

般若波羅蜜多心經略疏

般若波羅蜜多心經略疏

唐翻經沙門法藏述





清刻龍藏佛說法變相圖

般若波羅蜜多心經略疏并序

勒八

唐翻經沙門法藏述

夫以真源素範沖漠隔於筌罟妙覺玄猷與
 蹟超於言象雖真俗雙泯二諦恒存空有兩
 亡一味常顯良以真空未嘗不有即有以辨
 於空幻有未始不空即空以明於有有空有
 故不有空有空故不空不空之空空而非斷
 不有之有有而不常四執既亡百非斯遣般
 若玄旨斯之謂歟若歷事備陳言過二十萬
 頌若撮其樞要理盡一十四行是知詮真之
 教乍廣略而隨緣超言之宗性圓通而俱現
 般若心經者實謂曜昏衢之高炬濟苦海之
 迅航拯物導迷莫斯為最然則般若以神鑒
 為體波羅蜜多以到彼岸為功心顯要妙所
 歸經乃貫穿言教從法就喻詮旨為目故言

般若波羅蜜多心經

將釋此經五門分別一教興二藏攝三宗趣
四釋題五解文

初教興者依大智度論云如須彌山王非
無因緣非少因緣今得振動般若教興亦
復如是具多因緣一謂欲破外道諸邪見
故二欲迴二乘令入大乘故三令小菩薩
不迷空故四今悟二諦中道生正見故五
顯佛勝德生淨信故六欲令發大菩提心
故七令修菩薩深廣行故八令斷一切諸
重障故九令得菩提涅槃果故十流至後
代益衆生故略說此十具收彼意今此教
興第二藏攝者謂三藏之中契經藏攝二
藏之內菩薩藏收權實教中實教所攝第
三宗趣者語之所表曰宗宗之所歸曰趣

然先總後別總以三種般若為宗一實相
謂所觀真性二觀照謂能觀妙慧三文字
謂詮上之教不越此三故以為宗別亦有
三一教義一對以文字教為宗餘二義為
趣二境智一對以真空境為宗觀照智為
趣三因果一對以菩提因行為宗菩提果
德為趣

般若波羅蜜多心經

第四釋題者亦有三初教義分二謂般若
心是所詮之義經之一字是能詮之教即
能詮般若之經依義立名二就所詮義中
法喻分二謂般若等是所詮之法心之一
字是所引之喻即般若內統要衷之妙義
況人心藏為主為要統極之本三就前法
中有體用分二謂般若是體此云智慧即

神悟玄奧妙證真源也波羅蜜多是用此云到彼岸即由斯妙慧翻生死過盡至真空之際即簡不到彼岸之慧故以為名謂體即用故法之喻故義之教故立斯名耳觀自在菩薩

自下第五解文此既心經是以無序及流通也文中分二初顯了般若後即說呪曰下明秘密般若何以辨此二者謂顯了明說令生慧解滅煩惱障以呪秘密言令誦生福滅罪業障為滅二障成二嚴故說此二分就前文中亦二初略標綱要分二從舍利子色不異空下明廣陳實義分以義非頓顯故先略標非略能具故次廣釋又前是據行略標後即就解廣陳前中有四一能觀人二所行行三觀行境四明能觀

利益且初能觀人觀自在菩薩者是能觀人也謂於理事無闕之境觀達自在故立此名又觀機往救自在無闕故以為名焉前釋就智後釋就悲善謂善提此謂之覺薩者薩埵此曰眾生謂此人以智上求善提用悲下救眾生從境得名故

行深般若波羅蜜多時

二明所行之行謂般若妙行有其二種一淺即人空般若二深即法空般若今簡淺異深故云行深般若言時者謂此菩薩有時亦同二乘入人空觀故法華云應以聲聞身得度者即現聲聞身等今非彼時故云行深時也照見五蘊皆空三明觀行境謂達見五蘊自性皆空即二

空理深慧所見也

度一切苦厄

四明利益謂證見真空苦惱斯盡當得遠
離分段變易二種生死證菩提涅槃究竟
樂果故云度一切苦厄也上來略標竟

舍利子色不異空空不異色色即是空空即
是色受想行識亦復如是

自下第二明廣陳實義分於中有五一拂
外疑二顯法體三明所離四辨所得五結
歎勝能初段文有四釋一正去小乘疑二

兼釋菩薩疑三便顯正義四就觀行釋初
中言舍利子者舉疑人也舍利是鳥名此
翻為鶖鶖鳥以其人母聰悟迅疾如彼鳥
眼因立其名是彼之子連母為號故曰鶖
子是則母因鳥名子連母號聰慧第一標

為上首故對之釋疑也彼疑云我小乘有
餘位中見蘊無人亦云法空與此何別今
釋云汝宗蘊中無人名蘊空非蘊自空是
則蘊異於空今明諸蘊自性本空而不同
彼故云色不異空等又疑云我小乘中入
無餘位身智俱盡亦空無色等與此何別
釋云汝宗即色非空滅色方空今則不爾
色即是空非色滅空故不同彼以二乘疑
不出此二故就釋之二兼釋菩薩疑者依
寶性論云空亂意菩薩有三種疑一疑空
異色取色外空今明色不異空以斷彼疑
二疑空滅色取斷滅空今明色即是空非
色滅空以斷彼疑三疑空是物取空為有
今明空即是色不可以空取空以斷彼疑
三疑既盡真空自顯也三便顯正義者但

勸八

五

色空相望有其三義一相違義下文云空中無色等以空害色故準此應云色中無空以色違空故若以互存必互亡故二不相闕義謂以色是幻色必不闕空以空是真空必不妨幻色若闕於色即是斷空非真空故若闕於空即是實色非幻色故三明相作義謂若此幻色舉體非空不成幻色是故由色即空方得有色故大品云若諸法不空即無道無果等中論云以有空義故一切法得成故真空亦爾準上應知是故真空通有四義一廢已成他義以空即是色故即色現空隱也二泯他顯已義以色是空故即色盡空顯也三自他俱存義以隱顯無一是真空故謂色不異空為幻色色存也空不異色名真空空顯也以互不

相礙二俱存也四自他俱泯義以舉體相即全奪兩亡絕二邊故色望於空亦有四義一顯他自盡二自顯隱他三俱存四俱泯並準前思之是則幻色存亡無闕真空隱顯自在合為一味圓通無寄是其法也四就觀行釋者有三一觀色即空以成止行觀空即色以成觀行空色無二一念頓現即止觀俱行方為究竟二見色即空成大智而不住生死見空即色成大悲而不住涅槃以色空境不二悲智念不殊成無住處行三智者大師依瓔珞經立一心三觀義一從假入空觀謂色即是空故二從空入假觀謂空即是色故三空假平等觀謂色空無異故舍利子是諸法空相

第二顯法體於中有二先總後別今初也
言是諸法空相者謂蘊等非一故云諸法
顯此空狀故云空相中邊論云無二有此
無是二名空相言無二者無能取所取有
言有此無者有能取所取無是二不二名
爲空相

不生不滅不垢不淨不增不減

二別顯中有三對六不然有三釋一就位
釋二就法釋三就觀行釋初就位釋者一
不生不滅在道前凡位謂諸凡夫死此生
彼流轉長劫是生滅位真空離此故云不
生不滅也二不垢不淨者在道中菩薩等
位謂諸菩薩障染未盡淨行已修名垢淨
位真空離此故名不垢不淨三不增不減
者在道後佛果位中生死惑障昔未盡而

今盡是滅也修生萬德昔未圓而今圓是
增也真空離此故云不增不減又佛性論
中立三種佛性一道前名自性住佛性二
道中名引出佛性三道後名至得果佛性
佛性唯一就位分三今真空無異亦就位
分異又法界物八無差別論中初名染位次名
染淨位後名純淨位皆同此也二就法釋
者謂此真空雖即色等然色從緣起真空
不生色從緣謝真空不滅又隨流不染出
障非淨又障盡非滅德滿不增此生滅等
是有爲法相翻此以顯真空之相故云空
相也三就觀行釋者謂於三性立三無性
觀一於徧計所執性作無相觀謂彼即空
無可生滅二於依他起性作無生觀謂依
他染淨從緣無性三於圓成實性作無性

觀謂前二不有而非減觀智照現而不增
又在纏出障性無增減又妄法無生滅緣
起非染淨真空無增減以此三無性顯彼
真空相

是故空中無色無受想行識無眼耳鼻舌身
意無色聲香味觸法無眼界乃至無意識界
第三明所離然真空所離歷法多門統略
有四一法相開合門二緣起逆順門三染
淨因果門四境智能所門初是故空中者
是前不生不滅等真空中故無色等者彼
真空中無五蘊等法此就相違門故云無
也理實皆悉不壞色等以自性空不待壞
故下並準知此中五蘊即合色為一開心
為四二無眼等者空無十二處十二處即
合心為一半謂意處全及法處一分開色

為十半謂五根五境為十處及法處一分
三無眼界等者空無十八界十八界中即
色心俱開準上可知釋此三科具如對法
等論也

無無明亦無無明盡乃至無老死亦無老死
盡

勤八

八

二明緣起逆順門無無明者順觀無明流
轉門以其性空故云無無明也亦無無明
盡逆觀無明還滅門以真空故無可盡也
此舉初支中間十支皆應準此故云乃至
末後一支謂老死亦流轉還滅皆空也
無苦集滅道

三染淨因果門苦集是世間因果謂苦是
生死報先舉今生厭集是彼因謂是煩惱
業厭苦斷集先果後因故也滅道是出世

間因果滅是涅槃果先舉今欣道是彼因
謂入正道修之於後皆空無有也

無智亦無得

四境智能所門非但空中無前諸法彼知
空智亦不可得故云無智也即此所知空

理亦不可得故云無得也問前云空即是
色等明色等不亡何以此文一切皆無豈
非此空是滅色耶答前雖不闕存而未嘗
不盡今此都亡未嘗不立故大品云諸法
無所有如是有此無此就無所有前據如
是有又前就相作門此就相害門一法二
義隨說無違

以無所得故

第四明其所得有二初牒前起後二正明
所得今初也言以無所得故者牒前起後

也以者由也故者因也由前無所得為因
今後有所得也大品云無所得故而得
菩提薩埵依般若波羅蜜多故

二正明所得有二先明菩薩得涅槃斷果
後明諸佛得菩提智果前中亦二先舉人
依法後斷障得果今初也言菩提薩埵者
舉人也義如前解依般若波羅蜜多故者
明依此法行也故者起後也

心無罣闕

二斷障得果中有三初行成二斷障三得
果今初也言心無罣闕者行成也謂惑不
闕心故境不闕智故

無罣闕故無有恐怖遠離顛倒夢想

二斷障也言無罣闕故牒前起後也無有
恐怖者外無魔冤之怖即惡緣息也遠離

顛倒夢想者內無惑障之倒即惡因盡也
究竟涅槃

三得果也涅槃此云圓寂謂德無不備稱
圓障無不盡稱寂簡異小乘化城權立今
則一得永常故云究竟又釋智能究竟盡
涅槃之際故云究竟

三世諸佛依般若波羅蜜多故

第二得菩提智果於中有二初舉人依法
二明得果今初也謂三世諸佛更無異路
唯此一門故云依般若波羅蜜多故也

得阿耨多羅三藐三菩提

二正明得果也阿耨多羅此云無上也三
藐者此云正也次三者此云等也菩提此
云覺也即無上正等覺也覺有二義一正
覺即如理智正觀真諦二等覺即如量智

徧觀俗諦皆至極無邊故云無上也上來
所得竟

故知般若波羅蜜多是大神呪是大明呪是
無上呪是無等等呪

第五結歎勝能於中有二先別歎後總結
今初也言故知者牒前起後也由佛菩薩
依般若得菩提涅槃果故知般若是大神
呪等歎其勝能略歎四德然有三釋一就
法釋一除障不虛名為神呪二智鑒無昧
名為明呪三更無加過名無上呪四獨絕
無倫名無等等呪二約功能釋一能破煩
惱二能破無明三令因行滿四令果德圓
三就位釋一過凡二越小三超因四齊果
謂無等之位互相齊等故云無等等十地
論云無等者謂佛比餘眾生彼非等故重

勸八

十一

言等者此彼法身等故何故不但說無等
耶示現等正覺故

能除一切苦真實不虛

二總結勝能謂三苦八苦一切苦也又分
段變易亦云一切苦也除苦決定故云真
實不虛也上來廣略不同總明顯了般若
竟

故說般若波羅蜜多呪即說呪曰

自下第二段明秘密般若於中有二初牒
前起後二正說呪詞今初也前云是大神

呪未顯呪詞故今說之

羯諦羯諦波羅羯諦波羅僧羯諦菩提薩婆
訶

二正說呪詞此有二義一不可釋以是諸
佛祕語非因位所解但當誦持除障增福

亦不須強釋也二若欲強釋者羯諦者此
云去也度也即深慧功能重言羯諦者自
度度他也波羅羯諦者波羅此云彼岸即
度所到處也波羅僧羯諦者僧者總也溥
也即謂自他溥度總到彼岸也言菩提者
至何等彼岸謂大菩提處也言薩婆訶者
此云速疾今前所作速疾成就故也

略釋絕筆述懷頌曰

般若深邃累劫難逢隨分讚釋莫會真宗
般若波羅蜜多心經略疏

法藏長安二年於京清禪寺翻經之暇屬
同禮部兼檢校雍州長史滎陽鄭公清簡
成性忠孝自心金柯玉葉之芳葩九刊三
王之重寄羽儀朝序城壑法門始自青衿
迄于白首持此心經數千萬徧心游妙義

勸八

十二

口誦靈文再三慙慙令出略疏輒以蠡管
詎測高深云爾
般若心經贊序

張說撰

萬法起心心人之主三乘歸一一法之宗
知心無所得是真得見一無不通是玄通
如來說五蘊皆空人本空也如來說諸法
空相法亦空也知法照空見空捨法二者
知見復非空耶是故定與慧俱空中法入
此門者為明門行此路者為超路非夫行
深般若者其孰能證於此乎祕書少監駙
馬都尉滎陽鄭萬鈞深藝之士也學有傳
癖書成草聖迺揮灑手翰鐫刻心經樹聖
善之寶坊啓未來之華業佛以無依相而
說法本不義以無所得而傳今則無滅道

存文字意齊天壤國老張說聞而嘉焉讚
揚佛事題之樂石

音釋

勳八

十三

沖持中切沖洪澄靜貌筌筌音詮筌魚筍也贖贖士革
也閔與礙同刊丘寒切灑灑七豔切遠遠豕憐
也鑄子全切也鑄子全切也鑄子全切