

大宋新譯三藏聖教序

御製

路

大矣哉我佛之教也化導群迷闡揚
宗性廣傳宏辯英彥莫能究其旨精
微妙說庸愚豈可度其源義理幽玄
真空莫測包括萬象譬喻無垠綜法
網之紀綱演無際之正教拔四生於
苦海譯三藏之秘言天地變化乎陰
陽日月盈虧乎寒暑大則說諸善惡
細則比於恒沙含識萬端弗可盡述
若窺像法如影隨形難六情以長存
歷千劫而可久須弥納藏於芥子如
來坦蕩於無邊達磨西來法傳東土
宣揚妙理順從指歸彼岸菩提愛河
生滅用行於五濁惡趣拯溺於三業
途中經垂世以難窮道無私而永泰
雪山貝葉若銀臺之耀目歲月煙蘿
起香界之自遠巍巍罕測杳杳難名
所以道資十聖德被三賢至道超於
乳元衆妙生乎太易惣繁形類竅鑒
昏明絕彼是非開茲蒙昧有西域法
師天息災等常持四忍早悟三乘翻

貝葉之真詮續人天之聖教芳猷重
啓運偶昌時潤五聲於文章暢四始
於風律堂堂容止穆穆輝華曠劫而
昏執重明玄門昭顯軌範而弥光以
法淨界勝音利益有情俱登覺岸無
成障礙救諸疲羸冥昧慈悲浩汗物
表柔伏貪恨唇泝昏愚演小乘聲聞
合其儀論大乘正覺立其性含靈悟
而蒙福藏教缺而重興幻化迷途火
宅深喻雖設其教不知者多善念生
而無量潛臻惡業興而隨緣皆墮調
御四衆積行十方樹花雨於金輪護
恒沙於玉闕有頂之風不可壞無際
之水弗能漂澄寂湛然圓明清淨之
智慧性空無染妄想解脫之因緣可
以離煩惱於心田可以得清涼於宇
宙朕慙非博學釋典微開豈堪序文
以示來者如摩瑩燭大不足比之於
皎日將微蠹量海未能窮盡於深淵
者哉

佛說大摩里支菩薩經卷第一

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給

佛說大摩里支菩薩經卷第一

佛說大摩里支菩薩經卷第一

孤獨園與大苾芻衆千二百五十人
俱并諸菩薩摩訶薩
余時世尊告苾芻衆言有一菩薩名
摩里支而彼菩薩恒行日月之前彼
之日月不能得見菩薩今此菩薩而
不能見亦不能捉下能禁縛火不能
燒水不能漂離諸怖畏無敢輕慢諸
惡冤家皆不得便汝諸苾芻我昔知
彼摩里支菩薩摩訶薩名号亦不能
見不能捉不能禁縛火不能燒水不
能漂離諸怖畏無敢輕慢一切冤家
皆不能侵若有苾芻知彼菩薩名号
如上諸惡不能得便亦復如是即說
施羅尼曰
怛你也他引奄引播那引訖囉二
摩細烏那野摩細迺引囉摩細阿
里迦二摩細摩里迦二摩細烏里
摩二摩細摩里迦二摩細烏里
細支囉摩細摩賀引支囉摩
細按多里駄引曩摩細安縛引賀
復說摩里支菩薩施羅尼能令有情
在道路中隱身非道路中隱身衆人
中隱身王難時隱身水火盜賊一切

佛說大摩里支菩薩經卷第一

諸難皆能隱身不令得便又復有有煩惱者非煩惱者為作擁護有迷悶者非迷悶者亦皆擁護乃至象王師子龍虎之難一切時中常作擁護即說陀羅尼曰

恒你也_合他阿路_引多路_引迦_引路_引

娑婆路_引三摩母里_合致囉乞义_合

鈴_引薩波里_引覽_引薩里_引縛_引薩恒

銀_引室左_合二薩里_引縛_引婆喻_引波捺

囉_引吠_引毗藥_合二娑囉_引賀_引曩謨_引

囉恒曩_合二恒囉_合二夜_引野摩里支_引祇

縛多_引夜賀里_合二通野摩_引縛里多

合_二以瑟也_引二合_二弥恒你也_合二他_引奄_引晚

多_引隸縛那_引隸縛囉_引隸縛囉_引

賀目契薩里_縛二努瑟吒_合二鉢囉_合二努

瑟吒_合二南_引滿馱滿馱目欠娑縛_引賀

奄_引摩_引里支_引娑縛_合二賀奄_引

縛囉隸縛那隸縛囉_引賀目契薩

里縛_合二努瑟吒_合二鉢囉_合二努瑟吒_合二南

滿馱滿馱娑縛_合二賀

余時世尊說此陀羅尼已會中苾芻

之眾并諸菩薩天人阿修羅乾闥婆

等一切大眾聞佛所說歡喜信受

佛說大摩里菩薩經

佛說大摩里菩薩經卷第一 第四品 誦

復次佛言若有眾生依此廣大儀則結太毗盧遮那印觀想日月光明如是日月成摩里支菩薩而彼菩薩手執針線縫惡冤家口之與眼令不為害佛言彼摩里支菩薩行日月之前彼之日月雖復光明而不見彼菩薩是故我今說大三寶真言曰

奄_引播那_引訖囉_引摩細波囉_引訖

囉_合二摩細烏那野摩細縛那摩細通

囉_引摩細按多里馱_合二曩摩細娑縛

二合_二賀_引

恒你也_合他阿_引隸_引瑟迦_引隸_引

母隸三摩母里馱_合二致囉乞义_合二舍薩

里縛_合二婆曳_引數娑縛_合二賀奄_引

晚多隸_引縛那隸縛囉_引隸縛囉_引

賀目契薩里縛_合二女瑟吒_合二曩滿馱

滿馱娑縛_合二賀

今此真言若人持誦之時凡有所求

須稱自名即時摩里支菩薩以慈悲

力為彼眾生于道路中擁護非道路

中擁護眾人中擁護水難時擁護火

難時擁護乃至一切之處悉皆擁護

令得增長一切吉祥之事

佛說大摩里菩薩經卷第一 第五品 誦

今有成就之法用好絲帛及板木等

於其上畫無憂樹於此樹下蓋摩里

支菩薩身如黃金色作童女相挂青

天衣手執蓮華頂戴寶塔莊嚴如是

畫已於此像前誦最上心真言八千

徧所求之事決定成就其真言曰

奄_引摩里支_引娑縛_合二賀_引

今此真言亦能消除一切病苦若人

於其摩里支菩薩像前作護摩者而

能增益象馬財穀富樂之事其作護

摩者若用酪酥蜜勞里縛草作護摩

一千徧得人愛重無病安樂獲財寶

等若以酪稻穀粉糖作護摩一千能

降夜叉女若以芥子油_初摩木作

護摩一千能生冤家病若以自身血

芥子油作護摩一千能殺彼冤家若

要却息除冤家災以乳汁作護摩一

千若要消除諸毒及降擊柝你鬼逐

日誦摩里支心真言八百徧復得聰

明其真言曰

奄_引縛囉隸_引縛那隸縛囉_引隸縛

囉_引賀目契薩里縛_合二努瑟吒_合二

滿馱滿馱娑縛_合二賀_引

佛說大摩里菩薩經卷第一 第六品 誦

第六一冊

三四三

摩里支菩薩六字最上心真言

唵摩里支引娑縛引賀

此心真言印以二手合掌十指微曲

如花開敷却以二大指屈捻二中指

如拳相結跏趺坐安印相於臍輪上

令此心印能成就最上一切事若求

最上勝法而得用之若中下之事不

許用之此之心印速能成就廣大清

淨吉祥福德速能消除一切障礙罪

業一切處常得衆人恭敬

摩里支菩薩一百八名真言若人持

誦恒作擁護其真言曰

恒你也他引阿里迦二摩細摩里

迦二烏那野摩細迺引囉摩細囉

曩摩細度羅摩二摩細支囉囉

摩細摩賀支囉囉摩細按多里

馱二曩摩細娑囉引賀曩謨引

囉恒曩二恒囉二夜引野恒你也二

他引唵引晚多引隸囉那隸囉囉引

隸囉囉引賀目契薩里囉二努瑟

吒二鉢囉二努瑟吒二南滿馱滿馱

目欠娑縛二賀

此儀法出持明天品中次別明成就

法令彼行人先作觀想想彼摩里支

菩薩坐金色猪身之上身著白衣頂

戴寶塔左手執無憂樹花枝復有群

豬圍繞作此觀已若遠出道路如有

賊等大難以手執自身衣角念心真

言七徧加持衣角復結彼衣角冤賊

等難不能侵害復有成就之法先令

行人入三摩地想月輪之上有一按

字復更思惟一切法中都無有我次

觀自身徧虛空中如毗盧遮那佛相

於金剛蓮華藏師子座上結跏趺坐

身真金色駢鬚頭冠結毗盧印善相

端嚴憶念捨字時月輪出光普徧照

曜成摩里支菩薩復誦此真言

唵摩里支引娑縛引賀

是時菩薩手持針線身現金色縫彼

惡者口之與眼令不侵害復有成就

法令童女合線二十一條斷者勿用

誦根本真言一百八徧加持其線真

言曰

曩謨引囉恒曩二恒囉二夜引野

摩里支引娑多引夜引賀里二迺

野摩囉多以瑟也二合弥恒你也二他

引唵引晚底隸晚底隸晚多引隸囉

囉引隸囉囉賀目契薩里囉二努瑟

吒二鉢囉二努瑟吒二曩作娑里目

二欠滿馱引你娑縛二賀

復念此真言一百八徧真言曰

曩謨引摩里支引娑多引夜引賀

恒你也他引唵引晚多隸囉那引

隸囉囉引隸囉囉引賀目契薩里囉

二努瑟吒二誡囉二砌滿馱引你娑縛

二賀

如是念誦加持已若自擁護以彼線

結其七結隨結念摩里支菩薩一聲

然後將線戴在頭上如在道路有急

難之處復念摩里支菩薩真言自身

及彼同行之者俱得解脫

若於自住處如前作法白日對日夜

分對月誦此真言七徧決定獲得成

就真言曰

曩謨薩里囉二沒馱胃地薩恒吠

毗藥二恒你也二他引阿引隸引所迦

引隸安隸三摩母里馱二致囉乞二

囉乞二舍薩里囉二娑曳毗藥二

娑縛二賀

此下真言

誡里合二恨拏二誡里合二恨拏二波野吽
唵吒娑縛引二合賀

復誦此真言八百徧藏冤家舍下令
彼生病

或用一觸體以前毒藥乳等於觸體
上書冤家名及書一捨字於捨字周
迴書四箇囉字以佉祢囉木火炙其
觸體彼觸體作惡相藏在冤家舍中
決定生病若欲殺冤家命亦用毒藥
鹽芥子自身血合為墨以人骨為筆
亦於觸體上書冤家名并書吽唵二
字念真言八千徧彼決定死真言曰
唵引摩引里支引吽阿母劔寧引囉
野吽唵吒娑縛引二合賀
誦此真言已

若將觸體埋在屍多林中第三日命
壞若欲令冤家心亂以為翅一隻念
真言八千徧加持其翅藏冤家舍中
經一刹那間速令心亂真言曰

唵引摩引里支引左羅鉢囉二左羅
尸伽囉合誡引弥你阿母迦夢左引
吒野吽唵吒娑縛引二合賀
或觀想冤家乘駝亦一刹那中令得

佛說大摩里支菩薩經卷第一 第三十誡

心亂

若欲令冤家憎愛闢諍用燒屍灰河
兩岸土及冤家足下土同和為泥作
冤家形倒安其面以水牛及馬毛為
索縛冤家身用毒藥芥子并油塗彼
身上用水牛血馬血及引摩木於
屍衣上書冤家名書四箇唵字中間
書一吽字周迴書捨字圖之內於冤
家心中安置口誦真言及想冤家乘
水牛及馬互相持殺彼冤家即互相
憎嫉真言曰

唵引摩引里支引吽阿母劔尾祢吠
沙野吽唵娑縛引二合賀

或作賀囉及努里誡二天形埋在屍
多林中念前真言亦得憎嫉或用水
牛角馬骨作冤家形以毒藥芥子水
牛血馬血書冤家名在冤家身上以
佉祢囉木火炙復念前真言一刹那
間彼互相憎嫉其所作形亦藏冤家舍
中

我今復說大摩里支降伏冤兵之法
若有國土被隣國冤兵來侵境土時
大國王若欲破壞調伏於此成就之

佛說大摩里支菩薩經卷第一 第三十一誡

法深生信重先請益阿闍梨如法供
養然叙所求之事時阿闍梨為一

切衆生發慈悲心入三摩地彼曼拏
羅中一切供獻使用之物並須周足
及同作法事之者不得闕少於摩里
支菩薩懺前用白檀作曼拏羅獻白
花燒香塗香并花鬘等以酪乳粉糖
作供養食念獻食等真言各七徧具
言曰

唵引摩引里支引博訖旦二鉢囉二
帝瑟娑縛引二合賀

誦塗香真言七徧

唵引摩引里支引嚧駄鉢囉二帝瑟
娑縛引二合賀

誦花真言七徧

唵引摩引里支引補瑟波二鉢囉二帝
瑟娑縛引二合賀

誦燈真言七徧

唵引摩引里支引祢波鉢囉二帝瑟
娑縛引二合賀

誦燒香真言七徧

唵引摩引里支引度波鉢囉二帝瑟
娑縛引二合賀

誦燒香真言七徧

唵引摩引里支引度波鉢囉二帝瑟
娑縛引二合賀

誦燒香真言七徧

唵引摩引里支引度波鉢囉二帝瑟
娑縛引二合賀

佛說大摩里支菩薩經卷第一 第三十二誡

誦此真言已阿闍梨發歡喜心迴施
供養菩薩然觀想自身作大勇猛相
誦禁咒兵具言三阿闍梨多具言曰
唵晚多_引隸縛那隸縛囉_引縛囉_引
賀目契薩里縛_引勞瑟吒_引里布
賽_引你焰_引娑旦_引娑野_引娑野_引娑野_引
縛_引賀_引
誦此真言清淨齋戒必見善惡祥瑞
然即作於護摩法先作護摩爐用液
羅舍木菩提樹木憂曇鉢樹木新渥
者為柴各長十二指用乳酪砂糖溫
柴兩頭以努里縛草同作護摩八千
誦前禁咒兵具言亦八千即一切所
求之事皆能成就復次用樺皮及正
帛上以供俱摩香牛黃同書真言先
書寃人名次書給字圍繞次書室止
二字圖之復書末多隸菩薩真言圖
繞周迴如花璣相復書給字圍繞於
給字外書暗_引給_引探_引給_引四字圖
繞四方作四門及四維上下逐方寫
金剛器仗令國王宰臣等或頭上或
臂上各戴一道能與一切軍眾作大
擁護入陣之時刀劍等器不能傷害

佛說大摩里菩薩經 第一 第十六

獲大勝捷復用寃兵傷死之人或屍
多林屍衣用黃蓋及幢黃書此真言
在上又取河兩岸土及十字道中土
燒人灰同和作寃兵主形用前書者
真言安置在寃兵玉心中又取土或
米麴并黃蓋合和作一豬將前寃兵
主安在豬口中復用梳二隻合其豬
身將詣寃兵之界地下安置以伏柁
囉木板長八指釘彼心上以辛味酒
肉等祭之令阿闍梨乘象或乘車馬
面向陣前列幢旗上安摩里文菩薩
像像身作黃色阿闍梨頭戴金冠身
著黃衣手執鈴杵發大勇猛之心復
想豬車乘誦此禁咒兵具言八千
作忿怒相寃兵自敗速得降伏真言
曰
唵晚多_引隸縛那_引隸縛囉_引隸
縛囉_引賀目契薩里縛_引里布賽
賽_引你焰_引娑旦_引娑野_引娑野_引娑野_引
縛_引賀_引
此成就法降伏寃軍無復疑惑
復有成就法能降他寃擁護自眾於
屍多林寂靜之處安摩里文菩薩像

佛說大摩里菩薩經 第一 第十七

於彼幢前以箇摩夷作曼拏羅獻五
種供養隨其自力阿闍梨身著皂衣
頂戴皂冠手執鈴杵發勇猛心觀想
摩里支菩薩作忿怒相有三面而有
三目一作猪面利牙外出古如閃電
為大惡相身出火焰周徧照耀等十
二箇月光體著青衣偏袒青衣光
如大青寶等身黃金色種種莊嚴臂
有其八右手持金剛杵金剛鉤左手
持弓無憂樹枝羅索頂戴寶塔立月
輪內右足如舞踏勢左足踏寃家身
阿闍梨念誦真言作忿怒相復取河
兩岸土人骨棘燒灰同和作寃家
形復用苦幹者毒藥鹽芥子及曼陀
羅汁同和於屍衣上書寃家名及真
言亦入在寃家心中真言
唵晚多_引隸縛那_引隸縛囉_引隸
縛囉_引賀目契薩里縛_引里布賽
賽_引你焰_引娑旦_引娑野_引娑野_引娑野_引
縛_引賀_引
復用乾屍肉及安悉香同和作丸以
人脂搗藥取燒屍殘柴為火與芥子
油作護摩八千每一護摩稱寃兵師
王名作此法已欲要禁縛即得禁縛

佛說大摩里菩薩經 第一 第十八

欲要殺害即可殺害或阿闍梨面向
冤障用人骨糝及人脂芥子油作於
護摩口誦真言一刹那中冤軍自降
復有成就法能息畜類災難若欲作
法用白檀供俱摩牛黃同和書真言
於白幢上安置畜廐門樓之內復紙
上書真言令投放者頂戴復於畜類
頭上亦戴一本即書暗引給引探司
給引此四字真言次書縛字周迴復
書給字周圍一布如是書寫復用法
祿羅木作橈長八指以五色線纏之
誦真言一百遍釘其橈真言曰

唵引摩引里支引吽薩里縛二尾近

曩引烏酥那野吽娑叱娑縛二合賀

此具言加持橈及發遣魔通用皆得

然後於彼廐中嚴飾清淨面東安置

摩引里支菩薩像於菩薩前作護

摩爐四方掘深一肘以香水灑淨爐

四角安四關伽瓶入五穀香水滿中

以白檀塗瓶四面復用五種樹枝尼

俱陀樹菩提樹憂曇鉢樹阿沒羅樹

阿里迦樹誦真言八百遍安彼樹枝

在瓶口之內各用素帛二幅蓋瓶然

佛說大摩里支菩薩經卷第一

十七

用前加持者法祿羅木橈釘護摩爐
四角中復用衢摩夷金曼拏羅位次
以五色粉粉壇用俱陀摩花曼拏羅
花白蓮花妙香花以有末白檀薰彼
花散在壇上用乳酪炒糖粳米飯滿
鉢獻供養燃酥燈周迴嚴飾排立幢
幡幢上懸素帛二幡書前真言燒安
悉香如是供養菩薩作大歡喜所求
成就次下別明護摩法

大摩里支菩薩經卷第一

乙巳歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

佛說大摩里支菩薩經卷第一

第十

佛說大摩里支菩薩經卷第二

路

佛說大摩里支菩薩經卷第二

復次別明護摩之法於摩里支菩薩
前掘護摩爐深一肘作四方相脣緣
闕四指上作金剛杵一周如蓮花相
爐中安金剛杖阿闍梨即以衢摩夷
塗壇散花供養復自洗浴著白衣戴
冠及諸莊嚴手持鈴杵發勇猛心加
持護摩爐若遣諸魔用法祿羅木橈
四箇釘爐四角於爐四邊布吉祥草
阿闍梨東邊面西坐吉祥草座結印
誦真言一百遍加持使用之物安置
右邊用淨水掬安在左邊當前安關
伽鉢以香水雜花安在鉢中用蜜酪
搗尼俱律陀樹木憂曇鉢樹木為柴
入於爐中即鑽木出火作於護摩觀
想爐中生一阿字阿字化成月輪輪
上復有火天即誦真言召請火天具
言曰

唵引噫四也二合四摩賀引部多祿引

縛乙里二史尾惹散多摩誡里二四

恒縛二阿引護帝摩引賀囉摩始

◎佛說大摩里菩薩經

三
四
九

復於八方安八寶瓶入五大藥五穀五寶令滿各以素帛二幅蓋瓶上用白檀塗瓶以花鬘莊飾獻種種食燃燈供養其弟一瓶入五大藥五穀五寶以白赤黃綠青五色綃蓋之於曼拏羅上以幔幕嚴飾羅列幢幡及諸花香令弟子入曼拏羅中以衣蓋頭面用白檀塗身即受灌頂臨受灌頂時頭戴天冠種種莊嚴而為得法弟子前一切使用之物先以此具言加持

唵 摩里支 娑婆訶

於曼拏羅中間安摩里支菩薩深黃色亦如赤金色身光如日頂戴寶塔體著青永偏袒青天永種種莊嚴身有六臂三面三眼乘猪左手執弓無憂樹枝及線右手執金剛杵針箭東方安阿羅迦 摩細菩薩誦此具言

唵 阿羅迦 摩細菩薩 賀
此菩薩作童女相二臂一切莊嚴身如日初出之色偏袒青天永手執針線縫窻家口眼

南方安摩里迦 摩細菩薩誦此具言

唵 摩里迦 摩細菩薩 賀

此菩薩亦童女相二臂一切莊嚴身作金色亦著青天永攀無憂樹枝一手執針線

西方安按多里馱 曩摩細菩薩誦此具言

唵 按多里馱 曩摩細菩薩 賀

此菩薩亦現童女相二臂一切莊嚴身有熾焰亦著青天永乘猪手執扇索及無憂樹枝

北方安帝祖摩細菩薩誦此具言

唵 帝祖摩細菩薩 賀

此菩薩亦現童女相二臂一切莊嚴亦著青天永手執弓箭

東南方安烏那野摩細菩薩誦此具言

唵 烏那野摩細菩薩 賀

西南方安虞羅摩 摩細菩薩誦此具言

唵 虞羅摩 摩細菩薩 賀

西北方安縛曩摩細菩薩誦此具言

唵 縛曩摩細菩薩 賀
東北方安支縛羅摩細菩薩誦此真言

唵 支縛羅摩細菩薩 賀

如是菩薩各有三面三目內一猪面皆現童女相具大勢力各有群猪隨往若阿闍梨粉壇畫像及作觀想並依此儀能滅一切罪增長富貴吉祥

若恒持誦一切所求無不成就

復有成就法所謂息災增益敬愛降伏此四種法通用最上心具言

唵 摩里支 娑婆訶

復有真言即唵 唵 二字此二道真言於前四種法皆得通用

又降伏法者用前心具言等及賀里 唵 字阿闍梨作觀想安此三字真言在降伏人心上復想彼人坐風輪

上以自手執羅索鉤鉤牽彼人如是觀已可一百由旬內或男或女為冤

之者皆來降伏

若欲降伏逆命等者用鹽作彼人形入火作護摩一日三時作至七日內

必見靈驗即得降伏

若欲息災用馬鞭草搗酥作護摩不
唯哭息兼得長壽

若欲大人敬愛用烏曇鉢木菩提樹
木尼俱陀樹木鉢羅舍木溼用以三
甜食搗無憂樹花同作護摩百千即
得國王等敬愛七日之內復用靈驗
殊勝之事

復有成就法用多年爛黃牛角及猪
左耳血同合眼藥過月蝕之日誦此
真言加持其藥真言曰

唵摩里支 按多里駄 量摩
細婆縛 賀

至月蝕退時住誦真言藥法即成以
藥點眼得隱身通或用黑貓身上垢
臍名為清淨眼藥復用三金同作丸
如遇月蝕之日以藥含在口中誦前
真言至月蝕退時即止以藥呪之力
亦得隱身通衆人不能見不能捉不
能禁縛不能劫盜亦不驚怖不被火
燒一切冤家不得其便復誦此真言
唵摩里支 按多里駄 量摩
細婆縛 賀
此真言通一切起用皆得成就

佛說大摩里菩薩經 卷第八 第八

復說護摩爐相爐高一肘量四方界
道闊四指金剛毘安綠道爐中間安
蓮花於蓮花上安金剛杵如蓮花相
於爐四邊布吉祥草右邊安一切使
用之物左邊安淨水瓶鉢誦此真言
加持淨水真言曰

唵摩里支 唵吒婆縛 賀
加持水已用水灑淨發遣一切諸魔
即時召請火天誦此真言

唵 嚧 嚩 也 四摩賀 部多祇
縛 乙里 史尾 惹散多摩 誡里 四怛
縛 阿護帝摩 賀 囉摩室 弥
散 你 四觀 引 婆縛 嚩 阿識 量 曳
引 祇波 也 祇波 也 尾 婆摩 賀 引
室里 曳 引 賀尾 也 迦尾 也 二縛 引
賀 量 引 野 婆縛 賀

誦此真言召請火天入護摩爐火天
在日輪上三眼四臂手作施願持淨
瓶蓮花鬘杖數珠身黃赤色豎立
熾焰如一聚火擲護摩三徧獻火天
能滅一切罪然後阿闍梨觀想囉字
成日觀想阿字成月皆有熾焰如彼
火聚於彼日上安摩里支菩薩想已

佛說大摩里菩薩經 卷第八 第八

即作護摩三徧獻於菩薩若求息災
須自洗浴著白衣若求增益著黃衣
若欲敬愛降伏著赤檀衣如是阿闍
梨覺悟依法

若以酪蜜酥搗蓮花作護摩一落又
求尊貴之位決定得成或於菩薩懺
前以蓮花作護摩一落又得見摩里
支菩薩本相得大富貴成就最上使
樂或以俱母那花優鉢羅花作護摩
一落又亦得見彼菩薩所求成就

復有成就法誦此真言

唵 晚 多 隸 縛 那 隸 縛 囉 隸 縛
囉 引 賀 目 契 薩 里 縛 二 努 瑟 吒 嚩 喃
引 目 佉 作 芻 滿 駄 弥 婆 縛 賀

誦真言七徧加持衣服復作法祇囉
木槩長四指戴在耳上於路行時若
見賊寇惡難禁縛彼等令心迷惑不
為侵害或以雌黃黃蓋赤土合為顏
色於銅器中盡惡人形相復於羯摩
杵下書彼名安置水中必見靈驗於
路上往來所有惡人必自禁止不能
為惡

復有成就法用牛黃及自身血於銅

佛說大摩里菩薩經 卷第八 第八

器中盡人形相復於心上書心具言
及彼人名即以銅器安置水中誦心
真言仍觀想彼人坐風輪上以羅索
鈎牽彼人雖在一千由旬之外其人
或男或女而速自來即得降伏

復有成就法若有曾受灌頂孝敬阿
闍梨於真言行得成就者作其觀想
想彼暗捨引探引捨引四字安在四
方漸次化成四大山其山各廣一千
由旬色如大青寶山中間有一月輪
輪上有一捨字其字變成自身如摩
里支形相於月輪中乘豬車而立身
作金色六臂殊妙三面各三眼一面
作豬相頂戴寶塔著黑衣及青天衣
右手持金剛杵有大光明及箭針左
手持弓線及無憂樹枝若夜作觀想
月輪畫作觀想日輪誦此具言

按多里駄_{引合}曩摩細婆縛_{引合}賀
誦已言日衆生不能見我於其後時
登涉道路而得衆人不見不能捉不
能禁縛不能劫盜不被輕欺無其驚
怖火不可燒一切冤家皆不得便

佛說大摩里支菩薩經卷第二 第七頌

復有成就法用石黃葉酥蜜多藥多
識囉比根採此藥根時阿闍梨須裸
形露頭過月蝕時或日蝕時修合為
丸然後想此藥如同日月即含口中
默然而住晝夜不見隱身第一
復有成就法恒誦暗引捨二字此具
言妙中極妙密中深密於諸真言殊
勝第一若恒持誦所欲皆得如來菩
提即得成佛

復有成就法觀想月輪之中有摩里
支菩薩坐身紫金色放金色光音青
衣及青天衣種種莊嚴六臂三面各
有三眼頂戴寶塔正而黃金色微笑
左面黑色出舌頻眉作大醜惡相令
人怕怖右面如同秋月圓滿清淨左
手執弓線及無憂樹枝右手執箭針
金剛杵若能如是觀想佛言所作不
虛一切所欲無不成就

復有大曼拏羅成就法以五色粉粉
大曼拏羅於曼拏羅外作四方安四
門樓復於門上以花段璎珞莊嚴各
燃八燈壇四方四隅各安一開伽瓶
各以青帛二幅蓋之周迴用白檀花

佛說大摩里支菩薩經卷第二 第八頌

段上以幔幕莊飾於曼拏羅中間安
八葉蓮花於蓮花中間安捨字及摩
里支菩薩即誦此真言

唵_{引合}摩里支_{引合}娑縛_{引合}賀

東方安阿_{引合}里迦_{引合}二_{引合}摩細菩薩誦此真
言

唵_{引合}阿_{引合}里迦_{引合}二_{引合}摩細婆縛_{引合}賀

南方安摩_{引合}里迦_{引合}二_{引合}摩細菩薩誦此真
言

唵_{引合}摩_{引合}里迦_{引合}二_{引合}摩細婆縛_{引合}賀

西方安按多_{引合}里駄_{引合}二_{引合}曩摩細菩薩誦
此真言曰

唵_{引合}按多_{引合}里駄_{引合}二_{引合}曩摩細婆縛_{引合}賀

北方安帝祖_{引合}摩細菩薩誦此真言

唵_{引合}帝祖_{引合}摩細婆縛_{引合}賀

東南方安波那_{引合}訖囉_{引合}摩細菩薩誦此
真言

唵_{引合}波那_{引合}訖囉_{引合}二_{引合}摩細婆縛_{引合}賀

西南方安烏_{引合}那野_{引合}摩細菩薩誦此真
言

唵_{引合}烏_{引合}那野_{引合}摩細婆縛_{引合}賀

西北方安縛_{引合}曩_{引合}摩細菩薩誦此真言

唵_{引合}縛_{引合}曩_{引合}摩細婆縛_{引合}賀

佛說大摩里支菩薩經卷第二 第九頌

東北方安支縛羅摩細菩薩誦此真言

言

唵引支縛羅摩細娑縛引賀引

上方安摩賀支縛羅摩細菩薩誦此真言

言

唵引摩賀引支縛羅摩細娑縛引賀引

下方安波囉訖囉摩細菩薩誦此真言

言

唵引波囉引訖囉引摩細娑縛引賀引

如是曼拏羅中依位安排賢聖獻種種供養能施一切所欲之事若有受

此曼拏羅灌頂弟子如前法則盡此

幢像持誦供養彼人不久速得成就

復有成就法觀想虛空中日於日中

有寶塔塔內有一捨字捨字變成自

身作童女相身色如金光似初出之

日亦如聚火脣如曼度迦花色偏袒

赤天衣以腕釧耳鐲及寶帶等種種

莊嚴頂戴毗盧遮那佛及戴無憂花

鬘八臂三面各三眼左手持索弓無

憂樹枝線右手執金剛杵針箭鉤正

面善相微笑作黃白色眼目脩廣清

淨端正作大勇猛相左為諸面客作

佛說大摩里支菩薩經第二 第十四頌

瞋恚亦甚醜惡色如大青寶光如十

二日輪輝眉出舌令人怕怖右面深

赤色如最上蓮花寶熾焰如火於日

宮後面出無憂樹樹枝有花於此樹

下有毗盧遮那佛四菩薩圍繞彼佛

頂戴寶冠善相圓滿作黃金色結毗

盧大印乘緒車立如舞勢亦作童女

相足下有風輪輪上有賀字變成羅

睺大曜如日日月相晝想日夜想月

作前觀想復誦此真言曰

唵引摩引里支引娑縛引賀引

此真言於其正面變成大力菩薩四

臂諸面著赤天衣一切莊嚴以大力

鉤牽拽寬家而降伏之復誦真言曰

唵引晚多引隸縛那引隸縛囉引賀引

此真言菩薩乘其風輪或男或女隨

意所欲皆能降伏安彼東方復誦真

言曰

唵引晚多引隸縛那引隸縛囉引賀引

目契薩里縛引努瑟吒引鉢囉引努

瑟吒引南引目久滿馱引彌娑縛引賀引

此真言菩薩四臂金色等赤天衣手

佛說大摩里支菩薩經第二 第十五頌

持無憂花針線縫寬家口眼安彼南

方真言曰

唵引晚多引隸縛那引隸縛囉引賀引

縛囉引賀目契薩里縛引努瑟吒引鉢囉引努

瑟吒引南引目久滿馱引彌娑縛引賀引

此真言菩薩四臂童女相著赤天衣

手執金剛索無憂樹枝及針頂戴無

憂花鬘降伏寬家安西方真言曰

唵引晚多引隸縛那引隸縛囉引賀引

縛囉引賀目契薩里縛引努瑟吒引鉢囉引努

瑟吒引南引目久滿馱引彌娑縛引賀引

此真言菩薩四臂著赤天衣種種莊

嚴如初出日色熾焰如迦摩那大左

手執弓無憂樹枝右手執箭金剛杵

身有無畏大力如劫大相敬愛一切

衆生安彼北方次下明起壇之法

佛說大摩里支菩薩經卷第二

乙巳歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

佛說大摩里支菩薩經卷第二 第十六頌

佛說大摩里支菩薩經

佛說大摩里支菩薩經

佛說大摩里支菩薩經卷第三

路

佛說大摩里支菩薩經卷第三

復次起壇持誦之時先須獻齋食供養聖眾即求信重佛法能持齋戒畫像之人於寂靜之處用妙好綃帛等畫摩里支菩薩供養其比丘及比丘尼童女等即詣河邊海岸山林或屍多林或尼俱陀樹下或園林或寺舍堂殿之內或舍利塔前如此之類即作曼拏羅安前菩薩像獻五種供養誦前最上心等真言一洛又至第三日能滅一切罪至第四日夢見過海及上高山或見童女時作法者自然了知眾罪皆滅至第五日燈焰增長光明及聞妙香至第六日得見佛及菩薩至第七日決定得見摩里支菩薩持誦者發菩提心必得不退若見不祥之事或蛇虺獠獠野貓鴉馬象牛互相鬪競及侵害人但誦心真言二洛又即見菩薩本身增益吉祥所求成就復有真言曰

唵 引摩 引里支 引娑縛 引賀

此真言誦八百遍得大聰敏日誦千遍得長壽無病增長大力眾人敬愛誦阿耨多羅三藐三菩提法誦一俱胝設先造五逆罪亦得成就若欲成就隱身點眼藥草履聖劍含丸藥得神通得大人敬愛降伏冤家破壞冤家降伏兵眾降伏夜叉女破壞擊吉你鬼制彼藥毒除隔四日瘧病令諸天入悟失財却獲如是一切所欲所求之事誦此真言王發勇猛心如摩里支菩薩一切能作無不成就

復有降伏成就法於無人寂靜之處用白檀或栴檀摩夷塗曼拏羅安摩里支檀於其檀前用無憂樹花燕脂赤檀牛黃畫彼人形及書真言并彼人名安在心中自作觀想想彼裸形深紅色垂髮以左手捏彼身如作禮相驚怖惶悚作是想已誦真言攝彼人名三日内彼即降伏兼生敬愛復有成就法用河兩岸土及冤家足下土同合作彼人形如前所說藥物等於屍衣上或樺皮上書彼人名及真言置彼心中用無憂樹木作橛長

佛說大摩里支菩薩經卷第三 第二

八指釘彼形心誦真言攝彼名三日之內設是聖人須見降伏何況凡夫之類

復有成就法用黃蠟作彼人形以黃丹裝畫如前所說藥物等於樺皮書彼人名及真言置彼心中亦用無憂樹木釘彼形心復用法拏羅木火炙彼形亦得降伏若用芥子塗彼身三日之內設是子女亦可降之豈況人間女人耶

復有成就法用燒屍灰白蟻運出者土瓦輪上土彼人足下土同作彼人形用赤檀牛黃於樺皮上書真言及彼名置彼心中以法拏羅木火炙之於菩薩檀前一曰三時持誦七日之內設是國王亦自降伏何況常人

復有降伏夜叉女法就鬼宿直吉日於屍多林中以足俱陀樹木作夜叉女形長一肘作少年相身自端嚴具諸色相微屈右足左手攀尼俱陀樹枝用如前所說藥書其名并真言就寂靜無人處於夜分中以白檀塗曼拏羅上安摩里支檀即散花燃燈燒

佛說大摩里支菩薩經卷第三 第三

安悉香稱夜叉女名及誦真言於第七日得夜叉女來現其祥瑞至第七日即得夜叉女持誦者當須默然至六箇月得法成就或母或妹等而欲施願時誦人日與我為妻夜叉女從已為妻即將誦人歸本住處誦人得延壽一劫隨心自在若有障礙不得為妻亦得大財主得廣大富貴於來生中得生夜叉界復有成就法令彼國王愛敬用尼俱陀樹根作彼王形分明端嚴然用牛黃燕脂供俱摩書彼王名及真言安在心中作觀想以索鉤牽拽如是想已即誦真言令彼國王盡心敬愛承事供養

復有成就法就鬼宿直吉日用無憂樹木作形長一肘量復就鬼宿直日晝摩里支菩薩三面各三眼頂戴寶塔及無憂樹花鬘金環瓔珞寶帶腕釧指環種種莊嚴身作紫金色光如萬日著紅衣赤天衣左手執索無憂樹枝線右手執金剛杵箭針鉤正面有大光明眼相清淨圓滿適悅脣如摩尼珊瑚亦如曼度迦花及你摩果

佛說大摩里菩薩經 第四卷 止

左面醜惡顰眉出舌作瞋怒相如大青寶色人見怕怖右面作豬相如蓮華寶色頂戴寶塔內安舍利光如日月乘豬車立如舞蹈相於其車下有風輪輪上有賀字變成羅睺大曜如蝕日月若懷畫畢志心齋童女隨力獻五供養若阿閼梨依此懷法白日對日夜夜分對月作其觀想復將此菩薩懷於寂靜之處安置於彼懷前以白檀或栴檀摩夷作曼拏羅誦真言散花獻瓔珞幡蓋花鬘燃燈燒安悉香及種種飲食供養或用開伽鉢或螺盃或金銀銅鐵等器供養次結毗盧大印安自身上誦本真言請召摩里支菩薩真言曰

唵 摩里支 唵 四電 二合 四

請召已作觀想如觀懷像而無有異時即獻五種供養真言曰

唵 摩里支 唵 鉢多 引 曳 引 阿

恒囉 二 散你 四多 引 鉢 引 婆縛 阿 奴 力

囉 訖 多 引 鉢 引 婆縛 酥 靚 引 瑟 也 引

彌 引 婆縛 酥 布 引 瑟 也 引 瑟 引 婆縛 薩

里 縛 二 悉 也 左 引 鉢 囉 二 野 路

佛說大摩里菩薩經 第四卷 止

獻供養已用白檀塗花鬘嚴飾開伽瓶以手捧擎誦真言八百徧獻開法瓶如菩薩與自灌頂即作是言願我於今速成真言法發勇猛心如摩里支菩薩復作觀想誦真言一洛又得見祥瑞或懷像震動或燈焰增明或聞妙香或見熾火或見青煙或見光焰如不見祥瑞復誦真言一倍至三倍必有祥瑞乃至一俱胝必見成就得菩薩現本相施彼所願令得所求成就或是聖劍眼藥草履牛黃隱身丸藥聖藥神通等皆得殊勝最上若聖劍得成就者手執聖劍即得一切持明天主與諸天女長受娛樂此名聖劍成就若眼藥得成就者以藥點眼所有一切世間天人阿修羅等以眼視之彼等有情皆大歡喜深生敬愛此名眼藥成就若草履得成就者著此草履經一日中行一千由旬復還本處此名草履成就若牛黃得成就者以此牛黃點於額上令身能變種種形相眾人見之皆生敬愛此名牛黃成就若丸藥得成就者以藥合

口中令自身如大藥又變現形相能
行大地此名丸藥成就若聖藥得成
就者所有一切物以藥點之皆成黃
金亦能成就金剛之體此名聖藥成
就而聖藥之力亦能得長壽神通天
身除一切病苦變種種身相如摩里
支菩薩神通無異如是之法一一須
於摩里支菩薩懺像之前持誦作觀
想結志堅心方獲成就此等成就之
法皆是毗盧遮那佛說

復有成就法亦令國王生其敬愛用
赤檀牛黃恭俱摩於摩里支菩薩像
像足下書彼王名持誦者自著緋衣
獻赤色花燒安悉香供養菩薩即作
觀想手持鉤索牽彼人來令彼禮拜
心懷驚怕如是想已以真言王大力
於三日之內自來供養

復有成就法持誦者於菩薩像前
出自身血和合牛黃供俱摩書彼人
名復書摩字圍繞於摩字外復書四
箇悉怛哩三合字圍繞也怛哩三合字梵字是一箇今四箇字作十二箇字
於此四箇字外復書制字圍繞燒
安悉香誦真言八百徧作觀想被人

在風輪上坐以手持於鉤索牽彼而
來作觀想已彼人雖在一千由旬外
亦來降伏

復有成就法用一男一女死屍同燒
為灰取此灰及熟迦卑他菓子為糝
薩惹囉婆香水馬汗佛舍利少許就
鬼宿直日同合為丸觀想此藥如在
日月火中對摩里支菩薩前誦真言
加持含藥口中即得藥又神力能變
身相行世間中

復有成就法用黑貓兒身上垢汗及
眼內黑睛老烏眼黑豬左耳血拂舍
利少許於鬼宿直日同合爲丸亦觀
想此藥如在日月火中對摩里支菩
薩前誦真言加持含在口中能得欲
天快樂

復有成就法用黑土梟眼老烏眼獐
狐眼黑俱計羅鳥眼佛舍利少許取
縛日哩木肉汁就鬼宿直日同合爲
丸亦觀想此藥如在日月火中對摩
里支菩薩前誦真言加持即含口中
而得隱身人不能見不能擒捉不能
禁制不能劫盜火不能燒冤家下得

其便若志心持誦真言加持此藥得
隱身最妙

復有成就法能令童男童女入悟了
知過去未來之事或童男或童女年
十二歲者身自端正眼相端正就無
人寂靜之趣洗浴潔淨身著白衣以
白檀塗身花鬘嚴飾及令燒香阿闍
梨以嚩摩夷塗曼拏羅安彼童男童
女壇中誦真言八百徧而作加持誦
真言已復作觀想法想彼童男等心
中有一月輪輪中有一輪字深紅色
如火作此觀想已發勇猛心如摩里
支菩薩手執鈴杵燒安悉香經一刹
那間即得入悟自然通一切之事本
真言曰

啖引摩引里支引阿引吠舍野阿引吠
 舍野度曩度曩劍波劍波劍波引波
 野劍波引波野鋒怛覽合誡里合怛曩
 誡里合怛曩合呬摩引里支引安

復有成就法降伏惡龍若國土大旱
必有惡龍制伏雲雨侵損苗稼今此
經中有最上真言三摩地名曰大雨

若人持誦即得大雨滋益一切苗稼

及草木等皆令增長真言曰

唵摩里支尾布羅鉢囉

里曼引詣引曼引誡賀里曼

里帝引入縛引曼羅入縛引曼羅里縛

引誡俱羅尾持毀引曼你薩里縛

瑟吒引曼引誡賀里曼引野引你那賀

那賀薩里縛引曼瑟吒引曼誡婆縛

曼鉢左鉢左鉢引左野鉢左野薩里

縛引曼瑟吒引曼引誡阿引訖囉

二摩阿訖囉二摩薩里縛三母捺囉

二安引誡囉尾摩縛引尾訖囉二摩摩

賀引曼引誡帝瑟縛里安縛二賀

此真言名普光閃電龍心陀羅尼若

志心持誦必降甘雨復有陀羅尼名

曰正道若能持誦亦降甘雨具言曰

恒你也他唵摩里支左左左

吒尾左吒尾左左鉢囉他鉢囉他舍

縛里唧致婆縛引賀

誦此真言用白芥子一百八箇於龍

池內而作護摩即得大雨

復有成就法用薩惹囉婆香藥及蜜

佛說大摩里菩薩經

卷第二

誦前真言二十一徧燒香以獻龍王

次作曼拏羅周迴盡龍開四門每門

安七食鉢置種種飲食及諸花菓一

一供養復安四關伽瓶四出生鉢四

香爐燒安悉香燃八盞燈阿闍梨於

曼拏羅東門作護摩法用白芥子鹽

同合和以迦囉尾羅柴大作護摩八

百徧南閻浮提一切龍神皆發善心

降於甘雨

復有成就法用白芥子油蜜迦囉尾

羅花龍花合和爲丸誦真言八百藥

一千丸送入龍池一切龍神皆生歡

喜即時降雨若不降雨彼一切龍速

得頭痛受大苦惱不久破壞

復有成就法取灰三五外用醋和泥

作丸一千誦真言六十徧送入龍池

之內一切諸龍皆大驚怕即時降雨

普滋草木如不降雨身速生病及壞

眼目

復有成就法用蓮花優鉢羅花雌黃

銅末白芥子鉢囉闍火砂糖水合和

爲丸如棗核子大誦真言八十徧加

持如天旱時送藥七丸入龍池之內

即降甘雨經七晝夜而不暫歇如不

降雨一切龍池其水涸竭令彼諸龍

心生熱惱或就龍池邊用藥一丸安

竹竿上或安幢上以青線繫縛復書

真言亦安其上即降大雨晝夜不住

若欲雨止即去其藥

復有成就法誦此真言

唵摩里支引酥沒囉二帝引縛

囉二凍尼彌諫彌諫安縛引賀

誦此真言以泥作龍身長八指具有

九頭以朱砂裝畫於龍項之上繫

其絲幡即作曼拏羅四方之位散花

焚香獻白食供養以石榴枝拂拭龍

身二十一徧次誦真言一千八百已

稱彼龍名復誦真言以石榴枝拂拭

龍身其龍不樂本宮而來降伏若不

速降雨令得命終

復有成就法用白芥子誦真言一千

八百加持芥子擲擊龍身亦一千八

徧其龍自然舉頭而行復以石榴枝

擊彼龍身龍即方佳口出二舌至其

夜分龍現本形及一切龍悉皆降伏

時持誦者一切所欲之事龍即隨順

佛說大摩里菩薩經

卷第二

不敢有違

復有成就法亦令龍王降雨用乳及

白芥子逐日加持真言一百八遍即

周迴散白芥子其真言曰

恒你也合他引摩里支引左吒

左吒尾左吒尾左吒林拏合他林拏

他含縛里唧致娑縛合賀

如阿闍梨修前法持誦供養若問浮

提內一切龍神不為養育衆生降其

甘雨即別誦三昧正道陀羅尼一七

遍復用白芥子一百八誦前陀羅尼

呪彼龍池即作護摩時一切龍宮眷

屬皆得熱惱鑠骨零落陀羅尼曰

曩謨舍吉也合母曩曳引恒他引誡

哆引野恒你也合他部祭引部祭引恒

恒縛合部祭鋒囉合縛囉部祭引三

滿哆引迦引囉部祭引觀囉娑縛引

賀三摩野散祖引那你引娑縛引賀

曩誡囉散祖引那你引娑縛引賀

若天早至極久不降雨用阿里迦木

白芥子酥酪迦羅尾羅花誦前真言

作護摩一千八百遍或就龍池或就

井邊作法皆得一切龍神必降大雨

息除災害

佛說大摩里支菩薩經卷第三

乙巳歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

佛說大摩里支菩薩經卷第三

第十二

疏

佛說大摩里支菩薩經卷第四

路

復有成就法即說頌曰

今此大菩薩身徧於法界清淨若虛空

慈光照世間明等百千日能發智慧焰

燒退煩惱魔永斷貪瞋癡長抱生利海

是故持誦者依法而修學澄心作觀想

如是阿闍梨淨志虔誠想彼月輪之

內有一捨字變此捨字而成自身如

八歲童女相經須臾之間身如閻浮

檀金色光明閃爍等百千日八臂二

足三面各三眼左右二面作豬相黑

色忿怒頻眉眉挂上天衣耳環指環腕

釧脚釧環珞鈴鐸等出微妙音如是

復有種種諸龍莊嚴身上有黃龍王

於其頂中放摩尼光周迴照耀又此

菩薩戴無憂花鬘鬘堅立於其鬘上

復戴寶塔又於塔中出無憂樹其花

開敷復於樹下有白蓮華毗盧如來

坐彼蓮華頂戴寶冠莊嚴嚴鬘面目

端嚴身具金色結跏趺坐執毗盧印

不動不搖如在定相身有光焰明照

世間安固不動如無風之火而復變起雲中諸佛左手執弓有無邊德牽其弓箭弦可至耳第二手持縛酥枳龍口出二舌身如其線第三手持德叉迦龍并無憂花第四手持期克印并持羯里俱叱迦龍及索右手持俱隸迦龍第二手持鋒納摩龍并牽弓第三手持大鉢納摩龍亦出二舌并針線第四手持商佉鉢羅龍以吉祥草纏龍手彼諸龍王皆出二舌牙齒鋒利眼有視毒頂有摩尼光普照十方若彼第一龍王正面作深黃色有微笑相光明閃爍如初出膚如曼度迦花面自圓滿端正眉如初月鼻如截筒眼如青蓮花葉右面清淨如秋滿月放白色光如熾焰相左面青色形相醜惡作大忿怒口出利牙令衆怖怖光明照耀如聚千日熾焰赫然相如劫火是諸龍衆不敢顧視若見顰眉眈眼驚怖倒地衆皆仆面若吐水降雨經剎那間水滿大地高至日際如是龍王住佛手內於佛四邊復有四大菩薩而自圍繞

佛說大摩里菩薩經

第幾路

於佛東邊安播那訖囉摩細菩薩誦此真言曰

唵 播那 訖囉 摩細 安縛 賀

今此菩薩四臂三眼作豬面身著黃天衣乘黃豬身如大青寶色顰眉眈眼口出利牙目顧龍王以左手執金剛并針線鉤

於佛南邊安虞羅摩細菩薩誦此真言

唵 虞羅 摩細 安縛 賀

今此菩薩如童女相面有三眼身作黃色乘黑豬著青天衣一切莊嚴左手作期克印持無憂花并索右手執針并鉤

於佛西邊安縛曩摩細菩薩誦此真言

唵 縛曩 摩細 安縛 賀

今此菩薩三面一面作豬相身淡赤色著青天衣一切莊嚴執弓箭無憂樹枝并鐮

於佛北邊安按多里歇曩摩細菩薩誦此真言

唵 按多里歇 曩摩細 安縛 賀

今此菩薩三面四臂一面作豬相腰纏蛇身如大綠寶色著紅天衣執鈴并線并鉤如是各戴寶塔

復有八大龍王亦皆圍繞東方安阿難多大龍王色如黑水有七頭二手持掌執持蓮華踴躍而坐瞻仰菩薩恒與怛里部詣龍女同住此八大龍王皆戴寶冠及有摩尼光明破一切黑暗種種莊嚴復各有蛇頭吐水降雨次於南方安縛酥枳龍王身作深黃色西方安德叉迦龍王身作白色北方安迦里俱叱迦龍王身作赤色東南方安商佉波羅龍王西南方安大鉢納摩龍王西北方安鉢納摩龍王東北方安俱隸迦龍王如是儀則今有信心心盡人受持齋戒就吉祥鬼神宿直日於寂靜處用好新正帛畫此障法畫畢然後齋苾芻尼及童女於彼壇前獻五供養而慶讚之若時天早阿闍梨至心洗浴清淨持戒以乳酪爲食身著黑衣復命能者同作法事欲作其法須就龍神居處或於海岸或是河邊或近井泉或臨池沼等

佛說大摩里菩薩經

第幾路

如是之處用獨摩夷作曼拏羅安前
燈像又於仰慢之上或幢幡之上復
書真言然以白芥子粳米作鉢粉四
方壇仍置四門於四門外安蓮華位
蓮華上安風輪於風輪中安宮殿復
於殿中安八葉蓮華熾焰如火蓮華
上安降三世明王又取河入海處兩
岸土及白蟻運出土捏作龍王亦安
在八葉蓮華上龍王眷屬各各圍繞
左右龍女手執蓮華於龍心中安一
呬字龍頭上安朋字其龍亦有蛇頭
及摩尼珠光復用白檀塗其龍身其
珠璣珞花璣嚴飾復以俱母那花曼
鉢羅花白蓮花林隸迦花散龍王前
安八開伽瓶滿盛香水然燈八盞獻
八乳鉢滿盛香乳所獻飲食皆用酥
酪蜜乳糖粳米為食及稻穀花白芥
子然依方位誦真言安八大龍王東
方安阿難多龍王誦此真言
唵 日 曩 莫 婆 嚩 賀
南方安縛酥叔龍王誦此真言
唵 佉 入 娑 嚩 賀
西方安德叉迦龍王誦此真言

佛說金剛經疏卷第四 第三十 略

唵 日 呬 嚩 婆 嚩 賀
北方安羯里俱叱迦龍王誦此真言
唵 日 連 婆 嚩 賀
東南方安商佉鉢羅龍王誦此真言
唵 日 縛 入 莫 婆 嚩 賀
西南方安鉢納摩龍王誦此真言
唵 日 頗 叱 婆 嚩 賀

西北方安大蓮華龍王誦此真言
唵 日 跋 迦 迦 悉 體 婆 嚩 賀
東北方安俱隸迦龍王誦此真言
唵 日 嚩 入 安 婆 嚩 賀

如是誦真言時結一切龍王心印以
二手仰平小指相並如針二無名指
相交押二中指第三節二頭指附中
指下文二大指磔開各微屈少許次
結焰曼德迦明王真言印以二手合
掌用二大指按二中指屈第三節即
誦真言
唵 日 焰 曼 德 迦 呬

用此真言印請召龍王及供獻香花
等供獻已阿闍梨持一乳鉢發勇猛
心入於水中水至於頭處住誦前真
言即呪其龍呪已出水志心虔誠入

佛說金剛經疏卷第四 第三十一 略

賢聖堂於曼拏羅東門內如前儀則
即作護摩用芥子鹽迦羅尾羅花以
芥子油搗過作護摩八千其龍即降
甘雨

復有成就法時持誦者作觀想起虛
空中結字變成摩里支菩薩作童女
相身黃金色著青天衣種種莊嚴六
臂面容微笑膚如曼努迦花色眼如
曼鉢羅花葉圓光如月頂戴寶塔於
寶塔上出無憂樹其樹有花間散珠
勝彼摩里支乘金色豬有群豬隨後
如是誦人作此觀想已仍結摩里支
印誦最上心真言若道路遇冤家
軍兵不能見不能侵越不能劫盜等
復有成就法誦此真言

唵 日 挽 多 日 隸 嚩 那 隸 嚩 囉 日 隸 嚩
囉 日 賀 日 契 薩 里 嚩 日 努 瑟 吒 日 鉢
囉 日 努 瑟 吒 日 南 目 欠 作 芻 史 滿 默 滿
默 婆 嚩 賀

此真言通一切處用所求皆就若持
誦者先調停氣息專注身心牙齒相
咬舌柱上腭令鼻中氣息緊慢得所
經須臾間即誦前真言二十一徧如

佛說金剛經疏卷第四 第三十二 略

持衣服角誦真言已即結衣角觀想

摩里支菩薩若行道路所有盜賊冤

家皆不能見不能為害而得安樂

復有成就法就鬼宿直日令童女合

線線不令斷斷者不用其線或三股

至二十股者以豬血染過及牛黃同

漆即誦前真言及橋彼冤家名二十

一遍即隨聲結線作二十一結如貫

花瓊相以其線結或繫手臂上或衣

服上復用豬牙安自耳上所有嶮難

自然得脫亦不能禁縛不敢輕欺無

諸驚怖等

復有成就法用豬耳藥并根花葉及

牛黃就鬼宿直日以豬牙研碎作丸

陰乾已後以藥點在額頭如國王見

者決定敬愛

復有藥法用惹演帝子白詣里迦尼

子牛黃就鬼宿直日以豬牙研碎亦

點額上如見國王決定歡喜若入軍

陣亦得勝彼及一切所求皆得成就

復有藥法用補怛覽惹里藥及惹致

迦藥魯難帝藥難努怛鉢羅藥但以

諸血和合陰乾搗為末亦點額上見

者敬愛

復有藥法用惹致迦藥訖闍多藥室

囉挽帝藥或以諸血或水合和陰乾

搗末如前點之亦得國王等敬愛

復有藥法用訖闍多藥尾惹努訖闍

多藥室囉挽帝藥魯難帝藥惹致迦

藥訖里惹惹藥部多計尸藥魯帝藥

難努怛鉢羅藥同和合如前點之亦

得敬愛

復有藥法用阿里迦木根情草根家

雀兒及木香誦人自身血和合點之

三界人天俱得敬愛

復有藥法用白囉摩心藥并汁你惹

藥子就鬼宿直日合和如前點之得

修行人敬愛

復有藥法用囉摩你喻帝藥魯難帝

藥足乳者誦人自身汗合和此名佉

祇囉九密入於飲食內食之乃至大

自在天亦生敬愛

復有藥法用白馬鞭草及綠色馬鞭

草牛黃同以合和如前點之亦得帝

王敬愛

復有藥法用曩戔計婆囉花蓮花計

婆囉花俱母努花憂鉢羅花亦檀雄

黃雌黃牛黃縛囉賀訖闍多藥尾惹

努訖闍多藥用豬血合和為丸誦摩

里支菩薩真言以藥點額頂頭心二

臂臑二足點已變相如夜叉能行於

大地亦不能見不能侵逼不能禁縛

不能劫盜不驚不怖一切冤家不得

其便

復有藥法用水牛穿鼻索以曼陀羅

柴燒其索女人尿上脫銅燒灰用

曼陀羅樹汁及誦人汗和合如前點

之剎那之間如天女等亦生敬愛

復有藥法用金翅鳥輪藥天主密藥

尸羅魯藥左曩藥雌黃修合點額亦

得一切敬愛

復有藥法用金翅鳥輪藥天主密藥

惹致迦藥魯難帝藥用水合和以點

額上經剎那之間得國王大目并及

普屬恒生敬愛

復有藥法用新婦所戴花死屍所戴

花曼度迦花如是之花用供養那羅

延天并取男女同燒者反用前花同

合和為藥如無信心女人以此藥密

繫其身於其佛法恒生敬愛

復有藥法用尾瑟努訖訖蘭多藥天主
密藥羅刹等藥難難帝藥難那呌
藥用水合和以點其額亦得一切之
人敬愛乃至帝釋天女等恒所歸敬
復有印相成就法用二手合掌令十
指頭環開却屈二大指附二中指頭
如環相結跏趺坐以印安於臍輪上
至心專注此印最上若作最上勝法
即用此印中下之法不得用之作印
宜速得一切聖人於一切處常生恭
敬獲得清淨大福吉祥亦能速滅一
切重罪

復有觀想成就法淨志虔誠而作觀
想思惟摩里支菩薩坐金色豬復有
群豬圍繞或隨菩薩之後菩薩身金
色著白衣頂戴寶塔三面各三眼
六臂左手執無憂樹花枝如是觀想
成就復想自身亦如摩里支菩薩若
遇大難作前觀想手執衣角誦具言
句加持七徧即結衣角能禁冤家口
眼具言曰

曩謨引摩里支 恒囉 夜引野曩

佛說摩里支菩薩經 卷第二

七

謨引摩里支 引林引縛多 引曳

賀里 恒囉 野摩 引縛里多 曳沙也

引 恒囉 恒囉 恒囉 恒囉 恒囉 恒囉

帝羅挽多 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

縛那 引縛那 引縛那 引縛那 引縛那

妙字化成摩里支菩薩坐月輪蓮華

之上身相端嚴著種種衣三面八臂

作勇猛相作此觀想已結根本印誦

心真言一洛叉隨其壇法作護摩一

千或那由他作此法時宜在三長月

十五日先獻大供養誦真言八千然

求成就作前儀法無不成就所欲之

事

復有成就法以摩里支根本真言及

八菩薩明王名同書作法能度一切

惡難真言曰

恒你也 恒他 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦 恒細 恒里 恒迦

佛說摩里支菩薩經 卷第二

七

其梵字及名周圍書八菩薩明王名及根本真言三句以真言頭先從裏面書至外第三句終如寫隨求之法若為男以供俱摩香書若為女用牛黃書於頭上或臂上戴之作大擁護能度一切惡難乃至天龍阿修羅等不敢驚怖

復有成就法善能禁縛一切冤家令不為害用枕二隻以一隻枕破細灰八分已來於灰上中心先書微妙梵字及彼人名次書八菩薩明王名及根本真言三句更用一枕蓋合於隱密處藏之能繫縛冤家不能為害復有成就法能殺彼冤家於死屍衣上如前書微妙梵字及真言等書已將往屍多林內藏之令彼冤家速得命終

復有隱身成就法令持誦者志意虔誠觀想微妙梵字漸次變成自身作其青色放青色光明充滿虛空界作此觀想已誦前根本真言一洛叉如是誦已自身於一切處不可繫縛衆人不見

佛說大摩里支菩薩經

第七卷

八

復有成就法能禁凶惡以微妙梵字及自名與根本真言同書摩皮上書已作觀想想前微妙梵字等出青赤光明獻香花供養如是出觀後將前梵字等藏在隱密處即誦根本真言八千遍所行之處如遇凶惡彼自迷亂眼不見物

復有成就法以微妙梵字書為八幅輪於輪中間書明王名及婆縛賀真言降伏人名復想微妙梵字等出黃色光明普照虛空一切世界如是想已獻黃色花次誦真言八千遍亦能禁縛於凶惡乃至軍陣器仗刀劍之類無所傷害火不能燒水不能漂乃至師子虎狼蛇蝎諸毒皆不能害

復有成就法作八幅輪於輪中心書婆縛賀賀字微妙梵字及降伏人名於輪輞上書八菩薩真言根本真言一切成就真言輪輞之上亦書真言如是書已若作息災增益敬愛降伏殺禁冤家令彼互相憎嫉及種種成就法則皆得通用隨願所求無不成就亦名摩里支如意寶輪

佛說大摩里支菩薩經

第七卷

九

佛說大摩里支菩薩經卷第四

乙巳歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

佛說大摩里支菩薩經

第七卷

四

佛說大摩里支菩薩經卷第五

路

一切持誦者志心歸命禮摩里支菩薩

分別如意輪八幅秘密相能斷諸煩惱

若人依法行一切皆成就

此成就法於素帛上或樺皮上畫八

幅輪於其輪心書微妙梵字以輪八

幅即為八方位先於輪東幅畫第五

菩薩南幅畫第六菩薩西幅畫第十

二菩薩北幅畫第三菩薩東南幅畫

第四菩薩西南幅畫第九菩薩西北

幅畫第八菩薩東北幅畫第十菩薩

於諸幅上書本尊真言一切成就真

言俱從裏面寫真言頭次於輪朝周

圖書轉囉囉菩薩根本真言說多隸

菩薩真言摩里支菩薩真言摩細菩

薩等真言此名一切成就如意寶輪

若起首作法先求清淨地位得已即

入隨意樂處結跏趺坐所求福德智

慧速獲圓滿既安坐已結期克印安

心上額上頂上即念吽吽三字真

言誦真言已却出外捧前所說儀則

言誦真言已却出外捧前所說儀則

慘像安置此位獻香小瓶許許真言

灑淨飲食等而作觀想想自心中有

阿藍二字變此阿字成其月輪變其

藍字成其日輪於日輪上有迦茶

二字於其二字有日月之光如鍊金

色復出種種光明而此光明變成天

人師如是想已即自作禮而誦真言

以申供養真言曰

唵引摩引里支引娑訖旦合鉢囉

二底蹉

此名獻食真言

唵引摩引里支引補瑟半合鉢囉

二底蹉

此名花供養真言

唵引摩引里支引度半鉢囉合底蹉

此名香供養真言

唵引摩引里支引祇半鉢囉合底蹉

此名燈供養真言

唵引摩引里支引嚩訖鉢囉合底蹉

此名塗香供養真言

唵引摩引里支引娑訖鉢囉合賀

誦此真言獻開加水獻已安置左邊

有力者具辦供養無力者但作觀想

供養供養已歸命三寶我今歸依

佛歸依法歸依僧所有諸功德我今

盡隨喜所有一切罪惡皆得消滅我

今發此最上菩提心自利利他願我

成佛廣度一切衆生如是我三發大願

已入於三昧觀想一切諸法無我性

空即誦無我真言

唵引舜你也合多惹拏合曩鉢囉

二娑縛合婆引縛引恒摩合俱憾

誦已復作觀想想彼真言如鏡中像

如水中影乃至三界之相其義亦然

即誦淨三業真言

唵引娑縛合娑引縛鉢囉引薩里縛

二達里摩合娑縛合娑引縛鉢度引

阿憾

如是誦已復想月輪之內有一唵字

變成吉祥毗盧遮那佛於金剛蓮華

藏師子座上結跏趺坐身色如金手

結毗盧印入三摩地頂戴寶冠一切

莊嚴善相圓滿彼佛心中生其月輪

有微妙梵字作深黃色其字變成無

優花樹於其樹上復有月輪生一捨

字放大光明擁護所居作法地位

復次成就法能去除冤家先於十方

釘板從東方起首釘板誦此真言

唵引阿里迦二摩細吽唵吐娑縛二賀

誦真言已

觀想十方菩薩為大惡相

面如明王有其猪頭口出利牙種種

光焰身有四臂右手執金剛杵鉤針

左手亦執金剛杵羅索線及一切菩

薩手臂色相慄慄具足現之能令一

切魔王隱沒不現復誦東方真言菩

薩引摩里迦引摩細娑縛二賀

南方真言菩薩

唵引按多里馱引曩摩細娑縛二賀

西方真言菩薩

唵引帝引祖引摩細娑縛二賀

北方真言菩薩

唵引波那引羯囉二摩細娑縛二賀

東南方真言菩薩

唵引烏那野摩細娑縛二賀

西南方真言菩薩

唵引縛曩摩細娑縛二賀

西北方真言菩薩

佛說大摩里菩薩經

卷第四

咒

唵引唧縛囉摩細娑縛二賀

東北方真言菩薩

唵引摩賀唧縛囉摩細娑縛二賀

上方真言菩薩

唵引波囉引羯囉二摩細娑縛二賀

下方真言菩薩

唵引摩里支吽薩里縛二尾近曩二賀

若釘下方板時即誦下方真言即作

觀想上從地面下至水輪所有眾魔

皆悉禁縛又觀板頂生其日輪日有

暗字變成火焰相如劫火光明照曜

等俱照日釘十方板頂則皆同復想

自心出一月輪被板頂暗字光照月

輪變自身成摩里支菩薩相身如閻

浮檀金光明如日頂戴寶塔著紅天

永脫釧耳環寶帶瓔珞及諸雜花種

種莊嚴八臂三面三眼光明照曜脣

如曼度迦花於頂上寶塔中有毗盧

遮那佛戴無憂樹花瓔左右手執羅索

弓無優樹枝及線右手執金剛杵針

鉤箭正面善相微笑深黃色開目脣

如朱色勇猛自在左面作猪相醜惡

忿怒口出利牙貝如大青寶色光明

等十二日顰眉吐舌見者驚怖右面

作深紅色如蓮華寶有大光明又於

摩里支殿上有大無優樹樹下復有

毗盧遮那佛頂戴寶冠身如金色善

相圓滿結毗盧大印乘猪車立如舞

蹈端正怡顏如童女相復想摩里支

菩薩下有風輪輪有憾字變成羅睺

大曜如月蝕相若作觀想法盡則對

日夜則對月此法得成常宜修習一

切所求無不成就

復次曼拏羅中有四菩薩圍繞東方

菩薩真言曰

唵引摩里支引挽多引隸縛那引隸

縛囉引賀目契阿母迦悉地庫引迦里

沙二野弱安縛二賀

如是菩薩身作紅色一猪面三眼四

臂左手執羅索鉤右手執針金剛杵

著紅天衣隨意降伏無不成就南方

菩薩真言曰

唵引摩里支引縛多引隸縛那引隸

縛囉引賀目契薩里縛二努瑟吒二賀

佛說大摩里菩薩經

卷第五

咒

額上如繫花鬘相復以二手左右彈

指歡喜誦此具言

唵引縛羅合親灑斛

誦真言已想心上有一向字變成月

輪輪上生一惡字變成惡字成羯摩

金剛杵結羯摩印誦此具言

唵引縛羅合薩恒縛合僧誡羅合賀

縛羅合羅恒合摩勞多合縛羅合羅

達里合摩合誡合野乃合縛羅合羯

里摩合迦魯婆縛

誦真言已以二手作金剛拳心想金

剛嬉戲菩薩復誦此具言

唵引縛羅合羅合細

誦金剛變具言

唵引縛羅合摩合隸

誦金剛歌具言

唵引縛羅合詣合帝

誦金剛舞具言

唵引縛羅合涅里合恒曳合二

誦金剛花具言

唵引縛羅合補瑟閉合二

誦金剛香具言

唵引縛羅合度閉合引

佛說大摩里菩薩經

誦金剛燈具言

唵引縛羅合祇閉合引

誦金剛塗香具言

唵引縛羅合獻弟

誦內外供養真言

唵引阿迦合引魯合目大薩里合縛合達里

摩合祇合阿合你也合勞恒半合恒縛

如是一切普同供養生大歡喜即自

隨心而作觀想如身心困倦作觀未

成即却持誦須不急不慢文字分明

言音和雅無令漏失求見一切賢聖

所欲成就勿生疑惑

次獻開加水及飲食等供養手持鈴

杵誦此具言

唵引縛羅合建致合羅合拏合多合鉢合囉

囉合拏合多合鉢合囉合拏合多合沒合跋

利合恒合囉合鉢合囉合左合隸合你合鉢合囉

惹合拏合播合囉合拏合多合羅合那合安合縛

娑合婆合吠合跋合囉合統合里合那合野合縛合觀合

沙尼吽吽吽

誦真言已即擲金剛杵誦此具言

唵引薩里合縛合恒他合引誡合多合悉合地合縛

羅合三合摩合野合底合瑟合姪合二合瞋合彭合恒合毀合二合

唵引羅野合弥合四合四合四合四合吽

誦真言已即讚歎佛誦此具言

阿合芻合毗合也合縛合羅合摩合賀合若合惹合拏

曼合縛合羅合跋合觀合摩合賀合沒合跋合恒合里

曼合拏合羅合恒合里合縛合羅合誡合囉合具合引

沙合縛合羅合曼合跋合誤合安合觀合帝

吠合引合魯合左合曼合摩合賀合林合跋合縛合羅合二

扇合引合多合摩合賀合囉合帝合鉢合囉合訖合里合二

底合鉢合囉合婆合娑合縛合覽合達合里合鈴

合合祇合含合縛合羅合曼合跋合誤合安合觀合帝

囉合恒合曼合羅合惹合祇合囉合鼻合里合也合二合縛合囉

合合迦合含合蘇合你合里合摩合羅合婆合縛合二合安合引合縛

林合跋合你合里合隸合波合婆合沙合玉合四合也合曼合跋

謨合安合觀合帝

縛合囉合阿合弥合多合摩合賀合囉合惹合你合里

縛合囉合波合法合縛合囉合達合里合二合迦合囉

引合誡合波合囉合弥合多合鉢合囉合二合鉢合多合沙

縛合羅合曼合跋合誤合安合觀合帝

阿合目合伽合縛合囉合僧合沒合跋合薩合里合縛合二合舍

波合里合布合囉合迦合林合跋合縛合二合安合引合縛合三

部合多合縛合囉合薩合恒合縛合曼合跋合誤合引合安

觀合帝

如是誦已傳法阿闍梨即得喫食乃

佛說大摩里菩薩經

至行住坐卧洗浴經行一切之事須
依本尊部儀則方得成就若降伏息
災須一日三時誦真言獻諸供養及
作觀想敬愛之法其義亦然自所作
善隨意迴向所求之事決定成就

佛說大摩里支菩薩經卷第五

乙巳歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

佛說大摩里支菩薩經卷第五

第一張

誦

佛說大摩里支菩薩經卷第六

佚

復次發遣賢聖誦此具言

庵引訖里二觀引縛八薩里縛二薩恒

縛引二囉他二悉地那恒縛引二野他二勞

誦引二誦誦特縛引二沒跋尾沙焰布曩

囉引二誦摩曩引二野左

誦此真言時作發遣根本印以二手

於頂上作散印相及誦此具言

庵引摩引里支引目

誦真言已阿闍梨即隨意而行復誦

百字真言為自擁護身口意業真言

曰

庵引縛囉二薩恒縛二三摩野摩勞播

引二羅野縛囉二薩恒縛二恒吠二勞波底

瑟婉二涅里二誦引二縛縛縛親引

瑟喻二彌引二縛縛阿勞囉訖親二彌引

婆縛酥布瑟喻二彌引二縛縛薩里縛

二悉秘二彌引二縛囉二野薩薩里縛二獨

里摩二酥左彌引二多室里二焰俱魯

吽賀賀賀賀賀訖引二縛縛縛縛里縛二

恒他引二誦多縛囉二摩引二彌引二捫左縛

曰里二婆縛摩賀引三摩野薩恒縛二惡
依如是儀軌志誠持誦如見祥瑞即
別作其法如為息災用縛皮或疋帛

書前所說如意寶輪阿闍梨須自了
知真言儀軌輪內四門若為女用牛

黃書若為男用供俱摩香書輪法既
成復想輪上諸位賢聖滿手持甘露

瓶與自灌頂各本賢聖真言誦阿喻
多如是自他俱得災息若女人欲求

子者於前如意寶輪上與真言同書
此女人名阿闍梨結根本印想妙吉

祥入女人身中即得滅罪感福相子
而來受生無諸患難

復次增益法者用供俱摩香於縛皮
上書如意寶輪真言及自己名即自

頂戴然後面北想自心中有賢聖眾
深黃色俱執寶瓶滿盛珍寶降入道

場即如持中指而得增益為大財主
若作敬愛法亦用此輪以赤檀牛黃

燕脂無優樹花無名藥用五相和書
敬愛真言於縛皮上用黃蠟作彼人

形以縛皮輪安彼人心中用酥蜜紅
花供養復作觀想想箭如無優樹花

攢射彼心面向水天位誦本真言阿
喻多數至夜半加持無名指即得敬
愛成就

若作降伏法儀則如前於輪上書降
伏真言即自觀想其真言輪仰面降伏
彼人以絹索鉤牽作觀想已即誦真
言所欲降者皆來降伏

復次五逆之人欲令調伏法用毒藥
芥子向里迦木汁合和於日中時面
南以人骨為筆於死屍衣上書前如
意輪真言及書前敬愛真言更添
烏字雙字加持頭指復用人骨棘燒
人灰淨土五逆人足下土同合和為
彼人形以真言輪置彼形心中用法
祇囉木火炙其形誦前降伏真言阿
喻多數彼人即得重病若以彼形藏
在神廟中及屍多林內復得熱病等
此法係用調伏最上

復次令彼互相憎嫉法用水牛血馬
血糞摩木指兒血鼠血合和於死
屍衣上書前真言輪復取燒人灰河
兩岸土及彼人足下土合和各作彼
人之形其面西向以真言輪置在心

佛說摩訶薩婆經卷第六 第五段

中然用水牛毛馬毛繫縛彼形復以
三種毒藥塗之作法者想彼二人一
乘水牛一乘馬互相馳殺如是想已
用法祇囉木火炙彼形誦真言阿喻
多數以彼形藏在舍下或屍多林中
即彼二人互為冤讎用此儀法欲界
天等尚得如斯何況凡人

復次禁縛凶惡之法用毒藥芥子雌
黃黃薑汁赤土同和於樺皮上書禁
縛真言輪以輪安一枕中用灰覆滿
復用一椀蓋之藏在密處誦真言阿
喻多數彼人即得禁縛

復次發遣冤家法用赤色毒藥和
摩木汁合和為墨以鳥翅為筆於死
屍衣上或波羅舍木葉等書發遣真
言作如意輪即自誦真言阿喻多數
以輪繫於鳥項上於西北方放之或南
方亦得經制那中間冤家自退

復次破壞冤家法用毒藥鹽芥子及
自指上血合和一處以人骨為筆於
死屍衣上或觸體上書真言輪復用
燒人灰及骨棘淨土冤家足下土并
毒藥合和為泥作冤家形以真言輪

佛說摩訶薩婆經卷第六 第五段

置彼形心中就日中時用法祇囉木
火炙其形即自面南想頭指上有三
豬頭黑色仍誦真言阿喻多數復想
冤形於自面前破碎無數有百千鷲
鳥及烏鴉等食彼冤家如是想已以
形藏冤家舍下或屍多林中於三日
內冤家命終

復次求降雨之法如前儀則先觀想
毗盧遮那佛次想如意寶輪上一切
賢聖手持甘露瓶如奉師教盡日咒
龍即入三昧龍即降雨

復次求降雨法用供俱摩香白檀青
代薰於樺皮上書真言輪復取打瓦輪
上土作龍形以青線繫真言輪於龍
項上用乳汁一椀安龍在內復用一
椀合之以金剛印印彼仍誦真言阿
喻多數即送龍於龍堂內其雨大降
復次求降雨法用毒藥等於死屍衣
上或破瓦瓶上書真言輪於輪心書
嚩吒二字輪東輻上書阿難多大龍
王南輻上書縛酥枳龍王西輻上書
德叉迦龍王北輻上書羯句吒迦龍
王東南輻上書商佉羅龍王西南輻

佛說摩訶薩婆經卷第六 第五段

言輪及書自名誦真言阿喻多數加持彼輪戴在頭上即得人所敬愛如是摩里支菩薩真言等若阿闍梨依法受持恒時持誦所求之事無不成就所謂聖劍眼藥草髮丸藥降伏夜叉女天女龍女阿修羅女緊曩羅女等悉皆隨順敬愛和合彼持明者以真言威德如摩里支菩薩神通威力所有天龍夜叉乾闥婆羯吒布單曩毗舍左羅叉母鬼拏枳你鬼烏娑多囉迦餓鬼身鬼迷鬼大曜吠多拏呬左迦及僕從諸惡鬼等懷惡心者彼持明者影尚不能侵何況害其身是故持明阿闍梨能獲清淨大福能增長廣大吉祥能消除一切重罪能成就本尊三昧當證毗盧法身摩里支經汝等宜應信受讀誦復次息災增益等法起首之時各有時分作息災之法用早晨增益之法亦用早晨降伏之法用日中敬愛之法用夜半如是四法色相各異息災之法所用器物及持明者衣服並用白色增益之法所用器物及阿闍梨

佛說大摩里支菩薩經第六 第九卷 快

○佛說大摩里支菩薩經

衣服並用黃色敬愛之法所用器物及阿闍梨衣服並用紅色降伏之法所用器物及阿闍梨衣服並用黑色如前所說如意寶輪書寫真言應用作法有二十二種求一切事皆悉真實無不成就彼阿闍梨依此軌儀通達祕密此真言王殊勝第一正心歸命禮摩里支菩薩毗盧遮那佛所說成就法依此勝軌儀慈悲復為說我等如得聞永離諸險難復次若有於曼拏羅得受灌頂弟子乘自師教持本三昧發清淨心求無上道救度一切衆生者而作是法先誦此真言

唵 吽 發 吒

誦真言已手作忿怒拳安心上頭上額上頂上即引水漱口入賢聖堂展摩里支菩薩燈誦辟魔真言加持香水真言曰

唵 摩里支 吽 薩里縛 尾 近

南 勞 謹 引 那 野 沙 縛 賀

誦真言已即作觀想想自心中有阿字變成月輪有蓋字變成日輪其日

佛說大摩里支菩薩經第六 第十卷 快

月相如融金之色復出羯磨光明其光變成正等正覺天人師即自作禮獻諸供養而誦真言

唵 摩里支 娑 訖 旦 鉢 囉

底 謹 娑 縛 賀

誦此真言獻佛飲食

唵 摩里支 補 瑟 半 鉢 囉 底

謹 娑 縛 賀

誦此真言獻佛花

唵 摩里支 度 半 鉢 囉 底 謹 娑 縛 賀

誦此真言獻佛香

唵 摩里支 祇 半 鉢 囉 底 謹 娑 縛 賀

誦此真言獻佛燈

唵 摩里支 嚧 祇 鉢 囉 底 謹 娑 縛 賀

誦此真言獻佛塗香

唵 摩里支 娑 縛 賀

誦此真言加持閼伽水如是一一供

獻若無力辦此飲食等供養者即觀

想飲食等一一供獻如是歸依佛法

僧三寶真淨福田懺悔一切罪障已

佛說大摩里支菩薩經第六 第十二卷 快

所有隨喜諸善功德發願迴向曰
我發菩提心所作諸功德迴向於真如
周遍於法界一切諸衆生同霑於利樂
普發無上心俱成正等覺

如是誦偈三遍已即入三昧思惟一
切諸法而無有我作是觀已即誦無
我真言

唵引輸你也二多引惹拏二曩縛囉
二娑縛二娑引縛引恒摩二俱憾
誦真言已復入三昧觀微妙字如幻

如化無其實性次觀三界六道九
有四生色等五塵內外四大唯從緣
生都無實體一切性空不雜識故如
是觀已所有過現業障悉皆除滅即
誦三業清淨真言

唵引娑縛二娑引縛引薩里縛
二達里摩二娑縛二娑引縛引憾
誦此真言三遍即入三昧復想如意

寶輪上唵字變成毗盧遮那佛於蓮
華藏師子座上作金剛結跏趺坐身
作金色結毗盧印爲入定相豎髻頭
冠具一切莊嚴彼佛心上有其月輪
輪有第五第六微妙梵字具第一第

佛說摩訶般若波羅蜜第六 第十二卷 頌

二音體如法界復於微妙字上有其
日月如檀金色一切如來受持此字
復能變化成五股金剛杵名如來族
彼金剛杵以神通力入毗盧遮那身
中而自宣說曼拏羅法此壇四方作
四門樓下有八柱真珠瓔珞以爲莊
嚴於壇四角安其寶月月有半金剛
曼拏羅中安八重金剛杵一一殊妙
復以金剛周圍一帀放大光明如天
秋月即誦安菩薩真言

唵引阿里迦二摩細娑縛二合賀
於東方安此菩薩身作紅色如童女
相著青天衣一切莊嚴手持針線縫
冤家口眼復誦安菩薩真言

唵引摩里迦二摩細娑縛二合賀
於南方安此菩薩身作金色如童女相
著青天衣一切莊嚴左手持無憂樹
枝右手持針線復誦安菩薩真言

唵引按多里二合最摩細娑縛二合賀
於西方安此菩薩身作黃色如童女
相著青天衣一切莊嚴右手持無憂
樹枝左手執繩索復誦安菩薩真言
唵引帝引祖摩細娑縛二合賀

佛說摩訶般若波羅蜜第六 第十三卷 頌

於北方安此菩薩身如日初出之色
如童女相著青天衣一切莊嚴手執
弓箭此四菩薩如是安住

佛說大摩訶支菩薩經卷第六

乙巳歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

佛說摩訶般若波羅蜜第六 第十三卷 頌

佛說大摩里支菩薩經卷第七

供

復次於曼拏羅四角安四菩薩東南

角安薩引烏那野摩細婆縛引二賀

菩薩

西南角安薩引虞羅摩二摩細婆縛

引二賀菩薩

西北角安薩引縛曩摩細婆縛引二賀

菩薩

東北角安薩引支縛羅摩細婆縛引二賀

賀菩薩

如是菩薩各有三面一是豬面各乘

其豬色相莊嚴所執標幟而無有別

復於外曼拏羅有四門每門有一菩

薩彼四菩薩具言曰

薩引阿路引婆縛引二賀

此是東門菩薩身白色

薩引多引路引婆縛引二賀

此是南門菩薩身黃色

薩引迦引路引婆縛引二賀

此是西門菩薩身赤色

薩引薩撻路引三摩母里駄引二致婆

縛二賀

此是北門菩薩身綠色各有二臂守

護曼拏羅又於四角亦有四菩薩東

南角安金剛鈎菩薩具言曰

薩引縛多引路引婆縛引二賀

此菩薩如童女相作紅色一切莊嚴

亦有一豬面三目手持針線西南角

安金剛索菩薩具言曰

薩引縛那引路引婆縛引二賀

此菩薩亦如童女相身金色一切莊

嚴立手持無憂樹枝右手持針線能

斷一切惡者西北角安金剛鐸菩薩

具言曰

薩引縛羅引路引婆縛引二賀

此菩薩亦童女相身白色一切莊嚴

右手持無憂樹枝左手持繩索能成

就一切事東北角安金剛鈴菩薩具

言曰

薩引縛羅引路引婆縛引二賀

此菩薩亦童女相身紅色一切莊嚴

手持弓箭能作一切衆生敬愛此等

菩薩各具三面一是豬面各具二眼

乘豬而立如舞踊相復次外曼拏羅

四方四隅各有一菩薩而守護之東方

菩薩具言曰

薩引摩那賀支縛羅摩細婆縛引二賀

如是菩薩如童女相身色如雲乘豬

有三面各三目一作豬面二臂右手持

金剛鈎左手持金剛索口出利牙見

者恐怖東南方菩薩具言曰

薩引縛羅賀目契

如是菩薩色相標幟悉同東方菩薩

南方菩薩具言曰

薩引縛那引路引婆縛引二賀

如是菩薩亦如童女相身黃色一切

莊嚴三面各三目一豬面二臂左手

持金剛杵右手持無憂樹枝西南方

菩薩具言曰

薩引縛羅賀目契

如是菩薩身相標幟悉同南方菩薩

西方菩薩具言曰

薩引摩波羅訖囉二摩細婆縛引二賀

如是菩薩亦如童女相身黃色三面

一豬面二臂手持弓箭西北方菩薩

具言曰

薩引縛那賀支縛羅引二賀

如是菩薩身相標幟悉同西方菩薩
北方菩薩真言曰

唵 烏里摩 仁摩 細婆縛 賀

如是菩薩亦如童女相身綠色一切
莊嚴著青衣手持針線束北方菩
薩真言曰

唵 縛羅 隸婆縛 賀

如是菩薩身相標幟悉同北方菩薩
此八大菩薩各有一豬面群豬圍繞
身相相似具大勢力擁護是摩羅能
施成就法若持誦者依儀作觀而欲
所求皆得圓滿復想是摩羅出一切
光明其光微妙入金剛杵內變成摩
里支菩薩身如閻浮檀金色放大光
明著青衣頂戴寶塔足乘大豬六
臂三面正面金色端嚴微笑左面諸
相黑色醜惡口現利牙出舌頭屈作

大忿怒見者怕怖右面白色如天秋
月左手持弓線無憂樹枝右手持箭
針金剛杵如是想已曼拏羅中一切
賢聖依位擁護禁縛惡者不令得便
安住衆生皆獲快樂即時阿闍梨結
金剛鉤印誦真言請召賢聖此印以

佛心經卷之五

持咒

二頭指背相鉤二小指亦背相鉤手
背緊相著豎印當胸誦此真言
唵 吽 鑠 斛 鉢 囉 縛 里 多 野
請召賢聖已獻闍伽水以手捧梳即
誦此真言

唵 摩 里 支 阿 里 建 鉢 囉 衣

蹉 婆 縛 賀

次誦動樂真言

唵 摩 里 支 縛 你 娑 鉢 囉 衣

衣 蹉 婆 縛 賀

復結摩里支印誦此真言

唵 摩 里 支 囉 吽 曳 尾 迦

悉 多 識 里 拏 里 沙 曳 誦

誦此真言已即結曼拏羅三昧印以

二手合掌指頭少開以二大指合中

指如環相結跏趺坐安印臍上誦此

真言

唵 摩 里 支 阿 里 建 鉢 囉 衣

誦此真言可勞囉訖多 誦安縛囉

觀 瑟 喻 誦 安 縛 囉 瑟 喻 誦

誦 安 縛 囉 瑟 喻 誦 安 縛 囉

野 誦

誦此真言時以前印復安心上頭上

佛心經卷之五

持咒

額上頂上即時受灌頂用結此印以
二大指屈入掌中指頭相對以二中
指按其上餘指如金剛合掌安自頂
上觀想此虛遮那佛身具金色結毗
盧印如在頂上誦此真言

唵 僕 欠 阿 鼻 誦 左 給 賀

復以二手作金剛縛以二中指相合

豎直此名金剛波羅蜜印誦此真言

唵 摩 里 支 縛 你 娑 鉢 囉 衣

復以二中指微曲如寶形此名寶波

羅蜜印誦此真言

唵 縛 囉 仁 囉 恒 葉 恒 見 誦

復以二中指作如蓮華葉相此名法

波羅蜜印誦此真言

唵 縛 囉 仁 囉 恒 葉 恒 見 誦

復以二中指相纏二大指亦亦此名

羯磨波羅蜜印誦此真言

唵 縛 囉 仁 囉 恒 葉 恒 見 誦

誦此真言已阿闍梨言我今灌頂如

是以印安額上頂後右耳左耳次誦

阿闍梨言作觸地印寶生佛真言

作施願印無量光佛真言作入定印

不空成就佛真言作無畏印復誦念

佛心經卷之五

持咒

卷四序里支縛多縛那縛
縛囉賀目契薩里縛
縛安旦安野銀縛賀

如是此菩薩衣服身色如前不異右
手持金剛杵及針左手持無憂樹枝
及網索能禁縛一切惡者北方菩薩
真言曰

唵摩里支縛多縛那縛
縛囉縛囉賀目契薩里縛
恒銀縛縛舍摩里最野斛

縛賀

如是此菩薩衣色如先身如初日之
色右手持箭及金剛杵左手持無憂
樹枝及弓散愛一切衆生彼阿闍梨
應如是觀想彼四大菩薩智慧神力
難可度量於受拏羅請召時用金剛
鉤印及本真言如前儀則諸持誦阿
闍梨若依摩里支成就法行精進修
習勇猛不退而無缺犯如是衆生令
得菩薩清淨大智

佛說大摩里支菩薩經卷第七

乙巳歲高麗國大藏都監奉

新雕造

佛說大摩里支菩薩經