

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經

唐大興善寺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩  
修行儀軌經

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經

英十

唐大興善寺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

我依瑜伽金剛頂經說蓮華部千手千眼觀自在菩薩身口意金剛秘密修行法行者應從瑜伽阿闍梨處求受菩提心律儀戒入大曼荼羅受灌頂位勝解行地捨身命財勇猛精進懷愍心不厭生死決定求證普賢菩薩身歷事諸佛樂修勝義般若波羅蜜具慈悲喜捨饒益有情或於山間勝地閑靜之處或於清淨伽藍及舍利塔前修治精室塗拭壇場周匝懸幡上施天蓋於壇西面安千手千眼觀自在菩薩像持誦者於壇東對像敷茅薦爲座或坐或坐被脚小床壇上分布曼荼羅列諸聖位置二闕伽滿盛香水安四賢瓶於



清刻龍藏佛說法變相圖

壇四角每日取種種時華散於壇上燒香塗  
香燈明飲食及諸果子加持分布四邊供養  
每入道場虔誠作禮發露懺悔隨喜勸請迴  
向發願即運心觀想徧滿虛空一切如來具

諸相好皆入法界定又觀自身住佛海會中

即結警覺一切如來印二手各作金剛拳檀  
慧相釣直舒進力二度側相拄真言以印三  
舉真言曰

唵嚩日嚩引<sub>二合</sub>底瑟咤<sub>二合</sub>

由結此印誦警覺真言一切如來皆從定出

瑜伽者應作是思惟啓告諸佛我身少慧少

福沒於苦海仗託諸佛威神之力惟願不捨  
大悲本願慈悲矜愍觀察護念拔濟於我彼  
一切如來各以神力加持護念修瑜伽者獲  
無量福聚身心自在

次應禮四方如來請求加護先禮東方阿閦  
如來等一切如來瑜伽者即以全身委地二  
手金剛合掌長舒頂上以心著地至誠敬禮  
真言曰

唵薩嚩怛佉<sub>去聲</sub>孽多一布<sub>引儒</sub>鐵<sub>固</sub>切引波娑

佗<sub>二合</sub>曩<sub>引</sub>夜<sub>英十</sub>引多麼<sub>二合</sub>南<sub>二</sub>顰哩野<sub>合</sub>

引多夜<sub>引</sub>銘<sub>三</sub>薩嚩怛佉<sub>去聲</sub>孽多<sub>四</sub>嚩日

囉<sub>二合</sub>薩怛嚩<sub>二合</sub>地瑟咤<sub>二合</sub>娑嚩<sub>二合</sub>鉢<sub>五</sub>

由結捨身印及誦真言奉獻供養禮敬故瑜  
伽者由作此禮乃至成佛常得金剛薩埵加  
持令菩提心圓滿

次禮南方寶生如來等一切如來如前展身  
委地金剛合掌下當心以額著地至誠禮敬  
真言曰

唵薩嚩怛佉<sub>去聲</sub>孽多一布<sub>引惹</sub>慈<sub>擇</sub>切引鼻曬

引迦夜引多麼二合南二顰哩野二合多

上聲夜引銘三薩嚩多陀去聲藥多四嚩日羅  
合二羅怛曩合鼻詫去聲左榦五引

由結捨身印及誦真言奉獻供養禮敬故乃

至成佛地地中常得虛空藏菩薩受與灌頂

福德圓滿具諸相好當爲三界法王

次禮西方無量壽如來等一切如來如前展

身金剛合掌置於頂上以口著地至誠敬禮

真言曰

唵薩嚩怛佧去聲藥多一布引惹切攝鉢羅

合一穢怛曩引夜引多麼二合南二顰哩野二

合多聲夜引銘三薩嚩怛佧去聲藥多四嚩

日羅金達磨鉢羅合穢怛野榦引紇利二合

由結捨印及誦真言奉獻供養禮敬故乃至  
成佛常得觀自在菩薩加持智慧圓滿轉妙

### 法輪

次禮北方不空成就如來等一切如來展身  
如前金剛合掌置於當心以頂著地至誠禮

敬真言曰

唵薩嚩怛佧去聲藥多一布引惹切攝鉢羅

泥阿引去聲多麼二合南二顰哩野二合多聲夜

銘三薩嚩怛佧去聲藥多四嚩日羅合鉢

麼矩嚩榦五引

由結捨身印及誦真言奉獻供養禮敬故乃

至成佛常得金剛業菩薩加持於一切佛世

界成就廣大供養業然後結跏趺坐端身正

念不動支節閉目寂靜入四無量心觀即結

定印初入慈無量心定以慤淨心偏緣六道

四生一切有情皆具如來藏備三種身口意  
金剛以我修三密功德力故願一切有情等

同普賢菩薩如是觀已即誦大慈三摩地真

言曰

唵摩賀引昧引怛嚩夜二合婆頗合嚩引一

次應入悲無量心三摩地智以悲愍心徧緣六道四生一切有情沉溺生死苦海不悟自心妄生分別起種種煩惱隨煩惱是故不達

真如平等如虛空超恒沙功德以我修三蜜

加持力故願一切有情等同虛空藏菩薩如是觀已即誦大悲三摩地真言曰

唵摩賀引迦嚩拏聲上夜引娑頗四合嚩一

次應入喜無量心三摩地智以清淨心徧緣六道四生一切有情本來清淨猶如蓮華不染客塵自性清淨以我修三蜜功德力故願一切有情等同觀自在菩薩如是觀已即誦大喜三摩地真言曰

唵林詩聿馱鉢嚩合謨引娜娑頗合嚩一

次應入捨無量心三摩地智以平等心徧緣六道四生一切有情皆離我我所離蘊處界及離能取所取於法平等心本不生性相空故以我修三蜜功德力故願一切有情等同虛空藏菩薩如是觀已即誦大捨三摩地真言曰

唵摩護引閉乞灑二合婆頗合嚩一

瑜伽者由修習四無量心定誦四無量心真言非於未來所有天種種魔業障難悉皆除滅身中頓集無量福聚心得調柔堪任自在次結金剛合掌印二手十度右押左互相交即成真言曰

唵縛日嚩二合惹慈擇里一

由結金剛合掌印速得滿足十波羅密得十

自在

次結金剛縛印即以前印十度外相叉作拳即成真言曰

唵縛日羅二合滿默一  
句

由結金剛縛印瑜伽者速得十地滿足

次結摧十種障金剛縛印如前金剛縛以印三度掣拍心上即成真言曰

唵縛日羅二合滿默一  
怛羅二合吒半音

由結此印能摧滅心中十種惑障則顯現發

揮身口意金剛

次結金剛徧入印如前金剛縛印禪智屈入掌各捺戒方置於心上真言曰

唵縛日羅二合吠微  
閉  
切捨惡一  
句

由結此印瑜伽者身中三密金剛皆得順伏加持不散

次結金剛拳三昧耶印如前金剛徧入印進力屈拄禪智背即成真言曰

唵縛日羅二合母瑟置二合鎖一  
句

由結金剛拳三昧耶印身口意金剛合爲一體修瑜伽者速得一切成就

次結三昧耶印如前金剛縛直豎忍願相合即成誦真言三徧真言曰

唵三聲去  
來麼野娑怛鎖二合

則觀自身等同金剛薩埵處在月輪又觀金剛薩埵在身前如鏡中像與身相對等無有異由結此印誦真言觀念相應故印得於一切印爲主宰

次結大三昧耶真實印二手金剛縛忍願屈入掌面相合檀慧禪智直豎相合以忍願頭頻觸心上真言曰

唵三<sub>一</sub>聲麼野斛<sub>引</sub>素羅多娑怛<sub>二</sub>鍔<sub>三</sub><sub>合</sub>

由結此印警覺瑜伽者身中金剛薩埵以威  
神加持行者速得成就普賢菩薩身

次結三世勝菩薩印二手各作金剛拳右手  
加左手腕上檀慧及相鉤直豎進力安印當

心誦真言三徧真言曰

唵遜婆<sub>去聲</sub>顛遜婆<sub>去聲</sub>吽<sub>短聲</sub>下疣羅<sub>二</sub>

豐擎<sub>二</sub>疣羅<sub>二</sub>豐擎<sub>二</sub>疣羅<sub>二</sub>合<sub>三</sub>疣羅<sub>二</sub>豐擎<sub>二</sub>合<sub>三</sub>

引跋野吽<sub>四</sub>阿<sub>引</sub>聲曩野斛<sub>引</sub>婆<sub>去聲</sub>誠鍔<sub>五</sub>

縛日囉<sub>二</sub>吽<sub>短聲</sub>發吒<sub>半音</sub>

即入金剛忿怒威光熾盛三世勝三摩地此  
菩薩有四面皆忿怒八臂各執器仗右足踏  
烏摩如丁字勢立徧身火焰炯然如劫災火  
此即三世勝聖者三摩地印也修行者應住  
菩提心深起悲愍滅除內外人天等障即以

印左轉三市辟除障者便右轉三市隨意大  
小結爲方隅界即印心額喉頂誦一徧頂上  
散印

由結此印誦真言住此忿怒三摩地身心所  
有煩惱業障以金剛猛利慧火焚燒悉盡次  
結蓮華三昧耶印如前金剛縛檀慧禪智豎  
相合置於口上誦真言曰

唵縛日囉<sub>二</sub>合<sub>三</sub>疣羅<sub>二</sub>合<sub>三</sub>聲麼野娑怛<sub>二</sub>鍔<sub>三</sub><sub>合</sub>

瑜伽者作是思惟我今此身等同觀自在菩  
薩想左手當心執蓮華右手作開敷華勢住  
圓滿月輪中了了分明白結此印誦真言加  
持故一切三摩地一切方便般若波羅蜜速  
得成就

次結三摩地印如前金剛縛仰安加趺上進

力屈中節豎相背禪智橫相拄於進力上即

誦真言曰

唵三<sub>去聲</sub>摩地跋娜銘<sub>二合</sub>紇哩<sub>入聲二合引一</sub>

瑜伽者端身正坐儼然不動想自身在一切如來海會觀一一佛身微細猶如胡麻相好

具足了了分明即入觀自在菩薩觀智作是

思惟一切法本來清淨我亦清淨於世間貪

愛清淨故則瞋恚清淨於世間塵垢清淨故

則一切罪清淨於世間一切法清淨故則一

切有情清淨於世間般若波羅蜜多清淨故

則薩婆若清淨瑜伽者作是觀已身心豁然

清淨即誦通達心真言曰

唵啞多<sub>上聲</sub>鉢囉<sub>二合</sub>底<sub>丁以</sub>吠<sub>微閉切引</sub>鄧<sub>一</sub>迦嚕

弭句

瑜伽者誦無限數當證二無我顯現如來藏

證圓滿菩提心即誦菩提心真言曰

唵眉引地唧多<sub>上聲</sub>母多跋<sub>二合</sub>娜夜<sub>引一</sub>弭句

即閉目澄心觀自身中正當胷間有圓滿清涼潔白滿月一心專注更不異緣於圓明上想有八葉蓮華於蓮華胎中觀紇哩二字如

紅玻璃色即誦加持蓮華真言曰

唵底瑟咤<sub>二合</sub>跋娜麼<sub>二合一句</sub>

想其蓮華漸舒漸大乃至徧滿小千世界及

中千世界大千世界其華具大光明照曜六

道衆生滅除一切苦惱彼等獲得安樂悅喜

即誦引蓮華真言曰

唵娑頗<sub>二合</sub>囉跋娜麼<sub>二合一句</sub>

復想是蓮華漸斂漸小量等已身即誦斂蓮

華真言曰

唵僧<sub>去聲</sub>賀囉跋娜麼<sub>二合一句</sub>

又想空中一切如來悉皆入此蓮華中合爲一體其蓮華變成觀自在菩薩身紅玻瓈色坐蓮華臺上首戴寶冠中有化佛了了分明以決定心如是觀已即誦自身成本尊瑜伽真言曰

唵縛日囉<sub>二</sub>合達謨<sub>引</sub>舍<sub>一</sub>

由誦此真言加持故瑜伽者自身與本尊身等無有異

次結加持印如前金剛縛進力合豎屈如蓮

葉禪智並豎即成以印加持四處所誦心額

喉頂各誦一徧真言曰

唵縛日囉<sub>二</sub>達麼<sub>引</sub>地瑟婬<sub>二</sub>娑縛<sub>合</sub>舍<sub>一</sub>

由結此印加持故修行者威德自在離諸障難本尊瑜伽速得成就

次結佛寶冠灌頂印如前金剛縛忍願直豎

進力相柱如蓮葉安於額上誦真言三徧真

言曰

唵怛他<sub>去聲</sub>蘖多達磨吽<sub>引</sub>一

由結此印及誦真言則獲得無量壽如來寶

冠灌頂

次結蓮華鬟印二手各作蓮華拳當額如繫鬟相遶三帀即分頂後亦遶三帀兩邊徐徐下如垂帶勢從檀慧度次第舒散十度誦真

言曰

唵跋娜麼<sub>二</sub>合麼<sub>上聲</sub>黎<sub>一</sub>達麼紇哩<sub>二</sub>合引

舍<sub>二</sub>

由結蓮華鬟印當得爲蓮華部中法王

次結金剛甲冑印二手各作金剛拳直舒進力於二度端想唵玷二字即誦被甲冑真言

唵嚩日囉<sub>二</sub>合迦嚩左一嚩日哩<sub>二</sub>合矩嚩<sub>二</sub>  
嚩日囉<sub>二</sub>合嚩日囉<sub>二</sub>舍<sub>三</sub>

隨誦真言以進力二度初於心上相遶三匝  
分至背後亦相遶還却至臍相遶次遶右膝  
還至臍皆相遶次至腰後却至心前次遶右

肩次遶左肩次至喉復至頸後至額前復至  
腦後每處皆相遶三匝如前徐徐兩邊下如  
垂帶勢從檀慧度次第散十度便以二手旋  
拳如舞當心三度拍掌即誦拍掌真言曰

唵跋娜麼<sub>二</sub>合覲史野<sub>二</sub>斛引<sub>一</sub>

由結金剛甲胄印乃至成佛於一切處一切

生常被大慈金剛甲胄莊嚴身心求世出世  
間悉地速疾成就內外諸障毗那夜迦不能  
侵燒由誦真言金剛拍掌故一切聖衆悉皆  
歡喜

次於下方空中想憾<sub>胡感</sub><sub>切</sub>字其字如染玄色  
漸舒漸廣成大風輪於風輪上想捨<sub>摸感</sub><sub>切</sub>字  
白色漸引漸大與風輪相稱變爲水輪於水  
輪上想鉢囉<sub>二</sub>字金色稱其水輪成一金龜  
於龜背上想素字變爲妙高山四寶所成又  
想劔<sub>平</sub>字變成金山七重圍遶則於妙高山  
上虛空中想毗盧遮那佛徧身毛孔流出香  
乳雨澍七山間以成八功德香水乳海於妙  
高山頂上想有八葉大蓮華於蓮華上有八  
大金剛柱成寶樓閣於蓮華胎中想訖哩<sub>二</sub>  
字從字流出大光明徧照一一佛世界所有  
受苦衆生遇光觸皆得解脫於此大光明  
中涌出千手千眼觀自在菩薩具無量相好  
熾盛威德十波羅密菩薩周匝圍遶八供養  
菩薩各住本位於寶樓閣四隅有白衣大白

多羅毗俱胝等四大菩薩各與無量蓮華部衆前後圍遶諸天八部以爲眷屬如是觀想無量聖衆及本尊極須分明勿令忘失次第即結纏發意轉法輪菩薩印二手各作金剛拳進力檀慧相鉤結即誦真言曰

唵縛日囉<sub>二</sub>斫訖囉<sub>二</sub>吽一弱<sub>二</sub>吽三鍔<sub>四</sub>

斛<sub>引五</sub>

即以印置於身前壇上即成蓮華部世調伏大曼茶羅以印安於心上即自身成大曼茶羅以印觸本尊像彼像或畫或銅或塑皆成大曼茶羅以印置身前空中即滿虛空界成大曼茶羅修行者設有越法誤失三業破三昧耶戒由結此印誦真言加持故能除諸過皆得圓滿

堅忍願進力屈如鉤即成瑜伽者應以清雅梵音誦警覺聖衆真言偏警覺本尊并十波羅密菩薩蓮華部聖衆真言曰  
阿聲夜<sub>去引</sub>四聲異試伽覽<sub>二合韓舌叶</sub>素蘖路<sub>引</sub>  
枳壤<sub>合</sub>吠<sub>微閉</sub>誠多聲鉢囉<sub>二合</sub>擎引弭旦<sub>得安</sub>  
切帝縛囉薩怛縛<sub>二合</sub>尾訖囉<sub>一麼入聲引二迦嚕</sub>  
引四薩銳縛囉娜<sub>引</sub>摩賀<sub>引</sub>麼<sub>引</sub>嚮<sub>入聲</sub>阿聲  
贊擎迦<sub>引</sub>薩怛縛<sub>二合</sub>尾林<sub>詩韋切</sub>地迦<sub>引</sub>囉迦  
引恒怛<sub>二合</sub>難底<sub>丁以切下同</sub>囉闍底囉闍<sub>五尾</sub>  
囉闍尾囉闍<sub>六</sub>阿囉囉訖哩<sub>二合</sub>播<sub>引</sub>麼野娑  
縛<sub>二合</sub>貨<sub>七引</sub>  
便結普召集佛菩薩印即分前印胷前交臂右押左以忍禪願智彈指即想左手拓金剛捷椎右手執獨鈍金剛杵捶擊聲徹十方世界諸佛菩薩一切聖衆聞已皆悉集會於曼

荼羅上空中瑜伽者即住觀自在菩薩三摩地即誦蓮華部一百八名讚普禮一切聖衆

誦讚歎曰

惹切自擺野覩沒哩鼻聲二合擎引上聲羅餉佐惹同上

吒計捨迦邏引跋駛覽一鉢娜麼合嚙喇引

誠拽瑟置合怛囉二野寧引怛囉二婆賀娑

囉二合步簪自合婆怛多那莫婆訖哩三姤引

粃尾你野二合駄囉你引嚙喇引阿賀麼

上轉路引枳帝引濕嚙二囉麁覽婆多上聲單

鉢囉二合擎多入聲跛娜麼合囉麁覽婆多上聲單

麼聲上藍五迦引麼上聲囉引誠母答捨六路引

迦曩引他曼駄銘七薩嚙林詩韻切駄悉地野

合左二八

次結馬頭明王鉤印二手金剛縛進力屈如鉤向身招之誦真言三徧真言曰

唵賀野光哩引二合嚙一摩賀引跋娜莽二合矩舍二引羯囉灑二合野試引伽覽二合薩嚙跋那麼合矩擢三聲麼琰四去跋娜莽二合矩捨默囉五吽引弱六

由結此印請召一切聖衆皆來集會次結不

英十

十三

空眉索菩薩印二手蓮華合掌進力禪智金

剛縛右手智度入左手虎口中即誦真言曰

唵阿上聲謨引伽聲跋娜麼合播引捨一矩嚙

二合駄引羯囉灑二合野二鉢囉二合吠微開捨

野三摩賀跋輸上聲跋底丁以焰麼嚙嚙擎上聲

矩吠引囉五沒囉二合憾麼二合吠引灑駄囉六

跋娜麼二合矩擢三聲麼琰七去吽引吽入聲

由結此印一切聖衆皆成引入大曼荼羅次

結蓮華鎖菩薩印二手蓮華合掌進力禪智金剛縛各相捻如環即誦真言曰

唵跋娜麼<sub>二</sub>娑怖<sub>二</sub>合 吼滿駄一薩縛跋娜

麼<sub>二</sub>合 矩羅<sub>二</sub>三麼夜<sub>引</sub>熾<sub>引</sub>伽嚙<sub>二</sub>合 叱<sub>引</sub>

鍍<sub>四</sub>

由結此印一切聖衆以大悲本誓於道場中各依本位堅住不散

次結蓮華俱摩羅印二手蓮華合掌禪智屈入掌各置檀慧戒方度間即誦真言曰

唵殺穆怯一娑曩得矩<sub>合</sub>麼<sub>二</sub>引 罷<sub>二</sub>吠<sub>引</sub>灑

默囉<sub>三</sub>跋娜麼<sub>二</sub>吽<sub>引</sub>吒夜<sub>引</sub>吠<sub>引</sub>捨野<sub>四</sub>薩

嚕跋娜麼<sub>二</sub>合矩羅<sub>三</sub>聲麼琰<sub>五</sub>薩嚕母捺嚙

二合滿駄野<sub>六</sub>薩嚕悉駄喻<sub>引</sub>銘鉢囉<sub>二</sub>搜

磋<sub>七</sub>跋娜麼<sub>二</sub>合 叱捨惡惡惡惡<sub>八</sub>

由結此印誦真言三徧一切聖衆皆大歡喜次獻闍伽香水二手捧闍伽器當額奉獻誦真言七徧想浴一切聖衆雙足真言曰

娜莫<sub>三</sub>去<sub>聲</sub>滿多毋駄<sub>引</sub>南一唵誠誠曩<sub>二</sub>三

聲麼<sub>引</sub>參麼娑嚕<sub>二</sub>合 賀<sub>三</sub>

瑜伽者獻闍伽時心中所希望事即發願啓

白聖者我所求悉地願速成就

次結蓮華嬉戲菩薩印二手蓮華合掌禪智並堅微開安於心上即成瑜伽者觀想自身

等同嬉戲菩薩想從心中流出無量嬉戲菩

薩供養本尊及一切聖衆蓮華嬉戲真言曰

唵跋那麼<sub>二</sub>合 邏<sub>引</sub>細囉<sub>引</sub>誠野一摩賀<sub>引</sub>爾

引 尾<sub>二</sub>囉<sub>引</sub>誠布<sub>引</sub>惹<sub>自擇</sub>切<sub>引</sub>三聲麼野叱<sub>三</sub>

由結此印誦真言供養故不久獲得如來地住法圓現法樂住證成無上菩提

次結蓮華鬘菩薩印即以前印舒臂向前與自額齊運想從額流出無量蓮華鬘菩薩供養本尊及一切聖衆蓮華鬘真言曰

唵跋娜麼<sub>二</sub>引<sub>上聲</sub>黎一鼻訖<sub>左去</sub>引鼻曬  
迦<sub>二</sub>布引<sub>慈擺</sub>惹<sub>切</sub>引<sub>三去</sub>聲野吽<sub>三</sub>引  
由結此印誦真言供養故獲得相好具足當爲三界法王

次結蓮華歌讚菩薩印即以前印下至當齋蓮華合掌徐徐漸上至口以印從口向前下

鴻想從口流出無量蓮華歌讚菩薩供養本尊及一切聖衆蓮華歌讚真言曰

唵跋娜麼<sub>二</sub>合<sub>疑覓</sub>以<sub>切</sub>引帝一誠引<sub>十</sub>娜儼<sub>引</sub>多<sub>二</sub>

布<sub>引</sub>惹<sub>自擺</sub>三<sub>去</sub>聲麼曳<sub>引</sub>吽<sub>三</sub>引

由結此印誦真言供養故不<sub>久</sub>當具六十四

種梵音四無礙辯能於無量世界轉大法輪次結蓮華舞菩薩印二手各作蓮華拳先於

胷右互相旋轉如舞次於胷左亦互相旋轉如舞勢次於頰右次於頰左如前旋轉誦真

言言不間斷末後蓮華合掌置於頂上想從頂流出無量蓮華舞菩薩供養本尊及一切聖衆蓮華舞真言曰

唵跋娜麼<sub>二</sub>合<sub>額</sub>嚶<sub>二</sub>底曳<sub>一</sub>合<sub>薩</sub>縛布引惹  
二鉢囉<sub>二</sub>合<sub>韞</sub>多曩<sub>三</sub>聲麼曳吽<sub>三</sub>引

由結此印誦真言供養故當得三種迅疾意成身刹那頃於無量世界作神通遊戲利樂有情廣作佛事

次結蓮華焚香菩薩印二手蓮華合掌覆二掌向下散想從印流出妙香雲海徧周法界普供養一切如來海會蓮華焚香真言曰

唵跋娜麼<sub>二</sub>合<sub>度</sub>上聲跋布引惹<sub>三</sub>引麼曳  
二鉢囉<sub>二</sub>合<sub>賀擺</sub>二合<sub>娜野</sub>二跋娜麼<sub>二</sub>矩羅  
娜以帝<sub>三</sub>摩賀誠捉計<sub>四</sub>跋娜麼<sub>二</sub>囉底吽

五引

由結此印供養故獲得如來無礙金剛解脫

智次結蓮華華供養菩薩印二手蓮華合掌  
向上如散華勢運想從印流出種種天妙華  
普供養一切如來海會蓮華華供養真言曰  
唵補澀跋合布<sub>二</sub>引<sub>三</sub>去聲麼曳一跋娜麼

合<sub>二</sub>囉引悉願<sub>二</sub>摩賀<sub>引</sub>室哩<sub>二</sub>曳<sub>三</sub>跋娜麼

合<sub>二</sub>矩羅鉢囉<sub>二</sub>底賀哩<sub>四</sub>薩縛<sub>引</sub>囉攤<sub>二</sub>合<sub>英十</sub>

娑<sub>引</sub>去聲馱野吽<sub>引</sub>

由結此印供養故獲得百福莊嚴無邊受用  
身次結蓮華燈燭菩薩印二手蓮華合掌禪  
智豎相並運想從印流出無量摩尼燈光普  
照一切佛刹蓮華燈燭真言曰

唵你<sub>引</sub>跋布<sub>引</sub>惹<sub>引</sub>三去聲麼曳一跋娜麼<sub>二</sub>

矩羅遜娜哩<sub>二</sub>摩賀怒<sub>引</sub>底野<sub>二</sub>合<sub>引</sub>路<sub>引</sub>犍

散惹曩野<sub>三</sub>跋娜麼<sub>二</sub>薩囉娑囉<sub>二</sub>底吽<sub>短聲</sub>

四

由結此印誦真言供養故獲得如來清淨五  
眼次結蓮華塗香菩薩印二手蓮華合掌當  
脣上分散如塗香勢想從印中流出塗香雲  
海普偏供養一切如來海會即誦蓮華塗香  
真言曰

唵嘵馱布<sub>引</sub>惹<sub>切引</sub>慈攤<sub>三去聲</sub>麼曳摩賀跋娜麼  
合<sub>二</sub>矩羅<sub>二</sub>際致矩嚕<sub>三</sub>薩縛羯磨<sub>引</sub>捉謎<sub>四</sub>

跋娜麼<sub>二</sub>悉地吽<sub>引</sub>

由結此印誦真言供養故獲得戒定慧解脫  
智度相捨餘度皆舒即誦真言曰

次結檀波羅蜜菩薩印右手仰掌屈願度與  
智度相捨餘度皆舒即誦真言曰

唵婆詔縛底<sub>丁以</sub>娜<sub>引</sub>曩<sub>引</sub>地跋帝<sub>一尾娑</sub>  
嘿<sub>二</sub>合惹布<sub>引</sub>羅野娜<sub>引</sub>難娑縛<sub>二</sub>合<sub>引</sub>賀<sub>二</sub>

由結此印誦真言三徧即滅無量劫慳惜業

種獲得三種施福所謂資生施無畏施法施

即檀波羅蜜圓滿現生獲得富饒資緣具足

心得自在壽命長遠

次結戒波羅蜜菩薩印二手內相叉禪智直

堅即誦真言曰

唵試引擺駛引哩扼一婆誠嚩底切以吽二引

郝三

由結此印誦真言三徧即滅無量劫破戒業

種獲得三種戒功德所謂攝律儀戒攝善法

戒饒益有情戒即戒波羅蜜圓滿常以戒香

莊嚴身口意業所有違犯四重禁苾芻苾芻尼犯八陀勝罪悉皆清淨當來隨願得生淨

妙佛刹

次結忍波羅蜜菩薩印准前戒波羅蜜印以

進力相合如針禪智並堅即誦真言曰

唵婆誠嚩底一乞鏗二合引底駛引哩扼吽發

吒半音三

由結此印誦真言三徧則滅無量劫瞋恚業

種獲得三種忍功德所謂耐怨害忍安受苦

忍諦察法忍則忍辱波羅蜜圓滿儀容端嚴

令人樂見不相憎疾皆來親附勝解尤深隨念變化次結精進波羅蜜菩薩印准前忍波

羅蜜印進力拆開即成真言曰

唵尾微一哩裏二迦哩吽一尾引哩裏二尾

切引哩裏合婆嚩二合賀二引

由結此印誦真言三徧即滅無量劫懈怠懶

惰業種獲得三種精進所謂被甲精進攝善

法精進利樂有情精進則精進波羅蜜圓滿

身心安樂離諸疾病無有苦惱修世出世福

智願皆得成辦

次結禪波羅密菩薩印即結加趺坐左手仰掌於加趺上以右手仰於左手掌以禪智二度甲相拄即誦真言曰

唵婆詭嚩底一薩嚩播引賀引哩泥二摩引

賀柰引底曳二合吽引吽引吽引吽引發吒

半音三

由結此印誦真言三徧即滅無量劫散亂業種獲得三種靜慮所謂安住靜慮引發靜慮辦事靜慮即禪波羅密圓滿身心輕利所修神通速得成就諸魔不能侵擾一切業障悉皆消滅

次結般若波羅密菩薩印左手平舒五指仰置心下以右手覆於左手上即誦真言曰唵地一室哩二合輸嚩二合多三尾惹曳娑嚩

引二合賀引

由結此印誦真言三徧即滅無量劫愚癡業種獲得三種慧所謂人空無分別慧法空無分別慧俱空無分別慧則般若波羅密圓滿獲得聰明智慧悟解世間出世間法博達五

第十一

十六

明甚深義理

次結方便波羅密菩薩印右手慧方握智度左手檀戒握禪度二手相搏忍願相背直豎如針進力平舒側相拄即誦真言曰唵摩賀引每引怛囉二合唎帝娑嚩二合賀一引

由結此印誦真言三徧即滅無量劫無善巧方便業種獲得二種方便善巧所謂迴向方便善巧拔濟有情方便善巧即方便波羅密圓滿修持世間六波羅密由此印真言瑜伽相應少施功業福德廣多疾得成就皆至究

竟成無上菩提資糧

次結願波羅蜜菩薩印右手直豎五度以掌

向外作施無畏勢即誦真言曰

唵迦嚕捉尼呈切賀賀賀參

由結此印誦真言三徧即滅無量劫惡願業

種獲得二種勝願所謂求無上菩提願利樂

有情願即願波羅蜜圓滿從初發心乃至成

佛於其中間所求世間出世間殊勝上願皆得圓滿

次結力波羅蜜菩薩印准前戒波羅蜜印禪

智進力忍願皆豎頭相合即誦真言曰

唵娜麼顛母你帝吽引一賀賀賀吽引二

由結此印誦真言三徧即滅無量劫於世出

世劣意業種獲得二種力所謂思擇力修習力於諸對治法伏得諸煩惱斷諸惑障修道

時決定勝解一切天魔惡友不能移易獲得不退轉

次結智波羅蜜菩薩印二手外相叉作拳檀慧直豎互交少分屈進力頭相拄令圓忍願

直豎頭相合即誦真言曰

唵麼麼枳嬾共十二合曩迦哩吽

引娑嚩二十合賀

句一

由結此印誦真言三徧即滅無量劫俱生我執種俱生法執種獲得二種受用智所謂受

用法樂智成就有情智斷二種障所謂煩惱障所知障證得一切法如幻如陽焰如夢如影像如谷響如光影如水月如變化如因陀羅網如虛空不久滿足十地住法雲地爲大法師

次結白衣觀自在菩薩印二手內相叉作拳

豎進力頭相拄令圓禪智並豎誦真言曰  
曩謨嚩怛曩<sub>二</sub><sub>合</sub>怛羅<sub>二</sub><sub>合</sub>夜引野一娜莫阿<sub>去聲</sub>  
引哩野<sub>二</sub><sub>合</sub>嚩路引枳帝濕嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>嚩引野<sub>二</sub>  
眉<sub>引</sub>地薩怛嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>野三摩訶薩怛嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>引野<sub>二</sub>  
野四摩賀引迦引嚩泥迦引野五娜嚩捨<sub>二</sub>

曩娑鉢<sub>二</sub><sub>合</sub>捨曩引毗琰<sub>二</sub><sub>合</sub>嚩引室羅<sub>二</sub><sub>合</sub>嚩  
拏<sub>七</sub><sub>鼻聲</sub>娑麼<sub>二</sub><sub>合</sub>嚩<sub>尼</sub><sub>後</sub>梶<sub>切</sub>引曩嚩引寫引麼憾  
八薩嚩薩怛嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>南引薩嚩弭野<sub>二</sub><sub>合</sub>地  
上吉蹉<sub>上</sub>聲迦<sub>九</sub>怛你也<sub>二</sub><sub>合</sub>佗<sub>去聲</sub>引十羯鱸尾羯  
聲<sub>去</sub>誠<sub>丁</sub>以尾惹曳<sub>引</sub>娑嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>賀<sub>引</sub>十  
由結此印誦真言七徧蓮華部母聖者加持  
故諸魔毗那夜迦不得其便從初作先行時  
乃至求成就時念誦徧數奉獻此尊掌持設  
令出念誦處誤失三業破三昧耶戒所有念

誦功課定充先行成就數功不虛棄刻獲悉  
地或有惡人無辜作留難者想彼人在瑜伽  
者足下誦真言二十一徧所有作留難者悉  
皆消散慈心相向不能障礙

次結大白觀自在菩薩印二手內相叉進力

二度合豎微開禪智並豎即成真言曰

曩謨嚩怛曩<sub>二</sub><sub>合</sub>怛羅<sub>一</sub><sub>合</sub>夜引野一娜莫阿<sub>去聲</sub>  
引哩野<sub>二</sub><sub>合</sub>嚩路引枳帝濕嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>嚩引野<sub>二</sub>  
地薩怛嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>野三摩訶薩怛嚩<sub>二</sub><sub>合</sub>引野<sub>二</sub>  
野四摩賀引迦引嚩泥迦引野五娜嚩捨<sub>二</sub>  
佗<sub>去聲</sub>濕啖<sub>二</sub><sub>合</sub>帝<sub>七</sub>濕啖<sub>二</sub><sub>合</sub>黨<sub>八</sub>覽<sub>入聲</sub>  
啖<sub>二</sub><sub>合</sub>多聲部惹<sub>慈曳</sub>引帝<sub>九</sub>濕啖<sub>二</sub><sub>合</sub>多嚩<sub>無撥</sub><sub>切</sub>悉  
訖哩<sub>二</sub><sub>合</sub>帝<sub>十</sub>惹<sub>慈擇</sub>曳<sub>引</sub>尾惹曳<sub>三</sub>阿<sub>去聲</sub>  
上余帝<sub>引</sub>阿<sub>上</sub>嚩<sub>引</sub>余帝<sub>十</sub>薩嚩悉馱娜莫

娑訖哩合帝引十四興異里弭里枳里六捺

嚩捨合野娑去聲馱野娑縛二合賀引十

由結此印誦真言三徧無量劫積集十不善  
黑業悉皆消滅一切善品白法無漏圓寂皆  
得圓滿瑜伽者真言久修持忽生疑惑欲知

未來成不成善惡之事於欲眠寢時以衣覆  
頭以右手右旋摩其面誦此大白真言二十

一徧即右脅而卧離諸思想惟觀念大白觀  
自在菩薩睡已須臾頃即夢見老人或見國

王淨行見白衣少年婦人或見華果種種吉

祥勝事當知未來剋獲成就殊勝吉祥若夢

中見旃陀羅身著垢弊破衣服或見女人醜

惡形容或見不吉祥之物當知所求事不成

必有障礙

次結多羅菩薩印准前大白印進力頭相合

如針即成真言曰

曩謨嚩怛曩合怛嚩去聲夜引野一娜莫阿聲

哩野二合嚩路引枳帝濕縛二合嚩引野三冒

引地薩怛縛二合野四摩賀引薩怛縛二合  
野五摩賀引迦引嚩泥迦引野六怛你也合二

佗去聲唵路去聲嚩彈舌呼咄哆去聲嚩九

咄嚩娑縛二合賀引十

由結此印誦真言三徧助本尊力令修瑜伽

者於諸有情大悲尤深速獲成就

次結祕句胝菩薩印准前多羅印進力微屈

如蓮葉即成真言曰

曩莫薩縛怛佗去聲藥帝引毗喻二合嚩曷

合毗藥合三去聲藐三去聲母第引毗藥二合  
婆野曩引捨顛三怛嚩二合薩顛怛嚩二合

娑野怛嚩二合細四鼻哩合矩胝怛胝五吠

微門  
切引 恒臘吠恒臘 大吠引囉臘吠引臘七  
濕吠合帝惹致顛娑縛二合引賀八

由結此印誦真言三徧獲得威德自在諸障業不能侵擾

次結本尊千手千眼觀自在菩薩根本印二

手金剛合掌以忍願二度相合檀慧禪智四度拆開各直豎即成誦根本陀羅尼曰

曩謨引羅怛曩合怛羅二夜引野一娜莫阿

去聲哩野二合縛路引枳切以帝濕縛二合

撥囉引野二冑引地薩怛縛二合野三摩賀

引薩怛縛二合野四摩賀引迦引嚕搥切呈

娑羅二合乞灑二合野七娑賀娑羅二室引

灑引野八娑賀娑羅二播引娜引野九娑賀

娑羅二合余切引賀縛二合野十娑賀娑羅二

娑羅合余切引賀縛二合野十一娑賀娑羅二

步惹引野一瞻呴婆聲誠勿二十阿去聲哩野

二合引底庚二合疣羅十五摩賀引鄮疣羅二合

阿上聲引底庚二合疣羅十五摩賀引鄮疣羅二合

摩賀引曩引那七十枳里枳里枳里枳里八十弭

里弭里弭里弭里九十唧里唧里唧里唧里十

曩跔切引曩跔同曩跔曩跔二十訖囉二娑

上聲訖囉二娑訖囉二娑訖囉二娑二十矩

魯轉舌下同矩噜矩噜矩噜二十瞻醯去聲四十二

嚩引摩賀引尾引羅二十麼聲嬾娜娜二十尾

哩演引娜娜二十薩縛迦引捨引銘鉢

囉二合搜磋二十試引伽覽二合重嚩陝銘二

九囉引瑟鵠二合轉娑囉引惹自擇競矩噜

三娑聲賀娑囉二合步引惹三十娑賀娑囉二

尾引囉三十路引髻引濕縛二合囉娑去聲駄

野三十娑娜引悉朕切地婬銘婆去聲縛四十縛

囉努引婆<sub>聲</sub>嚩三十阿麌嚕引婆<sub>去</sub>嚩引弭  
三十唵引曩謨<sub>引</sub>窣堵<sub>二合</sub>帝婆<sub>去</sub>聲誠劄三十  
阿<sub>去</sub>聲哩野<sub>二合</sub>嚩路<sub>引</sub>枳帝<sub>引</sub>濕嚩<sub>合</sub>嚩三  
八鉢羅<sub>合</sub>沒地野<sub>二合</sub>鉢羅<sub>二合</sub>枲<sub>引</sub>娜榦<sub>三十</sub>  
嚩囉努引麼麼<sub>四</sub>婆<sub>去</sub>嚩引四娑嚩<sub>二合</sub>賀

十一  
引四

誦此陀羅尼七徧已頂上散印由結根本印  
誦此陀羅尼能作四種成就事一者息災二  
者增益三者降伏四者敬愛鉤召等所有希  
望世間出世間果報皆得滿願本教中所不  
說成就法者用蓮華部中法對此像前作必  
獲成就

次結加持念珠印即取蓮子念珠安於掌中  
合掌當心誦淨珠真言加持七徧真言曰  
唵尾盧<sub>引</sub>左襄<sub>引</sub>麼麼擇娑嚩<sub>二合</sub>賀<sub>引</sub>一

即捧珠頂戴然後以左手禪戒二度捻珠右  
手智方二度捻珠餘六度直豎當心相去二  
三寸許以千轉真言加持七徧真言  
唵嚩日囉<sub>合</sub>獄四野<sub>二合</sub>惹切<sub>自攤</sub>跛一三<sub>去</sub>麼  
曳<sub>引</sub>吽<sub>二</sub>

十一

二十五

即以二手各聚五度如未敷蓮華以智方二  
度移珠誦千手千眼陀羅尼一徧與娑嚩<sub>二</sub>  
賀字齊聲移一珠如是念誦不緩不急不應  
出聲稱呼真言字令一一分明寂靜念誦離  
諸散亂一心專觀本尊勿緣異境或百或千  
常定其數念誦畢已捧珠頂戴至誠發願安  
珠本處修瑜伽者爲求無上菩提發大淨信  
念念精誠於諸有情深起悲愍拔濟之心於  
自希望成就悉地行願以決定心志不移易  
晝夜精勤不憚劬勞從初作先行念誦承事

時乃至求悉地成就時時不應間斷處所不移易徧數不應關於一淨室四時三時精誠念誦對本尊像前常辦外供養物隨自力分

不令間斷如是依教修習不久當獲廣大成就如是觀智念誦畢已復結本尊印誦根本陀羅尼三徧不解此印誦蓮華部百字真言一徧頂上散印真言曰

唵跋娜麼<sub>二合</sub>薩怛囉<sub>二合</sub>三<sub>去聲</sub>麼野麼努<sub>鼻</sub>訖

播<sub>引</sub>羅野<sub>二合</sub>跋娜麼<sub>二合</sub>薩怛囉<sub>二合</sub>恒吠<sub>二合</sub>

怒<sub>引</sub>跛底瑟咤<sub>二合</sub>沒哩<sub>二合</sub>濯<sub>引</sub>重聲<sub>英十</sub>銘婆

引囉<sub>五素</sub>姤<sub>引</sub>數<sub>引</sub>銘婆<sub>囉六</sub>阿努<sub>鼻</sub>訖

姤<sub>二合</sub>銘婆囉<sub>七</sub>素報<sub>引</sub>數<sub>引</sub>銘婆<sub>囉八</sub>薩

囉悉地姪<sub>上聲</sub>銘鉢囉<sub>二合</sub>喫<sub>九</sub>薩<sub>囉</sub>羯磨

素左銘<sub>十</sub>唧多<sub>上聲</sub>室哩<sub>二合</sub>藥矩嚕<sub>上聲</sub>吽<sub>引</sub>十

賀<sub>引</sub>婆<sub>去聲</sub>誠鍛<sub>二十</sub>薩囉怛作<sub>去聲</sub>

孽多<sub>三十</sub>路娜麼<sub>二合</sub>麼<sub>上聲</sub>銘門<sub>上聲</sub>左叶跛娜弭<sub>引</sub>二合婆<sub>去聲</sub>囉<sub>五</sub>摩賀<sub>引</sub>三<sub>去聲</sub>麼野薩怛囉合<sub>二</sub>惡<sub>八十</sub>六

由誦百字真言加持故能令本尊三摩地堅住身中設會犯五無間罪謗方廣大乘經一切罪垢悉皆消滅現生<sub>英十</sub>所求殊勝悉地皆得圓滿

復結八供養印各誦真言一徧復結十波羅蜜菩薩印及白衣觀自在等四大菩薩印各誦本真言一徧即獻闍伽心中所希望隨便啓告即結三世勝菩薩印左轉解界即對聖衆前發露懺悔隨喜勸請迴向發願次結奉送聖衆印如前金剛縛忍願直堅相拄如蓮葉即成以一時華置於印端捺之誦奉送真言一徧頂上散印真言曰

唵訖哩<sub>二</sub> 合姤引囉<sub>一</sub> 薩囉薩怛囉<sub>二</sub> 合囉

陀<sub>二</sub>

合

悉地

捺路<sub>三</sub>

搜

陀<sub>去聲</sub>

引

努<sub>鼻聲</sub>

誠<sub>引</sub>

四孽<sub>聲</sub>

捺陀<sub>二</sub>

合

母駄尾灑闇<sub>五</sub>

補

曩<sub>引</sub>

羅<sub>六</sub>

跋

娜<sub>二</sub>

麼<sub>八</sub>

穆<sub>二</sub>

穆<sub>八</sub>

又以此奉送印加持心額喉頂即結灌頂印  
如前繫髮被甲金剛拍掌各誦本真言一徧  
然後禮佛隨意出道場常令身心和悅住本  
尊瑜伽觀不應散亂常樂修諸善品每以香  
塗印塔助本尊瑜伽於念誦處數須塗拭及  
洗浴佛像旋遶有舍利窣堵波塔深入六念

三摩地及入三解脫門如是衆善所生有爲  
無爲福聚迴向一切有情我所希望殊勝悉  
地願一切有情無諸障礙皆獲此成就

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩念誦法  
我今復說四種成就法

所謂扇底迦法<sub>息災報懲置合迎法</sub> 增益<sub>也</sub> 黃囉  
試羯囉拏法<sub>敬愛也</sub> 阿毗遮嚕迦法<sub>降伏也</sub> 黑

若欲作息災法者面向北坐像面向南於本  
尊前塗拭圓壇觀本尊作白色所獻華果飲

食并自身衣服皆作白色塗香用白檀燒香

用沉水點酥燈以慈心相應從月一日初夜  
時起首至月八日一期滿每日三時澡浴三  
時換衣至日滿時或斷食或食三白食如是  
依法念誦則能除滅災難業障重罪或五星  
凌逼本命宿時感招種種災禍口舌鬪諍王  
官逼迫家國不和疫病飢儉鬼魅不祥悉皆  
殄滅獲得吉祥身心安樂所求如意修世出  
世行願無礙成就

若作增益法者面向東坐像面向西本尊前  
塗拭方壇觀本尊作黃色所獻華果飲食并

自身衣服等皆作黃色塗香用白檀如少鬱  
金燒白檀香然油麻油燈以喜悅心相應從  
月九日日出時起首至十五日一期滿准前  
三時澡浴三時換衣至日滿時准前斷食及  
三白食如是念誦能遷官榮及增壽命求福  
德聰慧名聞或求伏藏豐財眷屬象馬五穀  
成熟職仕王官得勢得力求勝事皆得增益  
若作敬愛法者面向西坐像面向東本尊前  
塗蓮華形壇觀本尊作赤色身著緋衣所獻  
華果飲食等盡皆赤色塗香用鬱金燒香以  
丁香蘇合香蜜和燒之然諸果油燈以喜怒

英十  
心相應從十六日後夜時起首至二十三日  
一期滿至日滿時澡浴斷食法准前如是念  
誦得一切人敬愛若家不和國不和怨敵伺  
求方便欲求彼此相敬和順者及令眷屬朋  
友恩義親厚承淨官長得善顏色恩愛親者  
依此法求必得和順又欲求說法辯才言音  
威肅聞者喜悅聖賢加護天龍八部一切歡  
喜者當依此法精誠念誦所求速得滿願  
若作降伏法者面向南坐像面向北本尊前  
塗三角壇觀本尊作青色或黑色身著青黑  
衣獻青色華冕華不香華及蔓陀羅華等飲  
食用石榴汁染作黑色或作青色塗香用柏  
木闕伽用牛屎以黑色華及芥子相木塗香  
等各取少分置闕伽中燒安悉香然芥子油  
燈以忿怒心相應誦馬頭明王真言或蓮華  
部使者一髻尊真言從二十四日午時或中  
夜時起首至月盡日一期滿滿日澡浴斷食  
法如前如是念誦能調伏毒惡鬼神及諸惡  
毒龍令國亢旱或風雨霜雹復損苗稼疫病

流行亦調伏惡人於國不忠殺害無量有情破滅佛教謗正法一闡提邪見惡人及諸外道斷善根者及侵害傳持正法者及背師僧父母不念恩德作留難者及諸惡獸蟲狼師子怨敵惡人欲相損害者如是等類作此法時彼等起惡心者必有覺觸身心不安或病或至不濟即勸彼令發善心若能悔過自責永斷惡心者即爲彼人作息災法念誦彼等即免災難若求出世間上上悉地速滿福德智慧二種資糧及滿足地波羅蜜超越三無數劫難行難進又緣滅除內外諸障修行者決定一緣本尊三摩地三密相應心無間斷仗託諸佛菩薩大悲願力助護心三密成就資緣四印相應瑜伽者不應苦節邀期令心神散亂於定不進行住坐卧四威儀中令身

心悅樂念念與勝義瑜伽相應於清淨法界常作觀行無時無方無晝無夜一道清淨猶如虛空於見聞覺知惟觀真如於名於相悉知阿<sup>上</sup>聲字無緣大悲自佗平等常樂利樂無邊有情速令成就波羅蜜行等同觀自在菩薩若能如是修持或山間深谷殊勝巖窟清淨伽藍於四月四時專精念誦默斷語策勵身心不耽著睡眠懈怠隨瑜伽者根性利鈍淨信勝解差別於其中間必獲輕安三昧現前即於定中見無數佛會聞妙法音證得十地位諸波羅蜜圓滿身心轉依於後十六大生證成無上菩提欲求出世間成就者已曾入金剛界大曼茶羅受本尊持明灌頂從阿闍梨具受契印真言瑜伽觀行依法畫本尊像隨力大小隨自愛樂吉祥福地兼助伴知

法弟子及成就資緣具等其弟子須孝敬於師善順其意淨信深法住菩提心堪助伴於一種悉地共成心不移易求成就總有四種等類一者輪鉤杵鉞斧及棒錫杖等二者雌黃雄黃牛黃及諸藥類等三者取河兩岸上土作諸禽獸形所謂象馬水牛雞鴈孔雀金翅鳥等四者本尊像成就依蘇悉教法而作成就輪等及藥物禽獸形本尊像等長短分量形貌并童女織成白氈等依其中間隨其一而作成就且滿足真言先行偏數然後共助伴知法弟子限時限日限月限年晝夜以大精勤如人鑽火不應間斷求三種相現所謂熒煙光明等瑜伽者欲近成就時有種種障起應作降伏息災等護摩隨上中下成就物等或執或塗身或乘或手持飛騰虛空

兼助伴知識或有人見於成就者或成就者見彼人總得飛騰遊諸世界供養諸佛菩薩皆壽命一大劫獲得初地百法明門若但依此念誦法或一時二時或三時四時於一淨室對尊像前結契念誦常不間斷現生必獲三業清淨所求世間榮華富貴皆悉成就獲得財寶豐饒人所樂見博達經論名聞十方諸佛菩薩擁護加持睡安覺安諸魔不能侵害臨命終時本尊現前將往極樂世界蓮華胎中上品上生證菩薩位受無上菩提記

軌經

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀