



三法同卷



清刻龍藏佛說法變相圖

三法同卷

杜七

大毗盧遮那成佛神變加持經略示七支

念誦隨行法

速疾立驗摩醯首羅天說阿尾奢法

大聖曼殊室利童子五字瑜伽法杜七

大毗盧遮那成佛神變加持經略示七支念

誦隨行法

唐北天竺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

稽首無礙智 密教意生子 依彼蘇多羅
攝此隨行法 真言行菩薩 無住無等誓言
語密身密俱 後作相應行

三昧耶真言曰

娜莫三滿多母馱引南一唵引上
二阿聲三聲銘去一三聲銘去三聲銘去一
底哩合去三聲銘去三聲銘去一
音曳引娑嚩二合引

契謂臍諸輪 密合建二空 五處頂肩心

最後加咽位 次結法界生 密慧之標幟

淨身口意業 徘轉於其身

法界生真言曰

娜莫三聲滿多母馱引南一嚩達麼上聲馱覩

娑嚩二合婆去聲嚩句引憾二

般若三昧手 俱作金剛拳 相逼建風幢

端直令相合 是名爲法界 清淨之密印

如法界自性 而觀於己身 無垢同虛空

真言印威力 次結轉法輪 金剛薩埵印

此殊勝加持 令彼獲堅固 止觀手相背

地水火風輪 左右互相持 二空各旋轉

合於慧掌內 名最勝法輪

金剛薩埵真言曰

娜莫三去聲滿多母馱引南一惡引薩嚩怛羅

略示七支念誦隨行法
第一〇九冊 大毗盧遮那成佛神變加持經

怛麼合句引憾二

正誦此密言 當住於等引 諦觀自身像

即是執金剛 無量衆大魔 諸有觀見者

如金剛薩埵 勿生疑惑心 次以無動聖

辟障及除垢 而能淨衆事 結護隨相應

不動尊真言曰

娜莫三去聲滿多嚩日羅二合唵一戰擎摩賀

引噓引灑擎鼻音颶頗二合吒耶三吽引怛
羅二合吒四半音憾引捨引

定空如地水 風火豎於心 慧劍亦如是

出鞘能成辦 次以如來鉤 請尊及聖衆

密方便相應 依本誓而降

如來鉤真言曰

娜莫三去聲滿多母馱引南一惡引薩嚩怛羅
引二合鉢羅二合底丁以賀帝三怛它去聲夔哆

引 矩舍四冒引地撥哩耶合跋哩布引羅迦

娑嚩_{二合} 賀_{五引}

先擇金剛鎧 結護事相應
金剛甲胄真言曰

娜莫三_去滿多嚩日羅_{二合} 哩引嚩日羅_{二合}

引迦嚩左吽_{二引}

止觀內相叉 堅合智風豎 繼屈於初分
餘輪狀若環 聖者悲願力 隨請咸來降
奉現三昧耶 明契如前說 旣呈本誓已
決定相應故 次當隨力分 供養表誠心
閑伽香食燈 下至一華水 或但運心想
殊勝最難量 當以普通印 觀行及真言
有表無表俱 一切皆成就

普通真言曰

娜莫三_去滿多母馱引喃_一薩嚩陀_三法_七聲欠

平聲
二 嘴娜孽帝_{二合} 嘴囉四聲異_四舍引
識識曩劍_平莎嚩_{二合} 賀_{五引}

定慧手齊合 右交於上節 運心普周徧
所念皆現前 即施供養已 修常作持誦

或作相應坐 隨方如教說 正面住身前
觀一圓明像 清淨無瑕玷 猶如滿月輪
中有本尊形 妙色超三界 紗縠嚴身服
寶冠紺髮垂 寂然三摩地 輻焰遍衆電
猶如淨鏡內 幽邃現真容 喜怒顯形貌

先作虛心合 風輪紀持火 大空依火本
偏觸後居心 次結方隅界 用前不動尊
左轉成辟除 右旋及上下 備觸身肢分
結護悉堅牢 真語母陀羅 如前已分別
既爲嚴備訖 當示根本契 還加於五處
七轉或再三 散印頂上開 半加正身意

操持與願等 正受相應身 明了心無亂
無相淨法體 應願濟羣生 專注而持念
限數既終畢 懈極後方息 復結普通印
虔誠啓願等 殿重禮世尊 左轉無動力
解前所結護 還呈本尊契 頂上散開之

心送於聖天 五輪投地禮 然起隨衆善
後會復如初 一時與二三 或四皆如此
餘分旋達塔 浴像轉大乘 塗拭曼茶羅
布華讚佛德 或復無雜念 專注於等引
以此淨三業 悉地速現前 聖力所加持
行願相應故 ^{廿七}諸有樂修習 隨師而受學
持明傳本教 無越三昧耶 勸策無間修
離蓋及熏醉 順行諸學處 悉地隨力成
我依大日經 略示瑜祇行 修證殊勝福
普潤諸有情

大毗盧遮那成佛神變加持經略示七支念
誦隨行法