

佛頂尊勝陀羅尼念誦儀軌

唐三藏沙門大廣智不空奉 詔譯

夫念誦陀羅尼法先於三昧耶曼茶羅見聖衆得灌頂知本尊從師受得三昧耶即於山間空閑處或於淨室畫本尊尊勝陀羅尼像安於東壁持誦者以面對之其念誦處地掘深一肘半地中若有瓦礫骨灰毛髮及諸穢物等並須除之若無還取本土填滿築令平正土若有餘其地吉祥以瞿摩夷和好土泥地面今平正又取瞿摩夷和水誦無能勝陀羅尼二十一徧加持瞿摩夷其無能勝真言曰

曩莫三滿多勃馱引南一唵引戶魯戶魯三
戰擎里四摩引蹬者五娑嚲引合二賀六
加持已從東北隅起首右旋塗之塗已取蜀

葵葉或蓮子葉揩拭令其光淨於上取白粉和水以繩分九位併之石上磨白檀香用塗九位其九位者中央安毗盧遮那佛位右邊安觀自在菩薩位觀自在後安慈氏菩薩位毗盧遮那佛位後安虛空藏菩薩位此菩薩左邊安普賢菩薩位毗盧遮那佛位左邊安金剛手菩薩位金剛手位下安文殊師利菩薩位金剛手右邊安除蓋障菩薩位除蓋障右邊安地藏菩薩位是名九位並用白檀香塗之以爲延請賢聖之位耳上安帳蓋四面懸幡道場四邊晨朝奉獻乳糜齋時獻酪飯并甜脆食及以諸漿兼諸果子四門安四香爐四隅安四淨餅盛香水挿華或青葉樹枝以爲供養四角然四盞酥燈道場前於念誦者座前安置闕伽香水兩碗所盛供養取金

銀熟銅瓷器或新瓦器或螺盃或新淨葉餘
並不堪欲盛食已又須香煙熏之以無能勝陀羅
內既盛食已又須香煙熏之以無能勝陀羅
尼加持水灑之則於壇中右旋布列然於壇
前安庫脚牀子去地半寸或茅草薦或藉以

淨物念誦者坐之念誦人應淨澡浴澡浴法
如蘇悉地中說或以法澡浴觀法實相以爲
澡浴或以在家出家護持本律儀戒無所毀
犯以爲澡浴或每日三時佛前禮佛發露懺悔
隨喜勸請發願迴向以爲澡浴或以清淨
第十六真言誦三徧以爲殊勝清淨澡浴正誦之時
觀一切法本性清淨我亦得清淨如是作意
即誦澡浴真言曰

唵引一婆縛二婆去聲縛合稱輸聿切鐸二薩薩縛
達莫引三婆縛二婆去聲縛四稱度引五領

每日入道場念誦定其時限或二時謂早朝
黃昏或三時加午時或四時依瑜伽加中夜
若於本教尊勝陀羅尼經每於白月十五日
除滅業障增福延命要期誦一千徧證出世
三摩地得不忘陀羅尼其日一日一夜不食
爲上或食三白食所謂乳酪粳米飯或粥爲
中或如常齋食爲下身著淨衣服心應虔誠
淨信心不猶豫若欲持誦至道場先雙膝著
地禮毗盧遮那佛及八大菩薩發露懺悔發
五大願一衆生無邊誓願度二福智無邊誓
願集三法門無邊誓願學四如來無邊誓願
事五無上菩提誓願成結跏趺坐以香塗兩
手結三昧耶印誦真言曰

曩莫三滿多勃馱南引一阿三迷二怛哩二三
迷三三摩曳四娑縛二合賀引五

結印者二手合掌堅二大指印於五處一額
二右肩三左肩四心五咽喉各誦真言一徧
加持頂上散由三昧耶印真言威神力故能
淨如來地波羅密圓滿能成就世間出世間
悉地

次結法界生印誦真言曰

曩莫三滿多勒馱引喃一達摩馱引賭二娑

嚩二婆去聲引嚩句引領三

結印者二手大指安於掌中各作拳堅二頭
指側並合安於頂上從頂向下徐徐下散誦

真言三徧即觀自身等同法界離諸色相猶

如虛空

次結金剛薩埵法輪印誦真言曰

曩莫三滿多嚩日囉二喃一唵引嚩日囉二

怛摩二句引領去聲三

結印者二手背相叉以左大指安右掌中與
右手大指相拄即成誦真言三徧獲得自身
如金剛薩埵

次結金剛甲冑印真言曰

曩莫三滿多嚩日囉二合引喃一唵引嚩日囉
二合引

迦嚩左吽三

其印相二手虛心合掌二頭指各安於中指
背二大指並合於中指中節上印於五處各
誦真言一徧五處如前說由加持故即成被

金剛甲冑一切天魔無能親近

次結不動尊印真言曰

曩莫三滿多嚩日囉二合引喃一戰擎麼賀二

嚩引灑擎二合婆頗一合引吒耶三吽引怛囉二

吒四憾捨五

結印二手各以大指捻小指及無名指甲上

第九

十八

各堅中指及頭指並之左手爲稍右手爲刀

以右刀印右旋轉辟除道場中諸魔作障者

右旋八方上下結方隅界然後想道場中須
彌山於山頂上想七寶樓閣於樓閣中毗盧
遮那佛與八十俱胝十地滿足菩薩摩訶薩

以爲眷屬而自圍遠四門四隅各四菩薩及

八供養以內外供養觀想奉獻了了分明

次結奉請聖衆如來鉤印誦真言曰

曩莫三滿多勃駛引喃一惡 薩嚩怛羅合引

鉢羅二合引 底賀多諦二恒作去聲 薩當句

奢三冒引 地左哩耶二合引 跛哩布囉迦四婆嚩

引二合引

結印者二手內相叉作拳甲右手頭指屈如

鉤形誦三徧由印真言威神力故諸佛如來

及以聖衆不違本誓皆悉集會

次結奉獻座印誦真言曰

曩莫三滿多勃駛引喃一阿

引呼二

結印者二手虛心合掌二小指二大指相合
餘六指開舒微屈如蓮華敷誦三徧由此印
真言威力流出一切微妙寶座猶如雲海奉

第十九

十九

獻如來一切聖衆

次奉獻闍誦真言曰

曩莫三滿多勃駛引喃一誠 誓曩三麼三麼

娑嚩二合引 賀二

以兩手捧器當額跪誦三徧奉獻闍沐浴

聖衆

次結奉獻塗香印誦真言曰

曩莫三滿多勃駛引喃一尾輸 上聲駛嚩度引

納婆二合引 吠切無時 婆嚩二合引 賀二

結印者右手堅掌向外以左手握右手腕誦

真言三徧由此印真言威德力故流出一切塗香雲海供養一切如來及諸聖衆

次結奉獻華鬘印真言曰

曩莫三滿多勃默引喃一摩賀引昧怛哩野引野
二毗庾合娜孽二帝二婆縛二合引賀三

結印者二手內相叉仰掌頭指相拄誦三徧

由此印真言威力流出一切華鬘雲海供養

一切如來聖衆

次結奉獻燒香印真言曰

曩莫三滿多勃默引喃一達磨默引怛怛哩耶引野
二多勒默引喃一達磨默引怛怛哩耶引野

弩孽帝娑縛二合引賀二

結印者二手仰掌小指中指無名指屈豎相背誦三徧由此印真言威力流出一切燒香雲海供養一切如來及諸聖衆

次結奉獻飲食印誦真言曰

曩莫三滿多勃默引喃一阿囉嚩引二迦囉嚩引
三沫隣捺泥四麼賀引沫履五娑縛二合引賀六

結印者二手虛心密合開掌如器誦三徧由此印真言威力流出無邊飲食雲海供養一切如來及諸聖衆

次結奉獻燈明印誦真言曰

曩莫三滿多勃默引喃一怛佉去聲薩多引
二薩臣二合引羅俾引婆去聲娑曩三誠誠猱引娜引哩耶二合引賀五

結印者右手作拳豎中指以大指捻中指中節誦三徧由此印真言威力流出一切燈明雲海供養一切如來及諸聖衆又復如來大乘經所說當觀想幡幢蓋網瓔珞衣服繒綵等物諸供養雲海充徧法界誠實言伽陀而

讚曰

以我福德力 如來加持力 及以法界力
普供養而住

次結虛空藏明妃印真言曰

曩莫三滿多沒駛 引一 哺一薩縛佗欠烏娜孽

二 帝二娑𠃎 合二 羅四 引三 紿誠誠那劔娑縛 二

引四
三 賀

結印者二手相叉合掌右押左誦七徧次想

自身於心中有圓明月輪了了分明於月輪

上想欠字白色放大光明徧照十方一切世

界思欠字實相義所謂一切法等同虛空離

諸色相離諸障礙則於真實理中觀自身作

金剛波羅蜜佛母菩薩像左手持蓮華其蓮

華上有五股金剛杵右手作仰掌垂手爲施

願勢具頭冠瓔珞面貌慈愍拔濟一切衆生

勢作是觀已二手外相又作拳豎兩中指以
此金剛波羅蜜印加持印於四處謂印心次
印額次喉次頂印已便散手誦金剛波羅蜜

真言曰

唵 引一 薩怛縛 二 合 二 縛日哩 二 合 三 吻 四

當印四處時各誦一徧即用前印安於額上
誦三徧以爲灌頂已其印手分兩邊以金剛

拳繫頂後誦真言曰

唵 引二 縛日羅 二 合 二 鼻訖左 三

誦三徧即結被甲印二手各作金剛拳各豎

頭指當心相纏如繫甲冑即於背後亦復如

是次臍次兩膝即達腰後漸當心次兩肩亦

如是繫次繫頂下項後額前即於腦後以金

剛拳繫漸垂手兩邊徐下如垂帶勢即以兩

手掌相拍三聲誦被甲真言曰

唵引砧二

又拍掌真言曰

唵引縛日羅二合觀史野合解二

自想已身成本尊已二手合掌屈二頭指甲
相背以二大指押二頭指頭如彈指勢即誦
尊勝陀羅尼曰

曩慕引婆識縛帝一怛嚨合路引枳也二合

鉢羅二底切三尾始瑟吒二合也四勃馱引

耶五婆識縛帝六怛你也合佗引唵八尾成

引馱也九三麼三滿多引縛婆娑十薩頗合

羅拏十一薩底丁里集九切十二薩底合婆引縛

尾林下並同第十三阿鼻訖左輪引素識多

縛羅縛左曩引蜜嚨合多引鼻曬罽十阿

引賀羅阿引賀羅七阿引欲散馱引羅扼八

成引馱也成引馱也十誠識曩尾林提二鄔

瑟搥合沙二十一尾惹也尾林提二十一婆賀婆
囉二合二羅濕弭合散祖引爾帝二十薩縛

怛佗引孽多引五地瑟吒二合囊引地瑟恥
合二多二十一畝捺隸二合二縛日羅二合迦引耶
上聲二僧賀怛娜林第二十薩縛羅拏尾

林第三鉢羅合底你鞬多也三十阿引欲林

第三十一三麼耶引地瑟恥合帝三十麼搥麼

搥四三十怛闡多引步多俱胝三十跋哩林第

六三十尾婆怖合吒七三十勃地林第三十惹也

惹也三十尾惹也尾惹也四十婆麼二羅婆麼

合二羅四十薩縛勃馱引地瑟恥合多林第四

一縛日隸二合孽轉四十縛日噭二合婆縛覩

四十麼麼某甲四薩縛薩怛縛二合難上聲

左迦上聲也六十尾林第七十薩縛孽底十四

八跋哩林第四十薩縛怛佗引孽多十五三麼

濕轉二合婆引地瑟耶二合帝一引五勃轍切勃
較五十冒引五默也冒默也五十三滿多跋哩
秣第五十薩轉怛作引五擊多引五地瑟咤二合
曩引五地瑟耶合多五十七磨賀引五地瑟咤二合
十八 婆轉二合賀引五

所誦之聲不高不下不緩不急一心緣觀毗盧遮那佛了了分明誦七徧已印頂上散取菩提子念珠安於掌中誦加持念珠真言曰唵引一尾噓曩摩羅二合婆轉二合賀引三誦七徧已安珠頂上發願以左手當心承珠右手移珠每與婆轉二合賀齊聲移一珠念誦至一百八徧乃至一千徧却取珠蟠於掌中合掌安於頂上而發所求清淨之願願一切衆生皆悉獲得復結尊勝印或誦七徧或三徧復結金剛波羅蜜印又復結五種供養印

並誦五種真言而供養之具如上說即結不動尊印誦一徧以印左轉即成解界執閼伽器奉獻供養即結前三昧耶印當頂上奉送誦三昧耶真言一徧不解此印便誦金剛解脫真言曰

唵引二轉日囉二合母訖叉二合穆四

奉送諸佛聖衆如前禮拜發露懺悔隨喜勸請發願迴向已出道場後即於靜處轉讀大乘經觀第一義諦以此妙福迴向所求助成悉地若作息災法面向北其壇圓觀聖衆白色道場中所供養物皆自身著白衣面向北坐燒沉水香若作增長法面向東坐本尊及供養并自身衣服悉皆黃色燒白檀香若作降伏法面向南坐本尊及供養并衣服並青色或黑色燒安悉香若作敬愛法面向西坐

觀本尊赤色及飲食衣服皆赤燒蘇合香

佛頂尊勝陀羅尼念誦儀軌

音釋

閼	切初六	闕	其月切	闕	加梵語也此云縛房
惲	切勿無聲	惲	賴音	惲	阿葛切
猱	切物也	猱	奴可	猱	可
獮	切奴發	獮	黎帝	獮	黎
鞞	切刀	鞞	舍樂	鞞	樂
庫	切馬	庫	郎狄	庫	郎
俾	切眉	俾	小石也	俾	石也
庫	切女	庫	摩	庫	摩
脣	切耕	脣	也	脣	也
頸	切脣前	頸	粟音	頸	粟音
五	切脣西	五	矛屬	五	矛屬
感	切脣也	感	切	感	切
稍	切粟也	稍	忙皮	稍	忙皮
色	切粟音	色	切	色	切
角	切粟屬	角	七	角	七
切	切	切	何	切	何
韁	切	韁	脆	韁	脆
韁	乃	韁	醉	韁	醉