

**金光明經玄義卷上** 

天台智

此金光明甚深無量太虚空界尚不喻其高 頂 録

可說不生不生不可說有因緣故亦可得說說又生生不可說生不生不可說不生生不可說不生生不非亦內亦外觀故得是菩提經言皆不可思 者以金為名名蓋衆寶之上以法性為 亦不可欲以黙之黙亦不可故大品中梵志 非内觀故得是菩提非外觀故得是菩提

欲不言默則致其失二俱不可欲以言之言

嬰兒之所瞻仰大舶樓櫓豈新產者之所執

廣況山斤海滴寧得盡其邊崖日輪赫奕非

持諸佛行處過諸菩薩所行清淨況二乗心

口安可思說凡夫徒欲言之言則傷其實徒

清刻龍藏佛説法變相圖

說令義易明了五章中當其義如此别者分 略何故五耶答非略非廣非略故不一非廣 次第如此簡別者簡是料簡也問若略則 别也前一章總三字共爲名次三章派三字 化他之初有始有終其唯聖人乎五章生起 益物益物故教他聞名是自行之始施教是 次行行即是宗宗成則有力力即是用用能 故不多廣則令智退略則義不周我令處中 聲為佛事或初從善知識所聞名或從經卷 中聞名故名在初以聞名故次識法體體顯 又二初生起二簡別生起者此娑婆國 若廣則無量今此五章進不是廣退不成

尊之所護持三世十方亦復如是一切菩薩

眾典故唯貴為名唯極為體唯深為宗唯大

用唯王為教所以不二之體常為四佛世

雅諸天心生歡喜以為用故文號 經王教攝

則如來所游莊嚴菩薩深妙功德以為宗照

爲

鹹色將釋此經大分為二初釋題二釋文釋

題為五一釋名二辨體三明宗四論用五教

相就此五章大分為二初總釋二别釋總釋

興言冀治露入海禽鳥向山實藉片緣同均

護說者上聖既爾宣況人乎敢託斯義郵欲

除熱惱舉要言之一切世間未曾有事悉皆

出現是以金龍尊王三世讃歎地神發願以

以辯道功德益之以財實諸有悉乾枯三塗

天覆之以天威地祇潤之以地肥大辯加之

編他方以遥禮樹神善女親雨淚以稱揚**諸** 

體一章明理餘四章明事又前三章是因後

|章是果又前四章是行後一章是教又前

以為別後一章兼於總別而明教相也又顯

亂

新殿乾隆大藏經

囊中有寶為總三字作聲探以示人為別三不探示人人無知者此皆為分别中作譬也別料簡今顯譬中當分明包富如囊中有實是聖黙然後一章是聖說法如此等種種分四章是自利行後一章是利他行又前四章

赞多摩因陀羅 遊園那修多羅修跋擊此言

金婆頗婆此言光鬱多摩此言明因陀羅

言帝遮関那此言王修多羅此言經外國又

一部一偈一句一言皆是文字從此文字處一部一偈一句一言皆是文字從此文字處一部一偈一句一言皆是文字從此文字處一部一偈一句一言皆是文字從此文字處一部一偈一句一言皆是文字從此文字處一部一偈一句一言皆是文字從此文字處一部一偈一句一言皆是文字從此文字上。
一部一偈一句一言皆是文字從此文字處一部一偈一句一言皆是文字從此文字。
一部一偈一句一言皆是文字從此文字。
一部一人一章一人
一部一人
一部一
一部一
一部一
一部一
一

四

龍

嶽

新舊兩本並說三身不道體用亦違已論復

便而棄三身從體用者則非論意若取經文

不會經進退何之今所不用真諦三藏云三

字譬三種三法一譬三身二譬三德三譬三

若大師云地論幸明三佛三佛釋題於義自

解脱之力但作體用二義不須分光明異也

論又不會經非今所用地人云金質之上自

有光明之能譬於法性從體起用自有般若

若別作義解何義不通而獨譬三德既違已

三於論不便若取經文經文無一處明三德

脱若大師云數論但明真應二身若以二釋

以三字譬三德金譬法身光譬般若明譬解

也餘師都不及此委悉也三譬喻者舊經師

字者漢人好略譯者省之但翻為金光明經

稱佛陀羅

此間所無又略帝王兩字但存三

者若法身是道前為是果上之法身為是性 是本有了因是現有緣因是當有大師謂三 **惑明有二義一無闇二廣遠以譬解脫眾累** 果上圓滿之名而今分置三德殘缺不足何 永盡溥益有緣次三位者金性先有如道前 不稱法性云何因果不通夫三身三德本是 三之釋三義不了一因果不通二華圓别三 如道後緣因位彼家料簡云法身是實二身 正因位光融體顯如道中了因位明無瑕垢 二義一能照了二能除閣以譬般若照境除 四令人富金以譬法身常淨我樂四德光有 金有四義一色無變二體無染三轉作無礙 以醫應身明能編益以譬化身次譬三德者 位譬三身者金體真實以譬法身光用能照 不實法身具四德般若解脫各具二德正因

五

<sup>新職</sup>乾隆大藏經

乱

蔽

德之法 身相真法身旣具四德般若寧無四德耶解 非 脫脫果縛故樂脫因縛故淨無因果縛故我 圓 各具二德故皆垂圓別也不稱法性者且引 清淨即樂德也三藏說法身獨具四德二身 我德也應身智慧清淨即淨德也化身三昧 作别說應依此經經云法身是常是實實即 有解脫以是觀之因果不通垂圓別者若作 解脫云若解脫在道後道後衆善溥會何獨 道中若是分得之般若何意無分得之法身 為是何等之般若若是果上之般若不應在 德之般若性德之解脫云若言般若是道中 是性德之法身性德何獨有法身亦應有性 說法身常樂我淨此自可知云般若與法 因非果故常圓說圓滿無有缺減真諦若 身若是果上之法身不應在道前若

非法性之圓談天台師尋其經意義則不 靈鳳於鳩巢迴 何者經言法性無量甚深理無不統文稱經 後圓究竟德那忽分割一處唯一耶豈非蹙 此事可知當知道前園性德道 發心時便成正覺所有慧身不由他悟清 得此性德般若也一切眾生即涅槃相不可 身地地轉增如月漸滿豈非道始因中之位 是般若德應一切即應身是解脫德此之三 前之位豈獨有金而無光明耶又華嚴云初 復滅此性德解脫也如此三義豈非本有道 此性德法身也一切衆生即菩提相不可復 那得因中祇有般若耶道後具三德如上說 妙法身湛然應一切妙法身是法身德慧身 一經如淨名云衆生如彌勒 一神龍於兎窟辱鱗羽之壯勢 如一如無二 中圓 分德道

性立一切法也若從無明為本立一切法者

三佛性三佛性由三識三識由三道此從法

大乗由三菩提三菩提由三般若三般若由

由三涅槃三涅槃由三身三身由三大乗三

三德者名祕密藏祕密藏顯由於三寶三寶

因起智即成三般若從智起行即成三菩提

福譬一

一切豎法門乃稱法性甚深之旨方合經王

一切徧收若長若廣教無不統此義淵博不

者是一法門具九法門三德尊重即是三寶 三德不生不滅即是三涅槃三德具足諸法 是為逆順次第甚深無量義復云何無量義 成三寶究竟寂滅入於三德即成祕密藏也 聚集名為三身運載荷負即是三大乗不可 從行進趣即成三大乗乗辦智德即成三身 身辦斷德即成三涅槃涅槃辦恩德利物即

意一標十數二釋十相三簡十法言標十數

者謂三德三寶三涅槃三身三大乗三菩提

可以言想且寄十種三法以為初門復為三

作逆順兩番生起初從無住本立一切法夫

取此十法其意云何此之十法該括始終今

三般若三佛性三識三道也諸三法無量止

異趣名三菩提覺了清淨名三般若是如來 種名三佛性分别不謬是名三識即事通理 故名三道是爲一三法門具九三法門亦具 切三法門悉倒可知又皆具一切一法門 切二法門一切三法門四法門五法門六

**/一双** :- 五〇〇

能

七

者為現有位甚深義亦成又一一法門具六 當有位其餘是現有位是名法性甚深豎高 門共論者三道三識是本有位三德三寶是 識是本有位取三德三寶是當有位取其餘 法門以為眷屬一中解無量是為法性横廣 法門七法門入法門九法門十法門百法門 之義亦成又一法門具九法門取其三道三 無量之義也甚深義者寄三位顯之如十法 萬億恒沙法門亦應可知經云一法門無量 千法門萬法門億法門一恒沙二恒沙百千

門故言無量徧譬一切登法門故言甚深乃 稱法性之文方合經王之旨次釋十種三法 深之義也當知金光明三字福譬一切横法 即 即是現有位甚深義亦成是為法性豎高甚 位理即是本有位究竟即是當有位其餘

> 色相青黄同異者應用肉眼若分別法相深 相者十名如前已列十相今當分別若 佛

沒同異者應用智眼今時行者既無智眼應 用信解分别同異之相初明三德相者云何 名為三云何為德一一法皆具常樂我淨名 具一切法無有缺滅故名為身經言我身即 故經言諸佛所師所謂法也身者聚也一法 是為德法者法名可軌諸佛軌之而得成 三云何德法身般若解脫是為三常樂我淨 之法解脫者於諸法無染無住名為解脫是 者覺了諸法集散非集非散即是覺了三諦 是一切衆生真善知識當知身者聚也般若 之為德法身無二死為常不受二邊爲樂具 以為類疆寄世金以譬之世金不變不染轉 八自在為我身業淨口業淨意業淨為淨無

岩大色無邊故般若無邊此是法性廣大般得色常色樂色我諸義皆成又云色大故般 若亦廣大倒此應云色深奧故般若亦深與 善溥會即常樂我淨溥會也大經云真解脫盡即無常無樂無我無淨皆已盡也亦是衆 此是法性豎高般若亦豎高當知般若亦具 智真如境故大品云色淨故般若淨例此 四德明矣解脫亦具四德夫解脫者諸惡永 變富貴譬法身四德也般若任運具四德 P 女口 别既以金光明喻三德還以金光明譬三寶 淨故乃可尊可重當知三德與三寶無二無 名佛寶毗盧遮那編一切處即事而理此 若得此一章意餘九可解不能點已更復略 可尊名僧質此之三實皆常樂我淨常樂我 名為寶至理可尊名為法寶覺理之智可尊 言云何三云何寳佛法僧是為三可尊可重 和

常常故名樂樂故名我我故名淨涅縣旣即 方便淨涅槃當知此三涅槃不生不滅即是 此生非生緣謝即滅 淨涅槃修因契理惑畢竟不生智畢竟不滅 淨不染即不生不淨即不滅不生不滅名性 不生不滅名圓淨涅槃寂而常照機感即生 此滅非滅不生不滅名

槃點是文字當知法身般若解脫皆文字也

智三智各具四德三德具足名祕密藏具足

之文必具四德也當知四德具足即是其相

故知三點悉備四德故言具足三因即是三

來常樂我淨也又大經云三點具足名大涅

者即是如來如來即是法身當知解脫同如

也云何三云何涅槃性淨圓淨方便淨是為

三不生不滅名涅槃諸法實相

不可染不可

九

O

龍

截

常樂我 智法聚名報身功德法聚名應身然理無聚 為三三種法聚故名身所謂理法聚名法身 光明喻三涅槃也云何三云何身法報應是 無二無別旣以金光明喻三德三寶還 淨 艮印 是三德 可尊可重 故 即 是三寳 以金

是涅槃無二無别既以金光明譬三德等還 故以三法聚為三身當知三身皆常樂我淨 聚方圓始從 初心終至究竟功德之聚方圓 散義言聚散始從 機得果故自解脫得機故令他解脫故名得 理聚方圓始 以金光明譬三身也云何三大乗運荷名乗 即是三德可尊可重即是三寶不生不滅即 性虚 於境如蓋隨函故名隨乗得乗者得 通任運荷諸法故名理乗隨乗者智 從初心終至究竟顯理之智智 初 N 纐 出正 理乃至究竟 果得

常樂我淨與三德無二無別旣以金光明譬 菩提皆常樂我淨與三德無二無別 既以金 究竟菩提此菩提以善巧逗會為道當知三 菩提此菩提以智慧為道三方便菩提亦名 提此菩提以理為道二實智菩提亦名清淨乗也云何三菩提一真性菩提亦名無上菩 光明譬三德還以金光明譬三菩提 佛名為覺性名 乗當知三乗皆常樂我淨即與三德無二無 如土内金藏天魔外道所不能壞名正因佛 三德還以金光明譬三般若也云 便般若非寂而寂 别既以金光明譬三德還以金光明譬三大 三般若般若名智慧實相般若非寂非照 切種智觀照般若非照而 不改不改即是非 即道種智當知三般若皆 照 即一切照方 何三佛性 常非無常 九七云何 Éþ

識一一皆常樂我淨與三德無二無別旣以

便智波浪是凡夫第六識無俟復言當知三

欣美涅槃别而分之是二乗 識於佛即

是方

其義也阿陀那識是第七分别識訶惡生死

之是菩薩識大論云在菩薩心名為般若即

岩見此十法門若同岩異亦是 問即是苦道名為佛性者名生死身為法身 觸受未來生老死七支是苦道道名能通此 為般若者如指新為火爾業道者謂行有乃 受大經云無明與愛是二中間名為佛性中 通煩惱故名三道苦道者謂識名色六入觸 既以金光明譬三德還以金光明譬三道也 三道體之即真常樂我淨與三德無二無別 至五無間皆解脫相者如指縛為脫爾當 三更互相通從煩惱通業從業通苦從苦復 去行現在有二支是業道現在識名色六入 三德譬金光明還以金光明譬三識也云何 切法門相若同若異相相明了即百法千法 如指冰為水爾煩惱道者謂無明愛取名此 三道過去無明現在愛取三支是煩惱道過 一法門作

覺了是智慧之異名爾養摩羅識是第九不

金光明三字譬三佛性也云何三識識名為

動識若分別之即是佛識阿黎耶識即是第

八無没識猶有隨眠煩惱與無明合别而

分

與三德無二無別既以金光明譬三德還以

性了

資助覺智開顯正性如耘除草穢掘出金藏

名縁因佛性當知三佛性一一皆常樂我淨

應如人善知金藏此智不可破壞名了因佛

因佛性者覺智非常非無常智與理

相

性緣因佛性者一切非常非無常功德善根

指太子知 華一地所生涅槃大海水浴皆是其義問若 **編讀諸異論即知智者意故種種說令得** 人若徧說之多有利益一說尚令生種種解 佛為悅一切人宜一切人對一切人悟一切 法門而為眷屬首楞嚴和香丸大品裹珠 減度燒身不受後身為解脫解脫在後 明 切解麤言及更語皆歸第一義皆是示人無 FL. 無般若法身此 一法即是諸法者唯說一法何用餘法 無漏慧三十四心為般若般若在中八十 一部法即此義也三料簡者初料簡三德若 縱法身時無般若般若時無解脫解 家所用此之三意悉不得稱常樂我淨也 相好體為法身法身在前樹王下時 即三法各異斯乃阿含三藏 耶答 脱時 無量 與而 法

岩指. 滅四諦法輪為法寶度陳如等五人先得眼 代探明大乗人所用亦不得稱常樂我淨若 智明覺者為僧寶由是三寶故 所 用當知法身可稱為德般若解 乃横 如真諦師明法身具四德般若解脫各二此 也料簡三寶者若指 則無量論高則甚深若諸學人聞諸經之王 四佛所護不解此意如牛羊心眼不足論道 不會無量甚深之高廣亦不得 是當有異而 般若般若是今有子果雨縛盡為解 相 明三德如上說一一皆具常樂我淨論廣 從三寳者此乃阿含中所明階梯三寳亦 而 空境為法身法身是本有照真之慧為 Ē 異乃别教 且縱斯乃三乗通教中 樹王得道為 途所明而真諦 **行稱為經王內** 解脫無德可稱 到于今即 佛寶轉 所說 肜 解別 師 生

涅槃此

即阿合中析法二乗之涅槃若三乗

·灰智入無餘涅槃菩薩未得此

人涅槃也若三界煩惱盡證有

善根方便行

定無想天為涅槃者此是邪見妄謂為涅槃

爾若多貪欲人得不淨觀為涅槃者斯乃四

食指腹皆是世人暢情為涅槃爾若計非想

食病得差獄得出獼猴得酒旃遮婆羅門飽

金光明所譬三質也料簡三涅槃者若幾得

餘涅槃焚身

探明大乗人所用此兩種三寶並無常樂我 成聖理和為僧寶者此亦三乗通教中所說 無生四諦為法寶二乗菩薩修真無漏斷 净岩指華王世界坐蓮華臺成道為佛寶所 數論宗用也若指樹王得道為佛寶所 别互不相關是為别教涅槃若言但有性 中道如理為性淨涅槃中道智為圓淨涅槃 方便淨兩涅槃不明緣因涅槃各別不融 同 同盡子果兩縛即是通教中共涅槃若指 緣出世新盡火減為方便淨涅槃三種各

說恒沙佛法無量四諦為法寶四十一賢聖

為僧寶此則異前雖非皆梯未是同體亦非

還是別教非今經所譬涅槃也料簡三身者 若取樹王下佛為真身神通變化緩疾鹿 為應身不明三身者此小乗析法意爾若 即事而具為真身化用為應身不明三身 此體法中意爾問若爾樹王下丈六旣非佛 若依真諦師云法 身合亦如是體是人像即是真空此屬真身 復非鹿馬為是何身答一往應同人像此 應身又一解例如大乗心中智合中理為法 三身體相各異乃是别教中一途非今所用 身真實二身不真實此則 取 者 馬

本體故為虛能利益故為實今取實邊不取 虚大經云不淨觀亦實亦虚非實不淨作不 淨想是為虛能破食心是為實應身例爾非 若言三身皆真實至理是法身契理之智是 報身起用是應身應身是實佛所化皆實不

虚邊故言三身皆實是今所用若復團論三 四身者新本云釋迦牟尼能種種示現此則二一無義亦復何咎下經中悉有其文若作 得譬一身二身四身無身不答佛赴緣以三 三身並作四句如别記云問三字譬三身亦 身皆實皆虚皆亦實亦虚皆非實非虚當約 岩虚空應物現形如水中月若作一身者新 開出應化是為四身若作三身者即有三身 字名經義家作三身解釋若得意者作四三 分别品專論其義若作二身者佛真法身猶

> 若壁無身者至寶以無貪為金楊震四知亦 舉於金以為正譬光明既是枝末非正所論 正體光明只是功能以此為譬若譬一身但 身之文若譬三身如即所用若譬二身金是 之上有煜爚之燄文云金光晃曜此是譬四 何以金光明譬四身二身一身無身耶答若 中則無一二之數此是無身之文問若爾云 來行處淨若虛空而復游入善寂大城虚空 以義名譬盈縮由義爾若譬四身者取光明 本云一切諸佛以真法為身若作無身者

大乗者此還是三人名别義同也若約三人 彌會文義也料簡三大乗者若約因緣六度 中乗也若理隨得三乗體相别異不同者此 同用無生斷煩惱三人同乗一乗此則通教 以無貪為金令以世之至寶譬出世之至理

薍

爾

돐굸

料

簡

<u>=</u>

般

分

别

諸

法

耶

云修三種清淨三菩提 理發菩提心者或 而修心也乃是方便菩提所攝若縁真如實 是今之三乗義也料簡三菩提者如請觀音 而三並今所用於一 中明四乗三 中乘也三 象乗即是理乗如今之所明三乗 切發是發菩提 明象乗足三為四羊鹿 切是發菩提 浴者 般 神 乗亦為得乗所攝佛乗 種並 47) 若云無發是發菩提 通變化發菩提心者亦 縁如來智慧說 問 智觀慧 為得 一般岩至 沁此 而論三於三 心如此菩提 N. 即縁三乗 又若非一非 眼見見法 一忘至寂 方便 法發菩 牛 而論 乗為 所 B Ŵ 굸 非提 W RP 也 得 何 又 JE. 若 法 問 陀

心者或緣如來

若

發

A

所

用文

殊

問

切而

一而一

乗所

攝

法華中

則

别教

華嚴

智觀 若三智三眼 道前了性在道中縁性在道 乃是耿眼所見偏觀所觀與則 行類相貌皆知五眼具足成菩提汝! 足無缺但有深淺 墮尼捷也料 簡三佛性者真諦 分别說者則屬三 具萬行淨名云舉足下足具於佛法矣法華 推理不然華嚴云 云一切智願猶在不失涅槃云金剛寶藏具 道 依 那 攝 佛 染 經云依智不依識 智觀 論 眼 即阿黎 如土染金之文 見 見法 法 時圓觀 郥 郭 非 一人此 明昧之殊爾 見見非法皆是 金 一中具無量大品云一心 法 即養摩羅 非非法 一切法· 乃别教意非 既云三識 即是 後 是曲 雙照 料簡三 寂 此一 師云正 圓意土 此 滅 法 此 即 往别說 見奪則 所 今所 相 法非 那 圆 陛 問 切 即 種 識 法 在 種 用 九

薍

何答實性論云生界外有四種障謂縁相生問界內可有十二輪轉三道迷惑界外復云為識道後轉依即是智慧未詳料簡三道者依識者是智之異名名清淨識又道前通名答經言不依識者是生死識今則不爾今言

言遠用佛口 親近以已情推度是故言肆彼義例此是故 推 顯也第四依經文立名者上來舉譬多是義 縁障淨相障我生障樂壞障常四障破 壞緣即無明為行作緣即煩惱道也相 死是苦之終即苦道也有此四障障於 近豈可棄親 依文立名顯然可解何者義推跳遠依文 即業道也生即名色等是苦之初壞 佛品品之中若不說金光明名即說金光 說是故言親 近而 從球 速耶 即此經文是故言 始 從序品 四德 四德 即老 即結

品重說名重說事故知品 問問之中重說其名答答之內重明其事又 俱集王舍城放 爲此義故依文立名也序 明事或一品說名 以手擎香鑪 歎品金龍 等王奉 貢金鼓發大誓願願 大千世界發起其事懴悔 經之王創首標名彌為可 來夜則夢見畫如實說空品云故此尊經略 其狀妹大其明溥 名或一品名事兼明或一品名事獨說或 而 此 說之尊經即金光明也 舉事其例甚多若信相所夢是現在金光 大千亦徧 十方佛土 時香煙變爲香蓋金光不但編 大光明照王舍城及此三千 照過夜 不說事或一品說 云云 至旦向 品不空篇篇悉有 大辩 四王品六番問答 品云是 用次壽量品 品信相夢見 功德已 佛說 金光 我當 明諸 四

若名若事縱橫髙廣無量甚深為若此也而 徧滿是未來金光明之事一部名事徧 不用此標名義推譬喻無有一文無而疆用 明識者審之無俟多云又諸 十方光蓋非但現在直通三世 是過去金光明之事 經例 義即第一義理即如理也淨名云從無住本 第一義諦有名有實義以此而推真諦有名 井皆聖人所為大經云世諦但有名無實義 應依真以名響華嚴中云耕田轉未衣裳作 更何所惑龍樹四依菩薩隨義理為立名字

明之事龍尊發願

一處起煙

多如稻日

**稈斧柯象歩城經等說其事指** 

所認

事仍即爲名又

如說稻桿事斧柯事象步事

有

而 不

遵

名為光此法性大悲能多利益名為明即是 立一切法經論咸然豈可不信今言法性之 金光明之法門也菩薩入此法門從法為名 法可尊可貴名法性為金此法性寂 光明如來金百光明照 允同諸佛從別即 名釋迦釋迦此有通别名從通 即是金光明菩薩佛究竟此法門即有金餤 此是讚佛法體非讚世金也當佛法性 云如來之身金色 受釋迦 微 妙其明照 擮 之稱 如來等若爾何故 /即名金 爾 矔 E故讃佛品 矔 而常照 即是光 逆明

得名者有師云真諦無名世諦有名寄名名

於無名假俗而談真爾成論云無名相中假

相說今反此義俗本無名隨真

立名何者

劫初廓然萬物

無字聖人

仰則

真法俯立

俗號如理能通依真以名道如理尊貴依真

名實如理能該羅依真以名網

如理能起

等即名為稻稈斧柯象歩經事也第五當體

龍

七

非借世金也三身品云與諸佛同體與諸佛同意與諸佛同事同體者是同法性光也同事者同法性明也故華 意者同法性光也同事者同法性明也故華 是妙寶經典當體並是妙寶此寶具足非假 力無畏即是同明於一法體三義具足非假 世金寄況佛法故樹神云無量大悲宣說如世金寄況佛法故樹神云無量大悲宣說如 非借世金以譬法也

明爆船 釋

金光明經玄義卷上

明也提切 乔禾草也堆光建巨言军古旱切州中大船也有船具 坚全者兼煜偏旧薄陌切海想音鲁进是命居条六切

焜爚

金光明經玄義卷下

7 大台智者大師

答非今就文而害於譬若荷執譬復害於文問舊云此經從譬得名云何矯異而依文耶問舊云此經從譬得名云何矯異而依文耶

根故起大悲心鈍人守指守株寧知兎月利光明中而得見我釋迦牟尼又空品云為鈍聲下文云如深法性安住其中即於是典金親近若鈍根人以譬擬法若利根人即法作義有二途應須兩存故前云義推蹀遠依文義

**鹅學語似客作數錢不能開** 是上來所說專是聖人聖實非已智分如 人懸解一 欲論道前 心釋也浮名曰諸佛解脫當於衆生心行中 不須株 凡夫地之珍寶即 指 云云 次觀心釋名者何故須 聞 發 而 自身寶藏 修故 明 A.

也問 則憔悴心有智光膚色充澤故大品云 火自照燈 為貴貴故所以觀之心貴故心即是金夫螢 求釋論云 等心即明也又知心無心名為光知想無想 智之光能發智照理故心是光若心癡暗體 之光與暗共住 目為貴目雖貴不如靈智為貴當知 物唯人為貴七尺形骸难頭為貴頭 知色 大故色大般若淨故色淨亦能充益受想行 為光知假人非假人名為明 知行無行名為明又知四陰非四陰名為 心有 為光知依報 陰非色陰名為明又知五陰非 燭珠 四陰 有聞有智慧是所說應受 日光能 何 火雖復照他光不及遠星月 以棄三觀一答夫 非依報名為明又知依 照天 下不能照理 又 知正報 有七孔 天下 五陰 四隂 郎 般若 非 名 光 12 Š 正正

數是明如淨名曰觀身實相觀佛亦然者若惱道觀諸數是業道心王是金慧數是光餘論金光明今觀心王即觀苦道觀慧數即煩得此意者即觀心金光明也上約十種三法非依正名為光知一切法無一切法名為明

名之爲身如 在外非色陰中 無亦不可得 求身巨得現在不住 則無是處各各非身合時亦無若 頭等六分各各是身此即多身若 畢竟不可得即是無此無亦不可得亦有亦 不可得未 不常自有非離色心故當知名 物無應名之實假實既空名物安在 來未至亦不可得如是横豎求身 是 非有非無亦不 名字不在 故不在中間非 故不可得過去因滅 内 非 可得但有名字 無召物 色心合故亦 四陰 頭等六分 别有一身 一如此觀 中故不 之功 亦

俱不壞如犯王憲付旃陀羅如怨對者自害

壞復受一身因果相續無有邊際是名因果

陰縱心適性放逸貪意癡自. 後有名壞身果凡俗之流名衣好食長養五 苦空觀智破貪恚癡子縛斷名壞身因不受 是也今且置三業觀食悉癡等四果以無常 誰壞因不壞果云何是身果父母所生頭等 六分是也云何身是因貪恚癡身口意業等 因果俱壞誰身因果俱不壞誰壞果不壞因 身因今且取煩惱為身因而起觀也淨名云 不壞身因而隨一相者應作四句分別誰 為苦道觀也次觀煩惱道者煩惱與業皆是 假名假名既如此觀色受想行識 緣 身是觀 為諸心 心數寂不行者 稲 印思 是金實 即是 個惱 相 明也 觀 智即是 他一身死 亦如是即 觀身是 身

云舉足下足無非道

場具足

一切佛

法

光諸數寂

**減即是** 

隨明既得不壞一句而

隨

相了壞身因

亦

隨一

相壞身果不

、壞身果

亦隨

二相

皆亦如

是

云次觀業道者

如淨名

隨一

相隨

一相者即是隨金隨

相智即是

隨

者所謂修大乗觀觀一念貪恚癡心心為自 縛五下分果身猶未盡是名壞身因不壞身 亦盡是為壞果貪悉凝 無得脫期是為第 一相隨一 下 分因 相 即言語執作亦復如是是為觀業實相名為 那得舉舉足既無下足亦無觀行既然住不關於業各既無舉合亦無舉合既無舉 舉為離業業者舉若業舉不開 業者業者學 合既無舉雜 坐

身四

轉更

熾盛

彌

綸

生死

身旣

爛壞四除

三句也餘三果亦以無常觀智斷五

圓究竟 閉目開 見開眼 識論金光明者諦觀一念心即空 常依此觀念念不休心法性金光明能如此解 即是觀心識於三識何者意識託緣發意本 光明若家籍如羅穀中視未 明是為三道辯金光明夫有心者即具法界 金此觀智名為光諸威儀中心數悉寂名為 明 目俱見者是分證金光明若妙覺果 則 失 了名究竟金光 此是 相似金光明若 心相 了但是名字金光 明也次觀心明三 續即是 得分明閉 一即假 了了分 觀 Ep 行金 目 明 則

此義非自非他非起為對塵起為日

根

塵共起為雜

根塵

起皆無

起非生非非生非減非非減如是横豎求

N

他非共非無因亦非前念滅故

巨得心尚本無何所論壞是名不壞身因而

果如此四

句存壞不同皆不隨

意縁 識 即知此 緣識 **天空於此空中假作公識不在一處從眾母緣合發二俱無故合了** 合即 縁 是 何 識 所 發 何 謂 又 緣 為 中馬 縁 縁生 不能 分别是 有 識 從緣 識 發 雜最不 惡 為 那 生法我 一識是善識 無識若 能發識 可

是非 故淨 空 識不 耶以 假 識 照 如不得 觀 中非門三假作 非 識 惡非 識 名 亦 性 照 不 云 一觀具足 識 故 觀 非 善識 不觀色不觀色如 假 明 識 空非 識 性 滅 雙照識 巷 如不 岩 即 故 種 摩羅 識 是 假 定 位 種 觀 於三識 雙亡二邊正 阿 女口 假 推 識識 上 陀 識 丕 畫 性 可作 那 如 强 昭 亦 識 識 雖 不 謂 觀 不得 空當 不 性 觀 是 如故 是 得三 宛 色 顯 名 非 157 是 中道 和空 性 明三 然 識 識 觀 識 乃 岩 無 阿 不 12 觀 非 定 黎 濫 得 中 至

ら

如

佛

777

如者

火

有

我

佛

如等分

别之

宜等 璃 佛我别有 謂 心 更 見 15 47, 性 是 紛 須 無 输 中 心此此 攀 引 1 三 細意 見像 不如證證見佛觀即 皆是 郊 縁謂 紜 故 經 佛 光 是 得 即 證 悭 明 若 佛心如 中華 Ŗр 如饑 證 之淨名 167 此上 縁三界證其假 假何 即 假併 證 即 不 者 觀 為我心 夢食如夢好 佛 嚴 即空我 空 三 也作 出 15.7 見 如讀 佛 1672 從 即 法 云 云 如 阿 假 性 NY 性是 何 緣 そり 我 而 世界及 及衆 是 彌 即 謂 起 起 見 1 陀即 中 即 是 也何謂息攀 故 病 阿彌 之文讀 如 是 般衆生 空 從 故 即 空 本 不 **小生是三** 也示 事 舟 即 病 所 即 中 即 見 皆非 謂攀 中 Ξ 陀 此 空 如 假 龍 如許 觀 佛 昧 也 我 釋 强 此 PP 經云 無差 真非 又 經 1 已顯 如 縁何 謂 爲 多 敝 境

相

稱

合

言之名為

佛

五

性

严而

者覺智也性者

理

極

也能

以覺智照其

理

三佛性

是

金

光

明

六

即

位如前

說

次

稱極佛觀性

復是

一切一念心一切心者從心生若何者一念心一切心才心一切心一切心一切心一切心一切心此知空即假即此大好故附此後也次觀心三 名 之佛名 億衆 長風 厭 五 凊 凡 隂 光 性故 謂 察皆心之 皆自 巨 觀心 也觀 實 所述没處一 駛流不得為 海 生六 二念之 經佛 能觀 持 相 数實相 五云 性 道 名 出 陰 佛 觀 心空從 洭 如小 過 輪 性者 實相 因 也 諸 迴 心佛 故名 切心一 火燒大積薪 故言一念 喻 十二鉤鎖從 數 故不 性 Š 日 夜常 明六 名 RP 稱 所生 金六 心者 心假 觀 法 數實 生 心即一中 即 == 名 Š 生 心雜 一無量 位 不 切諸 若能 一切 般 假 稱 闇 名實相 如前 離 若 **^** N 即 相假 非 是三 金 名 45 闇 六 百 雜 名 色 知 珠過是 思 法緣 沓一三光 明 闇 千 萬 得 故此因 生則無

. .\_. . . .

假譬即

假

名分别我

佛之異也我

1

如

佛

1

如

即

中餘

譬類如此

又釋云我

1

佛

佛

心佛心作我

心亡假

也不得我

雙亡空假正顯中道而

見

阿

彌

諦

也常見佛餘者

安不

見

耶

此

又是證觀

12

即

空

即

假

即

中

之

文

觀

1

即

中

是正

因

佛

即

空是

7

囟

佛

性

PP

假

是

縁

因

佛

性

為

佛心如豈有我心如作

佛心

如亡空

**門陀者雙照二公空也是為** 一空也是為 一式心如不得 一世有我心作

凡

聖俱空不得我心不得

佛

心追

不

飽

譬即

空夢食百

味譬即

假

皆

不

心者是也法性

而

見

阿

彌

陀是

即

中也

叉

以夢食喻之夢

即

從

見我

心為

佛心去是

即

空

能

空是 蛾者 一念之心 種智 識非 甚 依 之 明 深微 為 數 止智 迷没處非 六 一切大經言依 得即 苦為 觀 2 心一切心交 即 即 人發菩提 東生 即空即假中是實相 則求 如前 妙最 照 即空即 般 取可依止是為觀心三於至即假即中無前無後不 理如是觀者 乗識 次觀 通 岩 究竟道雙亡二 若 è 回 知 者空雖 歌水涅槃樂是:於智不依識識点見道雙亡二邊生 省不依識 住 横 心三菩提 切 假 即 般 之壅 空真諦 智 繚即 岩 二切種 亂 中 即 免妄亂 是為 即 gp 假 如 金光 是 是 絲 苦 是三菩提 智是 方便 但求人故煩 如沙 故雙亡不一世水樂凡士 即空 提 故 一心三智 經子空間 空發菩提心何 般若 明者 不並 三智 般 諦金不 岩 觀光别 即 道 可夫一

菩

諦金

1親一念之心即你近光明六即如前也

次觀

大乗

金光

假即心

空

即

中是

Ē

明

、發究竟

菩提

心是

為

觀

沙三

成病 言即 之衆生 邊即 善觀菩提即提 逗 沙即 シ 會華不 對 Ś 中三菩提 病去 假是縁心若觀 治 中發菩提心說時 發中 爲未 生 通 假 住 分 諦 而 是沈 藥止宜應 菩提佛 無 别 無明之壅以 道第一義 爲 即空是 可 亂 故言 不 心度 1 NO. 法 對 若 分 不 應滅 即 别 沈空心數之 治 觀 諦 兩 闍 縁光發清淨 拾非 假 不住 菩提 時 由 復 如三次第觀即 即中是緣金發 發菩提 病 宜 受而 法住於中道故從心度二邊心數 故有 分别藥病 空非 = 取 無 衆生通 心空是浮 證也 爲 假雙亡二 菩提 藥藥存復 坑 岩真 是 無上 177 塵

云

1

如工畫師

造種

種五陰若心縁破戒事

念心

即空即

假即

中即是三身何者華嚴

明六

即如前次觀心三身金光明者諦觀

三乗即

乗運

到

俗諦即中之

觀乗於理乗運

到 中 之

觀乗於隨乗運

到真諦即假之觀乗於得

大人所

乗故

乗故故名大乗是為觀心三大乗金一乗是乗微妙清淨第一觀音普賢

五受陰 禪定防散亂即天身緣無常苦空空無相 身緣五戒防五惡即人身緣十善防十惡緣 縁餡 皆空無所有如翻大地草木傾盡故言即 身皆由心造譬如大地一能生種 為此 若 ep 龍 以佛身得度者為現佛身應以三乗 相 在二邊非善觀身善觀身者大經云不得身 一身云何能得游戲 地 即 二乗身縁慈悲六度即菩薩身縁真如 即空者永沈灰寂尚不能於一空心能 部種 獄 失故故言即假同六道身如 曲 佛身登難墜易多縁諸惡身故故 身縁 洞達 名 聞 種身得度者皆悉示現同 空無所有從心所生一 即 無慙 餓 愢 思身緣疾妬諍競 五道以現其身不得 憍慢恚怒等即畜 種芽若觀 此 切諸 觀 其事業 RP 四衆 修羅 身墜 知諸 空 願 身 起

不已所謂

未念欲念念念已

從未念運至

欲

者雖

一念心而實有四

此

心迴

念從欲念運

至念從念運

至念已復更起運

舟不覺其疾

運運無窮不知休息如閉目在

運心即空即假即中一一運心亦復

如

是從心至心無不

即空即假即中是

則從

=

諦運至三諦無不三諦時是名

以運運運

若

隨四運運入生死若隨三運運入涅槃即空

乾

性乃至身修性修者性畢竟清淨為此義故相如乃至身修如修者如亦不得身性身相 修法也不得修者即行人也亦不得身如身 遺體也不得身識念念無常也不得身等身 報 中空也六道皆等有身也不得 故言即中言即中者即是法身即空者 心性本來寂 大成身也不得身此已一身也不得身彼彼 八尺之形也不得 生滅 六即如前次觀心三涅槃金光明者諦觀身即假者即是應身是名觀心三身金光 食粉養也不得身果 入界也不得身一假實成身不得身二四 不 能受故樂是為性淨涅槃若妄念心起 不能 毀故常不能染故淨不能 滅不染不淨染故名生淨 身相 惘 五 五戒 胞 形 也不得 也不 身修依身能 得 碳故故名 身聚 即是 身因

> 諦智不和不能大用利益衆生三種皆可尊 六即如前 可重是故俱稱為寳六即 是法寶三諦之智能覺故是佛寶三諦三智 不能 相應和故是僧寶無諦智不發無智諦 法實覺名佛寶和名僧寶三諦之理不覺故 之心即空即假即中即 者名方便淨涅槃是名觀心三涅槃金 不行心數法不能毀不能染不能礙不能受 悉 即是圓淨涅槃又以正觀觀諸 以 於來不能毀一 JE. 觀 次 觀 觀 2 不能 心三寶金光明者諦觀 令此 凝不 JE. 是三質何者不覺名 觀 能受常樂我淨 與 法 心數心 性 相 光明 數法 不

即假名僧寶即中事理和名法實即空事理

寶知即中離二邊名法寶知即

空名佛寶知

覺名法寶真諦不覺名佛實俗諦不覺名僧

如前

復次中諦不

和名佛寶即假

事理和名僧實即

中名為

即空名為光即假名為明是為觀心三寶金

名解脫一一皆常樂我淨無有缺滅故稱

法身以即空為命故名般若以即假為

不縱不横不並不別諸佛以即中為

體故名

力故

是金即空是光即假是明此為觀心三德金 然心佛及眾生是三無差别得此意者即 當知我心亦然衆生亦然彼我既然諸 淨名云諸佛 德一一皆是法界多所含藏故 解脱當於一切衆生心行中求 稱祕密

空無假無中而不空空無積聚而名為藏藏

| 念之心即空即假即中即空故一空一切

明六即如前次觀心三德金光明者諦觀

具足故名之為

德

即假

故

一假一切假

將此化他應身義不成不如我於經像 身將此智化他是應身我三身義皆成 平等平等皆如如名法身有此平等智是報 生慢敬慢既異則非平等非平等故法身義 是法身應觸處平等何故於經像生故紙 與佛修多羅合聞此觀心而 光明六即如前世間有行空人執其凝空不 不成既無平等平等智不成則無報身不能 者汝謂於紙木經像平等為如者何意於 心何為若逢此難者當以三事反難答之 作難言若觀心 用汝

為德雖言

|中有無量無量中有|

一了彼

互

不中中攝一切法亦名為藏藏具足

名之為德即中故一中一切中無空無假

**那具足故稱之** 一無空無假而 何藏藏具足故 叹一切假無空

無中而不假假攝諸法亦名為

生起展轉生非實智者無所畏當知一不為

少衆不為

多非一非多不失一多不可思議

七

諸惡更甚寧復有智慧報身耶三者汝耽癡異師異學生慢生悉愛慢從癡生三毒熾然法身義耶二者汝於同師同學生愛生護於而生輕慢畏慢旣起諸使沸亂何處有平等七廟敬木像天子符勑而生長敬於佛經像

相恭敬經像令慧不縛使無量人崇善去惡我以凡夫位中觀如實相爾為欲開顯此實入若為將此邪氣化他和光應身復在何處著是增上慢人汝師所墮汝亦隨墮毒氣深空無慧方便尚不悅人情況會至理於高自

然攝之義今明帝王應具三義謂帝慧王也樂明百句解脫四德等故此是彼師明帝王報身攝般若般若明智慧故應身攝涅槃涅諦三藏云法身攝華嚴華嚴以法身為體故令方便不縛豈與汝同耶今更釋帝王者真

國朝 敬護世讃歎能令地獄諸河焦乾乃至一切 是聖智雄略義諸佛護持莊嚴菩薩諸 深 是至尊極貴義若有聞者則能思惟 游 令諸衆生食甘露味以智慧刀裂煩 帝則貴極 法有三先攝法門次攝經教三 義解脫德即朝會義一一法門悉備 是朝會義乃至法身德即貴義般若德即慧 法身是貴義煩惱 致利益義將此三義歷十種三法門苦道即 世間未曽有事悉具出 法門皆是 微 於無量甚深法 會備此三義稱帝慧王此 妙之義開甘露門入甘露城處 經王 性過諸菩薩所行清淨即 也既得此 即般若是慧義業即解 規即是萬國朝會多 剘 神 意即 謀 經亦 攝 論 六 甘露室 無 爾 攝法攝 Bp 三義 惱 Ŧ 上甚 如來 則 網即 脫

佛道者六位所顯則攝諸位也乃至三德亦

障障覆六位若即三種之非道通達三種之

有五住惡業道有一切業乃至云三道是三

五二五〇〇

修觀徒聞何益如送美寶山足不涉路安可 為三一釋名二引證三料簡釋名者體是質 次釋通名者如法華玄義中說云第二辨體 得乎為此義故須觀心一番令聞慧具足也 明觀心淳厚即相似金光明會入法流即分 **慧義觀心即假是朝會義是為觀心中經王** 證金光明盡邊到底即是究竟金光明若不 有名即名字金光明念念修觀即觀行金光 心明經王者觀心即中是貴義觀心即空是 豎雙構統構之義 既明經王之義 顯矣次觀 義又攝法門是横攝攝位是豎攝攝教是横 三義攝法門合貴義攝教合慧義攝位合王 也觀心論位者衆生本有理性金光明心但 則例自可知云所以作三番攝者合帝慧王 有六位三德既備攝六位寧不備收耶其間

你地持揮論等三佛性攝涅槃三般若攝大 是三解脫攝不思議解脫淨名教三識攝楞

横攝法門第二攝教者三道是三障即三障

德三寶攝一切佛恩德三德攝一切理是為

身攝一切佛果智德三涅槃攝一切佛果斷

佛性攝一切因三般若攝一切智三菩提攝

一切發心之行三大乗攝一切發趣之位三

攝法門者三道攝 切 三 識攝 切解三

涅槃此舉當道諸經結是八萬法藏皆應攝

法華三身攝華嚴三涅槃三寶三德等皆攝

品等五時教三菩提攝諸方等經三大乗攝

爾云第三攝位者苦道有一切五陰煩惱道

綐

質是主質何為主質之體法身法性是經體質是主質何為主質之體法身法性只是異名更非兩體欲令易體質法身法性只是異名更非兩體欲令易性為體質也以是時如來游於無量甚深法性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地

深法性二文旣云深法 甚深法性鬼神品云若入是經即入法性 義釋體也二引證者序品云如來遊於無量 法性廣大無涯横收法界編無所隔故以達 其實無有異此 又云若如法觀佛般若與涅槃是三則一 說於空 名為 經法性 名别說皆與法性不相違背釋論云般若是 通達無壅如風行空中自在無障礙一切異 故 **級當達此等皆體之異名悉會入法性法** 法佛說種種 所 以底義釋體也復次體是達義得此體意 得法性 底釋論 即如也讃佛品云 甚深意同當知法性高深豎窮佛海 也 云智度大海唯佛窮底此 空 與今經法性無量意同當 名隨諸衆生類爲之立異字 品云 性 故 知有非有本性空 此 即知簡異二乗菩 **專經略而說之** 知 相

體

身法性為此經正體之主質也故書家解

者體也體有尊卑長幼君父之體尊臣子之

賤當知體禮之釋與經法性意同如來所

護持故知此體是貴極之法

也復次

是底義窮源極底理盡淵府光揚實際乃

但

雖復問因佛答三身還是果為正意今此意

用佛果為宗何者法性常體甚深微妙若

法性定是空為非是空答法性過諸菩薩所 殺之因乃將因擬果果是正意三身分別品 或雙用因果為宗今尋壽量品雖明施食不 處亦空新本云是第三身是真實有又云前 句或時赴緣作四句說之文云兩足世尊行 宗謂宗要也說者或以果為宗或以因為宗 二種身是假名有又云非有非無此有四句 達義釋之二文不再即此意也第三明宗者 動則故云法性為此經體也三料簡者問 則性是不變不變故常一此常一法性諸 無諍 以體 四 提綱目整則以果為宗意在此也更附 非無常法性旣能常能無常果人果法亦能 顯此義文云釋迦如來所得壽命釋迦是果 欲顯之非果不克當知果是顯體之極 不約果此義難明既舉果冥理顯體義彰 常尚不能知其常馬能知其非常非無常若 能無常此見八十減度之無常不能計校其 無能等計知其數量明其能常八十減度是 常能無常四佛釋疑舉山斤海滴地塵 既非有非無非常非無常果人果法亦非常 **今壽量是果法果人克果法真乎法性法性** 空界

法不應執此相競舊本明空新本

明有

四門意也門乃有四悟理非數佛示人

軌

行清淨淨於四句不應以空有求之雖

非

舉智德求善溥會任運知有斷德若舉斷德 菩提智德明果或約大般涅槃斷德明果若 果為宗其義如是又說果義不同或約無上 諸惡水盡任運知有智德五舉一邊不可偏

總總於智斷智斷亦總果上三身果上三身 無常若能無常即化身壽命也對無常而論 非無常法性旣能常能無常三身亦能常能 既與法性真法性非常非無常三身亦非常 執也今經舉壽量 明果壽量是果報果報語

不識果能顯體之意又如佛非鹿馬能現鹿常不可算數云何見迹短而言佛壽定短此 常能常即報身壽命也報化與法性真法 界是虚空無為復引拾身品中求常樂住處 義亦成果為宗要義亦成若不爾者諸義皆 能顯體常義亦成非常非無常義亦成無常 也法性能長短長短非法性也若見此意果 馬鹿馬定是佛耶鹿馬是佛化所為非佛身 旣非常非無常不可等數報化亦非常非無 不成舊用山斤海滴之文是無常謂虚空分 性 此

> 善故言德此皆偏舉具論畢備也夫一切種 意曲解大乗如此解者一切皆不成非宗要 者是三無爲爲常無生死故爲樂也皆 也第四明用用謂力用也減惡生善爲經力 用減惡故言力生善故言用滅惡故言功生 以

龍

是惡因惡因不除果不得謝聖人意先令滅 惡非不生善讚品生善非不減惡互說 果備名光力成名明益他曰教也但懺品減 惡因故懴悔品居先樂是善果懴讃是因懴 嚴減除諸苦與無量樂苦是惡業果食悉癡 智是果上之德果智由於無量功德之所莊 善不清淨文云一切種智而為根本即其義 爾將此勝用莊嚴果智智備體顯體顯名金 罪讃聖惡滅善生故讃歎品居後亦是互舉 空品雙導懴不得空惡不除減讃不 得空

令去還是減惡攝此諸文故言以減惡生善

四王品已下護經使宣通還是生善攘災

與塵沙義齊故是義不然新本云舍利繋縛

波自却後三月吾當涅槃信相聞斯故知八 華之後涅槃之前九十日說引涅槃云佛告 在三月法華云如來不久當般涅槃普賢觀 十應減是義亦不然唱滅之旨非獨告魔定 金光塵沙而蔽實所真諦三藏云此經是法 色如來常住身無有舍利事何得山海而翳 三乗同懺若屬第五時何得復言在前三月 若屬第四時法華已捨方便此中何得更許 亦云當般涅槃諸經唱滅非但一文何必九 文云曾聞過去空開之處有一比丘讀誦 教若安無相而時異若入會三而未別案下 進退無據兩楹不構云今既不同舊若為判 十日耶縱令三月為屬第四時為屬第五時 是方等大乗既言方等豈非文耶方等之教

ΞΞ

則通教攝通教之中即得論帶別明圓也然得佛皆應懺悔滅除業障安處方等其義無疑而難者言新本云法界無異衆此害於以不列同聞為疑胡本尚多何必止四卷七以不列同聞為疑胡本尚多何必止四卷七以不列同聞為疑胡本尚多何必止四卷七以不列同聞為疑胡本尚多何必止四卷七以不列同聞為疑胡本尚多何必止四卷七以不利同聞為大大震調,

金光明經玄義卷下

会想美也 取 我也 我 我 也 我 美 查 也 也 果 方 也 是 办 也 是 .

疾即也士

切壅数

七用

三四