

金剛頂瑜伽中略出念誦經

唐南天竺三藏法師 金剛智 譯



清刻龍藏佛說法變相圖

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第一 念一

唐南天竺三藏法師金剛智譯

我以淨三業 爲利諸衆生 今得三身故
 歸命禮三寶 金剛身口意 遍滿三界者
 能爲自在主 演說金剛界 我盡稽首禮
 雄猛阿闍鞞 降伏諸魔者 彼寶現最勝
 及禮如理法 歸命阿彌陀 成就不空者
 於金剛薩埵 利益衆生者 歸命虛空藏
 能授灌頂者 依護大觀音 從瑜伽生者
 祕毘首羯磨 至心我盡禮

我今於百千頌中金剛頂大瑜伽教主中爲
 修瑜伽者成就瑜伽法故略說一切如來所
 攝真實最勝祕密之法凡欲修行者有具智
 慧者明了於三摩耶真實呪法於諸壇場中
 從尊者阿闍黎受灌頂已清潔其身無所畏

懼深大牢強善調心勇志不怯弱恭敬尊重
衆所樂見哀愍一切常行捨施住菩薩戒樂
菩提心具如是功德者應依於師教勤修供
養三摩耶應當守護無令退失於金剛阿闍
黎不得生輕慢於諸同學不爲惡友於諸有
情起大慈悲於菩提心永不厭離於一切壇
法中具足種種智慧功德者許入念誦設護
摩受灌頂等法於此金剛界大壇場說引入
金剛弟子法其中且入壇者爲盡一切衆生
界救護利樂作最上所成事故於此大壇場
應入者不應揀擇器非器所以者何世尊或
有衆生造大罪者是等見此金剛界大壇場
已及有入者一切罪障皆得遠離世尊復有
衆生耽著一切資財飲食欲樂厭惡三摩耶
不勤於供養是彼人等於壇場隨意作事得

入者一切所求皆得圓滿世尊或有衆生爲
樂妓樂歌舞飲食隨意所行故爲不了知一
切如來大乘無間法故入於餘外道天神廟
壇中爲成就一切所求故至於一切如來部
壇場戒攝取衆生事能生無上愛喜者怕怖
畏故不入是彼等入住惡趣壇場道者亦堪
入於金剛界大壇場爲護一切喜樂最上成
就得意悅安樂故及爲退一切惡趣所入道
門故於禪解脫等地勤修苦行亦爲彼等於
此金剛界大壇場纔入亦得不難得一切如
來真實法何況諸餘所成若有諸餘求請阿
闍黎或阿闍黎見於餘人堪爲法器離於過
失廣大勝解心行敦德具足信心利樂於他
見如是類已雖不求請應自呼取告之善男
子於大乘祕密行之儀式當爲汝說於大乘

教中汝是善器若有過去應正等覺及以未來現在依護者所住世間為利益者彼皆為了此祕法故於菩提樹下獲得最勝無相一切智勇猛釋師子由獲得祕密瑜伽故摧破大魔軍驚怖憊人者是故善男子為得一切智故於彼應作正念持誦者如是多種喜利彼已心生愍念的知堪為弟子應當為彼善遍開示常念誦時作法事處諸山具華果者清淨悅意池沼河邊一切諸佛之所稱讚或在寺內或阿蘭若或於山泉間或有寂靜迥處淨洗浴處離諸難處離諸音聲憤鬧處或於意所樂處於彼應當念誦凡修瑜伽者初從卧起即結發悟一切佛大契誦此密語

唵 跋折囉 底瑟咤

其契法以止觀二羽各作金剛拳以檀慧度

二相鉤進力二度仰相拄直伸如針以契自心上誦前密語三遍即念諸佛從三昧覺悟應當觀察一切諸法猶如影像即思惟此偈義

諸法如影像 清淨無濁穢 無取無可說
因業之所生 如是了此法 離自性無依
利無量眾生 是如來意生
即從坐起欲行即誦此密語

跋折囉 鞞伽

若止住處即誦此密語

底瑟咤 跋折囉

若欲共人語即想舌上有藍字即誦此密語

藍網切可囉 跋折囉婆沙

若洗面時誦此密語曰

唵 跋折囉 囉伽 邏伽耶 企藍壞者

切五葛切 嗟七我切 婆合二 跋折羅都使野合二 護引

每一遍誦密語轉用水洗面如是乃至七度誦七洗即得一切如來之所顧視若諸魔等有暴惡者於此人所皆生歡喜亦可以密語加持水七遍用之若欲嚼楊枝時應先誦一切如來金剛微笑密語七遍已嚼之此能破一切煩惱及隨煩惱密語曰

唵 跋折羅 賀婆訶上聲

結契法以觀羽作金剛拳已嚼之若欲便轉

即作甲胃契莊嚴已身即誦此密語

唵 占石切 吒咤聲

以此密語擁護已身

其契法以止觀二羽各結金剛拳伸進力度於力度頭想唵字於進度頭想占字於其心

上結以進力度三相繞之如繫甲狀又移置背復至臍腰繞膝咽喉項額前項後皆三繞如繫甲狀即便垂下從檀慧度次第解散猶如天衣至心即止若欲洗淨時即以止羽作金剛拳豎伸力度結此契已誦咤字先取受用士夫持誦者求勝善事多被惡魔障闕常伺其便或在便轉處或諸穢惡處皆為其害應以密語結契等加護勿令得便欲入廁時即想已身為噤字左右想咤字又想其身金剛火齒具有光焰即誦密語曰

唵 跋折羅 娜羅 摩訶努多涅縛無可切

邏耶 薩婆舍合二 婆悉弭句噓薩婆努瑟占

引咤發

其契法以止羽結瞋金剛拳於彼應作怒眼豎眉瞋貌惡瞻視置於頂上及兩眉心喉即

一切三界惡皆得消除又誦此密語曰

唵 句 嚧 涅 哩 瑟 致 上聲 奚切 伊咤發

此密語及契於一切處護身能遠離諸惡次於廁事了出洗淨訖已應結契誦密語以金剛水善漱口密語曰

唵 跋 折 羅 娜 伽 上聲 吒

其契法以觀羽結金剛拳伸願方便慧等三度即應漱口漱訖已便當洗浴夫洗浴法有四種每日隨意如法修行一者住三律儀二發露勸請三者以契供養四者以水洗浴此四種法智者應行若入水中應想天歡喜池於其池中想即以鍍字想如來部以咤字想金剛部以怛囉 上聲 二合 字想寶部以顯唎字想蓮華部以姍字想羯磨部如是作已又想自己所念誦密語天住於本部次想如來最上輪

壇在於水中并念想五部在輪壇上以密語契等加淨彼水洗浴事畢即以兩手掬清淨水誦所持密語加之以供養一切諸佛諸大菩薩摩訶薩及本天等既供養已即想彼輪盡入已身想已如法出水住立岸邊以頭冠等契莊嚴其身以觀羽金剛手光焰執跋折囉以止羽執金剛光明磬披微細繒綵綺服天衣口含白苴蔻嚼龍腦香令口氣香以專注心於其中間起大悲悲不瞋恚不愛染不顧視穢惡及一切旃荼羅等即想行步履八葉蓮華及出現三世供具於自所持明想最上廣大供養又思惟自所持密語真性深理應往道場欲入時復先以如上法誦密語加水洗足漱口訖已從發初所結止羽金剛拳不散置於心上開門時即誦咤字密語作瞋

怒眼辟除一切障礙已然後以尊重心住正
念禮十方諸佛及諸菩薩摩訶薩於一切法
得自在勝慧境界者以五體投地敬禮已次
以雙膝胡跪懺一切罪及勸請隨喜發願迴
向功德等任力所能言之已敬禮次從座起
復以右膝著地即結金剛持大契誦此密語
唵 跋折羅 物文一切
其契法以止羽覆於下觀羽仰於上背相合
舒以定慧檀智等度互相叉之誦此密語及
結大契能令諸佛歡喜即得供養尊重禮拜
一切如來及金剛薩埵等次於一切如來及
諸菩薩所奉獻已身先於四方以此妙法全
身著地合掌舒手各禮一拜初於東方誦此
密語禮拜
唵 薩婆怛他揭多 一切如來布儒開口呼 婆薩

他娜耶 承事也 阿答摩南 已身 涅哩耶多 奉獻也
夜彌 我今 薩婆怛他揭多 跋折羅薩埵阿
地瑟咤 守護薩網無可摩舍於我 吽
論曰梵存初後二字餘方例此爲供養承事
一切如來故我今奉獻已身願一切如來金
剛薩埵加護於我 念一 又如上金剛合掌置於心
上向南方以額禮拜即誦密語曰
唵 薩婆怛他揭多 布禰 而供養也 毘曠迦
耶 爲灌 阿答摩南 已身 涅哩耶多 奉獻也 耶冥 我今
也 薩婆怛他揭多跋折羅阿羅怛那 寶 毘誑
者摩舍 二合願與恒羅二合重我灌頂也 呼之
論曰爲供養一切如來灌頂故我奉獻已身
願一切如來與我金剛寶灌頂又以金剛合
掌置於頭上以口脣著地向西方禮拜即誦
密語

唵 薩婆怛他揭多布穰而法切鉢囉末多那

耶也轉阿答摩南涅槃夜多耶冥薩婆怛他揭

多 跋折羅達摩也法鉢羅伐多耶摩舍二合願爲

我轉金剛法也奚哩引

論曰爲展轉供養一切如來故奉獻已身願

一切如來爲我轉金剛法輪又以金剛合掌

從頭下置於心上以頂向北方禮拜誦此密

語

唵 薩婆怛他揭多布穰羯磨尼阿答摩南

涅槃耶多夜弭薩婆怛他揭多跋折羅羯磨

句噓爲我作事業也摩舍二合引

論曰爲供養一切如來事業故奉獻已身願

一切如來爲我作金剛事業於四方如上法

禮拜已次隨其欲爲除災害增益降伏阿毘

遮囉等事差別各依本方結坐若欲爲除災

者面向北方應以結薩結加座而坐謂補豎膝交脚

坐是也以慈悲眼分明稱密語不急不緩以正

念憶持而起首念誦慈悲眼者如須彌盧及

曼陀羅山堅固不移其眼不眴是名慈悲眼

也能除諸惡鬼神及諸瘡病即說密語

唵 涅槃茶念一涅槃瑟致上聲怛唎二合吒半音

若爲增益者應面向東方結蓮華座而坐結

跏趺也以金剛眼顧視復以金剛語言而起

首念誦金剛顧視者謂以愛重心歡悅之眼

以此瞻視皆蒙隨順即說密語

唵 跋折羅 涅槃瑟底末咤

若欲降伏者應面向西結寶座而坐並脚蹲坐

著地是也即以明目而降伏之明目者踴動數以

此眼視者皆得降伏即說密語

唵 涅槃瑟致上聲耶俱翅穰而法切

若爲阿毘遮羅者應面向南以鉢唎多里茶

立右脚正立叙引左脚如世下字曲身倚立身是也或以唄俱吒坐

以右脚踏左脚上作瞋怒眼舉眉斜目以此蹲着不着地是也

瞻視者諸惡鬼神皆爲摧滅以瞋意怒眼而

誦即說密語曰

唵 句噓陀涅哩瑟底丁以奚切形以吽發

凡以瞋語音誦密語者謂如雲蔭稱吽字以

瞋語誦降伏密語即加吽發二字皆須音旨

分明誦密語者如發字是也以瞋相作色威

怒分明誦之若或結如來坐全結九也或結大菩

薩坐半結九也爲一切衆生淨治故欲求清淨住

於正念者以心存念而誦此密語

唵 薩網亡可切婆縛亡何切薩婆達磨法一切也

薩網婆縛亡何切述輸律切度舍我亦清淨

論曰梵存初字以一切法自性清淨我亦自

性清淨誦此密語已復以心念是諸衆生無

始流浪生死由慳貪垢穢黑闇所覆眼目不

開爲除滅慳貪障礙故令成就世間出世間

諸悉地已作是思惟訖即誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 餉悉陀 薩婆薩埵

南 薩婆悉陀耶就一切成三跛覲奴見談引

怛他揭多 遏地底瑟唵憺

論曰梵存初字一切如來所共稱讚爲一切

衆生一切悉地願皆成就凡所障礙皆從心

起由往昔慣習慳貪力故爲除滅障礙故應

當憶念菩提之心修瑜伽者須臾作是思惟

已應當觀察世間由暴惡怖畏妄想所攝貪

愛希望迷亂心行爲彼瞋火所焚身常遊行

癡迷闇中沉溺其心愛染泥中以爲虛妄憍

慢昏酒常醉止住邪見生死宅中不遇善知

識最上甘露味由自所作種種妄想工巧所成無量差別見諸衆生無明垢重所覆見如斯過無有依護應當哀愍於彼既生哀愍心已與無量衆生爲救度故若持誦者應當現前作阿婆頗那伽三摩地次說入三摩地法若欲入定者不應動身及諸支體脣齒俱合兩目似合於佛像前應先思惟當欲入定作是思惟諸佛遍滿虛空猶如大地油麻津膩滿中於其身心嚴飾亦然作是念訖即結三摩耶等契即於已舌心身手中想吽字即想其字變爲金剛復想於右眼中想摩字於左眼中想吒^{半音}又想摩字變爲月吒字變爲日即以金剛所成眼應瞻仰一切佛由此法瞻視者得一切佛之所稱讚誦此密語

唵 跋折囉末

即以如上說金剛眼瞻視并誦此密語訖即得應降伏者皆常隨順及有暴惡衆生一切障礙毘那夜迦由金剛法瞻視故彼當消滅次結三摩耶契法令止觀羽堅牢已以諸度初分相交是名金剛合掌置於頂二羽本分心喉爲加持已身故誦密語已次第置之密語

唵 跋折囉 若哩

復次其金剛合掌契盡諸度本分加背極牢結已號爲金剛縛契復置契於心上誦此密語

跋折囉 盤陀縛也

又復結金剛縛契已豎忍願二度爲針置於心上即誦密語

三摩耶 薩埵

念一

十一

此是發悟一切諸佛及諸弟子等密語契次
以其契針屈入掌中以智定檀慧度豎如針
此名極喜三摩耶契即誦密語

三摩耶護

復次結金剛縛已置於心上想自心上有怛
賴字吒字爲心門戶掣金剛縛契時想如開
智門印三遍誦密語三度掣之密語曰

唵 跋折囉

伴陀

開義也

怛賴

二吒

上聲半

音呼之

既於心開智門即想門內有大殿又想面前
有娑字遍照光明爲生菩提心具大智故令

入已心殿中即以正定意結金剛召入契及
結三摩耶契結召入契法結金剛縛契已以
智定二度屈入掌中是名金剛召入契結契
時即誦密語

唵

跋折囉

伏奢

召入

娑

短呼也

由此修行瑜伽者即得生金剛召入智此智

慧能了過去未來現在一切所作之事皆悉

悟解未曾聞百千般契經其文字義皆得現

前次准上復結金剛縛契已及智定二度屈

入掌中以進力度置智定度背上是名金剛

拳三摩耶契結此契時而誦此密語

唵

跋折囉

慕瑟致

上聲

鏤

亡凡切

如上所說以娑字置於心中者以鏤字常閉

心殿門戶此密語是一切如來金剛身語以

能執持故名金剛拳契解此契訖次即以止

羽腕上置觀羽以檀慧度相鉤豎進力度作

喝相貌是名三界威力決勝契亦名大力契

欲結此契先應三遍稱吽字結之似雲陰雷

聲取密語最後稱一吽發字即說此密語

唵

蘇母婆

二合

你蘇

母婆

二合

吽

重呼

訖哩呵拏

合二訖哩呵拏

合二訖里拏波耶

阿那耶

胡聲引薄伽梵

跋折囉

合二聲發

此契於頭上右旋三匝若有諸魔作障礙者見此契已皆悉遠離復得一切處擁護已身又以此契觸諸燈香華飲食等一一皆稱

字隨觸隨得清淨

復次金剛縛牢結已雙大母指及二小指豎合爲針是名金剛蓮華三摩耶契結此契時而誦密語

唵跋折羅

鉢頭摩

三摩耶薩埵

合三

以此印置於口上誦真言者即於蓮華部中得爲勝上次復以上勝智觀察內外皆無所有復觀三世等同虛空又想琰字爲黑色境持地風輪界復想劔字爲圓輪山以勝寶所飾又於虛空想鍔字爲毘盧遮那佛由具慈

悲流注乳兩邊輪圓山便成甘露大海於其海中復想般刺字以爲龜形其龜猶如金色身之廣大無量由旬復於龜背上想奚哩其字變爲赤色赤光蓮華悅意殊妙其華三層層有八葉臺臺具足於其臺上想波羅

金一

十三

合二

吽斂等三字以爲須彌山其山衆寶所成而有八角於山頂上又想鍔多囉奚哩

合二惡

等五字以爲大殿其殿四角正等具足

四門其門左右有吉祥幢軒楯周環四重階

道於其殿上有五樓閣懸雜繒綵珠網華鬘

而爲莊飾於彼殿外四角之上及諸門角以

金剛寶之所嚴飾想其外院復用種種雜寶

鈴鐸映蔽日月懸珠瓔珞以爲嚴飾復於其

外無量劫波樹行列復想諸天美妙音聲歌

詠樂音諸阿脩羅莫呼落伽王等以金剛儼

之所娛樂於彼殿內有曼荼羅於中以八金剛柱而爲莊飾

於如來部輪中想三種子字中央想心字其字左右想阿剎字以此三字成就天之微妙四面方等師子之座又於金剛部中種子字三字之中想俄_聲字於其左右想呬字以其三種子字所成金剛部以象爲座又於寶部中想三種子字於其中央想麼_聲字左右想怛囉字以其三種子字所成寶部之中以馬爲座又蓮華部有三種子字於其中央想摩舍_合字左右想纈唎異_合以此三種子字所成蓮華部中以孔雀爲座又羯磨部中有三種子字於其中央想劍字左右想阿_聲字以其三種子字所成羯磨部中想迦樓羅爲座既想如上諸部座已次想一切如來及十六

大菩薩并四波羅蜜施設四種內供養四種外供養又爲守四門四菩薩隨方安置又如上所說諸佛及大菩薩守門菩薩等各各以本三摩地各各自心及隨已記印相貌如下所說皆想從毘盧遮那佛身中出現又想四面毘盧遮那佛以諸如來真實所持之身及以如上所說一切如來師子之座而坐而其毘盧遮那示久成等正覺一切如來以普賢爲心復用一切如來虛空所成大摩尼寶以爲灌頂復獲得一切如來觀自在法智究竟波羅蜜又一切如來毘首羯磨不空離障礙教令所作已畢所求圓滿於其東方如上所說象座想阿閼鞞佛而坐其上於其南方如上所說馬座想寶生佛而坐其上於其西方如上所說孔雀座想阿彌陀佛而坐其上於

其北方如上所說迦樓羅座想不空成就佛而坐其上各於座上又想滿月形復於此上想蓮華座每一蓮華座上佛坐其中

爾時金剛界如來以持一切如來身以爲同體一切如來普賢摩訶菩提薩埵三摩耶所生召攝一切薩埵召金剛加持三摩地已入一切如來大乘阿毘三摩耶心名一切如來心從自身心而即說密語曰

跋折囉 薩埵

纔說此密語時從一切如來心即是彼世尊

念一

十五

以爲普賢月輪出以淨治一切衆生摩訶菩提心已各住於一切如來方面於彼諸月輪中而出一切如來金剛智已皆入毘盧遮那如來心中以其普賢故及堅牢故從金剛薩埵三摩地中以一切如來神力以爲同一密

體遍滿虛空界量具足光明以爲五頂以一切如來金剛身口意所成五股跋折囉既成就已又從一切如來心出置於右掌中爾時復從跋折囉出種種色相光明照耀遍滿一切世界又想於諸光明峯上一切世界微塵等如來出現既出現已盡遍法界滿虛空中及一切世界周流海雲於一切如來平等性智神通現成等正覺能令發一切如來大菩提心成就普賢種種行相亦能奉事一切如來眷屬能令趣向大菩提場復能摧伏一切諸魔悟一切平等性證大菩提轉正法輪乃至救護一切世界衆生成就一切如來神通智最上悉地等現一切如來神變已爲普賢故復爲金剛薩埵三摩地極堅牢故同一密體成普賢大菩薩身已住於毘盧遮那佛心

而高聲唱是言奇哉曰

我是普賢 堅固薩埵 雖非身相 自然出現
以堅牢故 爲薩埵身

爾時普賢大菩薩身從佛心出已於一切如
來前依於月輪復請教示爾時世尊毘盧遮
那入一切如來智三摩耶金剛三摩地已現
一切如來尸羅三摩地慧解脫知見轉正法
輪展轉利益衆生大方便力精進大智三摩
耶盡遍一切衆生界救護一切爲自在主一
切安樂悅意受用故乃至一切如來平等性
智神通摩訶行那阿毘三摩耶^{十六}剋果成就最
上悉地故一切如來以此悉地跋折囉爲彼
普賢大菩薩應以一切如來轉輪位故以一
切如來身寶冠繒綵而灌頂之既灌頂已而
授與之爾時諸如來以彼執金剛之名灌頂

故便號爲執金剛是時執金剛菩薩屈其左
臂現威猛力士相右手執跋折囉向外抽擲
弄而執之高聲作是言曰

此跋折囉 是諸如來無上悉地 我是金剛
授與我手 以我金剛 執持金剛

此是金剛薩埵三摩地一切如來菩提心智
第一

爾時世尊毘盧遮那復入不空王大菩薩三
摩耶出生加持薩埵金剛三摩地已從自心
而出召請一切如來三摩耶名一切如來心
即說呪曰

跋折囉 囉穰^{而伽切}
^{上聲}

纔說此密語時於一切如來心中則彼執金
剛菩薩以爲一切如來之大鉤出已便即於
世尊毘盧遮那掌中而住爾時從彼大鉤身

中出現一切世界微塵等如來既出現已鉤召請入一切如來等事及一切佛神變作已由不空王故及由金剛薩埵堅牢故同一密合以爲不空王大菩薩身成就已住於世尊毘盧遮那佛心而高聲唱言奇哉曰

我是不空王 從彼金剛生 以爲大鉤召諸佛成就故 能遍一切處 鉤召諸如來時彼不空王菩薩從佛心出已便依於諸如來右邊月輪復請教示爾時世尊入一切如來鉤召金剛三摩耶三摩地已爲一切如來鉤召三摩耶盡遍衆生界一切攝召一切如來爲一切安樂悅意受用故乃至爲得一切如來三摩耶智所持增上悉地成就故即於彼不空王大菩薩如上於雙手而授之爾時一切如來以金剛鉤召名號而灌頂之是時

金剛鉤召菩薩以彼金剛鉤召一切如來已而高聲唱言

我是諸如來 無上金剛智 能成就佛事最上鉤召者

此是不空王大菩薩三摩耶一切如來鉤召智第二

爾時世尊復入摩羅大菩薩三摩耶出生加持薩埵金剛三摩地已即從已身出一切如來奉事三摩耶名一切如來心即說密語

跋折囉 囉伽

纔說此呪時從一切如來心中即彼世尊執金剛以爲一切如來華器仗既出已同一密體入於世尊毘盧遮那佛心中於彼便以爲金剛弓箭身而住於掌中即從彼金剛箭身一切世界微塵等如來身出現已爲作一切

如來奉事等及一切如來神變作已由至極
殺故復由金剛薩埵三摩地極堅牢故同一
密合以爲成就摩羅大菩薩身已即住於世
尊毘盧遮那佛心中住已而高聲唱是言奇
哉曰

我自性清淨 能以染愛事 奉事於如來
以離染清淨 染故能調伏

爾時彼摩羅大菩薩身即從毘盧遮那佛心
而下於一切如來左邊月輪中而住已復請
教示爾時世尊入一切如來愛染奉事三摩
地加持金剛既入定已一切如來摩蘭拏金
剛三摩耶盡遍衆生界喜愛一切安樂悅意
受用乃至一切如來摩羅業最勝悉地果故
彼金剛箭爲彼摩羅大菩薩如上雙手而授
之是時一切如來皆號彼爲金剛弓以金剛

弓名而灌頂之爾時金剛弓菩薩摩訶薩以
其金剛箭殺一切如來時即以高聲唱如是
言曰

此是一切佛 離垢愛染智 以染害離染
一切愛安樂

此是金剛弓大菩薩三摩地奉事一切如來

智第三

爾時世尊復入歡喜王摩訶薩埵三摩耶所
生薩埵加持金剛三摩地已從自身心而出
一切如來歡喜名一切如來心即說密語

跌折囉 娑度

纔說此呪時從一切如來心即彼執金剛以
爲一切如來善哉想已同一密合便入毘盧
遮那如來心既入心已而爲金剛歡喜體住
於雙手掌中爾時從彼金剛歡喜體中出現

一切世界微塵數等如來身既出現已作一切如來善哉等事一切如來神變已作以極歡悅故復以金剛薩埵三摩地極堅牢故同一密合便成歡喜王摩訶薩身住於毘盧遮那如來心而高聲唱如是言奇哉曰

我是最勝一切智者所共稱說若諸妄想分別斷除聞常歡喜

爾時歡喜王摩訶薩身從佛心下於諸如來背後月輪中住復請教示爾時世尊入一切如來歡喜金剛三摩地已一切如來無上極歡喜智三摩耶爲盡遍衆生界一切歡喜一切安樂悅意受用故乃至一切如來無上踊躍獲最勝味悉地果故其金剛歡悅爲彼歡喜王摩訶菩提薩埵如上授與雙手爾時一切如來皆號之爲金剛踊躍以其金剛名而

灌頂之于時金剛踊躍菩薩摩訶薩以其金剛歡悅相以善哉聲令諸佛歡喜已高聲作如是言曰

此是諸佛等善哉能轉者此殊妙金剛能增益歡喜

此是金剛踊躍摩訶薩三摩耶一切如來作善哉智第四

已上四菩薩並是金剛部中阿閼佛眷屬都號爲一切如來摩訶三摩耶薩埵

爾時世尊復次從虛空藏心出現摩訶菩提薩埵三摩耶所生寶加持金剛三摩地已此一切如來灌頂三摩耶名一切如來心從自心而出即說密語

跋折囉 阿囉 怛那 訖

纔出此呪時從一切如來心中遍滿虛空平

等性智善決了故金剛薩埵三摩地及堅牢
故同一密合即彼執金剛以爲流出光明盡
遍虛空猶彼盡遍虛空光明照耀故以盡遍
爲虛空界爾時以諸佛加持力一切虛空界
悉入世尊毘盧遮那心中善修習故金剛薩
埵三摩地以爲遍虛空藏周流一切世界等
量摩訶金剛寶所成身安住如來掌中是時
從彼大金剛寶身中出現一切世界微塵等
已而作一切如來灌頂等事一切如來神變
於一切世間作已以盡遍世界藏善出生故
於金剛薩埵三摩地極堅牢故同一密合成
就虛空藏大菩薩既成就已住於毘盧遮那
心而高聲唱如是言奇哉曰
我是自灌頂 金剛寶無上 雖無住著者
然爲三界主

時彼虛空藏摩訶菩提薩埵從毘盧遮那佛
心下向一切如來前依於月輪復請教示爾
時世尊入大摩尼寶金剛三摩地已一切如
來有所樂求皆令圓滿三摩耶盡遍衆生界
爲得一切利益故一切安樂悅意受用故乃
至得一切如來事成就最上悉地故此金剛
摩尼爲彼虛空藏大菩提薩埵以爲金剛寶
轉輪故又以金剛寶瓔灌頂既灌頂已而於
雙手授之是時一切如來以灌頂之號名金
剛藏爾時金剛藏摩訶菩提薩埵將彼金剛
摩尼於已灌頂處置已而高聲作是言曰
此諸如來許 能灌衆生頂 我是手授者
及受與我者 以寶而飾寶
此是寶生如來部金剛藏大菩薩三摩地一
切如來灌頂寶智第一

爾時世尊復入大威光摩訶薩埵三摩耶所
生寶加持金剛三摩地已彼自出一切如來
光明三摩耶名一切如來心從自身心而出
此密語

跋折羅 帝壤

纔出此密語時從一切如來心即彼薄伽梵
執金剛以爲大日輪同一密合入於毘盧遮
那佛心便成金剛日身住於如來掌中于時
即從彼金剛日身中出現一切世界微塵等
如來身出已放一切如來光明等事一切如

念一

手二

來神變作已以極大威光故金剛薩埵三摩
地摩訶菩提薩埵身成就已住於毘盧遮那
心而高聲唱是言奇哉曰

無比大威光 能照衆生界 令諸佛依護
雖復淨即是 淨中能復淨

時無垢威光摩訶菩提薩埵身從佛心下已
即依於如來右邊月輪中住復請教示爾時
世尊入一切如來以圓光加持金剛三摩地
已一切如來光明三摩耶盡遍衆生界無比
威光爲一切安樂悅意受用故乃至一切如
來自身光明爲最上悉地成就故將彼金剛
日與彼大威光摩訶菩提薩埵於雙手而授
之是時一切如來共號爲金剛光明以金剛
而名灌頂之爾時金剛照曜菩薩摩訶薩以
其金剛日照曜一切如來已而高聲唱是言
曰

此是諸佛智 除滅無知闇 以微塵等量
超越於日光

此是金剛光明大菩薩三摩地一切如來圓
光智第二

念一

二十三

爾時世尊復入寶幢菩薩三摩耶所生寶加
持金剛三摩地已能滿足一切如來所求三
摩耶名一切如來之心從自心而出即說密
語

跋折囉 計都

纔出此密語時從一切如來心即彼薄伽梵
執金剛以種種殊妙雜色嚴具以爲寶幢出
已同一密合入於毘盧遮那心便成金剛幢
身既成就已而安住於佛掌中爾時從金剛
幢身中出一切世界微塵等如來身出已而
建立一切如來寶幢等事作一切如來神變
已以大寶幢故金剛薩埵三摩地極堅牢故
同一密合以爲摩訶菩提薩埵身即住於毘
盧遮那世尊心中而高聲唱是言奇哉曰
無比量幢我能授與一切利益滿足悉地

一切所求一切能滿

時彼寶幢摩訶菩提薩埵從佛心下已依於
諸如來左邊月輪中住復請教示爾時世尊
入一切如來建立加持金剛三摩地已能建
立一切如來思惟三摩尼幢三摩耶爲盡遍
衆生界能圓滿一切希求一切安樂悅意受
用故乃至獲得一切如來大利益最上悉地
果故彼寶幢如上授與雙手掌中是時一切
如來以金剛表刹而名號之復以金剛名號
而灌頂之爾時金剛表刹菩薩摩訶薩以彼
金剛幢令一切如來於檀波羅蜜相應而高
聲唱是言
此是諸如來 希求能圓滿 名爲如意幢
檀波羅蜜門
此是金剛幢菩薩三摩地一切如來檀波羅

念一

字

密智第三

爾時世尊復入常愛歡喜根摩訶菩提薩埵三摩耶所生寶加持金剛三摩地已從自身心出此一切如來受三摩耶名一切如來心而說密語

跋折囉 訶婆

纔出此密語時從一切如來心即彼薄伽梵執金剛以爲一切如來微笑同一密合便入毘盧遮那如來心而成金剛微笑身於如來掌中而住爾時從彼金剛微笑身出現一切世界微塵等如來一切如來希有事等一切如來神變遊戲作已常愛歡喜根故金剛薩埵三摩地極堅牢故以爲大菩薩身既成就已住於世尊毘盧遮那心中已而高聲作是言奇哉曰

我是爲大笑 一切勝中上 恒常善住定 以爲佛事用

爾時常愛歡喜根摩訶菩提薩埵身從佛心而下依於一切如來背後月輪中而住復請教示于時世尊入一切如來希有加持金剛三摩地已出現一切如來三摩耶盡遍衆生界諸根無上安樂悅意受用故乃至獲得一切如來根淨治智神通果故彼金剛微笑爲彼常愛歡喜根摩訶菩提薩埵如上授與於雙手掌中爾時一切如來以金剛愛名而爲之號便以金剛名而爲灌頂于時金剛愛摩訶菩提薩埵以其金剛微笑於一切如來微笑而高聲唱是言曰

此是諸如來 示生現希有 大智能踊躍 二乘所不知

此是金剛愛摩訶菩提薩埵一切如來微笑
希有智第四

以上寶部中四菩薩是一切如來大灌頂薩
埵

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第一

音釋

瑜伽容朱切也此云相應 閼鞞閼初六切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切 嚩瑟嚩瑟切

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第二 念二

唐南天竺三藏法師金剛智譯

爾時世尊復入觀自在摩訶菩提薩埵三摩耶出生法加持金剛三摩地已從自身心出一切如來法三摩耶名一切如來心而說密語曰

金

跋折羅 達摩

纔出此語時於一切如來身中即彼薄伽梵執金剛由自性清淨一切法平等性智善決了故金剛薩埵三摩地極堅牢故以爲法光明由彼法光明出現一切世界周遍照曜便成法界時彼一切法界遍滿虛空界同一密合入於毘盧遮那佛心中周遍虛空界量成大蓮華身住於世尊手中爾時世尊從彼金剛蓮華身中出現一切世界微塵等如來身

既出現已一切如來三摩地智神通等一切如來神通遊戲於一切世界作已觀自在故及金剛薩埵三摩地堅牢故同一密合以爲觀自在摩訶菩提薩埵身成就已住於毘盧遮那佛心中而高聲唱是言奇哉曰

我是第一義 本來自清淨 筏喻於諸法 能得勝清淨

時彼觀自在摩訶菩提薩埵身從佛心下已依於一切如來前月輪中而住復請教示爾時世尊入一切如來三摩地智三摩耶所生金剛三摩地已能清淨三摩耶盡遍衆生界自身清淨爲一切安樂悅意受用故乃至獲得一切如來法智神通果故即將彼金剛大蓮華如上授與觀自在菩薩摩訶薩爲轉正法輪故爲一切如來法身灌頂已而於雙手

授之爾時一切如來復以金剛眼名號而爲灌頂于時金剛眼菩薩摩訶薩彼蓮華葉以開敷故貪愛自性離清淨無染汙作是觀察已而高聲唱如是言曰

此是諸佛慧 能覺了貪愛 我及所授者 於法而住法

念二

此是蓮華部金剛眼大菩薩三摩耶一切如來觀察智第一

爾時世尊復入文殊師利摩訶菩提薩埵三摩耶所生法加持金剛三摩地已從自心出此一切如來大智慧三摩耶名一切如來心即說密語

跋折囉 底瑟那

三合

纔出此語時於一切如來心即彼薄伽梵執金剛以爲智劍而出已同一密合入於毘盧

遮那佛心中便爲劍鞘既成就已住於毘盧遮那佛手中于時從彼如來劍鞘身中出現一切世界等如來身一切如來智慧等及一切如來神變遊戲已由極妙吉祥故及金剛薩埵三摩地極堅牢故同一密合以爲文殊師利摩訶菩提薩埵身既成就已住於世尊毘盧遮那佛心而高聲作是言奇哉曰我是諸佛語 號爲文殊聲 若以無形色音聲可得知

爾時文殊師利摩訶菩提薩埵從世尊心下

念二

三

已依一切如來右邊月輪中住復請教示爾時毘盧遮那佛入一切如來智慧三摩耶金剛三摩地已現一切如來斷除煩惱三摩耶爲盡遍衆生界斷除一切苦故及一切安樂悅意受用故乃至成就一切如來隨順音聲

圓滿慧最上悉地故彼金剛覺於文殊師利
摩訶菩提薩埵如上於雙手授之于時一切
如來以金剛覺而爲名號復以金剛名授其
灌頂爾時金剛覺菩薩摩訶薩以其金剛劔
揮斫已而高聲唱是言曰

此是諸如來 般若波羅蜜 能破諸怨敵
滅罪中爲最

此是金剛覺摩訶菩提薩埵三摩地一切如
來智慧第二

爾時世尊復入纔發心能轉一切如來法輪
摩訶菩提薩埵三摩耶所生法加持金剛三
摩地已即從自心出此一切如來法輪三摩
耶名一切如來心即說密語

跋折羅 曳都

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵執

金剛以爲金剛界大壇場出已同一密合入
於毘盧遮那佛心中以爲金剛輪身即於如
來手中住于時從彼金剛輪身出現一切世
界微塵等如來身出已由纔發心能轉法輪
故及金剛薩埵三摩地極堅牢故以爲纔發
心轉法輪身成就已住於毘盧遮那佛心而
高聲唱是言奇哉曰

於執金剛中 金剛輪爲上 彼以纔發心
而能轉法輪

爾時纔發心轉法輪摩訶菩提薩埵身從佛
心下已依於一切如來左月輪中而住復請
教示爾時世尊復入一切如來金剛眼輪三
摩地已一切如來大壇場三摩耶爲盡遍衆
生界入不退轉輪一切安樂悅意受用故乃
至成就一切如來轉正法輪最上悉地故即

彼金剛輪而爲彼纔發心轉法輪摩訶菩提
薩埵如上於手而授之爾時一切如來以金
剛道場名而爲之號爾時金剛道場菩薩以
其金剛輪爲一切如來不退轉故安立已復
高聲唱是言曰

此是諸如來 能淨治一切 是名不退轉
菩提之道場

此是金剛道場摩訶菩提薩埵纔發心能轉
一切如來法輪智第三

爾時世尊入無言摩訶菩提薩埵三摩耶所
生法加持金剛三摩地已即從自心出一切
如來念誦三摩耶名一切如來心即說密語
跋折囉 婆沙

纔出此語時從一切如來心彼即以爲一切
如來法文字出已同一密合入於世尊毘盧

念二

五

遮那佛心便爲金剛念誦身而住於世尊掌
中爾時即從金剛念誦身出現一切世界微
塵等如來身既出已而作一切如來法界性
等一切神變遊戲已而自語言極堅牢故同
一密合以爲語言金剛菩提薩埵身已住於
毘盧遮那佛心而高聲作是言奇哉曰
自然之祕密 我爲密語言 若說於正法
遠離語戲論

爾時無言摩訶菩提薩埵身從佛心而下依
於諸如來背後月輪中而住復請教示于時
世尊復入一切如來祕密語言三摩耶三摩
地爲一切如來語言智三摩耶盡遍衆生界
語言悉地成就故一切安樂悅意受用故乃
至獲得一切如來語言祕密性勝上悉地故
即彼金剛念誦爲彼無言摩訶菩提薩埵如

上授與雙手爾時一切如來以金剛語言名而爲之號于時金剛語言菩提摩訶薩埵以其金剛念誦而與一切如來談論已而高聲唱是言曰

此是諸如來 金剛之念誦 於諸如來祕能爲速成就

此是蓮華部金剛語言摩訶菩提薩埵三摩地一切如來離語言戲論智第四

已上四菩薩是蓮華部一切如來大智三摩耶薩埵

爾時世尊復入一切如來毘首羯磨摩訶菩提薩埵三摩耶所生羯磨加持金剛三摩地已即從自身心出現一切如來羯磨三摩耶名一切如來心即說密語

跋折羅 羯磨

念二

六

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵執金剛以爲一切羯磨平等性智善曉了故金剛薩埵三摩地極堅牢故即彼薄伽梵執金剛一切如來羯磨光明而出現已由彼一切如來羯磨光明照耀故諸世界得成一切羯磨界同一密合便入毘盧遮那佛心遍滿盡虛空界量由一切如來金剛羯磨界故以爲羯磨金剛身而住於世尊掌中爾時從彼羯磨金剛身出現一切世界微塵等如來身既現已於一切世界一切如來羯磨等一切如來神變遊戲作已一切如來無邊羯磨故復以金剛薩埵三摩地極堅牢故以爲一切如來毘首羯磨摩訶菩提薩埵身即住於世尊毘盧遮那佛心而高聲唱是言奇哉曰

諸佛羯磨不唐捐 羯磨金剛而能轉

唯我住茲能廣爲 以無功用作佛事

于時大毘首羯磨摩訶菩提薩埵身從佛心
下已依於如來前月輪中住復請教示爾時
世尊入一切如來不空金剛三摩地已爲一
切如來轉供養等無量不空一切羯磨儀式
廣大三摩耶爲盡遍衆生界一切羯磨悉地
及一切安樂悅意受用故乃至獲得一切如
來金剛羯磨性智神通最上悉地故是彼羯
磨金剛爲一切如來金剛羯磨摩訶菩提薩
埵爲一切如來羯磨轉輪故復以一切如來
金剛羯磨故爲其灌頂而於雙手授之爾時
一切如來以爲金剛毘首名而爲之號復以
金剛名而灌其頂于時金剛毘首菩薩摩訶
薩即以彼羯磨金剛置於心上爲令作用一
切如來羯磨事已而高聲唱是言曰

此是諸如來 最上毘首磨 我及所授者
羯磨能羯磨

羯磨部中金剛毘首羯磨大菩薩三摩地一
切如來所作事業智第一

爾時世尊復入難勝鬪戰勇健精進摩訶菩
提薩埵三摩耶所生羯磨加持金剛三摩地
已入一切如來擁護三摩耶名一切如來心
從自身心而出即說密語曰

拔折羅 阿囉

念二
合二
乞沙
合二

纔說此語時於一切如來心即彼薄伽梵執
金剛以爲堅牢甲冑而出已同一密合便入
世尊毘盧遮那佛心中復爲大金剛甲冑身
而住於如來手中爾時從金剛甲冑身中出
現一切世界微塵等如來身出已一切如來
擁護儀式廣大羯磨等一切如來神變遊戲

作已由難勝鬪戰精進故及以金剛三摩地
極堅牢故同一密合以爲難勝精進摩訶菩
提薩埵身成就已住於毘盧遮那世尊心中
而高聲唱是言奇哉曰

精進所成甲堅牢 堅牢於餘堅牢者

以堅牢故非色身 能爲最上金剛身

爾時彼難勝精進摩訶菩提薩埵身從佛心
中下已依於諸如來右邊月輪中而往復請
教示爾時如來入一切如來堅固金剛三摩
地已入一切如來精進波羅蜜三摩耶爲盡
遍衆生界救護一切安樂悅意受用故乃至
獲得一切如來金剛身最上悉地果故彼金
剛甲冑爲彼難勝精進摩訶菩提薩埵如上
於雙手而授之爾時一切如來以金剛友名
而爲之號復以金剛名號授其灌頂爾時金

剛友菩薩摩訶薩以其金剛甲冑而被一切
如來已而高聲唱是言曰

此是諸如來 最上慈甲冑 堅固精進護
名爲大親友

金剛友大菩薩三摩地一切如來慈護甲冑

智第二

爾時世尊復入摧一切魔摩訶菩提薩埵三
摩耶所生金剛三摩地已入一切如來方便
三摩耶名一切如來心從自身心而出即說
密語曰

跋折羅 藥叉

九

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵以
爲大牙器而出已同一密合入世尊毘盧遮
那佛心便成金剛牙身已而住於如來掌中
于時從彼金剛牙身中出現一切世界微塵

等如來身已一切如來調伏暴惡一切如來
神變遊戲由極摧一切魔故及金剛薩埵三
摩地極堅牢故以爲摧滅一切魔菩薩身已
便住於毘盧遮那佛心而高聲唱是言奇哉
曰

我是諸佛大方便 有大威德應調伏

若爲寂靜利衆生 摧滅魔故作暴惡

時彼摧滅魔大菩薩埵身從佛心下依於
諸如來左月輪中而住已復請教示爾時世
尊入一切如來暴惡金剛三摩地已一切如
來意調伏麤惡三摩耶爲盡遍衆生界無怖
畏一切安樂悅意受用故乃至獲得一切如
來大方便智神通最上悉地果故以彼金剛
牙器仗爲摧滅一切魔摩訶菩提薩埵如上
雙手而授之于時一切如來以金剛暴惡名

而爲之號是時金剛暴惡摩訶菩提薩埵將
彼金剛牙器仗置於已口中恐怖一切如來
已而高聲唱是言曰

此是諸佛現 最上降伏者 金剛牙器仗
哀愍方便設

此是金剛暴惡大菩薩三摩地一切如來大
方便智第三

爾時世尊復入一切如來拳摩訶菩提薩埵
三摩耶所生羯磨加持金剛三摩地一切如
來身口意金剛縛三摩耶名一切如來心從

自心出已即說密語曰

跋折羅 散地

重音呼

纔出此語時從一切如來心即彼執金剛以
爲一切如來印縛出已同一密合入於毘盧
遮那佛心而爲金剛縛身已而住於世尊掌

中于時從彼金剛縛身中出現一切世界微塵等如來身出已爲於一切世界一切如來印縛智等作一切神變已由一切如牢縛故及金剛薩埵三摩地極堅牢故同一密合以爲一切如來拳摩訶菩提薩埵身成已住於世尊毘盧遮那佛心而高聲唱是言奇哉曰我是三摩耶 堅牢縛身者 諸願求成就雖解脫示縛

于時彼一切如來拳摩訶菩提薩埵身從佛心下已依諸如來背後月輪中住復請教示爾時世尊入一切如來三摩地已一切如來即縛三摩耶盡遍衆生界一切如來大神力現驗作事故一切悉地諸安樂悅意受用故乃至一切如來一切智智印爲生最上悉地果故彼金剛縛爲一切如來金剛拳摩訶菩

念二

十一

提薩埵如上雙手授之于時一切如來以金剛拳名而爲之號復以金剛名授其灌頂爾時金剛拳菩薩摩訶薩以其金剛縛而縛之一切如來已高聲唱是言曰

此是諸如來 堅牢金剛縛 若爲一切印速疾成就故 三摩耶極難 羯磨能超度金剛拳大菩薩三摩地縛一切如來身口意智第四

於羯磨部中四菩薩三摩地都名一切如來羯磨智

爾時阿闍如來爲毘盧遮那世尊入一切如來智印故金剛波羅蜜三摩耶金剛加持金剛三摩地已即從自心出現一切如來金剛三摩耶名一切如來印即說密語曰

薩埵 跋折麗

纔出此語時於一切如來心出現金剛光明
於彼金剛光明諸門即彼執金剛一切世界
微塵等以爲如來身印一切智同一密合周
遍一切世界量以爲大金剛身已於世尊毘
盧遮那前依於月輪住而高聲唱是言奇哉
曰

諸佛與薩埵 金剛極堅牢 若以堅牢故
非身金剛身

如來部中金剛波羅蜜一切如來金剛三摩
耶智第一

爾時寶生如來以爲世尊毘盧遮那如來入
一切如來智印故寶波羅蜜三摩耶所生寶
金剛加持三摩地已即從心出現此金剛寶
三摩耶身印即說密語曰

阿羅_{念二}怛那_{念二}跋折麗

念二

十二

纔說此語時從一切如來心中出現寶光明
於彼寶光明即彼執金剛一切世界微塵等
以爲如來身印一切如來諸智同一密合周
遍一切世界量而爲大金剛寶身依於右邊
月輪中而高聲唱是言奇哉曰

諸佛金剛契 我是寶金剛 堅牢灌頂門
說如來身印

如來部中寶波羅蜜一切如來金剛寶灌頂
三摩耶智第二

爾時觀自在王如來以爲世尊毘盧遮那佛
契一切如來智故入法波羅蜜三摩耶所生
金剛加持三摩地已即從自身出現此法三
摩耶身契即說密語曰

達摩 跋折囉

纔出此語時從一切如來心出現蓮華光明

於彼蓮華光明即彼薄伽梵執金剛以爲一切世界微塵數如來身一切如來智契已同一密合一切世界周遍量以爲金剛蓮華身已依於毘盧遮那佛背後月輪中住而高聲唱是言奇哉曰

念二

一切佛謂我 清淨法金剛 若以性清淨

十三

雖染而清淨

如來部中法波羅蜜三摩耶所生加持金剛

三摩耶智第三

爾時不空成就如來爲世尊毘盧遮那一切

如來遍智契故入一切波羅蜜三摩耶所生

金剛加持三摩地已此一切三摩耶自己契

從自心而出即說密語曰

羯磨 跋折哩

纔出此語時從一切如來心一切羯磨光明

於其一切如來光明即彼薄伽梵執金剛以爲一切世界微塵等如來身遍契一切如來智已復同一密合遍滿一切世界量面向四方以爲羯磨金剛身已依於世尊毘盧遮那左邊月輪中住而高聲唱是言

一切如來智 我多種羯磨 金剛若唯一

盡遍佛世界 能事業羯磨

一切如來三摩耶羯磨波羅蜜一切如來作

佛事業智第四

都名一切如來摩訶波羅蜜

爾時毘盧遮那世尊復入一切如來受樂供

養三摩耶所生金剛三摩地已此一切如來

眷屬摩訶持明天女從自心而現即說密語

曰

跋折囉 邏細縛二

纔出此語時從一切如來心出現金剛印於其金剛印峯即彼薄伽梵執金剛以爲一切如來微塵等如來身已同一密合爲金剛喜摩訶持明天女遍身似金剛薩埵女殊妙色相形貌威儀一切嚴具而爲莊飾一切如來部所攝是爲金剛薩埵女念二既成就已即依於阿閼鞞世尊左邊月輪中住而高聲唱是言奇哉曰

我無比供養 餘無有能者 若以愛供養能成諸供養

一切如來喜愛密供養菩薩三摩地一切如來安樂悅意智第一

爾時世尊復入一切如來寶鬘灌頂三摩耶出生金剛三摩地已此一切如來部摩訶持明天女從自心而出即說密語

跋折羅 麼隸

纔出此語時從一切如來心出現摩訶寶契從彼寶契即彼薄伽梵執金剛以爲一切世界微塵等如來身已同一密合復爲金剛鬘摩訶天女已依於世尊寶生左邊月輪中住而高聲唱是言奇哉曰

我是無寶名寶供養若於三界爲勝諦王即以供養而爲教令

一切如來寶鬘灌頂供養一切如來覺分智第二

爾時世尊復入一切如來歌詠三摩耶念二所生金剛三摩地已從自心出現一切如來部摩訶天女即說密語

跋折羅 倪俄以坻

纔出此語時從一切如來心出現一切如來

法契從其法契即彼薄伽梵執金剛以爲一切世界微塵等如來身同一密合復爲金剛歌詠摩訶天女依於觀自在王佛左邊圓滿月輪中而住高聲唱是言奇哉曰

我是諸供養 以爲歌詠音 雖能令歡喜 假設如空響

一切如來歌詠供養菩薩三摩地一切如來偈頌三摩耶智第三

爾時世尊毘盧遮那復入一切如來作僂供養三摩耶所生一切如來部大天女從自心而出即現說密語

跋折囉 涅哩 帝曳_{合二}

纔出此語時從一切如來心爲一切如來作務種種廣大儀式供養出已從彼一切如來僂供養廣大儀式即彼薄伽梵執金剛以爲

一切世界微塵等如來身已依於世尊不空成就如來左邊滿月輪中而住高聲唱是言奇哉曰

廣大一供一切供 能作利益遍世間 若以金剛僂儀式 而能成就佛供養

一切如來僂供養一切如來無上供養羯磨智第四

已上四部是一切諸如來密法供養

爾時阿閼鞞世尊復爲供養毘盧遮那如來隨外供養故入一切如來能爲滋茂三摩耶所生金剛名一切如來主香綵女從自心出_{念二}
_{十六}

即說密語

跋折囉 度輦

纔出此語時復從一切如來心即彼薄伽梵執金剛以爲無量種種莊嚴供養雲集以此

無量衆香雲氣嚴雲遍滿一切金剛界已又
從彼衆香供養嚴雲海中出現一切世界微
塵數如來身已同一密合以爲金剛香天身
依於世尊阿閼佛金剛摩尼峯樓閣左角邊
月輪中住而高聲唱是言奇哉曰

我爲天供養 能令善滋茂 若入諸衆生
速得證菩提

一切如來香供養能令滋茂菩薩三摩地所
生金剛攝智第一

爾時寶生如來世尊復爲供養毘盧遮那世
尊隨外供養故入寶莊嚴具供養三摩耶所
生金剛三摩地已從自心出現一切如來承
旨天女即說密語

跋折羅 補瑟鞞_二
合

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵執

念二

十七

金剛以爲一切華供養莊嚴出現遍滿虛空
已復從一切諸華供養莊嚴中出現一切世
界微塵等如來身同一密合以爲金剛承旨
天女之身依於毘盧遮那世尊金剛摩尼峯
樓閣左角邊月輪中住而高聲唱是言奇哉

曰

我是華供養 能爲諸嚴具 供養寶性已
速獲於菩提

一切如來金剛華供養菩薩三摩地一切如
來寶莊嚴具供養三摩耶智第二

爾時觀自在王如來世尊爲供養毘盧遮那
如來隨外供養故入一切如來光明供養三
摩耶所生金剛三摩地已此一切如來女使
從自心而出即說密語

跋折羅_二虜計
合

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵執
金剛以爲一切世界光明供養莊嚴遍滿法
界出現已從彼一切光明供養莊嚴中復出
現一切世界微塵等如來身同一密合以爲
金剛光明天身已於世尊金剛摩尼峯樓閣
左角月輪中而住高聲唱是言奇哉曰

我是大供養 以爲清淨燈 若具法光明
速得諸佛眼

一切如來燈光明供養莊嚴菩薩三摩地一
名如來光明遍法界智第三

爾時不空成就如來世尊爲供養毘盧遮那
世尊隨外供養故入一切如來塗香供養三
摩耶所生金剛三摩地已從自心出一切如
來婢使即說密語曰

跋折羅 蹉提

念二

十八

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵金
剛以爲一切如來塗香供養莊嚴出現從彼
一切塗香供養莊嚴中復出現一切世界微
塵等如來身同一密合以爲金剛塗香天身
依於世尊金剛摩尼峯樓閣左角邊月輪中
住而高聲唱是言奇哉曰

我塗香供養 是殊妙悅意 若以如來香
遍授一切身

一切如來塗香供養三摩耶菩薩三摩地是
一切如來戒三摩地慧解脫解脫知見香等
智第四

都名奉受一切如來教者天女

爾時世尊毘盧遮那如來復入一切如來三
摩耶鉤三摩耶所生薩埵金剛三摩地已從
自心出現此一切如來一切群眾印主即說

密語

跋折羅 俱奢若_短

纔出此語時復從一切如來心即彼薄伽梵
執金剛以爲一切如來一切群印出現從彼
諸如來一切世界微塵等出現如來身已同

念二

十九

一密合復爲金剛鉤摩訶菩提薩埵身已依
於世尊金剛摩尼峯樓閣金剛中間月輪中
而住鉤一切如來三摩耶已而高聲唱是言
奇哉曰

我是諸如來 堅固三摩耶 若我鉤召已

祇奉一切壇

一切如來鉤菩薩三摩地一切如來三摩耶

鉤召智第一

爾時世尊復入一切如來三摩耶引入摩訶
菩提薩埵三摩耶所生三摩地已從自心出

現導引一切如來入印使者即說密語

跋折羅 波捨_短

纔出此呪時從一切如來心即彼薄伽梵執
金剛以爲一切如來引入群印已即從一切
如來引入群印出現一切世界微塵等如來
身已同一切密合復爲金剛繖索摩訶菩提
薩埵身依於世尊金剛摩尼峯樓閣寶門間
月輪中而住引入一切如來已而高聲唱是
言奇哉曰

我是諸如來 金剛固繖索 設入諸微塵

復令彼引入

一切如來金剛繖索大菩薩三摩地引入一

切如來智第二

爾時世尊復入一切如來三摩耶鉤鎖摩訶
菩提薩埵三摩耶所生薩埵金剛三摩地已

即從自心出現一切如來縛諸如來心使者
即說密語

跋折羅 娑怖_二吒_一

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵金
剛以爲一切如來三摩耶縛衆印而出已復

_{念二}

_{二十}

從彼一切如來三摩耶縛衆印中出現一切
世界微塵等如來身同一密合以爲金剛鉤
鎖摩訶菩薩身已依於如來金剛摩尼寶峯
樓閣法門間月輪中住而高聲唱是言奇哉

曰

我是諸如來 金剛堅鉤鎖 雖一切縛解

爲生故受縛

一切如來三摩耶鉤鎖摩訶菩提薩埵三摩
地一切如來三摩耶縛智第三

爾時世尊復入一切如來攝入摩訶菩提薩

埵三摩耶所生薩埵金剛三摩地已即從自
心出現此一切如來諸印僮僕即說密語

跋折羅 吠捨_{短呼}

纔出此語時從一切如來心即彼薄伽梵執
金剛以爲一切如來諸呪群衆出現即於彼
一切如來諸呪群衆中出現一切世界微塵
等如來身同一密合以爲金剛攝入身依於
世尊金剛摩尼寶峯樓閣羯磨門間月輪中
住而高聲唱是言奇哉曰

我是諸如來 金剛攝牢固 能爲一切主

_{念二}

_三

亦復作僮僕

一切如來攝入摩訶菩提薩埵三摩耶所生
金剛三摩地名一切如來金剛攝入智第四
已上都名一切如來受教者
如上次第盡諸部眷屬壇場主及金剛薩埵

爲首一切菩薩等各各思惟本三摩地自己
形狀服飾所執記印然後思惟自己所持明
主菩薩色相又想諸佛世尊滿虛空界油麻
等量若自己身結跏趺坐置右手於左手上
舌柱上齧住意於鼻端微細金剛大柱以念
繩繫意令作堪任如調鍊淨蠟其心隨調種
種任用又若水精石雲母等本性明徹隨其
色影而爲變現是心亦爾本性清淨但由妄
業耽著世間技藝工巧隨彼轉變一切妄想
之所莊飾寧可畚妄歸真修習實相一切智
智無上功德分別道用如是以決定慧味善
巧意樂勇猛威德觀察自心散亂煩惱所薰
蘊入界等攝所攝遠離法無我相應初始生
猶如陽焰幻化乾闥婆城如空中響如旋火
輪夢妄遠離過於一百六十世間心作是思

惟已於已身心自知可驗彼是知道者見道
者真實所說愚夫繫著相者終不了知次須
入觀止出入息初依瑜伽安那般那繫念修
習不動身軀亦不動支分名阿婆頗那伽法
久修行者如是思惟時入想已身住在虛空
一切諸佛遍滿法界以彈指印令從座起持
誦者應思惟諦聽諸佛告言善男子無上正
等菩提速宜現證汝若一切如來真實未能
了知云何堪忍能修一切苦行爾時聽聞一
切佛語已即依儀式從定而出即結從坐起
印其印法金剛拳雙結已檀慧度互相鉤進
力度仰相柱即說密語
唵 跋折羅 底瑟咤
以此印起已應觀十方佛海一一佛前已身
住在足下頂禮於一切如來禮訖以此密語

應當表白曰

唵 薩婆怛他揭多迦耶縛夫我祛質多

鉢囉二娜莫 跋折羅 婆那鉢二迦阿嚧

迷

梵存初字論曰以一切如來身口意如是我

金剛敬禮次敬禮一切如來已作如是言願

世尊示誨於我云何是真實法云何安住奉

行復應思惟一切如來各面告如是言善男

子應以三摩地本性成就隨意念誦當觀察

自心即說密語

唵 質多鉢囉底丁里切迷曇羯嚧弭

誦此密語時觀於自心狀如月輪已復白一

切如來世尊願教示於我欲見月輪相一切

如來復告言善男子此心本性清淨隨彼所

用隨意堪任譬如素衣易受染色本性清淨

念二

二十三

心增長智故以本性成就密語應發菩提心
即說密語

唵 菩提 質儼 鬱波陀耶弭

誦此語時應結金剛縛契以此密語即想彼

月輪極清淨堅牢大福德所成於佛性菩提

從所生形狀如月輪澄靜清淨無諸垢穢諸

佛及佛子稱名菩提心既見智所成月即以

心啓告顯發於諸如來世尊我見彼月輪極

清淨爾時一切如來告言汝當親近一切如

來普賢之心汝應善修習此一切如來普賢

之心堅牢故於自心月輪中想金剛杵形像

純真金色具放光焰即是無垢清淨佛智又

想其杵具五叉股持誦師承一切佛旨以其

五叉股契想置其杵中而誦密語

底 瑟咤 跋折羅

次說結契法先金剛縛已豎忍願度想著以進力度於忍願傍如曲又豎相去兩大麥許又以定智度及檀慧度兩兩相合豎如叉股是名五金剛契次修瑜伽者復以金剛羯磨契印心想廣展此金剛印即說密語

娑婆囉 跋折囉

說結羯磨印法以智定度各捻檀慧度頭申餘三度如三股跋折囉左仰右覆右在上已當其心上摩轉如輪其次想自心是菩提心身為金剛所成以意念誦前密語即隨自意境界而盡展金剛身滿一切虛空世界其次以此密語收攝其金剛即說密語

唵 僧喝囉 跋折囉

其次彼金剛以此密語而堅牢之復說密語唵 涅哩茶 底瑟咤 跋折囉

念二

二十

以此呪堅牢已持身如故其次思惟於一切虛空界所有一切如來身口意金剛界彼皆以諸佛神力加持入於自身金剛中作此念時而誦密語

唵 跋折囉哆麼合二俱舍三摩愈舍摩訶三摩愈舍 薩婆怛他羯多 阿毘三菩提跋折囉 哆麼合二俱舍

梵存初字論曰我是金剛身三摩耶身摩訶三摩耶身一切如來現證菩提為金剛身其次以專定心想已身隨一切相好莊嚴拔服交絡繒絲以一切佛冠而受灌頂以摩訶菩提薩埵身而想自身其次為欲超過諸天色相堅牢故自己所念誦天三摩地加持灌頂以此儀式應善思惟次結印法金剛縛牢縛已直舒忍願度是也為瑜伽加持故應置其

印於心次於額喉頂上而說密語

唵 跋折羅 薩埵 阿地瑟咤 薩縛麼

舍_{合二}

以此瑜伽加持自身爲金剛凡加持契各隨本部置其處已於頂上解散之又說自所念

舍_二

三五

誦夫灌頂者謂從心所起金剛寶印置於額

上而灌頂結灌頂印法謂結金剛縛已豎智

定度進力二度頭相柱屈其中分如摩尼寶

狀是名授灌頂印而說密語

唵 跋折羅 阿羅_{合二}怛那_{合二}阿毘訛遮摩

舍_{合二}

其次思惟自所念誦呪先令入自身而誦此

四字密語

壞_{而迦切上聲短呼} 吽_{重聲引} 鍍_{無凡切} 護

以此瑜伽加持一切呪印速得成就次執金

剛菩薩所說其灌頂印分擘已各存本勢於額前以進力度互三繞之如繫髮法頂後亦爾結已從頂上兩邊至肚起於檀慧度次第散解之誦此密語

唵 跋折羅 阿羅_{合二}怛那麼隸阿毘訛者

薩婆慕那羅_{合二}冥涅哩 遲_{四聲} 嚩末羅

迦婆制那鍍_{亡凡切}

餘灌頂契同用此法散之次結金剛縛拍手

印而令歡喜即說密語

唵 跋折羅 都展扈

以此語法解結契令得歡喜當爲金剛體性或爲金剛薩埵此瑜伽方便於十六摩訶薩及彌勒等諸餘十地得自在者彼大菩薩各各自已三摩耶印等三摩地之所加持灌頂而以如上法應當思惟修習次第若復念誦

如來部呪或誦轉輪者即以如後所說法應
加持灌頂其中修一切部瑜伽加持者謂薩
埵金剛印結已置於心上結印法結金剛縛
已豎忍願度如針是也而說呪曰

唵 跋折囉 薩埵 阿地瑟吒娑婆摩吽

是名金剛部加持語契復次若寶部結金剛

念二

二十六

寶契結契法結金剛縛已以智定度面相捻
稍令曲屈以忍願度中分面相捻偃曲如寶
是也置於額上即誦密語

唵 跋折囉 阿羅_{念二}怛娜 阿地瑟吒娑

婆麼舍怛囉

此名寶部金剛寶加持語契次結蓮華部三
摩耶印其結印法結金剛縛已豎忍願度稍
曲相拄如蓮華葉置於玉枕下而加持之即
說呪曰

唵 跋折囉 波頭摩_{念二}阿地瑟吒麼舍頤
唎

是名蓮華部加持語契復次結羯磨部三摩
耶印其結法結金剛縛印以忍願度屈入掌
中以檀慧智定等度豎如針置於頂上而加
持之即說密語

唵 跋折囉 羯磨 阿地瑟吒 薩縛_可

切摩舍_{念二}怛娜

是名羯磨部加持印

復次說一切部次第灌頂法金剛部如上說

念二

結金剛薩埵縛已置於頂前以自灌頂而誦

念七

此密語

唵 跋折囉 阿毘誑者 摩舍_{念二}吽

寶部結如上說寶三摩耶印置於頂右以自
灌頂而誦此密語

唵 跋折囉 阿囉怛那 阿毘訖者 摩
舍怛囉

蓮華部結如上說蓮華三摩耶印置於頂後
以自灌頂而誦此密語

唵 跋折囉 鉢頭摩 阿毘訖者 摩舍

頤唎

羯磨部結如上說羯磨三摩耶契置於頂左
以自灌頂而誦此密語

唵 跋折囉 羯磨 阿毘訖者 摩舍娜

既如上灌頂已准前誦上四字密語令入已

身復次如上說四印於自頭上繫灌頂鬘次

第應住於瑜伽各依本部契如上分上觀羽

存本契勢於已頂上繫灌頂鬘額上頂後如

前三繞他皆倣此

金剛部結薩埵金剛已分爲二應以金剛純

寶所成鬘繫自頭上而誦此密語

唵 跋折囉 摩羅 阿毘訖者 摩舍錢

聲平

寶部結寶金剛契已分爲二應以諸寶所成
鬘繫自頭上誦此密語

唵 跋折囉 阿囉怛那摩隸 阿毘訖者

摩舍錢

聲平

蓮華部結法金剛契分爲二應以一切法所

成鬘繫自頭上而誦此密語

唵 跋折囉 達摩 摩隸阿毘訖者 摩

金二

平八

舍錢

聲平

羯磨部結羯磨金剛契已分爲二應以一切

羯磨所成鬘繫自頭上而誦此密語

唵 跋折囉 羯磨 磨隸阿毘訖者 摩

舍錢

聲平

次如上所說灌頂鬘中間於頂上應置一切
如來金剛界自在契其契法結金剛縛契已
申忍願度少屈相柱以進力度置忍願度初
分外傍已而說此密語

唵 薩婆怛他揭多 鼻三菩提 跋折囉

阿毘訛遮摩 舍鏐平聲

次想自身以為一切如來寶冠莊飾已如上

誦四字密語

壞呬 鏐護引

誦此語令一切如來入於己身次結金剛縛

契如上以手合拍令歡喜誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 鼻三菩提 跋折囉

都使野護

如是以一切如來身口意金剛差別契脩飾
自身已復想一想隨形相如莊嚴自身而誦

念二

二十九

一切如來大乘阿毘三摩耶百字密語而令
堅固即說百字密語

唵 跋折囉 薩埵三摩耶 麼奴波羅耶

金剛薩埵三摩耶 願守護我 跋折囉薩哆吠奴烏合二播底

瑟咤 剛薩埵 以為金 涅哩茶烏合二 銘婆縛為聖素觀

沙掬合二 銘婆縛於我所歡喜 阿努囉聲上 訖觀合二 銘

婆縛素補使掬合二 銘婆縛 薩婆悉地 舍

銘般囉野綽授與我切悉地 薩婆羯磨素遮銘誦

業質多失唎耶 安隱令我 句嚧呬 呵呵呵護

引薄伽梵世尊 薩婆怛他揭多一切 拔折囉麼

迷悶遮願金剛莫捨離我 跋折哩婆縛今我為金剛

摩訶三摩耶薩埵阿引去聲

如是堅牢已一切如來身口意金剛加持以
觀自身成等正覺次復於一切如來前而獻
自身誦此密語

唵 夜他 薩婆怛他揭多怛他舍如諸一

我今亦復如是

復次以正定心從上所說觀察自我身心一切真實大菩提心是色類種種功德莊嚴所生善巧方便之所建立意樂救拔盡遍世界而為嚴飾永盡遠離一切分別如上觀已即誦此密語

唵 怛他揭都舍我是如來

復次我今已入普賢摩訶菩提薩埵行位證得無住涅槃成就希有自身勝解不可說示

於一切如來我今敬禮白言世尊願加持我現證等覺願為堅牢作此祈請已則想一切如來入於已心薩埵金剛中而誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 阿毘三菩提涅 哩

茶堅牢也 跋折囉 底瑟咤一切如來正等覺

念二

三十

住

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第二

音釋

鞘仙妙切 輓光結切 擎衆切 塞九輦切 罽古法切
齧五各切 齒齒切 儋丁含切 擘博陌切 捻奴協切

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第三 念三

唐南天竺三藏法師金剛智譯

復次如是思惟我成等正覺未久一切如來
普賢心一切如來虛空所生大摩尼寶而灌
頂之得一切如來觀自在法智波羅蜜一切
如來毘首羯磨性不空無障礙教令所依希
求皆悉成就圓滿我今應當於一切法界周
流盡虛空界一切世界遍雲海中一切如來
平等性智諸神通爲現證故於一一世間安
立之處爲一切衆生故應發一切如來大菩
提心成就普賢種種奉事一切如來種族詣
大菩提道場應當示現降伏一切魔軍證一
切如來平等性智摩訶菩提應轉法輪降伏
一切外道乃至盡遍救護一切衆生應授彼
等種種安樂悅意應當成就一切如來神通

種智最上悉地及餘引喻一切衆生示現童
子戲住王宮踰城出家現修苦行外道來詣
我所復應思惟一切如來神變復當示現我
亦未得一向離於戲論我當決定以一切如
來三摩地所生能現一切清淨一切世間戲
論爲一切世界清淨故應以此法觀察一切
如來部漫荼羅所應作漫荼羅於中如法式
坐修習加持自身以爲結摩訶菩提薩埵摩
訶契謂金剛薩埵契是也具此契法加持已而起以止
羽爲金剛拳觀羽執跋折羅示威猛相普遍
觀察處置稱我跋折羅薩埵而按行之其作
壇處或別作淨室或舊淨室擇地等法不異
蘇悉地說及治地用瞿摩塗淨准常次以搓
緊合雜繩具足端嚴稱其肘量智者隨其力
能以繩絰其壇壇形四方四門以四吉祥莊

飾具以四道繩繒綵幡蓋懸以莊嚴於諸角分門闕出眺間以金剛寶間錯而緋外壇場若爲閻浮提自在王或爲轉輪王應盡壇場周圍過一由旬大威德阿闍黎漸小亦應作乃至四肘量智者觀察應堪孚化者隨意度

念三

量結其壇場亦無過失爲欲利益應所化者金剛薩埵置立壇場號爲金剛界等如經所說設於掌中隨意作彼等一切壇場能作利益何況地上其爲四肘壇法四邊掾各闕十二指於其中應布綵色畫賢劫等菩薩謂名慈氏阿時多等及守門供養者或闕十指半一麥又加半其諸門量取四肘中九分之一入門稍闊若畫壇師依如此法畫者令諸摩訶薩埵皆爲歡喜其門外須據門闕狹取半引外據取一倍各各橫屈准上齊量各各豎

畫兩邊相望橫畫爲合取其外圍一面三分之一從心環遶爲輪又取其中三分之一從心如上環遶爲輪其壇中央門子輪從橫下八線道跋折羅如殿柱想以成八柱莊嚴其大圓輪亦跋折羅像皆五色作或一百八或三十七鋒相拄接從入門至東北角豎吉祥門柱如是外壇智者以此法畫已於彼似月輪入其中宮布置金剛線道以八柱而爲嚴飾豎於金剛柱上各以五月輪於內壇中央各置佛像於佛四面及諸壇中心各次第畫於四三摩耶尊勝者復以金剛勢摩過入於四壇金剛勢者以意譬舉所畫及於金剛線若入若出畫壇人不得騎驀金剛線道應誦密語舉之從下過不失於三摩耶即說此密語

唵

跋折囉

引鞞伽此二字本無

羯囉

合二摩呬

阿閼等四佛皆應布置初從金剛方畫阿閼
鞞壇具以執金剛等四三摩耶尊勝者想四
方佛面向毘盧遮那座先畫執金剛在阿閼
前次畫右次左次後諸部准此次至寶方寶
生壇圓滿金剛藏等次華方阿彌陀壇清淨
金剛眼等業方不空悉地壇金剛毘首等於
鍍部中各依本方置四波羅蜜輪內四隅置
四內供養初從火天方順旋而作終風天方
外壇四角線道之中置外供養作法同前又
四角外作半跋折囉於四門間畫四攝守閼
者於外壇場中應置摩訶薩埵具足一切相
能爲一切利益具知法式金剛阿闍黎以無
迷亂心應畫諸尊首者若無力能可畫者即
以種種絲色各各畫其部印勝具功德者尊

首皆悉置之以一切寶末爲粉或以種種獸

靚粉

朱沙石源空靚粉青等是也

或復以殊妙五色染米粉

等者應從內先下色初下白色次赤色次黃

綠皆在內院其外院以黑爲之於五色中各

想字加之白色中想著鍍字赤色中想置琰

字於黃色中想阿藍字於綠色中想覽字於

黑色中想領字如是五字各置於色中已於

彼思惟五種如來智

一謂法界性智也

以大悲意爲

一切世間煩惱泥沉溺五欲樂今彼退轉故

以瑜伽思惟於如來五種智我當今安立結

此印已於五種色中各各以印觸之其結法

令三

以二金剛拳進力二度仰側如針相拄是也

即說密語

唵

跋折囉

質多羅

合二三摩耶

誦此密語時以明目視之欲令其色顯現焰

熾者應誠實誓言加持是諸衆生多愛染色諸佛復爲利益衆生故隨彼染愛以誠言願此色等皆發焰熾此結壇法以粉作之最爲第一欲取久固畫作亦得次說畫印法於鍍輪壇中畫蓮華臺座上置窰堵波此名金剛界自在印帝釋方輪壇蓮華座上畫橫金剛杵形於橫杵上有豎跋折囉此名金剛心印琰羅方輪壇華座上置寶珠此名已身灌頂印龍方輪壇中畫橫跋折囉上畫蓮華名華法器仗印夜叉方輪壇華座畫羯磨跋折囉

形如十字皆有鋒刃此名一切金剛印凡所畫印具有圓光置於蓮華上又於金剛部本位畫金剛薩埵印畫二跋折囉豎而相並上下一股互相鉤交次又畫二跋折囉其形如箭次畫稱善哉作拳如彈指像次畫掌中寶珠而具光

念三

五

明焰次畫金剛日輪印如上光明焰次畫寶幢其上畫火焰光次橫畫雙跋折囉中間畫露齒像次畫跋折囉腰有蓮華及畫金剛刀劍具熾焰光次畫金剛輪輻金剛次畫其舌具赫奕光明次畫羯摩金剛周遍皆有頭面橫畫跋折囉其上有半跋折囉次甲冑像領袖有半杵次畫橫杵上有二牙次畫橫杵上有二金剛拳次畫薩埵金剛等記驗印應畫金剛嬉戲等復於其外隨依儀式畫各自印記又於其門間畫諸守門者印記如上所畫印像等皆下有蓮華上有光焰次畫彌勒等自印記所應畫者皆隨意畫又想千菩薩各在諸方悉具嚴飾以自語言印而安立之然後住於壇門前善遍觀察已於其壇空處界外應用殊妙塗香塗之於外壇之外周圍各

闊一肘或以二肘以衆妙塗香細密塗之其次爲一切見驗故應各置自語言印其壇師有大威德者欲令自弟子究竟安住於如來位者應當決定抄畫金剛界摩訶薩埵等咒各置本位上此等是自語言印皆從金剛界門生隨其自羯摩相應具有大威力次第而說此密語曰

第一跋折羅馱都 第二阿闍鞞 第三阿羅怛娜^{二合}婆頗^四 盧計攝伐羅阿羅穰^五 阿目伽悉地^六 跋折羅薩埵^七 跋折羅阿羅^八 穰^八 跋折羅阿羅^{二合} 伽^九 跋折羅婆度^十 跋折羅阿羅怛那^一 跋折羅底穰^而 伽^切 跋折羅計觀^三 跋折羅賀婆^四 跋折羅達摩^五 跋折羅帝乞瑟那^六 跋折羅係觀^七 跋折羅婆沙^八 跋折羅羯磨^九 跋折羅阿羅乞沙^{十二}

念二

六

跋折羅藥叉^{二十} 跋折羅散地^{二十} 薩埵跋折隸^{三十} 阿羅怛那跋折隸^{二十} 達磨跋折隸^{二十} 羯磨跋折隸^{二十} 跋折羅邏斯^{二十} 跋折羅摩^{二十} 跋折羅擬提^{二十} 跋折羅涅哩底^{三十} 跋折羅杜鞞^{三十} 跋折羅補瑟毘^{三十} 跋折羅噯^{三十} 跋折羅健提^{三十} 跋折羅俱舍穰^而 伽^切 跋折羅跋賒^{三十} 跋折羅薩普吒^{平聲} 跋折羅尾賒護^{十七} 於彌勒等一切菩薩唯純抄一阿字其色如雪或如月暈陀華色或於彼等位但抄金剛薩埵字或抄彼等名字十六大菩薩第一畫彌勒其次不空見次畫能捨一切惡趣復畫樂摧一切黑闇憂惱次畫香象復畫勇猛次畫虛空藏次畫智幢次無量光次月光次賢護次光網次金剛藏次無盡意次辯積次普

賢次大光明及畫所有不退轉者諸有趣有者乃至諸輪轉有路摩訶薩大威德者其金剛阿闍黎應思惟是等及餘置外壇中毘盧遮那等諸天止住欲界者意樂調伏煩惱者及舍利弗等無量諸比丘來詣者皆思惟之

念三

又想大自在天共其妻眷屬侍從衆等又想虛空天歡喜自在天及商主天有四妹者摩訶迦羅難提繫攝囉羅都没嚧囉陀天及想諸曜等差別名文字又種種密語神王世間迦樓羅等那羅陀天梵天爲首大帝王天及一切魔軍并其侍從於其壇外想其印或畫其形或但書名

次明儀式金剛阿闍黎如上所說隨位布置已復依法住瑜伽號爲跋折囉吽迦羅即說此吽三摩地法復想自身微有豎牙以瞋怒

面而笑又想以左脚壓大自在天以右脚壓大自在妻乳房

次結摩訶三摩耶契而執華鬘爲阿闍黎自在者哀愍利益諸衆生故應入壇場即誦本密語如法奉獻諸佛華鬘或以身或以心一

迴右旋其壇却至本處以金剛儀式復取其鬘置自身頂上誦本密語而髻之復以住瑜伽速疾而右旋住夜叉方門勝伏三界世間形相以意而開四金剛門即說結開門契結二金剛拳並之以進力度仰相拄檀慧度互相鉤以瞋怒意豎進力度撥開此是最上開門契復爲利益諸衆生故應用此密語開門密語曰

唵 跋折囉 嚩嚩特伽吽那 三摩耶鉢羅訖吠舍耶 吽

復以瑜伽住於諸門從於夜叉方門開已次如法開琰羅方門其次轉住開於帝釋方門次如法開龍方門諸開門放此當衝門而開其次用殊妙金瓶或以銀瓶盛一切寶及妙香藥和水盛之以妙枝條插於瓶中於其口上以種種果子及諸名華以爲嚴飾復以塗香而塗之以雜色繒綵繫其瓶項作種種莊嚴已應專一心以密語護之於其本位各置一瓶如其不辦遍於其四角及於入門各置一瓶布列香華雜果種種供養以次如上法求請教令加持自己等既作已即結請會契而稱自名啓請一切如來及菩薩衆會願垂降赴三唱此伽他曰

願來一切諸有中 惟一堅實祕密者
用能折伏暴惡魔 現證無邊離自性

我今鈎召依教請 願周雲海來集會
次結雲集契法結薩埵金剛堅牢契已屈進力度於忍願度傍稍屈相離如鈎形彼金剛契分已即交臂以手左內右外抱臂便以兩手數彈指出聲召請一切如來令使雲集即誦此密語

唵 跋折羅 三摩闍穰

而住

從穰字生大身菩薩名金剛雲集於虛空中思惟以左右手執金剛杵及捷槌擊之出聲遍滿虛空爾時纔出此方便即從諸方一切世界微塵數諸如來及與諸菩薩衆會以金剛彈指方便發悟一切世界周流雲海皆來集會於修行菩薩行持誦門師前而住以金剛鈎召集以金剛繯索引入以金剛鎖鎖住以金剛磬令生歡喜次如上所說諸座上

各思惟安隱而坐次誦如上所說一百字密語及以遏伽水而奉獻之次修習金剛薩埵大契速疾誦最上一百八名一遍

我今敬禮一切如來普賢 金剛上首 金剛薩埵 執金剛 摩訶金剛薩埵

我今敬禮如來不空王 妙覺最上金剛王

金剛鈞 金剛請引

我今敬禮能調伏者 魔羅諸欲 金剛愛

染 摩訶安樂 金剛弓金剛箭 摩訶金

剛 我今敬禮金剛善哉 金剛歡喜 摩

訶悅意歡喜王 妙薩埵上首 金剛首

金剛喜躍

我今敬禮金剛寶 妙金剛 義金剛

金剛虛空 摩訶摩尼虛空藏 金剛富

饒金剛藏

我今敬禮金剛威德 金剛日最勝光 摩

訶光焰 金剛輝 摩訶威德 金剛光

我今敬禮金剛幢 善利衆生金剛光 善

歡喜寶幢大金剛 金剛寶仗

我今敬禮金剛笑 金剛微笑 摩訶笑

摩訶希有樂生歡喜 金剛愛 金剛歡喜

我今敬禮金剛法 善利薩埵金剛蓮華

善清淨觀世自在 金剛妙眼 金剛眼

我今敬禮金剛利 摩訶衍摩訶器仗

文殊師利金剛藏 金剛甚深 金剛覺

我今敬禮金剛輪 摩訶理趣金剛因 大

堅實妙轉輪金剛起 金剛道場

我今敬禮金剛語言 金剛念誦能授悉地

無言說金剛上悉地 金剛言說

我今敬禮金剛毘首 金剛羯磨金剛妙教

善遍一切處金剛大寬廣 金剛不空

我今敬禮金剛守護 摩訶無畏金剛甲冑

大堅固難可敵對上首精進 金剛精進

我今敬禮金剛藥叉 摩訶方便金剛牙

甚可怖畏金剛上 摧伏魔金剛暴惡

我今敬禮金剛密令 善現驗金剛縛 善

能解放金剛拳 上勝三摩耶金剛拳

爾時以雲集故一切如來皆歡喜便得堅固

又金剛薩埵自爲親友能成一切事次以大

羯磨勝上等契思惟於瓶中出现蓮華具妙

色香隨清淨位處以修瑜伽次第而令坐之

結金剛縛契已以定心分擘爲二次後結諸

印並准此以上羽金剛指以觀羽手應執之

此名菩提最上契能授與佛菩提結此大印

已應當想毘盧遮那尊首坐於壇中央結跏

念三

十一

趺坐有大威德色如白鵝形如淨月一切相

好皆悉圓滿頭具寶冠垂髮以繒綵輕妙天

衣繞腰披綬而爲上服一切明呪以爲其體

能作無量神變常以三昧金剛輪遍滿生死

界備大輪印已而安置記印記如是思惟世

尊即能成就一切羯磨即說密語

唵 跋折囉 馱都鍍

次復想諸善逝以白黃色蓮華阿閼鞞寶生

觀自在及不空大牟尼種種殊妙不空色作

是思惟獲無量果應次第如法安立奉契

阿閼鞞名觸地契即說密語

唵 阿閼鞞吽

寶生名授所願契密語

唵 阿囉 合二 恒那 合二 三 婆嚩 恒囉 合二

無量壽名勝上三摩地契誦此密語

唵 噓計 攝縛二合閹頤哩重呼

不空名施無畏契密語

唵 阿慕伽悉悌惡重呼

復次結金剛薩埵等契明儀式者一一次第

想已而安立之以威德意氣用二指舉之謂

結二金剛拳止羽當心觀羽如弄跋折羅勢

誦此密語

唵 跋折羅薩埵阿引

用二執豎鉤交肘已誦此密語

唵 跋折羅 穰

用二狀如放箭誦此密語

唵 跋折羅 阿羅伽護引

又用二金剛於心上爲善哉契彈指誦此密

語

唵 跋折羅 娑度索

念三

十二

又用二置額上爲灌頂誦此密語

唵 跋折羅二合阿羅二合怛娜二合唵

復用二金剛置於心上如轉日輪誦此密語

唵 跋折羅 底穰 閹引

又用二豎右肘於左拳上爲幢誦此密語

唵 跋折羅 計都 多藍二合

即彼二拳指契置於口向上雙散之誦此密

語

唵 跋折羅 何娑呵上聲

想止羽如拘勿頭以觀羽擘開之誦此密語

唵 跋折羅 達摩頤唎二合

又用左置於心上如煩惱障以右爲劒想以

殺之誦此密語

唵 跋折羅帝乞瑟那淡引

又用二伸臂當前轉之如輪誦此密語

唵 跋折羅 縛都摩舍_{合二}

又用二從口而起誦此密語

唵 跋折羅 娑沙阿藍

又金剛儻兩手相繞觸兩乳兩頰置於頂上

誦此密語

唵 跋折羅 羯磨劍

念三

十三

又用以臂前繞腰如被甲像誦此密語

唵 跋折羅 阿囉乞 沙哈_{去聲}

又用二展檀慧進力等度置口兩傍如牙誦

此密語

唵 跋折羅 藥吃沙_{合二} 吽_引

又用二拳合相捺誦此密語

唵 跋折羅 慕瑟 置鏝

又用二小低頭金剛意氣以意由敬誦此密

語

唵 跋折羅 邏細護_引

又用二以繫髮儀式而繫之頭上誦此密語

唵 跋折羅 恒羅吒_{輕呼}

又用二置於心上以口似變出誦引下伸臂

誦此密語

唵 跋折羅 擬 提擬提

又用二以作儻儀已置於頂上誦此密語

唵 跋折羅 涅哩帝絨_{合二} 訖哩吒_{輕聲}

又用二覆手開掌向下按之誦此密語

唵 跋折羅 杜鞞_引

又用二開掌仰而向上舉之誦此密語

唵 跋折羅 補瑟鞞_短

又用二相向急捺持之爲燈誦此密語

唵 跋折羅 噓計彌_重

又用二置於心上摩其臂前向外抽散爲塗

香即誦此密語

唵 跋折羅 健提俄重呼

又用二相檀慧度相鉤豎進度如針曲力度
爲鉤誦此密語

唵 跋折羅 念三 合二俱奢穰而住切

又用二如上相背相鉤交進力度相拄爲羅

索誦此密語

唵 跋折羅 瞢捨吽吽重呼引

又用二進力度相鉤爲連鎖誦此密語

唵 跋折羅 宰普吒 鏤

又用二相背檀慧度相鉤進力度初分相交

爲磬誦此密語

唵 跋折羅 吠舍護引

次作阿閼鞞四部契又作四波羅蜜等契次

第用之

又於檀外用仰止羽拳契應所置摩訶薩埵
諸薩埵等觸地運想而安置之

次說成就一切契法於自心中想四面有金
剛杵然後依儀式結諸羯磨契次稱讚如上
契之功德

由結大智拳契故能入佛智

由結阿閼佛觸地契故得心不動

由結寶生契故能攝受利益

由結三摩地契能持佛三摩地

由結離怖勝上契能速施衆生無畏

復牢結金剛拳契意氣故易得爲金剛薩埵

由結金剛鉤故能速鉤引一切如來

由結金剛愛欲契故設是金剛妻自身亦能

染著

由金剛歡喜契一切最勝皆稱歎善哉

由結大金剛寶契故諸天人師爲其灌頂

由結金剛日契故得同金剛日

由結金剛幢契故能注雜寶雨

由結金剛微笑故速得與諸佛同笑

由結金剛華契故能見金剛法

由結金剛藏劔契故彼能斷一切苦

由結金剛輪契故能轉一切如來所說法輪

由結金剛語言契故能得念誦成就

由結金剛羯磨契故一切如來能隨順事業

由結金剛甲契故得爲剛堅固性

由結金剛牙契故設是金剛尚能摧碎

由結金剛拳契故能得一切諸契獲得悉地

由結金剛喜戲可喜契故常受諸歡喜

由結金剛鬘契故得美妙容色

由結金剛歌詠契故得清淨妙音

由結金剛儻契供養契故得一切隨伏

由結金剛香契故得悅意處

由結金剛華契故得諸莊嚴

由結金剛燈供養故獲大威光

由結金剛塗香契故獲得妙香

由結金剛鉤契故能爲鉤召

由結金剛繯索故能引入

由結金剛鉤鎖契故能繫留止之

由結金剛磬契故能生歡喜

復次說一切如來金剛三摩耶結契智欲結

念三

十六

三摩耶等契時先須想於已心中一切如來

三摩地所生大殊勝五股金剛杵已身合二

羽初分相交觀羽壓止羽此名金剛合掌極

諸度本互相握合此名金剛縛契凡諸三摩

耶契皆從此無上金剛縛所生我今當次第

說諸三摩耶契法作金剛縛契已伸忍願度
屈其初分相拄爲刀曲進力度於刀傍此是
毘盧遮那金剛界自在契密語

唵 跋折羅哆尾_{亡禮切} 攝嚩_合頤哩跋示
哩_合你吽_引

次如本縛契已合伸忍願二度豎爲莖此名
阿閼鞞佛三摩耶契密語

唵 跋折羅 跋折哩你吽_引

如本願縛契已屈忍願度初分相拄智定度
面相拄爲寶此名寶生佛三摩耶契密語曰

唵 阿羅_合怛那_合跋折哩禰_合吽_合

如本縛契已曲忍願度相拄爲華此名阿彌

陀佛三摩耶契密語曰

唵 跋折羅 達謎禰吽

如本縛契已屈忍願度入掌伸檀慧智定度

念三

十七

如針此名不空成就佛三摩耶契密語曰

唵 跋折羅 羯磨 跋折哩禰_合吽_合

次說金剛薩埵等契結金剛縛契已想二掌
爲月輪合伸忍願二度豎檀慧智定度而下
合爲五股金剛形是名薩埵金剛契密語曰

唵 三摩耶 薩埵

如本縛契已曲進力度爲鉤頭指去二三分
許此名不空王摩訶薩埵三摩耶契密語曰

唵 阿娜耶 薩埵

如本縛契已進力度中分橫相交是名摩羅

摩訶菩提薩埵三摩耶契密語曰

唵 阿胡蘇_{上聲}法

如本縛契已以智定度捻進力度各彈指爲

善哉是名金剛踊躍薩埵三摩耶契密語曰

唵 娑度 娑度

如本縛豎智定度偃屈進力度面相拄此名
金剛藏菩薩三摩耶契密語曰

唵 蘇摩訶怛嚩

如本縛展檀戒忍慧方便願等開掌此名金

剛光菩薩三摩耶契密語曰

唵 嚩布鳴_合你瑜多

如本縛以檀戒慧方便等度豎合此名金剛

表刹亦名金剛杖菩薩三摩耶契密語曰

唵 遏喇他 鉢臘底

即以上契置兩頰笑處翻手解舉散之此名

金剛可愛菩薩三摩耶契密語曰

唵 呵呵呵呵 吽_{上聲}

如本縛豎智定度屈力進度頭相拄此名金

剛眼菩薩三摩耶契密語曰

唵 薩婆迦_引哩

念三

十八

如本縛伸忍願度屈其初分相拄如刀相此
名金剛劒菩薩三摩耶契密語曰

唵 努佉掣娜

如本縛戒方便度合豎檀慧度相交此名金

剛輪菩薩三摩耶契密語曰

唵 敕馱蒲地

如本縛開展智定度從口向外伸招此名金

剛語言菩薩三摩耶契密語曰

唵 鉢囉_{上聲}底攝敕馱

如本縛以智定度壓檀慧度爲羯磨跋折羅

此名毘首羯磨菩薩三摩耶契密語曰

唵 蘇_{上聲}婆施哆嚩

如本縛豎進力度置於心上此名勇猛菩薩

三摩耶契密語曰

唵 欄_{寧切}婆耶哆嚩

如本縛曲進力度開檀慧度爲牙此名金剛
夜叉三摩耶契密語曰

唵 捨咄嚕婆乞沙

如本縛以智定捻檀慧度本間屈進力度於
智定度背上此名金剛拳菩薩三摩耶契密

語曰

念三

十九

唵 薩婆悉地

如本縛置當心已豎智定度此名金剛愛嬉即

戲妓 密供養天三摩耶契密語曰

唵 摩訶囉底丁里切

如本縛長伸二臂爲鬘此名金剛鬘天三摩

耶契密語曰

唵 嚕跛戍鞞

作金剛合掌契從口引出向下伸臂此名金
剛歌詠天三摩耶契密語曰

唵 舜入聲嚕怛囉上聲掃溪

即開前契相繞如僊勢已合掌置於頂上此

名金剛僊供養天三摩耶契密語曰

唵 薩婆布逝 如本縛覆二羽掌下按之

此名燒香供養天三摩耶契密語曰

唵 鉢囉曷邏你寧上聲

如本縛仰二羽掌上舉之此名華供養天三

摩耶契密語曰

唵 發邏伽上聲冥

如本縛契豎智定度此名燈供養三摩耶契

密語曰

唵 蘇帝 穰而倫切鉦魚乙切哩

如本縛開掌摩其臂前已各分向外此名塗

香供養天三摩耶契密語曰

唵 蘇伽馱 覓魚夷切

如本縛曲進力度作鉤此名金剛鉤菩薩三摩耶契密語曰

唵

阿耶去聲切形以穰而佉

如本縛橫定度已以智度壓之頭入掌內此名金剛縹索菩薩三摩耶契密語曰

唵

阿係形以合

二十

如本縛以檀定度及慧度相鉤穿之此名金剛連鎖菩薩三摩耶契密語曰

唵

係寧普吒彭蒲職切

如本縛以智定度並入掌內此名金剛召入

菩薩三摩耶契密語曰

唵

健吒姪姪

次說如上諸三摩耶契功德由佛隨念契故能速證菩提由薩埵金剛契故能爲一切契尊主由寶金剛契故得一切寶主由法金剛

契故得佛法藏由羯摩金剛契故能作一切事業由薩埵契故得成金剛薩埵身由金剛鉤契故能召諸執金剛由金剛愛染契故能樂一切佛法由金剛善哉契故能令諸佛歡喜由寶契故得佛灌頂位由金剛威光契故得金剛威光由金剛幢契故能施滿一切歡者由金剛笑契故能共一切佛笑由金剛契法故能持金剛法由金剛利劍契故得佛最上慧由金剛輪契故能轉妙法輪由金剛語言契故得佛語言悉地由金剛羯磨契故速得最上成就由金剛鎧契故得爲金剛身由金剛夜叉契故得同金剛夜叉由金剛拳契故得成就一切契由金剛嬉戲妓契故獲得大喜樂由金剛鬘契故得受佛灌頂由金剛歌詠契故得佛讚詠法由金剛舞契故得佛

念三

二十

攝護賜以供具由金剛燒香契故能瑩潔一切界也由金剛華契故得令世間隨順由金剛光明契故得佛五眼由金剛塗香契故能除一切苦厄由金剛都印主契故能攝召一切由金剛繇索契故能引入一切由金剛鎖契故能制縛一切由金剛召入契故能成就攝入一切

次以十六大供養契應供養一切如來結金剛縛已隨次第依本處作之以金剛縛從心契之次左脇右脇背後次額口兩耳頂後右肩及腰既周而已還置心上今次第說十六大供養契密語其心上密語曰

唵 薩婆怛他揭多_{一切}薩婆答莽_{已彌平}邪怛那_{奉獻}布穰_{而估切}薩頗羅拏_{普皆}羯磨_{而估切}哩娜

論曰於一切如來我盡以身奉獻普皆供養作諸事業

置左脇契密語曰

唵 薩婆怛他揭多 薩婆答莽 彌邪怛那

布穰窣婆囉拏 羯磨_{魚乙}哩穰_{而估切}

論曰於一切如來我盡以身奉獻普皆供養

勝上羯磨

右脇契密語曰

唵 薩婆怛他揭多 薩婆答莽 彌邪怛

那 阿努羅伽_{上聲}那_{愛業}布穰窣婆囉拏羯

摩婆寧_{命三}鉢護_引

論曰於一切如來我盡以身奉獻普皆供養羯

磨弓箭

腰後契密語曰

唵 薩婆怛他揭多 薩婆答莽 彌邪怛

那 娑度迦羅善哉也 布穰罕登羅拏羯磨觀

所置上聲歡喜也 娑呼

論曰於一切如來盡以身奉獻以善哉聲普

皆供養歡喜事業

額上契密語曰

唵 娜麼與南無同薩婆怛他揭多迦邪毘曬扇

平聲曷羅怛寧 馱 跋折囉末禰唵

論曰一切如來身所灌頂諸寶我今敬禮金

剛摩尼

於心上旋轉如日輪相密語曰

唵 娜麼薩婆怛他揭多素唎曳馱日跋折也

囉帝爾寧威光也 入嚩囉熾焰也 奚形伊切

論曰一切如來金剛日等我今敬禮熾焰威

光

置契頂上長舒二臂密語曰

念三

二十三

唵 娜麼薩婆怛他揭多阿去聲餘式播哩

布羅拏震多莫你突嚩穰而佉切 鉦哩馱跋折

羅突穰而佉切 姑嚩怛嚩

論曰我今敬禮一切如來如意寶珠所求滿

足金剛勝上幢

於口上笑處解散金剛嚩時密語曰如解契法

唵 納莫薩婆怛他揭多 摩訶奔入唎底

丁里切鉢羅慕地夜二合邊嚩馱跋折羅荷斯訶

論曰敬禮一切如來作歡喜者

金剛笑口上密語曰

唵 薩婆怛他揭多跋折羅達磨陀金剛法性也

三摩地毘薩兜茗讚摩訶達磨係唎

論曰以一切如來金剛法性三摩地讚歎摩

訶法音

左耳上密語曰

唵 薩婆怛他揭多鉢羅穠而佉切波羅蜜

多阿鞞闍泥切一呵嚩率觀努冥默摩訶具沙

努倪我伊談呼

論曰以一切如來般若波羅蜜多所出語言

隨大音聲讚歎

右耳上密語曰

唵 薩婆怛他揭多者羯羅引又羅鉢唎伐

多你薩婆蘇上聲怛囉按反多娜曳薩兜菩薩

婆漫茶唎道一切鉢

論曰以一切如來文字轉輪爲首諸契經理

趣讚歎一切道場

頂後密語曰

唵 薩婆怛他揭多 散陀婆沙密敎陀僧

祇底毘歌頌伽延率觀努茗 跋折羅婆制

遮語言也

念三

二千四

論曰以一切如來密語我今歌詠讚歎金剛語言

頂上密語曰

唵 薩婆怛他揭多杜婆香瞑伽也三慕達

羅海率發羅拏普布穠而佉切羯冥事迦羅

迦羅

論曰以一切如來香雲海普皆供養事業右

肩密語曰

唵 薩婆怛他揭多 補澁波華鉢羅婆羅

率發羅拏布穠羯冥枳唎枳唎

論曰以一切如來種種妙華雲普皆供養作

事業故

右膝密語曰

唵 薩婆怛他揭多嚕迦入嚩囉率發羅拏

布穠羯磨婆羅婆羅

論曰以一切如來光明熾焰普皆供養作羯磨故

如上作已復置心上密語曰

唵 薩婆怛他揭多 健馱_{塗香也} 三慕達羅

窣發囉拏 布穰羯磨句噓句噓

論曰以一切如來塗香雲海普皆供養作事

業故如是十六大供養契所應作已即結如

上等契已即觀察十方而作是言我今勸請

一切諸佛未轉法輪者願轉法輪欲入涅槃

者願常住在世不般涅槃復作是念我今奉

獻此瞻部洲及十方世界中人天意生乃至

水陸所有諸華皆持奉獻十方一切摩訶菩

提薩埵及一切部中所住眷屬一切契明語

天等我爲供養一切如來作事業故誦密語

曰

唵薩婆怛他揭多補瑟波_華 布穰瞋伽 三慕達羅 窣發囉拏三末曳_{平聲此呼聲} 引

論曰以一切如來華雲海普皆供養

又結燒香契作是思惟以人天所有本體香

和合香變易香_{所謂以蘆薈等諸華或薰或浸變成此香} 如是等

差別諸香爲供養一切如來羯磨故我今奉

獻密語曰

唵 薩婆怛 他揭多 杜婆_{燒香也} 布穰瞋

伽三慕達羅窣發囉拏三末曳_{平聲} 鉢

論曰以一切如來燒香雲海普皆供養

又結塗香契已應作是念以天所有本體香

和合香變易等差別諸香爲供養一切如來

羯磨故我今奉獻密語曰

唵 薩婆怛他揭多 健陀布穰瞋伽三慕

達囉宰發囉拏三末曳平聲餅

論曰以一切如來塗香雲海普皆供養

結燈契已作是思惟以人天所有本體自生

差別光明謂寶珠等悅樂意者為供養一切如來

作事業故我今奉獻密語曰

金三

唵 薩婆怛他揭多 你婆燈布穰瞑

伽三慕達囉 宰發囉拏 三末曳餅

論曰以一切如來燈雲海普皆供養

結金剛寶契已應作是念於此世界及餘世

界中所有寶山諸寶種類及地中海中者彼

皆為供養一切如來羯磨故我今奉獻密語

曰

唵 薩婆怛他揭多部延恙切囉多那

稜去聲伽那 布穰瞑伽 三慕達囉宰發囉

拏三末曳餅

論曰以一切如來覺分寶莊嚴具雲海普皆供養

結嬉戲契已作是思惟以人天所有種種戲

弄玩笑妓樂之具皆為供養一切如來事業

故我今獻密語曰

唵 薩婆怛他揭多 訶寫息也切邏寫戲

訖哩陀 曷囉底掃佉金伽切阿努怛羅 布

穰瞑伽 三慕達囉 宰發囉拏三末曳餅

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第三

金三

三七

音釋

弈夷益切赫赫隸並囉帝切篋邊迷切糯乃頰切

古協切阿倚可切謎莫計切罽居刈切姑巨已切餅

切吁吟

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第四 念四

唐南天竺三藏法師金剛智譯

論曰以一切如來所戲笑遊玩最上喜樂雲海周遍供養

結薩埵金剛契已作是思惟如諸劫樹西方國王

長者以種種華香嬰瑤裝樹樹上布施一切此名劫樹能與種種衣服

嚴身資具彼等皆爲供養一切如來作事業故我今奉獻密語曰

唵 薩婆怛他揭多 阿努怛囉無上婆曰嚕

跋摩三摩地婆鉢那跋那部折那網死可切薩

那布穰瞋伽三慕達囉窣婆囉拏三末曳吽

論曰以一切如來無上金剛喻三摩地修習

上妙飲食衣服雲海普皆供養

結羯磨金剛契已作是思惟虛空藏中一切

如來爲承事故即想一一佛前皆有已身親

近侍奉誦密語曰

唵 薩婆怛他揭多去聲耶彌泥底切邪怛那

布穰瞋伽 三慕達囉窣婆囉拏三末曳吽

論曰以自身奉獻一切如來雲海普皆供養

結達摩金剛契已作是思惟我今此身與一

切菩薩身等同無異復應觀察諸法實性平

等無異作是觀已誦密語

唵 薩婆怛他揭多質多彌邪怛那 布穰

瞋伽 三慕達囉窣婆囉拏 三末曳吽

論曰以一切如來心奉獻雲海普皆供養

結寶幢契已復應觀察盡生死中一切衆生

苦惱所纏深生哀愍我今爲救護故發阿耨

多羅三藐三菩提心是故若未度者我當令

度未安慰者當令安慰未涅槃者令得涅槃

及雨種種寶隨彼所求皆令滿足作是思惟

已誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 摩訶跋折嚕嚩 婆

摩怛那波羅蜜多布穰暝伽 三慕達囉率

發囉拏 三末曳鉢

論曰以一切如來大金剛所生檀波羅蜜雲

海普皆供養

合四

結香身契已作是思惟願一切衆生身口意

業一切不善願皆遠離一切善法願皆成就

作是念已誦此密語

唵 薩婆怛他揭多阿耨多囉摩訶部馱如

切賀囉俱舍囉波羅蜜多 布穰暝伽 三

慕達囉 率發囉拏 三末曳鉢

論曰以一切如來無上菩提所生善戒波羅

蜜多雲海普皆供養

結觸地契已復作是念願一切衆生成就慈

心無相惱害離諸怖畏彼此相視心生歡喜

以諸相好莊嚴其身成就一切甚深法藏作

是思惟已誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 阿耨多囉摩訶達磨

細無可切報陀 乞叉地波羅蜜多布穰暝伽

三慕達囉 率發囉拏 三末曳鉢

論曰以一切如來無上法大覺悟忍辱波羅

蜜多雲海普皆供養

結金剛鬘勝精進契已作是思惟願一切衆

生修菩薩行被精進堅固甲冑作是念已誦

此密語

合三

唵 薩婆怛他揭多僧去聲婆囉訶鉢哩多迦當

切去聲伽摩訶毘離耶波羅蜜多 布穰暝伽

三慕達囉率發囉拏三末曳鉢

論曰以一切如來不捨生死大精進波羅蜜

多雲海普皆供養

結三摩地勝上契已作是思惟願一切衆生
盡能調伏煩惱隨煩惱怨酬獲得一切深禪
定相作是念已誦此密語

唵 薩婆怛他揭多阿耨多羅摩訶掃溪金伽

切毘賀囉馱田夜切 那婆囉蜜多 布穰瞑伽

三慕達囉 宰發囉拏 三末曳鉢

論曰以一切如來無上大安樂住禪定波羅

蜜多雲海普皆供養

結一切如來能授與一切衆生願者實生契

已作是思惟願一切衆生成就五種明處智

一切世間出世間智慧普皆成就得真實見

獲得盡除煩惱所知障智以辯才無畏等一

切佛法嚴飾其心作是念已誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 阿耨多羅憂更鐘麗切

力捨沙煩惱切 寧邪所知 縛囉拏障 婆薩那氣

也 弭奈邪那能調伏也 摩訶鉢嚩穰大慧也 波羅蜜

多布穰瞑伽 三慕達囉 宰發囉拏三末

曳鉢

論曰以一切如來無上調伏淨煩惱習氣大

慧波羅蜜多雲海普皆供養

結勝上三摩地契已應當思惟諸法真實性

相皆空無相無作一切諸法悉皆如是作是

觀已誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 悟咽邪家 摩訶鉢哩

鉢底修行也 布穰瞑伽 三慕達囉金 宰發囉

拏三末曳鉢

論曰以一切秘密修行雲海普皆供養

復應思惟我今所出語言音聲令一切衆生

悉皆得聞作是念已誦此密語

唵 薩婆怛他揭多 婆祛_{語言也} 彌邪但那
布穰暝伽 三慕達囉 罕發囉拏三末曳
鉢

然後以金剛言詞應作歌詠頌曰

金剛薩埵攝受故 得爲無上金剛寶

金剛言詞歌詠故 願成金剛勝事業

復以金剛語言應以清美音讚之頌曰

於諸世界種類中 能作塵數諸佛事

如來示現大神變 隨應顯現種種身

無比不動常堅法 悲體能除世間苦

能授悉地諸功德 無比等力勝上法

無有譬喻等虛空 少分功德尚無際

遍衆生界勝悉地 無比無量盡能成

常法清淨由悲起 願力成就住世間

能爲利樂無樂際 大悲爲體常遍照

念四

悲行不動不取滅 遊化三界受悉地
諸不可量盡通達 雖已善遊現希奇
常住三世力無礙 最上依怙無能超
能授一切三摩耶 願我速成勝悉地
如是讚已若更有餘勝妙讚頌隨意讚之其
讚詠法晨朝當以灑臘音韻午時以中音昏
黃以破音中夜以第五音韻讚之如不解者
隨以清好音聲讚歎常應每日四時念誦謂
晨朝日午黃昏夜半也應持四種數珠作四
種念誦作四種者所謂音聲念誦_{是也}一切聲二
金剛念誦_{合口動舌}三三摩地念誦_{是也}四
真實念誦_{如字義修}由此四種念誦力故能
滅一切罪障苦厄成就一切功德四種數珠
者如來部用菩提子金剛部用金剛子寶部
用寶珠蓮華部用蓮子羯磨部用雜寶間錯

爲之行者若能隨順瑜伽修行三摩地念誦者則無有時分限數於一切時無間作之

次明供養飲食法應以香潔種種飲食供養若不能辦隨力作已復當心念世間所有一一上妙飲食種種珍果蒲萄石榴諸非時漿

而作供養若已身不獲修供養者即令明解

此法弟子如上作之又以塗香燒香種種妙

華燈鬘末利等

末利者以諸食飲果子等和水置瓶盆中是以施鬼神也

而作供養復以幢幡繒蓋上妙天及餘殊勝

諸供養具各以本密語加之或加本部尊密

語已

五部佛語是

隨其力能而供養之行者欲求

如來功德者於壇場中至心如上作供養時

當得親見金剛薩埵若不見者更當至誠祈

請隨行者爲業力所感或見諸佛或薩埵等

即以其鬘而奉獻之爾時行者應自慶幸以

念四

六

所獻鬘置以項上加本部密語已繫其頭上當知是人便能獲得殊勝福報行者修供養訖即從壇出取豆果餅飯胡麻屑諸華等和水安瓶盆中以歡喜心四方散之施諸天鬼神眷屬等各以本密語施之

自在天密語曰

唵遏哩賒

始俄切

你曳

平聲

薩婆訶

天帝釋密語曰

唵遏移達囉那

薩婆訶

火神密語曰

唵遏姑娜曳

平聲

薩婆訶

琰魔王密語曰

唵琰摩曳

平聲

薩婆訶

邏刹密語曰

唵邏差

上聲

娑地婆哆曳

平聲

薩婆訶

諸龍及水神密語曰

唵婆囉那_{平聲}薩婆訶

諸風神密語曰

唵縛夜微_{亡子切}薩婆訶

諸夜叉密語曰

唵藥乞叉_{念四}陀_{上田切}達犁_{上聲}薩婆訶

又於此方施諸類鬼神密語曰

密止密止毘舍遮南 薩婆訶 𑖀𑖀_{巨恭切}

部馱南 薩婆訶

如上作法施已當淨洗手漱口還入壇中禮

一切佛及諸菩薩如常念誦

次明與金剛弟子入壇場灌頂法

其阿闍梨先已從師如法具足受灌頂法明

解三摩耶軌則_{其阿闍梨法度如前}有是得者應如是

請當具修威儀於其師所生如來想合掌恭

敬頭面禮手按師足作是白言尊者即是如來即是執金剛我今歸依尊者求學正等菩提爲金剛性淨故求學淨戒律儀惟願尊者哀愍攝受如諸最勝子見有菩提種子衆生皆不捨置我今已發菩提心爲欲建立不退轉位故求入曼荼羅惟願尊者慈悲教示令我盡見受一切諸佛所共灌頂被金剛寶蓮華羯磨及大部所有諸勝妙事願皆攝取悉授與我令我身心清淨智慧明了於大小乘有所深義自然開解於諸梵天帝釋毘紐路陀等天及彼部屬鬼神荼吉尼等我今爲欲利益成熟一切衆生施安樂故願我盡能摧伏彼等勢力願我及一切衆生得離生死至涅槃處如諸聖者相好具足入如來位者云何當得願阿闍梨哀愍示誨其阿闍梨知弟

子堪與勝法應當告言如汝所請我今依佛
所教能授與汝應當一心諦聽心莫散亂若
散亂者一切如來及金剛薩埵所不加持
次教發露懺悔令自稱已名我某甲從無始
劫來以身語意廣作眾罪無量無邊我今於
諸佛前悉皆至心發露懺悔不敢覆藏我今
懺悔誓不更作願罪消滅具如彼一切如來廣文
及諸佛子甚深難入二種資糧無量功德利
樂一切世間者我皆隨喜
次今歸依三寶

諸部蓮座天人師 得大解脫超三界
功德圓滿大悲者 我皆至心盡歸依
最勝慧者所住處 劣乘怖之比稠林
能速滅除生死有 我今歸依最勝法
能除貪恚癡蛇毒 以慧得出生死宅

起大悲心覺悟者 敬禮歸命眾中尊

次教發菩提心汝一心聽菩提心者從大悲
起爲成佛正因智慧根本能破無明業報能
摧破魔怨汝既能發大菩提心應以心口相
應發大誓願隨我語說我某甲爲救度一切
眾生故發無上菩提心於三十七品助道法
門乃至六波羅蜜誓願具足無間修行我所
積集善根悉皆迴施一切眾生願我及一切
眾生皆得證悟甚深法門心淨廣大猶如虛
空以無功用自在能辦無量佛事以平等大
悲種種方便調伏利樂一切眾生皆令得入
無餘涅槃於佛十力無畏不共法等願我與
一切眾生悉皆同得如是教已令諸弟子各
隨尊卑依次而坐以清淨恭敬不亂散心合
掌而住其師或以密語加其線索繫其左臂

或以塗香或以心念以此密語而護持之密語曰

唵 摩訶跋折囉迦上嚩遮也跋折哩句嚧

金剛作也跋折囉跋折囉哈重聲引

次以此密語加塗香已塗諸弟子掌中密語

曰

唵 跋折囉健提塗香也虎魚和切上聲

塗香之時告弟子言願汝等具得一切如來

戒定慧解脫解脫知見之香

次以密語加香白華持以授密語曰

唵 跋折囉 補澀篋華也唵

如是告言願汝得一切如來三十二大丈夫

相

次持香爐以此密語加之熏弟子雙手密語

曰

唵 跋折囉 杜鞞燒香也娑

如是告言願汝獲得一切如來大悲滋潤妙

色

次以此密語加燈已令弟子視之密語曰

唵 跋折囉嚕伽你光明也

如是告言願汝等獲得一切如來智慧光明

次以如上笑儀式密語加烏曇阿說他等樹

枝以爲齒木復以摧破一切衆生煩惱隨煩

惱諸佛甚深智慧金剛劍密語加其齒木復

令弟子以掌中所受得華令供養一切如來

部中尊上首者次授齒木師自私記勿令差

錯今面向東嚼之淨洗漱已所嚼齒木當面

擲之師應觀其齒木頭所向處以所嚼處爲

頭隨所向方多是其部若向四隅多是毘盧

遮那部若有立者當知是最吉祥相師既觀

已施諸弟子各隨所安應告之言汝各端心而念禮諸佛已繫心睡眠求境界相汝所見者晨來具說作是教已令隨意去彼所見夢晨於師所如實說之若境界顛倒多妄想者是不清淨相應取牛五種味所謂乳酪酥糞尿等相和淨濾漉已加金剛密語二十一遍與之令服若身心淨者取白檀水同用金剛密語二十一遍令服密語曰

唵 跋折囉 鄒陀迦唵

如法服已至其夜分引至壇室門外教令發露懺悔一切罪障隨喜迴向一切功德教作如上四種禮拜法已取赤色衣與披如著袈裟法若出家人合著乾陀色衣以赤色帛掩抹其眼教與結金剛薩埵契口授此心密語三遍密語曰

念四

十一

三摩耶 薩怛𑖀

即教豎忍願二度爲針以諸白華鬘或種種香華鬘掛其針上次當引入壇場門中三遍授此密語

三摩耶 吽

應告之言汝今已入一切如來眷屬部中我今令汝生金剛智汝等應知由此智故當得一切如來悉地事業然汝亦不應與未入此等壇場人說此法事汝儻說者非但違失汝三摩耶自招殃咎耳師應豎結薩埵金剛契置弟子頂上告言此是三摩耶金剛契汝若輒向未入壇人說者令汝頭破裂汝於我所莫生疑慢應當深信汝於我身當如執金剛菩薩我所教誨當盡奉行若不爾者自招其禍或令中夭死墮地獄汝應慎之作是

教已汝今求請一切如來覆護令金剛薩埵
入其身心其師又結金剛薩埵契告言此是
三摩耶金剛名爲金剛薩埵願入汝身以爲
無上金剛智誦此密語

跋折囉 薛舍 跋折囉 薛合娑

次結瞋金剛拳以忍願二度相鉤誦上大乘
三摩耶百字密語以金剛語言唱已掣開上
契由此密語功能故令弟子入金剛智證
殊勝慧由此智故悉能獲得覺了一切衆生
若干種心能知世間三世事業能堅固菩提

心能滅一切苦惱離一切怖畏一切衆惡不
能爲害一切如來同共加持一切悉地皆得
現前諸未曾有安樂勝事不求自得汝當深
自慶幸我今爲汝略說功德勝事於一切地
位三摩地陀羅尼神通三昧諸波羅蜜力無

念四

十二

畏等由此法故悉皆當得所有未曾見聞百
千契經甚深義理自然能解汝今不久自當
證得諸佛真實智慧何況下劣諸餘悉地說
是語已問言汝見何等境界若彼見白相者
應教最上悉地智見黃相者教義理所生悉
地智見赤相者教奉事供養悉地智黑相者
教阿鞞遮盧伽悉地智見雜色者教一切羯
磨悉地智若不見好色相者即是罪障應以
鉤罪障契鉤彼諸罪復以摧破諸罪契而摧
破之

鉤罪契經云結金剛縛已申忍願爲針曲力
進度於忍願皆作跋折囉股形勿相拄著又
於進力度端各想有穰而伽切字以鉤曳破身
中所有罪障誦此密語

唵 薩婆婆波迦去聲利灑傳 毘輸馱那

三摩耶 跋折囉 鉢穰而加切

誦此密語時想彼罪形如鬼形狀黑色髮豎

即以二羽諸度各各相鉤頭入掌內想以進

力二度鉤夾彼罪令入掌中餘度面各相捻

即伸忍願二度爲針於願度端想怛囉字忍

度端想卓知可字又於字上想生火焰夾取

彼罪誦此密語

唵 跋折囉 跋寧執也蜜薩普吒耶摧破也

薩婆訶播耶一切惡趣也漫陀那寧縛繫也鉢囉慕乞

沙耶解脫也薩婆播波障也揭底弊昆耶切趣中也

薩婆薩埵無可切南生一切衆生也薩婆怛他揭多

跋折囉三摩曳平聲吽怛囉二吒合

誦此密語已用力撚之如彈指法右上左下

論曰一切如來三摩耶能解脫諸惡趣中一

切衆生執金剛應摧彼一切惡趣繫縛如是

次第摧破彼諸罪已復想以諸佛光明淨彼

身心四方阿閼鞞等上方毘盧遮那皆放清

淨光明下方想金剛雄上字放瞋怒光明而

摧滅之如是作法時能令彼等必定得見善

境界相當知彼等罪障皆得消滅若彼罪障

極重不見好相師應爲說真實伽他令其覺

悟頌曰

普賢法身遍一切 能爲世間自在王

無始無終無生滅 性相常住等虛空

一切衆生所有心 堅固菩提名薩埵

心住不動三摩地 精勤決定名金剛

我今說此誠實言 惟願世尊扶本願

利衆生事諸悉地 慈悲哀愍爲加持

說此偈已復結金剛入契誦訶字密語一百

八遍

契經云結金剛縛以智定度捨檀慧度本間以進力度少曲相挂是也如是作法已又應問之如無好相者但可引入受三摩耶不應與其灌頂 次當授此密語三遍

唵 鉢囉

底車

授也 跋折囉護引

誦此教擲所掛髮於壇中隨彼自業髮所著

處即念誦其部密語當知速得成就

次又授此密語三遍令弟子所結三摩耶契

於其心上解之密語曰

唵 底瑟吒

願住也 跋折囉哩哩掉

茶路切 瞑

婆摩

為我舍式 涅伐觀瞑婆摩

為我恒 續

哩駄耶冥

為我過地底瑟吒 持也

薩婆悉

地

一切成 者鉢哩野車

與也 戶舍

二呵 呵

呵護引

論曰願金剛常住堅固加持我心願授與我

一切悉地即取彼所擲華髮加此密語

唵

鉢囉底訖哩恨拏

拏無可 縊摩舍

二 薩埵摩訶婆囉

論曰願大力菩薩攝授汝誦此密語時即以

其髮繫彼頭上由繫髮故得摩訶薩埵攝授

速疾成就諸勝悉地

次誦此密語解所掩眼物密語曰

唵

跋折囉薩埵

薩縛

無切 焰帝提

汝親 斫具數

平眼 伽陀那

也 恒鉢囉

專切 伽

陀野

今提 薩婆姪具

能眼也 吠折囉

十五 斫具

能

金剛 阿耨怛囉

無上 係跋折囉

捨呼彼 跋

壇場 也

論曰金剛薩埵親自專為汝開五眼及無上

金剛眼

次呼弟子遍示壇中諸部事相由此法故為

一切如來之所護念金剛薩埵常住其心隨彼所求乃至執金剛身無不獲得漸當得入一切如來體性法中

次弟子灌頂其灌頂壇應在大壇帝釋天方門外下至二肘畫粉任四方正等面開一門於四隅內畫執跋折囉像自在天方名住無戲論火天方角名虛空無垢羅刹方名清淨眼風天名持種種綺麗衣中央畫大蓮華其華八葉臺藥具足華外周圍畫月輪相光芒外出正方四葉畫四菩薩各乘昔願殊勝力者帝釋方葉名陀羅尼自在王琰羅方名發正念龍方名利樂衆生夜叉方名大悲者四隅葉上畫四使者自在天方名修轉勝行火天方名能滿願者羅刹方名無染著風天方名勝解脫於華臺上想有姍字

義如姍字別釋方姍字

上想一圓點真如圓寂法身涅槃義也餘供養幡華莊嚴一如大壇法式

應作是念我今爲某甲善男子灌頂惟願諸佛菩薩降臨道場受我供養諦想所請佛菩薩衆皆來集會移大壇中寶瓶隨本方角置之又於壇周圍界外想四輪使四淨人持上寶瓶住月輪中帝釋方人想如普賢琰羅方人想如彌勒龍方人想如滅諸障礙夜叉方人想如離諸惡趣即引所灌頂者入帝釋方門坐蓮華臺上以種種華塗香油燈幡念四十六蓋清妙音樂而以供養如不辦者隨力作之所以爾者是人坐佛位處故復以種種歌詠讚歎令其殷重生歡喜心說此頌曰

諸佛觀史下生時 釋梵龍神隨侍衛
種種勝妙吉祥事 願汝今時盡能獲

迦毘羅衛誕釋宮 龍王澍沐甘露水

諸天供養吉祥事 願汝灌頂亦如是

金剛座上爲群生 後夜降魔成正覺

現諸希有吉祥事 願汝此座悉能成

波羅柰苑所莊嚴 爲五仙人開妙法

成就無量吉祥事 願汝今時咸證獲

若更有餘讚歎隨意作之勸發勝心令生利

喜

次應與其灌頂

先想弟子頂有娑字上有圓點義同前釋字

放光焰熾然赫奕

又想弟子心中有月輪相內有八葉蓮華臺

上亦有娑字若得金剛部於娑字內想有跋

折囉若得寶部者想有寶珠若得蓮華部者

想有蓮華若得羯磨部者想有羯磨跋折囉

念四

十七

若得毘盧遮那部想窣堵波師應想已身如

毘盧遮那像執弟子所得部瓶如來部瓶若

隨有空處置之若手印壇即於壇上置之各想其部物體在瓶水

內如跋折囉寶珠等各令結其所得部契置

其頂上誦其部密語七遍而用塗之

金剛部密語曰

唵 跋折囉 薩埵阿毘訖者灌頂也 吽

寶部密語曰

唵 跋折囉 怛那阿毘訖者 怛囉合

華部密語曰

唵 跋折囉 達磨阿毘訖者 纘利合二

業部密語曰

唵 跋折囉 羯磨阿毘訖者 娑

於彼額上想有攤字色相如金想兩目上各

有囉上字其色如火上生光焰其二足間想

種種色為法輪相以輻莊嚴次誦薩埵金剛
心密語加持塗香已塗彼臂前所以作法加
持者為今弟子速成金剛薩埵故

次以如上所說頭上作五處置契法已復結
毘盧遮那契誦本密語置於彼心上次喉次
頂上已即應諦想一切如來祕密勝上頭冠
加彼頭上即結如所說四種髮各隨其部法
以繫其額若作阿闍梨灌頂法者應次第如
上法通用五瓶以四種髮鱗次以繫其額如
是作已引出壇外換去濕服別著淨衣若是
刹利居士著本上衣即於壇內置下小牀以
觀其濕引入坐已師以觀羽執五股拔折囉
授其雙手應以種種方便言詞開誘安慰為
說頌曰

諸佛金剛灌頂儀 汝已如法灌頂竟

念四

十八

為成如來體性故 汝應受此金剛杵

說此偈已誦密語曰

唵 跋折囉

禰鉢提

也

微

也

恒

阿鞞

者

底

瑟

咤

跋折囉三摩

曳薩恒

鏤

摩

耶

也

也

論曰汝已灌頂獲得金剛尊主竟此跋折囉
常住汝所為三摩耶復收取金剛杵若是寶
部者又於跋折囉上想有寶珠餘部倣此誦
前偈時應改初句金剛字為寶珠字諸部准
此改之

次第於子本名上加金剛字作名呼之應誦
此密語

唵 跋折囉

薩恒

鏤

磨

舍

冥

跋折囉

娜

莽

號

也

呼

跋折囉

那

莽

號

也

論曰我與汝灌頂訖以金剛名號與汝作字汝名金剛某甲若是餘部式加寶珠蓮華等作字呼之其人若受阿闍梨法者但以本所得部爲名若須改舊名者隨意所樂任擇諸波羅蜜勝名作之

念四

十九

又以香華種種供具供養所灌頂者師應執小金剛杵子如治眼法拭其兩目而告之言善男子世間醫王能治眼翳諸佛如來今日爲汝開無明翳亦復如是爲令汝等生智慧眼見法實相故

次復執鏡令其觀照爲說諸法性相說此偈言

一切諸法性 垢淨不可得 非實亦非虛
皆從因緣現 應當知諸法 自性無所依
汝今眞佛子 應廣利衆生

次復收取金剛杵師於弟子當生恭敬此人能紹諸佛種故師應授以商估作是告言自今已後諸佛法輪法應轉之當吹無上法螺令大法聲遍一切處不應於此法中而生疑怖於諸密語究竟清淨修行理趣汝應廣爲衆生方便開示善男子諦聽若能如是作者一切如來皆知此人能報佛恩是故於一切時處一切持金剛之所衛護令汝安樂

次應引起至大壇前爲說三摩耶今其堅固告言善男子汝應堅守正法設遭逼迫惱害乃至斷命不應捨離修善提心於求法人不應慳吝於諸衆生有少不利益事亦不應作此是最上句義聖所行處我今具足爲說竟汝當隨順如說修行弟子應自慶幸合掌頂受又執五股金剛杵而授與之告言此是諸

乳蜜乳糜餅果五穀等五穀者謂稻穀粟豆
油麻小麥等是取吉祥樹爲柴如無此樹取
有白汁樹代之謂穀柴等是齊整短截別取
小枝如拊指大長十二指一百八枚酥穀及
柴並置臺石若不能鑿作君茶即以赤色畫
其形狀中安火爐餘如上作師北面坐引諸
弟子左次列跪取先淨火或新鑽者以香水
二器置其臺上一供養佛菩薩一供火天灑
水作淨置君茶內已誦此密語

南莫三漫多 跋折囉南 怛嚩旃茶摩訶

路灑那 薩婆囉那 鉢哈_{引摩哈二}

誦此密語三遍淨水灑火并灑茅草諸供具
等次即然火勿以口吹當以物扇取白檀香
泥遍塗君茶以白香花散臺四面於火焰中
想有囉_上字變爲火天白色髮黃三目四臂

左邊二手一手執君持一手執杖右邊二手
一手作無畏相_{直前舒掌}一手捻數珠想火
天身遍生火焰次執香爐請佛菩薩所請法
式如大壇中說諦想諸佛菩薩皆來赴會坐
吉祥草其師觀羽作無畏相止羽扼腕如臂
釧像即召火天誦此密語

唵 娑揭娜多曳_{平聲}你卑_{必也}你跛耶 你

縛_{無可}濕尾穰_{而係}係哩 使薩哆三摩訶

哩_{四上}怛縛_{無可}娑虎低摩賀嚩娑薩民散

你係觀婆縛唵 阿揭娜曳賀弊_{昆迦劫弊}

娑_{昆迦}婆呵那耶你卑_{必也}你跛耶 薩婆訶

誦此密語時想有火天來依如上所想身中

即以香水彈手灑火次執祭杓酌上酥油乳

蜜等物各三杓以沃火中以祭火天或和雜

一處共酌三杓亦得祭時每杓誦此密語一

遍密語曰

納莫三漫多 勃陀南 唵姆伽娜曳平聲薩婆呵

師以止羽執金剛杵以檀度鉤弟子觀羽智度別以小杓如前沃火人名各二十一杓一心念諸佛菩薩及火天於五部中心密語隨喜誦之一杓一遍以用供養若須除災者誦此密語

納莫三漫多 勃馱南 娜摩訶扇地平聲伽

多摩訶扇地迦囉鉢利捨忙 達摩涅哩若

人者切多薩破婆窣觀婆達摩三漫多鉢羅囉

多 薩婆訶

一一弟子准此作之若阿闍梨法加誦之至一百八遍又以蘇油乳蜜等相拌和已小杓酌之數至一百八遍沃火供養每杓誦上大

念四

二十三

乘三摩耶百字密語一遍若意欲別須供養諸菩薩等即各隨誦本心密語或三七遍或七七遍隨意沃之以上一百八枚小柴一一兩頭刺酥蜜中時時投火所作法已次應供養給施如上所說座後外八方諸天神眷屬等准前誦密語法酌沃火中如是作已師出洗手還歸本座如前酌三杓供養火天訖告弟子言汝已具足得灌頂法竟假使以諸世間種種供養不如已身奉施諸佛菩薩汝應各發如是心今諸弟子各自發願已師應手執香爐遍供養佛菩薩及火天已即誦密語請歸本處即從座起就大壇位告弟子言諸佛為利益一切衆生故說此殊勝福田妙法法應隨力各辦香華供養大衆能令汝得無量果報復為供養一切如來及金剛部衆應

以羯磨契及三摩耶契如上供養復以金剛讚歎密語作四種密供養法已誦此伽他曰

金剛薩埵攝授故 得成無上金剛寶

今以金剛法歌詠 願為我作金剛事

復以金剛髻合掌及金剛戲笑等作密供養

法次應手執香華供養外壇聖眾已告諸弟

子言汝等各隨力能供養諸佛彼等修供養

畢為欲護諸弟子身故應於諸佛菩薩所請

所獻華香果餅等少分各各分賜諸弟子復

令重作要誓如上所說此法不得輒向人說

作教誡已令諸弟子各還本位師即隨力如

常念誦禮讚已即請壇中佛菩薩及眷屬等

歸還本土即豎結薩埵金剛契誦此密語

唵 訖哩觀縛已作勝薩婆薩埵一切眾遏

他也利也益也悉也提也成也就也捺也多也授也與也曳也入也他也努也伽也隨也

念四

三十四

也伽稽達凡二合歸勃陀蜜灑鹽佛國布那
羅魚伽切麼娜邪微無桂切復跋折羅
薩埵年引

論曰已作勝上利益成就授與一切眾生竟
願一切諸佛菩薩歸還本國若重請召惟願
降赴此契及密語一切壇中請佛菩薩諸部
眷屬還本處者皆悉同用

金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第四

音釋

毘紐昆類眉切濾漚濾民保切訖訖訖山訖訖
所臻觀初觀礫張申切扼腕扼於車切誦
臂腕拌部滿切和也