



禪要訶欲經

失譯師名

內身觀章句經

漢失譯師名

法觀經

西晉竺法護譯

迦葉結經

後漢安息三藏安世高譯

禪要訶欲經、內身觀章句經、法觀經、迦葉結經



清刻龍藏佛說法變相圖

四經同卷

聚十

禪要訶欲經

內身觀章句經

法觀經

迦葉結經

禪要訶欲經

卷十

失

譯

師

名

行者求道欲修定時爾時法師應隨根相行
 四攝道示教利喜廣淨信戒淨信戒已次除
 六欲所謂色欲形容欲威儀欲言聲欲細滑
 欲人相欲著上五欲令觀可惡不淨之相著
 人相欲令觀骨人分分斷相觀彼全屍能斷
 二欲威儀欲言聲欲若觀壞屍悉斷六欲可
 惡不淨有二種觀一即死屍爛不淨我身
 不淨亦復如是如是觀已心生厭患取是相

已至閑靜處山澤塚間空舍樹下自觀不淨處可得繫心身中不令馳散二者聞法憶想分別自觀身中三十六物髮毛爪齒涕淚涎唾汗垢肪肪皮膜肌肉筋脉髓腦心肝脾腎肺膈腸肚胞膽痰癰生藏膿血屎尿諸蟲鼻穢不淨聚以爲身往來五道熾然衆苦猶如浮屍隨流東西所至之處物皆可惡又念我身以骨爲柱以肉爲泥筋纏血澆如瘡如毒皮毛九孔以爲門戶腸胃胞膜以爲庫藏如慢惡心謂以爲身貪求無厭猶如溪壑是故行者除三欲想受信施時如火毒想救諸蟲想繫死屍想涎沫齒垢汗滋味想我無空慧壞白淨想貪愛因緣成惡露想如是思惟慚愧具足能度生死爲世福田若觀骨人二足甲骨指骨跖骨踝骨脛骨膝骨胫骨胯骨腰

骨脊骨頸骨頭骨頷骨兩手甲骨指骨掌骨腕骨臂骨肘骨膊骨胛骨心骨齒骨肋骨左右思惟皆如目見所著外身亦如是觀三百二十骨相挂在內皮囊九孔惡漏於外如是觀身猶如死屍爲鬼所起行來語默常是死屍即於我身作死屍想青淤想臃脹想膿爛想破壞想血塗想食殘想蟲出想骨鑠想分離想腐敗想世界衆生無可樂想若心恐怖應作因緣虛妄空觀猶如幻化無所有觀第一義空清淨智觀若心懈怠當自責言老病死苦甚爲至近命如電逝須臾難保人身難得善師難遇佛法欲滅正言似反如曉時燈雖有無用惡人出家助俗毀法貪婬邪濁令道衰滅惡法增長大闇將至破定因緣衆患甚多內諸煩惱外魔魔民鬼疫行災世間空

荒惡對揚謗諸惱萬端八苦輪迴晝夜無捨
我身可哀屬當斯禍於煩惱賊未有微損於
禪定法未有所得雖服法衣猶思欲味內實
虛空俗人無異諸惡趣門一切皆開諸善法
中未入正定於諸惡法未畢不作我今云何
著是屎囊而生憍恣不能精勤制伏其心如
此弊身賢聖所訶不淨可惡九孔流出若貪
此身與畜生同死投大黑闇當復何依今得
人身不能出要若生惡趣解脫何由如是鞭
心還攝本處又時勸發令心喜悅解脫法王
慧命常住神通光明恒照五道直說道教易
解易行既是我師我得歸命香華讚歎心安
喜悅如依天帝遊空無畏諸大菩薩阿羅漢
等皆我同伴以能伏心如猫制鼠諸根調順
六通自在我亦如是應自伏心求出生死如

因在獄四顧牢密唯有廁孔更無異路如人
中毒唯糞能治更無餘藥思惟是已諦觀不
淨復作是念初習行時心多進退八法惡風
吹破我心我若得道心安若山上妙五欲尚
不能壞何況弊欲如大目連得羅漢已婦將
伎人盛自莊飾欲壞目連爾時爲說偈言
汝身骨幹立 皮肉相纏裹 不淨內充滿
無一是妙物 皮囊盛屎尿 九孔常流血
如鬼無所直 何足以自貴 汝身如行廁
薄皮以自覆 智者所棄遠 如人捨廁去
若人知汝身 如我所惡厭 一切皆遠離
如人避屎坑 汝身自嚴飾 香華以瓔珞
凡愚所貪愛 智者所不惑 汝是不淨聚
集諸穢惡物 雖服珍妙衣 如莊嚴廁舍
汝脅肋著脊 如椽依梁棟 五藏在腹內

不淨如屎筐	我觀汝不淨	猶如五色糞
飾以珠瓔珞	外好如畫瓶	若人欲染空
終始不可著	汝欲來繞我	如蛾自投火
一切諸欲毒	我今已滅盡	五欲已遠離
魔網已壞裂	我心如虛空	一切無所著
正使天欲來	不能染我心	墮俗生世苦
命速猶電光	老病死時至	對來無豪強
無親可恃怙	無處可隱藏	天福尚有盡
人命豈久長	最脆不過命	如風吹浮雲
浮雲壞甚速	^{聚十} 形命不久連	身死魂靈散
當知非我身	勉時力精進	難得不過人
生死不斷絕	貪欲嗜味故	養怒益丘塚
虛受諸辛苦	身屍如死屍	九孔流不淨
如廁蟲樂糞	愚貪身無異	雖明在宮中
五欲色味間	志意不甘樂	常思幽隱禪

晝夜觀窓牖	有天叉手言	時至今可行
衆伎皆睡眠	世間不足樂	恒與憂惱俱
恩愛正合會	當復之別離	家室轉相哭
不知死所趣	慧人見苦諦	是故行學道
世間歡日少	憂惱甚大多	安由得此苦
自作不由他	俗人樂恩愛	道以爲怨家
富貴是苦本	如鳥墮網羅	人命甚速駛
五馬不能追	殘命日滅盡	各各自思惟
恩愛正合會	夫盛當有衰	是故自拔出
得道當來歸		

禪要訶欲經

聚十

五