

觀音義疏

隋天台智者大師說





清刻龍藏佛說法變相圖

觀音義疏卷上

振一

隋天台智者大師說

弟子灌頂記

此文既別出大部有人亦作三段分文謂初
 問去為序佛答去為正持地去為流通復有
 云經家序者為序無盡意白佛去為正持地
 去為流通今師有時亦作三段有時不作三
 段名但分為三章一無盡意問二佛答三持
 地歎或為四章三如前四者聞品得益或作
 二段謂前後兩問答也多種分章隨人意用
 也若作問答分章則有兩問答初問答明觀
 音樹王真益等義後問答明普門珠王顯益
 等義就前問答為二一問二答就問為四一
 時節二標人三敬儀四正問一爾時者爾言
 即也即是說東方妙音弘經已訖次說西方

觀音弘經之時故言爾時或可大眾已聞妙音弘經歡喜已竟宜聞觀音發心生善之時故言爾時或可時眾疑於妙音若為利益上來說法破眾疑情已竟時眾有疑觀音之德正破此疑之時故言爾時或可時眾機在妙音聞即得道如二土菩薩得道已竟八萬四千悟理之時須聞觀音故言爾時諸佛如來不空說法有四悉檀因緣爾乃為說正是敷演四悉檀時故言爾時也二標人者即是無盡意也名無盡者非盡非無盡為對小乘名盡故言無盡小乘明盡為對盡智無生智滅色取空之盡故名無盡也又云何無盡所謂空不可盡假不可盡中不可盡故言無盡大品經云即色是空非色滅空空故無盡也又大集經釋無盡意東方過十恒沙國微塵世

界國名不眴佛號普賢純諸菩薩無二乘名但修念佛三昧不滅不生不出心行平等猶如虛空是為念佛即見佛時即具六波羅蜜得無生忍所謂不取色即檀除色相即尸觀色盡即羸提觀色寂滅即毗梨耶不行色即禪不戲論色即般若也身子問誰為汝作字名無盡意答曰一切諸法因緣果報無盡一切諸法不可盡初發無上菩提心已不可盡譬如虛空不可窮盡為一切智發菩提心豈可盡乎諸佛戒定慧解脫解脫知見十力無畏等無盡因如是等發心故不可盡眾生性無盡教化眾生無盡知一切法性無盡故無盡是名菩薩發心無盡又檀波羅蜜無盡乃至方便無盡凡八十無盡八十無盡悉能舍受一切佛法從是得名名無盡意也又淨名

云何謂為盡謂不盡有為何謂無盡不住無為華嚴有十無盡法門如此等經皆就假名分別一切諸法因緣果報以明無盡意又如勝鬘經云如來色無盡智慧亦復然一切法常住又大品經云一切法趣意是趣不過意為法界意則非盡非無盡如是無盡例如非常非無常是乃為常又淨名云法若盡若不盡皆是無盡相無盡相即是空空則無有盡與不盡故知非盡非無盡是真無盡義又大品經云癡如虛空不可盡乃至老死如虛空不可盡色不可盡乃至識不可盡如此等經皆約中道之理以名無盡通達空假中三諦之法不可盡故名無盡意菩薩亦名無盡心智識色受想行等義不可說不可說不能具載菩薩者外國云摩訶菩提質多薩埵此云

大道心眾生始心行者為煩惱所生二乘為五分法身所生六度菩薩為福德所生別圓為中道所生故大品云如來身者不從一因一緣生如來身菩薩為眾行生故言眾生發心求佛故言為大道利益一切以法道成他或言成眾生廣釋菩薩義如別記三敬儀者為三一起二袒三合掌起者禮云請益起請業起菩薩於佛備其二儀故言起也觀釋者菩薩常修遠離行故言起亦是契諸法空空即是座於此空無所染著故言起也又菩薩安住空理理本無起慳眾生故乘機利益故言起又中道之寂非起非不起而能起能不起無起之起起即實相亦起眾生實相故言起也偏袒右肩者外國以袒為敬露右者示執奉為便表弟子事師充役之儀是故以袒

為恭也此方以袒為慢然古有須賈肉袒謝於張儀露兩胛也此方亦不一向是慢也觀解者覆露表空假二諦又表權實實不可說如覆左表有冥益權於化便如露右表有顯益也合掌者此方以拱手為恭外國合掌為敬手本二邊今合為一表不敢散誕專至一心一心相當故以此表敬也觀解者昔權實不合而今得合又五指表陰仁王經云法性色受想行識此即實智真身亦有五陰也應化因緣亦有五陰也眾生性德之理亦有五陰也眾生生死果報亦有五陰也聖人為化眾生示有應身五陰是則權實陰殊若眾生法性理顯聖人亦息化歸真權實不二合掌表於返本還源入非權非實事理契合故合掌也向佛者表萬善之因向萬德之果也亦

是行人分證權實合向於究竟權實合故言向佛也四發問者此下有兩番問答初番問觀世音後番問普門前問為三一稱歎二標所問人三正問大經云汝具二莊嚴能問是義我具二莊嚴能答是義今無盡意具二莊嚴欲顯觀音二種莊嚴發如來如來究竟具二莊嚴當答此義釋論云問有種種不解問試問赴機問今無盡意即是赴機問也世尊者即是稱歎尊號十號具出釋論用彼釋此觀世音菩薩即是標所問之人也具如前釋何因緣者因緣甚多略言境智因緣若就眾生則以善惡兩機為因聖人靈智慈悲為緣若就聖人觀智慈悲為因眾生機感為緣以是因緣名觀世音如上釋也第二佛答即為三初總答次別答三勸持就初總答為二

一明機二明應就機爲四一標人數二遭苦
三聞名四稱號數者十法界機實自無量而
言百千萬億者此乃通途商略業同者如一
地獄界大略是同其間優降復有何量如一
獄復有百千萬億品格之殊一一品格復有
百千萬億罪人是罪業正同所以同受一品
罪苦將此意廣歷餓鬼畜生脩羅人天皆亦
如是故知此數是標同業之意也所以舉多
數者明百千萬億種業遭苦稱名一時有機
一時能應皆得解脫何況一人一業一機獨
來而不能救此舉境衆機多以顯觀深應大
也二明遭苦者即是受諸苦惱也此語成上
義上百千是業同此言諸苦惱一苦惱是一
業者凡有百千萬億故知有諸百千萬億上
明數同下明業別用此意歷十法界萬機之

徒不可說不可說也今言受苦惱者正是現
遭苦厄也此苦由於結業果多故因亦多此
即總答文略而意廣徧該十界不止人道而
已後別答中文廣而意狹別舉人間七難而
已故此處總答也三聞名者上明遭苦次明
生善善惡合爲機此即明文聞有四義如別
記若能如是通達四種聞義即聞慧心無所
依無住無著即是思慧一心稱名即修慧此
文雖窄三慧意顯四稱名者稱名有二一事
二理若用心存念念相續餘心不間故名
一心或可如請觀音中繫念數息十息不亂
名一念或可無量息不雜異想想雖長亦
名一心一心歸憑更無二意故名事一心也
稱名者或可略稱如此文或廣稱如下文南
無者歸命之辭皆是事一心稱名也理一心

者達此心自他共無因不可得無心無念空
慧相應此乃無一亦無心知聲相空呼響不
實能稱所稱皆不可得是名無稱是為理一
心稱名也二應者先明應次明解脫應有多
種三教之應應不一時圓教觀音一時圓應
衆機厄急應速一時聞即稱是機速稱即應
是應速皆得解脫者即是蒙應利益也皆者
非但顯於多機衆益亦是顯於圓徧之應也
或時為機速應速平等利益速貼文問十法
界衆生無量機既無量云何一時令得解脫
答譬如父母念子心重多智多才具大勢力
衆子在難即能俱拔之菩薩亦如是無緣慈
悲重權實二智深聖財無量神通力大十界
雖多應有餘裕安樂行云忍辱大力智慧寶
藏以大慈悲如法化世即此意也又如毒龍

罪報尚能以一眼徧視一切視之皆死何況
菩薩種智圓明耶又如磁石亦類明鏡又是
入王三昧力一時十番利益一切此義具在
大本玄義問一心稱名皆得解脫今見稱唱
累年不蒙寸數何也答經云一心稱名有事
一理一二途無取可能感聖譬如臨鏡背視
對谷閉口何能致影響耶第二別答為三一
口機感應二意機感應三身機感應就口機
為二初明七難次結口機有人云次第三機
者口顯居前音成由意識成身也通論口
機亦脫三種苦但先除果苦次除苦因次滿
願與樂問此中明拔苦那忽與樂答少分與
樂欲引接之也問何意不與其樂因答因非
引接故不與又其文在後為說法是與樂因
問悲門既少分與樂慈門應少分拔苦答前

悲全拔苦已竟後但與樂無苦可拔何論少分有人解七難爲兩隻一隻火水無識爲一隻鬼非類爲一隻王賊是類爲一隻鬼開去來王論輕重故成七難也次第者火水無識爲難則重鬼雖有識非類爲次王賊有識是類故輕然鬼王相間初以鬼比王王輕則鬼重又以王比鬼王重鬼輕此二相似故間出有師以風足爲八難有人彈之文云稱名皆得解脫羅刹之難不道風爲難今明聖人赴機何必如此情卜次第何必不次第今不同前者此本明赴機拔苦那得更以與樂間之今言次第者先入國隨俗赴口機爲初意冥身顯以爲次也若尋經意一時觀其音聲皆得解脫經不云次第觀機那可作次第釋耶他既作七難次第今還復作對之耳入火即

有焦身絕命之憂最爲卒重故居初水漂沉浮小緩於火羅刹雖暴如經云有五百羅刹女妻五百飄人生子受樂時節猶長然後頓食此復緩於水王難非即得即戮研罪虛實實刑虛赦不同於鬼一槩併食故復次羅刹也鬼來取者無的所取衰乃逢害逃脫可免一不同王法定判死生故復次王難也枷鎖節身不慮失命但有禁固之苦小緩於鬼怨賊覓寶輸寶即畢若能卑辭善巧方便即可免脫此一往次第爾至如兇賊忽發與火燒何異問諸難衆多何意取七耶答此有所表人以六種成身還以六種自害如人共七難同住復以七爲難今通用七難等來表六種也火水風即表身內三種也刀杖枷鎖表地種也鬼賊王等表識種也三千大千世界表空

種也云何空得爲難如人身有內空四大圍之識於中住何異大千界圍地水火風王鬼賊等於中住耶空爲難者空是來難之由如身體堅實外病不侵身若虛踈衆疾逼惱又如人家宅無垣牆盜賊則進能來難故空亦成難識種是難者心識耶計橫起愛見毀滅法身慧命如王鬼賊劫奪財寶斷傷壽命故識種是難所以不多取者正應表此假令多舉諸難亦是表此一火難爲四一持名即是善爲機二遭苦即是惡爲機三應四結上總云受諸苦惱未判其相今別答故舉水火等也釋諸難例爲三意一貼文二舉事證三觀行解釋貼文者持者口爲誦持心爲秉持秉持爲理不失雖非口持覺觀亦得是口行故通屬口業機攝若有設有復有皆是不定挑

脫之辭也餘皆難起方稱名此中前持名而遭難此或是前後互出爾今爲火難卒暴須預憶持憶持必無此難設脫有者皆是放捨所持背善從惡稱之爲設如慈童女因緣若能至意修孝不遭火輪違母絕髮受地獄苦此是秉孝不純廣出因緣云行人持名本不應遭難緣差忽忘設入大火若能憶先所持即得免難火難既重機亦須深故先持後脫其義可見威神力是結火難也次約證者晉世謝敷作觀世音應驗傳齊陸杲又續之其傳云竺長舒晉元康年中於洛陽爲延火所及草屋下風豈有免理一心稱名風迴火轉鄰舍而滅鄉里淺見謂爲自爾因風燥日擲火燒之三擲三滅即叩頭懺謝法力於魯郡起精舍於上谷乞得一車麻於空野遇火法

力疲極小卧比覺火勢已及因舉聲稱觀未
得稱世音應聲火滅又法智遇野火頭面作
禮至心稱名餘處皆燒智容身所無損又吳
興郡吏此皆記傳所明非爲虛說信矣三就
觀行釋者火有多種有果報火業火煩惱火
果報火至初禪業火通三界煩惱火通三乘
人果報火難者從地獄有上至初禪皆有火
難如阿鼻鬲子八萬四千內外洞徹上下交
炎餓鬼支節煙起舉體焦然畜生燠煮湯炭
修羅亦有火難人中焚燒現見故若至劫盡
須彌洞然諸天宮殿悉皆都盡初禪已下無
免火災凡一十五有衆生百千萬億諸業苦
惱持是觀世音名火不能燒何但止就閻浮
提人作解耶直就一十五有果報望舊解火
誠可笑哉餘九番非彼所知次明修因惡業

火者隨有改惡修善之處若五戒十善多爲
惡業所難故經云燒諸善根無過嗔恚雖生
有頂頭上火然術婆伽欲火所燒金光明云
憂愁盛火今來燒我能破善業退上墮下皆
名爲火若能稱名得離惡業故請觀音云破
梵行人作十惡業蕩除糞穢今得清淨由斯
菩薩威神之力也次明煩惱火若聲聞人獸
惡生死見三界因果猶如火宅四倒結業煙
炎俱起輪轉墮落爲火所燒生死蔓延晝夜
不息勤求方便競共推排爭出火宅稱觀世
音機成感應乘於羊車速出火宅入有餘無
餘涅槃即得解脫也次明支佛次明六度行
次明通教次明別教次明圓教次明變易土
鈍根人次明變易土利根人凡有九番行人
修道之時並爲五住煩惱惑火之所燒害各

張一

十二

修方便方便未成火難恒逼稱觀世音方便
即成便得解脫一一當其法門細作機感之
義問菩薩住何法門而能如是耶答菩薩法
門無量不出別圓兩觀本起慈悲故能十番
垂應所以者何菩薩元初發菩提心見果報
火燒諸衆生即起慈悲誓當度脫受持禁戒
亦起慈悲救諸業火修無漏觀白骨流光發
火光三昧八勝處中有火勝處十一切處中
有火一切處皆起慈悲當爲衆生滅煩惱火
又觀諸火悉是因緣所生法體之即空又從
火空而觀火假分別因緣又觀火中見火實
相如是次第節節皆有慈悲誓當利物今住
補處力用無盡以本誓力熏諸衆生未曾捨
離隨有機感即能垂應若事火起稱名求救
即對本時果上慈悲拔苦與樂惡業火起即

用持戒修定中慈悲煩惱火起即用無漏入
空入假入中等慈悲節節相關若衆機競起
一時牽感慈悲徧應皆得解脫如華嚴第四
十云善財詣進求國見方便命婆羅門修苦
行求一切智有大刀山四面火聚從刀山上
自投於火語善財云能入此者是菩薩行善
財生疑言是邪法梵語善財莫作此念此是
金剛大智人欲竭愛海自在天云此菩薩五
熱炙身令我滅邪見離我心諸魔又云菩薩
炙身時我等官殿猶如聚墨我即發菩提心
乃至他化自在天於煩惱中得自在法門乃
至龍鬼阿鼻皆發菩提心捨本惡念善財聞
空中語已即時悔過登刀山入大火聚未至
得菩薩安住三昧入火得菩薩寂靜安樂照
明三昧此火山者名爲無盡法門若入此門

振一

十二

能知諸法故舉彼經火法門如此證成觀音
火法門慈悲救苦十番利益也次明菩薩本
修圓觀所起慈悲者但觀一火具十法界一
切諸法入火字門於一火門雖無分別明識
一切果報火業火煩惱火等明了通達無緣
慈悲徧覆一切是爲火門入王三昧若法界
火起菩薩以本地誓願普應衆生如磁石吸
鐵雖無分別而分別說者以十五三昧救果
報火用二十四三昧救修因火二十五三昧
通救二乘通教六度別圓等入空煩惱火還
用二十五三昧救別教出假火還用二十五
三昧圓救圓教入中煩惱火雖應入諸火
不爲諸火所燒大集經云譬如虛空火災起
時所不能燒菩薩亦如是以不思議慈悲普
應一切皆得解脫也常途釋七難止解得救

人中苦失二十四有及變易中苦止得如幻
三昧少分全失二十四三昧廣大之用也第
二水難者亦爲三意一貼文二引證三觀釋
貼文爲三一遭水是有苦二稱名是善三得
淺處是應也問何意言爲大水所漂答小水
不成難或戲故入水亦不成難欲論其難故
言大水所漂火難所以言入者小火亦能斷
命若故入若不故入則害命今舉其重難
重難既救何況其輕是故言其入火不言入
水言其大水亦言大火水論其淺即成應火
猶少在未成應也二引證者應驗傳云海鹽
有溺水同伴皆沉此人稱觀音遇得一石困
倦如眠夢見兩人乘船喚入開眼果見有船
人送達岸不復見人船此人爲沙門大精進
又劉澄隨費淹爲廣州牧行達官停遭風澄

母及兩尼聲聲不絕唱觀世音忽見兩人挾船遂得安隱澄妻在別船及他船皆不濟道罔三人乘冰度孟津垂半一人前陷一人次沒罔進退冰上必死不疑一心稱觀世音脚如蹋板夜遇赤光徑得至岸此例甚多皆蒙聖力也三約觀解者果報水至二禪惡業水通三界煩惱水通大小乘如地獄鑊湯沸屎鹹海灰河流漂沒溺餓鬼道中亦有填河塞海畜生淹沒衝波致患阿脩羅亦有水難人中可知水災及二禪汎濊無岸是時若不稱名尚不致淺處何況永免耶次惡業水者諸惡破壞善業者悉名惡業波浪愛欲因緣之所毀壞澍入三惡道中忘失正念放捨浮囊見思羅刹退善入惡者即是水漂何必洪濤巨浪耶若能一心稱名即得淺處也次次明

煩惱水者經云煩惱大河能飄香象緣覺觀愛欲之水增長二十五有稠林潦水波蕩惱亂我心暴風巨浪有河洄復沒溺衆生無明所盲而不能出涅槃彼岸何由可登二乘人修三十七品之機運手動足截有生死險岸前途遙遠一心稱名若發見諦三果皆名淺處無學爲彼岸次支佛侵習爲淺處通教正習盡爲彼岸次別教斷四住爲淺處斷無明爲彼岸次明圓教六根清淨爲淺處入銅輪爲彼岸變易中分分是淺處究竟無明方稱彼岸復次初果免見流三果免欲流四果免有流乃至圓教方免無明流菩薩所以徧應水難者皆是本修別圓二觀慈悲今日成就王三昧力所以者何菩薩修別觀時見衆生漂果報水起誓拯濟菩薩修戒定時以善治

惡於諸禪定水光三昧水勝處水一切處皆起慈悲以善攻惡又從水假入空發真無漏從空出假達水因緣入水中道見水實相節節法門皆起慈悲熏諸衆生今成王三昧寂而常照衆生報水所漂稱名爲機對事慈悲救果報水戒定慈悲救惡業水三觀慈悲救煩惱水一切一時皆得解脫如華嚴三十八明善財至海門國海雲比丘爲說普眼經云十二年來常觀此海漸轉深大身居止珍寶聚集如是觀已則見海底生大蓮華無量十五天龍八部莊嚴華上有佛相好無邊即申右手摩於我頂爲說普眼經千二百歲一日所受阿僧祇品無量無邊若以海水爲墨須彌聚筆書寫此經不能得盡當知水法門攝一切法亦如大品阿字門具足一切義觀音於

水法門久已通達故能徧應一切水難復次本修圓觀法門無緣慈悲徧應一切者觀水字門十法界趣水字是趣不過水尚不可得云何當有趣不趣十法界趣水是俗諦水尚不可得即真諦云何當有趣不趣即雙非顯中道第一義諦如此觀水字十法界三諦之法即起無緣慈悲徧熏三諦十法界衆生故能圓應一切若分別觀者以十六三昧救果報水以二十四三昧救惡業水以二十五三昧救二乘通別圓入空有流等水以二十五三昧救別教出假於有流中令無染濕以二十五三昧救圓教入中無明流水一切一時俱得解脫也第三羅刹難者亦爲三一貼文二約事三觀釋貼文又爲二一明難二結名難中爲五一舉數二明遇難之由三遭苦四

明機五明應人數者但舉百千總數不定判
多少明入海求珍結伴無定雖無定數終不
可獨往故舉百千也賢愚云田殖百倍商估
千倍仕宦萬倍入海吉還得無量倍故入海
也次遭風是難由約下文證今若開風為正
難下文云皆得解脫羅刹之難此豈不獨是
羅刹難也難由正應無在由者何但由風由
風墮難由入海遭風求寶入海由貪求珍寶
展轉相由風災難切故風是墮難之由也七
寶是正寶珠是偽寶又如意珠寶最上今言
等者等上等下諸寶也樓炭云巨海有七種
似寶一百二十種真珠寶黑風者舊云風無
色吹黑沙故爾有人彈云沙中無船水中無
沙非是吹黑沙乃是吹黑雲爾今還例此難
水中無雲雲中無船何得彈沙而取雲風能

吹黑雲何意不能吹黑沙請觀音云黑風洄
波仁王般若有六色風黑赤青天地火也受
陰經明五風阿含亦云有黑風風加以黑怖
之甚也羅刹是食人鬼人屍若臭能呪養之
令鮮復有噉精氣鬼人心中有七滯甜水和
氣精神鬼噉一滯令頭痛三滯悶絕七滯盡
即死一人稱名餘者悉脫者同憂感休否是
共雖口不同唱心助覓福故俱獲濟是均若
後值賊則同聲者陸地心多不并決須稱號
令使齊與水難為異何意就此結觀音之名
此正就一人稱名而賴兼羣黨明慈力廣被
救護平等顯觀音之名也二約事證應驗傳
云外國百餘人從師子國汎海向扶南忽遇
惡風墮鬼國便欲盡食一船衆人怖稱觀音
中有一小乘沙門不信觀音不肯稱名鬼索

十一

十六

十一

十七

此沙門沙門狼狽學稱亦得免脫次觀釋者不但明世界中風黑業名風華嚴云嫌恨猛風吹罪心火常令熾然吹諸行商人墮落惡道失人道善寶及無漏聖財從地獄上至三禪皆有果報風難如僧護經明地獄種種形相疾風猛浪沒溺破壞餓鬼所噉若鬼道中寒風裂骨身碎碑礮畜生飛走之類傾巢覆卵何可勝言脩羅亦有風難若風災起時諸山擊搏上至三禪宮殿碎為微塵當此之時誰能救濟唯當一心稱觀世音菩薩以王三昧力或以手障或以口吸無量方便令得解脫也次明若修諸善惡業風吹壞五戒十善船舫墮三途鬼國及愛見境中大經云羅刹婦女隨所生子而悉食之食子既盡復食其夫急須稱觀世音菩薩以慈悲力能令解脫

次明二乘人採聖財寶為煩惱風吹慧行船行行舫墮見愛境為見愛羅刹所害若能稱觀世音得脫見愛二輪未得免二十五有黑業也次明支佛六度行通別圓變易等入煩惱海採一切智寶八倒暴風所吹飄諸行船墮二邊鬼國用正觀心體達諸法不生不滅入實際中即得解脫鬼義合前後章故不重說也法界風難無量一時圓應者皆由別圓慈悲所熏菩薩本修別觀見事中風即起慈悲修戒定見惡業風即起慈悲修三觀時節節慈悲令入風實相王三昧中以事慈悲救果報風以戒定慈悲救惡業風三觀慈悲救煩惱風故能十番拔難若作圓觀論機應者但觀風字門具照十法界三諦宛然通達無礙慈悲徧覆若分別說王三昧者以十七三

攝一

十八

昧救果報風以二十四三昧救修因風以二十五三昧救二乘通別圓從假入空煩惱風以二十五三昧救別教出假無知風以二十五三昧救圓教入中無明風變易可解如是徧救法界一切一時皆得解脫也第四明刀杖難者亦爲三一貼文二約證三觀釋貼文爲三一遭難即是苦二稱名即是善三應今言刀杖段段壞者明人執殺具一折一來隨來隨斷彌顯力大問水火何不令再滅耶答刀杖折再來重明聖力水火滅後誰復持來既無持來滅何所顯今只令絕炎不燒洪流更淺存顯力大各有其意不得一例作難也二約事證者應驗傳云晉太元中彭城有一人被枉爲賊本供養金像帶在髻中後伏法刀下但聞金聲刀三斫頸終無異解看像有

三痕由是得放又蜀有一人檀函盛像安髻中值姚萇寇蜀此人與萇相遇萇以手斫之聞頂有聲退後看像果見有痕其人悲感寧傷我身反損聖容益加精進晉太元高簡榮陽京人犯法臨刑一心皈命鉗鎖不復見處下刀刀折絞之寸斷遂賣妻子及自身起五層塔在京縣宋太始初四方兵亂沈文秀牧青州爲土人明僧駿所攻秀將杜賀刑妻司馬氏云云三明觀釋者非但世間殺具名爲刀杖惡業亦能傷善業身命煩惱六塵三毒等皆名刀箭從地獄去即有刀山挂骨劔樹傷身鋸解屠膾狼籍痛楚餓鬼更相斬刺互相殘害畜生自有雌雄牙角自相觸突又被剝切剝脩羅晝夜征戰龍王降雨變成刀刃人中前履白刃却怖難誅復有橫屍塞外復

有銜刀東市天共脩羅鬪時五情失守皆有
刀杖怖畏失命之苦若能稱觀世音若應刑
所刀尋斷壞若應戰陣立之等力令得安和
次明修諸善因爲三毒刀箭惡業破壞善心
割斷戒皮定肉慧骨微妙心髓法身慧命退
失墮落失人天道乃至正命登難崩易萬劫
不復起怖畏心稱觀世音即蒙救護三毒不
傷清昇受樂即菩薩力也次明聲聞人厭患
生死即時觀三界見思劇於刀箭故大經云
寧以終身近旃陀羅不能暫時親近五陰愛
詐親善六拔刀賊趣向正路如爲怨逐大論
云譬如臨陣白刃間結賊未滅害未除如共
毒蛇同室居如人被縛將去殺爾時云何安
可眠五苦章句云十二重城三重棘館五拔
刀人守門爾時思惟如此怖畏何由得脫著

於正路須一心稱觀世音三業至到機成感
徹則能裂生死券度恩愛河不爲煩惱刀杖
所害欲主魔王無如之何次明支佛次明六
度行次明通別圓變易等五住刀箭傷法身
損慧命者若能稱名即蒙聖應免離通別刀
杖脫二死地據一豈非法身慈力耶復次明刀杖
機應徧法界者良由本修別圓觀時見諸鋒
刃傷毀即起慈悲我當救護修善遮惡時於
善惡業復起慈悲若觀刀杖是因緣生法修
三觀時復起慈悲願行填滿今住王二昧中
無量神力以本事慈悲對果報刀箭修善慈
悲救惡業刀箭三觀慈悲救煩惱刀箭刀杖
是質礙屬地字門攝菩薩於質礙地門通達
明了如華嚴四十明彌多羅童女於師子奮
迅城師子幢王宮中處明淨寶藏法堂不可

思議莊校此堂一瑠璃柱一金剛壁一摩尼鏡諸寶諸鈴諸樹諸形像諸瓔珞中住是一切質礙具內悉見一切如來從初發心行菩薩道乃至成等正覺入滅皆於中現無明了如於淨水見月影像此法門名般若普莊嚴法門善財入此地法門時能得不可說陀羅尼大慈大悲陀羅尼能作佛事陀羅尼一切法無不具足當知地字門普應一切令得解脫也復次圓觀觀地大質礙之法攝一切十法界三諦宛然明了在地門中圓起慈悲徧於法界寂而常照無機不應若欲分別說之令易解者以十三昧救果報刀杖以二十四三昧救三毒刀杖以二十五三昧救入空煩惱刀杖以二十五三昧救出假無知刀杖以二十五三昧救入中無明刀杖一切一時

皆得解脫第五鬼難亦為三一貼文二約證三觀解貼文為四一標處所二明遭難即是苦三稱名即是善四應三千大千滿中者此假設之辭也若言滿中復更從何處來知是假言爾上水火何不假設滿大千耶鬼有心識相延故滿假設為便水火無心假設為難鬼所以畏者觀音有威有恩若非懷恩則是畏威所以聞名尚不能加於惡眼豈容興害心害心惡眼二俱歇也次約事證者次觀解者若果報論鬼難者地獄道亦應有弊惡大力鬼惱諸罪人鬼道中力大者惱於小鬼畜生道鬼亦噉畜生人中可知諸天既領鬼何容為鬼所惱如阿舍中云有大力鬼忽坐帝釋牀帝釋大瞋鬼光明轉盛釋還發慈心鬼光明滅即去天主既為鬼所惱何況四王脩

羅道耶如是等處鬼難怖畏稱觀世音即不能加害也次明修因者自有惡業名爲鬼自有鬼動三毒如何舍云姪亦有鬼鬼入人心則使人姪佚無度或鬼使嗔使邪當知鬼亦破善三毒當體是鬼者姪破梵行嗔破慈悲貪鬼惱不盜戒嗜鬼惱不飲戒乃至十善諸禪亦如是皆爲惡業鬼毀損人天動不動業若能稱名即不加害也次明煩惱鬼者見心爲男鬼愛心爲女鬼若論此鬼即得滿三千大千世界非復假設之言何以故以見使歷三界有八十八愛歷三界合有九十八豈不遍滿此鬼欲來惱二乘人乃至六度通別圓等行人大經云唯願世尊善良呪師當爲我等除無明鬼又云愚癡羅刹止住其中豈非煩惱鬼耶若稱名誦念觀智成就就能令見愛

塵勞隨意所轉不能爲害也次別圓本觀慈悲機應者別觀菩薩初發心時見諸惡鬼惱亂世間無能解救如訖拏迦羅等惱毘舍離是故菩薩興起慈悲爲作擁護若修諸善爲惡所壞亦起慈悲令善成就若觀此鬼及以業鬼皆是因緣生法從假入空出假入中皆節節慈悲誓願於諸煩惱深達實相成王三昧以誓願熏修法界衆生若遭鬼難能徧法界救護以事中慈悲救果報上鬼修善慈悲救惡業鬼以三觀慈悲救愛見無明等鬼悉令諸鬼堪任乘御不能爲惡眼視之如華嚴四十三迦毗羅婆城娑婆陀夜天於日沒後見處虛空見其身上有一切星現一毛孔中見所化衆生或生天上或得二乘或修菩薩行種種方便皆悉見聞爾時夜天告善財言

振一

三十二

振一

三十三

我於惡衆生發大慈心不善衆生發大悲心於聲聞緣覺發安立一切智道心我見衆生遠離正道趣於邪徑著諸顛倒虛妄迷惑受衆苦惱我見此已無量方便除諸邪惑安立正見故知法身菩薩以夜叉鬼身能作如此安立衆生觀音菩薩於此鬼神法門豈不通達普應一切令得無害若圓觀識種是愛見鬼門一切法趣此識種鬼法門十法界三諦具足無緣慈悲普被一切即是鬼門王三昧力徧應法界若分別說者以十三昧救事鬼二十四三昧救惡業鬼以二十五三昧救二乘通別圓入空鬼乃至入中道一切一時俱不加害第六枷鎖難亦爲三一貼文二約證三觀釋貼文爲四一標有罪無罪二遭難三稱名四應上臨當被害此定入死目此明有

罪無罪或是推檢未定或可判入徒流若判未判俱被禁節明聖心等本救其囚執不論有罪無罪也在手名杻在脚名械在頸名枷連身名鎖此則三木一鐵之名也繫名繫礙檢是封檢繫未必檢檢必被繫繫而具檢憂怖亦深鳥死聲哀人死言善若能稱觀世音者重關自開鐵木斷壞次引事證者應驗傳云蓋護山陽人繫獄應死三日三夜心無間息即眼見觀音放光照之鎖脫門開尋光而去行二十里光明方息張暢爲譙王長史王及暢繫廷尉誦經千徧鎖寸寸斷不日即散虛丞相云三觀釋者地獄體是囹圄鬼及畜生亦有籠繫修羅亦被五縛北方及天上自在應無此難降是已還無免幽厄若能稱名皆得斷壞也次明修因惡業即名枷鎖也諸

據一

千四

業雖有力不遂不作者若有造業果終不失故云不失法如券若人修習諸善被惡業覆如大山映覆於心使善敗壞更增惡業惡業即招果縛無由可解若欲脫此業者因時可救急稱觀音能令三惡業壞故經云妻子以爲鎖械錢財以爲牢獄王法以爲獄籍遮礙行人不得修道望現在是果報縛望過去是業次明聲聞者凡夫及三果皆是有罪羅漢是無罪大品云摩訶那伽雖有罪無罪同在三界獄中五陰繩所縛三相無常檢束印封之權實上惑名杻定慧上惑名械中道上惑名枷法身上惑名鎖如是等束縛行人不能得脫稱名繫念必蒙靈應若發定慧是械斷若發權實是杻斷若破無明是枷斷法身顯現是鎖斷入無餘涅槃是縛斷免三相是離

檢出三界是出獄此復有通別意次明支佛六度行通別圓若論枷鎖猶是地質礙別圓本觀所起慈悲徧應之義不異於前若三千大千以表空種王賊鬼等以表識種論其十番普應此亦如前論其本觀今當說菩薩見衆生以空識振一成果報身還爲空識二十五所惱修諸善時空識之業亦能壞善觀空識有三諦之障有三諦之理如是節節皆起慈悲悲欲拔衆生苦慈欲與衆生樂故淨名云菩薩觀四大種空種識種皆空空故無四大無空無識是爲入不二法門成王三昧能徧十法界垂應以事中慈悲救果報空識難以修善慈悲救惡業空識難以三觀慈悲救煩惱空識難故知觀音於空識法門而得自在華嚴三十九善住比丘於虛空中大作佛事若作圓觀

觀空種因緣性相本末究竟等則一切十法
界悉趣空門識亦如是起無緣慈悲熏諸衆
生十法界有機即能一切一時而得解脫第
七怨賊難亦爲三一貼文二約證三觀釋貼
文爲四一標難處二標遭難人三明有機四
明應難處者先明處即是大千國土次明難
即滿中怨賊滿中假設之辭也國曠賊多聖
力能救顯功之至也怨者此難重也賊本求
財怨本奪命今怨爲賊必財命兩圖若過去
流血名怨現在奪財名賊如此怨賊徧滿大
千尚能護之輕者豈不能救也二標遭難人
者即商主也此又爲四一明主二有從三懷
寶四涉險商者訓量此人擇識貴賤善解財
利商量得宜堪爲商人之主既有商主即有
將領諸商人既涉險遠所齋者必是難得之

貨故言重寶也險路者或可曠絕幽隘名爲
除路或值怨賊衝出之處名爲險路者也機
者亦四先明一人安慰二勸稱名三歎德四
衆人俱稱所以安慰者止其恐怖也所以勸
稱名者設其上策也所以歎德者將令定膽
也若不安慰則怖遽惶惶雖安慰止怖若不
設計唐慰何益故勸稱名雖勸稱名若不歎
德設計則心不定膽亦不勇所以歎德故知
此菩薩決定能施無畏決果依憑三義既足
俱時稱唱機應即得解脫也南無云歸命亦
稱爲救我次結口機也今言觀音勢力既大
加護亦曠豈止七難而已當知徧法界皆能
救護故言巍巍巍巍者重明高累之辭也明
觀音之力出於分段之外豎應二土故言重
明載沐神應故言高累以是義故言巍巍

如是也二約事證者應驗傳云慧達以晉隆安二年北隴上掘甘草于時羌餓捕人食之達為羌所得閉在柵中擇肥者先食達急一心稱名誦經食餘人稍盡唯達并一小兒次擬明日達竟夜誦猶異一感向曉羌來取之忽見一虎從草透出咆哮諸羌散走虎因齧柵作一穴而去達將小兒走叛得免又裴安起從虜叛還南至河邊不能得過望見追騎在後死至須臾於是稱觀世音見一白狼安起透抱一擲便過南岸即失狼所追騎共在北岸望之歎惋無極道明於武原劫奪船道往徑遇賊難等三觀釋者若果報論怨賊者從地獄至第六天皆有鬪諍如阿含云忉利戰不如修羅索援至第六天如此怨會稱名得脫也次修善時惡多是怨猶如冰炭稱名

惡退善業成就如闇滅明生次明煩惱為怨賊者一切煩惱是出世法怨商主是三師羯磨受戒人是商人無作戒是重寶五塵是怨賊或法師是商主商人是徒眾理教是重寶兩遇魔事是怨賊或心王是商主心數是商人正觀之智是重寶覺觀為怨賊或般若商主五度萬行是商人法性實相是重寶六蔽是怨賊將此意歷諸教義自在作悉成稱名即得解脫也復次約怨賊難結成別圓慈悲應例前可解云

觀音義疏卷上

音釋

眇音舜與祖徒旱切脫音甲窄側格
 也乾先到切鬲古核切燠乙六切溺尼沒
 也居未切蹋徒闔切汎汎切瀆汎謂汎
 也魯皓切洄酒胡切復水旋流也殖
 承職切種殖也滂音滴與舶薄陌切狼狼魯堂
 貝遠貌磚且對切擊搏擊也長仲良
 倉卧切鉗鉗甘廉切蘇蘇果切絞古巧切剝剝也
 名園園園經切偶偶切械械下切隘園
 鳥懈切掘其月切柵測華切咆咆蒲
 狹也也結切惋鳥貫切咆咆蒲
 口許切齧奴結切惋鳥貫切咆咆蒲

觀音義疏卷下

振二

隋天台智者大師說

弟子灌頂記

第二從若有衆生多於婬欲去是明意機也
釋此爲二初貼文二觀解貼文爲二初正明

意機次結意機意機約三毒爲三章章各有

三一明有苦二默念此兩即是明機三明離

即是明其應三也通稱毒者侵害行人喻之

如毒但名有單複有人解云三毒多者不知

其是過故不求觀音少者念觀音梵行之德

所以能感意謂此解乖文云若有衆生多

於婬欲念即得離云何對面違經耶今明三

毒多者能念觀音菩薩有力今多得離何況

少相此則以多況少爾大論云女人違戒垢

謗法餘殃不擇禽獸不避高牆廣漸之難不

計名聞德行破家亡國滅族傾宗禍延其身
如術婆伽禍延其國如周敗褒姒淨住及禪
經明多欲人有欲蟲男蟲淚出而青白女蟲
吐血而紅赤又言有欲鬼嬈動其心令生倒
惑如大經云若習近貪欲是報熟時此舉多
欲相也若少欲人蟲鬼潛伏無過狂醉是少
欲相瞋恚多者今世人不喜見如渴馬護水
如射師子母故遺教云劫功德賊無過瞋恚
華嚴云一念瞋起障百法明門菩薩以瞋乖
慈障道事重大集云一念起瞋一切魔鬼得
便涅槃云習近瞋恚若例婬恚亦應有鬼如
柰女經瞋則有蝎蟲是名多瞋相與上相違
是瞋少相愚癡多者邪畫諸見撥無因果謗
毀大乘如大經例前亦應有蟲鬼三毒過患
如此欲離此故至心存念觀音即得離也有

人解云起伏相違稱之爲離非滅離也今謂經文說離何意言非若依請觀音者淨於三毒根成佛道無疑今作十番明救三毒三番是伏惑論離七番是斷惑論離也問離煩惱須智慧但念豈得離耶答經稱常念即是正念二體達煩惱性無所有住貪欲際即是實際絕四句無能無所念性清淨如此正念非是智慧更何處覓智慧此慧不離煩惱其誰能離耶若如所難必須別用智慧破煩惱者此則有惑可斷有智能斷非唯惑不可斷慧還成惑豈得名斷惑之慧耶今此正念不以色念不以非色念如是四句亦以色念亦以非色念如是四句或次第論非念或不次第論非念或不次第論念或次第論離或不次第論離次就觀解者七番例上可

解今但順逆兩意約界外作也不取分段三毒相今取善欲之心名貪大經云一切善法欲爲其本二乘欲樂涅槃名貪獸生死名瞋不達此理名癡開三毒即有八萬四千宛然具足淨名云結習未盡花則著身二乘未斷此三毒即變易三毒相也未斷別惑菩薩亦同有此三毒故云菩薩貪求佛法於恒沙劫未曾暫捨多學問無厭足即貪相惡賤二乘不喜聞其名故言寧起惡癡野干心不起二乘心如大樹折枝之譬豈非瞋相無明重數三甚多佛菩提智之所能斷佛性未了了者皆是癡相欲除此三煩惱故常念觀音隨機應赴即得求離未離有兩種若此菩薩於生身中全未除別惑就變易論全未求離若生身中已侵別惑就變易中除殘論未離次明逆

說三毒觀者一切衆生名爲少欲瞋癡何以故止瞋三途之苦貪人天之樂二乘只瞋生死欲得涅槃樂皆名爲少菩薩不爾樂求佛法非但求一佛法徧求一切不可說佛法如海吞衆流猶自不滿非但不受生死亦不受涅槃故小品五不受此即大瞋無明力大佛智能斷菩薩於無明大力之感尚在又癡如虛空不可盡乃至老死如虛空不可盡如此三毒即爲三法門一取二捨三不取不捨大慈大悲四攝十力無畏三昧解脫無上菩提淨佛國土化度衆生名爲取門即大貪也一切法空無所有不住不著般若如大火炎四邊不可取大涅槃空迦毗羅城空言語道斷心行處滅不以四句得菩提無得無證即是捨門名爲大瞋也中道非取非捨不憎不愛

不斷不常無去無來無生無滅如鏡中像不可見而見見而不可見非可見非不可見遮二邊故不可言說淨名杜口名爲中道此即大癡故文殊云我是貪欲尸利瞋恚尸利邪見尸利此即其明證欲滿此三法門常念觀音即得滿願一切聖人自行化他無不從此三門而入離此更無有道故無行經云貪欲即是道恚癡亦如是如是三法中具足一切佛法一切佛法不出萬行波羅蜜不受三昧廣大之用中道實相此三法門不可宣示愍衆生故或作順說或作逆說互有去取此即四悉檀意赴緣利益如華嚴四十二明險難國寶莊嚴城婆須密多女說離欲際法門一切衆生隨類見我我皆爲其女像見我者得歡喜三昧共我語得無礙妙音三昧執我手

得詣諸佛刹三昧共我宿者得解脫光明三
昧目視我者得寂靜法門見我頻伸得壞散
外道法門阿黎宜我者得攝一切衆生三昧
阿衆鞞我者得諸功德密藏住是離欲法門
廣爲利益此豈非逆順欲法門導利群品耶
又四十一滿幢城滿足王於正殿行王法其
犯法者斬截燒煮劈裂屠膾瞋目呵責苦楚
治罪善財生疑王斷事已執善財手入其宮
見不可思議境界不可譬喻語善財云我知
幻化法門化作衆生而苦治之以調一切其
見聞者發菩提心此豈非瞋法門方便命婆
羅門五執炙身即是癡法門如前說次此應
明別圓兩觀觀三毒慈悲機感例可知不具
記第三從若有女人去明身業爲機亦爲三
一貼文二引事證三觀解貼文爲二一求願

五

五

滿二結歎求又爲二一求男二求女文云女
人求男若是無子則絕嗣有子則父母俱欣
云何獨標女人求男耶解者或云女厭女身
非求子也又解女性多愛欣子偏重故標女
人今解女人以無子爲苦夫之所棄並婦所
輕旁人所笑又婦有七失六猶可忍無子最
劇容惡性妬不能事公姑貪食無子拙無子
既苦故以標女人求男也求男文爲三一立
願二修行三德業願與行如文德業者明士
有百行智居其首若但智而無福則位卑而
財貧觸途墮坎智與福合彌相扶顯福則財
位高昇慧則名聞博遠故言便生福德智慧
之男也求女文中但明願與德業不明修行
者行同禮拜故不重論願德既殊故須各辯
女人端正七德之初但端正無相者或早孤

少寡相祿不佳今明貌與相相扶彌顯其德
端正則招寵愛相則招於祿敬故文云衆人
愛敬若愛帶慢何謂爲德愛而敬之故是相
也有人解宿植德本是釋疑衆人咸謂觀音
但能交會父母智慧端正兒之宿植若是觀
音與其智慧端正則墮無因之過私難此語
若言福慧是兒業觀音唯能會其受生兒無
生緣觀音會生兒無福慧觀音亦能使有觀
音遂不能令無福種福何能使無生而生論
福畏墮無因論生何不畏墮無因若爾聖人
全不能與福慧只能作媒人此不可解也難
觀音不能令兒有福慧者上一人稱名多人
皆脫羅刹之難此無因而不與彼無機那忽
脫耶今明聖力甚大無所不與能使先世有
福慧者託生也縱令先世不植善緣亦能令

按二

六

其於中陰中修福此義出中陰經也今不取
此句爲釋疑之意若有禮拜福不唐捐此結
成身業之機亦是釋疑之義結義可解釋疑
者若言禮拜願滿自有禮拜不蒙願滿者何
得云不唐捐唐者言徒捐者言棄由心不志
即願未滿禮拜之功冥資不失此得是釋疑
也問禮拜是身業機亦應脫水火等難不答
此舉男女爲言端爾次引事證者應驗傳有
人姓鬲四月八日生日氏國癡人次觀解者
果報求男女者如阿舍中地獄界已上乃至
欲天皆有無子之苦禮拜求願亦能滿心次
明修因論男女者先辯法門次明與願法門
者無明爲父貪愛爲母六根男六塵女識爲
媒嫁生出無量煩惱之子孫此男女不勞願
求任運成眷屬也若外書以天陽地陰沉動

爲男女何況佛法而無此耶若就佛爲國王
經教爲夫人出生一切菩薩佛子又善權方
便父智度菩薩母一切諸導師無不由是生
又慈悲爲女善心爲男或禪定靜細爲女觀
慧分別爲男二乘定多慧少菩薩定少慧多
大經云若聞大涅槃佛性之法當知是人^{次二}有
丈夫相正觀剛決爲男無緣慈悲合覆一切
爲女今借世間男女以表法門爾問那得以
男女表法門無男女故即無法門如大經永
離十相名大涅槃大論云無男女相故名無
相淨名云一切諸法非男非女如佛所說亦
非男非女安樂行云亦不分別是男是女入
不二法門云無聲聞心即無於定無菩薩心
即無於慧小乘三藏緣諦理吾聞解脫之中
無有言說成論入空平等亦無男女男女既

無所表安在故知無定慧法門也答大乘實
相不當有男女及無男女善巧方便以四悉
檀說於有無天女云無離文字說解脫義文
字性離即是解脫皆以文字有去來今非謂
菩提實相亦爾非有非無非二而二明此二
法未曾相離譬如一身有左右手定慧亦爾
定靜慧照雖復二分不離法性言定即有慧
言慧即有定譬如女人而有左手亦如男子
而有右手定慧亦爾無緣之慈具正觀慧而
以定當名中道種智具大慈定以智標目何
但理然今文亦爾文云便生福德智慧之男
此語自具二法門何勞有疑而稱男子也文
云便生端正有相之女端正無邪醜表中道
正觀離二邊之醜即慧義也相即三十二相
慈心所種即表定義也雖具二而名女故知

此文若作男女二解即表定慧不二而二若作不二解即表定慧二而不二理實非二非不二赴緣為二為不二即是表二法門文義斯在次明應機滿願者果報滿願如前說修因者若就修五戒事論不殺是仁不盜是廉屬女表定法不妄語是質直不姪是貞良不飲酒是離邪昏此屬男表慧法若不得此五戒男女則失人天道孤獨墮在三途歸命求救五戒完全即男女願滿十善例可知修禪時方便修慧精進等三方便為男念一心為女若就支林覺觀喜為男樂一心為女乃至非想禪禪中細作可解次明聲聞男女者五停心觀治瞋用慈治散用數此二為女治貪用不淨治癡用因緣治障道用念佛此三屬男又直緣諦理正智決斷名為男出觀用法

緣慈為女若不得此兩法即當墮落凡夫為火宅燒害貧窮孤露若蒙垂應五停心男女生即得入真出觀男女生得入假二義既滿則不復畏二十五有也次支佛者緣方便道起慈觀名女慧觀為男若發真緣理名男出觀緣慈名女支佛譬鹿猶有迴顧之慈也若不得如此定慧何由速出殷勤求法若得願滿坦然快樂次明六度菩薩菩薩有慈悲不斷惑在生死利物名女行六度方便智慧名男女人法應生子慈悲法應受生死化物化於前人善心開發即是生子義前人生五度者是生女前人生智慧是生男若定慧義不成則菩薩行不立故求觀音而獲願滿次通菩薩既斷煩惱則有智斷緣諦理之慧為男慈悲扶餘習入三界名女何以故如男法不

生表智慧決斷斷於煩惱不生三界而今還
生者乃是慈扶餘習故得更生稱之爲女求
願觀音蒙此願滿次明別教十信菩薩修福
德莊嚴五波羅蜜爲女從一地二地智慧莊
嚴爲男三十心名男女交處聖胎初地中道
正智開發名爲男生無緣慈心發名爲女生
此兩要在初地方得開發亦名男女雙生若
不如此即墮二乘生死兩邊之過生此男女
者生大歡喜故稱歡喜地慈悲被物物荷恩
故稱爲大慈大悲大慈大悲能成佛道生出
般若是諸佛之祖母故稱爲大女十力無畏
等衆生不知故不名爲大也次圓教以無緣
慈悲種三十二相業亦名爲女此女端正有
相以中道智慧爲男此男質直福德十信六
根清淨名爲處胎初住慈智男女雙生若得

此男不畏愛見大悲順道法愛亦不畏無慧
方便縛無方便慧縛方便與慧俱解者即男
女具足二求願滿也變易兩番可解復次從
五戒十善齊第六天已來皆無禪定番番悉
是散心慧法狂男子也但慧無定四禪有支
林一心名爲男女福慧備也從三界定慧男
女男無破惑之功女無生出無漏之力此無
用之男女從二乘通教等慧有斷惑之用則
是幹事之男女有發生無漏紹繼之德也從
二乘通教所有定慧不能破無明見佛性雖
男而女定則不能懷於中道之子猶如石女
雖女而男故大經云二乘之人定多慧少不
見佛性通教菩薩之人慧多定少亦不見佛
性自此之前我等皆名邪見人也唯有別教
登地真明慧發無緣慈成此乃名爲真正男

女圓教初住見中道時定慧具足男女相滿
方稱經文男則福德女則端正故知借事表
法何得作媒嫁解觀音耶第三從是故衆生
去是勸受持也即爲三一勸持二格量三結
勸持者上說觀音得名因緣其力廣大既不
辯形質相對正述名論德若欲歸崇宜奉持
名號故舉持名爲勸也二格量爲四一格量
本二問三答四正格量格量本者舉三多六
十二億舉福田多盡形壽舉時節多四事具
足舉種子多舊但三意今持名號多凡舉四
多爲格量本也次問答如文次正格量者還
舉四少以格四多也功德正等持名少田少
時少種子少問何意以少敵多答佛眼稱量
不增不減四多重倍功德正齊如此格量秋
毫無謬問何意等舊解有五一云其福實殊

卷二

十一

引物論等此解乃是虛談觀音遂無實德可
貴也二云田有高下薄瘠所致如供養百初
果不如一二果乃至無學此亦非歎德之意
乃是以下比高法應優劣爾三心有濃淡故
令福不等四時得解不得解此二釋皆是前
人心力致福何關觀音德高也五有緣無緣
者如供毀路人罪福淺供毀父母罪福深也
今明一多性不可得無有二相一則非一多
則非多同入如實際實際正等無異一中解
無量故說六十二億無量中解一故說觀音
展轉生非實者則是一無一實一從無量生
故多無多實多從一生故其理正均故言不
異智者無所畏者照其事理既明不生疑畏
故言正等也法華論云畢竟決定知法故法
即法性真如法身是故六十二億佛名與觀

音名功德無差別也又約觀解者二觀發中道二觀實不等而言等者以中道等故故言為等如乞人等彼難勝如來故言等也三結成一時稱名福不可盡大品云一花散空乃至畢苦其福不盡如文第二問答從無盡意白佛言云何遊娑婆下前問何緣得名佛答衆生三業顯機為境法身靈智冥應境智因緣名觀世音此義已竟今問云何遊此娑婆世界佛答以普門示現三業顯應衆生冥機等十義一問二答問即為三一云何遊是問身業云何說是問口業方便是問意業此是聖人三業無謀而徧應一切亦各三不護三輪不思議化也亦各三不護三不護者明觀音住不思議圓普法門實不作意計校籌量次第經營方施此應既無分別亦無前後

振二

十二

任運成就譬如明鏡隨對即現一時等應故言三業不護也三無失者衆生根機不同深淺有異觀音雖不作念逗機逗機無失契當前人冥會事理故言不失三輪不思議化者若示為佛身亦示佛心佛口乃至示執金剛神身亦示金剛心口雖普現色身屈曲利物於法身智慧無所損減淨名云善能分別諸法相於第一義而不動不動而動此乃不思議化故也問意業云何可示答聖意無能測者若欲示之乃至昆蟲亦能得知也佛答為三一別答二總答三勸供養初別答還答三問應以之言是答其方便之力意業問也何以故意地觀機見其所宜宜示何身宜說何法隨而化之故知應以是答意也現身是答身業說法是答口業故知具答三問也又但

作二答兼得於三論其現身不止色陰而已
必具五陰即兼答意也口亦依身即兼答口
若說法者不止如樹木無心欲知智在說巧
運四悉檀方便即兼口以答意也二釋俱明
答三問也從別答中凡現三十三身十九說
律二法東為十界身而文闕二界者或指上品云
菩薩身或翻脫落或依古本正法華文或言
觀音即是菩薩身何須更現若三解皆有難
今所不用今依古本為明菩薩義故然菩薩
一界或權或實種種應化義不可闕故釋菩
薩界也又無地獄界身者或指上品或言苦
重不可度或言其形破壞人見驚畏故不現
今明別釋雖無總答中有文云以種種形遊
諸國土何得言無耶又請觀音云或遊戲地
獄大悲代受苦或言止代受苦不論說法若

依方等婆數教化即有說法釋論云菩薩化
地獄多作佛身獄卒見不敢遮以此而推應
有地獄界身說法也若爾十法界身則為具
足今通約十身四句料簡自有一界身度一
界自有十界身度十界自有一界身度十界
自有十界身度一界也若妙覺法身應實報
土為舍那佛受化之人純諸菩薩皆求佛道
更無異身此一界度一界也若方便有餘土
五人同生皆求大乘上文云而於彼土求佛
智慧於此土為佛亦是一界度一界也若同
居士寂滅道場初成佛先開頓說稟教之徒
皆有見思煩惱之人而是圓機同感佛身亦
得是一界身度一界也若寂滅道場稟教之
徒諸界不同或人或天龍神鬼等又根性圓
別兩異雖諸界不同同見一佛身而為說法

者即是一界度多界也若有一界之機但見一界身現則不得度則示種種之身眷屬圍繞共逗一緣是各多界身度一界也若佛身菩薩身徧作十法界身徧入諸道各令得見同其形像而為說法此是多界度多界用此四句歷五味二五時現身皆如此復次約說法多少者如善財從百一十知識聞諸法門則多法為一人說如淨名云為聲聞說四諦為緣覺說十二因緣乃至為梵王說勝慧為帝釋說無常一人用一法為一人說若如通教說般若三乘人同稟此則一法為多人說也若是一切無礙人一道出生死開佛知見此則多法為多人說復次因果相對明多少者五戒十善因少果亦少聲聞五停心煖頂等入二涅槃此因多果少支佛見花飛葉落即

得道此因少果多諸菩薩萬行成就萬德果圓因多果亦多觀音明了衆生根之所趣或示現身多少或說法多少或修因多少或證果多少逗彼機宜必無有差有人云現因身說果法現果身說因法現一身說多法現多身說一法或現身而無說此比十法界機狹舊釋三十三身為三初三乘人二四衆三八部各有枝末以人天為聖末以其是受道器故童男童女為四衆末可成四衆故執金剛為八部末同有大力故若爾執金剛力大何二意為末答此最在後為掩跡故也今明三十三身文為八番一聖身二天身三人身四四衆身五婦女身六童男女身七八部身八金剛身明其次第出自人意爾一明聖人先明佛者為是應佛為是化佛但聖人逗物具有

二義若一時歛有爲化應同始終名應若尋此文明於應義也問何不以真佛爲衆生說法而以應耶答佛身多種若應化非真佛亦非說法人真佛者據妙覺法身究竟極地毗盧遮那乃名真佛真佛淵遠不可說示云何能解如妙音所作文殊不知況下地凡夫爲示真身耶如爲牛羊彈琴不如作蚊蚋之聲若從妙覺應爲實報圓滿相好光明無量同四十一地實報土衆生爲說一實諦正真之法而教化之如此之應非餘界所堪也何以故此等諸地已分入地位不可以餘界身應亦不得以餘佛身應如此應者唯應彼土非餘土所堪也復次變易土明應佛者小乘經云三界外無生大乘五種意生身方便土此即三界外受生生變易土也釋論云法

性身菩薩生三界外既有生寧無應佛法華云我於餘國作佛更有異名即是此義也此應佛即有兩相一示勝應身圓滿相海如前實報之應二示劣應令見者劣於前但爲二佛更不示爲種種諸身何故爾五種意生利鈍之別赴此根性故示二身但說次第不次第兩種大乘故不須餘身餘法化也若圓人無明未破及已分破別人於迴向中及分破無明者此人生於彼土則利別人未修未破及通教斷惑者三藏中斷惑者生彼皆鈍也

十六

凡聖同居土明應佛者土有二種一淨二穢如富樓那土西方等土其中衆生具三毒見思無三惡名果報嚴淨此名淨土如此娑婆三惡四趣荆棘丘墟是名穢土若淨若穢皆是凡聖同居土也二土衆生各有二種根利

濁重根鈍濁重根利濁輕根鈍濁輕濁重者
若娑婆衆生身形醜惡短小命止八十
或復中天煩惱熾盛諸見心強時節麤險是
爲五濁重也淨土不爾是爲五濁輕也何故
爾不多修福德生重濁土多修福德生於輕
土若穢土中生有戒乘俱緩有乘急戒緩有
乘緩戒急有戒乘俱急戒急受人天身乘急
有感聖之機機有二種一大二小小機則示
三藏佛身說法大機應以舍那佛身說法是
故降神母胎即示兩相頓機所感即見舍那
菩薩與百千圍繞處胎說法十方衆聖皆在
胎中出胎光明徧滿寂滅道場成盧舍那佛
轉一實諦無量四諦等法輪譬如日出高山
前照即聞頓教見佛性得度也故涅槃云雪
山有草名曰忍辱牛若食者即得醍醐此之

攝二

十七

謂也若小機之人感佛正念入母胎出生王
官六年苦行樹下坐草成老比丘佛於鹿野
苑轉生滅四諦法輪拘鄰五人初得甘露悟
小乘道既非醍醐未各得度故云但離虛妄
名爲解脫其實未得一切解脫未堪大教如
聾如啞於其無益於大教中止有冥勲之力
取譬如乳聞方便說三界斷見思時爾時轉
乳名酪次聞方等四種四諦用大彈小恥權
慕實起殷重心名爲生酥次聞般若三種四
諦轉教其心稍純名爲熟酥次聞法華捨三
方便但說一實佛之知見聲聞疑除受記作
佛菩薩迷去增道損生爾時各爲醍醐菩薩
之人處處得去鈍者亦同二乘二乘之人始
自於此得見佛性故云始見我身聞我所說
即皆信受入如來慧證前大機人初得醍醐

也除先修習學小乘者我今亦令得聞此經
入如來慧即證小機始於法華得入醍醐也
若復有鈍根於法華不悟更於般若調熟至
于涅槃說勝三修即明常住得見佛性乃是
醍醐是爲同居穢國示現佛身說圓漸法或
示種種身說圓漸法四句此開五味義穢國
既爾淨國亦然既有利鈍兩機寧不頓漸二
說以明應身及說法也此中應明別圓本觀
所起慈悲今徧法界起應例前思之云云問經
但言遊於娑婆不言實報方便等國答總答
中云遊諸國土諸是不一豈止獨娑婆耶又
如大本文云若能深觀見我在耆闍崛山共
聲聞菩薩僧此即娑婆而是方便也又云即
見我純諸菩薩無聲聞緣覺者即此是實報
也故約二土明義無咎問二土同稱爲法性

卷二

六

云何異答真諦中道此則大異次明應以菩
薩得度者或上地下地三藏通別圓等輔佛
不同若佛於實報作佛觀音即爲實報菩薩
形或作方便土菩薩形或作同居土菩薩形
赴利鈍兩緣赴利緣者即如華嚴中法慧金
剛藏等赴鈍緣者或如彌勒等若佛轉五味
法門法門興廢輔佛菩薩亦節節興廢若權
若實廣利衆生此中亦應明別圓本觀機應
次明應以支佛者如文殊二萬億劫作支佛
化衆生現身說法次明應以聲聞身者或作
三藏或作通教聲聞或作隨五味轉聲聞內
祕外現莊嚴四枯四榮引導衆生次引華嚴
中諸菩薩比丘入法界所見住不思議法門
者成此義也次引大經四種觀十二因緣觀
別圓本地慈悲不取不捨今作四種聖人普

應一切問佛云何度佛答等覺菩薩作佛身
度初地佛何意不得如人亦能度人云二明
梵身者梵即色天主名為尸棄此云頂髻瓔
珞明四禪皆有王此言梵者應是初禪頂猶
有覺觀語法得為千界之主也觀音修白色
三昧不取不捨不取故不隨禪生不捨故應
為梵王說出欲論四句現身以權引實應以
帝釋身者此地居天主也具云釋迦提桓因
陀羅釋迦言能桓只是提婆提婆即是天因
陀羅名主能作天主菩薩修難伏三昧不取
不捨說種種勝論四句現身以權引實自在
天是欲界頂具云婆舍跋提此云他化自在
假他所作以成已樂即是魔王也淨名云多
是不思議解脫菩薩住赤色三昧不取不捨
應為魔王令諸魔界即是佛界四句現身以

權引實大自在即色界頂魔醯首羅也樓炭
稱為阿迦尼吒華嚴稱為色究竟或有人以
為第六天而諸經論多稱大自在是色界頂
釋論云過淨居天有十住菩薩號大自在大
千界主十住經云大自在天光明勝一切眾
生涅槃獻供大自在天最勝故非第六天釋
論云魔醯首羅此稱大自在騎白牛八臂三
眼是諸天將未知此是同名為即指三為將
天大將軍者如金光明即以散脂為大將大
經云八健提天中力士釋論稱魔醯首羅如
前又稱鳩摩伽此云童子騎孔雀擊雞持鐸
捉赤幡韋紐此稱徧聞四臂捉貝持輪騎金
翅鳥皆是諸天大將未知此大將軍定是何
等四句相對小王身者或云天王為大人王
為小就人王中四種轉輪王自有大小如非

四輪王者名粟散王自有小大中國名大附庸名小傳傳相望今言小者小尚為之何況其大耶此亦有四句何獨為福業受報入同居土具足化他共修功德慈心利物是為王也長者身者應釋十長人之德內合法門居

卷二

二十

士者多積賄貨居業豐盈以此為名也宰官者宰主義官是功能義謂三台以功能輔政於主故云宰官郡縣亦稱為宰官宰政民下也婆羅門者稱為淨行劫初種族山野自閑人以稱之也一一身皆有四句本觀次列四眾釋如舊次婦女者不明小王婦女者王家禁固不得遊散化物為難故不作若如妙音即云於王後宮變為女像也童男女者取妙莊嚴二子釋之華嚴童子筭砂嬉戲也七明八部者上列大威德天今更舉二十八天

等或可星宿掌人間者也龍有四種一守天宮殿持令不落人間屋上作龍像之爾二興雲致雨益人間者三地龍決江開瀆四伏藏守轉輪王大福人藏也肇師但出三不出天龍夜叉此云捷疾此有三處海島空中天上

傳傳相持不得食人佛初成道及說法傳唱至天乾闥婆此云香陰帝釋樂神在須彌南金剛窟住天欲作樂其心動什師云在寶山中住身有異相即上奏樂也阿脩羅千頭二千手萬頭二萬手或三頭六手此云無酒一

卷二

二十二

持不飲酒戒男醜女端在眾相山中住或言居海底風輪持水如雲居其下上文云居在大海邊有大力口訶日月日月為之失光掌搏須彌須彌為之跛蹠入海齊腰見天飲甘露而四天下採花置四海中釀海中眾生業

力持進失甘露退不成酒即斷酒故云無酒
神不飲酒故得大力也迦樓羅者此云金翅
翅頭金色因以名之此鳥與龍約汝遠須彌
令斷我搏海見沉我不如輸子爲汝給使汝
不如輸子與我噉天力持須彌不可斷故龍
輸子卵生食卵龍不能食三生濕生食二胎
生食三化生食四緊那羅者天帝絲竹樂神
小不如乾闥婆形似人而頭有角亦呼爲疑
神亦爲人非人今不取人非人釋緊那羅此
乃是結八部數爾摩睺者什師云是地龍摩
師云是大蟒腹行也八部皆能變本形在座
聽法也金剛非八部數手執此寶護持佛法
或言在欲色天中教化諸天即大權神也經
云是吾之兄問上界身可化下下界身云何
化上答菩薩所爲應以得度乃應之爾如王

聞蟻鬪第二從成就如是功德者是總答也
此則結別開總成就如是功德是結別也以
種種形遊諸國土是總答也諸名不一橫則
徧周十方豎則冠通三土隨機變現何止三
十三身託化逐緣豈局在娑婆世界以種種
形總明示現身廣遊諸國土總明所化處廣
度脫衆生總明得益廣言雖略上義極廣前
故稱爲總答也善財入法界文雖廣義未必
該十法界地人見文廣判爲圓宗見法華文
略判爲不真宗若尋此意無不真之義也三
從是故汝等去是勸供養也佛答前問先總
後別末勸受持而衆生仰荷冥益但可持名
秉字而已故前開三段始終開合於義相稱
佛答後問前別後總末勸供養衆生既荷顯
益見色聞聲故勸供養此則開合始終相稱

而總別前後者互舉爾有人以總答爲歎德此分文傷義問後勸供養受旨奉瓔珞前勸持名何得無耶答默念持名故不彰文供養事顯須脫瓔珞也又欲成冥顯義前是顯機更持名默念即成冥機後是冥機復更供養即成顯機合二義具足問亦應更成二應耶答二機既具必知有應故不更說初勸供養二奉旨初又二先稱美功德如文二出供養之意意者正由能施衆生無畏從德受名衆生於畏得脫爲作此名德既無量名亦應多不可說不可說也奉旨供養中爲六一奉命二不受三重奉四佛勸五受六結其德經文不定或衆寶瓔珞或珠或衆寶珠此翻譯滅長爾衆寶者衆寶間珠共爲嚴飾也若依瓔珞經從初住銅寶瓔珞乃至等覺摩尼瓔珞

張二

二十三

今無盡意位高那忽止直百千兩金答此略言百姓萬民爾實不啻堪此也若就觀解者將事表理何得一向事解耶頸者表中道一實之理以衆多無著法門莊嚴實相如瓔珞在頸解者表菩薩爲常捨行故一切願行功德乃至佛智菩提涅槃亦不住不著無依無倚故言解也大集云戒定慧陀羅尼以爲瓔珞莊嚴法身也百千是十萬此表一地有萬功德即十萬也法施者舊云如法施重法施求法施學法施皆名法施無盡意重法故施也今明如法施也正以財通於法名財即是法財即因緣生法即空即假即中三諦一心一切具足於法平等於財亦等如此施者即是法施不肯受者事解無盡意奉命供養我未奉命那忽輒受亦是事須遜讓觀解者不

受三昧廣大之用故無所受重白愍我者或可請上愍下或可地位相齊故相愍或可我爲四衆故施仁愍四衆故受以無所受而受諸受佛勸愍者即是愍一切衆生及四衆也正以菩薩爲物故施爲物故受二分者表事理二因奉二佛者將二因趣二果也理圓即法佛事圓即報佛二佛表二果也第三從持地說去歎聞品功德也文云聞是觀世音者是聞上冥益一段問答也普門品者是聞顯益一段問答也此中明自在業者若是凡夫之業爲愛所潤有漏因緣不得自在觀音爲調伏十法界示此三業慈悲力潤隨感受生不爲煩惱所累故言自在業爲中道第一義諦所攝於二諦中得自在無等等者二乘雖出三界猶有上法非是無等佛是極地故言

卷二

二十四

無等發求佛心故言無等等等於佛也又約心中具足八萬四千法門若發實相心即是等八萬四千法門也亦是八萬四千波羅蜜亦是八萬四千塵勞門爲如來種故經云發心畢竟二不別如是二心前心難今發初心等於後心初心難發故言是無等等於後心名無等等此即四悉檀意明發心也發心有三一名字發即五品弟子二相似發是六根清淨三分真發即初住已上此發心是真發心也

觀音義疏卷下

音釋

塹坑也七難切 蠍香謁也切 鞞騏驎也切 劈匹歷切 塹禾

坎燥虛感切 跋跋布火切 釀女亮切 坐藏

也紐女九切 章不得志也切 瘠瘦亦切 矧切 鱗短

母黨切 音施智切 不止如 是也

振二

二十五