



清刻龍藏佛說法變相圖

二律儀同卷

受三

沙彌威儀

沙彌尼離戒文

沙彌威儀

宋天竺三藏求那跋摩譯

已受沙彌十戒受三爲賢者道人次教之一當用漸
 積從小起當知威儀施行應當知和尚幾歲
 三師名字當教識知初受戒時歲月數當
 知事和尚有幾事亦當知隨事阿闍黎有幾
 事亦當知給楊枝澡水有幾事亦當知授袈
 裟攝持鉢有幾事亦當知捉錫杖持履有幾
 事與和尚阿闍黎俱應請時若至國王家時
 若至迦夷羅越家時若至婆羅門家時若連
 坐飯時若別飯時若俱入城乞食時若俱還
 至故處時若日晚過止水邊飯時若共於樹

下飯時若自先去往相待時若合鉢食時轉
質鉢時若其對飯時若前後飯時若飯已燥
漱時若燥鉢去時若當共知給衆僧作直日
時有當知有幾事年滿二十欲受戒時習悉
當知之設爲賢者比丘所問不具對者不應
與具足戒何以故作沙彌乃不知沙彌所施
行沙門事大難作甚微妙賢者沙彌卿且去
熟學當悉聞知乃應授具足所以卿不知沙
彌事悉者但未諦知身苦故不知不伏意耳
而反欲受具足戒今授卿具足戒人謂佛法
易行沙門易作不知佛道致深罪福運行法
律交互以是日中數相之是故當先問設其
主具對能如法者三師易得師教沙彌有五
事一者當敬大沙門二者不得喚大沙門字
三者大沙門說戒經不得盜聽四者不得求

大比丘長短五者大比丘誤時不得轉行說
是爲威儀法

當教行五事一者不得於屏處罵大比丘二
者不得輕易大比丘於前戲笑效其語言形
相行步三者見大比丘過則當起住若讀經
若飯時若作衆事不應起四者行與大比丘
相逢當止住下道避之五者若調戲若見大
比丘即當止謝言不及是爲施行所應爾
沙彌事和尚有十事一者當早起二者欲入
戶當先三彈指三者具楊枝澡水四者當授
袈裟却授履五者掃地更盥澡水六者當襪
被拭牀席七者師未還不得中捨戶去師還
逆取袈裟內襪之八者若有過和尚阿闍黎
教戒之不得還逆語九者當低頭受師語去
當思惟念行之十者出戶當還牽戶閉之是

爲事和尚法

沙彌事阿闍黎有五事一者視阿闍黎一切當如視我二者不得調戲三者設訶罵汝不得還語四者若使出不淨器不唾不得怒惡恚五者暮宿當按摩之是爲事阿闍黎法也沙彌事師當早起具楊枝澡水有六事一者斷折楊枝當隨度二者當破頭三者當澡使淨四者當易故宿水五者當淨澡灌六者當滿中水持入不得使有聲是爲給楊枝澡水法

授袈裟有四事受三一者當徐徐一手捉下授之三二者當次視上下三者當正住持師衣已四者當上著肩上是爲授袈裟法疊袈裟有四事一者當視上下二者不得使著地三者當著常處四者覆上是爲疊袈裟法

持鉢有四事一者當令淨二者拭令燥三者帶令堅四事不得有聲是爲持鉢法

持履有四事一者先抖擻之二者當視次比之三者當澡手不得便持袈裟四者師坐當取次比之是爲持履法

持錫杖有四事一者當取拭去生垢二者當取不得著地使有聲三者師出戶乃當授四者師出還當逆取若俱行若入衆若禮佛當取持是爲持錫杖法

俱應請連坐飯時有四事一者若坐當離師六尺二者視師大覲竟乃授鉢三者不得先師食四者食已當起取鉢自近是爲連坐飯時法

別坐飯時法有四事一者當立住師邊二者教飯乃當坐去三者頭面著地作禮四者飯

食居後不得居坐上戲飯已竟當至師邊住
師教還坐乃應坐是爲別坐飯時法

入城乞食時有四事一者當持鉢二者當
隨不得以足蹈師影三者於城外當取鉢授
師四者入城欲別行當報師是爲行乞食法
俱還至故處飯時有四事一者當先徐徐開
戶出布坐具二者澡師已乃却自澡二者授
師鉢却自叉手住四者當預具澡豆手巾是
爲還師飯時法

還水邊飯時有四事一者當求淨處二者當
求草作座三者當取水澡師手乃却授鉢四
者師教使飯當作禮却坐是爲水邊飯時法
止於樹下飯時有四事一者持鉢著樹枝取
葉作座二者取水還當澡師手設不得水求
取淨草授師三者還取師鉢授師四者當預

具淨草淨師鉢已却熟拭鉢乃去是爲樹下
飯時法

住於道中相待有三事一者持鉢著淨地作
禮如事說二者當視日早晚可自還歸若道
止三者當取師鉢并持隨後去是爲道中相
待法

合鉢食時有三事一者若師鉢中無酪酥漿
當自取所得鉢授師不受且當却住二者徐
取鉢中半飯出著樹葉上三者却自取鉢中
半飯著師鉢中却住是爲合鉢食時法

轉貿鉢時有三事一者師鉢中得善自取不
如者便當授師二者師欲貿鉢當讓不受三
者師堅呼貿鉢當取一再食便當拭鉢還授
師是爲貿鉢時法

對飯時有三事一者當授師鉢乃却自飯二

者數視所欲得即當起取與三者食不得太疾亦不得後已起當復問欲得何等師言持去乃當持去是爲對飯時法

前後餘時有三事一者持師鉢具已當却至屏處住聽師呼聲即當應之二者當預取澡水著一邊三者師飯畢當澡師手却住師教去飯乃當作禮去飯是爲前後飯時法

飯已澡漱有三事一者澡漱已當先取鉢澡令清淨已著樹葉上二者却自澡鉢已亦著樹葉上先取師鉢以手摩令燥內著囊中付師三者還自取鉢拭令燥內著囊中帶之止住是爲澡鉢時法

澡鉢去時有三事一者言我今欲過某許賢者某甲二者頭面著地作禮便去三者獨還去不得過餘聚落中戲笑直歸故處讀經是

爲澡鉢去時法

沙彌入衆有五事一者當眼覓二者當習諸事三者當給衆四者當授大沙門物五者欲受大戒時三師易得耳

復有五事一者當禮佛二者當禮比丘僧三者當問訊上座四者當留上座處五者不得諍坐處

復有五事一者不得於坐上遙相呼語笑二者不得數起出三者若衆僧喚沙彌某甲即當起應四者當隨衆僧教令五者若摩摩諦喚有所作當還白師是爲入衆法

沙彌作直日有五事一者當惜衆僧物二者不得當道作事三者事未竟已不得中起捨去四者若和尚阿闍黎喚不得便往應當報摩摩諦五者當隨摩摩諦教令不得違戾是

為直日法

擇菜有五事一者當却根二者當齊頭三者不得使有青黃合四者洗菜當三易水令淨已當三振去水五者作事畢竟當還掃除使淨

復有五事一者不得私取眾僧物二者若有所欲取當報摩摩諦三者盡力作眾僧事四者當掃除食堂中乃却布空按五者當朝暮掃除舍後盪水

汲水有十事一者手不淨不得使用汲水當先澡手二者不得大投罐井中使有聲三者當徐徐下罐不得大挑繫左右著便有聲四者不得使繩頭還入井中五者不得持腹伏井欄上六者不得持罐水入著釜中七者不得持罐置地八者當洗澡器令淨九者舉水

入當徐徐行十者著屏處不得妨人道中去澡釜有五事一者當先澡釜緣上二者當洗釜裏三者當澡中腰腹四者當澡裏底五者皆當三易水

吹竈有五事一者不得蹲吹火二者不得然生薪三者不得倒吹濕薪四者不得然腐薪五者不得熱湯澆火滅

掃地有五事一者順行二者灑地不得有厚薄三者不得汙濺四壁四者不得蹈濕上壤地五者掃已即當自擇草分棄之

比丘僧飯食沙彌掃地有五事一者却行二者不得挑臂手三者過六人止作一聚四者悉掃遍為善五者即當自手除持出棄之持水澡灌瀉水有五事一者一手持上一手持下不得轉易二者當近左面堅持直視前

三者當視人手澆下水不得多亦不得少正當投人手中四者下水當去人手四寸不得高不得下當相視水多少設水少不能足一人當益不得住人手五者已澡手還著袈裟持澡鉢有五事一者不得使鉢有聲二者當兩手堅持當倚右面三者當隨人手高下不得左右顧視四者澡鉢中滿當出棄之不得澆人前地五者已當過澡手還著袈裟

手中有五事一者當右手持上左手持下一頭授人二者當去坐二尺不得前倚人膝三者當持巾不得隨障人口四者人拭未放巾不得引去已下竟當報主若著故處五者已當澡手還著袈裟

授履有五事一者當先抖擻去中所有二者當從上座起三者當隨澡鉢後示主令自識

四者不得持左著右皆當下竟沙彌五者已竟當還澡手還著袈裟

沙彌鉢有七事一者鉢中有餘飯不得便取棄之二者欲棄飯當著淨地三者當用澡豆若草葉四者澡鉢不得於淨地當人道中五者澡鉢當使下有枝六者當更益淨水水不遠棄汗濺人地七者欲倒棄鉢中水當去地四寸不得高下

拭鉢有三事一者當澡手拭使燥二者當持淨手巾著膝上二者當拭裏使燥即當持淨巾并覆著囊中著常處

行會飯時教沙彌持鉢有五事一者不得置地二者不得累使有聲三者倩下著地四者人未授鉢不得持鉢置按上五者不得從人後授鉢當正從前亦不得衆中視師飯已當

起取鉢還坐

沙彌爲師持書行答謝人有七事一者當直往二者當直還三者當識師所語亦當識人報語四者不得妄有所過五者若有所借不得止留宿六者不得調謔七者行出當有法則沙彌給衆僧使未竟不得妄入沙門戶有三事得入一者和尚阿闍黎暫使往二者若倩有所取三者自往問經應得入

欲入戶有七事一者當三彈指乃得入二者不得當人道作三者不得妄說他事四者當

受三

叉手如法說五者教倨不得交脚六者不得

調謔七者不得障人先欲出當還向牽戶

獨使沙彌遠出行當教上頭有三事一者彼人問卿和尚名何等便報言和尚字某甲二者復問言卿和尚作沙門幾歲便報言若干

歲三者復問卿和尚何許人便報言某郡縣人設復問阿闍黎名何等便報言字某甲復問卿阿闍黎年幾何便報言年若干復問阿闍黎是何許人便報言某郡國人若復問賢者何許人便報言某郡縣人復問賢者名何等便報言字某甲復問卿作沙彌已來幾何時便報言已若干歲若干日月若干時節是爲和尚阿闍黎亦自知時字歲日月數入浴室有五事一者當低頭入二者當避上座處三者上座讀經不得狂語四者不得以更相洗五者不得持水澆火滅復有五事一者不得調謔二者不得破中甌甌三者用水不得大費四者不得觸中澡豆麻油五者自出去不得止浣衣

至舍後有十事一者欲大小便即當行二者

行不得左右視三者至當三彈指四者不得
迫促中人使出五者已至復當三彈指六者
不得大咽七者不得低頭視陰八者不得弄
上灰土九者不得持水澆壁十者已當還澡
手未澡不得持物復有五事一者不得正唾
前壁二者不得左右顧視三者不得持草畫
地四者不得持火爇畫地及壁五者不得久
固上已當疾下去設逢人不得爲作禮下道
避之

沙彌十數一者一切衆生皆因飲食而存二
者二諦三者三受四者四諦五者五陰六者
六入七者七覺分八者八聖道九者九衆生
居十者十一切入是名十數

沙彌一者發心離俗懷佩道故二者毀其形
好應法服故三者求割親愛無適莫故四者

委棄身命遵崇道故五者志求大乘爲度人
故敬白四坐大德衆僧沙彌某甲合有爾許
人等稽首和南蓋聞道太陽垂暈則蒼生蒙
朗真尊演教有懷開悟崇和時衆照陽聖化
洪法之遵博暈象運皆僧集堂布薩說戒戒
能滅惡爲萬善之基因生妙行解脫之本沙
彌聞之踊躍歡喜意欲布施爲無財寶且持
楊枝五百淨籌一千仰奉清衆表心單誠除
癢去穢幸煩德僧慈納呪願

沙彌威儀