

大孔雀明王畫像壇場儀軌

唐北天竺三藏沙門大廣智不空奉 詔譯

佛告阿難陀若諸世間所有災禍逼惱刀兵
饑饉亢旱疾疫四百四病憂惱鬭諍及八萬
四千鬼魅燒惱有情所求世間出世間勝願
多有障礙者皆由無始已來貪愛無明虛妄
分別三毒煩惱不了實相積集不善感招如
是種種災難阿難陀是故我今爲彼讀誦佛
母大孔雀明王經者及一切災厄衆生復說
畫像法及建立道場供養儀軌若依此法轉
讀是經一切災難皆得消除所有願求隨意
滿足阿難陀若有苦惱災難起時或彼國王
及諸王子大臣妃后及苾芻苾芻尼善男子
善女人等爲除災故或於王宮或於勝地或
於清淨伽藍或隨本所居宅舍依法淨地掘

深一肘除去瓦礫地中穢物填滿淨土築令
平正其土本淨却用填之若土有餘其地殊
勝應泥拭清淨建立道場作五肘方壇高四
指量三重布位或以綵畫或用五色粉或於
內院中畫八葉蓮華於蓮華上畫佛母大孔
雀明王菩薩頭向東方白色著白繒輕衣頭
冠瓔珞耳璫臂釧種種莊嚴乘金色孔雀王
結跏趺坐白蓮華上或青蓮華上住慈悲相
有四臂右邊第一手執開敷蓮華第二手持
俱緣果其果狀似木茱左邊第一手當心掌持吉祥
果如桃李形第二手執三五莖孔雀尾從佛
母右邊左旋周匝蓮華葉上畫七佛世尊從
微鉢尸如來乃至釋迦及慈氏菩薩等皆頭
向外坐各住定相至西北角第八葉上畫慈
氏菩薩左手執軍持右手揚掌向外作施無

畏勢又於蓮華葉外內院四方畫四辟支佛
皆作佛形頂有肉髻亦住定相又於四隅畫
四大聲聞從東北隅畫阿難陀次東南隅畫
羅睺羅次西南隅畫舍利弗次西北隅畫大
目乾連皆著乾陀袈裟偏袒右臂此皆中院
次第二院畫八方天王并諸眷屬東方畫帝
釋天王執金剛杵與諸天衆圍遶次東南方
畫火天左手執軍持右手施無畏與五通苦
行仙衆圍遶次南方畫焰摩天王執焰摩幢
與焰摩鬼衆圍遶次西南方畫羅刹主執刀
與諸羅刹衆圍遶次西方畫水天持臂索與
諸龍衆圍遶次西北方畫風天王執幢旛與
諸持明仙衆圍遶次北方畫多聞天王執寶
棒與諸藥叉衆圍遶次東北方畫伊舍那天
執三戟又與諸步多鬼衆圍遶此皆第二院

次第三院從東北隅右旋周匝畫二十八
藥叉將各與諸鬼神衆圍遶及畫宿曜十二
宮神次第三院外周匝用香泥塗拭布以荷
葉葉上安置供養食器所謂乳糜酪飯飲食
果子等皆以阿波羅吟多明王真言加持香
水散灑布列四邊供養及以諸漿砂糖石蜜
石榴蜜漿等而奉獻之壇上散白色華於四
角置酥燈四盞四門各置二淨器滿盛香水
於壇東安佛母大孔雀明王像其畫像法如
前畫壇唯不安界道即是中院聖衆燒沉香
和香等供養東方天衆應燒白膠香而爲供
養南方天衆以紫鑛芥子及鹽相和燒之供
養西方天衆以酥和安息香燒之供養北方
天衆應燒薰陸香而供養之持誦者於壇西
敷茅薦爲坐或坐屢脚床子嚴飾經案置於

壇前以諸香華供養經卷應如是布列轉讀經者可三五人乃至七人更替相續晝夜不令經聲間斷要在絕語言除數內一人明閑教法呪師指撝取與祇對作法結印啓請賢聖餘人但當至心讀經唯在徧數多殷重發願依三十七尊禮懺三時或六時其道場或一日或二日三日乃至七日一切災禍悉皆殲滅除不至心轉經者或在家或是出家人每日澡浴清淨著新淨衣初起首時對道場前虔誠一心禮諸聖衆先以印契真言依教請召一切佛菩薩及諸天衆如法供養說所求事懇懃啓告願垂加護普爲一切苦難衆生廣發大願然後結跏趺坐以塗香塗手先結三昧耶印二手右押左外相又作拳直豎二中指頭相拄即成結印當心誦三昧耶真

言七徧真言曰

唵一引三聲去聲麼聲上聲野娑怛鍍三合

即以此印加持自身四處所謂心額喉頂頂上散印

次結金剛鉤菩薩印准前三昧耶印以二頭

指屈如鉤向身招不間斷誦真言七徧普召

諸佛菩薩諸天鬼神一切聖衆真言曰

唵一引嚩日朗二合矩尸二合阿引羯荼三合微

羯荼娑嚩二合訶四引

由結此印誦真言請召一切聖衆不違本誓

皆來赴集

次結阿波羅唵多明王印用結地界結方隅

界二手右押左內相又直豎二中指頭相拄

即以印頂上右旋三匝隨心遠近便成結界

誦七徧真言曰

吮一引虎嚕虎嚕二戰拏里三摩蹬岐四去聲娑

縛
引二
合
訶
五引

次結普供養一切聖衆印。二手右押左相叉合掌。十指互交上節。即成結印。當心誦七徧頂上散印。真言曰。

曩莫三滿多勃馱南一薩嘑佗二引欠三平聲唄

娜合二孽帝
娑合二頗囉
切馨異引舍
誡誡曩

劍
六
娑
噉
引二合
訶
七引

由結此印及誦真言能於一一佛菩薩諸聖
衆前及於無量諸佛刹土成辦一切廣大供
養

次結佛母大孔雀明王印。二手右押左。內相叉。二大指二小指各直豎頭相拄。即成結印。當心誦真言七遍。如上以印加持四處頂上散印。真言曰。

唵引麼庾引囉引訖蘭引二合帝娑縛引二合訶

= 31

次捧香爐奉獻啓請告聖衆說所求事如是
依法請召供養已然後起悲愍心爲拔濟衆
生苦難故轉讀此經每日中前換諸供物應

結阿波羅吟多明王印誦本真言以印頂上

左旋一帀暫解其界換供養已即如前次第再迎請結界如是依教供養轉讀此經所有災難亢旱疾疫鬼魅厭禱惡毒災難障種種苦難必得除滅所有祈願無不遂心我已廣說畫像壇場供養儀軌竟若不辯如是塗畫壇場或有急速災難至可隨自力分於一淨處以瞿摩夷塗地作一肘方壇隨其大小磨白檀香塗作圓壇九位中安佛像及以三五莖孔雀尾豎於壇上隨時燒香散華乳糜酪

等供養聖衆但虔誠一心轉讀此經或一徧
或三徧乃至七徧或一日或二日一切厄難
悉得銷除所有祈願皆得圓滿爾時阿難陀
聞佛世尊爲當來世一切苦難有情說此讀
誦大孔雀明王經法頂戴受持禮佛而退

大孔雀明王畫像壇場儀軌