

金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法經

唐三藏沙門大廣智不空奉 詔譯

歸命禮普賢 法界真如體 我今依大教
金剛頂勝初 略述修行儀 勝初金剛界
海會諸聖衆 垂慈見加護 利益修行者
是故結集之 若欲求解脫 依於阿闍黎
求受於灌頂 若得許可已 方依本教修
揀擇得勝處 建立於輪壇 即當想自身
同彼普賢體 色白如珂雪 端坐入三昧
舌上想五股 淨妙金剛杵 密誦此真言
同一法界淨 即誦真言曰
唵娑嚩訶_合婆嚩訶_{度舍}句一
由誦此真言 身器皆清淨 即觀虛空佛
徧滿如胡麻 則誦徧照明 歷然見諸佛
觀佛真言曰

欠_{平聲}縛日囉_合馱觀_{句一}

應滿普賢行 永成最正覺 身心不動搖

定中禮諸佛 即誦真言曰

唵薩嚩怛他誡多波_引娜滿娜南迦嚩弭_{句一}

本尊大印成 次結金剛掌 豎合交初分

密言如是稱

第十四

縛日囉_合惹_引里_{句一}

便爲金剛縛 其明如後陳

縛日囉_合滿馱_{句一}

開縛摧拍心 應誦密言曰

縛日囉_合滿馱怛囉_合吒_{半音}

次前金剛縛 禪智檀慧開 稱徧入真言

降臨每加護

縛日囉_合吠捨惡

不改次前契 禪智進力加 是名三昧拳

眞言如是誦

縛日囉

二合

母瑟知

二合 捨一句

分彼拳作二

左慢右安心

身語意金剛

形體依初觀

同前縛爲準

智與進如門

禪遍於其中

祕密三昧契

印心額喉頂

皆誦此眞言

素囉多薩恒鏤

三合 一句

金剛縛又陳

忍願成刀狀

進力捻刀側

依初第一文

禪押於智端

如結加跌勢

印頂心當想

毗盧遮那佛

儼然鮮白輝

誦此眞言曰

唵部

入欠 平聲 一句

次當印其額

應想阿闍鞞

色青處於前

誦此密明句

縛日囉

二合

薩怛縛

二合 一句

次按於頂右 其名寶生尊

黃色相端嚴

眞言如是誦

縛日囉

二合

囉怛那

二合 一句

舉置在頂後

無量壽如來

色赤殊特儀

稱此眞言曰

縛日囉

二合

達磨

二合 一句

復至於頂左

不空成就尊

綠色五佛同

稱此祕明句

縛日囉

二合

羯摩

二合 一句

次作寶鬘印

灌頂以嚴身

用二金剛拳

額前遂縈繞

復分拳腦後

如前又繫鬘

自檀慧徐開

以羽兩傍下

若垂繒帶想

誦次後眞言

唵

二合

麼囉

二合

避誑左

二合

三合 四

定慧羽皆舒

俱拍契成就

能悅一切聖

眞言如是稱

縛日囉

合觀使也合斛引

金剛慢印明默心誦一徧

薩鏤矩嚕野他

引素聲上欠一

復具明如上

金剛薩埵冠

以五佛色身

安住相應印

徧照薄伽梵

契住如來拳

次陳阿閼鞞

定羽持衣角

成拳按心上

契觸地如儀

施願寶生尊

智掌仰當乳

無量光勝印

定拳慢執蓮

慧拳似數華

又如無動佛

智羽三播相

如拔濟有情

揚掌於乳傍

葉四不空成就印

十七又作金剛縛

開掌禪智合

檀慧直如峯

忍願入於掌

相和如箭狀

印心額及喉

於頂亦如之

皆用心密語

訖

便捧其香水 稱後闕伽明

跋囉摩素

上聲

捨野

一娑羅里多二尾邏

引娑曩弭帶囉曩

合麼

引弭婆誡鏤擔

三弱

訖唎斛

四

唎唎

五

鉢囉

合底

引車

上聲矩

素

上聲

滿

引

惹里囉曩

合

佗

七

近額奉獻之

如儀浴衆聖

依前觀滿月

皓白現壇中

大聖處於間

契住金剛慢

後陳四尊位

眼前在其前

色赤衣服然

冠鬘以嚴飾

二羽彎弓矢

瞻矚薩埵儀

計里計羅尊

色白居其右

金剛拳二羽

交抱三昧耶

於後愛爲名

形服皆青色

二拳豎慧臂

肘以定羽承

共執摩竭幢

於左右爲慢

色黃拳在胯

向左小低頭

羯摩印眞言

如持諦安立

大聖金剛慢

應誦心密言

鉢

諸尊次復陳 自眼前為始 二拳各堅固

彎弓放箭儀 密契相已成 秘明如後誦

弱一嘯日囉合二地哩合二瑟知二合 娑去聲野

計三麼吒四半音

準前拳二羽 交臂抱於脅 計里計羅尊

當誦此後句

鉢一嘯日囉合二計利吉麗二鉢三

又改次前印 慧臂直如幢 定拳承肘間

誦明名愛契

給嘯日哩合二你二娑麼合二囉三 囉吒四半音

二拳各居膝 以頭向左傾 慢契相遂成

真言如後誦

鉢一嘯日囉合二迦引冥濕嘯合二哩二恒藍合

引

次陳內供養 初起東南隅 捧華形服白

金剛妙適悅 金剛適悅性 色黑執香爐

金剛眼獻燈 色赤嚴飾爾 未為塗香位

金剛大吉祥 形質皆以黃 次陳其契相

俱先二拳舞 如儀遂結成 以二金剛拳

相並上擲散 想妙華供養 真言如後稱

系一嘯日囉合二囉底三

並拳乃下擲 念焚香雲海 普徧於一切

誦如後真言

摩訶囉多嘯日哩合二鉢二

二拳禪智合 如燈應運想 廣施為佛事

密言如是稱

唵一嘯日囉合二路引者寧三

並覆其二拳 依臂兩向散 若妙塗香勢

當誦此真言

集四

十九

摩訶引室唎二合 嚩日哩二合 四

外供養諸尊 四隅又存想 東南名嬉戲

二拳以當心 笑處於西南 二羽口傍散

歌居於西北 彈執其箏篴 東北舞爲名

如儀旋轉勢 形服皆金色 眞言契又陳

覆並於二拳 繞心應右轉 是名嬉戲印

其明如後稱

系囉底嚩日囉二合 尾邏引賜你二合 怛囉二合

吒半音

如前印口傍 自檀慧徐散 揚掌極舒臂

含笑誦眞言

系囉底嚩日囉二合 賀引細二合 訶訶三

定臂如箏篴 改進力微屈 慧羽彈弦熱

爲歌誦其明

系囉底嚩日囉二合 擬引諦二合 諦諦三

二拳舞於心 頂上合便散 其名舞契相
眞言句遂陳

系囉底嚩日囉二合 你哩二合 諦二合 呌波呌波

三

四承旨居門 形儀復當演 初持鉤青色

嚴麗處於間 南攜索皆黃 西執鑽尚赤

其北名爲磬 具綠色冠髮 祕契及眞言

復次今當設 二拳背應逼 檀慧及相鉤

進力皆極舒 又稍屈進度 微招是鉤契

其明如後稱

嚩日囉二合 矩勢一弱 二

前印進力交 反以頭相拄 其中如環索

稱誦後眞言

嚩日囉二合 播引勢一弱 二

改進力相鉤 開拳背交臂 遂名鎖契成

密言如是稱

縛日囉_二餉迦麗_一捨_二

如鎖背相著 動搖聲明曰

縛日囉_二健鉢_一斛_二

大聖所嚴飾 華座及衣服 并餘見前尊

其色隨身相 殊形具衆德 首戴五佛冠

將建曼荼羅 諸位先存想 月輪圓明現

其中觀念之 半跏面本尊 適悅目瞻仰

又宣三昧印 本尊前所陳 彼契及眞言

如儀勿差謬 餘尊次當設 亦眼箭爲初

準彼所護身 大樂隨心印 極屈其進力

初分背相著 禪智並押之 契相當成就

以禪押於智 滌交印乃成 名計里計羅

次陳摩竭相 進鉤於願度 力握其忍端

戒方舒成計 檀慧合而直 禪智自相並

名押進力傍 受契相已成 不改次前印

從外觸其股 先右左亦然 內供養又明

側掞金剛掌 上擲爲華印 下散成燒香

禪智逼爲燈 塗香依臂啓 嬉戲旋轉禮

笑契近口傍 自檀慧徐開 又結其歌印

改力度微屈 進虛撥於門 定羽佉吒迦

慧作三幡相 當心乃旋轉 八供養已周

復結金剛縛 改進力微屈 徐招是鉤契

從縛索當生 禪度智力開 印成又爲鎖

環進禪智力 捻已便相鉤 又作堅固縛

禪智戒方下 當臂遂搖動 爲磬四攝成

三昧耶眞言 同前羯摩句 金剛薩埵位

及行者所居 皆有十六尊 圍遶端嚴位

又誦次所陳 最勝眞實讚 能纔稱念故

速令悉地圓

摩訶

引素

聲上

佉一

摩訶

引囉

引誠

二摩訶

引

縛日囉

三合

摩訶

引馱

那四

摩訶

引枳

壞二

合

那五

摩訶

引羯

摩六

縛日囉

合二

薩怛

縛二

合

你也

合二

悉地

野二

冥七

誦讚聲畢已

觀念本所尊

身心不散亂

捧戴於珠鬘

當心以加持

而誦真言曰

唵縛日囉

合二

虞呬也

合二

惹波

三摩曳

吽一

次誦本所尊

持珠住等引

不搖動舌端

脣舌二俱合

金剛語離聲

分明觀相好

四時不令間

百千已爲限

或復過於是

真言如是稱

唵縛日囉

合二

薩怛

縛二

惡句一

念誦分限畢

捧珠發大願

即結根本印

誦本明七徧

復修八供養

以妙聲誦讚

捧獻闍伽水

解界及諸印

即結三昧拳

一誦而掣開

次結羯摩拳

三誦三開手

彼彼所生印

一一自當解

即誦真言曰

唵縛日囉

合二

穆一

次結奉送印

二羽

金剛縛

誦已而上擲

而誦真言曰

唵訖哩

合二

觀縛薩

縛薩怛

縛二

囉他

合二

悉

地娜多

二野

佉努

誅孽

車特

梵二

勃馱

尼灑

鹽三

布那

囉誅

摩野

觀四

唵縛日囉

合二

薩怛

縛二

穆五

次當結寶印

二羽

金剛縛

進力如寶形

禪智亦復爾

印相從心起

置於灌頂處

分手如繫髮

亦成甲冑印

真言如是稱

唵縛日囉合二囉怛那合二毗訖者捨一薩縛母

捺囉合二咩捺哩合二穉矩嚕合二縛囉迦縛制那

三
吮四

加持被甲已 齊掌而三拍 令聖眾歡喜

以此真言印 解縛得歡喜

而誦真言曰

縛日囉合二覩瑟也合二斛引一

奉送聖眾已 自作加持竟 便出於道場

任意自經行 轉讀大乘典 調息自身心

心常想本尊 仁者應遵奉

兼四

二十三

金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法經

音釋

薩魚列切 靺音末切 紇下沒切 顙乃挺切 仡魚乞切 鏤敢亡切

切 齒卓皆切 釐蒲厘切 鈇鳥金切 攜弦難切 磬正立切