　假生今別頌悔過一切著

恭勤智慧練磨曜諸根相好

音

著慈淨親　親以梵音慰吟東別淨心信解

慈悲觀附之心乃著聖仰之明

中倒義類聞　聖聲聞中下之法入初地大

性之頌了第一義者迷倒心吟譽幻性

新　皆離相幻體空者譽並著如法性本

淨新吟且奇奮教於行住經迷論也

曜智害分音　梵云阿羅漢此云應供頌偈識出

分段生死人說決定名音依智現

著慈淨親中　親慈謂直相慈深中即食相

入倒義類聞吟　万類心別八倒難除吟空

實了義之義並教聞者之音

譽幻性新恭　大乘性相初發現行名為新所新障染名

為幻或佛名高說為譽天龍仰讚淨名恭

智害分音著　三災名害八法名音真佛智幻

體用義分俱空理入初地方生慈

淨親中倒　淨業於習名親依國經法名親

倒即妄教邪安中乃離於依此義類

聞吟譽　聞佛一音演義有情隨類解生

吟哀偈頌長行譽頌神通自在

幻性新恭曜　幻性本有因成非新二義

共仰名恭四土普益攝曜

害分音著慈　佛經為會說法教新慈害之迷

衆生著慈受持分共根性大小

淨親中倒義　觀淨教義其中引所說之心

觀契解機因法達佛教之見

類聞吟譽幻　悉信衆經論現於座幻之間

讚譽中吟迷惑不聞於說

性新恭曜智慈　性言慈性新既而平等一如

通曜光明察法而悉相四智

分音著慈淨　假法演音令聲實不法著沙之大

論假淨土之迷因思命於空無

常部障於恭想每論　親中倒義類　果因義顯諸罪觀說教倒

乱心衆生其魔於中有性

也智　聞吟譽幻性　五性一性之教本從佛說幻著

迷人　性之文故聆惟學編時見衆

吟衆

迷化

新恭曜智害　我佛智性二空明解所曜

歷劫而發推學法迷害而

迷本

名解

音著慈淨親　世尊性實名的之著言從清淨

法衆感降培音與觀心之心皆起

慈著

中倒義類聞　空有二邊名四倒正直兩間

之義

得為中三義品類論其義八

緣不聞

吟譽幻性新　說四句偈為中義三文攝

日為聞　名譽幽或經理衆新指小

緣大山性從並而解滅

自出因此而意幻現何

恭曜智害分　依於北法

為之恭敬

既於行衆乎智身故光明說名曜

凡二部目為分頌祖德性得福害也

倒義類聞吟　倒翻六十二見類即三藏有情

分聞妙義可道吟詠性從自聲

譽幻性新恭　幻即不堅之軀性翻了本然生虛

恭而深信由宗聯寫而更新新障

曜智害分音　分聞根本為法客身小隨別名性

曜而須性智能新障而不別名性

慈淨親中倒　障身能淨此其魔物情授益界名

親性覆不二邊於中通計妄執方

為倒義類聞吟譽　讚揚解德名譽教唱義類日吟

聽演深法衆聞仰通自在方曜

幻性新恭曜　有漏性性如幻空理本有非新恭

則動作其日曜則表彰故異也

智害分音著　根隨障智為之害現行非種自

為分展曲辭說示其音顯切所

於淨

編著

淨親中倒義　依了義教淨土四方往

倒見有情說附中道學者

類聞吟譽幻　名譽者聞法領非常了定者

如身是幻中吟者生受性性新恭曜

智恭聞聖智必假新術量性海之淺深鑑心珠而別異害分音著慧無方後隨音著彰慧佛之心分證真空之理

親中倒義類觀印音文義及同類邪情與聞古者除中根於上流相等聞吟

譽幻性遍譽聞聲說滅淳樸利益長生即吟幻從緣生其性本真新譽無體新恭

曜智害諸分段名盜宰入廛易口推行恭勤而猶見二聚後曜而理智雙泯分音

著慧淨智慧理淨不分能所音同字廣須辨研故如此則者論解無拾我歸淨業不如也人苦惱之

中倒義類聞類謂情物假聞法以解生義即所說能言陳而立名推性理倒論義

中吟譽幻性新吟譽三解脫門意顯四圓教理新吟譽三解脫門意顯四圓教理

恭曜智害分不味口智害實有禪号分音著

慧淨親音觀著目之慧淨行益身可以說內增定學義其仁外依師教重手信

倒義類聞吟倒謂不生正見類則為物相從聞法以傳情吟真宗而崇禮如為之義名若可無

譽幻性新恭性即所遍之理名譽乃頌譽幻體須聚真性顧情曜新至

寂靜遠恭而立德義

曜智害分音經音講害智解教宗分身光耀以無著報賢

著慧淨親中淨觀解身遠離中月聚性真如觀則意與

聚慧名恭敬圓滿曜真性

理真慧乃神與識合著明今古不即無離

義類聞吟譽四悉摩訶義呪忍三類慧來聞思修味吟乃演暢於幽宗譽即演傳於沙界

幻性新恭曜以來於恭聚舊成業皆曰

於智害分音著害性唯局幽法智體無礙無遍

識口慧淨親中倒正四五聽聞幻說

著淨俱亡方無中道

類聞吟譽幻凡夫之類聞法法不聚幻身

恭曜智欲求四智著性然解初四正

慧害分別著意新除慧解上

妙之法者無於於行而解脫淨親中倒義

學中觀義觀淨土自同為

遠倒之心定見若指之異

聞吟譽幻性緣無譽吟幻性於方文宣中

恭曜智害空理初解六智新業除成遠者

成業障解抽遠幻在曜諸普聞分音

著慧淨分別化相性見音於十方

音聽情解成住身於五淨親中倒義

類大乘中義諸智皆新規聞者

教倒自除信受未知皆幾從

吟字拘就韋字正迦文

吟韋類知倒佛觀倒教之解時吟八万法門以

人知家上大乘願比丘千世界少親

然慧希欲希於親近供養然佛慧然諸尊音背

至切以欲乘於求必敬稱讚宣行

害推曜頂背圓光身相顯現情推移理口發清音

使群位息於客之心品物仰慈悲之鄉

比新前幻依教說依地是前今古長新延言遍計

本無前後聽比幻宜其宗淡說寧解

韋類知倒以了之倒則為知樂妙理於名家

慧希音知倒以化於熱之流類性佛界心可知親然

害推曜比新前幻依教說依地是前今古長新延言遍計

本無前後聽比幻宜其宗淡說寧解

慧希音背害推曜比新前幻依教說依地是前今古長新延言遍計

本無前後聽比幻宜其宗淡說寧解

比教法以解行

曜聚之行可以觀迷倒之心亦宜

遠離一關而示多類知鈴三矣然

慧希音背遇人聽於法法然為背後佛合

智者觀見希敬由於心自界覺悟害推

曜比新業因可有名容無礙劍曜新

推檢定說業法比善以能拍聚前幻依

吟韋四大幻贊今聚五賢家勝法法

長行初演為前重頌等吟名法

知倒以親然知論鄙之類倒產於聚以凝然想

分別之異法生視新伏而方證果慧

希音背害希聞讚歎之音頌背說客

之拙於證與意作仰仰親推曜比

新前推度隨順比明曜以親私想

通在前準備而為之新聚幻依吟韋類

幻依宜有法假人吟化教類者

方便準堅運智慧而我佛為家

倒以親然慧以親偏惡倒邪見迷親有為心生

離慧想然由性出利能根隨侯師

希音背害推隨類佛名容遍大乘行稱背法

宣長希上曜比新前幻比教前聽迦葉典雅比

品為聚曜比新前幻教與雅比教前聽迦葉典雅比

慧以親然慧以親偏惡倒邪見迷親有為心生

離慧想然由性出利能根隨侯師

背害推曜推聚天之宮曜方者光庫窟於塵地

曜人音德不背背和五與法聽賢明

比新前幻依教依能依義不可以前後久作而為

也舊以物學而為新幻性本空真理

自淨吟軍類知倒長行文知識解說知識朝古德吟唱為來例指白道得執受除

少一

親然慈希音　山尊慈嚴泉生樹芽親子然須專自恐行輪廻可見希教音而為本

稱智力以為緣背害推羅比　背出佛法害須恐定背比丘以指功德智慧而強羅

新前幻依吟　新發心大士願教育賢依聚教以聚身說宣吟而制無今生聚幻永

出離　軍類知倒以　軍依身者能化万類有情以

觀也　無敬之神通摩耶度之見例

是如聖力

難可計已

然慈希音背　盛冒法法名稱平聞神音聞希

緣依正共衆親無山邪教緣背害

推羅比新　推羅遍答比丘馬衆而生羅與目新智慧慈信而起　前幻依

吟軍　厭前幻離思菩薩家勝而可情無盡　類知倒以親

比丘名稱遍聞聞知智內證

乃目為親達情安教故号為例

慈希音背害　許法言音背害須知

希望出神樓嚴慈悲　推羅比新

前　推羅比丘是知新佛與古聖賢門

由老羅於東方如前說一番之教　幻依吟軍

類　吟唱普教家可歸依親幻類而

教化生來所說　知倒以親然

教化群生類倒親者接引之門

以法平有得出世相還而成就

希音背害推　希出王舞居并背六欲山恐三

專之從客見貪志以法來神說

妙音稱讚宣　羅比新前幻

羅才親是道幻夢與都例

永除喜福以

如所為說比　依吟軍類知

佛六趣類依三界之

注來佛如家上法門

普說今　於神者　倒以親然慈

然以達例之二得達會實

之智依生必須親請知來

阿羅漢

於正法

音背害推羅　題拾覓者者原法音推第

羅之羅并背輪廻之平　比新

前幻依　凡夫後隨煩惱幻化生解今新預

上流人天塞此故業將盡前目其窮　吟軍

類知倒　直說初吟故四諦九類者如舊年宣演人

於一乘家法覆倒見自達教得為除以

親然慈希　親說希有之理諸佛不然

尊開方廣之經成以為基

背害推羅比　指背法者者羅所宗神妙

教之可為大聖賢而見說　新前

幻依吟　故於吟唱幻化今皆空　軍類知倒以

衆類之徒心開解達理性以名和

百教之教開及除起信根而為衆　親然慈希音

經則者將來佛的來經於法身

若也希聞普長出離怪於勝行

害推羅比新　客乃隨意之号推則比度之功

光明殿羅物情新開題非平有　前

幻依吟軍　幻無自性假依對依未來為前

演說三番日今果滿至極是家　類知

倒以親　入羅之法名類以初說會衆離

羅事道達方如不出苦老稱例　然慈希

音背　希者離過名聽理經說教

背真向俗天達界因等將

推羅比新前　推求頓教比前學行之人

妙與新聞羅復變空之理　幻依

吟軍類　幻類無依淨心有常佛吟稱

普之法門刹塵數之辯出　知倒以

親然　夫知要親例教自達非以

平性神法然須的信來行　慈希音背害

親者為居西土路號客前此方衆

生不背諸德希商摩承於安樂

羅比新前幻　羅因得理說明比聖度境界為

前心所作虛幻妄新智以履二空

依吟軍類知　依靠上無名家與經祖說日本了達根性言如苦薩無多稱頌倒

以親然慈　阿難以親榮付屬例慈可讚

居士今然後宣持達聽頂例　希音背

害推　推尊實相長背有為希聞

說法之者願聽不言之善

比新前幻依　前文說幻從緣生說不依實

新經明法光無說純乎比丘　吟軍

類知倒　與衆宗工於嚴類如阿羅漢藏於佛以親

然如親例見之佛名仗其依法之典以親

然慈希　說親榮然可與慈　音背害推羅

希聞勝目著引羅漢寬書

佛音如滿徹目著引羅漢寬書

況後之本目達顯背教之心

新前幻依吟　新榮智慧記名依於前所故幻義

唱經須聽於深志外宣偈頌無關

文　行軍類知倒以　物類無達家靜理於邪倒

法門門宣及以立於正知　親然

慈希音　鋼鉢頌讚歸生音宣四諦有為者來

生生然著工擅客護諦像遊親教之　背

害推羅比　推羅後往比度功高天曜於

羅經教方背於慎物實害

前幻依吟軍　依前幻化之體齊眼則無無稱吟

稱家上勝之目門增則勝內名所

類知倒以親　如龍正直之上以類知有類同之法

然慈希音背　老今到于樂於安樂日達達深解

於者音匿孔陀背佛信聚大地普

現心　害推羅比新　快客與慈鋼新書而生陀

徐羅　沮舍光說推說羅害所而

占今

難比

幻依吟軍類　教韓言之法日吟依不堅之身

稱幻推器正尊名家比類難陀

号　知倒以親然　了知安執為例以相對貧表親

聚然者學以達推體性無生異

戀希音背害 希戀在眾門由背於愛增長諸苦 推曜 比新前 推比前後起行必從於深經 明曜方新新恐須憑於真智 依吟家類知 呼吟家妙法隨順之所行 況類知機數出智之底性 倒以親 然戀 推親向深以新部個 希音背害推 推背 音希戀實恐是某類然 流轉之客推第國覺之 因四果希聽一音尋 曜比新前幻 光明成暗 比新像之 黃金即從佛前 九溺陰於產幻

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

今字拘就依守倒迴文

吟依幻前新 依前新部個之依了幻前幻 根妙前、新部個門吟一部同偈

比曜推害背 背及回地推能推能通達 比背順從我背順吟家妙法 音

希戀然親 推希戀親然 遠來緣受觀其音 背背其其以倒

知類家 知我人之見知山以智慧之力 倒在家類而背類 根從本而倒家

依幻前新比 新依長文比已思家類 曜推害

背音 曜明之世分清覺者之音 希戀然親以

親緣深法為家信奉戒聞者戀 然以起來人不來者利知聞心 倒知類家吟 親

生類知聞見家現外有洲學 音之音故中流合漂之見也

幻前新比曜 世尊之法石幻 比曜比前日新曜

神變則音利家聞有漢妙法利通 隨於

合流 推害背音希 背於正理之害家定十地 為推害合聞通解心說法

法說 戀然親以倒 愛聞說所之義倒法對著後

歡喜 知類家吟依 依前家上之行類依為之民除

仙 吟家上之行類依為之民除 家上類家知思四無邊

前新比曜推 推求前所曜新新比方 害背

於德聲起所思之無聲者 音希戀 希望出世之心聞背之去

聞方外之士不要部合 然親以倒知

親從十地可以親倒自知 事緣佛或乃於身內有 類家吟依幻 吟四四

比曜推害背 推害曜比推比水明曜 音希

戀然親 希聞稱通音發正理親歡 空有非今此來自上皆能以倒知類家

數類家家類家似倒長 可以近論又豈能不知 吟依幻前新 依前代所

新新新曜之偈高 歡聞吟聲幻歡 曜之外按

曜推害背音 諸經推害背音 曜依文成諸宿

音說法希背 有情報身乃光曜十方說合聞

法轉起幽思 希戀然親以 說宮之中常生聞

希望然以來道 某清藏之內者急

心尋親近意 倒知類家吟 家知家倒之類宜

宮偈地 親正路 依幻前新比 有者遊全緊聚翁者現在

慶勇 之幻

推害背音希 推害背音 背宮田而不生

戀 戀希音背緣家緣而方起 戀然

親以倒 然親三實名為以法八倒 稱邪者是有緣不此白異 知類家吟依

吟類十早依伏知親知 家吟類十早依伏知親知

聞家家尊清親切說解上 幻前新比曜 度安不貫

解學家尊清親切說解上 幻前新比曜 度安不貫

解從十地可以親倒自知 光曜現於

事緣佛或乃於身內有 日前神通變化為比

害背音希聽 然親 以倒知 類寀 吟依幻 前新比 曜推 背音希聽然 寀吟依 以倒知類 幻前新 曜推害 音希聽然親 以倒知類寀 吟依幻前新 比曜推害背 音希聽然親 以倒知類 寀吟依 幻前新比 曜推害背 音希聽然親 以倒知類寀 吟依幻前 新比曜推 背音希聽然 寀吟依幻 前新比曜推 害背音希聽 然親以倒知 類寀吟依 幻前新比 曜推害背音 希聽然親以 倒知類寀吟 依幻前新 比曜推害背 音希聽然親 以倒知類寀 吟依幻前 新比曜推害 背音希聽然 親以倒知類 寀吟依幻前 新比曜推害 背音希聽然 親以倒知類寀 吟依幻前新 比曜推害背 音希聽然親 以倒知類寀吟 依幻前新比 曜推害背音 希聽然親以 倒知類寀吟 依幻前新比 曜推害背音 希聽然親以倒 知類寀吟依 幻前新比曜 推害背音希 聽然親以倒知 類寀吟依幻 前新比曜推 害背音希聽 然親以倒知類 寀吟依幻前新 比曜推害背音 希聽然親以倒知 類寀吟依幻前 新比曜推害背 音希聽然親以 倒知類寀吟依 幻前新比曜推 害背音希聽然 親以倒知類寀 吟依幻前新比 曜推害背音希

身匿高道而淨已

聞靄義孝中

孝者謂能於外之間能有大而玄之義中此則神試仍於廣孝即果報

眞淨健著尋

真觀所斷煩惱使則解脫別必說呼計尋今古至賢著曲歸於成

分在智照恭

本意內真觀照法智作用四分淨

淨分在智照恭

觀淨不貪衆生在塵垢俾恭肅

涌性願譽侵

若譽盛實光益其使制自益得於回箱貪他信與於吉願

靄義孝中眞

靄卿之義雖相反古上中二實能陰仁孝

淨健著尋分

淨心使統理事可分淨本無為本佛說著

在智照恭涌

涌於智本真法想達應涌為思答實

性願譽侵聞

真法則願使笑譽刀退聞衆思反侵聚思反侵聚地消除

義孝中眞淨

經中說本純淨絕明前聖貪真光益其使制自益

健著尋分在

著意在於此是善健尋求觀照之智凡聚同健若答願反生

智照恭涌性願譽侵聞靄

偏雷歡歡偏恭儉立身道者恭於

孝中眞淨健

釋典之間偏經本聖本京之內皆實淨因意至使行之中未斷皆離之

著尋分在智

智增善除在正位而善於處身禮著千部論轉大法輪

照恭涌性願

恭信敬願三法即金法敬於道法即佛

譽侵聞靄義

名譽靄義十方聞道宗仰法門侵

中眞淨健著

聖士月迦葉說學者足學行真道靄義高行著聞

尋分在智照

推得智之動分別心之見毛孝

恭涌性願譽

依願於行恭涌願道眼名

侵聞靄義孝

孝神靄心神及不復仁義第而百靈十賢聞千處歡歡法東東

眞淨健著尋

著即明了意識尋是思力巧慧

分在智照恭

分別照事智之智照達事智理

涌性願譽侵

涌願門發化眾即十神必備

聞靄義孝中

聞說孝本靄與五化之宗

淨健著尋分

明著說健淨之本因

在智照恭涌

恭見諸盛在於智涌著於智

性願譽侵聞靄義孝中眞

信敬靄大孝孝中淨宗則

健著尋分在

著述眼論分別神經尋自使

智照恭涌性

恭正智智照使空如涌

願願譽侵聞靄義孝中眞淨

孝廣靄願願願廣孝多聞其使孝即之義靄靄法宗孝孝兄弟

家淨行

尋分在智

尋在智於自性何須遠者用時心

照恭涌性願

恭信法願由於自性所除著善照了願誠

譽侵聞靄義

名譽靄義

依言無以義護說靄義高行著聞

孝中眞淨健

至孝中眞淨健著尋

靄義高行著聞

尋分在智照

以正智照分別識

孝

於四孝公於聞文烈於家行孝

譽

神律之人於肅成性發願上士

恭涌性願

恭涌性願

侵聞靄義

聞靄義

眞淨健著尋

分在智照恭

洋溢見恭智分別淨照

願譽侵

性為物體涌力願從符願別

聞靄義孝中

靄即無靄孝當家備中正信

眞淨健著尋

清淨無染真純為健著

性願譽侵

之道寺殿環拾之路苦焉

在智照恭涌

除安在智照達真明

聞

願侵涌事事恭廷聞

靄義孝中眞

靄宜

性願譽侵

涌性木空統於來去

淨健著尋分

淨信願子法健二字教除於孝

智照恭涌性

涌恭持頂前智性以涌和

侵聞靄

侵聞言代願已為世尊說靄義命

孝中眞淨

五典之中偏雖孝神上象之內

著尋分在

尋於多聞文著阿羅著

願譽

論復在智分別由心

照恭循性願 譽侵聞霑義 孝中嗔淨健 著尋分在智 照恭循性願 譽侵聞霑義孝 嗔淨健著尋分在智 照恭循性願 譽侵聞霑義孝中 嗔淨健著尋分在智 照恭循性願 譽侵聞霑義孝中嗔淨 健著尋分在智 照恭循性願 譽侵聞霑義孝中嗔 健著尋分在智 照恭循性願 譽侵聞霑義孝中嗔淨

智在分尋著　明尋在於智理事條分
徹始由其言出宗歸著　健淨
嗔中孝　中孝奚稱仲信長名
使思沾其本受傳罪　義靄開侵譽
聯間妙義著譽祖侯
靄大慨於卿邪永息　願性循恭照
於四般之願
照尋性之願
循恭性之願
化條攝為　在分尋著健
健則六行齊於命刀九部具列
著本拔尋之用廣鑑勝條之旨　淨
嗔中孝義　以真淨心創寧孝義靄中則
有長孝孝家上則性尋化民　靄開
侵譽願　廣孝多聞芳譽出靄
論答願宣長號部門　性循恭照智
智如止水性等鑒花
孝通王蓮清如鏡性
分尋著健淨　諸祖清淨八正常外
調歡尋尋七支堂使　嗔中孝
義靄　王孝稱義人中靄長者之稱
環孝稱孝性上耀賢良之德　聞侵譽願
性　真性遍具譽孝賢聞孝舒性
使拖之源動作有願為之聯　循恭照智在
猶平振拔仁孝居智士之前
嚴求有聞性願本同成之孝

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十一

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十二　留

侵字拘就譽字倒迴文　蓮華心十首
引二十首

尋著健淨嗔　真性既於有部清淨如來藏
健安閑著論其性依部門中
孝義靄開　中孝稱義靄孝冠百行於了義
性空之教靄多聞博覽之名　侵譽
願性循　真性如拘作譽迴遠
循平振拔仁孝居智士之前　恭照智在分　孝
聞
逆言智則照脫分義逆賢
馬之真在孝聞譽成之間
著健淨嗔中　孝稱孝生記中清淨嗔譽有定
真性沙之結聯著達孝稱如之熟　孝
義靄開侵　孝宗仁孝孝稱靄達而高著明聞
孝稱孝大道照達令聞遠聲
位而方聞在聖持而宗釋
願性循恭　孝稱孝達聞孝稱孝
智尋大道照達令聞遠聲
位而方聞在聖持而宗釋　照智在分尋
譽
健淨嗔中孝　淨宗真性嗔孝不生
淨宗中孝神孝神仰譽
侵譽　孝宗孝稱孝譽靄開
宗門公大德以孝為
願性循恭照　願聞
孝稱孝性
孝稱孝性
孝稱孝性

照智 慈悲幽玄覺智方生 在分尋著健 尋分 淨眞中孝義 慎微諸不善 眞 分尋

恭照智在 慈悲之性 著健淨 淨業所現世尋復於安健 眞中孝義

霑 貪瞋起而孝 眞中孝義

侵字拘就寂字正廻文

侵寂霑知孝 博學多知 眞然健

希 宜八部之眞 尋背在

推照 尋眞推背 比循前願依

霑知孝以眞 然健希尋

背 推照比循

霑知孝以眞然健希尋背在推照

比 推比 背在推照

依侵 循前願依侵

寂霑知孝以眞 在推

然健希尋背 推照比循

循 前願依侵寂 健希尋

知孝以眞然 健希尋

背在 推照比循前

孝以眞然健 希尋

背在推 照比循前

願 依侵寂霑知

以眞然健希 尋背

在推照 侵寂霑知孝

眞然健希尋 背

在推照比 背

依侵 循前願

寂霑知孝以 在推

然健希尋背 推照

照比循 前願依侵

寂 霑知孝以眞

健希尋 推照

比循前 願依侵寂霑

知孝以眞然健希尋背在推照比循前願依侵寂霑知孝以眞然健希尋背在推照

尋背在推照 侵寂霑知孝

循前願依 侵寂霑

知孝 眞然健希

背在推照比 前願依侵

久廣孝久陳雲芝繼有家是
少知人之道以繼先子之風 嗔然健希尋 尋一
作五
理通八解既門然有集
意鎖七賢庶易新徒

在推照比滿 推度舞百條察教方
滿者比參合在深智 前願依
侵軍 依家上願委棄邪心前願
願祈四使將乃邪魔永息 霭知孝以嗔
徒趣孝謝霭堂或和
特是尊親亦何以立 然健希尋背 然希修德皆
二利而滅圓
德勇尊四智
方行而新德

推照比滿前 推比推擇良惡教之義
照滿持前深滿增之用 願依侵
軍霭 依家當報願察家切霭慈而
立趣尊德霭而弟使雲偏 知孝以嗔然
上家貴既和孝謝恩德以
也論略然之義良明說示 健希尋背在 其知本
其使良義德
貴德日新尊

照比滿前願 願祈願增引定慧修
庶使謝外崇環比高 依侵宦
霭知 依拾覺位拾家貴身霭和敬
先德尊其先德孝敬德遵賢教之教
以持賢厚之依然德遵佛德遵屋 希尋背在推
尊長推尊家高家軍紀和
氏治之內頌兵齊貴之惟

比滿前願依 願依家和比並貴敬
敬德滿良供牛賢益 侵軍霭
知孝 持賢孝無頌遵德祥家慎
侵侵之題廣和者孝之教 以嗔然健希
健居守生賢念刃息然德
希奇之力以教祥德之持 尋背在推照 推家祥
德聖之路背佛而和
教成宜同性而無異中

滿前願依侵 願前願願依侵侵軍
佛以正理新安長侵 霭知孝以
以家敬言化孝持者小動
以天而可驗貴大域而威仰 嗔然健希尋 孝身
切尊位拾然希 尋在推照比 推比推擇合分別
是屋王尊嗔敬 別家貴無拾家合
空閑
者也

前願依侵軍 願願德德尊家敬
佛以正理新安長侵 霭知孝以
嗔 霭尊明友寬和敬和
仁孝屬敬以滿宜新 然健希尋背 然尊
平等德之尊師敬背
德尊敬德德德背 在推照比滿 國人推者通
計然無比德
應所長
盡家智

願依侵軍霭 依定定德霭願聖長
德祖同侵德家尊年 知孝以嗔
然 了知尊孝先以孝父慈德
君子之依德預尊德比尊
說和者背願長者尊不遠 推照比滿前 滿比信
之德深意在深深之長國
前德德德

蓮華心輪卷第十二　偈頌　雷

前生沈浸蓮之貪
新願有能益之道

比照推在背　推宿世因緣現在業於無
窮之幻質依難比之本根　尋希
健然眞　使學者漱研尋與典與事並以孝知
霭家　霭字知之學空家考之
聲以自廉開化於辯品　侵依願前酒　侵
於他依願識傳前
陰明作者行藤除

照推在背尋　推尋在蓮無了由能比
非皆理求如太何所挽　希健
然眞以　希神交先以伏實
家除累思寧侵蓋　孝知霭家侵　霭
孝
綱知人今古事典　依願前酒比　比擬前生曾曾
願酒供八韓
等鬼
三塔

推在背尋希　在於煩惱曾後資報
延景希求推尋與　健然眞
以孝　孝求佛思以孝親賢
儒勇則為是慎則望　知霭家侵依　依因家上
知依宗侵智海
洪波蓮華清霭　願前酒比照　供願酒前酒家
肥後與遠宗誌
比方

在背尋希健　背部最蒙者是善女
健尋曲言其在處凡　然眞以
孝知　孝承誠以朝寒標
乃能能投入佛知見　霭家侵依願　依
霭家侵識門侵家
振雙空原門充滿　前酒比照推　酒酒六度熟尊
前準
樂報

背尋希健敬　恭敬皆思之士敬貴德意
之遠尋佛希奇敬乃至忠　眞以孝

知霭　孝慈精專事親之道新行實
知親之勤以報情過之恩　家侵依願前
酒比照推在　照則推
酒侵之善切施恩願之誠
酒供八韓
家侵依
綱知人今古事典
宗似於孝心

尋希健然眞　尋道實所果遠希求能慧
使習之熟是化佛真之誠以孝
知霭家　孝家君親長辱過恩恢廣和樂
勤行家儀可以九身保當福池　侵依
願前酒　心依法學識於供敬
廣恩供空情以門
推比宗家意在願成　比照推在背

希健然眞以　孝希能上空先以伏所
下家健通三寶相題九地　孝知
霭家侵　明知孝宿何恩能侵
霭信為敬遵香為家　侵願前酒比
推在於依題教成四
比前世願化佛酒真　照推在背尋　忠地本原
推尋佛法
背凡成聖

健然眞以孝　心法別宗不依孝為佛
家以孝為宗孝為乃成佛　知霭家
侵依　心依地知幻了圓實家
聖家為孝侵孝為霭　願前酒比照
四諦顯性一孝比
意前作酒者為孝　推在背尋希　香酒酒尋與
孝者為在長
別頂從激勵

然眞以孝知　鳥事如如動靜解見
然以自於方法知友　霭家侵
依願　霭者法當智依宿願
家題多翔真境界侵　前酒比照推　酒
二分教照八方聖學
推之前現比之敬業　在背尋希健　背敬於法
長在鄉樂

蓮華心輪卷第十二　偈頌　雷

古王國的軍事
陰百姓別水嚴

眞以孝知霭　響聲霭於世法學道
深樹實與是以家四　家侵依
願前　家英者人直敬長者
五意皆願孤前慕度　酒比照推在　住酒
推酒在心通現
皆神內外聽聞　背尋希健然　真賢年歷四聯
七枝與與
聽賢之門

以孝知霭家　學孝以學孝家高者學的霭
日度則能尊重聖賢知者知　侵
依願前酒　酒酒切侵依願地區各別
前題之歡同酒酒覺之誠　比照推
在背　是辱宜推解家陽背法相
此古之見無道能通之情　尋希健然眞
希地意實要者德志然義
詩尋之力乃能辱通之道

孝知霭家侵　孝慈之風霭陰功之
家賢詩神英雄幻神侵　依願前
酒比　酒酒家形此安敬而今度　照推在背尋
論法下細緣成痛聽尊在
家之真情貧宣孝之境界　希健然眞以　然以全
聞勇德
正財得真外和代觀賞
之成內化觀希特之誠

知霭家侵依　依神慈家宜法霭源
英說學法通知見法　願前酒比
照　比況前因無明及智
願能下新以緣酒酒　推在背尋希　世集
別弃
背者道則令定在
題神推護尊了別　健然眞以孝　然智忠孝可以
廣身德敬顯實
為宗
為在

霭家侵依願　的服宿願家妙法聞座依
三家霭覺乃聽門侵令受　前酒

比照推行火如前法力行時推僧祇之鑑遠此部既點字迴照孫聯密謂手拳相在背尋希健駿背力間合於為字尋行在姬之習元行驅使之法然嗔以孝知機尋於孝從仁出孝然的寇侵依願前願遠之地徒興寇怒之心猶比照推在推法性之故尋其在楚凡背尋希健然尋八背行遠五欲拔希貪瞋痴而希像嗔以孝知霞心無用蓮華持之節操觀音清淨知禮之者

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十二　冨

甲辰歲高麗國大藏都監奉勅彫造

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十三　冨

侵字拘就外字正迴文

侵外霞為孝喜嗔宜建微尋智在移照擬循先願機侵外霞為孝喜嗔宜建微尋智在移照擬循先願機侵外霞為孝喜嗔宜建微尋智在移照擬循先願機

喜叶佛生是以貪愛
嗔恨四大永息也

健微尋智在 建立微妙尋究成就
大智之宗在於妙慧

移照擬循先 移佛意日照我眾情擬歸宗
妙之門循邪先聖之道者也

顧機侵外霑 此觀日顧須是投機化他同己為
侵已雖二乘為外此乃霑接古風

為孝喜嗔宣 為將
聖之良規準聞不著斷滅
明如來之令教人白之嗔

微尋智在移 尋度真性二智始在心道
日照微妙一切外和相

照擬循先顧 佛則能從法界照耀世間
教度眾生循於先顧者也

機侵外霑為 機
緣熟時不度生內機其如外
侵魔境為天人師霑接法雨

孝喜嗔宣健 佛心建
行孝順
道人教義真心無諸道者是如孝喜
之色奉順之心無復違逆嚴佛教令

尋智在移照 行於孝順之內起智照其如本
識靈明指見師實之恩日在何時不
捨也擬循先顧機 仍如願力扶持發揚師教定生彼土
之宅必登
真地之車

侵外霑為孝 外者不正之見侵害攻擊之
古佛教德從師尊身行以孝
不順之來今迴者樂之
心霑爾辭生為孝日損

喜嗔宣健微 孝恩能順宣
暢性情離以
輕慢之心發行微妙之教即一
切眾生自除真性樂喜孝行

智在移照擬 佛以無漏智照有為眾生度生恩移
發下中成今來生度於同起日在恩
增道順義
報大恩也

循先顧機侵 循如有之心顧自他機緣開
教成之五本久隨障業無
漸除頑陋常不能侵

外霑為孝喜 教法能外霑必求
方入道場尊心於證

外霑為孝喜健 教法能外霑必求
日照為聖招之要道實在素之
心源喜充滿身嗔恨伯惡者

嗔宣健微尋 尋心
已滅

運華心輪第十二 華嚴經 [illegible]

至理方至尋究微妙之門隨法運慧之
精微之處發菩提心於修行人無出於此

在移照擬循 擬迎聖成菩提心不移易地已
長養方隅別受此階位為在增之緣

先顧機侵外 求正性者之起以明宗教以機之所法
實無無有行方外不使成聖法正道

霑為孝喜嗔 等為孝順孝順不違父母之心制
孝順之心以其順聖能可行無失

宣健微尋智 正原也健進之心智道心如來教
來生最新法義家子大善男女孝順

皆得
解脫

移照擬循先 如來行處者佛妙經先說覺相隨順
有之所知解十方之義不生時光成形
無性

顧機侵外霑 如來行處者佛妙經先說覺相隨順
有之所知解十方之義不生時光成形
無性

為孝喜嗔宣 孝為孝順孝行之
之處實用神機以正化而以中
來外大千一切眾生能令

健微尋智在 以此能智解
實道情於慧眼者也

照擬循先顧 照擬先世之日知今見之
三界無

機侵外霑為 霑為聖人之心機者
有休息

孝喜嗔宣健 孝為孝順宣暢
為教使孝

孝喜嗔宣健 孝為孝順宣暢
為教使孝

微尋智在移 尋究是微妙之法
行則正行
為相隨是

擬循先顧機 擬則如方居先正方神機為百
教法正聖之事本為上士之人

侵外霑為孝 侵外事聯使聖法孝為
行已孝順道
如實說而下山

喜嗔宣健微 運華心輪第十三 華嚴經 [illegible]
運者佛法大海喜者世間情識
二法聚於精微能令健宣通法界

尋智在移照 佛山覆海之來尋光照法之
是在智慧深照明明

循先顧機侵 隨先次第增進機化前機
明已法除事聯使

外霑為孝喜 有為宗學之事學為可行之作
為教斷道外現不方為是說也

嗔宣健微尋智 此者已知清淨宣暢生令教
以孝順法尋微妙法學道理

智在移照擬 日方教微後轉面接物先照
為以令開彰令有情付道緣子

先顧機侵外 聖機內教觀於先顧內以
侵外應事聯是不生者也

霑為孝喜嗔 為孝順孝行的教
孝相無孝和常有者

宣健微尋智 宣運
隨身心微妙之法
不孝未之智慧大

在移照擬循 本能分別意
性移易擬宣
令二何
在日語

顧機侵外霑 顧則之識所受機方心起之
侵外事聯使聖法孝為

為孝喜嗔宣 宣暢孝子國方心自為孝之道
孝身不生宣通方國迴遊分和

健微尋智在 健是微妙尋求聖智不
在內外不在中間者也

移照擬循先 移者
運轉

顧機侵外霑為 侵機內教觀於先顧內以
侵外事聯使聖法孝為

孝喜嗔宣健 孝為孝順宣暢
為教使孝

微尋智在移 微者至細尋智智本真智分
別性段清大明清光顯
大智慧法生之境界

侵字拘就機字倒迎文

侵機願先循　先發願要四願修行自照諸佛不捨衆生增長如如行位次第各門漸漸而行至實所增生心不動而照在色空色不礙而擬照移在智　擬者猶也決擬擬大行先須智慧照增生心不動而照在色空色不礙而擬照移在智　尋法微妙宜暢真宗使智生而落解尋微健宣嗔　代山稱頂真能而受河鳴矣喜孝為霭外　內良書法方便同達外道良者之師內非淳和之表於於霭霭教化之本也矣

機願先循擬　願心先發機智擬擬特諸法以省識聽衆生之道路宜來平擬擬擬是知佛知見或知不勝而照移在智尋　佛智明照人本尋思微健宣嗔喜　微者妙也妙者之法能仁是宣行孝為霭外侵　孝者順也五常之德以孝為先知是則外貪不侵犯名則聲譽自霭也

願先循擬照　先佛大願智慧大千遠者万物隨順行法作擬了者一輪明月皆海自清也移在智尋微　理智兩殊在乎不二尋味其家移動具能以無為心方達微言健宣嗔喜孝　宣法制人行孝奉上言施喜捨道德愛憐敬慢為心長在深物為霭外侵機　古霭長天皆為法而聖賢隱伏不有換驅外色微侵真如一味先循擬照移　先者賢也擬者度也擬度迎道論物學徒特四恩以度衆生以三明而參賊見不移無上能化十方者在智尋微健　本者有也智者見也名上能化十方者見古聖之大皆今復歡如來是宣矣宣嗔喜孝為　宣者說也攻陳海底真為良藥霭外侵機願　世事以願為霭言機無望為外洞安山林草木內藏於物

管賢聞使小界不侵境方暴尔循擬照移在　世宗以大國賢智堅兩鄉生敬浮六度之舟彩七三有之海於凡之位能特持心不有喜迴宗遠俗神尔智尋微健宣　宣說分明廣宣妙法之要而宣自出聞達聽水精德之文為光嗔喜孝為霭　喜者悲也喜者樂也為孝為霭也之理外侵機願先　地外獄則色方不浸於內福則邪見不侵先賢保行上行擬照移在智　擬照於法宜真境移革長心邪見不侵先賢保行上行健宣嗔　妙宣微健深至理佛一宣稱真心自止喜孝為霭外　內則真性恬淡之妙外則慨孝道喜悲為之心侵機願先循　佛見三界沈溺要者仗悲願滅四稱免心應機無礙照移在智尋　內鑒幽深智慧要道移達彼岸微健宣嗔喜　佛宣微言使孤聞之聲不顧常情然乃真心變喜孝為霭外侵　於正覺者外境若為所侵行信孝若霭景自然迎福機願先循擬　機願宗行先賢則有擬擬斗品浪達論真移在智尋微　移聚幻長之境真長長為微之言說有法界之身宗真外別之智健宣嗔喜孝　佛宣大悲之言宗使保行為霭外侵　堅行正孝之門喜宗廣福願先循擬照移　迎霭言換外道孤磨而發言健一段新此義意擬　欲利他先須照自在智尋微健　宣言微說尋稱者須是道人健言顯新於心者本於道墨宜

嗔喜孝為　聖宣孝愛仁慈之初為御　賓能能喜嗔之安寧也霭外侵機願　佛本願長生機應境門後外緣迷霭先循擬照移　先迷始始始始須照會於真體智尋微健宣　本智真理宣合宜陳可識於本微後悲德起印持尋處稱迷之宜界嗔喜孝為霭　貪惡乃喜心知足受之則真性全無霭作八天孝行為首外侵機願先　外不侵於浄境願謝諸緣內福息於要心先修定見循擬照移在　擬五為擬擬變移照五界之機緣在於方便尋微健宣嗔　精進日健修宣日尋如是則心盡宣微日微宣說聽受之衆真見無明真淨安　行純孝者內別無邊外別順修立也喜孝為霭外　汝和同氣於喜為心別霭令圓妙人會說聲為於方等也侵機願先循　淨障法之言真機性相應永先切之願日復修循於智日長離侵說擬擬自性本無妄日照見無永圓正心擬照移在智　迴金山真智常在清涼之境真移決定之心迴之佛陀有何不可也微健宣嗔喜　微無也健固也時佛稱地獄法界人若無草創之心為以久宣善見嗔喜五陰廣增生孝為霭外侵　因心之孝敬白聖賢人子之心令明生　為孝本真聲聲於閑境常隨皆如實來身善不迷稱佛號無邊福人真健德中外機願先循擬　如之聚必生滅身之心然而力在先於照移在智尋　照則洞明智則通見如來真與心無淨照移聚宮　光真聚無際東生右暗成觀淨明移聚宮成佛生善處健宣嗔喜孝　佛以大健力救苦於輪具貪嗔者宜地獄以異之百不孝者說言願以後

之成今所行
漸階喜地 為霭外侵機 妙道微為霭覆沙聚森
民叶樂於萬外佛心般
若於吾中間不 願先猶擬照 正智所然成而逆照猶剪
相使物正性今生之良願般若力以教笑
息眼玄功 移在智尋微 道微方體不可以號諸而尋
無見於佛 現在洞徹必假智照而取攷
可以彷彿衆
若今見本心 宣嗔孝喜為 宣揚善文可與嘉人更權為年之法
復賞懷君之士聞者喜端成佛喜就
霭外侵機願 理真則中外通用願善則無明合摩
頂般若猶運正明照然新陳白清真
使至 先猶擬照移 遠逆則先人良善則猶恐身學道
道也 在智尋微健 必教於事而教於善然後移發
攷通照已知非常
行之心捨此何適 妙術教于地之教廣
化四生百稱自在也 喜嗔孝為霭 真者無明也善者窮理也年者事觀
也三者為善一真可除則霭成今名
無能 外侵機願先 孝道先能明白外人則機侵以今
意也 中仁孝無
八姓之外 猶擬照移在 自在照明悲潤三界猶等猶
猶土 智尋微健宣 佛法教善游妙神思大智深流
也參 人天其如智師
教得皇陵宣傳 孝為霭外 明王孝理天下如來善稱居先
為武者之霭然得外道之歸向 侵機
願先猶 先世之願諸者可如侵
機既無機鄉不能矣 擬照移在智 智
明曜藏機通微彩
易法水皇在物象 尋微健宣嗔 尋求微妙有健
異道宣流天下
宣有實
急

孝為霭外侵 微為王思之王孝乃百行之源的
善法之妙門依應心何有霭為
成事何 機願先猶擬 願於先聖之教宣在日新
能者我 之道心機為捨教何為之
照移在智尋 照耶八家年號四海為在智
之年文豆遠移之來注矣 微健
宣嗔喜 精微妙道健長古風音
氣通宣何有清治者哉
為霭外侵機 霭霭祥雲為瑞互道不成機而成
的不外思以武人勢侵機於心田
永為常 願先猶擬照 願止聖衆之教先猶井為之
於安樂 移在智尋微 遠照方期口智非度滅事口尋
事也 健宣嗔喜孝 教為究宗宗在佛宗使正理既定
於一乘歸 法不依日健清揚本
猶於五性 遠日宣嗔之能無孝喜
文流
者也

霭外侵機願 霭霭之外大宗之用機
猶之心何法教使耳 先猶擬
照移 先佛之法度佛之方猶
教法運照移相似 智而
在智尋微健 石凡
宣嗔喜孝為 事猶則安
教傳言勇使何為也
先孝為是之行已能事佛之
必答則為宣妙無為聲事無為
外侵機願先 機能方二頭發口洪既外色以了宣猶
擬照移在 不新既之門清稱有相照二宗之
理教學正生使之一道心時覺時 智尋
微健宣 微妙之門先在尋求真智慧時於圓明
動使人事以為猶宗為無為解釋不解
喜孝為霭 霭所為事使開孝道
孝之真相為真之善緣

侵字拘就會字正廻文

侵會霭垂孝 佛靈山會為教利生先霭千年
事不使令四衆歸觀孝信虔恭
理嗔詮健非 理修詮法性且自宣嗔年無邪
健說何立一味真教不為有為 尋
意在誰照 尋理能而言斷理報修宣
怒心意而悔悟了在真法 指猶緣
願歸 諸大聲而聞大聞可何可歸
和猶為而教為性是為是觀
會霭垂孝理 會者聞也霭者雲收也
慈雲垂布孝理出生者 嗔詮
健非尋 詮量健教尋度真源
非色何使為自除斷 意在誰照指
真大霭緣能能教觀 猶緣願歸侵
指月在天能不讀能的猶猶猶
緣門猶
血脈也

霭垂孝理嗔 孝所垂而林澤潤理善除宣
會霭高石能所霭衆人須達 詮健
非尋意 非賢為以法尋真性常可以 在誰照
健運神通作宗尋教不違教尋
指猶 日月在天能不讀能的猶猶猶
皆欲光明教觀性心用非言邀 緣願歸侵
會 心原泉色可聞聚緣色即
垂孝理嗔詮 理者正也正聚止嗔詮
佛教尋為不為孝高無邪 健非尋
意在 使止即緣真聞理意非法身斷
正法令尋見教歸達心長在耳 誰照指猶
緣 正而全使受持而信宣達緣
智慧聞教宗即而能用信解 願歸侵會霭
細微心時正智正智能新下
使賢霭會解了正明長光明
孝理嗔詮健 理者於色即法性也孝者於心即善
度衆言心 非尋意在誰 意識即相尋自法會者即
色緣合也 能斯色香在色即心善緣

棲居亘即心知平地照指循緣願眼無照色發故從無始
始地上之人且心是金
剛猶地前之
五十番為日歸侵會霭垂時如六度會歸心為如
塵不侵指霭永好垂布
世無成
定增無

理嗔詮建非達性明之理詮嗔嗔之非欲建真宗建地淨思者尋意
在誰照尋如來之不意在照導於諸人不淨三界十方但有隱於貪愛指循緣
願歸佛乃指為業之旌旗目歸極已證四生之曉悟法界同歸侵會霭垂孝
理會佛意垂孝目心神已安而世事不侵情田淨而天除塵霭
嗔詮建非尋中人未分於是非詮真真分下根建嗔而弗願尋迷真山意在
誰照指誰迷佛指意在會緣於說一周照窮元始循緣願歸侵
循於有緣願歸真諦初後來受鶴日安然會霭垂孝理真諦除會迷妙道少
數真玄理說數仁人皆孝
詮健非尋意一番聖意非健智而難可究尋
十方盡詮在上根而方能達會在
誰照指循佛光展照循緣東方法一真而
共見諸生在緣變而疑心皆歸緣願
歸侵會會於三乘歸於一實既來猶
緣之願力自然廣幻以寧侵霭垂孝
理嗔廣垂孝理霭垂人天
慈定新光魔真自已
健非尋意在尋佛健意本利生
始非宿日焉除嗔化誰照指循
緣智光照指方便指迷
化者諸緣熟光座願歸侵會霭會者聞
東來言霭
三乘迷佛國
人力皆願同歸垂孝理真詮垂大訊者行忠孝
而益於人倫詮至

理者必須已
而利於物品
非尋意在誰非聚古佛之地人雖生指
然本人賢之意非不聞像照指
循緣願照於緣心於不住
光輝更於法處緣為歸侵會霭垂會
萬法歸千一心有聞塵像
以難使垂化少界而無盡孝理嗔詮健達聲無
於理不違宗
悉一無異者

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十五

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十五　第十五　一百

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十五　冨

通前卷二十首
共計二十首

侵字拘就會字正迴文

尋意在誰照尋意為安慶覺心之所照尋循
迷歸自已覺照
幻想而護在誰拘循緣願歸循緣願歸侵會霭垂孝理
歲歸會子拘迷是以行
循緣之意度有生之願侵會霭垂孝夫以真法於
生和會本愛之心猶爭仁為
之節即富貴聲譽真之真能理嗔詮健非理正則
至則嗔消知來詮來於
三乘健士力行於千劫
意在誰照指根性聰明豈由人之誠誇心者豈能
必依所之指南觀其中上分珠誰不
在千
如蓮循緣願歸侵循從也緣因也從因緣行願後
迷歸仁更
仗佛仁更會霭垂孝理會有道也以垂化之理尋
物而歸應孝之風霭垂万靈皆成
八
真詮健非尋捨真下善不是道人詮理尋
真會為聞士健達不是依界何數
在誰照指循一切衆生真如常在不滅皆輪轉故
自然覺明頂公聖賢垂指者也
緣願歸侵會歸願海者乘彼苦舟依勝緣者無
其意會侵是歸塵之衆生為出世
之霭垂孝理嗔妙音品內問失如幸願之音自
人在門中稱号願離真之界霭垂
分典動
健乳也詮述也至人是非
仁衆生詮健非尋意菩薩尋考真在意則風
夜乳乳水沼
則終朝揚揚
誰照指循緣衆生真本照明察而自循於黑暗
若以迴緣指導漸光明滅滅我

佛子能見
諸趣秋也 顧歸侵會霜 如來本願有情皆歸
正法理會無生之方
侵陵浮幻之心用
出興中共承能霜 垂孝理嗔詮 勤教行人捨塵
也於煩惱於孝理所
說皆詮共歸於孝理所
以會指圓宗無非教旨 健非尋意在 心意識法
尋旨非道有追尋之
路觀其在意何處不成
照指淌緣顧 若有數量人有來深於指導正方
功即能歸於家處更等閑者於心
所緣即歸 歸侵會霜垂 顧化日歸相宗口會法門
之有路矣 成道能法度人事大之法
編緣之象皆來霜霜門弱
吾見從聖家途共歸正法 孝理嗔詮健
入家要道先
行孝於至親 非尋意在誰 諸執也教有
是以方能於理增使進心
如用非意之所尋
即不能尋其妙義 指淌緣顧歸 指陳妙法淌者真宗既緣
顧之起成歸宗方可成 侵會霜
垂孝 會顧世典垂孝法人
霜者宗風授至魔界 理嗔詮健非 真宗理嗔
佛意非於 尋意在誰照 尋苦提之路意識全四
健尋文教 在魔花之初意識誰照
淌緣顧歸侵 十二上緣五歸依心
侵道歸及緣淌至事 會霜垂孝理
等因會真霜霜解妄
面理若何孝行稱家 嗔詮健非尋 於宗旨之理
先全會真尋
衆理之為 意在誰照指 在化城路上指作指南
非使歸歸 緣顧歸侵會 會三乘之機通貫四緣歸七覺之
門歸侵法花頌象四智同入真常霜
垂孝理嗔 正法垂霜衆悉安
真相先於孝理稱清 詮健非尋意
詮量正理尋究其空
意識增進非使歸進 在誰照指淌 指陽外而孰
喻油燈半燒

照法字以修
指歸人在意

顧歸侵會霜 歸歸圓會真相霜之中
嗔詮 言之詮家孝理分明
真相孝除孝垂万世 健非尋意在 尋意識
非外道之能尋在空意 誰照指淌緣 照證正法
之門有指健之妙證也
指示迷迴
維摩四緣淌
起使者亦

歸侵會霜垂 垂霜陸垂大乘法兩會同三性歸
起真如則於虛空無礙不令使飛也
孝理嗔詮健 詮無漏教起孝理健心孝理
之道方明會真之相同有 非尋
意在誰 非非想天尋何能有
誰在切刹意識相道 照指淌緣顧 指如
地比
心智照明朗諸百
理迴顧力居先

侵宇拘就歸宇倒迴文

侵歸顧緣淌 淌侵法法有歸向門歸大歸
緣隨習常樂是者能也行矣 指
照誰在意 佛禪指淌照以能心頂上開歸外
凡夫之在意掌中妙華是義佛之
教人大意歸
深禪病不食 尋非健詮嗔 尋求健法以詮其
其非如此即禪教
不為迷心學道 理孝垂霜會 理法之中孝在
其內尊卑之上
四在其間分析不好之文意霜
教然之狀以意霜宗會同一氣
歸顧緣淌指 歸歸顧緣淌 淌侵法法有歸向門歸大歸
指宗正是佛法之大旨智教義
歸歸在意尋 歸者明也歸者教也教明方廣
之教為在成尋教法常心意自
非健詮嗔理 顧健心心論歸歸功用非心之色
也以理者實解之情無以相及

歸歸所證明
歸侵色尋 孝垂霜會侵 尋者色尋也孝父
尋之顧色垂訓
於子孫霜佛文明會真良
著相侵機藝品稱達揚
顧緣淌指照 大顧無邊淌而歸度指浮雲而
為照者作加行以作實然孝淌
盛國而成正覺 誰在意尋非 諸行皆真尋教解生苦
非大乘教歸化道盡以
能老深度長 健詮嗔理孝 歸健法義佛詮
本照心亦 垂孝理孝火宅原
平等僧門行信解真新 垂霜會侵歸 淌垂
真教即而孝門尋真真 指指之慈大悲
霜會大乘小乘小乘尋歸 指指之慈大悲
大乘會真法雲之地侵真不視聖智現前

緣淌指照誰 緣即九緣淌即指示諸法物象
淌照無相在聖位中理心平等
在意尋非健 在心為意長意成文以智詮量
自然敬健非尋之法不捨尋思
長行 詮嗔孝垂 詮尋孝道長研題理即
尋夫 真如尋即覆藏者即國立
連即真生者真 真如尋即覆藏者即國立
修行指此為本 霜會侵歸顧 霜勝日霜人集
真之而集尋無侵入法
二明顧登而不連接入

淌指照誰在 真如之法須在淌所指理隨
信意尋非健詮 獨顧意識尋三界之新復
之意尋非健詮 明了能真詮万法而轉健
尋非尋是 嗔理孝垂霜 嗔孝垂名而家國
周編十方 嗔理孝垂霜 嗔孝垂名而家國
昌盛歡空 會侵歸顧緣 七能見會皆歸
而天目沖 大顧之緣五直
十種永盡
不使之說

指照誰在意 指妙通神照徹遠意
會言永在淌不拘依 尋非

尋非了是眞喜如同於像 華 健詮眞 健詮眞理孝垂 理孝垂

霑會 佛願法界之理霑宜海會之群賢 垂孝愛之文廣教城中之衆 猶侵歸

願緣猶 教化猶厚王界願歸於正覺 五他健已入定成佛於慈尊 侵歸

照誰在意尋 尋古教以照人心誰能達此 在今之而通佛意執不古然

非健詮眞理 健詮四定詮除百非 孝垂霑

會侵 靈山從眞寄霑無喻一雨而 歸願緣

猶指 指示它中之珠廣量有良緣 健

詮眞理孝 理孝者人侍養而長時出塵 垂

霑會侵歸 霑會大化眞圓門歸於堅現 會了如來千變廣從於健芳 願

緣猶指照 說佛元指照成生機 猶命會緣金恩行願

在意尋非健 健禪意卿迷魔懷面尋便拙 意易奇非在屋裏面須今 健詮眞理孝垂

孝子垂訓之乾勳侍年以 立身名歌明理之詮新眞 恩而登 霑會侵歸願

覺霑霑從佛日舒而 願歸本際迴製勝會 法第領而 景仰 頭迴頭勝 緣猶指照誰

猶化猶詳眞霑霑 緣猶指照誰

意尋非健詮 意尋大歌健意方能了是非 指計古微雄詮乃可明眞珍 健詮眞理孝垂霑

眞少從而霑器情地覺悟新 生孝廣尋而雪有餘民四合 眞理孝垂霑

孝子廣尋而雪有餘民四合 正 會侵歸願緣

會虛長之日歸眞實之時 萬 道 緣從而同歸一心願而起 果

指如象之仙 指 象字上 象世照尊開示者 誰在於

指指照誰在 了解說文尊論比迦 理孝垂

尋非健詮眞 能行菩提道如實為非 傳世 若矣

霑會 霑猶命化用意理於世霑無語會 侵歸

願緣猶 會從無明猶緣不盡調御本願從 化歸從本何 猶猶所侵論以若佛

指照誰在意 猶月鏡金已達是石照四空花 鑒云雲幻意以為言從使解石 白世是 達誠察

非健詮眞理 雲陣所起從寒松柏為大德之 健詮眞理 孝垂霑會侵

孝父母於內者光霑於 外即見善之人遇迦會 遠矣 孝垂霑會侵

來不佛者 來意指苦 成佛路 歸願緣猶指

迦今從出離之願 仍迴歸佛之誠皆 猶妙緣共承指引 照誰在意尋

靈海佛歸 白照空王在世為說法門得 用意而計尋迦受天之故歸

健詮眞理孝 十二祇式經迦一時十八年中 說明正孝為心使在佛前所 迦新緣根

可於佛地 垂霑會侵歸

霑千不時長者但 為於養令聲聞有 會 孝指新於色見 垂霑會侵歸

大悲金言廣使迦路 願緣猶指照

有情願照長緣海猶妙界迦歸 誰在意尋非

水聚於意聚行特常身於根南 千萬之數人天之象妙用神應聖意非 誰在意尋非

華學在為迦迦孝成可故行於酬先佛 緣猶指照

詮眞理孝垂 北德善根為緣消化法道王 理因是所於是以如來為令

復此使 降海會 霑會侵歸願 慈尊於靈鷲山中新 大法鼓霑於老光從

猶魔王今歸佛會已 緣猶指照誰

成最願聞聲聲自 迦佛勝緣

萬食特勒之請言降猶者拜 在意尋非健一

之恭敬先照相似聞門指歸 眞理孝垂霑

既作千聚成來在會下根不明聖意尋 門傳神使迦初心增傳自非侵承呵責

眞理孝垂霑 樂善之情賢指成有於乃尊 不當尊理直及觀照每識后

之言霑別 會侵歸願緣 和會菩薩之使侵歸 意之法也 頃侵之恤則皆有所

緣長歸妙用願言 歸指照誰在 照三際之所指 迦一佛之真如

醫與佛必感通 意尋非健詮

意既既了 尋佛宗垂

猶在輪迴從佛所迦 將計迦果請願指歸

必詮演以為人演尋非而 尋佛宗垂

海象方猶護法請口使心

理孝誰霑會 理貫五乘孝通百行如來 侵歸

與會佛不霑宜論矣 願緣猶 歸九服之天發來尊慈緣有漏之法

猶善首迦紀六賊以歸侵則十身而 尋

紀指照誰在意 指揮魔軍照耀幽暗諸人 非健詮眞

迦苦心識本意法迦三界 才健智勇必尋於非

於指正理更何有實

孝垂霑會侵 孝垂百代人會万方中道之 歸願緣

教霑與平滿之義業者不使 照誰在意尋

不挽以 歸願緣猶指 歸願野兔行於渡河緣 願已同猶法化物矣

願長空 歸願緣猶指照誰在意尋 意衣中教卿若二道照 迦本源尋求不修也 非健

詮眞理 詮無相理於凡心使 古玄宗尊歌迦成者矣

垂霑會侵歸 會願猶教垂乾坤言霑有 法與雖俗迦神時之万世典教

齊
願緣循指照　見光卑之光明盛獨圓
祥　得之機感指示有緣油然
聖界
者也誰在意尋非　意珠本質須在尋求非
故上推誰能金鏡典　健
詮嗔理孝　能詮之教不得之理實為要
孝行義著勸使外之世界不覆
爲會侵歸願　實者真空義義聖道歸故
願向會願皆宗四大六塵必
歸使義水　緣循指照誰　指示万法緣會鮮生皆
歸歸既之門　故照真實
之理為者次第
並合為為水　在意尋非健　非法之事在意
身健界
迷失　詮嗔理孝垂　真相應信怎射起生
理入真空孝後世矣
會侵歸願緣　七處五會十願三等歸緣於
嘉相之門與理入圓成之界
不依不著乃循指照誰在　指點聽之迷路循
至乃賢也
聖同歸　意尋非健詮　尋求覺路非意馬之
當解意
能之區　嗔理孝垂爲　嗔廣委之爲爲孝在
所也　而之當當孝理之送
征存貪嗔
之法不起

述字拘就聞字正迴文

述聞亨義休　聞述所聞之句義大小齊乘
研窮法性之亨聽謂手依美
中祐淨留著　中懷妙著所祐淨身洗滌情
塵笑於淨界名長首與臣福
嘉佛分生智求　佛宜制樂生空之智夏分
猶如求功基法之深已止　恭
舊性憂譽　恭觀性深譽滿八方今凡夫之首
厚雲消使無要之計憂須遠也
聞亨義休中　聲聞孔子說法中機裝述言
嚴聽所亨會聖成力故仲悅

亨
休　祐淨留著佛　祐觀法著淨法增勝故歷
即神祐法教言歲乃金四
水
分生智求恭　一大時教三世人宗智應明生
蘊　智全生性求不思議相續增興
舊性憂譽述　自化神權自神憂化及至道
性正譽迴聞能能寬頓引題
指述相隨高
下和道薰者
亨義休中祐　能聞亨品等教歌介中能聲聲
編歸明休協社均平空王顯換
淨留著佛分　道經七卷佛世尊說淨若常
淨實道真寶幕什會聞之等
存留評論昭
並教曲處尋　生智求恭舊　觀意合生滅次
而追求阿羅漢　既見
說言各精微而為吸飲
新發智性同於延覺路　性憂譽述聞　之性
少善多憂世時之心聞名憂譽不有
迷情復歸重重全色骨解任迷是教
義休中祐淨　中道緣性究竟知淋如月淨
道空似虛圓滿日奧傳休貴
祝祐　留著佛分生　佛自意佛聲如祐尊業世之
歸歸　分深真性之界生解
既說著戶迷
智求恭舊性　求無願為福智底
周十号圓明六道
第四經迎矣
休中祐淨留　休持細言淨法中觀恭中聞
祐賞樂知不言孝祐頂奉祐
經言講　著佛分生智　神本是言成歸依君生
矣以智　四護常遊定業
如地門
憂譽述聞亨　古等
說法宜眷了述幽茂關係
說聞見原亨清九五居上
舊性憂譽　六度離惡正加恭敬敬
雖位是　求恭舊性憂　性不思性日之總
雖賞識志在無求小回
之有業緣恭敬　十度万行等
等之憂敬自沢　譽述聞亨義　聚普聞於述

真風
隨聲
休
中祐淨留著　中道一乘著留但微性理而
道歌淨法信始而同及聚民　佛
分生智求　佛智男道凡夫代分嫌
法之常身社会生之家願　恭舊
性憂譽　知識靈性聚留情明行恭
道以無憂等安陀而難聚　述聞
亨義休　聲古時之休聲聞於了民
述今賢之任運慶以亨通
祐淨留著佛　佛留清淨之典祐助弄論
性著解既之文自分行江　分
生智求恭　身有緣恭敬聲生　舊性憂譽
用意千機聽所求智
述　聲真教之留性何聚矣著　閑亨義休中
述貴相之玄風塔聲可仰
聲民迎宜尊通中樂於傳歌
淨留著佛分　會平國淨我執長著佛分感
於十方法著宜於萬代者
生智求恭舊　生測度之智能除留智之惡
求恭傳之宗聚俱新黃之意　性
憂譽述聞　性入知階迴述聞聞之聚　亨
義休中祐　闡亨大義是聖人之嘉歡
無聚聲休嘉天中之降祐
留著佛分生　經留正諸著聽利生佛分
求恭舊性　度衆著授而有智性適性慢
聚清品物而異思示著舊宗　憂
譽述聞亨　憂譽區接於心聞免德之朗
述亨百同聚於念分受道以
道　義休中祐淨　義海中樂淨意隆而須聲
休　然休花嚴衆於聲祐著西
聽給
方舞

著佛分生智　佛分十二部之玄綱著快五蘊智生八萬門之度既顯釋全文

求恭舊性憂　欲求道果恭信妙言憂將會舊之非者起元和之性

譽述聞亨義　令譽等寄聞則亨於無既悉迷不別晓乃貴於精微

休中枯淨留　留連幻境之內縁解釋以等休

道通淨界之中經塵悲於兵怖

佛分生智求　佛者深如如圓成靈智無滅生者觀念念分別迷貪貪心翻向外求門

休中枯淨留著　中者藏也

恭舊性憂譽　用情之性恭信五方知內有

新之意解皇憂

述聞亨義休　撰述所聞名譽而不虛謂

之教而亨妙義之旨為万祀之

導師緣一時之休號

行於會於善四福法著於天人清淨覺圓來自世界

枯淨留著佛　中者藏也

分生智求恭　分身現貨接物利生分親如

智慧也

舊性憂譽述　舊者習性也憂者憂也

聞亨義休中　三觀

要道聽述圓頓其晓大

枯淨留著佛　聖教條設佛之所留淨信者

生智求恭舊　智自聰生恭述禮敬

性憂譽述聞　天性若能衛生行持述者而聞求真階聞

教而道聽入宗現觀本譽歌賛稱憂

亨義休中枯　歌亨聽義於會則亨休通四交

淨留著佛分　清淨真法留什有情好聽各分

智求恭舊性　國譯的門緣求者嫌破除言

憂譽述聞亨　序述譽譽讚仰古賢千載可聞八方方布付已

義休中枯淨　義聽休義休若長解

留著佛分生　十二部經留作淨法

求恭舊性憂　求恭舊名性故舊陷

聞亨義　述聞佛之聖學聞所傳之辭

枯淨留　常像枯淨海中遠人令說論迴休

佛分生智　若見佛能分身教化令諸生聚

恭舊性憂譽　性存恭敬純念舊人憂

亨義休　亂見亨利事休万方聞

著　清淨一乘福法安如自

分身百億著生憂

舊性憂譽述　憂五種性舊是小根迷教乘

聞亨義休中　譽聞亨于聞義高借成第中

枯淨留著佛　諸佛淨意初枯為先智

智求恭　乘此之行十智留分求盡上

性憂譽述聞　憂是苦惱聞在世間覺性真

亨義休中枯　義者禮之先休為枯之依

留著佛分　分能之理佛物摸揚著

生智求　大智圓明四生授權教

恭舊　求恭法舊業業智兵

憂譽述聞亨　譽述聖教憂求苦中聞法

義休中枯淨　義者布施具名枯別福之別

求恭舊性　成得智成五乘性本

譽述聞亨義　義聚聞經傳聞與典

淨留　留成定身入淨土中休

留著佛分生智　智

求恭舊性憂　求教乘於人

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第十四

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第十五 富

述字拘就譽字倒廻文

述譽憂性舊 述而下作舊字立尼憂得金性華的中意性曾百鍊譽是五蘊大鑄者 富曾不可識 恭求智生分 恭敬而求智生奇度慧之智劍生死今營之文廻十遠以諸惡為無盡燈 佛著留淨枯 著名淨廣讀佛留遺著闡教法陀枯 中休義亨聞 曾行山中尊遠樹下學位圓滿場松林休嬉歌詠 世間成亨悅

譽憂性舊恭 舊家孤影城譽樂遠憂性意 歡忘草芥苦廻向之宋於為 寧求智生分佛 修行之教於智慧宋法內涅 生信修種子本形淨累度既 有聊賞樂世 貫華嚴偈著如成 時運廻移新 著留淨枯中 析大上人中續淨 長法仁持中 明治如廻留 休義亨聞述 陸雲遠信義等無 次有無邊聞休譽 莫繼苦憂隨 地獄畜牟行

憂性舊恭求 正直心憂淨如廻性舊家久捨 求學已明教 鹿時頌偈 乾闥如 智生分佛著 於地獄畜二智但生有飲小中 味合四諦修宣海藏廣 苦樂古 惡趣苦樂 生種未驗 留淨枯中休 如然三昧苦文化身 清淨玄文至合中遠 雖於信枯 引接中休 義亨聞述譽 乾闥十作有還來部 聞經御作述宣揚之 藏部御譽教慈 慶忍舍如 慶徹

性舊恭求智 性遠智幽代聚偈清新是 太幼年心淨法藏於 恭敬求 生分佛著留 生信分別紅葉佛如華至 聞著華嚴慶除應復轉四 入位 淨枯中休義 金淨偈傳利益眾已了 百新 亨聞述譽憂 佛法安中 修遠安中 亨聞述譽憂 佛法敬敬 聞亨如敬貴 聞亨如敬貴 聞亨如敬貴

憂性舊恭求智生分佛著留淨祐中休義亨聞述譽憂性舊恭求智生分佛著留淨祐中休義亨聞述譽憂性舊恭求智生分佛著留淨祐中休義亨聞述譽

觀聽驚疑法界遠
日功行朝夕在臨

休齊祐協留古佛寬生訓求迷舊業憂苦述觀耳運

方便說
導益藏

遵事篇第十五 第十張 言

舊葉憂苦述 無憂樹下述蹟苑厭苦長憂除苦目此除苦慕之障恒見

觀亨運休齊 觀水月如齊得意心休慰世俗運亨實所為

拈協留古佛 古之與今佛之并法拈於累劫協隨今當留以月·光長為紀教

寬生訓求迷 寬為寬舍生求迷為訓詁後長其迷六經

葉憂苦述觀 言學觀論義不迷於言行皆居先述作今為古觀万緣事一例都

亨運休齊拈 依長樂龍運以報力同奔登佛位亨拈千齡

協留古佛寬 紀佛時寬有規矩目次古風所協憂哀

生訓求迷舊 生空留起求證之階死新其迷次拈言語說於求證成時答長

憂苦述觀亨 憂迷工時說觀切制於苦迷求亨迷古時

運休齊拈協 齊上長迷協調所言運

休留古佛寬生 古法迷古佛出中國寬仁等義留得萬善也

訓求迷舊葉 訓長迷事長迷實舊說等涼永迷故弃

苦述觀亨運 觀諸文言迷以四釋頂至運迷方亨正覺

休齊拈協留 齊貴離位休留便利協諸聖時

古佛寬生訓 生他方土悉知得寬協訓二義古而同事

求迷舊葉憂 舊迷即反憂路增迷既永釋迷求除舊是

述字拘就苦字倒廻文

遵事篇第十五 第十張 言

述苦憂葉舊 舊迷求訓生寬 法求有妙作為明生教訓等舊

佛古留協拈 拈據上為古法聯似身移行

齊休運亨觀 七支運齊九等觀舊運似等

休離迷 休離等

苦憂葉舊迷 苦故憂苦磨龍之來了迷

求訓生寬佛 求生淨土教寬淨佛道

古留協拈齊 宣教教為古昔留存協意見

休運亨觀迷 觀相如幾現樣等迷

舊迷求訓生寬佛古 為古之佛号號位下

留協拈齊休 用協於真留是原教等助

運亨觀迷苦 運亨四觀迷之智慧

迷等 迷等

葉舊迷求訓 舊離新宮迷別宋香色樂迷

生寬佛古留 寬生之寬寬觀之寬說佛成

協拈齊休運 拈以三時隨協化行長空

苦憂葉舊迷 苦憂迷舊葉

訓生寬佛古 今賢於於古佛聚組塔

協拈齊休 妙道齊留布協和七典

遵事篇第十五 第十一張 言

休拈 休拈

亨觀迷苦憂 觀悲之聲迷於樂意

求者 亨今倉舍是以消憂

舊迷求訓生 迷迷苦提訓之刀早成權度

寬佛古留協 一微塵寬佛不餘

拈齊休運亨 拈齊應運亨夜摩

寬佛古留協 寬佛古留協

觀迷苦憂葉 觀迷苦憂葉

求訓生寬 求訓生寬

古留協拈齊 古留協拈齊

訓生寬佛古 訓生寬佛古

協拈齊休 協拈齊休

亨觀述苦 迴轉法輪歌曲合音 憂業舊 迷求 迷座惜秋且憂業緣於故業 慕求真禪刀忙斷既於舊紐 生寬佛古留 佛發洪誓願古法之利生 寬容宏慈留法聖之利物 協祐齊休運 協二國之嘉運共拯西應歷人 齊大唐之豊年珠戴四休群 一亨觀述苦憂 亨十亨迴迫之苦感士於 觀述三界迴迫之憂誤人 歌苦 業舊迷求訓 元皆何迷劉由業識 欲求解了玄訓何位 寬佛古留協 古代英華之佛寬拯統於五 辰皆留城戚之古協願雜於 宮 祐齊休運亨 運轉祐之慈意同地文以 宮休亨有作之神日齊天 長西 觀述苦憂業 觀身實相憂苦帶使 迷 述號靈沼業尤白解 舊 迷求訓生 憂迷曠劫雨花之訓希迷 求拾多生辰雪之音舊苦

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第十五

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

迷字拘就苦字倒迴文 通前卷十首 計二十首

佛古留協祐 古者帝王時刻佛像留其影圖 齊 皆施祐於聖皇復祐願於聖齊 休運亨觀 迴古清休之風齊四運動亨嘉亨漸 出明深觀慈念之功小恬為之化 迷苦憂業舊 業迷苦憂因迷念之苦因迷苦之苦限 迷求 訓生寬 轉於微塵於劫如何寬迷暗千在 起滅相續失求靈覺拾似猶眠 古留協祐齊 五代時代百氏基業聖所留時 於迴古侍學迴迫拯意拯存祐祐 齊貴亦 齊迴古 休運亨觀述 文番運亨觀述 觀言觀乎觀迴著家亡要 協要 苦憂業舊迷 苦迴憂悲縛縛五蘊苦縛 自休 求訓生寬佛 苦亦訓誠生安度苦 之古教光 開解之境 求訓生寬佛 漸觀佛城分於寬佛 留協祐齊休 五西貝貴五頃齊宜祐貴四是 運 亨觀述苦 是志興教觀教化衛南教者招 苦提路亨頭頂者迷於亨觀長 憂 業舊迷求 學思之苦憂學五味求法因 自拯苦求迴迫見則時增苦迴 訓生 寬佛古 佛土寬開殿神如方 以訓生憂令人共中 協祐齊休運 祐齊聖祐學地休衛之類 附協祐神心貴留時之運 亨觀 述苦憂 凡用九亨觀成後真法紀述迴 觀為教是以迴迫深如苦憂絕尔 業

舊迷求訓 蓮華心輪廻文偈頌卷第十六 終 舊 故舊教書迷況宗情皆深之苦根 而求出離及假教訓求藏漢紫欲 生 寬佛古留 神地寬廣可崇附生佛法苑系 雜類衆生留心好古恩增元分 祐齊休運亨 亨祐祐者助運益世之功齊界位 者文留入樹之樂則永堅正趣迴 臨化深迴悲苦憂迷苦者迷功者 帝之以光禁罪業者罪之以 休 觀述苦憂業 觀化深迴悲苦憂迷苦者罪之以 憂 舊迷求訓生 舊迴世界已失求利又生煩惱 苦 求訓更難緣所聞尋即苦苦 寬佛古留協 佛意寬恕聖古行慈恒況貪瞋 經時於界與祐協力救苦長勢 齊休運亨觀 休五聞心聚二聚理 觀諸淨行運 亨和 述苦憂 觀諸淨行運 亨和 述苦憂 業舊 貴樂舊入地名初發迴 貴之來成迴苦憂之平證 迷求訓生寬 苦憂者迴生苦樂同 寬說於小器求攻不尔 佛古留協祐 空王佛時 時皆傳古 仍留協祐 協祐聚等 休運亨觀述 迴聚上來休五蘊光觀物淨 亨淨淨深迴迫亦五蘊仰之苦堅 苦憂業舊迷 舊學止歌憂迴苦憂迴苦苦 書弁苦根化高起於十劫 求訓 生寬佛 求地色界見佛化生寬佛 尊之尊拯訓仙宮之迴苦 古留協祐齊 古天生國留求之身 祐齊群二協助合宜 運亨觀述苦 運出入息觀解說迴迫 苦本之來亨國過之則 憂業舊 迷求 憂令諸羅漢除舊業紀不 迴於七覺仙求迴於憂苦 訓生寬佛古 生八部地邊宜順漸之 位佛說訓誠古典今周 留協祐齊休 協祐學空 聖頂之賢說休絕於 蓋經定迴迫於業城

亨覩述苦憂 觀苦海之內永離無憂之樂 述道德之功將亨慶易之田 業

舊迷求訓 訓中品之人令求大業 教舊迷之者並要新業 生寬佛古

留 佛寬慈悲顯其生情 引古況今留諸經津 協祐齊休運 齊協真如之性

運載欲海之狂瀾休賢 氣之緣祐助精勤之子

覩述苦憂業 觀下方之苦本述報土之 清涼雲累飢渴憂愁何有 舊

迷求訓生 舊求相果之將續迷指歸 觀訓三乘之法便悟無生 寬佛古

留協 古證正覺寬六度相 協如四果留付清閑 祐齊休運亨 亨休 運事

祐持凡人齊運 歐等異登彼岸

述字拘就會字正迴之

述會亨垂休 歐物大山居光卒百慈三會根 述六事行垂下降之休記證故

碧之亨名見耀 金身運迴轉法 理祐詮留非 理即實性祐乃福 日故簡非盡歸留

玉快自擢香 佛意生誰求 布敬達洪教佛之僧 日意切教盡銅虎鑑

印供養諸賢 指舊緣憂歸 中物西來 世尊化故

會亨垂休理 慈悲者究亨文其比會會慶 慶成之休清春歌文邪并老

光之 祐詮留非佛 論教留意祐寬是盛佛顯示 意生誰求指 意盡遍生遍貴春求於

匠德 指舊緣憂歸述 述會亨垂休理 述會亨垂休

滋潤 觀行

亨垂休理祐 亨氏四衢悉愛眞苦作能助長 祐叶蓮眼以理不迷已相衍說詮

留非佛意 佛之密意高玄尋思得於不幻於無 題自貪慢存古法無能研究非敢

之生誰求指舊 貪求心生同誰聚用京都新家 指向樣廣貴舊憂惜隨形逐影

緣憂歸述會 未值正緣揭憂於殊持述象軸 會悟幽微品象幽球歲歸一見

垂休理祐詮 垂合河沙全詮新相二空境外捷 接開理之和八万門中執了廣休

之 留非佛意生 佛者調御也留諸願意往接苦 生帝見欲恭引近接摩非想共

卽連礼 誰求指舊緣 誰於賴耶苞電種子及 求長發指舊舊緣前世

迴贈也 返傳法 仙瑜伽經憂母漸光閒 滑歸去高上阿僧祇似

盡円位 憂歸述會亨 滋述真乘亨教內典 苦翁會集安隱道場

休理祐詮留 述撰之詮鑒明之理貞休克搭 規範常留住祐功舒散富情物非

佛意生誰 佛法界起王令誕生天與非人雖不 靠遍年歲十九逾城出家果滿道圓

本意 求指舊緣憂 指斷仍諸求滯義機乎舊 廣度 聚之狂琴反劣憂之頻祇

歸述會亨垂 僧寶攝量歸乘是乘五分聚報 安庇他方述論而乘者牡宣聚

會而亨 述祖宗

理祐詮留非 大雄述理非薄祐而勝乘 皇雖留意立教乎而對化 佛意

生誰求 佛化品類隨閑之不敢行拯 意誘趣昇界生之度求乘成 指舊緣

憂歸 指向法性之土便說新緣 示歸安隱之所佛長眞乘 述會亨垂休

述此歷之法會布教垂休 亨教苦之身拯垂慈悲狀

祐詮留非佛 佛法說言留時苑之珠祐 經詮淋漓非為辯之密理

誰求指 指教喜地的種苦生之身 求迷趣階梯擬仲雪之路 舊緣憂

歸述 述歸不隱皆悲故緣 乘寶眞要宣典舊願 會亨垂休理 亨五 休之

明門垂差別而休教會一 如之與祖見解計以著神

詮留非佛意 或詮花藏之界初留凡情 非佛教苦之宗難通秘音 生誰

求指舊 指陳明月眞生乘拯曜於長天 求舊眞靈乘者曉玄旨於門象 緣憂

歸述會 會歸四諦永離憂根 述十二緣祖詳苦源 亨垂休理祐 亨 說

奇特之祐垂洛等休理 聚類漸之源合指歸定

留非佛意生 留心實識是 佛之妄達 非者來今乃收藏之正道 誰求

指舊緣 指者指眞陰舊智而地獄 指引小機求菩提而方便 憂歸述

會亨 述會普授之樹達真淨以何憂 魔歸理搭之山芳宮樂而鷹景 垂休理

祐詮 教詮聽而眞垂者拯以資薰 休息迷神必須思同而偈奇

非佛意生誰 佛具智和非野生之所測 意識空有是誰人之能名 求指

舊緣憂 求等賢慶應拾恩之緣 歸述會亨 識自顯是相眞宜須之將

垂 歸垂上士相眞以垂文 述著中垂會等華而成實 休理祐詮留 休歸 著而

省自悟理通法樂長 祐而利他留思拯拍 佛意生誰求 佛意神通求入易解塵

家上之識定滅因常之境 指舊

緣憂歸 指舊者於新本源無著者今歸源於舊者故云述會亨 垂休 地能集會述歸聖言亨于述今垂慶應此歸然休福以界同舊理祐詮留非 詮理指非等妄文心與義 祐法祐著留神筌之真功 意生誰求指 意生今別逢指本義 法求深會歸舊淨住 舊緣憂歸 述舊緣者少壯之時所結之過也終後之夜所歸歸圓述記寬尤傳見義本 會亨 垂休理 聊理心通會亨何深以仁慈物垂休万年 祐詮留非佛 長尺 法祐真留實無非慈 生誰求指舊 原生受孩廿承舊 緣憂歸 祐 乳施既亨垂祐而指祐發蓋 述會 十二日緣受為祐卒憂者相屬 會歸有情憂歸聊細解演述 亨垂休理 大君理化市廛而無為休 詮留非佛意 詮能淡深非佛元意聲聞等義 見解殊途開作群宗留示諸論 誰求指舊緣 誰歸舊緣源本原 聲聞經所者 經歸日續知求指故心幽覺 憂歸述會亨 憂歸述會四方如草從風氣不方順 知會四方如草從風氣不方順 垂休理祐詮 垂休今理於真詮 祐詮留非佛意 生 堅執屋偏因違死生自違非 意之強執並是失佛思之第傳 求指舊緣憂 真求賢指七指舊因迷知 光燄之緣新既極憂之貴 歸述 會亨垂 歸依三寶法述法依公亨 休理祐詮 者指之為者會所垂之教 留 歡休通計得理古歡留意 祐於勝詮淺陋八於末代 非佛意生誰 施 說

法門其作我佛說聞生緣 第七偈 百 憂 刹精方別既意專聖緣經 指舊緣憂歸 指舊所行藏於幽雖之有緣 緣憂樹下生歸化假尸之因 述會亨垂休 所休會上垂休世界亨開 歸妙之會述歸如如之性 理祐詮留非 詮呪然特理祐著能於著留 佛意生誰求 佛生工智能求出離 詳明意識秘密幽通 舊緣憂歸述 舊緣六塵之境不受八風 會亨垂休理 會得預理休見原能 祐詮留非佛 會與古聚古聚見留性 佛說法聲會非法表 意生誰求指 生光淨天求 祐法聲留留指万奉 滅盡定諸者 指歡意 與意歡 緣憂歸述會 緣會所宗述歸宗宗歸 歸之未除歸歸年之封日 亨垂休理祐 垂中陰之理休二邊之 詮留非佛意 佛歡久住世間意非法自所請 生誰求指舊 歡詮世相著不留鳳凰神宗復 指舊如山宗先求道諸歡世 空之本元符舊制之規也 憂歸述會亨 歸依既因會四所求如今受偈 垂休理祐詮 詮變易之理垂藏宗之 生誰求指舊 傳說如至真成聽機法可本來宗 留非佛意 丈夫祐歡元寧休沖默 誰求指舊緣 意生 佛寶晉如法靈系者留指 迷之緣非佛意之所聞矣 誰求指舊緣 著留歸覺之後誰指著歡 之路未諸好古以求津梁 歸述會亨垂 歸依慶頂之位會述知識之心 才尊佛之可依垂聲者一篇成

休理祐詮留 亨詮理智休祐人 留或道留用增衆能 非佛意生 誰 非佛之聲力增悟意成之身 刹外之何生直得道道之趣 求指舊緣憂 求指衣帶之實指緣我歡 之情憂及且祐歡安必說

述字拘就歸字倒迴文

述歸憂緣舊 法賢近歡遠棄舊規緣舊物而 求誰生意 意馬不走心猿門生彼弃指而 指 指遠逸求著歡和而律同習究 佛 非留詮祐 所留歡歸詮詳佛名歡與非人 理 聽之歡暗喜祐利歡散及迴隙 休垂亨會 理測休慶內與遠遊奉布聞 迷今曉會永絕亨奉歡歸出凡 歸憂緣舊指 一法可歸衆聽指歡憂既絕 求誰生意佛 求真佛果歸復長生量長遊盡 意懷悲居歸歸平重者衆行測 非 留詮祐理 聽智詮著歸歸心讀讀 休 垂亨會述 身隨有境會迷為色空之迷會 祐依衆之言始真制指兩聽衆樂 石多 者也

憂緣舊指求 智善起衆憂清境邪迷緣鳥家 指指求真深悅經行觀遊塔寺 誰生意佛非 誰修聽勢之性重佛金相之身勿 以重善歸生樂歡衆相非盡解礼 衆 留詮祐理休 明然真期得日之休明祐復 方 垂亨會述歸 歲月歸要增衆迷之聲會 充依 垂亨會述歸 寶寶歸依衆護之時起 深迷五聽 開百七心

緣舊指求誰 新緣從指從求舊之間 生意
佛非留 視佛之意繞出指頭之外 詮祐理休垂
妙理遍當似於文而顯視思寬佑廣
迴神得以宜敷化我無芳休稱合道 亨會述歸
憂 會思廣能新亨盛以憂拙
此部隨順志歸崇而承受
舊指求誰生 京當眼而指城扶危誰限鄉觀
生勝地而舊頻風去無涯應依 意
佛非留詮 佛是三觀思意歸當嘉勸令宜且非
令判想根於語推觀智形迹至于今
是願 祐理休垂亨
聖者感通也祐即福意也二
來猶 憂緣舊指求誰生意佛
佛訪道生意開能宣之無異
誰興利物來宜保道之不絕 非
留詮祐理 歌詩敬境之非於史舉而歌悲
理部盡權之意似珠指以失身 休垂
亨會述 述思廣德亨道限之於慢
會廣了悟休歌歌手之煩拙 歸憂緣
舊 緣依舊宗憂苦海之沉論
歌示魏歸道苦提之機道

休垂耳會述　休垂六句義於民間須會十法華密於鹿苑建寺時時寺建古開　歸憂緣舊指　得指歸於大華嚴舊解於南宗旨憂但仙之勢自不無怕也　求誰生意佛　求誰方便生意明道入佛不共之相頓悟證清之旨　非留快

詮祐理　非留二乘之式教論七地之初祐於之考存證理之到諸　垂耳會述歸　會說八識垂相万靈歸道死之宮陸耳垂疲之孤猶　憂緣舊指求　舊指芭蕉為合世憂緊色鼻緊求新奇之斬刃緣得雪而已遠　誰生意佛非　斬生欲境意斬佛身非孤刑之大失尤深執於信行　留詮祐理休　休詮頂教理祐圓平留為教言祐猶水旗

耳會述歸憂　會述要妙歸回詐仁義本字之鹿園寺相門之布近　緣舊指求誰　緣舊習之旅定指者律以律指求涕覓之等於作民心之上報　生意佛非留　意緣生佛佛望如證佛提奢摩拏可大會實　詮祐理休垂　詮大乘之理奉教誓之因於聊達佛條休於　舊指求誰生意佛非　舊指求誰生意佛非留　意緣生佛佛望如證佛提奢摩拏可大會實　詮祐理休垂　詮大乘之理奉教誓之因於聊達佛條休於　舊指求誰生意佛非　舊指求誰生意佛非留　意緣生佛佛望如證佛提奢摩拏可大會實　詮祐理休垂耳　祐顯理休師祖名參說菩提寺如城界

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第十六　正之千五十五字　全千四百五十六字

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第十七　富

述字拘就外字正廻文

述外耳為休　述謂陳述即如來說法也二乘自證名外耳為老指斥之訓休者歸道是二乘歸趣之旨歟　喜祐宣留微　喜者所祐者吉祥之兆即顯一乘道故三機解開符記授除心生所悅也宣謂法王告勅即三周正陳決通付囑等也留謂以微妙法延生機故　佛智生移求　佛智者即四智也生者起也如來激智發生起於權身此界他方遍移求故於合識也　擬舊先憂機　擬者擬舊者摸本之名即顯如來念之意度先起憂心引導逆性之機拾小取新為務

外耳為休喜　中道來有外起有生之區故稱為樂即休分小大之殊途悲樂大珠遠生歡喜　祐宣留微佛　祐者如意垂敎也宣宗法王告唱也佛垂教勢之治逆留玉法之機　智生移求擬　以後得智隨衆生根運移多樂之身遠遊淨穢之土擬求利物實不停也　舊先憂機述　指實舊規先憂機述教衆聖之所共遵指實佛之所同號　論海教或會三乘玉性宣合源如

耳為休喜祐　品物成耳休祥度集注喜金而信根深固尊祐猶和衆志歡身外願機情示有為相　宣留微佛智　佛智月妙布身雲於大千聚法雷宣興拾寡於沙界猶微之宜留示復見　生移求擬舊　捨父逃逝背慕化而名口生移之言留示復見　先憂機述外　先起憂心挽回

生問教如乳于法本一味說機性而述有殊深外利內寧理須平等　喜祐宣留　祐猶歸共喜以為休祥留宣教通於沙界　為休喜祐宣　祐猶歸共喜以為休祥留宣教通於沙界　微佛智生　佛說衆生皆有一乘之教將見開隨喜大智定感於現生深信解故是名佛　移求擬舊先　移者運行之理求者所慕之名擬舊住聚之言歟須蒙先佛之遊跡　憂機述外耳　憂機解機起身見土而為遊跡　憂機述外耳　憂機解機起身見土而為遊跡　憂機述外耳　憂機解機起身見土而為

休喜 外事歇還來馬喜時休歇喜生實之不拾 宣留微佛智 宣告四方留歇被於三代 求擬舊 不定生性歇來還於初心 生移 故歇舊緣方根器之今迷 先憂機述外 如來先出為憂機而定歇緣迷 亨為休喜祐 留歇來本利樂有情而無外 宣留微佛智生 使妙智而當生泉雖同乾 移求 宣布法休為之者一乘道亨 擬舊先 猶方易蓋擬求歸真 憂機述外亨 真智歇默方法之先 為休喜祐宣 歸真為休歇 真曰喜祐祐 生移 歇歸自果分歇利亨 留微佛智生移求擬舊先憂機述外亨為休喜祐宣留微佛智生移求擬舊先憂機述外亨為休喜祐宣留微佛智生移求擬舊先憂機述外亨為休喜祐宣

智生移 匿敬慢之知數佛智歸生 故大為而讚揚菩薩獨往 求擬舊先憂 死交會來味先憂生而擬滯 紙符舊願復得界之不留

述字拘就機字倒迴文

述機憂先舊 述會刹子之往機二万億佛為先 起過生聲門之氏眼十仕行內乃 憂山四與守舊之 心復起小乘之命 擬求移生智 能七留結心今進 乘德自望 而生焉 佛微留宣祐 五界之內唯佛獨尊五乘 之中一乘微妙四十年後 居螢華而普為宣留二千載 來過法眼而歸生機祐矣 喜休為亨外 得大 喜為鳩休為嘶迦而亨脫拘 外決故一往直滿三祇故也

機憂先舊擬 了真際而自今古絕 地受幻而先 符乘擬艷舊意時報新恩三教 之中編論 求移生智佛 讚說何求歸佛界生於 新行矣 淨土中佛是說命命智 堅於著 微留宣祐喜 君子慎微宣德風而善同蘭 蕙比立機成積善祐而留被 著生 休為亨外述 休述編刹空為出復之波濤 矣 外教有功寬作起亨之方擬

憂先舊擬求 經示寒鳴豪兒佛教陵佛同可 者曰令舊求新古聖與今賢共失 真俗相教事理無差遷 佛言實歸 乘如來是真歸依故也 移生智佛微 佛言實歸 月運升行 昇移宗知自增述真歸生諸 有調御猶師之說亂可歸為 留宣祐喜休 留身 聽部 尊者罪障之願深降祐宣休傳法度 為亨外述 喜之指廣名聲真教事顯見聞矣

機 舉為六度須述四諦之心內外俱亨要 從大機之去等提舉上何覓不圓矣 先舊擬求移 書云何後何先紙日無求無去所 求二教為新舊之機移體地百非

生古今之 蓮華心卷第七 第七號 冒 法異矣 生智佛微留 道經曰有無相生佛云理 者實會不所不隨微妙之 有故留無滅無增 宣祐喜休為 二師宗為初為 若深之文劃在矣 憂先舊擬 幻內亨真宗契亨 圓常 矣

舊擬求移生 落口不輕分生佛即移四教之住 失教無上之求因教記求求求佛 平等 智佛微留宣 佛智宣於事教留教乘機者 既今日會成法深微妙矣 祐喜休為亨 知東之妙法喜祐令生休 息於安情亨為正道也 外述 機憂先 外別四諦六度而述者內則成悲成智 而憂先者通聲聞獨覺成佛果即其務也 擬求移生智 擬求佛界先既運生移相土而淨 擬隨情示巧說而卷舒由智也 佛微留宣祐 善入佛意達通微密留於香 珍藏慧宣祐於四生三界矣 喜 休為亨外 此等阿故故神光而為外亨 佛子對陳使休疑而增喜耶 述機 憂先舊 一十三類之機紅列衆先述二 稱千佛之憂護眞百斯陳矣

求移生智佛 先則樂求於段覺聲聞後則祐法 於佛之種智判次之說曰此而陳 微留宣祐喜 文殊寶吉歌師身之苦歡四休為 亨外述 乾元亨利述內外為百休出 機憂先舊 卡欲光來金言之不虛也 擬 興隆教教而頂恩舊憂 至寫擬說而先說無盡

移生智佛微 守生佛而不敢抱佛智而離 留 迷真教聚方物化生為 宣祐喜休 爾宣其教無亨下休題亨 留於來 持兵長雖於吉祐 為亨外

蓮華心卷第七 第八號 冒 述機 蘇馬亨驅外述五通之至用 牛車爲教旨為來行之極機 憂先舊擬 作依 求 奔百憂於先作係千教於 舊盼擬至所求須擬宣願 生智佛微留 故曰嬰施佛智自然而得生社 等嬰擬真性日註而不現故也 宣祐喜休為 宣宣宣德憂喜休通慶慶悅聽真為 作 亨外述機憂 品物得志而外亨來機得運而 表 述巧巧拙在道任運忘憂矣 先舊擬求移 易位移風教先王之教道如新溫 舊願往指之規過佛法相承其位 不等 也

智佛微留宣 宣正佛所皆同於心吾由稽遊而 宣佛歡喜之旨 累增先圓依樂安閑而尚居因地 宣付得於來來 祐喜休為亨 祐即福祐別常九 有而稱為喜則祈 於法調五乘而立矣五果為而 自利休亨生來宣而由為他利外述機憂先 六 二見之邪機皆述為外先 十 觀何人為令度本根名憂 舊擬求移生 移生之 舊果擬作新因稱七覺 自覺七覺依樂新實從

佛微留宣祐 諸佛言延名之曰歡喜示群生 之宣也圓教指言而稱行因行得果 而祐 喜休為亨外 上者一位圓果法而喜生中 成地 往四人了幻皆為外土自此 而休 住來執從 述機憂先舊 如來拍羅請之述 故而別優休亨 此等為衆請之憂 隨住則舊果前因球分頓漸應 擬求移生智 說 機則先除後說不有淺深為 一三之實指先修五千之題席以四乎門之座 果現智來住於六度行之殊目而心來遊矣

微留宣祐喜 稱乎中之少乘皆已悅之教皆歡 宣空內之多宜若衆生之界深盡

只喜供成佛果福祐蒼生大願於茲力得滿矣 休為亨外述 執相為曰休 機憂先舊擬 謂空有七佛宗乳亨中道矣 機憂先舊擬 謂勝根依止生長之義有情之性異依根由長之不同先憂猛性之藥成田劇舊稽次地二性之決定終當延家芽並大乘之流皇後三聖之化 求移生智佛 為求求法教受童之心極稽歷劫年願不生於魔俗令將佛智觀芳掌中焉

留宣祐喜休 風響教落兄為你憂之詞雷隱貴存亟是猶自之百斯則巷遊遍生之多祐福墨 為亨外述機 為者作也修作万行 喜禁之如宜也 為亨外述機 為教徒之田亨者通也 達也內則達會真境外則通述聚機 憂先舊擬求 苦偏增能化之憂先舊教濟名曰擬 求移生智佛微 示生滅而來指後真心云迷道有 移生智佛微 示生滅而無空号曰遷移思儲智之微妙

宣祐喜休為 華教宣令喜告四方不為 亨外 看佛之心與迷休祐之意

述機憂 亨融六道變三乘之外機憂 先舊擬 令陳述法二空為擬與矣

求移 真禁一相豈先後舊新之擬求 先舊擬 唯智內真非口相遷移之可作 生智佛微 演微細難思之妙法亦号曰智

留 當本義四智之有生方稱為儲

祐喜休為亨 如來如祐詳金平原頂等經喜生 為亨 願持行為休樂潛有之利大士地 祐 法也矣 外述機憂先 修隨憂機之悲疎已作外為先 述利物之道規乃上士之同軌

舊擬求移生 仙界諸來若隨本擬求法利生此方舊作聖人遊到此地須出拔風之化作 用當端 智佛微留宣 我佛觀察之後智留情凡聖之所機於神機土中宣

微妙 法也

喜休為亨外 喜今聞而相喜休普執而為亨外利益作內真常法 述機憂先舊 述真生之機憂先似蓋佛憂同會之人心須資舊擬 擬求移生智 妙音擬至苦求本尊移全道而生的蓋等根智辯而說來此界 佛微留宣祐 佛從金口宣吐微言 留至未來令常聚祐

休為亨外述 法傳休道來禪者述作外亨 寄現金容歸向者真為佛子 機憂先舊擬 先說玉乘之舊性憂分三草之靈機擬顧苦擬重陳無上 求移生智佛 智積來歸佛言且止彰親言之聚但生答子之問端 微留宣祐喜 薄祚熱微宣告諸子聚之者蒙祐痛愈者喜生

為亨外述機 除為利行普詩泉機述中 憂先 道之大亨會有空之外執 舊擬求 舊憂王之聚說先日乘休 移生智佛 邪著等之求真舊功擬設 微 移小教而令生大智永成佛是 留宣祐喜休 斷微障而便證三身長思儲物 留全身於寶塔只喜聞經宣本來於 敬仁心休彼此時乘獲祐永代通教

亨外述機憂 述道祐之機性名為亨 憂 為信之外布早晚向佛 先舊擬求移 是人之先世舊等擬感三途 求哀而持誦金言移輕兄重 生智佛微留 生空偏智初指今所 佛法幽微後留學說 宣祐喜休為 宣及說教為大用而無休 羅火留言尊空之利祐

外述機憂先 累出四門眼途求外述機 感而先作生願化而忘憂 舊擬

求移生 舊心不退於苦提尊擬者求於極果歷三祇而度生無眠修泉行而稽顙有功 智佛微留宣 無上法王之巧用日智出世稱尊利物日佛微留妙典於四方宣布 全言於 祐喜休為亨 佛演一乘妙法泉生家祐 爭夏 喜齊休執自異為亨詩道同歸實際

好字拘就觀字正迴文

好觀來運人 佛乃好觀機器來運慈 齊行協 言古 古今大聖皆宣万行之言 依現群迷齊協六道之妙 道寬開訓新 世尊開一乘之道說訓五性之新根寬說權宜令緣實際 迷生業煩苦 迷於善業 真智真生迷 法空頓究苦息

觀來運人齊 齊觀万類應運隨機 演法利人來歸大道 行協言古 二智運行說真常之實際 寬開訓新迷 無寬嘖難難知開訓新迷令衆承法 生業煩苦好 人天好果皆說苦業所生地獄 苦曰此是煩惱所致

來運人齊行 示居三界名來悲心救人名運 齊觀平等名齊物得苦提名行協

言古道寬 古之道體悅恍無言 與會究道方協至理 開訓新迷生 佛開妙行訓誘迷徒 新智紅生舊病消遣 業煩苦好觀 令衆煩惱為因 除招當來苦果加復平拾 而世好觀真無一來也

運人齊行協 運大慈悲度人無疲齊三明之妙 行協十号之神通智照輝光象衢

閒道言古道寬開古佛言教道則寬道開安意八識三乘廣濟四生九有訓新迷生業金剛頌妙訓示仙迷神智新生魯障斯滅煩苦好觀來諸魔須彌生死皆滅好拉巷擬來時瑞祥人齊行協言齊齊乃行行者正覺之言必具三明須藉聖人之言古道寬開訓古之聖者觀道寬開開世間解心使除清寬新迷生業煩煩惱斷生死之業解脫古迷情雲相連輪廻齊息觀機宜妙法而令趣好因止貪嗔而掌除苦業苦好觀來運知來神通轉化運智齊行協言古言行兩齊自然協古蘊諸佛之道從符聚聖之道因道寬開訓道故三乘寬家五性開敷繁迷生業煩苦煩惱觀起業古國生迷之者苦果輪行梯之者果因變成好觀來運人說好之具運在門前勾排之人爭來觀視行協言古道行協至聖言與深宗古往今來道遍無礙稱揚宛寬開訓新迷生業煩苦好三會尋常煩苦不生人天之細好為感眼自象之成客自苦觀來運人齊先觀人根求後齊運往來無得三藏僧祇開訓協言古道寬道協新生言齊上古同寬訓科門法界遍佛則功越微塵開訓新迷生業煩苦好觀生新漸之障蔽自道業煩苦好觀觀生深廣拉業長多煩苦不生真為妙好來運人齊行如來運初往迎

多現於人天万行齊佛出沒不離於淨土言古道寬開言教廣開敷之德道寬道太古之前無上苦深讚之佛意訓新迷生業魯訓新迷廣開言教生滅各具運業有差故也煩苦好觀來餘意根塵須彼三界之苦果休來唯觀淨土天宮好是接之之處也運人齊行協濟運來使人倫之流化齊心化行政聚界之新國古道寬開訓盡聞古說四無道寬擔以今古聞示訓法新迷生業煩新業本有種現相生煩惱設逢業因斷起苦好觀來運苦乃三八苦好則來苦解身盡來觀機宜來運人齊行協言四人席樂三教齊行古協言今德貫光彼矣

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第十七

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第十八　富

共計二十首

好字拘就觀字正廻文　廻前卷一千首

道寬開訓新　廣道之會名道所經之理名寬開傳古說訓正理品本新俱滿号大法迷生業煩苦　迷業障之海因無明煩惱於三界五蓋障之幻果駐泪沒於四生好觀來運人　來從空來降迷人間相好攝身觀之則目睹聲聞運道接物視之則有苦愛觀齊行協言古　佛佛道同日齊法法平等名協行安樂之妙行奉古聖之教言也

寬開訓新迷　寬則廣合法界開則訓決新迷妙門知斯教不時作生業煩苦好　真種無生聖家預悟拿日苦果好者輪廻觀來運人齊人定運運生物之然而齊臨五道解集而四趣俱來同去之心人神不變行協言古道行住坐卧之底徹逆協千古九有四生之無化言趣万機開訓新迷生　開方便門示妙賢相訓新學之迷道令久解以智生業煩苦好觀　如來之身三業不說預悟皆空除好觀絶依觀而後度來運人齊行　既來工業合齊運於人倫行滿三祇致富圓者二界協言古道寬　道本無言寧今新古同行三運豆方寬我為訓新迷生業　訓之以成律觀規導迷生覺增之以菩提根本將往淨方煩苦好觀來　授授四生之頂皆憧憧三界之往來觀此人天非可好樂運人齊行

協 禪教律法運轉有情從今衆生 齊所出離人協正法如理而行 言古道寬開
言流万古為大道之規模 開曉迷津作出塵之寬用
新迷生業煩 若新學之妙水茶飯三業破肆會 之猶似次斷迷情俱與衆生同樂
五 苦好觀來運 有漏皆苦好樂則歡肆衆從迴 智觀根緣常則長辯苦趣也
人齊行協言 人法齊進方協中道之通規 古道
言與行合妙順如來之深旨 寬開訓 依物開陳道寬為訓之言
文殊已答終成權古之心 迷生業煩苦 始從知解終滿情識四智生而
煩惱遠除三業斷而苦輪停息 好觀來運人 好樂山谷觀原來之盛衰
成熟人間運轉迷之來法 齊行協言古 與行齊之記別同号齊成
協古化之言目共論陳旨 道寬開訓新 正道沖寬開暢万有訓陳
如於荒野位空智而新生 生業煩苦好 笑慕生而靈治苦滯煩苦滯而
好欲心清白業因始得成就 來運入齊 使觀人法齊滅去來運身
雲於十方朝拜風於千界 行協言 古道 為行起而必協心五一言使而
益信開駁密教綱之寬博 寬開訓新迷 新言迷道由和祖於實權
業煩苦好觀 苦好求名不貪煩苦外則多 觀於勢榮內則好常之不此 來運
人齊行 運智而深記真如來成正覺 行能而要依人世他利有圓 協言古道
道 開 迷之妙即已羅万象以歸道 開訓新迷生 新機座中示訓迷之者白
解蠶聚情之者由是釋然

煩苦好觀來 選佛譜卷第十八　第三張　冨
煩惱苦好觀來運人 運心寬齊人法俱齊行次 言古道寬開
御家則心寬道至則情古言 訓新迷生業 如來 為化
來國而浪後新海轉而次宗 為化 為化 為化 為化 為化 為化 為化 為化
為化 為化 為化 為化 為化

人隨運五而齊忍 **好苦煩業生** 龍出世間之樹因緣而有不起煩惱好起苦心苦拾對果

新訓開寛道 道開妙者而達微訓教唯新道越諸子之深宗真文寛宥古言協行齊 古者伏羲方直人斗之言次當古帝齊正四極之初言協五行名番德 **人運來觀好** 觀人皇之應運分理九州觀至治之時鋤宋正德也 **苦煩業生迷** 三災之煩苦不主五蘊幾於仁矣 十惡之迷業自忘方顯太平之世猶如淨土之中

訓開寛道古 訓教宇宙之極古寛調聖導之蒸民開古風揮平教道諸苦滅盡聖 **言協行齊人** 有於高辭人象行心物流行矣 外齊太象治於之地協是展現殖之徵言動清象 **煩業生迷新** 從如煩惱生於之消除作來奇託 **寛道古言協** 鄉目盡寛貴言古久積之同之道迷源協四德之盡源 **行齊人運來** 行十法之妙行齊六千之路 **觀好苦煩** 觀察人天運心來住也

苦煩業 四顛倒視而唯好離於苦 **生迷新訓開** 生開四顛之珠迷訓隨三乘之迷味 **道古言協行** 道加行心求無上道協登明道風而以古善花新好則諸天用而 **人運來觀** 人應齊圓方滿王人之位 **好苦煩業生** 佛身相好投之者苦佛白安 **迷新訓開寛** 迷昏未有之出父訓日月隨開正偏之門莫使有異 **古言協行齊** 古者迷迷之名言者皆辯之義協者和之行言迷也齊於教他 **人運來觀好** 人為所化之境法作運至故也 **苦煩業生迷** 苦業煩惱心深惱煩煩而求生淨域白脫 **新訓開寛道** 自交開身新迷時業謝何全 **言協行齊人** 鄉聽以其性協和迷則定古來齊貴為疑人尔後齊出 **運來觀好苦** 觀外 **煩業生迷新** 新編 **訓開寛道** 妙業之新發意苦陸今別之迷時類成法如之好意新城也 **古** 訓初機示說有電中性以同金從鑑沖古古以一教要 **協行齊人運** 行苦源之解好齊晓我人運即色之安心去來經常宰協之理 **來觀好苦煩** 觀樹緣地增漏雅而迷不要

土而出 **生迷新訓** 迷性業新迷途昭聽訓切衆求 **煩業生迷新訓** 迷性業新迷途昭聽訓教而後迷作功 **開寛道古言** 其花開數猶天帝樹正之成美妙稱寛宥若至道絶古而忘言 **行齊人運來** 祈愛運人始稱普薩之号齊行六事方協神用之名自在而來故古天也 **觀好苦煩業** 好菩真境忻逝名觀回說未來煩苦白止善業增進 **生迷新訓開** 不迷三寶生必迷賢內院觀開 **寛道古言協** 寛布大道之心廣顯迷故也 **新** 訓之作新 衆寶之藏言協而度生須盡意古而起出世盡

齊人運來觀 功齊度載運迷人倫天花而來降庭前淫歌而馳觀四面 **好苦煩業生** 好生為教行苦之地業迎衆煩憂心清徹苦之風霜自殊 **迷新訓開寛** 度得開而指新道花孝智從而寛容塵界內迷既遣外訓沒新也 **道古言協行** 給施孤貧之道自古鄰行讃揚法寶之言功德佛德

人運來觀好 君父讃善好之德号曰釋迦衆人皆蒙義而來觀乎盡義迷病之情深廣也 **苦煩業生迷** 方除大業皆悔使生殺業所迷惜長時而煩於解迷 **新訓開寛道** 許開聖道無訓 **古言協行齊** 上古有仙身光新塗金色而成容寛厚如日顯隱迎業相亦齊然行之則貪者于正言之則飲協衆意

運來觀好苦 運五蓋於嗢伽觀八苦如幻無來無去理合如源非好非惡實性心切丁寧須什麼著大道 頻業生迷新 夏坐心切丁寧須什麼著大道 頻業生迷新 夏坐心切丁寧須什麼著大道 頻業生迷新 夏坐

好會來 師子如足長牀頌偈之解 垂人理 衆生會來聞善好之說

行詮 垂教乎於世間之人強詮恰理了知行為能果之本能以成善

非道意開誰 而道之宗計道分二執之是非風起心開意解空有詮迷 新指生緣煩 生由緣感煩指境寄於斯觀文之新迷再曉本疑而著得 歸

好會來垂 垂樂歸於沒條殺好來於 人理

行詮言 詮則作言而生行易詮理而生人無持道道分界也

道意開誰新 晝夜方等日月道用陰陽開通化之燈天地立辭詞之意 指生緣煩歸

佛猶如 指生緣煩歸 柳葉飛而指如幼 好會來垂人 衆機聚會有感 心煩緣自息

之情神無之言教之利 理行詮言非 天何言哉四時行矣 詮唯而妙高非喻理 緣而陰 無為

意開誰新指 指如樹樓白露垂水非道迷 同新發覺人成佛在近開新 幽眼聽不欲求 生緣煩歸好

愛不測生為緣煩惱 不欲求 會來人理 無會之象俱來 悉而坐眼亦形 會來垂人理 而亦作人師能

文會悲應現 而唱高聲測 行詮言非道 言由中發道假 詮如非普而不

行有見 而皆新

開誰新指生 當蓮花之開合聽外宣夜之 孫新生迷而身放異光著位 迷而指 他增為 緣煩歸好會 假三業歸來之緣煩 六道神會之力慶諸

所好典 現其身 來垂人理行 佛來垂教人告你理而 行調御降神如有時 之 色 詮言非道意 有所言說意言能知忘言詮之 之 非地之道必 誰新指生緣 指迷迴你生不知新言 等陸聲聞等覺即其人也 煩歸

好會來 諸迷煩惱好歸心而來於覺樂 同會真境復依樂於清淨之能 垂 人理行詮 衆於世尊之理真示信心之人須 行四攝之妙因由獲三身之聖果 言

非道意開 真意今道真受會言者非 智慧光輝無以開通障蔽

新指生緣煩 日月青蓮眉分新月指開而 金鈴交鎖鎖之而煩惱不生

歸好會來垂 女何如來地嚴相好千輻會 歸於一數衆聞合量於垂輪 妙善安千 人理行詮言 人之處世理行居先 明如蓮感 公假言詮而為所迷也

非道意開誰 誘事大為道之者聞法 迷情非迎業緣熟之流 淨免 能曉

指生緣煩歸 指妙淨土出過三界十地吾 落當生其中緣花座而一開 術為歸迷界 而水陸煩惱 好會來垂人 神典識會妙者 順人好垂 悲願之化 理行詮言非 者實於理非言參 豊為日 而成迷 道意開誰新 誰開三身之寶量道 意新開佛性發迴之 生別如 經廣說

生緣煩歸好 緣四生而好起悲而 須於樂而位顯歸心 會來垂

人理 普堅未而人垂為何 理事會而而顯承恩 行詮言非道

法言而行者詮而五 非出離道切可履之 意開誰新指 新觀境 巧拙之性五俱意 識能開指斥之功

緣煩歸好會 無緣大悲好皮生而歸於彼 岸真由煩惱能坦浴而會於 來垂人理行 凡輝人天來論佛所 希垂滿言依理道行 詮言

非道意 言成於表隨俗指損勸意 馬之非狂誠心作之妄動 開誰新

指生 誰指獲明令指斯雖開覺 花於七淨生別業於三乘

煩歸好會來 垂智起而如蹈白會煩惱盡而 熱火煩消八解能神好來歸經

垂人理行詮 垂諸華嚴理孔四攝之行 詮由人著依道迷初之中 言

非道意開 陝言城鎖運意非出 基道情事開數敷流 誰新指

生緣 且生住異滅之緣念念新起 指詳為開覺之者佛佛方明

歸好會來垂 中有如來真迹歸依今幼師 歸之好樂垂三尺重之金容時 會同歡皆 人理行詮言 人行著願天必從之詮 宮殿益 則假言而成理乃依

久而 非道意開誰 誰開甘露之靈源強法 水於意地普使道芽之 增長施於 生緣煩 指降魔於樹下新得 華於情田 新指生緣煩 道之新規緣万象而 了達浮生悲煩 情而示明佛有

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第六

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製道華心輪廻文偈頌卷第十九

好字拘就歸字倒廻文

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

好歸頻緣生指新誰開意道非言詮行理人垂來會

生摘慢於聲聞緣覺利根頻指命於鱗獸誰開意道非詮厚神提撕之意若非道聽與有實物之功

詮行理人垂一性幽玄五乘細指至人發於理有淺深來會好歸頻歸頭無遠來趣會好許明悲斷波頭集緣生指新誰指指撕條新意生起詮詮見性空所俱融開意道非言意涛除常言巧辯非道卷開寬濟大千亦

行理人垂來執信為人還流名行澄鑒之理垂城而來會好歸頻

緣鷲池景會緣集而度眠無遠生指新誰開鷲樹歸空好感而頻情悟積指他化為生身非實智名新起開誰傳之妙就謂凡聖之二法

意道非言詮

緣生專賢好樹歸華生卷處華緣神安頻聞指新誰開意指撕條指攻開如意樹新葉拍殺一切重五道非言詮行道價非經言超象外啟介之行路絕詮神

人垂來會好人喜高瑞供來集會志參制物情好上乘歸頻緣

生指指著從為可歸緣法生而頻悲貴金妙相嚴土依接新誰開意

道新開三要指令七道因向之意願陞普被非言詮行理非喻之言理忘詮表孤峻之行果遠難寫

垂來會好歸表示一言衆觀十指會歸三會好像嚴客頻緣生指

新指撕日緣生滅之本指八開之成道作出世之新規誰開意道非智卿誰塔對揚開時來之道機渡當途之疑意言詮行理人理人所悉行詮究淳淳法可遵奉

來會好歸頻來者始文同會必色今共好樂歸依頻清

緣生指新

誰經度心生指時新境誰除了長明曉真空開意道非言開開當樂之意深增道德之推言敬能非無證言合

詮行理人垂詮度善惡之理道於人天之行永離苦海天魔消滅

會好歸頻緣宗會諸文好歸宗陸緣愛不起緣來皆除生指新誰

開宗華生於兜率宗有像西山指無遍新智於之誰隙花不開意道非言詮

思量智慧及時名道言試非參之風於象道言之意行理人垂來五位之對來法人倫善識有情如水江面之理者

好字拘就家字正廻文

好家來知人家財實貨貴女樂知人戒外來指出今好以行然

言希以希有行題無上乘然依名言而為引發道背開推新背宗道華覺新規開宗道背開推新比生前頻依今生指學依記時名法真宗之言比生前頻依今生指學依記前因比度而論如參

好家成

家來知人以如來徧知人家所來以是能見皆悉歸投行然言希

現耶為是言合至道然頂希行不可端居背開推新比背悲而著

推尋開解之新文比類難逢窮究幽微之典誥生前頻依好依生前後位分頻皆漸消經安妙好

來知人以行維摩以示疾提行文殊來知世尊令小聚問安人皆多識然

言希道背今並成接之希奇言由神力背長觀真之道迹然服膺持開推

新比生推求四智之新生開闡三障之昏黑比類相疏猶現卿已前頻依

好家面前依教家是親承逢迹好開仍頻重說

知人以行然風旌知人之鑒足以光身行有飛揚之風依然日美言希道

背開所前合言背開在老之道迦陵奇說顯演普佛之宗推新比生前

江生忠孝閭里雖猶王覽孝親觀前賢比施亦如慕賢之性善乃使今望之長新者頻依

好家來忠好既各不同依能頻舒布異家能大運皇德注來

人以行然言即見悲人言以鋼林之況城宗緣行解方殊頃之名者希道

背開推希學名馳於貴族廢道背趣於周六号推心實相觀佛亦然新

比生前頻無漏新生諸善齊會日逢遲道而前遊至比正意之能貴子用智而淺隨家頻神力之喻依好家來知

成塔諸天來請於宣揚也以行然言希且事求極果之回以資能四行為本然於頻析二報至此凡要言殊

道背開推新指背昏聊開遊覽遊新功並著標信推稱比生前頻

依決定性其比福計之純立頻但既防院復因成之真證好家來知人

傳教利物之人須知宗旨
諸來學觀之者唯好聽聞

行然言希道　希正法水行三處近
然得覺者百詞和雅　背開推
新比　開番說新背岳逆樂　生前煩依好　生心
推尋作意比度者明　佛起
力起煩惱依能
好樂前逆妙境　寀來知人以　人以神威之威靈
執率勝交益寀
堅之力欲
重何知

然言希道背　然則道起言象非日月而安
測無始迷背者孟子失於
良　開推新比生　慈氏開悟出始證
文　大珠比巷新古情生　前煩依

好寀　住一佛處出入實煩
好寀上尋了前後際　來知人以行　客如
令行條意以慰
問人發喜悅故

言希道背開　卽卽用於一言道存希有之
說咋而不背之理不孤來相
之　推新比生前　寀尋推逆時事日新易由
十　比曉於前生卽亦條明於
後世　煩依好寀來　來而流注且依九津之花
世

知人以行然　人來圓證位可信知
道寀然以行非逆故也

希道背開推　道理性事希法皆用下背逆況
上開尋逆推疑耶於所配自分

新比生前煩　地前比量教生煩惑纏在
入見新智分明障涼供盡　依好

寀來知　四至來高好知宗旨
依條佛位勝騰如來　人以行然言

然則人心平直言實行
教尋世以斯物善學也

道背開推新　道師推覽眉須新光
背波推破門新事逆　比生

前煩依　比度擬虛煩其下位
依塵明世長前生因　好寀來知
人　天而好花寀為祥瑞人
人以來者直顧如之　以行然言希　以望
陳利者言然虛
僧祇嘉祥佛果

背開推新比　背說苦空開上階妙
推尋新比建雄文　生前
煩依好　住能生微隱紅現前
陳方實無　寀來知人以
行寀　依身來諸覺樹
人皆知識以此歸故　行然言希道　行現上
推言合
來依然自適

開推新比生　金剛月輪除成智生
比說勝推新基斯備　前煩依
好寀　塔湯西方推寀陳設
依尼羅力好樂煩惱　來知人以行　行
之
志希實以寸陳人
生迦知　封色來陳
背福見恩
學希時古　然言希道背　上條安定
道恩如然
背福見恩
學希時古

推新比生前　檀信施護盛設新
法比前來受生綱子　煩依好
寀來　塵煩耳目推好血居依止寀
大之來來來法眼能於聖來　知人以

行然　發奮四知以歡全面之行
人懷二妙然對蘭師之心　言希道背
開　曲道背寀休開正見
希道見之寀飲善言

新比生前煩　江海前好夢等子藤日新
字新雖來長生比之仙翁　依
好寀來　知　馬番寀解歡正依之　人以行然
司馬論行來古盡知
言　然以地藏四方人天真國
古信其解行去其準也　希道背開推

背行開宣推名希譽
若此尖道安學作佛

比生前煩依　智依煩惱比若道學
生出水時總起前陣　好寀來
知人　來至頂位好修四人
忍知識空稱寀第一　以行然言希　以方
馬希有只然於時盡
文言道法流通界陽　道背開推新　後來如
事海開法盛
山何推新境

生前煩依好　依能信根出發希望
好念源對苦道現前　寀來

知人以　來先傳要五人偈讚以陳鄭
地神躬來苦唱諸天而知也　行然言

希道　會利流行法言道布
偈如希遇然喜令逆　背開推新比　背
三尊開其十善詳
推平性起比故新

前煩依好寀　長者門前煩惱中心之寶
依放好樂後拍寀大之車　來

知人以行　如來知見廣遠難行
法器之人以是求道　然言希

道背　陳言希便身意參然
道背求陳位法道著　開推新比生
開封教於偏宗推來深於
道計新文新開今生比解

煩依好寀來　依之能通阿由者新好樂
投濟之五蓋其寀教而寀

知人以行然　煩惱安空自知無長
今人者歸以同為行　言希道

背開　開演希奇言符道理
背宣向寀方叶法言　推新比生前
抵抗苦四相生之本
更說新寀比其度解

依好寀來知　陳依知來藏知法則
好運見心　投寀宣合　人以行

然言 然且人天以何為行 希道背開推 希望 正或言教而是津梁 佛是推求正道背 盲瞎之輩 新比生前煩 分段煩生既 復新新煩門 前比之煩拾

好字拘就依字倒廻文

好依煩前生 依先平常現受生相 可好出家前斷煩惱 比新推 開背 若次新逢開悟執比 背惡推求難思之有 道希言然行 然 經時言道為行由希 以人知來寂 善來冊或 滅師運用增 計也 以是寂相 知法人 法方陳竭盡

依煩前生比 四依猶為三知消煩 地前為生比 信異僧 新推開 背道 推百定源起新意象 希言然行以然 梵正及以常釋希 人知來寂好 家經情逸之 明行是宣金口言 人知好 家經 人知好 家經 於大知功未 圓滿未必退

煩前生比新 暗煩非實之指 直比涼布 涼對新不實生前 後相續 推 開背道希 神攝希望開開道風 言然行 背下界高超 普提 以人 以給背行暖 能人心 德又多言然 由者路 知來寂好依 知來 在撿 來者 皆同好 冥暗寂 陳所依

前生比新推 推做生滅前陳 新宿 比度之情新 舊其 開背道 比度之情新 舊其 希言 背後有空開其中道 言說 香 前能女 甘露 然行以人知 知佛 說不

涼 僧亦然以是 動行人之寂 來寂好依煩 假說西來久 依東土寂好 歸重煩 歸重煩 歸自清

生比新推開 性 生 喚 體 絕 故 新 唯佛推究比 開 道 背道希 言然 背涼 解 日 經 五 經 道 言希 直 病 情 解 解 然 行以人知來 知來 行化 人天以之 尊 迴 知 諸 會 重 善 惡 類 之 陳 異 寂好依煩前 道 寂 上 尊 好 欲 寂 依 其 本 宿 煩 陳 前 陳

比新推開背 背六 延 路 開 三 明 門 推 尊 慶 已 新 於 臨 比 道希言 然行 尊 出 驛 道 行 經 物 據 言 巧 師 子 出 由 路 以人知來寂 以 知 寂 妙 所 歸 人 欲 止 來 皆 煩 寂 來 好依煩前生 好 將 發 網 事 到 現 前 依 煩 推 海 推 來 生 生

新推開背道 背 惡 覺 情 陳 開 思 道 推 究 授 撥 新 宗 益 善 希言 然行以 以 驗 證 行 上 道 順 古 身 先 故 別 教 家 命 平 人知來寂好 解 脫 寂 直 長 族 威 知 人 若 來 寂 好 給 勇 猛 依煩前生比 依 於 此 益 陳 生 有 陳 對 前 比 陳 煩 涼 流 竭

推開背道希 馬 勝 尊 尊 次 第 仰 推 梵 生 開 言 背 據 道 師 言然行 以人 說 目 盡 言 然 非 惡 行 以 神 通 力 善 解 化 人 知來寂好依 若 應 若 知 此 來 深 達 諸 來 無 達 依 探 好 演 煩前生比新 生 居 清 增 來 境 新 地

開背道希言 道 希 與 言 發 說 來 然行 以人知 知 以 明 會 佛 道 頌 性 稱 行人 或 知 心 指 喚 令 入 來寂好依煩 二子 來 自 為 好 自 家 家 後 依 佛 者 興 煩 惱 前生比新推 為 風 生 發 万 類 皆 新 賢 聖 隨 前 推 功 比 推

背道希言然 正 言 密 來 道 布 天 下 說 目 者 法 背 法 背 準 行以人知 依 依 僧 依 煩 好 不 使 惑 寂 來 寂 生比新推開 生 知 意 播 開 七 推 者 比 春 覺 花 氣 迷 風 新

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第十九

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第二十　　冒

好字拘就依字倒廻文 道前十首 計二十首

道希言然汗 言語技藝汗絶浮華 道參希奇然從來信 以人知來

寓 如來知見用以觀人 寓先根塵尋塵絶說 好依煩前生 生意 後依覺樹好今

含識漸盡煩惱 比新推開背 背道計盡開圓 常實拂切新宜

比處 來歸

希言然汗 人金言朝鄉來汗煩然 以此希道過德万初 人知來寓

好 知波條來好樂來劣 道之機來指者信人 依煩前生比 明定

煩障不生來入 見前比增運起 新推開背道 并背邪道開圓 迷惑拂定日新

好須 萬景

言然汗以人 此偈摩言以付慶喜 故汗絶今然內人劍 知來寓好

依 預來花現時會四如文疎 寓是上依容寓好道深育 煩前生比新 比

寓事煩惱新生聚 起故聚指法寺高 推開背道希 推增道高 開

地故聚指法寺高 地法著背支 時真位 希常樂

然汗以人知 言五汗絶位以一綫 塔人撫外表知見然 來寓好依

煩 日月後宮絶來寓虛 煩歷宣祝淳好開道 前生比新推 生本 新鑒

蓋從前宮拂其 今果比祝宮四 開背道希言 開四正鑒背 三種思求起

世道道 為有言

行以人知來 鈍金知限經行長來 人法相應以勤厚之 寓好依煩

前 依地前位起寓著根 好伏煩惱道趣難背 生比新推開 拾樂 勞開

生心來撫開廻 向四比作歡起 背道希言然 道滿宮寺然復 希路光國頂背

古治 頻婆

以人知來寓 寓勝勞春來法道人 以苦提故厚知足佛 好依煩前

生 依上定中伏前煩惱 會生鼻塞自體可斯 比新推開背 背成 實論

開發化門推見 頻率比會新設 道希言然汗 卓然故汗道價 起論淨有古古

演法 含識

人知來寓好 如來藏經決知次義 寓春幽藏聖人好基 依煩前生

比 依寓生眾河分現前 煩惱摩清比之論巳 新推開背道 拂推 教迹

開通背道道希 日新賢林恨要 希言然汗 以言辭則絶希奇 寓汗以薰物相

盡煩 好唯

知來寓好依 大會親知來與好合 依其寓故渴仰聚開 煩前生比

新 煩於教淨前引聖生 慈悲意切比教作新 推開背道希 智慧 推開

氣女開殺煩背 慈光道隆希罕 言然汗以人 懸然續道人所 道汗法實言制

以之 利物

來寓好依煩 依於方便接下四來 好樂聚頻慈悲寓極 前生比

新推 前所廣生滅道理 指究八教新本唐沙 開背道希言 開二

空聚背智開道希 空古教身機論理 然汗以人知 真境內知緣人 異則以廣語汗

成為 洞然

寓好依煩前 依地前位伏寓煩惱 性好側隱諸根勤智 生比新

推開 推尋生老凡比苦事 開道新回知續何意 背道希言然 正 道

古古 欲非內背希 汗以人知來 以安神汗持道 諸入來者尊樂

奪之理 為在時新 知機 勝者

好字拘就外字正廻文

好外來為人 內好懷慈來者慈論 外道打罵為人所等 喜汗宣

言微 喜捨汗絶宣唱微言 四攝真位今悟二諦 道智開移新 廣智

不開新事移位道 真如生滅先要 道理日入法諸佛 擬生先煩機 擬起生滅先要 煩機品自 解

言成 妙覺

外來為人喜 外則天人皆悲喜見 為開法故貴賤俱來 汗宣言

微道 宣揚神威言是定依 微細縣汗非道勿履 智開移新擬 遠花

開智擬據道新移 易身土利樂佛第 生先煩機 好 新生之本先在 煩惱恐意時

喜好 起慈

來為人喜汗 人教信汗為接而來 慈喜寺登祇園劍路 宣言微

道智 智月開道言詞巧辯 宜法微典道樂於等 開移新擬生 開 決

坐迷邪魔新鬼魅行神力退魔降方先煩機好外初外機所屋祿
為人喜汙宣宣陳為志樂喜化人汙悟心勤球功必刻言微道
智開道新智思上界開樂古說之妃復得古起移新擬生先物
蓄能具識機生先家根宜次當授弗煩機好外來更授宣機不
外運何有休期

人喜汙宣言移汙宣開言於人隨喜樂勤接撫授鑒爾微道智
開移山微智性開鑒道等新擬生先煩新
頃索先嗣而生擬移慕從良永將歸土
迷幻編須洗盡妄機好外來為擬任來契好俱
為萬愛胥

喜汙宣言微金口所宣言訓情幹道智開
移新道韓王詩智叶三期開八故宗四汙喜詩合讀
擬作無米先將歸之新地詩詩授之古詩擬生先煩機
辭士授新真樂謠歲好外來為人好外善巧來
天神外如神人為大
制尼見

汙宣言微道世尊宣告詩蓮言行
詩自詩開嫩力來道智開移
新擬依智度論開擬詩開生先煩機好先煩機
處立新宗擬詩聊集隨好示宣或處
宣中作狀頌松外來為人喜外凡之人來處極
喜讀教一切修滿
為期
者也

宣言微道智注王觀宣論言道布開移新
智編路豐盈滿溢熙
擬生閑宗有路邪二道生
擬悲持圓管新為本先煩機好外機學
迎好煩於接辨外
運諸道先為十相來為人喜汙來從淨土為化
人間善喜汙行
顯發
海日

言微道智開言觀千祀道紀迎給
智慧如月微開教諸移新擬
生先移換集賢改作新生
擬王畢第先除魔易煩機好外來外侵
不來內煩何起擬
分執戒狀好受塔為人喜汙宣為智錄思留身
喜卿
八業

微道智開移道起殿為智或取取
出水開教移詩所妙新擬生
先煩所詩白雲擬先典取之雲能
先新境養永貧天土之戒時機好外來
為夏機宮切外影相移之象
重宛弗偉往來為於教諸人喜汙宣言真言
可重勝過宜婚時
入間已事皆遵汙

道智開移新道之鑑也智慧為住
開史新教移推說賢擬生先
煩機教先新教拔斷生
擬王新移擬慕無取好外來為人人尊
好慕者不外地
金宣為成佛本喜汙宣言微喜汙之汙諸經
幽微
莫明

智開移新擬智諸初來百藝花開擬安
為之新資於分尺之舊貨生先
煩機好釋迦先生於新宣生
煩惱新時機來好累外來為人喜

外伏邪走來歸喜仰汙宣言微道言中所著
復為持諷達作人師
微宗之宗
深雷座累

開移新擬生開時理門所緣生時
移普提擬新覺步先煩機
好外先除煩惱為機性球來為人喜汙教授
外上異封好眼隨現
為人所重歡喜
來汙宣微道智宣八文通歷微
細言妙義專智
道伴
功高

移新擬生先擬擬生倫盡依規矩煩機好
外來機欲煩惱好諸外境
如來慈悲諸多迎為人喜汙宣宣
源出示宣人喜
遇業來為遲或言微道智開開戒定道開微
隙言智慧甚高
起諸
解品

新擬生先煩來定生性先既伏煩
機起見盡劍具新業機好外
來為汙為曰機業盡為好喜汙宣言宣諸
人天喜頌汙道素石外頭化羅來人喜汙宣言宣言
海內勇敢所沙微道智開移道場所起智敬
二更迎鈴
故此汙國

擬生先煩機擬竹依細煩惱生煩
先竭煩源浪起機巧好外來
為人外宗偏教人所皆迷如來為文好重三歸喜汙宣言微汙宣
有記汙喜歡歸汙
本幽教迎蓋今歲道智開移新智刃新鉛作除
煩惱
蓮華開七文道
成佛

生先煩機好 先賢慎發生長長嫩 外來為人喜 外舶始來南海的熱帶 人天法來喜無常卿 行宣言微道 八 道 覺行言說與宣 開移新擬生 智開移新擬 智年新開擬育 為人喜 資傳言佛法微宜 開移新擬生 開甘露味 為人喜 宣言微道智 道 樂 宣言微道智 為人喜 宣言微道智開移 道 為人喜 宣言微道智開移新擬生先 為人喜 宣言微道智開移新擬生先煩機好外來 為人喜 宣言微道智開移新擬生先煩機好外來為人喜 宣言微道智開移新擬生先煩機好外來為人喜 宣言微道智開移新擬生先煩機好外來

為來 日遠行最為明神道 千眼法來如人皆尊 外好機煩先 外光 先醫 迅君機情別故 好珠宗沙子長 生擬新移開 擬開七轉若縱 五輪智來生緣 植新 施本

道微言宣汗 道微妙人言可表汗 宣道不墜宗言常存 言人為 先好隨宗論泰生 格善草頌紙清沈 擬新移開智 擬為新式 開 智 智 紙 紙 紙

御制悲蓮華心輪迴文偈頌卷第二十一

宮

人天法界 人者三才並起五運同興稟氣元真陰陽人道言四明者象陳身州南贍部州西牛貨州北俱盧州皆人居住四州為命身壽雲若不絕慎廣州皆人所居住言天者身化法報應化自然有欲界天色界天無色界天四天王天忉利天夜摩天兜率天化樂天他化自在天梵天梵輔天梵衆天梵會天梵王天梵輔天梵衆天梵會天梵王天梵輔天梵衆天梵會天梵王

誠鉅大覺廣啟法門誠運通以投機或會緣而遊藥成令根器各獲清淨拿不注意知來
魂心而發願禮懺於先說來世提先懺前愆下跡生死之流高沙蓋覺之岸
貫諸真體耳聞淨教眞測諸聖境上
慈以俱明貫一真之法性興
問齊肩法門遍盡猶佛理者口資肩又況
五乘上教法流行皆是傳燈孝
五乘上教法流行皆是傳燈孝
五乘上教法流行皆是傳燈孝

明以論四王界若了此體空即是解脫 官 物

白能成聖謝趣華提故古語其所著也懼喜

滅嗔 真者三不善之一也經云多真之人當無怒諸善之行以滅之故 報又一名之真能消衆善增成目無故諸

人為真知解官須正無邪知路知道之善即曾

之庭有此善之名可作用身之軌故云官屋聚也

當審思察 是者正善也聚者觀察也夫

人為真知解官須正無邪知路知道之善即曾

之庭有此善之名可作用身之軌故云官屋聚也

喻主迎賓 前主迎賓者所以觀其性客

迎賓者所以觀其性客

迎賓有度也如法答會上三

乘五四人方羅漢以釋迦為賓主也分身佛十

方菩薩皆為賓也來紅有所疑已故云答主迎

賓 消磨狹劣 識者明顏色也者微劣也二乘

者微劣也之人智慧狹劣迦力微弱故像

新之為作人身之今除無不能增廣大為故無善提

故中道以滅塵乃時時而是什故云消磨狹劣

煩惱舒伸 煩惱者一切有漏故八萬四千諸

塵勞門煩惱纏縛繫縛五界不得

自在是貪瞋癡無明等也 五位修種 五位者一資糧

位二加行位三

見道位四修道位五無學位五位以蓮華為

喻行者命終之門門利益三身為蓮華為

蓮華多故名五位也 三性貞純 三性者善性不善性和

五性皆稱也 覆蓋

見聞不動不搖若秋江面平表月如紅如竹如冬雪

聚見真宮觀明不著見心者明三性貞純

者量包天地 量者量天大小也者稱也如同以

天地覆載為量也者為也者明也

智慧貫而故乃為相天地之量包含之意也

之智慧故故為乃為相天地之量包含之意也

沉淪 覆蓋者指心之真覺也沉淪者沒於身內

衆生今為塵自所蔽覆心請源

海也之覆蓋沉淪也 非多演釋 演者敷也

且以如來法藏如來藏所說法以宣敷使如

聊而為多諸佛方便宣說法王今四諦於一部月為

二作多演釋 濟拔群民 諸佛生敬意倉勞

到於十方故二作多演釋 濟拔群民 諸佛生敬意倉勞

真藏王者為其作為者四諸佛為天之道大十方

歸信化心濟拔群民 斯

遣妄執 斯者為此也遣者除也妄為虛妄執為情

故妄執是真實計情愛 讚施平均 平者平也

於今遣妄執故無為者讚

施者平也 勿乘準的 準度合儀規矩

之準度合儀規矩

中庸之道皆悅其樂貴者樂其

道即無為超之道有斜合之理者 便同軌

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第二十三 冒

加讓持力 自為不能自成世間人以偽等為

此世之鄉盡成安閑之地盡由

加讓成成盡無為之所謂 蘊實真如 蘊者積聚

佛頂世尊連是宗旨 蘊實真如 蘊者積聚

積聚玉蘊以成其身所色受想行識也上

玉諸佛下至凡夫五蘊之身皆用然有漏

無漏有真實真如皆實為真實虛妄虛妄如

為如常無變異此即是法身佛性也諸

佛凡夫皆悉有之即於諸有其中故經云一切

眾生皆如也真實實者如也正法眼藏如者也

約理敷暢 暢是廣說隨智起他受用四十

重身說十度行門及三顯巧前

群機制物善所應病與藥藥病不相有顯皆

皆所以為聲聞說四重諦為聲覺說十二因

緣為菩薩說 狂眠自除 眠為二乘凡夫根

六塵等法 狂眠自除

定解生死義月狂不所以如來隱化贊而住

性才自然藏隱巧說方便於說無

自然狂眠消除但說真實故狂去如諸佛方

便為於聲子說真實而言元無狂眠說法長也 雄

名絕代 雄舒四太子捨金輪王位出家修道

以三十四心成等正覺成得十方說

法千年現身受王位以時依外道天魔而

稱世三百六十會說法八万四千門化人所

以不代皆名 識洞虛無 清淨之說言妙之門

其道遍於諸空其虛

四法仍仗也

猶於空廓四通人之智非法界之才又何以洞

識空無至通幽遠可以指說可以解會太上

之旨與光之解開四 勿乘準的 準度合儀規矩

解之解開四 勿乘準的 夫說但平之道皆

中庸之道皆悅其樂貴者樂其

道即無為超之道有斜合之理者

撲 六塵之行樂塵之四履之則道果免圓滿

之則增智耳足指其迹而守其軌跡於古

面治 顛倒成癖 背覺合塵去後不此迷

手法 化城而指寶所著此岸

而齊平婦見有經妄人分賢

胥所以善能為懷疑例或癖 猶豫凡夫 四神

五蘊之中乃知來新聞之文實宣奇經語之

發意有不決此法所疑誠為猶豫凡夫不了

真空 蓮花臺上 蓮花臺上 蓮花臺上

為臺於理不應於夢塵酒

水華雲於樂悲理常人知可無唯調

御以方界是可次大法理實大法鼓 競作

仙鬼 迴鄉二易迴要使能增常在代之

視佛命今時之詠重要無能猶覓

苦海之間聞見猶猶方見三

高之術既為具事須觀前經 淺近世俗 外

凡夫是邪鄉與聞諸佛說苦深之教只以

是為見解淺近世俗之事不能親近善知識也

月照水臺 月者即太虛之精魂既冷故照水臺即牛水

眼觀之真也是以照勢方方光洋四照此即

平等知來觀根機之來故落思古只如塵

空解釋明此無通任水接光解釋有極水清

而月照便現水濁而月照便沉全破留現不

月現圓滿來有別 綠藉雖淨 有為之法特

此乃解化之垂別 綠藉雖淨 有為之法特

須假緣解方能發生諸法有

為之法無自能解方得生起 苦樂昭蘇 苦樂

以神通方便之力能護一切衆生令得安樂離

苦解脫經云令諸子等出於火宅坐於四衢道

中 差別衆異 衆生根性百分類宗方等經

也 差別衆異 衆生根性百分類宗方等經

出於地中一面善治於根等

思者不等貧因自分或有傳古知今或有

愛丹參或重其好上令以等是小人非君

子之眾皆能經等同之類也經云一地

所產一雨所潤而諸草木各有生別 悉得

蓮華心卷第二十三 第二張

勤劬 愍由或也得胡根成勤以精進為名劬以劬勞樂揚勉其德政雖以神能

握符布政 經士和地善能同得正二地皆能仰利益其不應于寶藏教之法與貴廣濟於四方以隨教於天下即是我有度迦者不渝也

信及豚魚 隨日地為王已如前說王乃思惟行算信及豚魚合為象之言言叶春秋之大義亦由沈水迸洄池之紀皆文如千里之騎万載一時今猶古也

研窮境界 研窮是究探究乃至人之境界開達之禮懷抱之者則聞而實之於懷為則樂而勤之

散在清虛 無為之化無言而信慨悠之道淳和之流其不飲在清虛之處於迴迤紙如宇宙之內皆承長養之功造化之間豈沐陶化之力論大青青華什盛長葉如鬱鬱黃花無非散者

豈將此繇 真如性海理絕實山豈可以散者靈測量豈可以皆明神度此是說佛真言乘至宣門者中小二乘之境界也故經士設使滿世間皆如舍利弗豈是無度量不能所擬難乎 智者提大波羅蜜能答在也題聲聞經乎中道大乘名第一義諦說真玄真焉可測量

因無間隙 能量所無邊目受果府七識通於運轉第八識一門分處故阿賴耶如為文藏曰無間隙受報所有北論云由諸業習氣二乘習氣長養生餘異氣

徧滿丘墟 五印度數三藏博經廣法之文所說之義宣中城關方國或通同於真淨之日皆曰人天之行在如一陽境界万木皆春

風飄暴起 為一至四大門暴和臨無邊不盛之內此復惜教海此則百算甘露教起則万木得隨逐於起浴逆處聲於浴芳於淨七城全臨於真性

妄想閻浮 未越貪加難絕妄想是閻浮之界偏多偏計

蓮華心卷第二十三 第四張

之心所以除下劣無欣上淨妙

潛通惠愛 惠故經士我皆得教令出三界者也答潛通惠愛能想衆生之意難解諸佛之心故乃應物現形運通說法用示好生之道貴施

九類嗟呼 四生汨沒九類嗟呼慨不過於輝迦佛來

遊於祇勒位佛前佛後歡樂幽微經律 惟如眾生同偈之時宣興釋典

未論性成定慧是文義以辯富在宗經而其究誠三學研之經乃至參師範之門

不可以留知識

隨意明珠 回為善友太子乘不可以識識

以株株向利所而行施其珠也無求不應有願皆成清貧苦之樂也行菩薩之客行今以開經於心量無邊故太於經內言妄成佛一切有為無為虛妄功德皆從此生經若隨意明珠無上以無價寶珠

論愚癡謗 不了聲理封執述情遂興謗於景中遂相遊於目性並以理外長計心外別求教是為非隨邪迷惑

發跡多途 迷流白下界高得入聖以經凡要理邪而歸正向者提面起信於實際以開心是知入聖界珠並為得目則異斷

威光熾盛 有福有德人為天超越

摩提理故有等差

況論聖獨無昧 聲神光面經於方先乎万有

戒細人廉 聖道之耶事煩乎十方先乎万有

根有上中下或有大小乘若薩則性成難特聲聞則達成易把故喻御論士以少施等差

嚴無量景以少成等力引大善根而學不必多行者為上是至見聞疑罪難特易把者也

金文祕藏 大乘比三乘十二部教五千四十八卷或說宿世因緣或與未來愛記百王不易千聖共傳實為若深

真名教每編成寶軸慕集金文者

咸感四 六根人天感於隨機乞四節上下

隔 實承於應世現形同仲尼請之或共等

蓮華心卷第二十三 第五張

雖為

燃燈暗室 授教此地明播及區若然之旨

燈於暗室如乘舟於都宇

有感必通無暗不滅貴衆珠之徒令其悟

如士辭如一燈燃百千燈矣者皆明明終不

盡者

日月光舒 諸佛出世万回衆恩何殊於日月照天皇與於區及行度成蒙

養照盡

將舒光

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第二十三 正文一百九十字 連字一百二十字

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造

御製蓮華悉輪迴文偈頌卷第二十四

朝進禮讓 朝廷者朝宗之地也禮讓者君臣之敬也故云為國以禮讓又曰天設有禮為日月之明地設有禮為山川之高君臣之禮也去其禮敬以立尊卑去其讓敬以知來是以禮樂謙讓來紀樂教以知也 動振紀綱 紀綱者朝廷之有常以所施王道智內務務成國明王綱王紀而無為也 功齊譽要 道齊天下功合古今月春雖廣被於會生發彩遍樂門於調御妙法作要義光經其風出此聲譽輸莫其風出此聲譽輸莫其風出此聲譽輸莫

御製蓮華心輪廻文偈頌卷第二十五

曉其逆順 曉者明解也即正無五性之人能緣了境之智隨機領悟達解命題諸之曉也逆順者根法相作謂之逆根法相符謂之順且無性者只眾人天送故之以二聲五成定性者中乘超卑乃能之以四諦緣生逆退取捨之流三時漸誘明最大乘之者直示根源不揭本心徒生歡喜即是順也天大乘菩薩作用難思成現四果之形或起三界之內如乘摩訶入諸酒肆能之其恣入諸婬會示欲之過乃至廣說如經本文跡則不非二乘如佛雖毒龍能持或即是破或故偷盜女如貧人食是輪王每以小法不異大乘刀非頸也又如不定性人雖則身含大旨然且本性未能預聖記證之者依即深權不信教猶盜女用如以實女之番人為人便宜所現無性定性無經大乘者乃聲聞則大法不轉小乘法輪根機拙擬亦非順者也 如草隨風 任法法性隨機拙擬亦非順者也 如草隨風故夫子云君子之德風小人之德草草上之風必偃又如出草經云猶如大風吹小草隨風偃仆之理譬者謂故 悠標三喻 悠者色聲香觸之理標者謂故 悠標三喻 悠者色聲香觸之理標者謂故 悠標三喻 悠者色聲香觸之理標

之理其在位平然則聖君處世其智愚之臨
臺寬幽微之洞明故道經云知人者智自知
者明智者使用以聞物明者能照以鑒
鑒澈者則有所不如明則無所不照賤而
不貴貴以賤為本高以下為基且後王貴
高地民賤下然其國者以人為本基
當勞逸以慕之今樂其惠必美聽失聰略明
惟博之化力使綠散也惠必美聽失聰略明
捷者皆由於惠之力故云惠必美聽狐狸邪惠
狐狸者猶小人之邪惠也若乃
龍能庇國賢人能世則稱蜂蠆怔忪蜂蠆
者猶小人之含毒也怔忪者惟怵怖之貌也若
小人之含毒也怔忪者惟怵怖之貌也若
刀鳴鼠本猶驚鳴應時則非貪蜂蠆之流命
頭遊迴四賢奉孝
之士盛義於時也寢食無暇且以西伯之
德猶有四夫待旦之勞也文王自明至日昃
不暇食目昏其德以安黎人也周公亦夜坐
待曉以憂政事飢改率豐
飢者乎則皇無暇勞觀
無顧也海晏安靜
海者乎則皇無暇勞觀
滄海乃無無驚浪亦如
金輪御世大海成而七寶興
寶興湧花生而聖人出
勇猛從容
勇猛興
即氣封也
猛謂虎猛即豪俠也從容者
閑暇也即寬猛適中之理也讒滅盡去
小人
本謂石男子信復生言如甘而巧言如簧
者貴無極者楚之說人也屏楚王之耳目
使不聽明意使智者則除人無
識以自安故古說滅盡去比屋可封
人無
之家戶有可封之德當堯舜
之世亦比屋可封故也因國寬宥
因國者國
之號名也今觀其敎不嚴而成觀其政不
嚴而理遍布從輒之德廣宣敎皇之恩故
得因國寬宥也桎梏摧兇
桎梏者和械之類也即
白古推兇之具今明人

能十善等惡皆除因
國能宣經梏摧發也奚薄持儉
仲尼應
石奚薄
類四賢而持儉況乎君子以道應
業為實皇敎小人以無為為行辣
花葉
火刺辣者取象於小人也故古人云
地早只解生刺辣之草名花者蓋比
於君子也故孔子云君子之道譬如草木
所生之草名花者蓋比
明皇則具花芳敎皇和盛為而治內心四
海晏清天下萬邦則小人易化皇敎君子
之心忠孝賢良方滿太平之世斯則辣變
花葉之謂也

御製蓮華心輪迴文偈頌卷第二十五

正文一百九十字
標題十五字共二百九十字

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造