

金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼品出大部
觀自在如意輪菩薩瑜伽法要出大部

唐南天竺國三藏法師金剛智譯

金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼品、觀自在如意輪菩薩瑜伽法要



清刻龍藏佛說法變相圖

二經同卷

念九

金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼

品出大

觀自在如意輪菩薩瑜伽法要

部出大

金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼品

念九

唐南天竺國三藏法師金剛智譯

爾時執金剛菩薩摩訶薩等一切菩薩皆於
毘盧遮那佛前各各自說心陀羅尼印於是
曼殊室利菩薩摩訶薩從座而起白佛言世
尊我亦爲欲利益未來一切有情速得成就
摩訶般若波羅蜜故亦說心陀羅尼爾時佛
告曼殊室利菩薩摩訶薩言善哉善哉善男
子今正是時汝應宣說爾時曼殊室利菩薩
承佛聖旨即說心陀羅尼曰

阿羅跋者娜

若善男子善女人有能受持此陀羅尼者即
入如來一切法平等一切文字亦皆平等速
得成就摩訶般若纔誦一遍如持一切八萬
四千修多羅藏欲受持者應先請入灌頂曼
荼羅彼阿闍黎白月十五日於清淨室塗一
圓壇以栴檀龍腦香泥塗地即於壇心畫曼
殊室利菩薩作童子形右手執金剛寶劍左
手持摩訶般若梵夾壇輪四周梵寫阿羅跋
者娜字應以種種名香妙華盡心供養其阿
闍黎以金剛印如法念誦爲弟子灌頂已然
後授以心陀羅尼令結祕印以金剛縛並建
忍願屈其上節印上承華散而供養便應告
言此心法門一切如來祕密之要慎勿輕爾
爲他人說破汝三昧耶我今爲汝宣說其義

汝今善聽諦思惟之阿者是無生義羅者清
淨無染離塵垢義跋者是無第一義諦諸法
平等者者謂諸法無有諸行娜者諸法無有
性相言說文字皆不可得以娜字無性相故
者字無有諸行者字無有諸行故跋字無第
一義諦跋字無第一義諦故囉字無有塵垢
囉字無有塵垢故阿字法本不生阿字法本
不生故娜字無有性相汝知此要當觀是心
本來清淨無所染著離我我所分別之相入
此門者名三摩地是真修習當知是人如來
印可殊勝功德受斯法已日日四時於壇念
誦如上供養思惟心印入三摩地若誦一遍
能除行人一切苦難若誦兩遍除滅億劫生
死重罪若誦三遍三昧現前若誦四遍總持
不忘若誦五遍速得成就無上菩提一心念

誦滿一月已曼殊室利即現其身或於室中演說法要是時行者得宿命智辯才無礙自在神足勝願成就速證如來金剛法身或於絹素如前畫像誦滿五十萬遍亦得成就或以香泥塗舍利塔梵寫五字旋遶念誦五十

萬遍曼殊室利現其人前而爲說法常得諸佛及執金剛菩薩之所護念一切勝願皆悉具足曼殊室利心陀羅尼修行法要凡修行者入精舍時先從東門作禮菩薩次禮南門乃至北門亦復如是入精舍已面於西方以對菩薩復五體投地一心歸命然後手執香爐或捧妙華運心供養一切諸佛瞻仰菩薩生欣樂心發露已身所有罪咎懇誠悔過次復讚歎如來功德圍繞七匝誦二十遍已復更胡跪發大誓願願我始從今日聞心地已

誓不退轉無上菩提廣度衆生同曼殊室利大悲行願作是念已半跏而坐放其身心坦然禪悅即以塗香淨其二手請三部已上下八方結金剛界

金剛火焰地界陀羅尼印

以忍度入力願度間戒度入慧力度間以願度從背上入進忍度間方便入檀戒度間檀慧進力禪智各頭相柱覆之向下禪智拄地如釘怪誦陀羅尼三遍想如獨股金剛火焰杵徹金剛際陀羅尼曰

唵 枳里枳里跋日囉 跋日嚩 部嚩

半聲

二滿陀 滿陀吽泮

金剛火焰院界陀羅尼印

准前地界印豁開禪智右旋八方誦陀羅尼三遍遠近隨意想金剛火城飛焰電旋陀羅

尼曰

唵 薩羅薩囉跋日羅鉢囉迦囉吽泮

金剛火焰網界陀羅尼印

亦准前印以禪智捏進力下文側頂上右旋

誦陀羅尼三遍想金剛火焰網上至有頂陀

羅尼曰

唵 尾薩桑統切 普囉捺略合訖灑合二 跋日羅

半惹囉吽泮

作此結界者六欲魔羅及一切毘那夜迦惶

怖遁走無所容竄

次說瑜伽三昧耶陀羅尼印念九

福智圓滿十波羅蜜和合堅固建立忍願安

於心上陀羅尼曰

唵 三摩耶薩桑統切 怛梵合二

作此法已一切諸佛憶昔本願觀察護念

次開心地門陀羅尼印

堅固縛已於右乳上想怛囉字於左乳上想

有吒字心口相應誦陀羅尼齊散十度彈於

心上拍開兩字如啓戶扇以開其心陀羅尼

曰

唵 跋日囉滿馱怛囉吒

作此法者即能開悟心地法門不久當證一

切三昧

入智字陀羅尼印

又於其前觀一蓮華紅玻璃色中有阿字光

色炳晃如白摩尼分明見已以堅固縛智入

中進力如環其最相合想捻其字內於心中

陀羅尼曰

唵 跋日囉微微計切 舍惡

所以者何即此惡字是一切如來寂靜智義

亦在一切衆生心行之中而未顯現今以如來智慧方便加持之故照於其中故修行者應當殷重生難遭想如法修習

闍智字陀羅尼印

准前入印唯屈進力拄禪智背誦陀羅尼以

印當心作閉戶想陀羅尼曰

唵

跋日囉合二母瑟致上鏐

作此法者以得如來寂靜智故心生殷重而祕密之當知行人速證寂靜菩提之道

三摩地門陀羅尼印

二羽外相又仰於臍下端身正意息諸攀緣其出入息一一明了觀虛空中無量諸佛相好具足大如胡麻數如微塵周遍法界應當一一於諸佛前五體投地一心歸命陀羅尼

曰

唵 薩婆怛他孽多播娜曼娜能去聲迦略弭爾時諸佛於行人前一時彈指警悟行者而告之言善男子汝能發菩提心者當觀自心而說陀羅尼曰

唵

止多鉢囉

合二帝微能去聲迦略弭

時修行者得是教已踊躍歡喜頂禮諸佛即誦密語觀於心中所內惡字猶如滿月未全顯現如翳輕霧於一念頃作是觀已白諸佛言我已見心猶如於月而未分明唯願世尊慈賜方便爾時諸佛同聲讚言善哉善哉善男子如是如是我當復以此陀羅尼加持於汝令得顯現

唵

菩提止多母怛麼

合二娜夜弭

誦是密語復觀心月極明淨已於其月中觀曼殊室利一字陀羅尼舍下同字如黃金

色化爲猛利金剛寶劍光明照耀遍於十方

入是三昧復誦陀羅尼曰

唵 底下同瑟吒 跋日囉 底乞瑟

拏曇

其月與劍極分明已漸令廣大周遍法界量

同虛空純一無雜無有自他一切諸相即此

劍者爲於已身能觀之心在於劍中亦爲一

體入此三昧時陀羅尼曰

唵 薩頗囉 跋日囉 底乞瑟拏

隨力而住已復觀其劍漸漸而見虛空諸佛

隨入其中量同本身晃然而止入是三昧時

陀羅尼曰

唵 僧去聲訶上聲囉 跋日囉 底乞瑟拏

以一切如來入身劍已加持力故即變已身

爲曼殊室利菩薩身紫色金色頂有五髻項背

圓光左手執青蓮華右手執金剛藏梵夾行

者已身爲菩薩已恐復散亂而有退失復以

陀羅尼印而加持之

菩薩三業陀羅尼印

堅固縛已直豎忍願屈其上節陀羅尼曰

唵 耨佉泚合九聲娜曇

以印心上次額及喉安於頂上各誦一遍此

加持已設心散亂本相不易一切非人見修

行者與曼殊室利菩薩等無有異

五髻陀羅尼印

十度和合戒慧檀方忍力願進各頭相合禪

智並豎誦陀羅尼印於心上左右肩喉安於

頂上各誦一遍作此法已五方如來皆在於

頂五髻之上陀羅尼曰

娜麼三漫多勃陀南 阿鉢囉低訶多沙上聲

娑娜南 怛姪他 唵囉囉娑_{桑色切} 麼囉阿

鉢囉底訶多沙_{上聲}娑那 俱摩囉路跋陀哩

唎_{尼奚切} 吽吽 薩泮吒 莎縛訶

曼殊室利菩薩灌頂陀羅尼印

福智圓滿禪智入中進力相感如摩尼寶安

於額上陀羅尼曰

唵 囉怛娜句捨阿_{上聲} 起哩也_三 吽

繫寶鬘陀羅尼印

結灌頂已開印二分誦陀羅尼曰

唵 囉怛娜 句捨起哩也_{仁麼隸}

額上三繞如繫寶鬘分手頂後亦復三繞向

前而下從檀慧散如垂帶勢

慈悲金剛甲陀羅尼印

二慧固已進力側交進面想唵字力面想中

_{住龍切} 字放綠色光光不斷絕如抽藕絲當心

三繞背亦三繞次於臍上復至胛後於結跏

上復至坐後却來當胛又於背上又來當喉

還向頸上還來額上然至頂後各三繞已向

前而下從檀慧散如垂天衣先於壇中畫像

心上想一捨字為金剛劍化為真身菩薩然

後重請入於像內_{念九}

請菩薩金剛劍陀羅尼印

二慧固已以其觀羽置止羽上檀慧相鉤力

度直豎進度如劍陀羅尼曰

唵 跋日囉 句捨若

誦此三遍進度三招真身菩薩應念而至金

剛索陀羅尼印

准前請印唯祕進力相拄如環陀羅尼曰

唵 跋日囉 跋捨吽

當心結已誦陀羅尼三遍想菩薩法身來入

畫像

金剛鎖陀羅尼印

二慧固已進力右壓左相鉤挂禪智背中節

陀羅尼曰

唵 跋日羅 薩布_合吒_合捨

作此法者聖者本身加持不散

金剛鈴陀羅尼印

准前鎖印進力檀慧各反相鉤陀羅尼曰

唵 跋日羅 健茶呼_{去聲}

作此法者一切諸佛菩薩及本聖者皆悉歡

喜

獻過伽水陀羅尼印

以鬱金龍腦白檀香水盛過伽器開佛部印

捧而供養陀羅尼曰

唵 跋日路 娜迦佉

作此供養者如以一切如來金剛甘露灌一切衆生頂除滅有情無量業障飲此水者除諸災患

百字陀羅尼印

結前劔印陀羅尼曰

唵 一渴_呼 嚩_合薩恒嚩_合三麼也麼奴

播羅也渴_呼 嚩_合薩恒嚩_合底尾_{二合} 怒

跋底瑟咤_切 嚩_合二擢_持口_呼 迷_{上聲} 瞞

嚩素觀數_數 迷_{去聲} 瞞 阿努落訖觀_合

迷_{去聲} 瞞 嚩素布數_數 迷_{去聲} 瞞 嚩婆悉瞞

迷_{去聲} 曳鉢囉曳車_{去聲} 薩婆羯摩素者迷_{去聲} 只

多_{上聲} 室利_合藥炬嚩_合訶訶訶訶_{去聲} 瞞

伽梵薩婆恒他孽多渴_呼 嚩_合二摩迷_{去聲}

悶遮渴_呼 嚩_合二迷_{去聲} 瞞 嚩麼訶三麼

耶薩恒縛惡_引

誦此陀羅尼能令聖者歡喜堅固菩提所求
勝願能速成就

金剛嬉戲內供養陀羅尼印

堅固縛已直豎禪智以印當心陀羅尼曰

唵 磨訶囉底切以

作此法者如以一切如來智慧供養諸佛以
爲遊戲

金剛鬘內供養陀羅尼印

即以前印向前伸臂如捧鬘供養勢陀羅尼

曰

唵 路跋輸念九
去聲

十

作此法者如以菩提華鬘而爲供養諸佛

金剛歌內供養陀羅尼印

准前印從臍而上至口方散如歌發想陀羅

尼曰

唵 輸盧仝怛囉仝譟仝曳仝
作此法者如以一切如來密言歌詠而爲供
養

金剛舞內供養陀羅尼印

准前印如歌詠想至口便散左旋合掌於頂

上散陀羅尼曰

唵 薩婆 補而曳二合
平聲

作此法者如以一切如來辯才而爲供養

金剛香陀羅尼印

以堅固縛向地而散想如焚香陀羅尼曰

唵 跋日囉 度哩方異切
下同

作此法者如焚世間一切妙香而爲供養能

令一切有情得清涼果

金剛華陀羅尼印

以堅固縛向上散之如散華勢陀羅尼曰

唵 跋日囉補湓

作此法者同以世間一切妙華而爲供養能令一切有情速得具足三十二相

金剛燈陀羅尼印

如嬉戲印 禪智急捏陀羅尼曰

唵 跋日囉嚕計

作此法者如以一切如來智燈而爲供養能令有情速得成就如來智慧

金剛塗香陀羅尼印

以堅固縛向心而散陀羅尼曰

唵 跋日囉嚕提

作此法者如以尸羅智香而爲供養令諸有情速得清淨戒身

八供養已二羽相又仰於臍下諦觀菩薩演五字陀羅尼五色光明從口而出入於行者

心月之中阿字當前餘四字右旋次第而布一一思惟五字之義是名三摩地念誦若金剛念誦者依前觀字急合口齒令舌微動若言音念誦亦觀心中一字相依字而轉不緩不急纔令自聞結前劔印誦七遍已捧菩提珠當心而念每日四時不令間闕每時千遍或二千遍或五百三百乃至百八勿令減是設身疲極念惡趣衆生倍加精進慈悲喜捨如是修習當知行人滿足六度證諸如來一切三昧常得曼殊室利及一切菩薩而爲伴侶勝上警誡難可預言諸修行人自當證悟舉要言之精進修持現於此生得證初地後十六生當成阿耨多羅三藐三菩提是故行人當應敬奉若欲止時有二種法一者發遣二者召菩薩入於己身若發遣者一一依

念九

十二

前八供養已即以劒印誦陀羅尼

唵 跋日囉 底乞瑟鞞穆

即名發遣若召菩薩者依前四攝入自身已復以八印而爲供養被金剛甲復誦三昧耶陀羅尼住四威儀任其所適一切有情人非人等親近行者聞音見形如親奉曼殊所得功德其於利益難可校量世間勝事不求自獲若見諸入須致敬者想彼人首戴如來形然後拜跪若不爾者陷彼衆生又復自犯三昧耶禁若入觸處欲散身者復想菩薩入旃娜囉

金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼品