謂明不染汙有漏更樂是謂非明非無明兩道得果一斷結使二得解脫阿羅漢報心般涅槃一切法放捨故四有生有死有本有中有初生得五陰是謂生有死時五陰是謂死有除生死五陰中間是謂本有死已能到諸趣五陰是謂中有苦習諦智忍緣諸法是謂厭於物緣故四諦中諸智忍是為離欲欲滅故三有漏欲有無明欲界除無明餘殘煩惱是謂欲有漏色無色界除无明餘殘煩惱是有有漏三界繫癡是無明漏是諸漏一切盡是時得一切苦盡得一切智甘露味得道聖人名曜沙造

阿毗曇雲甘露味論卷下

甲辰歲高麗國分司大藏都監奉

勅彫造

# 隨相論一卷

鄔

德慧法師造

陳天竺三藏真諦　譯

論中解十六諦

十六諦經問為物有十六為名有十六耶答曰頗有沙門婆羅門師解為物有十六故立十六名實有其體故稱物經優波提舍師解名有十六物唯有七苦諦有四謂無常苦空无我集滅道三諦各一合為七佛本說優波提舍經以解諸義佛滅後阿難迦旃延等還誦出先時所聞以解經中義如諸弟子造論解經故名為經優波提舍毗婆沙復從優波提舍中出略優波提舍既是傳出故不言經毗婆沙今先依前釋屬緣故稱無常有為法無力不能自起藉緣方起如嬰孩小兒不能自起藉他扶持方復得起所言緣者即是貪愛及業必須具此二法五陰方得生業能生果雖復能生若無貪愛愛著應生處者果亦不起由如地水等能生穀牙若無



人功以穀子安置地中牙終不得生未起貪愛及業時果則是无起貪愛及業因緣和合果方得生生則是有業力若盡果則謝滅還復成無即是先後先後无繫屬於緣故言屬緣故名無常逼惱性故名苦逼惱有兩種一違逆逼惱二隨順逼惱若於佛弟子是違逆逼惱佛弟子於生死中恒生怖畏經中辭去辭如燒利劍火光耀眼人執之在側欲以相害於念念中恒生大怖畏佛弟子怖畏生死亦如此此下是違逆義而生老病死等恒相逼惱故苦若於凡夫是隨順逼惱凡夫愛著生死即是隨順義如凡弟二人凡甚愛弟弟恒惱凡凡雖受惱猶自愛之凡夫愛著生死雖復受苦猶愛著之故以逼惱性為苦對治我所見故名空凡夫執一切法言是我所今明一切悉非我所為對治此見故名為空對治我見故名無我凡夫執五陰等以為我今明一切法悉無有我為對治此見故說無我（此四是苦諦）次釋集諦四名種子法道理故名因

能生果是種子法具四義是其道理
四義者一種子破則不能生如取種
子磨之令破雖具諸緣亦復能生牙
貪愛等煩惱亦是生果之種子若為
道所破雖具餘緣不復能生果二陳
宿故雖具諸緣亦不能生牙以種子
經時節久故貪愛等生果亦復如此
聲聞六十大劫修行獨覺百大劫修
行佛三阿僧祇劫修行三乘人在未
發心之前於一闡提位中起貪愛等
煩惱煩惱生業業所感果猶未受之
從修行已去多歷時節功德智慧轉
轉深廣映蔽先因力用衰弱雖具餘
緣不能生果大有經說九十八惑生
一煩惱一煩惱生九十八惑如因貪
具生九十八惑皆能生貪三失時故
雖具餘緣則不生牙如春種則生冬
則不生因失時亦不能生果如鳶搖
魔羅因無明斷二千命死必應入地
獄而現身得成阿羅漢先所作惡以
時老故雖具餘緣不復得生果四因
緣不具雖不破不陳宿不失時亦不
生牙如地水人功等因緣不具故不



能生牙因生果亦尒雖未被破未經
久時及失時而因緣不具則不能生
果若衆生作業能牽生果須具三事一
親近善知識二有信向心三作功力
惡業須三事對此求之若無三事因
緣不具則不能得果故醍陁經云若
衆生願生人中而作業因緣不具故
乃於畜生等中受果若作惡業應於
畜生等中受生因緣不具乃於人中
受果如阿羅漢雖具有諸業以斷煩
惱盡業無煩惱為伴故則不能牽生
又如中滅阿那含用業已盡而貪愛
未盡不得受色界生生在中陰中又
如得初果竟起修道所滅煩惱煩惱
生業雖具業煩惱由斷見道所破煩
惱故不復得用新業受生世間種子
法必須具四種道理方得生牙貪愛
及業為種子法亦尒必須具四種道
理方能生果生果故名因問業及煩
惱何者正為種子若煩惱為正煩惱
生業業不能生煩惱煩惱是本故又
有業無煩惱必不能牽生有煩惱死
業由得中陰生



二顯現故名集起顯現有兩義一貪
愛與業相應令果得生未生時果未
現生時則顯現二貪愛能顯於境界
境界實是鄙惡而貪愛轉心謂境界
為好即顯現境界令好如一女人三
識往觀之凡夫見之謂為可愛之境
聖狼觀之謂是可食之物聖人觀之
謂為骨蔵謂為骨蔵此是釋境而知
謂為可愛可食並由貪愛顯現此境
故尒由貪愛顯現應生處境於中起
染著故業得生果若無此二顯現果
則不得生明此兩種顯現為釋集起
義外道謂一切法唯有一因生言自
在天一因生一切物今為破此見明
衆緣集聚方能生果雖復衆緣集聚
若不能令果起亦非因義集聚而令
果起方得是因二種顯現亦明集聚
義亦明令果起義故以顯現釋集起
如窯師埏埴繩水等衆緣聚集共生
一瓶能拔出果令成就故名緣因直
感果令起緣則能令果生使一期報
得具足成就次釋滅諦四名五陰盡
不生故名滅此擾果報為語現在五

陰蓋未来五陰不生故名為滅今取滅名目無為體耳滅諦自以無為為體不取五陰滅不生為體五陰滅不生有三世滅諦體是無為非三世法五陰滅不生有三世者如舍利弗目揵連等五陰是過去滅不生凡夫五陰則於未来方滅不生若現在聖人五陰則是現在滅不生無為法中无五陰五陰不於此中生故用盡不生義以目無為又五陰若盡滅不生時方證得此無為故以盡不生義目無為故名无為為滅能滅三火故名寂靜三火有兩種一欲瞋癡為三火此三有三義故名火一能燒衆生一切善根二此三煩惱能使心熱即有燒心義三能然三界故名火此三煩惱遍三界中從六塵六根六識生此煩惱根塵識皆是有流由此三煩惱故不得安樂三煩惱如火能然根塵識如薪是所燃問上界無瞋今那得言有瞋耶荅凡夫生上界者具有見諦煩惱在上界非無之但不得起故言無今言有者就理為語二以三苦為



三火此三苦能燒衆生令不得安樂若欲界則具三苦色界則具壞行二苦無色界唯有行苦三苦即是三灾苦苦是火灾壞苦是水灾行苦是風灾有此二種三火則喧動以滅此二種三火故名寂靜無三枉故名妙三枉者謂生老死為三苦此三苦平等遍三界中故偏說此三苦為三枉三界皆有生故有生苦若欲界則有頭白面皺之老六天及色界乃無此老相貌亦有改異義如采畫始時則分明可愛久則采色歇薄上界色身亦有此義即名此為老無色界心亦有老果報將盡之時心用改異昔時定心堅固將終定心劣弱恒欲退墮故三界皆有老苦三界皆有終盡故皆有死苦所以名此為枉者凡夫之性恒求安樂所以修世俗善望得樂報而此三損灾使其受苦故名三苦為三枉無為之中无此三枉故名為妙問上界生時自不苦何故名為苦耶荅未必生苦受故名苦生是苦本故名為苦无為不生所以無苦生死有



生所以有苦故名生為苦如地獄是處所之名處實非苦但處能生苦故名地獄為苦問生苦三苦中是何苦耶荅若是苦受生是苦苦若樂受生是壞苦捨受生是行苦欲界生具有三苦色界生具二苦謂壞苦行苦無色界唯是行苦老苦亦具三苦若轉樂為苦則是苦苦若轉苦為樂轉樂為樂則是壞苦轉樂為捨則是行苦約三界類此死苦亦具三苦類前可解耳問經中說有幾苦耶荅說有无量苦此間所說八苦以外分別復有諸苦但止說七苦耳舊八苦中不說病苦說七苦竟言等等錄諸苦所以不說病苦者病苦唯在欲界人中近不遍欲界天中故不說之天中所以無病苦者病從內外緣生外謂寒熱不平等飲食不調適故致病苦內者或行多令四大弱或坐多令四大弱四大弱故成病上界外無寒熱不平等飲食不調適之緣內四大既强无有行坐過差之緣故不得有病苦曲解亦有病義六天作欲事或三日不

食乃至七日不至七日則死未死之前四大弱亦得名病苦問餘四苦云何答五陰若通三界求不得愛別離怨憎會此三苦上二界定無以名自住果報無有雜住一處故無此三苦欲界六天則具有之下品諸天頗樂上品不得故生苦即求不得苦與阿修羅鬪戰即怨憎會苦鬪戰不如為阿修羅所縛所破即愛別離苦解脫一切失故名永離一切失者是因緣果報因是煩惱緣是業所受五陰是果報此三是過失法究竟解脫此三非聖時解脫故名永離問煩惱何故稱因業為緣答煩惱是種子正能牽生故名因若無煩惱雖復有業則不能牽生若无業有煩惱猶得生中陰若煩惱盡業雖得在最果終由煩惱生業故得果次釋道諦四名於中行故名道凡有兩釋一云盡無生智是能行戒定慧是所行從苦法智說道比智十二心皆斷煩惱是盡智第十三心是無生智戒有有流本是有流由兩智行之故成無流定亦如此智



有三種謂聞思修修慧亦有有流无流亦由兩智行之故成無流盡智行之者苦法智現前具入分聖道戒定亦是有流今為盡智行之故成无流盡智有二種一是正見二是正思惟同觀無常而有麁細正見細見思惟麁而此二不得相生若以正見為盡智亦得言使正見成無流終是比盡智令智慧成无流如此月義則一時中為盡智所行故令戒定慧成無流以異性故得同時乃至阿羅漢悉如此若還以正見監正見正思惟望正思惟者則不得同時必以前正見使後正見成無流正思惟亦令一時中不得並有一性兩法故若如此明義則異時明智慧為盡智所行乃至阿羅漢悉如此為无生智所行乃至阿羅漢悉如此為无生智行故戒定慧成無流者見諦有後十心後十心屬果若須陀洹人作十二心觀者則是无生智使同時戒定慧及異時慧成无流問苦法見即是無生智何不說之耶答苦法見若形待苦法智亦得



名其作無生智若望苦類智者其復為苦類智作本斷上界煩惱復屬盡智既不定是无生智故悉屬盡智唯第十三心定故可說為無生智第二解言戒定慧為無流心所行成无流故名道則以无流心為能行戒定慧為所行盡無生智是助心法故前解異後釋言於中者於戒定慧中與理相應故名如者若通論則與四相應理相應故名如若別論與不斷不常中道理相應故名如如是得理之智若以邪思惟不如破之不能使其成不如故名如

正見所作故名正行若聲聞人聞正師說正教從正聲名生正聞正聞生正修作如此次第習趣名為所作若是獨覺及佛則從正思生正修无有從正聲名生正聞義以此兩乘根利自能思惟得悟問獨覺及佛根本悉經聞法故得生思惟修慧何故无正聞生正思耶答宿世非不經聞今論即事非是憶昔所聞乎時師作此說依此說依此而生思慧直端然思惟自

得悟理聲聞則必依師語思惟之永過度故名出離有兩解一解言由邪思惟故生煩惱煩惱生業業生果報此等皆是不正思惟故若生無流智慧智慧生戒定等皆悉是正正與不正相及正即過度不正非蹔時過度又是永過度又一解煩惱是倒智慧是不倒倒與不倒相及不倒永過度倒前解則廣後解則略故有異用前家又一解十六名言非永法性故名無常若无為法本來是有永無有生永无住滅有為法蹔生蹔住蹔滅此法性余故名無常從无明生故苦者不解世間事故苦近不解世間事已自是苦況不解真實甚深理邪弥是大苦无明根本是苦由無明故受生死報故生死無處不苦中間人所離故名空六根是中開佛自以聚落辟六根令言中間如聚落之中間我人不在此中間故言人所離以為我人所離故名為空不自在故名無我者目在有兩義一不依他故名自在若不由他生住滅則是自在二者隨意



所作故名自在若欲令火冷火轉冷欲令水不濕水即不濕者此則是自在一切有為法依他故有生住滅又不得如意若有神通能轉變者終須依定等修學方有此用既不免依故無自在既无自在故無有我來道理故名因令次第舉辟釋之以種子為辟如有種子不藉餘緣自有生樹之力樹猶未生而種子既有能生力能令牙等後時來現在業分為四分初分者當作善惡業時不藉餘緣便自有能感果力果至命終猶在未來業既有能感果力能令果後時來現在有能令來之道理故言來道理名因出道理故名集起者種子本能生樹樹牙莖枝葉等本在未來今以種子內土中藉地水等外緣方得出牙牙縈起現在種子即滅業亦如此本能感果果在未來現在報既盡先受中陰生中陰生縈起業初分即謝業有能出中陰之道理必須因緣聚集中陰果方生故言出道理故名集起行度故名生處者牙先出現在從牙



生莖從莖初說至未生華以來名為行度行者漸漸增長度牙位莖縈生牙便謝葉亦如此先受中陰牙捨中陰牙受正生從柯羅邏初至第七分之終名為行度漸漸增長故名行過中陰位故名度柯羅邏縈生葉第二分便謝柯羅邏等次第生故名生此生從葉生故名葉為處故言行度故名生處葉第三分自用强若无業用雖有餘緣生果終不得起

所依道理故名緣莖先漸長猶未生華從生華以去至結子子又生未來樹皆名所依道理華果等皆依此位種子而得生華縈生種子第三分便謝葉亦如此從柯羅邏初至第七分未能作生死因及解脫至六根具足第二剎那已去能造生死解脫因此位是業第四分此第四分初以去若苦樂若惡若善皆依業第四分業第四分是依道理故名為緣業第四分縈生業第三分便謝業第四分自用亦强果既已生藉餘緣義則弱正由業用故果得具足若業第二分感中

陰生因緣俱弱以貪愛為因業為緣二事俱弱不可以種子全為辟止少分為辟耳當作業時具能感此四位果逐時節有異有此四種約此位故分業為四分問一業那忽具感此果耶答就一刹那明一業亦得義分為三分前分後分弱中分明強弱感中陰強感生果若无流業則初強後弱問業生果與種子若為異耶答此義不同若依薩婆多等部明有為法皆刹那刹那滅者一種子且播十刹那為語若當分論相生者第一刹那能生第二刹那第二刹那能生第三恒隣次明相生第一生而即滅不至第二豈能生第三耶若就向分因約相續為語者第一刹那同分因即能生第二刹那以去乃至華實同分因攝此業果在未来第一刹那滅第二刹那同分即攝第三刹那以去果在未来後去次第類此若無第一刹那種子為本則不得有第二第三刹那次第相續故初一刹那種子以得說共能生後諸果言同分因者種子四



大即四分同能生一果故有此名不如業有同隨得攝其因果若正量部色不念念滅有暫住義種子未生牙時只是一種子耳若當分論生果正生牙果若約相續亦有生芽莖等義後去類皆如此業則不尒業雖自滅有無失法在攝其果令不失今且據戒善為語戒有根本根本有前方便及正方便前方便有三事一大衆和合許為受戒二正受戒三時節時節者要期盡形壽息一切惡正方便者師為其說一白三羯磨至第三羯磨竟即得讃身口善此善即是戒以要期心等緣攝之以此為根本盡形壽不滅從此後相續恒流若中間作罪戒則不復流若懺悔竟則還復流言流者從根本流出一刹那戒善所流出者亦生即滅不從此刹那戒生第二刹那戒還從根本流出第二刹那戒如此後生者能從根本流出若是薩婆多義有同隨得繫之戒善生雖謝同隨得繫其住在過去繫果在未来若正量部戒善生此善業與无失法俱生



其不說有業能業體生即謝滅無失法不滅攝業果令不失无失法非念念滅法是待時滅法其有暫住義待果生時其體方謝若是定戒皆有隨根本相續流義布施物則隨物在善恒流若無流善不能得果无有無失法與善俱生无有出在餘心無流善恒流義問業與無失法俱生同是有為法業體何故滅无失法不滅耶答善是心相應法故生而即滅无失法非心相應法故不念念滅薩婆多義同隨得亦念念滅但非心相應法種類自相續不斷問布施善恒流定去何答身口是業體以相續為身業以語言為口業運手捉物或取物或擎物與前人此即是相續即以此相續為身業發言呼取其物施其人此語言即是口業發起身口業緣有三種一三善根二從三善根生正思惟三從正思惟生作意謂作施意若悋論用此三緣發身口業近論正是作意發身口業言布施者以三緣發身口業故名布施善菩薩默念而兩實意

業亦是施業田有三種一福德田如佛及菩薩等二恩養田如父母等三貧窮田即饑寒衆生等若施福德田則无癡善根多若施貧窮田則無癡瞋善根多對貧窮衆生必起慈悲故無瞋善根多一時中乃具三善根隨所對田故不无多少之異施復有二種一恭敬施二利益施若恭敬當施時善生施竟則善不復流所以尒者如佛已涅槃為恭敬佛故以衣食等供養又如世人以衣食等供養過去世尊亦有恭敬故既無人受用此物故善不得隨事而流二利益施者為利益前人四大以前人受用此物四大增長故為利益而施者善則隨三事恒流三事者一三善根二餘物三衆生三事中若一事不具善則不復流如餘物雖未盡衆生猶受用之而施主已死或起邪見斷善根善无復根本則善不復流若施主生存善根不斷能受用人未滅而餘物已盡善亦不復流若施主不斷善根亦不死餘物又未盡而能受用人已謝滅無



復人受用之善亦不復流餘人雖用非施主本心所期唐自受用善終不資若極越施心通普此則隨用皆有善資故為福田者受他施時須將其約若聽隨意用則隨所迴施傳傳生福則無窮若不尒者輒迴與他乖施主心迴施人非但無福亦更招罪乃至後應墮惡道中更相報償此不容易故宜慎之問斷善根竟善既無復根本云何得更生善耶荅此應更作兩問須陁洹初道無流无有無流種類為根本何得以阿羅漢退起修道所破煩惱煩惱無不善根為本云何得生耶荅生有兩種因一先生因二俱生因先生因即是三善根未作善時先有此善根能生所作善故名先生因俱生因者即是作意思擇故善生只思擇時是善生時故名俱生因若善根未斷作善之時從兩因生若善根已斷作善之時則唯從俱生因生若善生時還復接三善根令與善心得相應斷善根非是善根體都滅盡直以邪見隨之无復有善心與共



相應名之為斷若無流道生者有流善根體則滅須陁洹初道无流尒前未有無流善根唯從俱生阿羅漢退起煩惱三不善根已盡亦但從俱生因生問小乘佛受施食此食時作便利不荅佛無便利佛頷下兩邊向頸各有千葡受一切食味食下至此便變為血肉故无便利轉輪王有兩解一云有便利一云無有三乘同凡夫亦有便利若六天食名須陁須翻為善陁翻為貞實此食精妙亦不成便利

無共繫義是滅義共繫淨盡故名滅例前止應有後句而有前句者天竺云尼盧陁此一名有十義義翻亦名尼盧陁蘭亦名尼盧陁滅亦名尼盧陁今示說滅義不說餘義故以初句分別之中阿含中有解繫縛經云佛語比丘貪愛在汝眼中汝須滅之若滅貪愛汝眼亦滅因眼對色生貪愛共繫縛識貪愛即煩惱繫縛眼及色境界是繫縛若滅貪愛繫縛眼等繫縛亦壞滅經辭之云如以鎖鑰繫人置

牢獄中鎖是一繫縛獄是一繫縛若打除鎖又燒滅獄則離二繫縛兩縛共繫衆生故言共繫解脫貪愛故言淨解脫境界故言盡此即是餘无餘涅槃貪愛滅是有餘涅槃境界滅是無餘涅槃眼既如此耳鼻等悉然三有為相解脫故名寂靜三有為自有二種一以三世為三有為相二以生老滅為三有為相所以不明有住者有為法无住是無為相故不說之由邪思惟故起煩惱煩惱生業業生果報既有因果相生故有三世無為法無因果相生故无三世有為法本是無故有生有生故有老滅无為法本有故无生無生故无老滅有為法具有二種二相喧動故非寂靜无為法解脫此二種三相既無喧動故名寂靜就一煩惱有一解脫九十八煩惱即有九十八解脫諸法本来不生不生即解脫衆生顛倒故於色等而起貪著因貪著生業業生果報煩惱貪著色不能稱所對無為之理所對無為即是此貪愛若被斷即證得此



無為故九十八惑有九十八无為業及果報逐煩惱無別有无為

真實善故名妙善自有四種一真實善二自性善三相雜善四發起善真實善者即是涅槃生死是惡法涅槃无惡不從因緣生故名真實善自性善者即是無貪无瞋無癡三善根此三善根不藉餘緣性能對治貪瞋癡三惡涅槃无三惡其與涅槃相稱故名為善譬如三藥非藉餘緣性能治病油能治風蘇能治熱蜜能治淡三相雜善者是意業善由與三善根相應故生信智等善信智等生時心及助心法與三善根相應悉皆成善未雜之時三善根各能治一惡心及助心法不與三善根相雜則无治惡用相雜之時則能俱破諸惡如衆藥未相和雜之時各能治病和雜以後則無所不治

四發起善者是身口善身口本无善由意業善發起身口故身口生善譬如水本非藥以藥內水中而煮之由藥發起水使水亦成藥三善根皆由



隨順真實善故得成善惡是虛法无為無惡是真實善故名妙好問心及助心法與三善根相應時一時中具與三善根相應不捨一時中具善根相應如信智等現前時此心得理即是无癡貪瞋不起即是無貪瞋問心及助心法與三不善根相應時一時中具與三不善根相應不捨惡心現前時此心乖理恒與無明相應若與貪相應時不與瞋相應以惡性相反故問三善根是心法不捨非心法故有時不與心相應如僧祇等部說衆生心性本淨客塵所汙淨即是三善根衆生無始生死已來有客塵即是煩惱煩惱即是隨眠等煩惱隨眠煩惱即是三不善根由有三善根故生信智等信智等生時與三善根相扶故名相應由有三不善根故起貪瞋等不善不善生時與三不善相扶故言相應若起邪見斷三善根三善根既滅非永滅後若生善還接之令生若斷三不善根者斷則永不生寂勝息故名永離者如人處在怨賊

之中則不得安息若斷離煩賊離之
未遠乃有安息義非寂勝安息若都
出其境界者方是寂勝安息內合亦
余若在煩惱煩賊中則都未安息若
雖復稍斷斷之未盡乃有安息義非
寂勝安息斷之若盡永出煩惱外方
是寂勝安息阿羅漢煩惱都盡永不
復生是寂勝安息須陁洹見諦煩惱
都盡永不復生亦是寂勝安息
為對治邪道故名為道九十六種沙
門皆行邪道所以稱邪道者行此道
者去無所至故名邪道若行戒定慧
正直道者得至涅槃為對治邪道故
說戒定慧為道又解言可觀故名道
如人期心欲至一方先須觀道路若
欲求解脫須先觀出世道戒定慧是
可觀之處故名道對治非如故名如
有兩解一明對治非如理二明對治
非如行四倒與理不相應即是非如
以常樂我淨置生死中以无常苦無
我不淨置涅槃中今觀生死是无常
苦无我不淨涅槃是常樂我淨與理
相應即是如問小乘涅槃云何得是



我耶是我則一切法不皆是無我荅
小乘明一切法中无我故名無我耳
涅槃有體有體即是法我對治行不
如者外道有常見斷見常見者計我
不滅於未來受報為未來報故於現
在修苦行凡有十一事一永坐恒坐
不起二大發行不住不避山谷險難
而湧行三不食斷食自餓四長倚恒
立一處五隨日仰頭視日朝則東視
隨日上落視之不懈六五炙當晝大
熱以日炙頭四邊燃火以炙身七眠
刺取刺置一處以眠其上八投巖九
赴火十投水十一供養諸天自挑出
筋為琵琶弦彈之而須供養諸天斷
見者謂身滅我亦滅无有未來現在
恣心所作造種種罪此行並不與正
行相應故名不如行今觀不常不斷
離二邊行中道與涅槃國相稱事故
名正行所以呼涅槃為國者有二義
一大力人所鎮故大力人即是佛及
獨覺阿羅漢證得涅槃無有過失故
言鎮二怨賊不侵故涅槃之中永離
煩惱即是不侵不稱事有三義一不



肯去二僻路三疑路若起我見者以
生死為極處不復進求涅槃即是不
肯去義雖欲進求而修戒取即是僻
路於無漏八定及有漏八定不知何
者是正即是疑路若修无漏慧分別
是非即除疑路既除疑路亦除僻路
不著生死即除不肯去修無漏慧能
除我見戒取疑等煩惱涅槃无煩惱
即是與涅槃相稱事此事不邪故名
正行對治一切怖畏故名出離一切
怖畏者佛問波斯匿王有人說有大
山從東方來下歷地上際日輪如是
次第明有人說餘三方有大山來汝
今欲作何計王荅佛言世尊此不可
以愛語而得却之不可以布施而得
却之不可作怖畏事而得却之不可
興兵而得却之非此四方便所如我
今唯當一心慇修八分聖道以求出
離耳
佛又問如有火來燒汝頭燒汝衣汝
為當先須滅火先須修八分聖道耶
王荅言世尊火燒我頭及衣我若滅
火乃是暫時得免苦非是永免若修

八分聖道則永離苦我當先修八分聖道不先滅火四方山即辟老病死愛別離四苦老苦能壞少壯病苦能奪强健死苦能傾壽命愛別離苦能乖富樂前來皆是出異義天親所執同經優波提舍師義論主云如我所信所解今當說之有生有滅故名无常有為法有生滅故不得是常生即是有滅即是無先有後无故是無常生何故非常生滅何故非常滅而言生滅是无常耶解言生壞於滅故滅非常滅復壞生故生亦無常相違性故名苦五陰是苦衆恒違逆衆生心故令其受苦衆生无不愛所受身以衣服飲食種種將養而其不知此恩恒生諸苦違逆衆生心於衣食增減之間恒生苦惱欲令得安所以坐久則生苦猒坐須行久行又生苦如此四威儀中恒相違逆所以恒違逆衆生心者由所緣境界非真實故違逆生苦體所離故名空一切諸法皆是假名有名有義而无有體和合能生是因義於和合中以立因名所生是果義



於所生中以立果名而因果无體何以故然根塵和合能生識離根塵外豈別有因體耶和合故說識生離和合外豈復別有識體生耶有因果无能作能用無有因果是有因果名義无能作者因无體無真實能作无能用者果無體无真實能受用苦樂名義中无體即是體所離義故名空無自人故名無我佛說有法不出十八界若言有我是何界所攝若十八界不攝故知無我此破蹉和弗多羅可住子部義其救義云我遍十八界中豈可令別為一界所攝耶其所執我言不一不異是不可說截今更破之如眼根與色塵是所緣眼識是能緣緣根塵故生識令先就所緣中破之我遍在根塵中為一為異若其異者則應所緣有根塵我三法佛何故止說二不說三耶若言有我異於根塵而佛不說為所緣者此我則无用又若言異根塵者汝說不異義此則壞若言我與根塵一則唯有根塵何處有我則汝說不一義又壞次就能緣



破之我與識為一為異耶若異則能緣有二種謂我及識若有二法佛何故不說耶若雖有而佛不說則我无用又汝說不異義則壞若我與識一識從緣生既是有為我亦應是有為汝立我非有為非无為此言則壞又汝言不一此言又壞若破外道計我者外道立我義以四智證知有我一證智二比智三辟智四聲智以此四智證知有我外道有斷常二見若是斷見者謂即此身是我故身滅我亦滅既即身是現見有身即是證智知有我若見出息入息等五陰是我相既見其相則知有我此即是比智知有我若見自身有我知他身亦有我即是辟智知有我聞聖師說有我則知有我是聲智知有我若常見者則唯比聲二智知有我耳常見者言麤虛及我不可見非證智所知復有常見者亦言我是證智所知其說眼中之白精是月白之中間赤精是日赤之中間青精言是空青精中人子是我我則常此亦可見故是證智所知

月是母造日是父造空是自在天造我非因造故是常所以名青精為空者若覆之則不見知其是空天親次第破之證智所知不過七法即是六塵及識六塵及識並非是我豈得為證智所知耶比智所知者如眼色空作意等因緣生眼識識即是明用既見其有用比智知必有明我無別用以何義比知有我耶辟智者如見家牛形容辟類知野牛形容狀亦應如此我既非證智所知亦非辟智所知聲智者其執我是聖師說言有我我信聖師聲說故立有我此亦不然汝師有斷常二說若如跋婆梨柯阿賴伽也（楊音何反）優樓迦（胡何反）等三外道起常見執言有我說有未來若是訶梨多聞陁阿翰羅耶那等三外道起斷見執言無我不說有未來汝師所說有无自不定豈可以此為證有我耶言无自人者計我者言我是五陰主獨居五陰中辟如國王國是自已所有不與他共今明五陰无主故言无自人故名无我問外道明我有何用耶若



有用則可以此智知荅其說我外相有五內相有九此是優樓迦等作此執外相有五者一出息二入息三睡四視五壽命具此五相故知有我五相即五用今破之若以前四相知有我者如夢無前四相豈有我邪其教義云雖无前四相有第五相則知有我又破之壽命必與身相接汝明我得解脫時我則離身我離身時則无復壽命豈得以壽命證知有我邪內相者其說我是常心是隣虛心亦是常別有法非法法者是善非法是惡法非法能令我心共合我心共合生九法從我心生覺能覺知故從覺生苦樂從苦樂生欲憎於樂生欲於苦起憎從欲憎生功力作功力欲滅苦求樂從功力生法非法若常見者計有未來故於現在修諸苦行名之為法若斷見者計无未來故於現在恣心造惡名為非法從法非法生修習修習既熟其用速疾修疾即是因力修疾故能疾憶念過去事由別有法非法合之故九法中生法非法有時



作善有時作惡別有法非法凡有五種事一能使火上昇二能使風傍行三能使地水沉下四能使隣虛和合五能使我心和合外道說有二灾一中間灾二火灾中間灾者凡經三百千拘胝即是三百千拘胝劫一百千拘胝火一百千拘胝水一百千拘胝風世界於火灾時世界一劫滅一劫生水風時亦尒滅則塵塵滅本隣虛相離而生生則是法非法使其共合法合為善道非法合為惡道本塵既合從此增長更生諸塵故成世界我心亦逐外塵離合度三百千拘胝中間灾滿至火灾時復經三百拘胝世界一向滅本塵一向相離而住我心亦一向相離而住則我爾時解脫度三百千拘胝火灾滿法非法復使其共合問火何故上風何故傍行地水何故下荅火能成熟物若火不上昇衆生則无以得成熟飲食等物又火有光明主於智慧故在上自在天身脩有六道從心向上是人天從心下向至臍是阿修羅及鬼從臍下至足

是畜生及地獄人天光明有智慧故在上火有光明主於智慧故在上風若不傍行衆生則无以得去來如舩在海風若沉下上昇舩則不得進由風傍行故有去來地水若不在下則衆生無依處地水闇生惑暴地獄畜生故在下地獄畜生闇而有惑故在下地地水闇生惑故在下為欲永得解脫故修戒施苦行定四法從以法生正法正法者是其得道從正法生樂生智智樂者受天中樂果智慧若後時斷法非法我與心則永相離九法永不復得生則永得解脫若以我見及隣虛此執自壞論六愛欲有四種一執我是不分別愛欲二執當我是不分別更有愛欲三執當我有勝劣是分別更有愛欲四結有相接愛欲今且次第釋之第一執我者於現在執言身中有我而不分別執一陰為我餘陰非我亦不分別五陰都非我而於我生愛於我所色香味觸等境生染著心故名欲我及愛是見道所破欲是修道所破第二愛欲者



常見者謂我不滅得至未來故名當我分別不異向釋未來言更有我於更有我生愛於我所六塵生染著故名欲第三執當我如向釋亦不分別有勝劣是分別者分別未來我或受苦或受樂或於上地生或於下地生此即是勝劣義更有愛欲不異向解第四愛欲論文乃不說執我亦是執我愛欲執我無分別不異向解謂我不滅得至未來於未來生處起染著故推此身即愛後身結前後二有命相接不斷故言結有相接愛欲不異向解論云經中佛說五陰者以愛欲為根本愛欲為集起愛欲為生處愛欲為緣經中復說愛欲有四種論更次第列前四名後乃釋之釋因云第一愛欲是五陰初根本故名因如種子與果者根本是因義故初引經言以愛欲為根本即是愛欲為因今以根本釋因義言初根本者先於現在執我生愛欲此愛欲即有感未來果力故名初如有種子便有生果之力故言如種子與果



釋集起云第二愛欲者是五陰集起能令當果來故辭如牙等與果者第二愛欲緣未來有我及諸塵生以愛欲共和合能令當果來現在故名愛欲為集起由如牙乃至華能生實等節等莖莖及華果即是實釋生處云第三愛欲者是五陰生處能生五陰勝劣辭如果與田水土等故有香味力熟感德者第三愛欲分別未來有勝劣故受報之時有異有況由第三愛欲使未來勝劣報得生故名第三愛欲為生處第二辭以實為果今言果亦取實為果果已生田及水土等為果作緣增長其香味等田等有肥瘦等諸力用不同果於中生香味等隨緣有異亦介隨愛欲分別故得果有勝有劣香依正量部及外道立義謂有三種一香二臭三平平者无香臭若是餘部止有香臭無別餘氣而香臭各有二種一增二損如靡香人若觸之則增鼻隣虛塵蟲有聞此香則損鼻隣虛塵臭等臭人若觸人損鼻隣虛塵猪狗觸之則增鼻隣虛

塵味有七種謂甜苦辛酢醎澁灰汁味澁者如生查等灰味私謂只應是淡味耳力者有十種即輕重冷熱澁滑堅軟滑（俗訛糙左旁又）果子熟如林檎之淡其肉則糙熟熟者有三種一甜二酸三剌此非三味以三味為名耳食果入腹變熟成淡者名甜變熟成熟者名酸變熟成風者名剌淡體甜滑重故名淡為甜熱體使酢咽故熱名酸風體能使身瘦面澁剌體无肥而澁故名風為剌人身有三分從心向上是淡位從心下至臍是熱位從臍下至足是風位此三分若相通者則調適無病若壅結不通則成病若以六味約之變熟則不同甘醎二味變熟成甜酢味變熟成酸苦辛澁三味變熟則成剌咸德者藥木等自有咸德或根能出光或能却鬼或能除毒如摩伽藥所生之處一切毒草皆无復毒力果隨緣有此不同以喻衆生感報差別

釋緣云第四愛欲者是五陰生緣五陰從其起故辟如果緣華滅故生者



第四愛欲染著未来生處結二有使相接未来五陰緣其得起故名第四愛欲為緣如緣華滅故實得生事斷故名滅者事即十二緣生此據因為事以因斷不復相續故名滅即明第一愛欲斷今十六諦有十六物故滅下四各以一法為體无苦故名寂靜苦不擾苦受為語從前生者是果名果為苦前明因斷今明果無若果更生宣動不已豈稱寂靜並由果无故所以寂靜此即明無第二愛欲第二愛欲從初愛欲生即是果无上故名美妙者宜勝無過无等故言無上即明无第三愛欲第三愛欲分別勝負今明唯勝無劣即除勝劣愛欲不更還故名永離者若出而更還非謂永離今出而不還故名永離即明无第四愛欲第四愛欲結有令相接是更還生死今斷此結不得復還無流心所行故名道者道即戒定慧為體從无流心生名之為行無流心自有三種一熟二直三明熟故无退明故不迷直故是真也得修慧離散動故熟



熟故不復退失也若心閙則迷境由明故不迷也若有邪僻則不得名直正趣不邪故名為直直而无雜故稱真無流心既具此三德所生之道亦具三德也通達真實境故名如與四諦理真實境界相稱故名如也決定故名正行如經說唯此是道更无別道為清淨見故者无勝之無等之者故名決定若更有一法勝此法則成不定若更有別法等此法者亦非是定不定則不得稱正行也論引經證定義故言唯此是道无別法等之勝之故言更無別道也見有兩種一是僻見即五見也二是正見即盡智也盡智即阿羅漢斷煩惱已盡所得智也能斷除僻見得阿羅漢正見故言為清淨見故也若曲解見道第十三心亦得名正見以能清淨見故名為正行故唯正行是道此外豈復有別道耶畢竟度故名出離者滅諦是畢竟以畢竟不生故也無流智斷除煩惱越諸流證得无為故名為度無為既是畢竟證得无為度亦畢竟故以

滅諦畢竟之名目度名為畢竟以畢竟度故稱出離也論云經中又說衆生有四見一常見二樂見三我見四我見佛為破此四見故說无常苦空無我釋此語者起見之時必先起我見起我見時即具起餘三見起我見者計我為常即起常見我既是常如刀不能斫火不可燒既不可破壞此即是樂即是樂見既計有我我所在處即是我所即是我所見若破我見餘三見俱被破僧佉弊世師等作此執也僧佉弊世師等又起常見云無不有有不无一切法無則恒無无不成有有則恒有有不成无故一切法皆是常現見一切法有生滅者此是轉異耳非其體始生非其體終滅如金轉為環釧金體不曾生滅也其說自性生空等五大五大復生五根何者自性生空空與聲俱起空是本聲是末聲是空德空寂細無物能破之白性生風與觸俱起風是本觸是末觸即是風德風麁空細以空來破風風雜於空風則具兩德自德是觸他



德是聲色自性生火火與色俱生火是本色是末色即是火德火麁風細風來破火火雜於風火具三德自德是色他德是聲觸自性生水水與味俱生水是本味是末味即是水德水麁火細火來破水水雜於火水具四德自德是味他德是聲色觸也自性生地地與香俱起地是本香是末香是地德地麁而水細水來破地地雜於水地具五德自德是香他德是聲色觸味也五大作因生五根五根是果空生耳耳還取空自德不取他德故唯聞於聲不見色等也風生皮皮即皮肉等也皮還取風自德唯取觸不取餘德也以火生眼以水生舌以地生鼻類前兩可解耳五根既從五大生五根滅還歸五大耳根滅還歸空乃至鼻根滅還歸地故諸法是常也破常見者明未有已有滅即是先無後无故是無常其言无不有今明未有有未有是无本是无今成有則無不恒无其言有不無今明已有无先是有今成無則有不恒有也問火



大何能破水答色是火德水中有色即是以火破水也問何者是自性而說其能生耶答有三種法一名自性二名人三名變異三種中初一但名自性人但名人變異亦名自性亦名變異所以余者初一無知故不得名人无轉故不得名變異故但稱自性也人有知不能取不得名自性無轉故不得名變異但得名人也從三德以去悉无知其能傳生後故名性從他生有轉故名變異也三決悉是常前兩是常而無變異後一是常而變異如金性不改而有環釧之異人即是我也自性如盲人能行而不見路人如有目而無足人能見不能行自性能作而不能知人能知而不能作人與自性共合則生變異自性自性凡有八種一根本自性二三德自性三大自性四我執自性五唯塵自性六大實自性七知根自性八業根自性三中之第一是根本自性本來有之從根本自性生七種自性七種自性並是變異自性也從根本性生三德

自性三德者天竺語第一名薩埵無的相翻義翻應言妙有其生時精妙而體是有也二名阿羅柱(音符又音正)翻為塵動而能染染故名塵三名多摩正翻為闇其體塞也若以義立者第一名輕光第二名動持第三名重塞一切法若內若外不出此三種先論外論外法約四大論之者空大及火大是輕光風大是動持而能持物令不墮落也地水是重塞其體重而閉塞也約六趣者天是輕光人是動持四惡趣是重塞也約內法論之者捨受是輕光樂受是動持心動搖而執捉於境苦受是重塞智慧是輕光貪是動持瞋癡是重塞也初生三德時內妙有始顯外法未顯後時方顯也從三德自性生大自性大者是覺覺是諸知之本有覺察之用也從大自性生我執自性執言有我與他異也若是僧佉義從我執生唯塵唯塵生大實若靡世師義從大實生唯塵今且依前釋言唯塵者唯有五塵餘法未顯也從五塵生大實即五大一切法



無出其外者故名大也實者一切法去來皆在此五中一切法自有變異其體常在无異如眼根壞還歸空大眼根自有壞空大不壞乃至鼻根歸地亦尒故名實也從大實生知根眼等五根能知故也從知根生業根業根有五一口二手三脚四尻五男女根口能語為語之根語即是口業手為捉根捉是手業脚為行根行是脚業尻為放根能放糞穢放是尻業男女根能生子為生子根生子是男女根業也此即是二十五句實諦義五業根五知根五塵五大為二十我執為二十一大為二十二三德為二十三人為二十四自性為二十五也問約五大論三德五大只應屬大實鄰忽屬三德耶荅其體性屬三德五大自屬大實由如一牙分為多牙或刺為馬或刺為象象馬雖異體性是牙五大亦尒五大自屬大實逐其體性相攝自屬三德也前言自性生空等即說根本自性能生也僧佉義明因中具有果如鉢多樹子中具足已有



枝葉華果自性之中已具足有七種變異自性人與其合時七種則次第顯現名之為生耳非先無後有名為生也問三德有智慧及三煩惱緣何物為境荅其是妙有法不緣境起如佛家三善根三不善根復何所緣起耶問三德中有智慧大言是鄰忽言變異自性悉非知耶人是知者人能知耳七種變異自无知用如人能斫故名刀為能斫耳刀實不能斫也問唯塵是色等五塵去何用塵來顯大實耶荅五大並是隣虛不可見色等五塵是五大之末見末方得顯本色等五塵非隣虛故可見也問自性是能生亦是能變三德望自性是所生所變望大是能生能變何故自性能生得受生名能變不得受變名而三德具受兩名耶荅能變能生並是因名所變所生並是果名直呼為變直呼為生者此是果名果起方是變是生耳因未有變及生也今言自性能生者即是能變說能變為能生耳其非所變故不得受變名三德具能

所二義故受兩名也問何以能生為自性耶答能生是本本是自性義故受自性名問人亦是本何不受自性名耶答其無作用不能變他故不受自性名也樂見者尼揵子等起見謂言生死真實是樂涅槃真實是苦其推之云如火無一手一目此是苦不若是苦者无一手一目以自是苦都无此身豈非極苦耶涅槃中既無復五陰故云涅槃是真實極苦也無一手一目傍人為治更得一手一目時此是樂不是樂者得一手一目以自是樂具足一身豈非極樂現在世既具有五根故知有身真實是極樂也僧佉弊世師又起樂見云生死真實有樂有苦人天是真實樂地獄畜生等真實是苦其以因推之因既真實有善有惡惡能感苦善能感樂以因真實故知果亦真實也破此兩見者生死不相待故生樂耳何以知然以農為樂以細為苦如餓鬼緣地獄為苦自緣其報為樂畜生緣餓鬼為苦自緣其報為樂阿修羅緣畜生為苦自



緣其報為樂如此人天色無色界中乐相形待妄謂為樂極至非想若以涅槃望非想非想為苦涅槃為樂既無復有勝涅槃者故涅槃是真實樂生死真實是苦若大乘三乘涅槃復有異今不論此也問常言上罪地獄中罪畜生下罪餓鬼今都得言畜生勝餓鬼耶答若小乘則如所引大乘理論畜生勝餓鬼餓鬼帶火而行受重之苦頸小腹大恒患飢渴設值清流謂為猛火畜生之中無此等事故知為勝也破後見者生死以有流為因雖是善因善亦有流既是有流故非真實如有好食以毒藥內中則不復成好食善既非真實樂豈是真實耶論言我作器故名我所者僧佉弊世師作此執一是內作器二是外作器我是知者作者受者知是我法即是九法中之覺法也心是我內作器根是我外作器塵是我資粮知有五根塵各五心只是一心及我皆常非法今其共合已前解所以名作器者如世間斧鋸等是工巧人之作器其



用之作牀机等心及根亦尒我用之見色聞聲故名作器由塵生知故名資粮也以內作器證有我以外作器證有內作器以資粮證有根我法通證有我及作器資粮也內作器證有我者我是作者若无有我誰使心在眼或時在耳鼻舌中耶故知有我也外作器證有內作器者凡證兩義一證心是一心若是多何故一時中不並生五知以知五塵耶故知只是一心在眼中則能見不能聞在耳中則能聞不能見色故五根不並用也二證心是有若有心者既恒有有我恒有五根何不恒生知知五塵耶心在根中時方能知塵故知必定有心也資粮證有外作器者若無外作器眼根壞時何故不見復見色耶故知必有外作器也我法通證四事者心非是知根塵亦尒若无有我豈得有知我是知者故知是我法既有我法證有我也若無有心則一時中並有五知若知色時不能知聲故知必定有心在根中故知得生亦得以知證心

是一心若不一五心並在根中則一時一時中應有五知也若無有根根壞之時何故不生知耶若無有五塵知何所知耶心與我共合故名內作器根不與我合故名外作器塵是前境能資生我法名我資粮也其即名我作器及我資粮為我所也

僧法立有我以五義為證一聚集為他故知有我如世人為弘通法故聚集經書非是自為乃是為他又如世人聚集牀帳亦非自為乃為擬他既見聚集為他則有他人也衆生身亦介五塵四大五根五陰等聚集見其聚集知非自為必是為他他即是我故知有我也二見自性變異為三德等七法故知有我自性非知其不能變異為三德等七法既能變異為三德等七法知必有知者來合之方得有變異知者即是我故知有我也

三見變異中有覺故知有我自性非覺自性是本變異是末本既无覺末中不應有覺變異中既有覺故知別有覺體未合自性故變異中有覺覺



體即是我是我故知有我也此一事即顯我被繫縛以從覺生我執故也

四見有可用故知有我既有可用知必有能用自性是可用我是能用既見有可用故知必有能用故知有我也其餘云如女人是可用男子是能用見有女即知有男也自性是可用故我與之合合故變異為三德等七法七法繫縛於我後聞師教得聞思修慧知從自性生此繫縛住在生死於自性及繫縛生厭惡既生厭惡永離繫縛故我得解脫其餘云如男子於闇中與病癩女人共為欲事數數為之了無厭惡後於光明中見之即生厭離若是強性女人猶來就此男子若是軟性者一被厭惡即不復來雖當時不來猶有來義自性一被厭惡則永不與我共合無一軟性女人及此自性軟性者也五獨住義真實有故知有我既知從自性生變異故被縛繫修得智慧於自性生厭離自性既與我相離故我獨住我獨住故我得解脫若无有我則無獨住義獨



住義既真實有故知有我也後別委悉破我執不復兩煩也

十六諦義　出隨相論釋

甲辰歲高麗國分司大藏都監奉勅彫造