

佛說阿彌陀經疏

唐海東新羅國沙門元曉述



清刻龍藏佛說法變相圖

新編  
乾隆大藏經

二八八

龍藏

佛說阿彌陀經疏

唐海東新羅國沙門元曉述

曲十

將釋此經三門分別初述大意次釋經宗致其第三者則入文釋第一述大意者夫衆生心之爲心也離相離性如海如空如空之故無相不融何有東西之處如海之故無性是守豈無動靜之時爾乃或因染業隨五濁而長流或承淨緣絕四流而永寂若斯動靜皆是大夢以覺望之無流無寂穢土淨國本來一心生死涅槃終無二際然無二之覺取之良難迷一之夢去之不易所以大聖垂迹有遐有邇所陳言教或褒或貶至如牟尼善逝現此穢土誠五濁而勸往彌陀如來御彼淨國引三輩而導生今是經者斯乃兩尊出世之大意四輩入道之要門示淨土之可願讚

妙德而可歸妙德可歸者耳聞經名則入一乘而無反口誦佛號則出三界而不還何況禮拜專念讚詠觀察者哉淨土可願者浴於金妙蓮池則離有生之染因遊玉樹檀林則向無死之聖果加復見佛光入無相聞梵響

悟無生然後乃從第五門出回轡生死之苑  
憩煩惱之林不從一步普遊十方世界不舒  
一念遍現無邊三世其爲樂也可勝度乎極  
樂之稱豈虛也哉言佛說者從金口之所出  
千代不刊之教阿彌陀者舍實德之所立萬  
劫無盡之名能所含舉以標題目故言佛說  
阿彌陀經也第二辨經宗致者此經直以超  
過三界二種清淨以爲其宗令諸衆生於無  
上道得不退轉以爲意致何者名爲二種清  
淨如論說言此清淨有二種一者器世間清

淨二者衆生世間清淨乃至廣說故然入此  
清淨有其四門一圓滿門唯佛如來得入此  
門如本業經說二一向門八地已上菩薩得  
入此門如攝大乘論說三純淨門唯有第三  
極歡喜地已上菩薩得入此門如解深密經

說四正定聚門唯無退者得入此門無邪定  
聚及不定聚如兩卷經說通論極樂世界具  
此四門今此經宗二種清淨正示第四正定  
聚門不定聲聞及說凡夫亦得生故論說二  
乘種不生決定種性不得生故聲王經說安  
樂世界阿彌陀佛有父母者是變化女非實  
報女論說女人不生彼者無實女故如變鳥  
此亦如是故又復雖有父母而非胎生寔是  
化生假爲父母如彼經言若四衆能正受彼  
佛之名號以此功德臨命終時阿彌陀佛即

與大衆往此人所令其得見見已尋生慶悅倍增功德以是因緣所生之處永離胞胎穢欲之形純處鮮妙寶蓮華中自然化生具大神通光明赫奕當知父母假寄之耳又彼經言阿彌陀佛與聲聞俱如來應供正遍知其國號曰清泰聖王所住其城縱廣十千由旬而觀經說彼佛身高六十萬億那由他恒河沙由旬城小身大不相當者當知彼佛有衆多城隨衆大小城亦大小大城之中示以大身小城之中現以小身聲王經十千由旬者是與聲聞俱住之城當知佛身相當而住觀經所說身高大者當知其城亦隨廣大與諸大衆俱住處故如兩卷經及此經中池中蓮華大小懸殊隨池有大小其華亦大小當知城身大小亦爾其餘相違準此而通或說聲

王經中說有父母是顯彼佛所住穢土是義不然所以然者彼經既說寶蓮華中自然化生具大神通光明赫奕又下文言有二菩薩一名觀世音二名大勢至此二菩薩侍立左右此等悉是淨土相故不異觀經之所說故當知彼經所說提婆達多及魔王等悉於淨土變化所作不由此等爲非淨土如化畜生非穢土故且止乘論還釋本文此下第三入文解釋文有三分序正流通序分之中有其六句於中前二是其標句其後四事證成前二言如是者總舉所聞之法表有信順之心言我聞者別提能聞之人表無違諍之意下四則引二對證成明憶聞時處成能聞之不謬既有大師大衆證所說之可信於中委悉如常可知第六序大衆有三先聲聞衆次菩

薩衆後雜類衆聲聞衆中舍利弗者此云身  
子目犍連者此云讚誦迦葉者此云飲光迦  
旃延者此云扇繩摩訶拘緹羅者此云大膝  
離婆多者此云假和合周利槃特迦者此云  
蛇奴或云小道難陀此云慶喜阿難陀此云

歡喜羅睺羅此云覆障或云宮生憍梵波提  
此云牛囘賓頭盧此云耆年頗羅墮此云利  
根迦留陀夷此云黑上此是悉達未出家時  
師也劫賓那此云房宿薄拘羅此云善容阿  
冕樓駄此云無貪或云如意苦薩衆中阿逸

多者此云無能勝乾陀訶提者赤色餘則可

知爾時佛告已下第二正說分於中有三一  
者正示二種清淨果二者勸修二種正因其  
第二者引例證成初中有二略標廣解中二  
句先標依果後標正報釋中亦二先釋依果

後釋正報依果清淨之中義門有二文相有  
六別總功德有其十五義門二一釋名門二  
辨相門六者名門開二相門分四故別總十  
五者別有十四總成一故別有十四者六文  
之中有其四例前一各有一後二各有二第  
三文中開三第四文中分五是故合有十四  
功德第一文言無有衆苦但受諸樂者是無  
諸難功德成就如論頌言永離身心惱受樂  
常無間故第二文言七重欄楯羅網行樹者  
是莊嚴地功德成就如論頌言雜華異光色  
寶欄偏圍繞故第三文中三功德池水金  
沙者是莊嚴水功德成就如論頌言諸池帶  
七寶綠水舍八德下積黃金沙上耀青蓮色  
故塔道樓閣有金銀等者是種種事功德成  
就如論頌言備諸珍寶性具足妙莊嚴故蓮

華如輪青色青光等者莊嚴妙色成就功德如論頌言無垢光焰熾明淨耀世間故第四文中有五功德一妓樂功德常住天樂故二寶地功德黃金爲地故三雨華功德六時雨華故如論頌曰金地作天樂雨華散其間歡樂無疲極晝夜未嘗眠故四自在功德乘通遊行故五受用功德飯食經行故如論頌曰供養十方佛報得通作翼愛樂佛法味禪三昧爲食故然彼土食有二種一者內食如此論說二者外食如餘經說如兩卷經言若欲食時七寶鉢器自然在前百味飯食自然盈滿雖有是食而無食者但見色聞香意以爲足今此經言飯食經行者文相合於受用外食也第五文中有二功德如變化功德化作衆鳥說妙法故如論頌曰種種雜色鳥各各

出雅音聞者念三寶忘想入一心故二大義功德無惡道等之名體故如論頌曰大乘善根男等無譏嫌名女人及根缺二乘種不生故案云經說無有惡道譏嫌論顯無有人道譏嫌互舉之爾義如所說第六文中有二功德如論說言莊嚴虛空功德成就者偈言無量寶交絡羅網虛空中種種鈴發響宣吐妙法音故二者莊嚴性功德如論說言莊嚴性功德成就者偈言正道大慈悲出生善根故今言自然間生念三寶心者正是性心以依出世善根種子不待功用自然生故正念三寶離邪歸正結道衆行故名正道念此三寶勝妙功德回施一切名大慈悲上來合有十四功德無不超過三界六道是故總名清淨世界如論說言莊嚴清淨功德成就者偈言

觀彼世界相勝過三界道故或有論說十八圓滿今此經中依果清淨說此十五若加後說正報四句則有十九清淨功德然經與論有同有異於中委悉準之可知舍利弗於汝意云何此下第二正報清淨於中示顯四種功德一者主功德二者伴功德三者大衆功德四者上首功德主功德中略出二種一者光明無量二者壽命無量準此經文釋阿彌陀此土譯之應云無量又言成佛已來於今十劫者爲遣疑情有人疑言壽雖無量要有始終未知今者爲始爲末今解言今既所過唯經十劫當知今後無量劫住故第二伴功德者聲聞弟子皆阿羅漢故論云莊嚴眷屬功德成就者偈言如來淨華衆正覺華生故案云此言淨華衆考謂得七種淨華之衆何

等爲七一者戒淨二者心淨三者見淨四度疑淨五道非道知見淨六行知見淨七行斷知見淨於中廣說出瑜伽論有此七種淨華之衆從佛正覺華中化生也第三大衆功德者衆生生者皆是阿鞞跋致故乃至十念功德生彼國者入正定聚永無退故論言何者莊嚴大衆功德成就偈言人天不動衆清淨智海生故案云皆依如來智海舍潤入正定聚無動轉故第四上首功德者其中多有一生補處乃至阿僧祇說故言何者莊嚴上首功德成就偈言如須彌山王勝妙無過者故案云一生菩薩十地中勝如妙山王故論中具顯八種莊嚴此經略示四種功德上來二文合爲第一示顯二種清淨果已竟衆生聞者應當發願自此已下第二勸修二種淨因

就中有四一勸發願二明修因三示受果四  
結勸言第二文中明二種因一者正因二者  
助因正因中言不可以少善根福德因緣得  
生彼國者顯示大菩提心攝多善根以爲因  
緣乃得生故如菩薩地發心品文又諸菩薩  
最初發心能攝一切菩提分法殊勝善根爲  
上首故能違一切有情處所三業惡行功德  
相應案云菩薩初發菩提之心能攝一切殊  
勝善根能斷惡業功德相應是故說言非少  
善根福德因緣得生彼國所以得知此爲因  
者兩卷經中攝九品因以爲三輩三中皆有  
發菩提心論中唯顯此文意言大乘善根男  
等無譏嫌名此意正言生彼國者雖有九品  
齊因大乘發心善根所以等無譏嫌之名也  
有人難言若要發大心方生淨土者不應生

彼而證小果彼無退具故若乃退大而證小  
果無有是處故又兩卷經中十八願中言設  
我得佛十方衆生至心信樂欲生我國乃至  
十念若不生者不取正覺唯除五逆謗謗正  
法若未發大心不得生者則應亦揀未發心  
而不揀故明知不必然不至心爲至心言之  
所揀故更不須揀雖有是破皆不應理所以  
然者發菩提心既是正因未發心者直是無  
因而非有障何須揀別五逆謗法乃是障礙  
非直無因故須揀別是故此難無所聞也又  
非生彼退菩提心但在此間先發大心熏成  
種子後時退心下地現行良由先發大心種  
子不失故得作因以生彼國而退現行大乘  
之心故生彼國取小果耳是故彼難還顯自  
短之耳第二明助因者執持名號一心不亂

故阿彌陀如來不可思議功德所成之名號

故一日乃至七日者勝人速成劣者遲熟故

聲王經說十日誦名者劣人十日乃成故或一二日等是下品因五六七日者是中品因乃至十日成上品因故其人已下第五受執

我見已下第四結勸上來四文合爲第二勸

修因竟如我今者讚歎已下大分第三引例證成於中有四一者引餘佛說證有可信二者釋此經名成有勝利三者舉願無違重勸發心四者歎法希結勸信受初中先辨自所

稱讚後引六方諸佛同讚於汝意云何已下

是第三文於中有三問次第三勸信若有人

發願已下是第三文先示願勢後勸發願如

我今者已下是第四文於中有三先已讚他次他讚已其第三者結歎勸信上來三分正

說文竟佛說已下是流通分

佛說阿彌陀疏終

往生教觀真攝心成道之要術也而小本彌陀不特時所宗尚秦譯且造疏立章者衆生有以六方佛已去爲流通分雖近古

嘗闢之晚學又乃承用不遇指南何從正轍唐初海東曉法師不唯以佛說此經已下爲流通分且以執持名號爲助因此尤超然拔萃於諸疏之上予獲是本喜不自勝俟它日刻諸梓與天下共之則使浪斷經科臆判正助者當比面斂衽俯伏而抱愧焉時慶元四年五月既望雲川烏成比丘宗相題跋

經科臆判正助者當比面斂衽俯伏而抱愧焉時慶元四年五月既望雲川烏成比丘宗相題跋

音釋

疚 痘居也 又  
臆 胸於也 切 道 慈秋  
臆 胸力也 切 健也 切  
衽 衣衽也 如鴻 劍功 切 唴 抽之  
衽 衣衽也 雪 真甲 切 櫬 檻食共  
名 在吳興 永 甲切 櫬 檻共

曲十

十