鈴直入宮上殿坐王前為那先作礼已乃却坐王白那先那先適去我自念問那先何等語那先報我何等語我又自念所問那先那先莫不解我意者念是語歡喜安隱至明那先言我行歸舍亦自念王為問我何等事我亦為王解何等事我復自念王所問我輒為解之用是故歡喜至明語竟那先欲去王便起為那先作礼

那先比丘經卷下

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造

達摩多羅禪經卷上　　圖

東晉天竺三藏佛陀跋陀羅訳

夫三業之興以禪智為宗雖精麁異分而階藉有方是故發軟分淺塗無亂蹴草俗成務功不待積靜復所由則幽詣造微洞博難究然理不去昧庶旨統可尋試略而言禪非智無以窮其寂智非禪無以深其照然則禪智之要照寂之謂其相濟也照不離寂寂不離照感則俱遊應必同趣功玄於在用交養於万法其妙物也運群動以至一而不有寂大像於未形而不無無思無為而無不為是故洗心靜乱者以之研慮悟徹入微者以之窮神也若乃將入其門攬在攝會理玄數廣道隱於文則是阿難曲承音詔遇非其人必歳之靈府何者心無常規其變多方數無定像待感而應是故化行天竺緘之有匝幽閑莫閣穿闥其庭從此而觀理有行歳道不虛授良有以矣如來滉日未久阿難傳其共行弟子末田地末田地傳舍那婆斯此三應真感乘至願冥契于昔功在言外經所不辯必闡軌元匠振焉無墓其後有優波堀弱而超悟智紹世表才高應寂觸理從簡八篇法藏所存唯要五部之分始自於此因斯而推固知形運以廢興自地神用則幽步無跡妙動難尋涉塵生異可不慎乎可不察乎自茲已来感於事變懷其舊典者五部之學並有其人感懼大法將頹理深其慨遂各述讃禪経以隆威業其為教也無數方便以求寂然寂乎唯寂其接一耳而尋條求根者衆統本運末者寡或將暨而不至或守方而未變是故経稱滿願之德高普事之風原夫聖言非徒全其長亦所以救其短若然五部殊業存乎其人人不経世道或隆替廢興有時則乖相昇降小大之目其可定乎又達節善變出處無際睽名寄跡無開無示若斯人者復不可以名部分既非名部之所分亦不出乎其外別有宗明矣每慨大教東流禅数尤索三業無統斯道殆廢頃鳩

摩耆婆宣馬鳴所述乃有此業雖其道未融蓋是為山於一簣欣時来之有遇感奇趣於若人捨夫制勝之論而順不言之辯遂誓被僧鄔至寂為已任懷德未忘故遺訓在茲其為要也畧大成於未象開微言而崇體悟惑色之悖德杜六門以寢患達忿覓之傷性齊彼我以宅心於是異族同氣幻形造跡入深緣起見生死際尒乃闢九関於龍津超三忍以登位垢習凝於無生形累畢於神化故曰無所從生靡所不生於諸所生而無所生今之所譯出自達摩多羅與佛大先其人西域之傳禪訓之宗搜集經要勸發大乘弘教不同故有詳略之異達摩多羅閻衆篇於同道開一色為恒沙其為觀也明起不以生滅不以盡雖往復無際而未始出於如故曰色不離如如不離色色則是如如則是色佛大先以為澄源引流固宜有漸是以始自二道開甘露門釋四義以反迷啓歸塗以領會分別陰界導以正觀暢散緣起使優劣自辯然後令原始反終

妙尋其極其極非盡亦非所盡乃曰無盡入于如来無盡法門非夫道冠三乘智通十地孰能洞玄根於法身歸宗一於無相靜無遺照動不離寂者哉庾伽達羅浮遂譯言修行道地修行方便道安那般那念退分第一

前礼牟尼尊　熾然煩惱滅　添轉退住者
庾以井進道　修行微妙法　能離退住過
亦滅一切惡　成就諸功德

佛世尊善知法相得如實智慧滅煩惱威火出熾然之宅乘諸波羅蜜船度無量苦海以本願大悲力故不捨衆生為諸修行說未曾有法庾諸未庾令得安隱謂二甘露門各有二道一方便道二日勝道清淨具足甚深微妙能令一切諸修行者出三退法遠離住縛增益外進成就決定盡生死苦究竟解脫蕪除衆生久遠癡冥佛滅庾後尊者大迦葉尊者阿難尊者末田地尊者舍那婆斯尊者優波崛尊者婆須蜜尊者僧加羅叉尊者達摩多羅乃至尊者不若蜜多羅諸持法者以此慧燈次第傳授我今如其

所聞而說是義

我今如所聞　演說修行地　方便勝究竟
如其修所生　修行於善法　先當知四種
退減住井進　決定諸功德　修行退減時
令住法不生　亦不能井進　是令當略說
先當起等意　習行慈心觀　須臾止瞋恚
令暫息不行　煩惱暫止息　次當淨尸羅
尸羅既清淨　三昧於中起　三昧已修起
觀安不應不應　善知應不應　修向所應作
既向所應作　專念繫心處　已能樂彼處
正觀依風相　正觀依風時　其心猶馳乱
止心在入息　（夫欲者二種一見二習能斷不見）　如繫調御馬
心既止入息　思惟正憶念　冷暖與輕重
柔軟麁澁滑　修行諦覺知　隨順善調適
於觸復不了　是說修行退　數一以為二
數二以為一　至九猶錯亂　是說修行退
若於修行退　更數從初起　十數滿足者
遠離諸過行　不修與過修　或有異修起
有此諸過生　是說修行退　修行若偏數
心擾生惑亂　惑乱若增長　是說修行退
氣息不通流　衝擊於鼻面　頭頂悉苦痛
內或絞風起　息乱失其道　而彼不知治
身體極熱煩　其心生憒乱　四種既錯乱

依風極遠靜　修行欲令息　而不善方便
不知對治法　是必疾退滅　修行緣入息
而反緣出息　修行緣出息　而反緣入息
於二心俱淨　是應修行果　寂止定意生
而復更求數　有此諸過諠　是皆修行退
意喘而安般　則令念錯乱　由是錯乱念
修行心發狂　其心發狂故　不知應不應
於二無分別　是說修行退　修行數已成
息去亦隨去　去已處處住　於彼善觀察
既觀令息還　還已起清淨　不善知六種
是說修行退　長短悉分別　遍身盡覺知
身行漸休息　一切應決了　於此不善知
是令修行退　知喜亦知樂　令不至掉乱
勤方便意行　當復制心行　次分別知心
還復攝令定　非是不定心　善修解脫者
不令心退沒　若入退滅分　則無有解脫
觀察無常斷　離欲與滅盡　出息入息滅
是名修行勝　如是十六行　見得亦復然
自在心迴轉　覺觸之所攫　若於見與觸
無智令修退　修行上增進　不應緣於下

緣下亦如是　不應上增進　若見二增進
心住而等觀　任之則自成　還到修行處
方便道安般　念退分第一竟
修行勝道退分第二
勝念已成就　懶怠竟沉沒　是則為退像
無堪於所求　不染汙無記　起諸惱惱退
垢濁熱炙生　由是失正見　振捋攻閻錡以勾反
浮飄塵澀滑　是五退滅相　修行應分別
望遠絕所怖　有見已墜落　還顧觀深嶮
是皆退滅相　長病誦止靜　多業遠遊行
彼時解脫種　是五退滅因　信戒聞捨慧
於是漸衰退
身重與惛鈍　軟膿及沉沒　是五應當知
修行退轉相　恐怯多猶豫　驚畏不欣樂
懶怠離所欲　不迴向修行　不習過修習
是二俱為失　彼時解脫種　於是修行退
三昧離相樂　尒炎皆消盡　廣澀四大種
還從身內起　掉動失正念　由是意憒乱
其心不恬靜　斯從行者生　一切諸瑞相
不顯現分明　修行如是觀　欲見為甚難
諸根悉馳縱　隨欲向所緣　邪意普流散
樂普諸境界　形消意愁惱　其身皆燒燃
如是燒然者　是說為憂退　方便不精勤

後則生悔恨　聞所應成就　欲進劣無能
不趣喜勝處　或見勝不取　皆由無智故
是說修行退　自念有越戒　疑悔及諸覺
意淡無滋味　是說修行退　諸過定意贏
三昧漸消滅　心乱蓋所覆　是說修行退
心舉調順捨　不觀時非時　不了住起緣
無智故修退　不知六時行　六界亦不善
亦愚六巧便　是說修行退　貪欲瞋恚覺
十想巧方便　得向諸禪地　及法心妄解
一切次第度　無知故修退　禪定諸解脫
不觀處非處　業報及正受　性欲不分別
淨味愚不了　諸根到處道　於苦樂速道
心隨衆雜相　是悉無知退　必向退轉處
其心不趣向　如是意迷惑　六法不成就
如是意迷惑　入出及方便　知時亦知量
起住與起緣　知法亦知義　於七愚不了
是令修行退　自知與知衆　樂定諸解脫
興起諸惡法　及知楞伽羅　性欲不分別
令是修行退　習行卑賤業　親近不善友
當知是不久　錯說違所應　受者心樂向
必於修行退　當知是不久　所止處及人
牀卧等衆具　必於修行退　所止處及人
喜隨諸雜相　斯皆非所樂　近令修行退
損減所修慧　棄捨所緣處

心不得真實 修行捨本相 散心隨外緣
雖欲還彼處 意來不復樂 遂失長養分
其心不一定 身無復滋潤 悅樂亦不生
所依不可樂 身意俱錯乱 三昧不復起
其心永不住 如是不住心 必於修行退
愛見慢增憎 於緣心味著 有此累念生
是說修行退 身如利刺害 或復極振掉
舉體皆煩壯 如虺毒充滿 有此三過惡
必於修行退

得未得服行 他務意不閑 習近三退法
是說修行退 業與煩惱報 說是三障閡
亦有解脫障 是令修行退 方便想惡行
三摩提行地 於彼不觀察 是令修行退
方便想諸地 三昧行及餘 所聞隨怖墜
則於發趣退 生時作滅想 滅時作生想
二想俱當失 是則修行退 若於住法中
而作生滅想 興此諸顛倒 是說修行退
入時作出想 出時作入想 二俱作住想
是說為顛倒 欲斷煩惱得 修行正方便
由彼得力故 相似諸相生 相似相既生
修行心隨轉 煩惱即時起 是說修行退
退過諸驟水 漂浪修行者 隨我力所能
少量退法海 無量餘退過 是深非所測

諸深明智者 自當廣稱說

勝道中退分竟

修行方便道安般念住分第三

如我力所能 演說退過已 今當說住過
修行者善聽 若於入出息 無見亦無覺
不解方便求 是則初門住 閑慧既已生
應起思惠念 不善解次第 愚癡住所縛
若數已成就 息去應隨去 不知隨順法
是說修行住 如佛問比丘 誰習安般念
有一比丘答 是念我修習 汝有安般念
不言汝無有 復更有勝妙 牟尼說當修
方便道安般 念住分第三竟

修行勝道住分第四

勝道修正觀 相行念已成 不善升進法
是則住所縛 愛著所緣境 進業心懈怠
由是縛所縛 不能至勝處 或有不可動
非欲亦非堅 或強極牢密 亦如金剛像
有此五障閡 不進亦不退 是則住縛相
遠離升進道 乱光及黑闇 忍自身不現
辟燃濁油光 亦如翳目視 光明不顯發
背捨諸喜樂 寂止息樂分 彼終不復生
猶如堅實物 而有漏相現 或時修行者
住相亦復然 相非隨所欲 而起隨欲想

雖欲令隨意 終不從所樂 謂相非所留
而欲強制持 如是違反念 則為住所縛
是想已成就 當知非所制 住彼去留相
能到最勝處 欲令涌作沒 或欲高為下
於去欲使來 於住不欲住 滅時欲不滅
終不如所欲 修行住生滅 所行常轉進
皆法相已成 終不捨自相 若不捨自相
自相則顯現 令不見身纖 令不見身變
威儀及衆具 薄皮覆不淨 相似次第生
前後續無間 利樂翳身苦 令不見身變
施作服用受 隱蔽非常相 能憶念本事
隱身非我觀 攝持吾我相 修行不分別
是皆相似相 是皆相似相 不次第起
於彼起愛染 滌著妄想生 流出而不住
不復樂升進 而生功德相 住過日增長
不能取勝法 住過日增長 修行不增長
非我相似相 如是不迴轉 如是不迴轉
此等不迴轉 繫著於彼處 於身無長養
行者癡惑生 無智住所縛 心不起悅樂
樂著生諸過 是相今當說 今炎漸損壞
分離及交乱 破散亘和合 是則住相縛
於身不巧便 自生分離想 交乱或塵碎
是為住所縛 守常無異想 衆色不次生
種種衆妙想 亦不次第起 相或來復去
其身漸消滅 相或來復去 寂止既不生
寂止既不生 於身無長養

是說不淨捨　彼不清淨捨　所見不鮮白
亦不能弁進　亦復不退轉　如戲沙門像
少時生悅樂　辟如借衣服　亦如夢所見
為命不清淨　諂曲及餘惡　聚落知識所
自顯其功德　覆藏諸過惡　犯罪不發露
及餘一切縛　垢汙修行者　誑耘有事相
而便起實想　未熟謂為熟　未滅想已滅
方便不等滿　而欲求弁進　如部舍越苗
是則住所縛　業始無方便　相現堅守持
過進心矜舉　如是住所縛　或有修行者
而起斷常見　是見令心乱　則為縛所縛
或有修行者　身身細微觀　彼為住所縛
慳心不增長　慳心不增進　不能離貪欲
若不離貪欲　何從有解脫　解脫不成就
終不得漏盡　不斷諸漏者　則無實智慧
於彼身念處　住相已分別　受心法念處
如是應廣說　修行心不悅　彼喜亦不生
身無寂止樂　當知是住相　修行所受獲
信戒聞捨慧　常守其少分　是則為住相
有住縛比丘　往到阿難所　迷於所住相
是令當略說　得無相三昧　六年住所縛
樂欲聞所說　常隨逐阿難　不能進所業
亦復不退轉　住於住境界　不得解脫道

不來亦不去　解脫已而住　住已復解脫
解脫已還縛　或有修行者　住在不退地
微細煩惱起　而不能覺知　不覺煩惱故
不能到勝處　於地無分別　亦無有退過
地諸過不起　如是止於住
或於住分中　而失衆妙相　衆妙相雖滅
意猶順彼地　意猶順彼地時　餘分樂相生
已有少樂故　心依寂止住　因其寂止心
自謂作已作　安止不具足　不得具足果
無智弱心目　而自謂為智　修行無智障
不覺所應用　覺所應用者　於地能究竟
彼住共地中　種種垢所汙　若使修行者
成就不共地　如是知過患　彼終不為縛
不識煩惱過　愚癡無智者　於禪覺吉安
猶如為繫樹　修行觀尒炎　莫知所起處
從其所依出　而自不能知　不涌亦不沒
不見相所起　亦不知滅處　過亦無過是
所說諸障導　皆是堅住相　謂不由彼住
斯非明智說　興造諸過患　若干因緣縛
能用諸對治　衆妙復顯說　所尊不恭敬
亦不捨憍慢　自隱覆其過　不向明者說
我年既衰老　已為衆所弃　或能失利養
令我生苦惱　心常懷憂畏　深慮長歎息

我後當死時　將欲作何計　隱過心憂惱
愚惑作所縛　撿自生罪累　失大功德海
味著現法樂　貪愛黠無慧　棄捨後世果
興此諸過惡　如是諸住縛　所起各各異
修行無怯劣　能治所應治　怯劣無方便
自謂無由進　是則甚難拔　如為溺深泥
如是甚難拔　懶怠心所欺　長夜沒住泥
熟追而趣死　業行煩惱報　為此三障覆
無智無勢起　永為住所沒　久遠積癡冥
業行諸煩惱　繫縛斯等類　迷乱不自在
習近諸過惡　遠離善功德　今其意忿擾
如前旋虛空　毒蛇惡龍虺　蝮蠍惡龍虺
巨海深無底　无澤大火聚　盲人近彼遊
闇往而不見　修行住所縛　其過亦如是
住過多无量　弁進德亦然　如海無涯底
是深不可量　世間無知障　真實慧為燈
持燈無放逸　彼明終不滅　善說住分過
縛諸無黠者　決定知境界　究竟非我分
種種過所縛　是縛非一相　當知業衆緣
唯佛能覺了
修行方便道　弁進分第五
比丘安般念　功德住弁進　能令智慧增
我今次第說　功德住已進　進復功德住

是故說修行功德住并進修行於鼻端繫心令堅住專念諦思惟正觀依風相入息與出息繫心隨憶念憶念若不忘是初功德住彼功德住已復起方便求更求功德時住則生并進并進等起時亦生功德住是名住已進進已功德住善解安般相功德及諸過息輕重冷暖軟麁與澀滑阿那攝般那於彼所緣境攝之令寂止外散心數法攝還義亦然持風來入內是故說阿那心轉於所緣止令不復轉心於所緣起亦復制令滅修行觀若增修行若止增制之令從止起之令從觀見增則以觸觸增則以見得證與智證二增俱相攝修行緣不寂意寂止攝來身中清涼起滅除諸熱惱掉踊不靜心攝之令寂止勤方便迴轉其身悉充滿長養四大種是種復增益當知從息起行者果四大阿那力能起寂止善法分我所六思判亦能拔令出息短而漸滅修行心安靜是故佛世尊說名為阿那復次般那相是今當略說毛孔諸竅處先淨治息道前出名般那始由入風起

修行出息時諸根隨所緣心心法俱順是亦說般那出息歸於滅乃入根本地正受及命終斯由捨出息修行出息滅次第阿那生滅盡三摩提第四禪亦然般那既已滅次第阿那生阿那時怖壁說阿世婆婆我觀彼死者定無有是相彼息更生者觀有如是相毒於塹火蛇此相似境界出息能攝意不令隨所緣猶如制為鈎名波世婆婆捨除顛倒想成就真實想離自在及常唯為空行聚本无所從來去亦無所至去來不可得亦不須更住慧智明見此離諸知作者出息無作者見則墮顛倒出息已過去彼則不可見命斷諸息滅過去亦復然安般諸功德出息與入息衆物及字義我已略說竟是種增故說未曾相離用若為覺想亂當習安般念已能應於數則除內貪著於數若隨順是則離不順志在無亂境能攝諸亂相先數從一起如是乃至十修行順此數便得功德住已得功德住則能求并進滅一切亂覺佛說增上故數門數能滅一切覺佛但言滅

一切不死者以增上故也內外出入息去則心影隨決定善觀察順是趣涅槃修行出入息隨到所起處出入息所起處有在有如是知并進能離外貪著三摩提等起修行正住已三時既已起便得功德住修行出入息安止極風處如是知并進三摩提等起修行正住已種種觀察風先觀於本處謂風所從起此處為云鼻為一為二耶冷暖悉觀察八種如前說為捨觀諸大唯在一種耶觀時悉俱有以一增上說修行觀風大造色從彼生唯心與心法依彼造色起非彼造色已而復有種大是風名依種報風及長養諸有入出息或說入在前出者在於後是為三種風或說出在前入者在於後皆有因緣故彼作如是說如其真實義慧者乃決定於齊處所起淨治毛孔道由此風義故彼說出在前毛孔已開淨入者則在前如人初生時阿那入故起息風最先出是故說波那息風諸種大割截不生苦當知彼非受謂受則不然以彼修行者不患諸斷逼是故出入息於身復非受識命若斷時

息則不迴轉　是則衆生數　必由命根起
息則是身行　世尊之所說　亦名根本依
衆生所由轉　是息既已滅　命則無所依
以能持命根　故說衆生數　阿那般那念
緣風為境界　雖曰正思惟　而非真實行
一切所修觀　彼悉緣風起　於觀有差別
次第今當說　阿那般那念　分別有三種
所謂從聞起　思慧與修慧　於是安般念
比丘聞慧生　一切時悉受　名字為境界
境界出入息　正念思慧生　當知彼緣名
時或復緣義　阿那般那念　所起修禪慧
悉已捨名觀　唯緣諸法義　當知近境界
無有種種異　亦非相續緣　說是等智行
謂是安般念　無癡智慧性　亦名為捨性
是則佛所說　當知是慧性　捨根共俱生
若使是捨性　則與餘共起　欲色二有繫
無色無身依　非彼最後禪　身察無息故
或謂根本地　亦復是眷屬　說言唯眷屬
非是根本地　欲使彼捨性　在於根本地
阿那般那念　應當在八地　所言唯眷屬
如是說捨根　知彼安般念　唯在於五地
此定在五地　依是處迴轉　欲中間未至
及後二眷屬　最上頂四禪　彼雖有捨根

無有於彼身　淨治毛孔道　第四及眷屬
彼中說二種　報生與長養　唯無有依風
出息與入息　是風名為依　以身極厚密
無依說二種　佛說出入息　四禪正受刺
亦言咽喉處　明知有所說　是彼所依故
亦以增義攝　出息與入息　彼處定無有
修行觀出息　上際第四禪　已極風境界
於彼正憶念　去何我是心　於緣究竟未
或復更於上　少進重觀察　或即於彼住
不作餘方便　修行如是觀　則能除疑惑
修行極風際　是處善觀察　當知如是心
則名除疑觀　於上觀察已　依風還止住
觀察所應已　復起餘所修　若彼觀風心
於還善決定　是說修行者　迴轉巧方便
如人遊聚落　所作訖已歸　修行如是觀
喜樂遂增長　已捨入息念　安處出息緣
亦捨出息念　安處入息緣　於數已究竟
息去亦隨去　如是一切種　亦名為迴轉
觀察所應相　相相而迴轉　種種衆事觀
次第轉亦然　善於迴轉者　說此迴轉義
當知是迴轉　修行智慧度　從彼方便起
勝道現在前　聞慧念已度　次第思慧生
已捨欲界行　然後入修慧　是悉名迴轉

世尊之所說　從彼未至地　次第入初禪
乃至第三禪　其轉亦如是　第四禪眷屬
若彼有風者　是亦應迴轉　入於根本地
從彼起巧便　次第住起緣　入出與優波
此六悉迴轉　捨共方便地　共地現在前
捨共方便地　不共現在前　捨不共方便
不共現在前　緣相方便地　展轉究竟地
是名上迴轉　明智所稱說　聖人凡夫共有法名為共地從緣至緣名為特說相續方便
緣名為特說相續方便　次第轉亦如是也
如我智方便　已說迴轉義　無垢清淨念
今當次第說　如令彼修行　須臾抑止蓋
是則為清淨　不淨非所應　若已成就數
能捨內貪著　此義應當知　慧者觀清淨
隨順已成就　能捨外貪著　如是正思惟
智者念清淨　比丘心已住　不為亂所亂
如是不動念　修行智清淨　若已於風際
觀察離疑惑　不復更求息　是則為清淨
念地悉已竟　所依諸過惡　不為則清淨
是說須臾頃　阿那般那念　方便道所攝
功德住升進　是義我已說
方便升進第五竟
修行勝道升進分第六
功德住升進　及餘方便攝　修行一切地

共地不共地　功德住并進　彼依勝道起
種種相行義　今當說善聽　梯梯既已起（注參考）
修行心愛樂　如是愛樂心　巧便功德住
慧者善方便　起意勤修行　如其功德住
是則巧方便　將入微妙境　勿隨流注想
慧者攝心住　如應善受持　所住妙功德
澄淨無垢濁　具足無減少　清淨安隱住
淳一普鮮明　凝定而不動　是緣由感有
時過復歸無　色相次第起　種種衆相生
修行正思惟　身心生喜樂　於是功德住
具足攝止觀　既能起身樂　心亦正安隱
自地亦他地　功德住并進　是今當略說
修行應分別　修行三摩提　巧便隨順念
智者開慧眼　說名為功德　心足處安立
說名功德住　聖道修對治　說名功德進
對治諸聖行　功德住并進　隨地過惡心
所起悉能除　修行勤精進　功德利增廣
信戒聞捨慧　無貪恚癡根　欲精進慚愧
除喜不放逸　悅衆念定捨　正智錄善法
如是一切種　自地離諸垢　其功德住立
即隨地對治　是由精進力　助善長養心
何於彼地中　種穀不攝受　功德住并進
自地以廣說　自地善根力　他地功德生

修行寂勝義　此相今略說　自地既增上
餘勝淨法生　當知是功德　他地而并進
無量行方便　一切諸度法　種種對治相
他地功德起　謂於初念處　三念無已修
煩惱及頂忍　世間第一法　見道思惟道
無學道亦修　諸禪與神通　無量無色定
正法道品分　究竟滿盡智　背捨一切入
妙願智清淨　身念善根力　乃起是諸法
微妙功德相　一切隨順生　若住繫心處
是則自地相　其相起在身　亦現亦復觸
有時說近果　有時說非近　或復有與果
或空無所與　所謂近果者　是相近遠住
若彼果不近　當知是相遠　若使現而觸
是即與果相　雖現而不觸　空相無功德
辟猶無果樹　華繁而無實　如人冷渴逼
遠見有水大　彼終不起觸　但見相亦然
空無功德故　於身無快樂　喜悅極增長
息樂及寂止　身心受斯樂　是說與果相
功德及餘法　自地與他地　并進相迴轉
四種俱亦然　一切并進相　殊妙種種即
蓮花衆寶樹　靡麗諸器服　光炎極顯焰
無量莊嚴具　慧說為勝道　功德住并進
所起諸妙相　我今當具說　修行者諦聽

於上曼荼邏　淳一起衆相　流光忽然下
清淨如頗梨　其光充四體　令身極柔軟
又復從身出　漸漸稍流下　隨其善根力
遠近無定相　彼成曼荼邏　勢極還本處
根本種性中　其相三階起　功德住五相
功德進五相　不壞功德二　半壞功德二
盡壞功德一　復還繫心處　住本種性已
流散遍十方　（十相各遍）　功德十相上
（十相各生十相）
生諸深妙相　各復一相現　又於流散邊
上下輪諸相　於彼深妙際　復生深妙相
種種雜相生　亦復如是現　於彼三階處
自相各已滅　唯彼攝相住
諸雜既已無　寂靜行迴轉　此三曼荼邏
境分猶不移　順本功德住　自體如前說
入息三摩提　遍充滿下方　出息三摩提
遍充滿上方　二俱滿十方　正受妙甚深
如是隨意者　是謂法自在　清淨繫心處
無法而不求　既生有長養　成就諸功德
如天曼陀樹　曼陀池生長　功德住并進
種種衆妙相　是義我已說　修行善守持
勝道并進第六竟

修行方便道安隱念決定分第七

已說并進法　所攝諸功德　修行決定分

是今次第說　善於出息念　入息俱亦然
出入諦思惟　分別具明了　此則決定分
世尊之所說　一切諸善根　各各盡自相
寂勝無上智　說名為決定
彼諸修行者　安住決定分　出息入息時
正觀無常相　展轉更相因　乃至衆緣合
是性速朽滅　法從因緣起　起時不暫停
一切衆緣力　是法乃得生　虛妄無堅固
速起而速滅　非常毒所害　其性不久住
修行如是觀　此則決定念　辟如運行天
息屢疾於彼　決定無常想　修行趣涅槃
非出息未滅　而有入息生　非入息未滅
而有出息生　如是諦觀察　修行決定分
麁澀刹那生　種種苦逼相　當知和合法
一切時迫切　謂息出與入　性羸故無常
如是諦思惟　於息能覺了　具足衆苦相
說名為決定　自相無堅固
寂滅空無我　因緣力所起　從緣起故滅
捨利有我相　常住不變易　如是顛倒行
一切悉遠離　唯作真實觀　是名為決定
非我無牢固　亦無有自在　非彼出入息
曾有覺知相　諦知無我故　是說為決定
當知是智相　捐似聖行名　此則為方便

非彼真實行　比丘安般念　雜想覺所亂
既亂心不悅　應當從數起　或從入息數
或從出息數　思亂覺觀想　由是究竟離
斷者於息　繫心行數時　一入數為一
不雜數出息　如是乃至十　從此得決定
捨彼十出息　此則說具足　成就根本數
成就根本數　更有餘數法　修行方便起
若於根本數　不能起決定　促息使易覺
方便令心生　當捨二出息　然後數入一
定意心不乱　第二數成就　若於二方便
猶不起決定　乃至越十出　然後數入一
正念心不乱　次第至具足　是說修行者
十種數成就　如上十種法　是則數究竟
於上更復捨　增數非修行　修行如是數
是則數法成　復進餘方便　清淨決定分
成已應當捨　應更如前說　勢漸增進故
修行於數法　若復不成就　便得決定分
還從初數起　方便成數法　出入身行息
數法已成就　慧者心隨順　修行如是覺
修行正方便　六種如前說　辟如火熾然
不樂著生死　疾生猒離想　光炎則長遠
勤愛斷煩惱　修行心遠離　勢盡乃歸滅
一切有為法　當知是離欲　內外不立名
或說長在前　或說短在前　或二俱長短
或說長短在　如其決定義　如是種種說
今當次第說　謂出息始起　說言短在前

如彼汲深井　瓶下轉就遠　既攝令還上
說名短中短　如是正思惟　息去漸久遠
乃至未還間　當知盡是長　謂短則不然
出息漸增長　未到究竟處　是中所觀察
說名長中短　一心勤方便　專念正思惟
增長至究竟　說名長中長　觀已風迴轉
捨離餘求想　然後得決定　此則短中長
入息極短時　還到所起處　於是所觀察
說名短中短　如是正思惟　修行善明了
已得決定分　復進餘方便　滿身遍覺知
出入身行息　修行如是覺　則為決定分
辟如火熾然　光炎則長遠　薪盡火滅滅
光炎還漸短　若更增益薪　光炎普周遍
勢盡乃歸滅　四種風亦然　或說於長短
內外不立名　或二俱長短　如是種種說
如彼汲深井　瓶下轉就遠　既攝令還上
說名短中短　如是正思惟　修行善明了
已得決定分　復進餘方便　滿身遍覺知
出入身行息　修行如是覺　則為決定分
辟如火熾然　光炎則長遠　薪盡火滅滅
光炎還漸短　若更增益薪　光炎普周遍
勢盡乃歸滅　四種風亦然　或說於長短
內外不立名　或二俱長短　如是種種說
先長然後短　若初禪息短　第二禪息長
以遠正受義　是說則不然　於彼初禪中

息風勢極遠 第二禪息短 正受漸差別
滿身遍覺知 則依第三禪 寂後身行息
以離毛孔故 此說諸三昧 隨順功德相
修行安住彼 不為覺想亂 何故初禪中
唯說長無短 不捨諸所依 由是故息長
彼以覺想力 能令息去長 第二捨諸依
勢羸故息短 甚深修多羅 佛說山頂泉
消流勢不遠 餘處無來故 如彼山頂喻
第二依亦然 唯從其處起 是終不能遠
彼說健士夫 負重而上山 竭力令氣奔
息風急迴轉 既到安隱處 其息乃調適
是喻說彼息 前短而後長 所說健士夫
負重而上山 以身力方便 是乃令息長
如彼劣方便 不自力負重 以無力方便
息微故不遠 譬如壯夫射 能令箭極遠
劣力無方便 執箭去則近 此喻應當知
是說長短義

修行細微覺 一切諦明了 如是十六分
悉名為決定 如方便卅進 分別功德住
決定安般念 亦應如是說 如彼所未說
諸餘功德住 是故我當說 如其決定分
觀察風所起 根本極清淨 修行微妙相
則於是處現 於彼究竟處 摩尼寶三昧

當知此功德 方便根本生 已說妙方便
根本決定分 餘深正受相 一切如前說
方便決定分竟

修行方便勝 道決定分第八
已說方便道 所攝決定分 勝道決定相
是今我當說 修行善決定 繫心處堅固 [illegible]
身受與心法 於是正觀察 說有六種因
是能成就果 成壞各三種 [illegible]
修行決定相 於是六種因 方便善觀察
是則能次第 疾得諸漏盡 復更有餘因
種種成壞事 如是多无量 我今當略說
何等為修行 水種所壞相 謂七日死屍
毀壞相已現 彼彼諸死屍 青黑瘀爛壞
已壞膿血流 忽汁相澆潠 潰漏若分離
雜惡極臭穢 是悉水所壞 內身俱亦然
乃至劫成敗 斯由水大力 水輪極沸湧
大地皆滅壞 從彼三禪際 周匝水來下
洪注極漂蕩 有物皆消盡 一切情識類
百穀及藥林 土地地所生 悉為水所壞
衆生水所壞 是皆依宿業 如上水災相
無垢決定說 此諸一切種 皆從三昧地
修行果所起 當知是決定 修行善繫心
安住三摩提 是能於所緣 明見彼種相

此地熟時熟 [illegible] 充滿境界海
修行所見壞 水大決定相 火大所壞相
今當說善聽 識類非識類 斯亦如上說
及自現火然 一切皆消盡 乃至劫成敗
世界悉灰滅 於彼火輪處 熾炎大火起
亦從二禪際 弥滿悉兩火 威火普周遍
世界俱洞然 於彼三昧地 正觀思惟起
修行見此變 火壞決定相 如上諸種類
風大所壞相 今當次第說 分散若微塵
悉為風所壞 大地及須弥 上際第四禪
一切盡磨滅 是皆風大力 其中皆散壞
下極風輪界 灾風從彼起 如是正思惟
一切風所壞 智者見真實 常起深憂厭
風壞決定相 云何彼修行 八苦大地獄
於前見苦法 隨憶念不忘 無量邊地獄
各增十六分 彼彼衆苦類 我於此惡道
衆生生彼處 隨行受衆苦 誰能盡稱說
未離或牽來 如八大地獄 說人有百頭
其中無量苦 難可得邊際 頭各有百舌
頭各有百舌 欲說地獄苦 窮劫不能盡
如是點地經 唯佛善分別 我悉能究竟
無有能測者 輪迴苦毒海 往返無量劫
顛倒不善行 致此大苦果 自見宿命時

是痛曾悉經　修行憶本苦　便得順涅槃
闇冥心增上　畜生不淨業　受癡不受果
種種苦報身　九万九千種　飛類各別異
空行水陸性　蚑行蝡動類　隨業各受生
宛轉此劇處　一切諸畜生　展轉相殘食
我以愚癡故　悉增受此苦　願此而悚懼
心與厭患俱　修行深憂厭　則於苦決定
修行已如是　方便生厭離　又復自憶念
餓鬼無量苦　咽細如針孔　巨身如法焰
於此無穀劫　飢渴極熱惱　見天降甘雨
欲飲成炭火　如彼四大海　深廣無崖底
飲之令悉盡　不能止飢渴　裸形被長髮
狀燒多羅樹　於中甚久長　受此種種苦
業風飄東西　吹身令碎折　亦如狂醉起
摧破久枯樹　我積慳貪行　不習惠施業
故生餓鬼處　受此諸苦痛　三昧境界地
修行思惟起　種種別觀察　便得不放逸
雖未斷煩惱　見此衆苦迫　楚毒深憂懼
極厭生死苦　既厭離雜欲　如觀掌中寶
會欲既已離　便速得解脫　辟如香美食
其中有蠱毒　種種生死味　雜苦亦如是
亦如盛盛地　有人貪自隨　若能舉棄捨
不為毒所中　身亦復如是　四大為毒蛇

智者能捨離　不為彼所害　如愚執火炬
急持即自燒　明人知時捨　不為火所焚
樂著生死者　衆炎常熾然　若能覺捨離
不為火所焚　辟諸恐怖處　亦如被燒舍
疑地毒蛇聚　生死畏過是　辟猶空聚落
又如彼虛誑　諸法空無我　真實性亦然
此三惡道中　如是苦無量　雖天有喜樂
是亦為大苦　辟彼盛火然　貪愛熾如是
久處苻天上　常為欲火焚　自憶忉利天
安處善法坐　天女侍供養　無量極快樂
四園列寶樹　花果妙莊嚴　隨意五所欲
一切曾悉受　時乘白龍為　遊觀諸浴池
縱意林流間　迴願弥日夕　食必須陁味
飲則甘蔗陁　充實無疑患　受樂如大海
又處内勝堂　天女進音樂　婇讚極姿態
光色曜心目　妙音六万種　常聞美歎聲
耳目隨彼轉　令我心醉宍　諸天發微歌
聲與弦管諧　偃卧聽音樂　寤寐皆悟悅
諸根迴五欲　猶如旋火輪　須弥山王頂
安處快自在　百一衆雜寶　間錯莊嚴地
諸天共娛樂　經歷甚久長　觸彼五境界
發動五情根　一切悉奇特　皆是快樂因
諸天共器食　隨福有差別　見此異色時

心則生憂惱　如是極悲慘　猶如地獄苦
食此不淨飯　仰頭内慙耻　悔責本宿業
令我致此苦　自守貪彼利　由是興諍怒
諸天阿修羅　或為天給使　或復極貧窶
我雜生天上　無異惡道苦　於彼恒樂處
衰死二五相　是相及命終　介時寂大苦
方欲恣所樂　五衰忽然至　若見是相時
悲怖不自安　天眼率便瞬　浴已水著身
一切妙境界　其心不喜樂　千種樂自然
加陵頻伽音　今則寂無聲　當知七日死
玉女悉捨去　餘天共徙事　見已生熱惱
命終入地獄　唯有賢聖人　了達無常變
解脫生死苦　凡夫為燒然　腋下漏汗出
衣服卑垢臭　見已大恐怖　是則淨業盡
華冠當鮮麗　而今忽萎熱　身體本光澤
一朝頓枯悴　常所愛樂坐　今悉不復樂
是五惡瑞現　當知死時至　唯有見諦者
無此諸惡相　我今說比丘　於是增厭患
（號本中無此一段）　諸天及天處　衰變不久住
明智修行者　見斯無常變　四寶須弥王
真金山圍遶　修行慧眼淨　見此悉融消
又諸大鐵圍　周匝四天下　消壞非常相

行者見明了　修行於天止　如是觀察已
復於人道中　思惟正憶念　或時犯王法
斬截身手足　拷掠極楚毒　我悉遍經歷
親戚永別離　悲戀為墮淚　設集著一處
過於四大海　計我從本來　人中所受生
曰骨悉積聚　高廣幽須彌　流迴三惡道
楚毒無過者　人天所受苦　窮劫不能盡
欲廣分別說　觀察善明了　三昧境界地
思惟所生果　是亦多無量　即時興厭離
我雖捨家業　修行深憂厭　未脫諸惡趣
不能成道果　自謂為出家　顛倒見所縛
未出生死獄　名曰捨所生　不向平等路
而不能免離　徒自為人子　諸根悉具足
癡愛著父母　力不離癡惑　而不捨苦器
不從佛法生　而於佛法中　未渡貪欲海
外假聖法衣　不得出要　又得聞正法
依止出家業　而不得出要　是亦未擢滅
捨彼五欲利　三十六充滿　如是正觀時
雖捨內貪著　辟如大地種　修行向解脫
不獲少功德　生育眾雜類　則便生決定
四念未成就　身為隱覆聚　作是憂厭相
何從得心樂　亦常假澡浴　身為不淨器
空失欲味歡　聚沫摩法　辟如毒蛇篋
不得禪悅樂　不久必當滅　四大篋亦然
於五無聞業　辟如無舟梁　八萬虫中舍
未能定不起　常共競侵食　是身為宋宅
而欲越深水　四百四病惱　一切內充滿
未入決定聚　辟如故空舍　亦如丘塚間
復無生天業　種種苦不淨　坏器無堅固
應勤業所務　無量眾惡聚　說身亦復然
修行宜善思　長夜嬰楚毒　虛妄非真實
作者終不喪　不見真實法　顛倒起貪著
侵彼肌體分　次生泡內段　將復虧胞胎
謂我有功德　五種胞胎苦　數數受生苦
自願空無實　幽閉無日獄　生死輪常轉
由此利養心　長養於行尿　始受加羅邏
翳我善功德　一切諸陰起　漸厚成肢節
出要是道相　於此四聖諦　生熟藏所迫
思惟十六行　解脫生死苦　出胎受生苦
自相及共相　明知決定義　輪轉老病死
觀色如聚沫　受如水上泡　三相所迫切
想如春時炎　衆行如芭蕉　想如春時炎
識種猶如幻　虛妄無真實
逼迫是苦相　因緣是衆相　寂靜滅盡相
修行漸觀察　略說一切法　修行正觀察
能斷惡趣分　離諸受胎苦　不復樂受身
畢世之苦惱　已能修厭離　忍受諸苦痛
自覺貪欲患　塵賊競來集　見愛如大河
修行慧眼淨　觀法空無我　次合觀想色
明見諸法者　方便勤修習　行三同想說
一色種種觀　究竟身念處　因緣果無量
悉依所依現　無量因緣相　心猶不調馬
如幻如獼猴　二陰空無我　次第想色受
想合受與識　行二亦如是　分別想受識
四五漸和合　思惟壞自相　一切種種觀
七處三種觀　悅樂廣境界　還滅觀生滅

一念見真實　具足法念處　正觀陰種相
如化夢水月　定慧轉增廣　彼則煙法生
其心極寂靜　悤見五陰相　自身猛火燒
三界盡熾然　諸相三三昧　正向解脫門
初觀四聖諦　真實十六行　成就煩法已
增進真實觀　見佛身相好　無量諸功德
第一寂滅法　清淨離煩惱　聖衆功德海
甚深無崖底　種種微妙相　現身及境界
見已心歡喜　頂法具足相　增進生法忍
五趣現境界　惡道熾然滅　遊息清涼處
中住經生死　寂上唯一心　先觀無量苦
次見苦種生　種轉增廣大　漸見苦集滅
滅已然後觀　八聖平等道　褒滅無常相
褒漉過迫苦　空寂無衆生　不自在無我
苦種是因緣　衆緣合為集　種生故說起
興衆名為緣　苦集盡故滅　滅靜說寂止
清淨離三有　覺說為妙出　徑路是道相
平直說正義　進向謂之趣　乘出故說乘
四諦十六行　具足真實觀　忍法次第生
世間第一法　聖行正受地　得是三決定
見道思惟道　次第漸究竟　一切微妙相
各各隨地起　成就實智慧　具足諸功德
當知上所說　修行決定分　信勤勿懈怠
諸有明智者　應作正方便

常起欲慚愧　於諸梵行者　常當愛恭敬
自守修淨戒　威儀令安諦　假使得利養
少欲知止足　易滿亦易養　適身知量食
亦如人膏車　不為貪味故　睆了一切有
所生悉過患　思惟善觀察　三有如火然
如彼重病人　信受醫方療　聞善知識說
觀察諦思惟　常以清淨心　繫身莫放逸
寂嘿少言說　安坐思實義　丘壙林樹間
閑居修遠離　無事樂山巖　宿中露地坐
樹下敷草蓆　如是清淨住　修行內思惟
勤習無休懈　專精求已利　遠離退住過
必能得升進　決定功德分　修行勤方便
具足諸善根　我以少慧力　略說諸法性
如其究竟義　十力智境界

達摩多羅禪經卷上

丙午歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

達摩多羅禪經卷下

東晉三藏佛陀跋陀羅譯　圖

修行方便道不淨觀退分第九

如我力所能　已說安般念　修行不淨觀
次第應分別　不淨方便觀　思惟念退滅
明智所知相　是今我當說　修行初方便
自於身少分　背淨開皮色　觀其所起相
雖壞皮色　不力勤方便　淨想還復生
說名修行退　不能起所應　重令皮色壞
淨想仍不除　亦名修行退　修行愛欲增
應往至冢間　取彼不淨相　還來本處坐
所見諸死屍　我身亦復然　一心內觀察
如彼冢間相　彼為我作證　由是得真實
已得真實相　不復起邪想　如是方便修
慧眼猶不淨　當知是顛倒　無智癡冥聚
若於足指緣　闇亂心不住　當於上繫念
觀察求升進　於上壞色處　其心復馳亂
當力勤精進　方便離退過　勿為煩惱染
令不至解脫　自勉勤方便　疾得到涅槃
自於身壞相　繫念無分散　日夜勤修習
莫令煩惱起　修行微妙想　世尊之所說
常能守護想　是終不退滅　具足觀內身

其念已堅固 次應觀外緣 漸習令增廣
於外已周滿 堅固三摩提 當知是不久
次第盡諸漏 如王無器甲 安足不堅固
而欲禦惡敵 必為彼所害 修行於自身
愚癡未決定 而欲觀外緣 是必於行退
我已說比丘 無黠故修退 更有餘退過
今當說善聽 當知修行退 沒在癡冥故
或為威煩惱 業行所障蔽 有人因色欲
而起煩惱退 於彼美艷色 癡愛覆正念
種種上衣服 文彩發光澤 瓔珞莊嚴具
金銀衆妙寶 於先俗所樂 修行還顧戀
因此動欲想 當知是必退 形相計端嚴
處處著姿好 一切身肢節 妄想起貪欲
身體諸肢節 細滑柔軟觸 憶此本所更
欲火還復熾 或泣或言笑 歌儛相顧盼
綵服貫珠璎 文繡莊嚴具 來去若容止
流轉行者心 頗念是威儀 欲起令退轉
有人情欲深 不專在四種 愚癡增煩惱
是則極惡欲 遇形起婬亂 疾令修行退
由是諸愛欲 迷亂失正念 相與想明了
是終不退轉 諦自見內身 次外善觀察
境界廣增滿 周匝見嶮岸 不識究竟處
修行疾退沒 於身深愛著 怖畏不能進

修行生疑怖 是必疾退滅 若欲離疑怖
於身修厭患 厭患想已生 其心猶馳亂
當知修行者 是必復還退 已說諸修行
不淨方便退 若於勝道中 退亦如前說
方便不淨退分竟
修行方便不淨觀住分第十
我已略分別 不淨退滅分 如其住過相
今當次第說 修行煩惱業 增長內充滿
不曉知度法 愚癡縛令住 自於身少分
背淨壞皮色 不知外進法 煩惱增故住
或有漸外進 遍身見壞相 不能求外緣
樂觀內身住 若於外境界 修行心樂進
欲去應隨去 方便勿令住 未見究竟處
而便中路止 癡冥住所縛 猶如為繫樹
骨想有堅相 其體密無間 不次行來想
亦不求外進 又無厭離心 亦不能決定
修行雖成就 不淨奇特道 不能起勝想
令其身柔軟 若不柔軟身 流覺則不生
不能生流覺 是說修行住
不淨觀方便道住分竟
修行方便道不淨觀外進分第十一
已說不淨觀 方便道住過 若於勝道中
住應如前說 今當次第說 不淨外進法

先捻相思惟 繫念不淨緣 次住身少分
正觀察自相 自在及外緣 二種說无量
行者於內身 自在三摩提 勤習正方便
周滿究竟處 外緣無量者 境界普周遍
而於彼正受 不能數自在 又自觀內身
是亦說無量 謂於自身處 種種衆多色
筋連與肉段 其數各五百 提賴與揵大
是皆有六種
提賴似果揵大似癰盡在腹內
三十六種物 三百二十骨 節解九百分
九十千種脈 宣氣通諸味 三万六千道
身中諸毛孔 九十九万數 身內侯食重
戶有八十千 內血外精氣 是二共和合
先得迦羅邏 身根與命根 是身不淨起
出自迦羅邏 結業之所起 愚惑生樂著
二種重煩惱 愛恚癡冥心 謂初受生時
興二顛倒想 於內生愛欲 於外起瞋恚
男有如是想 女則上相違 迦羅邏起泡
不淨迦羅邏 從泡生肉段 轉次為童子
漸厚成支節 出胎名嬰兒 年逝形枯悴
如是漸增長 盛壯謂中年 身壞白骨現
朽耄日衰老 識滅壽命終 消碎盡磨滅
青瘀節節離 如是十五種

修行觀自相　始從迦羅邏　次第衰老死
七日漸壞變　乃至灰滅盡　宿世曾修行
先從迦羅邏　出生至老死　次第諦觀察
白骨青赤相　肢節皆離散　骨瑣及羸朽
腐壞盡磨滅　彼諸修行者　思惟不淨念
有從因觀察　或果方便學　成就深妙慧
能了是相義　觀察迦羅邏　乃至一切分
四大和合淨　造色五情根　無量極微種
一切從彼起　當復更觀察　死後次第相
日日漸變異　乃至於七日　視瞻笑語言
容止悉已滅　死屍漸漸異　捨離威儀姿
其色日變變　青等諸不淨　如是次第現
脛脹膿爛潰　流溏極臭處　觀察本所著
種種諸垂出　見已離色欲　能滅全具欲
已壞食不盡　離散在處處　上言端正非
其本亦應言　全具　目見枯朽骨
無復滋潤相　久故極塵澀　能離細滑欲
腐碎若塵壓　磨滅無所有　成就如是相
遠離有形欲　有形不如無形染生　五欲亦五壞
隨病而對治　相對真實相　修行正觀察
色變若離散　威儀容止滅　色變若離散
是名五種壞　臭朽及磨碎　此則自身中
修行正憶念　無量諸境界　悉能得自在

已說二無量　自在及境界　修行不自在
亦已分別說　於是不淨念　閒思與修慧
正觀開慧眼　是說有三種　作想有二種
時復不想住　俱開解思惟　或時非閒解非閒也
第三性無垢　離垢清淨住　不想不閒解
是慧修禪起　起身寂止樂　餘二則不能
心亦寂靜樂　是名為修慧　滋潤身柔軟
此則寂靜相　二俱不柔軟　當知非寂靜
彼二不寂靜　一則安隱住　是說色有中
修禪所起慧　不淨觀一智　依止十地起
根本及未至　亦說欲中間　依住一界身
境界於欲色　化生貶命終　即滅無不淨
身淨無餘穢　不能起厭患　唯觀彼生滅
喪失無常相　胞胎所生身　則有死屍形
於身起淨想　不淨觀對治　不求止貪欲
思惟習厭患　更有淨對治　不作厭患想
方便淨解脫　智者開慧眼　謂於不淨緣
白骨流光出　從是次第起　青色妙寶樹
黃赤若鮮白　枝葉花亦然　上服珠瓔珞
種種微妙色　是則名修行　淨解方便相
於彼不淨身　處處差別現　階級次第上
三昧然慧燈　從彼一身出　高廣普周遍
一切餘身起　莊嚴亦如是　此則淨解脫

方便不淨觀　修習此勝觀　是則順佛教
若能須臾頃　世尊所稱歎　三界良福田
堪受一切施　功德亦復然　白骨青瘀想
說餘一切相　因是不淨念　方便度諸地
成就心厭離　受心法念處　煩惱來及頂忍
所謂身念止　見道及修道　乃至漏盡智
世間第一法　一切功德地　從初身念觀
因是方便度　佛說不淨念　一切諸種子
乃至究竟處　利入深無底　正受對治樂
世尊說貪欲　悉能須臾治　厭想已修起
當修厭離想　餘有勝道進　解脫實智生
一切煩惱障　方便非進法　從是得無為
我已說不淨　相行如前說　是說名修行
相行如前說　不淨念非進分第十一竟　成就決定分
修行方便道不淨決定分第十二
不淨非進分　相義我已說　今當說修行
不淨決定分　不為惡戒縛　亦非業煩惱
心不背解脫　歡喜常志樂　如是隨順生
麁澀四大滅　柔軟寂止樂　三昧於中起
從定生智慧　修行能厭患　厭想已修起
則能離有愛　思惟離有愛　解脫實智生
已生解脫智　於縛得解脫　從是得無為
究竟離三有　是說名修行　成就決定分

天王五威相　觀相壞煩惱　漏過漸裹薄
由是究竟滅　人王有五相　獸王相亦然
諸地相明了　說名為決定　動身四顧視
奮威暢大音　自在獨遊步　師子王威相
於此十五相　修行生決定　能令彼地中
一切諸垢滅　繫念三摩提　出諸煩惱縛
惡露不淨想　能生厭離心　青瘀等諸想
修行善決了　更有餘三想　明想及觀想
第三說空想　修習寂滅慧　淨色及自身
所起諸煩惱　貪欲瞋恚癡　從是正觀滅
此一一諸想　各三想眷屬　能除貪欲等
結縛使惱纏　是諸一切想　明審善觀察
是名修行者　決定不淨想　破碎若塵塵
一切悉磨滅　從下次第起　疎齊離相現
淨慧之所說　修行決定相　方便壞所依
一切普周遍　彼決定真實　無量深妙種
彼次起清淨地　平坦極莊嚴　生如金翅鳥
牛王若龍馬　勇猛實師子　此諸未曾類
此諸未曾類　慶處決定相　亦從不淨長
始因不淨生　初起迦羅邏　念頃不墜停
住於不淨中　觀彼七日住　如是一切分
修行善明了　是則說決定　念念有生滅
悉能知相義　明見彼真實

因習諸骨想　修行覺意生　能起覺支想
說名為決定　彼諸修行者　分別三種想
或有始習行　或已少習行　或有久修習
是悉近決定　隨彼智慧力　趣向有差別
初業者始起　少習心已住　久學能趣緣
是說三種修　初業名始種　第二為長養
寂後能捨離　說名為決定　不淨有二種
或共或非共　如前三眷屬　是離共不淨
聞思與修慧　三種不淨念　於此一切種
修行諦明了　善分別離欲　是說名決定
不淨決定分第十二竟
修行觀界第十三
女般不淨念　退住與升進　決定真實相
悉已分別說　修行界方便　廣略差別相
甚深微妙義　今當次第說　有因先修習
女般不淨念　然後觀諸界　女樂遠究竟
自以方便度　此苦難成就　頂上兩眉間
繫念令不亂　寂止澗澤生　三摩提增長
所依已柔軟　三昧安不動　擾亂不淨心
智者悉調伏　已隨調伏心　安住修行處
是處起明想　一切身分現　初從一處始
如其相憶念　於一見自相　然後遍眾處
次第三十六　自相從亦然　佛說三十六

各各有住處　或時彼諸界　合聚內觀察
猶如明眼人　開舍見五聚　時復有逆順
起越次第觀　一界藉其下　餘種悉處上
次第相連持　一一知其相　雜色不雜色
周滿悉觀察　止心在一處　境界遍十方
處處安置已　依是勤修習　復於一分中
一疑為百分　思惟正憶念　次於空界上
分別五種界　識相別觀察　清淨妙相生
修行見無垢　辟如水上泡　是處觀諸界
明淨無障礙　各各見自相　風動火燒熱
水濕地堅強　虛空無障導　及與頗梨色
別知是識相　青黃赤白綠　修行具足觀
於此眾雜色　虛空堅固相　金剛慧能壞
彌廣周遍住　雖沮喻金剛　辟如火熾然
難沮喻金剛　則有熟相現　其心大恐怖
於上曼荼羅　辟如火熾然　明者能決定
能破彼堅固　或見生疑悔　增益諸功德
或見生疑悔　壞若添注　已壞虛空界
明者能決定　復辟如塵塵　能起升進相
增益諸功德　是則壞相上　修行見真實
能起升進相　上諸界亦然　則生解脫相
修行見真實　若復餘一種　空界既已壞
空界既已壞　於上觀諸界　有餘壞相起
上諸界亦然　觀察六六種　次第普周遍
若復餘一種　世尊略說界　俱壞如前說
有餘壞相起　如是六十二　六三及四二
次第普周遍
俱壞如前說
六三及四二

色壞有三種　剎那世極微　無色唯二種
無為無壞相　修界不淨念　則能捨貪欲
順界方便觀　是治我慢藥　觀界四無量
除滅瞋恚毒（一无常須名利離）
阿難說是言　當修五念處　世尊告之日
更有第六念　發毛爪齒骨　筋宍厚薄皮
肪膜髓腦膜　脾腎心肝肺　胞膪大小腸
屎尿膿涕唾　垢汗諸血液　黃白及痰癊
三十六不淨　觀察三種界　是中濕相水
火熱地堅強　諸有形色處　內外颺動相
出入息語言　通利等迴轉　一切悉說五
是相名風界　眼耳鼻舌身　毛孔咽喉空
山巖室宅中　內外無障導　如是一切種
悉名為空界　於彼六情根　所生諸識種
如是多無量　總說名識界　佛言應當知
六界非有我　不觀陰界相　計我及我所
一切內外界　是處意迴轉　從是意行處
三受十八種　六觸及四處　世尊之所說
愛慢諸煩惱　悉於是中起　是身衆微合
虛妄空無生　非我非衆生　迷惑計真實
佛告羅睺羅　觀界悉無常　如是六種界
說從六處起　修習六巧便　六時各觀一
色處悉真足　無色唯識界　彼種所依處

相行地境界　對治與所治　如實知分數
身中諸界種　還自生苦惱　群如養毒蛇
終為彼所害　四大生造色　即共造色住
和合相間錯　還為四大壞　不淨方便觀
先於造色起　要趣方便念　要從四大始
若彼修行者　增廣二方便　四大及造色
和合等觀察　始入根本處　彼先壞造色
入已然後觀　所因四大壞　定慧漸增廣
念處具成就　和合想觀察　一切悉寂滅
彼三十六物　臭穢壞虛滅　此三與十想
修行增厭離　佛說是根本　能及一切惡
四十九種法　三昧於中起　修行諦觀察
自身及欲界　無量不淨種　穢惡悉充滿
衆苦所逼迫　威火極熾然　無常變壞相
見已生厭離　色界相似種　微妙相顯現
深樂求出離　增進厭惡想　有覺亦有觀
離欲生喜樂　寂然入初禪　內外悉清淨
所依及境界　如鍊真金像　自身處梵世
於中極娛樂　見五支相　身及境界現
第二滅覺觀　內淨心一處　從定生喜樂
四支身內現　所依及境界　辟如真珊瑚
第三處離喜　行捨念慧除　身受樂三昧
五支相明了　所依青琉璃　清淨甚微妙

縱少身無量　諸相次第起　第四斷苦樂
憂喜先已滅　不苦不樂捨　念淨三摩提
如是四支相　現身及境界　出息入息滅
所依極淳白　過色滅有對　是說入空處
過空相識定　過識無所有　過是無所有
非想非非想　善知諸界相　不味亦不縛
清淨四梵行　高廣無有量　慈悲普周遍
喜捨亦復然　根本四禪中　修起五神通
三昧現在前　繫心觀自身　作輕及軟想
漸舉不令動　境界現在前　離地如胡麻
稍進如大麥　轉次高四指　此床至彼床
漸漸能隨意　飛行及變化　自在无障導
是名修行者　微妙神通力　繫心於自身
禪定現在前　諦取外音聲　如其實皆聞
繫心於自身　禪定現在前　觀他心所念
一切皆悉知　繫心於自身　禪定現在前
自憶念此生　從胎及中陰　漸見前身事
乃至百千劫　一切諸所更　如實憶念知
繫心於自身　禪定現在前　觀察衆生類
生死及形色　隨其業果報　中陰五道生
修行天眼淨　一切如實見　根本諸地中
無量餘功德　修行心自在　一切悉具足
所謂八背捨　勝處一切入　背捨相有五

不淨與淨相　色相煩惱識　略說是五相
勝處先自身　內色外少色　若好若醜一
外多二亦然　內無有色想　外觀少多色
二俱若好醜　是前四勝處　後四內無色
外青黃赤白　一切入四大　四色與空識
觀外及內身　一相無差別　諸辯妙願智
無諍三摩提　逆順與越越　無量三昧門
明智決定觀　具足五種滿　一身二境界
定相普周遍　第三憶念滿　修行喜厭捨
第四諸地滿　十處相明了　三乘根具足
是說第五滿　界方便成就　久遠癡冥滅
能令意清淨　無垢如虛空　如是諸功德
一切悉究竟

觀界第十三竟

修行四無量三昧第十四

修行者若欲廣修慈心先當繫心所
緣漸習令無量滅除過惡心不諍競
亦無怨怒無恚清淨謂於親中怨三
種九品衆生無量無數安處十方盡
三分際淳一樂行唯除國土世界於
衆生世界周普悕緣成就遊行者修
慈方便先等心思惟悕緣一切衆生
令心堅固滅除瞋恚而起慈心是名

悕觀慈無量三昧如是悕觀猶為瞋
恚所縛者當於上親修別相慈次於
中親下親中人怨家次第修習九品
慈心漸離瞋恚心生愛念與種種樂
具與是樂已然後於一切衆生起法
饒益心修三種慈廣大慈極遠慈無
量慈捨除瞋尋住仁愛心隨其所應
功德善根一切佛法皆悉與之謂與
種種法樂修種種慈先與出家樂
次與禪定正受樂次與菩提樂次與
寂滅樂彼修行者本曾所更及所未
更種種樂具自得他得清淨善根乃
至無上寂滅究竟無為隨其修行意
所想念無量法樂等與衆生相現在
前樂想起已一一觀察以相自證便得
決定猶如明鏡因物像現慈三昧鏡
亦因樂事種種樂相悉現在前或時
修行為瞋恚所亂作是思惟我從本
來由是瞋恚多所煞害興諸罪逆入
於惡道於大地獄遂受苦毒或作蜂
蠆蜈蚣毒蛇惡龍害鬼羅剎如是種
種毒害之類今不除滅復見燒迫以
是方便能止瞋恚又復思惟罵者受

者彼我無常須臾不住二俱過去惡
聲已滅後起二人無故共諍又今二人
念念即滅虛妄無實誰罵誰受何為
顛倒與空共鬪計我耳根挺虛妄顛
倒煩惱業起彼人舌根亦復如是因
緣生滅誰罵誰聞修行如是思惟時
瞋恚縛解能修慈心離垢清淨如佛
說修慈者於四念處能得決定修習
增廣成就無量法門勝妙道果不復
退還是則三種方便大慈若已離欲更
修淨妙離欲慈心深心饒益增廣無
量得真實果因此功德具足所願究
竟涅槃所以者何一切諸佛說慈為
無畏慈為一切功德之母慈為一切
功德鑽燧慈能消滅凶暴諸惡是故
修行當勤方便修離欲大慈悲无量
者如慈境界怨親中人悲亦如是次
第修習如佛言曰饒益衆生說名慈
心除不饒益說名悲心若先於衆生
起饒益心以種種樂具悲施與之然
後觀衆生唯見受樂是名慈心若先
觀衆生受無量苦起除不饒益心然
後見衆生除不饒益除不饒益已受

種種樂非與樂也是名悲心見淨相是慈見虛空相是悲樂行是慈苦行是悲是則差別謂修行者見諸衆生兇暴諍怒殘賊煞害共相逼迫無有覆護如是見已而起悲心為作覆護又見衆生斬截身首耳鼻肢體苦痛無量無能救者修行見已而起悲心又修行住悲心時見五趣衆生苦痛熾然无量燒迫深起悲心興救護想如是修行悲无量善根生時無量功德相現若見此衆生受無量苦而不起悲是則極惡无善根人如是大悲一切諸佛本所修習由是究竟一切智海行者若能具足修習當知不久必到是處

喜無量者謂修行於慈境界以六思念等諸善功德無量佛法及自身成就戒定智慧一切功德饒益衆生自樂他樂盡皆與之見一切衆生得法樂已其心歡喜其心歡喜則憂慼滅憂慼滅已一向欣悅踊躍歡喜念言快哉永使安樂於一切衆生歡喜時見有樂相輕微明淨成就此相名為喜

無量三昧如佛說修集喜等乃三識處捨無量者捨怨親已等緣中品此唯是衆生无有差別離慈悲喜唯作衆生行近境界近相是故世尊說捨種種捨各自有相捨無量不與彼同謂平等清淨離苦樂相捨相似相現是名捨無量三昧世尊說修捨无量乃至無所有處已略說四無量相餘種種甚深相行者應次第修習

修行觀陰第十五

若修行者久積功德曾習禪定少聞開示發其本緣即能思惟觀察五陰了達深法滅除生死猶如大風飄散重雲亦斷一切魔所樂法觀五陰義今當說修行者內自思惟欲渡煩惱海起離欲生潤澤自身快樂廣濯四大滅隨順四大生攝諸亂意能趣究竟成就智慧若根本觀處堅固明淨能起三昧離諸亂想滅除煩惱諸微妙相於是悉現如淨妙瑠璃如水淨泡行者見此明淨無垢相起善念守持心不放逸既不放逸則熟相起熟相起已壞相現壞相現已唯起法想

一切寂滅如是修行法相具足成就得增上厭離意堅固精進不可動轉得甚深三昧堅固三昧不動三昧修行住是三昧能起五種明淨三昧遍照五道月光三昧日光三昧淨瑠璃三昧練金光三昧無垢頗梨三昧因此五種明淨三昧復生光耀三昧遍光耀三昧無量光耀三昧

復次修行者因五種壞相能壞諸緣一日穿二日剝三日裂四日壞五日滅以是五壞相壞一切法修行五種三昧壞境界悉清淨已次復生五種三昧相師子王三昧龍王三昧金翅鳥王三昧牛王三昧兔王三昧心無放逸故起此雄相修行住此歡王三昧各隨其類一切悉攝又三昧力男女十相起隨類相攝一切衆生於是悉現若能分別此諸三昧相而不恐怖是則名曰於一切諸法自在功德

復次修行者於明淨境界觀察陰流從一處出分為二分如是觀已還合為一一流中復見五相相各別異布列境界布列境界已還合為一色如

聚沫受如水泡觀想如炎行如芭蕉觀識如幻是五陰妄欺誑之相修行如是觀已其身安隱柔軟快樂復觀流所起處無垢相現如水淨泡漸漸增長充滿其身修行心不放逸專念受持持已淨相增廣周遍覆身如明淨泡離諸過惡更勝妙智生乃壞是相是相既壞彼流流下遠注無量如淨頗梨極知境界極知境界已從彼攝還成昇茶羅更有異相充滿本處然後流至十方無量世界至十方已各住自相亦時修行明見無量色種猶如山水漂積聚沫一切受相如大雨沸泡種種諸想如春時焰行如芭蕉無有堅實觀六識種猶如幻化如是種種虛妄但欺誑愚夫是名修行觀陰自相觀陰自相已復以智慧自照其身專念觀察觀察時見周匝熾然相起身處其內有種種雜華淨妙珠寶周匝遠身又自見身種種雜寶諸功德相微妙莊嚴修行見是諸相已慧眼開廣自願其身周遍觀察觀察已復外觀陰相盛火熾然即生厭心勇猛精進

欲度生死無邊苦海修行於五陰熾然相厭離已離欲相解脫相涅槃相一切功德相次第起現復次修行者具七處觀觀五陰苦集滅道復觀因愛生五陰厭患出離如是於真諦中方便種子慧生於是七處善修三種觀義自相觀成就決定堅固已然後得無垢息止修慧是慧起已境界平正淳一无雜復次得勝妙無垢思慧決定觀五陰興衰念念磨滅見真實相辟如毒飯食者必死修行觀五陰三相所雜亦復如是一念生一念苦即一念時亦生亦住亦滅彼念生時即興苦俱生是故一念一念即壞修行觀五陰如是生滅破壞虛偽無常過惡即起無常行苦行空寂行無我行穿漏法不實法速朽法破壞法如是無常義如修多羅廣說乃至百句修行盡行如是諸相知諸法真實便得解脫以賢聖地三昧想行觀此非常相便起深憂厭見有為過患不樂三有復次修行者若觀生則非滅若觀滅則非生如是則不生聖行要一心

一相正向解脫然後智生是決定聖行聖行既起一切法相寂滅無餘癡愛煩惱及諸罪垢能轉苦陰者皆悉除滅滅已其心調伏是見五陰無我亦無我所以無常諸行觀察苦陰觀察苦陰有八苦逼迫於八苦相成就八行所謂如病如癰如刺如煞無常苦空無我四是聖行四非聖行於苦陰決定觀其真實如是四諦十六聖行是則修行煩法初相於真諦地得真實慧觀察苦陰如燒鐵丸亦无堅固向涅槃背生死不貴有不樂生辟如群獸獵師圍逼以怖急力故趣勇奔出修行如是見生死熾然大苦圍迫以厭智力超出無導復次修行者思慧生時煩法種起息止修慧生時煩自地煩相滿足息止修慧生時頂法種起煩法生時頂種增長到頂自地頂相滿足煩法生時忍法種起頂法生時忍種增長到忍自地忍相滿足復次於五陰悅可名為煩法煩法觀五陰於三寶悅可名為頂法頂法觀十八界於四諦悅可名為忍法忍

法觀十二入俱觀三種隨彼善根一增上故說有差別是一切盡觀真諦但忍於真實觀增煖法想增頂法信觀喜增忍法智慧增復次修行有三種緣謂上下諸方三種善根依此三緣各一增上故說（悅可本云出說）復次三種修煖依處離頂依觀喜忍依平等捨亦隨彼善根一增上故說當知一種修盡成就三法

復次修行當知譬如有人有五怨賊拔刀隨逐常欲加害前後五陰轉相煎逼亦復如是佛言欲求阿鼻三磨耶（此是見道名也）當作達磨摩鄰斯伽邏達磨法謂真實義以聖行刀斷除陰賊莫如劣夫不能執杖為彼所害乃至一切賢聖皆應勤修如是正觀為現法樂故為後世作大明故斷一切苦本故饒益衆生故況於凡夫空無所得而自放逸不勤修習

觀五陰竟達磨摩鄰斯伽邏達磨法謂世間第一法也摩鄰斯伽邏謂一經心譯者義言思惟

修行觀入第十六

六入各於境界縛無智衆生貪欲心故常起淨想修行當知於諸根境界防制非法攝心所緣繫令不動正觀六入譬如空村雖我我所不定義是入處義牽下義是入處義能將衆生入惡道又內入相如燒鐵鎚如極利劒亦如利刀佛言若觀此相則能捨離

復次觀外入惡賊劫善珠寶若修行捨正念閻諸入門馳縱六境六境惡賊劫奪淨戒失諸功德如鳥無兩翼而欲飛空人無兩足而欲遠遊修行如是毀淨戒功德故止觀兩翅永不復生欲出生死是終不能如破瓶盛水須臾不住破戒比丘亦復如是三昧法水念頃不住如天德瓶守護不壞常出珍寶隨意充盡修行如是不毀淨戒則常出生聖功德寶輕壞德瓶珍寶即滅若破戒瓶則永失法寶譬人截鼻照鏡不自喜樂破戒比丘亦復如是內省其身心不自悅百縈藥木依地而生諸善功德悉依淨戒如栴檀塗身能除熱惱淨戒清涼能止欲火如如意寶珠隨所著處熱時清涼淨

戒如是於煩惱火中能息熾然犯戒比丘自惟罪深身逝命終必入惡道心常憂悔死時恐怖淨戒之人心常歡喜生無憂悔死時安樂淨戒為梯能升慧堂戒為莊嚴具亦為善友衛戒能將人至於涅槃戒為良地生十善種子教誡師水隨時灌溉信根則生無漏陰為幹四如意為莖慈心為枝條少欲知足為柯葉七覺意為華解脫智為果寂滅法為甘露戒香流出一切普熏賢聖鳥王栖宿其間悲為重陰清涼廣覆辯才法師為蜜蜂王和聲相順常採精味其樹脩直堅固貞實無有虛偽諂曲腐病是則名曰功德大樹諸修行者欲趣涅槃皆三世苦向解脫城漸次發行諸善功德息彼樹下飲法甘露止三渴患其身安隱能至涅槃

復次戒有衆多數或一二三四或七或十二或二十一若念念須臾頃則有無量戒種道共定共俱生戒正語正業正命與心迴轉觀此諸戒其相各別或淳淨無垢或輕薄明淨如是无

垢戒相現於境界修行於依緣念三處觀察戒相若塗香柔軟離垢悅樂明淨潔白是所依中相若其地平廣妙華寶器嚴飾之具衆寶滑澤是名修行境界中相辟如聲牛護尾一毛著樹守樹而死不令毛斷比丘護戒亦復如是一微之戒守死不犯妙相嚴身衆好具足猶如秋月停照虛空修行三昧觀此淨相已乃至命終无復憂悔亦無熱惱不復恐怖安悅歡喜踊躍增長生寂止樂廣遍四大滅如是等名修行憶念中相復次三種中更有雜相嬈乱障导失念意下住請求悔過不善惡業守死不為夢中無犯增益持戒佛說戒為花鬘塗香莊嚴衆具香風一方来是世界香諸万来是戒德香或身無手足眼耳鼻舌一切肢節悉不具或身浸塵埃或觀察自身離諸塵垢澡浴塗身名衣上服是名修行於依緣憶念觀察尸羅種種雜相威儀定共道共三種戒悉已於中說此三種戒更有無量諸深妙相明智者當廣演說修行已觀

淨戒欲破諸入山者當修二法所謂止觀先當觀離惡悅樂充滿其身廣遍四大滅柔順四大生趣寂止樂一心不乱自於內身繫心於入相當善守護入相所起處觀察時白淨相起比丘見此相當善守護如佛所說辟如伏鵝善護其子必得成就比丘修行亦復如是專精守護乃得成就十二修果相現分明修行善守護時雜諸放逸修果成就境界淨妙離諸垢汙明如寶珠亦如懸水境界廣滿身處少分周遍遠流然後来還還已一相現復分為二分還合為一成晏荼邏境界安住平正普現衆相猶如衆星光耀布列然後乃壞壞已各各流出還合為一復周遍遠流充滿諸方已復還安隱堅住住已熟相現熟相現已有種種衆相同遍弥廣微妙器服諸奇特相悉現境界內入空聚外色聲香味觸及三世三種法善不善無記一切悉現觀其真實復次外六入如賊內六入如空聚亦說內外入為此彼岸此十二入諸勝妙相

增廣無量佛說修多羅中廣說復次修行者於此境界熟相起起已復壞間間有斷雜相斷雜相流注極遠停住一處如寶瓶盛水然後還開漸見寂滅寂滅已復有諸餘一切切德相生諸入門中常雜相流出各各出已復於一處成晏荼邏晏荼邏上復有自相起起已復熟熟已不久寂滅然後修行復加專精更現清淨微妙禪相現已如前次第寂滅

復次修行於諸入中更有種種妙相於繫心處決定相起名為中明珠喻三昧修行自觀身作二分衆寶藏上有寶蓮花修行自見身在蓮花上衆寶妙華莊嚴圍遶復次如世尊修多羅說六衆生喻行者於此具足觀察所謂眼為狗走逐五色村耳為鳥隨空聲起鼻為毒蛇隨逐香穴舌為野干貪五味死屍身為輪收磨雖常樂入鹹海意為猴猿常樂遊縱三世法林若六種衆生繫著一處不能自在各遊所樂修行如是以三昧正念繫縛六根不令自在馳散所緣然後以清淨智觀

法真實癡冥凡夫六境中貪著悕望無量惡法如是正觀悉能除滅一切衆生樂着境界自起障导不至涅槃是故修行欲壞生死趣涅槃者當降伏諸根遠離境界

修行觀十二因緣第十七

已說諸對治及所治愚癡對治是應分別一切諸佛所說緣起滅除癡冥生如實智有甚深微妙隨順切德今當略說令諸修行切德增益滅除愚癡觀察緣起遠離斷常二邊諸想知因緣和合有為法生亦能降伏迷醉外道牽令隨順第一空法慧眼明淨無明悉滅修行觀緣起有四種一名連縛二名流注三名分段四名剎那連縛有六種一曰生二曰分三曰趣四曰生門五曰剎那六曰成壞生者從死陰次起中陰中陰次起生陰中陰衆生无明昏乱愚癡所盲造作有業中陰衆生見男女和合無明增故生顛倒想或生宮想或生愛想欲與女俱者於男生害心然後自見與彼和合尒時欲心迷醉是名愛起身

見和合不淨謂為己有是名憍起身因母飲食而得增長今身數起是名含起身四大與迦羅邏俱生得報身是名四大起身結業為方便二支既過次第識種生是名種子識始處迦羅邏時其心沉浸少所識知識不明利是名為生得迦羅邏已識明利故是名為識是名生連縛也分段者從迦羅邏次起皰六段堅厚肢節嬰兒童子威壯衰分老分次第生是名分連縛也趣者謂遍至諸趣修行觀諸趣相是名趣連縛也生門者謂四生相續輪迴不絕是名生門連縛也剎那者觀五陰念念相續生滅不斷是名剎那連縛也成壞者一切境界起滅却數始終修行觀此成壞相續名為成壞連縛也是則修行觀緣起連縛也流注者謂修行觀剎那流至恒剎那乃至羅婆摩睺路如是名流注迦羅邏分流注七日皰宍段堅厚乃至衰老分是名流注起分住分起緣分入分出分方便分一切正受巧便流注次第起盡名流注諸趣迴轉

如旋火輪是名流注如是一切无量流注是則修行觀緣起流注分段者修行觀察從分至分故說分段能如是知則於緣起成就謂無明增上猶如盲人無有見相如大黑冥遠離光明或於前無見或於後無見是則偏盲若前後無見是二俱盲若離二盲則捨癡冥得明淨慧眼如是苦集滅道佛法僧寶無知是名十種癡十種癡滅名為十種慧佛說無明為初因種三種業若修行不知無明過患則種三種業業起已從是生識諸識如幻種種悉現從識相續起名色於彼一身而有二相辟如虛軟沮爛之物內有諸重令外動搦亦如野蛩初作蠶膜名色二相亦復如是乃至諸根未成說為名色二相諸根既開名為六入諸根始開未有所作於觸愚癡不知適與不適如雨滴注水水則泡起情塵生觸亦復如是外刺刺身觸從中起亦如然燈油炷所成是名修行觀尒炎觸相觸相起已次第生受辟如水泡三種相現若分別諸根則有

五受受起已次生渴愛辭如舌舐蜜塗刀刃愛增諸煩惱名為取取次生有有三種業業起當來果故名為有已種生而未受名為未來生生已熟謂為老死二支說未來生時生相增上佛說識分未來識生時名為生名色六入觸受名為老死前生愛取有能集今有故於此生為過去受取是煩惱分故說為無明有則是行現在三支能種來生過去二枝轉生死輪彼衆生輪轉以無明覆故八現在二過去二未來世晝別故如是分別當知轉時一切皆十二

復次更有餘分因緣今當說從迦羅邏薄肉段堅厚肢節嬰兒童子壯年衰分老死分於是十種分觀察緣起復次於起住起緣入出方便分乃至餘一切分悉觀緣起復次是事起故是事起謂彼眼色能起眼識三事和合觸生受想思是名修行異種觀緣起復次修行方便觀諸入緣起以明淨境界自向觀諸入門如是見已各觀自相處破諸入山無量積聚熟相

現已流注十方極智境界到彼觀察明智升進者修住巧便介時聞思修慧熟相壞相次第而起諸餘升進義如前入處說復次是事有故是事有是事起故是事起謂修行者先壞內身次觀外色猶如照鏡因物像現如是所依相起外相亦起也

復次修行於諸不淨觀其緣起先於方便處繫念令堅固然後於肢節分解觀其緣起明相已無明相壞依脚骨有踝骨髀骨跨骨肩骨類骨頭骨充滿十方有漏業相普現於下諸雜不淨相階級次第起復次修行觀四因能生衆苦展轉因隣近因同普因不共因復次修行觀果從生因生從有因有從取因如是乃至行從無明因行是果亦是因從因推果還至老死亦如是若於無明求因必大恐怖而起斷見無智闇冥餘明甚微猶如螢火如是猶復求因不已自見唯與大黑闇俱世尊說言由不正思惟衆生若與是俱則輪轉生死無明縛故有輪常轉無明為本餘支所作各有相

現一切有支輪無明家自在自在力所轉如奴屬其主是無故是不作是滅故是不轉當知餘枝皆如是說死有四種漸漸死類死行盡死剎那死又說三種無常一剎那無常二分段無常三種類無常修行了此無常則遠離四魔破壞無明明相顯現如明淨燈能消衆冥乃至老死滅諸明相起亦復如是破壞無明諸積聚已成就一相淨妙境界行者身體柔軟光澤光澤已身極明淨如明鏡像如是相現明淨觀已身內衆物各各自相一切顯現如是觀成就名曰於界得度何以故有五種癡五種對治相一界二入三陰四甲賢五垢汙是名五種癡或觀界得度或復觀陰觀入觀彼增功德觀第一義而得度者是名五種對治也

復次修行者入快淨琉璃三昧於明淨境界觀緣起支觀緣起枝時便生易見想如說阿難白佛言緣起易見佛告阿難十二緣起甚深無底難見難知汝欲毀壞我三阿僧祇劫甚深微

妙難得之果云何欣悅而說是言是深妙觀我今當度汝當隨我觀佛境界佛境界海淨漂外道無智闇冥二邊愚癡離尒炎境界所不能入聲聞辟支佛雖能少入不得其底尒時世尊說是語已即入甚深微妙尒炎住三昧自在正受正受境界有三師子王師子王上各有七寶池七寶池中各有七寶蓮華七寶蓮花上皆有坐佛放大光明極聲聞境界然後乃住是諸聲聞從初發心至最後身所種善根及諸緣起一切悉現從是復起三師子王師子王上各有七寶池七寶池中各有七寶蓮花七寶蓮花上皆有坐佛放大光明極辟支佛境界然後乃住諸辟支佛從初發心乃至究竟所種善根及諸緣起一切悉現從是復起無量師子王師子王上各有七寶池七寶池中各有七寶蓮花一一花上皆有坐佛普放光明極菩薩境界然後乃住是諸菩薩從初發心至金剛坐所修善根一切功德若業若果及諸緣起一切悉現從是復起無量師子王師子

王上各有七寶池七寶池中各有七寶蓮花一一花上皆有坐佛放大光明普照佛法甚深緣起一切悉現尒時佛以神力示阿難佛之境界已語阿難言尒炎中更有無量無邊諸佛境界佛智所行如是甚深微妙境界云何欣悅而言易見世智淺不及謂為易見耳如上尒炎境界無量諸法現在前已然後乃壞一切皆空清淨寂滅寂滅已復觀勝妙尒炎起佛法身漸漸廣大周滿十方無量法寶充滿法身法身光明无有邊際不共智慧所行境界一切佛法甚深緣起悉現在前然後乃壞一切皆空清淨寂滅無有處所猶如虛空無所依止如寶入手名為得寶修果如是名決定相阿難如來境界不可思議我今為汝示少少耳阿難見佛境界歡喜踊躍白佛言甚深世尊世尊尒炎境界難得其底若我先知如來境界如是深妙者寧使我身碎如胡麻要當究竟佛法彼岸如是一切名修行觀緣起分段剎那者三世一剎那一剎那三

世法未起名未來起時名現在已起名過去一剎那生即一剎那苦與無常俱故當知衆行剎那頃不住亦無所從來去亦無所至雖轉亦無所去去亦無積聚一剎那起一剎那滅剎那如一念一念如剎那前剎那聚已滅滅時與後起隨順四緣具足後剎那起修行境界觀一剎那間有無量微塵無量微塵一一剎那次第相續猶如連珠譬如四善射人俱放四箭有一人健行箭未至地能就空中接取四箭不令落地地神迅疾復過於是虛空神疾過於地神日月天疾過虛空天如是健行天疾倍過日月當知諸行無常迅過於是不可譬喻如修行觀迦羅邏七日住分有無量剎那當知餘一切分亦如是如是觀已離諸愚癡增益明慧如是無量名修行觀緣起剎那

復次修行初入正受名為連縛境界增長名為派注方便境界安住名為分段境界漸滅名為剎那

復次已說四種別相觀緣起佛說捻

緣起今當說二支種二支熟二支起二支牽所種二支生長二支成就二支受二支作人二支田二支寄者二支所寄二支受寄者是說名有支修行觀緣起或五陰或四陰五陰欲色界四陰无色界無常空等諸行於陰決定真實決定真實已決定相現在前是事有故是事有是事起故是事起是事無故是事無是滅故是不作辟如有鑽有燧有人方便煙火乃出因薪熾然亦如因樹有蔭因日有光因燈有焰皆從緣起無明不言我能生行行亦不言我從无明生當知一切有支皆如是是空法寂滅法無所有法作者不可得但有無明諸行和合有漏法生受為軸轉有支輪生諸結縛諸結中愛支增諸縛中取支增諸使中識支增諸經中無明增向生結增受生縛增諸識漂利使增於境界愚癡煩惱增如是煩惱業縛能轉生果有輪常轉漂無智衆生隨義增故說有差別當知諸分皆有結縛使經

復次修行六種觀十二緣起於十二

支隨順義說謂安般念觀業支有支以出息入息是身行覺觀是口行想思是意行是故安般念是彼對治界方便觀觀識支生支識增上故處胎識於諸界增上說七識界是故界方便觀是彼對治陰方便觀觀名色支老死支是故陰方便觀是彼對治破諸入出方便觀觀六入支觸支是故入方便觀是彼對治緣起方便觀無明支受支是故緣起方便觀是彼對治何以故受及無明是諸煩惱根本是故智慧是彼對治受取二支染著淨故不淨是對治

復次修行觀十二緣或時從因度或時從果度或從無明行乃至老死或觀識乃至老死或三事和合生觸觸生受受生愛愛生取乃至老死或從愛取有生老死或從老死乃至無明或觀老死乃至識如佛城喻經說

復次修行於四念處觀十二支各增上身念處觀六入支受念處觀受支心念處觀識名色支法念處攝觀餘支說此義已而說讚偈曰

方便治地行　乃至究竟處　無上法施主
說是傳至今　我從彼勝聞　撰說深妙義
章句莊嚴集　欲令法久住　佛法深無底
修行亦無邊　以我少智力　宣揚無量法
是深非所測　如蚊當大海　唯彼已度者
然後乃究竟

六十二界六種六情六塵六識六界六覺謂貪恚癡三不淨覺反是三淨覺也苦樂不苦不樂憂喜捨六三欲色無色界又色無色滅界三世法欲中上法善不善無記法學無學非學非無學四二者食非食漏無漏依欲依出要有為無為三十六不淨次第髮毛爪齒薄皮厚皮筋肉骨髓髀腎心肝肺小腸大腸胃胞屎尿垢汙淚涕唾膿血黃白痰癊肪膏腦膜

剎那數百二十剎那名一怛剎那名一羅婆三十羅婆名一摩睺路妬三十摩睺路妬名一日一夜一歲中唯二時二日三十摩睺路妬晝夜等謂鞞提月白分八日八月名鞞提後半月名為白分陛舍佉月白分八日二月名陛舍佉後半

月名白分此二時二日晝夜各十五摩睺路姤從是後羅婆派或晝減夜增或夜減晝增名為派晝夜等各三十摩睺路姤謂羯提月白分八日陛舍佉月白分八日羯提月者謂七月十六日至八月十五日是八月名後半月名白分此二時二日晝夜各三十摩睺路姤從是後羅婆派或晝減夜增或夜減晝增名為派

遠摩多羅禪經卷下

乙巳歲高麗國大藏都監奉勅雕造

禪法要解卷上

姚秦三藏鳩摩羅什等奉 詔譯

行者初來欲受法時師問五衆戒淨已若婬欲多者應教觀不淨不淨有二種一者惡瞰不淨二者非惡瞰不淨何以故衆生有六種欲一者姿色二者姿容三者威儀四者言聲五者細滑六者人相著五種欲者令觀惡瞰不淨著人相者令觀白骨人相又觀死屍若壞若不壞觀不壞斷二種欲威儀言聲觀已壞豈斷六種欲習不淨有二種一者觀死屍臭爛不淨我身不淨死屍一等無有異也如是觀已心生惡瞰取是相已至閑靜處若樹下若空舍以所取相自觀不淨處處遍察繫心身中不令外出若心馳散還攝緣中二者雖不眼見從師受法憶想分別自觀身中三十六物不淨充滿髮毛爪齒涕淚洟唾汗垢肪膚皮膜肌肉筋脉髓腦心肝脾腎肺膍腸肚胞胜痰癊生藏膿血屎尿諸虫如是等種種不淨

聚假名為身自觀如是所著外身亦如是觀若心猒惡婬欲心息則已若心不息當勤精進呵責其心作是念言老病死苦其為至近命如電逝人身難得善師難遇佛法欲滅如曉時燈有破定法衆患甚多內諸煩惱外有魔民國土飢荒內外老病死賊其力甚大壞習禪定我身可畏於諸煩惱賊中未有微損於禪定法中未有所得雖服法衣內實空虛俗人無異諸惡趣門一切皆開諸善法中未入正定於諸惡法未能必不為惡我今云何著是屎囊而生懈怠不能精勤制伏其心如此喫身賢聖所呵不淨可惡九孔流出而貪著此身與畜生同死俱投黑闇甚所不應如是鞭心思惟自責還攝本處又時亦復應令心悅作是念言佛是一切智人直說道教易解易行是我大師如是不應憂畏如依大王無有怖畏諸阿羅漢所作已辦是我同伴已能伏心如奴喪主心已調伏具種種果六通自在我亦應自伏其心求得此事唯有