

祇之流也為祭之尸必吐昭穆割牲薦熟時為不臣今三寶一體敬僧如佛倫乎內典無俟繁言斯祭主之流也祀宋之君二王之後王者所重敬為國賓今僧為法王之胤王者受佛付囑勸勵四部進修三行斯國賓之流也重道尊師則弗臣矣雖詔天子無北面焉今沙門傳佛至教導凡誘物嚴師教學其在茲乎斯儒行之流也禮云介者不拜為其失於容節故周亞夫長揖漢文也今沙門身被忍鎧戢前慈軍掌握慧刀志摧心惑斯介冑之流也著代筵賓尊先冠冑母兄致拜以禮成人今沙門以大法為已任極群生於塗炭敬遵遺蹟祖承嫡胤斯傳重之流也堯稱則天不屈屈陽之高武盡美矣終全孤竹之素今沙門高尚其事不事王侯蟬蛻塵埃之中自致寥區之外斯逸人之流也犯五刑閔三木被撻楚嬰金鐵者不責其具禮今沙門剔毛毀絕胤嗣毀形貌易衣服斯甚刑之流也又詔使雖微承天則貴沙門縱賤稟命且尊

沙門不拜俗事卷第六張古

況德動幽明化露龍鬼神人天之普浪清品庶之受氣功既廣焉澤亦弘矣豈使絕塵之伍拜累君親開放之流削同名教而已余幼軌斯務長頗披尋揅遺烈於青編纂前芳於汗簡重以感淪暉於佛日罄燭火以興詞庶永將來傳之好事又古今書論皆云不敬據斯一字愚竊惑焉何者敬乃通心曲禮稱無不敬拜唯身屈周陳九拜之儀且君父尊嚴心敬无容不可法律崇重身拜有爽通經以拜代敬用將為允故其書曰不拜為文遠公有言曰淵壑豈待是露哉蓋自申其同極也此書之作亦猶是焉達鑒通賢儻無譏矣

集沙門不應拜俗等事卷第六張下

乙巳歲高麗國大藏部監奉勅雕造

沙門不拜俗事卷第六張古

集神州三寶感通錄卷上

唐麟德元年終南山釋道宣

七

夫三寶見其來久矣但以信毀相竟故有感應之緣自漢洎唐年餘六百靈相勝嚮群錄可尋而神化無方待機而扣光瑞出沒開信於一時景像垂容陳迹於萬代或見於既往或顯於將來昭彰於道俗生信於迷悟故撮舉其要三卷成部云

初明舍利表塔次列靈像垂降後引聖瑞經神僧

初明舍利表塔昔如來行乞有童子戲於路側以沙土為米麴逆請以土麵奉佛因為受之命侍者以為土將除佛住房足遍南面記曰此童子者吾城度後一百年王闍浮提空中地下四十里內所有鬼神並皆臣屬開前八塔所獲舍利於一日夜役諸鬼神造八萬四千塔廣如眾經故不備載此土即州之東境舍利西林凡言此俗載故塔現不足以擬舍利西林凡言此云骨身也恐傷凡夫之骨改俗本名而別之西晉會稽晉鄒塔緣東晉金陵長干塔緣石趙青州東城塔緣三燃秦河東蒲坂塔緣四周岐州岐山南塔緣五周瓜州城東古塔緣六

周沙州城內秦華塔綠七周洛州故都西塔綠八
周涼州姑威縣塔綠九周甘肅丹縣塔綠十
周晉州崖山南塔綠十一齊伐州城東古塔綠十二
隋益州福感寺塔綠十三

隋益州晉原縣塔綠十四

隋鄭州起也寺塔綠十五隋懷州妙樂寺塔綠十六

隋戶州淨明寺塔綠十七隋并州榆社縣塔綠十八

隋魏州臨黃縣塔綠十九隋神州山川藏寶寺塔綠二十

初西晉會稽晉鄭塔者今在越州東三百七十里

鄭縣界東去海四十里在縣東南七十里南去吳村二十五里案前

傳云晉大康二年有并州離石人劉薩

何者生在敗家七獵為業得病死後

見一梵僧語何曰汝罪重應入地獄

吾聞汝無識凡放今洛下齊城丹陽

會稽旨並有古塔及得江石像悉阿育

王所造可勤求札懺得免此苦既醒

之後改革前習出家學道更名慧達

如言南行至會稽晉海畔山澤處求

覓其識基緒達悲塞煩冤投告无地

忽於中夜聞土下鍾聲即迂記其處割

木為剎三日間忽有寶塔及舍利從地

踊出靈塔相狀青色似石而非石高

一尺四寸方七寸五層靈瑩似西域

集神州三寶藏通錄卷上第貳張右

于闐所造面開窓子四周天鈴中懸
銅磬每有鍾聲疑此磬也遠塔身
上並是諸佛菩薩金剛聖僧雜類等
像狀極微細目注睛乃有百千像

現面目手足咸具備焉斯可謂神功

聖迹非人智所及也今在大木塔內

於八王日昇巡邑里見者莫不下拜

念佛其舍利音在木塔處其塔左側

多有古迹塔側諸縣越舊都之地

以句章對鄭剎等四縣為之諸既東北

一百七里大部鄉有古越城周迴三里

地記云越之中葉在此為都離宮別館

遺基尚在惡生豫章多在門階之側

行伍相當森竦可愛風雨晦朔猶

聞鍾磬之聲百姓至今多懷肅敬

其迹繁矣語既西北百里新義鄉有

許公嚴地志云晉時高陽許詢字玄

度與沙門支道師為友每相從歷覽

山水至此乃極焉晉辟度為司徒掾徵

不就後詣建康見者傾都劉恢為丹

陽尹有召當世口數造之數日今見

許公使我遂為輕薄京尹於郡立齋

以祀之至于梁代此屋猶在許探既

集神州三寶藏通錄卷上第貳張右

反劉尹嘗至其齋日清風朗月何嘗
不恒思玄度矣句章縣西南一百三十

里明鄉有四明天台赤城瀑布等山

天下稱最東北百四十里有沙塘道

廣數丈入海百餘里地記云是秦皇

追安期先生於蓬萊至深而息故此

塘道至今宛然鄭縣古城在句章東

三百餘里昔閩越所都其靈塔即縣

界孝義鄉也地志云阿育王造八方

四千塔此其一也宋會稽內史孟顓脩

理之山有石坎方可三尺水味清淳

冬溫夏冷輿地志云阿育王釋迦弟

子能役鬼神一日夜於天下造佛骨

寶塔八万四千皆從地出案晉沙門

竺慧遠云東方兩塔一在於此一在

彭城今秣陵長干又是其一則有三

矣今以經驗億家一塔計此東夏理

多不疑且見揚越即有二塔廣袤九

域故有之焉會稽記云東晉丞相

王導云初過江時有道入神彩不凡

言從海來相造皆與育王共遊鄒縣

集神州三寶藏通錄卷上第貳張右

捧塔飛行虛空大海諸弟子攀引一時俱墮化為烏石石猶人形其塔在鐵圍山也大守褚府君云海行者述島上有聚烏石作道人形頗有衣服褶令鑒取將視之石文悉如袈裟之狀東海不遠島上是徐偃王避地之處宮郭古基宛然昔周穆西巡登崑崙山偃王乃有統焉穆王聞之馳還日行万里偃王避之於此晉孫恩作逆寄仙娥以惑眾築城自衛其處猶存梁祖普通三年重其古迹建木得圖堂殿房廊周環備滿号阿育王寺四面山遠林竹葱翠花卉間發走飛相娛實開放者之佳地也有碑頌之著作郎顧胤祖文寺東南三十五里山上有佛右足跡寺東北二里山頭有佛左足跡二所現于石上莫測其先寺北二里有聖井其實深池鰲魚俗号為魚菩薩也人至井所礼拜魚隨聲出來賊過偽礼魚出賊便以刀斫之因斷魚尾自介潛隱魚不時出有至心邀請礼拜者俱漬水而已初有一僧聞塔來礼處所荒涼恃食為難有一老姥患脚來

集神州三寶感通錄卷上第五張右

為造食便去如是性之去後私尋乃入池內據量即魚所化也其塔靈異往往不一大略為瑞多現聖僧遶塔行道每夕然燈於光影中現形在壁旋轉而行且列數條多則詞費貞觀十九年敬法師者禹穴道勝歷覽聖迹依然動神領徒數百來寺一月敷講經論士俗咸會夜中有人見梵僧百餘遶塔行道以事告眾寺僧曰此事常有不足可怪自古至今四大良日遠近來寺建齋樹福然於夜中二母見梵僧行道誦經讚頌等相永徽元年會純旨慶士張太玄於寺礼誦沙門智悅獨與太玄連牀而寢半夜聞誦金剛般若了了分明二人靜聽心欣泰乃至誦訖然契其相若真尋視無形明知神授矣二東晉金陵長干塔者今在潤州江寧縣板橋都朱雀門東南古越城東廢長干寺內昔西晉末統江南是梅吳因於長干舊里有古塔地即育王所掩也依於邑里既崩于亮立孫琳執

集神州三寶感通錄卷上第五張右

政五鳳中毀除佛寺此塔同徑而舍利階地吳平之後諸僧頗依故處而居起塔三層既不得舊塔之其事迹無沒莫之或識至

東晉咸安二年簡文立塔三層曰孝政上金相輪露盤蓋真祥記云簡文有意興掩未遂而崩即三層之塔疑是先立至孝武太元末有并州西河沙門劉慧達本名屑荷見於僧傳來尋塔莫知其地乃登越城四望獨見長干有異氣便往礼拜而居焉時於昏夕每有光明此記其處祖之地文許得三石碑長六尺中央一碑鑿開方孔內有鑲銀金三角相重於金函內有三舍利光明映徹及瓜甲一枚又有二段甲可數尺旋則成螺光彩耀耀咸以為育王之所藏也即從就塔北更築一塔孝武加為三層故寺有兩塔西邊是育王古塔也丹陽尹王雅奉五斗米道常謂宜黜佛法除毀塔寺其日下詔令會稽晉王道子將雅觀焉時沙門正行舍利至雅撥翻其鉢而舍利附于器內終不墜落塔王更

集神州三寶感通錄卷上第五張右

貯清水燐香咒曰王丹陽酷不信法世尊威靈願有以津示應聲光明煥然騰發雅自此後雖未能精至終身不復誣謬佛法果大同中月犯五車老人星見敗造長干寺阿育王塔出舍利驗爪天子幸寺設大無礙法會下詔曰天地盈虛與時消息萬物不得齊其壽生二儀不得恒其覆載故勞逸異年惟慘殊日去歲失稔斗粟貴騰民在困窮運臻斯監原情察理或有可矜下車問罪聞諸往誥責歸元首寔在朕躬若皆以法繩則自新無路書不云乎與其教不辜寧失不經易曰隨時之義大矣哉今真形舍利復見於世逢希有之事起難遭之想今出阿育王寺設無尋會者年童齒莫不欣悅如積飢得食如久別見親幽顯歸心遠近顯仰士女霞布冠蓋雲集同時布德乞叶人靈凡天下罪無輕重皆赦除之今憫州江寧故地但有軌基三層并剝佛殿餘則榛木荒蕪非人所涉示是古基而已頻有大蟲發塔基者多自死而草深人希惟有

集神三寶感應錄卷上第八

惡獸於中產育或銜鹿而面汗塔者尋被打破號叫救馬人今去永安坊張侯橋七八里余本住京師曲池曰嚴寺寺即隋煬所造昔在晉蕃作鎮維海京寺有塔未安舍利乃發長干寺塔下取之入京埋於日嚴塔下施銘於上于時江南大德五十餘人咸言京師塔下舍利非云育王者育王者乃長干本寺而不創其是非也至武德七年日嚴寺廢僧徒散配房宇官收惟舍利塔無人守護寺墟屬官事頗移徙余師徒十人配住崇義乃發掘塔下得舍利三枚白色光明本如黍米并瓜一枚少有黃色并白駁數十餘有雜寶瑠璃古器等檢以大銅函盛之檢無螺駝又疑瓜黃而小如人者尋佛倍人爪赤銅色今則不介乃將至崇義寺佛堂西南塔下依舊以大石函盛之本銘覆上埋于地府余問隋初南僧咸曰瓜錢果武帝者舍利則有疑焉埋之本銘置其上據事以量則長干佛骨頗移於帝里然江南古塔猶有神異崇義我所流蓋哉

集神三寶感應錄卷上 第九

如也故兩述之矣但年歲綿遠後人莫測略編斯紀以顯厥緣云
三青州古城寺塔者代歷周秦莫知其地石趙時佛圖澄者在鄴勒虎敬重廣置寺塔而少露盤方欲作之澄曰臨菑城中有阿余王寺猶有佛像露盤在採林巨樹下有伏石可尋而取也虎使求之依言指投入地二十丈獲之至鄴阿余阿育聲之轉耳須訪故地處所故慧遠在真中告云維陽臨菑建鄴鄒縣成都此五處並育王塔札者不入地獄故知此塔不虛名也四河東蒲坂古塔者後秦姚略叔父為晉王鎮於河東古老傳云蒲坂古塔即阿育王所立也疑之屢有光現依掘得佛骨於石函銀匣中照耀殊常送以上略乃親迎觀於彌上今蒲州東坂有救苦寺僧住立大像極宏冠而古塔不樹云
五枝風岐山古塔者在平原上南下北高東去武亭川十里西去岐山縣二十里南去渭水二十里北去岐山二十里一名馬額山同岐山斯並在大山之北南有小山東西而列中間大谷南

集神三寶感應錄卷上 第十

與北別故号岐山岐即分也西北二十餘里有鳳泉泉在岐山之陽極高顯即周文時鸛鳴於岐山斯地是也飲此泉水故号鳳泉又南飛至終南之陰故謂南山下亦有鳳泉又西南飛越山至于何地今所謂鳳州古何地部是也不可窮鳳之始末且論置塔之根原故隋高美其地泉仍就置塔俯臨目極誠為虛過寺名久廢僧徒化往人物全稀塔將頽壞余往觀焉椿葉彌滿雖无泰離之寶像切泰離之悲今平原上塔俗語為阿育王寺鄉曰柳泉取其北山之舊号耳周魏以前寺名育王僧徒五百及周滅法廟宇外級唯有兩堂獨存隋朝置之名成實寺大業五年僧不滿五十人者廢之此寺從廢入京師寶昌寺其塔故地仍為寺莊唐運伊始義寧二年寶昌寺僧普賢具慨寺被廢沒諸草莽具狀上請于時特蒙大丞相見識皆曾經往覽表欣然仍述今由可名法門寺自今至今武德二年薛舉稱兵將軍南及太宗率師伐初度十僧未有住寺寶昌寺僧惠素掃

集神州三寶感應通錄卷上 第二張右

泗鳳泉以僧未配遂奏請住法門蒙勅依奏便捨住焉年歲既久殂落略盡寺在孤城之中問其本起乃云大業末年四方賊起諸鄉在平原之上無以自安乃共築此城以防外殺唐初誰住未得出居延火焚之一切都盡二堂餘燼焦黑尚存貞觀五年岐州刺史張亮素有信向來寺禮拜但見古基曾無上覆復奏

勅望雲宮殿以蓋塔基下

詔許之因擢塔上尊嚴相顯古老傳云此塔一開經三十年一示人令生善亮聞之以貞觀年中請開剝出舍利以示人恐因聚眾下敢開塔有勅並許遂依開發深一丈餘獲二古碑並周魏之所樹也文不足觀故不載錄光相照燭同諸舍利既出舍利通現道俗無數千人一時同觀有一盲人積年目冥忽忽努眼直視忽然明淨京邑內外崩騰同赴毛聚塔所目有數千舍利高出眾人同見於方骨上見者不同或見如玉白光晦微或見綠色或不見者問眾人曰舍利何在時有一人以不見故

集神州三寶感應通錄卷上 第十張右

感激懷惻挺臂而哭眾人憐之吊問曰汝是宿作努力懺悔何用挺臂此人見他燒指行供養者即以麻纏母指燒之遠塔而走火滅心急來舍利所歎然得見歡喜踴躍跳躑不覺指痛火滅心歇還復不見顯慶四年九月內山僧智珠靜見追入內語及育王塔事年歲久遠須假和議上曰豈非童子施土之育王耶若近有之則八万四千之一塔矣珠曰未詳虛實古老傳云名育王寺言不應虛又傳云三十年一度出前貞觀初已曾出現大有感應今期已滿請更出之上日能得舍利緣是善因可前至塔所七日行道祈請有瑞乃可開發即給錢五千緡五十疋以充供養珠與給使王長信等十月五日從京旦發六日逼夜方到珠即入塔內專精苦到行道久之未有光現至十日三更乃辟上安炭就而燒香懷懺專注曾无異想忽聞塔內像下振裂之聲尋聲往觀乃見瑞光氤氳霏霏上涌塔內三像足各放光赤白綠色纏繞而上至於

集神州三寶感應通錄卷上 第十三張右

衡桶合成帳蓋琮大喜踴將欲召僧乃觀塔內曼塞僧徒合掌而立謂是同寺須臾既久光蓋漸歇冉冉而下地去三尺不見群僧方知聖隱即召來使同觀瑞相既至塔所餘光薄地流輝布滿赫赤潤傍百千種光若有旋轉久方沒盡及旦骨之獲舍利一枚殊大於粒光明鮮潔更細尋視又獲七枚捉置盤水一枚獨轉遠餘舍利各放光明炫耀人目琮等以所感瑞具狀上聞勅使常侍王君德等送絹三千疋令造朕等身阿育王像餘者修補故塔仍以像在塔可即開發出佛舍利以開福慧僧以舊材多難朽故遂搥換以栴檀石為基莊嚴輪奐製置殊麗展又下勅僧智琮和靜滿臚給名住會昌寺初開塔日二十餘人同井下鑿及獲舍利諸人並見唯一不見其人懊惱自扳頭髮苦心邀請多哭號叫聲駭人畜徒自劓責終不可見乃置舍利於掌雖覺其重不見如初由是諸來謁者恐不見骨不敢見其光瑞寺東云龍坊人勅使未至

集神州三寶廣通錄卷七第十四張右

前數日始至寺塔上有赤色光周照遠近或見如虹直上至天或見光照寺城丹赤如晝且具以聞寺僧數訶曰舍利不久應開此瑞如真觀不異其舍利形狀如小指初骨長寸二分內孔正方外楞亦余下平上漸內外光淨余內小指於孔中恰受便得勝戴以示大衆至於光相變現不可常准于時京邑內外道俗連接二百里間往來相慶皆稱佛德一代光華京師大慈恩寺僧惠滿在塔行道忽見綺井覆海下一雙眼睛光明殊大通告道俗同視亦然皆慟然哀矜更不敢重視顯慶五年春三月下勅取舍利往東都入內供養時周又獻佛頂骨至京師人或見者高五寸闊四寸許黃紫色將往東都駕所時又追京師僧七人往東都入行道勅以舍利及頂骨出示行道僧曰此佛真身僧等可頂戴供養經一宿還收內皇后捨所寢衣帳直絹一千疋為舍利造金棺銀槨數有九重雕鏤窮奇以龍潮二年送還本塔至二

集神州三寶廣通錄卷七第十五張右

月十五日奉勅令僧智琮和靜京師諸僧與塔寺僧及官人等無數千人共藏舍利于石室掩之三十年後非余所知後有開瑞可續而廣也

懷州岐山縣華陽鄉王莊村馮玄嗣者先來歲癸卯不信向母兄承舍利從東都來將欲藏掩嗣不許往母兄不用其語至舍利所禮拜訖還家玄嗣怒曰此有何功德若舍利有功德家中佛像亦有功德即取像燒之有何靈驗母兄救之已燒下半玄嗣即時忽倒後醒曰忽到一處似是地獄大鳥飛來啄睛取肉入大火坑燒烙困苦以手摩面眉鬚墮落目眇天地全無精光親屬傍者曰汝自造罪無可代者玄嗣神識不與人對但曰火燒我心東西馳走又被打拍之狀摧慟號哭又稱懺悔懺悔而晝夜雅走不曾得住至二月十三日親屬將至塔所于時京邑大德行皮法師等百餘僧為衆說法裴尚官比丘尼等數百俗士五六千人咸見玄嗣五體投地

集神州三寶廣通錄卷七第十六張右

對舍利前罪哭懺悔不信之罪又懺
犯足淨行打罵衆僧盜食僧菓自
懺已後眠夢稍安云其佛頂骨國用
珍寶贖之計寶約估評絹直四千匹
遂依其數以著練酬之頂骨今仍
在內云

六州城東古基者乃周朝阿育王
寺也廢教已後隋雖興法更不置寺
今爲寺莊塔有舍覆東西廊廡周
迴牆面時現光相土俗敬重每道俗宿
齋集會興福官私上下乞願有應云
七沙州城內廢大乘寺塔者周朝古寺
見有塔基相傳云是育王塔纔有
災禍多來求教云云

八洛都故都塔者在城西一里故白
馬寺南一里許古基俗傳爲阿育
王舍利塔疑即迦葉摩騰所將來者
降邪通正故立塔表以傳真云云

九涼州姑威塔者依檢諸傳咸云姑
威有育王塔然姑威郡名今以爲縣
屬州漢書河西四郡則張掖姑威酒
泉燉煌也然塔未詳

十甘肅刪丹塔者今名爲縣在甘肅東

集神州三寶感通錄卷一 第七 右

一百二十里縣城東弱水北大道側土
堤者俗傳是阿育王塔但有古基荒
廢極久斯即疑爲姑威塔也

十一晉州北霍山南原大堤塔者遠近
道俗咸稱是育王塔余曾遊焉地居
桑塹南望迤邐示是古基村落稀遠
十二代州城東古塔俗云阿育王寺
考北朔鴈門周時北狄地也故詩云
北逐獫狁至于太原然朔方馬邑古
城大冢往往非一此非北狄所有明
知本是夏人爲狄所復故至太原也
十三益州郭下福感寺塔者在州郭
下城西本名大石相傳云是鬼神奉
云育王教西山取大石爲塔基舍利在
其中故名大石也隋蜀王秀作鎮井
絡間之令人掘鑿全是一石尋縫至
泉不見其際風雨暴至人有於石傍
鑿取一片將出乃是碧玉間於識寶
商者云此真碧玉世中希有隋初有
詭律師見此古迹於上起九級木浮圖
今見在益州早勞年官人祈雨必於
此塔祈而有應特有感徵故名福
感余嘗至焉誠如所述近有人盜

集神州三寶感通錄卷一 第七 右

鈴將下三級有神擎搖抖起以賊腔
內中其人被押唱呼寺僧爲射糾起
方得脫出

永徽元年有王顏子者剽掠有名
夜上相輪取博山將下至底級兩柱忽
夾之求出不得漸斷急困見一梵僧
曰可大唱賊不令死矣即唱數聲寺
僧聞救方得救出貞觀年初地大震
動此塔搖撼將欲摧倒于時郭下無
數人來忽見四神形如塔量各以背
拄塔之四面乍倚乍傾率以免倒有
一人極高修多產業見前露盤由
來小短不稱塔形乃捨金三百兩共諸
信者更造露盤既成并下至覆盆盆
香氣燄煇如雲騰涌流芳城邑十
日乃歇

十四益州晉源塔者在州西南一百
餘里今名爲等衆寺本名大石基
本緣略亦同前尋諸古塔其相不同
豈非當部鬼神情有所樂安蜀三塔
同一石蓋餘又定准益州北百里羅縣
塔者在縣城北郭下寶興寺中本名
大石基相同前隋初有天竺僧曇

集神州三寶感通錄卷一 第七 右

摩揭又遠至東夏禮育王塔承蜀三塔又往禮拜至維縣大石寺塔所敬事已訖欲往成都宿雨女驛將旦聞左右行動聲又曰是何人耶妾相恐動空中應曰有十二神王從本國來所在擁護明日當見成都塔今欲西還與師別耳又曰既能遠送何不現形神即現形又為人善畫便一頁之既遍形隱及至成都禮大石塔訖說律師乃依圖刻木為十二神像莊飾在於塔下今猶見在云云

益州郭下法成寺沙門道卓有名僧也大業初維縣寺塔無人修葺纔有下基卓乃率化四部造木佛圖莊飾備矣塔為龍護居在西南角井中時有相現側有三池莫知深淺三龍居之人莫敢臨視貞觀十三年三龍大聞雷運振擊水火交飛久之乃靜塔如本住人皆拾取龍毛長三尺許黃赤可愛

十五鄭州起化寺塔者在州西南百餘里密縣界在縣東南十五里東大川西嵩岳南歸山北又川寺院東西五

集神州三寶藏通錄卷上 第三張

六十步南北亦金塔在寺東南當其北連寺方十五步許其寺塔基在薄泥之上西面有五六泉南面亦有皆孔方三尺騰涌沸出流溢成川雖既遠近泉上皆下安相柱鋪在泥水上以炭沙石灰次而重填取上以大方石可如八尺牀編次鋪之四面細葉長一尺五寸深五寸生鐵固之近有人試發一石下有石灰乃至拓圓便抽出一圓長三丈徑四尺見在自非輪王表塔神功所為何能離此基搆終古不見其倚也今於上築塔三重塔南大泉涌沸鼓怒絕无水聲豈非神化所致也有幽州僧道嚴者姓李氏形極奇偉本入隋煬帝四道場後從俗服今年一百五歲獨住深山每年七日來此塔上盡力供養嚴恆其泉流涌注无極乃遣善水蟲齋入泉討之但見石柱羅列不測其際中有寶塔可高三尺獨立空中四面水圍凝然而住竟不至塔際考其原始莫測其由時俗所傳育王所立階祖已來寺塔見在寺南歸山寺西嵩山在川中地極汗下每年二山大水常東

集神州三寶藏通錄卷上 第三張

流注繞寺北轉方始東逝水漲寺高水減寺下自古至今終不遭溺泉初出孔文如蓮花下打礮聲浪極恬靜水中沙石綠色鮮明國家見寺衝要欲造離宮尋行有塔將欲南徙其基牢固遂休近有僧於南夜坐呈見此塔光明殊異矣

十六懷州妙樂寺塔者在州東武陟縣西七里妙樂寺中見有五級白磚圖塔方可十五步並是側石編砌石長五尺闊三寸以下鱗次疊之極細密道俗目見咸驚焉訝其鬼作其下不測其底古老相傳塔從地涌下有大水妄莫真虛有刺史疑僧僞飾乃使人傍掘其下至泉源猶不盡其基際也十七并州子城東淨明寺塔者本号育王是僧所住唐初已來僧散寺空尼請居之余往問塔全元蹤跡但有空名遂失其本

十八并州大谷榆社塔者今在縣郭下育王寺中見有僧住中有小塔古今相傳此是本塔亦未聞異相十九魏州臨菑塔者在縣西北三十里

集神州三寶藏通錄卷上 第三張

本名舍利寺今為尼住其塔見在三邊有水唯西開路甚廣編石從水底上蓮花弥滿於三回其水澄深金皆入傳云舍利真塔在水內空中如鄭州者今改為真州大都督府

二十雜明神州山澤所藏珍異神寶如上所列有王寺之諸塔宛隱未形其徒不一如後列之滄州長河中塔稱育王名非虛立豈唯骨塔盡像亦尔吳宜涼三州俱山現像郊比屬山近復出佛愚俗謗為虛誕故知謗者虛焉豈有人造歟訛山中藏三丈石佛特是諸謗者坎井焉知九海之天地哉齊州臨邑縣東有乾塔云是誌公所營四面石獸石獸迎煞可畏周滅法時令人百半搜出終不可脫亦勞有損今在彼云高麗遺東城傍塔者古老傳云往昔高麗聖王出覓案行國界次至此城見五色雲覆地即往雲中有僧執錫佳立既至便滅遠看還見傍有土塔三重上如覆盆不知是何更往覓僧唯有荒草卓掘深一丈得杖并履又掘得銘上有梵書

集神州三寶感通錄卷上 第三十 張古

侍臣識之云是佛塔三乘女曲問答曰漢國有之彼名蒲圖王因生信起木塔七重後佛法始至具知始末今更損高本塔朽壞斯則育王所統一閣得洲處處立塔不足可佐倭國在此洲外大海中距會稽百餘里有會承者隋時來此學諸子史統及術藝元事不開武德之末猶在京邑貞觀五年方還本國會問彼國味谷東隅佛法晚至未知已前育王及不會答云文字不言無以承按驗其事迹則是所婦何者有人開發土地往往得古塔露盤佛諸儀相故知素有也蓋州城南空慧寺金藏者有穴在寺近有道士素知有藏來就守寺神乞神令入穴取二升金粟依言即入唯見地下金甕行行相對莫測其邊寺僧通知無敢侵者雍州渭南縣南山倒村谷崖有懸石文狀倒村因以名焉谷有嚴像於佛面亦号像谷古老傳云昔有梵僧來云我聞此谷有像面山七佛龍昔七佛曾來此谷說法閭內有時華常所供養近永徽中南山龍池寺沙

集神州三寶感通錄卷上 第三十 張古

門智積聞之往尋至谷間杳莫知何所深訝香從閭內沙出即撥沙看形似茅根裏夾沙土然極芬馥就水抖撒洗之一濯皆香將返龍池佛堂中合堂皆香極深美山下俗人時見此山或如佛塔或全如佛面挺出空際故像顏之号非是虛立像去嘉美谷甚近即姓秦時王嘉美所住者也坊州王華宮寺南十里許大高嶺俗号檀臺山上有古塔基甚宏壯面方四十三尺上有一層乾塔四面開戶石門高七尺餘廣五尺餘傍有破乾無數古老傳云昔周文王於此遊獵見有沙門執錫持鈴山頭立住喚下不来王遣往捉將至不見遠者仍在時乃勸掘所立屢深二丈獲鈴及杖而已王重之為起乾塔一十三級左近村墟常聞鍾聲龍朔元年京師大慈恩寺沙門惠貴聞之便往又聞鍾聲慷慨古迹將事修理恨無泉貝懷感猶預貴又感祥云護塔善神目可即經始不勞疑慮又感異僧曰我是南方淨土菩薩行化至此云此塔自古至今已經四造勿

集神州三寶感通錄卷上 第三十 張古

變勞倦功用必成惟須牢作不事華修三層便止貴聞此告執事經營塔側古窯三千餘所猶有熟乾填滿更尋塔南川中乃是古寺北山面水一期幽栖之勝地也自未修前鐘聲時至即令營構依時發聲三下長打如今僧事龍朔三年掘得古銘云周保定年塔崩塔初成時南望見渭又云置塔經四百餘年崩計周保定至開皇元年得二十年開皇至今龍朔初得八十年又計銘記四百年後始崩則塔是後漢時所造後周無識文者前周大遠未知古老所傳周文是何帝代但知塔軀巨万終非下俗所立耳

紅州廬山有三石梁長數十丈廣不及尺下望无底晉咸康年中庾亮為紅州登山過梁見老公殊偉夏屋崇峻玉堂眩目靈塔高竦莫測是何修葺久之終非人宅乃拜謝而返唐貞觀二十二年荆湘大興國寺塔西南柱無故有聲人往看之乃見有金銅佛頭出如是日日出經三夕方盡長六寸許是立佛道俗咸異之唐初相州大

集神州三寶通錄卷上 第三十六張古

慈寺塔被焚余至彼問焚所由僧云大業末歲群盜牙陣寺在三爵臺西葛葛屨山上四鄉來投築城固守人物擁聚尺地不空塔之上下重被皆滿於中穢汙不可見聞及賊平人出盡穢狼藉寺僧無力可用屏除忽然火起焚蕩都盡唯東南角太子恩惟像殿得存可謂火淨以除其穢也此塔即隋高祖手勅所置初以隋運創臨天下未附吳國公蕭迥周之柱臣鎮守河北作牧舊都開揚武衛國心所未允即日聚結舉兵抗詔官軍一臨大陣摧解收擁俘虜將自萬人搃集寺北遊豫園中明且斬使圍牆有孔出者縱之至曉便漸猶有六十萬人並於漳河岸斬之流血尸水中水為不流五河一月夜夜鬼哭哀怨切人以事聞帝帝曰此段一誅深有所託靈賊共尉迴餘並被驅當時惻隱咸知此事國初機候不獲縱之可於遊豫園南葛葛屨山上立大慈寺坊三爵臺以營之六時札佛加一拜為園中枉死者寺成僧住依新札唱怨哭之聲一期頓

集神州三寶通錄卷上 第三十七張古

絕矣

振旦神州佛舍利感通序

原夫大聖謀權通濟為本容光或隨緣隱遺景有可承真故將事拘從於俗化入金剛定碎此金軀欲使攝被天人功流海陸至於牙齒骸爪之屬頂蓋目精之流衣蓋瓶杖之具坐處足踏之迹備滿中天平被東夏而齒牙段骨時聞視聽皆育王土中之塔略顯於前而偏感別應之形隨機又出自漢伯唐元時不有既稱靈丹且不可以事求任緣而舉止得以敬及通信之士舉神光而應心懷疑之夫假琢磨而發念所以討尋往傳及以現祥故依續序庶有披者識釋門之骨鯁萬載之後難可塵沒矣漢法本內傳云明帝既知佛法立寺度僧五岳觀諸道士等請求痛試以燒經神變為驗及經從火化隱沒莫陳費才自憾於眾前張行啓悟於時俗下時西域所將舍利光明五色直上空中旋環如蓋膜蔽日光摩騰羅漢踵身高飛神化自在天雨寶花散佛僧上文間

集神州三寶通錄卷上 第三十八張古

天樂繁會人感信心焉魏明帝洛城中本有三寺其一在宮之西每繫幡刹頭輒斥見宮內帝患之將毀除壞時外國沙門居寺乃齋金盤盛水以貯舍利五色光明騰焰不息帝歎曰非夫神効安得尔乎乃於道東造周閭百間名為官佛圖精舍云

吳孫權赤烏四年沙門康僧會創建紅表設像行道吳人以為妖異以狀聞之權乃會問佛有何靈會曰佛晦靈迹遺骨舍利應現無方權曰何在會曰神迹感通祈求可獲權曰若得舍利當為興寺經三七日遂獲瓶中呈於權光照宮殿權執瓶寫于銅盤舍利下衝盤即破碎權大驚焉希有瑞也會進曰佛之靈骨金剛不碎劫火不燒權乃使力士擊之提碇俱陷舍利不損光明四射耀晃人目又以火燒乃騰光上踊作大蓮花權大發信乃為立建初寺改所住地名佛陀里孫皓虐政將欲除屏佛法燬經義塔有諫皓曰且少寬假信無神驗誅除不晚皓從之召會曰若能驗現於

集神州三寶感通錄卷上 第九張 右

目前助君興之如其不能將道廢而人戮會曰道以緣應感而必通如蒙寬假庶降神効皓遂期三日僧眾百餘同集會寺皓陳兵圍寺乃經齋至赴期就戮或懼無靈先自縊者會謂眾曰佛留舍利止在今時前已有驗今豈欺哉恰期便獲乃進於皓曰此如來金剛之骨貴獲擊以百鈞之杵終莫毀也皓日金石可磨枯骨豈在沙門面欺祇速死耳乃置之鐵砧以金錘擊之金鐵並陷而舍利如故又以清水行之舍利揚光散彩洞燭一殿皓乃欣服革心應化云晉初竺長舒先有舍利重之其子為沙門名法顯每欲還俗笑曰是沙石耳何足可貴父投之水中五色三布光高數尺遂不還俗長舒死後還發俗念輒病委頓率為沙門以舍利安江夏塔中晉大興中於潛王童汪信尚木像夜有光明後像側有聲投地視乃舍利水中浮沉五色晃晃左右行三布後沙門法恒看之遙起四五投恒懷中恒曰若使恒興立寺宇更見威神又耀

集神州三寶感通錄卷上 第十張 右

于前於即恒建寺塔於潛入法者日以十數焉晉大興中北人潘播廣陵日有千數有將舍利者建立小寺立刹舍利放光至于刹秒遂感動遠近信心云晉咸和中北僧安法開至餘杭欲建立寺無地欠財手索錢貴貨之積年得錢三万市地作屋常以索貫為資欲立刹无舍利有羅幼者先自有之開求不許及開至寺礼佛見幼舍利囊已在座前即告幼隨來見之喜悅與開共立寺宇於餘杭云晉咸康中建安太守王昱景欲建刹于昱寺於夕間狀頭鏘然視得舍利三枚景立刹時元嘉十六年六月舍利放光通照上下七夕乃止一切咸見晉義興元年前有林邑人嘗有一舍利每齋日放光沙門慧遠隨廣州刺史刁遠在南敬其光相欲請之未及發言而舍利自分為三遠聞心悅又請留敬而又分為三遠欲摸長千像寺主固執不許夜夢人長數丈告曰像貴宣導何故怯耶明報聽摸既成遠以舍利著像龕中西來諸像放光者

集神州三寶感通錄卷上 第十張 右

多懷舍利故也

宋元嘉六年賈道子行荆上明見芙蓉方發聊取還家聞華有聲恠尋之得一舍利白如真珠焰照梁棟敬之敬奉以箱盛懸于屋壁家令每見佛僧外來解所被衣躍坐案上有人寄宿不知行慢之乃夢人告曰此有釋迦真身衆聖來敬尔何行惡死墮地獄出為尼婢何得不怖其人大懼無幾癩死舍利屋地生荷八枚六旬乃枯歲餘失之不知所去

宋元嘉八年會稽安千載者家世奉佛夜有扣門者出見十餘人著赤衣運材積門內云官使作佛圖忽无所見明至他家齋食上得一舍利紫金色椎打不碎以水行之光明照發便自舉敬常有異香後出欲礼忽而失之尋覓備至半日還得臨川王鎮江陵迎而行之雜光閒出佐史沙門咸見不同王捧水器咒曰詞多如咒訖輒應聲光出夜見百餘人遶舍利屋燒香特如佛狀及明人及舍利俱失矣

宋元嘉九年潯陽張須元家設八開

宋神州三寶感通錄卷上 第三十二張右

應道俗數十人見像前花上似氷雪視得舍利數十便以水行之光焰相屬後遂失之數十日開厨更視根牙奩中有白氈裏舍利十枚光焰屬天諸處咸來請之

宋元嘉十五年南郡劉凝之隱衡山徵不出奉五斗米道不信佛法夢見人去地數丈目泯疑方解覺忽乃悟旦夕勤至半年礼佛忽見額下有紫光瑞光處得舍利二枚剖擊不損水行光出後於食時口中隱齒吐出有光妻息又獲一枚合有五枚後又失之尋余又得云

宋元嘉十九年高平徐楷讀經及食得二舍利盛銀瓶中後者漸增乃至二下後寄唐陵今護松閣之空甕楷在都忽自得之後還轉皆失舍利應現值者甚多皆敬而得之慢而失也舍利東流綿歷帝代傳紀所及略陳方一由事相重者屢現非奇佛現栖隱誠其致也然有國興塔无勝有隋一化之中百有餘所神瑞開發陳諸別傳今略出之以顯盛德云余隋高祖

宋神州三寶感通錄卷上 第三十三張右

昔在龍潛有神尼智仙無何而至日佛法將滅一切神明今已西去兒當為普天慈父重興佛法神明還來後周代果滅佛法及隋受命常以為言又昔有婆羅門僧詣宅出一裏衣舍利日檀越好心故留供養尋尔不知所在帝曰我興由佛故於天下立塔并置神尼像焉又於京師法界寺造連基浮圖下安舍利開皇十五年秋夜神光自基上遽露盤赫若冶焰一旬內四如之帝於仁壽宮仁壽元年六月十三日御宮之仁壽殿降生日也帝於此日追惟永往報父母恩延諸沙門與論至道欲於海內清靜處三所建塔下詔曰年惟正覺大慈大悲救護群生律梁庶品朕歸依三寶重興聖教思與四海共修福業令使現在未來俱為利益宜請沙門三十人解法相堪宣道者各將侍者散官分道送舍利於諸州起塔盡州現僧為朕及皇后太子諸王官人民庶幽顯生靈七日行通懺悔打剎布施限以十文以供塔用不充役丁用正庫物

宋神州三寶感通錄卷上 第三十四張右

其刺史以下常務停七日專知塔事
同至十月十五日正午入函一特起塔
帝以起塔之旦在京大興殿西執珽
而立佛像沙門三百六十人上殿
左右密數三度常贖一人帝見異僧
披褐色覆膊語左右曰勿驚置之
及行道散不復見帝曰今佛法重
興立舍利塔必有感應果如言矣雍州
仙遊寺立塔天降陰雲舍利將下日
光朗照及入函雲合

岐州鳳泉寺立塔感文石如玉為函又
現雙樹鳥獸等其基石變如水精

涇州大興國寺立塔三處各送舊石非
界所有合用為函恰然相可

秦州靜念寺立塔定基已瑞雲再覆
雪下草木開花入函光照聲贊

華州思覺寺立塔初陰雪將下日照
五色氣光數丈覆塔上偶天雨天花

同州大興國寺立塔值雨無壅入函日
出光達於日十二月內夜光照五十里

蒲州栖巖寺立塔地震山吼如鐘鼓
聲又放光五道二百里皆見

并州無量壽寺立塔初晝昏雲至乃
日照將入函放光明天神無量之州恒

集神州三寶感通錄 卷之五 石

岳寺立塔異公來施布自上忽失之
舊元水忽有水來前後非一

相州大慈寺立塔陰雲將下日出入
函雲復合後雨天花前後非一

鄭州定遠寺立塔感光如流星入寺
設二十人供萬餘人來食不盡

嵩州閑居寺立塔感光如流星所初
陰雲將下日明入函訖雲復合

亳州閑寂寺立塔界內無石別處三
石合而成函至基盤石有二浪井夾之

汝州興世寺立塔初雲將下日出入
訖雲合

秦州代山岳寺立塔廟夜鼓聲三重
門自開騎自廟出迎光相非一

青州勝福寺起塔掘其基遇自然盤
石函將入有光明

牟州戶神山寺立塔獲紫芝二陰雲將
下日開開訖還合

隋州智門寺立塔掘基得神龜甘露
降黑鋒遶龜有似符文

襄州大興國寺立塔初天陰將下日朗
入函雲合

楊州西寺立塔夕早舍利入境夜雨大

集神州三寶感通錄 卷之五 石

洽蔣州栖霞寺立塔陰人先夢佛從西
北來入寺舍利至恰如所夢

吳州大禹寺立塔舍利凡渡五江風波
皆不起又放光獲紫芝

荊州帝丘山西寺立塔掘基得舍利
一空樂聞人并吼二日舍利方至衡州衡

岳寺立塔四遇逆風四乞順水峯上白
雲闊二丈直至基所三市乃散

桂州緣化寺立塔未至十里烏有千
計夾舉行飛入城乃散

番州靈龍鳥寺立塔境內有神仙雲
氣像交州禪眾寺起塔

益州法聚寺立塔初晦冥將下日朗
掩已便暗

廊州法講寺立塔初行郊西尔夜廊
州光高數丈從東來入地內外皆見

瓜州崇教寺起塔洧州官人王威送
流人九十道逢舍利放之為期其囚

被放十里一期無一逃者
隨州人於湏水作魚獄三百既見舍利

悉汝放餘州亦多放矣
王公百官以舍利應感非一拜表奉賀

時有詔曰門下仰惟正覺見覆護群生

集神州三寶感通錄 卷之五 石

朕所以至心迴向思崇勝業普及幽顯共為善因故分布舍利營建神塔而大聖垂慈頻示光相宮殿之內舍利降靈莫測來由得未曾有斯寔群生多幸延此嘉福豈朕微誠所能致感覽表悚敬祈深今具形舍利猶有可依前式分送海內五十三州庶三塗六道俱免蓋纏稟識含靈同登妙果

仁壽三年正月復分布舍利五十三州
至四月八日同午時下其州如左

恒州無雲雨天花過泉州城寺如此者二循州 營州

三教白先出古
石解作画
洪州
白頂鳥
引路
杭州
掘墓自
然石窟

涼州 德州 滄州 觀州

瀛州基內 冀州惠音雙

州孟如水鎮徐州孟出仙人營州三現光其

齊州萊州楚州
野鹿苑
江州
銅像潭

州會稽至江毛州天雨金具州并苦宋州甘汶

趙州
佛像等相
蘇州
氣鐘音出室
宏

州壽州信州荊州雲蓋山上黎州

慈州雲蓋山飛水 魏州泉涌病愈 潞州病者愈

汴州見香林 杞州見香林

塔其井觀 沉州 蘭州其下得石像 梁

學神宗會通錄卷上 第廿八張 右

州利州注光州
州安州注光州
州洛州注光州
州懷州注光州
州鄭州注光州

集神州三寶感通錄卷上

此錄上卷宋本與二本大異檢之宋
本錯將宣律師感通錄一卷爲此上
卷耳今依二本正之又爲看曹宋藏
者具錄正文于右

乙巳歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

集韻附錄卷上 第廿九張

集神州三寶感通錄卷中

右

唐麟德元年終南山釋道宣撰
自法移東漢教漸南吳佛像壹祥充
物區宇而群錄乎舉出沒有殊至於
踴躍蓋無異也今依叙列而罕以代
分何者或像陳晉代而磨表隋唐或
感化在人而迹徙倚伏故不獲銓次
於錄而辨集之

東漢雒陽畫釋迦像緣一

南吳建鄴金像從地出緣二

西晉吳郡石像浮江緣三

西晉泰山七國金像瑞緯四

東晉楊都金像出渚綉五

東晉襄陽金慘遊山緣

東晉荊州金像逮降繆

東晉吳興金像出水經八

東晉會稽才俊香齋

東晉吳郡金華山真武洞

東晉余則太子思隼象

東晉後明大三思惟像

東晉廬山文殊金像經十

北京河南王南崖素像錄十五
北涼沮渠丈六石像現相錄十六
宋都城文殊師利金像錄十七
宋東陽銅像從地出錄十八
宋江陵金像出樹光照錄十九
宋浦中金像光現及出錄二十
宋江陵上明澤中金像錄二十一
宋荊州壁畫像塗却現錄二十二
宋江陵小金像捨志錄二十三
宋湘州桐廬感通作佛光錄二十四
齊番禺石像遇火輕舉錄二十五
齊彭城金像汗出表祥錄二十六
齊揚都觀世音金像錄二十七
梁荊州優填王栴檀像錄二十八
梁揚都光宅寺金像錄二十九
梁高祖等身金銀像錄三十
元魏定州金觀音像高王經錄三十一
陳重雲殿并像飛入海錄三十二
周晉州靈石寺石像錄三十三
周宜州北山鐵礦石像錄三十四
周襄州峴山華嚴行像錄三十五
隋蔣州興皇寺焚像移錄三十六
隋釋明憲五十菩薩像錄三十七

集神州三寶感通錄卷中 第五十八

隋京師日嚴寺瑞石影像錄三十八
隋邢州沙河寺四面像錄三十九
唐坊州石像出山現錄四十
唐蘭州佛跡神光照錄四十一
唐涼州山出石文有佛字錄四十二
唐渝州相思寺佛跡出石錄四十三
唐臨州靈龕寺佛跡錄四十四
唐撫州降潭州行像錄四十五
唐雍州藍田金像出石中錄四十六
唐雍州鄠縣金像出澧錄四十七
唐沁州像現光明常照林谷錄四十八
唐益州五臺山像變聲現錄四十九
唐遼口山崩自然出像錄五十
初秦南齊王琰冥祥記云漢明帝夢見神人形垂二丈身黃金色項佩日光以問羣臣或對曰西方有神其号曰佛形如陛下所夢得無是乎於是發使天竺寫致經像表之中夏自天子王侯咸敬事之聞人死精神不滅莫不懼然自失初使者蔡愔將西域沙門迦葉摩騰等賈優填王畫像帝重之如夢所見也乃遣畫工圖之數本於南宮清涼臺及高陽門顯

集神州三寶感通錄卷中 第五十八

節壽陵上供養又於白馬寺壁畫千乘萬騎繞塔三匝之像如諸傳備載二吳時於建鄴後園平地獲金像一軀討其本緣即周初育王所造鎮於江府也何以知然自秦漢魏未有佛法江南何得有像埋瘞于地暗得之素未有信不甚尊重置於園廂令執屏籌至四月八日暗如劇戲日今是八日浴佛時遂采像頭上尋即通腫陰處尤劇痛楚號呼太史古曰犯大神所致便遍祀神祇率无應効妓女中素有信佛者曰佛為大神陛下前穢之今可請也暗信之伏枕歸依有頃便愈遂以馬車迎沙門僧會入宮以香湯洗像懃謝重修功德送於建初寺云三西晉愍帝建興元年吳郡婁縣松江浣漬口漁者華焉遙見海中有二人現浮游水上漁人疑為海神延巫祝備牲牢以迎之風濤弥盛駭懼而返復有奉五斗米道黃老之徒曰斯天師也復共往接風浪如初有奉佛居士吳縣華里朱膺聞之歎曰將非大覺之垂降乎乃潔齋共東雲寺帛屨及

集神州三寶感通錄卷中 第五十八

信佛者數人至清口稽首延之風波遂靜浮江二人隨潮入浦漸近漸明乃知石像將欲捧接人力未展即試擎之飄然而起便舉還通玄寺看像背銘一名惟衛二名迦葉莫測帝代而字迹分明舉高七尺施設法座欲安二像人雖數十而了不可動復重登請

欵然得起以事表聞朝庭士庶歸心者十室而九沙門釋法樹來自西域稱經記東方有二石像及阿育王塔有供養札觀者除積劫罪云又別傳云天竺沙門一十二人送像至郡像乃立水上不沒不行以狀奏聞下勅聽畱吳郡

見舊僧傳及雜異記等

今京邑咸陽長公主聞其瑞迹故遣人往通玄寺圖之在京起模方欲顯相云

四西晉泰山金輿谷朗公寺者昔中原值亂永嘉失馭有沙門釋僧朗者姓李冀人西遊東返與湛意兩僧俱入東岳卜西北巖以為終焉之地常有雲縈士俗咸異其禎感聲振殊國端居平業于時天下元主英雄負固

集神州府志卷中第五十五

秦宋燕趙莫不致書崇敬割縣租稅以崇福焉故有高麗相國胡國女國吳國岷嶺北代七國所送金銅像朗供事盡札每陳祥瑞今居一堂門牖常開鳥雀莫踐威敬而異之其寺至今三百五十許歲寺塔基構如其本焉隋改為神通道場今仍立寺

五東晉成帝咸和中丹陽尹高惺往還帝閣每見張侯掄浦有異光現乃使吏尋之獲金像一西域古制光跌並闕惺下車載像至長干巷口牛不復行惺止御者任牛所往遂徑趣長干寺因安置之揚都翕然觀拜悟者甚眾像於中宵必放金光歲餘臨海縣漁人張侯世於海上見銅蓮花跌丹光遊泛乃馳舟接取具送上臺帝令試安惺像足恰然符合久之有西域五僧振錫詣惺云昔遊天竺得阿育王像至靠遭亂藏于河濱王路既通尋覓失所近感夢云吾出江東為高惺所得在阿育王寺故遠來相投欲一礼拜惺引至寺五僧見像歎欬涕泣像為之放光照于堂內及還僧形僧云本

集神州府志卷中第五十五

有圓光今在遠處亦尋當至五僧即住供養至咸安元年南海交州合浦珠人董宗之每見海底有光浮于水上尋之得佛光以事上聞蘭父帝勅施此像孔穴懸同光色无異凡四十餘年東西祥感光跡方具此像花臺有西域書諸求者多不識唯三歲法師求那跋摩曰此古梵書也是阿育王第四女所造時凡官寺沙門悉遠欲求摹寫寺主僧尚恐損金色語達曰若能令佛放光迴身西向者非余所及遂至誠祈請中宵聞有異聲開殿見像大放光明轉坐面西於是乃許摸之傳寫數十軀所在流布至梁武帝於光上加七樂天并二菩薩至陳永定二年工琳毛兵江浦將向金陵武帝命將泝流軍發之時像身動搖不能自安因以奏聞帝檢之有寶俄而鋒刃未交琳衆解散單騎奔北遂上流大定故勳容表之天嘉之中東南兵起帝於像前乞願覓徒屏退言訖光照階宇不久東陽閩越皆平沙門慧曉長干領神行化所及事

集神州府志卷中第五十五

若風移乃建重閣故使落繪窮奇登臨極目至德之始加造方趺自晉迄陳五代王目莫不歸敬元早之時請像入宮乘以帝輦上加油覆僧為雨調中途滂注常候不失有陳運否垂涉訛謠禎明二年像面自西遂正還尔以狀上聞帝延入太極設齋行道其像先有七寶冠飾以珠玉可重二斤上加錦帽至曉寶冠掛于像手錦帽猶在頭上帝聞之燒香祝曰若國有不祥還脫寶冠用示徵咎仍以冠在首至明脫掛如昨君臣失色及隋滅陳塞國露首面縛西遷如所表焉隋高祖之勅送入京大內供養常躬立侍下勅曰朕年老不堪久立可令有司造坐像形相使同其立本像送大興善寺像既初達殿大不可當陽乃置北面及明乃處正陽衆雖異之還移北面至明還南如初衆咸愧謝輕略今見在圖寫殷矣余擬採衆傳記合成此錄有未廣者庶知非加飾焉

六東晉孝武寧康三年四月八日襄陽檀溪寺沙門釋道安盛德昭彰聲振

集神州三寶感應通錄卷第八十七

宇內於郭西精舍鑄造丈八金銅無量壽佛明年季冬嚴飾成就晉鎮軍將軍雍州刺史郝恢之創蒞襄陽贊擊福門其像夜出西遊萬山遺示一跡印丈入石鄉邑道俗一時奔赴驚嘆迎接還奉供養復以其夕出住寺門衆咸駭異恢乃改名金像寺至梁普通三年四月八日下勅於建興苑鑄金銅花趺高五尺九寸廣九尺八寸莊嚴既訖泝流送之以承像足立碑頌德劉孝儀文蕭子雲書天下稱竄碑見在逮周武滅法建德三年甲午之歲太原公王褒為襄州刺史副鎮將上開府長孫括志不信法聞有靈感先欲毀除邑中士女將廢僧且聞欲除滅哀號盈路括見道俗歎惜願慈愍盛通達侍從連今摧碑先令一百人以繩繫頭挽牽不動括謂不用心杖監事者加一百牽之如初又加三百不動如故括怒逾壯又加五百牽引方倒聲振地動人皆悚慄括獨喜踴即令罷毀揚聲自快便馳馬欲報刊史纔可百步塌然落地失音直

集神州三寶感應通錄卷第八十七

視四支不舉至夜便死道俗唱快當毀像時於膝下倒垂衣內銘云晉太元十九年歲次甲午月朔日比丘道安於襄陽西郭造丈八金像一軀此像更三周甲午百八十年當滅復計年月興廢悉符同焉信知印手聖人誠無虛記云今本所住名啓法寺所履之石人鑿取之今見存焉初隋末分崩方隅守固襄陽畱守實盧褒權據一部屬王世充有啓法寺憲法師者為士俗所重數諫實君令投唐國實不從憲與士俗內外通使京輔遂發兵至襄陽實固守三度兵至屠城不陷後知憲情遂煞之憲臨終語弟子蘇富妻曰我與汝父見毀安師金像自尔已來遠迹不嗣我死後可依造之及武德四年官軍圍急實降方恨不取憲計枉煞苛酷斯即於國有功無人申者城平富妻便從俗服憲有衣資什物並妻鳩拾乃有心擬像不知何摸樣遂夢見婆羅門僧指畫其相并訪古老亦有畫圖即依摸鑄一冶便成元有缺少當鑄像時天陰雲布雨花如李

集神州三寶感應通錄卷第八十七

逾一寺內富婁性巧財用自富又於家內造金銅彌勒像高丈餘後又夢憲令其更造佛像乃於梵雲寺造大像高五十九尺事如別顯昔隋初秦孝王俊曾鎮襄部聞安師古像形製甚異乃遣人圖之於長安延興寺造之初鑄之夕亦感天花等相今見在今奉安寺改在石萬善寺也

七東晉穆帝永和六年歲次丁未依勘長曆乃三年也二月八日夜有像現于荊州城北長七尺五寸合光跣高一丈一尺皆莫測其所從也初永和五年廣州商客上載欲竟恨船輕中夜覺有人來奔船驚共尋視了無所見而船載自重不可更加雖駁其異而不測也引邁利涉恒先諸舫不久遂達渚宮繞泊水次夜復覺人自船登岸船載還輕及像現也方知其非時大司馬桓溫鎮牧西陝躬事頂拜傾動邦邑諸寺僧眾咸覺迎引鏗然不動有長沙太守江陵滕暖字公以以永和二年捨宅為寺額表郡名承道安法師襄川綜領請一監護安謂弟子

集神州三寶藏通錄卷中 第二

墨翼曰荆楚士庶始欲信法成其美者非爾誰歟爾其行矣翼負錫南征締搆一載僧宇雖就而像設弗施每歎曰育王寺像隨緣流布但至誠不極何憂不垂降乎及聞荆城像至欣感交懷曰斯像余之本誓也必歸我長沙固可以心期難以力致眾咸僉曰必如所言驗之非遠翼燒香拜請令弟子三人捧之飄然輕舉遂安本寺道俗虔悅至晉簡文咸安二年始鑄華表晉孝武帝太元中殷仲堪為刺史像於中夜出寺西門邏者謂人問而不答以刀擊之鏗然視乃像也刀擊臂處文現於外有罰有僧伽難陀碑師者多識博觀從蜀來制入寺礼像歎咽久之翼問其故答曰近天竺失之如何遠降此上便勸年月悉符同焉便看像光背有梵文曰阿育王造也時聞此銘更倍欽重雲翼異念致應之驗也及病將終像光忽逝翼曰佛示此相病必不損先往他方復為佛事旬日而終後僧擬光更鑄今者宋孝武時像大放光江東

集神州三寶藏通錄卷中 第三

佛法一期甚盛宋明帝太始末像輒垂淚明帝尋崩嗣主狂勃便有宋齊革運荊州刺史沈攸之初不信法汰僧且長沙一寺千有餘僧應還俗者將數百人舉眾追駭長幼悲泣像為流汗五日止有聞於沈沈召寺大德玄暢法師訪問所以暢曰聖不云遠無憂不徹去來今佛佛相念得无令佛念諸佛乎欲清檀越不信之心故有斯應問出何經答出无量壽經之取經尋之殊悅即停沙汰齊永元二年鎮軍蕭穎胄與梁高共荆州刺史南康王寶融起義時像行出殿外將欲下階兩僧見而驚喚乃迴入殿三年穎胄暴亡寶融亦廢而慶歸高祖梁天監末寺主道岳與一白衣淨塔邊草次開塔戶乃見像繞龕行道岳密礼拜不令泄言及大開堂像亦在座梁鄱陽王為荊州屢請入城建大功德及病迎之倍極不起少日而薨高祖昔在荊州宿著懇誠屢遣上迎終无以致中大通四年三月遣白馬寺僧進主書何思遠賣香花供

集神州三寶藏通錄卷中 第七

養具申丹款夜即放光似隨使往明旦承接還復留礙重謁請析方申從往四眾慈慕送至江津至二十三日屆于金陵去都十八里帝躬出迎竟路放光明相續無絕道俗欣慶嘆未曾有留殿三日竭誠供養一寺傳中興寺設元遮大齋二十七日從大通門出入同泰寺其夜像大放光勅於同泰寺大殿東北起殿三間兩廡施七寶帳座以安瑞像又造金銅菩薩二軀築山穿池奇樹怪石飛橋欄檻夾殿兩階又施銅鑊一雙各容三千斛三面重閣宛轉玲瓏中大同二年三月帝幸同泰設會開講歷諸殿禮黃昏始到瑞像殿帝纔登階像大放光照竹樹山水並作金色遂半夜不休及同泰被焚堂房並盡唯像所居殿存焉

太清二年像大流汗其年十一月侯景亂階大寶三年賊平長沙寺僧法敬等迎像還江陵復止本寺後梁大定七年像又流汗明年二月中宗宣帝崩天保三年長沙寺延火所及合寺炯然煙焰四合欲救瑞像元方轉移

集神州三寶感通錄卷第十四終

此像由來舉必百人尔日六人便起天保十五年明帝延像入內禮懺冥感二十三年帝崩嗣主蕭綜移像於仁壽宮又大流汗廣運二年而梁國亡滅開皇七年長沙寺僧法籍等復迎還寺開皇十五年黔州刺史曰宗顯至寺禮拜像即放光公發心造正北大殿一十三間東西夾殿九間彼運材木在荆上流五千餘里斫材運之至江散放其木流至荆州自然泊岸雖風波鼓扇終不遠去遂引上營之柱桓三尺下礎闊八尺斯亦終古元以加也大殿以沉香帖遍中安十三寶帳並以金寶莊嚴乃至獲析藻井无非寶花開列其東西二殿瑞像所居並用檀栴中有寶帳花毼並用真金所成窮極宏麗天下第一大業十二年瑞像數汗其年朱榮破掠諸州來至荆邑營于寺內大殿高臨城北賊上殿上射城中雷守患之夜以火箭燒之城中道俗悲悼瑞像滅矣其夜不覺像踰城而入至寶光寺門外立且見像存合城欣悅賊散後看像故履一不

集神州三寶感通錄卷第十四終

卷第十四終

被燒灰炭不及今續立殿不如前者偽梁蕭銑鳳鳴五年偽宋王楊道生等至寺禮拜像大流汗身首兩流竟日不息其年九月大唐兵馬從蜀江下其月二十日寺僧法通以告運將統希求一瑞繞像行道其夜放光明滿堂至二十五日光彩漸滅其日趙郡王兵馬入城斯亦慶幸大同故流光為其善瑞也至於元陽之月率救致誠无不畢應貞觀六年六月大旱都督應國公武彥迎像建齋行道七日官僚上下立於像前一心觀佛良久雲氣四布甘雨滂流其年遂登都督乃捨黃金更鑄瑞像輦輿幡花莊嚴衆身備矣今見在江陵長沙寺又有外國銅像高七尺許古異不甚重云道安在石城長安所造令弟子於縣中得一舍利有光失之

八東晉周玕字宣佩義興陽羨人晉平西將軍處之第二子也位至吳興太守家內奉佛其女尤甚精到家僮捕魚忽見金光溢川膠流而上當即下網得一金像高三尺許形相嚴明浮水而往牽排不動馳往報玕玕以

集神州三寶感通錄卷第十四終

告女刀以人船送女往迎遙見喜心札而手挽即得上船在家供養女夕夢佛左膝痛覺看像膝早有穿處便戴金釵以補之元後以女適吳郡張澄將像自隨言歸張氏後病卒乃見女在城牆上姿飾逾於平日內外咸觀俄而紫雲下迎遂上昇空極目乃沒澄曾孫事接戎振平討孫思之亂久廢齋戒不覺失像而光尚在舉家懺悔祈求僞至有一老嫗責詰賣之責價極少識是前像方欲棄直失哉所在此像遂亡光在張家云云

九東晉會稽山陰靈寶寺木像者微士謙國戴遠所製遠以古製像略皆朴拙至於開散不足動心素有索信又甚巧思方欲改新威容底泰真極注慮累年乃得成遂東夏制像之妙未有如上之像也致使道俗瞻仰忽若親遇高平郝嘉賓振香呪曰若使有常將復觀聖顏如其無常願會彌勒之前所拈之香於手自然芳煙直上極目雲際餘亦徘徊馨盈一寺于時道俗无不感勵像今在越州嘉祥寺

集神州三寶藏通錄卷中 第七十六

十東晉太元二年沙門慧護於吳郡紹靈寺建擇迦文一丈六尺金像於寺南傍高鑿穴以啓鑄鑄既成將移夜中穴內清明有花六出白色鮮發四面翻灑未及於地自銀而上歸及曉白雲若煙出所鑄穴雲中白龍見長數十丈光彩炳煥徐引繞穴每至像前瞻仰遲徊似歸敬昔斯時風雲景清細雨而加香氣像既入座龍乃昇天元嘉初微士謙國戴顯熾制古朴治像首面威相若真自眉以上短舊六寸足蹠之下削除一寸云云

十一東晉義熙元年司徒王謚入宮住東掖門有侍人於門東見五色光出地驚而穿之得古形銅盤盤下獲金像高四尺光趺並具斯又同孫賄之育王像也因奉入宮宋祖素不甚信及獲此像加敬欣悟躬禮事焉此像本在瓦官寺後移龍光寺云十二東晉徐州吳寺太子思惟像者昔晉沙門法顯勸節西天歷遊聖迹往投一寺大小逢迎顯時遇疾主人上座親事經理勸沙弥為客僧覓本鄉齋食故忽往還脚有瘡血云往彭

集神州三寶藏通錄卷中 第七十六

城吳蒼鷹家求食為犬所囓顯恠其旋轉之間而遊數万里外方悟寺僧並非常人也後隨船還國故往往彭城追訪得吳蒼鷹具狀問之蒼有是事便指餘血塗門之處顯曰此羅漢聖人血也當時為覓食耳如何遂損耶鷹聞慙悚即捨宅為寺自往揚都求諸經像正濟江中船遂傾側忽有雙骨各長一丈隨波騰涌奄入船中即得安流昇岸以事奏聞乃龍齒也鷹求像未獲沂江西上憩息林間遇見婆羅門僧持此像行曰欲往徐州與吳

蒼鷹供養鷹曰必如來言弟子是也便付像將還至京詔令撰取千軀皆足下施銘而人莫辨新舊任鷹採取像又降夢示其本相恰取還得本像東還徐州每放異光元魏孝文請入北臺至高齊後主遣使者常彰之迎還新下齊滅周廢為僧藏之大隋開教還重光顯今在相州大慈寺十三東晉廬山文殊師利菩薩像者昔有晉名臣陶侃字士衡建煥南海有漁人每夕見海濱光因以白侃侃遣尋之俄見一金像陵波而起船側檢其銘

集神州三寶藏通錄卷中 第七十六

勒乃阿育王所造文殊師利菩薩像也昔傳古育王既統此洲學鬼王制獄怨酷尤甚文殊現處鑊中火熾水清生青蓮花王心感悟即日毀獄造八万四千塔建立形像其數亦尔此其一也初侶未能深信因果既見此嘉瑞遂大尊重乃送武昌寒溪寺後遷荆州故遣迎之像初在舉數人可舉今加以壯夫數十確不移處更足以事力輟車牽曳僅得上松松復即浸使具白侶侶聽還本寺兩三人便起沙門慧達敬伏威儀迎入廬岫而了無艱阻斯即聖靈威降惟其人乎故諺曰陶惟劍雄像以神標雲翔泥宿遡何遙還是也隋末賊發衆僧四散有一老僧失名采薛瑞像像曰尔年老但住何得相捨遂依言住于時董道冲賊竄擾江州其徒入寺覓財物執僧索金僧曰元可得者乃炙之僧曰徒受炙死尸骸伽藍何如寺外賊將出欲煞僧曰行年七十不負佛教待正念已伸頸時可下刀賊然之見申頸受刀即便下斫刀反刺賊心刃出於背群賊

集神州三寶感應錄卷中 第五張六

奔怕東走至遠墓于時天氣清朗忽有雲如蓋七黑下布雷電四繞遂震賊九人死之江州子女及以衣物多依山藏匿由是賊徒不敢入山江州郭下焚蕩略盡像今在山東林寺重閣上武德中石門谷風吹閣北傾將欲射正施功無地僧乃祈請山神風吹令正不久復有大風從北而吹閣還得正如舊

十四元魏涼州山開出像者太武大延元年有離石沙門劉薩訶者偕在僧傳歷遊江表禮鄧縣塔至金陵開育王舍利能事將訶西行至涼州西一百七十里番禾郡界東北望御谷山遙礼人莫測其然也訶曰此山崖當有像出靈相具者則世樂時平如其有缺則世乱人苦經八十七載至正光元年因大風雨雷震山巖挺出石像高一丈八尺形相端嚴唯无有首登即還石命工安訖還落魏道陵還其言驗矣至周元年涼州城東七里澗石忽出光照燭幽顯觀者異之乃像首也奉安像身宛然符合神儀影數四十

集神州三寶感應錄卷中 第五張七

餘年身首異處二百餘里相好昔虧一時還倫時有燈光流照鐘聲飛響皆莫委其來也周保定元年立為瑞像寺建德將廢首又自落武帝令齊王往驗乃安首像項以兵守之及明還落如故遂有廢法圖滅之徵接焉偕于周擇道安碑周雖毀教不及此像開皇通法依前置寺大業五年煬帝西征躬往礼觀改為感通道場今仍存焉依圖擬者非一及成長短終不得定云云

十五涼州石崖素瑞像者昔沮渠蒙遜以晉安帝隆安元年據有涼土三十餘載隴西五凉斯寂久盛專崇福業以國城寺塔終非去固古來帝宮終逢煨燼若依立之劫尤斯及又用金寶終被毀盜乃顧野山宇可以終天於州南百里連崖綿亘東西不測就而斷密安設尊像或石或塑千變万化有禮敬者驚眩心目中有土聖僧可如人等常自經行初无寧舍遇見便行近瞻便止視其顏面如行之狀或有羅土全地觀其行不入繞遠之即便

集神州三寶感應錄卷中 第五張七

蹈地足跡納納來往不住如此現相經今百餘年彼人說之如此

十六比涼河西王蒙遜為母造丈六石像在于山寺素所敬重以宋元嘉六年遣世子興國攻抱牢大敗興國遂死於佛佛氏遜悲恨以事佛無靈下令毀塔寺斥逐道人遜後行至陽述山諸僧依於路側望見發怒立斬數人今時將士入寺禮拜此像涕淚橫流驚還說之避聞往視至寺門舉體戰慄如有把持之者因喚左右扶翼而進見像淚下若泉即稽首礼謝深自咎責登設大會倍更精到招集諸僧還役本業焉觀遜之為信信佛深明攻殺以取豈佛之為非禁也性以革改為先任意肆惡知何所惡不至初重法識譯大涅槃願同生死後因少忿乃使刺客害之今行役失利又咎佛僧殊寺誅僧一何酷濫晚雖再復不補其憾去今沙州東南三十里三危山即道四里之遙崖高二里佛像二百八十龕光相亟發云

十七宋元嘉二年劉武之造文殊金

集神州寶藏通錄卷中 第五十三張右

像朝夕禮拜頃之便失惆悵祈請夙夜匪懈經于五年昏夕時見佛座有光發座至棟式之因燒香拂拭牀帳乃見失像儼然具存

十八宋元嘉十二年雷元之東陽長山人家以種芋為業每燒田塲輒有一處蔓草不然經久恠之不復墾伐後試薄掘得銅坐像高三寸許尋檢其地舊非邦邑莫測何來云云

十九宋元嘉十四年江陵靈收寺居慧玉行業精勤人也昔於長安薛尚書寺見紅白光於寺中後有六重寺沙門於先光處得弥勒金像高一尺及住江陵見寺東樹有紫光起暉映一林以告餘人並去不見後寺主法和將於樹下築禪堂基仰首樹上得金坐像亦高尺許

二十宋元嘉十四年孫彥曾家世奉佛妻王惠稱少而信向年大弥萬誦法花經輒見浦中有雜色光使人掘深二尺得金像連光趺高二尺一寸跌銘云建武六年歲在庚子元官寺道人法新僧行所造即加磨瑩之

集神州寶藏通錄卷中 第五十四張右

二十一宋元嘉十五年羅順為平西府將戎在上明十二月放鷹野澤同輩見鷹雉俱落于時火燒野平唯有三丈許蔓草不然遂拔而覓鷹乃得金菩薩坐像通趺高一尺二制殊巧時定襄令謂盜者所藏乃下符界內无失像者遂取而奉之

二十二宋衛軍臨川康王在荊州城內築堂三間供養經像堂壁上多畫菩薩圖相及衛陽文王代鎮發為明督悉加泥治乾輒墮脫盡狀鮮淨垂塗猶尔王不信向心謂偶尔又使濃塗而畫像徹見炳然可列王復令毀故壁悉更繕改不久抱疾間眼輒見諸像森然滿目於是廢而不居頗事齋講

二十三宋元嘉中江陵枝江張僧定妹幼而奉法志欲出家常供養小形金像以為前路之資也而父母逼嫁誓志不行而密許郗氏女初不知也及羔鴈既至女悲呼不就燒香伏地取死此像遂放金光弥竟一村父兄驚其通感止不嫁之張郗二門因大敬

集神州寶藏通錄卷中

第五十五張右

信僧定為之出家宋丞相南郡王鎮
陝乃以其居建精舍焉

二十四宋泰始中東海何敬叔少而
奉法隨湘州刺史劉韞監縣遇有桀
檀製以為像既就无尤營索甚勤而
卒无可獲憑几思之如睡見沙門納
衣杖錫來曰檀非可得廣木不堪唯
縣後何家相盾堪用雖惜之若求可
得寤問左右果如所言因固求買之何
氏曰有盾甚愛患人氣奪曾未示人
明府何以得知直求市耶敬叔以事
告之何氏驚喜奉以製光後為湘府直
省中夜夢像去鼠嚙吾足清旦疾歸
視像果然

二十五齊建元中番禺毗耶離精舍
舊有扶南國石像莫知其始形甚
異常七八十人乃能勝致此寺草
茨遇火延及屋在下風煙焰已接
屋衆十餘相顧無計中有意不已者
試共三四人捧之飄然而起曾无鈞
石之重像既出矣屋亦焚焉每有神
光州部兵殺輒淚汗滿體嶺南以為恒
候後廣州刺史劉俊表送出都今應

通鑑卷中 第七十六

在故蔣州寺中

二十六宋徐州刺史王仲德於彭城
宋王寺造丈八金像相好嚴華江右
之妙製也北境兵起或貽僧禍像輒濡
汗滴之多少則難之小大逆可知矣
郡人常以候之齊建元初像復流汗
其冬魏殺淮上時亮州數郡起義南
附鳩略甚衆亦驅迫沙門助其戡守
魏軍屠其普曇悲欲夷滅表奏魏臺
誣以助亂須及斬決時像大流汗殿
地遍濕魏徐州刺史梁王奉法勤勤
至寺親使人以巾帛拭隨出不已至
數十人交手竟拭猶不能止王乃燒香
禮拜執巾呪曰衆僧无罪誓自營護
必不罹禍若幽誠有感當隨拭即止
言已自拭果應手而燥王具事表聞
下詔皆見原宥

二十七齊建元初太原王琰昔在幼
穉於交趾賢法師所受五戒以觀音
金像今供養遂奉還揚都寄南澗寺
琰晝夜夢像立于座隅意甚異之即
馳迎還其夕南澗失像十餘盜毀鑄
錢至宋大明七年秋夕放光照三尺

通鑑卷中 第七十七

許金暉映奪合家同觀後以此像寄

多寶寺琰適荆楚垂將十載不知像
處及還揚都夢在殿東衆小像內的
的分明詰旦造寺如夢便獲於建元
年七月十三日也故琰冥祥記自序
云此像常自供養庶必永作津梁
修復其事有感深懷必此微觀嚴成
斯記夫鏡接近情莫踰儀像瑞驗之
發多自是興經云銘斷圖續類形相
者吳能行動及放光明今西域釋迦
弥勒二像輝用若真蓋得相乎今東
夏景模神應至著亦或當年群生因
會所感假憑木石以見幽異不必尅
由容好而能然也故沉石浮深寔聞
閭吳之化塵金瀉液用舒彭宋之福
其餘銓余繁方雖難曲辯率其大抵
允歸自從若夫經塔顯勅言證亦同
事非殊實故叶其求餘如冥祥記一
部具之

二十八梁祖武帝以天監元年正月
八日夢檀像入國因發詔募人往迎
牽佛遊天竺記及雙卷優填王經云
佛上忉利天一變為母說法王日思

通鑑卷中 第七十八

見優婆國王造三十二正及賣拊檀請大日連神力運往令圖佛相既如所願圖了還座高五尺在祇桓寺至今供奉帝欲迎請此像時決勝將軍都審謝文華等八十人應募往達具狀祈請舍衛王曰此中天正像不可乃令三十二正更刻數檀人圖一相知時運手至午便就相好具足而像頂放光降微細雨并有異香故優填王經云真身既隱次二像現普為衆生深作利益者是也舊等負第二像行數万里俗歷艱難難以具聞又渡大海冒涉風波隨浪至山糧食又盡所將人衆及傳送者身多亡沒達諸猛獸一心念佛乃聞像後有甲冑聲又聞鐘聲巖側有僧端坐樹下舊背負像下置其前僧起礼像舊等礼僧僧授澡水令飲並得飽滿僧曰此像名三藐三佛陀金毗羅王自從至彼大作佛事語頃失之尔夜夢見神曉共圖之至天鑒十年四月五日舊等達于揚都帝與百寮徒行四十里迎還太極殿建齋度人大赦斷然往

集神州三帝成通錄卷中第五元張右

是弓刀狎等並作蓮花塔頭帝由此萊蕪斷欲至太清二年五月帝崩湘東王在江陵即位号元承聖遣人從揚都迎上至荆都承光殿供奉後梁大定八年於城北靜陵造大明寺乃以像歸之今見在多有傳寫流被京國二十九梁祖元鑒初於本宅立光宅寺造丈八金像圖樣既成不更分十臨鑄疑銅不足始欲上請忽有使者領銅十五車至云勅遣送寺便即鑄寫一治即成冠絕通國唯覺高大試以量之乃長二丈二尺以狀奏聞鑄像已成不改元樣所續送銅用亦俱盡更重審量乃增四尺勅去初不送銅何緣乃尔豈不以真相應感獨表神奇乎可勢著花趺以為靈誌乃具疏而勒于足下於今存焉梁祖為父於鍾山造大愛敬寺中殿大像神相有之故不重顯廣如別記有梁佛像多現神奇剡縣大石像者元在宋初育王所造初有曇光禪師從比來巡行山川為幽拙之所見此山崇巖乃於峯頂搆小草室空中聞天樂聲曰此是

集神州三帝成通錄卷中第五元張右

佛地如何輒有蔬園耶光聞之南移天台後遂繕造為佛像積經年終不能成至梁達安王患降夢能引剡縣石像病可得愈遂請僧祐律師既至山所規模形製雖其先造太為淺陋思緒未絕夜忽山崩其內佛現自顯已下猶在石中乃剡鑿浮石至本仍止既都除訖乃具相焉斯則真儀素在石中假工除剡故得出現梁太子舍人劉勰制碑於像所脩之三十梁世祖登極之後崇重佛教廢絕老宗每引高僧談敘幽旨又造等身金銀像兩軀於重雲殿晨夕礼事五十許年冬夏跣石六時无缺足蹈石處十指文生遂率窮祚侯景篡位猶存供養太尉王僧辯誅景修復臺城會元帝陷於江陵江南無主辯乃通款於齊迎貞陽侯蕭淵明為帝時江左未定利害相雄辯遣女賀杜龕典衛宮門龕性兇頑不見後際欲毀二像為鋌先令數十人上三休閣令鏡佛項推鑿始舉二像一時迴顧眄之所遣諸人解如墮落不自勝舉失瘖如

集神州三帝成通錄卷中第五元張右

醉杜龕亦尔久乃醒悟仍被打築遍身青腫唯見金剛力士可畏之物覺來擊之受苦呻吟舉形洪爛膿血交流穿皮露骨而卒此乃近事道俗同知三十一元魏天平中定州募士孫敬德防於北垂造觀音金像年滿將還常加礼事後為劫賊攔引禁於京獄不勝拷掠迷妄承罪並斷死刑明旦行決其夜礼拜懺悔淚下如雨啓曰今身被枉當是過去枉他願償債畢捨不重作又發大願云云言已少時依俛如夢見一沙門教誦觀世音教生經經有佛名令誦千遍得度苦難敬德欲覺起坐緣之了无參錯比至平明已滿一百遍有司執縛向市且行且誦臨欲加刑誦滿千遍執刀下斫折為三段不損皮肉易刀又斫凡經三換刀折如初監當官人莫不驚異具狀奏聞承相高歡表請其事遂得免死勒寫此經傳之今所謂高王勸世音是也敬德放還設齋報願出在防像乃見項上有三刀痕鄉親同觀歎其通感見齊志及旌異等記

集神州三寶感應錄卷中 第三十張右

三十二陳武帝崩兄子儋立將欲修葺造輜輳車國創新定未遑經始昔梁武帝立重雲殿其中經像並飾珠寶璽章諸國運雖在陳毀像仍在儋欲取重雲佛帳珠珮以飾送終人力既足四面齊至但見雲氣擁結流連佛殿自餘方左開朗无陰百工恠焉梵往看觀須臾大雨橫注雷電掣擊煙張鷟吻火列雲中流布火焰高下相涉欽見重雲殿影二像峙然四部神王并及寶座一時上騰煙火扶之忽然遠逝觀者傾國咸歸奉信雨晴之後覆看故處唯礎存焉至後月餘有人從東州來云於此日見殿影像乘空飛海今望海者有時見之魏氏洛京永寧寺塔去地千尺為天所震其緣略同有人東海時見其迹云

集神州三寶感應錄卷中 第三十一張右

欣然即就營作移在佛堂晉州陷日像汗流地周兵入境先燒寺塔此像被焚初不變色唯傷二指後欲倒之人牛六十牽挽不遂忽有異僧咸元識者以瓦木土壘雜累圓之須臾便了失僧所在像後降夢信心者曰吾患指痛其人悟而捕之隋氏啓運如前開復開皇十五年有盜幡蓋者即夢丈八入室責之其賊慙怖而送像今現在云

三十四周武建德三年猜忌佛法勇意殲滅天下間實有宜州姜明者督事夜行經州北百餘里山中行往常見山上光明恠之因巡行光處見有卧石狀如像形便斷掘尋之乃是鐵礦不可鑿擊故其形礪礎高二丈許欲加摩瑩率不可觸又向下尋乃有石趺孔穴具足乃共村人以拗舉之其像欽然流下逕趣趺孔卓然特立眾以為奇瑞也以狀奏聞時天元嗣曆佛日將齋乃改為大象元年仍以其處為大像寺隋祖開運重斯故迹又改為顯際寺討尋其本處非人住又无大石及

集神州三寶感應錄卷中 第三十二張右

以鐵礦豈非育王之神力所降感乎
大唐因之不敗貞觀末寺西置宮名
巨玉華像仍舊所在宮東三十里苑
內太宗嘗往礼事雖非華飾乃拾物在
嚴永徽年中改宮立寺還名玉華今
屬坊州陰暗之夕每發光瑞道俗常
見故不甚驚歎云云

三十五周襄州岷山華嚴寺行像者
古來木像莫知其始而面首殊麗瞻
仰無已可高五丈許微應在昔不復
具陳及周滅法人藏其首隋開乃出
如前莊飾以為聖像号盧舍那佛每
年析福以為歸依之所也隋文將崩
兩鼻洩出沾汙懷中金薄剝起淚流
有光拭之無塵望還如淚貞觀二十
三年四月內洩還連出塗湯懷中方
圓一尺初未委也及後太宗昇遐方
知此現至六月內洩又重出合州同
懼不知何禍至七月內漢水泛漲溢入
城郭深丈餘陷溺不少今在本寺祈
求殷矣襄陽土俗有少子瘋者皆往
祈之隨其本心男女咸應
三十六隋開皇中蔣州興皇寺佛殿

集神州三寶感通錄卷中 第三十五

被焚當陽丈六金銅大像并二菩薩
俱長丈六其模戴顯所造正當棟下
于時炎火大盛衆人拱手咸共嗟悼
大像融滅忽見欽起移南一步棟梁
摧下像得全形四面乾瓦木炭皆去
像身五六尺許雖被火焚而金色不
變跌下有銘大衆咸歎歎聲滿路今
移在白馬寺鳥雀無踐永徽二年盜
者欲剽像銅乃銘密斷將欲拔出遂
被夾腕求拔不脫至曉僧問盜者云
有一人著白衣在堂內撒手求脫不得
云云

三十七阿彌陀佛五十菩薩像者西
域天竺之瑞像也相傳云昔天竺鷄
頭摩寺五通菩薩往安樂界請阿彌
陀佛娑婆衆生願生淨土元佛形像
願力莫由請垂降許佛言汝且前去
尋當現彼及菩薩還其像已至一佛
五十菩薩各坐蓮花上樹華上菩薩
取蓋所在圍寫流布遠近漢明感夢
使往祈法便獲迦葉摩騰等至洛陽
後勝師子作沙門持此瑞像方達此
國所在圖之未幾賣像西返而此圖

集神州三寶感通錄卷中 第三十六

傳不甚流廣魏晉已來年載久遠又
經滅法經像湮除此之瑞迹殆將不
見隋文開教有沙門明憲從高唐道
場法師所得此一本說其本起與傳
符焉是以圖寫流布遍於宇內時有
比齊畫工曹仲達者太曹國人善於
丹青妙盡梵迹傳摸西瑞京邑所推
故今寺壁正陽皆其真貌

三十八隋京師日嚴寺石影像者其
像八楞紫石英色高八寸徑五寸內外
聯徽昔梁武太清年中有西域僧將
來會侯景作亂遂安江州廬山西林
寺像頂上隋開皇十年煬帝鎮於揚
越廣接英異江表文記悉悉取集乃
於雜記中得影像傳即令舍人王延
壽往寺推覓得之自任晉蕃已來每
有行往常以鳥漆函盛之令人馬上
捧而前行後登儲貳乃送曲池日嚴
寺有令當寺看記封鐫勿令外人見
之寺即帝之所造也大業之末天下
沸騰京邑僧衆常來瞻觀余住此寺
亦未之信重以見石中金光是疑
似佛像耳仍見名行諸僧平說不同

集神州三寶感通錄卷中 第三十七

咸言了了分明面目相狀未曾有昧
余慨无所見又潔齋別職七日後依
前觀之見有銀塔後又觀之見有銀
佛而道俗同觀往往不同或見佛塔
菩薩或見衆僧列坐或見帳蓋幡幢
或見山林八部或見三途苦相或見
七代存亡一觀之間或定或變雖惡善
交現而善相繁焉故來祈者咸前發願
往作何形來生何處依言為現信為
幽途之業鏡者也貞觀六年七月內
下

勅追入內宮供養云

三十九隋邢州沙河縣寺四面佛者
隋相時有人入山見僧守護此佛銅
身高二尺餘便請遂許失僧所在諸
處聞之竟來引挽都不得起唯沙河
寺僧引之隨手至寺後人寺側獲金一
塊上有鳥形銘云擬錢四面佛因錢
之像身上都是鳥形後忽失之於寺
側墜中教有光現尋乃藏出隋後主
間遣工冶鑄擬之卒不成經二百餘
日乃成終有缺少遂罷云云
四十唐武德年中坊州西南慈烏川
有那辨都積者素有信敬見群鹿常在

集神州三寶通錄卷十

第五八冊

山上逐去還來異之共掘鹿所止處得
石像高一丈四尺許移川中村內乃
今見存自像出後群鹿因散古老傳
云迦葉佛時所藏有四十軀今雖兩
現餘在山隱其形如金玉華東鐵礦像
相似不可治斷

四十一唐蜀川簡州三學山有佛跡
常有神燈自空而至每夕常爾齋日
則多有州宰意欲尋之乘馬未寺十
里已外空燈列見漸近漸昧遂並失
之返還十里如前還見至今不絕貞
觀十年有僧法藏以乞為心不護細
行夜宿寺中有大神衣甲胄從門辭
中拔出藏擲于寺外七里傷足夜返還
寺重門皆閉

四十二唐貞觀十七年九月涼州都
督李襲譽因巡境至州東南昌泉縣
界有石表文合一百一十字乃有七
佛八菩薩上果佛田等字以狀奏聞
有 勅覆檢如其所奏下詔涼
府給複一年罪者赦之

四十三唐渝州西百里相思寺北石
山有佛跡十二枚皆長三尺許闊一

集神州三寶通錄卷十

第五八冊

尺一寸深九寸中有魚文在佛堂北
十餘步見有僧住貞觀二十年十月
忽於寺側泉內出蓮花形紅色踏臺具
足大如三尺面合擎出如涕入水成花
舟拔往還無不歎訝經月不滅相思寺
因以名之一云涪州亦有此寺本貧煎
由是感施至今常富昔南齊荊州城
東天子井出錦子時士女取用如人
中錦不異經月乃歇故知花出不足
可恠出吳均齊春秋蕭誠荊南志
四十四唐涪州東北興寧縣靈龜寺
北石上佛跡三十餘大者五尺許以
下涪州在一川中東西二百南北百
里寺極豐遒近得銅藏面三尺爐可
獲百餘諸盤合等又其銘云僧得福
興俗得禍至古傳云晉時此僧在此
山隱遊大洪嶺至佛跡處有大石窟
花果美茂遂住經宿山神為怖怖之
心卓不動曰此不可居山鬼數來望
前石山陵雲集日遂往登之不望懸
絕不可至彼還與寧說之宋代二僧承
前不達勇意覆尋其僧誦法花經戒行
貞潔能伏神鬼乃至見形受戒爰及

集神州三寶通錄卷十 第五八冊

家屬望前產上有異光彩隔一大許上下俱絕僧以木為梁度視乃見奇迹七枚色如人肉現于石上貞觀三年又現一跡並放光明輪相具足今有看者多少不同內置靈龕厥取其異又訪其本末時王家捨栗園為寺即今古堂尚存云

四十五唐顯慶四年撫州刺史祖氏為完早請祈無効有人於州東山見有行像莫測其由將事移徙鏗然不動風聲扇及遠近同趣有潭州人云彼寺失之乃在此耶尋其行路乃現二跡各長二尺相去五里刺史以充突既久便往祈請盡州官庶香花步往二十里許泣告情事勤至弥甚使三人捧之飄然應接返還州寺隨路布雲當夜滂下遂以有年今在撫州四十六唐永徽年雍州藍田縣東悟真山寺寺居藍谷之西崖製窮山美殿堂嚴整有僧於寺北澗更修別院大石橫礙甚為妨害乃以火燒水沃之令散終無以致便以鐵鎚打破中獲金像一軀四面無縫天然裹甲不知何

集神州寶藏通錄卷中 第三十二張右

來像跌全具非解合作亦不識是何珍寶高五寸許今在山寺云其年益州光明寺柱上有一佛二菩薩現雖削還影出初在九隴佛堂長史張緒以聚眾移入光明今見在

四十七唐雍州郿縣東澧水西李趙曲有金像高三尺六寸并焰光四尺數放光明像形露右膊極威嚴余聞往尋見之踏上銘云秦建元二十年四月八日於長安中寺造女王慧韶感佛沮日幸遇遺像是以賴身之餘造詩神摸若誠感必應願使十方同福銘文如此問其獲緣云昔廢二教遂藏於澧水羅仁澗中有人岸行聞澗中有聲亦放光明向村老說便趣水求澗中純沙水出光明便就發掘乃獲前像時尚在周村家藏隱手相供養閉在閤室放光自照今見村中云云四十八唐龍朔三年春二月沁州像現州北六十餘里在綿上縣界長谷中半崖上有古佛龕中有三鋪石像中央像常放光明照燭林谷村人異之以事聞州遂以達上上乃勅京師

集神州寶藏通錄卷中 第三十二張右

大慈恩寺僧玄秀共使人乘驛往密登到即見光明如火流飛出沒然續不絕時有白雲至窺其光暫隱雲去光現便仰馳報勅令圖寫重覆依舊光還如初頻煩三夕如初照曜至今相傳光仍不斷余昔貞觀九年曾遊沁部在綿上界周歷三年山林勝地石龕佛像大有古迹莫委其初然不親瑞故是障源今在三輔乃聞斯異依口錄之云云四十九唐龍朔元年下勅令會昌寺僧會蹟往五臺山修理寺塔其山屬岱州五臺縣僧有五臺中臺最高目極千里山川如掌上有石塔數千薄石星之斯並魏高祖孝文帝所立臺北石上入馬大迹陷丈如新頂有大池名太華泉又有小泉迭相延屬夾泉有二浮面中有文殊師利像傳云文殊師利與五百仙人往清涼山說法故此山極寒不生樹木所有松林森於下谷山南号清涼峯山下有清涼府古今遺基見在不滅從臺東面而下三十里許有古大孚靈巖寺見有東西二道場佛事脩焉古老傳云漢明

集神州寶藏通錄卷中 第三十二張右

帝所造南有花園三頂許異花間發豈
焰人目寔神仙之宅也屢有僧現狀
忽難尋聖迹神寺往往出沒今上龍
朔二年又令續往并吏力財帛往修
理故寺蹟與五臺縣丞并將徒二十餘
人直詣中臺見石像臨崖撫動身手
及至像所乃是方石悽然多感悵悵
久之令作工修理二塔并文殊像從
倚塔邊忽聞塔間鐘聲振發連推不
已又聞異香氤氲屢至道俗咸感歎
未曾有又往西臺遇見一僧乘馬東
上奔來極急蹟與諸人立待其至久
而不到就往乘迎乃變為騎悵悵无
已然則像相通感有時隱顯鐘聲香
氣相續恒聞其上方三百里東南脚
即恒岳也西北脚即恒天也中有佛
光山仙花山玉子塔古寺六所解脫
禪師僧明禪師遺蹤坐窟身相存焉
廣如別記

五十唐龍朔中有事遼左行軍將薩

仁貴行匪隣主討遼古地乃見山像
空曠蕭條絕於行往討問古老去是
先代所現便寫傳本京師云云

集神州三寶感通錄卷中
乙巳歲高麗國大藏部監奉
勅雕造

集神州三寶感通錄卷中

集神州三寶感通錄卷下

若

唐麟德元年終南山樺道宣撰
序曰正法弘護其唯在人故佛未降
靈法存而莫顯僧初不至徒聞而豈
傳是知事理因循義非沉隱所以四
依三品人依厥初住法兩現畢資聖
力致使三洲聞道終顯宿願之功六
萬遐齡教資羅漢之德神僧聖寺陳
祥山海之間香氣鍾聲相顯幽明之
際列於視聽良書筌而不窮備諸古
老口實仰而无絕故掇略所聞紀之
云尔

初明聖寺 次明靈教 後列神僧

臨海天台山石梁聖寺

東海蓬萊山聖寺

抱罕臨河唐述谷仙寺

相州石鼓山竹林聖寺

巖州林慮山靈隱聖寺

晉陽冥寂山聖寺

岱州五臺山太等聖寺

西域黑峰山石窟聖寺

羅州太一山九上仙寺

終南山大秦嶺竹林

梁州道子午閣南獨聖寺

終南山折谷炬明聖寺

唐谷

東晉初天台山寺者昔有沙門帛道
猷或云竺姓者銳涉山水窮括奇異
承天台石梁終古无度乃慷慨曰彼
何人斯獨無貞操故使聖寺密爾對
面千里遂揭錫獨往徑趣石梁周瞰
崖險久之方獲其山石梁非一聖寺
亦多將欲直度不惜形命且虹梁
亘谷下望万尋上闕尺許葦苦斜側
東邊似通西礙大石攀蹬路絕猷乃
別思異技夜宿梁東便聞西寺磬
聲經唄唱薩勇意相續通夕不安
又聞聲曰却後十年當來此住何須
苦求雖尔不息晨夕悵悵結草為庵
弥年禪觀後試造梁乃見橫石洞開
梁道平正因即得度遂見棟宇宏壯
圖塔瓌奇神僧叙接宛同素識中食
既訖將陳住意僧曰却後十年自當
至此何勞早住相送度梁橫石已塞
至晉太元年終於山所形似綠色端
坐如生王羲之聞之造馬望崖仰挹

集神州三寶感通錄卷下 第五五

今有往者雲迷其道宋時朱齡石者使往遼東還返失道隨風泛海一月餘日達于一島報水俱竭入島求泉漸溪登山乃見一寺堂宇莊嚴非所曾觀僧問所從具說行事設食飲水問以去留石曰此乃聖居非凡可住僧曰欲往任懷石告辭欲還僧告曰此間去都二十餘萬里石等聞之驚怖曰若爾何緣得達僧曰自當相送不勞致憂又問曰識杯度道人否曰識之便指壁上鉢袋曰此是彼物有小過罰在人中便取鉢袋與石并書一封上為書字然不可識曰可以書鉢與之今沙弥送勿從來道此有直路疾至船所須更至海沙弥以一竹杖著船頭語曰但閉眼聽往不勞帆也於即依言但聞颼颼風聲有竊視者見船在空雲飛奔於山樹海上數息間達達楊都大桁正見杯度騎桁欄口云馬馬齡石既至書自飛上度手度驚曰汝得達某道人書喚我歸耶乃具說緣由又將鉢與之手捧曰吾不見此鉢四千餘年擲上入雲下

集神聖寶藏通錄卷下 第五十五

還接取太初中無故而死事在別條晉初河州唐述谷寺者在今河州西北五十里度風林津登長夷嶺南望名積石山即禹貢導之極地也衆峯竟出各有異勢或如寶塔或如層樓松栢叢巖丹青飾岫自非造化神功何因綺翼若此南行二十里得其谷焉鑿山構室接梁通水達寺花葉果菜充滿今有僧住南有石門濱於河上鑿石文曰晉太始年之所立也寺東谷中有一天寺窮討處所略无定指常聞鐘聲又有異僧故号此谷名為唐述志云鬼神也所以古今諸人入積石者每逢仙聖行往恍惚現寺現僧東北嶺上出於醴泉甜而且白服者不老

集神聖寶藏通錄卷下 第五十六

何由而至一夏同旁多相惱乱患痢給酒乃是佳藥本非所欲為患而飲願不以此及人山寺孤迥時可歷覽想一登陟以副虛懷名聞喜踊日必能導達夕死无恨至九月間剋望尋展幸賜提引不尔無由客曰若來可從鼓山東面而上東度小谷又東北上即至山寺至期與好事者五六人直詣石窟寺山僧曰何以得來曰欲往竹林道由於此僧曰世人可笑專聽妖言此山東西我並遊步何處有寺古有斯言不勞往也名曰彼客致詞極非孟浪何有虛也止得尋之尋而不獲非余咎也石窟寺僧十數相隨依言東上度谷尋嶺忽見一翁把鋤鋤地又見一僧來至鋤耒四邊把鋤曳鋤曰去年官寺道人放馬食我禾盡今年復來蹋我秋苗舉鋤赴僧並皆返歸唯名一人東北獨上翁曰放你上山气亟喫却遂依東上林木深茂聞南嶺上有吟詠聲名曰非往者客耶曰是也排榛而出執手叙闊相將造寺瞬目間忽見崇峯造日脩作

集神聖寶藏通錄卷下 第五十七

千雲重門洞開樓殿基列門外東西
槽樞飾以金鋪似有馬蹤而无繫者
行至門首曰且住此入通和上去須
更使出引入至佛殿前禮拜訖西至廊
下和上可年九十許眉長鼻高狀如
西域傍有官吏可三十人執文簿有
所判斷舉手告曰下里山寺殊无可
觀何能遠涉名即禮拜十數和上曰
行來疲頓可止將至房去便引西房
自北東轉見僧凭案讀經名便禮拜
都不慰問便引盡北行東出至本客
房中歡笑通宵屢言永住彼曰一任
和上不敢為礙待明為語報曰和上
不許乃至甲食不異靜中臨別和上曰
知欲永住知友情也然出家人不可
兩處安名本寺受供可得乘否必欲
永住可除彼名好去便辭送出執手
悵悵既別悵然行一里間數數返顧
寺塔林竹依然滿目更行二里返顧
一無但是峯崖雜樹行行西下依隨
本道不見田苗亦無田父乃至石窟
備為諸僧說之

高齊初沙門嵩公者嵩山高栖士也

集神州三寶感通錄

第六張古

且從林慮向白鹿山因迷失道日將
禺中忽聞鐘聲尋響而進巖岫重阻
登陟而趣乃見一寺獨據深林三門
正南赫弄暉煥前至門所看額云靈
隱之寺門外五六犬其犬如牛白毛
黑喙或踴或卧以眼眈嵩嵩怖將還
須臾梵僧外來嵩喚不應亦不迴顧
直入門內犬亦隨入良久嵩見无人
漸入次門屋宇四周房門並閉進至
講堂唯見牀榻高座儼然嵩入西南
隅床上坐久之忽聞棟間有聲仰視
見開孔如口大有比丘前後從孔飛下
遂至五六人依位坐訖自相借問
今日齋時何處食來或言豫章成都
長安隴西薊北嶺南无處不至動即
千萬餘里末後一僧從空而下諸人
覓問來何太遲答曰今日相州城東
彼岸寺鑒禪師講會各各堅義大有
復生聰俊難問鋒起殊為可觀不覺
遂晚而至嵩本事鑒既聞此語望得
衆話希展上流整衣將起奄然失地
獨坐磐石柞木之下向之寺宇一無
所見唯多巖谷禽鳥翔集嵩出以問上

集神州三寶感通錄卷下 第七張古

統法師法師曰此寺石趙時浮圖澄所
造年歲久遠賢聖居之或現或隱遷
徙無定今山行者猶聞鐘聲云云
高齊文宣在晉陽使人騎白駱馳向
我寺取經函去使問不知何寺帝曰
但任馳行自知寺處日晚出城馳行
至急奄然如睡忽至一山名為冥寂
山半有寺群沙弥曰高洋駱馳來也
便引入寺見一老僧拜已問曰高洋
作天子何以答曰聖明問曰爾來何為
曰今取經函僧曰洋在寺懶讀經今
北行東頭是其房可取函與之即乘
驄而返如睡如夢奄至晉陽以函反命
不久帝行至谷口木井寺有捨身瘞
人不解語忽語帝曰我先去尔後可
來帝然之是夜瘞人死不久帝於晉
陽不豫使劉桃枝自行鼻血淋瀝是
夜帝崩

集神州三寶感通錄卷下 第八張古

斯地也所以古來求道之士多遊此山遺蹤靈窟奄然即目不徒設也中臺最高去并州四百里望如指掌上有小石浮圖其量千許即魏文帝宏所立也石上人馬迹宛然有大泉名太華清澄如鏡有二浮圖夾之中有文殊師利像人有至者鐘聲香氣无日不有神僧瑞像往往逢遇龍朔已來下勅令會昌寺僧會蹟往彼修理寺塔前後再返亦遇靈感中臺東南下三十里有大乎靈鷲寺古傳漢明所造現有東西二道場像設猶在南有北園三頃許四時名花相續開發貞觀中解脫禪師聚徒習定自云於花園北四度見文殊師利翼從滿空群仙異聖不可勝紀近有僧明禪師居山三十餘載亦遇仙聖飛空而去唯畱故皮南臺三十里内多是名花遍於峰岫俗号花山中有聖寺鍾聲時發曾見異人形偉冠世言語之間超騰遂遠其山甚近滯俗者罕登登者必感勝緣故述前來往者也

集神州三賢感通錄卷下 第九卷 石

寺者二十四依中此大士寂為宏冠威加異道德合王臣藝術智能无不通練号佛滅度後一切智人也王為立寺鑿石為龕擬于終天不可改壞龕各立像并一化之經累年運功府藏已竭而寺不成王來拜日藏庫已空寺猶未立徒有志願力不遂心如何菩薩日王之德化无思不服福報如影隨作有功何慮財盡寺不成也可案行寺側功用若為菩薩先以要術為藥筆即取點之無不成金隨石大小金塊亦尔王休言尋果見金聚大悅即以造寺今猶現在故西域出金名有各種龍樹金者紫光外發俗為第一自餘諸金光色少減昔菩薩長年七百餘歲山寺未往無由固畱自隱已來將及千歲俗知有之其道重阻從地穴入方到其崖近有一僧被召夏坐遍歷龕像无不真金所有經匣充牣崖窟方知二寶住持幽明兩會也夏滿欲持經出寺人不許曰本擬住法不得缺漏空手入穴行經數里乃得出焉

集神州三賢感通錄卷下 第十卷 石

雍州鄠縣南繫頭山寺者其山本舟人繫船其側故以名焉昔太一未分山連太行王屋白鹿河水停於此川号為少海及巨靈大人秦洪海者患水浩蕩以左掌托太華右足躡中條太一為之裂河通地出山遂高顯仍本号焉張衡西京賦云高掌遠躡以流河曲者是也古老傳云繫頭南有九空仙寺昔有人入山採樵遇基不知歸道依林而宿夜聞鐘聲在近即尋之忽見一寺僧眾百餘但有行坐而不叙問其人恠之至明失寺此來在近元往尋者余曾至山但有層峯秀林不可登踐又云山有九窟仙人所居也有藍田大谷伏義城側歸義寺僧弘藏者有瞻勇聞而往尋積日累夜巡遠山隱止獲五窟甚圓淨如人所造元數漏似有居者又光明寺了禪師亦往尋覓依窟一夏今所謂照陽窟也足為華望之大觀也而仙寺終不見焉

集神州三賢感通錄卷下 第十卷 石

子午關南大秦嶺竹林寺者貞觀初採鑿人山行間鍾聲尋而至焉寺舍

二間有人住處傍大竹林可有二頃
其人斷二節竹以盛汁蜜可得五斛
許兩人負下尋路而至大寨式具告
防人竹林至此可十五里式主利其
大竹將往伐取遣人依言往覓過小
竹谷達于崖下有鐵鐐長三丈許防
人曳鐐擊之大牢牆上有二大重櫃
崖頭向下大呼其人怖急返走又將
十人重尋值大洪雨便返藍田悟真
寺僧歸莫少小山柵間之便往至小
竹谷北上望崖失道而歸常以為言真
太此竹林至關可五十許里

子午關南第一驛名三交驛東有澗
東南來南坡數十頃是栗樹素不知
有僧住屢聞鐘聲不以為奇一時驛
家婦女樵採入澗忽值一僧獨坐石
上縫衣傍无一物此女有信心白曰
不知師在此日時欲至可驛食來僧
太貧道山居不得食驛家官食女曰
自有私食足以供養僧日信心人食
亦不可得女恐時過絕走取食及來
尋之不見其迹由是常令家人在近
追之永不可值而常有鐘聲此寺去驛

集神州三寶感通錄卷下 第七 疏 右

可五里許

又終南折谷內授欄寺者近有人見
一僧六情為華樸向寺問寺在何處
云在折谷炬明東額頭其人為尚樸
將至寺見一僧從南崖下可長五十
丈相召來其人辭返語日君日日入
山採柴可於柴下取齋殘餅食之不
須道此得緣便隨其言日得其餅妻
恠窮之不得已便說迷途經年又見
二僧入谷其人手喚指口如是三返
便得語其人近死今入山者至炬明
額側常聞鐘聲亦往往見異僧近有
一僧聞之遇見入谷見僧疑是授欄
寺問云大德不是授欄寺僧不日是
欲隨大德去得不日可相隨來但聞
耳邊颼颼風聲至急心惟日此何必
是聖或入深山頭顱我也竊生念時
前僧便失懊恨之甚返迴三日方達
谷口乃於避世堡立精舍以候之精
舍見在其僧不知所終

又終南山庫谷內西南又名瓢盧谷昔
有人於山採斫遇見一寺并石室石
門門內並寶器重大不可勝然不見

集神州三寶感通錄卷下 第八 疏 右

僧人是眾僧具度其人徘徊顧盼記
誌處所以賣崎盧掛於空樹下山召
村人往尋其谷內樹上往往悉是瓢
盧莫知蹤跡今有尋山者云石門崩在
山崖旁半入山下其半雖出元人力
開之今其谷名庫地名天藏故谷口
府坊皆名天藏測其山中則弥勒下
時方現於俗耳

案別傳云佛令九十九億大阿羅漢
三明六通住持正法於三千界四大
洲中統通弘護極人壽六萬歲時雖
遇三灾諸聖薈隱至壽百歲聖人還
出廣通佛法如是漸增千歲萬歲終
六萬歲方取涅槃七萬歲時辟支佛
現八萬歲時慈佛方降

瑞經錄

序日三寶弘護各有司存佛僧兩位
表師資之有從聲教一門誠化導之
靈府故佛僧隨機識見之緣出沒法
為除惛滅結之儀常臨所以捨身得
句恒列於玄崖遺法文言摠會於龍
殿良是三聖敬重藉頌復之勛勞幽
明荷恩慶靜倒之良術所以受持讀

集神州三寶感通錄卷下 第九 疏 右

誦必降微祥如說修行无不通感天竺往事固顯常談震且見緣紛綸恒有士行投經於火聚焰滅而不焦賊徒盜葉於客堂脫重而不舉或含藏騰於天府或單部瑞於王臣或七難由之獲銷或二求因之果遂斯徒衆矣不述難聞敢隨代錄用呈諸後經不主乎為信者施疑則不說至如石開矢入心决致然水流水度情疑類史斯等尚為士俗常傳况慧拔重空道超群有心量所指窮數極微因緣之遽若影隨形祥瑞之徒有逾符契義非隱默故述而集之然尋閱前事多出傳紀志恠之與冥祥旌異之與微應此等衆矣脩可覽之恐難觀其文固疏其三數并以即日所詳示存感通之在數初列感應名緣

曇無竭 釋道安 釋僧生 釋道回
釋普明 釋慧果 釋惠進 釋弘明
孫敬德 釋道琳 釋志湛 范陽僧
并東看山 魏閑官 周經上天 隋揚州僧
釋道積 釋寶瓊 釋空藏 釋遺俗
史呵指 令狐元軌 釋曇韻 釋僧微

集神州寺感通錄卷下 第五十五

河東尼釋曇延 釋道遜 釋智光
嚴恭 李山龍 李思一 陳公夫人
岑文平 蘇長安 董雄 荃州空經
高文 崔義超

高僧傳云宋元初中有黃龍沙弥曇無竭者誦觀音經洋修苦行與諸徒屬二十五人往尋佛國脩經荒險貞志弥堅既達天竺舍衛路逢山象一群竭賣經誦念稱名歸命有師子從林中出象驚奔走復有野牛一群鳴吼而來將欲加害竭又如初歸命有大驚飛來牛便驚散遂得免

又昔東晉孝武之前恒山沙門釋道安者經石趙之亂避世于襄陽注般若道行密迹諸經折疑甄解二十餘卷恐不合理乃指日於所說不遺理者當見瑞相乃夢見胡道人頭白眉毛長語安曰君所注經殊合道理我不得入沮逗住在西域當相助弘通可時時設食也復十誦至達公去昔和上所夢乃賓頭盧也於是立坐飯之遂成永則矣

又蜀郡沙門釋僧生者出家以苦行致因為蜀三賢寺主誦法花習定嘗

集神州寺感通錄卷下 第五十六

山中誦經虎蹲其前竟部乃去每至誦詠輒見左右四人為侍年雖衰老而翹勉弥勵遂終其業云云

又扶風釋道固者為師入河南霍山採鍾乳四人入穴數里三人溺死炬火又亡固素誦法花憑誠乞濟有頃見螢火追之遂得出穴頰作普賢行道並見感應或見胡僧入座或見騎馬人至未及言次倏忽不見後遊床都以般舟為夢中夜入棹見四人御車呼固上乘不覺自身已在大路見一人坐胡床侍衛數百人見固驚起日向令知處而已何忽勞屈法師遂拜別令送還寺扣門方開房門亦開衆咸敬服焉

又宋孝建中釋普明者少出家稟性清純蔬食布衣纖誦為業誦法花維摩若誦誦時有別衣別座未常裁難每至勸發品輒見普賢衆象立其前誦維摩亦聞空中倡樂之聲云

又宋太始中揚州瓦官寺釋慧果者少以疏素自節誦法花十地嘗於清濁一鬼致敬云昔為衆僧作維那小不

集神州寺感通錄卷下 第五十七

如法墮在噉糞鬼中法師慈悲願助拔濟又昔有錢三千埋在柿樹下願取為福果因告眾掘錢為造法花設會後夢見鬼云已得改生大勝昔日之昔報也

前齊永明中揚都高座寺釋慧進者少雄勇遊俠年四十忽悟非常因出家蔬食布衣指誦法華用心勞苦執卷便病乃發願造百部以悔先障始聚得一千六百文賊來索物進示經鐵賊慙而退後遂成百部故病亦損誦經既度情願又滿迴此誦業願生安養聞空中告曰汝願已足必得往生因無疾而卒年八十餘矣

永明中會稽釋弘明者止雲門寺誦法花經禮懺為業每旦水瓶自滿寶諸天童子為給使也又虎來入室伏牀前久之乃去又見小兒來聽經云昔是此寺沙弥盜僧厨食今墮圓廁中聞上人誦經故力來聽願助方便免斯累也明為說法領解方隱後山精采惛明乃捉取腰繩繫之鬼謝遂放囚之永絕矣

集神州三寶感通錄卷下 第八張 七

昔元魏天平年中定州募士孫敬德在防造觀音像年滿將還在家礼事後為賊所引不堪拷楚遂妄承罪明日將決其夜札懺流淚忽如睡夢見一沙門教誦般若觀世音經經有諸佛名令誦千遍得免苦難敬德忽覺如夢所緣了無差錯遂誦一百遍有司執縛向市且行且誦曉刑滿千遍刀下斫之折為三段皮肉不傷易刀又斫兄經三換刀折如初監司問之具陳本末以狀聞丞相高歡歎為表請免死因此廣行世所謂高王觀世音也敬德還設齋迎像乃見像項上有三刀痕見齋書

梁天監末富陽縣泉林寺釋道琳者少出家有戒節誦淨名經寺有鬼恠目琳居之便歇弟子為屋壓頭陷入匈琳為祈請夜見兩胡僧拔出其頭且遂平復琳又設聖僧齋鋪新帛於牀上齊畢見帛上有入迹皆長三尺眾咸服其微感

後魏末齊州釋志湛者住太山北人頭山邃谷中銜草寺省事少言入為不

集神州三寶感通錄卷下 第十九張 七

亂讀誦法花人不測其素業將終時神僧寶誌謂梁武曰北方銜草寺須陀聖僧今日滅度湛之亡也無惱而化兩手各舒一指有梵僧云斯初果也遂葬此山後發看之唯舌如故乃立塔表之今塔存焉鳥獸不敢踐踐又范陽五侯寺僧失其名誦法花為常業初死摧殘墮下後改葬骸骨並枯唯舌不壞又雍州有僧亦誦法花隱白鹿山感一童子供給及死置屍巖下餘骸並枯唯舌如故齊武陵世井東看山人掘土見黃白又見一物狀如兩脣其中有舌鮮紅赤色以事聞奏帝問道俗沙門法上曰此持法花者六根不壞也誦滿千遍其微驗乎乃集持法花者圖遠誦經緣始發聲此靈脣舌一時鼓動同見毛豎以事奏聞乃石函藏之

又魏高祖太和中代京聞官自慨刑餘奏乞入山修道 勅許之乃賣花嚴晝夜讀誦禮懺不息一夏不滿至六月末驢驢生得丈夫相以狀聞奏帝大驚重之於是國敬花嚴後尊恒

集神州三寶感通錄卷下 第七張 七

日並見侯君素旌異記

又周祖滅法經籍從灰以後年忽見空中如困大者五六飛上空中極目不見一段隨風飄飄上下朝宰立室不測是何久乃翻下墮上土塙視乃大品之十三也

隋開皇初有揚州僧忘其名誦通涅槃自矜為業岐州東山下村中沙彌誦觀音經二俱暴死心下俱暖同至閻王所乃慶沙彌金高座甚恭敬之慶涅槃僧銀高座敬心不重事訖勘問二僧餘壽皆放還彼涅槃僧情大恨恨恃所誦多問沙彌住處於是兩辭各歸所在彼從南來至岐州訪得具問所由沙彌言初誦觀音別未別所燒香呪願然後乃誦斯法不急更无他術彼謝曰吾罪深矣所誦涅槃感儀儀不整身口不淨救忘而已古人遺言多惡不如少善於今取驗悔往而返

釋道積貞觀初住益州福成寺誦通涅槃淨衣澡沐自為恒度慈愛兼濟固其深心終於五月炎氣赫然而尸不腐臭百有餘日加坐如初道俗莫不嘉賞也

集神州二寶成通錄卷下 第五二張古

時蜀川又有釋寶瓊者綿竹人出家貞素諳誦大品兩日一遍无他方術唯勸信佛為先本邑連比什邡並是米族初不奉佛沙門不入其鄉故老人女婦不識者衆瓊思拔濟待其會衆便往赴之不礼而生道黨咸曰不礼天尊非沙門也瓊曰邪正道殊所奉各異天尚礼我我何得礼老君乎衆議紛紜瓊曰吾若下礼必貽辱也即礼一拜道像連座動搖不安又礼一拜連座反倒狼藉在地遂合衆礼瓊一時迴信乃召成都大德就而陶化以貞觀八年終於所住

釋空藏者貞觀時住京師會昌寺誦經三百餘卷說化為業遊凉川原有緣斯赴昔往藍田負兒山誦經賣麵六斗擬為月調乃經三周日散二升猶不得盡又感神鼎不知何來時至王泉以為終焉之地時經完旱泉竭合寺將散藏乃至心祈請泉即應時涌溢道俗動色驚嗟不已貞觀十六年歿於京寺還葬山所

釋遺俗者不測所住遊行醴泉山原誦法花為業乃數千遍貞觀中因疾

集神州二寶成通錄卷下 第三三張古

將終告友人慧廉禪師曰比雖誦經意望有驗若生善道舌根不朽可埋之十年發出若舌朽滅知誦无功若舌如初為起一塔生俗信敬言訖而終至十一年依言發之身肉都盡唯舌不朽一縣士女咸共戴仰乃函盛舌本起塔於甘谷岸上云

又郊南福水之陰有史村史呵者誦法花經名充令史往還步涉生不乘騎以依經云哀憐一切故也病終本邑香氣充村並恠而莫測其緣終後十年其妻又殞乃發冢合葬見其舌本如生餘肉並朽乃別取葬斯徒衆矣今且略之更不多述

貞觀五年有隆州巴西縣令令狐元軌者信敬佛法欲寫法華金剛般若涅槃等无由自檢憑彼土抗禪師檢校抗乃為在寺如法潔淨寫了下秩還岐州庄所經畱在庄并老子五千文同在一處忽為外火延燒堂是草覆一時灰蕩軌于時住馮翊令家人相命撥灰取金剛經軸既撥外灰其內諸經宛然如故黃色不改唯箱袂成灰又覓老子便從火化乃取取諸

集神州二寶成通錄卷下 第五三張古

經鄉村嗟異其金剛般若經一卷題
字焦黑訪問所由乃初題經時有州官
能書其人行急不獲潔淨直尔立題由
是被焚其人見在瑞經亦存京師西
明寺主神察目驗說之

余曾於隰州有曇贛禪師定州人行
年七十隋末喪亂隱于離石比干山
常誦法花經欲寫其經无人同志如
此積年忽有書生無何而至云所欲
潔淨並能行之於即清旦食訖入浴著
淨衣受八戒入淨室口含檀香燒香
懸幡寂然抄寫至暮方出明又如先
曾不告倦及經寫了如法觀奉相送
出門斯須不見乃至裝黃一如正法
韻受持讀之七重裹結一重一度香
水洗手初无暫廢後遭胡賊乃箱盛
其經置高巖上經年賊靜方尋不見
周樟窮覓乃於巖下獲之箱中糜爛
撥朽見經如舊鮮好余以貞觀十年
親自見之

集神州三寶感應通錄

○集神州三寶感應通錄

教者自後稍聰得五六卷漸覺愈一
部既了疑眉平復膚色如常故經云
病之良藥斯誠驗矣

河東有練行巨常誦法華經訪工書
者寫之價酬數倍而潔淨起勤有其
餘者一起一浴然香薰衣筒中出息
通於壁外七卷之功八年乃就龍門
寺僧法端集衆講說借此巨經以為楷
定且固不與端責之事不獲已乃自
送付端端閱讀之唯見黃紙了無文
字餘卷亦尔端愧悔送且悲泣受
已香水洗面頂戴繞佛十日不休開
視文字如故即貞觀二年端自說之
隋開皇初有河東墨延法師初造疏
解涅槃經恐不合聖心乃陳經及疏於
佛舍利塔前焚之啓告靈聖若所解合
理願垂神應言訖涅槃經軸各放光
明舍利大塔亦放光明上至空天傍
照四遠諸有道德謂寺遭火崩騰驚
赴至乃知非三日三夜騰焰不絕隋
祖重為戒師迎入京為建延興寺門
人見在

集神州三寶感應通錄

謹涅槃將百遍有弘護正法心四方
所歸无問客主將給之富无有過者
貞觀四年崔義直為虞鄉令遣人請
遊講經及發題訖泣日去聖滋遠微
言隱絕膚鄙所傳不足師範但以信
心希向自發誠悟今講止於師子品
日時既促願存心聽既至其品无疾
而終道俗哀慟義直徒跣扶柩送之
南山于時隆冬十一月土地氷嚴下
屍於地地生蓮花而小頭及手足各
一義直奇之令守不覺盜折明且視
之周身有花捲五百莖七日乃萎
幽州沙門釋智苑者有學識思造石
經藏于西南山巖以脩法戒之護也
隋大業中初構石室四面鑿之又取
方石寫諸藏經每一室滿以石鏤之
融鐵其縫遠近公私无不送施工匠
既湊欲造佛堂食院而山泉无木可
得忽一夜暴雨雷震山崩旦晴乃見
大松栢數千株漂積道次尋蹤遠自
西山送來此為神助即依而構造項
之畢成所造石經已滿七室貞觀十
三年苑卒弟子等猶結其業云云

集神州三寶感應通錄

隋開皇中蔣州人嚴恭者於郭下造精舍寫法華經清淨供養若紙若筆必以淨心不行欺詐信心而與不行乞負隨得便營如法經營給書生歡喜常有十人道俗送直恭親檢校勞不告倦嘗有人從貸經錢一萬恭不獲已與之貸者得錢舡載中覆錢失人沽是日恭入錢庫見一萬錢濕如水注恠之後見所貸錢人方知其浸溺又有商人至亭湖祭神上物夜夢神云倩君以物送與嚴恭法花令經用也及覺所上之物在前又恭曾至市買紙少錢忽有人持三十錢授恭曰助君買紙言已不見又有漁人夜見江中火焰焰浮來以舡迎之乃是經函及明尋視乃是嚴家經其後發願略云元一宇而不經眼无一字而不用心及大業末子孫猶傳經業群盜相約不入其里里人賴之至今故業猶尔

右監門校尉馮翊李山龍以武德中暴亡心暖七日乃蘇去初至官庭前有囚數千人枷鎖檢繫見一大官坐廳高座問傍人何官彼曰王也因至

集神州三寶感通錄卷下

篇之七

階問生平作何福業龍去鄉人設會恒施物同之又曰更何善業龍曰誦法華兩卷三日大善可昇階就東比高座誦之便舉聲曰妙法蓮華經序品第一王曰請法師止向法師誦非唯自利乃今庭中諸囚皆以聞法獲免諸囚寂尔不見乃放還倫見地獄五苦休息亦由聞經故止也

太廟丞趙郡李思一者以貞觀二十年正月八日失瘖至十三日死經曰乃蘇自言倫見冥官云年十九時嘗害生命思一乃悟之曰所害之時在安州吳法師下聽涅槃何緣於彼相害官追吳法師有答云吳生金粟界不可追且放還家近清淨寺僧玄通素與往來俄見其活又說冥事因為懺悔受戒并勸轉金對般若五千遍至日晚又死明日還蘇自云見大官造見便大喜曰還家大作福德復見二僧證云吳法師遣來官見為懼迎之僧曰思一昔時聽講又不煞害何緣妄錄耶冥官曰即放還僧還至家日淨心修善因遂活云云

集神州三寶感通錄卷下 篇之八

陳公太夫人豆盧氏信福誦金剛般若一紙未度後日昏時頭痛四支不安自念儻死經不終耶即起強誦而燈已滅命婢燃燭厨中外院覓火俱絕夫人深恨忽見庭中有燃火燭上階入室至床前三尺許無人執而光明若晝夫人驚喜所告亦除取經誦之有頃家人鑽燧得火燃燈入堂堂中燭火即滅便以此夜誦竟因此日誦五遍為常云云

中書令岑文本少信佛誦法花經普門品常乘舡於吳江中舡壞人死文本亦沒水聞有人言但念佛必不死如是三言遂隨波出沒須臾著岸

武德年中都水使者蘇長為巴州刺史度嘉陵江中流風起舡沒男女六十餘人皆溺死唯有一妻常讀法華經及水入舡妾頭戴經函指與俱死乃隨波泛濫頃之達岸經函外濕內乾于今尚在

貞觀中河東董雄為大理丞少來信敬蔬食十數年十四年中坐連李仙童事上大怒使侍御史鞠問甚急因

集神州三寶感通錄卷下 篇之九

禁數十人大理丞李敬玄與王忻同
連此坐雄與同屋囚鐐專念普門品
日得三千遍夜坐誦經鐐忽自解落
地雄驚告忻玄忻玄共視鐐堅全在地
而鈎鐐相離數尺即告守者其夜監
察御史張守一宿直命吏開鐐火燭
之見鐐不開而相離甚恠又重鐐紙封
書上而去雄如常誦經五更中鐐又解
落有聲雄又告忻玄等至明告守一守
一來視之封題如故而鐐自相離敬玄
素不信佛法其妻讀經常謂曰何為
胡神所媚而讀此書耶及見雄此事
乃深悟不信之咎方知佛為大聖也
時忻亦誦八菩薩名滿三萬遍畫鐐
解落視之如雄不異其事臺中內外
具皆聞見不久俱脫古

益州西南新繁縣西四十里許有王
李村隋時有書生姓荀氏在此教學
大工書而不顯迹人欲其書終不肯
出人乃毆之亦不出遂以筆於前村東
空中四面書般若經數日便了云此
經擬諸天讀之人初不覺其神也後
忽雷雨大注牧牛小兒於書經處住

集神州寶感通錄卷下 第五張右

而不澆濕其地乾燥可有文許自外
流潦及晴村人恠之尔後每雨小兒
常集其中衣服不濕武德年有非常
僧語村人曰此地空中有般若經村
人莫汙諸天於上誤蓋覆之不可輕
踐因此四周施欄柵不許人畜往踐
于今雨時仍乾齊日村人就供每聞
天樂聲繁會盈耳

又龍朔三年正月二十七日有京師高
表仁孫子常讀法花經乘馬從順義門
出有兩騎追之曰令捉獲矣其人問
曰卿是何人答曰我是閭王使者故
來追卿其人惶忙走馬西出欲投普
光寺使人曰疾捉寺門勿令入入即
得脫及至寺門乃見一騎捉門又西
走欲入開善寺又令騎捉門遂尔相
從西奔欲還本宅宅在化度寺東恐
道遠乃欲入醴泉坊一騎在前其人
以拳擊之鬼迷落馬後鬼曰此人大
廣急曳下挽却頭發即被牽駭如刀
割狀還擲于地亦隨落馬家人舉還
至晚蘇太衛見問王士君何盜僧果
子何事說三寶過遂依伏罪无敢厝言

集神州寶感通錄卷下 第五張右

王言盜果之罪合吞鐵丸四百五十
枚四年受之方盡說過之罪合耕其
舌因放令出遂蘇少時還終口如香物
遍身赤有苦楚相續經日方醒去經
一年吞百餘丸其苦難言明日復尔
恰經四日吞丸亦盡方欲拔舌耕之拔
而不出勘案所由乃云曾讀法華者
不可出遂放令活今見在化度寺圓滿
師處聽法懺悔古

龍朔三年六月二十日司允少常伯
崔義超大不信佛妻父蕭文經念善誦
經法花般若數千遍並酒不入門起
妻以五月亡為修三七齋正食亡妻
來有婢素玉見作夫人語我生持雖
聞地獄不大信今受苦不可言汝男
女等不得不信由汝為我轉經燃燈
功德蒙放暫歸便向大衆陳悔我至
二十日更來將素玉看我受罪至期
果至將素玉去見大城官府夫人入別
院須臾有大鐵鐵床惣至夫人受毒忽
見夫人父蕭公坐蓮花臺語夫人早
放素玉還又告素玉曰我女生時不
用我語多瞋如不信善惡今受此苦

集神州寶感通錄卷下 第五張右

我无力可救汝歸可語其夫兒女道令修功德不久解脫又見婆羅門僧從空中下教素玉誦金剛般若又誦藥師法華一遍兩遍並得改名為聲聞又口問浮提人不信佛法汝誦此經問婆羅門並解經語娑羅死三日便蘇家人良賤初如常遇麟德九年正月蔭將軍宅設齋迎娑羅請三遍佛頂骨婆羅門僧令試素玉乃昇座長誦一无脫漏皆合掌歎曰如西國不異合衆驚訝希有奇事蔭將軍遂口奏天子大歎曰百官亦有不信者冥道若此何得不信時朝貴聞者咸生大信司成館博士范叔之又將僧二十人就娑羅善坊宅召素玉令誦不經梵音深妙令人樂聞自云不忘故尔神僧感通錄

僧之真偽唯佛明之自餘凡小率未能辨良由導俗化方適緣不壹權道難謀變現隨俗不可以威儀取難得以此事相求通道為先故无常准經大示衆有三毒又現邪見相我弟子如是方便度衆生所以二十四依通三

高麗大藏經卷下

第三十五張

乘於李俗一十六聖窮六万而弘持又有九十九億三達真人七十四賢五通明士冥通佛性顯益神功遂使三有大洲擇門所統四圍輪內同稟仁風能使七衆歸依碎四魔於身世八部弘護澄五賢於當時固得代有洸淳時逢信毀淳信之侶咸淨果而高昇洸毀之徒受濁報而下沒斯並無辜起惡司冒稽靈佛於尔無嫌凡於佛有障徒為謗訕終難絕之故周魏兩武威服諸侯輕欺佛法望使除滅自貽伊戚禍及其身命窮政改吁嗟何已尋沒興復更顯由來斯則興亡在人正法無沒良由前列衆聖冥力住持存廢自彼道无不在豈得以百年之短壽而此六万之修期乎豈得以一國之苟王而掩三千之鴻化乎豈得以人中之聖睿而抗天表之正真乎豈得以生死之形儀而格金剛之寶質乎以四攝量殊不可也彼周魏兩君明明后辟知万歲之焉有審百年之不期寶位由於非道神識抱於愚蔽者則自救无暇焉能及人皆

高麗大藏經卷下

第三十六張

謂當住万邦鄙三五而稱聖威加四海蔑堯舜之獨失遂使誅除佛化非我誰能坐受天殃賢愚同災故集僧中之道勝為住持之目證乎依付法藏傳佛以正法付大迦葉令其護持不使天魔龍鬼邪見王臣所有輕毀既受囑已結集三藏流布入天迦葉以法囑累阿難如是展轉乃至弟子合二十五人並閻浮洲中六通聖者大迦葉今在靈鷲山西峯巖中坐滅盡定經五十六億七千万歲慈氏佛降傳能仁佛所付大衣然後涅槃又于填國南二千里沮渠國有三无學在山入定无數年末卓然如生至十五日外僧入山為剃鬚按諸經律佛令大阿羅漢賓頭盧等不得滅度傳於佛法三天下福利群生令出生死又入大乘論云賓頭盧羅睺羅等十六無學及九十九億羅漢皆於佛前受籌住法又依別傳住在四大洲及小洲并天上至人壽六万歲時中雖小隱後還興復斯諸聖人冥為利益故今山内聖寺神僧鍾聲香氣往往值遇

高麗大藏經卷下

第三十七張

皆不虛也後明顯益略述如左

安世高 朱士行 耆域 佛調

捷施勒 托世常 閻公則 滕並

竺法進 李恒 佛國澄 釋道安

單道開 何充僧 桓溫尼 杜願僧

廬山僧 竺僧朗 梁法相 杯虔

釋道圓 求那跋摩 命爾且 釋慧金

劉凝之 釋曇始 釋慧遠 釋慧明

釋寶誌 釋慧達

余所討尋前後傳記脩列如前至於

事條不可具歷故摭出之

宣驗記 劉義 幽明錄 宋劉義 冥祥傳 王琰

僧史 王仲 三寶記 蕭子 高僧傳 裴子野

名僧傳 梁釋 結高僧傳 唐釋 徵應傳 祖

搜神錄 陶宏景 莊異記 唐吳兢 冥報記 唐吳兢

內典博要 法寶聯璧 述異誌

漢桓帝時沙門安清字世高者安息

國王之太子也捨位出家入於聖果

自去過去曾至廣州值一昔怨見便

唾手以刀逐之高曰卿之宿忿猶未

除也其人曰真得汝矣便申願受刃

於彼命終今生為太子即高身也有

一同學好施多瞋高曰卿明經好施

集神州三寶感通錄卷下 第七十六

不在吾後然多瞋念命報如何彼日

物來相惱誠難忍之莫受報時希垂

拯濟高然之彼命終已便於此土為

郡亭湖神威力所統上下千里祈禱

給福分風波所高歷遊中原將往度

之寄載至湖舟人奉牲請福神曰船

上沙門可召來也即召來至神曰吾

昔與君本惟同學但以多瞋故受神

報命在旦夕死入地獄然此形骸恐

汙江湖當徙於西岸有布絹千疋并

寶物可用致福高曰故未相造叙昔

舊緣報至難免長慨如何可現真形

心願盡天神曰醜形可恥如何示人

高曰但出無損神乃從座後出身乃

是大鱗仙頭至高膝上高見已淚出如

泉鱗亦下泣便作胡唄三契為除鱗

內小虫又作胡語數百言已鱗便漸

隱高命舟人盡取財寶載往豫章舉

帆西引鱗又登山出身極望夜宿江

浦有青衣者上船曰紫為興福得免

苦趣極受安樂高以其物為造事寺明

日江西溪中有一死鱗頭尾相去極

遠今潯陽地頭地尾村是也高重往廣

集神州三寶感通錄卷下 第七十七

州問昔害者身猶尚在執手解仇為

善知識又曰小債未償須往會稽至

市亂間安坡打死 士大

魏廢帝甘露五年沙門朱士行者

講小品經恨章句未盡以此年往西

域尋求獲之彼有雷難不許東返士

行執經王庭曰必大法不傳當從火

化便以葉經投火一无所損舉國敬

異便達東夏即放光經是也年八

十亡依法火焚而經日不壞道俗異

之乃具呪曰若真得道法應毀壞便

應聲摧碎遂取而起塔云

晉武帝太康中沙門耆域者西域人浮

海東遊達于襄陽寄載北渡般人

見胡人衣裳弊陋輕而不載比達北

岸域已先上兩虎弭耳逐之域摩其

頭人問之無所答惠帝末至洛陽誠

諸僧服章華侈不以佛法為志見洛

宮曰忉利天宮歸歸似此上有千二

百作貝本是天匠當以道力成之而

以生死力作亦勤苦乎見支法洲

日好苦薩羊中來見竺法興曰好苦

薩天中來六人告人曰聖人將去京

集神州三寶感通錄卷下 第七十八

師贈遺億萬悲受臨發封而雷之作
大幡八百口駱駝負而西返又曰此
方後大造新罪可哀如何及晉亂鼎
沸斯言不朽洛陽中食訖送者無數
者徐行而奔馬不及後有西來賈客
於流沙北逢計校其日乃初發洛陽
日也量其所行蓋已万里之外

晉初沙門佛調者住常山積年業尚
純朴獨行山林夜投虎窟大雪虎來
撲卧其前調曰我奪汝舍有愧如何
以手拂虎上雪虎弭耳下山從者駭
怖自剋亡日近遠與談曰天地長久
尚有崩壞豈況人乎若能盪除三垢
則此為不朽耳遂還房端坐而平後
數年白衣弟子入山伐木見調在巖
上衣服鮮明同輩人驚曰和尚
在此耶曰吾常在耳具問知故良久
乃去遂發其冢不見其屍去
沙門健陀勒者晉初遊洛數年雖敬
其風操而不測其通照也後語人曰
豚鷄山有古寺塔能建立者其福不
訾衆人許之依言發掘咸得礎曰卒
遂興復以勒為寺主去洛百里至時

集神州三寶藏通錄卷下第廿九

食訖乞油一鉢以還寺去未遠連
其狀若飛有能行者遂之百史遠夫
勒笑曰可捉我末角既持之不移器
而遠寺也極世常者晉太康中富人
時禁晉人作沙門常奉法不離意網潛
於宅中立精舍供養沙門于法蘭亦
在其中比丘來者下憚後有僧未姿
形醜面衣弊足溫常逆作札命奴洗
足僧曰常自洗之何用奴也常曰主
病以奴自代僧不許常怒罵而去僧
現八尺形容儀光偉傳飛行而去常撫
膺自撲溫中家內僧互行路五六
人望見空中數十丈分明奇香芬氣一
月留宅去

閻公則者趙人恬放蕭然惟勤法事晉
武時死于洛邑同志為設會於白馬
寺其夕轉經空中聞唱薩贊仰視一
人形器光麗曰我是閻公則也生西
方安樂界與諸上人來此聽經合堂
驚出咸共見之時衛士度汲郡苦行
居士師於則母亦篤信常飯僧日將
中忽空中下鉢正落母前乃則鉢也
有飯盈滿香氣充堂皆得飽滿七日

集神州三寶藏通錄卷下第廿九

不飢士度有文章見冥祥傳

東晉初南陽滕並舍之父也家門信
敬每設會不逆請隨來者而供之後
設會於路要僧見一僧脛析而坐請
入舍行食淨人翻飯傾葷于地因然
無計僧曰貧道鉢飯充足一衆所作
既畢擲鉢空中極目乃滅即刻木擬
之朝夕礼事灾禍則其像先倒云云
西晉末竺法進閩度浮圖主也多知
聰達值國欲亂將入山隱衆人設會
與別布香有僧來臺上座未服塵垢
面目黃腫進惟之牽曳就下便來如
是至三不復見衆坐食忽暴風起揚
沙拌案俱覆法進懺失自責輕侮之
過李恒西晉末遇一僧曰君福將至
然後禍未若守貧不仕者殃滅休至若
帶金紫極於三部於一郡即止者善矣
恒性躁本寒門曰且富貴何豫後患此
僧留宿夜視見滿一床恒驚呼家人看
之又化為鳥峙梁上天曉復形而去
恒送出忽不見因此信佛亦不能用
其言後為西陽江夏廬江太守太興
中錢鳳之亂被誅斯僧言不謬云

集神州三寶藏通錄卷下第廿九

西晉末竺佛圖澄西域人形貌似百歲者左脅孔圖可四五寸以帛塞之齋日水邊抽腸胃出洗已內孔夜則除帛光照一室以讀書雖未通群籍與諸學士輒辯折無滯莫不伏者永嘉中遊洛下時石勒屯兵河北以然我為威道俗遇害不少澄往造軍門預定吉凶勒見每拜澄化令奉佛咸度省刑故中州免死者十而八九勒與劉曜相拒構隙以問澄澄曰可生擒取何憂乎麻油塗掌令視之見曜被執以朱繩縛肘後果獲之如掌所見至建平四年四月八日勒至寺灌佛微風吹鈴有聲頌謂衆曰解此鈴者不鈴言國有大喪不出今年至七月而勒死石虎即位師奉過勒錫以輿輦入出乘焉所有祥感其相多矣虎末年澄告弟子曰禍將作矣及期未至吾且過世至戊申年太子然其母弟虎怒誅及妻子明年虎死遂有舛閔之乱葬於鄴西一士澄死之日商者見在流沙虎聞開棺唯有衣鈴澄在中原時遭凶乱而能通暢仁化其

集神州三寶感通錄卷下 第四三張古

德最高非夫至聖何能救此塗炭凡延寺九百八十餘所通濟道俗者中分天下矣

釋道安姓衛氏常山人事澄公為弟子澄與語終日而無歇門人恆而問曰和上道化既廣當與先輩宿德通言安非衆望而與語終日澄曰此人遠識非尔所知又澄亡安與徒屬千餘逃難王屋護澤諸山大食間飲南度河趣漢陰夜行乘電過人家令召林伯外主人驚曰素不行往何得知名安曰卿門馬掛中掛一籠可容一耐非百外耶兩木夾之非林如何然安手解上有肉釧將可上下而不出脫時俗号印手菩薩羅什在龜茲亦遙札焉既達荆襄大行道化分衆四出所在流法夜有異僧寄宿大堂隱隙出入守者告安安往札曰自願罪重如何臨顧僧曰君殊无罪當生兜率即以手撫西北天際重霄既取天宮金現又曰當浴聖僧此果畢矣安曰浴具可辦聖何由致僧曰但依浴法聖可致也安便事之至時果有非

集神州三寶感通錄卷下 第四三張古

常小兒十數入寺遊戲須臾失之但聞浴室用水聲久之不見開室而巾濕水減及襄陽沒秦安歸符氏將平東晉安嘗諫不從遂有淮南之敗將終日因早食先還與僧大訣便至葬於五級寺中

沙門單道開燉煌人出家山居服練松栢三十年後唯吞小石子行步如飛不耐人樂幽靜在抱罕多年石虎時來自西平日行七百至鄴周行邑野救諸患嘗得財即散徒行而已石氏將末與弟子來建鄴又南造羅浮山遂率山舍衆齊伯興寧中登山札其枯骸東晉司空何充弱而信法於齋立坐數年以待神聖設會於家道俗甚感座中一僧容服垢汙神色卑陋自衆昇座拱默而已一堂恠之謂在譚解充亦不平形於顏色及行中食僧辭於坐事畢提鉢而出堂顧充曰何侯勞精進耶即擲鉢空中陵虛而逝充及道俗目送天際追共惋恨猶悔累旬云晉大司馬桓溫末年奉法有匡失名自遠來造而才行不群桓溫敬而不倦

集神州三寶感通錄卷下 第四四張古

每浴必移影溫諄而私視見足裸形揮刀自割破腹出藏斷截身首支分瘡切溫駭而怖有頃屋出室身如常溫以情問屋曰若遂陵居上形當如之時溫方謀問鼎聞此悵然便止遂辭不測所之士

晉太元三年杜願涪人家巨富男天保十歲暴亡數月家養猪生五子一最肥官長新至願將為札捉就欲然有僧忽至謂願曰耗是天保如何百日遂相忘耶言竟不見即四尋覓乃在天西騰空而去也

廬山七嶺同會於東共成一峯晉太元中豫章太守范甯遣人伐木此山見一沙門陵虛直上踞峯久之與雲俱隱能文之士咸為之興詞沙門臺諦賦此山曰應真陵雲以據峯峯眇翳景而入冥是也

沙門竺僧朗戒行嚴明華戎敬異常與諸徒受請行於中道日吾竊有疑寺有盜者同伴及覩果及偷焉晉太康中卜於東岳金輿谷起寺引衆符堅之末降斥道人唯朗一衆不在毀

例信者由此高之每有外來輒豫為調舊谷多虎自朗居之如家犬焉有井神異女人臨之則竭朗謝而復滿焉燕主給以二縣祖調拜為東齊王魏主晉帝符泰並致書遠錫至今三百餘年寺像存焉現有僧住重其古迹名為神通寺士

沙門梁法相者河東人山居獨住禽獸馴其左右太山祠大石函以貯神物相宿其廬見一玄衣武冠令相開函蓋重千鈞義非獨舉試提之飄若遊毛遂取財寶以施貧寒後渡江住越城寺忽遊遊放達俳優干冒鎮北司馬怙惡其不節招而鵠之頻傾三杯神氣自若年九十元興末卒

杯渡沙門不知何來如前即蓬萊道人初在冀州年可七十隱匿姓名不護細行人不齒之曾授人野宿家有金像度持而出主人奔馬追之安行如故騎走不及至河以小杯在水一足投中杯傳而過因号杯渡時在彭城荷簞而行至食赴會便置簞當道人嫌妨行終不割食訖持去不以

為尋永初中江南平羅什聞渡在彭城日吾與此子戲別已數百年如何南度遂不面耶士沙門道固扶風馬氏有學業元嘉二年於洛作普賢齋道俗四十餘人已經七日中食忽見一人著褐乘馬入至堂前下馬札佛謂是常人不甚札異便登馬揮鞭忽失所在但見赤光洞天良久乃滅後三年末復作普賢齋將竟之日有二僧至客服如凡直來札佛而出有覺異者出門送之忽見飛直上天失僧所在云

求那跋摩西域人宋初來遊揚都多所開化時咸謂得聖人也以花布諸座下諸僧花皆萎唯摩鮮淨及卒端坐叉手或謂入深禪定多日不起於席下得遺偈三十餘行去得二果時夜集者二百餘人咸見一物長如尺許繞屍而西南去士宋元嘉元年東官命二女姊十歲妹九歲里越愚蒙未知經法忽其年二月八日並失所在三月而歸粗說見佛至九月十五日又失一旬還作外

國語誦經梵書見西域僧便相問解明年正月十五日又失田作人見從風上天父母哀哭求神鬼經月乃返剃頭為旦被服法衣持杖而歸自說見佛及比丘居日汝宿緣為我弟子手摩其頭頭髮便落與其法名大日法緣小日法緣遺還日可作精舍當興經法既達家即除鬼座立精舍旦夕札誦每五色光流沆峯嶺自此容止音調詮正有法上京風規不能過也刺史事朗孔默皆迎敬異士

沙門慧全涼州禪師也門徒五百中有一人性頗嚴暴全不齒錄後忽自去得那舍果全以无行永所不信全有疾閉房此弟子夜至問病而門閉顯異之全密重閱而自靜又至床前日聞梨可見信也若命過當生婆羅門家全日我一生坐禪豈祈生彼耶弟子日聞梨信道不篤外學未絕雖有福業不能超詣若作一會飯壹聖人可成道果全即依辦弟子又日可以僧伽梨施須者勿擇及會訖施衣有沙弥就全取衣謂是其弟子日吾欲

集神州三寶感通錄卷下 第四十八條

擬聖人耶得與汝復憶前屬不得擇人便以歡施他日問沙弥日先所得衣者不大耶沙弥日何等衣也此日他行全方悟所取衣者聖所化也弟子久乃過世唯莊四邊時有白光元嘉末全猶在世

宋元嘉初劉凝之在廣陵逢一異僧日君將病氣然不死可作三百錢食餅僧則免此患疑之素不敬信聞之加忿僧日勿怒但加敬自得福也二十步許忽不見後經七日病發殆死後在都下有僧先不相識直入戶日君有法緣何不精進因說前事僧日此實頭盧也語已不知所之凝之以十七年於廣陵慧法精舍見嚙蓋在空久之滅矣

魏太武時沙門曇始甚有神異常坐五十餘年足不躡履跣行泥中奮足便淨色白於面俗号白足阿練也赫連昌破長安始被白刃不傷由是僧足免死者眾太武敬重死十餘年形色不改

宋孝武時江陵長沙寺沙門慧遠者

集神州三寶感通錄卷下 第四十九條

本名黃遷即禪師慧即之弟子也即每入定見遠是即之先師雖應為蒼頭故度為弟子常寄江陵楊家行殷舟勤苦歲餘頗有感覺一日十會通見遠身而殷舟之屢行道如故自剋終日至期果卒父之現形多寶寺謂僧曇珣日明年二月二十三日當與天人相迎言已不見珣於是日設大法會建捨身齋其日苦氣自知必盡三更中聞空中樂聲香煙甚異珣日遠公之契至矣尋尔神逝宋大明四年路太后於中興寺造普賢象事因設講會忽有異僧風負秀舉一堂異之與語百餘尋尔不見初有一僧前起問日不審上人從何而來日来自天安不審何名日名慧明也

宋末沙門寶誌遊於揚都初无異相後頗涉疑分形赴供人乃加異齊大受禪多有猜疑刑加錘錐候犯者眾聞誌有異長囚鑲于園戶誌任之曾無憂志召獄吏日門外兩舉食何不取來及看乃是文惠文宣所送行始至獄後於市中巷內見誌徒行有司白

集神州三寶感通錄卷下 第五十條

帝帝令看獄中有無見誌著械如故往市搜捉隨見隨滅隱顯不定預記未然万无一失時又浪言亦无表次梁祖建運下詔出之任其往返無所拘導形如耆老被髮擎杖懸鏡剪刀无所定泊多來延賢寺僧寶意處意以聖札處之時充早誌白帝曰雲能得雨可謂勝驥即令法雲法師講之當夜普雨充洽帝後時從容問曰帝位更運誰守百年弟子既能奪他故知他亦能奪不知是誰當續梁後誌張喉開口以手指之初不委也侯景事故方知先及不久曰聖人將去如是卧於空野今慈州郭下安仁寺西劉薩何師唐者昔西晉之末此鄉本名文成郡即晉文公避地之所也州東南不遠高平原上有人名薩何姓劉氏余至其唐脩盡其緣諸傳約略得一涯耳初何在俗不異於凡人懷煞害金不奉法何亦同之因患死蘇日在冥道中見觀世音曰汝罪重應受苦念汝无知且放汝今汝下齊城丹陽會稽並有育王塔可往禮拜得免先罪

蘇州志云寶通錄卷下 發手張六

何得活口改革前習土俗無佛承郭下有之便具問已方便開喻通展仁風稽胡專立信用其語每年四月八日大會平原各持酒餅及以淨供從旦至中酣飲戲樂即行淨供至中便止過午已後共相讚佛歌詠三寶乃至于曉何遂出家法名慧達百姓仰之敬如日月然其異迹生信愈隆書在高塔為眾說法夜入叢中以自沉隱旦從叢出初不露身故俗名為蘇何聖蘇何者稽胡名也以後里宿故以名焉故今彼俗村村佛堂无不立像名胡師佛也今安仁寺廣立像極嚴土俗乞願華者不一每年正月舉巡村落去住自在不惟人功欲往彼村兩人可舉額文則開顏色和悅其村一歲死哀則少不欲去者十人不移額文則合色百憂慘其村一歲必有灾障故俗至今常以為候俗亦以為觀世音者假形化俗故名惠達有經一卷俗中之純是胡語讀者自解余素聞之親往二年同遊訪迹始末斯盡故黃河左右慈陽嵐石丹延綏銀

蘇州志云寶通錄卷下 發手張六

八州之地无不奉者皆有行事如彼說之然今諸原皆立土塔上施相制繫以重里擬遠之極止也何於本鄉既開佛法東造丹陽諸塔祀事已訖西趣涼州查和御谷札山出像行出肅州酒泉郭西沙磧而卒形骨小細狀如葵子中皆有孔可以繩連故今彼俗有灾障者就磧覓之得之亡不得吉喪有人覓既不得就左側觀音像上取之至夜便失明旦尋之還在像手故土俗以此尚之齊周隋唐代有神異事止百年見聞不少脩之僧傳故開而不載略述感通之會知僧中之有人焉于以麟德元年夏六月二十日於終南山北鄠陰之清宮精舍集之素有風氣之疾無以從心之年恐奄忽淫霧靈感沉沒遂力疾出之直筆而跡頗存大略而已庶後有勝事復寄導於吾賢乎其不盡者統在西明寺道律師新撰法苑珠林百卷內具顯之矣

蘇州志云寶通錄卷下 發手張六

集神州三寶感通錄卷下

乙巳歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

集神州三寶感通錄卷下 第五十八冊

道宣律師感通錄

右

發德元年終南山靜道宣師

宣律師感天侍傳

余曾見晉太常寺寶撰搜神錄述晉故中平令蘇韶有才識感宣中平乃畫見形於其家諸親故知反聞之並同集飲噉言笑不異於人或問者中平在生多諸賦述言出難尋諸叙詞曰運精氣兮離故形神渺渺兮爽玄冥歸北帝兮造靈京崇壇鬱兮廓崢嶸井厥闕兮詞帝庭近卜商兮室顏生親大聖兮頌聖成希吳季兮英嬰明抗清論兮風英英敷花藻兮文綵榮庶擢身兮登異境受福祚兮享千齡餘多不盡錄初見其詞若存若亡余見梁初江泌女誦出淨土大莊嚴等三十餘經建于即日上有斯事生緣有幸近以今年二月末數感天人若有曾面告余云所著文翰續高僧傳廣弘明集押助聖化幽靈隨喜无不贊悅至於律部抄錄疏儀無足與二但於斯輕重物少有疎失斯非

逾抑惟譯者如何以王貴衣同於白衣俗服相從非重乃至艷艷同法相量者亦在輕取且王著貴衣同比丘之三衣也價直十兩者故曰貴衣用以施僧可同輕服白衣外道之服斯本出家者絕之二衣惟佛制名者者定得解脫故白衣俗服佛嚴制斷若有亡者並在重取至於艷艷三衣相量同三衣也邊方開皮則具亦是三衣條業在外柔毛在內寒酷之國佛開為道必至布鄉還非輕服可改前迷宜從後悟如來在日尚有後制廢前何況於今不存迷悟之事也余問所從來有一天來札敬叙暄涼已日弟子姓王名璫是大吳之蘭臺志也會師初至建鄴孫主即來許之合感希有之瑞為立非常之厝于特天地神祇咸加靈被於三七日遂感舍利吳王手執銅瓶寫銅槃內舍利所銜繫即破裂乃至火燒鋸試俱不能損闕澤張皇之徒亦是天人護助入其身中令其神爽通敏答對諧允今並在天上弘護佛法為事弟子是南天壽將軍

集神州三寶感通錄

第五十八冊