

佛說胞胎經

西晉三藏竺法護譯



清刻龍藏佛說法變相圖

佛說胞胎經

服八

西晉三藏竺法護譯

聞如是一時佛遊舍衛國祇樹給孤獨園於
 時賢者難陀宴坐思惟即起詣佛及五百比
 丘俱共詣佛所稽首足下住坐一面佛告難
 陀及諸比丘當為汝說經初語亦善中語亦
 善竟語亦善分別其義微妙具足淨修梵行
 當為汝說人遇母生受胎胎時諦聽善思念
 之唯然世尊賢者難陀受教而聽佛告難陀
 何故母不受胎於是父母起塵染心因緣合
 會母有住善心志於存樂神來者至前母有
 所失精或父有所失母無所失或父清淨母
 不清潔或母潔淨父不潔淨或母爾時藏所
 究竟即不受胎如是究竟或有成寒或時聲
 近有滅其精或有滿或如藥或如果中央或

如葦莖中子或如生果子或如鳥目或如鼓沙目或如舍竭目或如祝伽目或如眼瞳子或如樹葉或合聚如垢於是或深或上深或無器胎或近音聲或堅核如珠或爲虫所食或近左或近右或大清或卒暴或不調均當左反右或如水瓶或如果子或如狼蒼或有衆瑕或諸寒俱或有熱多或父母貴來神卑賤或來神貴父母卑賤是故不相遇生等行等志俱貴俱賤心同不異則入母胎何故母不受胎無前諸雜錯事不和調事等意同行俱貴俱賤宿命因緣當應生子來神應遇父母而當爲子於時精神或懷二心所念各異如是之事則不和合不得入胎佛告阿難云何得入處母胞胎其薄福者則自生念有水冷風於今天雨有大衆來欲傷害我我當走

張八

二之一

入大積草下或入葉積諸草衆聚或入溪澗深谷或登高峻無能得我得脫冷風及大雨大衆於是入屋福厚得勢心自念言今有冷風而天大雨及諸大衆我當入屋上大講堂當在平閣昇於牀榻佛語阿難神入母胎所念若干各異不同佛語阿難神入彼胎則便成藏其成胎者非是父母不淨亦不離父母不淨又假依倚因緣和合而受胞胎以故非是父母不離父母譬如阿難酪瓶如器盛酪以乳著中因緣盛酪或爲生酥假使獨爾不成爲酥不從酪出酥亦不離酪因緣和合乃得爲酥如是阿難不從父母不淨成身亦不離父母成身因父母爲緣而成胞胎佛告阿難譬如生草菜因之生虫虫不從草菜出亦不離草菜依生草菜以爲因緣和合生虫緣

張八

二之二

是之中虫豸自然如是阿難不從父母不淨
不離父母不淨成身因父母爲緣而成胞胎
譬如阿難因小麥生虫虫不出小麥亦不離
小麥因小麥爲緣而得生虫因是和合自然
生虫如是阿難不從父母不淨不離父母不
淨成身因父母爲緣而成胞胎得立諸根及
與四大譬如阿難因波達果而生虫虫不從
波達果出亦不離波達果因波達果爲緣自
然得生如是阿難不從父母不淨不離父母
不淨成身因父母爲緣而成胞胎得立諸根
及與四大譬如阿難因酪生虫虫不從酪出
亦不離酪以酪爲緣自然生虫如是阿難不
從父母不淨不離父母不淨成身因父母爲
緣而成胞胎得立諸根及與四大因父母緣
則立地種謂諸堅者輒濕水種熱煖火種氣

第八

三之一

息風種假使阿難因父母故成胞胎者而爲
地種水種令爛譬如麩中及若肌膚得對便
爛假使因父母成胞胎便爲水種不爲地種
用薄如濕故也譬如油及水又阿難水種依
地種不爛壞也地種依水種而無所著假使
阿難父母因緣成胞胎者地種則爲水種火
種不得依也則壞枯腐譬如夏五月盛暑時
肉中因火種塵垢穢臭爛壞則就臭腐如是
阿難假使因父母胎成地種者及水種者其
於火種不腐壞敗而沒盡也假使阿難因父
母胎成地種及水種者當成火種無有風種
風種不立不得長大則不成就又阿難神處
於內緣其罪福得成四大地水火風究竟攝
持水種分別火種因號風種則得長大因而
成就佛告阿難譬如蓮藕生於池中清淨具

第八

三之二

足華合未開風吹開華令其長大而得成就如是阿難神處於內因其罪福得成四大成就地種攝持水種分別火種因號風種而得長大稍稍成就非是父母胞胎之緣人神遇生也非父母福亦非父體亦非母體因緣得合也非空因緣亦非衆緣亦非他緣又有俱施同其志願而得合會成胚裏胞胎譬如阿難五穀草木之種完具不腐不虫耕覆摩地肥地下種生茂好於阿難意云何其種獨立因地水號成其根莖枝葉華實阿難白佛不也天中天佛言如是阿難不從父母構精如成胞裏不獨父母遺體亦不因空因緣也有因緣合成四大等合因緣等現得佛胞裏而爲胚胎譬如阿難有目明眼之人若摩尼珠陽燄向日盛明正中之時以燥牛糞若艾若

服八

四

布尋時出火則成光焰計彼火者不從日出不從摩尼珠陽燄艾生亦不離彼又阿難因緣合會因緣俱至等不增減而火得生胚胎如是不從父母不離父母又緣父母不淨之精得成胞裏因此成色痛癢思想生死之識因得號字緣是得名由本成色以此之故號之名色又阿難所從緣起吾不稱歎往返終始佛告阿難譬如少所瘡病臭處非人所樂豈況多乎少所穿漏瑕穢何況多乎如是阿難少府周旋在於終始非吾所歎何況久長所以者何所有終沒周旋諸患甚爲勤苦誰當樂乎欣悅臭處人母胚胎耶佛告阿難彼始七時受母胎裏云何自然而得成始始卧未成就時其胎自然亦復如是七日處彼停住而不增減轉稍而熱轉向堅固則立地種

服八

五

其軟濕者則爲水種其中煖者則爲火種關通其中則爲風種第二七日有風名展轉而徐起吹之向在左脅或在右脅而向其身聚爲胞裏猶如酪上肥其精轉堅亦復如是彼於七日轉化如熟其中堅者則立地種其軟濕者則爲水種其溫煖者則爲火種間關其內則爲風種佛告阿難第三七日其胎之內於母腹中有風名聲門而起吹之令其胎裏轉就凝堅凝堅何類如指著息瘡息肉壞精變如是住中七日轉化成熟彼其堅者則爲地種其軟濕者則爲水種其溫煖者則爲火種間關其內則爲風種佛告阿難第四七日其胎之內母藏起風名曰飲食起吹胎裏令其轉堅其堅何類譬如含血之類有子名曰不注其堅如是住彼七日轉化成熟彼其堅

者則爲地種軟濕則爲水種溫煖則爲火種內關其內則爲風種佛告阿難第五七日其胎之內於母腹內藏次有風起名曰導御吹其堅精變爲體形成五處應瑞兩臙兩肩一頭譬如春時天降於雨雨從空中墮長養樹莖枝其胎如其母藏內化成五應兩臙兩肩及其頭佛告阿難第六七日其胎在內於母腹藏自然化風名曰爲水吹其胎裏令其身變化成四應瑞兩膝處兩肘處佛告阿難第七七日其胎裏內於母腹藏自然化風名曰迴轉吹之令變更成四應瑞兩手曼兩臂曼稍稍自長柔軟弱譬如聚沫乾燥時其胎裏內四應如是兩手兩足諸曼現處佛告阿難第八七日其胎裏內於母腹藏自然化風名曰退轉吹其胎裏現二十應處十足指

處十手指處譬如天雨從空中墮流樹觚枝使轉茂盛時胚胎內於腹藏起二十鬘足十指處十手指處佛告阿難第九七日其胞裏內於母腹藏自然風起吹變九孔兩眼兩耳兩鼻孔口處及下兩孔佛告阿難第十七日其胞裏內於母腹藏自然風起名曰炗短吹其胎裏急病暴卒而甚堅強在中七日其夜七日自然風起名曰普門整理其體猶如堅強具足音聲佛告阿難第十一七日胞內於母腹藏自然化風名曰理壞吹其胞裏整理其形安正諸散令母馳走不安煩躁擾動舉動柔遲好笑喜語戲笑歌舞風起淚出如是如坐母胞胎成時喜伸手脚其胎轉向或時諸散合立有風名柱轉趣頭頂其散其頂上令其倒轉譬如鍛師韞囊吹從上轉之如是

阿難其柱轉風上至其項於項上散轉復往返其風在項上旋開其咽口及身中齋諸曼之指令其穿漏其侵轉令成就佛告阿難第十二七日其胞裏內於母腹藏自然化風名曰膚血吹其胎裏令成腸胃左右之形譬如蓮華根著地其腸成就依倚於身亦復如是八爲十八空經縷溝坑於其七日自然化風名曰棄毛吹生其舌及開其眼成身百節令具足成就不減依倚生萬一千節佛告阿難第十三七日其胞裏內於母腹藏覺身體羸又覺飢渴母所食飲入兒體中兒在胎中母所食飲兒因母大長養身佛告阿難第十四七日其胞裏內於母腹藏自然有風名曰經縷門吹其精體生九萬筋二萬二千五百在身前三萬二千五百在背二萬二千五百在左

脅二萬二千五百在右脅佛告阿難第十五
七日其胞裏內於母腹藏自然化風名紅蓮
華名曰波曇吹其兒體令安二十脉五脉引
在身前五脉引在背五脉引在左脅五脉在
右脅其脉之中無有央數不可稱計若干種
色各各有名現目次名力勢又名住立又名
堅強又一種色或有青色白色白色爲赤赤
色爲白或有白色爲黃或縹變色酥色酪油
色生熱雜錯熟熱雜錯其二十脉一一有十
四眷屬合八百脉二百在身前二百在背二
百在左二百在右二百二力二尊二力勢佛
語阿難其八百脉一一之脉有萬眷屬合爲
八萬脉二萬在胃腹二萬在背二萬在左二
萬在右其八萬脉有無數空不可計有一空
次二次三至於七譬如蓮華莖多有衆孔次

第生一孔二孔三孔至於七孔如是阿難其
八萬脉亦復如有無數根空不可稱計有
一次二次三至於七佛告阿難其諸脉與毛
孔轉相依因佛告阿難第十六七日其胞裏
內於母腹藏自然化風名曰無量吹其兒體
正其骨節各安其處根八開通兩目兩耳鼻孔
門及其項頸周布定心令其食飲流通無礙
有所立處諸孔流出流入逆順隨體令不差
錯設使具足無所拘滯譬如陶家作瓦器師
若其弟子和泥調好以作坯形捶拍令正補
治上下令不缺漏安著一處如是阿難罪福
因緣自然有風變其形體開其眼睛耳鼻口
唇咽喉項頸開其心根令所食飲皆使得通
諸孔出入無罣安其食飲佛告阿難第十七
七日其胎裏內於母腹藏自然有風名犛牛

面吹其兒體開其眼睛令使淨潔使有光耀及耳二精鼻口門皆令清潔光耀無瑕譬如阿難如磨鏡師弟子取不淨鏡刮治揩磨以油發明去其瑕穢光徹內外如是阿難罪福因緣自然化風開其眼耳鼻口令其清淨開通無瑕佛告阿難第十八七日其胎裏內於母腹藏除若干瑕悉使清淨譬如月城郭若人宮殿有風名曰大堅強其風極大旋吹宮殿擎持遊行自然清淨究竟無瑕其胎如是母之腹藏諸入之精爲風所吹自然鮮明究竟具足佛告阿難第十九七日在胎中即得四根眼根耳根鼻根舌根初在母腹即獲三根身根心根命根佛告阿難第二十七日在其胞裏於母腹藏自然化風名鞞鞞吹小兒體在其左足令生骨節倚其右足而吹成骨

四骨處膝二骨在臍三骨在項十八骨在背十八骨在脅十三骨在掌各有二十骨在左右足四骨在肘處二骨在腓處二骨在肩十八骨在頸三骨在輪耳三十二骨在口齒四骨在頭譬如阿難機關木師若畫師作木人合諸關節先治材木合集令安繩連關木及作經押以繩關連因成形像與人無異如是阿難罪福所化自然有風吹成色貌變爲骨節因緣化成在此二十七日中於其腹中應時在身生二百微細骨與肉雜合佛告阿難第二十一七日在其胞裏於母腹藏自然化風名曰所有吹其兒體令出肌肉譬如阿難工巧陶師作妙瓦器甕甕甔甔令具足成阿難其所有風吹其兒身令肌肉生亦復如是佛告阿難二十二七日在其胞裏於母腹藏

自然有風名曰度惡吹其兒體令生音聲佛告阿難第二十三七日在其胞裏於母腹藏自然有風名曰針孔清淨吹其兒身令其生華稍稍具足佛告阿難第二十四七日在其胞裏於母腹藏自然有風名曰堅持吹其兒身中布其華令其調均佛告阿難第二十五七日在其胞裏於母腹藏自然化風名曰聞在持吹其兒體掃除其肌皆令滑澤佛告阿難第二十六七日在其胞裏於母腹藏自然化風吹其兒體假使前世有惡罪行諸殃來服八現於諸十惡或復慳貪愛惜財物不能施與不受先聖師父之教其應清淨長大更成短小其應麤大則更十細應清淨長大更麤大當多清淨反更得少當應少者反成爲多當應清潔反得垢濁當應垢濁反得淨潔當應

雄者反成非雄所不樂雄反爲則雄當所求者反不得之志所不樂而自然至當應爲黑而反成黃當應黃者而反成黑佛告阿難如其本宿所種諸惡自然得之或復爲盲聾瘡癰癰身生癰瘡生無眼目口不能言諸門隔閉跛蹇禿癩本自所作自然得之父母所憎違失法義所以者何如是阿難宿命所種非法之行佛告阿難假使其人前世奉行衆德不犯諸惡諸善來趣謂十德行喜於惠施無慳垢心奉受先聖師父之命身中諸節應當長者即清淨長當應鮮潔自然鮮潔應麤清淨即麤清淨應當細小即多細小應多清淨即多清淨應少清淨即少清淨應滑鮮潔即滑鮮潔應當忍少即便忍少應當爲雄即成爲雄所樂好聲即得好聲所樂瓔珞即得

寶嬰應當爲黑即成爲黑所樂言語即得所樂如是阿難隨宿所種功德諸爲善自然爲衆生所喜見端正好潔色像第一其身口意所求所作所願則得如意所以者何是故阿難宿命所種自然得之佛告阿難假使有男即趣母右脅累趺坐兩手掌著面背外面向其母生藏之下熟藏之上五繫自縛如在華囊假使是女在母腹左脅累趺坐手掌搏面生藏之下熟藏之上五繫自縛如在華囊假使母多食其兒不安食太少其兒不安食多臍其兒不安食無臍其兒不安太熱太冷欲得利不利甜醋麤細其食如是或多少而不調均兒則不安習色欲過差兒則不安在風過差兒則不安或多行來馳走有所度越或上樹木兒則不安佛告阿難兒在母腹勤苦

或八

十一之二

懊惱衆患諸難乃如是乎俗人自謂生在安處其若如是何況惡趣勤劇之患諸苦艱難不可譬喻誰當樂在母胞胎乎佛告阿難第二十八七日在其胞裏於母腹藏即起八念乘騎想園觀想樓閣間想遊觀床榻想流河想衆水想浴池想佛告阿難第二十九七日在其胎裏於母腹藏自然有風名曰體中間持其皮膚使其淨潔顏色固然隨其宿行宿作黑行色現爲黑形體如漆宿作不白不黑行色現不白不黑體像一貌宿行素無光潤色現素無光潤普身一等宿行白色面貌正白普體亦然宿行黃色面貌黃色普體亦然阿難是世間人有是六色隨本所種自然獲之佛告阿難第三十七日在其胞裏於母腹藏自然風吹其兒體令生毛髮隨宿所行

或八

十二

或令其兒毛髮正黑妙好無量或生髮黃人所不喜佛告阿難第三十一七日在其胞裏於母腹藏兒身轉大具足第三十二七日在其胞裏於母腹藏兒身自成無所乏少第三十三七日第三十四七日第三十五七日三十六七日兒身成滿骨節堅實惡於胞裏不以爲樂佛告阿難第三十七七日在其胞裏於母腹藏自然生念如在羅網欲得走出爲不淨想瑕穢之想牢獄之想幽冥之想不以爲樂佛告阿難第三十八七日在其胞裏於母腹藏自然有華風名曰何所垂趣吹轉兒身令應所在下其兩手當來向生從其緣果吹其兒身脚上頭下向於生門假使前世作諸惡行臨當生時脚便轉退反其手足因於其母或失身命其母懊惱患痛無量假使前

世作德善行終其長壽則不迴還命不中盡其母緣此不遭苦惱無數之患彼於三十八七日則遭大苦無極之患愁憂不樂佛告阿難生死之苦甚爲勤劇人生若男或若生女適生墮地痛不可言甚不善哉懊惱辛酸或以衣受觸其形體若以衾受卧著所處或在牀上或置於地或覆或露或在暑熱或在寒冷因是之故遭其苦患酷劇難稱譬如阿難蛇虺牛之皮所懸著處若在壁上即化爲虫還食其皮若倚樹木苗草陂水設復在虛空中所倚即自生虫還食其形在所依倚則亦生虫還食其形兒始生時則以手受苦痛懊惱不可稱限或以衣受觸如前其形體或稍以長大飢渴寒熱其母小心推燥居濕養育除其不淨所謂先聖法律正是其母乳哺之

恩佛告阿難如是勤苦誰當樂處父母胚胎
 兒生未久搏飯養身身即生八萬種虫周徧
 繞動食兒身體髮本虫名曰舌舐依於髮根
 食其髮虫名在修行道地中一名舌舐二名
 重舐三種在頭上名曰堅固傷損毀害佛告
 阿難人身苦惱如是八萬種虫晨夜食其形
 體令人羸瘦少氣疲極令身得病或成寒熱
 衆患苦惱不可數也煩躁苦極飢亦極行復
 極住亦極設身有病復求醫藥欲除其病在
 母胎時苦不可言既生爲人極壽百歲或長
 或短百歲之中凡更百春百夏百秋百冬百
 歲之中更千二百月春更三月夏更三月秋
 更三月冬更三月百歲之中分其明白青冥
 部凡更二千四百十五日春更六百十五日
 夏更六百十五日秋更六百十五日冬更六

百十五日百歲之中凡更七萬二千食春更
 萬八千食夏更萬八千食秋更萬八千食冬
 更萬八千食歲或據不食時或瞋不食時或
 食窮乏時或有所作不食時醉放逸不食時
 或齋不食時皆在萬二千飯中如是阿難勤
 苦厄惱誰當樂處服八母胚胎如是衆患十四恩恩未
 曾得安衆緣所縛或眼痛病或耳鼻口舌齒
 痛臚脚咽喉短氣腰脊臂肘拳腕諸百節病
 痛諸患風寒諸熱疥癩虛痔惡瘡癰疽黃疽
 咳逆癲狂盲聾瘡癰癰瘰癧瘰癧瘰癧百節煩
 疼臚脹癰下身體浮腫如是阿難地水火風
 一增則生百病風適多則百病生熱多則生
 百病寒多則生百病食多則增百病三事合
 會風寒熱聚四百四病同時俱起何況其餘
 不可計患或截手或截脚耳鼻或斬頭或鎖

繫鞭杖撻笞閉在牢獄拷掠加刑或畏於人或畏非人地獄餓鬼畜生之難勤苦曠野蚊蟲蚤虱蚊蜂之難虎狼師子蛇虺之懼如是計之苦不可言有多所求種勤苦根不得則憂有所志樂不如意既所得當復守護生業勤苦有所獲得志願無厭塵勞之惱多所妨礙佛語阿難取要言之五陰則苦諸入諸衰思想多念由此生苦因斯起其憍慢自貢高自在心走不安一一諸義當觀自然譬如車輪不在一處卧起在牀在地歌舞戲笑當觀苦想假使經行坐起行步常當思苦懊惱眾患不可稱數無有一可快所經行處不起安想止頓坐而不行不在牀榻亦當知之勤苦阿難言勿起安想佛告阿難設在威儀而不息息則有若干無量苦與心自想念謂安不

服八

十五

苦如是阿難生死難樂計有二患自觀身苦爲他人苦觀此二義當自察之吾雖出家何因智慧得報果實安隱無患所從受食衣被牀卧病瘦醫藥令其主人得大果報獲大光焰無極普義佛告阿難當學如此於阿難意云何色爲有常無常阿難荅曰無常天中天設無常苦不苦阿難白佛甚苦天中天無常事當復離別法不常在賢聖弟子聞講此義寧當發念有吾有我是我所不阿難白佛不也天中天色痛癢生死識有常無常荅曰無常曰假使爲無常爲苦爲安賢聖弟子聞講說此寧有吾有我是我所不荅曰不也天中天是故阿難計一切色過去當來今現在者內外麤細微妙瑕穢若遠若近無我無彼亦非我身明達智者即觀如平等不耶假使阿

