

師子莊嚴王菩薩請問經序

唐終南山釋氏道宣撰

觀夫法王利見權巧殊途或聲光動人或開智攝物立儀列相興像設之機緣聚沙塗地表乘時之淨養斯德有歸可略言也有師子莊嚴王菩薩者學周八藏智越五乘藉勝報而開教端寄善權而行圖範故使方壇外啓圓場內羅列八座而延八聖陳四報而成四德空有兩業自此修明大小諸乘因茲增長可謂總攝六度之玄略統願行之明規其道易而可修其儀約而難隱智有通塞道涉衆隆時運所歸近聞東夏逮龍朔三年冬十月有天竺三藏厥號那提挾道開明來遊天府皇上重法降禮真人厚供駢羅祈誠甘露南海諸蕃遠陳貢職備述神藥惟提能致具表

上聞霈然下遣將事首途出斯奧典文旨既顯異由來之所傳道場不昧赴機緣之淨業輒以所聞序之云爾

第五

十六

佛說師子莊嚴王菩薩請問經

唐中天竺三藏法師那提譯

如是我聞一時佛在王舍城耆闍崛山中與大比丘衆千二百五十人俱菩薩摩訶薩五百人天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人非人等無量八部前後圍遶聽佛說法爾時衆中有菩薩摩訶薩名師子莊嚴王從座而起來詣佛所頂禮雙足遶無數匝而白佛言世尊我於過去億百千那由他諸佛所廣預大會然未曾覩如今所見欲有請問惟願聽許佛言隨汝所問當爲解說爾時師子莊嚴王菩薩白佛言世尊如來往昔修何勝行今獲如是人天中尊爲諸菩薩大聲聞衆天龍八部之所圍遶供養恭敬尊重讚歎願爲演說往昔因緣令諸衆生獲大

善利佛告師子莊嚴王菩薩摩訶薩言善哉景五

善哉汝今乃能安樂衆生故作是問諦聽諦聽善思念之當爲汝說善男子我憶過去無量世時有佛出興名不可思議光明如來應供正遍知明行足善逝世間解無上士調御丈夫天人師佛世尊時有長者名曰上施自恃豪富不信正法而於佛所無歸敬心有一比丘名毗闍耶三瞞婆見是長者生憐愍心起大方便要令此人發心修行得成正覺作是念已往長者家爾時上施覩見比丘顏貌殊勝威德備足諸根寂定容光熾盛肅然敬重即起奉迎頂禮既訖設座令坐合掌白言自顧薄德忽蒙臨降爾時比丘告長者曰有大法門名八曼荼羅功德無量今爲汝說廣欲惠利諸天人故若有衆生聞此法門能修

行者在所生處獲四勝報一者與善知識諸大菩薩同處受生有大眷屬資財豐足二者眷屬既多自在無礙三者身相圓備無有疾病四者眾具自然隨念而至縱被山壓身無痛苦能知眾生心之所念慈悲憐愍將護拯濟爾時上施聞是法已歡喜踊躍重加頂禮讚言善哉願爲廣說八曼荼羅最勝法門我當修學比丘告曰汝欲知此最勝法者先發是願我欲供養三世諸佛大菩薩眾聲聞緣覺作是語已道場之處當作方壇名曼荼羅廣狹隨時其最小者縱廣四指或一搥手用種種香及以餘物或地上作方院之內列八圓場爲欲供養八菩薩故何等爲八觀世音菩薩彌勒菩薩虛空藏菩薩普賢菩薩執金剛主菩薩文殊師利菩薩止諸障菩薩地藏

菩薩如是長者此八曼荼羅最勝法門是彼卷五不可思議光明如來所說我親受持今爲汝說應當修學廣令流布用此善根迴向阿耨多羅三藐三菩提長者當知若有修行此八法者則爲供養三世諸佛大菩薩眾緣覺聲聞斯人常爲諸天擁護若諸國王能自修學若使人作所王國內諸惡皆滅諸善男子及善女人有能修學八法門者命終之後不墮惡趣邊地邪見不善律儀貧窮家生是故當知欲得現在未來勝上報者當學如上八種法門欲得受身端正聰明利智若欲上生四天王處亦應修學八曼荼羅如是欲生三十三天夜摩天兜率陀天化樂天他化自在天乃至帝釋梵王魔王轉輪聖王所生處者皆當修學如上八法欲得天上人中大姓家生

眷屬成就財寶盈溢身心安樂名稱遠聞所
出教命無不信受於諸衆中最尊最勝皆應
修學如上八法若欲修成須陀洹果斯陀含
果阿那含果阿羅漢果辟支佛道入菩薩位
乃至阿耨多羅三藐三菩提皆當修學八曼

卷五

十九

荼羅供養法門佛告師子莊嚴王菩薩摩訶
薩言爾時比丘毗闍耶三瞞婆者豈異人乎
今文殊師利菩薩是爾時長者上施者即我
釋迦牟尼佛是我從是來經於多劫修行供
養此八法門具獲如上功德利益餘有衆生
隨能修學亦皆同獲如我所得善男子我行
菩薩道來經三阿僧祇劫修滿六度利益衆
生成等正覺所有光明威德勢力破魔兵衆
斯誰力乎皆由供養八曼荼羅道場功德是
故衆生聞說如上八種法門無宜不學若以

華香燈明若以飲食幡蓋衣服音樂讚歎禮
拜發願懺悔隨其力能皆蒙福祐或行六波
羅蜜時修立道場以諸香水若香塗地若水
若土作方圓壇斯即名為檀波羅蜜修供養
時身口意業不惱衆生斯即名為尸羅波羅
蜜修供養時若有蟲螻來入道場驅去還來
爾時安忍斯即名為羼提波羅蜜修供養時
善心相續斯即名為毗梨耶波羅蜜心不散
亂一心供養斯即名為禪波羅蜜作業之時
方壇圓場無有偏斜善能通曉廢立機候斯
即名為般若波羅蜜善男子如是一法隨心
變現即能具足六波羅蜜應當廣說教化衆
生爲大利益乃至成佛說比經已師子莊嚴
王菩薩摩訶薩及諸天龍夜叉乾闥婆阿脩
羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人非人等皆大

歡喜信受奉行

佛說師子莊嚴王菩薩請問經

音釋

景五

二十

婆羅宛斯

梵語也此云鹿
苑宛女點切 礫即擊切 梗古

切塞 數

蘇后切 胤

羊晉切 銜

胡譏切 噎

口也切 噎結

切氣窒 訴

桑故切 繫

陳立切 釘

丁定切 鑿

也切 鑿鑿

不通也 窠

烏瓜切 霈

普蓋切 霈

下貌 霈

然齋切 霈我

總合也 擦

陟華切 豈

魚豈切 豈

手度切 豈

物豈切 豈

豈豈切 豈