

阿唎多羅陀羅尼阿嚕力經

唐特進試鴻臚卿三藏沙門大廣智不空奉  
詔譯

阿唎多羅陀羅尼阿嚕力經

流五

唐特進試鴻臚卿三藏沙門大廣智不空奉詔譯

如是我聞一時婆伽梵在悉羅跋城給孤獨園與無量菩薩衆俱爾時觀自在菩薩於大眾中從座而起正衣服已偏袒右肩右膝著地合掌恭敬頂禮佛足而白佛言世尊我今欲說能成一切三世勝法惟願世尊慈悲聽許爾時世尊讚言善哉善哉摩訶薩埵爲大利益一切有情故欲說如是祕密法藏我今聽許任爲廣說爾時觀自在菩薩即說真言

曰

唵阿嚕力迦半婆縛二合引訶

爾時觀自在菩薩說此真言已而白佛言世尊此真言是一切蓮華部心我今說是悉地法則若每日晨朝於我像前作曼荼羅散種



清刻龍藏佛說法變相圖

種華誦八千編復不與人語更誦多少漸爲

強記若依此法能滿六月即大聰明凡所聞

言皆領不忘若清淨洗浴而於佛前造三圓

壇一佛二法第三爲僧各作如法供養華香

若手執香爐燒香獻已誦滿八千編應墮地

獄四重五逆一切重罪無不消滅必不疑也

若滿六月每誦一千五百編所求悉地皆得

成就

又法淨洗浴已坐三稜草座誦三十五萬編

一切悉地無有不獲仍離自身一切病必無

橫疾若於觀自在菩薩前連誦一萬所求善

願皆得成就

又法白月八日或十五日清淨洗浴誦八千

編能離一切世界橫難及諸魔障皆悉消滅

又從白月一日至十五日受八戒日誦一萬

能離一切毗那野迦所障礙難

又正月一日起首至十五日於佛前淨治曼

荼羅以香華供養誦滿三萬五千編能得悉

地一切所求

又於晨朝香湯洗浴誦三千五百編能令一

切人所敬愛凡所求事皆得隨意

又先於佛前誦一萬編然從一日起首乃至

十四日誦十萬編遠離一切惡障

又若有善男女等於佛前及觀自在等諸菩

薩前作曼荼羅以塗香燒香華燈供養誦三

千五百編捨身必生觀自在菩薩足下又先

造十萬塔於一一塔前誦一萬編如法供養

者所求悉地皆得捨身已任意往生極樂世

界

又以蟻封泥作十萬小塔一一塔前誦三千

五百徧所求悉地最上最勝心所念處皆得其人先造四重五逆大罪依此無不滅命終任意往生極樂國土

又以前泥於佛前作曼茶羅燒沉水香別取好華每一誦一擲佛足日三時乃至七日能

滅一切決定墮地獄罪仍獲一切所求悉地又不問日月好惡但取中夜香湯洗浴著新淨衣誦三千五百徧一切惡夢悉得消滅心所求事夢中皆說一一分明必不錯謬

又於我前作曼茶羅如牛皮或方或圓二肘

三肘作之然牛酥燈八盞每一萬徧乃至一月每日如前不與人語一月已即讀佛大乘經得成不忘極大聰明仍見觀自在恒聞說法

又欲得見觀自在菩薩者於舍利塔中誦二

十五萬徧然作大供養然牛酥燈坐三稜草一夜誦真言乃至中夜聖者即現其身行人見已即從座起供養恭敬爾時菩薩即爲說法得聞法已此人常不離聖者得不退菩薩地乃至成佛

又於直向海泉水岸聚沙造一俱胝塔每塔前誦多少有難減重罪應墮地獄悉滅無餘仍見聖者命終生極樂國土乃至成佛

又每日造一百塔乃至六月日日持誦者於其國土一切災難消滅

又若造俱胝塔誦一俱胝徧即見觀自在聽聞說法此人隨所行處有人見者即得解脫一切苦海

又不語造衆多塔誦三十五萬徧即得悉地

隨所言說恒爲法音無不稱意

又每日造三千五百塔一一塔前各誦七編  
以此功德迴施一切受苦有情如是願言應  
墮惡道受苦業者皆悉消滅如是此人凡所  
見者如僕隸恭敬命終生安樂國

又於塔中限十五日無數密誦以此功德迴

施一切衆生者此人所求大願皆得成就

又先受八戒不語誦一俱胝得禪地悉地

又如法於聖者足前誦一切悉地皆得

又恒起悲心以檀香磨塗一圓壇如荷葉乃

至一洛叉一壇前誦三千五百編如是已

讀大乘經即得聰明智慧心所欲誦多少皆

得自在

又不語於本尊前誦三十五萬編即得聰明

最上最勝

又不語起大慈悲食大麥飯或唯食菜或乞

飲食了別誦十五萬編心所求願皆得成就  
唯除婬慾若如法供養聖者已舍香誦一萬  
編隨所行處見聞皆喜

又早起淨浴著新淨衣誦千編者忽有飢儉  
無飯食時此人在處恒爲豐足

又半夜晨朝掬水散身隨分誦多少得離一  
切怖畏

又加持齒木千編然嚼用即得辯才令一切  
人敬念

又加持好華先自嗅隨與前人悉珍敬隨意

又能端坐誦隨分多少常得安樂

又於寢處端坐誦八千編隨求何事所願皆

得唯除色欲

又凡誦八千編能護自佗

又取未墮地瞿摩夷和水作泥於佛法僧及

本尊前磨作壇以有香氣之華散上然牛酥燈東坐誦一萬徧已便於其處三稜草上眠心所求事皆具說之一不謬忘

又白月一日如前取瞿摩夷作壇以有香之華散上然三盞燈誦三千五百徧明早得四箇迦利沙半那

又於舍利塔中或佛前以檀香末磨作四小壇各置酥燈誦三千五百徧隨爲何人除厄難及惡事皆得消滅

又承取瞿摩夷先和水塗地即爲佛法僧及

本尊以白檀香水作四小圓壇於上散華日誦一萬乃至七日已即得種種衣服

又以香華供養本尊然四盞酥燈誦萬徧第二十一日如上

又於直入海河泉水岸上面西安本尊像以

瞿摩夷塗地供養香華行人面東誦三十五萬徧從此已後此國土風雨順時五穀成熟更誦一萬徧燒涅槃落華於此境界惡猛風雨停息獻殘華也

又隨在何國忽起厄難將本尊於城門前如法安置禮拜供養種種香華飲食災厄即息又以獻聖者殘華加持八千徧蓋於彼極壯熱病人頭亦以和酥薰其病者即猛熱即得除愈

又於像前然酥燈加持八千徧取其燈煙點於眼中能除一切眼病

又於國內忽然起死災於諸城門門中畫我像奉獻水中所生諸華即於半夜取杉迷夜樹葉拘把代搘酥護摩乃至十五日一切死災

停息

又若種種毒蟲災起先於本尊前如法供養  
往好泉水無鳥阿處入水及臍取左置蘇末  
那華一千葉每華加持一徧一投泉中乃至  
華盡一切毒蟲災滅

又若起半夜誦萬徧必無惡夢

又於午時入向海泉水中誦萬徧一切惡夢

消滅

又加持手掌八百徧以摩熱病者身卧於淨  
處即愈

我今說畫像之法取淨氍毹未曾割截童女織

者最上中畫阿彌陀如來長六揀手作說法  
印於蓮華臺結跏趺坐身純金色作白焰光  
佛右畫觀自在菩薩左畫大勢至菩薩皆純  
金色作白焰光二菩薩右手各執白拂左手  
各執蓮華大勢至身稍小於觀自在皆種種

寶莊嚴其身著寶瓔珞手鉗皆衣白衣髮並  
上結不得披下於自在之右畫聖者半擎羅  
婆悉你菩薩白衣觀自在母也 髮亦上結寶冠種種  
寶衣以爲莊嚴著白色衣天衣爲黑左手持  
棒或持網索右手執於般若梵夾於大勢至  
近下應畫行人手執華冠或紅蓮青蓮瞻佛

流五

七

尊顏佛座正下爲蓮華池中畫寶蓮蓮之右  
廡畫難陀龍王左畫跋難陀龍王皆立而半  
身出水各出一手捧佛座托蓮華面貌忻悅  
以寶嚴身身作赤色池之左右各爲天女身  
服寶衣二手執華仰奉如來佛後應畫如意  
寶樹樹上掛種種寶衣及諸珍寶乃至音樂  
作舞歌鳴當於樹上畫諸天等以手散華雨  
佛上畫像畢於淨處面西安置每受八戒於  
一切有情起大慈悲猛發菩提心至誠供養

每於佛前自作小塔亦讚般若經或白月八日或十四日布施衆僧隨力多少如不能辦乃至極少一升炒許於此像前塗香末香燒

香種種飲食如法供養及獻華燈旛蓋音樂自常心念阿彌陀佛誦其真言三十五萬編即得悉地已後任運心念皆成

我今復說刻像法取一白檀木中央刻阿彌陀佛右觀自在左大勢至各執白拂衣裳瓔珞等並如法唯除池等於此像前造護摩爐龕中先下五穀及五寶以阿說佗木然火以酥蜜乳酪及種種華相和安金銀及銅器中誦二千五百編便作護摩從白月一日起首乃至七日每日如是作二千五百編護摩者隨求何事必稱本願而得悉地已後任所作法皆得自在

又以必婆木然火粳米三甜護摩二千五百編嚮闈以下悅順

又如上以波羅婆木然火粳米酪護摩二千五百編國內敬重隨口即順財寶任求

又以阿拔剎合末迦木牛膝然火油麻三甜護摩一切輸駄羅深敬順

又以阿輸迦木無憂木也如上用三甜護摩乃至七日嚮闈隨意

又以嚮闈伐剎合枳沙二合此云王樹如上用阿輸伐駄木合代三甜護摩七日亦如前

又以乳汁木如上亦以是木護摩至二十一日一切重病皆遠離於一生中更不復發

又以波羅駄木如上用五穀及酥護摩乃至三月五穀豐熟足已上皆日二千五百編也

又以烏曇跋羅木如上用大麥酥日三時護

摩三千五百乃至一月得上乳牛

又波羅賒木如上用赤大豆煮爲羹白粳米  
酥蜜日三時護摩三千五百得財寶庫盈所  
用無盡

又伽陀羅木如上用尾蠟磨果護摩三千五  
百乃至七日得蘇伐剎合<sub>二</sub>那千兩

又波羅賒木如上亦以是木三甜護摩三千  
五百隨所念人應時而至珍重供養

又烏曇跋羅如上以粳米飯酥護摩三千五  
百即財寶五穀隨意無窮

又波羅賒木如上以黃黍米穀油麻大麥及  
酥護摩三千五百嚮<sub>九</sub>惹隨意所求

又以乳木如上粳米酥護摩三千五百即得  
辯才無礙人中獨勝

又阿摩羅如上以阿輸鉢多<sub>二</sub>三甜護摩乃

至七日日八千偏隨念即至如儀隸見主

又波羅賒木如上以大麥三甜護摩日三千  
五百乃至三七日隨念多少人如前

又以上木如上以粳米飯三甜日護摩三千  
五百乃至一月即婆羅門隨念而至不違所  
使

又阿波末剎迦木如上以油麻大麥和酥護  
摩三千五百乃至三七日得一切刹底利貴  
人來珍敬如意<sub>牛膝上</sub>

又伽陀羅木如上以黃黍米油麻和酥護摩  
三千五百毗舍種姓人如前

又烏曇跋羅木如上大麥三甜准上數得輸  
多羅姓人如前

又阿輸迦木如上以波羅賒木三甜准上數  
乃至七日嚮珍敬隨意

又婆羅門皂莢木如上以波羅賒木和三甜准上數乃至七日王子等隨念至而珍敬又阿輸伐馱木如上油麻粳米和酥酪准上

五穀任意無窮

又閃彌木杞以枸代如上准用阿輸伐馱木合以夜代夜

准上乃至二十一日遠離一切橫災重病又波羅賒木如上油麻和酥准上乃至三月得五穀無量

又波羅賒木如上以粳米赤小豆羹黃黍米

穀大麥三甜相和日時准上得珍寶無數無

盡

又波勒乞沙木如上以波羅賒木和三甜准上乃至三七日得衣裳隨意無盡

又苾唎<sub>二</sub>波木如上以茴香葉和粳米三甜

日三時准上乃至一月得莊田三所

又迦唎<sub>一</sub>尼迦囉木牡丹代如上卧多<sub>二</sub>合那安合<sub>二</sub>藥和酥日三時准上乃至一月無量蘇拔羅那

又以波羅賒木如上以伽陀羅木和蜜酪准上乃至三七日得名馬

又阿輸伐馱木如上以波羅賒木和三甜日三時時別准上乃至一月得富貴果

又波羅賒木如上以三甜和安息香准上乃至三七日得莊田

又苾利婆木如上以白芥子和酥日三時准上凡三七日即得身與門徒遠離重病

又微那地迦多迦木如上以茴香草和酥蜜准上時數凡七日離一切惡障難消滅

又波勒乞沙木如上以烏曇跋羅木果子和三甜日三時准上凡一月得名莊百八所

又波羅賒木如上以蓮華子和三甜日三時准上隨所求皆如意

又杉摩合也木如上以波羅婆果子和三甜日三時准上凡一月隨所求願皆悉圓滿又秣多木如上以石榴果子日三時和三甜准上凡一月得二十所田園

又悉利娑合夜木如上以犢子糞日三時

准上凡一月得百上牛

又過迦木如上以種種穀和三甜日三時准上凡一月隨所求事皆得如意

但言准上即日三千五百

正上畫作明仙持諸寶華散而供養華如兩足亦作種種音樂奉獻畫訖安於舍利塔內或於舍利筰前半夜晨朝如法持誦足俱眠偏即得悉地於真言王最上研訖羅嚩惹又波羅賒木然火以輸悉波羅合擎藥和三甜護摩二千五百乃至七日嚩惹已下珍敬又阿師伐多合木如上沉香三甜日時准上凡一月貴人自來珍敬

又過迦木如上以白檀木折切三指時數准上凡一月嚩惹珍敬

又伽陀羅木如上以真蘇合香准上時數月

我今更說別畫像法令童子受八戒織麤廣狹大小或二三肘去毛髮護淨香熏更作種種香水淨洗之取最上畫人先受八戒畫時以帛掩口鼻勿令觸正中畫阿彌陀如來或

編有三時用三千五百

又伐利<sub>二</sub>駄木如上安息香和薰陸以三甜

准上時數月諸近臣敬順所求

又波羅賒木如上以蓮華三甜護摩一萬得

大官

又伽陀羅木如上以安息香爲丸如山棗和

三甜護摩三洛又半得最大如上

又迦利<sub>二</sub>毗羅木如上以三甜二洛又半亦

然如上

又於本尊前不與人語誦一俱胝即如上

又於此像前然千盞燈用千蓮華千拘勿陀

華更取水中生華隨得一類五百莖已上是

三色華各加持八百徧供養其像畢即得如

上又於像前每日誦二千五百徧如是滿六

月如上最尊

又阿利<sub>二</sub>迦木然火以荷葉搘三甜日三時

各二千五百凡六月如上

又波羅賒木如上青蓮華和三甜日二千五

百凡三月得輔相之位

又阿輸迦木如上以萬蓮萬徧獲最大官位

又秣駄木如上以瞿摩夷和三甜日二千五

百如上

又紫檀木如上以迦毗羅華和三甜日如上

數凡一月即阿地底羯囉訶不發

又波羅賒木如上以闍智婆末<sub>二</sub>那華日三

時如上數一月已即應迦利迦<sub>二</sub>羯囉訶

不發

又伽陀羅木如上用摩哩<sub>二</sub>迦華日三時如

上數月布羅羯囉訶不得發

又秣駄木如上用波謫羅<sub>二</sub>華和三甜如上

時數月即伐利<sub>二</sub>訶悉<sub>二</sub>伐底羯羅訶不得

發又阿伐哩<sup>合</sup>摩哩<sup>合</sup>迦木如上用由底迦

<sup>二</sup>華三甜如上時數月即輸迦羅<sup>合</sup>迦羅訶

不得發

又波勒乞沙木如上用多迦羅<sup>合</sup>華三甜日

如上數凡三七日一切羯羅訶一切擎吃沙

<sup>合</sup>多羅皆不得發

爾時觀自在菩薩重白佛言我今更說別畫  
像法取無毛髮不割截麁治護如前畫人受  
八戒中央觀自在菩薩左手執紅蓮華右手

直下與餓鬼水髮上結身著白衣如前珍寶

瓔珞莊嚴天衣爲異於蓮華上結跏趺坐左  
廂畫大勢至菩薩右廂畫普賢菩薩各執白

拂畫已於舍利塔內安置面應向西隨得香

華任爲大小供養中間不斷誦一俱胝行人

所有橫死及惡障難皆除或爲現說辟除之

法

又此像前用闍智婆末<sup>合</sup>那華各加持一徧  
供養已便於像前卧三稜草上即於夢中見

聖者一切所求一切行事一一具說

又用一俱胝迦利<sup>合</sup>毗羅如法供養得大官

位所處分有大威<sup>法五</sup>力

梵本不誦真言准上  
法各一徧應不失立

又以闍智婆末那華一俱胝供養得見聖者  
聽聞說法仍離諸毒所害之難凡一切毒皆  
不著身命終生極樂國土

又於三七日用勿利<sup>合</sup>迦華二十五莖供養

及用拘勿陀華二千五百供養即獲上將位  
又以餘地迦華萬枚葉乃至七日得大官位

親附國王

又用屈利<sup>合</sup>跋迦華二千五百葉如是三七

日得最上職命

又日用二千五百葉過迦華供養如是一月

亦如上又得主情

又於夜中以闍智娑末那華二千五百葉供養其像於桷勝所必勝

又至初夜分於像前取瓦杯碗滿盛種種穀

用闍智娑末那華覆蓋之加持二千五百徧

如是三時誦初中後夜至平明時淨漱口已

先加持楊枝八千徧然嚼嚼已取杯碗中穀

口含即得辯才一切論議之處皆勝

又於像前以瓦杯碗滿盛胡椒於初夜中加

持八千至平明時以香水洗其椒更加持一

千即含之隨所言語一切人皆敬不敢違

又法於此像前瓦杯碗盛牛黃取有香氣華

蓋之至夜分加持千徧至明時先洗漱取淨

水加持八百徧以洗牛黃點自額上一切人

見敬發善心

又於像前以瓦杯碗盛娑多合布娑婆及伐  
喇合孕迦以有香之華蓋之於夜三時各加  
持二千五百徧平明取塗身上所至之處皆  
得發善忽有瞋人見即歡喜

又像前用那迦合計薩二合龍華  
葉中有及菖蒲根

伐喇合孕迦悉利合弊娑多迦合多揭已上

五味相和盛碗中以有香之華蓋之至夜分

中加持二千五百徧至平明時別遣童女純

著白衣於淨滑石上研其藥即取塗身自上

及下見行人者如前

又於像前取鬱金沉香白檀香龍腦四物和

置瓦杯碗中以闍智娑末那華蓋之至夜分

中加持二千五百徧至平明取塗身上即准

前

又像前以喜利二馱羅<sub>二合</sub>金根<sub>一合</sub>及摩擎多合<sub>二</sub>

室羅<sub>也</sub>牛黃三物安椀中至夜分中加持

二千五百平明取點額見皆敬愛

我今更說別畫像法取不割截無毛髮<sub>疊</sub>如

前治淨或木板平淨治於中央畫觀自在菩

薩坐蓮華臺以七寶嚴身或衣纈衣或白衣

左邊畫作絹索及畫怛路迦悉<sub>二合</sub>地右邊畫

作須彌盧山山根畫大海水遠之菩薩上畫

作彩雲雲中畫諸仙天雨種種華而以供養

畫已於直入海名泉岸上面向西安之如前

誦一俱胝即得一切明仙中羅惹若更誦三

俱胝即成一切明仙中所<sub>流五</sub>揭羅囉惹

又於前但誦三洛又半得成尊位誦一洛又

得大將位

又於前日日誦二千五百每日得四枚迦利

沙半那

又於前白月十二或十三日受八戒齋誦萬  
徧得近習大官

又十字街中然四盞燈以乳酪飲食供養誦

二千五百徧已即於比近樹下寢夜夢中有

藥又女來白言尊者有何要事遣我何所作

行人應報言作母或姊妹等是女即隨處分

又先受八戒於阿師伐<sub>二合</sub>馱樹下張像誦三

洛又半然獻香華乳酪粳米飯果子等布列

訖作無限念誦不得停歇爾時有藥叉鬼如

一婆羅門來白行人言今遣我欲作何事行

人報言爲我使者即奉受使從此已後每於

日西來取進止即應令作事業若行人不如

法者反爲所瞋乃至致損如不伏處分者即

爲降伏法凡役使者以降伏法使之

庚五

十七

又張像安於毗梨勒樹下於前用葱滓貓兒糞糠油麻黑豆黃炒末已五物和燒誦萬徧即一鬼來行人不得驚怖向云汝爲我使者縱令作一切難事苦事必不敢違

又張像於阿脩羅窟門前如法誦一俱胝即阿脩羅女出請行人入已於阿脩羅王中得自在位壽一劫見慈氏下生

我今更說刻雕像法或用金銀或用香木已六指量刻觀自在像左手執蓮華右手施無畏刻畢安舍利塔中於前先持二洛又半然

取阿輸迦樹枝作小筐子取麻那多<sub>二</sub>悉羅<sub>二</sub>及取素伐利<sub>二</sub>盞你<sub>合</sub>隨得一色安筐子中於像前如法供養結界護身作無限念誦乃至筐子中出聲出聲已即其藥點於眼中即身淨壽一劫於諸明仙中得羅惹自在

又先覓黃牛有犢子者取此牛酥亦取其乳於銅器中盛用嘻利<sub>二</sub>多<sub>合</sub>羅安闍那摩那多<sub>二</sub>尸羅及用金末鉢石末銅末六物相和擣篩便丸之於銅器中盛加持是藥乃至火出即出一丸安口中便身淨吐出乃見壽萬年一切事皆得自在除婬慾命終生極樂國土又以金銀或好鐵如法作刀或輪或瓔珞等寶具或復作鉢以是物等置阿師伐馱樹葉上作無限念誦乃至其物動搖見動已手執之即成明仙壽命一劫即見聖者於彼聞法已便得解脫

又以牛黃安闍那<sub>二</sub>共多利<sub>二</sub>嚕訶相和爲九口含於像前無限念誦乃至像眼睛動搖即得人中自在眼亦明淨

又先於像前誦三洛又供養十萬莖蓮華然

更誦一俱胝即於念誦處眠夢中得見阿彌陀佛及菩薩衆聽說法音得不退地菩薩位我今更說捏塑像法以淨黃泥作觀自在像若一肘二肘像法如前於像前作圓鑪鑪前

以種種香作小圓壇子未墮地瞿摩夷作彼人形持利刀割此糞人一片一投火中護摩乃至形盡如是日三時至一月隨念何人即得珍敬如僕隸見主

又以一切諸香作人形然阿輸迦木火男從右腳女從左腳以利刀片片割護摩如上時

月一切人見聞者皆得如意

又以黃黍米糠作人形用波羅多迦木然火割護摩日時月如上即一切鬼神隨得應念珍重供養仍與一切財寶五穀等所索不違又以油麻滓作人形然婆羅門皂莢木火餘

如上三七日已一切羅乞沙合婆隨念珍重又粳米作人形然秣駄木餘如上三七日准前又生酥作人形然阿師伐木餘如上一月已一切准前

又以粳米飯和酥作人形然波羅賒木如上

一月已一切天准前

又酪和飯作人形然阿輸迦木如上一月一

切迦嚩擎如上

又黃黍穀和作人形然伽陀羅木如上一月一切乾闥婆如上

又豌豆酪蜜和作人形然杉摩夜木如一月摩醯首羅并眷屬如上

又油麻滓或油麻和蕎麥麵作人形一如上一切猛惡損害神等皆降伏不違教命

我今更說餘法於舍利塔誦二千五百偈得

成伐嚩<sub>二</sub>尸婆如上所說法者皆得具作成也

又但心誦不出音能滅一切前身中所作一切惡業罪障出聲誦滅現在一切罪障即見好相

又直入海泉水中至腰下誦二洛又半即聖者現說一切功德諸善法門

又如上以闍智素勿利<sub>二</sub>那華二十五萬莖一誦一投泉中即聖者爲說滅諸罪障法門又以日日供養聖者心念二十一編一切罪

障悉滅無餘

又心念誦觀想心作塔形乃至八百編此人命終生極樂國土

又造一肘塔塔前誦八百編一切罪障消滅命終如上

又食前食後若坐若卧若行若住但心念誦即得菩薩不退地位臨終親見聖者亦若不能造塔但心念塔於前各誦萬編已亦以心念種種供養者一切應墮地獄重罪悉滅無餘

又若爲利益一切衆生故念誦一切善法隨身而集

我今更說餘法若於塔前或於山頭大設供養於觀自在菩薩自受八戒

食大麥飯及乳食誦三洛又半即成浮利婆<sub>二</sub>尸婆法

又正月一日或二月十五日受八戒供養聖者誦八千編即悉地後所作事皆得自在又若正月一日供養聖者燒沉香以有香之華八千葉每葉一誦一投打菩薩心上乃至

華盡一夜念誦得見聖者若不得見即得五百兩素伐囉那

又以牛酥八千徧護摩七日已珍敬

又摩那羅樹枝作小筐子以種種寶莊嚴其筐以婆羅門皂莢木然火取摩羅那木八百

徧護摩隨喚何人無遠近即到

又以阿輸迦木長六指作骨擿子上山頂喫大麥乳食加持三洛又然自白月十五日三日不食以阿輸伐多樹葉蓋骨擿子更誦多少乃至其處有一仙女來已行人即起問訊便乞所願或作姊妹母妻等是仙女必不敢違常爲供承十二人分及與金釘仍延命千歲

又月蝕之時用上牛酥盛於淨器取阿輸波多樹葉蓋之加持不絕比至月生如故已現

三種相所謂沸煙火焰若沸服之壽五百歲日行五百里於不現形仙中爲尊若煙出服

之即隱形去地二十四指日行千由旬壽千歲火出而服得大神力明仙壽三劫

又以紅蓮華和三甜護摩一萬從此火中吉祥天現殊妙特手執蓮華隨所求願即與

或與爲母姊妹等事亦與金釘

又受八戒用大麥食及和乳喫坐三稜草席誦八千徧一切飢渴乏苦皆消滅

又入水至齋誦一俱胝能見地中一切伏藏亦開一切阿修羅門能破一切日月宮殿任爲降伏或任追召一切那識亦能令死活一切諸毒無不消滅亦能作扇底迦亦能取伏藏亦能攝取一切衆生亦能令本無男女者

而有男女

養隨意自在

又誦八百徧能護已身揃勝之處而不墮負  
又於王宮之內如上護身一切冤家惡人所  
皆獲勝

又塔前誦六洛又然以不割截白麁蓋覆像  
作無限不間誦比至麁上火出已行人得將  
三千人乘空能作種種不思議事

我今更說別法准前像上加持摩訶稅閉合二  
駄像作白檀色珍寶瓔珞種種如法莊嚴其  
髮上結不得披下天衣白色畫已設大供養  
如法誦三洛又得悉地

流五

主

我今更說別事法先受八戒或於淨處或泉  
水邊造一舍利塔中安十二因緣偈晨造一  
塔持誦八千日中亦然得一切明仙中輪王  
恒與聖者同住亦向西方見阿彌陀佛延壽  
一劫無量明仙前後圍遶大梵天王自來供  
養隨意自在

又獻聖者萎蓮華和已血及上酥先像前作  
小壇子設大供養取遏迦木然火用其藥護  
摩如是三度隨念何人任意所使如僕人見  
主仍得一百錠金必不敢違

流五

主

又任然雜木柴以墓中土護摩隨念何人稱其名爲之八千徧即得隨意敬重

又以赤芥子油并取芥根莖及華和自身血用遏迦木然火護摩其藥隨念何人稱其名如上若加持其七徧其人火急即至

又先受八戒誦八千徧已令好手畫人亦受八戒先教持誦阿唎多囉真言畫作弊羅婆像像前安四枚阿悉伐<sub>合</sub>樹葉取象牙及豌豆又以摩那多<sub>合</sub>悉羅藥或取三兩或取八兩已上三味安前葉上又用三葉蓋其藥或用八日十五日或月蝕時加持其藥中無間念誦比現三相隨得上中下悉地

我今更別說法先受八戒以爲乞食日時香湯洗浴著新淨衣發大菩提心斷除貪愛於一切有情起慈悲心或於塔中或於佛前誦

三洛叉然淨<sub>合</sub>上畫觀自在菩薩手執蓮華於蓮華上立應爲黑色以寶莊嚴髮結向上以細白疋博著二肩畫已安舍利塔中三日不食像前設大供養用體悉<sub>合</sub>多木和酥蜜護摩二萬四千即像放光或地動或聞鼓聲或燈焰漸長或華動若見如是相即知以悉地能滅一切諸惡已蒙本尊恒爲護持所求大願皆得自在此人所在見者愛敬

又

以阿師伐<sub>合</sub>駄樹葉著蘇嚕<sub>合</sub>駄安闍那

於像前加持不聞息比現三相得三悉地

又日三時香湯洗浴及換淨衣乞食而食如法供養誦三洛叉然或二十三日或二十九日以烏油麻和三甜護摩八千得一千迦利沙半那

又口含菖蒲根無限念誦比現三相得三悉

地煖聰明煙隱身火乘空次第應知

又以紫檀木長六指或十二指作齒木先持三洛又即白月十五日像前無間念誦比三相現得三悉地

又正月一日受八戒日三洗浴誦一洛又然畫阿剎馱羅像色如檀木坐蓮華以種種寶莊嚴髮上結左手執蓮右手把果著白天衣戴華冠以慈悲顏看行者畫已安舍利塔中以白蓮華護摩一洛又即得一切明仙中王常與聖者同住亦能遊行極樂世界亦能降伏大梵天王從座而下亦得爲四天下主隨所念至皆得自在亦得親見一切諸佛延壽一劫

又欲得速悉地乞食日時洗浴香湯如法洗已誦五十洛又必得悉地心所求事皆圓滿

又以白牙作筒子以金裝其表於內盛摩那多<sub>二合</sub>悉羅<sub>黃能</sub>藥安像前無限念誦加持此藥筒子比現三相得三悉地

又先像前誦十六洛又即安像舍利塔中以白氍覆作無間誦比像火然得將千餘人乘空又不語於像前坐三稜草誦十六洛又白月取烏曇婆羅木護摩八千能療一切病無不愈

又入水至齋誦一洛又能見一切地中伏藏能破一切阿脩羅宮能縛一切火神能結界能召諸龍能令已死者更生亦能作舍安<sub>二合</sub>馱亦能作烏闌阿<sub>二合</sub>多那<sub>二合</sub>亦能攝喚亦能令諸毒消除凡毒惡有情皆得降伏亦能與彼生男女加持八千一切戰陣皆勝亦能令外賊降伏

又以多唎<sub>合</sub><sub>二</sub>路訶<sub>三</sub><sub>金銀銅</sub>長六指許作蓮華

日三時香湯洗浴不與一切人語於塔中誦

五洛叉然供養三日不食持其蓮華無間斷

誦比華火然得將三千人乘空得往生極樂

國土與一切聖者等一切菩薩同住

又食大麥食日三浴三換衣誦一俱胝得心

中悉地

又畫觀自在像如前法右廂如畫阿唎多唎

菩薩立於蓮臺上身色如檀木以寶莊嚴髮

向上結戴蓮華冠著白天衣合掌恭敬作禮

自在狀畫已設大供養誦三洛叉得心中一

切悉地

爾時觀自在菩薩摩訶薩說此微妙祕密甚

深法已於是會中大菩薩衆天龍八部一切

金剛聞是法已皆大歡喜禮佛而退

阿唎多羅陀羅尼阿嚕力經

### 音釋

稜

盧登

切

肘

陁酉

切

二

嚼

疾雀

切

嗅

許

切

鼻檻

也

杉

師銜

搘鳥因

切

搘

以撚

陁革

切

劍

金屬

切

稜

也

搘

氣也

也

搘

搘手按物也

搘張伸也

搘

搘規縣

搘切

搘闇時遮

搘失

搘冉研

搘倪堅

搘研礲也

搘

搘絹樞也

搘

纈

吳結

也

搘

搘蘇故

搘切

搘挺

搘捻聚也

搘似金

搘侯切

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

渠端

也

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

麥名

也

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘

搘