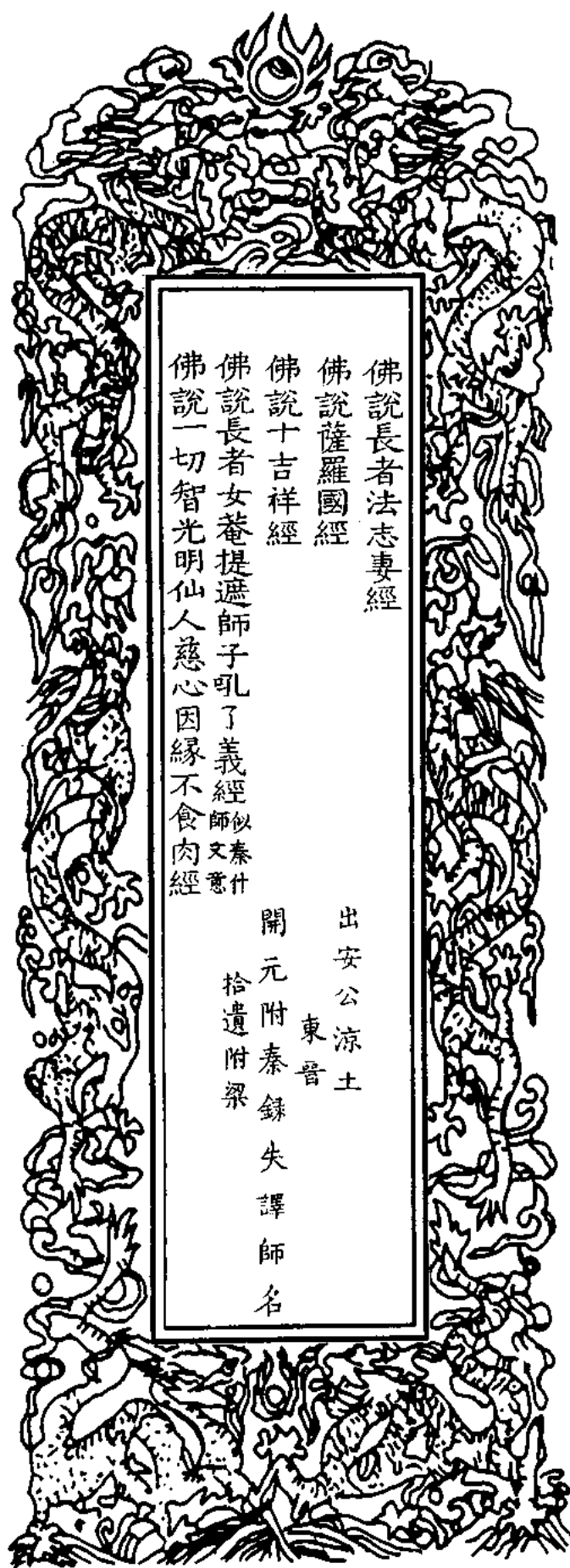


佛說長者法志妻經、佛說薩羅國經、佛說十吉祥經、佛說長者女菴提遮師子吼了義經、佛說一切治光明仙人慈心因緣不食肉經



佛說長者法志妻經

佛說薩羅國經

佛說十吉祥經

佛說長者女菴提遮師子吼了義經

似秦什師文意

佛說一切智光明仙人慈心因緣不食肉經

出安公涼土

東晉

開元附秦錄失譯師名

拾遺附梁



清刻龍藏佛說法變相圖

五經合卷

信六

佛說長者法志妻經

佛說薩羅國經

佛說十吉祥經

佛說長者女菴提遮師子吼了義經

佛說一切智光明仙人慈心因緣不食肉

經

佛說長者法志妻經

出安公涼土錄失譯師名

聞如是一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園與
大比丘千二百五十菩薩萬人俱佛時明旦
著衣持鉢入城分衛比丘菩薩皆悉侍從諸

天龍神及香音神無善之神鳳凰神山神執樂神王皆散華燒香鼓諸音樂歌歎佛德而說頌曰

從無數億劫 積行難可量 慈愍于衆生
使發大道行 三界猶幻化 一切悉空無
能曉了此慧 度脫諸十方 三十二相明
姿好八十種 口出萬億音 功德自嚴容
雖處現三界 開示三道場 三垢今已滅
除于三世殃 心如明月珠 處欲無所著
等行離愛憎 一切無適莫

於是人民聞歌頌佛德一國集會觀佛行來舉動進止法則安徐威容之顏猶星中月如日初出普照天下無所罣礙譬如梵王處諸天中如天帝釋處忉利宮諸天中尊猶須彌山現于大海四域之中安不可動歡喜踊躍

叉手歸命佛至長者法志門外進到中閣放大光明皆照十方時長者妻嚴莊牀座文飾身形衆寶瓔珞服梅檀香面采顏貌五色焜煌謂可保常奴客婢使小有過失搯捶苦毒不問曲直遙見佛明超于日光心自念言此之顯耀非類日月釋梵諸天凡俗之光其明清涼安隱無量我身蒙之一切無患不飢不渴自然飽滿云何行杖加於僕從速趣向閣覩見世尊相好威耀難可爲喻諸根寂定無有衰入猶七寶山晃晃巍巍慙懼悲喜稽首佛足悔過殃疊所犯無狀既爲女人不能自責瞋喜由已今首罪疊不敢藏匿佛言善哉善哉汝獲善利離一切衰見身殃咎改往修來人身難得佛經難值億世時有所以墮女人身中者何姪欲姿態在於其中不能修身

放心恣意嫉妬多口貪于形貌而自恃怙世
間無常豪富威勢須臾間耳當視諸下猶如
赤子豪富貧賤如月進退若日出沒水火風
起不久則衰一切道俗皆從心興上天人間
地獄餓鬼畜生之類皆由已耳佛天中天緣
覺聲聞亦復如是今我斯身三十二相八十
種好徹覩十方悉從解達女聞佛言歡喜無
量重自歸命責已朦瞶惟受不及開化未聞
無上之誨佛言施行十善義身不殺盜淫口
不妄言兩舌綺語惡口意不嫉恚癡當奉六
信六度布施持戒忍辱精進一心智慧遵四等心
慈悲喜護普弘大哀自致得三十二相八十
種好乃爲奴客婢使教以辛苦生死罪福示
語三塗之患難也戒以道禁義理之事勝于
過杖莊嚴瓔珞有四事何等爲四一曰篤信

二曰戒禁三曰三昧四曰智慧是爲四事菩
薩自莊嚴心計大乘無男無女猶如幻化畫
師所作隨意輒成曉了空慧一切本淨得無
名身四無所畏四事不護獨步三界度脫一
切女聞佛教心開踊躍即發無上正真道意
立不退轉地時天帝釋來在佛後謂女言曰
佛道難得不如求轉女爲男日月天帝轉輪
聖王於是女以偈頌曰
天帝日月王 轉輪四域王 威勢無幾間
不可久恃怙 仕豪如朝露 夢中有所覩
覺已忽滅盡 不知所湊處 五陰如幻化
三界由已作 三世以平等 道心無等侶
諦解作是了 誰男何所女 天帝聞斯言
默然無所語
佛言善哉善哉誠如所云三處如幻化影響

野馬水月芭蕉俗人不解計有吾我便倚三界不能自濟女心即解變爲男子踊在虛空下禮佛足佛告女曰汝於後世恒沙來劫當得作佛號無垢王如來至真等正覺明行成爲善逝世間解無上士道法御天人師佛號天中天世日光淨時來會者諸天人民無央數千見此變應皆發無上正真道意時長者妻一切下使前白佛言尊者卑者本寧異乎佛言一切本無隨心所有雖爲下使發心爲道可得成佛旣爲尊豪恣心憍慢不離惡趣地獄餓鬼畜生之中猶月增減如樹盛衰一切非常無一可賴惟道深慧乃可保常猶如虛空無進無退時諸下使踊躍欣豫發大道意變爲男子得不起忍佛告阿難五陰無處六情無根十二因緣而無端緒四大寄因何

所是人佛說如是莫不歡喜

佛說長者法志妻經