慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄

嗣法門人法琳編

清刻龍藏佛説法變相圖

元叟端禪師語録目録　　巖一

卷首
序文
卷一
湖州翔鳳山資福禪寺語録
巖一
杭州中天竺萬壽禪寺語録
卷二
杭州靈隱景德禪寺語録
杭州徑山興聖萬壽禪寺語録
法語
卷三
法語
偈頌讚
卷四
題跋

塔銘

元叟端禪師語錄目錄終

徑山元叟端禪師語録序

微笑居士雍虞集撰

古尊宿出世爲人舉目動容莫非開示坐大道場參學衆多辯詰證據不能無所言説門人弟子竊録而藏之以相傳示其來尚矣前輩凋零舊規澌泯强辭之流掇拾文具則亦無所逃於人天之衆矣是以識者有慨慕古人之意焉徑山老人端公元叟以盛德令聞一坐二十餘年四衆安隱年垂九十耳聰目明舉揚宗風曾不少懈飽參宿學無不歸之歸然靈光環視四海一時未或有能出其右者矣山之第一座正印本蒙古人久親棒喝契證特深過予山中出師四會語録以相示因相與歎曰大慧晚得佛照經二百年而至於師纔三傳耳耆年尊行不復他見且徑山自宋南渡以來地望最重以大慧前後兩居之僅七年無準居十八年然以道處逆爲順經營勞瘁所不免未有如師之坦然泊然者也印曰昔真淨語頴濵蘇公序之應庵語松窻錢公序之徑山之言公得無情乎予曰頴濵於真淨松窻於應庵皆有往來之舊是以言無愧辭集之顓蒙固陋何足以望二公然於徑山仰其崖峻而以莫之即爲歎敢爲序乎印且曰此其正可以序者也乃喜爲之言曰偏見常識殆不足以鎮壓兹山今師之言波瀾汪洋門庭恢拓廣説畧説莫不弘偉如春雷發聲昆蟲振作長風被坂草木欣榮至於關要隱而不發以待其人大慧之流風餘韻猶有如此者矣譬諸名藩鎮以宿將隱然持重風霆不驚握機行令舒卷由已猶足使

方城連成有所仰放而不敢違越況師大機大用提臨濟正印續佛慧命者乎因書以遺之皆至正元年三月十三日序

重刻元叟端禪師四會語題辭

寂照和尚元叟端公既示寂金華黃文獻公爲銘其塔蜀郡虞文靖公爲序其四會語二公以文辭名天下亦云備矣其入室弟子清涼子楩金山慧明天寧祖闡復合辭請曰舊刊所錄先師語不幸燬于兵然非此無以見道之所存竊懼不傳子楩三人者已協力命印生重雕之矣敢重以首簡請爲序雖然序猶可畧也先師事蹟多涉神異狀行者輒諱而不書神異之事大乘者固所不樂聞苟錄以示入道之士亦足以起其正信初何傷乎願併識之序中濂不敢辭稽子楩等言公平頂古貌眼光爍人頷下數髯磔立凜然雪後孤松坐則挺峙行不旋顧英風逼人凜如也所過之處衆方讙譁如雷聞履聲輒曰端書記來矣噤默如無人賓友相從未嘗與談人間細故舍大法不發一言秉性堅凝確乎不可拔自爲大僧至化滅無一夕脫衣而寢其從南屏歸化城受經夏夕啓窻而卧忽一梵僧飛錫而來與談般若樞要亹亹不絕未幾騰空而去虎巖師主雙徑時嘗言道家者流有上章謁帝者其還甚遲因叩之答云爲選徑山四十八代住持故天閽久不開爾公正符其數公朝京師夢徑山潭龍君持金匙舉食食公數凡十又八公主法席實十八春秋也公將示滅所剪爪髮留瘞化城幻有庵逮啓視之設利纍纍然生矣公之遺事有若此

者皆宜補書以見於世不可畧也蓋公道契佛祖名震華夏誠堪輿間氣之所鍾其祥應之至亦出自然非苟涉於神怪者比也文獻所謂門庭之盛規重矩疊法雷普震裂地轟天文靖所謂譬諸名藩鎮以宿將隱然持重風霆不驚握機行令舒卷自由足以使方城連戍有所仰放不敢踰越其言誠不誣哉濂何敢復贊一辭頗念文靖之學粗聞而知之又執弟子之役於文獻之門者最久於是勦其緒論重申之如此嗚呼公之四會語其尚假濂文以傳之哉子楩字用堂慧明字性原祖闡字仲猷皆設化一方黑白咸皈仰云

洪武七年冬十月朔翰林侍講學士中順大夫知制誥同修　國史兼　太子贊善大夫金華宋濂序

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄卷第一

嗣法門人法琳編

住湖州路翔鳳山資福禪寺

師於大德四年八月二十八日徑山寺楞伽室受請九月十日入院指山門云無盡藏神通門無盡藏解脫門今日向者裏八字打開蝦蟇跳上梵天蚯蚓驀過東海佛殿玉毫徧照十方金色普輝千界便禮拜據室拈拄杖掣開金殿鎖撞動玉樓鐘不是吾家種草高高峯頂立深深海底行即非本分衲僧師子兒吒沙地哮吼一聲壁立千仞腦後猶欠一椎靠拄杖便起

院疏此是宣政諸官當面所付謂之金剛秘密三昧魔外以之殄除正宗以之光顯檀越疏孤峯頂上天不知地不管因甚被者箇勾引出來過去阿僧祇劫與合府豪俊同修無上佛果菩提

指法座此普光明華藏師子之座盡十方世界無一人不大坐其中茲者特地高升正是畫蛇添足

拈香此香蟠根錯節在威音王佛以前續燄聯芳居迦文世尊之上爇向寶爐端爲祝延大元世界主當今皇帝聖躬萬歲萬歲萬萬歲陛下恭願統百億香水海爲一福海永永無窮聚百億須彌山爲一壽山巍巍不動次拈香云大慧師祖道寧以此身代大地衆生受地獄苦終不將佛法當人情徑山先師藏叟和尚一生不肯四天下人縱饒釋迦老子達磨大師到來也須退身有分山僧昔年在侍者寮兩年弄盡機關做盡伎倆眞是沒湊

泊它處所以知其爲大慧適孫今有炷香供養它也要大家證明垂語云拈一機則千機萬機螟赴如刻人糞作栴檀香舉一句則千句萬句朝宗似持蠡殼量大海水莫有淨倮倮赤洒洒獨脫無依底麽出來共相證據有僧出問云崢嶸象駕下龍淵翔鳳山中坐寶蓮時節因緣且休說願聞一句祝堯天師云風不鳴條雨不破塊僧云三聖和尚道我逢人則出出則不爲人興化和尚道我逢人則不出出則便爲人意旨如何師云雞銜燈戲走鼈咬釣魚竿僧云爲人不爲人則且止如何是逢人出底句師云知僧云逢人出不出則且止如何是爲人底句師云切僧云天人羣生類皆承此恩力師云知恩者少僧云未離雙徑時如何師云耳朶兩片皮僧云離雙徑後如何師云牙齒一具骨僧云龍吟霧起虎嘯風生師云開言長語僧云未到鳳山時如何師云一徑松杉老僧云到鳳山後如何師云千峯氣象雄僧云天垂寶蓋地湧金蓮則人人知有未審新鳳山今日說甚麽法師豎起拂子云說者箇法僧云我此九部法隨順衆生說聲師云錯了也僧云行中書省行宣政院本路僧俗諸官諸山宿德諸大檀越各以疏語敦請和尚榮鎮茲山且應緣利物一句作麽生道師云一雨普滋三草二木僧云有心用處還應錯無意求時却宛然師云莫將鶴唳誤作鷰啼僧禮拜師乃云山河大地草木叢林晝夜常作師子吼聲普爲天人羣生開演無上微妙解脫法門於斯若也擔荷得去不可說不可說微塵數劫以至如今

若佛若魔若聖若凡一一無差一一明了其或情存限量墮在見聞不免向虛空重加彩畫去也豎拂子云菩提達磨從南天竺國來至中華傳此上乘一心之法在天同天在地同地在僧同僧在俗同俗在當今聖天子則以本自在大願力示現克紹金輪寶位百億須彌盧百億香水海日月所照風雨所至悉稟威靈咸歸化育在合朝諸勳貴則以本自在大願力各樹大功各成大業爲忠爲孝爲武爲文爲王室股肱爲生民父母在合郡諸宿德則以本自在大願力明大機顯大用爲擒爲縱爲卷爲舒爲金剛寶幢爲摩醯正眼在法筵諸淨信等則各以宿昔所種善根萬別千差皆與實相不相違背在鳳山新長老畢竟如何擎拂子切忌鑽龜打兎復舉府主王常侍請臨濟開堂升座云若約祖宗門下稱揚大事沒你開口處沒你措足處此日以常侍堅請那隱綱宗時有僧出云師唱誰家曲宗風嗣阿誰濟云我在黃檗處三度發問三度被打僧擬議濟便喝復打云不可向虛空中釘橛去也師云常侍不忘付囑爲法求人臨濟大樹一株陰涼天下敢問大衆是有綱宗可隱無綱宗可隱謂有綱宗可隱埋沒臨濟老師謂無綱宗可隱孤負常侍府主總不與麽者僧因甚被打拈拄杖畫一畫云石牛欄古路一馬生三寅

歲一　八

小參世出世間一切諸法本無虛實色不曾道我是色聲不曾道我是聲香味觸法名身句身悉皆如是只爲你無量劫來惡業濃厚善根淺薄被色換了被聲換了被香味觸法

名身句身換了有諸佛可慕有衆生可厭有天堂可欣有地獄可怖在名言句義中如蠶作繭相似沒箇出頭處山僧今夜到來若更說佛說法說心說性廣陳蹊徑巧述言辭禺泉亭又如何鳳山關又如何則是名句上更加名句其利固無其害其重時光可惜時不待人大家討教明白作箇洒洒落落衲僧豈不慶快生平復舉二祖問達磨云諸佛法印可得聞乎磨云諸佛法印匪從人得祖云我心未寧乞師安心磨云將心來與汝安祖云覓心了不可得磨云與汝安心竟師頌云十萬里來非易事有何佛法可傳持山堂夜靜蒲團冷汝等諸人各自知

上堂即心即佛蜜果換苦葫蘆非心非佛寶器貯於不淨不是心不是佛不是物鄭州出曹門且喜沒交涉拈拄杖云拄杖子鑽過北鬱單越走入西瞿耶尼向翔鳳山中興雲吐霧去也卓一卓大洋海底火發燒却嘉州大像頷下眉毛復卓一卓下座

上堂達磨是老臊胡釋迦是乾屎橛文殊普賢是檐糞漢等妙二覺是破戒凡夫菩提涅槃是繫驢橛十二分教是鬼神簿四果三賢初心十地是守古塚鬼直饒與麼見得也是錯認定盤星

上堂謝寶中原藏主舉大珠和尚云貧道聞江西和尚道自家寶藏一切具足使用自在不假外求從此一時休去乃至盡十方世界無纖塵不是自家財寶師云馬師一期與麼說大珠一期與麼聞終身不忘得大受用苟非深信堅固安能透頂透底如此中原藏主

昔年於古鄮山中顯示此箇法門還有深信堅固得大受用者麽此日特承光降幸望歇留

上堂薙髮著袈裟宜應行聖道自餘閑雜事俱爲生死因著衣喫飯是閑雜事觀山翫水是閑雜事菩提涅槃眞如解脫是閑雜事畢竟喚甚麽作聖道擊拂子蛇女已歸霄漢去獃郎猶向火邊蹲

元宵上堂并謝監收浴主維那千粒萬粒從一粒生只者一粒從甚處生千燈萬燈從一燈起只者一燈從甚處起識得一燈千燈萬燈燈燈不疑識得一粒千粒萬粒粒粒無礙三脚驢子弄蹄行踏破無邊香水海拈拄杖卓一卓頂門也少者一槌不得

上堂今朝三月初一一春之事將畢菜麥青黃滿川四野和風襲襲歷劫直至如今絲毫何曾走失可憐憒憒懂癡流剛自啾啾唧唧下座

爲聚淨人下火不是風動不是幡動此是盧行者坐斷人舌頭底句直下如大火聚近之則燎却面門

道舊至上堂青山白雲裏客來無可迎草藥帶煙掘野茶和露烹磐陀石上坐長嘯時一聲擊拂子下座

朝廷看藏經滿散上堂毘盧藏中有大經卷量等三千大千世界書寫三千大千世界中事悉盡無餘今上皇帝以清淨天眼觀此大經卷在一微塵中敦遣使臣頒降御香命天下僧員破此一塵出此經卷普使法界有情知一一塵中有如是經卷一一經卷有如是

章句一一章句有如是妙義一一妙義有如是奇特如是殊勝如是廣大如是自在今朝滿散之次仍命山僧升于此座舉揚無上般若表懺上項功德所有種種法門智慧海種種因果德相海種種進修行願海種種教導方便海種種依正究竟海種種互融攝入海不可說不可說種種功德光明海普用回向眞如實際莊嚴無上佛果菩提四方銷兵革之憂萬民樂耕桑之業正與麽時八表來朝萬邦入貢一句作麽生道但見皇風成一片

不知何處是封疆

上堂心不是佛兔馬有角智不是道牛羊無角驀拈拄杖畫一畫云一夜落華雨滿城流水香

浴佛上堂指天指地稱第一胞胎曾出向今朝雲門打殺與狗喫翔鳳山僧惡水澆示衆兄弟此箇夢幻殼子一呼吸間便歸無常向此娑婆界上覓箇甚麽物作依倚憑仗有什麽佛法禪道可學有甚麽玄解義路可求設有求得學得底試拈出一絲頭看直饒堅得一肚皮口裏說得一堆一擔也只虛頭詐僞妄想記憶中來臘月三十日一點也用不著何如直下無事向自已衣單下密密體會取好豈不見古人云參須實參悟須實悟閻羅大王不怕多語

結夏上堂二千二百五十年前光明藏中金口親曾付囑二千二百五十年後比丘行端其當顯示護生須是殺殺盡始安居會得箇中意鐵船水上浮

上堂舉僧問風穴如何是佛穴云杖林山下

竹筋鞭師頌云杖林山下竹筋鞭疑殺禪和萬萬千唯有首山提得起新婦騎驢阿家牽

上堂謝夏齋秉拂雪峯和尚云演一句則千句萬句流通拈向一邊飲一味則千味百味具足置之一壁雪峯低頭歸庵巖頭聞云雪峯與我同條生不與我同條死且作麼生臨

叢一

朕碪井底種林檎今年桃李貴一顆直千金

爲別谷和尚入祖堂白雲作叢林紀綱以達磨居中開山居左百丈居右天下依而行之絲毫無有紊亂別谷和尚在茲山爲二十六代涓以此日居于此堂晨香夕燈其永無替爲此上座下火此虛妄身若無六塵則不能有火裏螂蟟吞却山河大地了也今者妄身當在何處

上堂謝首座維那金槌未動以前大地山河百雜碎玉塵未揮之際森羅萬象盡交參殷人以柏周人以栗家住海門東黃昏候日出

上堂舉僧問南泉摩尼珠人不識如來藏裏親收得如何是藏泉云王老師與汝往來者是藏僧云直得不往不來時如何泉云亦是藏僧云如何是珠泉召僧僧應諾泉云去汝不會我語師云南泉雖一時縱奪可觀爭奈摩尼珠被者僧摵碎了也山僧不惜眉毛露箇消息也要諸方檢責拈拄杖即今還有問話者麼

叢一

解夏上堂四月十五日結拈拄杖左卓一卓諸方向者裏禁足安居七月十五日解拈拄杖右卓一卓諸方向者裏休夏自恣空劫前無佛名無衆生名結又結箇甚麼解又解箇甚麼靠拄杖便下座

上堂月湛雲澄覺海秋魚龍蝦蟹任沈浮千尋鐵網高懸者應笑禺山秖直鈎

聖節啓建上堂一佛出現千佛讚揚一華開敷千葉周帀一人端拱無爲八表來朝萬邦入貢只如林下道人共樂昇平同歸化育一句如何舉唱下座就大佛寶殿啓建天壽聖節

大德七年八月二日護持聖旨到山領衆望闕謝恩罷上堂說偈云平生抱愚拙必意安林丘磐陀一片石松下聊優游迴鸞五色詔瞥爾來巖幽天恩浹肌骨淺薄將何酬願君爲堯舜願臣爲伊周金枝與玉葉光耀千千秋萬民贍秔稌四海銷戈矛竺僊正法眼如水常東流

示衆從古至今人多錯認還有一法遮障得你麽還有一法羈絆得你麽自是你突然起得如許頭角無羈絆中飜成羈絆無遮障中飜成遮障一切時一切處粘作一團不得自由自在你若是箇丈夫當下一刀兩段盡十方世界是箇自己盡十方世界是箇烜赫虛空盡十方世界是安居之所禁足之場三世諸佛六代祖師是甚掇洗脚水漢又何必分期立限畫地爲牢無繩自縛若乃未得如斯長期百二十日中期百日下期八十日教有明文依而行之

歲一

端午上堂五月五日端午節艾虎桃符總休說鳳山只箇金剛王百怪千妖俱殄滅江南兩淛春寒秋熱觀世音菩薩將錢買胡餅放下手却是生鐵

上堂拈拄杖云有物先天地無形本寂寥能

爲萬象主不逐四時凋卓一卓傳大士騎牛入你鼻孔去也

開爐上堂舉雪峯云三世諸佛向火燄上轉大法輪雲門云火燄爲三世諸佛說法三世諸佛立地聽應庵云三世諸佛爲火燄說法火燄燒殺三世諸佛師云三大老一人鼻孔遼天一人眼睛突出一人脚跟不點地諸人若也揀辨得出鳳山今日開爐其或未然前頭大有雪霜在

上堂舉世尊一日以兜羅綿手舉金色波羅華普示大衆時迦葉破顏微笑世尊云吾有正法眼藏涅槃妙心付囑於汝師云一盲引衆盲相牽入火坑

示衆日月逝矣歲不我與他俗人家尚乃說到者裏人身難得佛法難逢我沙門釋子合作麽生如今兄弟纔入門便道生死事大無常迅速口裏說得分明肚裏全不理會永嘉到六祖當時也只恁麽道六祖云何不體取無生了無速乎永嘉云體本無生了本無速者裏須是箇人始得若乃顛頂佛性儱侗眞如闍羅老子索汝飯錢有日在莫言不道臘入上堂未到雪山脚跟下好與三十旣到雪山脚跟下好與三十夜半見明星脚跟下好與三十更有三十山僧自喫釋迦老子無分何也有功者賞

上堂一年十二月一日十二時年與月相逐日與時相隨人間年月盡地府來勾追無常捷疾鬼頃刻不暫違參玄諸上人早早當知之臨渴乃掘井掘之徒爾爲

上堂舉德山一日飯遲自掌盞至法堂上雪

峯見云這老漢鐘未鳴鼓未響托盞向甚麼處去德山便回峯舉似巖頭頭云大小德山不會末後句山聞今侍者喚巖頭至方丈問爾不肯老僧那巖頭密啓其意山至來日上堂與尋常不同巖頭到僧堂前撫掌大笑云且喜得老漢會末後句他後天下人不奈何雖然如此只得三年師頌云大冶洪爐烹佛烹祖乾旋坤轉兮非可測量電激飈馳兮豈容通吐韓獹逐塊空一時俊鶻摩霄自千古明眼衲僧莫莽鹵

上堂舉文殊令善財採藥云是藥採將來善財徧觀大地無不是藥者却來白文殊云無有不是藥者文殊云是藥採將來善財遂拈一枝草度與文殊文殊接得示衆云此藥亦能殺人亦能活人師云善財解採不解用文殊解用不解採以致盡大地人病在膏肓大衆且道諸訛在甚麼處猴愁摟搜頭狗走抖擻口

上堂衆纔集乃顧視左右云幸自太平無像何用好肉剜瘡便下座

受杭州路中天竺寺請別衆上堂我昔來禺泉四年八箇月打鼓弄猢猻日夜不知歇朝廷公道開分條遇明哲拯弊除貪婪蒐賢選英桀胡爲天竺峯而乃付愚拙官差逼殺人不容更分說束包登前途聊與衆人別千歲禪巖跳上天六月火雲飛瑞雪

住杭州路中天竺萬壽禪寺語録

師於大德九年五月十六日入院指山門云重重無盡樓閣門只此一門而入喝一喝指法座從上老禿奴向者裏轟青天霹靂鼓

平地波濤新長老別資一路去也驟步云一二三四五

升座拈香蘊盤古開天正氣仰之彌高鑽之彌堅均伯禹敷土大功涅而不緇磨而不磷藝向寶爐端爲祝延大元世界主當今皇帝聖躬萬歲萬歲萬萬歲陛下恭願自西自東自南自北咸歸有截之區乃聖乃神乃武乃文永享無疆之祚次拈香云此香讚之則眼瞎耳聾謗之則口啞舌禿三世諸佛六代祖師一時現前也只瞻仰有分奉爲前住徑山臨濟直下第十五世藏叟大和尚一爐藝却垂語云刮龜毛於鐵牛背上未是作家截兎角於石女腰邊亦非好手莫有總不與麽者麽出來證據問答不錄師乃云豁開正眼千差路絕淨倮倮包含萬有赤洒洒融攝十虛離相離名非語言可造透聲透色非寂嘿可通不是心不是佛不是物天地以之覆載日月以之照臨諸佛以之出世祖師以之西來世主今上皇帝以之垂衣御極合朝勛貴以之致君澤民千歲寶掌以之悟明心地成大道場提本分鉗鎚碎聖凡寞臼便乃道他年吾道重興日枯木華開別是春端上座以之克紹芳猷遠離鳳山竟登鷲嶺直得猨吟古木鶴唳長空白叟黃童咸歌至化當此之時畢竟功歸何所九天雲盡處紅日上龍樓

小參一切諸法本無自性亦無生性菩提涅槃等名從淨法中得貪瞋愛取等名從穢法中得淨穢兩邊俱莫依怙但有空名名字亦無三藏五乘十二分種種名言種種句義總不出此箇元由所以古聖有言若心相所思

出生諸法虛假皆不實心尚無有云何出生諸法如人取聲安置篋中又如吹網欲令氣滿此是諦實之說若以爲實大錯了也開山寶掌和尚年一千七十二歲三藏五乘十二分種種名言種種句義靡不練磨靡不究竟後於梁武城中得遇缺齒老胡方乃頓明大法不是容易直須仔細復舉寶掌和尚偈云梁城遇導師參禪了心地飄飄二淛游更盡佳山水師亦說偈云參禪只要了心地心地了時諸法空南山昨夜日卓午白頷咬殺焦尾蟲

上堂再留兩序十五日以前如龍得水十五日以後似虎靠山正當十五日是法住法位世間相常住青蘿黃緣直上寒松之頂白雲澹泞出沒太虛之中

元日上堂昨日喚今朝作新歲今朝喚昨日作舊年且如何是物不遷義擊拂子嶺上寒梅纔破雪城邊楊柳已含煙

上元上堂盡大地是一椀燈三世諸佛六代祖師天下老和尚在燈裏橫屍露骨進一步

梁碎釋迦腦門退一步踏折達磨脊梁不進不退坐在臨濟德山鼻尖上且作麼生得平展去良久云海枯終見底人死不知心

上堂道遠乎哉觸事而眞聖遠乎哉體之則神山是山水是水僧是僧俗是俗大盡三十日小盡二十九

爲明州新瑞巖前山和尚引座控佛祖大機定乾坤正眼從上以來據曲彔木如恒河沙鞠其指歸直是萬中無一所以道譬如琴瑟箜篌琵琶雖有妙音若無妙指終不能發擊

拂子十二峯前月如剪清光千里共依依

上堂兩兩非雙三三非九三世諸佛不知有狸奴白牯却知有蚍蜉把住大風輪八角磨盤空裏走參

結夏上堂中峯門下千歲巖前囊無繫蟻之絲廚乏聚蠅之糝玆者時當首夏憑何揭示玄徒說性說心行棒行喝是弄猢猻家具向上向下亦有亦無是諸方煎過藥滓三世諸佛與你豈殊六代祖師與你何別百千劫內謾自馳求十二時中何曾欠少變現普周法界收攝在一微塵寒暑固難變遷生死豈能拘綴但辦肯心必不相賺

上堂金佛不度爐木佛不度火泥佛不度水眞佛內裏坐金佛木佛泥佛諸人總識且如何是眞佛有般齪漢便道長者長法身短者短法身殊不知我王庫內無如是刀爲了上座入塔三百六十骨節八萬四千毛竅燒作堆灰了也二十九年逆底順底是底非底無繩自縛底今在何所一塔蠹青漢四山懸綠蘿

上堂謝秉拂并夏齋舉趙州會下二僧相推不肯作第一座主事白州州云總教他作第二座主事云第一座教誰作州云裝香著主事云裝香了也州云戒香定香解脫香應庵叔祖云趙州下者一槌不妨驚羣動衆子細檢點將來也是泥裏洗土塊薦福門下不用相推第一座也有人第二座也有人第三座也有人雖然不免從頭注過第一座鐵額銅頭覷不破第二座陽春白雪無人和第三座眞實身心同達磨師云玉本無瑕雕文喪德

趙州應庵之謂也中峯咬定牙關盡力跳出他圈續不得亦未免從頭注過第一座露柱燈籠俱拶破第二座偏向淨餅裏吐唾第三座璞玉渾金能幾箇都寺營辦夏齋又且如何水長船高泥多佛大

午節上堂中峯今朝五月五且無桃符并艾虎當陽直截便知機妙用縱橫絶方所衲僧家休莽鹵甜瓜徹蒂甜苦瓠連根苦

上堂今朝五月十五結夏恰恰一月夜來僧同告報今晨省院衆官同到明慶燒香山僧侵早過湖入城諸人已躬下事打徹不打徹姑且束之高閣喝一喝話作兩橛了也

行新廣度橋神機密用妙應無方示險處津梁作中流砥柱橫身宇宙直教通地通天平步雲霄說甚度驢度馬七凹八凸由此坦平萬別千差從茲融會成一方之勝槩壯千古之雄基慶衍皇圖輝騰佛日正恁麼時脚跟萬別千差從茲融會成一方之勝槩壯千古之雄基慶衍皇圖輝騰佛日正恁麼時脚跟下縱橫十字一句作麼生道驟步云無邊法狗泥豬灰頭土面佛法不滅一毫住則孤鶴冷翹松頂去則片雲忽過人間既無心於彼此豈有像於去來擊拂子莫把是非來辨我浮生穿鑿不相干

上堂大雲彌布汗雨滂流當茲炎暑正隆不欲久煩慈重有箇現成公案舉似諸人千歲寶掌在周威烈王時生梁普通間方見達磨淛西八箇軍州連年重遭大水六月半猶未揷秧擊拂子下座

上堂僧問月旦清晨升寶座請師先祝萬年

春師云麒麟出鳳凰現僧云祝聖已蒙師指示向上宗乘事若何師云冬瓜直儱侗瓠子曲彎彎僧云只如臺山有一婆子凡有僧問臺山路向甚麼處去婆云驀直去僧纔行數步婆云好箇師僧便恁麼去未審婆子具甚麼眼目師云瞎僧云只如趙州道婆子被我勘破了也意旨如何師云賊是小人僧禮拜師便喝乃云恁麼恁麼西天儘有不恁麼不恁麼東土全無纔恁麼便不恁麼大盡三十日不恁麼中却恁麼小盡二十九總不恁麼時如何喝一喝下座

為道上座下火道不在內亦不在外大海不宿死屍烈燄不藏蚊蚋擲下火

解夏上堂秋山削玉秋水磨銅南北東西活路通兩隻草鞋健如虎一條錫杖獰如龍忽然撞著定上座道無位眞人與非無位眞人相去多少切忌無言滿面紅

上堂有一人常在孤峯頂上靜悄悄中鬧浩浩有一人常在十字街頭鬧浩浩中靜悄悄二人中且那一箇具衲僧正眼若也揀辨得出與你千兩金

上堂從本無心無可傳何須掘地覓青天無心恰似中秋月照見三千與大千

上堂謝首座藏主侍者開口道著鷂子過新羅舉步踏著猢猻入布袋趙州會下二僧相推不肯作第一座義出豐年南泉道王老師與汝往來者是藏儉生不孝忠國師云將謂吾孤負汝元來汝孤負吾爛泥裏有刺中天竺快便難逢一時掀翻了也會則天高東南不會則地傾西北

上堂向上一路貴在心空心若不空如人夜行東西南北罔知所向龐居士云十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場心空及第歸爲定上座下火那伽大定動寂常眞生死去來如同游戲劒刃上飜身火燄中走馬開爐上堂舉雪峯云三世諸佛向火燄上轉大法輪雲門云火燄與三世諸佛說法三世諸佛立地聽應庵云三世諸佛與火燄說法火燄燒殺三世諸佛師云若向雪峯言下薦得笑殺旁觀若向雲門言下薦得自救不了若向應庵言下薦得盡大地人眉鬚墮落上堂不見一法名爲見道不行一法名爲行道嘉州大像喫鹽陜府鐵牛渴發是無上呪是無等等呪能除一切苦眞實不虛上堂兼謝首座東弗于逮打鼓西瞿耶尼說禪南贍部洲喫飯北鬱單越噇眠鐘樓上念讚牀脚下種菜勝首座道猛虎當路坐摘楊華摘楊華冬至小參衲僧家頂門上日日一陽來復脚跟下時時萬彙發生南頭買貴北頭賣賤無非本地風光東家暗坐西家厮罵總是毘盧心印慈明揭榜堂前自彰家醜洞山掇退果桌倚勢欺人便恁麼去向我中峯門下黑漆拄杖還甘麼吽吽且待別時復舉溈山問仰山仲冬嚴寒年年事晷運推移事若何仰山又手進前溈云我誠知你答者話不得却傍顧香嚴嚴云某甲偏答得者話溈山躡前問香嚴進前又手溈云賴遇寂子不會師云又手當胸進退兩同父慈子孝兄友弟恭誰道仲冬時節冷一團和氣在其中

上堂謝秉拂首座說底見也見了聞也聞了藏主說底見也見了聞也聞了拈拄杖云拄杖子涌身虛空放大光明現大神變說四十二波羅蜜法門未見者直須見取未聞者直須聞取卓一卓只此見聞非見聞無餘聲色可呈君箇中若了全無事體用何妨分不分

叢一　二十四

上堂今朝又是十一月須知有法離言說曠劫至今常坦然普請歸家穩休歇拈拄杖云絲毫邪見妄生打你頭破腦裂

上堂大光明藏絕遮攔八面玲瓏透膽寒十二時中不知處通身多是黑漫漫

上堂舉僧問趙州萬法歸一一歸何處州云我在青州作一領布衫重七斤師云趙州好語要且不赴來機中峯則不然萬法歸一一歸何處至大四年西山洪水泛漲一夜衝倒三座石橋山門頭石師子作大哮吼山河大地悉皆震動你輩貪眠漢子知甚東西南北元日上堂舊臘昨朝送新春今日迎九天騰瑞氣萬國靄歡聲

上堂舉古德云心隨萬境轉轉處實能幽隨流認得性無喜亦無憂師云一十二面千百億身牛頭獄卒馬面夜叉泥豬疥狗羅漢聖僧是一是二揮劍斫開人我易勸人除却是非難

上堂猶有歃血之功虎有起屍之德二乘即色明心十地當體即空燈籠跳入露柱佛殿走出山門

叢一　二十五

一日座主來參師問云十方國土中唯有一乘法天台爲甚八教華嚴爲甚五教主云春色無高下華枝自短長師云屙屎見解

浴佛上堂迦維羅城四月八淨飯王宮生悉達頭上寶蓋從空垂脚下金蓮隨地發殃禍由玆彌大千引得諸方恣忉怛知恩獨有老雲門當時若見便打殺都盧識破不爲冤豈在嘍囉逞奸黠惡水一杓香一爐且圖眞風扇塵剎咄

結夏示衆世道不古人根益微背本趨末甚多遡流窮源極少但言即心即佛不知心佛旨歸惟云藉教明宗不省教中玄要爭鋒脣吻懷寶胸襟拾瓦礫以當黃金指螢火而爲陽燧甘馳求而靡息竟劬瘁以何成輪迴六道之中盤繞四生之內深所畏者良可憫焉三月安居由玆開剏十方聚會從此進修若也外息諸緣自然內心無喘塵塵虛明湛寂處處廓徹靈通煩惱即是菩提障礙皆名解脫

上堂百千法門無量妙義胞胎未具已前世界既成之後只作一句會却正是萬里望崖州半明半暗半合半開十字街頭破草鞋有甚用處知時別宜堪作闍黎

上堂兼謝吉祥香長老達磨盡力提持只道得箇不識六祖全身擔荷只道得箇不會小根小器輕心慢心師承學解露布葛藤其可妄生希冀哉東陵法姪久處衆中深諳此事應緣利物一句作麼生道掣斷金鏁天麒麟高舉鐵鞭擊三百

上堂舉李都尉楊內翰與唐明嵩和尚問答次李云彌陀演化於西方達磨傳心於東土胡來漢現水到渠成五嶽鎮靜以崢嶸百谷朝宗而浩渺一靈之性託境現形三有之中

憑誰立命嵩云仙人無婦石女無夫楊云尼
剃頭不復生子嵩云陝府鐵牛能哮吼嘉州
大像念摩訶李云側跳上山巔嵩云騎牛不
著靴師云大小唐明墻塹不堅扃鐍不固致
令他俗人有入室操戈之舉是你諸人且作
麽生會擊拂子云白鷺下田千點雪黃鸝上
樹一枝華

四月八日上堂雲門當時一棒中峯今朝一
杓只此報德酬恩一任諸方貶剝下座

結夏上堂諸方禁足我者裏是事不足諸方
護生我者裏逐旋營生諸方也怪中竺不得
中竺也怪諸方不得

上堂舉僧問玄沙如何是學人自已沙云是
你自已雲門云大小玄沙向語脉裏轉却時
有僧問如何是學人自已雲門云忽有人路

上請老僧齋你也隨例得飯喫師云玄沙見
處偏枯雲門解處疎謬致令者僧前不遘村
後不迭店今日忽有人問如何是學人自已
劈脊便棒且道與古人是同是別

上堂舉僧問雲門如何是諸佛出身處門云
東山水上行師云古今見亡佛法情盡則不
無雲門大師中峯門下則不然如何是諸佛
出身處冬至前後沙飛石走

解夏上堂結却布袋頭萬象森羅沒出氣處
解却布袋頭山河大地得大自在結也結了
解也解了諸人一任東去西去前程忽有人
問著輒不得道在中天竺過夏下座

上堂仰之彌高鑽之彌堅隨之不見其後迎
之不見其首且道是箇甚麽乃云三年一閏
爲定維那下火一槌之下正眼豁開亘塵沙

劫是箇大寂定門顧視左右云夜來何處火燒出古人墳

上堂目前無法意在目前不是目前法非耳目之所到所以道譬如虛空體非諸相不拒諸相發揮驀拈拄杖畫一畫云除非自解倒騎牛一生不著隨人後

上堂執之失度必入邪路放之自然體無去住黃面瞿曇三百餘會說不出關齒老胡十萬里傳不到臨濟德山用盡自已心笑破他人口端上座百無所長也要諸方共相委悉以拂子畫一畫云人窮不到金剛際未免區區役路岐

上堂兄弟光陰可惜時不待人即今六月一日了也期制之中成得箇甚麼他心天眼漫騁神通帝釋輪王徒彰福報爭如直下無事好珍重

上堂舉丹霞行脚至一荒院值天寒取木佛燒火向院主云何得燒我木佛霞以杖撥灰云燒取舍利主云木佛焉有舍利霞云如無更取兩尊燒院主嗣後眉鬚墮落師頌云丹霞燒木佛院主墮眉鬚一場奇特事天下幾人知

上堂舉達磨大師偈云我本求心不求佛了知三界空無物不如端坐靜觀心只此心心心是佛師云坐殺達磨大師了也

上堂一葉落天下秋一塵起大地收隔山見煙便知是火隔墻見角便知是牛

上堂八月秋何處熱萬里長空明皎潔通途八面任縱橫今古何曾有途轍別別藕絲竅裏騎大鵬等閑挨落天邊月擊拂子下座

冬至上堂僧問如何是祖師西來意師云草鞋無根乃云開口道著舉步踏著十箇有五雙因甚不知落處冬至月頭賣被買牛冬至月尾賣牛買被不覺日又夜爭教人少年

上堂三世諸佛拈向一邊六代祖師置之一壁十二時中且要識取自家主人翁隨處作主立處皆眞五欲八風搖撼不動四生九有籠罩不住方有少分相應我且問你著衣喫飯屙屎送溺行住坐卧見聞覺知且阿那箇是你自家主人翁有般漢便向第八識裏妄生卜度便道呼之有聲不見其形只今言談祇對歷歷孤明豈不是我自家主人翁錯了也此是無量劫來生死根本無始劫來業識癡團使得你七顛八倒役得你萬苦千辛豈可認以爲實降此之外畢竟阿那箇是你自家主人翁復高聲喚云主人翁惺惺著下座

上堂古戍朝鳴角空山夜答鐘時人皆共聽何處不圓通

除夜示衆百丈和尚云你者一隊後生經律論固是不知也入衆參禪禪又不會臘月三十日且作麼生折合去雲峯和尚云灼然諸禪德去聖時遥人心淡泊看却今之叢林更是說不得也所在之處或聚三百五百浩浩地只以飯食豐濃寮舍穩便爲旺化也兄弟當時早有者箇說話在今諸方豈堪具述據曲彔木者智眼既已不明擔盎囊行脚者信根又復淺薄爭人爭我以當宗乘行盜行淫而爲佛事身披師子皮心行野干行聞禪聞道似鴨聽雷視利視名如蠅見血傷風敗教靡不有之先佛所謂師子身中蟲自食師子

身中肉此其是也今朝是箇小年夜你自家大年夜忽然到來且作麽生排遣還曾猛省也未古人云向外作工夫總是癡頑漢在眼曰見在耳曰聞在鼻嗅香在舌談論在手執捉在足運奔本是一精明分爲六和合一心既無隨處解脫只爲你情生智隔想變體殊飄流汩沒不能自知若也直下是去拈一莖草作丈六金身將丈六金身作一莖草七縱八橫無是不是其或未然直饒爛嚼白湯嚥下未免粘牙帶齒切宜自生勉勵

上堂僧問云如何是實頭一句師云刀斫不入僧云如何是虛頭一句師云火燒不著僧云如何是不虛不實一句師云切忌從他覓迢迢與我踈師乃云祖師道心心如木石又有道終日忙忙那事無妨與麽說話總無交涉拈拄杖云救得老盧頭失却少林齒

上堂放下屠刀我是千佛一數無位眞人是什麽乾屎橛主人翁惺惺著菩薩子喫飯來者一隊漢懸羊頭賣狗肉指鹿爲馬認奴作郎知他有甚憑據中天竺別開一路與汝東行西行拈拄杖擲下云看脚下

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄卷第一

音釋

亹無匪切音尾 蠶徂含切雜平聲吐絲亹不倦之意 蠶蟲黃帝元妃西陵氏如養蠶 繭吉典切堅上 飈卑遥切音標暴爲絲 繭聲簿房也 風從下而上也 畾昌六切音觸聳上也高起也 凹凸上於交切音坳下陀歟切音突 勵力霽切音例勉力也

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄卷第二　巖二

嗣法門人祖銘編

住杭州路靈隱景德禪寺

諸山疏提起云合郡宿德名員以此穿天下衲僧鼻孔西天四七出不得東土二三出不得

巖二　一

方外疏沓沓冥冥其中有精恍恍惚惚其中有物未舉先知底固不在言只者錦標玉軸甚處得來塞却耳根分明聽取

佛誕上堂舉應庵和尚頌云草本無端拈出來更加注脚放癡獃西天此土誰知已夜半優曇火裏開師云應庵與麽道大似看錮鎖著生鐵山僧別資一路要與黃面老人相見寶覺眞空無是非是悲願弘深上下分指七十九年中妖怪從茲起瞎眼波斯滿大唐憎袋亂呈知幾幾

上堂無不無有不有金毛師子變作狗南長昨夜唱巴歌驚起法身藏北斗卓拄杖下座

上堂舉教中道居一切時不起妄念於諸妄心亦不息滅住妄想境不加了知於無了知不辨眞實師云松直棘曲鵠白烏玄昨日有人從天台來卻往南嶽去

斷江首座至上堂山僧昔年行脚駐足茲山育王橫川和尚一偈寄云清淨長短聲獨自倚廊柱三際俱不來一片冷泉水非惟無衆生無佛亦無已短句與長吟遣興適意爾夜半落霜華日輪正卓午寥寥天地間只有寒山子好大衆有祖以來提持衲僧頂顆上一著子如擊石火閃電光搆得搆不得未免喪身失命總出不得者箇老和尚今日因其得

法上足斷江首座垂訪舉似諸人大家薦取
上堂擁之令聚而不聚撥之令散而不散側
耳欲聞而不聞瞪目欲見而不見卓拄杖云
無量劫來生死本癡人喚作本來人
上堂深山古寺枯木死灰迥絕異緣了無它
念耳畔松風瑟瑟門前澗水潺潺正恁麼時
就中還有奇特也無擊拂子云一月繞過便
休夏脚綳高打任東西
解夏示衆參玄上士撥草瞻風動踰萬里只
爲生死兩字不破明朝又七月十五日了也
還猛省麼莫麤心胡亂領覽莫騁眼下一期
口快莫悠悠漾漾虛度光陰他時後日沒人
替代你英邵武云媒一身之禍造萬劫之殃
未是苦也向袈裟下失却人身實爲苦也忽
一日世緣告終只箇肉團心昏了散了刀斫
也不痛火燒也不疼驢胎馬腹龍畜良賤總
竟不知豈不是袈裟下失却人身如今衆中
有般惡友將古人垂慈處向第八識裏妄生
穿鑿者是玄妙機關者是向上爪牙者是一
乘圓頓者是將錯就錯借路經過依他出語
他語印板上打來模子裏脫出如把屎塊向
自口含了吐過與別人點胷點肋稱揚稱鄭
以謂無敵於天下還破得他生死麼灼然是
一點也用不著你諸人幸自與佛祖不別何
故甘心下劣枉受沈淪你但歇却攀緣染淨
凡聖取舍有無諸念拈却四大五蘊十二處
十八界和合諸入有什麼生可貪死可怖破
與不破來你若向外馳求別要出他生死一
夏又一夏一秋又一秋便到彌勒下生也未
有成辦時節珍重

上堂舉僧問趙州狗子還有佛性也無州云無又僧問趙州狗子還有佛性也無州云有師云若以無爲究竟後來因甚道有若以有爲諦當前面因甚道無者裏捉敗趙州許你天上天下

上堂舉趙州初參南泉問如何是道泉云平常心是道州云還假趣向不泉云擬向即差州云不擬焉知是道泉云道不屬知不屬不知知是妄覺不知是無記若眞達不疑之道猶如太虛廓然虛豁豈可强是非耶州於言下大悟師云南泉被趙州一問直得分疎不下趙州被南泉一坐至今擡身不起兩箇漢總有過處諸人檢點得出許你眞達不疑之道

開爐上堂舉雪峯示衆云世界闊一丈古鏡闊一丈玄沙問云火爐闊多少峯云如古鏡闊沙云者老漢脚跟未點地在師云古鏡即是火爐火爐即是古鏡不是雪峯老漢爭得頭正尾正鷲峯今日忽有人問火爐闊多少只向道隨家豐儉

至節上堂羣陰剝盡一陽復生千卉萬彙無不發生拈拄杖云拄杖多年挂屋壁夜來頭角也崢嶸

佛成道日上堂舉世尊於雪山夜覩明星豁然大悟乃云奇哉一切衆生具有如來智慧德相但以妄想執著不能證得師云者老和尚一時錯認魚目以爲明珠直至如今鬧成話欄靈鷲峯前明星爛爛與昔日雪山略無少異我此一衆莫有豁然大悟者麽良久云家無白澤之圖必無如是妖怪

爲尼能上座下火生緣既了能事既畢四大五蘊則且置性比丘尼轉一念成阿羅漢畢竟有何憑據擲下火云炎炎火一團觸著燒殺你

元旦上堂歲律新還舊人生古又今西來無一事切忌錯留心

請典座上堂草木衰謝春至自然衆生顛倒妄盡自覺僧問三平如何是有漏平云笊籬如何是無漏平云木杓亂走衲僧一任圖度

佛誕上堂黃面老子初生下時一手指天一手指地周行七步目顧四方云天上天下唯我獨尊與麼說話如將金輪寶位直授凡庸其奈土曠人稀相逢者少雲門云我當時若見一棒打殺與狗子喫却貴圖天下太平因風吹火雪竇云徐行踏斷流水聲縱觀寫出飛禽跡畫虎成狸山僧恁麼抑揚意在於何珊瑚枕上兩行淚半是思君半恨君

上堂春山青春水綠在處風光皆溢目百歲都盧能幾何誰道光陰非迅速朝悠悠暮碌碌輒莫隨時但馳逐衲衣之下本來人要在識渠眞面目喝一喝

上堂僧問大通智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛道西天廣額旃陀羅放下屠刀因甚便道我是千佛一數師云水流江漢去雲向帝鄉歸又問文殊是七佛之師出女子定不得罔明是初地菩薩爲什麼卻出得師云一對無孔鐵槌乃云不是心不是佛不是物著衣喫飯有什麼難恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼總不得著衣喫飯莫道不難拈拄杖云無事晚來江上望三三兩

雨釣魚舟

冬至上堂靈機廓徹萬法無私智鑑洞明十虛無間轉一陽出六陰之內驅六陰入一陽之中塵塵普應剎剎全彰道泰時清民康物阜拍禪牀云五色祥雲連鳳闕一輪紅日耀龍樓

上堂僧問如何是正法眼藏師云十字街頭石敢當僧云莫只者便是麽師云月似彎弓少雨多風乃云月似彎弓少雨多風獰龍戲海孤鶴翹松正法眼藏瞎驢邊滅卻黃梅衣盈付與盧公拈起簸箕別處舂熨斗煎茶銚不同

上堂舉僧問鏡清新年頭還有佛法也無清云有僧云如何是新年頭佛法清云元正啓祚萬物咸新僧云謝師答話清云鏡清今日失利僧又問智門新年頭還有佛法也無門云無僧云年年是好年爲甚麽却無門云張公喫酒李公醉僧云老老大大龍頭蛇尾門云智門今日失利師云二尊宿與麽答話脚跟下好各與三十棒何故爲他不合向有無裏鼓弄人家男女

上堂舉趙州訪上庵主云有麽有麽庵主豎起拳頭州云水淺不是泊船處拂袖便行又訪下庵主云有麽有麽庵主亦豎起拳頭州云能殺能活能縱能奪便禮拜師云者箇公案諸方錯判者甚多山僧論實不論虛上庵主截鐵斬釘下庵主和泥合水大小趙州識甚好惡

涅槃上堂拈拄杖釋迦老子即今在山僧拄杖頭上放無量妙寶光明出無量妙寶音聲

摩胷普告大衆云汝等諦觀吾紫磨金色之身今日則有明日則無瞻仰取足無令後悔諸人若也諦信得及拄杖子功不浪施脫或未然釋迦老子入般涅槃久矣擲下拄杖

上堂舉鏡清問僧欄外是什麼聲僧云雨滴聲清云衆生顛倒迷已逐物師云鏡清有年無德愛討便宜者僧逐色隨聲合受屈辱當時見他問欄外是什麼聲便好與一喝更或如何若何拂袖而去直饒鏡清有生擒活捉之機也無用處

住杭州徑山興聖萬壽禪寺語錄

據室摩竭陀國掘地覓天毘耶離城接竹點月如金翅擘海直取龍吞似香象渡河截流而過苕幕柄三十且待別時

方外疏言言見諦句句朝宗西天昔日淨名老東土今朝龐蘊公

陞座拈香云此香蘊唐虞太和根本蕩蕩無能名焉協殷周至治馨香巍巍有成功也藝向寶爐恭為大元世界主當今皇帝祝延聖躬萬歲萬萬歲遂斂衣就座僧出問云堂前鼓響大衆雲臻學人上來請師說法師云破糞箕生掃箒僧云臨濟和尚示衆云夫說法者一句中須具三玄一玄中須具三要還端的也無師云有甚不端的僧云如何是一句中須具三玄師云人天本豎僧云如何是一玄中須具三要師云畜生本橫僧云如何是第一玄師云東村王老屋頭穿僧云如何是第二玄師云大海波心駕鐵船僧云如何是第三玄師云阿誰家裏竈無煙僧云如何是第一要師云眼裏瞳人吹木叫僧云如何是

第二要師云寒山拍手拾得笑僧云如何是第三要師云皎月當空無不照僧云三要三玄蒙指示西來的意事如何師云答汝亦不難僧云大善知識豈恪方便師云老僧入院事繁僧禮拜歸衆師乃云千峯頂上出身一路十字街頭不知十字街頭覿面一機千峯頂上不會千峯頂上若會即是十字街頭十字街頭若知即是千峯頂上盡無量阿僧祇劫天人修羅若聖若凡全體是箇國一道場盡浮幢王刹山河大地若草若木全體是箇妙喜世界釋迦彌勒拱手歸降文殊普賢全身奉重天魔窺覷無門外道瞻仰有分如壯士展臂不假他力獅子游行不求伴侶迥絶異緣高超諸有以之壽聖君則天地同久日月並明以之福賢佐則安若太山固如盤石以之康濟兆民則風以時雨以時以之鍛鍊衲僧則虛而靈寂而妙正法眼藏自此流通邪見稠林由茲寢息正恁麼時畢竟功歸何處擊拂子云蒲團靜坐無餘事永日寥寥賀太平復舉法燈和尚云本欲深藏巖竇隱遁過時奈緣法眼老人有未了公案出來爲他了却時有僧出云如何是未了底公案法燈打云祖禰不了殃及兒孫僧云過在什麼處燈云過在我殃及你師云能殺能活能縱能敘法燈不失本分鉗鎚惜乎傷鋒犯手致使貽笑旁觀山僧本志亦欲深藏巖竇隱遁過時奈緣藏叟老人有未了公案出來爲他了却就中忽有箇渾鋼打就生鐵鑄成底擔當得去領畧得行一棒也不打他一句也不罵他向明窗下如法安排何故總似今日老胡

有望

為佛開光明我如來以清淨天眼普觀大地衆生去劫以前來劫以後纖塵無有障礙徑山今日因甚為他重新點出只恐諸人昧其所自

上堂一華開天下春一葉落天下秋理隨事變事逐理收無一塵而不徧無一刹而不周歷劫分明至今日東西南北謾馳求喝一喝請首座上堂有際天之雲濤可容吞舟之魚有九萬里之風可負垂天之翼建法幢立宗旨苟非其人安任其事拍禪床云有意氣時添意氣不風流處也風流

上堂拈拄杖卓一卓云德山在你頂門上耀大法眼臨濟在你耳門裏轟大法雷靠拄杖云只為諸人當面蹉過走入露柱裏去也

上堂僧出衆提起坐具云過去諸佛亦如是現在諸佛亦如是未來諸佛亦如是師云三脚蝦蟆著錦襠僧禮拜云謝師答話師云冷人笑你師乃云病在一師一友處病在多知多解處病在求禪求道求菩提處病在泯默無聞冷水浸石頭處只如著衣喫飯屙屎送尿還得不病也無無為無事人猶是金鎖難為玄首座下火權殘峭峻銷鑠玄微兜率宮中了無夢想勞生路上永絶驅馳火裏烏龜頭戴角蠅身觸倒五須彌

解夏上堂舉東山和尚示衆云百鍊黄金鑄鐵牛十分高價與人酬庭前不有華含笑又是東山一夏休師云徑山隨氊氊也有一頌老矣無心鑄鐵牛眼前隨分即相酬庭前葉脫西風起且喜凌霄一夏休

城歸上堂去時夏暑侵衣熱歸日秋風滿面涼彈指聲中便差別百年能得幾時長

師一日勘僧云擘開華嶽連天秀放出黃河徹底清則且置平實地上道將一句來僧擬開口師便打僧休去

天童雲外和尚遺書至上堂舉雲居膺和尚遷化次問侍者云今日是何日者云初三居云三十年後但云只者是遂乃端然告寂師云雲居得曹洞正傳為宗門百世師表末後全提因甚一場懼懼擊拂子云無縫塔中雲

匝匝不萌枝上月團圓

上堂僧問云門門一切境回互不回互如何是不回互師云闍黎自闍黎老僧自老僧僧云如何是回互師云闍黎即是老僧老僧即是闍黎師乃云南泉斬猫兒趙州頭戴草鞋

出去烏窠吹布毛通侍者當下悟去咄咄咄力口希禪子訝中眉垂

上堂窮千仞之巔則必與之俱錯極九淵之底則必與之俱錯一種平懷泯然自盡錯達磨云但有心分別計較自心現量者悉皆是夢錯錯錯何曾錯祥麟只有一隻角

為旌忠了堂和尚引座開蓮華於臘月落水片於炎天疏正脉之淵源碎邪師之窠臼寒木在握兮全機可笑秋水橫按兮半提可滅使八極頂目者不自爭衡將見斯人兮駕馭昂枅擊拂子云叢林在處今寥落聽取西山

第二禪

上堂舜若多神無身覺觸跋難陀龍無耳聽聞棋盤石雨過苔生鉢盂池春來水滿若作佛法商量入地獄如箭射不作佛法商量入

地獄如箭射

一日僧來參師問云何方聖者甚處靈祇僧云臨朕碪師云杜撰禪和如麻似粟參堂去上堂風吹不入雨洒不著邁古超今光明烜赫昨夜楊岐三脚驢飜身踏倒黃番綽今朝仔細辯蹤由却是西川李八伯

爲泳掌財下火秤盤上分斤定兩是汝筭筒邊橫千豎百是汝且道生死海中涵泳游戲是汝不是汝擲下火云烈焰堆中分明薦取

謝秉拂并夏齋上堂教中道於食等者於法亦等於法等者於食亦等都寺營齋內外悉皆飫飽是名食等首座秉拂內外悉皆見聞是名法等其施汝者不名福田供養汝者墮三惡道喝一喝下座

上堂即心即佛喚起窻全曙非心非佛催歸日未西不是心不是佛不是物無心華裏鳥更與盡情啼拈拄杖卓一卓

上堂入水不避蛟龍漁父之勇也入山不畏虎兕獵人之勇也見佛殺佛見祖殺祖衲僧之勇也拈拄杖云出頭天外看誰是我般人

朝廷金山作水陸陞座拈香云此香融五嶽之神秀五嶽莫並其高寒結九地之精英九地莫窮其深厚爇向寶爐端爲祝延大元世界主當今皇帝聖躬萬歲萬萬歲陛下恭願懷保小民茂昭大德本枝百世壽考萬年問答不錄乃云盡不可說不可說微塵數世界是箇金剛正體淨躶躶絕承當盡不可說不可說微塵數世界是箇寶覺眞心赤洒洒無空闕如天普蓋似地普擎如日普照如風普吹無一時不徧無一處不周無一理不圓無

一事不具塵塵刹刹八面玲瓏物物頭頭十方通暢拈一莖草作丈六金身將丈六金身作一莖草腹中現百億閻浮提室內湧三萬二千獅子座七縱八橫千變萬化左之右之無可不可三世諸佛以此正體以此眞心坐寶蓮華成等正覺津濟四生梯航九有六代祖師以此正體以此眞心開甘露門廣度羣品啓迪盲聾炳耀癡昧奕世人王帝主以此正體以此眞心爲生民立極爲世開太平基拯黎元於塗炭措天下於盤石大元世界主當今皇帝以此正體以此眞心克紹丕圖纘登大寶百億須彌盧百億香水海日月所照風雨所至悉稟威靈咸歸化育乃至此日特頒聖旨敦遣使臣就金山古澤心寺照依梁武皇帝科儀修設天地冥陽水陸大會七晝夜爇種種香然種種燈營種種上妙飲食設種種上妙服御金銀珊瑚眞珠瑪瑙種種上妙珍寶而爲供養命僧一千五百員披轉三藏五乘十二分秘典眞詮權也實也頓也漸也半也滿也偏也圓也交光相羅如寶絲網上以翊衛皇圖下以資培民本徑山臣僧行端與教禪律三宗耆年碩德以此正體以此眞心欽奉綸言高陞寶座闡揚諸佛無上奧旨發揮諸佛無上秘傳若幽若顯若聖若凡若飛若潛若動若植普仗良因均霑妙利四方消災沴之虞萬姓樂耕桑之業同躋仁壽共享昇平當此之時理周事徧果滿功圓直下無私一句畢竟如何擎展擊拂子云化行舜日山川外人在堯天雨露中復說偈云執尺量虛空終難究其數持蠡測海水豈解知

其源吾君本心體廣大亦如是欲求其邊際畢竟不可得吾君之壽量與此心體同欲求其窮極是亦不可得吾君之福源與此壽量同欲求其窮盡是亦不可得太后皇太子嬪妃諸眷屬心體及福源等無有差別一塵一佛刹一刹一釋迦各現廣長舌共說如上事百千萬億中亦不能及一天人羣生類地獄鬼畜等十方諸有情三界衆含識當知此心體本來相如是

上堂舉臨濟示衆云若與麼來恰似失却不與麼來無繩自縛一切時中莫亂斟酌會與不會都來是錯分明與麼道一任天下人貶剝師云者老漢刺腦入膠盆了也乃云若與麼來無繩自縛不與麼來恰似失却一切時中切宜斟酌會與不會莫錯莫錯分明與麼道是甚秦時轆轤喝一喝下座

城歸上堂華街柳巷恢張本地風光酒肆茶坊突出衲僧巴鼻人人八面玲瓏箇箇十方通暢何必覺城東際始見文殊樓閣門開方參慈氏拈拄杖云三箇童兒抱華鼓莫來攔我毬門路

結夏上堂十五日已前水長船高十五日已後泥多佛大正當十五日狸奴白牯情與無情身心安居平等性智復說偈云蠟人還只爾鐵彈復何如夜短睡不足日長飢有餘

普慶請開山上堂僧問云法筵初啓佛寺新開作麼生是斬新一句師云天不能蓋地不能載僧云恁麼則普慶山中祥霧起翠屏峯下瑞雲生師云莫誓速僧云爭奈目前何師云教你莫誓速僧云記得世尊因地中布髮

掩泥次然燈如來指布髮處云此處可建梵刹爲復因時建立爲復觸處皆眞師云南斗七北斗八僧云會中適有賢于長者持標竿以指處揷云建梵刹已竟又作麽生師云隨邪逐惡僧云是時天帝釋於空中雨華讚歎云庶子有大志矣還諦當否師云刹竿頭上仰蓮心僧云只如子愚能長老刳心獨力營刱寶坊可謂出他古人一頭地師云同坑無異土僧云還許其甲末後讚歎一句也無師云試亂統看僧擬開口師便喝僧禮拜歸衆師乃云法身無相融攝十虛法眼無瑕包羅萬像淨倮倮絕承當赤洒洒無空闕如天普蓋似地普擎直得一爲無量無量爲一小中現大大中現小於一毛端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪正恁麽時還有與子愚能長老相見者麽若也見三十棒一棒也不較若也不見三十棒一棒也不較何故知恩方解報恩復舉世尊因地中布髮掩泥公案師云適間禪客問一句來老僧答一句去可謂徹頭徹尾苟或遲疑更聽一頌無上寶王刹當機誰解看然燈纔舉手長者便標竿解起天人敬能摩星斗寒埋頭火宅者今古自顧頑上堂於心所生即名爲色知色空故生即不生馬簸箕應西天懸讖傳東土大法因甚却將驢鞍橋作阿爺下頷擊拂子云急須著眼看仙人莫看仙人手中扇

上堂一夏悠悠今已半尅期取證事如何幻華非幻消磨盡只與從前不較多

上堂平白地上拈起一絲十箇有五雙眼瞠瞠地若作佛法商量錯認定盤星不作佛法

商量刻舟求劒三十年後蹉口咬著舌頭徑山生身墮無間獄拈拄杖畫一畫云毘婆尸佛早留心直至如今不得妙

上堂秋風涼秋夜長未歸客思故鄉拍禪床云自是不歸歸便得五湖煙景有誰爭

爲存上座下火偷心死盡毛髮不存正是大病之源涅槃臺上皎月當空勝熱門頭清風帀地

上堂聞聲不被聲惑是你觀音三昧見色不被色迷是你文殊法門居一切事不被事礙涉一切理不被理拘是你普賢境界若也成褫得去受用得行常在途中不出門無去無來亦無住若也當頭蹉過當面諱却便是阿逸多出世更須買草鞋行脚始得

上堂盡大地是金剛正體二時粥飯向甚處扃盡大地是涅槃妙心六道輪迴因甚處得良久云啼得血流無用處不如緘口過殘春

上堂舉黃檗和尚示衆云你諸人盡是噇酒糟漢恁麼行脚何處有今日還知大唐國裏無禪師麼時有僧出云只如諸方匡徒領衆又且如何檗云不道無禪只是無師後來溈山舉問仰山黃檗意旨如何仰云鵞王擇乳素非鴨類溈云斯實難辯師頌云大唐國裏無禪師亂鑿胡穿知幾幾鵞王擇乳鴨不同惟有仰山較些子

上堂謝秉拂并夏齋無絃琴上撫出五音六律無底鉢中飣出七珍八寶未聞者得聞未飽者得飽碁盤石跩跳上天鉢盂池哮吼入海俱胝道者忍俊不禁將國一祖師禪石喝成三片直下恰似川字箍文喝一喝

上堂舉南嶽和尚示衆云道一曾爲人說法也未總不見寄箇消息來僧云已與人說法了也遂令訪彼待他陞座但出問云作麽生有甚言句記將來其僧依教往問一云自從胡亂後三十年不少鹽醬其僧回舉似南嶽大稱賞之師頌云三十年不少鹽醬二時粥飯只如常可憐南嶽讓和尚垂老懸懸掛肚腸

請兩序上堂一心不生萬法無咎欲左即左欲右即右如頭之耳目如身之臂肘其進用也罔涉離微其退藏也豈存窠臼日午打三更面南看北斗

上堂僧出衆云丹霞燒木佛院主眉鬚墮師云一家有事百家忙僧回首召云大衆記取師云老僧今日不著便師乃云若論此事不可以有心求不可以無心得不可以語言造不可以寂嘿通十二時中且作麽生得相應去者裏風頭稍硬且歸煖處商量

上堂本大者其葉茂源深者其流長源之通塞要在疏之導之使無匱竭之憂本之榮悴要在培之植之使無夭折之患上而諸佛下而諸祖豎大法幢耀大法眼乃至有國有家垂紳正笏措天下於泰山盤石之安總出者箇圈纘不得擊拂子云劍爲不平離寶匣藥因救病出金鉼

請監收上堂山鄉每憂旱水鄉常畏潦付託既得人安用掛懷抱古人云千粒萬粒一粒生只者一粒甚處生歸堂喫茶

上堂內不住受想行識外不著聲香味觸出息不涉萬緣入息不居陰界菩提妙華徧莊

嚴隨所住處常安樂便與麽去只成箇杜撰
座主向我衲僧門下未夢見在擊拂子云獨
立周行如便休誰振宏綱照千古
上堂無名名之父空手把鋤頭步行騎水牛
爲萬物之根源作天地之太祖人從橋上過
橋流水不流拈柱杖左卓云者裏會得見肇
法師即易見傅大士即難右卓云者裏會得
見傅大士即易見肇法師即難坐斷主人翁
不落第二見老好痛與三十棒向無生國裏
靠柱杖下座
上堂半明半暗半合半開無向無背無去無
來曠大劫來覓不得四天下人空獃獃
上堂人間五月汗滂流山雨連朝冷似秋直
下便明心地法鐵鞭三百未輕酬
師廊下見僧便云棋盤石斫破你腦門鉢盂

池浸爛你脚板僧擬議師便喝
上堂諸人知處良遂總知威音王前無一法
可增良遂知處諸人不知阿逸多後無一法
可減只如麻谷擕鋤入菜園是有指示耶無
指示耶迷來總似蛾投火悟去渾如鶴出籠
上堂身上著衣方免寒口頭說食終不飽百
千諸佛諸祖師別更無禪亦無道拍禪床下
座
謝兩序上堂靈機廓徹智鑑虛圓固無動寂
之殊豈有久新之異拈起也十日麗天放下
也百川赴海後先齊致左右逢源正恁麽時
如何三界炎歊鑠金石蒲團永日自寥寥
示衆初祖菩提達磨云若人造一切罪自見
己之法王即得解脫者老臊胡佩般若多羅
正印十萬里踰沙越漢道我傳法救迷情因

甚却作野干鳴脾胃肝膽涕唾膿血是你地水邊事非己之法正也寒煖呼吸動轉施爲是你火風邊事非己之法王也呼之有聲不見其形孤明歷歷言談祇對者是你無量劫來生死根本非己之法王也且阿那箇是你己之法王別教什麼人見當其見時有形耶無形耶青耶黃耶大耶小耶者裏脫體分明達磨大師與你洗脚有分其或未然碧眼胡從普通年直至如今在你眉毛眼睫上放妙寶光明出妙寶音聲演說安心法門切忌當頭蹉過珍重

叢二　二十

上堂舉南泉因入園見一僧乃拋瓦礫擲之其僧回首泉乃翹一足僧無語泉便歸僧隨後歸請益云和尚擲瓦礫打某甲豈不是警覺其甲泉云翹足又作麽生僧無語師云明月之珠夜光之璧以暗投人莫不按劒而視南泉老漢失却一隻眼畢竟如何頭上是天脚下是地甜瓜藤結苦葫蘆釋迦不受然燈記

法語

示衆侍者

拈華微笑斷臂安心聽事不眞喚鐘作甕勢不獲已將錯就錯說箇佛說箇祖說箇心說箇性何異平白地上好肉剜瘡本色衲子向胞胎未具眹兆未分以前著得一隻眼廓然蕩豁洞徹十虛便與釋迦老子達磨大師無二無別謂之頂王三昧謂之隨色摩尼謂之無盡藏神通門謂之金剛寶劒踞地獅子烈焰聚種種名盡三界十方世出世間更無一塵一法與你爲緣爲對爲障爲礙水潦於馬

叢二　二十一

祖踏下呵呵大笑云百千法門無量妙義只向一毫頭上識得根源根本既明源流既正轉大法輪耀大法眼操殺人刀秉活人劒抽釘拔楔解粘去縛使有情界中佛種不斷豈不是大丈夫成就大丈夫事也

泳藏主入京書金字藏經求語

山河大地草木叢林晝夜六時常放妙寶光明常出妙寶音聲普為汝諸人開演無上第一義諦為汝諸人當頭蹉過當面諱却不能領箇現成受用遂乃勞他迦文老漢起道樹詣鹿苑四十九年三百餘會曲開方便巧說多端有權有實有頓有漸有半有滿有偏有圓如將黃葉暫止兒啼其奈去聖時遥其弊有不可勝言者矣當今聖天子以佛心統御萬邦日月所照霜露所墜悉稟威靈咸歸化育觀此大經多成迷昧憫此衆生多成懈怠大揮公帑精金詔天下善書僧儒畢會京師重為書之徑山泳藏主由是以書畫預選於斯行也深蘸紫毫大書碧楮一經一偈一文一義一句一字悉皆放光動地將使五濁衆生聞是經者革迷昧為明了見是經者策懈怠為精進同悟如來十二行輪豈但法門增九鼎之重哉

示壽維那

英銳之士如金翅擘海直取龍吞似香象渡河截流而過向我衲僧門下尚未能彷彿萬一鑽頭入知見網中揷脚向情識海裏狗口裏求象牙馬頭上尋牛角萬劫千生永無成辦之期矣年來此道殊甚據曲木床稱師者智眼既已不明擔鉢囊行脚者信根又復淺

薄麻纏紙裹遞相熱瞞俾少林直指正宗流成戲論可不痛心疾首者哉昔太行山克賓禪師在興化作維那化一日謂云你不久爲唱道之師蝦爲子曲賓云不入者保社渾銅打就生鐵鑄成化云你會了不入不會不入幾乎蹉過賓云總不與麽眞獅子兒能獅子吼化便打復云克賓維那法戰不勝罰錢五貫設饋飯一堂復白槌云克賓維那法戰不勝不得喫飯即便趂出院興化此令雖行無奈傍觀者醜雲居舜老夫云不是克賓維那也大難承當總是而今之流翻轉面皮多少時矣大慧師祖云要作臨濟烜赫兒孫也須是翻轉面皮始得二大老一期截長補短檢點將來總欠悟在且道當時別作什麽道理向興化門下免致罰錢出院試下一轉語看

示染禪人

曠大劫來生生死死如旋火輪無有休息如汲井輪互爲高下良由迷自本心昧自本性逢境便緣逢塵便執頭出頭沒不自知非而已天台染禪人無染其名絕塵其號蓋以眼無所染則色塵絕耳無所染則聲塵絕一根既爾諸根亦然諸根既爾諸塵亦然諸塵既爾諸法亦然諸法既爾則曠大劫來含身受身出胎入胎四大五蘊十二處十八界二十五有森羅萬象明暗色空世出世間無一鍼鋒許非各各當人待大自在得大受用得大解脫得大安樂時節於其中間生亦不可得死亦不可得染亦不可得淨亦不可得如是名亦不可得如是號亦不可得四大五蘊世出世間一切法亦不可得此不可得亦不可

得譬如虛空體非諸相不拒諸相發揮拈一莖草作丈六金身將丈六金身作一莖草七縱八橫千變萬化左之右之無施不可豈不光明俊偉者乎古德云靈光洞耀迥脫根塵體露眞常不拘文字心性無染本自圓成但離妄緣即如如佛亦豈外此別有指陳也

示立首座

寂靜中做工夫者以寂靜爲究竟他且不是你寂靜中究竟底物憒鬧中作主宰者以憒鬧爲得意他且不是你憒鬧中得意底物經教中領覽者以經教爲根本他且不是你經教中領覽得底物師友中講磨者以師友爲淵源他且不是你師友中講磨得底物此無形段金剛大士從塵點劫來直至而今如潛泉魚鼓波而自躍你擬向東邊討他他向西邊立地你擬向南邊討他他向北邊立地教他與一切人安名立字即得一切人與他安名立字即不得一切處一切時與你萬像爲主萬法爲師此其是也自非上根利智具殺人不眨眼底手段將第八識斷一刀豈有成辦時節豈不見盧祖至大庾嶺時有明上座者陳宣帝之裔也膂力絕人故有將軍之號犇逐至前盧祖知勢不可敵因以衣鉢置盤石間云衣以表信可力爭耶任汝將去明盡力舉之如山不動踟躕悚慄乃云我來求法非爲衣也盧祖問曰汝今欲求何法明曰我實未識自己本來面目願行者開示祖曰不思善不思惡正當恁麼時阿那箇是明上座父母未生以前本來面目明當下豁然大悟徧體汗流悲淚請曰上來密語密意外別更

有否祖曰今與汝說者即非密也汝但返照自已本來面目密即在汝邊明作禮曰某甲在黃梅實未省本來面目今蒙開示如人飲水冷煖自知咄便以此爲本來面目耶驢鞍橋且不是阿爺下頷潮陽立首座嘗分座於山中臨別求語因而不覺忉怛

歲二 二十五

示報侍者

向上一路恢廓十虛不可以有心求不可以無心得不可以語言造不可以寂嘿通要在當人深信堅固向胞胎未具朕兆未分以前一覷覷破透頂透底迥絕羅籠亘古亘今了無向背七縱八橫得大自在方有少分相應若乃依師差別見人差別被他曲木牀上瞎老師胡指亂註有佛有法有禪有道有玄有妙有機關境致如何若何膠住你舌頭釘住你眼睛隘住你胷襟如油入麵永取不出日久月深化爲精魅魍魎放無量光明現無量神通以謂天下無敵我眼本正因師故邪斯之謂也老胡十萬里西來盡力提持只道得箇不識六祖傳黃梅衣鉢全身擔荷只道得箇不會由茲而降或行棒或行喝或擎拳或豎指至於打地面壁輥三箇木毬之類鞠其指歸如國家兵器不得已而用之豈有佛有法有玄有妙如何若何與你作究竟栖泊哉

示意首座

威音王佛以前有一坐具地從古至今未曾移易一絲毫十箇有五雙剛自不知落處鄧師伯云山前一片閑田地又手叮嚀問祖翁幾度買來還自賣爲憐松竹引清風也只是箇破家不肖之言豈知有上祖田舍翁陰德

也僧問趙州狗子還有佛性也無州云無快如倚天長劒鈍似無孔鐵槌僧又問趙州狗子還有佛性也無州云有鈍似無孔鐵槌快如倚天長劒伶俐漢橫拈得去倒用得行一任天上天下其或未然且向七百甲子老瞎

叢二 二十六

禿手中乞命佛果謂圓首座云彼以惡來及以惡聲名色非理相干但直下坐斷如初不見不聞久久魔孽自消若與之較則惡聲相返無有了期亦不表顯自己力量此雖古人煎過藥滓倘以元和津日進一服則世間一切逆順境界皆吾解脫遊戲之場矣衲僧家既已置身此箇法門憤一口氣挺然出來與從上佛祖雪屈方乃不辜行脚本志隨氊氊趂大隊向老鼠孔裏頭出頭沒豈其然哉

拙隱居士求示

此不思議大解脫門在各各當人分上從曠劫至今無絲毫間隔無絲毫虧欠只爲你根性不等智識不明聽聲不出聲見色不超色被他無明煩惱人我是非情見想習使得七顛八倒苦海中頭出頭沒無有了期以故諸大佛祖遞相出興曲垂方便巧設多端以諸幻藥治諸幻病不過欲汝諸人一箇箇退步就已向夢幻殼子上明自本心見自本性直到大休大歇大安樂田地而已即非向外別有一塵一法一技一能一言一句擔得將來

叢二 二十七

誑誣於汝是故德山有言向三界十方世間若有一塵一法可得與汝執取生解保任貴重者盡落天魔外道是有學得底亦是依草附木精魅野狐豈不信哉番陽孟居士遊宦南北兩朝徧參江淛尊宿晚慕劉遺民之風

入西山蓮社爲肥遯計徑山佛慧老師因以拙隱號焉蓋以世間諸子百家文章技藝皆小巧邊事非自已大休大歇大安樂之妙惟直下啐地折嚼地斷巧盡拙出方可與從上佛祖把手共行無二無別只如博地凡夫現行無明如千波萬浪相似作麼生究竟作麼生洞明方乃得到者箇田地豈不見昔張拙秀才訪禪月齊已泰布衲於石霜會中一向只與此三人說詩講文章初不知有脚跟下奇特事禪月向他道堂頭和尚是肉身菩薩何不參禮拙因依教而往霜問云秀才何姓拙云姓張名拙霜云覓巧了不可得拙自何來張拙秀才當下豁然大悟如貧得寶如暗得燈如白衣拜相如平地登仙隨口便說箇偈道光明寂照徧河沙凡聖含靈共我家一念不生全體現六根纔動被雲遮斷除煩惱重增病趣向眞如亦是邪隨順世緣無罣礙涅槃生死等空華只者便是明自本心見自本性到大休大歇大安樂田地與從上佛祖把手共行底時節然雖如此若乃聞人與麼道便將者閑言長語埋向臭皮袋裏以爲究竟以爲知解如刻人糞作旃檀香盡未來際只作屎氣息脚跟下事要且了無交涉後來雲門問僧光明寂照徧河沙豈不是張拙秀才語僧云是門云話墮也雲門年老成魔無風起浪者僧據實而答因甚却成話墮俊快底飜身一擲抹過太虛無一絲毫處所非自已大休大歇大安樂田地也勉之哉勉之哉

示善侍者

自家根蔕下積生累劫多諸惡習若也照燭

不破剔脫不行日用之間豈免觸途成滯一切法中或有所疑地即礙殺了你一切法中或有所愛水即淹殺了你一切法中或有所瞋火即燒殺了你一切法中或有所喜風即飄殺了你四者既是五蘊十二處十八界二十五有明暗色空森羅萬像到處粘作一團如黐膠相似驅你入驢胎使你入馬腹總由他在千佛出世亦無如之何矣如今要得脫盡你三百六十骨節八萬四千毛竅秉作一口吹毛劍佛也祖也凡也聖也逆也順也好也惡也一時斬爲三段但有來者悉皆裂破積生累劫縱有多諸惡習自爲解脫矣正恁麼時畢竟喚什麼作吹毛劍至治二年八月十九日爲匡廬善侍者書

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄卷第二

音釋

錮鏬上古慕切音故鎔銅鐵以塞隙也下魯故切音路金鏬也 欲與奪同 枿牙入切音不伐木而根復生也 沴徒典切田上聲陰陽氣亂曰沴 匱具位切音餽乏 歊吁驕切音兩舉切音也竭也 鷄熱氣也 膂呂脊骨也 黐知切音癡黐膠所以黏鳥也

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄卷第三　巖三

嗣法門人梵琦編

法語

示可宗禪人

我宗無語句亦無一法與人古人與麽道乎

一

地鑿成溝壑了也者裏裂破古人舌頭全心即佛全佛即心道有亦得道無亦得道不有不無亦得道不不有不不無亦得所以道法無定相遇緣即宗可宗禪人由西蜀南詢志高氣銳頗不爲邪師惡友所迷謬謁余於不動軒中因而問曰汝云可宗以佛爲宗耶以祖爲宗耶以佛爲宗佛無可宗以祖爲宗祖無可宗世出世間一切諸法悉無可宗汝之名號從何而立宗曰宗既無宗可亦無可如上所說莫便是某甲安名立號處麽余叱之曰者野狐精向汝道一無可宗汝更要安名立號在

示闡侍者

佛法大事非劣根躁進可求辨悠久鐵石身心向自巳脚跟下微細揣摩忽一朝桶底子脫自然海印發光生絲毫異見作絲毫聖解則又打入九十六種數中認賊爲子矣三祖云一種平懷泯然自盡德山云毫髮許言之本末皆爲自欺者箇說話十箇有五雙多成蹉過四明闡禪人嘗侍吾香几於五髻山中孜孜矻矻不倦於斯眞末法英俊余懼其爲九十六種所攝持本地風光本來面目不能顯發因述茲激其深造遠詣印板打來模子脫出口傳心授以當宗乘今時普例邊事非吾望也請自著精彩

示浩侍者

臨濟云夫出家者須辯得平常真正見解辯佛辯魔辯真辯僞辯凡辯聖若如是辯得名真出家若魔佛不辯正是出一家入一家喚作造業衆生未得名爲真出家人南陽忠國師三喚侍者侍者三應家肥生孝子國覇有謀臣國師云將謂吾孤負汝元來汝孤負吾倒轉鎗頭了也鹽官國師喚侍者云將犀牛扇子來貧時思舊債侍者云扇子破了也頭落也不知國師云扇子既破還我犀牛兒來窮淵須到底侍者無對蒼天蒼天又一尊宿不赴堂侍者覆云和尚何不赴堂宿云我庄上喫油糍飽傍觀者哂侍者云和尚不出門因甚庄上喫油糍折箸攪滄溟宿云你去問取庄主推惡利已侍者出門値庄主至云謝和尚訪及疑殺四天下人天台浩侍者久棲太白擇木寮盡得平石老禪要領魔之與佛固是洞然明白只如國師三喚侍者三應那裏是他孤負處扇子既破喚什麽作犀牛兒既不曾出門因甚庄上喫油糍者裏倜儻分明者一隊弄泥團漢不消一鑊便見冰消瓦解其或未然玄沙道底

示永禪人

七處九會同一菩提覺場三世十方同一毗盧性海由根器之差殊致宗乘之各異茲乃教乘中平常見解山陰永禪人昔嘗掉鞅其間固是不勞拈出只如杜順云懷州牛喫禾益州馬腹脹天下見醫人灸猪左膊上明法身耶讚法身耶纔思量擬議打入陰界去也事上不明爲事所障理上不明爲理所障事

上見得爲事所刺理上見得爲理所刺刺拔障除鳳縈金網桑祖云一種平懷泯然自盡中峯門下拄杖且不打者漢亮座主參馬大師始聞虛空解講之語拂袖便行稍有衲僧氣息至於回頭轉腦之處打失鼻孔却乃一生受屈當時若遇箇本色咬猪狗大手脚使知有轉身一路豈止西山坐殺而已哉永寄錫山中時一日來參余問云你是教庠人物我且問你十方國土中惟有一乘法天台因甚八教華嚴因甚五教永云春色無高下華枝自短長余云扃屎見解永擬議余即打出其時適有官冗未暇盡情祛其所縶相別歲餘忽攜此紙需語爲江西沿途警策從而謂曰情存聖量猶落法塵已見未忘還同滲漏自東徂西二千里水宿風飡晨興夜坐時作麽生道得十成絕滲漏之句以雪前恥

示康藏主

佛法無功用處一切平常著衣免寒喫飯止飢而已你擬心思量他他且不是你思量底你擬心莊嚴他他且不是你莊嚴底說得如鈍瀉水會得如刀破竹千里萬里愈沒交涉所以道諸佛不曾出世亦無一法與人隨病施方遂有三乘十二分教如將蜜果換苦葫蘆淘汰業根汰汰情見只圖你作箇脫白露淨無事衲僧豈有鍼鋒許實法與你作咀嚼與你作蹲坐也你若不肯自信挑囊負鉢傍人門戶求禪求道求玄求妙求佛求祖求善知識以爲究竟以當宗乘譬如埋頭向西走要取東邊物轉走轉遠轉急轉遲但切疲勞終何所益豈不見溈山問香嚴我不問你平

生學解及經卷册子上記得底未出胞胎未辯東西時本分事道將一句來嚴懵然無對屢上堂頭呈所解乞爲說破溈云我說得是我見解終不益汝道眼嚴歸寮徧檢平日所集諸方言句並無一語可酬此問自歎曰畫餅豈可充飢以火一時焚却云此生不學佛法也且作箇長行粥飯僧免役心神泣辭溈山而去抵南陽覩忠國師遺跡遂憩止焉因芟除草木拋瓦礫擊竹作聲忽然契悟沐浴更衣望溈山遙禮云和尚大慈恩逾父母當時若爲我說安得有今日事也由是言之死却現行滅卻意根全身放下方有商量分聰明智識嘍囉巧黠豈能希冀萬一

示印空禪人

迦又老子未出母胎便用箇無文印子將十方虛空世出世諸法一印印定絲毫無有走作及乎既出頭來隻手指天隻手指地周行七步目顧四方乃云天上天下惟吾獨尊也只用者印子起道樹詣鹿苑歷三百六十餘會開八萬四千法門也只用者印子末後人天百萬衆前拈金色波羅華普示大衆時迦葉尊者破顏微笑便云吾有正法眼藏涅槃妙心用付於汝也只用者印子由斯而降竺乾四七唐土二三正按旁提橫拈倒用無非此印之妙曹谿大鑒而下馬師一喝以來印文大著如十日麗天纖悉莫能隱遁光明俊偉其亦極矣迨今近年以來匡徒領衆者已眼既已不明尋師擇友者信根又復昧劣各以冬瓜印子遞相傳授顛顛頑頑儱儱侗侗如黑月夜行於險道卯陵坑坎終不分曉蓋

爲來處不諦當遂乃如斯長沙潭禪人心憤憤口悱悱要與從上佛祖雪屈因以印空自號期揭此普示天下後世其高風英槩固以超出時流數百倍矣更須和者印子一撲百雜碎徑山老漢然後與汝三十拄杖

示紹藏主

道人之心其直如弦但無人我是非聖凡優劣詐妄諂曲諸等過患自然得入無住心體從本以來不是人不是我不是凡不是聖不是心不是佛不是物不是禪不是道不是玄不是妙只爲一念妄心分別取舍突然起得如許多頭角被他萬境回換十二時中不能得箇自由自在所以道尋牛須訪跡學道貴無心跡在牛還在無心道易尋

海首座省親求示

嘉三

六

伏馱蜜多問佛陀難提曰父母非我親誰是最親者諸佛非我道誰是最道者佛陀難提云汝言與心親父母非可比汝行與道合諸佛心即是外求有相佛與汝不相似欲識汝本心非合亦非離二大士驀劄相逢顯揚此箇法門如大日輪昇太虛空照四天下絲毫無有障礙伶俐漢向者裏著一隻眼曠大劫來舍身受身出胎入胎所生父母所纏愛網一時裂破曠大劫來得念失念成法破法所作事業所嚫焚籠一時透脫內四大外四相五聚十八界種種名言句義求其蹤跡了不可得一切處一切時如龍得水似虎靠山於一毫端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪可不爲世出世間真大丈夫哉洞山以不歸勸人欲明此也黃檗身至庭闈不交一言而去揭

示此也老盧鬻薪而給睦州織蒲以養顯諸世相施諸人事非外此也或時與麼或時不與麼與麼不與麼皆吾佛大報恩之妙業火所燒迷雲所覆愛河中頭出頭沒豈足語此哉高安海首座法中俊人也一日以父死母老言別西邁因舉那吒太子析骨還父析肉還母卻現本身爲父母說法而徵之曰骨既還父肉既還母喚什麼人作那吒太子海低頭問訊云謝和尚證明即書以爲贈其時實泰定二年七月十有九日也

爲渤海月軒朱處士掩土

盡十方世界是箇大光明藏從古至今無一法可增盡十方虛空是箇大解脫門從古至今無一法可減故我渤海月軒處士爲一鄉之善士作三界之韻人其在儒也則儒苑之著龜其在佛也則佛門之墻塹雖示作有爲事而不滅壞無爲之相雖示學無爲法而不分別有爲之名雖示有功名富貴而不爲功名富貴所拘牽雖示有塵勞業感而不爲塵勞業感所汩沒拓本來田地顯自巳家風以詩書振祖宗以禮義悅親友處夫婦如琴如瑟生子孫如鳳如麟行種種方便成種種因緣昔年全體與麼來虵現酒中之影今朝全體與麼去鴻遺沙上之痕酒中虵影既無實跡可留沙上鴻痕豈有眞蹤堪戀七通八達了沒遮攔萬別千差都無墨礙正恁麼時歸根得旨末後光揚一句如何擎展一抔黃土蓋平生千古清風動巖穴

爲妙淨潔長尼起龕

見身無實是佛身山河大地迥絕異緣了心

如幻是佛幻草木叢林更無別法故我某人現比丘尼身成大丈夫事拋玉樓金殿直趣此宗挺鐵壁銀山單明自已廓性天之雲翳蕩心地之塵昏透聲透色八面玲瓏亘古亘今十方通暢毋固毋必能柔能綱道契南北兩朝名滿東西二浙靈機活脫劉鐵磨未足觀光智鑑虛圓婆行婆亦須退步全體是箇解脫大海全體是箇涅槃妙心無起滅可求無生死可出百骸潰散卓爾獨存四大分離湛然常寂正與麽時身裏出門即不問門裏出身作麽生毗盧頂上從來往安樂邦中任去留

答慈雲珏長老嗣法書

警知客來得所惠書就審體候安和且知四衆所推瑞世大方一香不忘靈山道聚之舊與今時趨炎附勢待價而沽不原所自者大有徑庭矣既得座披衣入者行户作者蟲豸不可容易山不讓塵故能成其高海不讓流故能成其深一切處一切時但只鋪心如地久久自然靈驗或些少魔孽亦當自化先聖有云昔在佛樹力降魔得甘露滅覺道成斯之謂也缺齒老胡十萬里西來單傳心印直接上根二祖三拜得髓後復說四行以傳於今何也深慮後人爲喜風所飄嗔火所燒隨世遷流有失正念之故宜深思焉上堂提唱務在單提箇事開悟人天前則馬祖百丈德山臨濟後則大慧應庵縱橫波辯直達心源得大自在無出曹谿盧祖皆可爲法輭嫩嫩曲彎彎打入今時口傳耳授隊中强生節目疑誤來學非吾望也爭人爭我以當宗乘行

盜行淫而爲佛事劫掠常住結好貴人冒稱善知識出佛身血之徒豈堪共語未聞幸自保愛

偈頌贊

示瑰上人

爾家一字之寶王星喻劫來無有二無今無古無死生日日放光光動地釋迦彌勒是他奴外道天魔總其侍隨時任運本騰騰蹉脚便遭魔境累惡業猛火燒須彌長墮三途受顛躓大千沙界海中漚況乃文章一小技此心若善自知非何處別求直實義

贈上天竺偉首座

台衡以三觀爲正傳嵩少以一心爲直指會則事無兩般不會則千里萬里各開户牖萃英髦虎驟龍驤知幾幾上人間出多慷慨誓將生死窮根株平生足跡半天下豈肯汨沒文字海中甘作鑽故紙之蠹魚德山見龍潭便乃燒却鈔疏良遂參麻谷便乃散却講徒男兒曠達有如此光明烜赫何代無光明烜赫何代無

送閩禪客歸淨慈

鎗其脣劒其舌劈面機電光掣蕩二三直指之流蓬掃四七單傳之落葉爭如默坐解空人一字當年不曾說諸天讚歎復雨華千古清風動巖穴閩禪閩禪歸去來草鞋根斷空塵埃南屏幸有舊泉石何妨且臥雲濤堆

示潔上人

本源自性佛妙應無真形千身總幻相萬法皆空名迷頭認影不知歇如飢喫鹽添得渴澄神靜慮而無爲似水浸石空經時鉤章棘

句說道理癡狂業識徒勞耳老胡昔日南天來九年面壁嵩山限別無毛髮可傳授只要當人心眼開出蓋纏脫羈鎖要行即行要坐即坐南北東西無不可山僧與麽葛藤如邀空華還結空果平白重重成話墮潔禪潔禪會麽會麽

山房自述

故園歸路隔天涯絕頂閒房且寄家飜罷貝多山月上一棚華影漾袈裟

雪樵

珠霰飄飄柴在肩且謀燒火過殘年庭前此際無人立爐內憑誰續斷煙

寄希白藏主

青杉高簇天仁者此安禪雙澗水回合四山雲接連燈分紅燄遠茶點白華圓別後爲誰

語祖門玄又玄

悼通靈仲

古今人所共如電閃青天一相不二相千年還萬年院扃雲塢竹塔面石峯蓮因想遊從舊閒心亦悵然

送勝上人歸省方山和尚

徐家園裏苋莱根殺人活人妙無敵丈夫不自守箕裘躐縣遊州竟何益秋風滿眼多塵沙客途雖好爭如家結束衣囊快歸去此身且免空波吒阿師心事吾所識天台寥寥眼雙碧若問參尋事若何切忌當陽亂拋擲

題水月猨圖

水中明月輪可翫不可覓探猨徒自狂觸破寒潭碧

深源

大法之本根如淵杳無極趙州探茱萸拄杖
空靠壁

答竺元和尚二首

此時有院不愛住閒在江皋自隱居劫火灰
飛大千界普光心印只如如
出息常不保入息年來況乃病猶多故人襟
義高千古忽枉瑤華到薜蘿

次韻答林首座二首

一房閒寄長松下殘喘雖留如病何爲報南
山舊玄侶幻華光景已無多
祖師門户無關鑰今古誰云到者稀兜率宮
中恣遊戲對揚曾不負來機

寄東嶼和尚

相別於今八載餘君匡徒衆我閒居白雲流
水乾坤外終不相親在寄書

經故人別墅

門徑無塵有綠苔東風落日舊曾來白頭道
者今何在一樹櫻桃華自開

送亮上人歸甬東

有口莫喫趙州茶有眼莫覷靈雲華毗盧心
印廓寰宇今來古來常無差吳江裂地直鄞
嶺摩天斜或泉或石井草木或雲或月兼煙
霞萬像森羅總惟我十方剎土曾非他業海
衆生自迷悶合璧背覺成諸訛輒勿鹵鹵莽
莽直須吒吒髣髴跨德山臨濟超彌勒釋迦
拈一機明中洞邊示一境顯正摧邪千人萬
人近傍不得直下如蝎如虵是爲了事眞衲
僧高奮金策遊天涯

送方上人西蜀省親

道本絕方所隨緣觸處眞家鄉元不遠父子

即非親徑蘚粘輕策江華拂淨巾東吳與西
蜀曾不問纖塵

師殊讚

七佛之師只者便是形現百千劫去久矣
明藏主手製竹拂爲惠偈以謝之　廣三　十三

倏然香且潔拈出幾人知節抱冰霜勁姿含
水石奇憐君能製作媿我嬾提持懸向繩牀
角因懷馬簸箕

悼靈座主

道不分年少朝聞夕可亡講精文徹梵吟好
句諧唐託質思他界遺骸厭此方台宗舊遊
在名共白雲香

送初西堂遊江西

由吳西入楚風雨正秋殘不愛住山樂豈辭
行路難江明齋鉢淨嶽靜夜燈寒爲了玄中
肯胸襟肯自瞞

次晦機和尚韻送悟上人歸徑山

瓦缶固已無黃鍾雪曲豈混巴歌中石房巉
巖自丘壑兀坐羸得閒觀空上人何從悟玄
旨了知是法非文字高高解窮千仞巔深深
能極九淵底歲晚相看正搖落此身勿訝無
錐卓歸去凌霄古寺間且聽松風撼喬嶽

寄晦機和尚

流落似孤蓬君西我復東二三千里外一十
五年中老去頭毛白寒來樹葉紅所期盤石
上松月夜禪同

送張中丞北歸　并序

大德八年十一月御史中丞張公以榮祿
大夫行宣政院使至之日凡政之不便於
僧法之有叛於佛者一掃而刮絕之人神

悅和上下胥慶十年春公赴召中天竺一野叟某說山偈以贈云

我佛如來無上尊其法充滿大千界從塵沙劫至今日無一處所而不周世有奇特過量人現宰官身爲弘護遙奉玉音來自天爲此大法之墻塹以勇猛力制羣魔以慈憫心拯衆苦瓦礫化爲覩史天寒者得衣飢得食譬如清涼之寶月一切物像悉皆照又如摩尼之寶珠一切塵泥不能染不出當人一念中成就如上勝功德此勝功德既已成一念之中亦無異人人同以此一念願公壽考康且强永佐金輪聖天子對揚休命恢此宗

寄無維那七首

從教入禪今古有從禪入教古今無一心三觀門雖別水滿千江月自孤

文字波濤如大海窮源徒只困心靈德山棒打四天下旱歲何曾不講經

化儀無假無不假化法無空無不空陝府鐵牛耕大海西天夜半日輪紅

重玄疊妙兩交加病眼還應見黑華梁上爐灰那是飯盞中弓影奈非蛇

頂門有眼要須開莫待天明失却雞八萬四千諸法相但將黃葉止兒啼

古德不離方丈內云胡庄上哭油糍三賢十聖猶迷懵八教闇黎豈得知

青天時雨講華新離却言詮有幾人教網鞔鞔大千界只應良遂是金鱗

次橫山和尚韻

匡徒領衆知多少盡把龜毛拂一枝靈鷲山中手頭短秖將掃箒畫蛾眉

栽松

鈍鑊橫肩雪未消不辭老步上宮嶤等閑種得靈根活會看春風長綠條

示有上人

有身便有世間事心念如何得會無將滅止生生止滅猶如水上捺葫蘆

示徒弟天啟

眞箇龍生金鳳子自然衝破碧琉璃池中鷓鴣只癡懵脚下魚遊都不知

出隊寄歸示衆

盎盂有口吞千界寶藏無扃洞十方七佛以前一段事相逢誰肯便承當

太湖三萬六千頃垂白西來把釣竿蝦蟹魚龍都不見月明空照夜濤寒

化浴

欲洗勞生曠劫塵灰寒火冷旋添薪老僧別也無他意只要當人悟水因

黃河舟中示善藏主二首

盪觴能起滔天浪輒莫隨流便入流合眼跳來開眼看要分清濁在源頭

東湧未停西復起憑君且勿怪黃河五千餘卷毗盧藏早是無風帀帀波

草堂陵藏主火浴牙齒數珠不壞堅固尤多因爲說偈八首

火令孤煙息悠然見本眞金精都絕鑛珠瑩迥無塵不住光明藏非離穢惡身天魔難測處幾度劫華春

幻體雖空了光明在翠岑冰霜一具齒鐵石幾生心烈燄終難燎飛埃豈易侵古藤人去後寥落到如今

三十有一歲精修世少知五千編貝葉百八
顆輪珠念念總無別心心寧有殊金剛同不
壞歷歷照昏衢
此日茶毗畢因君笑復悲生來誰是我死去
我名誰石女夜懷孕木人朝養兒本無形與
相何處有虧危
東西諸祖塔曾已徧參尋般若謾多體涅槃
惟一心芙蕖數覺海蘆蔔綻禪林劫火洞然
後清芬騰古今
悟了空王法乾坤任去留偶爲雙徑住又作
九蓮遊月冷金臺夜風生玉沼秋鄉關楚江
上誰爲話踪由
出生兼入死此事本來同常寂光明裏眞空
境界中諸塵無隔礙衆法盡圓融一箇閒皮
袋何曾是我儂

破屋孤峯頂因思在去年分香朝誦呪聯榻
夜修禪解脫華同綻菩提果共圓胡爲先我
去令我獨悽然

山居二首

山水交柯涉滿庭馬蹄且不汚巖扃篝燈對
雪坐吟偈擁褐繞泉行課經聽少每知茶有
驗病多常怪藥無靈金園一歲一牢落誰似
孤松長自青
小榻新營巖瀑西白雲無路草萋萋月明扃
戶野猿嘯日晏擁衾山鳥啼積世詩書空簡
蠹累朝墳墓只田犁邯鄲驛店一炊黍堪笑
古今人自迷

中山

四方八面絕躋攀直下孤危透頂寒多少時
人外邊見却從平地起峯巒

月舟

冰輪夜冷水天空萬里清光一櫂中七百高僧撑不上黃梅贏得送盧公

贈日者

年今八十有三歲來日難侔去日長爲報諸方無別說木裁直襯是行裝

贈醫牙道士

牙齒分明一具骨十中今只二三存先生若不重栽種老去如何咬萊根

示龔鋸匠

萬物與我同本根隨心所向悉皆見當機一截心手忘一片由來對一片

示寫神黃德中居士

空華影裏人天相石火光中驢馬形歷劫分明至今日如何描貌上丹青

因書前偈畢德中拱手而問云正與麼時徑山老漢在裏許不在裏許師云盡大地是端上座項相你向什麼處分辨德中罔措再示一偈

千身彌勒牛擎角八臂那吒馬踏蹄一相之中一切相僧繇何處辨東西

示刀鑷金生

五蘊山頭一段事黑漫漫又白漫漫圓光要得洞天地試聽金刀爲舉揚

送瑩上人廣州省師

禪者流非尋常當機著著須超方一語一默兮解脫光明之藏一出一沒兮神通遊戲之場三十四老尚非侶肯與浮世爭茫茫徑塢之巔羅浮之址彼兮此兮無是不是師也資也殊未忘械卷寒雲二千里虎驟龍馳相見

時佇看平地清飈起

朱居士化姜芋以實齋庖因示之

佛功德海不可量有如虛空含衆像園林衣食及臥具作諸佛事隨所須姜芋爲物雖甚微能滅世間飢火苦納諸香積國土中香氣周流十方界乃知一切諸衆生具有無邊佛功德佛之功德非有無衆生心量亦如是而我現前諸衲子實無能受所受心檀波羅蜜衆上人亦無能施所施者有無能所二俱遣空之一字還非眞是名爲佛最微妙世出世間難思議

趙李倪三居士建凌霄會求贈

雙徑在吳淛實爲山之雄天目如屏擁其北錢塘如練紆其東重巒疊巘不知幾千萬數但見五峯秀色嵗崒摩青空下有跋難沙竭神龍之窟上有覩史夜摩之宮晴雲暖靄生巖松朝開暮合無終窮祖師據之而鞭麟笞鳳靈物依之而給兩支風參玄上士由之洞森羅寶印明萬像眞宗納須彌於芥子卷法界於鍼鋒皆本源自性之常分且非妙用并神通諸上善人登此山預此會者境由心攝事得理融治生產業皆與實相不相違背儼然如鹿園鷲嶺覩紫金光聚於百萬人天之中說法至今猶未散天華如雨飄空濛噫四生紛擾兮白雲蒼狗倏變滅五欲驅馳兮驚濤駭浪常撞舂苟非冰懷雪慮而栖禪此地兮其將曷從

因上人求字於予字曰蹣之仍爲說偈

在昔蹣菴公曾居淨因寺廓徹賢首宗洞達

西來意五教一喝分光明照天地子今名淨因欲以何爲字吾字曰蹣之慕蘭乃其義倘不昧斯言古人豈難至祖肩擔大法行看契吾志

清首座拭經火綿得舍利請說偈　巖三　二十

此摩尼珠常照世間謂從經出特地顛頂謂因綿有瞞人自瞞非即非離透膽光寒如日曈曈如月團團無壞無雜影現萬端作是觀者名爲正觀若他觀者名爲邪觀

月印池亭爲廉公允同知賦

明蟾天上飛與此不相接清泉地中行與彼不相洽胡爲蟾與泉彼此相含攝由彼蟾之明萬像悉昭晰由彼泉之清纖塵難汚雜以茲清且明光影兩和叶照古復照今瑩徹百千劫偉哉公允公亭扁竟高揭使人登斯亭憑欄洞眉睫心源常若茲迥脫黑暗業

巳茅屋坐化偈以悼之

圓明實性絕修持亘劫何曾有壞時五十八年一茅屋從教業火自闍維

靜軒

六戶虛凝湛不搖從教塵世自諠囂堦前盡日無人到只有閒雲伴寂寥

海翁

窮盡波瀾絕一漚餘生甘自老扁舟四溟高臥月如畫閒把漁蓑枕白頭　巖三　二十一

示心上人

即心便是佛離心別無佛外求有相佛非汝本眞佛

示圓覺居士

性覺本圓塵塵無礙諸佛祖師別無三昧

擬寒山子詩四十一首

百千諸佛師只者心王是廓然含十虛靈明
妙無比棄之而別求機巧說道理非徒謗宗
乘亦乃謾自己

出家學參禪只要了生死生死不了時非干
別人事疾病被他牽强健被他使推尋不見
他無名又無字

權門有貪狼掠脂又剜肉一已成喜歡千家
盡啼哭溢窖堆金銀盈箱疊珠玉只知丹其
穀不知赤其族

此箇血肉團也須識得破飲食聊資持衣裳
暫包裹中有寶覺王常居法空座相逢不相
識永劫成蹉過

何事居此中此中絕塵跡盈朝霧濛濛竟夜
泉瀝瀝巑岏四面山磥砢一拳石高眠百無
憂任你春冬易

城中一少年容貌如神僊身披火浣服手把
珊瑚鞭常騎紫騮馬醉倒春風前三日不相
見聞說歸黃泉

吾家有一物出入身田中趣渠渠不去覓渠
渠不逢賑渠渠不富劫渠渠不窮圓光爍萬
像如日遊虛空

形本無其形分彼復分此名本無其名攻非
復攻是一朝兩眼閉送向荒山裏蓬蒿穿髑
髏誰管他與你

巖三　二十二

昨日東家死西家溥冥財今朝西家死東家
陳奠杯東東復西西輪環哭哀哀不知本真
性懵懂登泉臺

近來林下人多學塵中客養婦兼養兒買田
復買宅善果無二三惡因有千百他日閻王

前恐難逭其責
古今學僊者煉藥燒丹砂七龍兼五鳳期以
昇紫霞一朝兩脚儒骨竟沈泥沙前路黑如
漆苦哉佛陀耶
佛以慈悲故金口宣金文三百六十會八萬
四千門顯此本有性隨彼衆生根似劒斫虛
空何處求其痕
人生在世間其才各有施大非小所堪小非
大所宜若使堯牽羊而令舜鞭之羊肚不得
飽堯舜空自疲
田園草舍間男女每團圞摘果謀供客繅絲
備納官婦憂夫貌悴母憂子身寒一箇溘然
死號咷哭繞棺
心爲萬法宗萬法因心有心空萬法空生死
沒窠臼世間多少人聞法不聽受騎驢更覓
驢顛倒亂狂走
有婦眩顏色折華吳水春繡裙金蛺蝶寶帶
玉麒麟窈窕言無敵娉婷謂絕倫誰知楊氏
女骨化馬嵬塵
木落湫水寒千峯正岑寂惟聞虎嘯聲不見
人行跡霜露濕巖莎月輪掛空碧此時觀此
心獨坐磐陀石
世有無上寶其寶非青黃在人日用間皎潔
明堂堂萬像他爲主萬法他爲王與他不相
應盲驢空自行
名利是何物人心自不灰榮來終有辱樂去
可無哀富塚草還出貧門華亦開耕桑枉辛
苦鬚白鬢毛衰
生知生是幻則生可以出死知死是幻則死
可以入智士登涅槃癡人受羈馬本身盧舍

那只要信得及
世有一般漢實少虛頭多口中一片錦肚裏
森干戈真佛自不信喃喃念彌陀饒你見彌
陀彌陀爭奈何
浮世空中華只今須勦絕四蛇同篋居兩鼠
共藤齧六道常輪迴三途每盤折一生百千
生何時得休歇
今古一場空憑誰較吉凶巴歌攙白雪瓦缶
亂黃鐘運去虎爲鼠時來魚作龍賢明貧轗
軻癡騃富雍容
偃仰千巖內超然與世違采芝爲口食紉槲
作身衣瀑水淋苔磴湫雲漬草扉閒吟竺僊
偈幾度歷斜暉
人生無百年業累有千般姦詐盈腸肚貪婪
滿肺肝聲爲聲誑惑色被色欺瞞欲脫輪迴

去如斯也大難
山中高且寒人罕來登陟松搖雪珊珊蘿罥
煙冪冪巖華春不開潭冰夏方釋住此夫何
爲心源湛而寂
我住在峯頂白雲常不開窻扉沿薜荔門徑
疊莓苔山果猱偷去巖華鹿獻來長年無一
事石上坐堆堆
紙薄未爲薄人薄方爲薄虎惡未爲惡人惡
方爲惡虎惡尚可防人惡難捉摸紙薄尚可
操人薄難憑託天堂是自修地獄非他作何
如早皈依如來大圓覺
東海揚蓬塵青山作平地王母蟠桃華迢遙
不知處人生能幾何剛抱千年慮芭蕉欲經
冬秋來早枯悴
磨甎不成鏡掘地難見天如何苦死坐要學

如來禪欲識如來禪歷劫常現前卷之在方
寸舒之彌大千耆婆不得妙烈火開金蓮
報爾參玄人及早須猛省心佛皆虛名浮生
只俄頃莫待無常來臨嫁却醫瘻
我笑一種人平生好輕忽讀書不曾精開口
嚴三　二十五
輒罵佛佛者覺義也何必苦罵之古佛去已
久罵之徒爾爲覺即覺自心常令無染汚寶
月琉璃中光明洞今古心外無別佛佛外無
別心此心若不信六道長漂沈西方大聖人
況乃孔丘語吾儂非謬傳你儂須聽取
祖師鐵牛機虛空沒關鎖須彌上搓船大海
裏燒火放去非屬他收來豈存我咄哉啞羊
僧如虎觀水磨
高高峯頂頭閒寂無人遊煙雲日夜起崖樹
風颼颼巢鶴作鄰竝野鹿爲朋儔渴酌巖下
水寒拖麤布裘捫蘿陟危嶠跡石窺遐陬盤
桓倚松坐俛仰時還休逢春恰如臘在夏常
如秋長年沒羈絆終身有何愁東西市鄽子
苦火燒髑髏今生不了絕更結來生讎
人生在世有何事日用但教心坦平珠與金
銀衝屋棟到頭難免北邙行
衆生所抱病根別諸佛因談藥味殊別亦不
眞殊亦妄妄窮眞極本如如
因果歷然如指掌顛頂莫謾過青春皮囊出
了又還入六趣茫茫愁殺人
天上日沒月又出山中葉落華還開黃泉只
見有人去不見一人曾得回
當人早早宜自修歡樂何曾有終畢長安陌
上貂錦兒秖恐無繩繫白日
業風皷擊枯髑髏貪心如海不知足諸佛悟

之登涅槃衆生從此入地獄
事過都是空事來本非有請君聽我言莫飲
無明酒

觀音讚二首

三十二應身十四無畏力如日遊虛空何處
有蹤跡

盤裏錦鱗活鱍鱍地提起便知早落第二

題羅漢圖

諸諦空來世所無神通百變絶名模不知何
處有蹤跡却被人傳作畫圖

題牧牛圖

誰家荒疃連平原何處孤村帶喬木宦田耕
盡牛正閒且對東風弄橫玉

須菩提尊者讚

雨華曾動憍尸迦讚歎重重世稀有可惜手
中麤刺蒺藜當時不與劈脊摟

賓頭盧尊者讚

神通妙用總饒伊我且分明一問之手策眉
毛不曾放何如煩惱未空時

寒山拾得讚

作偈吟詩既村且野謂是文殊吾不信也
燒火掃地掣風掣顛安得佛世有此普賢

朝陽穿破衲對月了殘經讚

線澀眼正昏俄逢太陽照冬來天正寒且補
者一竅冰輪飛上大空庭白如晝此帙偶未
終非貪數黑豆

達磨大師真讚二首

長江十月浪滔天脚踏葦蘆去如箭闔國人
追不再還爭如莫上梁王殿
震旦來求大乘器分明杓卜聽虛聲當時幸

遇梁天子得脫渾身出鳳城

鼓山晏國師眞讚

聖箭射入九重城曾郎憐兒不覺醜南國攪得沸如湯大地山河顚倒走

大慧和尚眞讚

眼蓋五天胷吞四海碧眼胡以之不直分文黃面老因之倍增光彩斷妙喜世界如陶家輪置須彌盧於蝸牛角上無不得大自在臨濟一宗由是大興於世豈趨冥驀暗小根魔子所得干涉

中峯和尚眞讚

巍巍堂堂煒煒煌煌言無舌而充塞乎五湖四海名無翼而軒翥乎九有八荒其廓徹也似備頭陀契機空峯之毬室其痛快也如忠道者悟旨佛眼之磨坊由是四十年不下西天目即青山白雲爲寶華王獅子高廣之座與森羅萬像同一敷揚斯所以鍾普明一門之秀聯慧朗三世之芳也

斷崖義首座眞讚

天目之白雲不白天目之青山不青只者是渠眞面目莫聽斷崖流水聲

東嶼和尚眞讚

明水大羹其純淡也渾金璞玉其粹溫也揚蓬塵於海底摘楊華於火中其妙而不痕也西丘三世之重南宕一門之秀賴以獨存其祖肩擔荷之功尚何言也

福臻琦長老請讚以下師自贊凡六首琦即楚石也

心直如絃性急似箭觸著則發無背無面父藏叟不設藏叟門庭祖大慧不識大慧機變福臻手眼既通身切忌隨他脚跟轉

隆教銘長老請讚

謂是徑山本無此相謂非徑山今有此相說是論非轉增刄妄古鼎長老要作他家兒孫直須燒却此幀三世十方空蕩蕩

五祖意長老請讚

非驢非馬百無所長三十年間四坐大牀只將眞實兩字自謂高出諸方即此爲黑暗崖照夜寶炬即此爲濁惡海濟人舟航譬如煑沙欲成佳饌而擬塡末法無底之飢瘡庭栢從渠既久知渠肺腸要須別資一路却成大樹與世作陰涼

鏡中居士請讚

處世甚疎謀生至拙其天矯也青山有雪之松其皎潔也碧落無雲之月共佛祖若仇若讎與衲僧爲妖爲孽三十年四著戲衫皆諸方之所不悅鏡中居士菴提遮知心豈在多饒舌

徒弟惠玘都寺請讚

有擒虎兕機謀無辯龍蛇眼目坐斷天下徑山須是者箇瞎禿

慈侍者請讚

百無所長眼空當世厭鈍德山點汚臨濟言稱大慧嫡孫直是令人目耐當機些子不容情偏與衲僧作寃對

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄卷第三

音釋

牙 丈几切池上聲蟲牙有足曰蟲無足曰牙 髦 莫毫切音毛俊髦士中之俊如毛中之髮 嵩 蒸秋切音因嵩崇山峻貌 磥砢 上魯偉切音壘與磊同下魯果切音裸磊砢衆石貌 咷 徒刀切音陶號咷哭聲 娉婷 上匹正切音聘下唐

丁切音廷娉
婷美好貌　嚫土緩切端上聲
禽獸所踐處

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語録卷第四　巖四

嗣法門人曇噩編

題跋

題聖凡融會圖

迦文以神道設教故幽明無間仲尼以人道設教故彼此有殊由性命言之幽明不得不通由形跡論之彼此不得不分伯陽清淨無爲幾乎聲聞四諦之作書曰爲道不同同歸於治三聖之同同於善世利人也文中子曰觀皇極讜議三教可一其斯之謂乎因陀羅以傳記所載耳目所接幽明彼此之事筆成此圖豈亦文中子之意耶雖然世之覽者切忌按圖索駿

題英宗皇帝手詔洎蘇子瞻小帖

大覺璉在宋爲禪門碩德仁宗賜以龍腦鉢盂璉謂非佛儀式輒對中使焚之蘇文忠作碑紀述其詳可得聞也英宗賜以任性住持之詔璉謂駭人耳目內諸鍼線包間蘇文忠作書求示其詳莫得聞也璉後坐蜕四明阿育王山其後莫得聞者人皆共覩什襲至今由是如希世之寶焉眉山程正輔文忠外兄也繡衣持斧爲南海詳刑使者時文忠謫居羅浮與正輔相別已久其小帖所言嗒然陶然豈知當軸有欲殺意乎噫彼儒此佛雖各不同其砥節礪行守志不回上悚九重明主下激萬世頹波誰謂其果不同耶

題徽宗皇帝墨寶

宋有天下第八世大柄日移庶政日解時薛昂由尚書左丞登門下省進無謇諤之忠退無恬靜之節區區爲二子祈請職名可謂社

稷臣乎祐陵親御翰墨批其謝辭龍翔鳳翥
雖聳觀瞻祿位之冗莫甚於斯者又六年金
人長驅汴京矣宗廟既淪禾黍生民亦墜塗
炭此札獨流傳至今脫或播之太史實爲千
古商監

題雲居即庵和尚入院佛事遺藁　二

即庵始登雲居時先一夕宿瑾田庄夢伽藍
神安樂公謂曰汝與此山秖有一粥緣明日
午後至寺晚參罷會同袍二僧鬬狠聞於寺
司凡新到例遭斥逐師深切疑訝後數年蜀
士有宦達於朝者與師親故以雲居虛席請
師補處師欣然承命將復徵往夢竟至瑾田
庄而寂佛能空一切相成萬法智而不能即
滅定業能知諸有性窮億劫事而不能化導
無緣於斯二者即庵可無憾矣癡絕以福不
逮慧爲慮重加粉飾何言之小哉番易克貫
藏主出其入院佛事眞墨爲示余謂此紙有
關教門重輕豁達空撥因果妄謀進取者觀
此得不稍戢芒鋭云

跋張紫巖及圓悟宏智諸老墨跡

紫巖張魏公爲宋南渡第一人物其宣撫四
川時圓悟大師祖嘗把其手囑曰果首座眞
得法髓苟不出無支臨濟宗者叮嚀再三至
於忍泣故公造朝首以徑山奏請大慧師祖
出世濟北一宗由是震耀天下茲偈之寄其
於大法豈小補哉師祖平生痛事韜晦有不
作者蟲豸重誓故偈末因以肯出頭否詰焉
敘引朽腐銜位磨滅覽者固難曉解今以公
所述塔銘與小谿雲門祭文及圓悟臨終錄
日月證之洞然無復餘蘊矣圓悟爲隰州諸

父行大慧與隰州並化四明當時號二甘露門默照邪禪尤大慧所深詆天目爲圓悟五世孫跋語盛稱隰州雲蓬月櫂沙鷗旅鴈皆題品詳悉獨無一語及力扶聖主作中興贏得廣傳無盡燈之寄豈當時未有魏公張紫巖此祇夜伽陀耶何掎摭星宿遺曦娥也

題趙伯駒畫隋侯救虵圖

蟲類之毒莫如虵人皆知惡焉昔有虵被傷隋侯救而活之其虵後含一珠致謝其大徑寸其光可並明月世之見利忘義負大恩不報有愧是虵者多矣而人不知惡方矜之騁之以爲能事趙伯駒豈無激於中而然耶

題照律師遺墨

大智老人爲宋僧一狐之腋四明顏聖徒評之詳矣今觀燕寂遺墨因寄意云律中麟角者一字值千金五濁波濤海何人識此心

題靈隱寺重刊鐔津文集後

井蛙不可語海夏蟲不可語冰莊周之達言古今之極論也宋皇祐間篤時咎冰拘墟藐海日用不知者嘗欲致瘡痏於吾佛教法仲靈嵩公禪師由永安山中抱成書奏之天子天子覽其書賜號明教大師詔付傳法院編聯入藏使與諸佛修多羅同爲萬世耿光當時立朝如韓稚圭富彥國田況趙抃諸豪莫不心悅誠服其平昔以彌戾車執迷自昧者由是悉皆從風而靡劫石可磨明教此之大功不可磨也劫波可盡明教此之勝德不可盡也靈隱所刊文藁年深損壞天台耆宿志真揮槖金一新板本以壽天下後世其於教法豈小補哉

跋高前山所藏蘭亭并無禪諸老墨跡

龍躍天門虎臥鳳閣梁武至公之評也況蘭亭又其得意者耶吾宗諸老在道眼不在翰墨無禪則戒月孤高見地暴白由前山翁嗣其法知焉雪巖則禪門巨擘有向上爪牙而波瀾放肆者也佛慧佛心木翁輩行雖不同則與前山翁同頡頏西淛雄席間膠漆其情金石其義死生以之固宜

題曇藏主拆襪線集

以拆襪線欲補此向上一竅其膽氣可謂過人矣殊不知我王庫內無如是刀

題浮山遠禪師小帖

師始參葉縣縣門庭峻硬衲子畏莫敢近時天方雪寒既水灑之又挺逐之師志益銳言曰某甲數千里特爲此事而來豈以水挺去縣笑曰子却要參禪遂得掛搭後充典座衆苦枯淡縣偶出師取油麪作五味粥縣歸赴堂大怒其事坐僧堂前估衣鉢趣出院師無難色因僦屋而居託人願求隨衆入室縣亦不許後徵索僦屋錢師持鉢以償縣出見之復笑曰子真有意參禪令人喚歸未幾遂浩然大徹光明至今燭天今之鶖道人稍不協意謗譏蜂起恨不誅之如仇視師宜如何哉余嘗想其人不可見今觀此小帖亦足聊慰萬一師自號柴石野人以其通曉吏事或稱録公云

題東林十八賢圖

晉室土崩瓦解邪金傍睨懷竊取神器之心陶靖節寄興於酒謝靈運託志於詩因與鴈

門大士同結淨社於九江廬阜之間共其事者凡十有八人斯時也果何時也未李伯時以筆端如刃三昧摹寫普示天下後世覽者其可無感於中哉

題華光墨梅

得其精而忘其麤在其內而忘其外華光其有之矣簡齋云意足不求顏色似前身相馬九方皋旨哉言乎

題龍頭

頭角崢嶸非懷握所玩風朝雨夕宜常宣吾佛無上神呪以呵護之霹靂一聲恐擘天飛去也

題圓悟帖

高皇幸江都時圓悟由金山詣行在所一日上遣使者八輩請悟就殿說法敷演簡徑奏對明白皇情大悅嘗問所居金山何如悟以大江多風寒恐老病浸極爲對因有天下名山惟師擇居之詔遂遷甌峯祖席時高庵已擿退皷居寺之東堂塔碑載之詳矣此帖謂金山和尚以窩蜂懷持江心因以病辭當是高庵既立僧之後未華頂之前有旨補處金山而堅臥不起故形簡牘如此不然何言其在東塔甚安穩也禪門寶訓云同高庵者異圓悟是圓悟者非高庵此乃二家宗徒事也悟退院上堂與臨歸蜀小參略曾及云今廣浮圖往往引以爲故事以藉攘奪之口豈果知古人也哉

題紫巖張魏公所書心經後

唐太宗以般若辭義浩博卒難究盡玄奘因縮大爲小譯成此經以便觀覽紫巖張魏公

忠孝兩全爲宋南渡第一人物自非明悟此不生不滅般若清淨心體思陵二百年中興之業何由克成今觀經中所書勁正之氣與南嶽爭高當不在王逸少遺教經下也

跋癡絕所書草堂法師示道璋書授其徒惠派　歲四　七

有運斤之手無受斤之質則其道不傳有受斤之質無運斤之手則其道不知知者其津涉也傳者其源流也源不清則其流必溷津不正則其涉必迷斯二者所以常相求而不相離也西天四七東土二三師勝資强本深末茂光明俊偉磊落掀天地亘萬世者豈外此別有旨意哉草堂之於道璋也諄諄其言運斤受斤可謂明矣癡絕之於惠派也咄咄其書受斤運斤可謂至矣源清而流溷津正而涉迷吾不信也

題龔翠巖羅漢圖

西方大聖人嘗慮正教湮微命高第弟子應身末法之中隨其顛倒所欲而誘掖之楊文公大年修傳燈録敘正傳傍出外別收應化聖賢其得之矣宋南渡有老融者由汴京棄儒歸釋以筆端如刲三昧取應化事跡畫而成圖使賢愚一目皆了樓大參謂老融惜墨如惜金蓋言其精如此傳融之學者四明則有胡直夫西蜀則有元上人今觀龔翠巖所作十二相雖出於老融脫略筆墨畦徑則又非胡與元所能跂及融也龔也噫其誘掖正教之功豈止契合佛意與楊大年爭衡而已昔孔子作春秋以一字爲褒貶太史公志貨殖傳滑稽其褒貶雖若稍異鞠其指歸亦豈

異哉

書大慧答常禪師書後

中天竺曉常禪師者始與大慧同依普融於汴之咸平咸平太宰輔香火寺也會圓悟升天寧慧由太宰園庵復往依之既而深得法髓不疑古今舌頭悟因以分座訓徒凫焉高皇駐蹕吳會常居中竺嗣普融慧居徑山嗣圓悟法門叔姪由此遂分及南遷衡陽也常遣密首座田巡檢殷勤致問此意豈擠之又下石者可同年語哉慧之報章也又豈以道大望重眼高四海遽忘叔父之敬乎其答王大受書云密首座某與渠同在普融會中相聚則密之將命數千里訪問生死猶非苟然今庸謬寡識以麒麟揎自冒不知有法門禮義者視此爲何如哉常後終閩之金山云

題毛氏放龜圖

晉咸康中有得白龜於武昌市者豫州刺史毛寶贖以金畜之甕間放諸江及邾城之敗爲石季龍所逼士卒陷沒江水者不可勝計寶所踐獨若巨石乘以抵岸回顧而去即前所放龜也噫介蟲之精且能報恩如此彎射羿之弓懷殺原之刃滔滔皆是可以人而不如龜乎

書鏡巖頌軸後

軒后所鑄分妍媸者鏡魯邦所瞻亘古今者巖院同章公鏡巖推斯二者位乎僧省之間其明也若彼其高也如此既復名之又復實之歌乎鏡詠乎巖豈止是而已耶

題梅詩十君子圖

詩之召南書之說命孔子昔所刪定也皆言

其實而不及其華由梁何遜至唐宋十君子者誦召南讀說命習孔子之業者也形諸詠歌述諸章句皆言其華而不及其實世道不古人心益薄且僞其不敦本也類皆如是予觀是圖切有感焉

題四皓唱歌四之鼓腹圖

西秦鹿失四皓唱藍田之歌東晉土崩四之鼓華胥之腹山林朝市雖各不同其求志自適未始不同也雪窻晴玩令人遠想既然

題雪巖語

雪巖老禿以自己煎過藥滓欲起世人膏肓必死之疾其危甚矣耀禪人偶收姚居士所傳舊方宜急付烈燄聚中庶免後之來者有誤服餌

題癡絕示衆墨跡

龍門佛眼云是身壽命如駒過隙何暇閑情妄爲雜事迦文老人最後決定明訓莫過此也玉山癡翁舉以示徒從而忉怛再三致使隨聲逐色禪流一時墮在葛藤窠裏無出頭處徒弟斧鑿嘗典鍾山藏鑰但以龍門最初四句作日用警策非獨一大藏教皆成剩語且知鷹窠元有鏡容十二面也

題過水羅漢圖

住壽命動天地飛行虛空舉念即至惟佛一人乃得呵之李龍眠以畫滑稽作一軸詭形怪狀爲過水羅漢圖俗工効顰由是徧寰宇一犬吠虛千猱喔實信然

題子昂趙學士所書中峯和尚鐘銘

昔拘留孫佛於竺乾造青石鐘頂類諸天腹陷衆寶其中可容十斛有化如來隨日出沒

明宣祕演或聞不聞教典至今傳焉古杭爲東南第一都會天目則高出古杭衆山獅岳禪苑則又高出天目西頂比丘志彰冶青銅萬斤而成一鐘簴於寺岳之後岡其化如來霜朝月夕常爲吳淛夢境衆生作大佛事將使聲塵所至登正法樓悟無生忍臻自覺聖智之妙殊勳勝烈非獨不在拘留孫下刹住之記子昂之書亦將與此鐘音吼同不磨也

書友山頌軸後

孟子曰友也者友其德也屹立天壤間亘萬世不可磨皆莫山若也山之德也如是其可不友乎朱博蕭育張耳陳餘反眼若不相識視此爲何如哉

題錢舜舉垃圾堆圖

舜舉此圖其以畫滑稽遊戲者也當與柳子厚之蝜蝂陸魯望之蠹化蘇子瞻之八物同一機軸於世豈曰無補蒙莊謂東郭子云道在螻蟻道在稊稗道在瓦甓道在屎溺可以垃圾堆而眇視之耶

題大慧示大禪法語

大慧老祖在宋南渡光明如十日麗天音吼若千雷震地阿修羅手乾闥婆城雖不無蔽虧亦豈傷其耀古騰今聾聰發聵者哉不因蟠根錯節不足以別利器杞梓連抱必有數寸之朽其斯之謂也當其梅衡二陽時爲法忘軀之士負大經論者有之博極書史者有之詩詞高妙者有之翰墨飄逸者有之非其平生道眼明白高出死生之表能使之不自疲厭如此東吳明大禪蓋參徒之磊落傑特者故偈語有識得玄中玄作得主中主之句

後乃繼踵五峯今此紙爲靈隱慈首座所藏雷電之夜宜謹視之僊官六丁負之而趨五濁世中不復有此法寶也

題圓悟帖

如是順物如是方便此菩提達磨十萬里西來悲誨邊隅家法也當黏罕陷汴四海九州侔一鼎之沸高皇以兵馬都元帥即位南京行幸吳會圓悟老祖由金山得請雲居能循弘覺舊例遣化五十員豐糧食贍齋盂使八極頂目者優游禪悅究明生死大事法席之盛至今傳焉視碧眼胡如上格言大訓眞不忝矣後生晚進以世俗簡牘衒鬻者其可得與此帖並案哉

跋覺範寄黃檗佛智禪師書

大慧老人黑暗崖照夜之火炬也濁惡海濟人之津筏也嘗自誓云寧以此身代大地衆生受地獄苦終不將佛法當人情燒乃翁碧嵒之板揭洞上密傳之榜排鄭尚明默照之非其以天下至公爲無上大法施主有祖以來一人而已今觀覺範與黃檗智此帖言某竊見百禪師傳輒焚去者一十九人不知爲何意蓋虎生三日其氣固已食牛覺範雖稱前輩詞彩照暎禪門見地差訛豈能全免諺有曰明眼人前三尺暗其斯之謂乎

書義山頌軸後

君臣父子之義萃乎五獄不足爲其高師徒朋友之義屹乎十虛不足爲其大此義也此山也仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽焉在後範圍天地之化而不過孱夫諂子執一而廢百日用而不知可得妄生睥睨者哉

書梅隱頌軸後

伯夷西山之隱託薇以自晦呂望東海之隱託釣以自顯綺皓商山之隱託芝以自高元亮栗里之隱託菊以自逸十錦沈君以梅隱爲其別稱將慕逋仙而爲藐姑射之遊乎抑起板築而爲商鼎之調乎其必有以自處矣

重鐫蔡君謨記徑山遊題其後云

首楞嚴云山河大地皆是妙明眞心中所現物上而竺墳魯典下而稗官小說乃至百家異道之書未有舍此所現而能鏗金鏘玉震耀古今者宋景祐間莆陽蔡君謨由觀文大學士出守杭城其記茲山嵒石之奇峭水木之幽茂自謂若覺而言夢信不誣矣漣水尉杜叔元嘗磨崖大書昭於當時苔埋蘚剥霜凍雨淋不二百年漫滅殆盡少林嵩禪師易以木板刋之今亦日就圮腐者宿惠洲出已資伐石重加雕鐫置之流止亭間與唐崔元翰所銘大覺之道之德並行於天下後世可不遠且大哉後至元丙子歲題

題跋

題張義祖墨跡

鄧國文懿公當宋有天下第四世君明臣良海宇寧一三登中書門下省於仁宗前嘗爲范仲淹極口開解謗讟其事偉矣納女宮中以圖固位由是時論鄙之義祖文懿晚子也生綺紈中五十年以書畫自娛而不爲聲色所撼張方平以宣徽南院使判敕待之十日竟不一至所立卓爾賢於廼翁遠甚其引筆行墨有晉諸王凝操氣骨得而不知寶之可乎

題癡絕墨跡

癡絕得法自在其汪洋衍迤出同時諸老上至若鉗鍵綿密機語切深視圓悟大慧應庵則不無慚色今楫藏主所收揭示開禪法語黃檗打臨濟則固是臨濟因甚却掌黃檗謂知此毒來處埋沒臨濟老師謂不知此毒來處辜負癡絕和尚總不與麼黃檗在鼻孔裏冷地發笑

（嘉泰四　十四）

跋宏智石窻自得張漢卿諸老墨跡

今天下據曲录木以鋏爐步自冒者求一剛正如石窻已不可得況古淡如自得者乎求一古淡如自得已不可得況典贍麗密光明俊偉如隰州古佛者乎宗門號稱本色尚皆看不上眼副墨之子洛誦之孫求一軒豁磊落深信吾法如雪窻張左藏何異鑽冰索火壓沙討油哉焚香三復令人心意朗然回視今諸方作望塵態於形勢之途者何其陋耶

書顏聖徒手抄四六藁後

用世語言入佛知見如來深所訶責易之一陰一陽老之道可道清涼尤加擯斥況駢四儷六抽黃對白者乎四明顏聖徒宋建紹間由毘尼而天台由天台而禪肆當時號爲儁人其達磨疏有曰日居月諸曾根源之罕究齒搖髮脫猶枝葉之徧尋能自知入海算沙之困庶幾可無媿焉

（嘉泰四　十五）

跋則無範禮塔得舍利頌軸後

梵語設利羅此云骨身孔老之書無有也惟砥節礪行於如來最上乘其圓明正性不與形質俱弊者乃得有焉昔康僧會於吳大帝朝膜拜至三七日獲設利羅光彩奪目佛慧

命由是大昌今饒城則無範膜拜不崇朝獲設利多至三十顆視僧會尤加奇偉佛慧命其復昌乎鉤棘其句藻繪其辭鏗鏘之詠歌之吾未見其已也

蔣氏子書蓮經請題

由雉身爲晉開士杭之翼公是也由蛤身爲宋名緇婺之印公是也山梁吐綬之姿春池吠月之質一聞此經便乃蟬蛻死生超然物表爲光明幢炳燿癡昧三周七喻之功不其大乎至若稟五行之秀口誦此經歸眞後舌作青蓮華香與置鐵鏤書鎮於母氏者固不在言也古雪蔣君手書此經誠心所發偕正遒麗與此經相終始異世他生可得涯涘哉覽者其毋忽

跋一村僧帖

村僧之村阿伽陁藥所不能療諸大禿兵復出村語增其沈痼千佛出世亦無如之何矣

題舊作詩後

余今八十有一閉門靜坐日俟無常之至忽集慶齊萬峯出五十年前舊詩爲示如房琯見夏口甕中之書張方平見瑯琊梁上之經眞隔世事也況晦中明東嶼海古林茂商隱予四友皆成古人無可爲太白殘月之配也

跋心遠同知五峯參政題高前山詩卷墨跡

昔無畏琳公玄理外吟筆尤高古一時士大夫皆與爲方外交蘇文忠嘗擘窠大書云琳老詩禪或曰禪詩叢林至今以爲美譚今心遠同知於前山翁其所書既已暗合孫吳五峯之激賞雪庵之品評咸不在熙豐諸老下

豈今人中果無古人耶

跋大慧墨跡

濟北之道至大慧如朗日麗天何幽不燭如疾雷破山何蟄不醒呫呫動其喙騰妬謗之燄者非盲與聾則不爲也一時文章鉅公葉所學執弟子禮如李漢老韓子蒼馮濟川張無垢輩駢肩累跡殆不可悉說其光明俊偉絕出古今矣此偈由無相居士發以偈句事跡推之則內都知董德之其人也以法語道號校之則內殿直鄧子左其人也師被命育王十三閱月復被命徑山豈當時參問有兩子張法語所示是董非鄧其摭衣既多其說法亦廣禪錄難備攷乎讀之者宜詳焉

跋癡絕讚迦文項羽二墨跡

法性寬波瀾闊在玉山癡翁則固有之黃面老人三百六十餘會說一大藏之乎者也至拈華普示大衆迦葉波只一破顏微笑便云吾有實相無相微妙法門用付於汝項王麾百勝之師所向無不如意至垓下之會乃泣下數行取彼一騎一都尉引天之亡我非戰之罪爲辭由是而言若儒若釋至切害處豈言議足以盡其所蘊耶

題方山和真淨二偈

東山因讀真淨禪錄嘗合掌讚歎云末世中有恁地尊宿大慧老祖目其爲弄大旗鼓手段尤以不一識爲恨由是言之真淨說法非他人可比今方山翁所書二偈特其太山一毫芒耳既書其語復次其韻豈亦東山大慧遺意耶不然何跋慕之篤如此

跋鐵牛與淨人化檀越爲僧書

人人皆淨名麗蘊不薙髮可也人人皆老盧丹霞不市牒可也大法浸衰不逞之曹竄名僧籍身雖出家心不入道視鐵牛此語當縮頸入地

跋大慧癡絕天目偃谿晦巖斷橋象潭叔凱諸老墨跡

新州樵者倩童子書壁光明至今如日月麗天吾宗諸老非在筆墨畦徑間昭昭矣大慧起濟北於將仆香水海爲口蘇迷盧爲舌亦莫稱揚萬一癡絕見曹源天目見松源其法中伯仲也偃溪晦巖斷橋同時鼎立今皆有兒孫據雄席象潭嘗典熹嚴破院欲聚泥團聽法而泥團亦無叔凱苦吟師浪僊而不及者九皋集今在焉

跋石田寄孟無庵辭世頌

少保孟無庵由定海統制受命滅金手提步卒七千拔淮蔡之根柢雪汴梁之冤讎由是遂爲南北兩朝名將豐功偉績布在青史非可誣也至於屣棄功名唾委利祿徧參江淛老禪究明父母未生一段奇特大事尤非他人所能及冷泉石田法兄隻履臨行時獨於少保孟公懸懸不能自已此乃靈山付囑遺意豈流俗淺見可得管窺蠡測者哉

題莊子畫像

漆園之文視老列最爲奇峭其所譚道妙未始離乎老列也宣明養素眞人慕其爲人寶其肖像與胡椒八百斛金叙十二行大有徑庭矣

題鹽官犀牛扇圖

鹽官國師道契主上名落天下黃檗分座說

法其間李唐宣宗丁內難時嘗掌記室道大德備不在言矣其索犀牛扇話尤膾炙人口今觀此圖雖是頭角分明若乃認以爲實正如失劒刻舟

跋名公帖

紫谿真逸楷法外兼臻草聖之妙此書恐非得意者蓬居事母以孝聞當時濟顛靈跡甚異泉大道之流也朴翁學詩蓬居而青於藍由鄭峯悟旨之後開口動舌無非歌詠本地風光松源三句註脚脫出語言窠臼滅翁謂其深得彭郎家訓豈必然耶

書子昂千瀨唱酬詩後

子昂此二詩韻高而氣清才長而工熟非韋蘇州柳河東則不能爲也昔相遇於錢塘廨舍舉以爲示嘗詰之云清淨安得有障子昂云厭垢穢愛清淨去彼取此是非障與予曰將謂是箇翰林官人元來却是箇冠巾和尚胡盧一笑而罷子昂復云老母出某之夕夢一異僧入室故平生酷嗜佛書禪門諸祖語雖不全解一見皆略知其意千瀨慣與子昂言詩不知曾言及此否

題裁縫須軸後

一鍼鋒上拓開百千微妙法門能大能小能短能長能高能下能玄能黃龍蟠鳳逸衲僧讚歎有分鷹揚虎視稱師匠者拱手歸降鷄足山中黃梅夜半又何足云

題堯民鼓腹圖

洞庭之蛇既斷桑林之猯亦禽由猰貐至十日諸害皆熄怡怡愉愉咸躋仁壽於斯其見之矣

書海翁書記諸友贈行頌軸後

余與海翁別今三十四年其的骨孫鑑上人忽出此卷咸淳間南北宕諸君子恍然如見顏色曾不知身在陵遷谷改城是人非中也鑑方潛鞭密練以佛祖事業居懷固將揭斯道焜耀當世孰謂海翁其果亡與

跋偃谿墨跡

天台宗徒西堂以所號爲請佛智師伯以笑堂命之欲其蟬蛻客塵煩惱怡然自家閫奧意固偉矣殊不知迦葉波破顏微笑反居門外水潦遭蹋正墮階前千古之下飜成笑具

松江明上人舌端血書九經請題

如上九部妙典諸佛骨髓也衆生命脉也禪門關鍵也教苑精華也悟之則高蹈十方迷之則流浪諸趣松江慧明上人發大勇猛施大精進於自已舌端放紅蓮華色光明發揮此無上法寶普爲有情界中非器人等作大饒益其功行可思議乎

題無擇頌軸

伽黎倒搭和身臥椰栗橫拖信意遊不辨刀山并劒樹豈分酒肆與歌樓此四十二年前居蒙堂時與玉岡霖公所作無擇號鄙語也時虛谷在後板雲峯爲不動軒主人後三十年虛谷由宜陽大仰而踵雲峯之席無擇神秀昌公嘗以此軸請虛谷題焉又六年子由良階西庵復補虛谷之席昌公亦復以此爲請回視軸中故人十無二三吁後之視今亦猶今之視昔悲夫

題孔門諸子圖

蜡畢之遊舞雩之詠於斯求之何異按圖索

駿者哉從孟氏者常以曾子爲稱首從荀氏者常以駒子爲稱首二子皆出夫子各專師說互有不同九原可作吾將起此十一子而問之其必有以語我矣

跋瞎堂和尚墨跡

瞎堂老人曾參雲巖遜及起鐵拂者皆蒙印可其心終不自肯至圓悟室中然後大徹有詹鐵舌轉關棱之贈故禪林至今以鐵舌稱焉大慧師祖在梅衡有傳其提唱駭云老師晚年有此兒耶遂以圓悟所付法衣寄之其所說超離情見脫略窠臼皆非承言滯句鶻道人可窺測徹禪此偈奚足涯涘其平生萬一

題藏叟所作偃谿茶湯榜遺藁

四六非古也魏晉以降道喪文弊此作由是興焉藏叟老人妙喜三世的骨孫臨濟命脉所係駢四儷六豈其責乎蓋其天姿英發早歲家塾間爲之素熟故習未能頓忘耳天和首座得其偃谿茶湯二榜十襲以爲至寶謂其平生實在於此誤矣

題羅漢圖

梵語阿羅漢此云應眞一應斷煩惱障二應不受後有身三應受人天供養證此聖果以曠大劫爲壽命隨意或延或促飛行水陸震動天地皆遊戲餘事惟其沈空滯寂只知自了不顧度生迦文老人所以深所訶責唐宋諸賢想其儀軌寄之筆端如幻三昧使流俗知所跂慕今妄一男子隨例輒恣毀斥拘墟而藐海坐井而小天可笑不自量也

題香山九老圖

商山之四皓竹林之七賢皆以不能深藏密伏爲時人所描畫今古筠圓上人示予香山九老圖予今平頭八十胡杲吉旼劉眞鄭據盧眞則長子九歲八歲七歲五歲三歲張渾白居易狄兼謨盧貞則少子三歲六歲十歲復乃署名其後安知異日不爲他人所描畫謂予老不知死尚復把人杓柄與時俯仰哉元統閼逢閹茂三月吉旦書於不動軒

塔銘

中順大夫秘書少監致仕黃溍撰

菩提達磨以摩訶迦葉所得無上正法來止中土直接上根其後支分爲二心印獨付於曹谿派別爲五而宗風大振於臨濟至大慧而東南禪門之盛遂冠絕於一時故其子孫最爲蕃衍徑山元叟禪師大慧四世孫也師諱行端元叟蓋其字族臨海何氏世爲儒家母王氏能通五經師生而秀拔幼不茹葷超然有厭薄塵紛之意六歲母敎以論語孟子輒能成誦雅不欲汨沒於世儒章句之學十二從族叔父茂上人得度於餘杭之化城院十八受具戒一切文字不由師授自然能通而其器識淵邃夙負大志以斯道自任宴坐思惟至忘寢食初參藏叟和尚於徑山叟問汝是甚處人師云台州叟便喝師展坐具叟又喝師收坐具叟云放汝三十棒參堂去師於言下豁然頓悟一日侍次叟云我泉南無僧師云和尚聾叟便棒師接住云莫道無僧好叟頷之即延入侍司是時衆滿萬指莫有契其機者叟既告寂師至淨慈依石林鞏公即處以記室相與激揚此事與虛谷陵東嶼

海晦機熙東州永竹閣眞爲莫逆交尋以靈隱山水清勝往掛錫焉師嘗自稱寒拾里人橫州珙公在育王以偈招之曰寥寥天地間獨有寒山子師竟不渡江而謁覺庵眞公於承天復參雪巖欽公於仰山巖問何處來師云兩浙巖云因甚語音不同師云合取臭口巖云獺徑橋高集雲峯峻未識書記在師拍手云鴨吞螺螄眼睛突出巖笑顧謂侍者點好茶來即送師歸掌堂居三歲而巖逝乃還浙右虎巖伏公時住徑山請師居第一座既而退處楞伽室擬寒山子詩百餘篇皆眞乘流注四方衲子多傳誦之大德庚子出世湖之資福伏公加盛禮覲師唱其道師微笑而不答辦香酬恩卒歸之藏叟爲學徒奔湊名聞京國後三年癸卯特旨賜慧文正辯禪師

中書平章政事張閣公任行宣政使首舉師主中天竺開堂之日公率僚屬親臨座下寺當久廢之餘師爲樹門榜而正鄰刹之侵疆治殿宇而還叢林之舊觀皆出公外護之力皇慶壬子遷靈隱有旨設水陸大會於金山命師陞座說法竣事入覲於便殿從容奏對深契上衷加賜佛日普照之號陛辭南歸即拂衣去養高于良渚之西庵至治壬戌徑山虛席三宗四衆咸謂非師莫能荷負其任相率白于宣政行院請師補其處泰定甲子用使院闔詞奏請爲降璽書作大護持師至是凡三被金襴袈裟之賜二十年間足不越閫而慕其道者鱗萃蟻聚至無所容歲饑皆裹糧而來以得見爲幸徑山自大慧中興後代有名德得師而其道愈光師嘗勘一新到僧

云何方聖者甚處靈祇僧云臨朕碪師云社撰禪和如麻似粟參堂去又勘一僧云棋槊石斫破你腦門盔盂池浸爛你脚板僧擬答師便喝又勘一僧云擘開華嶽連天秀放出黃河徹底清即且置平實地上道將一句來僧擬開口師便打其機鋒峭峻多此類師以呵叱怒罵為門弟子慈切之誨以不近人情行天下大公之道為藏叟之的傳一人而已師之利他皆陰為之沒齒不言而其道德聞望為朝野所推服薦膺命賜人以為榮而師未始自衒意漠如也暇日以餘力施於篇翰尤精絕古雅石田林先生隱居吳山不與世接獨遺師以詩曰能吟天寶句不廢嶺南禪其取重於前輩如此師生於宋寶祐乙卯佛涅槃後一日以至正辛巳八月四日終於徑山之丈室世壽八十八僧臘七十六其先五日示微疾問侍僧云呼之曾已休吸之尚未舍寄同諸苦源來者不來者如何是來者不來者侍僧無語師良久云後五日看越四日夜分沐浴更衣別衆趺坐書偈云本無生滅焉有去來冰河發燄鐵樹華開投筆垂一足而化龕留七日顏貌如生以是月十一日奉全身窆於寂照塔院而分爪髮建塔於化城幻有精舍四會說法語有錄行於世所度弟子若干人嗣其法而同時闡化於吳楚閩粵蜀漢間者若干人其上首靈隱法林本覺梵琦中天竺祖銘等狀師行業俾潛書之茲碑潛忝從章甫逢掖之後未能於宗門中鼎蹠蔔之香嘗醍醐之味罔知所以措其頌美之辭庸備著狀所述為之序而銘諸庶幾不失

其實來學得以究極夫旨趣云爾銘曰

大雄唱滅宗途肇分不有單傳孰開我人巍巍大慧垂陰四葉門庭之盛規重矩疊法雷普震裂地轟天據獅子座四十二年被遇三朝便蕃異數王臣順風有嚴外護大法棟梁一夕而摧本無生滅焉有去來寂而常照碧潭秋月散爲千光非同非別徑山蒼蒼上與雲齊眞身常住大慧焉依讚述虛空非愚則惑直書具文刻此山石

（嚴四 矣）

慧文正辯佛日普照元叟端禪師語錄卷第四

元叟端禪師語錄後跋

諸法無法體所說惟是心不見於自心而起於分別今觀徑山元叟禪師四會語一一從自已胷中流出其妙用也如鼓百萬雄兵於遠塞蔑有當其鋒者其方便也如聚珍怪百物於通衢至者隨所探焉收放縱橫得大自在大慧云如將福州名品荔枝剥了皮去了核送在你口裏自是你嚥不下以此知禪師得大慧五葉之正傳能大其家世者也其有未得魚兔者當勿忘於筌蹄至正癸未上元日妙道敬題于竹山閒檐時年八十七矣

音釋

蛻吐內切音退蛇蟬所解皮也　諤逆各切音噩　謔側入切謔謔直言貌　稊上杜今切音題穢草下濤入聲藏也斂也　稗邁切音敗草似稻而實細　孱鋤連切音潺懦弱也　呫他協切音帖呫小人又嘗也（嚴四）　績資昔切音迹成也績也又事也功也（矣）

龍藏