

沙彌十戒法并威儀

失譯人名今附東晉錄



清刻龍藏佛說法變相圖

沙彌十戒法并威儀序

婦八

失譯人名今附東晉錄

夫乾坤覆載以人爲貴立身處世以禮儀之本君臣父子非禮不立防邪止姦非禮不禁和國崇婚非禮不定遜悌鄉邑非禮不通師徒朋友非禮不敬吊喪問疾非禮不行昔先賢垂範永以爲軌則喪祭之儀世務之急是以信行之機旦夕之要今世浮遊或輕或重或深或淺不諧法則以致譏論

沙彌十戒法并威儀

佛語舍利弗汝去度羅睺羅出家舍利弗言

我當云何度佛教言我羅睺羅歸依佛歸依

法歸依僧如是三說我某甲歸依佛竟歸依法竟

歸依僧竟如是三說

盡形壽不殺生盡形壽不盜盡形壽不邪淫

盡形壽不妄語盡形壽不飲酒

佛婆伽婆出家我某甲因和尚某甲隨佛出

家如是三說

佛婆伽婆出家捨俗服著袈裟我某甲因和

尚某甲隨佛出家捨俗服著袈裟

盡形壽不殺生持沙彌戒

盡形壽不盜持沙彌戒

盡形壽不淫持沙彌戒

盡形壽不妄語持沙彌戒

盡形壽不飲酒持沙彌戒

盡形壽不著香華鬘不香塗身持沙彌戒

盡形壽不歌舞倡妓不往觀聽持沙彌戒

盡形壽不坐高廣大牀持沙彌戒

盡形壽不非時食持沙彌戒

盡形壽不捉持生像金銀寶物持沙彌戒

汝今已受沙彌十戒竟當盡形壽頂戴奉持

終身不得犯應供養三寶和尚阿闍黎一切

如法教不得違逆上中下座心常恭敬勤求

方便坐禪誦經學問勸助作福閉三惡道開

涅槃門於比丘法中增長正業得四道果

沙彌之戒盡形壽不得殘殺傷害人物當念

所生及師友恩精進行道欲度父母慎無愠

訟推直於人引曲向已螺飛蠕動蚊行之類

無所剋傷施恩濟乏使其得安心念爲人言

無及殺見殺不食聞聲不食疑殺不食若見殺時當起慈心誓吾得道國無殺者草木不用慎無毀傷有犯斯戒非沙彌也

沙彌之戒盡形壽不得偷盜圭合鉢兩一無欺人心存于義口不教取販賣僕使奴婢借貸僮客或有惠施一不得取無服飾珍玩高牀幃帳衣趣蔽形無以文綵食趣支命不得嗜味無得貯畜穀糧藏積穢寶人與不受受則不留轉濟窮乏常爲人說不貪之德寧就斷手不取非財有犯斯戒非沙彌也

沙彌之戒盡形壽不得取婦畜養繼嗣防遠女色禁閉六情莫覩美色目不瞻眄心無念婬口無言調華香脂粉無以近身好聲邪色一無視聽寧破骨碎心焚燒身體不得爲婬雖婬泆而生垢穢不如貞潔而死有犯斯戒

婦人

三

非沙彌也

沙彌之戒盡形壽誠信爲本不得兩舌惡罵妄言綺語前譽後毀證人入罪徐言持政無宣人短爲人說法思合議理見有諍者兩說和善夫士處世斧在口中所以斬身由其惡言不慎言者非沙彌也

沙彌之戒盡形壽不得飲酒無得嘗酒無得喫酒亦無粥酒無以酒飲人無飲藥酒無止酒舍酒爲毒水衆失之原殘賢毀聖招致禍咎四等枯朽去福就罪靡不由之寧飲洋銅慎無犯酒有犯斯戒非沙彌也

沙彌之戒盡形壽不得習弄兵仗手執利器畜養六畜籠繫飛鳥車輦騎乘快心恣意馳騁遊獵彈射禽獸無得放火焚燒山林傷害衆生無得就決湖池堰塞派瀆鈎釣魚網殘

害水性有犯斯戒非沙彌也

沙彌之戒盡形壽不得習弄碁局擲捕博賽
諍於勝負弄舞調戲吟詠歌音手執樂器琴
瑟笙篳篥笛竿笙以亂道意無得墾掘山澤
耕犁田畝修治園圃種植五穀船車賈作於
市販買與百姓諍利有犯斯戒非沙彌也

沙彌之戒盡形壽不得學習奇伎巫醫蠱道
時日卜筮占相吉凶仰觀曆數推步盈虛日
月博蝕星宿變恠山崩地動風雨旱澇歲熟
不熟有疫無疫一不得知不得論說國家政
事評量優劣出軍行師攻伐勝負有犯斯戒
非沙彌也

沙彌之戒盡形壽男女有別居不同寺跡不
相尋無同船車俱載逢無道談若持異物無
察視之遠嫌避疑無書疏往來假借裁割浣

婦八

濯衣服及所乞求彼若惠已亦不宜受若欲
往時必須耆年慎無獨行無止坐宿有犯斯
戒非沙彌也

沙彌之戒盡形壽非賢不友非聖不宗不孝
之子屠兒獵者偷盜嗜酒之徒志趣邪僻履
行凶險不得交遊往來之藝濁虧損道行法
服應器常與身俱非時不食非法不言食則
無語卧則無談精勤思義溫故知新坐則禪
思起則諷誦戒行如是真佛弟子說戒已竟次說威儀
已受沙彌十戒爲賢者道人次教之當用漸

漸稍從小起當知威儀施行所應當知和尚
幾歲三師名字當教識知初受戒時歲日月
數當知事和尚有幾事亦當知隨事阿闍黎
有幾事亦當知給楊枝澡水有幾事亦當知
授袈裟攝袈裟及持鉢有幾事亦當知捉錫

杖持履有幾事與和尚阿闍黎俱應請時若至國王家時若至迦羅越家時若至婆羅門家時若連坐飯時若別坐飯時若俱入城乞食時若俱還時至故處時若日晚時若止水邊飯時若道邊時若樹下飯時若自先去住相待時若合鉢食時若博貿鉢時^五若俱共對飯時若前後飯時若飯已澡漱時若澡鉢去時各當具知有幾事當知給衆僧作直日時各當知有幾事年滿二十欲受具足戒時皆悉當知設爲賢者比丘所問不具對者不應與受具足戒何以故作沙彌乃不知沙彌事所應施行沙門事大難作甚微妙賢者沙彌卿且去熟學當悉聞知乃應授與具足戒所以卿不知沙彌法者但未諦知身苦故不伏意耳而反欲受具足戒今授卿具足戒者人

謂佛法易行沙門易作不知佛道至妙罪福運行法律交互以是數日之中相之是故當先問設能具對能如法者三師易得耳師教沙彌有五事一者當敬大沙門二者不得呼大沙門名字三者大沙門說戒經時不得盜聽四者不得求大沙門長短五者大沙門誤失時不得轉行說是爲沙彌威儀又教沙彌有五事一者不得屏處罵大沙門二者不得輕易大沙門於前戲笑效其語言形相行步三者見大沙門過即當起住若讀誦經若飯時若作衆事不應得起四者行與大沙門相逢當下道正住避之五者若調戲時若見大沙門即當止謝言不及是爲施行所應爾沙彌事和尚有十事一者當早起二者欲入

戶當先三彈指三者具楊枝澡水四者當授袈裟却授履五者當掃地盥澡水六者當襪被枕拂拭牀席七者師出未還不得捨房中去師還當逆取袈裟內襪之八者若有過和尚阿闍黎教誡不得還逆語九者當低頭受師語去當思念行之十者出戶當還牽戶閉之是爲事和尚法

教沙彌事阿闍黎有五事一者視阿闍黎一切當如視我二者不得調戲三者設訶罵汝不得還語四者若使汝出不淨器不得唾惡怒五者暮當按摩之是爲阿闍黎法也

事阿闍黎法沙彌事師當早起具楊枝澡水有六事一者斷楊枝當隨度數二者當破頭三者當洗使令淨四者當易故宿水五者當淨澡軍持六者當滿中水持入不得使有汙

濺有聲是爲具楊枝澡水法

授袈裟有四事一者當徐徐一手排一手捉下授之二者當次視上下三者當正住持師衣已四者當上著師肩上是爲授袈裟法攝袈裟有四事一者當視上下二者不得使著地三者當著安常處四者覆上是爲攝袈裟法持鉢有四事一者當洗令淨二者拭令燥三者帶令堅四者不得使有聲是爲持鉢法持錫杖有四事一者取拭去生垢二者不得著地使有聲三者師出戶乃當授四者師出還當受取若俱行若入衆若禮佛亦當取持是爲持錫杖法

持履有四事一者當先抖擻之二者當視次比之三者當澡手不得便持袈裟四者師坐當取次比之是爲持履法

若俱應請連坐飯時有四事一者坐當離師六尺二者當視師達觀竟乃應授鉢三者不得先師食飯四者師飯已當起取鉢自近是爲連坐飯時法也

別坐飯時有四事一者當立住師邊二者師教食去乃當坐去三者頭面著地作禮四者食飯不得倨坐上戲飯已當至師邊住師教還坐乃應坐是爲別飯時法也

入城乞食時有四事一者當持師鉢二者當隨師後不得以足蹈師影三者於城外當取鉢授師四者入城欲別行當報師是爲行乞食時法

俱行還至故處有四事一者當先徐開戶出坐具敷之二者澡師手已乃却自澡三者當授師鉢自却又手住四者當預具澡豆手巾

等是爲還歸飯時法

過水邊飯時有四事一者當求淨地二者當求草作坐三者當取水澡師手已還自洗手已乃却授師鉢四者師教使飯當作禮却坐是爲水邊飯時法

止陰樹下飯時法有四事一者當持鉢中著樹上採取葉作坐二者取水澡師手設不得水取淨草授與師三者還取鉢授師四者當預具淨草澡師鉢已却以草熟拭鉢乃去是爲樹下飯時法

婦人

道中相待有三事一者持鉢著淨地作禮如事說二者當視日早晚可疾還歸若道止三者當取師鉢并持隨師後去是爲道中相待時法合鉢飯時有二事一者若師鉢中無酪酥漿當自取所得鉢飯授師若師不取且當

却住二者徐取師鉢中半飯出著淨地樹葉上却自取鉢中半飯著師鉢中却住是爲合鉢飯時法

博買鉢飯時有三事一者若師鉢中得美善者自得不如者便當授師二者師欲買鉢飯當讓不受三者師堅呼買鉢當取再食便當拭鉢還授師是爲買鉢飯時法

對飯時有三事一者當授師鉢乃却坐飯二者當數視師所欲得即當起取與三者食不得大疾亦不得後竟以起當復問欲得何等師言持去乃當取去是爲對飯時法

前後飯時有三事一者授師鉢具已當却坐屏處住聽師呼聲即當應之二者當預取澡水著一邊三者師飯畢當澡師手却住師教去飯乃當作禮去飯是爲前後時法

佛八

九

飯已澡鉢有三事一者澡漱已當先取師鉢澡令淨已著樹葉上三者却自澡鉢已亦著樹葉上先取師鉢已手摩令淨燥內著囊中付師三者還自取鉢拭令燥亦內著囊中帶之止住是爲澡鉢時法

澡鉢去時法有三事一者師言我今欲過某許賢者某自先歸二者頭面著地作禮便去三者獨還去不得過餘聚落中戲笑直歸故處誦經是爲澡鉢去時法

沙彌入衆有五事一者當明學二者當習學三者當給衆四者當授大沙門物五者欲受大戒時三師易得耳

復有五事一者當禮佛二者當禮比丘僧三者當問訊上下座四者當留上座坐處五者不得諍坐處

復有五事一者不得於坐上遙相呼語笑二者不得數起出三者若衆中呼沙彌某甲即當起應四者當隨衆僧命五者摩摩帝呼有所作當還白師是名入衆時法用

沙彌作直日有五事一者當惜衆僧物二者不得當道作事三者作事未訖不得中起捨去四者若和尚阿闍黎呼不得便往應當報摩摩帝五者當隨摩摩帝教令不得違戾是爲作直日法

擇菜有五事一者當却根二者當齊頭三者不得使有青黃合四者洗菜當三易水令淨已當三振去水五者作事畢竟當掃處令淨復有五事一者不得私取衆僧物二者若有所欲取當報摩摩帝三者盡力作衆僧事四者當掃除食堂中乃却布席空按五者當朝

婦八

暮掃除舍後益水棄灰土
汲水有十事一者手不淨不得使用汲水當先澡手二者不得大投罐井中使有聲三者當徐徐下罐不得大挑擊左右著使有聲四者不得使繩頭還入井中使有聲五者不得持履覆井欄上六者不得持罐水著入金中七者不得持罐置地八者當洗澡器令淨九者舉水入當徐徐行十者著屏處不得妨人道中
澡盆有五事一者當澡盆緣口上二者當澡盆緣裏三者當洗腰腹四者澡裏底五者當三易水
吹竈有五事一者不得蹲吹火二者不得燃生薪三者不得倒燃濕薪四者不得燃腐薪五者不得以熱湯澆火滅

掃地有五事一者當順行二者灑地不得有厚薄三者不得有汙濺四壁四者不得踏濕地壞五者掃已即當自撮草糞棄之

比丘僧飯時沙彌掃地有五事一者常却行

二者不得挑手持三者過六人土作聚四者

悉掃令遍爲善五者即當自手掃除持出棄

之持水澡罐瀉水有五事一者一手持上一

手持下不得轉易二者當近左面堅持直視

前三者當視人手澆下水不得多不得少正

當投人手中四者下水當去人手四寸不得

高不得下當相視水多少設水少不足一人

當盪水不得住人手五者以澡手還著袈裟

如法持澡盤有五事一者不得曳盤使有聲

二者當兩手堅持左面三者當隨人手高下

不得左右顧視四者澡盤中水滿當出棄之

不得澆人前地五者已當過澡手還著袈裟

如法持手巾有五事一者當左手持下頭右

手持上頭授人二者去坐二尺不得倚人膝

三者持手巾不得隨障人口四者人拭手未

放巾不得引去以下竟當持付主若著故處

五者已當澡手還著袈裟如法

布履有五事一者當先抖擻去中所有二者

當從上座起三者當從澡盤從示主令自識

四者不得持左著右皆當下意沙彌五者已

竟當還澡手著袈裟如法

沙彌澡鉢有七事一者鉢中有餘飯不得便

取棄之二者欲棄中飯當著淨地三者當用

澡豆若草葉四者澡鉢不得於淨地當人道

中五者澡鉢當使下有枝六者當更盪淨水

不得遠棄汙濺人七者欲棄鉢中水當去地

四寸不得使有高下

拭鉢有五事一者當更澡手拭令燥二者當持淨手巾著膝上三者當拭裏使燥四者手已拭表不復得拭裏五者鉢已燥即當持淨手巾并覆著囊中安常處

行會飯時教沙彌持鉢有五事一者不得置

婦八

十二

地二者不得累使有聲三者不得持楊枝著鉢中四者人來授按不得持鉢枝著人按上五者不得從人後授鉢當正從前亦不行衆中視師飯已當起取鉢還坐是爲持鉢法爲師遣行答謝人有七事一者當直往二者當直還三者當識師所語亦當識人報語四者不得妄有所過五者若所索不得止留宿六者不得調譏七者出行當有法則沙彌給比丘僧使未竟不得妄入大沙門戶

有三事得入一者若和尚阿闍黎暫使往二者若倩有所取三者欲往問經應得入欲入戶有七事一者當三彈指乃得入二者不得當人道住坐若障火光三者不得忘語他事四者當叉手如法說五者若教坐不得交脚六者不得調譏七者不得障人光欲出戶當向戶出迴面向戶却行而出不得背去

獨使沙彌遠出行當教上頭有三事一者彼人問卿和尚名何等便報言字某甲二者復問卿和尚作沙門來幾歲便報言若干歲三

婦八

十三

者復問卿和尚是何許人便報言某郡縣人設復問卿阿闍黎名何等人便報言字某甲復問卿阿闍黎年幾許便報言年若干復問卿阿闍黎是何許人便報言是某國縣人若復問賢者名何等字便報言字某甲復問卿

作沙彌已來幾時便報言若干歲若干月若干日若干時是爲知和尚阿闍黎亦自知時名字歲日月數

入浴室有五事一者低頭入二者入當避上座處三者上座讀經時不得狂語四者不得

以水互相澆五者不得以水澆火滅

復有五事一者不得調譏二者不得破中龕盥三者用水不得大費四者不得潘中澡豆麻油五者當疾出去不得止中浣衣

沙彌至舍後行有十事一者欲大小便即當行二者行不得左右顧視三者至當三彈指四者不得迫促中人使出五者已至上復三彈指六者不得大咽七者不得低頭視陰八者不得弄上灰土九者不得持水澆壁十者已還當澡手未澡手不應持物

復有五事一者不得正唾前壁二者不得左顧右視望三者不得持草畫壁地四者不得持火燔畫地及壁五者不得久固圓廁上當自下去設當逢人不得爲作禮當避道去說沙彌威儀式竟

沙彌七十二威儀總有十四事

師與語有二事一者不得報語二者不得自理沙彌爲師作禮有十事一者師頭前有盤不應作禮二者師坐禪不應作禮三者師經行不應作禮四者師食不應作禮五者師說經不應作禮六者與師相逢左面不應作禮七者師梳齒不應作禮八者欲入戶作禮應彈指三返師不應應去九者不得離師七步十者師戶開應作禮

早起入戶有五事一者整理衣被二者出阼

三者掃地四者問經五者與物

褰三衣有五事一者不得當前二者當於左面三者當識衣表裏四者不得倒褰五者當置常處

隨師行有五事一者不得過歷人家二者不得止住道與人共語三者不得左右顧視四者當低頭隨師後五者到檀越家當住一面師教應坐

給師所須有五事一者當得楊枝二者當得澡豆三者不得宿水四者當更汲五者手巾用應浣淨

沙彌洗齒有五事一者不得向塔二者不得向和尚三者不得向阿闍黎四者當於屏處五者當自取水不得取他人成事水

暮入戶有五事一者當掃除牀二者當理衣

歸八

十五

被三者當內臥四者當燃燈五者教卧去應去出時當背向牽戶開

沙彌從師受經有五事一者整衣服二者當叉手作禮三者不得前却四者兩足當齊五者當小偃僂

沙彌授師三衣有五事一者當洗手二者當與安陀會三者當與優多羅僧四者當與僧伽梨五者當與手巾

沙彌洗鉢有五事一者當得牛糞灰二者當得澡豆三者去地七寸四者洗之莫使有聲三易水欲棄水不得灑地五者當令燥

沙彌掃地有五事一者不得背師二者不得逆掃三者當令淨四者不得有跡五者當即時棄却

沙彌隨師至檀越家有五事一者當持鉢二

者當捉手巾三者當博戶四者到檀越家索淨水洗鉢五者師坐捉手巾鉢授與師乃應還自坐

沙彌入浴室有五事一者不得先師入二者不得在上座前三者師未獲水不得動四者設欲揩背當先報之五者浴已當先取可著衣沙彌禮節威儀又朝晡問訊禮敬有十三事一者當早起澡漱二者當整頓衣服三者問訊起居四者師若在內欲進之法當先脫頭上所著物及足所著物五者不得躡跡六者當住外立三彈指呼前乃進入七者當頭面著地稽首爲禮八者若命令坐三讓乃坐九者坐必端嚴十者有問即對應聲分明十一者無問即默十二者事畢宜退稽首如初十三者欲出戶時當迴身還向去

婦人

十六

沙彌又持師澡罐有十五事一者淨洗澡瓶二者當著常處三者當令淨水滿器四者不得宿水五者預具楊枝六者治楊枝當令如法七者澡瓶去膝一尺八者執澡瓶當左手持上右手捧下九者寫水調適當得其多少十者不得令有聲十一者手巾必著常處十二者持巾左執其手巾右以授師十三者棄不淨水當著常處十四者無令澆瀆淨地十五者用巾已當復常處

又灑掃拂拭牀有八事一者常向於尊二者不得背三者灑地當輕手裁水多少四者用糞箕當以自向五者棄糞當著常處六者掃拭牀席七者襪衣被枕八者掃拭牀不令有聲又持師食有十四事一者當具淨巾二者所欲進食皆當兩手捧下三者當直進四者

跪以授師五者不得道中與人言笑六者進食不得有聲七者凡所進飲食當適其寒溫八者匙筯當令淨潔九者若有所益必令調均十者住必有常處十一者宜端嚴十二者食畢斂器務令徐徐十三者隨次舉十四者掃灑澡器一如常法

掃八

十七

又取法衣及履有十事一者當左執其上右執其下二者當跪以授師三者當襪袈裟不得以口銜之四者不得振令有聲五者還復其常處六者以巾覆上七者取履當先抖擻之八者不得使有大聲九者著地當令端正十者還當復其常處

又取應器及澡瓶有八事一者先摩拭令淨二者當兩手捧其下三者跪取師鉢四者洗當用皂莢豆末五者畢令於手中燥六者有

急事當行宜著日中七者若向火令其燥八者畢令復其常處

若取錫杖有七事一者當掃拭令淨二者不得下拄地三者不得以有所指擬四者無使有聲五者當兩手捧之六者當跪以授師七者畢還復常處

又侍師沐浴剃頭朝當著法衣有十二事一者務當恭敬執所宜作二者隨時寒溫三者拂除浴室四者具淨湯水五者當先具皂莢澡豆及麻油六者預取淨手巾七者寒具爐火八者當端住於外無令人入九者若去髮必令有常處十者若曝法衣當待乾燥十一者急事行當有所付不得使忘去十二者執事畢宜復其常處

又持香付華有七事一者當淨拭香爐二者

當捨去宿華三者當裁火多少四者付香華
從上座始五者付香時手相離五寸六者執
香爐無以自薰七者畢竟當著常處

又燃燈有八事一者去故炷二者梳洗燈爐
令淨三者當調適盛油四者求淨炷五者不
令欲盡數往益之六者朝當早起視護七者
油未盡當扶出餘炷聚著倚處別然令盡八
者畢竟徐還著本處

若行採華及取楊枝有九事一者有主問其
主二者無主當咒願山澤樹神三者取華及
楊枝不得拔其根株四者於道路當直往還
五者不得慢情語戲六者設爲人所犯愼無
與人交通七者低頭內自剋責勿令有恨心
八者若欲付華當於上座始九者當去萎華
几所施行不得自用有十八事一者出入行

來當先白師二者若欲宿行當先白師三者
若作新法衣當先白師四者若欲著新法衣
當先白師從受五者若欲浣法衣裳當先白
師六者若欲剃頭當先白師七者若疾病服
藥當先白師八者若作衆僧事當先白師九
者若欲私有具紙筆之輩當先白師十者若
諷起經唄當先白師十一者若人以物惠施
先白師已受取十二者已物惠施人當先白
師師聽然後與十三者人從已假借一一當
先白師師聽然後有與十四者已欲從人假
借皆當先白師師聽得去十五者欲白之儀先
整衣服稽首爲禮十六者若其聽或不聽皆
當恭敬稽首作禮十七者陳所欲知十八者
不得有恨意有所應辟報
又從師行先後還有十六事一者當整衣服

二者識所言趣常報應答隨持錫杖手巾之
輩三者尋師後四者無躡其影五者無錫杖
戲前行六者不得道中與人語七者不得惡
師有過八者師若遣還有所取當尋其來道
九者即當如其教行十者慎無淹留十一者
師若使住爲檀越說經即當稽首承受節度
十二者暮當早還十三者慎無留宿十四者
還到請禮問事先整衣服十五者當五體投
地稽首爲禮十六者禮師自如常法
若獨行送死問疾有九事一者當主人門常
相進退之儀有異座當坐設無異座不宜雜
坐二者當視其座席無犯宜跪端坐三者人
若欲問經當宜知時四者慎無爲非時之說
五者主人設食雖非時法會之食無令失其
儀軌六者宜還及日七者無犯夜行八者若

逼暮疾風雨臨時制宜九者還畢如舊
若於道路與師相逢有六事一者當先整衣
服二者當脫華屣三者禮師當稽首足下四
者身尋師後五者師若自別去當稽首承受
節度六者雖不與師相隨所行禮節必令如
常若衆僧食飯時十六事一者聞捷椎聲即
當整衣服二者當務脫屣往往塔下三者住
必端嚴四者若從師後到便住慎勿言笑
有所及五者若上人說經呪願皆當恭敬慎
無失儀六者欲食之初當先瞻望上下七者
食無衆人前食止無衆後八者無訶食好惡
九者不得大食小食十者慎無大食十一者
不得大撓刮鉢中十二者不得筋叩按上十
三者不得求益十四者不得以食私所與若
摘與狗十五者有來益食不得言不用十六

者若已飽當以手讓却之又衆僧說經有十三事若法會說經在溫室及清涼室若浴室一者當整理衣服二者當平視直進三者無得道中與人語笑四者以次禮所尊五者却入偶坐席六者上座說經及位便坐七者坐必端嚴八者慎無亂語九者無大欬唾十者無唾淨地違禮律十一者若次應說經即當說十二者爲衆人所差上高座當先審所舉措慎莫失儀十三者若坐中有失儀當過惡揚善慎無苟且現之過又衆僧說經十三事若番次直日朝晡行禮一者聞捷椎聲預具香火二者付香如舊三者整所宜次四者淨拂牀席五者掃灑如法六者若法會出所領分明付授檀越諸宜用七者事畢領受畢令如初八者門鑰相付早開晚關一以爲常九

婦八

二十一

者若有異賓常師邊聽所須當付十者若有賓宿皆當整衣服住其常位十一者有問即對應聲分明十二者住必端嚴無令失儀十三者若欲暫出輒者令人自代無令處空重呼又直日所領知後十事若爲直日儀軌所修其有衆事功夫一者起塔二者講堂設僧諸事三者若作佛像常早起憂識事四者當選所宜五者用錯斧鋸必使常處六者若所畫朱彩膠墨預具所得無令臨時有乏七者畢宜選錄復有常處八者數所領受分明付授無令差跌九者若有所市求皆問於摩摩帝十者出用令餘宣陳列今有本末又獨行分衛有十六事若行分衛一者務與人俱二者若無人俱當知所可行處三者應器常在左脇四者帶應器之宜出時當以外向五者

以食來還當以內向六者到人門戶宜審舉措七者家無男子慎無入門八者若欲坐先當瞻視座席九者設座有刀兵不應坐十者設有寶物不應坐十一者若設有婦女衣被嚴具之輩不應坐都無此者然後乃坐十二者主人設食十三者所食者便當呪願十四者不得問食好醜十五者不先食說經十六者雖欲說經當知所應說時不宜說時

又市所求有九事一者當低頭直往直還二者若親異物慎無察視三者無諍貴賤四者無坐女肆五者若爲人所犯方便避之勿從求直六者賣買若於誠諦送直無言來取致及反覆七者以許甲物雖復更賤無捨彼取此令主有恨八者若見四輩人有賣買賤直不令已住如當言法不得爾九者慎無保任

婦八

二五

致憊負

又到比丘尼寺中有九事若師使到比丘尼寺中一者當與俱二者遠塔作禮一如常法三者若有異座訖無異座不得坐四者疾病欲問經當說所宜說五者不得爲非時之說六者不得反人之非七者若坐以珍異衣服巾履施惠一不得受八者若還不得還說其好醜九者餘人不得言但用供養某

又講經誦法有八事一者必令詳審所見不同或左右各有所習二者慎無專知據言此是彼非三者同學變諍務令和解無令頗我四者衆事後勞慎無自伐顯已之功五者大沙門說戒慎無矚之六者知已有過犯於衆人即當言悔與共和解七者師若問言某說卿有過即當如事道之八者無得隱蔽以成

又論語有十事常晝夜三時誦經行道一者
整衣服二者若經行必令有常處三者常於
中四者講堂中五者或於塔下六者亦飯堂
中七者不得躡革屣八者不得著木履九者
不得持杖十者慎無卧誦經

114

失信道

五德者一者發心離俗懷佩道故二者毀
其形好應法服故三者永割親愛無適莫
故四者委棄身命遵崇道故五者志求大
乘爲度人故十數者一者一切衆生皆依
飲食而存二者名色三者三受四者四諦
五者五陰六者六入七者七覺分八者八

沙彌十戒法并威儀

差	徒也	切結切	也	薦	切	瀆	瀆	踞司	切與	益	益	水爲	鉢	口	螺
也	結	切	也	撓	切	瀆	瀆	堅	切	於	浪	也	擣	邪	許玄切
				刮	切	肝	切	堯	切	盆	切	擣	擣	彌	飛貌切
				古	切	灑	切	沃	切	也	園	戲	車	也	蠕
				滑	切	巧	切	莢	切	情	七	擣	羊	諸	孔究切
				剗	切	攪	切	曝	切	切	僂	感	尹	鄖	蟲去聲
				效	逆	氣	也	跌	危	於	澆	御	居	切	銖