

佛說一切如來安像三昧儀軌經

宋西天三藏朝故大夫武陽隱少卿傳法大師施護奉詔譯

爾時世尊入三摩地名一切如來金剛安像三昧從三昧起說彼塑畫雕造莊嚴一切佛及諸賢聖之衆安像慶讚儀軌之法欲造佛像先得了知十種法則阿闍梨復須善知佛身一切圓滿之相及停分大小之量於息災增益等真言印法儀軌之事皆悉明了然得於彼寺舍殿塔之內造諸尊像若所造佛像儀相闊少不得安像慶讚若儀相不圓令彼衆生現世未來得大苦怖是故一心求造圓滿若圓滿已今前知法阿闍梨依真言儀軌請佛安像供養慶讚即得如來賢聖降臨隨喜成就功德若造像畢已經久時而不行安像慶讚於其後時反獲不吉設復有人供養

禮拜終無福利如無智人人相不具令彼世間而生輕慢若阿闍梨請安佛像而不知法及闡少儀軌如酥入灰欲作護摩必無果報是故造像須具相圓滿令安像慶讚儀軌具足令諸有情得大福報爾時有一菩薩而白佛言世尊佛身無相猶若虛空徧一切處云何今說令安佛像佛言汝今諦聽我爲久修行者說彼法身無相無爲徧一切處猶若虛空本自寂然不生不滅云何安像今爲初發心衆生令彼得福作如是說安像慶讚結淨之法欲建曼拏羅先揀吉星吉日於結界勝地清淨之處陳設傘蓋幢幡香華燈果然令阿闍梨依法儀軌一心召請先於結界地上下五色粉絳線作曼拏羅請五族如來及菩薩眷屬等須依此根本儀軌不得依別儀請

觀想想佛如一聚火誦此真言七徧擲白芥子

召又阿闍梨入佛堂殿安像之時須手腕及指帶釤環等莊嚴於身阿闍梨并弟子一心

觀想如來一切圓滿之相然後合掌作禮瞻仰聖賢以清淨香華香水燈果依法儀軌獻關伽香燈獻已入定心離疑念誦此真言三

徧

三摩野薩怛鍾

誦此真言已而啓請言如一切佛安住觀史
陁天亦如佛在摩耶夫人胎臟願佛慈悲住
此亦然願佛恒住弟子某甲爲發菩提心受
此香華供養請佛像已復與施主弟子受戒
所有供養儀則等一切須依阿闍梨言教不
得怠慢令彼施主得大果報請召如來安住
坐位以香華燈果飲食誦真言獻關伽供養
所有佛像面東安置用黃衣蓋覆阿闍梨作

唵薩哩縛_二播_引波婆普_二吒那賀曩_二囉日
囉_引野薩_二賀

誦此真言已復想如來如真實身諸相圓滿

然以唵阿吽三字安在像身三處用唵字安
頂上用阿字安口上用吽字安心上若誦得
本尊根本真言但安心上若請召印或金剛
印或鈞印依法而作若人無力隨力今作所
用器物或金銀寶玉銅石瓦器木器螺盃及
樹葉皆得爲關伽供養若法中使銅器作關
伽最上如金石等佛像故暗塗香油在上用
草刷子洗刷令淨然用歌讚妓樂令童女歌
舞等復誦香油真言

唵薩哩縛_二怛他誠哆迦野尾戌駄你_引婆

嚩_二合_一賀_引

若賢瓶用五或八以白檀香塗之種種香水
滿彼瓶中而即加持復令童女合線染成五
色上好新鮮纏瓶周迴復用五寶五藥花果
等入於賢瓶誦最勝佛頂真言或白傘蓋真
言撒白芥子以爲加持或念息災真言亦得
若洗浴佛像先塗香油復用尼俱陁樹葉優
曇樹葉爲抹五穀五種淨水以銅器盛之洗
浴佛像然令弟子一切衆人誦於偈讚及諸
歌樂以爲吉祥之音適悅尊像如灌頂儀則
乃誦佛眼菩薩真言能除一切垢

唵薩哩嚩_二合_一囉祖_引波賀囉拏娑嚩_二合_一賀_六

誦此真言已阿闍梨言如佛降生之時沐浴
佛身一切如來亦復如是我今以清淨最上

止九

之水洗浴佛像復誦灌頂真言

唵薩哩嚩_二合_一怛他_引誠哆_引鼻詫_引迦三摩
野室哩_二合_一曳_引吽

若是畫像功德以鏡照彼所畫功德用前五
種淨水瀉於鏡上沐浴鏡中影像若前金銀
等像及所畫燈像沐浴畢已即誦著衣真言
唵嚩日羅_二合_一嚩_引娑細_引娑嚩_二合_一賀

次誦安耳真言

唵迦囉拏_二合_一摩路_引駛囉拏吽

次誦安髮髻真言

唵迦囉拏_二合_一摩路_引駛囉拏吽

唵薩哩嚩_二合_一枳_引娑阿嚩哆_引囉拏吽_引娑嚩

次誦安指甲真言

唵薩哩嚩_二合_一輸曩法砌那曩囉惹娑嚩_二合_一賀

次誦安鬚鬚真言

唵薩哩嚩_二娑摩_二酥嚩_二馱囉_二掣吽_二吽四

凌_二
合

次誦獻塗香真言

唵嚩日囉_二娑_二嚩_二嚩_二引_二娑嚩_二合_二賀_二

次誦安莊嚴真言

唵嚩日囉_二婆_二囉_二掣尾部瑟尼娑嚩_二合_二賀_二

誦此真言已依灌頂儀入曼掣囉與佛像誦

本尊三昧真言

唵吽怛落佞性惡

誦此真言已如是戴冠而樂安置佛像令彼

施主得大福利次用香華等供養先誦獻華

真言

唵嚩日囉_二補瑟閉_二合_二吽

誦此真言已白言此華最上或水中生或陸

地生我今志心供養願佛納受次誦獻香真

誦此真言已白言此是食供養最上飲食色

唵賓努波_二旦鉢囉_二底佞性惡_二恨曩娑嚩_二合_二賀_二

唵嚩日囉_二度閑

誦此真言已白言此香最上或自然香或和合香我今志心供養願佛納受次誦塗香真言

唵嚩日囉_二禪第_二娑嚩_二合_二賀_二

誦此真言已白言此是塗香最上殊勝願佛納受次誦燈真言

唵嚩日囉_二禪閉_二娑嚩_二合_二賀_二

誦此真言已白言此是燈供養或酥燈或油燈光明破暗我今志心供養願佛納受消除一切愚暗次誦食真言

唵賓努波_二旦鉢囉_二底佞性惡_二恨曩娑嚩_二合_二賀_二

香美味一切具足我今志心供養願佛納受

如是供養儀則既已周備復爲佛像開取之
光明如點眼相似即誦開眼光真言二道

唵作芻作芻三滿哆 作芻尾戍歎你引娑

嚩賀

唵你引怛囉合波吒路引波賀引囉擎四凌

次誦

佛入定真言

唵禰陷身你引曩三摩引地馳身曩必哩合

擎你娑嚩合賀

誦此真言已復令施主弟子入曼擎囉阿闍

梨白言汝今請我安慶佛像我今爲汝所作
儀軌悉皆周畢宜應灌頂誦此真言

三摩野薩怛鍸

次作護摩或一千或五百或二百五十徧若

護摩爐宜四方作用有白乳汁者濕柴入於
爐內復用酥酪蜜及五穀合和用作護摩能
與自身及一切弟子息災增益即誦作護摩

真言

唵嚩日囉合喻世引娑嚩合賀

此是作護摩真言次誦增壽真言

阿誠蹉賀哩賓誠羅禰鉢哆引喃賀嚩合路
引四哆引乞叉二禰引四那那引波野伊難
左彌引迦哩焰引俱嚕娑嚩合賀

此是增壽真言次誦息災增益真言

唵嚩日囉合布瑟吒合曳娑嚩合賀

此是息災增益真言次爲火天於護摩爐安
置座位作其觀想觀護摩爐三分之中空其
一分爲火天座位

唵酥鉢囉合底瑟吒合哆嚩日囉合娑嚩合

賀

此是安置火天真言次以香華等獻護世及伊舍那天即誦護世真言

印捺囉_二野婆縛_二賀

誦此真言已作其妓樂歌舞等發遣白言上來廣作佛事供養多不如法所來梵天天子并諸天衆等爲其施主依此儀軌於一切處作大息災增益往彼佛刹復有請召願賜降臨地水火風神等往本界中發善心愛敬所安佛像經百千劫護持施主及子孫眷屬并阿闍梨一切弟子普獲吉祥

若作壇法吉時者正月二月三月四月五月十一月十二月若所用日於白月二日三日七日十日十三日十五日黑月亦得復須就吉星宿直日即可作法若翼星畢星斗星觜

星尾星心星鬼星箕星室星此是最上吉星求一切事皆得成就若井星得作法成就所求必遂兼得外來眷屬若尾星斗星觜星得人敬愛及得財物若參星得息災若箕星得子孫長壽若室星恒得美事成就若鬼星得一切最勝若心星房星得快樂稱意若木星水星金星吉善第一若此三星和合直日作安像慶讚儀則得最上福若前第三第七第六第十及第十一星此五星若與月合同用大吉若第二第六第十及十一星與水星合同用大吉若第二第七第九及第十一星與木星合同用作召請結淨最善大吉若第六第七第十星與金星合同用大吉若第一第三第五星能破財物阿闍梨應如是善知星辰之力如作法日若得星曜和順所作之事

於刹那之頃必得成就若安像慶讚獲福最

上當得轉輪王位大國王位無復疑惑又若

星曜相順無一切障難所安佛像塔廟世世

生生俱得成就人獲福利若造像工人及諸

雜使之者俱與財帛善言慰安勿令失所方

合儀法所有供養如來餘剩之食若人食者

皆得滅罪阿闍梨即教化施主結緣增福施

利所有金銀財帛象馬車乘隨力布施志心

奉上令阿闍梨歡喜賢聖亦歡喜復於比丘

比丘尼優婆塞優婆夷以其財食隨力供養

令福圓滿於初夜分作大妓樂歌舞幡華螺

銕及施主眷屬圍繞恭敬曼拏羅內所有供

養物色並須捨與阿闍梨不得別處破用亦

不得別比丘處施與不合儀法壇法既畢即

收壇物若五色粉送入河中用衢摩邪淨水

三九

十一

一〇·一〇四八

洗拭壇地如法結淨功德成就

佛說一切如來安像三昧儀軌經