

佛說大愛道比丘尼經

北涼失譯人名



清刻龍藏佛說法變相圖

佛說大愛道比丘尼經卷上

隨一

北涼失譯人名

爾時佛遊於迦維羅衛釋氏精廬與諸大比丘衆俱是時大愛道裘曇彌行到佛所稽首作禮遷住一面叉手白佛言我聞女人精進可得沙門四道願得受佛法律我以居家有信有樂欲出家爲道佛言且止裘曇彌無樂以母人入我法律中服我法衣者當盡壽命清淨潔已究暢梵行靜意自守未曾起想如道淡然無邪念欲心與空寂爲娛樂時大愛道即復求哀言如是行者爲可不乎願佛見過度得至泥洹如是至三佛不肯聽之便復前作禮遶佛而去去後未久佛與諸比丘俱從釋氏精廬行入迦維羅衛時大愛道聞佛從諸弟子來入國中心大歡喜即行到佛

所叉手前稽首禮佛足下却坐須臾起長跪
叉手前復白佛言我聞女人精進可得沙門
四道願得受佛法律使得無上正真之道我
以居家有信有樂曉知無常如是樂欲出家
爲道佛言止止裘曇彌無樂以母人入我法
律服我法衣者當盡壽命清淨潔已究暢梵
行靜意自守未曾起想如道淡然無邪念欲
心與空寂爲娛樂時大愛道即復求哀言如
是行者爲可不乎願佛見過度得至泥洹如
是至三佛復不肯聽之前復作禮遶佛而去
自感愁毒悔過悲哀淚出不能自止自念作
女人情態罪患乃當如是即便作大願願一
切諸菩薩及人非人莫復更此女人想態也
今要當求佛盡形壽終不懈倦佛時與大比
丘留止是國避雨三月補納成衣已著衣持

鉢出國而去大愛道即與諸老母等俱行隨
佛佛轉到那和縣頓止河上大愛道便前稽
首作禮遷住白佛言我聞女人精進可得沙
門四道願得受佛法律我以居家有信有樂
曉知無常如是樂欲出家爲道佛言止止裘
曇彌無樂今母人入我法律中服我法衣者
當盡壽命清淨潔已究暢梵行靜意自守未
曾起想如道淡然無邪念欲心與空寂爲娛
樂時大愛道即復求哀言如是行者爲可不
乎願佛見過度得至泥洹如是至三佛復不
肯聽之便復前作禮遶佛而去退住於外門
被弊敗之衣躑跣而立淚出如雨面目顏色
垢穢流離衣服污塵身體疲勞嗟啼悲啼不
能自勝自悔姿態惡有八十四迷亂丈夫使
失道德佛知深諦實如是審天下男子無不

爲女人所惑者甚難甚難我今用是態欲故
要當潔已不敢闕廢也唯子當度母耳終不
失子本願也賢者阿難見母大愛道如是不
樂即問言裘曇彌何因著弊衣蹢躅面泪流
離身上蒙塵疲勞悲泣乃爾耶大愛道答言
賢者阿難今我用母人故不得受佛法律是
故自悲傷耳阿難言止止裘曇彌且自寬意
莫復悲懷乎待我今入當向佛說是事令母
得安隱使母歡喜大愛道報言阿難唯賢者
當見過度使得成立賢者阿難即入叉手長
跪稽首佛足下三自歸命前白佛言我從佛
聞母人精進可得沙門四道今大愛道以至
心欲受佛法律其以居家有信有樂曉知無
常自審欲態深知已諦今欲出家爲道願佛
許之佛言止止阿難無樂使母人入我法律

爲沙門也所以者何必危清高之士故譬如
阿難族姓之家生子多女少男者當知其家
欲微矣爲已弱衰不得大強盛也今使母人
入我法律者必令佛法地清淨梵行不得久
住也復譬如稻田禾稼且熟而有惡露災氣
則令善穀傷敗令使母人入我法律者必令
佛法地清淨梵行大道不得久興盛何以故
阿難復譬如好良田持蒺藜種散其中必敗
良田今使母人入我法律譬如母人入我法
律中者無有成我法時但徇我法欲壞敗清
淨梵行使墮欲中立罪之根耳阿難復言今
大愛道多有善意於佛佛初生時乃自育養
至于長大皆從大愛道善樂之德也佛言阿
難有是大愛道信多有善意於我有大恩我
生七日而母亡大愛道育養我至于長大今

我天上天下最尊自致作佛號名如來無上正真覺亦念多有恩德於我我念大愛道其恩大重大愛道但由是恩故得來自歸佛自歸法自歸比丘僧又信佛信法信比丘僧不復疑苦不復疑習不復疑盡不復疑諦乃成其道成其信成其禁戒成其名聞成其布施成其智慧亦能自禁制不殺生不盜竊於他人不姪姪於女欲不妄語證人罪不飲酒迷亂如是阿難正使人終身相給施與衣被飲食牀卧具病瘦因緣醫藥不及此恩德也億百千分也佛告阿難假使母人欲作沙門者有八敬之法不得踰越當盡形壽學而持之自紀信解專心行之譬如防水善治堤塘勿令漏溢其已能如是者可得入我法律戒中也何謂爲八敬一者比丘持大戒母人比丘

尼當從受正法不得戲故輕慢之調欺嘲笑說不急之事用自歡樂也二者比丘持大戒半月以上比丘尼當禮事之不得故言新沙門勞精進乎今日寒熱乃爾耶設有是語者便爲亂新學比丘意常自恭敬謹敕自修勸樂新學遠離防欲淡然自守三者比丘比丘尼不得相與並居同止設相與並居同止者爲不清淨爲欲所纏不免死根堅當自制閉斷欲情淡然自守四者三月止一處自相檢校所聞所見當自省察若邪語受而不報聞若不聞見若不見亦無往返之緣淡而自守五者比丘尼不得訟問自了設比丘以所聞所見若比丘有所聞見訟問比丘尼比丘尼即當自省過惡不得高聲大語自現其欲態也當自檢校淡而自守六者比丘尼有庶幾

於道法者得問比丘僧經律之事但得說般若波羅蜜不得共說世間不急之事也設說不急之事者知是人非爲道也是爲世間放逸之人耳深自省察淡而自守七者比丘尼自未得道若犯法律之戒當半月詣衆僧中自首過懺悔以棄憍慢之態今復如是自恥慙愧深自省察淡而自守八者比丘尼雖百歲持大戒當處新受大戒比丘下坐當以謙敬爲作禮是爲八敬之法我教女人當自束修不得踰越當以盡壽學而行之假令大愛道審能持此八敬法者聽爲沙門賢者阿難受佛語已以熟諦思惟深而且要便起作禮而出報大愛道言裘曇彌勿可復愁憂也已得捨家之信去家就道亦甚安隱矣佛說女人作沙門者有八敬之法不得踰越但當終

身慙意學而行之耳持意當如防水善治堤塘勿令漏溢爾時阿難便一一爲母說佛教勅八敬之事言能如是者可得入佛法律於是大愛道聞是語即大歡喜而言唯諾阿難聽我一言譬如四姓家女沐浴塗香衣被莊嚴之事而人復欲利之如是寧當益安隱不對曰無不安隱也復以好華香珠寶結爲步瑤持與女人豈不愛樂頭首受乎今佛所教勅八敬法者我亦觀心願以頭頂受而行之遂樂所業萬不惟恨自約如是無不悅豫爾時佛便授大愛道十戒爲沙彌尼沙彌尼奉戒者斷之根也不得殺生禽獸蟲蛾斫樹生折草華終無害心不得盜不得偷不得貪人財物或娛色欲輒細語言令人迷亂貪得布施以爲家業此利墮貪盜之中比丘尼當慎

莫豫也爾時大愛道便受十戒爲沙彌尼何者爲十戒爲賢者道當以慈心不起毒意盡形壽不得殘殺群生傷害人物常念所生當慈念之精進行道欲度父母及一切人慎無溫訟求直害彼蚰飛蠕動跂行之類一不得傷害恒欲濟生慈心於道及見殺者爲其墮淚聞聲不食常當悲哀之自誓嫉欲之根乃至是哉乎作是得是不與他人有犯斯戒非沙彌尼也二者盡形壽不得偷盜不得貪財買賤賣貴圭合銖兩一不得欺人心存于道靜志自守口不教人買使奴婢借倩僮客或人惠施財寶及男子衣被一不得取若受者爲不清淨是爲勃亂不得服飾衣珍寶之衣不得著珠環瓔珞不得坐高牀幃帳之中若有此想爲不清淨衣取蓋形莫用文采飯取

充口立其四大莫著味積穢惡寶人與莫受惡從何得前耶若設受者爲不清淨爲人說經前歎罪惡地獄之患賢者當知天上之福不可稱量違說世間生死之事也若設布施者寧就斬手不取非財也寂然自守堅離色欲有犯斯戒非沙彌尼也三者沙彌尼盡形壽不得姪不得畜夫壻不得思夫壻不得念夫壻防遠男子禁閉情態心無存姪口無言調華香脂粉無以近身常念欲態垢濁不淨自念態惡萬事百端寧破骨碎心焚燒身體死死無姪非姪姪而生不如守貞潔而死姪姪之態譬如須彌山溺在海中無有出期姪姪之欲沒在泥犁中甚於須彌山有犯斯戒非沙彌尼也四者沙彌尼盡形壽至誠有信心直爲本口無二言不得兩舌說道姦非不

得惡罵詈中傷他人妄言綺語前譽後毀證
入人罪不得誹謗於他人是不是好不好徐
語惟正乃宣不正無宣也若人說法一心聽
之思念要義意以爲慶夫士處世斧在口中
所以殺身皆由惡言恣心快語乃致禍患檢
身口意失當何緣智者所達自守節一心有
犯斯戒非沙彌尼也五者沙彌尼盡形壽不
得飲酒不得嘗酒不得喫酒不得粥酒以酒
飲人不得言有斯藥酒不得至酒家不得與
酒客共語言夫酒爲毒藥酒爲毒水酒爲毒
氣衆失之原衆惡之本殘賢毀聖敗亂道德
輕毀致災立禍根本四大枯朽去福就禍靡
不更之寧飲煒銅不飲酒味所以者何酒令
人失志迷亂顛狂令人不覺入泥犁中是故
防酒耳有犯斯戒非沙彌尼也六者沙彌尼

盡形壽不得乘車馬輦快心恣意可口罵詈
呪咀自可不得戲故五歲男兒不得引撐雄
畜生不得撾捶雄畜生不得摸捺雄畜生陰
靜志自守思念經道常以空寂爲娛樂一切
群生無乾快死者欲買其肉五肉不食常自
慙愧惡露不淨懺悔慈心無所傷害有犯斯
戒非沙彌尼也七者沙彌尼盡形壽不得彩
畫不得金縷繡不作織成衣與他人不得坐
高牀上抵推而坐不得照鏡自現其形相好
不好不得施牀檐衣不得踞牀而吟不得大
笑而語不得高聲大語語時常輕聲不得彈
琴手執樂器不得歌舞自搖身體不得顧視
而行不得邪視而行不得市買百姓諍欲利
害使人誹謗有犯斯戒非沙彌尼也八者沙
彌尼盡形壽不得學習巫師不得作醫蠱飲

人不得說道日好日不好占視吉凶仰觀曆數推步盈虛日月薄蝕星宿變殞山崩地動風雨水旱占歲寒熱有多疾病一不得知不得論說國家正事某國強某國弱某國人健某國人劣可出軍行師攻伐勝負可得財利以爲家業不得道說某家富樂某家貧苦不得相人某相富某相貧不得斫伐生樹自治屋舍不得自手折生華以散佛上若人持華來上佛應受當爲三反呪願當慙傷於人此華化華耳不得久立一切人亦復如化皆從女人生形而不久立坐之苦痛生老病死更相哭吊憂惱意亂善神日遠邪鬼復遶身當復死是以如化而不久立有犯斯者非沙彌尼也九者沙彌尼盡形壽男女各別不得同寺而止行迹不與男子迹相尋不得與男子

同舟車而載不得與男子衣同色不得與男子同席而坐不得與男子同器而食不得與男子染作彩色不得與男子裁割作衣不得與男子浣濯衣服不得從男子有所求乞若男子進貢好物當重察視之當遠嫌疑慎所惡名不得書疏往來假借倩人使若有布施亦不宜受若欲行者必須年耆慎莫獨行行必有所視視設見色爲不清淨不得別行獨止一室而宿也有犯斯戒非沙彌尼也十者沙彌尼盡形壽身不犯惡口不犯惡心不犯惡言行相應非賢不友非聖不宗何以故非賢不友也夫賢者心無起滅故何以故非聖不宗也夫聖無縛著之色滅斷種姓貪垢已盡故不宗不孝之子屠兒賊寇嗜酒之徒志起邪冥履行兇危慎莫交遊往來往來者

與之滓濁毀損道行堅當自持無大笑戲調不得奔走著長者前不得仰頭而行不得數與國王相見若道街里有伎樂不得攀垣牆視之不得倚壁而視不得交脚而坐不得展脚而坐不得伏座上而語常當自羞恥女人惡露有犯斯戒非沙彌尼也爾時比丘尼裘曇彌受佛十戒一一不失如十戒行之無有漏缺常在佛左右遂爾三年聰明智慧博覽衆經歡喜不亂志如大山心端意正平直無邪恒自愍傷及一切人蚰飛蠕動蚊行之類莫不悲歎勸化善法終離惱患^十三年之中未常拒愆復還詣佛稽首陳情叩頭悔過靡所不言佛有慈慧告訴罪患以見成立以脫惡愆萬不惟恨願啓一言十戒便止復有殘餘十戒微少不足設心願告異戒令心酸懃當

學問無有懈慢當如法律行菩薩焉佛告比丘尼裘曇彌汝行十戒如法者有大戒名具足真諦行之疾得作佛凡有五百要事若且復行十事可得道場若不能行者不得至終不能得是大具足戒也爾時裘曇彌見佛說是語大歡喜前以頭面著地稽首禮佛足下却長跪叉手白佛言受恩便復受十戒之慧佛告沙彌尼已作沙彌尼依其法律奉行十事可疾得入何等十一者常有慈心內外清白無傷害意二者思念布施無愛慳惜不畜遺餘無竊盜意三者常自淨潔靜志自守無婬邪垢四者常當至誠口無異言五者常當自清淨終離蜜酒無醉亂意六者常自守志無惡口罵人七者常謙卑無貢高坐珍寶高牀八者常持齋日中乃食九者常持等心無

嫉妬意十者當觀菩薩及諸師如視佛想心
常柔軟無瞋怒意是爲沙彌尼十事法律也
沙彌尼復有十事法何謂爲十一者當敬佛
至心無邪持頭腦著地常自懺悔宿世罪行
惡二者常敬法心存於道慈孝於經三者常
敬於僧心平不廢至誠有信四者晝夜事師
心不懈倦如事佛五者視一切衆生心皆平
等如自視其師六者還自視諸沙彌尼心敬
愛之如視父母七者視一切悉以等心如視
兄弟姊妹八者視一切畜獸心愍傷敬愛如
視夫主兒子九者視一切置心樹草木葩甚
敬之視之無狀如視身十者當念十方天下
蠕動蚊行勤苦不可言是爲沙彌尼十事法
律也沙彌尼事師有十事何等爲十一者當
敬於師常附近之如法律行二者當如師教

常當和順三者常當早起勿後師起自敬其
心勿令師呼四者常誠信於師心直有實五
者慈孝於師心存左右不去食息六者若行
國中見怪異之事當啓語師問其變異七者
從師受經當端心至實身心口意無差特如
毛髮八者師設使行所至到當疾去疾來還
設有人問沙彌尼汝師在不當默然而去不
當共相應知也九者設有過惡尋當疾向師
首過言無狀十者一切當信向師若聞人說
師即當呵之是爲沙彌尼十事法律行之得
道佛言已說沙彌尼十戒復說行十事具足
無毛髮之缺可師意無增無減一心持之時
沙彌尼裘曇彌即頭腦著地作禮而去爾時
裘曇彌自檢押奉持十行事無一缺減行如
中事一心行之終無差特意無退轉精進誠

隨一

十二

感應時佛知沙彌尼至誠有信佛語阿難汝見是沙彌尼瑞應百鳥侍之不也阿難對曰蒙佛恩時沙彌尼復來到佛所稽首作禮却住一面須臾前又手頭腦著佛足下復白佛言佛道恩慈多所過度前受佛十戒爲沙彌尼次行十事悉具足不審如行不也佛言大愛道汝自當知之大佳耳大愛道復白佛言人命無常恍惚之間如大愛道輩旦日當過去恐不及佛時願佛愍念授我大戒今至無上之覺一切蒙度也佛告沙彌尼裘曇彌汝欲受具足戒大善爾時大愛道便更整衣服叉手作禮遶佛十匝却住一面爾時佛便授大愛道裘曇彌大具足戒爲比丘尼奉行法律遂得應真道且覩生死本際所見已諦眼能徹視耳能通聽鼻能禪息心知他人意所

念身能飛行然後大愛道比丘尼與諸長老比丘尼俱行詣佛賢者阿難而問言阿難是諸長老比丘尼受大戒皆已久矣勤修梵行且已見諦云何阿難甫當使我爲新受大戒幼少比丘作禮也阿難言小住且待須我問之須臾阿難即入稽首佛足下白佛言大愛道比丘尼言是諸長老比丘尼皆久修梵行且以見諦云何甫使當爲新受大戒幼少比丘作禮也佛言止止阿難當慎此言勿得說是汝所知何以薄少也汝尚未知一焉能知二汝所知似不如我知諦耶若使女人不於我道作沙門者外諸梵志及諸居士皆當以衣被用持布施以頭腦著地求哀於諸沙門當言賢者有淨戒志願以足行此衣上令我長夜得其福德不可稱量皆從心計如其所

願皆得其證若使女人不於我道作沙門者天下人民皆當解髮布地以頭腦著地求哀於諸沙門皆言賢者有淨戒聞慧之行願以足行此髮上令我長夜身得安隱福德無量若使女人不於我道作沙門者天下人民當豫具衣被飯食牀卧具病瘦因緣醫藥賑給願諸沙門當自來取之使我國土人民無啼哭者若使女人不於我道作沙門者天下人民奉事諸沙門當如事日月當如事天神過踰於外道異學者上沙門亦清淨不可沾汚如摩尼珠若國中有沙門者國中常安隱勝於餘國土若使女人不於我道作沙門者佛之正法當住千歲興盛流布歸留一切悉蒙得度今以女人在我法中爲沙門故當除滅五百歲壽法稍衰微所以者何阿難女人有

五處不得作沙門何等爲五處女人不得作如來至真等正覺女人不得作轉輪聖王女人不得作第七梵天王女人不得作天帝釋女人不得作魔天王如是五處者當皆丈夫得作爲之尊丈夫得作佛得作轉輪聖王得作天帝釋得作魔天王得作梵天王得作人中王如是阿難諸女人譬若毒蛇人雖取殺之破其頭出其腦是蛇以死復有人見之心中驚怖如此女人雖得沙門惡露故存一切男子爲之迴轉用是故令一切人不得道佛言如是女人政使作沙門持具足戒百歲乃至得阿羅漢故當爲八歲沙彌作禮何以故沙彌具足亦得阿羅漢身中能出水火以足指案須彌山頂三千大千國土皆爲六反震動如是女人雖得阿羅漢道不能動搖一鍼

大如毛髮也云何阿難女人坐貢高以陰不淨以陵男子用是故不得道也佛言夙夜不學目無所見動入罪中宛轉益深自沒其體其亦苦辛往而不反投命太山地獄之罪難可堪任生時不學死當入淵老不止姪塵滅世門呼吸而盡何足自珍能自改悔守身良直今世滅罪後世得申有財不施世世受貧常多疾病面目萎黃行步須人卧亦不安甫能自悔深遠之端今入我法律得全人身却後無數亦得自然爾時大愛道比丘尼與諸長老比丘尼聞佛說經如是皆大愁憂不樂隨一淚下如雨前頭面著佛足下白佛言如是女人爲不可度耶佛報言有女人作沙門精進持戒具足無缺減不犯如毛髮現世得化成男子身便得無量決得作佛無所罣礙自恣十五

所作若所求皆可得大愛道裘曇彌比丘尼復問佛言寧有比乎佛言有乃前過去佛時有女人持金華散佛上佛即授決却後如恒沙數劫當得作佛號名金華佛其女人名恒竭優婆夷受決已大歡喜踊在虛空中化成男子身時我上佛華五莖佛亦授我決却後無數劫當得作佛號字釋迦文今我身是也我爲釋迦文佛時爾時恒竭優婆夷來生我國土爲女人身號字須摩提誰能當此慧爲文殊師利瑞應故化成男子爲作八歲沙彌如是分明當勤精進可得無上正眞之道佛言復有明比前過去迦葉佛時國王家有七女人從生至長大不樂綺飾六情斷滅無餘垢欲行觀死人分別身中惡露愁悲不樂乃徹第七梵天時第二釋提桓因來下問訊之

佛說大愛道比丘尼經卷下

隨二

北涼失譯人名

爾時大愛道及長老比丘尼語阿難言如是佛以爲授我決已願佛當復授我法律入出房室行步威儀止住處所檀越請食之法入禪思之慧大行小行之禁願樂欲聞當奉行隨二之賢者阿難言且待我須臾入白之阿難入稽首佛足下白佛言大愛道裘曇彌比丘尼與諸長老比丘尼言佛以爲授我決以其恩無量願佛復授我法律入出房室行步威儀法則止住處所檀越請食之法入禪思之慧大行小行之禁願樂欲聞當奉持之佛言阿難是法律大重甚難甚難能持者自然成男子身可得作佛賢者阿難即出語大愛道比丘尼佛說法律大重甚難甚難持之疾得作

男子可得作佛大愛道歡喜即禮阿難而去佛告比丘尼出家求道滅斷陽欲陰氣已盡既隆勸進建立大乘修恂道德精修佛戒行如佛行住如佛住視如佛視無以虛危損除俗網正修進度可勉女身受金剛志作福一日受無量德無以綺飾幽妙之恣育養媚色迷惑丈夫自纏入罪十死有餘不念道法專作罪根思之思之慎莫復婬積功累德可得全身是爲比丘尼立德之本法也比丘尼以捨家立法當如法行如法立德如法立志如法立行却情欲態心常良潔滅除妖惑入深微妙之法闕及大法若能自分別本際之源一切絕滅與色永然是爲比丘尼立法之本也比丘尼以捨家立志除去惡露常自慙愧羞恥罪患受女人身不得縱意迷惑於衆欲

破敗道意展轉生死與罪相值自省態惡無過是患因拔罪根求金剛體終離女身求鮮潔志是故捨家行作沙門斷諸惡論遠離罪患是爲比丘尼立德之本也比丘尼已受具足戒有三法何等爲三一者常供養於佛無有懈怠心常用大悲大慈救濟衆生二者常敬順於法行無失宜直言至誠所說當諦依按法律不以僞慢三者當敬比丘僧視之如見佛至心恭敬是爲三尊也敬之得道終離惱患不更三處自然生天莫不離欲其福永安是爲比丘尼立德之本也比丘尼已受具足戒有三事何謂爲三一者自念惡露不淨潔二者自念多欲妖惑一切人皆令意亂三者自念多恣態燒亂正法皆令敗壞自謂姝好天下無雙不知罪至欲來纏身是爲比丘

尼觀欲之本也比丘尼若受檀越請食當如法行當如法食有三事一者不得與比丘僧共會坐而食二者不得與優婆塞共會坐食三者不得貪持食用啗年少優婆塞也是爲比丘尼食法也比丘尼若檀越請食不得受宿請何以故有宿昔思想故受請即當進道不得留遲若失一時不應復往也違時行者是爲犯盜食爲犯禁法非賢者比丘尼也比丘尼若詣檀越家當大小更相檢校行當低頭直去不得左右顧視戲笑直行也若於道上見大比丘若沙彌平等視之當直作禮而去不得與相視顏色若視顏色者心爲不淨亦不得問訊起居欲至何所設相問訊者必有情態起何以故用心意識想故雖不得交其心亂矣正爾爲兩墮已若有犯者非賢者

比丘尼也比丘尼若受檀越請食當先淨心無餘結恨靜修齋戒無缺如毛髮心思經道無懈怠意當自洗心無起滅意常有慈心無瞋怒意是爲比丘尼爲行大慈食也犯者非賢者比丘尼也比丘尼若受檀越請食當如法食若時到當食上座當令下座皆起呼檀越來各布香訖三唱禮佛訖還坐檀越下手巾竟下食訖悉平等乃呪願達觀而食食不得有聲不得左右顧視也不得含飯而戲笑亦無含飯而語犯者非賢者比丘尼也比丘尼受檀越食訖上座當教語下座各出澡手漱口還坐各說一偈訖乃辭去行當低頭視地不得過三尺口誦呪願徐徐安詳而行行不得踰地而行不得跳地而行不得雙脚而行不得一脚而行不得搖頭行不得搖身行

不得掉兩臂行不得掉尻行不得邪身行不得語笑行不得與男子並行不得與男子語行不得與男子笑行行當如佛行住當如佛住視當如佛視語當如佛語不得高足行不得奔走行不得遲行不得卑足行行應舉足足去地三寸半應三爲一步還到塔寺當禮佛禮佛竟還室禮經像自懺悔惡露不淨今食檀越某食當使十方天下人非人無女之態檀越家門現世得安隱早得佛三十二相八十種好十力具足一切蒙度得福無量皆發大道意等正覺乘作是願者乃是比丘尼耳犯者非賢者比丘尼也比丘尼受檀越食訖還歸入室靜修厥德學六度無極共相檢勅絕欲情態無有沾污意在空寂無餘結縛志淨如是可疾得道若無請者自須其食亦

無驚怪今日無食非道不言非時不食過日
中後無得行來經於街里過中之後一不得
復食深密在室經行如法有犯斯者非賢者
比丘尼也比丘尼入室有十三事法何等爲
十三事一者常當自念惡露不淨迷惑於人
純纏罪根不能自免二者常當自念過惡不
能自還三者常當自念造罪原深不能自出
四者常當自念多婬欲態不能自淨五者常
當自念婬欲乃亂清淨道志不能自拔六者
常當自念破壞道意不能遠離七者常當自
念心如水中船多欲載人忽然沒水中盡亡
其人不能自全八者常當自念口舌丹赤迷
惑人心心亂意惑自無所見九者常當自念
身體是錦綵之囊用盛臭屎表甚姝好其人
利之近之必污不淨流出臭不可當十者常

隨二

五

當自念態惡妖冶姿則貢高自快欲動人心
十一者常當自念弱態欲令人哀之不能自
止十二者常當自念受女人形爲欲態自纏
不能自勉十三者常當自念恃怙惡露不淨
不能自解是爲入室十三者匿事眞爲極大
罪若有勇猛勅戾女人自觀態欲無離此患
深思見諦能斷態欲自拔爲道行如戒行依
按法律禮節安詳言如威儀可疾得作男子
身宿識故存復加勸助滅諸思想可得須陀
洹亦可得斯陀舍阿那舍阿羅漢辟支佛道
若不取證無數劫中當成佛比丘尼入室
有四事法何等爲四一者當自伏意無起滅
心心存于道二者當自檢校心常束修志存
于法三者當自念惡露欲滅意患無放逸心
自捐睡卧謹勅修身不自憍恣約已自守四

者當建立戒法使衆人樂從無倚著佛法放縱其心迷亂色欲惑於清淨道士妖冶自媚求豫聲名令人墮墜遭值凶患當自慎護衆獲大安有犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼入室有四事法何等爲四一者當宜低頭而前不得左右顧視有所比像二者不得咳嗽唾室中淨地及四壁三者不得却倨所止牀不得傍卧牀上不得伏牀上不得偃卧牀上四者不得背所止牀立不得背經像立不得背火立是爲比丘尼入室四事諦自校計可得自然若犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼入室有四事法何等爲四一者當禮經像及自所止牀二者當安坐自思念姿態多當自慙愧三者當讀經行道無懈倦時斷諸邪念四者淡然自守身口心意亦爾當念欲除此惡

卷二

六

露之患是爲四有犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼入室復有四事法何等爲四一者常端坐不得倚卧熟視戶中二者當默然靜意思念經道三者當閉目閉耳閉鼻閉口閉身閉意安心著空中四者當堅自持不得放心恣意身伏座上發衣爬搔現露形體及諸垢惡不淨令鬼神見設鬼神見爲無禮敬是爲四若犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼入室復有四事法何等爲四一者當直視其前端正心意無有邪想二者當端正而坐不得自搖身體不得搖頭搖手不得搖足若自搖者其心悉搖情態起矣三者當自守志守眼守耳守鼻守口守身守意守心守是八者能自致得道四者不得與伴輩相呼談笑論說世間不急之事小語大笑動亂道德清淨之志

常當自重不妄出戶三尺罪何從得入耶若犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼出室小便大便當樹鈴師即遣沙彌尼二人往整衣服沙彌尼乘掌袈裟裏識還頭出當禮師下漏而去行不得留遲還至師所漏無餘闕失禮師而去還到室戶當三彈指沙彌尼皆還至師所坐當經行是爲比丘尼出室法若犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼出至舍後有十事一者欲大小便即當行不得自難湍在身中二者行不得左右顧視及自身陰三者至園廁上當三彈指四者當先問沙彌尼此無人耶沙彌尼言無也乃當前若有人不得迫促人也五者已至廁上當三彈指便訖復三彈指乃下六者不得大咽七者不得低頭熟自視陰八者不得弄廁上掘土九者不得持

澡水澆壁十者已澡手未燥不得持物若犯斯者是爲非法比丘尼若小便還當澡手漱口禮經像深自懺悔及自禮牀乃當還坐經行如法思尋要義自己行之若犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼出室有三事應得出何等爲三一者詣師受經二者若人欲求見者被師教即當出禮師徐與相見不得離師所二丈三者日中食訖當起禮師三事應出若犯斯者非賢者比丘尼也比丘尼出室戶有三事法何等爲三一者出戶當低頭直出不得舉頭四向顧望二者當默聲而行不得自縱大咳唾三者當徐出戶當自慙愧受女人身惡露不淨欲態怨讎爲之患厭若如是女人甚難若犯斯者非賢者比丘尼也已說出入房室三十九事如初從月至月受持戒法

無令有失默然而持之次說奉之令人疾得道

賢者阿難叉手長跪前白佛言佛所說比丘尼法律亦自備足莫不得度者恐佛般泥洹後當復有女人沙門者便可比丘尼作師不

度二

也佛語阿難若長老比丘尼戒法具足可爾雖爾當由比丘僧若衆可得耳一比丘不肯不得作沙門也阿難復問佛言爾爲故爲故當得比丘僧以成女沙門乎佛言爾阿難所以者何女人多欲態但欲惑色益畜弟子亦不欲學問但知須臾之事是故當須比丘僧耳阿難復問佛言便當令比丘作師耶佛言不也當令大比丘尼作師若無比丘尼者比丘僧可阿難復問佛言願佛說女沙門幾歲應受大戒幾歲應作沙彌尼師幾歲應作沙

彌尼和尚幾歲作小阿祇梨幾歲應作大阿祇梨幾歲應作和尚也幾歲應就檀越請食所止處所爲可在塔寺中不也

佛告阿難汝所問大深多所過度諦聽諦聽我當具爲說之阿難言當諦受思是時阿難及諸長老比丘尼大愛道裘曇彌志姓比丘尼皆一心叉手而聽佛告阿難已受女人作沙門緣是後世亦當有女人作沙門今爲汝說沙彌尼法教授當來及新發意者欲作沙門念欲度已遠離罪門當得衆比丘僧五十

施二

九

人比丘尼三十人若無比丘尼者不滿其數從師所請比丘衆皆會坐其女人皆作禮畢竟叉手却住師呼女人剃頭竟授袈裟及履鞋訖即授十戒爲沙彌尼皆禮衆僧當言不

宜衆便付其師年滿七十應具足比丘尼受

三般具足戒五年應作沙彌尼阿祇梨比丘
尼受三般具足戒十年應作沙彌尼和尚比
丘尼受三般具足戒十年應具足戒作威儀
阿祇梨比丘尼受三般具足戒十五年應具
足戒作大阿祇梨比丘尼受三般具足二十
年應具足戒作和尚佛言比丘尼正使年過
七十有若干事不得受具足戒何等爲若干
事不應具足戒情欲未斷不應得具足戒喜
嗔恚不應受具足戒喜行來不應受具足戒
喜美酒食不應受具足戒喜貢高洪聲大呼
不應受具足戒能自慎如法律者疾得男子
身轉當作佛阿難復問言如是誠爲難矣佛
言不難也但女人自作罣礙耳阿難復問佛
言如是大愛道裘曇彌忘姓比丘尼爲應在
山中樹下若石窟中止不也應在丘澤塚間

人中私寺止不平應受檀越請歸食不應療
救勞一切人病不願佛一一解說其大要使
立生死之本令後世當來悉皆聞知成立大
法如佛在時莫不得度佛告阿難亦有二因
緣諦聽諦聽我當具爲汝說之善持內著心
中若比丘尼猗來在我法中因不能自還若
居山中樹下樹即枯死若居石窟中舉石焦
焊樹木枯燥禽獸饑餓水泉竭盡衆魔亂矣
若居丘澤草木園果悉閉不生若居塚中死
人更相刻校天地爲動若居人中國土不安
賊寇橫出兵不息甲人民呼嗟皆有饑色若
居私寺使諸沙門迷惑於色貪著財寶飲酒
噉肉身衣繒綵欲令身好綺行雅步亡失經
道轉相誹謗更相愁惱若受檀越請食檀越
不得福德便多疾病錢財消散若勞人病鬼

神更與災禍日增何以故用是兩罪相向故疾者當何從得愈也是故裘曇彌志姓比丘尼等入我法中却五百歲壽如是阿難女人過患現在如是汝諦奉持阿難復更長跪叉手白佛言甚可怪之怪哉何以故比丘尼罪乃如是乎佛語阿難此是我小說耳女人凡有八萬四千匿態迷惑清淨道士使墮泥犁中動有劫數不能自勉然外態有八十四亂清淨道士迷憤惑欲亡失經道夫爲女人所惑者皆是泥犁薜荔禽獸地獄也爾時阿難聞佛說是語大驚怪恐怖不知是何言低頭不樂淚下如雨不能復自動搖佛告阿難莫恐怖也我當具爲若說之使汝開解得至泥洹佛告阿難若比丘尼居山中樹下樹爲枯死者用女人多安態娑嫵細視丹脣赤口坐

隨二

十一

樹下亦不念道但念身好欲惑他人壞人善心令其顛狂亡失道德用是故樹死不生比丘尼若居山窟中舉山焦煇樹木枯燥禽獸饑餓水泉竭盡者用女人多欲態愚惑自癡不念思道但念姪欲之事心不自安嗟嘆涕泣劇於念道外說經中之義內有情欲之心有人嗟歎者是愚者所見也夫智者深知此女人不念大道也但念他男子耳是故致于焦煇水泉竭盡不生比丘尼若居澤中澤中禽獸更相噉食荆棘百草悉枯不生何以故用女人多姿態專行妖惑思念卧起之原本末其心意起求不見道亡失本業從欲致結毒意一起目無所見諸魔悉作皆爲震動用是之故並令荆棘草木枯死不生比丘尼若居塚間塚中死人悉坐撈笞丘墓松柏皆便

枯死何以故用女人多姿態情不念道但念色欲姪姝之心姪態一起天地悉動鬼神百獸悉爲恐懼用是故丘墓松柏死而不生比丘尼若居人間國中不安蝗蟲數出賊寇數起兵甲不息人民呼嗟皆有饑色何以故用女人多姿態貪著色欲姪姝之垢欲令人敬都不念道但念男子相好不好某男子健某男子不健晝則談笑暮則思惟卧起之事用是故今人民窮困不安隱比丘尼若居私寺使諸沙門迷惑於色貪著財寶飲酒噉肉身衣繒綵欲令身好綺行雅步亡失經道轉相誹謗更相愁惱何以故用女人多姿態亦不讀經行道但作細軟音聲迷惑丈夫使令心動未得道者其心亂矣更相占視覩其惡露劇於洞視悉見所有其心歡喜計利一時即

隨二

十二

墮生死十五劫中當作黃門用是使比丘相憎耳比丘尼若受檀越請食檀越不得其福錢財日盡又多疾病何以故用是女人多姿態亦不如法食但作姿則欲令人觀亦不以食爲味但相他人男子中壻不中壻也如是檀越欲作福施更合大罪所以者何用此比丘尼心意亦不用法來食而但持姪姝意來食耳用是故使檀越不得安隱也比丘尼若行勞疾病者不愈鬼神更興災禍日增何以故用女人多姿態不能自端心焉能端他人心尚不能自度焉能度人身自在罪中焉能脫他人罪也何以故用多欲有所希望故用是故不能愈人疾令鬼神亂也
佛告阿難我法中今有比丘尼即却壽五百歲我般泥洹後當復有三千比丘尼有千八

百比丘奉持是法律皆得阿羅漢末世時當有八萬比丘尼有七百六十比丘尼奉是法律經皆得阿羅漢其餘者却後百三十劫當復奉是法律當復得阿羅漢爾時阿難問佛言比丘尼當云何行得道也當用何法行之

隨二

十三

乎佛語阿難夫天下欲婬垢大重若能斷是態者便可得道女人身譬如珠寶其像大好不可久立迷亂道德亡失人身何以故用珠寶好故當入深海中求之不止殺身不久女人求道但坐外八十四態還自纏身有墮八十四態者如入大深海必沒其身有能除此八十四態者即是阿羅漢也阿難復叉手長跪前白佛言何等爲八十四態令人不得道也願佛加威神解說威德現敬使衆人開解信樂其義終日習聞令脫罪患使得正真即

皆歡喜及後當來皆使開解佛言阿難諦聽善思念之內著心中我當具爲若說之如是阿難諦受奉持之爲當來過去今現在比丘尼布說其要使奉持之行如是法者疾令人得道佛言女人八十四態者迷惑於人使不得道何等爲八十四態女人喜摩眉目自莊是爲一態女人喜梳頭剔掠是爲二態女人喜付脂粉迷惑丈夫是爲三態女人喜娑娑細視是爲四態女人喜丹脣赤口是爲五態女人喜耳中著珠璣是爲六態女人頸下喜著瓔珞金珠是爲七態女人喜著珠寶繒綵之衣是爲八態女人喜著系履是九態女人喜掉兩臂行是十態女人喜邪視是十一態女人喜盜視是十二態女人欲視男子見之復却縮是十三態女人見男子去復在後視

之是十四態女人欲見男子見之復低頭不語是十五態女人行喜搖頭搖身是十六態女人坐喜搖頭搖身是十七態女人坐低頭摩手抓是十八態女人坐喜含笑語是十九態女人喜細軟聲語是二十態女人喜捫兩眉是二十一態女人坐喜大聲呵狗是二十二態女人設見男子來外大瞋恚內自喜歡是二十三態女人貢高自可憎妬他人是二十四態女人欲得夫婿適見佯瞋怒是二十五態女人見夫婿佯瞋恚之設去復愁憂心悔是二十六態女人見男子來共語佯瞋怒罵詈內心歡喜是二十七態女人設見男子去口誹謗之其心甚哀是二十八態女人輕口喜罵詈疾快遂非是二十九態女人喜專權縱橫非他自是爲三十態女人慢易孤弱

以力勝人是三十一態女人威勢迫脅語欲得勝是三十二態女人借不念還貸不念償是三十三態女人喜曲人自直惡人自善是三十四態女人怒喜無常愚人自賢是三十五態女人以賢自著惡與他人是三十六態女人以功自與專已自可名他人功是三十七態女人已勞自怨他勞歡喜是三十八態女人以實爲虛喜說人過是三十九態女人以富憍人以貴凌人是四十態女人以貧妬富以賤訕貴是四十一態女人喜讒人自媚以德自顯是四十二態女人喜敗人成功破壞道德是四十三態女人喜私亂妖迷正道是四十四態女人喜陰懷嫉妬激厲謗訕是四十五態女人論評誹議推負與人是四十六態女人又巨說謗正道清淨之士欲令壞

亂是四十七態女人喜持人長短迷亂丈夫
是四十八態女人喜要人自誓施人望報是
四十九態女人喜與人施追悔責人毀譽高
才是五十態女人喜自怨訴罵詈蟲畜是五
十一態女人喜作妖媚蠱道獸人是五十二
態女人憎人勝已欲令早死是五十三態女
人喜持毒藥鴆餌中心不平等是五十四
態女人喜追念舊惡常在心懷是五十五態
女人喜自用不受人諫諛諂懽候自可是五
十六態女人喜疎內親外伏匿之事發露於
隣落是五十七態女人喜自健煩荷輕躁不
由丈夫是五十八態女人喜自嬌矜搗捶無
理自瞋自喜欲令人畏之是五十九態女人
喜貪欲之行威設自由欲作正法違戾丈夫
是六十態女人喜貪姪心懷嫉妬多疑少信

怨憎漸地是六十一態女人喜恚怒躡踞無
禮自謂是法是六十二態女人喜醜言惡語
不避親屬是六十三態女人喜嬌僂自恣輕
易老小無有上下是六十四態女人喜自可
惡態醜懟言語無次是六十五態女人喜好
嗜美不避禁法是六十六態女人喜禁固丈
夫不得與人言語戲調是六十七態女人喜
繚戾自用輕毀丈夫言不遜慎是六十八態
女人喜危人自安以為歡喜是六十九態女
人喜詛賴慙惡毀傷賢士諂詭姿則惑亂道
德是七十態女人喜鬼黠諛諂謂人不覺是
七十一態女人喜貪得惡亡得便歡喜亡便
愁惱呼嗟怨天語言嚙口是七十二態女人
喜罵詈風雨向電呪咀惡生好殺無有慈心
是七十三態女人喜教人墮胎不欲今生是

也	能言	僑	仍	禁	門	音	貌	切
言	僑	僂	吏	切	憎	憎	乾	榜
蹇	蹇	僂	切	切	恐	虛	撈	筭
蹇	蹇	紀	食	毒	迫	業	切	切
益	蹇	僂	也	也	也	切	切	切
切	蹇	僂	餽	餽	貨	他	切	切
足	切	僂	龍	施	與	代	切	切
不	切	僂	候	力	也	切	切	切
能	行	也	懺	快	訕	所	切	切
行	也	懺	快	多	謗	要	切	切
也	必	急	匹	惡	切	切	切	切
		性	幾	不	快	郎	切	切
		也	切	調	計	切	切	切
		噍	之	勇	直	切	切	切
		不	勇					