

大唐新譯聖教序

皇太皇御製

業

朕聞真空無象非象教無以譯其真
實際無言非言緒無以筌其實是以
龍宮法鏡圓照匪於三千驚嶺玄門
方廣周於百億師無師之智必藉修
多學無學之宗終資拔夜自金人感
夢寶偈方傳貝葉靈文北天之訓逾
遠賞花微旨西秦之譯更新大乘小
乘逗根機而演教半字滿字逐權實
而相曉教唐之御寓載叶昌期代傳
三聖年將七十舜河與定水俱清堯
燭典慈燈並照緇衣西上寧唯法顯
之流白馬東來豈直摩騰之輩大弘
釋教諒屬茲晨朕爰自幼齡歸心
彼岸務廣三明之路思崇八正之門
往者夙遊憫凶遽遠嚴蔭近以孝
誠無感復背慈顏露草之恨日深風
樹之悲鎮切凡是二親之所嘗用
兩京之所舊居莫不摠結招提之宇
咸充無盡之歲仍集京城大德凡有
十人共中天竺國三藏法師於西太
原寺同譯經論法師等並業隣初地

◎大乘顯識經

道架弥天為佛法之棟梁乃慧海之舟楫前後翻譯凡有十部以垂拱元
年歲次大梁月族夷則汗青方就裝
縹畢切甘露之旨既深大雲之喻方
遶麻永垂沙劫廣濟塵區傳火之義
自明寫瓶之辯逾潤朕以虛昧欽承
願託常願紹隆三寶安大寶之鴻基
發揮八聖固先聖之丕業所以四句
微言極提河之深致一音妙義盡卷
園之奧旨擊大法鼓響振於無間吹
大法螺聲通於有頂為閻室之明炬
實昏衢之慧月苦提了我其在茲乎
部快條流列之於後
大乘顯識經卷上

中天竺國沙門地婆訶羅奉詔譯

如是我聞一時薄伽梵在王舍城迦
蘭陀竹林與大比丘眾千二百五十
人俱皆阿羅漢諸漏已盡無復煩惱
逮得自在心善解脫慧善解脫於去
來今照了无尋是大都伽如佛之教
所作已辦弄大重擔獲於已利已斷
流轉生死有苦以正智力善知眾生
心之所趣如是大聲聞長生舍利

弗而為上首復有無量菩薩摩訶薩
眾俱在會集

今時諸比丘在世尊所多有疲睡失
容阿耨不能自持於是世尊面門暉
發如蓮花開時諸比丘咸志醒悟各
目最正作如是念今佛世尊顏容暉
機面光照朗欲開何法眼作大饒益
今時賢護勝上童真修客豈美柔和
光澤色相具足六万商主前後圍遶
侍從尊聲聲如地震來詣佛所見佛
世尊寂靜安隱眾德之藏巍巍赫朗
如大金樹深心信重合掌思惟作如
是念眾共稱讚佛一切智普見一切
是如來阿羅訶正等覺誠實不虛頂
禮佛足諦視而住佛見賢護舉身放
光流慈賢護賢護今時便獲無畏遶
佛三匝頂禮佛足而白佛言唯願世
尊悲愍教授我今始於佛所得淨信
心心怖妙法欲有所問而我久處生
死溺煩惱苦亂念紛雜於戒等業無
作冥資雖心奇重我今不知於此愚
惑疑網之中如何起出得度生死世
尊是一切智普見一切佛出甚難希

有逢遇如如意珠施衆生樂佛是大
如意寶一切衆生咸由依佛得大安
樂是大父母衆生善本因佛父母得
見正路唯願悲愍開曉疑闇佛告賢
護汝有所疑恣汝意問我當為汝分
別解說今時賢護蒙佛聽許心專請
問在一面住時長老阿難見賢護重
真姿容輝澤色相具足白佛言世尊
未曾有也此賢護童真有大福德光
色豈感諸王咸相感蔽不現佛告阿
難此賢護勝上童真福業所致雖處
人間受天勝果安寧適樂歡娛嬉戲
暢悅恣心猶如帝釋閻浮提中唯除
月寶童真更無比者阿難白佛言賢
護童真果報資用宿植善根唯願為
說佛告阿難賢護現受樂報資用廣
大及宿勝因汝今當聽阿難此賢護
童真六万商主資產豐饒金寶盈積
恭敬受教隨逐奉事六万牀座敷設
卧具種種綉綺并倚枕等雜色暉發
妙麗莊嚴俱羅帷幕及幡奢耶火沆
幣帛支那安輪周匝施布衆寶彫間
相宣煥爛交錯如畫六万妓女被服

安輪衆色間雜金寶璽飾鮮華絃麗
光彩耀目其觸細軟如天迦連輕重
隨心適播情意感容笑語歌唱相娛
閑婉嚴潔柔敬事主於他人所心絕
愛欲熱恥位首或覆頭為容肌膚平
滿柔軟細滑手足支節蹀等骨脉咸
悉不現齒白齊密紺紺右旋如削蠟
成如工畫作代族華望名譽流遠如
是婦人而為侍從又有六万供食婦
人飯餅諸物種種異色香味調美如
天餚餽飲具八德見令心悅寧身適
意不勞而熟是福之食應心而至港
淨擁穢去諸病惡庭宇臺樓具足六
万摩屈真珠琉璃諸珍羅布垂飾衆
寶間細行列端美綺綵蒙懸綴以鈴
鐸隨風颺颺鏗鏘和發地若琉璃現
衆影像雜花散布清涼快樂遊遊栖
息暢心適志又有細響般琴瑟篳篥長
笛銅鈸清歌種種音聲數凡六万美
聲調潤響亮聞遠宣誦雜作震警方
域福業所致歡樂不絕鵲等諸鳥飛
翔遊集異聲聞和暢心悅耳聽萬衆
花紫綠臺閣鮮葩標秀翳鬱暉煥鈴

鐸樂器響若天宮房廊昭晰如須弥
窟神樂流照有六万城高墻峻峙樓
櫓脩設街街布列四衢三達美麗填
溢諸方湊集種種服飾種種語言法
制万差殊容異狀奇貨列肆商侶百
千交易調喧聲震城域園林鬱茂大
樹小樹蔭蔭并藥果花竟發清波琛
映間錯光鮮繁如舒錦為馬車乘其
衆百千往還不絕无遍城邑阿難六
万城中名德高人及諸豪富并諸商
主日日稱讚賢護童真播揚聲德虔
恭合掌礼拜修敬瞻薩羅國波斯匿
王福力富威比之賢護狀類貧下月
寶童真元量百千妓從侍繞恭敬奉
事愛悅歡戲衆樂所依雖天帝釋百
千万倍不及月寶賢護童真容色豈
美富有自在安寧適樂亦百千万倍
不及月寶斯皆宿福所感非力致也
阿難賢護童真又有如意寶輪天寶
冠嚴光暉赫爛天金金剛光玉日受
種種諸寶細廁間錯嚴若觀星運速
如風如金翅飛乘此寶輪寶洲等所應
念而至身不疲勞感樂而這是時阿

大乘顯識經卷上 第八

難頂礼佛足而自佛言賢護童子種種何善根修何福業資產廣大受大樂報宮室妙麗寶輅奇特佛告阿難賢護童真由先於佛法中修植福業故今獲此廣大樂報過去有佛名曰樂光如來應供正遍知明行足善逝世間解無上士調御丈夫天人師佛世尊賢護今時於彼佛法之中出家作比丘名曰法歸多虧戒行然善講說修多羅阿毗達摩毗奈耶等三藏深教咸志明達常為衆生宣暢敷演法施不絕美音深重正直高亮剖指明辨聽者歡喜聞所說法思惟修行脫惡趣者其數無量阿難法歸比丘以法施功德於九十劫受天人報又見清淨持戒比丘身羸瘦瘠恒施飲食及履履等般重誠徽淨心布施故今獲此大富樂報勝妙宮室奇特寶輅又遇迦葉如來示教指誨而告之曰汝於未來釋迦牟尼佛所當得授記故今見我我為說法而成熟之阿難自佛言世尊賢護勝上童真如是財富金寶盈積豪盛自在謙柔卑下無憍

大乘顯識經卷上 第八

傲心甚為奇特佛言阿難大智不於財寶欲樂而生矜傲賢護久修善行善法所資常食福果賢護蒙佛阿難共稱歎已恭敬合掌頂礼佛足自佛言世尊憐愍攝護一切衆生欲少請問願垂聽許佛告賢護我先聽汝汝有所疑今恣汝問我當為汝分別解說賢護白佛言世尊衆生雖知有識如寶閉在篋中不顯不知世尊不知此識作何形狀何故名識衆生死時手足亂動眼色變異制不自由諸根喪滅諸大乖離識遷於身去至何所自性如何作何色相云何捨離此身更受餘身云何身分弃之於此而牽諸入獲當來報受種種身差別不同世尊云何衆生身謝滅已更生諸入云何今生積聚福業來生得之今身為福當來身食云何識能滋長於身云何識入隨身轉變佛言善哉善哉賢護善哉善哉問諦聽諦聽善思念之當為汝說賢護白佛言世尊唯然奉教佛告賢護識之運轉遷滅往來猶如風大無色无形不可顯現而能發

大乘顯識經卷上 第八

動万物亦衆殊狀或搖振林木摧折破裂出大音聲或為冷為熱觸衆生身作苦作樂風無手足面目形容亦無黑白黃赤諸色賢護識界亦无色無形无光明顯現以因緣故顯示種種切用殊異當知受覺法界亦復如是無色无形以因緣故顯發切用賢護衆生死此受覺法界識界皆捨離身識運受覺法界受餘身者譬如風大吹衆妙花花住於此香流至遠風體不取妙花之香香體風體及與身根俱無形色而非風力香不遠至賢護衆生身死識持受覺法界以至他生因父母緣而識託之受覺法界皆隨於識亦復如是如從花勝力而鼻有嗅從嗅勝力而得香境又如從風身勝力得風色觸因風力香得至遠如是從識有受從受有覺從覺有法遂能了知善與不善賢護又如畫工料理壁板諸所畫處如法端潔隨意所為圖繪衆像則工之識智俱無形色而為種種奇容異狀如是識智无形而生六色謂肉眼見色眼識無

形因耳聞聲聲无形色因鼻知香香
无形色因舌知味味无形色因身知
觸觸无形色法入諸境皆悉元形識
无形色亦復如是

賢護識弃此身受他生者衆生死時
識為業障所纏報盡命終猶如滅定
阿羅漢識如阿羅漢入滅盡定其阿
羅漢識從身滅轉如是死者之識弃
身及界乘於念力而作是知彼如是
我某乙生平所作事業臨終咸現憶
念明了身之與心二受逼切賢護識
是何義識名為種能生衆類雜報身
牙知覺想念同苞於識知苦知樂知
惡知善及善惡境故名為識如汝所
問云何識離此身而受餘報賢護識
之遷身如面之像現之於鏡如印之
文顯之於泥辟如日出光之所及衆
聞咸除日没光謝聞便如故聞无形
質非常無常能得其屢識亦如是無
質無形因受想顯識在於身如聞之
體視不可見不可執持如母懷子不
離自知是男是女黑白黃色根具不
具手足耳目類與不類飲食熱刺其

子便動覺知苦痛衆生來去屈申視
瞬語笑談說擔運負重作諸事業識
相具顯而不能知識之所在止於身
中不知其狀賢護識之自性遍入諸
處不為諸處之所涂汙六根六境五
煩惱陰識適止之不為其涂由此而
顯識之事用賢護如木機關繫執一
所作種種業或行走騰躍或跳擲戲
舞於意云何機關所作是誰之力賢
護自佛言智慧狹淺非能決了佛告
賢護當知皆是作業之力作業無形
但智運耳如是身之機關以識之力
作諸事業仙通軋閻婆龍神人天阿
修羅等種種趣業咸悉依之識能生
身如工作機關識無形質普持法界
智力具足乃至能知宿命之事辭如
日光惡業衆生及諸不淨死屍臭穢
無偏等無不為諸惡之所汙涂識亦
如是雖處猪狗食不淨類諸惡趣身
而不為彼之所汙汙賢護識捨此身
隨善惡業遷受餘報辭如風大出深
山遠谷入於荳蔻衆香之林其風便
香經於荳蔻死屍臭惡穢行之所其

風便臭若風香臭俱至風則香臭並
薰盛者先顯風無形質香臭无形然
風持香臭遷之於遠識弃此身持善
惡業遷受餘報亦復如是猶彼風大
持物香臭致於他所又如人夢見衆
色像種種事業而不自知安眠而卧
福德之人命盡識遷亦復如是安隱
不覺如夢遷化無所恐懼識之遷出
不由唯口及諸竅穴莫測所從莫知
徑户尔時賢護勝上童真頂礼佛足
白佛言世尊鷄鵲等子其卵未熟周
帀細密識從何入子死卵中卵殼不
破無隙无竅識從何出佛言賢護辟
如為麻荳蔻花熏其油香美名荳蔻
油與凡麻油好惡殊隔油先無香以
花熏種油遂成香香不破麻而入亦
不破麻而出復无形質留止油内但
以因緣力故香遷油内油成香澤鷄鵲
子識入出於卵亦復如是如荳蔻香
遷於油内識之遷運如日流光如摩
屈照如木生火又如種子種之於地
體化地中芽苗莖葉條顯於外生白
不自赤等雜色種種之花種種力味

成熟所為種種差別同一大地等資四大各隨其種所生便異如是一識法界生於一切生死之身或黑或白或黃赤等淨和瞋暴種種殊品賢護識無手足无支節言語由法界中念力強大衆生死時識弃此身識與念力為來生種即離於識不得法界離於法界亦不得識識與風大微妙念界受界法界和合而遷賢護白佛言若如是者云何世尊說識無色佛言賢護色有二種一內二外內謂眼識眼則為外如是耳識為內耳則為外鼻識為內鼻則為外舌識為內舌則為外身識為內身則為外賢護如生盲人夢見美色手足面目形容姝麗便於夢中生大愛悅及睡覺已冥无所見夜盡盡明人衆聚會盲者遂說夢中樂事我見麗人姿容殊絕園觀華茂人衆百千嚴飾嬉戲肌膚光澤肩膊緊滿臂長而圓猶如鳥鼻我於夢中獲大快樂適心喜歡賢護此生盲人未曾見物云何夢中而能見色賢護白佛言唯願開示佛告賢護夢

中見者名內眼所是慧分別非肉眼見其內眼所以念力故盲者夢中須更而現復以念力覺而憶之識之內色亦復如是

復次賢護身死識遷猶如種子弃在地中四大攝持苗莖枝葉漸次遷化識為念受善不善等四法攝持弃身遷化亦復如是賢護白佛言世尊云何善不善法攝持於識佛言賢護譬如妙頌梨實隨所處物若黑若白實色隨物成白成黑善不善法攝持於識亦復如是隨所攝持成善不善遷化受報賢護復白佛言此身云何果受於識佛言賢護此識無積无聚亦無生長譬如牙生非種不變而生亦非種壞而生然牙生時種則變毀賢護於意云何其牙所在止於何處子耶枝耶莖柯葉耶止樹頭耶賢護白佛言不也世尊牙無所止如是賢護識之在身止無處所非眼非耳鼻舌身等種生牙時如識微覺乃至花結合時如識有受含開花發時至結果如識有身識之生身遍身支體求識

所止莫得其所若除於識身則不生如樹果熟堪為將來樹之種子非不熟者如是報熟身死識種便現因識有受因受有愛繫著於愛便生於念識攝取念隨善惡業與風大并知念父母因緣合對識便託之如人面影現之於鏡非淨非明面像不現鏡明面對影像乃現鏡中之像無受无念而隨人身屈伸俯仰開口談謔行來進止種種運動賢護影像現誰之力也賢護白佛言是人之力由有面故而有面影影像之色如面之色根具不具咸恣如面佛言面為影因鏡為影緣因緣和合故有影現由識因故有受想行及諸心所父母為緣因緣和合而有身現如彼身鏡鏡中之影身去影滅身持影像或別現於水等之中識弃此身持善惡業遷受餘報亦復如是又如巨黿隨處為墨婆等種子雖小能生大樹樹復生子子弃故樹更生新樹故樹經久質力衰微味濃銷竭乾枯腐朽如是諸小生類其識弃身乘已之業或受種種諸類大

◇高麗大藏經◇

大衆顯識經卷上 第十六 衆

身又如大長小麥爲麻菴豆及摩沙等種種子實皆以種故牙莖花實生長成熟如是自有識故隨遷生類即便有覺由覺有受持善惡業受種種身又如蜂止花愛樂戀者啜花味以自資養蜂并此花更處餘花或并香入臭或并臭入香隨其所在莫不自愛戀結貪著識亦如是以福業故獲諸天身受勝樂果或并天身以惡業故獲地獄報受衆苦果輪迴還轉爲種種身識如鬱金紅藍芬陀利等其子皆自破其子中不見牙花不見異色種之於地以水潤液便有牙等頃時滋長花果敷榮或赤或白種種之色色與牙等不在子中然離於子皆不得生識并身已內身容自諸根諸入識中不見因緣和合識以妙規妙聞聲觸味法及以念入知已所造善惡等業以取身報如登作置自作自經於中遷化識亦如是識自生身還自經裏自弃捨身更受餘報由有種故有色香味識并捨身隨其所遷諸根境界受及法界皆悉隨之如如

大衆顯識經卷上 第十七 衆

意珠隨其所在樂具皆隨如日所在光明皆隨識亦如是隨其所遷受覺與想及法界等皆悉隨之識并捨身攝一切性色因為身無骨肉身有諸根故有受妙念知取善惡如素石榴菴羅菴勒鼻螺渴堅切必他等種種之果或辛或苦或酸或甜或鹹或盟味力各別消熟所資其功不一及果壞已味力隨種遷化而生如是識種隨其所遷受念善惡咸悉隨之知并此身受餘報身故名為識知善惡業知業隨我知我持業遷化受報故名爲識身之所爲咸悉知之故名爲識譬如風大無形可取無質可持以因緣故作諸事業表有風大持冷持熱運香運臭搖振林木或鼓扇摧擊如是識无形質非視聽所取以因緣故識相具顯由識持身身知苦樂光色充盛行來進止言笑歡憂事業昭著當知有識

大衆顯識經卷上

戊戌歲高麗國大藏都監表
勅彫造

大乘顯識經卷下

中天竺國沙門地婆訶羅奉 詔譯

今時會中有月實勝上童真從座而起合掌白佛言世尊云何見色因云何見欲因云何見見因云何見戒取因佛告月實智見智境愚見愚境智者見諸殊麗美色了知穢惡唯是肉段筋骨膿血大脉小脉大腸小腸膽液腦膜腎心脾膽肝肺肚胃生藏熟藏黃痰涕唾駸驤毛爪大小便利薄皮裹之不淨汙露可畏可惡凡所有色皆四大生是為色因月實如父母生身身之堅硬為地大流潤為水大暖熱為火大飄動為風大有所覺知念及聲香味觸等界斯皆為識月實童真復白佛言世尊將死之時云何識捨於身云何識遷於身云何識知今捨此身佛告月實衆生隨業獲報識流相續持身不絕期畢報終識棄捨身隨業遷受辟如水乳和煎以火熱力乳水及膩各各分散如是月實衆生命盡以業力散形骸與識及諸

衆

大乘顯識經卷下 第三

入界各各分散識為所依以取法界及法界念并善惡業遷受他報月實辟如大吉善蘇以衆良藥味力和切和合為之大吉善蘇并凡蘇性持良藥力辛苦酸鹹甜甘六味以資人身便與人身作色香味識并此身持善惡業及法界等遷受餘報亦復如是月實蘇質如身諸藥和合為大吉善如諸法諸根和合為衆衆藥味觸資成於蘇如業資識服大吉善悅澤充盛光色美好安隱無患如善資識獲諸樂報服蘇達法頗客愛惡怖無血氣色死土白如惡資識獲諸苦報月實吉善實蘇无手足眼能取良藥色香味力識亦如是取法界受及諸善業并此身界受於中陰得天妙念見六欲天十六地獄見己之身手足端嚴諸根麗美見所弃屍云此是我前生之身復見高勝妙相天宮種種莊嚴花果卉木藤葛蒙覆光明赫麗如新鍊金衆寶鈿飾彼見此已心大歡喜因大喜愛識便託之此善業人捨身受身安樂無苦如乘馬者弃一乘

大乘顯識經卷下 第四

一譬如壯士武略備具見敵兵至著堅甲胃乘策驪駿所去无畏識資善根弃出入息捨界入身遷受勝樂亦復如是自梵身天爰至有頂生於其中今時會中大藥王子從座而起合掌白佛言世尊識捨於身作何色像佛言善哉善哉大藥汝今所問是大甚深佛之境界唯除如來更無能了於是賢護勝上童真白佛言大藥王子所問甚深其智微妙敏利明决佛告賢護此大藥王子已於毗婆尸佛所植諸善根曾於五百生中生死外道家為外道時常思識義識者云何云何為識於五百生不能了識之去來莫知由緒我於今日為破疑網令得開解於是賢護勝上童真謂大藥王子言善哉善哉仁今所問微妙甚深月實之問其義淺狹猶如嬰兒心遊外境而不知內正法希聞諸佛難過佛圓廣智無測深慧至妙之理應專啓請時大藥王子見佛熙怡顏容舒悅如秋蓮開踊躍歡喜一心合掌而白佛言世尊我愛深法渴仰深法常

大樂顯識經下 第四卷 卷下

恐如來入般涅槃不聞正法而於三濁衆生之中愚無所知不識善惡於善不善熟與不熟不能覺了迷惑輪轉生死苦趣

佛告大樂王子如來正法難遇難得我於往昔為半伽他登山自墜并於身命為求正法經歷无量百千萬億種種苦難大樂汝所怖莖皆恣汝問我當為汝分別解說大樂王子自佛言唯然奉教世尊識相云何願垂開示佛告大樂如人影像現之於水此像不可執持非有無辨如菊洛迦形如渴愛像大樂王子自佛言世尊云何渴愛佛言如人對可意色眼根趣之名為渴愛猶持明鏡視已面像若去於鏡面像不見識之還運亦復如是善惡業形與識色像皆不可見如生盲人日出日沒晝夜明闇皆悉不知識莫能見亦復如是身中渴愛受想不可見身之諸大諸入諸陰彼皆是識諸有色體眼耳鼻舌及身色聲香味觸等并无色體受苦樂心皆亦是識大樂如人舌得食物知甜苦辛酸

大樂顯識經下 第五卷 卷下

鹹甜等六味皆辨台與食物俱有形色而味無形又因身骨髓肉血覺知諸受骨等有形受無形色知識福非福果亦復如是時賢護勝上童真礼佛雙足白佛言世尊此識可知福非福耶佛言善聽非未見諦而能見識識不可視非如掌中阿摩勒果識不在於眼等之中若識在於眼等之中剖破眼等應當見識賢護恒沙諸佛見識無色我亦如是見識无色識非凡愚之所能見但以譬喻而開顯耳賢護欲知識之罪福汝今當聽譬如有人為諸天神或乳闍婆等及塞建陀等鬼神所著賢護於意士何其為天等鬼神所著其著之體求於身中可得見不賢護白佛言不也世尊天等鬼神所著其著之體無色无形身内外求皆不可見賢護其為福勝諸大天神之所著者即須好香花燒衆名香者美飲食清淨安置祭解供具咸須華潔如是此識為福資者便獲尊貴安樂之果或為人士或為輔相或豪望貴重或財富自在或為諸長

大樂顯識經下 第五卷 卷下

或作大商主或得天身受天勝果或識為福資身獲樂報如彼福勝天神所著得勝妙花香香美飲食便即歡喜病者安隱今得尊貴豪富自在當知皆是白福資識身獲樂果賢護其為富丹那等下惡鬼神之所著者便受糞垢腐敗涕唾諸不淨物以此榮解歡喜病愈其人以鬼神力隨鬼神欲受樂不淨臭朽糞穢識以罪資亦復如是或生貧窮或生餓鬼及諸食穢畜生之中種種惡趣由罪資識身獲苦果賢護勝上天神其著之體無質无形而受種種香潔供養識福無形受勝樂報亦復如是富丹那等下惡鬼神為彼著者便受不淨穢惡飲食識資罪業獲諸苦報亦復如是賢護當知識无形質如天等鬼神所著之體供具飲食所獲好惡如資罪福得苦樂報

大樂王子自佛言世尊云何見欲因佛言大樂示因生欲猶如鑽燧兩木示因加之人刃而有火生如是因識及因男女色聲香味觸等而有欲

譬如因花生果花中無果果生花滅如是因身顯識脩身求識識不可見識業果生身便謝滅身骨髓等不淨諸物咸患銷散又如種子持將來果味色香觸遷植而生識弃此身持善惡業受想作意受來生報亦復如是又如男女愛欲歡會分離而去識業和合戀結愛著味玩貪悵報盡分離隨業受報父母因緣中陰對之以業力生識獲身果愛情及業俱無形質欲色相因而生於欲是為欲因

大藥云何見戒取因戒謂師所制戒不殺不盜不邪淫不妄語不飲酒等行取謂執取是戒作如是見因是持戒當得須陀洹果斯陀含果阿那含果以是因故獲於勝有謂受天人等身斯皆是有漏善非无漏善無漏之善无陰熟果今此戒取是有漏種植之於識執善惡業識不淨淨煩惱因故受熱惱苦是為見戒取因

大藥白佛言云何識取天身乃至取地獄身佛言大藥識與法界持微妙視非肉眼所依以為見因此微妙見

與福境合見於天宮欲樂嬉戲見已歡喜識便繫著作如是念我當往彼淨受戀念而為有因見已故身即弃屍所作如是念此屍是我大善知識白其積集諸善業故令我今者獲於天報大藥白佛言世尊此識於屍既有愛重何不訖止佛言大藥譬如剪弃鬚髮雖見為光香澤寧可更植於身令重生不大藥白佛言不也世尊已弃鬚髮不可重植於身令其更生佛言如是大藥已弃之屍識亦不可重託受報大藥復白佛言世尊此識冥冥玄微無質可取元狀可尋云何能持鳥等大身衆生縱身堅固猶若金剛而能貫入壯夫之身力敵九鳥而能持之佛言大藥譬如風大無質无形止於幽谷或竅隙中其出暴猛或摧倒須弥碑為塵粉大藥須弥風大色相云何大藥白佛言風大微妙無質无形佛言大藥風大微妙無質无形識亦如是妙無形質大身小身咸能持或受蚊身或受鳥身譬如明燈其焰微妙置之於室隨室大小

衆聞咸除識亦如是隨諸業因任持大小大藥白佛言世尊諸業相性彼復云何以何因緣而得顯現佛言大藥生諸天宮食天妙饌安寧快樂斯皆業果之所致也如人渴乏巡遊曠野一得清涼美水一無所得受渴乏苦得冷水者无人持與受渴乏者亦無遮障不許與水各以業因受苦樂報大藥應當以是見善惡業如空中月白黑二分又如生果由火大增熱便色異如是此身由福增故生勝族家資產豐盈金寶溢滿勝相顯盛或生諸天宮快樂自在斯皆善業福相顯現譬如種子植之於地果現樹首然其種子不從枝入枝而至樹首割折樹身亦不見子无人持子置於枝上樹成根固求種不見如是諸善惡業咸依於身求之於身亦不見業如因種有花種中無花因花有果花中無果花果增進增進不見因身有業因果有身身中无業業中無身亦復如是如花熟落其果乃現身熟謝殞業果方出如有種子花果之因具有如

是有身善惡業因脩在彼業無形亦
大藥顯微經卷下 第十次 案
无熱相如人身影無質无号不可執
持不繫著人進止往來隨人運動亦
不見影從身而出業身亦亦有身有
業而不見業繫著於身亦不離身而
能有業如辛苦澀殊味諸藥能滌淨
除一切病令身无悅顏色光澤人見
之者知服良藥藥味可取熟功無形
視不可見執不可得而能資人膚容
色澤業無形質能資於身亦復如是
善業資者飲食衣服內外諸資豐饒
美麗手足端正形容姝好屋室華侈
摩屈金銀眾寶盈積安寧快樂歡娛
適意當知此為善業之相生於下賤
邊地貧窮資用闕乏怖羨他樂飲食
虛惡或不得食形容弊陋所止卑下
當知此為惡業之相猶如明鏡鑒面
好醜鏡像無質取不可得如是識資
善不善業生人天中或生地獄畜生
等中大藥應當如是見業與識和合
遷化大藥言世尊云何微識能持諸
根能取大身佛言大藥譬如獵者入
於山林持弓毒箭而射者為箭毒箭

血毒運為身支體既廢根境同喪毒
大藥顯微經卷下 第二次 案
流要害身色青赤猶如淤血毒殺為
已便即遷化於意云何毒與鳥身多
少大小可得比不大藥白佛言世尊
毒與鳥身多少大小其量懸殊不可
為對猶如須弥比之芥子大藥如是
識弃此身以取諸根并此諸界隨業
遷化亦復如是大藥復白佛言世尊
云何微細之識任持大身而不疲倦
佛言大藥須弥山王高八万四千由
旬難陀為波難陀二大龍王各遠三
由二龍大息搖振須弥内海中水咸
變成毒此二龍王長大力壯和修吉
龍德又迦龍二大龍王亦與之等於
意云何四龍王識與蚊蚋識寧有異
不大藥言世尊四龍蚊蚋其識無異
大藥如一小沛跋錯那婆入四龍口
四龍便死於意云何小沛藥毒龍口
中毒何毒為大大藥白佛言龍口毒
大小沛藥毒甚為微少大藥大身眾
生力敵九為微妙之識無色无形非
分別量隨業任持亦復如是如尼瞿
陀子極微細種之生樹婆娑廣大枝

條百千於意云何其子與樹大小類
大藥顯微經卷下 第五次 案
不大藥言世尊其子與樹大小相懸
如藕然孔比虚空界如是大藥樹於
子中求不可得若不因子樹則不生
微細尼瞿陀子能生大樹微細之識
能生大身識中求身身不可得若除
於識身則无有大藥復白佛言云何
金剛堅固不可壞識止於危脆速朽
身内佛言大藥譬如貧人得如意寶
以寶力故高宇雕鏤妙麗宮室園林
薔茂花果敷榮為馬妓侍資用樂具
自然而至其人於後失如意寶眾資
樂具咸悉銷滅如意神寶堅固真罕
縱千金剛不能毀壞所生資用虛假
無常速散速滅識亦如是堅固不壞
所生之身速朽速滅大藥言世尊柔
妙之識云何穿入麤鞭色中佛言大
藥水體至柔激流懸泉能穿山石於
意云何水石之質鞭軟如何大藥言
世尊石質堅韌猶若金剛水質柔軟
為諸樂觸大藥識亦如是至妙至柔
能穿剛鞭大身之色遷入受報大藥
復白佛言世尊眾生捨身云何生諸

天中乃至云何生於地獄等中佛言
大藥衆生臨終之時福業資者奔本
之視得天妙視以天妙視見六欲天
爰及六趣見身搖動見天宮殿及歡
喜園雜花園等又見諸天處蓮花殿
麗妓侍遠笑謔嬉戲衆花飾耳眼嬌
奢耶辟印環釧種種莊嚴花常開敷
衆具備設見天天女心便添戀歡喜
適意姿顏舒悅面若蓮花視不錯亂
鼻不虧曲口氣不臭目色明鮮如青
蓮葉身諸節際元有苦痛眼耳鼻口
又無血出不失大小便利不毛鷲孔
現掌不死黃甲不青黑手足不亂亦
不卷縮好相顯現見虛空中有高大
殿彩柱百千彫麗列布垂諸鈴網和
風吹拂清音悅美種種香花莊嚴寶
殿諸天童子衆寶嚴身遊戲殿內見
已歡喜微笑齒現如君面花目不張
開亦不合閉語音和潤身不極冷亦
不極熱親屬圍遶亦不憂苦日初出
時當捨其壽所見明白無諸黑闇異
香芬馥四方而至見佛尊儀歡喜敬
重見已親愛歡喜離絆猶如遊行便

即旋返安慰親知不令憂惱有流法
衆生必當死勿以分別而生苦惱大
藥善業之人臨命終時好樂布施種
種伽他種種頌歎種種明白種種稱
說正法之教如睡不睡安隱捨壽將
捨壽時天父天母同止一座天母手
中自然花出天母見花顧謂天父甚
為福吉希奇勝果天今當知子慶之
歡時將不久天母遂以兩手搯弄其
花弄花之時命便終盡無相之識棄
捨諸根持諸境界棄捨諸界持諸界
事遷受異報猶如乘馬奔一乘一如
日受引光如木生火又如月影現澄
清水識資善業遷受天報如脉風移
速託花内天父天母同座視之甘露
欲風吹花七日寶璫嚴身躍動炫燄
天童朗潔現天母手大藥自佛言世
尊元形之識云何假因緣力而生有
形云何有形止因緣内佛言大藥如
木和合相觸生火此火木中求不可
得若除於木亦不得火因緣和合而
生於火因緣不具火即不生木等之
中尋火色相竟不可見然咸見火從

木中出如是大藥識假父母因緣和
合生有形身有形身中求識不得離
有形身亦無有識大藥如火未出火
相不現亦無暖觸諸相皆无如是大
藥若未有身識受想行皆悉不現大
藥如見日輪光明照耀而諸凡夫不
見日體是黑是白黃白黃赤皆不能
知但以照熱光明出沒環運諸作用
事而知有日識亦如是以諸作用而
知有識大藥自佛言云何為識作用
佛言大藥受覺想行思憂苦惱此為
識之作用復有善不善業熏習為種
作用顯識大藥自佛言云何識離於
身便速受身識捨故身新身未受當
尔之時識作何相佛言大藥如有丈
夫長臂勇健著堅甲冑馬疾如風乘
以入陣干戈既交心亂墜馬武藝擅
習還即跳上識奔於身速即受身亦
復如是又如性人見敵怖懼乘馬退
走識資善業見天父母同座而坐速
託生彼亦復如是大藥如汝所問識
奔故身前身未受當尔之時識作何
相大藥辭如人影現於水中无質可

大衆顯經卷下 第十六 誡

佛七

取手足面目及諸形狀與人不異體質事業影中皆無无冷無熱及與諸觸亦无疲乏肉段諸大無言聲身聲苦樂之聲識奔故身割身未受相亦如是大藥是資善業生諸天者大藥白佛言云何識生地獄佛言大藥行惡業者入於地獄汝當諦聽大藥此中衆生積不善根命終之時作如是念我今於此身死奔捨父母親知所愛甚大憂苦見諸地獄及見已身應合入者見足在上頭倒向下又見一處地純是血見此血已心有味著緣味著心便生地獄腐敗惡水臭穢因力識託其中辟如糞穢臭處臭略臭酒諸臭因力蟲生其中入地獄者託臭物生亦復如是賢護勝上童真合掌白佛言地獄衆生作何色相身復云何佛言大藥其愛血地生地獄者遍身血光身如血色生湯隍者身如黑雲生乳湯河者身點斑雜作種種色體極軟脆猶如貴樂嬰孩之身其身長大過八肘量驢駝身毛並長垂曳手足面目虧曲不全閭浮提人還

大衆顯經卷下 第十七 誡

佛八

見便死大藥白佛言地獄衆生以何為食佛言大藥地獄衆生食無少樂惶懼馳走遙見鎔銅赤汁意謂是血衆奔趣之又有聲呼諸有飢者可速來食便走向彼至已而住以手承口獄卒以熱銅汁寫手掬中逼之令飲銅汁入腹骨節爆裂舉身火起大藥地獄衆生所食之物唯增苦痛无少安樂地獄衆生苦痛如是識不捨之亦不毀壞身如骨聚識止不離非業報盡苦身不捨飢渴苦逼便見園林花果敷榮廣博翠茂見已喜笑互相謂言此園翠茂清風涼美衆急入園須臾變樂樹葉花果咸成刀劍斬截罪者或中破身分為兩段或大叫呼四面馳走獄卒群起執金剛棒或執鐵棒鐵斧鐵杖齧脣瞋怒身出火焰斫棒罪者遮不令出斯皆已業見如是事獄卒隨罪者後語罪者云汝何處去汝可住此勿復東西欲何逃竄今此園者汝業莊嚴可得離不如是大藥地獄衆生受種種苦七日而死還生地獄以業力故如遊蜂採花還

大衆顯經卷下 第十八 誡

佛九

歸本處罪業衆生應入地獄初死之時見死使來繫項驅逼身心大苦入大黑闇如被劫賊執捉將去作如是言訶訶禍哉苦哉我今奔閻浮提種種愛好親屬知友入於地獄我今不見天路但見苦事如蜚作絲自纏取死我自作罪為業纏縛羅索繫項牽曳驅逼將入地獄賢護罪業衆生生地獄者苦相如是尔時賢護與大藥王子聞說是已身驚毛豎俱起合掌作如是言我等今者俱歸依佛請垂救護願今以此聞法功德未脫有流屢生死輪不落三塗入於地獄賢護復白佛言欲有所請唯願聽許佛言如汝怖望恣汝所問賢護白佛言世尊云何為積云何為聚云何為陰云何為身不遷佛言賢護智見界意界明界以此四界和合成身四界境識名之為積聚謂六界六入六入境三界因二入因即驢駝毛爪皮肉膿血涕唾黃痰脂髓體液手足面目大小支節和合崇聚名之為聚猶如穀豆麻麥積集聚貯而成高大謂之為

聚其地水火風空識名為六界眼耳鼻舌身意名為六入色聲香味觸法名六入境即貪瞋癡名三界因又風黃痰亦名三因二入因者謂戒與信又有二因謂捨與施又有二因謂進與定又有二因謂善不善其受想行識此四名無色陰受謂領受苦樂等相及不苦不樂之相想謂知苦樂相行謂現念作意及觸識者是身之主遍行諸體身有所為莫不由識不遷者謂身語意淨證後道果此人死已識亦有陰不重受有不流諸趣極樂而還不復重遷是名不遷於是賢護與大樂王子禮佛雙足自言世尊佛一切智說此法聚當於未來作大利益安樂衆生佛言如來法聚常住非斷一切智者知而不為我經无量勤苦積集智光今說此經此正法日為諸衆生作大明照德譽普流一切智海為能調心流注者說此經所在之處諸誦解說諸天鬼神阿修羅摩睺羅伽咸悉擁護皆來拜禮水火王賊等怖皆不能害諸比丘從今已往於

不信前勿說此經求經過者慎勿示之於居士軀子居士軀部衆諸外道中亦勿說之不恭敬渴請亦勿為說若違我教虧損法事此人則為虧損如來諸比丘若有禮拜供養此經典者應當恭敬供養是人斯人則為持如來藏今時世尊而說偈言

當勇起塵累 勤修佛正教 除滅死軍衆 如鳥踐毒塵 持法奉禁戒 專精勿懈怠 以弃生流轉 盡諸苦有邊

佛說此經已賢護勝上童真大樂王子并諸比丘菩薩摩訶薩天人阿修羅羅剎閼婆等普大會衆聞佛所說歡喜奉行

大乘顯識經卷下

已亥歲高麗國大藏都監奉勅彫造