



寶如來三昧經

東晉西域三藏祇多蜜譯



清刻龍藏佛說法變相圖

寶如來三昧經卷上

才九

東晉西域三藏祇多塞譯

聞如是一時佛在羅閱祇竹園中時與千二百五十比丘僧菩薩有九十億人悉皆如文殊師利是時羅閱國及竹園四面廣縱上到三十六天下到無極佛刹地悉生文陀敗華悉有九十萬億種色色色各異非世之明一華有百萬葉葉上悉有一怛薩阿竭悉有瓊瑤萬寶之蓋一蓋之上各各有萬種之音樂聲相娛樂一佛前各各有一菩薩如文殊師利菩薩等問事是時竹園地悉平等如三彌佛刹是三千日月諸佛境界光明悉蔽隱無有明一時諸佛境界諸大泥犁毒痛勤苦悉為不行皆得安隱百日悉得見十方佛當是時禽獸飛鳥悉百日不飯食但聽法味耳不

自知是畜生亦復見佛爾時羅閱國中人民  
悉百日無復食五味者悉以法作味皆發阿  
耨多羅三耶三善心三千大千佛境界樹木  
自有音樂自復相娛樂是時竹園化作水池  
池中有十萬種種華大如小山一華有四十  
萬葉葉上悉有交露師子座一座上各各有  
一菩薩如文殊師利一座前各各有天侍菩  
薩交露帳間各各有萬種音樂相娛樂千歲  
枯死樹悉爲生華三千大千佛刹諸樹悉爲  
屈枝四面相向是時竹園佛教導處女人悉  
化爲男子無有愛欲悉得法眼佛爾時爲廣  
大現寶如來三昧即動九億萬佛刹土爾時  
三昧都無所捨有東方無極佛刹土遣無數  
菩薩悉如如來等各自持無形之華十萬  
種異色之華來到竹園爲正覺作禮以華散

正覺上却就坐復有南方無極佛國土復遣  
無數菩薩悉如如來各各持二十萬種華來  
到竹園中爲正覺作禮以華散正覺上却坐  
復有西方無極佛刹復各各遣無數菩薩悉  
如如來等各各復持三十萬種異色華來到  
竹園爲正覺作禮以華散衆會上却坐復有  
北方無極佛刹亦復遣無數菩薩悉如如來  
等各各復持異色四十萬種之華來到竹園  
爲正覺作禮以華散衆會上却坐復有東角  
佛刹復遣無數菩薩悉如如來等各各持無  
形華來到竹園爲正覺作禮以華散佛及衆  
會上却坐復有南角佛刹亦復遣無數菩薩  
悉如如來等各各持無想欲之華來到竹園  
爲正覺作禮以華散正覺及大會却坐復有  
西角無數佛刹復遣無數菩薩悉如如來等

各各持無響之華來到竹園爲正覺作禮以華散佛及大會却坐復有北角無極佛刹遣無數菩薩悉如如來等各持文尼之華來到竹園爲佛作禮以華散佛上及衆會却坐復有上方無極佛刹各各復遣無數菩薩悉

如如來等各各持亂色之華來到竹園爲正覺作禮以華散正覺及大會却坐下方無數佛刹各各遣無數菩薩悉如如來等各各持諸妙華來到竹園爲正覺作禮以華散正覺及大會却坐上方諸天宿命功德甚尊遇佛大會曠大寶如來十九三三昧各各自莊嚴天上諸天子皆令初發意梵天將無數天各各持天香天華梵多會天復將無數天各各持天上雜華香徧淨天持非世間名華諸尊天盡持天上妓樂在虛空中立樂之三千大千悉以

法音晝夜百日如是受之來到竹園爲佛作禮愛欲天子復將無數天子各各持天妓樂來到竹園爲佛作禮於虛空中娛樂諸天迦翼天上諸天持千萬種雜香以散佛上及諸菩薩上爲佛作禮盡天上諸天悉來會竹園中上到三十六天中間無缺悉諸天子諸大龍王各各復將無數官屬持世間人所不能得華以雨竹園諸阿須倫王各各復將無數官屬各各持雜華以雨佛上及諸菩薩上諸迦樓羅各各復將無數官屬來到竹園諸真陀羅各各復將無數官屬來到竹園諸摩睺勒復將官屬來到竹園佛爾時現寶如來三昧即動九億萬佛刹舍利弗見地大動舍利弗白佛言今諸遠方菩薩諸天人民悉會上到三十六天地爲大動是何等應佛告舍利弗

無應之應是其應舍利弗復白天中天言無應之應是何應是何等佛告舍利弗若疑不斷若往到寶如來菩薩所舍利弗正衣服禮如來若干過叉手白如來言今日諸十方上到三十六天百千億佛刹菩薩悉會何等之應願如來說之如來謂舍利弗言若阿羅漢本疑大重故來解耶如來菩薩言舍利弗若常有思想者非盡之作無想無作是故寶法如來告舍利弗我初發意時與三十六億人求菩薩道正覺時亦在其中一切悉起我不作諸悉作我不念空法悉無我無求生生死死無道無有斷者虛空無主我非所有現法譬若野馬無相起作持是作法滅行求願想欲得是為壞重者罪之明自言得道起想罪想壞滅諸慧求得三尊從是作想取泥洹疑

盡滅身然生死不斷言得泥洹羅漢譬如命盡之人其身在牀一時得聞須臾休息命盡猶不離於身羅漢辟支佛自得禪是非大積疑耶如來謂舍利弗佛所問乃爾如來謂舍利弗言若當見龍欲作雨起雲時不舍利弗言見之四面不知雲所從來何況菩薩從第九以下悉得逮六萬三昧何道菩薩所從來處舍利弗白如來言解慧如是心意疑結今悉破壞都無復有疑根但學本不得善知識相得今故斷滅我意今我不脫法輪令我疑根不絕耳今我聞尊法無所益譬如為百鳥作音樂會無有聽受知者如是但當為座中新發意諸摩訶薩故令大會諸天及人得聞是尊三昧何一巍巍乃爾但當親近尊但我前世不與善知識相得故令我不得見是三

昧如來慧如是心意所疑今散解譬如冥處須臾以火明之火滅冥復在處今我聞之如是舍利弗叉手白如來言今乞得作八千里大火上到三十六天持我身置其中億萬劫後出復入三惡道爲天下人所噉食數千億劫後生作人如奴事大夫求善知識相得求我心中所願可不寶如來言大火上至三十六天尚可澆滅若本發意微薄功德無厚覺本不得薩芸若不得漚愁拘舍羅不得善知識故不致是耳舍利弗問事竟還坐如來正衣服爲正覺作禮願欲有所問佛言善哉善哉當問如來白佛言諸法無主誰爲成薩芸若者誰爲成正覺者誰爲成阿羅漢辟支佛者願怛薩阿竭當爲座中諸摩訶薩分別其決佛言善哉善哉如來乃欲決斷十方大

生死根若有善男子善女人欲使發阿耨多羅三耶三菩心當行九法寶何等爲九法寶一者見諸天無有處但有名耳二寶者世間人民但有字耳三寶者五道勤苦但有苦習耳四寶者水火風地但有虧耳五者當來過去現在如芭蕉無想六者現生死無本際也七者觀諸三昧寂然無有往來者也八者當觀三千大千日月諸佛刹土見之了無得三昧者九者見三千大千日月中人民蠕動悉欲度之令與佛等佛告如來得是無作之想者即可決斷十方之大想如來復白正覺言諸法不以想見知之當作何等住得無所住法佛言諸法無住是即爲想無起之念是亦復爲想非想非道亦復爲想斷求之作如來白天中天言當作何緣度衆欲佛言善哉善

哉如來所問乃爾故非羅漢辟支佛所及者  
衆欲無垢衆欲無過度衆欲無主衆欲無往  
來者衆欲如虛空無有能蔽隱者與泥洹等  
與無名等如來問事竟爲天中天作禮却坐  
般施白佛言今日大會菩薩欲於佛樹欲得  
無所從生處立欲得莊嚴千億佛刹土欲得  
教授十方悉使十方諸佛刹土各如今日會  
竹園中時佛言善哉善哉般施菩薩所問甚  
深甚深佛語般施菩薩言欲得使十方大會  
欲坐於佛樹欲得無所從生處立欲得莊嚴  
諸佛刹土欲得教授十方悉使諸佛刹土各  
自會如今日會竹園中時者當行八直一者  
直無名之響二者直無名之聲三者直觀十  
方佛刹土無有二四者直見三千大千刹土  
之法皆同無相離者五者直觀十方一切欲

令與佛等六者直於法無作形見一切不生  
死者七者所見直悉入諸三昧藏於無住相  
報之想八者直見十方佛泥洹不泥洹亦復  
悉等是爲八直法行菩薩從是疾得無所從  
生法從是得教授諸佛刹土從是疾得大會  
竹園如今日會時如來復白正覺言今日遠  
方悉來會竹園悉得見佛如其處是歡喜不  
食若干日各各自是諸菩薩諸天及人民皆  
得見佛皆見諸三昧是其本願所致耶佛當  
爲新發意摩訶薩解說如是佛言善哉善哉  
如來所問甚深悉欲爲諸來會菩薩新發意  
諸天人作橋梁如是佛語如來是今日諸  
菩薩摩訶薩諸天人民大龍王諸鬼神王悉  
來會竹園者皆聞見是三昧亦非本願亦不  
離於本願所行常精進不失諸三昧不失善

知識世世遠衆事寂然不數會但願是三昧  
今故以寶精泥洹珠以兩大會耳如來白正  
覺言今會有新發意摩訶薩欲行是三昧當  
何以致之佛言如來所問甚快若新發意摩  
訶薩欲行是三昧當行八法寶何等爲八法  
寶一者即於佛前是三昧是爲一法寶二法  
寶者供養十方諸羅漢從其相隨億億萬劫  
一時聞是即解親近尊三昧不遠是爲二法  
寶三者供養舍利從上至三十六天中無空  
缺無益一時也轉意作行即向慧門是爲三  
法寶四法寶者得四無所畏不與十方於生  
死無所遠離是爲四法寶五法寶者菩薩見  
五道勤苦心意欲悉正度之以其身救之命  
不用作勤劇趣令得佛耳是爲五法寶六法  
寶者菩薩事十方天下人當如奴事大夫不

用作苦貴度之所以者何知本求無故本無  
所起故是爲六法寶七法寶者菩薩觀見九  
十六種道於其中覺知之欲起想取法住是  
爲七法寶八法寶者奉行六波羅蜜供養比  
丘僧供養億萬劫不如一時聞是寶如來三  
昧十方當作佛者用何爲證聞是寶如來三  
昧者即十方人得佛證若新發意向是三昧  
歡喜解是三昧者即爲已解六萬三昧爲已  
得如來三昧是爲八法寶令行是三昧即可  
得陀隣尼門如來問事竟還坐佛便笑文殊  
師利正衣服頭面著地叉手爲佛作禮白佛  
言佛不妄笑既笑當有意願佛說之佛語文  
殊師利言寶如來所從來佛刹過是九億萬  
佛國土其刹名曰諸法自然無厭敢有善男  
子善女人往者無有胞生者無有苦痛生者

無恩愛生者悉於百億萬雜華香中生即立住悉有辭音樂聲朝暮相娛樂但以無作法但以寂然法爲唱樂若善男子善女人聞是三昧即却六百四十劫罪盡絕命即得往生往生者但以諸三昧爲樂寶如來刹無有日月光明雖有爲不現若有善男子善女人往生者日月光明星宿明即爲現應是三昧當往生者星宿日月光明悉爲見十方佛言今日復往生寶如來刹十方諸菩薩問十方佛何以爲證十方佛言以星宿日月明見作證羅漢辟支佛其數如是非諸羅漢才九辟支佛所及知以往生其國中善男子善女人菩薩自知之耳我故笑也須菩提及舍利弗二第一賢者起頭面著地爲正覺作禮願佛加大恩廣大哀我等以佛威神神足與我我等欲到

寶如來刹土諸法自然國觀須臾復還佛言善哉善哉舍利弗尊羅漢須菩提乘佛威神須臾即到寶如來菩薩刹便復見寶如來國中亦復羅閱竹園如釋迦文佛會時也見東方遣無央數菩薩見南方無數菩薩十方上至三十六天會如是舍利弗問須菩提怛薩阿竭隨我人來到是刹也須菩提舍利弗須臾便還到竹園衆會如故佛問舍利弗向觀寶如來國土人民何類教授幾人須菩提舍利弗白佛言觀彼國悉如今日會竹園中時也舍利弗爲佛作禮佛功德甚尊今大會諸天人人民得見明乃如是三彌勒菩薩從座起正衣服頭面著地爲佛作禮願欲所問佛言善哉善哉當問三彌勒菩薩白佛言無生之法有想無未起之想有識無泥洹寂然有無

泥曰不起有形無無者在彼聞教生死立處  
誰是主者以空造空是為主三彌勒聞佛解  
說是事如是即時諸天及人八萬六千人即  
得無所從生法忍即住虛空中去地百六十  
丈來下爲佛作禮是時三千大千日月即復  
大動彌勒菩薩從座起爲佛作禮問佛言向  
者地大動是何之應佛語彌勒菩薩言所以  
地大動者非但此剎動十方諸佛剎悉復動  
亦復各各八萬六千諸天及人得無所從生  
法住即住虛空中如是以故地大動耳彌勒  
白佛言何從致若有發意常當六法何等爲  
六一者知三十六天當得佛者未得剎者我  
當往剎之不與十方天下人共知之二法者  
三千大千日月中善男子善女人當得佛我  
悉當往剎之不與十方天下人共知之三法

者百千泥犁中人當得佛者我悉當往剎之  
不與十方天下人共知之四法者十方人絕  
命當所生處我悉知之不與十方天下人共  
知之五法者十方天下人命盡我悉知之不  
與十方天下人共知之六法者十方諸佛當  
取泥洹不取泥洹者不與十方天下人共知  
之也是爲六法住從是疾得無所從生法忍  
彌勒菩薩復白佛言是三昧甚尊甚尊今我  
欲使來會者悉得是三昧當行何等法佛言  
當行九法何等爲九一法者視諸法悉清淨  
無邊二法者視天悉清淨三法者視諸生死  
亦清淨無邊四法者視五道悉清淨五法者  
於欲無所求悉清淨六法者視三界色悉清  
淨無有邊七法者見諸泥犁悉清淨無邊八  
法者觀視泥洹悉無邊九法者十方無有舉

才九

十一

名者是爲九法作是行者疾得是三昧彌勒  
白佛言說是如來時即得六萬三昧三昧乃  
有邊信福無如得六萬三昧是爲有邊福耶  
佛言惟得六萬三昧但有名耳不可極盡三  
昧悉具足佛言三昧非但一輩有無念三昧  
有離欲三昧有坐聽十方佛三昧有莊嚴諸  
佛國土華香三昧有所說法一切人悉還本  
三昧有出諸欲無還想三昧有說經時化爲  
百種音樂聲三昧有說法億千萬佛國華香  
自然來三昧有伏諸魔三昧有發師子意獨  
行獨步三昧有所向處莫不發阿耨多羅三  
耶三菩三昧有所在處莫不供養者三昧有  
亂風一起時如佛說經聲三昧有所向門莫  
不開三昧有所處悉師子座爲現三昧有飛  
到十方三昧有所向門十方菩薩往來無極

三昧有生知十方人意三昧有壞滅諸想三  
昧有壞滅諸識三昧有合十方諸刹土合爲  
一刹三昧有發意不盡三昧有視三界中了  
不有一人三昧有從一佛國到一佛國三昧  
有所在處令法不斷絕三昧有所在處常與  
佛相遇三昧有坐觀十方大兵大火大水大  
風於其中不恐怖悉住教導之三昧有所在  
處但以法作器三昧有善男子善女人聞是  
三昧即得住無還之想三昧是三昧大多不  
可極盡故住大會說之有無名三昧有住諸  
法三昧有名諸慧三昧有教法三昧有滅壞  
羅漢辟支佛三昧有法寶三昧有總持無名  
法三昧有知人意三昧有斷諸煩惱三昧有  
制力欲覺三昧有十種力三昧有智慧三昧  
光明所行處三昧有不可計三昧有見法時

才九

十二

如水中影三昧有不可盡淨慧三昧有人空  
衆惡無有無願想三昧有住禪乃到泥洹三  
昧有譬若金剛無穢三昧有無極明三昧有  
度諸煩苛已盡三昧有廣大水法三昧有莊  
嚴大船三昧有入無名三昧有不可盡喜意  
三昧有總持無忘三昧有在冥悉令明三昧  
有所樂悉樂三昧有慈行三昧有淨大哀三  
昧有入等心三昧有出等心三昧有名已脫  
未脫三昧有光明所從來處三昧有曉無所  
不曉三昧有脫慧脫教三昧有金色蓮華爲  
現三昧有無離無常三昧有尊智慧無生三  
昧有勇猛無所不伏三昧有開闢諸刹三昧  
有清淨於無形三昧有無名珍寶三昧有如  
海無所不受三昧有神足廣大三昧有彈指  
頃無所不及三昧曇摩竭菩薩語舍利弗言

所問慧住故曰不可極應時聞所聞如意不  
自貢高所作不妄常敬意如所教習慧用意  
無所受故不失禮節所作法不妄不亂意意  
如珍寶除諸老病以意爲法器也是爲樂忍  
辱所思但想諸所樂但法意慧不有足時所  
施無所惜與無適莫所問諦意觀歡喜無所  
得其意已悅身體悉爲輕意不在外道但欲  
聞法味及毗羅經但欲聞漚瑟拘舍羅但欲  
聞四平等心但欲聞無底法如意無異念欲  
意受漚瑟拘舍羅欲聞無所從生法不貪觀  
但欲慈度之欲知無常聲欲知寂然之意欲  
知空復空欲知無想生死及布施一切不欲  
聞但欲聞音樂隨樂十方中忠信以作正降  
伏諸欲根曇摩竭菩薩從座起正衣服白佛  
言菩薩已得寶如來三昧自在所爲衆慧已

具便得三寶何等爲三寶一者譬如水中影影亦不在水中亦不在水外菩薩於是間坐其身悉在十方其身亦不在十方二者菩薩於是間坐分身悉現十方佛前坐其身亦不在十方佛前坐三者譬如山中呼響音聲還報音響亦不在中亦不在外菩薩於是坐悉遙說十方諸菩薩事十方諸菩薩亦無來到彼者彼亦無往者如是佛語曇摩竭菩薩已得陀隣尼門譬如持弓弩布矢在所欲射無所不到菩薩持一慧八萬慧靡所不至如是佛言曇摩竭菩薩若乃見阿須倫欲興兵時彈指頃兵便到二十八天中間無空缺菩薩以次第九以下說法時如是如來菩薩語舍利弗言淨者貪欲消伏其意無貪欲者是不可盡其諸惡意者不能復亂其意護於惡意

是故不可盡其意瞋恚有形欲貪高諸所不可索可作者菩薩常欲護是意知不可盡去無瞻諸垢當知是意不可盡護者不令懈怠當知其意不可盡其狂亂者輒以法護之當知是意不可極無智慧者欲護之當知其意不可極一切以法施與以法脫之當知其意不可盡欲教一切人皆令爲功德當知是意不可盡極如來語舍利弗言菩薩有四法何等爲四一者意作陀隣尼行不可盡二者陀隣尼行不可盡三者教一切人是不可盡四者不厭學問故陀隣尼不可盡如來菩薩復語舍利弗復有四事不可極一者上脫中脫不可盡二者四馬之路不可極三者可意之王不可極四者十二因緣無有主不可盡極如是爲不可極如來菩薩語舍利弗復有八

法不可盡何等爲八一者無我之語不可極  
二者無作之想不可極三者寂寞泥洹之語  
不可極四者菩薩所度不可極五者大海流  
水無有懈倦不可極六者衆惡無垢不可極  
七者苦痛之聲不可極八者去來之想不可  
極是爲八法所度無主不可極如來菩薩語  
舍利弗復有九法不可極何等爲九法一者  
諸佛刹土不可極二者諸菩薩所從來處不  
可極三者發阿耨多羅三耶三菩提者不可  
極四者失願取羅漢辟支佛不可極五者十  
方菩薩從一佛刹土飛到一佛刹土不可極  
六者六波羅蜜不可極七者三昧不可極八  
者過於泥洹亦如化視之無極九者三界不  
可極是爲九法不可極如來語舍利弗言菩  
薩有三十二寶何謂三十二寶一者其心不

著愛欲是忍辱不可極是即爲寶二者不起  
是我非我亦無所造是故忍辱不可極是即  
爲寶三者不念一切善惡是爲忍辱不可極  
是即爲寶四者不恒心意於一切是爲忍辱  
不可極是即爲寶五者不瞋怒向於一切人  
是爲忍辱不可極是即爲寶六者不懷念他  
人亂惡是爲忍辱不可極是即爲寶七者亦  
不妄矯人有所繫是爲忍辱不可極是即爲  
寶八者不調戲於大會中是爲忍辱不可極  
是即爲寶九者自護護他人身是爲忍辱不  
可極是即爲寶十者若貧窮者給護之後不  
從有所希望是爲忍辱不可極是即爲寶十  
一者自護不隨惡知識不隨衆會是爲忍辱  
不可極是即爲寶十二者無愛欲意於身於  
他人身是爲忍辱不可極是即爲寶十三者

不起諸想無念於菩薩如彈指頃是爲忍辱  
不可極是即爲寶十四者護功德莊嚴身相  
是爲忍辱不可極是即爲寶十五者信作善  
不離於三昧是爲忍辱不可極是即爲寶十  
六者口不妄語是爲忍辱不可極是即爲寶  
十七者心淨是爲忍辱不可極是即爲寶十  
八者堅住善知識世世與相隨不捨不於他  
處說其過失不說其惡是爲忍辱不可極是  
即爲寶十九者自校計他人有惡者我亦有  
惡是爲忍辱不可極是即爲寶二十者所念  
無有邪即覺是爲忍辱不可極是即爲寶二  
十一者輒心和意是爲忍辱不可極是即爲  
寶二十二者護惡人令心不起是爲忍辱不  
可極是即爲寶二十三生於諸天教導諸  
天是爲忍辱不可極是即爲寶二十四者生

天上世間教兩道中不更三惡道是爲忍辱  
不可極是即爲寶二十五者具足諸種好是  
爲忍辱不可極是即爲寶二十六者得音如  
梵天聲是爲忍辱不可極是即爲寶二十七  
者脫婬怒癡是爲忍辱不可極是即爲寶二  
十八者不於諸色與名是爲忍辱不可極是  
即爲寶二十九者所作功德不著但欲起衆  
法耳是爲忍辱不可極是即爲寶三十者降  
伏諸外道是爲忍辱不可極是即爲寶三十  
一者已出衆病中是爲忍辱不可極是即爲  
寶三十二者具足諸佛法使不傷毀是爲忍  
辱不可極是即爲寶如來菩薩語舍利弗菩  
薩有三十二事爲寶如所入何謂三十二事  
一者欲入響欲入觀無所觀是即寶二者欲  
入心離心於心無主是即寶三者欲入身求

脫本無脫者是即寶四者不入十二因緣無  
有住者是即寶五者欲入斷離於不斷是即  
寶六者欲入無常視之無形是即寶七者欲  
入無名主離於無名是即寶八者欲入寂不  
離於起是即寶九者欲入三界不離三界是  
即寶十者欲入受無所受是即寶十一者欲  
入當來過去亦出當來過去是即寶十二者  
欲入功德觀本末無主是即寶十三者欲入  
空空中空是即寶十四者欲入無相不起無  
相是即寶十五者欲入願不起願是即寶十  
六者欲入空離想空是即寶十七者欲入三  
昧無有合者所以者何法無二法是即寶十  
八者不以三昧有所願生處是即寶十九者  
三昧不為一切諸法作證是即寶二十者欲  
入無生之道有度者是即寶二十一者欲入

無生處是即寶二十二者欲入不動搖處是  
即寶二十三者欲入一切無我不離無我是  
即寶二十四者欲與生死初無相知者是即  
寶二十五者欲與三昧初無所識者是即寶  
二十六者欲入相初相知者是即寶二十七  
者欲厭欲意是即寶二十八者欲入不念無  
有是即寶二十九者欲入諸陀隣尼門無所  
不總是即寶三十者欲入諸所作惡欲不為  
惡是即寶三十一者欲入漚愁拘舍羅以意  
作法器是即寶三十二者欲與萬事相應不  
相遠是即寶佛語如來譬如若欲入城會從  
其門欲知因緣無所諍欲知諍者不如自守  
欲知不欲語言者不如莫那中居不動者勿  
得轉欲無希望者無所想是故等不欲危者  
當正位謂至故欲有不異者當自守其家能

自守者不稱說不自高不自下者其人已具足故不欲成者無而譴之者欲有所使者所作無所失得道亦如是無癡無癡者知本無故耳知本無者無所失故三世等無異三世無增減者不住色已不住色爲不住衆法也眼見色者但是眼眼精住是色也耳聞聲聲識無所住鼻聞香香識無所住舌所識味亦無所住身知細滑識亦無所住意不知識識不知意無所住如本行無有想慧行諦諦如我無有我是我所非諸法見我但見無我名者慧不知諸所有亦不知慧欲不知習習不知慧慧不知身身不知慧菩薩其心不離其心是非耶曇摩竭菩薩白佛言天中天道不與想合爲有合者無佛語菩薩諸法不以爲證但以音響爲法譬若人吹長笛音聲悲

快與歌相入如歌氣笛氣合同一意出菩薩諸三昧亦如是諸法無生壞者亦離於壞戒諸化亦如是諸念亦如是諸覺亦如是諸生無名離於無名諸念無名離於無名諸化無名離於無名覺無諸名離於無名無處我不<sup>才九</sup>想之但無作之想爲離但以無作之作已爲<sup>十九</sup>作想想行寂然都教無所有法非欲一切皆然如來正衣服白正覺言諸法不起今復欲問如來曇摩竭菩薩向者所問欲決斷大疑各還本處佛語如來諸法若生處無有處若化處無有處諸法若覺處無覺處諸法若念處無念處如來菩薩白天中天言生生處有生處無化化處有化無無念處有念無無覺處有覺無如來言生生復生泥洹生是爲合恒薩阿竭意非合生生復生不生泥洹生是

不合怛薩阿竭意是合化化復化泥洹化是  
 為合怛薩阿竭意非合化復化不化化泥洹  
 化是為不合怛薩阿竭意是合念念復念念泥  
 洹念是為合怛薩阿竭意非合念念不念泥  
 洹念是不合怛薩阿竭意是念覺覺復覺泥  
 洹覺是為合怛薩阿竭意不念覺覺復覺不  
 覺泥洹覺是為不合怛薩阿竭意是合文殊  
 菩薩說偈言

法者無有生 合為一刹耳 生生不復生  
 泥洹皆如是 化者從本無 化化無脫者  
 化與泥洹等 寂然無處所 念者本無識  
 發念因空耳 泥洹與念等 所念諦如是  
 覺覺平等 所覺無所到 所覺無常住  
 是故怛薩竭 化處無有處 所覺無所到  
 若化無處所 諸法皆如是 生處有本無

無生是其處 化處無名處 一切為三昧  
 念處有念無 從空到是處 非本無所諦  
 其慧已如是 覺不行相連 覺不離其處  
 行從覺見識 離覺無有脫 所生法不絕  
 所在常如是 三千日月中 所明無有上  
 法有非思想 可得還行者 於欲不起垢  
 非空亦非想 如來意常淨 亦不處法名  
 所脫非常住 一切如本處 華香自然來  
 所出無處所 清淨意無處 所有皆悉爾  
 千歲枯樹生 皆從發意起 皆見大光明  
 世間最無有 虛空為音樂 晝夜光明現  
 是時及大會 悉發菩薩意 人民大歡欣  
 皆得聞是經 即動三千刹 得受不動身  
 寂然法為現 無名是其應 何況世所有  
 一切皆如是 清淨不為定 癡慧本無現

清癡合用本	慧本無脫者	三昧無所造
一切皆如是	菩薩住道地	在意所從生
五事不可親	今墮五道中	遠離如是行
得佛達十方	百日法為時	奉行是三昧
皆從諸刹來	飛到怛薩前	諸天及國王
悉得見佛身	悉意大歡喜	身體為悉輕
不當以色想	觀法有三千	般若毗羅經
所處無三千	如來本發意	願不離十方
常作大法國	所處無三千	三界及已上
乃到忉利天	悉阿陀那佛	其號天中天
發意到其國	須臾復來還	摩提那菩薩
飛到竹園中		
舍利弗白如來言願復有所問如來所從來		
處刹土何類厚薄何如本願何如無極國土		
如來語舍利弗言本願無極無極國中悉菩		

薩無阿羅漢之名無女人之聲宮殿皆水精  
 黃金為樹白銀為葉珊瑚碼碯為寶鈿鑽鈿  
 鑽非世所明諸菩薩皆生蓮華中如來語舍  
 利弗言舍利弗我發願已來所度不還無願  
 不極所願也珍寶金銀樹木我欲想不欲耶  
 法者無起之處起願珍寶是非思想耶百千  
 億佛刹土有起願者今復還是無極之想願  
 也舍利弗白如來言寶如來時持億萬種華  
 來各各異色豈非想耶如來語舍利弗是無  
 形之華但以華作法器授之耳諸菩薩以華  
 所竹園中者悉以法授之不於中願生持華  
 為主不於華中生也如來語舍利弗若初見  
 佛形像不舍利弗言見之人悉為佛像作禮  
 其佛威神無有不歸之者其中有道威神無  
 舍利弗言威神在何所如來言亦不在像中

亦不離於像但有想者言有威神耳觀之了  
 無威神願者譬如忉利天上有樹名拘耆而  
 華熾盛諸天莫不愛樂者菩薩以法為一切  
 諸可意王作眼目耳道者俱無但以意作器  
 耳舍利弗言意者獨有主耶如來言意者與  
 諸法合諸法與意合道者無主但以無起作  
 主耳是故為法器如來語舍利弗若見化未  
 舍利弗言見之如來言化道徑在何所去來  
 到何許從何所來有道路無舍利弗言化無  
 有道徑何知為化舍利弗言但見化成時了  
 不見本末故呼之為化耳如來化無所有舍  
 利弗言見者不見到見耶舍利弗白如來言  
 無所見何等為見者如來答言諸想如化是  
 為未起法如化是為見未來法無有名是為  
 見無造法是為見未作法是為見無有造化

者是故見但作無名之想是為見但作無造  
 之化是為見舍利弗當云何於是見中為有  
 往來無如來答言故無往來者故為是見設  
 使有往來者是不為是見是為到見耳如來  
 見事

寶如來三昧經卷上

音釋

玳瑁

玳瑁古幸切瑁力各翼切與職  
 燒器也鑽戶  
 萌切大鑊也

玳瑁古幸切瑁力各翼切與職

鈿鏤

鈿鏤餘  
 那切

寶如來三昧經卷下

才十

東晉西域三藏祇多蜜譯

舍利弗問如來言乃有斷法輪者無如來答  
舍利弗言菩薩若已見無形之門是爲已斷  
輪門已空可缺其脫無脫者可致於空譬若  
空無所不入何以故都無有處用是故無所  
不入用脫於本故其輪不轉故曇摩竭菩薩  
白如來菩薩言諸新學者摩訶薩我欲令得  
是法定如來答曇摩竭菩薩言欲得是三昧  
者當行九法何等九法一者當定十方天下  
人悉令作菩薩二者見諸惡意令心了不起  
是爲定三者視五道勤苦悉欲得脫之是爲  
定四者癡塗於其中不起吾我是爲定意五  
者視諸冥悉令明是爲定意六者所作功德  
悉令不失是爲定七者視十方天下人皆令

爲等是爲定意八者觀當來過去諸可意王  
勿令復使有作之識是爲定九者悉使千億  
佛刹土人悉不動轉者是爲定意菩薩從是  
疾得三昧彌勒菩薩問如來言今日敢來在  
會者何所菩薩不發阿耨多羅三耶三菩心  
佛語彌勒往昔沙樓陀佛時我初發意學悉  
爲衆垢所蓋不得大慧但聞菩薩謂發意當  
至其處起想識空不得善知識不逮漚耜拘  
舍羅遠離善知識爲欲王所欺可意王斷如  
是令我失波羅蜜失意從六十二劫後與法  
自然佛會斷我諸可便得還本即得樂於空  
中住斷諸可根即見慧門使得無動之形從  
是轉行便斷法輪是時從正覺受是三昧雖  
六十二劫發意於法無益復後與自然法佛  
會便得大樹更初發意我發意時有九十億

人善男子善女人亦初發意如是爲阿耨多羅三耶三菩心彌勒自謂如來發意有幾事如來言有九法何等爲九一者遠離衆會寂然二者得善知識從受法不失三者遠惡知識四者當遠離五事一者惡沙門二者婆羅門三者黃門四者惡牛惡馬惡蛇多毒不當與從事未得道頃令人入泥犁中當遠離之五者初發意求羅漢辟支佛心者當遠之五者當覺衆魔事不當與共事也六者但當於夢見說深法七者但爲法發意不在飯八者不當數聚會有所希望人飯食九者當等心於十方當等心於三昧於佛坐不恐怖是爲菩薩九法發意佛現寶如來三昧時有六萬諸愛欲天子皆得是三昧是時空中飛天悉共善之快哉愛欲天子得聞是三昧彌勒白

佛言是諸天子得是三昧巍巍尊自是其主發意持佛威神耶佛言是諸天子前後供養舍利大須彌山無益於泥洹令得是三昧前功德悉滅壞所以者何三昧無名處三昧無想處三昧無念處三昧無形處三昧無識處三昧無威神處三昧無有結行求脫處三昧清淨處三昧是不到彼彼至是處三昧無有是想非想處三昧無有造作處三昧於化無形處三昧無生死不斷無處但有名耳三昧但有響耳三昧但有音耳三昧但有開慧之處慧無所生處三昧無作器處是故三昧不可壞滅如是處三昧無出入治處三昧亦無作識處三昧無有起行處三昧不受衆味受處三昧無形處三昧無出入欲處三昧不定諸法處三昧無生處三昧無應處三昧寂然

處三昧無動處三昧無邊幅處是三昧不可壞敗若有壞敗三昧是大癡根生之門也故不壞敗如來語舍利弗言有五不直不當與從事何等爲五一者不當處法有二二者不當於所起三者不當視諸法是作非作無有名之者四者不當於當來過去有所見五者諸法不可斷是爲五法菩薩摩訶薩得無去來之作者疾可發阿耨多羅三耶三菩心須菩提白佛言若有於苦於樂者不言離苦樂是即爲三法不字爲菩薩菩薩者不中離不止離不脫離中無所離於所作遠無作之爲作所起如幻耳以幻說幻之中無名如是亦不從法得度者亦不離法得度脫者於脫中復脫是爲無有主者但有住名耳於字無知名者是爲法輪斷舍利弗法輪自本清淨無

所有誰有斷法輪者如來語舍利弗言不知輪有處者是即爲斷佛語如來言貪可法者是生死根滅法者亦爲無結之作也無作之作是爲不離作離貪諸可即爲無有斷者無貪不起即道無可無不可是即道無生不生是即道無識不識是即道無死不死是即道無斷不斷是即道無遠不遠是即道諸可不可是即道所住無想離於無想是即道所念無念是即道所說無所說是即道泥洹無滅離於無滅是即道泥洹無形離於無形是即道泥洹滅盡無所盡是即道法自寂然離於寂然諸法無可有所失是即道於慧離本是即道非名非想是即道所明無所明是即道於明冥無相知者是即道癡慧無相入者是即道於道無有得道者是即道若苦若樂

無想識者是即道所起無所想想是即道於清無難易是即道所度無有主是即道所至無想者是即道諸法非名離於非名是即道菩薩所度如流水是即道於名無轉者是即道佛已三昧成度如入意已萬物自莊嚴但莊嚴無形耳但莊嚴倒見耳但莊嚴諸可意王但莊嚴是想非想耳如來問事竟文殊師利菩薩白佛言三十六天人悉會者乃有幾人持受是三昧佛語文殊師利菩薩言諸會者非但天人敢來會者悉得是三昧悉當作佛悉當受十方悉當斷五道勤苦如今日會時諸菩薩聞佛授與八十億諸天及人悉得無所從生法住虛空中去地三百丈觀身上萬千億香華下爲正覺作禮阿樓菩薩阿提菩薩從座起白佛是諸授蒞菩薩即住虛

才十

五

空中去地三百丈觀身上華好妙是華從何所來佛言菩薩譬青本青本自白以雜色著之隨青黃赤黑悉見其色如是所已諸色悉現者但用帛本淨故但用青黃赤黑本亦復淨故現於色亦不入帛帛亦不入色但用本俱淨故現之色耳諸得蒞菩薩觀身上雜種華者亦如是菩薩亦不在華華亦不在菩薩許但諸天及人得斷無念法慧作明淨故便有華現耳用華淨故便現耳如是無住者而成諸功德有住想行者開生死之門阿羅漢辟支佛所以由遠五道者但有十見何等十見一者見諸功德悉言脫者是爲倒見二者見五道勤苦欲取泥洹是爲倒見三者見厭萬物無主欲疾離之是爲倒見四者求安本自無本是爲倒見五者欲出無間入無處世

自無出求之不止是爲倒見六者羅漢不取  
泥洹時身中火自出火無處起想出身中火  
自燒者故知生死不斷是爲倒見七者未自  
無盡是故爲倒見八者但欲時欲於泥洹盡  
之成惡亦無主反欲滅之是故倒見九者所  
施與不發十方人意但欲法不斷是倒見十  
者於苦於樂不等淨行言有二法是故倒見  
十事倒見佛語阿惟阿樓菩薩摩提菩薩今  
諸天及人皆是阿呵耨佛時人也今我悉蒞  
之者亦於六萬佛所受是三昧今故復於我  
記蒞之耳却後若干億萬歲我法斷絕是今  
日會發意當有四十萬人持住於法轉不退  
輪令法不斷絕當護持法至使各得佛故法  
不斷如今日會時是諸發意者若干千歲我  
弟子當共壞我法若惡沙門若男子女人須

十

六

菩提白正覺言何所菩薩以何等行護法令  
不斷絕佛語賢者須菩提諸四十萬菩薩悉  
住第八已下於法無煩苛之想是即爲已護  
持法令十方不斷須菩提白佛言何等爲壞  
法者願天中天解之佛言須菩提若有諸羅  
漢辟支佛若有沙門諸天及人起想煩苛於  
慧求名壞滅本末增減尊法祇夜經言但好  
飯食爲是道遂不知空何所是空但欲莊嚴  
刹土非尊法者聞佛可得求佛亦不知法言  
有二法是爲壞敗我法天上尊天阿須夷天  
潘那天子樓尼天拘屬提天施天那利天諸  
天白天中天言乞持形壽歸是持法者千  
萬劫億萬劫無有休息時但令我等得是三  
昧佛言奉行是三昧如其未者便是佛語如  
來言後有發意行是三昧者得是三昧者譬

如精泥洹天上有寶諸寶中王天上天下寶  
中最尊有佛在世時乃現耳名精泥洹珠有  
得是一寶珠持是珠著竹上若著手中見之  
四面空中在欲得幾日雨珠寶向莫不得如  
其願者有得精泥洹珠者不當貪有亦持兩  
三界各令得寶如是行是三昧亦如是羅閱  
國王從諸群臣到佛所爲佛作禮白佛言是  
天上之大尊儻加大恩已度脫十方儻持天  
上精泥洹珠寶儻已雨於羅閱令我國中人  
民悉得是寶佛便笑阿難正衣服爲佛作禮  
白佛言佛不妄笑既笑當有意佛語阿難羅  
閱國王從諸群臣欲乞得泥洹天上珠寶精  
泥洹珠欲使雨之於羅閱國國中亦樂是寶  
不知如來時悉已得是寶佛語羅閱王言見  
人民悉百日不食五味但以法爲味女人悉

化爲男子王見之不王言見之悉得是三昧  
王大歡喜悉以身上珠寶以散佛上及諸菩  
薩上珠寶悉化成華香虛空中住皆成行其  
間悉有百千種音樂相娛樂王見衣服如是  
王便歡喜王若千百日復不食王白佛言是  
諸華乃從無處出生佛答從無處出復問無  
處從何出生佛言從無所起來王復問無所  
起從何所來佛言從無所生來王復問無所  
生從何所來從不動來王復問不動從何所  
來從無造來王復問無造從何所來佛言從  
無名來無名從何所來從無生來無生從何  
所來從無音來王復問無音從何所來從無  
二來王復問無二從何所來從無形來王復  
問無形從何所來佛言從自然來王復問自  
然從何所來從化來王復問化從何來佛言

離於不化來王復問離於不化從何來佛言  
離於不化從無相知處來王復問無相知處  
從何來佛言以故爲諸法王問佛事大歡喜  
晝夜百日但樂是三昧王爲佛作禮而還坐  
白佛言如來菩薩及遠方諸菩薩尊賢者皆  
從遠來今恐與佛相見則去我今願乞請文  
殊如來菩薩等到舍飯食願如來許之佛默  
然無應者即可意王爲佛作禮還宮即勅臣  
下疾使國中莊嚴挾道華香皆結好名華挾  
道悉華爲帳王宮中掃除世間極好華香悉  
作百種座皆瑠璃金銀皆使宮中掃除諸夫  
人嫖女悉齋戒文殊師利如來等悉詣羅閱  
國入城未到宮門王出迎諸菩薩是時菩薩  
如來文殊師利等六十億萬人如來讓使在  
前入宮諸尊菩薩不於前入宮如來言諸尊

菩薩何以故不於前入宮諸菩薩致尊當於  
前入如來言我不於前入宮諸尊菩薩當入  
諸菩薩言何所爲尊者於慧無處是即尊於  
意無形是故尊於念不想是故尊於法無所  
施是故尊所作不離於道是故尊已斷法輪

是故尊無念法不想是故尊於法無有多少  
是故尊欲漚起拘舍羅甚多是故尊於薩芸  
若無相知者是故尊已被法鎧是故尊於三  
昧無有多少是故尊如是者如來故當於前  
入宮也如來諸菩薩故尊何等爲尊年故尊  
故諸菩薩言我今年雖長尊者譬如萬歲之  
枯死樹根本以永盡無復有華實可蔭覆蓋  
世者今如來雖年少者入慧甚深譬如寶樹  
間人得之華實莫不得度者以故當於前入  
宮如來於前入諸尊天持萬種音樂隨如樂

之文殊師利及如來等各坐王使夫人刹修  
 諸菩薩所食金器悉有八種味出宮中燒萬  
 種雜香飯食竟王白文殊師利及如來言我  
 今欲得見十方佛大會時當以何致之如來  
 言欲得見十方佛會者悉欲見眾慧者但行  
 九法何等為九一者當視十方佛與是無異  
 二者當視我所道無有道徑三者當觀一切  
 人無有脫者四者當視飯食如化所見五者  
 當知五陰無有識想六者當知六情觀之如  
 幻耳七者當知觀但是倒見八者當於法中  
 大施與九者當知所施非施王聞如來解之  
 大歡喜却坐佛爾時便在彼歎言快哉快哉  
 如來為說偈言  
 常當願是劫 所生常遇尊 從受大智慧  
 常除愛欲根 不貪亦不疾 惡意不復生

乃從無數佛 得聞是三昧 及於三千刹  
 常行尊三昧 不於一切人 所有諸珍寶  
 法不從五陰 亦不離是處 從觀得脫名  
 一切皆如是 從觀得歡喜 發意無所至  
 其處已如是 故為天中天 若在三界中  
 不生亦不死 泥洹及泥曰 一切無有是  
 意不當邪念 所行作非法 若在三界中  
 持心令不起 音響有還答 內外悉相應  
 不起悉寂然 諸法亦如是 三千諸佛刹  
 名字悉如是 無聞亦無見 非法所當議  
 三昧不校計 <sup>十</sup> 已數持作多 慧者解是言  
 得佛無常處 法者悉清淨 廣大無有雙  
 常作無邊水 所載蔽三千 意願陀隣尼  
 發慧無有前 法者已如是 一切當奉行  
 我念求意時 從來若干劫 志意常棄家

於欲無所求	常依善知識	得立正法住
是時於大會	得聞尊三昧	志意大歡喜
即住虛空中	去地百四十丈	又手在佛邊
今坐諸菩薩	受剎亦如是	其意增歡喜
得聞諸三昧	便從一佛剎	飛到諸佛前
不動亦不搖	驚動諸剎中	華香自然來
亂風自然生	百種諸音樂	悉住於座中
龍王大歡喜	即雨萬種香	化爲諸水池
上到三千中		

如來謂文殊師利菩薩言今自然華香從三千剎土來到是會音樂悉具足是爲佛威神如來之神足文殊師利菩薩語如來言卿欲知佛之威神及諸菩薩威神者不可見知是樂者所處無名之樂有所在處法音無名處若苦若樂是樂處所見如化耳是其樂法無

才十

十一

二法是其樂於羅漢辟支佛悉欲度之是其樂所見五道悉欲令得佛是其樂諸所度無有生是其樂一切無處無所起是其樂於三昧無煩苛是其樂一切處無有名是其樂諸所有皆如化是其樂非音處無所生處是其樂法所施無所施無所有是其樂三千中無常處是其樂一切人令得信無所得是其樂當來過去現在三處盡無有盡是其樂令還本無所見是其樂見法輪是爲無所見是其樂三千剎一切等是其樂十方三千樹法之藏是其樂十方諸剎但有名是其樂色欲合是其樂於名字無有生是其樂無邊幅一切寂是其樂一切明與冥合是其樂諸所行不失戒是其樂諸所念不離三昧是其樂虛空寶度無極是其樂諸慧覺無有處是其樂諸

所可是其樂一切決無受者是其樂三界中  
 無與等是其樂貪於法不惜命是其樂一切  
 明合復明是其樂諸所有但倒見是其樂若  
 布施無所望是其樂意無極作大船師是其  
 樂無邊園脫無極是其樂意寂是其樂無所  
 定是其樂諸三昧門無到者是其樂亦無聽  
 亦無聞是其樂諸所念非正道是其樂一切  
 人無極者是其樂諸所度譬如幻是其樂初  
 發意三昧具是其樂諸菩薩所從來無有處  
 是其樂諸菩薩在意生到十方是其樂非青  
 黃及白黑無道徑是其樂文殊師利菩薩謂  
 如來欲知佛及諸菩薩威神及所樂其諸所  
 樂如是文殊師利答如來菩薩所問樂五事  
 如來便說偈言

文殊師利意 慧尊無有前 所施蔽三千

才十

十二

其智莫不尊 威神所施行 悉除三千中  
 諸樂無所欲 但為不奪施 樂法最為大  
 於化無度者 所施樂法與 若空無惡者  
 法與樂俱行 無有過是寶 所樂不有主  
 若空無處所 深入諸微妙 曉了一切人  
 使之得大法 斷滅勤苦根 一切世間人  
 悉有意不解 以法為覺意 以慧救一切  
 佛是時說偈言  
 離空非想 是想非空 於法不起 即為是起  
 常當輕意 淨無所有 色欲同合 無相入者  
 所說無形 不離形有 同法如夢 所欲無底  
 是寂離寂 無離不造 眾法無主 所可如化  
 都無所受 法無所捨 所作倒見 一切皆然  
 非色離色 是色不離 其法如色 其處如是  
 非音是響 無聞不見 不聽不觀 所有如是

於化無名 自言爲是法無是計 所度如是  
於幻無見 所見離見 離貪者欲 非法所議  
於欲無垢 不著無離 如是諦見 無有見者  
如來菩薩 知佛笑便於 官中說偈言

疑本不解 謂法自然 本無常住 疑慧無是

於想無勞 識念無苦 舉名住字 才十 非求法者

於本不爾 不還不是 所可無可 遠離無可

於生無滅 是即爲滅 於義無想 是爲非滅

於法無生 亦非想滅 所以者何 衆法皆空

亦不求言 我離泥洹 所以者何 本末淨故

不盡十方 舉之爲證 有言是我 是即是證

不當遠念 念於十方 眞法不煩 是受無名

法非思念 可當還者 起行如是 不見尊法

要當解慧 於眇不恐 漫行不至 可謂慧門

如來問文殊師利菩薩言 今日來會新發意

者我欲使得無極法 何以致之 文殊師利語  
如來言於念無作 即可得無極法 如來復問  
何等爲無念 作者文殊師利告如來 當建九  
法寶何等爲九法寶 一者意無處所 是即寶  
二者觀法無主 是即寶 三者不見有當來過

去 是即寶 四者於法無有造作者 是即寶 五

者所施但施法音 是即寶 六者見五道勤苦

於中意不轉 是即寶 七者所覺不遠 漚想拘

舍羅 是即寶 八者直見諸法不處 有二法是

即寶 九者到於泥洹 亦如化 是即寶 如來語

舍利弗言 是爲九法寶 文殊師利菩薩說偈

言

於可無所笑 所作無常名 若空無有垢

佛笑無不可 笑空不離末 如本無所笑

已住諸法名 一切皆如笑 本末皆自然

無有往來者 笑者有還報 不還亦不笑

法者皆是一 已笑便有二 於二無名字

是故為是尊 所笑無所可 但為眾法施

所動無所動 是故無上尊

文殊師利報如來偈

笑者無還報<sup>十</sup> 一切無有主 其笑不離本

是故天中天 笑者無所起 但為倒見耳

於法悉寂然 寂然本無是 笑者不離化

以化大施與 於化無舉名 是故乃為法

於法無有是 但為不脫施 已脫不為脫

佛者皆如是 故於大會中 議度無度者

於法作施與 無有與比者

是寂離寂 無離不造 眾法無主 所向如化

舍利弗復問如來言欲使十方發意陀隣尼

行者當行何等法當行三十二法寶何等為

三十二寶者文殊師利言一法寶者欲使十方未發意皆度之如化二法寶者未發阿耨多羅三耶三菩者皆令住正法三法寶者欲使三千大千日月視之一切等四法寶者若在任意者皆令遠離眾欲在慧門無動無搖

至於泥洹五法寶者人說有天無天志不動

還六法寶者意不動還七法寶者一切無來

受生者觀當來過去無有二八法寶者觀諸

三昧禪寂然無處所九法寶者諸所度無有

主一切從空引空<sup>十五</sup>十法寶者三千日月諸佛

者我從得決<sup>十一</sup>法寶者十方諸佛三千日

月敢有來聽經者悉得佛剎即住虛空中亦

如是十二法寶者諸佛刹土華香自然來繒

蓋來者亦不喜不來者亦不求十三法寶者

皆使敢有發意使得法住如其處十四法寶

者當來過去無增減所以者何知本無二故  
 十五法寶者悉欲使十方蚘飛蠕動持佛經  
 戒令不毀傷十六法寶者無有邪念在於十  
 方轉意還本則向慧門十七法寶者常行忍  
 辱十八法寶者從觀至觀無有度者十九法  
 寶者本住無常住處如是無常住處二十法  
 寶者所度無有主名空為眾欲施於欲無常  
 處是故為道二十一法寶者施慧作施與無  
 有舉名者於欲無所可但為脫耳二十二法  
 寶者所說不離對因作施與故因大法故獲  
 度無脫者二十三法寶者常於無數佛刹飛  
 到一佛前二十四法寶者十方諸刹等無得  
 脫者二十五法寶者淨癡同合本淨無異二  
 十六法寶者住於三千住作橋梁故是進學  
 如冥見光明二十七法寶者常於無邊水廣

作大船師所度無有極二十八法寶者常作  
 無邊蓋閉塞三千垢二十九法寶者常作無  
 極慧不離十方三十法寶者常作大慈動於  
 十方未度悉度之未脫悉脫之故無字為天  
 中天三十一法寶者等行無有雙於無有及  
 與人字為無上尊發意平等是故為佛三十  
 二法寶者如來為是尊所說不離法遍聞三  
 千刹中虛空為自然王故立華香中菩薩三  
 十二法寶如是

十方都大化 才十 一切名無常 眞法不煩苛  
 即說度十方 才十 有想不離想 一切諸寶空  
 若華及於葉 其色不可當 一切眾欲所  
 立之可意王 諸寶無上尊 號為天中天  
 故於大會中 議度無脫者 其本無常住  
 故字十方尊 一切為倒見 世間謂之眞

所可若如化	能服十方中	處空無常處
佛藏悉在中	已脫無脫者	故教十方中
十方諸佛刹	合之為一國	自然眾大會
悉滿十方中	佛者一切覺	笑不離其容
不離黃金色	已示不脫人	十方為作導
意不離法王	所施無所施	華布於十方
金色大蓮華	周遍滿刹中	起想起作行
不住諸天中	文殊師利意	曠大無有雙
譬如初得刹	住在虛空中	如來慧意尊
光明遍宮中	可意諸天人	悉得到法門
十方諸菩薩	驚動諸刹中	今會諸天子
得聞是尊經	徹見諸一切	乃到可意宮
化為交露座	萬種天華香	聽受諸三昧
坐觀大眾中	諸來宿功德	發意供養尊
尊者不真見	所有皆如是	諸脫無有數

才十

十七

三界不可極  
 文殊師利菩薩問如來菩薩言眾音如化所作於法無想亦不可盡極故有自然當以何脫之如來菩薩語文殊師利菩薩言復有九法寶何等為九法寶一法寶者自然無處亦如化二法寶者諸法無處亦如化三法寶者當來無處亦如化四法寶者諸所有皆世直處亦如化五法寶者觀過去處亦如化六法寶者觀見諸法如幻耳亦無有處亦如化七法寶者所可無處亦如化八法寶者得道無脫處亦如化九法寶者得於泥洹本無住處亦如化文殊師利復問如來過於泥洹皆自然誰為是化本者誰是化主者化為有本無化為所起處無非道無處如來菩薩謂文殊師利復有九法一者化無處化者非道無處

是即化二者非處無想是即化三法寶者非  
起化爲作處是即化四法寶者非常名所有  
無盡時是即化五法寶者化處無處是即化  
六法寶者於道無想是即化七法寶者於起  
無起是即化八法寶者於諸欲無諸欲處是  
即化九法寶者於所度無所度是即化文殊  
師利菩薩說偈答如來

十方無化者 化化無有形 一切無常寶  
是故爲化生 道者不化得 亦不離其處  
所說無常形 自然在其處 諸法從化得  
本離從無有 其本因化生 是故人中尊  
欲者從化起 法本無有是 化而住五道  
無有見化生 死生及五道 與化不相連  
以世貪不斷 故現正覺身 如來及化主  
十方尊無極 持化大施世 世間無知者

法輪無色轉 於世無轉者 繫色有思想  
深法無轉者 想色化十方 莫不受法者  
所施大智慧 世間無聽者 諸欲及羅漢  
不還與是寶 故於衆會中 度脫無上寶  
智慧不可極 光明最無有 十方作橋梁  
所說無有二 十方諸佛刹 悉令爲平等  
亦不使其人 發意有異心 十方諸法國  
一切住脫垢 亦不從世間 於法無奪者  
於慧無有脫 不見往來者 於寂復是寂  
明中復見明 法者非慧得 自然無本是  
慧冥俱同合 都無相識者 癡慧不同合  
其慧衆冥明 所施但爲法 若華在高山  
諸惡不可極 色欲不可盡 泥洹及生死  
一切皆如是 十方諸佛慧 無知無覺者  
所已見淨法 故言世無有

曇摩竭菩薩復問如來菩薩言於化無起離  
 於誰成主者泥洹不生滅不遠五道當使來  
 發意轉住法輪無諸垢令悉不生誰為度者  
 如來言曇摩竭所問欲決斷十方生死根乃  
 如是當行九法寶何等為九法寶一者於無  
 主是即寶二法寶者於泥洹與生死初無相  
 知者是即寶三法寶者於生無生於滅無滅  
 是即寶四法寶者上到三十六天不還生  
 無生處是即寶五法寶者當起意未起意如  
 處住是即寶六法寶者一千大千佛刹觀了  
 無得度者是即寶七法寶者於念無起處是  
 即寶八法寶者悉使三千佛刹悉取泥洹意  
 亦不喜不取泥洹者意亦不怒所以者何諸  
 法無處故是即寶九法寶者隨願取羅漢我  
 悉令發意求願者不令復還是願是即為寶

不起諸生無有還願是為菩薩法寶如來答  
 曇摩竭菩薩說偈言  
 於可無所可 於欲無所欲 所度無見者  
 法輪無常處 慧者無所說 因度無往者  
 故見大正法 世之最無有 道者無常名  
 故為十方寶 已得無得者 生死無有道  
 四馬不可盡 可意無有足 世間悉樂者  
 不捨不得道 畏生無有脫 不畏無脫者  
 生死當舉名 立之為五道 有報無答者  
 可謂為是法 法者本無二 所謂諦已覺  
 無邊亦無幅 無極不可計 本際如影響  
 無有往來者 於起無所起 法無諸欲者  
 生死本無處 生死化如是 於淨無有淨  
 於垢無有垢 悉為十方人 斷絕諸五道  
 淨意若如水 一切無瑕垢 青黃及白黑

悉得見其形 諸法不可荷 即得無上寶  
吾我及與人 世間無得者 無住無住諦  
所有諦如是 所覺無所見 世間諦如是  
無度無不度 世時誰不有 十方立正覺  
悉得無上寶

曇摩竭菩薩問如來言欲使十方自然諸天  
人民皆令得如其處當行六法寶何等六法  
寶一者聞知是會時是即寶二法寶者諸來  
會者得聞是經是即寶三法寶者非今功德  
是即寶四法寶者敢問是經法已得六萬三  
昧但欲使十方人發無上意是即寶五法寶  
者皆使十方會於佛樹下是即寶六法寶者  
佛所說經法使十方人悉令得之是即寶說  
是三昧時會中有九十億萬菩薩諸天人民  
有六十七億萬人皆得無所從生法處當是

時九億萬菩薩皆得是三昧三千大千佛刹  
土復即九反大動三十六天諸天王在虛空  
中亂風音樂樂佛諸大龍王諸阿須倫皆得  
見是法阿難正衣服頭面著地叉手為佛作  
禮曰佛言是經名為何等經我當云何奉行

之佛言阿難是名為諸刹無極園自然華香  
自然號為會無極寶說是經時無數諸天人  
民阿須倫人非人聞經皆大歡喜各前為佛  
作禮而去

寶如來三昧經卷下

音釋

愬音幅切方六彼別切 薊乃豆切 煩苛苛寒切  
細他曩切 儻然之辭切 鏗可亥切 輒而充切  
也許緣切 蠕而充切 瑕何加切 蝸與軟同  
小飛也蠕動貌 瑕玷也