摩訶止觀卷第一上　　灌一

隋天台智者大師說

門人灌頂記

止觀明靜前代未聞智者大隋開皇十四年四月二十六日於荊州玉泉寺一夏敷揚二時慈霑雖樂說不窮纔至見境法輪停轉後分弗宣然挹流尋源聞香討根論曰我行無師保經云受剪於定光書言生知者上學而次良法門浩妙爲天真獨朗爲從藍而青行人若聞付法藏則識宗元大覺世尊積劫行滿涉六年以伏見舉一指而降魔始鹿苑中鷲頭後鶴林法付大迦葉迦葉八分舍利結集三藏法付阿難阿難河中入風三昧四派其身法付商那和修修手雨甘露現五百法門法付毱多多在俗得三果受戒得四果法付提迦多多登壇得初果三羯磨得四果法付彌遮迦迦付佛馱難提提付佛馱蜜多多授王三歸降伏箄者法付脇比丘比丘出胎髮白手放光取經法付富那奢奢論勝馬鳴剃髮爲弟子鳴造賴吒和羅妓妓音演無常

苦空聞者悟道法付毗羅羅造無我論論所向處邪見消滅法付龍樹樹生生身龍成法身法付提婆婆鑿天眼施萬肉眼法付羅睺羅羅識鬼名書降伏外道法付僧佉難提提說偈試羅漢法付僧佉耶奢奢遊海見城說偈法付鳩摩羅馱馱見萬騎記馬色得人名分別衣法付闍夜那那為犯重人作火坑令入懺悔坑成池罪滅法付盤馱馱付摩奴羅羅分恒河為二分自化一分法付鶴勒夜那那付師子師子為檀彌羅王所害劒斬流乳付法藏人始迦葉終師子二十三人末田地與商那同時取之則二十四人諸師皆金口所記並是聖人能多利益昔王不立廢於寺立廢於屠況好世值聖寧無益耶又婆羅門貨髑髏孔達者半者不者達者起塔禮供得生天聞法之要功德若此佛為此益付法藏也此之止觀天台智者說已心中所行法門智者生光滿室目現雙瞳行法華經懺發陀羅尼代受法師講金字般若陳隋二國宗為帝師安禪而化位居五品故經云施四百萬

億那由他國人一一皆與七寶又化令得六通不如初隨喜人百千萬倍況五品耶文云即如來使如來所使行如來事大經云是初依菩薩智者師事南岳南岳德行不可思議十年專誦七載方等九旬常坐一時圓證大小法門朗然洞發南岳事慧文禪師當齊高之世獨步河淮法門非世所知履地戴天莫知高厚文師用心一依釋論論是龍樹所說付法藏中第十三師智者觀心論云歸命龍樹師驗知龍樹是高祖師也疑者云中論遣蕩止觀建立云何得同然天竺注論凡七十家不應是青目而非諸師又論云因緣所生法我說即是空亦爲是假名亦是中道義云云天台傳南岳三種止觀一漸次二不定三圓頓皆是大乘俱緣實相同名止觀漸則初淺後深如彼梯陞(茂一)不定前後更互如金剛寶置(三)之日中圓頓初後不二如通者騰空爲三根性說三法門引三譬喻略說竟更廣說漸初亦知實相實相難解漸次易行先修歸戒翻邪向正止火血刀達三善道次修禪定止欲

散網達色無色定道次修無漏止三界獄達涅槃道次修慈悲止於自證達菩薩道後修實相止二邊偏達常住道是爲初淺後深漸次止觀相不定者無別階位約前漸後頓更前更後互淺互深或事或理或指世界爲第一義或指第一義爲爲人對治或息觀爲止或照止爲觀故名不定止觀疑者云教境名同相頓爾異然同而不同不同而同漸次中六善惡各三無漏總中三凡十二不同從多爲言故名不定此章同大乘同實相同名止觀何故名爲辯差然同而不同不同而同漸次中九不同不定中四不同總有十三不同從多爲言故名不同耳一切聖人皆以無爲法而有差別即其義也圓頓者初緣實相造境即中無不眞實繫緣法界一念法界一色一香無非中道已界及佛界衆生界亦然陰入皆如無苦可捨無明塵勞即是菩提無集可斷邊邪皆中正無道可修生死即涅槃無滅可證無苦無集故無世間無道無滅故無出世間純一實相實相外更無別法法性寂

然名止寂而常照名觀雖言初後無二無別是名圓頓止觀漸與不定置而不論今依經更明圓頓如了達甚深妙德賢首曰菩薩於生死最初發心時一向求菩提堅固不可動彼一念功德深廣無崖際如來分別說窮劫（疑）不能盡此菩薩聞圓法起圓信立圓行住圓位以圓功德而自莊嚴以圓力用建立衆生云何聞圓法聞生死即法身煩惱即般若結業即解脫雖有三名而無三體雖是一體而立三名是三即一相其實無有異法身究竟般若解脫亦究竟般若清淨餘亦清淨解脫自在餘亦自在聞一切法亦如是皆具佛法無所減少是名聞圓法云何圓信信一切法即空即假即中無一二三而一二三無一二三是遮一二三而一二三是照一二三無遮無照皆究竟清淨自在聞深不怖聞廣不疑聞非深非廣意而有勇是名圓信云何圓行一向專求無上菩提即邊而中不餘趣向三諦圓修不爲無邊所寂有邊所動不動不寂直入中道是名圓行云何入圓位入初住時

一住一切住一切究竟一切清淨一切自在是名圓位云何圓自在莊嚴彼經廣說自在相或於此根入正受或於彼根起出說或於一根雙入出或於一根不入出餘一一根亦如是或於此塵入正受或於彼塵起出說或於一塵雙入出或於一塵不入出餘一一塵亦如是或於此方入正受或於彼方起出說或於一方雙入出或於一方不入出或於一物入正受或於一物起出說或於一物雙入出或於一物不入出若委說者秖於一根一塵即入即出即雙入出即不入出於正報中一一自在於依報中亦如是是名圓自在莊嚴譬如日光周四天下一方中一方旦一方夕一方夜半輪迴不同秖是一日而四處見異菩薩自在亦如是云何圓建立衆生或放一光能令衆生得即空即假即中益得入出雙入出不入出益歷行住坐卧語默作作亦如是有緣者見如目覩光無緣不覺盲瞽常闇故舉龍王爲譬豎徧六天橫亘四域興種種雲震種種雷耀種種電降種種雨龍於本

宮不動不搖而於一切施設不同菩薩亦如是內自通達即空即假即中不動法性而令獲種種益得種種用是名圓力用建立衆生初心尚爾況中後心如來殷勤稱歎此法聞者歡喜常啼東請善財南求藥王燒手普明刎頭一日三捨恒河沙身尚不能報一句之力況兩肩荷負百千萬劫寧報佛法之恩一經一說如此餘經亦然疑者云餘三昧願聞誠證然經論浩博不可委引略舉一兩淨名云始坐佛樹力降魔得甘露滅覺道成三轉法輪於大千其輪本來常清淨天人得道此爲證三寶於是現世間此即漸教之始也又云佛以一音演說法衆生隨類各得解或有恐怖或歡喜或生猒離或斷疑斯則神力不共法此證不定教也又云說法不有亦不無以因緣故諸法生無我無造無受(六)者善惡之業不敗亡此證頓教也大品云次第行次第學次第道此證漸也又云以衆色裹摩尼珠置之水中隨物變色此證不定也又云從初發心即坐道場轉法輪度衆生此證頓也法

華云如是之人應以此法漸入佛慧此證漸也又云若不信此法於餘深法中示教利喜此證不定也又云正直捨方便但說無上道此證頓也大經云從牛出乳乃至醍醐此證漸也又云置毒乳中乳即殺人乃至置毒醍醐醍醐殺人此證不定也又云雪山有草名曰忍辱牛若食者即得醍醐此證頓也無量義云佛轉法輪微渧先墮淹諸欲塵開涅槃門扇解脫風除世熱惱致法清涼次降十二因緣雨灑無明地掩邪見光後澍無上大乘普令一切發菩提心此證漸也華嚴曰娑伽羅龍車軸雨海餘地不堪為上根性說圓滿修多羅二乘如聾如瘂淨名曰入瞻蔔林不嗅餘香入此室者但聞諸佛功德之香首楞嚴曰擣萬種香為丸若燒一塵具足衆氣大品曰以一切種智知一切法當學般若波羅蜜法華曰合掌以敬心欲聞具足道大經曰譬如有人在大海浴當知是人已用諸河之水華嚴曰譬如日出先照高山次照幽谷次照平地平地不定也幽谷漸也高山頓也上

來皆是金口誠言三世如來所尊重法過去過去久遠久遠邈無前始現在現在無邊無際未來未來展轉不窮若已今當不可思議當知止觀諸佛之師以法常故諸佛亦常樂我淨等亦復如是如是引證寧不信乎既信其法須知三文次第禪門合三十卷今之十軸是大莊嚴寺法慎私記不定文者如六妙門以不定意歷十二禪九想八背觀練熏修因緣六度無礙旋轉縱橫自在此是陳尚書令毛喜請智者出此文也圓頓文者如灌頂

荊州玉泉寺所記十卷是也雖有三文無得執文而自疣害論云若見若不見般若皆縛皆脫文亦例然疑者云諸法寂滅相不可以言宣大經云生生不可說乃至不生不生不可說若通若別言語道斷無能說無所說身子云吾聞解脫之中無有言說故吾於此不知所云淨名云其所說者無說無示其聽法者無聞無得斯人不能說斯法不可說而言示人然但引一邊不見其二大經云有因緣故亦可得說法華云無數方便種種因緣為

衆生說又云以方便力故爲五比丘說若通若別皆可得說大經云有眼者爲盲人說乳此指眞諦可說天王般若云總持無文字文字顯總持此指俗諦可說又如來常依二諦說法淨名云文字性離即是解脫即說是無說大經云若知如來常不說法是(改二)(八)即多聞此指不說而是說也思益云佛及弟子常行二事若說若默法華云去來坐立常宣妙法如注大雨又云若欲求佛道常隨多聞人善知識者是大因緣所謂化導令得見佛大經云空中雲雷生象牙上華何時一向無說若競說默不解教意去理逾遠離說無理離理無說即說無說無說即說無二無別即事而眞大悲憐愍一切無聞如月隱重山舉扇類之風息太虛動樹訓之今人意鈍玄覽則難眼依色入假文則易若封文爲害須知文非文達一切文非文非不文能於一文得一切解爲此義故以三種文作達一門也已略說緣起竟○今當開章爲十一大意二釋名三體相四攝法五偏圓六方便七正觀八果報九

起教十旨歸十是數方不多不少始則標期在荼終則歸宗至極善始令終總在十章中矣生起者專次第十章也至理寂滅無生無生者無起無起者有因緣故十章通是生起別論前章為生次章為起緣由趣次亦復如是所謂無量劫來癡惑所覆不知無明即是（茂一）明今開覺之故言大意既知無明即明不復流動故名為止朗然大淨呼之為觀既聞名得體體即攝法攝於偏圓以偏圓解起於方便方便既立正觀即成成正觀已獲妙果報（九）從自得法起教教他自他俱安同歸常寂秖為不達無生無起是故生起既了無生無起心行寂滅言語道斷寂然清淨分別者十章功德如囊中有寶不探示人人無見者今十章幾眞幾俗幾非眞非俗幾聖說聖默非說非默幾定幾慧幾非定慧幾目足幾非目足幾因果非因果幾自他非自他幾共不共非共非不共幾通別非通別幾廣略非廣略幾橫豎非橫豎如是等種種應自在作問初八章即俗而眞果報一章即眞而俗肯歸章非

眞非俗正觀聖默餘八章聖說旨歸非說非默正觀一分是定餘八章及一分是慧旨歸非定非慧大意至正觀是因果報是果旨歸非因非果前八章自行起教化他旨歸非自非他大意至起教是目方便至果報是足旨歸非目非足大意至正觀共果報起教不共旨歸非共非不共大意一通八章別旨歸非通非別大意略八章廣旨歸非廣非略體相竪餘八橫旨歸非橫非竪料簡者問略指大意同異云何答通則名異意同別則略指三門大意在一頓問約顯教論顯觀亦應約祕教論密觀答既分顯祕今但明顯不說祕問分門可爾任論得不答或得或不得教是上聖被下之言聖能顯祕兩說凡人宣述秖可傳顯不能傳祕聽者因何作觀或得者六根淨位能以一妙音徧滿三千界（茂一）十隨意悉能至則能傳祕教若修觀者發所修顯法不發不修者發宿習人得論密觀問初淺後深是漸觀初深後淺是何觀相答是不定觀問初後俱淺是何觀相答小乘意非三止觀相也問

小乘亦是佛說何意言非若言非者不應言漸答既分大小小非所論今言漸者從微至著之漸耳小乘初後俱不知實相故非今漸也問示三文者文是色色是門為非門若是門者色是實相更何所通若非門者云何而言一色一香皆是中道答文門並是實相衆生多顛倒少不顛倒以文示之即於文達文非文非文非不文文是其門於門得實相故文是其門門具一切法即門即非門即非門非不門。解釋者釋十章也初釋大意囊括始終冠戴初後意緩難見今撮為五謂發大心修大行感大果裂大網歸大處云何發大心衆生昏倒不自覺知勸令醒悟上求下化云何行大行雖復發心望路不動永無達期勸牢強精進行四種三昧云何感大果雖不求梵天梵天自應稱揚妙報慰悅其心云何裂大網種種經論開人眼目而執此疑彼是一非諸聞雪謂冷乃至聞鶴謂動今融通經論解結出籠云何歸大處法無始終法無通塞若知法界法界無始終無通塞豁然大朗

無礙自在生起五略顯於十廣云云。就發心更為三初方言次簡非後顯是菩提者天竺音也此方稱道質多者天竺音此方言心即慮知之心也天竺又稱汙栗馱此方稱是草木之心也又稱矣栗馱此方是積聚精要者為心也今簡非者簡積聚草木等心專在慮知心也道亦有通有別今亦簡之略為十若其心念念專貪瞋癡攝之不還拔之不出日增月甚起上品十惡如五扇提羅者此發地獄心行火途道若其心念念欲多眷屬如海吞流如火焚薪起中品十惡如調達誘衆者此發畜生心行血途道若其心念念欲得名聞四遠八方稱揚欽詠內無實德虛比賢聖起下品十惡如摩犍提者此發鬼心行刀途道若其心念念常欲勝彼不耐下人輕他珍已如鴟高飛下視而外揚仁義禮智信起下品善心行阿脩羅道若其心念念欣世間樂安其臭身悅其癡心此起中品善心行於人道若其心念念知三惡苦多人間苦樂相間天上純樂為天上樂關六根不出六塵不入

此上品善心行於天道若其心念念欲大威勢身口意纔有所作一切弭從此發欲界主心行魔羅道若其心念念欲得利智辯聰高才勇哲鑒達六合十方顯顯此發世智心行尼犍道若其心念念五塵六欲外樂蓋微三禪樂如石泉其樂內重此發梵心行色無色道若其心念念知善惡輪環凡夫耽湎賢聖所呵破惡由淨慧淨慧由淨禪淨禪由淨戒尚此三法如飢如渴此發無漏心行二乘道若心若道其非甚多略言十耳或開上合下或開下合上令十數方足而已舉一種爲語端強者先牽如論云破戒心墮地獄慳貪心墮餓鬼無慚愧心墮畜生即其義也或先起非心或先起是心或是非並起譬象魚風並濁池水象譬外魚譬內風譬並起又象譬諸非自外而起魚譬內觀羸弱爲二邊所動風譬內外合雜穢濁混和又九種是生死如蠶自縛後一是涅槃如鷹獨跳雖得自脫未具佛法俱非故雙簡前九是世間不動不出後一雖出無大悲俱非雙簡也有爲無爲有漏

無漏善惡染淨縛脫眞俗等種種法門亦如是又九法約世間苦諦後一非苦諦雖非苦諦曲拙灰近故雙非簡卻次有爲有漏約集諦後一非集諦雖非集諦曲近灰拙亦雙非簡也次善惡染淨約道諦後一是道諦雖是道諦亦如前簡次縛脫眞俗約滅諦後一雖是滅諦亦如前簡若得此意歷一切根塵三業四儀生心動念皆此觀察勿令濁心得起設起速滅如有明眼人能避險惡道世有聰明人能遠離衆惡初心行者若見此意堪爲

戊一

十三

世間而作依止問行者自發心他教發心答自他共離皆不可但是感應道交而論發心耳如子墮水火父母騷擾救之淨名云其子得病父母亦病大經云父母於病子心則偏重動法性山入生死海故有病行嬰兒行是名感應發心也禪經云佛以四隨說法隨樂隨宜隨治隨義將護彼意說悅其心附先世習令易受行觀病輕重設藥多少道機時熟聞即悟道豈非隨機感應利益智度論四悉檀世法間隔名世界隨其堪能名爲人兩悉

檀與四隨同亦是感應意也更引論五復次一明菩薩種種行故說般若波羅蜜經二令菩薩增念佛三昧故三說跋致相貌故四拔弟子惡邪故五說第一義故說般若波羅蜜經此五復次與四隨四悉皆不異又與五因緣同若不隨機惱他故說於彼無益若大悲雷雨得從微之著論云眞法及說者聽衆難得故如是則生死非有邊非無邊實相非難非易非有非無此名眞法能如此說聽名眞說聽有三悉檀益名有邊第一義益名非有邊非無邊故知緣起能辦大事則感應意也然四隨四悉五緣名異意義則同今說之四隨是大悲應益悉檀是憐愍偏施蓋左右之異耳言因緣者或因於聖緣於凡或因於凡緣於聖則感應道交當知三法言味相符則意同隨樂欲偏語修因所尚世界偏語受報間隔蓋因果之異耳便宜者選法以擬人爲人者觀人以逗法此乃欣赴不同耳又五因緣者衆生信樂爲因佛說一法一切法大菩提心也於經是樂欲於論是世界衆生有大

精進勇猛佛說一行一切行則四三昧於經是便宜於論是爲人衆生有平等大慧爲因感佛說一破一切破獲勝果報及通經論於經論俱是對治衆生有佛智眼爲因感佛說一究竟一切究竟得說旨歸寂滅於經論俱是第一義也又五緣五復次者菩提心是諸行本論舉種種行蓋枝本之異耳四三昧是通修念佛是別修蓋通別之異耳勝報備說依正習果報果跋致偏舉習果入位之相蓋雙隻之異耳除經論疑滯者經論是起疑執處拔弟子惡邪者是起過人人處異耳本末究竟等與第一義名同易見所以不異是爲義同又聖說多端或次說或不次說或具說或不具說或雜說或不雜說衆生稟益不同或次益不次益或具益不具益或雜益不雜益或四悉檀成五緣五緣成四悉或四悉成一因緣一因緣成一悉或一一因緣皆具四悉四悉具五緣如是等種種互相成顯還以三止觀結之可以意知又以一止觀結之發菩提心即是觀邪僻心息即是止又五略粗

是十廣初五章秖是發菩提心一意耳方便正觀秖是四三昧耳果報一章秖明違順違即二邊果報順即勝妙果報起教一章轉其自心利益於他或作佛身施權實或作九界像對揚漸頓轉漸頓弘通漸頓旨歸章秖是同歸大處祕密藏中故知略廣意同也○顯是更爲三初四諦次四弘後六即四諦名相出大經聖行品謂生滅無生滅無量無作生滅者苦集是世因果道滅出世因果苦則三相遷移集則四心流動道則對治易奪滅則滅有還無雖世出世皆是變異故名生滅四諦也無生者苦無逼迫一切皆空豈有空能遣空即色是空受想行識亦復如是故無逼迫相也集無和合相者因果俱空豈有因空與果空合歷一切貪瞋癡亦復如是道不二相無能治所治空尚無一云何有二耶法本不然今則無滅不然不滅故名無生四諦也無量者分別校計苦有無量相謂一法界苦尚復若干況十法界則種種若干非二乘若智若眼所能知見乃是菩薩所能明了謂地

獄種種若干差別鈹剥割截燒煮剉切尚復若干不可稱計況復餘界種種色種種受想行識塵沙海渧寧當可盡故非二乘知見菩薩智眼乃能通達又集有無量相謂貪欲瞋癡種種心種種身口集業若干身曲影斜聲響濁菩薩照之不謬耳又道有無量相謂析體拙巧方便曲直長短權實菩薩精明而不謬濫又滅有無量相如是方便能滅見諦如是方便能滅思惟各有若干正助菩薩洞覽無毫差也又即空方便正助若干皆無若干雖無若干而分別若干無謬無亂又如是方便能析滅四住又如是方便能體滅四住如是方便能滅塵沙如是方便能滅無明雖種種若干彼彼不雜又三悉檀分別故有若干第一義悉檀則無若干雖無若干從多爲論故名若干稱無量四諦也無作四諦者皆是實相不可思議非但第一義諦無復若干若三悉檀及一切法無復若干此義可知不復委記若以四諦竪對諸土有增有減同居有四方便則三實報則二寂光但一若橫敵

對者同居生滅方便無生滅實報無量寂光無作云云又總說名四諦別說名十二因緣苦是識名色六入觸受生老死七支集是無明行愛取有等五支道是對治因緣方便滅是無明滅乃至老死滅故大經開四四諦亦開四十二因緣下智觀故得聲聞菩提中智觀故得緣覺菩提上智觀故得菩薩菩提上上智觀故得佛菩提又中論偈云因緣所生法即是生滅我說即是空是無生滅亦名為假名是無量亦名中道義是無作又解因緣即集所生即苦滅苦方便是道苦集盡是滅又偈言因緣因緣即無明所生法即行名色六入等故文云為利根弟子說十二因緣不生不滅相指前二十五品為鈍根弟子說十二因緣生滅相指後兩品當知論偈總說即四種四諦別說即四種十二因緣也已分別四四諦竟諸經明種種發菩提心或言推種種理發菩提心或觀佛種種相發菩提心或觀種種神通或聞種種法或遊種種土或觀種種衆或見修種種行或見種種法滅或見種

種過或見他受種種苦而發菩提心略舉十種爲首廣說云云推理發心者法性自天而然集不能染苦不能惱道不能通滅不能淨如雲籠月不能妨害却煩惱已乃見法性經言滅非眞諦因滅會眞滅尚非眞三諦焉是煩惱中無菩提菩提中無煩惱是名推生滅四諦上求佛道下化衆生發菩提心推無生四諦發心者法性不異苦集但迷苦集失法性如水結爲氷無別水也達苦集無苦集即會法性苦集尚是何況道滅經言煩惱即是菩提菩提即是煩惱是名推無生四諦上求下化發菩提心推無量者夫法性者名爲實相尚非二乘境界況復凡夫出二邊表別有淨法如佛藏經十喻云云是名推無量四諦上求下化發菩提心推無作者夫法性與一切法無二無別凡法尚是況二乘乎離凡法更求實相如避此空彼處求空即凡法是實法不須捨凡向聖經言生死即涅槃一色一香皆是中道是名推無作四諦上求下化發菩提心若推一法即洞法界達邊到底究竟橫豎

茂一　十八

事理具足上求下化備在其中方稱發菩提心菩提名道道能通到橫豎彼岸名發心波羅蜜故於推理委作淺深事理周徧下去法法例爾

摩訶止觀卷第一上

音釋

摩訶止觀卷第一下　覇二

隋天台智者大師說

門人灌頂記

覩佛相好發心者若見如來父母生身身相昺著明了得處輝麗灼爍毗首羯磨所不能作勝轉輪王相好纓絡世間希有天上天下無如佛十方世界亦無比願我得佛齊聖法王我度衆生無數無央是爲見應佛相好上求下化發菩提心若見如來知如來無如來若見相好知相好非相好如來及相皆如虛空空中無佛況復相好見如來非如來即見如來見相非相即見諸相願我得佛齊聖法王我度衆生無數無央是爲見勝應相好上求下化發菩提心若見如來身相一切靡所不現如明淨鏡覩衆色像一一相好凡聖不得其邊梵天不見其頂目連不窮其聲論云無形第一體非莊嚴莊嚴願我得佛齊聖法王是爲見報佛相好上求下化發菩提心若見如來知如來智深達罪福相徧照於十方微妙淨法身具相三十二一一相好即是實

相實相法界具足無滅願我得佛齊聖法王云云若見是爲見法佛相好上求下化發菩提心云云何見佛種種神變發菩提心若見如來依根本禪一心作一不得衆多若放一光從阿鼻獄上至有頂火光晃耀天地洞明日月戢重輝天光隱不現願我得佛齊聖法王云云若見如來依如來無生理不以二相應諸衆生能令衆生各各見佛獨在其前願我得佛齊聖法王云云若見如來依如來藏三昧正受十方塵刹起四威儀而於法性未曾動搖願我得佛齊聖法王云云若見如來與諸神變無二無異如來作神變神變作如來無記化化化復作化不可窮盡皆不可思議皆是實相而作佛事願我得佛齊聖法王云云何聞種種法發菩提心或從佛及善知識或從經卷聞生滅一句即解世出世法新新生滅念念遷移戒慧解脫寂靜乃眞願我得佛能說淨道云云或聞生滅即解四諦皆不生不滅空中無刺云何可拔誰苦誰集誰修誰證畢竟清淨能所寂然願我得佛能說淨道云云或聞生滅即

解生滅對不生滅爲二非生滅非不生滅爲中中道清淨獨拔而出生死涅槃之表願我得佛能爲衆生說最上道獨拔而出如華出水如月處空云云或聞生滅即解生滅不生滅非生滅非不生滅雙照生滅不生滅即一而三即三而一法界祕密常樂具足願我得佛能爲衆生說祕密藏如福德人執石成寶執毒成藥云云若聞無生謂二乘無三界生菩薩未無生若聞無生謂三乘皆無三界生若聞無生二乘非分但在菩薩菩薩先無分段生次無變易生若聞無生一無生一切無生若聞無量一句例如此若聞無量謂二乘方便道四諦十六諦等以爲無量若聞無量二乘自用伏惑不能化他菩薩用此無量自去惑亦化他若聞無量謂二乘無分但在菩薩菩薩用斷界內塵沙亦伏界外塵沙若聞無量謂二乘無分但在菩薩菩薩用斷界內外塵沙亦伏無明若聞無量但在菩薩菩薩用伏斷無明若聞無作一句例亦如此若聞無作謂非佛天人脩羅所作二乘證此無作思益

云我等學於無作已作證得而菩薩不能證得云云若聞無作謂三乘皆能證得若聞無作謂非二乘境界況復凡夫菩薩破權無作證實無作若得此意隨聞一句通達諸句乃至一切句一切法而無障礙云云夫一說衆解是義難明更約論偈重說之若言因緣所生法我說即是空者既言因緣所生那得即空須析因緣盡方乃會空呼方空爲即空亦名假名者有爲虛弱勢不獨立假衆緣成賴緣故假非施權之假亦名中道義者離斷常名中道非佛性中道若作如此解者雖三句皆空尚不成即空況復即假即中此生滅四諦義也若因緣所生法不須破滅體即是空而不得即假即中設作假中皆順入空何者諸法皆即空無主我故假亦即空假施設故中亦即空離斷常二邊故此三番語雖異俱順入空退非二乘析法進非別非圓乃是三獸渡河共空之意耳若謂即空即假即中者三種邏迦各各有異三語皆空者無主故空虛設故空無邊

故空三種皆假者同有名字故假三語皆中者中真中機中實故俱中此得別失圓云若謂即空即假即中者雖三而一雖一而三不相妨礙三種皆空者言思道斷故三種皆假者但有名字故三種皆中者即是實相故但以空爲名即具假中悟空即悟假中餘亦如是當知聞於一法起種種解立種種願即是種種發菩提心此亦可解其淨土徒衆修行法滅受苦起過等發菩提心例前可解不復委記上來所說既多今以三種止觀結之然法性尚非一法云何以三四推之今言一二三四說法性是所迷苦集是能迷能迷有輕重所迷有即離約界內外分別即有四種苦集約根性取理即有一二三四不同云若界內鈍人迷眞重苦集亦重利人迷眞輕苦集亦輕界外利鈍輕重亦如是法性是所解道滅是能解所解有即離能解有巧拙界內鈍人所解離能解則拙利人所解即能解亦巧界外利鈍即離巧拙亦如是所以者何事理既殊昏惑亦甚譬如父子兩謂路人瞋打俱

重瞋以譬集打以譬苦若謂煩惱即法性事理相即苦集則輕實非骨肉兩謂父子瞋打則薄麤細枝本通別偏不偏難易等亦如是或云界內苦集底滯為重界外升出為輕或界內皮惑故為淺界外肉惑故為深或言界內隨他意故為拙界外隨自意故為巧或言界內稱機故為巧界外不稱機故為拙或言界內有能所故為麤界外無能所故為細或言界內小道極在化城故為細界外大道極在實所故為麤或言界內客塵故為枝界外同體故為本或言界內在初故為本界外在後故為枝或言界內小大共故為通界外獨在大故為別或言界內偏故為小淺故為別界外圓故為大無隔故為通或言界內短故為不偏界外周法界故為偏或言界內在一切賢聖共故為偏界內獨在大緣故為不偏或言界內用二乘方便故為難斷界外但依無礙慧故為易斷如是等種種互說今若結之則易可解若作淺深輕重者漸次觀意也若作一實四諦不分別者圓觀意也若作更

互輕重者不定觀意也皆是大乘法相故須識之若見此意即知三種漸次顯是不定顯是圓頓顯是云問集既有四苦果何二答惑隨於解集則有四解隨於惑但感二死例如小乘惑隨於解則有見諦思惟若解隨於惑但是一分段生死耳問苦集可是因緣所生法道滅何故爾答苦集是所破道滅是能破能破從所破得名俱是因緣生法故大經云因滅無明則得熾然三菩提燈亦是因緣也問法性是所迷何故二何故四答法性隨權實是故二法性隨根緣是故四若見此意例見相聞法乃至起過例作四種分別廣說云云

○中約弘誓顯是者前推法性聞法等其義已顯為未了者更約四弘又四諦中多約解明上求下化四弘中多約願明上求下化又四諦中通約三世佛明上求下化四弘中多約未來佛明上求下化又四諦中多約諸根明上求下化四弘中專約意根明上求下化如此分別令易解得意者不俟也夫心不孤生必託緣起意根是因法塵是緣所起之心

是所生法此根塵能所三相遷動竊起竊謝新新生滅念念不住睒爍如電耀遄疾若奔流色泡受沫想炎行城識幻所有依報國土田宅妻子財產一念喪失條有忽無三界無常一箧偏苦四山合來無逃避處唯當專心戒定智慧豎破顛倒橫截死海超度有流經言我昔與汝等不見四眞諦是故久迴轉火宅如此云何眈湎縱逸嬉戲是故慈悲起四弘誓拔苦與樂如釋迦之見耕墾似彌勒之觀毀臺即其義也以明了四諦故非九縛起四弘誓故非一脫是爲非縛非脫發眞正菩提心顯是義明矣次秖觀根塵相對一念心起能生所生無不即空妄謂心起起無自性無他性無共性無無因性起時不從自他共離來去時不向東西南北去此心不在內外兩中間亦不常自有但有名字名之爲心是字不住亦不不住不可得故生即無生亦無無生有無俱寂凡愚謂有智者知無如水中月得喜失憂大人去取都無欣慘鏡像幻化亦如是思益云苦無生集無和合道不二滅

不生大經云解苦無苦而有眞諦乃至解滅無滅而有眞諦集既即空不應如彼渴鹿馳逐陽燄苦既即空不應如彼癡猴捉水中月道既即空不應言我行即空不行不即空如幾喻者法尚應捨何況非法滅既即空不應言衆生壽命誰於此滅而證彼滅生死即空云何可捨涅槃即空云何可得經言我不欲令無生法中有修道若四念處乃至八聖道我不欲令無生法中有得果若須陀洹乃至阿羅漢依例亦應言我不欲令無生法中有色受想行識我不欲令無生法中有貪欲瞋恚癡但愍念衆生與誓願拔兩苦與二樂以達苦集空故非九縛達道滅空故非一脫是爲非縛非脫發眞正菩提心顯是義明矣秖觀根塵一念心起心起即假假名之心爲迷解本謂四諦有無量相三界無別法唯是一心作心如工畫師造種種色心構六道分別校計無量種別謂如是見愛是界內輕重集相界外輕重集相如是生死是分段輕重苦相界外輕重苦相還翻此心而生於解譬如

畫師洗蕩諸色塗以塔彩所謂觀身不淨乃至觀心無常如是道品紆通化城觀身身空乃至觀心心空空中無無常乃至無不淨如是道品直通化城觀身無常無常即空乃至觀身法性非常非無常非空非不空乃至觀心亦如是如是道品紆通寶所觀身法性非淨非不淨雙照淨不淨乃至觀心法性常無常雙照常無常如是道品直通寶所是人見諦滅名須陀洹是人思惟滅名三果是人見滅名見地是人思滅名薄名離名已辦乃至侵習名辟支佛是人見思滅名十住塵沙滅名十行十迴向無明滅名十地等覺妙覺是人見思塵沙滅名十信無明滅名十住十行十迴向十地等覺妙覺分別十六門道滅不同及一切恒沙佛法分別校計不可說不可說如觀掌果無有僻謬皆從心生不餘處來觀此一心能通不可說心不可說心能通不可說法不可說法能通不可說非心非法觀一切心亦復如是九縛凡夫不覺不知如大富盲兒坐寶藏中都無所見動轉墐礙為寶

所傷二乘熱病謂諸珍寶是鬼虎龍蛇棄捨馳走玲瑯辛苦五十餘年雖縛脫之殊偏貧如來無上珍寶起大慈悲誓願拔苦與樂是爲非縛非脫發眞正菩提心顯是義明矣次根塵相對一念心起即空即假即中者若根塵並是法界（二）並是畢竟空並是如來藏並是中道云何即空並從緣生緣生即無主無主即空云何即假無主而生即是假云何即中不出法性並皆即中當知一念即空即假即中並畢竟空並如來藏並實相非三而三三而不三非合非散而合而散非非合非散不可一異而一異譬如明鏡明喻即空像喻即假鏡喻即中不合不散合散宛然不一二三二三無妨此一念心不縱不橫不可思議非但已爾佛及衆生亦復如是華嚴云心佛及衆生是三無差別當知已心具一切佛法矣思益云愚於陰界入而欲求菩提陰界入即是離是無菩提淨名曰如來解脫當於衆生心行中求衆生即菩提不可復得衆生即涅槃不可復滅一心既然諸心亦爾一切

法亦爾普賢觀云毗盧遮那徧一切處即其義也當知一切法即佛法如來法界故若爾云何復言遊心法界如虛空又言無明明者即畢竟空此舉空爲言端空即不空亦即非空非不空又言一微塵中有大千經卷心中具一切佛法如地種如香九者此舉有爲言端有即不有亦即非有非不有又言一色一香無非中道此舉中道爲言端即中而邊即非邊非不邊具足無減勿守語害圓誣罔聖意若得此解根塵一念心起根即八萬四千法藏塵亦爾一念心起亦八萬四千法藏佛法界對法界起法界無非佛法生死即涅槃是名苦諦一塵有三塵一心有三心一一塵有八萬四千塵勞門一一心亦如是貪瞋癡亦即是菩提煩惱亦即是菩提是名集諦翻

一一塵勞門即是八萬四千諸三昧門亦是八萬四千諸陀羅尼門亦是八萬四千諸對治門亦成八萬四千諸波羅蜜無明轉即變爲明如融氷成水更非遠物不餘處來但一念心普皆具足如如意珠非有實非無實若

謂無者即妄語若謂有者即邪見不可以心知不可以言辯衆生於此不思議不縛法中而思想作縛於無脫法中而求於脫是故起大慈悲興四弘誓拔兩苦與兩樂故名非縛非脫發眞正菩提心前三皆約四諦爲語今約法藏塵勞三昧波羅蜜其義究然問前簡非併言非今顯是何故併言是答所言併是者皆非縛非脫故言併是通皆上求故又次第漸入到實故言併是又實難知借權顯實故言併是此三番擬世界悉檀言併是也又權不攝實實則攝權欲令攝顯易見故言併是此一番擬爲人悉檀故言是也又一菩提心一切菩提心若不說者不知一切故言併是此一番擬對治悉檀明是若究竟而論前三是約權後一約實譬如良醫有一祕方總攝諸方阿伽陀藥功兼諸藥如食乳糜更無所須一切具足如如意珠權實顯是其義可知又一是者一大事因緣故云何爲一一實不虛故一道清淨故一切無礙人一道出生死故云何爲大其性廣博多所含容大智大

斷大人所乘大師子吼大益凡聖故言爲大事者十方三世佛之儀式以此自成佛道以此化度衆生故名爲事因緣者衆生以此因感佛佛以此緣起應故言因緣又是者不可言三不可言一不可言非三非一而言三一故名不可思議是也又是者非作法非佛非天人脩羅所作常境無相常智無緣以無緣智緣無相境無相之境相無緣之智智境冥一而言境智故名無作也又是者如文殊問經云破一切發名發菩提心常隨菩提相而發菩提心又無發而發無隨而隨又過一切破過一切隨雙照破隨名發菩提心如此三種不一不異如理如事如非理非事故名爲是若例此義無作不可思議一大事因緣等諸法門皆言破皆言隨皆言非破非隨雙照破隨又前三是上中下智所觀後一是上上智所觀前三是共後一是不共前三淺近曲後一深遠直云云前三是小中大後一是大中大上中上圓中圓滿中滿實中實眞中眞了義中了義玄中玄妙中妙不可思議中不可

思議若能如此簡非顯是體權識實而發心者是一切諸佛種譬如金剛從金性生佛菩提心從大悲起是諸行先如服阿娑羅藥先用清水諸行中最如諸根中命根為最佛正法正行中此心為最如太子生具王儀相大臣恭敬有大聲名如迦陵頻伽鳥穀中鳴聲已勝諸鳥此菩提心有大勢力如師子筋弦如師子乳如金剛槌如那羅延箭具足衆實能除貧苦如如意珠雖小懈怠小失威儀猶勝二乘功德舉要言之此心即具一切菩薩功德能成三世無上正覺若解此心任運達於止觀無發無礙即是觀其性寂滅即是止止觀即菩提菩提即止觀寶梁經云比丘不修比丘法大千無唾處況受人供養六十比丘悲泣白佛我等乍死不能受人供養佛言汝起慚愧心善哉善哉一比丘白佛何等比丘能受供養佛言若在比丘數修僧業得僧利者是人能受供養四果四向是僧數三十七品是僧業四果是僧利比丘重白佛若發大乘心者復云何佛言若發大乘心求一切

智不墮數不修業不得利能受供養比丘驚問云何是人能受供養佛言是人受衣用數大地受博食若須彌山亦能畢報施主之恩當知小乘之極果不及大乘之初初又如來密藏經說若人父為緣覺而害盜三寶物母為羅漢而汙不實事謗佛兩舌間賢聖惡口罵聖人壞亂求法者五逆初業之瞋奪持戒人物之貪邊見之癡是為十惡惡者若能知如來說因緣法無我人衆生壽命無生無滅無染無著本性清淨又於一切法知本性清淨解知信入者我不說是人趣向地獄及諸惡道果何以故法無積聚法無集惱一切法不生不住因緣和合而得生起起已還滅若心生已滅一切結使亦生已滅如是解無犯處若有犯有住無有是處如百年闇室若然燈時闇不可言我是室主住此久而不肯去燈若生闇即滅其義亦如是此經具指前四菩提心若知如來說因緣法即指初菩提心若無生無滅指第二菩提心若本性清淨指第三菩提心若於一切法知本性清淨

四菩提心初菩提心已能除重重十惡況第二第三第四菩提心耶行者聞此勝妙功德當自慶幸如開處伊蘭得光明栴檀問因緣語通何意初觀獨當其名答以最初當名耳又因緣事相初觀為便若言生滅者即別後三例有通別而從別受名耳○約六即顯是者為初心是後心是答如論焦炷非初不離初非後不離後若智信具足聞一念即是信故不謗智故不懼初後皆是若無信高推聖境非已智分若無智起增上慢謂已均佛初後俱非為此事故須知六即謂理即名字即觀行即相似即分眞即究竟即此六即者始凡終聖始凡故除疑怯終聖故除慢大云理即者一念心即如來藏理如故即空藏故即假理故即中三智一心中具不可思議如上說三諦一諦非三非一一色一香一切法一切心亦復如是是名理即是菩提心亦是理即止觀即寂名止即照名觀名字即者理雖即是日用不知以未聞三諦全不識佛法如牛羊眼不解方隅或從知識或從經卷聞上

所說一實菩提於名字中通達解了知一切法皆是佛法是為名字即菩提亦是名字止觀若未聞時處處馳求既得聞已攀緣心息名止但信法性不信其諸名為觀觀行即是者若但聞名口說如蟲食木偶得成字是蟲不知是字非字既不通達寧是菩提必須心觀明了理慧相應所行如所言所言如所行華首云言說多不行我不以言說但心行菩提此心口相應是觀行菩提釋論四句評聞慧具足如眼得日照了無僻觀行亦如是雖未契理觀心不息如首楞嚴中射的喻是名觀行菩提亦名觀行止觀恒作此想名觀餘想息名止云相似即是菩提者以其逾觀逾明逾止逾寂如勤射鄰的名相似觀慧一切世間治生產業不相違背所有思想籌量皆是先佛經中所說如六根清淨中說圓伏無明名止似中道慧名觀云分眞即者因相似觀力入銅輪位初破無明見佛性開寶藏顯眞如名發心住乃至等覺無明微薄智慧轉著如從初日至十四日月光垂圓闇垂盡若

人應以佛身得度者即八相成道應以九法界身得度者以普門示現如經廣說是名分眞菩提亦名分眞止觀分眞智斷究竟即菩提者等覺一轉入于妙覺智光圓滿不復可增名菩提果大涅槃斷更無可斷名果果等覺不通唯佛能通過茶無道可說故名究竟菩提亦名究竟止觀總以譬譬之譬如貧人家有寶藏而無知者知識示之即得知也耘除草穢而掘出之漸漸得近近已藏開盡取用之合六喻可解云問釋論五菩提意云何答論豎判別位今豎判圓位會之發心對名字伏心對觀行明心對相似出到對分眞無上對究竟又用彼名名圓位發心是十住伏心是十行問住已斷行云何伏答此用眞道伏例如小乘破見名斷思惟名伏明心是十迴向出到是十地無上是妙覺又從十住具五菩提乃至妙覺究竟五菩提故地義云從初一地具諸地功德即其義也問何意約圓說六即答圓觀諸法皆云六即故以圓意約一切法悉用六即判位餘不爾故不用之當

其教用之胡為不得而淺近非教正意也然上來簡非先約苦諦升沉世間簡耳次約四諦智曲拙淺近簡耳次約四弘行願次約六即位展轉深細方乃顯是故知明月神珠在九重淵內驪龍頷下有志有德方乃致之豈如世人麤淺浮虛競執瓦石草木妄謂為寶末學膚受太無所知

摩訶止觀卷第一下

音釋

戢側入切斂也　邐迤切邐連接也　睒失冉切晶炎浮沿切　構居候切合集也　成也　墐音吝白貌　遄疾也　聆郎丁切聆聆音昔丁切孤單貌　搏徒官切捉聚也　頷戶感切頤頷也

摩訶止觀卷第二上　覈三

隋天台智者大師說

門人灌頂記

二勸進四種三昧入菩薩位說是止觀者夫欲登妙位非行不階善解鑽搖醍醐可獲法華云又見佛子修種種行以求佛道行法衆多略言其四一常坐二常行三半行半坐四非行非坐通稱三昧者調直定也大論云善心一處住不動是名三昧法界是一處正觀能住不動四行爲緣觀心藉緣調直故稱三昧也一常坐者出文殊說文殊問兩般若名爲一行三昧今初明方法次明勸修方法者身論開遮口論說默意論止觀身開常坐遮行住卧或可處衆獨則彌善居一靜室或空閑地離諸喧鬧安一繩牀傍無餘座九十日爲一期結跏正坐項脊端直不動不搖不倚不倚以坐自誓肋不拄牀況復屈卧遊戲住立除經行食便利隨一佛方面端坐正向時刻相續無須臾廢所開者專坐所遮者勿犯不敢佛不負心不誑衆生口說默者若坐疲

極或疾病所困或睡蓋所覆內外障侵奪正念心不能遣卻當專稱一佛名字慚愧懺悔以命自歸與稱十方佛名功德正等所以者何如人憂喜鬱怫舉聲歌哭悲笑則暢行人亦爾風觸七處成身業聲響出脣成口業二能助意成機感佛俯降如人引重自力不前假傍救助則蒙輕舉行人亦爾心弱不能排障稱名請護惡緣不能壞若於法門未了當親近解般若者如聞修學能入一行三昧面見諸佛上菩薩位誦經誦呪尚喧於靜況世俗言語耶意止觀者端坐正念蠲除惡覺捨諸亂想莫雜思惟不取相貌但專繫緣法界一念法界繫緣是止一念是觀信一切法皆是佛法無前無後無復際畔無知者無說者若無知無說則非有非無非知者非不知者

離此二邊住無所住如諸佛住安處寂滅法界聞此深法勿生驚怖此法界亦名菩提亦名不可思議境界亦名般若亦名不生不滅如是等一切法與法界無二無別聞無二無別勿生疑惑能如是觀者是觀如來十號觀

如來時不謂如來為如來無有如來為如來亦無如來智能知如來者如來及如來智無二相無動相不作相不在方不離方非三世非不三世非二相非不二相非垢相非淨相此觀如來甚為希有猶如虛空無有過失增長正念見佛相好如照水鏡自見其形初見一佛次見十方佛不用神通往見佛唯住此處見諸佛聞佛說法得如實義為一切衆生見如來而不取如來相化一切衆生向涅槃而不取涅槃相為一切衆生發大莊嚴而不見莊嚴相無形無相無見爾知佛不證得是為希有何以故佛即法界若以法界證法界即是諍論無證無得觀衆生相如諸佛相衆生界量如諸佛界量諸佛界量不可思議衆生界量亦不可思議衆生界住如虛空住以不住法以無相法住般若中不見凡法云何捨不見聖法云何取生死涅槃垢淨亦如是不捨不取但住實際如此觀衆生真佛法界觀貪欲瞋癡諸煩惱恒是寂滅行是無動行非生死法非涅槃法不捨諸見不捨無為而

修佛道非修道非不修道是名正住煩惱法界也觀業重者無出五逆五逆即是菩提菩提五逆無二相無覺者無知者無分別者逆罪相實相相皆不可思議不可壞本無本性一切業緣皆住實際不來不去非因非果是為觀業即是法界印法界印四魔所不能壞魔不得便何以故魔即法界印法界印云何毀法界印以此意歷一切法亦應可解上所說者皆是經文勸修者稱實功德異於行者法界法是佛真法是菩薩印聞此法不驚不畏乃從百千萬億佛所久植德本譬如長者失摩尼珠後還得之心甚歡喜四衆不聞此法心則苦惱若聞信解歡喜亦然當知此人即是見佛已曾從文殊聞是法身子曰諦了此義是名菩薩摩訶薩彌勒云是人近佛座佛覺此法故文殊云聞此法不驚即是見佛佛言即住不退地具六波羅蜜具一切佛法矣若人欲得一切佛法相好威儀說法音聲十力無畏者當行此一行三昧勤行不懈則能得入如治摩尼珠隨磨隨光證不可思

議功德菩薩能知速得菩提比丘比丘尼聞不驚即隨佛出家信士信女聞不驚即眞歸依此之稱譽出彼兩經云。二常行三昧者先方法次勸修方法者身開遮口說嘿意止觀此法出般舟三昧經翻為佛立佛立三義

一佛威力二三昧力三行者本功德力能於定中見十方現在佛在其前立如明眼人清夜觀星見十方佛亦如是多故名佛立三昧十住婆沙偈云是三昧住處少中多差別如是種種相亦應須論議住處者或於初禪二三四中間發是勢力能生三昧故名住處初禪少二禪中三四多或少時住名少或見世界少或見佛少故名少中多亦如是身開常行行此法時避惡知識及癡人親屬鄉里常獨處止不得希望他人有所求索常乞食不受別請嚴飾道場備諸供具香餚甘果盥沐其身左右出入改換衣服唯專行旋九十日為一期須明師善內外律能開除妨障於所聞三昧處如視世尊不嫌不恚不見短長當割肌肉供養師況復餘事耶承事師如僕奉大

家若於師生惡求是三昧終難得須外護如母養子須同行如共涉險須要期捨願使我筋骨枯朽學是三昧不得終不休息起大信無能壞者起大精進無能及者所入智無能逮者常與善師從事終竟三月不得念世間想欲如彈指頃三月終竟不得卧出如彈指頃終竟三月行不得休息除坐食左右為人說經不得希望衣食婆沙偈云親近善知識精進無懈怠智慧甚堅牢信力無妄動口說默者九十日身常行無休息九十日口常唱阿彌陀佛名無休息九十日心常念阿彌陀佛無休息或唱念俱運或先念後唱或先唱後念唱念相繼無休息時若唱彌陀即是唱十方佛功德等但專以彌陀為法門主舉要言之步步聲聲念念唯在阿彌陀佛意論止觀者念西方阿彌陀佛去此十萬億佛剎在寶地寶池寶樹寶堂衆菩薩中央坐說經三月常念佛云何念念三十二相從足下千輻輪相一一逆緣念諸相乃至無見頂亦應從頂相順緣乃至千輻輪今我亦逮是相又念

我當從心得佛從身得佛佛不用心得不用身得不用心得佛色不用色得佛心何以故心者佛無心色者佛無色故不用色心得三菩提佛色已盡乃至識已盡佛所說盡者癡人不知智者曉了不用身口得佛不用智慧得佛何以故智慧素不可得自索我了不可得亦無所見一切法本無所有壞本絕本（其一）如夢見七寶親屬歡樂覺已追念不知在何處如是念佛又如舍衛有女名須門聞之心喜夜夢從事覺已念之彼不來我不往而樂事宛然當如是念佛如人行大澤飢渴夢得美食覺已腹空自念一切所有法皆如夢當如是念佛數數念莫得休息用是念當生阿彌陀佛國是名如相念如人以寶倚瑠璃上影現其中亦如比丘觀骨骨起種種光此無持來者亦無有是骨是意作耳如鏡中像不外來不中生次鏡淨故自見其形行人色清淨所有者清淨欲見佛即見佛見即問問即報聞經大歡喜（其二）自念佛從何所來我亦無所至我所念即見心作佛心自見心見佛心

是佛心是我心見佛心不自知心心不自見心心有想爲癡心無想是泥洹是法無可示者皆念所爲設有念亦了無所有空耳其三偈云心者不知心有心不見心心起想即癡無想即泥洹諸佛從心得解脫心者無垢名清淨五道鮮潔不受色有解此者成大道是名佛印無所貪無所著無所求無所想所有盡所欲盡無所從生無所可滅無所壞敗道要道本是印二乘不能壞何況魔邪云婆沙明新發意菩薩先念佛色相相體相業相果相用得十勢力次念佛四十不共法心得中勢力次念實佛得佛上勢力而不著色法二身偈云不貪著色身法身亦不著善知一切法永寂如虛空勸修者若人欲得智慧如大海令無能爲我作師者於此坐不運神通悉見諸佛悉聞所說悉能受持者常行三昧於諸功德最爲第一此三昧是諸佛母佛眼佛父無生大悲母一切諸如來從是二法生碎大千地及草木爲塵一塵爲一佛剎滿爾世界中實用布施其福甚多不如聞此三昧不驚

不畏況信受持讀誦為人說況定心修習如
穀牛乳頃況能成是三昧故無量無量婆沙
云劫火官賊怨毒龍獸衆病侵是人者無有
是處此人常為天龍八部諸佛皆共護念稱
讃皆共欲見共來其所若聞此三昧如上四
番功德皆隨喜三世諸佛菩薩皆隨喜復勝
上四番功德若不修如是法失無量重寶人
天為之憂悲如鼈人把栴檀而不嗅如田家
子以摩尼珠博一頭牛云云○三明半行半坐
亦先方法次勸修方法者身閑處口說默意
止觀此出二經方等云旋百二十币卻坐思
惟法華云其人若行若立讀誦是經若坐思
惟是經我乘六牙白象現其人前故知俱用
半行半坐為方法也方等至尊不可聊爾若
欲修習神明為證先求夢王若得見一是許
懺悔於閑靜處莊嚴道場香泥塗地及室內
外作圓壇彩畫懸五色旛燒海岸香然燈數
高座請二十四尊像多亦無妨設餚饌盡心
力須新淨衣鞾屩無新浣故出入著脫無令
參雜七日長齋日三時洗浴初日供養僧隨

意多少別請一明了內外律者為師受二十四戒及陀羅尼呪對師說罪要用月八日十五日當以七日為一期決不可減若能更逕隨意堪任十人已還不得出此俗人亦許須辦單縫三衣備佛法式也口說默者預誦陀羅尼呪一篇使利於初日分異口同音三徧（翻三）（八）召請三寶十佛方等父母十法王子召請法在國清百錄中請竟燒香運念三業供養供養訖禮前所請三寶禮竟以志誠心悲泣雨淚陳悔罪咎竟起旋百二十币一旋一呪不遲不疾不高不下旋呪竟禮十佛方等十法王子如是作已卻坐思惟思惟訖更起旋呪旋呪竟更卻坐思惟周而復始終竟七日其法如是從第二時略召請餘悉如常意止觀者經令思惟思惟摩訶袒持陀羅尼翻為大秘要遮惡持善秘要秖是實相中道正空經言吾從眞實中來眞實者寂滅相寂滅相者無有所求求者亦空得者著者著者實者來者者問者悉空寂滅涅槃亦復皆空一切虛空分界亦復皆空（其）無所求中吾故求之如是

空空真實之法當於何求六波羅蜜中求（其二）此與大品十八空同大經迦毗羅城空如來空大涅槃空更無有異以此空慧歷一切事無不成觀方等者或言廣平今言方者法也般若有四種方法謂四門入清涼池即方也（卷三 九）所契之理平等大慧即等也今求夢王即二觀前方便也道場即清淨境界也治五住糠顯實相米亦是定慧用莊嚴法身也香塗者即無上尸羅也五色蓋者觀五陰免子縛起大慈悲覆法界也圓壇者即實相不動地也繒旛即翻法界上迷生動出之解旛壇不相離即動出不動出不相離也香燈即戒慧也高座者諸法空也一切佛皆栖此空二十四像者即是逆順觀十二因緣覺了智也餚饌者即是無常苦酢助道觀也新淨衣者即寂滅忍也瞋惑重積稱故翻瞋起忍名為新七日即七覺也一日即一實諦也三洗即觀一實修三觀蕩三障淨三智也一師者即一實諦也二十四戒者逆順十二因緣發道共戒也呪者囑對也瓔珞明十二因緣有十種即

有一百二十支一呪一支束而言之祇是三道謂苦業煩惱也今呪此因緣即是呪於三道而論懺悔事懺懺苦道業道理懺懺煩惱道文云犯沙彌戒乃至大比丘戒若不還生無有是處即懺業道文也眼耳諸根清淨即懺苦道文也第七日見十方佛聞法得不退轉即懺煩惱道文也三障去即十二因緣樹壞亦是五陰舍空思惟實相正破於此故名諸佛實法懺悔也勸修者諸佛得道皆由此法是佛父母世間無上大寶若能修行得全分寶但能讀誦得中分寶華香供養得下分寶佛與文殊說下分寶所不能盡況中上耶若從地積寶至梵天以奉於佛不如施持經者一食充軀如經廣說云約法華亦明方法勸修方法者身開遮口說默意止觀身開為十一嚴淨道場二淨身三三業供養四請佛五禮佛六六根懺悔七遶旋八誦經九坐禪十證相別有一卷名法華三昧是天台師所著流傳於世行者宗之此則兼於說默不復別論也意止觀者普賢觀云專誦大乘不入

三昧日夜六時懺六根罪安樂行品云於諸法無所行亦不行不分別二經本為相成豈可執文拒競蓋乃為緣前後互出非碩異也安樂行品讀持讀誦解說深心禮拜等豈非事耶觀經明無相懺悔我心自空罪福無主慧日能消除豈非理耶南岳師云有相安樂行無相安樂行豈非就事理得如是名持是行人涉事修六根懺為悟入弄引故名有相若直觀一切法空為方便者故言無相妙證之時悉皆兩捨若得此意於二經無疑今歷文修觀言六牙白象者是菩薩無漏六神通牙有利用如通之捷疾象有大力表法身荷負無漏無染稱之為白頭上三人一持金剛杵一持金剛輪一持如意珠表三智居無漏頂云杵擬象能行表慧道行輪轉表出假如意表中牙上有池表八解是禪體通是定用體用不相離故牙端有池池中有華華表妙因以神通力淨佛國土利益衆生即是因因從通生如華由池發華中有女女表慈若無無緣慈豈能以神通力促身令小入此娑婆

遍由慈運如華擎女女執樂器表四攝也慈修身口現種種同事利行財法二施引物多端如五百樂器音聲無量也示喜見身者是普現色身三昧也隨所宜樂而為現之未必純作白玉之像語言陀羅尼者即是慈熏口說種種法也皆法華三昧之異名得此意於象身上自在作法門也勸修者普賢觀曰若七衆犯戒欲一彈指頃除滅百千萬億阿僧祇劫生死之罪者欲發菩提心不斷煩惱而入涅槃不離五欲而淨諸根見障外事欲見分身多寶釋迦佛者欲得法華三昧一女語言陀羅尼入如來室著如來衣坐如來座於天龍八部衆中說法者欲得文殊藥王諸大菩薩持華香住立空中侍奉者應當修習此法華經讀誦大乘念大乘事今此空慧與心相應念諸菩薩母無上勝方便從恩實相生衆罪如霜露慧日能消除成辦如此諸事無不具足能持此經者則為得見我亦見於汝亦供養多寶及分身今諸佛歡喜如經廣說誰聞如是法不發菩提心除彼不肖人癡瞑

無智者耳○四非行非坐三昧者上一向用行坐此既異上爲成四句故名非行非坐實通行坐及一切事而南岳師呼爲隨自意意起即修三昧大品稱覺意三昧意之趣向皆覺識明了雖復三名實是一法今依經釋名覺者照了也意者心數也三昧如前釋行者心數起時反照觀察不見動轉根原終末來處去處故名覺意諸數無量何故對意論覺窮諸法源皆由意造故以意爲言端對境覺知異乎木石名爲心次心籌量名爲意了了別知名爲識如是分別隨心想見倒中豈名爲覺覺者了知心中非有意亦非不有意心中非有識亦非不有識意中非有心亦非不有心意中非有識亦非不有識識中非有意亦非不有意識中非有心亦非不有心心意識非一故立三名非三故說一性若知名非名則性亦非性非名故不三非性故不一非三故不散非一故不合不合故不空不散故不有非有故不常非空故不斷若不見常斷終不見一異若觀意者則攝心識一切法亦

爾若破意無明則壞餘使皆去故諸法雖多但舉意以明三昧觀則調直故言覺意三昧也隨自意非行非坐準此可解就此為四一約諸經二約諸善三約諸惡四約諸無記諸經行法上三不攝者即屬隨自意也且約請觀音示其相於靜處嚴道場旛蓋香燈請彌陀像觀音勢至二菩薩像安於西方設楊枝淨水若便利左右以香塗身澡浴清淨著新淨衣齋日建首當正向西方五體投地禮三寶七佛釋尊彌陀三陀羅尼二菩薩聖衆禮已胡跪燒香散華至心運想如常法供養已端身正心結跏趺坐繫念數息十息為一念十念成就已起燒香為衆生故三徧請上三寶請竟三稱三寶名加稱觀世音合十指掌誦四行偈竟又誦三篇呪或一徧或七徧看時早晚誦呪竟披陳懺悔自憶所犯發露洗浣已禮上所請禮已一人登高座若唱若誦此經文餘人諦聽午前初夜其方法如此餘時如常儀若嫌闕略可尋經補益云云經云眼與色相應云何攝住乃至意與攀緣相應云

何攝住者大集云如心住如即空也此文一一皆入如實之際即是如空之異名耳地無堅者若謂地是有有即實實是堅義若謂地是無是亦有亦無非有非無是事實皆是堅義今明畢竟不可得亡其堅性也水性不住者謂水為有有即是住乃至謂水是非有非無亦即是住今不住有四句亦不住無四句中亦不住不可說中故言水性不住風性無礙者觀風為有有即是礙乃至謂風非有非無亦無無四句故言風性無礙次大不實者次不從自生乃至不從無因生本無自性賴緣而有故言不實觀色既爾受想行識一一皆入如實之際觀陰既爾十二因緣如谷響如芭蕉堅露電等一時運念令空觀成勤須修習使得相應觀慧之本不可闕也銷伏毒害陀羅尼能破報障毗舍離人平復如本破惡業陀羅尼能破業障破梵行人蕩除糞穢令得清淨六字章句陀羅尼能破煩惱障淨於三毒根成佛道無疑六字即是六觀世音能破六道三障所謂大悲觀世音破地獄道

三障此道苦重宜用大悲大慈觀世音破餓鬼道三障此道飢渴宜用大慈師子無畏觀世音破畜生道三障獸王威猛宜用無畏也大光普照觀世音破阿修羅道三障其道猜忌嫉疑偏宜用普照也天人丈夫觀世音破人道三障人道有事理事伏憍慢稱天人理則見佛性故稱丈夫大梵深遠觀世音破天道三障梵是天主標主得臣也廣六觀世音即是二十五三昧大悲即是無垢三昧大慈即是心樂三昧師子即是不退三昧大光即是歡喜三昧丈夫即是如幻等四三昧大梵即是不動等十七三昧自思之可見云此經通三乘人懺悔若自調自度殺諸結賊成阿羅漢若福厚根利觀無明行等成緣覺道若起大悲身如瑠璃毛孔見佛得首楞嚴住不退轉諸大乘經有此流類或七佛八菩薩懺或虛空藏八百日塗廁如此等皆是隨自意攝云云○二歷諸善即爲二先分別四運次歷衆善初明四運者夫心識無形不可見約四相分別謂未念欲念念念已未念名心未起

欲念名心欲起念名正緣境住念已名緣境謝若能了達此四即入一相無相問未念未起已念已謝此二皆無心無心則無相云何可觀答未念雖未起非畢竟無如人未作作後便作作不可以未作作故便言無人若定無人後誰作作以有未作作人則將有作作心亦如是因未念故得有欲念若無未念何得有欲念是故未念雖未有不得畢竟無念也念已雖滅亦可觀察如人作竟不得言無若定無人前誰作作念已心滅亦復如是不得言永滅若永滅者則是斷見無因無果是故念已雖滅亦可得觀問過去已去未來未至現在不住若離三世則無別心觀何等心答汝問非也若過去永滅畢竟不可知未來未起不可知現在無住不可知云何諸聖人知三世心鬼神尚知自他三世云何佛法行人起斷滅窮毛兎角見當知三世心雖無定實亦可得知故偈云諸佛之所說雖空亦不斷相續亦不常罪福亦不失若起斷滅如盲對色於佛法中無正觀眼空無所獲行者既

知心有四相隨心所起善惡諸念以無住著智反照觀察也次歷善事善事衆多且約六度若有諸塵須捨六受若無財物須運六作捨運共論有十二事初論眼受色時未見欲見見已四運心皆不可見亦不得不見又反觀覺色之心不從外來外來於我無預不從內出內出不待因緣既無內外亦無中間不常自有當知覺色者畢竟空寂所觀色與空等能觀色者與盲等乃至意緣法未緣欲緣緣緣已四心皆不可得反觀覺法之心不外來不內出無法塵無決者悉與空等是為覺六受觀眼根色塵空明各各無見亦無分別因緣和合生眼識眼識因緣生意識意識生時即能分別依意識則有眼識眼識能見見已生貪貪染於色毀所受戒此是地獄四運意實愛色覆諱言不此鬼道四運於色生著而計我我所畜生四運我色他色我勝他劣阿修羅四運他惠我色不與不取於此色上起仁讓貞信明等五戒十善人天四運觀四運心心相生滅心心不住心心三受心

心不自在心心屬因緣二乘四運觀已四運過患如此觀他四運亦復如是即起慈悲而行六度所以者何六受之塵性相如此無量劫來頑愚保著而不能捨捨不能亡今觀塵非塵於塵無受觀根非根於已無著觀人亦得亦無受著三事皆空名檀波羅蜜金剛般若云若住色聲香味觸法布施是名住相布施如人入闇則無所見不住聲味布施是無相施如人有目日光明照見種種色直言不見相略猶難解今不見色有相無相亦有無相非有無相若處處著相引之令得出不起六十二見乃名無相檀到於彼岸一切法趣檀成摩訶衍是菩薩四運又觀四運與虛空等即常不受四運即樂不爲四運起業即我四運不能染即淨是佛法四運如是四運雖空空中具見種種四運乃至徧見恒沙佛法成摩訶衍是爲假名四運若空不應具十法界法界從因緣生體復非有非有故空非空故有不得空有雙照空有三諦宛然備佛知見於四運心具足明了觀聲香味觸法五受

四運心圓覺三諦不可思議亦復如是準前可知不復煩記

摩訶止觀卷第二上

音釋

盥古玩切洗手也 轂居候切車轂也 鼻烏貢切鼻病也 觵吳雄皆切觵生瘡也 癘訖約切瘡瘕也 浣合管切濯衣垢也

摩訶止觀卷第二下　　覇四

隋天台智者大師說

門人灌頂記

次觀六作行檀者觀未念行欲行行行已四運遲速皆不可得亦不見不可得反觀覺心不外來不內出不中間不常自有無行無行者畢竟空寂而由心運役故有去來或為毀戒或為誰他或為眷屬或為勝彼或為義讓或為善禪或為涅槃或為慈悲捨六塵運六作方便去來舉足下足皆如幻化悅悋虛忽亡能亡所千里之路不謂為遙數步之地不謂為近凡有所作不唐其功不望其報如此住檀攝成一切恒沙佛法具摩訶衍能到彼岸又觀一運心十法具足一不定一故得為十十不定十故得為一非一非十雙照一十一念心中具足三諦住坐卧語默作作亦復如是準前可知故法華云又見佛子名衣上服以用布施以求佛道即此義也前約十二事共論檀今約一一事各各論六行者行時以大悲眼觀衆生不得衆生相衆生於菩薩

得無怖畏是為行中檀於衆生無所傷損不得罪福相是名尸行時心想不起亦無動搖無有住處陰入界等亦悉不動是名忍行時不得舉足下足心無前思後覺一切法中無生住滅是名精進不得身心生死涅槃一切法中無受念著不味不亂是名禪行時頭等六分如雲如影夢幻響化無生滅斷常陰界入空寂無縛無脫是名般若具如首楞嚴中廣說又行中寂然有定相若不察之於定生染貪著禪味今觀定心心尚無心定在何處當知此定從顛倒生如是觀時不見於空及與不空即破定相不生貪著以方便生是菩薩解行者未悟或計我能觀心謂是妙慧著慧自高是名智障同彼外道不得解脫即反照能觀之心不見住處亦無起滅畢竟無有觀者及非觀者觀者既無誰觀諸法不得觀心者即離觀想大論云念想觀已除戲論心皆滅無量衆罪除清淨心常一如是尊妙人則能見般若大集云觀於心心即此意也如是行中具三三昧初觀破一切種種有相不

見內外即空三昧次觀能壞空相名無相三昧後觀不見作者即無作三昧又破三倒三毒越三有流伏四魔怨成波羅蜜攝受法界增長具足一切法門豈止六度三三昧而已矣若於行中具足一切法者餘十一事亦復如是次更歷六塵中兢持謹潔如擎油鉢一滴不傾又於六作中威儀肅肅進退有序但名持戒持戒果報升出受樂非是三昧不名波羅蜜若得觀慧於十二事尸羅自成謂觀未見色欲見見已四運心種種推求不得所起之心亦不得能觀之心不內外無去來寂無生滅其能如是觀身口七支淨若虛空是持不缺不破不穿三種律儀戒破四運諸惡覺觀即持不雜戒也不為四運所亂即持定共戒也四運心不起即持道共戒也分別種種四運無滯即持無著戒也分別四運不謀即持智所讚戒也知四運攝一切法即持大乘自在戒也識四運四德即持究竟戒其心既明淨雙遮二邊正入中道雙照二諦不思議佛之境界具足無減其色者色法受者

不可得三事皆亡即檀於色色者安心不動名忍色色者無染無間名毗梨耶不為色色者所亂名禪色色者如幻如化名般若色色者如虛空名空三昧不得此空名無相三昧無能無所名無作三昧何但三諦六度三空一切恒沙佛法皆例可解觀色塵既爾餘五塵亦然六受六作亦如是法華云又見佛子威儀具足以求佛道即此義也次歷忍善者還約作受皆有違順順是可意違不可意於違不瞋於順不愛無見無見者無作無作者皆如上說次歷精進善舊云精進無別體但篤衆行義而推之應有別體例無明通入衆使更別有無明今且寄誦經勤策其心以擬精進晝夜不廢乃得滑利而非三昧慧今觀氣息纔七處和合出聲如響不內不外無能誦所誦悉以四運推檢於塵不起受者於緣不生作者煩惱不間誦說念念流入大涅槃海是名精進二次歷諸禪根本九想背捨等但是禪非波羅蜜觀入定四運尚不見心何處有定即達禪實相以禪攝一切法故論第

五解八想竟明十力四無所畏一切法諸論師不達玄旨咸謂論誤未應說此此是論主明八想作摩訶衍相故廣釋諸法耳云次歷智慧者釋論八種解般若今且約世智用觀六受六作四運推世智亦得皆如上說約餘一切善法亦如是問若一法攝一切法者但用觀即足何須用止一度即足何用五度耶答六度宛轉相成如被甲入陣不可不密云云觀如燈止如密室浣衣刈草等云又般若為法界徧攝一切亦不須餘法餘法為法界亦攝一切亦不須般若又般若即諸法諸法即般若無二無別云○三以隨自意歷諸惡事者夫善惡無定如諸蔽為惡事度為善人天報盡還墮三塗已復是惡何以故蔽度俱非動出體皆是惡二乘出苦名之為善二乘雖善但能自度非善人相大論云寧起惡癩野干心不生聲聞辟支佛意當知生死涅槃俱復是惡六度菩薩慈悲兼濟此乃稱善雖能兼濟如毒器貯食食則殺人已復是惡三乘同斷此乃稱好而不見別理還屬二邊無明

未吐已復是惡別教為善雖見別理猶帶方便不能稱理大經云自此之前我等皆名邪見人也邪豈非惡唯圓法名為善善順實相名為道背實相名非道若達諸惡非惡皆是實相即行於非道通達佛道若於佛道生著不消甘露道成非道如此論善惡其義則遍

（音四）

（五）

今就別明善惡事度是善諸蔽為惡善法用觀已如上說就惡明觀今當說前雖觀善其蔽不息煩惱浩然無時不起若觀於他惡亦無量故修一切世間不可樂想時則不見好人無好國土純諸蔽惡而自纏裹縱不全有蔽而偏起不善或多慳貪或多犯戒多瞋多怠多嗜酒味根性易奪必有過患其誰無失出家離世行猶不備白衣受欲非行道人惡是其分羅漢殘習何況凡夫凡夫若縱惡蔽摧折俯墜永無出期當於惡中而修觀慧如佛世時在家之人帶妻挾子官方俗務皆能得道夾摩羅彌殺彌慈祇陀末利唯酒唯戒和須蜜多婬而梵行提婆達多邪見即正若諸惡中一向是惡不得修道者如此諸人

永作凡夫以惡中有道故雖行衆蔽而得成聖故知惡不妨道又道不妨惡須陀洹人婬欲轉盛畢陵尚慢身子生瞋於其無漏有何損益譬如虛空中明暗不相除顯出佛菩提即此意也若人性多貪欲穢濁熾盛雖對治折伏彌更增劇但恣趣向何以故蔽若不起不得修觀譬如綸鈎魚強繩弱不可爭牽但令鉤餌入口隨其遠近任緩流浮不久收獲於蔽修觀亦復如是蔽即惡魚觀即鉤餌若無魚者鉤餌無用但使有魚多大唯佳皆以鉤餌隨之不捨此蔽不久堪任乘御云何爲觀若貪欲起諦觀貪欲有四種相未貪欲欲貪欲正貪欲貪欲已爲當未貪欲滅欲貪欲生爲當未貪欲不滅欲貪欲生亦滅亦不滅欲貪欲生非滅非不滅欲貪欲生若未滅欲生爲即爲離即滅而生生滅相違若離而生生則無因未貪不滅而欲生者爲即爲離若即即二生相並生則無窮若離生亦無因若亦滅亦不滅而欲生者若從滅生不須亦不滅若從不滅生不須亦滅不定之因那生定

果若其體一其性相違若其體異本不相關若非滅非不滅而欲貪生雙非之處為有為無若雙非是有何謂雙非若雙非是無無那能生如是四句不見欲貪欲生還轉四句不見未貪欲滅欲貪欲生不生亦生亦不生非生非不生亦如上說觀貪欲蔽畢竟空寂雙照分明皆如上說是名鉤餌若蔽恒起此觀恒照亦不見起亦不見照而起而照一其又觀此蔽因何塵起色耶餘耶因何作起行耶餘耶若因於色為本見欲見見已若因於行未行欲行行行已為何事起為毀成耶為眷屬耶為虛誑耶為嫉妒耶為仁讓耶為善禪耶為涅槃耶為四德耶為六度為三三昧耶為恒沙佛法耶其二如是觀時於塵無受者於緣無作者而於塵受根緣雙照分明幻化與空及以法性不相妨礙所以者何若蔽礙法性法性應破壞若法性礙蔽蔽應不得起當知蔽即法性蔽起即法性起蔽息即法性息無行經云貪欲即是道恚癡亦如是如是三法中具一切佛法若人離貪欲而更求菩提

譬如天與地貪欲即菩提淨名云行於非道通達佛道一切衆生即菩提相不可復得即涅槃相不可復滅爲增上慢說離婬怒癡名爲解脫無增上慢者說婬怒癡性即是解脫一切塵勞是如來種山海色味無二無別即觀諸惡不可思議理也（其三）常修觀慧與蔽理相應譬如形影是名觀行位能於一切惡法世間產業皆與實觀不相違背是相似位進入銅輪破蔽根本本謂無明本領枝折顯出佛性是分證眞實位乃至諸佛盡蔽源底名究竟位於貪蔽中豎具六即橫具諸度一切法例如上（云）次觀瞋蔽若人多瞋鬱鬱勃勃相續恒起斷不得斷伏亦不伏當恣任其起照以止觀觀四種相瞋從何生若不得其生亦不得其滅歷十二事瞋從誰生誰是瞋者所瞋者誰如是觀時不得瞋來去足迹相貌空寂觀瞋十法界觀瞋四德如上說（云）是爲於瞋非道通達佛道觀犯戒懈亂邪癡等蔽及餘一切惡事亦如是○四觀非善非惡即是無記鹽蕾之法所以須觀此者有人根性

性不作善復不作惡則無隨自意出世因緣奈此人何大論云無記中有般若波羅蜜者即得修觀也觀此無記與善惡異耶同耶同則非無記異者為記滅無記生記不滅無記生記亦滅亦不滅無記生記非滅非不滅無記生求記不可得何況無記與記同異耶非同故不合非異故不散非合故不生非散故不滅又歷十二事中為何處生無記為誰故生無記誰是無記者如此觀時同虛空相又無記一法生十法界及一切法又無記即法性法性常寂即止義寂而常照即觀義於無記非道通達佛道無記為法界橫攝諸法豎攝六位高廣具足例如上說復次但約最後善明隨自意此是次第意若善惡俱明隨自意即是頓意若約纏牒之善明隨自意此則不定意云云。復次四種三昧方法各異理觀則同但三行方法多發助道法門又動障道隨自意既少方法少發此事若但解方法所發助道事相不能通達若解理觀事無不通又不得理觀意事相助道亦不成得理觀意

事相三昧任運自成若事相行道入道場得用心出則不能隨自意則無間也方法局三理觀通四云問上三三昧皆有勸修此何獨無答六蔽非道即解脫道鈍根障重者聞已沈沒若更勸修失旨逾甚淮河之北有行大乘空人無禁捉蛇者今當說之（勘四）其先師於善法作觀經久不徹放心向惡法作觀獲少定心薄生空解不識根緣不達佛意純將此法一向教他教他既久或逢一兩得益者如蟲食木偶得成字便以爲證謂是事實餘爲妄（九）語笑持戒修善者謂言非道純教諸人偏造衆惡盲無眼者不別是非神根又純煩惱復重聞其所說順其欲情皆信伏隨從放捨禁戒無非不造罪積山岳遂令百姓忽之如草國王大臣因滅佛法毒氣深入于今未改史記云周末有被髮袒身不依禮度者遂大戎侵國不絕如綖周姬漸盡又阮籍逸才蓬頭散帶後公卿子孫皆敬之效狗相辱者方達自然撙節兢持者呼爲田舍是爲司馬氏滅相字文邕毀廢亦由元嵩魔業此乃佛法滅

之妖怪亦是時代妖怪何關隨自意意何以故如此愚人心無慧解信其本師又慕前達決謂是道又順情爲易恣心取樂而不改迷譬如西施本有心病多喜嚬呻百媚皆轉更益美麗鄰女本醜而敷其嚬呻可憎彌劇貧者遠徙富者杜門穴者深潛飛者高逝彼諸人等亦復似是狂狗逐雷造地獄業悲哉可傷既嗜欲樂不能自止猶如蒼蠅爲唾所黏浪行之過其事略爾其師過者不達根性不解佛意佛說貪欲即是道者佛見機宜知一種衆生底下薄福決不能於善中修道若任其罪流轉無已今於貪欲修習止觀極不得止故作此說譬如父母見子得病不宜餘藥須黃龍湯鑿齒瀉之服已病愈佛亦如是說當其機快馬見鞭影即到正路貪欲即是道

佛意如此若有衆生不宜於惡修止觀者佛說諸善名之爲道佛具二說汝今云何呵善就惡若其然者汝則勝佛公於佛前灼然違反復次時節難起王事所拘不得修善令於惡中而習止觀汝今無難無拘何意純用乳

藥毒他慧命故阿含中放牛人善知好濟令牛群安隱若好濟有難急不獲已當從惡濟惡濟多難百不全一汝今無事幸於好濟善道驅牛何為惡道自他沈沒破壞佛法損失威光誤累衆生大惡知識不得佛意其過如是復次兩險兩路皆有能通為難從險善惡俱通審機入蔽汝棄善專惡能通達非道何不蹈躡水火穿逾山壁世間險路尚不能通何況行惡而會正道豈可得乎又不能知根緣直是一人即時樂善即時樂惡好樂不定何況無量人邪而純以貪欲化他淨名云我念聲聞不觀人根不應說法二乘不觀尚自差機況汝盲瞑無目師心者乎自是違經不當機理何其愚惑頓至於此若見有人不識機宜行說此者則戒海死屍宜依律擯治無令毒樹生長者宅云復次檢其惡行事即偏邪汝謂貪欲即是道陵一切女而不能瞋恚即是道害一切男唯愛細滑觸是道畏於打拍苦澀觸則無有道行一不行一一有道一無道癡閣如漆偏行汙損譬如死屍臭穢好花

囿云難其偏行如前或將水火刀杖向之其即默然或答云而汝不見我常能入此乃違心無慚愧語亦不得六即之意所以須說此者上三行法勤策事難宜須勸修隨自意和光入惡一往則易宜須誡忌如服大黃湯應備白飲而補止之云問中道正觀以一其心行用即足何須紛紜四種三昧歷諸善惡經十二事水濁珠昏風多浪鼓何益於澄靜耶答譬如貧窮人得少便為足更不願好者若一種觀心心若種種當奈之何此則自行為失若用化他他之根性舛互不同一人煩惱已自無量何況多人譬如藥師集一切藥擬一切病一種病人須一種藥治一種病而怪藥師多藥汝問似是煩惱心病無量無邊如為一人衆多亦然云何一人若人欲聞四種三昧聞之歡喜須偏為說是為世界以聞四種次第修行能生善法即具說四是各各為人或宜常坐中治其諸惡乃至隨自意中治其諸惡是名對治是人具須四法豁然得悟是第一義祇為一人尚須四說云何不用耶

若爲多人者一人樂常坐三非所欲一人欲常行三非所樂偏赴衆人之欲即世界悉檀也餘三悉檀亦如是又約一種三昧亦具四悉檀意若樂行即行樂坐即坐行時若善根開發入諸法門是時應行若坐時心地清涼喜悅安快是時應坐若坐時沈昏則抖擻應行行時散動疲困是則應坐若行時悅焉虛寂是則應行若坐時湛然明利是時應坐餘三例爾云問善扶理可修止觀惡乖理云何修止觀答大論明根遮有四一根利無遮二根利有遮三根鈍無遮四根鈍有遮初句上品佛世之時身子等是其人也行人於善法中修止觀者以勤修善法未來無遮常習止觀今其根利若過去具此二義今生薄修即得相應從觀行位入相似眞實今生不得入者皆無二義今約善修今未來疾入次句得道根利而罪積障重佛世之時闍王央掘示其人也逆罪遮重應入地獄見佛聞法豁爾成聖以根利故遮不能障今時行人於惡法中修止觀者即此意也以起惡故未來有遮

修止觀故後世根利善遇知識轉入正道云何而言惡法乘理不肯修止觀耶次根鈍無遮者佛世之時周利槃特示是其人雖三業無過根性極鈍九十日誦鳩摩羅僞智者身口意不造於諸惡繫念常現前不樂著諸欲亦不受世間無益之苦行今時雖持戒行善不學止觀未來無遮而悟道甚難後句者即一切行惡之人又不修止觀者是也不修止觀故不得道根鈍千偏為說瓦然不解多造罪惡遮障萬端如癩人身痺針刺徹骨不知不覺但以諸惡而自纏裹以是義故善雖扶理道由止觀惡雖乘理根利破遮唯道是尊豈可為惡而廢止觀大經云於戒緩者不名為緩於乘緩者乃名為緩應具明緩急四句合上根遮義也云云又經云寧作提婆達多不作鬱頭藍弗即其義也應勤聽思修初無休息如醉婆羅門剃頭戲女披袈裟云云○第三為明菩薩清淨大果報故說是止觀者若行違中道即有二邊果報若行順中道即有勝妙果報說未出分段所獲華報亦異七種方

便況眞果報邪香城七重橋津如畫即其相也此義在後第八重中當廣分別問次第禪門明修證與此果報云何同異答修名習行證名發得又修名習因證名習果皆即生可獲今論果報隔在來世以此為異二乘但有習果無有果報大乘具有云云○第四為通裂大網諸經論故說是止觀者若人善用止觀心則內慧明了通達漸頓諸教如破微塵出大千經卷恒沙佛法一心中曉若欲外益衆生逗機設教者隨人堪任稱彼而說乃至成佛化物之時或為法王說頓漸法或為菩薩或為聲聞天魔人鬼十法界像對揚發起或為佛所問而廣答頓漸或扣機問佛佛答昭示○第五歸大處諸法畢竟空故說是止觀者夫膠手易著寤夢難惺封文齊意自謂為是競執瓦礫謂瑠璃珠近事顯語猶尚不識況遠理密教寧當不惑為此意故須論旨歸旨歸者文旨所趣也如水流趣海火炎向空識密達遠無所稽滯譬如智臣解王密語

聞有所說皆悉了知到一切智地得此意者即解旨歸旨者自向三德歸者引他同入三德故名旨歸又自入三德名歸令他入三德名旨故名旨歸今更總別明旨歸諸佛為一大事因緣出現於世示種種像咸令衆生同見法身見法身已佛及衆生俱歸法身又佛說種種法咸令衆生究竟如衆一切種智種智具已佛及衆生俱歸般若又佛現種種方便神通變化解脫諸縛不令一人獨得滅度皆以如來滅度而滅度之既滅度已佛及衆生俱歸解脫大經云安置諸子秘密藏中我亦不久自住其中是名總相旨歸別相者身有三種一者色身二者法門身三者實相身若息化論歸者色身歸解脫法門身歸般若實相身歸法身般若說有三種一說道種智二說一切智三說一切種智若息化論歸道種智歸解脫一切智歸般若一切種智歸法身解脫有三種一解無知縛二解取相縛三解無明縛若息化歸眞解無知縛歸解脫解取相縛歸般若解無明縛歸法身以是義故

別相旨歸亦歸三德祕密藏中復次三德非三非一不可思議所以者何若謂法身直法身者非法身也當知法身亦身非身非身非身住首楞嚴種種示現作衆色像故名爲身所作辦已歸於解脫智慧照了諸色非色故名非身所作辦已歸於般若實相之身非色像身非法門身是故非身非非身所作辦已歸於法身達此三身無一異相是名爲歸說此三身無一異相是名爲旨俱入祕藏故名旨歸若謂般若直般若者非般若也當知般若亦知非知非知非非知道種智般若徧知於俗故名爲知所作辦已歸於解脫一切智般若徧知於眞故名非知所作辦已歸於般若一切種智般若徧知於中故名非知非非知所作辦已歸於法身達三般若無一異相是名爲歸說三般若無一異相是名爲旨俱入祕藏故名旨歸若謂解脫直解脫者非解脫也當知解脫亦脫非脫非脫非非脫方便淨解脫調伏衆生不爲所染故名爲脫所作辦已歸於解脫圓淨解脫不見衆生及解

脫相故名非脫所作辦已歸於般若性淨解脫則非脫非非脫所作辦已歸於法身若達若說如此三脫非一異相俱入祕藏故名旨歸復次三德非新非故而新而故所以者何三障障三德無明障法身取相障般若無知障解脫三障先有名之為故三德破三障今始得顯故名為新三障即三德三德即三障三障即三德三障非故三德即三障三德非新非新而新則有發心所得之三德乃至究竟所得之三德非故而故則有發心所治之三障乃至究竟所治之三障新非新故非故則有理性之三德若總達三德非新非故而新而故無一異相為他亦然即是旨歸祕密藏中又說若無明先有名為故法身是明破於無明名為新無明即明即無明無明即明無明非故明即無明明則非新取相先有名之為故無相破相無相名新相即無相即相何新何故無知先有名之為故知破無知名為新無知即知知即無知何新何故若達總別新故無一異相若為他說亦復

如是是名旨歸入秘密藏縱橫開合始終正例皆如是復次旨歸亦復如是謂旨非旨非非旨非非旨歸非歸非歸非非歸一一悉須入秘密藏中例上可解旨自行故非旨化他故非旨非非旨無自他故旨歸三德寂靜若此有何名字而可說示不知何以名之強名中道實相法身非止非觀等亦復強名一切種智平等大慧般若波羅蜜觀等亦復強名首楞嚴定大涅槃不可思議解脫止等當知種種相種種說種種神力一一皆入秘密藏中

何等是旨歸旨歸何處誰是旨歸言語道斷心行處滅永寂如空是名旨歸至第十重中當廣說也

摩訶止觀卷第二下

音釋

怳 詡往切 刈 魚肺切 艾草也 薈 薈都鄧切薈蔚不明也 縌 私箭切縌縷也 斆 後教切學也 撙 祖本切裁抑也 黏 尼占切相著也 舛 尺兗切錯亂也 抖擻 抖當口切擻蘇后切抖擻振舉也 痺 必至切冷濕病也 竅 研計切竅中有言也

摩訶止觀卷第三上

隋天台智者大師說　門人灌頂記

霸五

第二釋止觀名者大途梗概已如上說復以何義立止觀名略有四一相待二絕待三會異四通三德一相待者止觀各三義息義停義對不止止義息義者諸惡覺觀妄念思想寂然休息淨名曰何謂攀緣謂緣三界何謂息攀緣謂心無所得此就所破得名是止息義停義者緣心諦理繫念現前停住不動仁王云入理般若名為住大品云以不住法住般若波羅蜜中此就能止得名即是停止義對不止以明止者語雖通上意則永殊何者上兩止對生死之流動約涅槃論止息心行理外約般若論停止此約智斷通論相待今別約諦理論相待無明即法性法性即無明無明亦非止非不止而喚無明為不止法性亦非止非不止而喚法性為止此待無明之不止喚法性而為止如經法性非生非滅而言法性寂滅法性非垢非淨而言法性清淨

是爲對不止而明止也觀亦三義貫穿義觀達義對不觀觀義貫穿義者智慧利用穿滅煩惱大經云利鑽斲地磐石砂礫直至金剛法華云穿鑿高原猶見乾燥土施功不已遂漸至泥此就所破得名立貫穿觀也觀達義者觀智通達契會眞如瑞應云息心達本源故號爲沙門大論云清淨心常一則能見般若此就能觀得名故立觀達觀也對不觀觀者語雖通上意則永殊上兩觀亦通對生死彌密而論貫穿迷惑昏盲而論觀達此通約智斷相待明觀今別約諦理無明即法性法性即無明無明非觀非不觀而喚無明爲不觀法性亦非觀非不觀而喚法性爲觀如經云法性非明非闇而喚法性爲明第一義空非智非愚而喚第一義空爲智是爲對不觀而明觀也是故止觀各從三義得名○二絕待明止觀者即破前三相待止觀也先橫破次豎破若止息止從所破得名者照境爲正除惑爲傍既從所離得名名從傍立即墮他性若停止止從能破得名照境爲正除惑爲

茂五　二

傍既言能照名從智生即墮自性若非妄想息故止非住理故止智斷因緣故止名從合生即墮共性若非所破非能破而言止者此墮無因性故龍樹曰諸法不自生亦不從他生不共不無因是故說無生無生止觀豈從四句立名四句立名是因待生可思可說是結惑生可破可壞起滅流動之生何謂停止迷惑顛倒之生何謂觀達耶又豎破者若從四句生者即是生生非止觀也若能止息見思停住真諦此乃待生生說生不生之止觀耳若以空心入假止息塵沙停住俗理此乃待生不生說不生生之止觀耳若止息無明停心中理此是待生死涅槃二邊不止而論止觀耳皆是待對可思議生結惑可破壞尚未是止何況不止猶自非觀何況不觀何以故遣執不盡故言語道不斷故業果不絕故今言絕待止觀者絕橫豎諸待絕諸思議絕諸煩惱諸業諸果絕諸教觀證等悉皆不生故名為止止亦不可得觀冥如境境既寂滅清淨尚無清淨何得有觀止觀尚無何得待

不止觀說於止觀待於止觀說不止觀待止不止說非止非不止故知止不止皆不可得非止非不止亦不可得待對既絶即非有為不可以四句思故非言說道非心識境既無名相結惑不生則無生死則不可破壞滅絶絶滅故名絶待止顛倒想斷故名絶待觀亦是絶有為止觀乃至絶生死止觀絶待止觀則不可說若有四悉檀因緣故亦可得說若有世界因緣則會異而說若有為人因緣則通三德而說若有對治因緣則相待而說若有第一義因緣則絶待而說說為止觀此之名字不在內外兩中間亦不常自有是字不住亦不不住是字不在橫四句豎四句中故言是字不住亦不在無橫無豎中故言亦不不住是字不可得故故名絶待止觀亦名不思議止觀亦名無生止觀亦名一大事止觀故如此大事不對小事譬如虛空不因小空名為大也止觀亦爾不因愚亂名為止觀無可待對獨一法界故名絶待止觀也世人約種種語釋絶待義終不得絶何以故凡情馳

想種種推畫分別悟與不悟心與不心凡聖差別絶則待於不絶不思議待思議輪轉相待絶無所寄若得意亡言心行亦斷隨智妙悟無復分別亦不言悟不悟聖不聖心不心思議不思議等種種妄想緣理分別皆名爲待眞慧開發絶此諸待絶即復絶如前火木名爲絶待故淨名云諸法不相待乃至一念不住故即此意也若爾絶待乃是聖境初心無分今以六即望之初心無所失聖境無所濫三會異者如此絶待止觀亦名不可思議亦名爲大大經云大名不可思議也諸餘經論或名遠離或名不住不著無爲寂滅不分別禪定棄除捨等如是一切皆是止之異名止既絶大不可思議遠離等皆絶大不可思議餘處或名知見明識眼覺智慧照了鑒達等如是一切皆是觀之異名觀既絶大不可思議知見等皆絶大不可思議所以者何般若是一法佛說種種名解脫亦爾多諸名字亦如虛空無所有不動無礙當知三德秖是一法隨衆生類爲之立異字若聞絶待愼莫

驚畏若聞會異慎莫疑惑而自毀傷也又止觀自相會者止亦名觀亦名不止觀亦名止亦名不觀即前釋名意同也○四通三德者若衆經異名皆是止觀者名則無量義亦無量何故但以三義釋止觀耶為對三德作此釋耳諸法無量何故獨對三德大論云菩薩從初發心常觀涅槃行道大經云佛及衆生皆悉安置祕密藏中祕藏即是涅槃涅槃即是三德三德即是止觀自他初後皆得修入故用對之耳若用兩字共通三德者止即是斷斷通解脫觀即是智智通般若止觀等者名為捨相捨相即是通於法身又止即奢摩他觀即毗婆舍那他那等故即憂畢又通三德如前問止觀是二法豈得通不思議三德耶答還以不思議止觀故得通耳又大品明十八空釋般若百八三昧釋禪雖前後兩釋豈可禪無般若般若無禪特是不二而二二則不二不二即法身二即定慧如此三法未曾相離是故大經云佛性有五種名或名首楞嚴或名般若今非止非觀或名為止或名

爲觀即是不思議止觀通於不思議三德復次止觀各通三德者止中有觀觀中有止如止息止是止善屬定門攝即通解脫停止止是行善屬觀門攝即通般若非止止屬理攝即通法身其義可見也貫穿觀是止善定門攝即通解脫觀達觀是行善觀門攝即通般若非觀觀理攝即通法身意亦可見復次止觀共通三德者止息止貫穿觀皆從所離得名即通解脫停止止觀達觀皆從能緣之智得名即通般若非止止非觀觀皆名法性即通法身復次三德通於止觀者還以三德共通兩字又應三德各通兩字三德共通者解脫通止般若通觀法身通非止非觀三德各通止觀者夫解脫者具足解脫具有三種方便淨解脫通止息止圓淨解脫通停止止性淨解脫通非止止（茂五）夫般若者具足般若（六）具有三種道慧般若通貫穿觀道種慧般若通觀達觀一切種慧般若通非觀觀具足法身亦有三種色身通一止一觀法門身通一止一觀實相身通一止一觀其義可見也若信三

德絶大不思議通義既明須信止觀絶大不思議若信涅槃三法具足名祕密藏亦信三止具足名大寂定名祕密藏亦信三觀具足名大智慧名祕密藏亦信非止非觀三法具足名祕密藏若信三德不縱不橫不並不別如三點三目者亦信三止三觀不縱不橫不並不別也而諸經赴緣偏舉一法以示義端如首楞嚴偏舉止邊止具一切法不減少亦名祕密藏智度法華偏舉觀邊觀具一切法不減少涅槃舉三法具足法亦不多亦名祕密藏止觀亦爾若開若合開亦不多合亦不少一一皆是法界攝一切法悉名祕密藏偏舉尚爾況圓舉耶止觀通三德既爾通諸異名遠離知見等亦如是又通諸三名所謂三菩提三佛性三寶等一切三法亦如是問云何字義縱橫云何字義不縱不橫答諸小乘師說般若種智已圓果縛尚在解脫未具身猶雜食又帶無常一優二劣譬之橫川走火又云先有相好之身次得種智般若後滅身智方具解脫既有上下前後之義譬之縱三

黠水若入滅定有身而無智羅漢在無色有智而無身若入無餘但有孤調解脫此義各各不相關並之則橫累之則縱分之則異諸大乘師說法身是正體有佛無佛本自有之非適今也了因般若無累解脫此二當有隔生跨世彌亘淨穢此字義縱也又言三德無前後一體具足以體從義而有三異蓋乃體橫而義縱耳又言體義俱不殊而有隱顯之異俱不異未免橫隱顯異未免縱衆釋如此寧與經會今明三德皆不可思議那忽縱皆不可思議那忽橫皆不可思議那忽一皆不可思議那忽異此約理藏釋身常智圓斷具一切皆是佛法無有優劣故不縱三德相冥同是一法界出法界外何處更別有法故不橫能種種建立故不一同歸第一義故不異此約行因釋也即一而三故不橫即三而一故不縱不三而三故不一不一而一故不異此約字用釋也眞伊字義爲若此問三德四德其意云何答通論三德一一皆常樂我淨大經云諸佛所師所謂法也以法常故諸佛

亦常法即法身佛即般若解脫故作通解也大經云因滅是色獲得常色受想行識亦復如是則法身皆常樂我淨二德亦然若依一種轉色成法身法身常樂轉識想成般若般若即淨轉受行成解脫解脫則我又依念處轉識成常轉受成樂轉想行成我轉色成淨是則通別各有二解依圓是頓義依別是漸義云問三障及三道皆障三德三障開通至極三道四倒亦應開通至極答例何者業有三種謂漏業無漏業非漏非無漏業感於三報謂分段方便實報報由三種煩惱謂取相塵沙無明也又約三種報一一開三道約三種煩惱一一開四倒○第三釋止觀體相者既知大意豁達如前名字曠遠若向須識體理淵玄粗寄四意顯體一教相二眼智三境界四得失夫理藉教彰教法既多故用相顯入理門不同故用眼智顯諦有權實故用境界顯人有差會故用得失顯法華疏用四一明實今以四科顯體可得相類教相顯者夫止觀名教通於凡聖不可尋通名求於別體

故用相簡之若凡夫止善所治是止相行善所生是觀相又四禪四無量心是止相六行是觀相此等皆未免生死即有漏為相故大論云除摩黎山餘無出栴檀除三乘智慧餘無眞智慧故非今所論也若二乘以九想十想八背捨九次第定多是事禪一往止相有作四諦慧是觀相此之止觀雖出生死而是拙度滅色入空此空亦得名止亦得名非止非不止而不得名觀何以故灰身滅智故不名觀但是析法無漏為相非今所論也巧度止有三種一體眞止二方便隨緣止三息二邊分別止一體眞止者諸法從緣生因緣空無主息心達本源故號為沙門知因緣假合幻化性虛故名為體攀緣妄想得空即息空即是眞故言體眞止二方便隨緣止者若三乘同以無言說道斷煩惱入眞眞則不異但言煩惱與習有盡不盡若二乘體眞不須方便止菩薩入假正應行用知空非空故言方便分別藥病故言隨緣心安俗諦故名為止經言動止心常一亦得證此意也三息二邊

分別止者生死流動涅槃保證皆是偏行偏用不會中道今知俗非俗俗邊寂然亦不得非俗空邊寂然名息二邊止此三止名雖未見經論映望三觀隨義立名釋論云菩薩依隨經教為作名字名為法施立名無咎若能尋經得名即懸合此義也詳此三止與前釋名名髣髴同其相則異同者止息止似體真停止止似方便隨緣非止止似息二邊其相則別所謂三諦相也前三成次三後一具前三何以故如體真止時達因緣假名空無生流動惡息是名止息義停心在理正是達於因緣是停止義此理即真真即本源本源不當止與不止是非止止此三義共成體真止相若方便止時照假自在散亂無知息是止息義停心假理如淨名入三昧觀比丘根性分別藥病是停止義假理不動是非止止如是三義共成方便隨緣止相也息二邊時生死涅槃二相俱息是止息義入理般若名為住緣心中道是停止義此實相理非止不止是不止止義如此三義共成息二邊止相故

與前永異也亦非今所用也次明觀相觀有三從假入空名二諦觀從空入假名平等觀二觀為方便道得入中道雙照二諦心心寂滅自然流入薩婆若海名中道第一義諦觀此名出瓔珞經所言二諦者觀假為入空之詮空由詮會能所合論故言二諦觀又會空之日非但見空亦復識假如雲除發障上顯下明由真假顯得是二諦觀今由假會真何意非二諦觀又俗是所破真是所用若從所破應言俗諦觀若從所用應言真諦觀破用合論故言二諦觀又分別有三種一約教有隨情二諦觀約行有隨情智二諦觀約證有隨智二諦觀初觀之功雖未契真得有隨教隨行論二諦觀問初觀破用合受名第二觀亦破用亦應言二諦耶答前已受二諦名後雖破用更從勝者受平等名也問第三觀亦破用何不更從勝受名答前兩觀有滯故更破更用第三觀無滯但從用受名不得一例問前二觀俱觀二諦亦應俱入二諦答初為破病故觀假為用真故觀真是故俱觀一用

一不用故不俱入問眞及中俱得稱諦界內外俗俗則非理云何稱諦答地持明二法性一事法性性差別故二實法性性眞實故即二諦之異名既俱得稱法性何意不得俱稱二諦問若爾俱稱涅槃答經云貧人得寶乃至彌候得酒又非想定即世俗涅槃即其義也問若爾俱無漏耶答論云世間正見出世正見問若爾俱無生耶答經云異相互無問從假入空必須破假而入空耶答通途應有四句不破入破入破不入不破不入乃至三十六句如後說從空入假名平等觀者若是入空尚無空可有何假可入當知此觀爲化衆生知眞非眞方便出假故言從空分別藥病而無差謬故言入假平等者望前稱平等也前觀破假病不用假法但用眞法破一不破一未爲平等後觀破空病還用假法破用既均異時相望故言平等也今當譬之如盲初得眼開見空見色雖見於色不能分別種種卉木根莖枝葉藥毒種類從假入空隨智之時亦見二諦而不能用假若人眼開後能見

空見色即識種類洞解因緣麤細藥食皆識皆用利益於他此譬從空入假亦眞亦俗正用於假爲化衆生故名爲入假復言平等意如前說中道第一義觀者前觀假空是空生死後觀空空是空涅槃雙遮二邊是名二空觀爲方便道得會中道故言心心寂滅流入薩婆若海又初觀用空後觀用假是爲雙存方便入中道時能雙照二諦故經言心若在定能知世間生滅法相前之兩觀爲二種方便意在此也問大經云定多慧多俱不見佛性此義云何答次第三觀二乘及通菩薩有初觀分此屬定多慧少不見佛性別教菩薩有第二觀分此屬慧多定少亦不見佛性二觀爲方便得入第三觀則見佛性問經言十住菩薩以慧眼故見不了了非全不見初觀是慧眼位第二觀是法眼位云何而言兩眼全不見耶答彼次第眼偏定偏慧佛之所呵不可言其見也所言慧眼見者其名乃同實是圓教十住之位三觀現前入三諦理名之爲住呼住爲慧眼耳故法華云願得如世尊

慧眼第一淨如斯慧眼分見未了故言如夜見色空中鴈鴈非二乘慧眼得如此名故法華中譬如有人穿鑿高原唯見乾土施功不已轉見濕土遂漸至泥後則得水乾土譬初觀濕土譬第二觀泥譬第三觀水譬圓頓觀又譬於教三藏教不詮中道如乾土通教如濕土別教如泥圓教詮中道如水二教之所不詮二行之所不到偏空慧眼寧得見性若見性者無有是處此三觀與前三觀名一往似同義相則異同者前是貫穿觀諸虛妄似從假入空也前觀達觀達理理和達事事和似入假平等觀也前不觀觀似中道也其相異者前是一諦相今是三諦相又前三觀通成後三後三具前三所以者何如從假入空破四住磐石此豈非貫穿義所入之空空即是理智能顯理即觀達義此之空理即是非觀觀義如此三義共成入空觀相也從空入假亦具三義何以故識假名法破無知障即是貫穿義照假名理分別無謬即觀達義假理常然即不觀觀義也此三義共成假觀相

中道之觀亦具三義空於二邊即貫穿義正入中道即觀達義中道法性即不觀觀義如此三義共成中道觀相此依摩訶衍明三止三觀之相以義隨相條然各別若論三觀則有權實淺深若論三智則有優劣前後若論三人則有諸位大小此則次第分張非今所用也圓頓止觀相者以止緣於諦則一諦而三諦以諦繫於止則一止而三止譬如三相在一念心雖一念心而有三相止諦亦如是所止之法雖一而三能止之心雖三而一也以觀觀於境則一境而三境以境發於觀則一觀而三觀如摩醯首羅面上三目雖是三目而是一面觀境亦如是觀三即一發一即三不可思議不權不實不優不劣不前不後不並不別不大不小故中論云因緣所生法即空即假即中又如金剛般若云如人有目日光明照見種種色若眼獨見不應須日若無色者雖有日眼亦無所見如是三法不異時不相離眼喻於止日喻於觀色喻於境如是三法不前不後一時論三三中論一亦復

如是若見此意即解圓頓教止觀相也何但三一一三總前諸義皆在一心其相云何體無明顛倒即是實相之眞名體眞止如此實相徧一切處隨緣歷境安心不動名隨緣方便止生死涅槃靜散休息名息二邊止體一切諸假悉皆是空空即實相名入空觀達此空時觀冥中道能知世間生滅法相如實而見名入假觀如此空慧即是中道無二無別名中道觀體眞之時五住磐石砂礫一念休息名止息義心緣中道入實相慧名停止義實相之性即非止非不止義又此一念能穿五住達於實相實相非觀亦非不觀如此等義但在一念心中不動眞際而有種種差別經言善能分別諸法相於第一義而不動雖多名字蓋乃般若之一法佛說種種名衆名皆圓諸義亦圓相待絶待對體不可思議（十五）（茂五）不可思議故無有障礙無有障礙故具足無減是圓頓教相顯止觀體也○二明眼智者體則非知非見非因非果說之已自難何況以示人雖叵知見由於眼智則可知見雖非因

果由因果顯止觀爲因智眼爲果因是顯體之遠由果是顯體之近由其體冥妙不可分別寄於眼智令體可解今先明次第眼智者三止三觀爲因所得三智三眼爲果三止者若體眞止妄惑不生因止發定定生無漏慧眼開故見第一義眞諦三昧成故止能成眼眼能見體得眞體也若隨緣止冥眞出假心安俗諦因此止故得陀羅尼陀羅尼分別藥病法眼豁開破障通無知常在三昧不以二相見諸佛土則俗諦三昧成是則止能發眼眼能得體得俗體也若息二邊止則生死涅槃空有雙寂因於此止發中道定佛眼豁開照無不徧中道三昧成故止能得眼眼能得體得中道體也三觀者若從假入空空慧相應即能破見思惑成一切智智能得體得眞體也若從空入假分別藥病種種法門即破無知成道種智智能得體得俗體也若雙遮二邊爲入中方便能破無明成一切種智智能得體得中道體也是則三止三觀共成三眼三智各得三體是故顯體而談眼智即此

意也問眼見智知見異耶答此應四句分別知而非見見而非知亦知亦見不知不見凡夫不證故不見不聞故不知二乘人證故亦見聞故亦知支佛證故是見不聞故不知方便道人聞故是知未證故不見復次信行人因聞故有慧因慧故發無漏得一切智此智因聞故稱智知法行人思惟得定因定發無漏成慧眼此眼因禪故稱眼見然知見同證眞諦從所因處仍本受名故言知見也此就慧眼一切智作此分別餘二眼二智例爾

若一心眼智則不如此若明不次第止觀眼智者如前所說止即是觀觀即是止無二無別得體近由亦如是眼即是智智即是眼眼故論見智故論知知即是見見即是知佛眼具五眼佛智具三智王三昧一切三昧悉入其中首楞嚴定攝一切定大品云欲得道慧道種慧一切智一切種智當學般若問釋論云三智在一心中云何言欲得道慧等當學般若答實爾三智在一心中爲向人說令易解故作如此說耳金剛般若云如來有肉眼

不答云有乃至如來有佛眼不答云有雖有五眼實不分張秖約一眼備有五用能照五境所以者何佛眼亦能照麤色如人所見亦過人所見名肉眼亦能照細色如天所見亦過天所見名天眼達麤細色空如二乘所見名慧眼達假名不謬如菩薩所見名法眼於諸法中皆見實相名佛眼當知佛眼圓照無遺故經云五眼具足成菩提永與三界作父毋而獨稱佛眼者如衆流入海失本名字非無四用也佛智照空如二乘所見名一切智佛智照假如菩薩所見名道種智佛智照空假中皆見實相名一切種智故言三智一心中得故知一心三止所成三眼見不思議三諦此見從止得故受眼名一心三觀所成三智知不思議三境此智從觀得故受智名境之與諦左右異耳見之與知眼目殊稱不應別說今將境來顯智令三觀易明用諦來目眼使三止可解雖作三說實是不可思議一法耳用此一法眼智得圓頓止觀體也如此解釋本於觀心實非讀經安置次比爲避人

嫌疑爲增長信幸與修多羅合故引爲證耳
○三明境界者若得能顯眼智中意無俟所
顯諦境之說爲未解者更此一科夫信行尚
多聞因此分別以會圓妙法行宗深觀緣此
思惟以見正境耳就此爲二一明說境意二
明諸境離合經云爲諸衆生開佛知見若無
中境智無所知眼無所見當知應有佛眼境
也經云世孰有眞天眼者不以二相見諸佛
土若無俗境此眼不應見於佛土經云天眼
開闢慧眼見眞故知應有慧眼境也此三諦
理不可思議無決定性實不可說若爲緣說
不出三意一隨情說即隨他意語二隨情智
說即隨自他意語三隨智說即隨自意語云
何隨情說三諦如盲不識乳便問他言乳色
何似他人答言色白如貝粭雪鶴等雖聞此
說亦不能了乳之眞色是諸盲人各各作解
（茂五）（十八）
競執貝粭而起四諍凡情愚鈍亦復如是不
識三諦大悲方便而爲分別或約有門明三
諦如盲聞貝或約空門明三諦如盲聞粭或
作空有門明三諦如盲聞雪或作非空非有

門明三諦如盲聞鶴雖聞此說未即諦理是諸凡夫終不能見常樂我淨眞實之相雖未得見各執空有互相是非所以常途解二諦者二十三家家家不同各各異見皆引經論莫知軌是若言併是理則無量若言併非悉有所據爲此義故執自非他雖飮甘露傷命早夭經稱文殊彌勒未悟之時共諍二諦兩墮地獄今世凡情偏執一文鯁然固著雖謂爲能恐乖佛旨如是等人皆未識隨情三諦若識此意聞種種說即知如來俯逐根情根情既多說不一種此即是隨他意而說三諦也隨情智說三諦者就情說二就智說一若爾不得一所論三此就凡情凡情悉是方便雖即一而三但束爲二若就聖智聖智皆是實得雖即一而三但束爲一情智相望故言三諦如相似位人六根淨時猶未發眞見於中道雖觀三諦約位徃明但破四住及塵沙惑既證方便道但束爲二諦若入初住破無明見佛性雙照二諦方稱爲智亦具三諦但束爲中道第一義諦情智合論即是隨自他

意語也隨智說三諦者從初住去非但說中絕於視聽眞俗亦然三諦玄微唯智所照不可示不可思聞者驚怪非內非外非難非易非相非非相非是世法無有相貌百非洞遣四句皆亡唯佛與佛乃能究盡言語道斷心行處滅不可以凡情圖想若一若三皆絕情望尚非二乘所測何況凡夫如乳眞色眼開乃見徒費言語盲終不識如是說者名爲隨智說三諦相也即是隨自意語今更引經中所明二諦文顯成三諦之說若言凡夫人即能體達因緣生於觀解豈非隨情說俗體因緣即空豈非隨情說眞若如此者即是隨情說二諦也若言凡夫心所見名爲俗諦聖人心所見名爲眞諦如此說者豈非隨情智說二諦也若言凡夫行世間不知世間相凡夫尚不知世間之俗那得知眞故知二諦皆非凡情所識如此說者豈非隨智說二諦二諦既有三番說三諦例此可解疑者若言佛常依二諦說法故有三番二諦意今亦例此佛常好中道降胎出生出家成道入滅皆在中

夜一色一香無非中道若說中道豈不三意赴緣耶又一一說各具四悉檀意隨情中四意者夫諦理不可說說必寄言言必契情情必欣悅或聞眞歡喜或聞俗歡喜或聞中歡喜此即是隨情中用世界悉檀意也夫衆生（茂五）（二十）便宜不同或聞說無戒慧增長或聞說有戒慧增長或聞說中戒慧增長此即隨情中用爲人悉檀意也夫行者破惡不同或聞有法能破睡眠覺觀等或聞無法能破睡散等或聞中法能破睡散等此即隨情中用對治悉檀意也夫衆生入悟不同或聞無開解或聞有超悟或聞中發徹乃至觀心亦爾或說有觀悅如雲影或作無觀泯失身心或作中觀神智明白如是等種種不同應在一不在二應在二不在一故云佛說生法於無生法得度佛說無生法於生法得度此即是用第一義悉檀意也故法華云佛知衆生種種欲種種行種種性種種憶想即此四意何故爾種種欲是隨世界種種性是生善種種行是對治種種憶想是第一義何故性屬生善行屬

對治破惡耶若通論性善有冥有顯行惡亦有冥有顯今從義便善是冥伏惡是彰露如佛未出時三乘善根冥伏不現故言善性冥也若聞三諦此善發生故知種種性應屬生善可對爲人悉檀也又佛未出時諸衆生惡行彰顯邪非僻倒過失現前佛爲破此惡故說於三諦故知種種行屬破惡即對治悉檀也種種憶想是第一義者想是慧數僻故成心倒見倒等若遇知識正此想慧即成三不倒佛欲正其此慧故說三諦即第一義也隨情說三諦既具四意隨情智隨智說三諦例此可解是則三四十二種說三諦不同豈可以凡情局聖謂唯一種執諍自毀耶若知聖說無崖終不是此非彼起增上慢高舉稜層如有智盲人莫諍乳色勤行方便慚愧有羞以三止證三眼見三法獲三智知三諦見中分明雙照曉了如雲除發障上顯下明爾時乃可諦審是非決定師子吼也私謂隨情是併與隨情智是半與半奪隨智是併奪何者如聖語凡云汝今心想即是俗能體達俗虛

即是眞豈非併與相汝今所知百千推畫皆是俗唯聖所知乃是眞豈非半與半奪相夫二諦者凡人併不識上聖獨能知此豈非併奪此釋易解故録之二明境智離合者先境次智衆經説諦或四三二一離合不同今當通説三藏是方便之教但明二諦菩薩初心中心緣眞伏於四住今煩惱脂消三阿僧祇修六度行使功德身肥百劫種相好獲五神通得法眼照俗諦分別根性調熟衆生而作佛事後心坐道場三十四心斷見思惑盡此三十四心八忍八智九無礙九解脫合爲三十四心也又經言一念六百生滅成論師云一念六十剎那祇是一念從假入空得慧眼照眞諦而得成佛前已照俗次復照眞二諦雙明與弟子異菩薩但照俗不照眞二乘但照眞不照俗佛能兼俱更加中道第一義諦三藏二諦已是方便於二諦上更加中道方便之上更復方便照見此諦更加佛眼知此諦故更加一切種智離則有二合則有三是爲三藏法中二諦三諦離合之相也次三乘

人同以無言說道斷煩惱論諦離合者俗諦則同眞諦則異大論云空有二種一但空二不但空大經云二乘之人但見於空不見不空智者非但見空能見不空不空即大涅槃二乘但空智如螢火菩薩之人智慧如日既空異智別則有兩諦之殊而今合爲一眞諦二乘體假入眞秖入但空不能從但空入假無化他之用菩薩體假入但眞能從但空入假化度衆生淨佛國土上根菩薩體假入眞前入但空次入不但空則破無明見佛性與前眞永別豈可同爲一眞諦耶昔莊嚴家云佛果出二諦外得此片意而作義不成不知佛智別照何境別斷何惑若得今意出外義則成開善家云佛果不出二諦外不能動異二乘作義復不成若得此意不出義亦成古來名此爲風流二諦意在此但空不但空合時秖是一眞諦離時成兩眞諦與三藏家異彼三藏第三諦但有中道名無別體眼無別見智無別知今則不爾第三諦亦名眞諦亦名中道第一義諦有別體別見別知是爲通

教二諦三諦離合之相也次別教明二諦與前求異前之眞俗合爲別家之俗俗者是世界隔別俗有眞無凡夫爲俗諦所攝二乘爲眞諦所攝既有無之異故稱爲俗勝鬘名二乘作空亂意衆生大經云我與彌勒共論世諦五百聲聞謂說眞諦若論二諦俗諦不開若作三諦開有爲俗開無爲眞對不但空爲第一義諦是爲別教離合之相也

摩訶止觀卷第三上

音釋

梗概梗古杏切概居代切梗概大率也鑹厥縛切大鉏也斲竹角切刷也卉許貴切草之總名也

摩訶止觀卷第三下　　覇六

隋天台智者大師說

門人灌頂記

次圓教但明一實諦大經云實是一諦方便說三今亦例此實是一諦方便說三法華云更以異方便助顯第一義耳是爲圓教二諦三諦一諦離合之相也次明四諦離合者前三諦二諦一諦皆豎辯四諦則橫論則有四種四諦謂生滅無生滅無量無作等生滅四諦即是橫開三藏二諦也無生四諦即是橫開通教二諦也無量四諦即是橫開別教二諦也無作四諦即是橫開圓教一實諦也今將中觀論合此四番四諦論云因緣所生法者即生滅四諦也我說即是空即無生四諦也亦爲是假名即無量四諦也亦名中道義即無作四諦也二明智離合者諸經或說一智二三四乃至十一智等若說三智可用觀三諦如其增減當云何觀一智者經云一切諸如來同共一法身一心一智慧力無畏亦然唯一佛智即一切種智一相寂滅相種種

行類相貌皆知名一切種智此智觀三諦者若言一相寂滅相即是觀於中道若言種種行類相貌皆知者即是雙照二諦也若二智者所謂權實權即一切智道種智觀於有無兩諦也實即一切種智觀於中道諦也三智觀三諦可解不說四智者如大品明道慧道種慧一切智一切種智釋論解此有多種或因中但有理體名爲道慧道種慧果上事理皆滿名一切智一切種智或言因中權實故言道慧道種慧入空爲實慧入假爲權慧或言果上權實故言一切智一切種智直緣中道名一切智雙照二諦名一切種智或言因中總別果上總別或言道慧道種慧是通明權實一切智一切種智是複明權實如是等種種釋四智四智秖是照三諦也若經中有

（戊六）

明五諦六七八九乃至無量者但得此意釋之使入三諦也十一智者世智他心智兩種照俗諦八智觀眞諦如實智觀中道是名智有離合而三諦不動復次智諦俱開者隨其多少自相攝如三諦即有三智二諦即有二

智此義可解又智諦俱不開者且據一諦一智不增不減此亦可解若智雖開合終是實智能顯實體也次約諦智合辯者三藏眞諦發一眼一智俗諦發一眼一智兩諦共發一眼一智慧眼一切智緣眞諦法眼道種智緣俗諦佛眼一切種智共緣眞俗兩諦不得道雙照祇得道前後共照耳通教眞諦發二眼二智俗諦發一眼一智一切智一切種智共緣眞諦道種智緣俗諦若作別接通者俗諦發一眼一智眞諦發一眼一智開眞出中發一眼一智智緣諦亦如是別教三諦一一諦各發一眼一智智緣諦亦如是若別教作二諦者俗中空發一眼一智俗中有發一眼一智眞諦發一眼一智智緣諦亦如是圓教者一實諦發三眼三智智緣諦亦如是問云何以別接通答初空假二觀破眞俗上惑盡方聞中道仍須修觀破無明能八相作佛此佛是果仍前二觀爲因故言以別接通耳不以此佛果接三阿僧祇百劫種相之因故不接三藏不將此果接十地之因故不接別不將

此果接十住斷無明故不接圓唯得以別接通其義如此○四明得失者失即思議得即不思議也若言智由心生自然照境如炬照物若照未照此物本有若觀不觀境自天然諦智不相由藉若言智不自智由境故智境不自境由智故境如長短相待此是相由而有若言境不自境亦不由智故境境智因緣故境智亦例然此是共合得名若言皆不如上三種但自然而爾即是無因境智此四解皆有過所以者何有四取則有依倚依倚則是非是非則愛恚愛恚生一切煩惱煩惱生故戲論諍競生諍競生故起身口意業業生故輪迴苦海無解脫期當知四取是生死本故龍樹伐之諸法不自生那得自境智無他生那得相由境智無共生那得因緣境智無無因生那得自然境智若執四見著愚惑紛綸何謂爲智今以不自生等破四性性破故無依倚乃至無業苦等清淨心常一則能見般若以是義故自境智苦集不生即是生生不可說故身子默然乃至無因境智苦集不

生即是不生不生不可說故淨名杜口言語道斷心行處滅雖不可說有四悉檀因緣故亦可得說或說自生境智乃至或說無因境智雖作四說性執久破如前但有名字名字無性無性之字是字不住亦不不住是為不可思議故金光明云不可思議智境不可思議智照即此意也若破四性境智此名實慧若四悉檀赴緣說四境智者此名權慧如是境智凡夫兩失二乘一得一失菩薩兩得何以故凡夫有四性自行為失無四悉檀化他為失二乘破四性入第一義自行為得不度衆生化他為失菩薩具足是故兩得又凡夫兩失是思議失二乘一得一失俱是思議菩薩兩得俱不思議此約通教辯得失若別望通通教兩得俱是思議別教兩得俱不思議若圓望別別教教道兩得俱是思議何以故教門方便或言無明生一切法或言法性生一切法或言緣修顯眞修或言眞自顯執此還成性過墮可思議中也若證道者即不思議也若圓教教證俱不思議何故爾至理無

說爲緣四說但有假名假名之名名即無生故教證俱不可思議也無思無念故無依倚戲論結業無業故無生死是名自行爲得得於實體能以不可說說化道衆生令出生死得於實體是爲自他俱得體也○第四明攝法者疑者謂止觀名略攝法不周今則不然止觀總持偏收諸法何者止能寂諸法如灸病得穴衆患皆除觀能照理如得珠王衆寶皆獲具足一切佛法大品有百二十條及一切法皆言當學般若般若秖是觀智觀智已

茂六　五

攝一切法又止是王三昧一切三昧悉入其中今更廣論攝法即爲六意一攝一切理二攝一切惑三攝一切智四攝一切行五攝一切位六攝一切教此六次第者有佛無佛理性常住由迷理故起生死惑順理而觀是故論智解故立行由行故證位位滿故教他事理解行因果自他等次第皆止觀攝盡也○一以三止三觀攝一切理者理是諦法如上開合偏圓不同權實之外更無別理除摩黎山餘無栴檀若更有者即是妄語既以止觀

顯體即攝一切理也○二止觀攝一切惑者以迷諦故起生死惑迷即無明若迷權理則有界內相應獨頭等無明與見思諸使合者名相應不相應者名獨頭是事不知故起貪不知者是無明起貪是行貪者是識識共四陰起是名色色動諸根是六入六入所著是觸觸隨順塵是受受所喜樂是愛愛俱生纏是取造當來生業是有未來陰起是生陰熟是老捨陰是死是十二輪更互為因果煩惱通業業通苦苦通煩惱故名三道成論云前行後三中後行前七中七是業復是道能通後世後三非業而能通七亦得是道經中亦呼為十二牽連十二輪束縛不窮故名為輪三世間隔故名分段覆真諦理不得解脫此即是病說病即知藥藥即從假入空止觀觀

藥即知病故此惑為入空止觀所攝也若迷實理則有界外相應獨頭等無明所以者何界內雖斷相應獨頭而習氣猶在小乘中習非正使大乘實說習即別惑是界外無明也故實性論云二乘之人雖有無常苦空無我

等對治於佛法身猶是顛倒顛倒即是無明獨頭無漏智業爲行三種意生身亦是五種意生身意即是識身即名色六入觸受無明細惑戲論未究竟滅即是愛取煩惱染業染生染未究竟即是有三種意因移即是生其果變易即是老死束此十二是無漏界中四種障謂緣相生壞緣即煩惱道相即業道生壞即苦道故知界外有十二因緣所以者何降佛已下皆有無明無明潤業業既被潤那得無苦此十二輪雖不退界墮下不妨從無明輪至老死從老死輪至無明障於實理良由此惑此惑爲入假入中兩觀所治更料簡之何以故三種意生身凡有多種若析體二乘及通菩薩等先斷界內惑言而未嘗修習假中者生於界外界外惑全未被伏其根則鈍若於彼習觀時必須次第歷劫修行學恒沙佛法先破塵沙塵沙雖不潤生能障化道故須前斷此惑者止是調心方便伏界外惑進斷三道相應獨頭枝本皆去故知假觀正攝得塵沙亦攝得無明若別圓二人通惑

先盡別惑被伏生彼界者神根即利但修中觀治彼三道從於初地乃至後地地地中皆有三道地地無明分分滅業滅苦滅地地相應去時獨頭亦去地地雖有智智與無明雜故亦得呼爲智障障上分智故唯佛心中無無明則煩惱道盡煩惱道盡故業盡業盡故苦盡三道究竟唯在如來是故中觀攝得界外惑也○三止觀攝一切智者諸智離合如前所說三觀往收無不畢盡世智不照理十一智中已攝若廣明二十智者亦爲三觀所攝也○四止觀攝一切行者前智是解解而無行終無所至行有兩種所謂慧行行行若三藏中慧行行行乃至圓中慧行行行慧行是正行行行是助行毗婆舍那能破煩惱復須奢摩他力助正知見正助兩行隨智而轉如足隨眼若三藏中無常析觀是慧行不淨慈心等是行行此兩行隨析智入空也若通中體法如幻化是慧行歷一切法數息念處緣事止觀是行行此兩行隨體法智入空也若爲化衆生修道種智緣俗理屬慧行緣

俗事者屬行行此兩行隨道種智入假也若中道緣於實相一道清淨是慧行歷一切法門諸度皆是摩訶衍十二因緣即是佛性念處即是坐道場等是行行此兩行隨中智入實相也復次根本四禪定慧等故兩攝欲界定少慧多觀攝中間亦爾四空定多慧少止攝四無量心前三心觀攝捨心止攝九想八念十想觀攝八背捨前三背捨觀攝後五止攝九次第定師子奮迅超越等是止攝四念處是慧性觀攝若作四意止說者作心記錄不淨等此屬止攝而終是觀為主四正勤為成念處一往觀攝若兩惡不生止攝兩善為生觀攝四如意足從四因緣得定即果為名止攝五根信進慧三根觀攝念定止攝又信念兩屬五力亦如是七覺分擇法喜進等觀攝除捨定止攝念通兩處八正正見正思惟觀攝正業正語正命屬戒即止攝正念正定正精進止攝四諦三諦是有為行屬觀門滅諦是無為行屬止門十六行皆是觀門四弘誓依四諦起如彼十八不共法三業隨智慧

行觀攝三無失止攝知三世觀攝餘可知四無畏者一切智無畏屬觀攝漏盡止攝至處道觀攝障道止攝三三昧門止攝三解脫門觀攝六度者前三是功德止攝後三是智慧觀攝又五度功德止攝般若觀攝又六度皆是功德莊嚴止攝乃至九種大禪百八三昧皆屬止攝十八空十喻五百陀羅尼皆觀攝如是等一切慧行行行無不爲止觀所攝當知止觀名略攝義則廣〇五攝一切位者若云一地即二地二地即三地寂滅眞如有何次位此則無有次位又大乘經中處處皆說一切地位良以無生無滅正慧無所得能治煩惱業苦三道若淨於無爲法中而有差別次位何嫌若析法入空有無二門所斷三道如毗曇所明七賢七聖四沙門果成論所明二十七賢聖等差別位相乃至非有非無門位皆爲析空觀攝若體法四門入空所斷三道如大品明三乘共位乾慧乃至八地悉同入空止觀攝若從空入假修歷別行不得意者成三十心伏惑之位即用空假兩觀攝若

得意能破三道成十地位即第三觀攝或純用假觀攝乃至四門亦如是若圓信解行即事而眞從觀行入相似進破無明開示悟入佛之知見凡四十二位同乘寶乘直至道場涅槃說十五日月光用轉顯譬其智德十六日月光用漸減譬其斷德亦如十四般若是因位十五如妙覺是果位皆用中觀攝乃至四門亦如是問大乘不明地位止觀何所攝耶答大乘經論皆明地位汝畏地位入無地位不免無縛文字性離即是解脫雖說地位即無地位中論云如外人破世間因果則無今世後世破出世因果則無三寶四諦四沙門果無何等三寶見既不滅則無三藏中三寶四諦四沙門果尚不得拙度道果何處有後三番三寶四諦四沙門果此斥外道全無四番三寶等也若斥拙度者但有三藏中三寶四諦四沙門果無後三番道果也如我所破者即有三寶四諦四沙門果何者析破界內煩惱業苦即有三藏三寶四諦四沙門果若體破者即有三番三寶四諦四沙門果點

茂六　十

此一語治內之留滯破外以閑邪去二邊之邪小正三寶四諦則立云何言無邪但有位無位非證不了今但信教教有則階位宛然教無則豁同空淨無句義是菩薩句義點空論位位不可得不應生諍也又約中論偈四句亦得有地位義偈云因緣所生法我說即是空者即破煩惱業苦便有須陀洹若智若斷是菩薩無生法忍六地齊二乘七地為方便十地為如佛此位自明云何言無偈亦名為假名者是漸次破界外三道即有四十二賢聖位云何言無偈亦名中道義即是圓破五住便有六即之位云何言無祇用四句攝一切位一切位不出四句四句不出止觀故言攝位也○六攝一切教者毗婆沙云心能為一切法作名字若無心則無一切名字當（十一）知世出世名字悉從心起若觀心僻越順無明流則有一切諸惡教起所謂僧佉衛世九十五種邪見教生亦有諸善教起五行六甲陰陽八卦五經子史世智無道名教皆從心起云何出世名教皆從心起堅意實性論云

有一大經卷如三千大千世界大記大千世界事如中如小四天下三界等大者皆記其事在一微塵中一塵既然一切塵亦爾一人出世以淨天眼見此大經卷而作是念云何大經在微塵內而不饒益一切衆生即以方便破出此經以益於他如來無礙智慧經卷具在衆生身中顛倒覆之不信不見佛教衆生修八聖道破一切虛妄見已智慧與如來等此約微塵附有爲喻又約空爲喻者發菩提心論云譬如有人見佛法滅以如來十二部經仰書虛空宛然具足一切衆生無有知者久久之後更有一人遊行於空見經嗟咄云何衆生不知不見即便寫取示導衆生云何寫經謂令衆生修八正道破虛妄等修有多種若觀心因緣生滅無常修八正道者即寫三藏之經若觀心因緣即空修八聖道即寫通教之經若觀心分別校計有無量種凡夫二乘所不能測法眼菩薩乃能見之是修無量八正道即寫別教之經若觀心即是佛性圓修八正道即寫中道之經明一切法悉

出心中心即大乘心即佛性自見已智慧與如來等又觀心即假即中者即攝華嚴之經若觀心因緣生法生滅者即攝三藏四阿含教如乳之經若觀心即空者即攝共般若如酪之經若具觀心因緣生法即空即假即中者即攝方等生酥之經若但用即空即假即中者即攝大品熟酥之經若用即中觀心者即攝法華開佛知見大事正直醍醐之經若用四句相即觀心即有涅槃同見佛性醍醐之經又若觀因緣又觀因緣即是佛性佛性即是如來是名乳中殺人若觀析空又觀析空即是佛性佛性即是如來是名酪中殺人若觀即空又觀即空即是佛性是名生酥殺人若觀假名又觀假名即是佛性是為熟酥殺人若觀即中又觀即中即是佛性是名醍醐殺人今通言殺人者即二死已斷三道清淨名為殺人是為止觀攝不定教略攝如上廣攝者繫一切經教悉用止觀攝之無不畢盡也復次心攝諸教略有兩意一者一切衆生心中具足一切法門如來明審照其心法

茂六　十二

按彼心說無量教法從心而出二者如來往昔曾作漸頓觀心偏圓具足依此心觀為衆生說教化弟子令學如來破塵出卷仰寫空經故有一切經教悉為三止三觀所攝也○上六意攝法次第可解今直以一法攝一切法者一理攝一切理一切惑一切智一切行一切位一切教也又一惑攝一切理智行位教也又一智攝一切理惑行位教也又一行攝一切理惑智位教也又一位攝一切理惑智行教也又一教攝一切理惑智行位也○

第五明偏圓者行人既知止觀無法不收收法既多須識大小共不共意權實思議不思議意故簡偏圓就此為五一明大小二明半滿三明偏圓四明漸頓五明權實夫至理不大不小乃至非權非實大小權實皆不可說若有因緣大小等皆可得說以小方便力為五比丘說小以大方便力為諸菩薩說大大小雖俱方便須識所以故用五雙料簡使無混濫小者小乘也智慧力弱但堪修析法止觀析於色心如釋論解檀波羅蜜破外道鄰

虛云此塵爲有爲無若有極微色則有十方分若無極微色則無十方分若析極微色不盡則成常見有見若析極微盡則成斷見無見此外道析色也析心亦如是若計有心無心皆墮斷常此皆外道析色心也論文仍明三藏析法之觀云色若麤若細總而觀之無常無我何以故麤細色等從無明生無明不實故麤細皆假假故無常無性即得入空又介爾心起必藉根塵無有一法不從緣生從緣生者悉皆無常或言一念心六十剎那或言三百億剎那剎那不住念念無常無常無主煩惱本空無業無苦生死寂故名爲涅槃是名析色心觀言色析名本於外道對彼邪析而明正析何但外邪應須正析若佛弟子執佛教門而生見著亦須正析所謂三藏四門生四見著乃至圓教四門生四見著戲論諍競自是非他皆服甘露傷命早夭金鎖自繫流轉生死宜須正析故大論云破涅槃者不破聖人所得涅槃但爲學者未得涅槃執成戲論故言破涅槃若爾皆用析法方便破

之凡有四門於一一門具足十法識正因緣乃至不起法愛能於諸門見第一義故知三藏四門析法止觀斷眞是小乘也次明大者大乘也智慧深利修不生不滅體法止觀大人所行故名大乘中論明即空者申摩訶衍摩訶衍即大也衍中云欲得聲聞當學般若者元此是菩薩法大能兼小傍挾聲聞譬如朱雀門天家所立正通王事不妨群小由之出入雖通小人終是天門今摩訶衍亦如是正爲菩薩體法入空雖有小乘終名爲大例如三藏析法雖有佛菩薩終是小乘所言大乘體法觀者異於三藏三藏名假而法實析實使空譬如破柱令空今大乘體意名實皆假自相是空本來虛寂譬如鏡柱本自非柱不待柱滅方空即影是空不生不滅不同實柱又大論明摩訶衍人體法觀者引佛在一方木上告諸比丘譬如比丘得禪定時變土爲金變金爲土實非金土變化所爲色心亦如是非生非滅無明變耳本自不生今那得滅又引觀一端氈即具十八空是名體法觀

復次三藏所析名爲隨情觀色心析有之觀亦是事觀所入之眞眞非佛性不會實理但隨情爲眞耳大乘體法名隨理觀色心如尋幻得幻師尋幻師得幻法亦如尋夢得眠尋眠得心尋幻色心得無明尋無明得佛性體法通理故名隨理觀體法止觀凡有四門於一一門皆具十法成觀此觀非但體外道果報色心絓預一切執計三藏四門乃至圓四門未得入者執門成見皆體如幻斷眞名大乘止觀也若得今之用觀意大乘諸門生執尚須空破終不同彼世間法師禪師稱老子道德莊氏逍遙與佛法齊是義不然圓門生著尚爲三藏初門所破猶不入小乘況復凡鄙見心螢日懸殊山毫相絶自言道眞慢矍曍者寧不破耶○二明半滿半者明九部法也滿者明十二部法也世傳涅槃常住始復是滿餘者悉半菩提流支云三藏是半般若去皆滿今明半滿之語直是扶成大小前已析體判大小今亦以體析判半滿如前云云○三明偏圓者偏名偏僻圓名圓滿通途一往

喚小爲偏于何不得別義分別意則不可半小兩名剋定局短引不得長偏義亘通從小之大譬如半月齊上下弦漸月不爾始自弓娥終十四夜皆稱爲漸唯十五夜乃稱圓滿月小半亦爾齊於析法半字小乘不得名大（戊六）（十六）偏意則遠從初三藏析法止觀已上別教止觀去邊入中已還皆名爲偏故大經云自此之前我等皆名邪見人也唯此圓教止觀一心三諦隨自意語獨當圓稱也○四明漸頓者漸名次第藉淺由深頓名頓足頓極此亦無別意還扶成偏圓三教止觀悉皆是漸圓教止觀名之爲頓此是按名解釋其義已顯今更廣料簡使無遺滯若前二教止觀是漸而非頓力不及遠但帶偏眞圓教止觀是頓而非漸行大直道即邊而中別教止觀亦漸亦頓何以故初心知中故名亦頓涉方便入故名亦漸復次前兩觀觀教行證皆名爲漸別教教觀行皆名爲漸證道是頓圓教教觀行證皆名爲頓何故爾前二觀是方便說草庵曲徑故教觀四種俱漸別觀帶方便說若

依方便行先破通惑故三種皆漸後破無明見於佛性故證道是頓也圓觀正直捨方便但說無上道唯此一事實餘二則非真說最實事是名教實行如來行入如來室衣座等復有一行是如來行是名行實所見中道即（戊六）（十七）一究竟同於如來所得法身無異無別是名證實前兩觀因中有教行證人果上但有其教無行證人何以故因中之人灰身入寂沈空盡滅不得成於果頭之佛直是方便之說故有其教無行證人別教因中有教行證人若就果者但有其教無行證人何以故若破無明登初地時即是圓家初住位非復別家初地位也初地尚爾何況後地後果故知因人不到於果故云果頭無人圓教因中教行證人悉從因以至果俱是真實故言實有人也

復次前三止觀教行證人未被會時尚不知圓何況入圓佛若會宗開漸顯頓悉皆通入雖非即頓而是漸頓故法華云汝等所行是菩薩道各乘寶車適子本願決了聲聞法是

諸經之王開通漸法悉令得入以別理接之故涅槃中得二乘道果不隔圓常因是修學皆當作佛即是從漸入圓亦名開漸顯頓意也復次四種止觀入圓不必併待行成入圓不必併待開漸顯頓入圓入則不定所以者何一切衆生心性正因譬之於乳聞了因法名爲置毒正因不斷如乳四微五味雖變四微恒在是故毒隨四微味味殺人衆生心性亦復如是正因不壞了因之毒隨正奢促處處得發或理發或教發或行發或證發如辟支佛利智善根熟出無佛世自然得悟理發亦爾久植善根今生雖不聞圓教了因之毒任運自發此是理發也若聞華嚴日照高山即得悟者此是教發也聞已思惟思惟即悟是爲觀行發也若是六根淨位進破無明是

茂六　十八

相似證發若更增道損生亦是證發也此約圓家論入不定也若前三教行人各在凡地發者即是理發若聞於教是爲教發若修方便即是觀行發若於賢聖位中發即是證發此約三家入則不定也復有不定而非殺人

如修無漏時有漏不求自發全不殺二死若修中道發得無漏長別三界苦輪海乃是一死而非二死亦名不定復次四種止觀當分圓漸三藏中有從初心方便來入眞位此名爲漸三十四心斷結成果豈不名圓通別中初心乃至後心豈無漸圓圓中當體理極稱圓亦有初心乃至四十一地豈不是漸妙覺究竟豈不是圓圓圓非漸圓圓漸非漸漸故知當分皆具二義也法華疏中應廣說然漸漸非圓漸可得成圓漸漸圓非圓圓不可得成圓圓何者法華云汝等所行是菩薩道故漸漸成圓漸漸圓權設三教之果不可更成妙覺之佛劣小小非大小可得成大小小大非大大不可得成大大權權非實權可得成實權權實非實實不可得成實實何者三教果頭有教無人故權實不可成實實半滿漸頓例應如此分別不復煩文也觀心往推法相應爾而人多不信今用涅槃五譬釋成此意第六云凡夫如乳須陀洹如酪斯陀含如生酥阿那含如熟酥阿羅漢辟支佛佛如醍

醍醐大論云聲聞經中稱阿羅漢名爲佛地故三人同是醍醐此譬豈非釋三藏中五味漸圓意類此得成三十二云衆生如雜血乳須陀洹斯陀含如淨乳阿那含如酪阿羅漢如生酥辟支佛菩薩如熟酥佛如醍醐此譬豈不釋通教中五味支佛侵習小勝聲聞故與菩薩同爲熟酥佛正習盡名爲醍醐借此類通教當分漸圓義顯第九云衆生如牛新生血乳未別聲聞如乳緣覺如酪菩薩如生熟酥佛如醍醐此譬豈不是別教五味意十住初中能斷通見思盡名乳總擬聲聞十住後心小深故擬支佛如酪十行十向如生熟酥十地之初已名爲佛故如醍醐借此顯成別觀當分漸圓意二十七云雪山有草名爲忍辱牛若食者即成醍醐草喻正道若能修正道即見佛性此譬豈不是圓意不歷四味即成醍醐借此類成漸圓等之位第八云置毒乳中偏於五味皆能殺人此譬豈不譬於不定即成四種理教行證而得入圓今約漸頓作如此料簡前三科後一科亦應如是但小

大半滿齊分剋定不得同耳○五明權實者權是權謀暫用還廢實是實錄究竟旨歸立權略為三意一為實施權二開權顯實三廢權顯實如法華中蓮華三譬諸佛即一大事出世元為圓頓一實上觀而施三權止觀也（廿六）

權非本意意亦不在權外秖開三權止觀而顯圓頓一實止觀也為實施權實今已立開權顯實權即是實無權可論是故廢權顯實權廢實存暫用釋名其義為允問何意用此權實答佛知衆生種種性欲以四悉檀而成（二十）熟之若人欲聞正因緣為說三藏欲聞因緣即空為說通觀欲聞歷劫修行為說別觀欲聞即中為說圓觀是名隨世界悉檀亦名隨樂欲為實施權說權實止觀也為生扶真之事善說三藏觀為生扶真之理善為說通觀為生扶中之事善為說別觀為生扶中之理善為說圓觀是名隨為人悉檀亦名隨便宜而說權實止觀也為破邪因緣無因緣說三藏觀為破拙度故說通觀為破共法故說別觀為破帶方便故說圓觀是為對治悉檀說

權實止觀也爲思議鈍根拙度令入眞諦說三藏觀爲思議利根巧度令入眞諦故說通觀爲不思議鈍根拙度令入見中故說別觀爲不思議利根巧度令入見中故說圓觀是名爲一實而施三權權實相對則有四種止觀爲實施權意齊此也權實旣興良由悉檀（戊六）（二十一）權實可廢亦由悉檀何者衆生煩惱結使厚利智善根薄故興初觀生其事善事善若生煩惱伏薄卽廢三藏觀爲生理善興於通觀理善已生卽廢通觀爲生界外事善卽興別觀界外事善已生卽廢別觀爲生界外理善卽興圓觀是爲興廢因緣故說於權實止觀也餘三悉檀興廢可解若約五味教論興廢者華嚴爲大行人廢兩權興一權一實三藏廢兩權一實但興一權方等四種俱興般若廢一權興兩權一實法華廢三權興一實涅槃還興四種皆入佛性無所可隔是故如來巧用悉檀興廢適時順機而作皆益衆生是故如來不空說法爲度人故應興應廢也對三權說一實實存權廢已如前說今更料簡

四種止觀皆實不虛所以者何若不開決則無入理今決了聲聞法是諸經之王開方便門示眞實相一一止觀皆得入圓如快馬見鞭影即得正路故四種皆實也又四種皆權何以故四理皆不可說權不可說故非權實不可說故非實非權而強說為權非實而強說為實等是強說何意不名權為實耶以有說故故皆是權又此權實悉是非權非實何以故皆不可說故此非權非實不得異於向實向以見理為實實秖是非權非實此義不異若異者應有別慧應照別理理惑既同不可使異對權故說實廢教故說理故言非權非實即教而理權實即非權非實無二無別不合不散非權非實理性常寂名之為止寂而常照亦權亦實名之為觀觀故稱智稱般若止故稱眼稱首楞嚴如是等名不二不別不合不散即不可思議之止觀也此非但開實是非權非實開權亦是非權非實猶屬開權顯實意耳問為一實施三權唯有四種止觀若以別接通止觀者為權為實復何意不

預四數何意但言接通何位被接接入何位答接得入教此則屬權接得入證此則屬實也四教論其始終接但終而無始故不入四數諸教皆接亦應有之此義不用者二教明界內理二教明界外理兩處交際須安一接故但以別接通若齊通為言不論破無明八地名支佛地從此被接知有中道九地伏無明十地破無明即名為佛但一品破那得是極故知接入別也若望別教是入初地位行也若就諦論接者通教真諦空中合論從初已來但觀真中之空破見思惑盡到第八地方為說真內之中故云智者見空及與不空被接方聞聞已見理即是入別位也三藏菩薩明位不爾故不論接別圓發心已知中道更將何接故知接但在通也問三權皆得知實不答別教初知通教後知三藏初後俱不知問若知何意名權若不知二經相違答別雖初知帶方便聞教猶是權通雖後知可接者知教終是權其意可見若言三藏不知這二經者大經云阿羅漢不知三寶常住不變

者所有禁戒亦不具足不能得聲聞之道此義今當通任羅漢自力不應知見常住譬如天眼未開不見障外不聞他說亦不能知羅漢佛眼未開又不聞佛說那得自知常住故法華云於自所得功德生滅度想若遇餘佛便得決了又云聲聞緣覺不退菩薩亦不能知當知不聞則不知也經稱知者齊知已理眞諦無爲亦是於常一相無變若人分別眞諦二相遷動者不能發眞要須觀空方入無漏如須菩提觀空憍陳如證無生智又律儀不具足者若能觀空得道共戒此是具足戒也故華嚴云諸法實性相常住不變異二乘亦皆得而不名爲佛故知常住語通得作此釋若不作此釋三藏不說大乘常住聲聞那得具聲聞道具禁戒耶若作此釋道共戒無失彌益其美又舉例釋者如大品云婬欲障生梵天何況菩提爲生梵天須斷欲欲得菩提斷二邊欲欲名雖同其意則異此義亦爾欲入眞諦須知無爲常不變易欲入實相亦知常住一相不變知常語同大小則異故三

藏止觀不知圓實不違經勝鬘云若不知常住所有三歸皆不成就此云何通遠尋根本三乘初業不愚於法若取四念處聞慧爲初者此初知眞諦常住不起六十二見以無倚著心賢聖成就此釋同前意也若古昔爲初業者先發菩提心早知常住畏怖生死退大取小法才王子及涅槃中退轉菩薩從初已來歸依一體三寶熏修戒善有受法無捨法心無盡故戒亦無盡一切戒善爲此所熏譬如大地冥益樹木樹木萌芽悉得成就小乘歸戒不離菩薩戒菩薩戒力能成就之即此義也若不作初業知常三藏歸戒羯磨悉不成就若作此釋於大小兩經義無相違

摩訶止觀卷第三下

摩訶止觀卷第四上　　翥七

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第六明方便者方便名善巧善巧修行以微少善根能令無量行成解發入菩薩位六論云能以少施少戒出過聲聞辟支佛上即此義也又方便者衆緣和合也以能和合成因亦能和合取果大品經言如來身者不從一因一緣生從無量功德生如來身顯此巧能故論方便若依漸次即有四種方便方便各有遠近如阿毗曇明五停心為遠四善根為近通別方便例可意知圓教以假名五品觀行等位去眞猶遥名遠方便六根清淨相似鄰眞名近方便今就五品之前假名位中復論遠近二十五法為遠方便十種境界為近方便橫豎該羅十觀具足成觀行位能發眞似名近方便今釋遠方便略為五一具五緣二呵五欲三棄五蓋四調五事五行五法夫道不孤運弘之在人人弘勝法假緣進道所以須具五緣緣力既具當割諸嗜欲嗜欲外

屏當內淨其心若寂當調試五事五事調已行於五法必至所在譬如陶師若欲得器先擇良處無砂無鹵草水豐便可立作所次息餘際務際務不靜安得就功雖息外緣身內有疾云何執作身雖康壯泥輪不調不成器物上緣雖整不專於業廢不相續永無辦理止觀五緣亦復如是有待之身必假資藉如彼好處呵猒塵欲如斷外緣棄絕五蓋如治內疾調適五事如學輪繩行於五法如作不廢世間淺事非緣不合何況出世之道若無尋引何易可階故歷二十五法約事為觀調麤入細檢散令靜故為止觀遠方便也此五法三科出大論一種出禪經一是諸禪師立一具五緣者一持戒清淨二衣食具足三閑居靜處四息諸緣務五得善知識禪經云四緣雖具足開導由良師故用五法為入道梯陞一闕則妨事釋此具如次第禪門○此中明持戒清淨即四意一列戒名二明持戒三明犯戒四明懺淨列名者經論出處甚多且依釋論有十種戒所謂不缺不破不穿

不雜隨道無著智所讃自在隨定具足此十通用性戒爲根本大論云性戒者是尸羅身口等八種謂身三口四更加不飲酒是淨命防意地又云十善是尸羅佛不出世世常有之故名舊戒佛不出世凡夫亦修八禪故名舊定外道邪見六十二等舊醫乳藥名爲舊慧常途云無客定無漏道八禪耳今難此語亦應無漏道十善也戒慧既有客法定何獨無今用三歸五戒二百五十爲客戒根本十種得戒人者如佛言善來比丘自然已得具足戒如摩訶迦葉自誓因緣得具足戒如憍陳如見諦故受具足戒如波闍波提比丘尼以八敬法受具足戒如達磨提那比丘尼遣信受具足戒如須陀耶沙彌論義受具足戒如耶舍比丘等善來受具足戒如跋陀羅波楞伽三歸受具足戒如邊地第五律師（三番七）受具足戒中國十人白四羯磨受具足戒客戒人也根本淨禪觀練熏修爲客定四諦慧爲客慧佛出方有也性戒者莫問受與不受犯即是罪受與不受持即是善若受戒持生

福犯獲罪不受無福不受犯無罪如伐草害畜罪同對首懺二罪俱滅大論解云違無作罪同滅耳而償命猶在故知受得之戒與性戒有異也故四分問遮法云不犯邊罪不邊罪即性罪也此罪障優婆塞戒何況大戒若性戒清淨是戒度根本解脫初因因此性戒得有無作受得之戒小乘明義無作戒即是第三聚大乘中法鼓經但明色心無第三聚心無盡故戒亦無盡若就律儀戒論無作可解定共戒無作者與定俱發有人言入定時有出定時無有人言無作依定定在不失定退即謝也道共戒無作者此無作依道道無失故此戒亦無失戒定道共通是戒名說通以性戒為本故經云依因此戒能生禪定及滅苦智慧即此意也○二明持者此十種戒攝一切戒不缺戒者即是持於性戒乃至四重清淨守護如愛明珠若毀犯者如器已缺無所堪用佛法邊人非沙門釋子失比丘法故稱為缺不破者即是持於十三無有破損故名不破若毀犯者如器破裂也不穿者是

持波夜提等也若有毀犯如器穿漏不能受道故名為穿不雜者持定共戒也雖持律儀念破戒事名之為雜定共持心欲念不起故名不雜如大經云雖不與彼女人身合而共言語嘲調壁外釗聲見男女相追皆汙淨戒十住婆沙云雖制其事而令女人洗拭按摩染心共語相視或限爾許日持戒或期後世富樂天上自恣皆名不淨若持不雜戒悉無此等念也隨道者隨順諦理能破見惑無著戒者即是見真成聖於思惟惑無所染著也以此兩戒約真諦持戒也智所讚戒自在戒則約菩薩化他為佛所讚於世間中而得自在是約俗諦論持戒也隨定具足兩戒即是隨首楞嚴定不起滅定現諸威儀示十法界像導利衆生雖威儀起動而任運常靜故名隨定戒前來諸戒律儀防止故名不具足中道之戒無戒不備故名具足此是持中道第一義諦戒也用中道慧徧入諸法故經云式叉式叉名大乘戒也涅槃明五支戒及十種戒義勢略同設諸經論更明戒相終不出此

十科束前三種戒名律儀戒兼善防惡從初根本乃至不穿纖毫清淨束名律儀戒凡夫散心悉能持得此戒也次不雜一戒定法持心心不妄動身口亦寂三業皎鏡此是定共戒入定時任運無雜出定身口柔輭亦不雜凡夫入定則能持得也隨道戒初果見諦發眞成聖聖人所持非凡夫能持也無著戒則三果人所持亦非初果所持也智讚自在此乃菩薩利他須持此戒則非二乘所持也隨定具足此是大根性所持則非六度通教菩薩所能持也況復凡夫二乘耶向判位高下事義不同理觀觀心論持戒者具能持得上十戒也先束十戒爲四意前四戒但是因緣所生法通爲觀境次二戒即是觀因緣生法即空空觀持戒也次兩戒觀因緣即是假假觀持戒也次兩戒觀因緣生法即是中中觀持戒也所言觀心爲因緣生法者若觀一念心從惡緣起即能破根本乃至破不雜戒與善相違故名爲惡今以善順之心防止惡心能令根本乃至不雜等戒善順成就得無毀

損故稱善心名為防止惡心既止身口亦然防即是止善順即是行善行善即是觀止善即是止是名觀因緣所生心持四種戒也次觀善惡因緣所生心即空者如金剛般若云若見法相者名著我人衆生壽者若見非法相者亦著我人衆生壽者不見法相不見非法相如筏喻者法尚應捨何況非法故知法與非法二皆空寂乃名持戒今云法者秖善惡兩心假實之法也若見有善惡假名即是著我人衆生壽者若見善惡實法亦是著我人衆生壽者所言非法相者若見善惡假名是無者亦是著我人衆生壽者若見善惡實法是無者亦著我人衆生壽者何以故依無起見故不應著乃至依非有非無起見皆名著我人衆生壽者觀如是等法與非法皆即是空由此觀故能順無漏防止有無六十二見故名隨道戒若重慮此觀思惟純熟歷緣對境於一切色聲皆悉即空名無著戒防止思惑善順真諦是名觀因緣心即空持二種戒也次觀因緣心即是假者知心非心法亦

非法而不永滯非心非法以道種方便無所有中立心立法拔出諸心數法導利衆生爲智所讚雖廣分別無量心法但有名字如虛空相不生愛著惑相不拘名爲自在如此假觀防止無知善順俗理防邊論止順邊論觀即是假觀持兩戒也次觀因緣生心即中者觀於心性畢竟寂滅心本非空亦復非假非假故非世間非空故非出世間非賢聖法非凡夫法二邊寂靜名爲心性能如是觀名爲上定心在此定即首楞嚴本寂不動雙照二諦現諸威儀隨如是定無不具足如是觀心防止二邊無明諸惡善順中道一實之理防邊論止順邊論觀此名即中而持兩戒也故梵網云戒名大乘名第一義光非青黃赤白戒名爲孝孝名爲順孝即止善順即行善如此戒者本師所誦我亦如是誦當知中道妙觀戒之正體上品清淨究竟持戒十住廣說云若無我我所遠離諸戲論一切無所有是名上尸羅故淨名云罪性不在內亦不在外亦不在兩中間如其心然罪垢亦然其能如

是是名善解是名奉律即此意也復次觀心持戒即是五名所以者何防止是戒義觀亦如是三觀名能防三惑名所防如此防止義徧法界不局在身口云又毗尼名滅滅身口諸非故今觀心亦名為滅即空之觀能滅見思之非即假觀能滅塵沙之非即中觀能滅無明之非如此論滅徧滅法界諸非不止七支故淨名云當直除滅勿擾其心即此意也又波羅提木又名保得解脫者觀心亦爾若不觀三諦之理三惑保不解脫若見三諦三惑保脫如此解脫徧法界脫非止解脫三途及出生死而已又誦者背文閻持也今觀心亦爾三觀之名詮三諦理即是其文知名非名研心諦理觀法相續常自現前不生妄念名之為誦如此誦者徧法界誦非止八十誦也又律者詮量輕重分別犯非犯觀心亦爾分別見思塵麤惡滓重界內無知小輕塵沙客塵橫起復為小重根本微細如上菩提心中已說三觀觀三理是不犯三惑障三理名為犯三藥治三病詮量無謬纖毫不差又知持

事戒有三品上品得天報中品得人報下品得脩羅報犯上退天犯中退人犯下退脩羅入三惡道惡道又三品輕者入餓鬼道次者入畜生道重者入地獄道中品又多種上中下下下即四天下也上品又多種謂三界諸天各有品秩也又持理戒空假中三品各有上中下即空三品者下品為聲聞中品為緣覺上品為通教菩薩退則傳傳失也即假三品者下品為三藏菩薩中品為通教出假菩薩上品為別教菩薩即中三品者下品為別教菩薩中品圓教菩薩上品是佛唯佛一人具淨戒也又下品為五品中為六根清淨上入初住此略就觀心判其階差中道觀心即是法界摩訶衍偏攝一切法可以意得不復煩文也私諮云下中三品皆約發真上品何意約真似為三品耶答前三道未合可得分張橫辯即中既融宜約一道竪判又亦得約橫者別接通別圓三品云云如此分別得失輕重偏詮量法界豈止煮燒覆障耶觀心五名宛然可見若事中恭謹精持四戒而其心雜念

事亦不牢猶如坯餅遇愛見惡則便破壞若能觀心六種持戒理觀分明妄念不動設遇惡緣堅固不失理既不動事任運成故淨名云其能如是是名善解是名奉律正意在此也三明犯戒相者夫毀滅淨戒不出癡愛倒見是戒怨家喻二羅刹大經云譬如有人帶持浮囊渡於大海爾時海中有一羅刹來乞浮囊初則全乞乃至微塵悉皆不與行人亦爾發心秉戒誓渡生死大海愛見羅刹乞戒浮囊愛羅刹言今汝宴隱得入涅槃者此以欲樂暢情稱為涅槃如飢得食如貧得寶猶猴得酒則得安樂安樂名涅槃誘誑行人若隨愛轉毀破四重是全棄浮囊是名犯相若愛心雖起不可全棄何者我今欲過生死大海尸羅不淨還墮三途禪定智慧皆不得發思惟是已生大怖畏故言汝寧殺我浮囊巨得是名持相愛心復起摩觸快意若隨愛觸是棄半浮囊是名犯相行人復念禁戒豈可輸半論其果報地獄苦惱論其即目下意治損甚可羞恥豈應如此損毀大事是故護惜

不隨愛情是名持相愛心又起乞重方便若毀犯者是乞手許又毀波夜提是乞指許又毀吉羅是乞微塵許吉羅雖小開放逸門微塵不多水當漸入沒海而死是為愛心破律儀戒貪攀覽五欲破定共戒深著生死為有造業破即空戒不息世譏嫌無護他意破即假戒不信戒善與虛空等不信此戒具足佛法不信此戒畢竟清淨破中道戒此例可解云次見羅刹乞浮囊者若為財色而毀戒者如前所說觸人皆爾此名已起之惡為除斷故一心勤精進若見心猛利於所計法而起罪過此是解僻名未生之惡為不生故一心勤精進此見雖未起若修得少禪無好師友即生念著而起過患佛在世一比丘得四禪謂為四果臨終見中陰起即謗佛云羅漢不生今那得生阿難問佛此人命過今生何處佛言已墮地獄雖持戒得有漏禪是亦不可信佛在世尚爾況末代凝人罪著深重故大虛空藏經云若起惡見名第三波羅夷云何惡見或得空解發少智慧師心自樹謂證無

生見心既強能破諸法無佛無衆生撥世因果出世因果法華云或食人肉或復噉狗即此義也破正見威儀淨命起於平等無分別見何者有罪何者非罪若有分別分別即礙礙即非眞於貪欲中莫生怖礙無怖礙即是菩提謂此是實餘皆妄語又值惡師爲說惡法見毒轉熾邪鬼入心邪解更甚猖狂顚倒無種不爲見慢嵎巖陵蔑一切見行善者謂有所得欺之如土由是見故浮囊全去設不全去者即思惟言理雖如此我未能見何容頓棄惜猶不與見心復起一切法空豈有觸與不觸男女等相即便把執欵抱是名半去或重方便乃至吉羅謂諸法空寂何用事相紛紜既不存微塵空心轉盛如小水漸漏無礙稍滑一切戒律皆悉吞噉故浮囊永沒當知見心大可怖畏何以故若謂四重及犯者皆空而五逆亦空何不造逆空見既強亦無父母若通若害皆不爲礙既無礙者亦應不礙王及夫人論其見心實不謂有王及夫人而自於己惜身惜命若侵國王身碎命盡如

此癡空不空身命惜己身命亦於王不空既於己於王不能空者那得獨欺父母輕忽佛教而言四重五逆皆空耶當知此人不能自見執空之過近尚不見何況遠耶既以惡空撥佛禁法是破律儀戒空見擾心破定共戒堅執己見是破即空戒汙他善心破即假戒不信見心與虛空等即是佛法畢竟清淨破即中戒當知邪僻空心甚可怖畏若墮此見長淪永沒尚不能得人天涅槃何況大般涅槃故論云大聖說空法本為治於有若有著空者諸佛所不化又經云若於諸法生疑心者能破煩惱如須彌山若定起見則不可化無行經云貪欲即是道僻取此語以證無礙何不引無行貪著無礙法是人去佛遠若有得空者終不破於戒云是名見心羅刹毀禁戒也大意如此云復次前一向論持次一向論犯今明十戒持犯不定若通論動出惡名為乘故有人天等五乘通論防止惡名為戒故有律儀定共道共等戒若就別義事戒三品名之為戒戒即有漏不動不出理戒三品

名之為乘乘是無漏能動能出約此乘戒四句分別一乘戒俱急二乘急戒緩三戒急乘緩四乘戒俱緩一乘戒俱急者如前持相十種清淨事理無瑕觀念相續今生即應得道若未得道此業最強強者先牽必升善處若（卷七 十二）律儀戒急則為欲界人天所牽若無雜戒急隨禪梵世三品理乘何乘最急若三品即中乘急以人天身值彌勒佛聞華嚴教利根得道若上品出假乘急以人天身值彌勒佛於華嚴座作鈍根得道若上中二品入空乘急以人天身值彌勒佛聞方等般若等教得三乘等道若下品入空乘急以人天身值彌勒佛聞三藏經得道得人天身是持事戒力見佛得道修乘觀力事理俱持諸行中最故不可緩也二戒緩乘急者是人德薄垢重煩惱所使是諸事戒皆為羅剎毀食專守理戒觀行相續如上覺意六蔽中用心央掘示為其相以事戒緩命終故墮三惡道受於罪報於諸乘中何乘最強強者先牽若析空乘強以三途身值彌勒佛聞三藏經乃可得道若即

空乘急以三途身值彌勒佛聞般若方等得道若即假乘急以三途身值彌勒佛聞華嚴及聞餘教作鈍根得道若即中乘急以三途身值彌勒佛聞華嚴經作利根得道是故佛說漸頓諸經龍鬼畜獸悉來會坐即是其事

（第七十三）

破事戒故受三惡身持理觀故見佛得道大經云於戒緩者不名為緩於乘緩者乃名為緩正是此一句也三戒急乘緩者事戒嚴急纖毫不犯三種觀心了不開解以戒急故人天受生或隨禪梵世耽湎定樂世雖有佛說法度人而於其等全無利益設得值遇不能開解振丹一國不覺不知舍衛三億不聞不見樂著諸天及生難處不來聽受是此意也譬如繫人或以財物求諸大力申延日月異逢恩赦在人天中亦復如是異善知識化導修乘即能得脫若於人天不修乘者果報若盡還墮三途百千佛出終不得道四事理俱緩者如前十種皆犯永墜泥犁失人天果報神明昏塞無得道期迴轉沈淪不可度脫行者當自觀心事理兩戒何戒緩急於事三品

何品最強於理三品何品小弱自知深淺亦識將來果報善惡既自知已亦知他人將此觀心亦識諸經列衆之意亦識如來逗緣大小故華嚴中鬼神皆言住不思議解脫法門者此是權來引實令昔修不思議乘急者得道涅槃列衆亦復如是若細尋此意廣歷四教乘戒緩急以辯其因後歷五味以明其果皆使分明凡如是等因果差降升沈非一云何難言理戒得道何用事戒耶幸於人天受道何意苦入三途四明懺淨者事理二犯俱障止觀定慧不發云何懺悔令罪消滅不障止觀耶若犯事中輕過律文皆有懺法懺法若成悉名清淨戒淨障轉止觀易明若犯重者佛法死人小乘無懺法若依大乘許其懺悔如上四種三昧中說下當更明次理觀小僻不當諦者此人執心若薄不苟封滯但用正觀心破其見著慚愧有羞低頭自責策心正轍罪障可消能發止觀也見若重者還於觀心中修懺下當說也若犯事中重罪依四種三昧則有懺法普賢觀云端坐念實相是

名第一懺妙勝定云四重五逆若除禪定餘無能救方等云三歸五戒乃至二百五十戒如是懺悔若不還生無有是處請觀音云破梵行人作十惡業蕩除糞穢還得清淨故知大乘許悔斯罪罪從重緣生還從重心懺悔可得相治無殷重心徒懺無益障若不滅止觀不明若人現起重罪苦到懺悔則易除滅何以故如迷路近故過去重障必難迴轉迷深遠故若欲懺悔二世重障行四種三昧者當識順流十心明知過失當運逆流十心以為對治此二十心通為諸懺之本順流十心者一自從無始闇識昏迷煩惱所醉妄計人我故起於身見身見故妄想顛倒顛倒故起貪瞋癡故廣造諸業業則流轉生死二者內具煩惱外值惡友扇動邪法勸惑我心倍加隆盛三者內外惡緣既具能內滅善心外滅善事又於他善都無隨喜四者縱恣三業無惡不為五者事雖不廣惡心偏布六者惡心相續晝夜不斷七者覆諱過失不欲人知八者魯扈麁突不畏惡道九者無慚

無愧十者撥無因果作一闡提是為十種順生死流昏倒造惡廣蠆樂廣不覺不知積集重累不可稱計四重五逆極至闡提生死浩然而無際畔今欲懺悔應當逆此罪流用十種心翻除惡法先正信因果決定屏然業種雖久不敗亡終無自作他人受果精識善惡不生疑惑是為深信翻破一闡提心二者自愧剋責鄙極罪人無羞無恥習畜生法棄捨白淨第一莊嚴咄哉無鉤造斯重罪天見我屏罪是故慚天人知我顯罪是故愧人以此翻破無慚無愧心三者怖畏惡道人命無常一息不追千載長往幽途緜邈無有資糧苦海悠深舡筏安寄賢聖呵棄無所恃怙年事稍去風刀不停豈可晏然坐待酸痛壁如野干失耳尾乎詐眠望脫忽聞斷頭心大驚怖遭生老病尚不為急死事弗奢那得不怖怖心起時如履湯火五塵六欲不暇貪染如阿輸柯王聞旃陀羅朝朝振鈴一日已盡六日當死雖有五欲無一念愛行者怖畏苦到懺悔不惜身命如彼野干決絕無所思念如

彼怖王以此翻破不畏惡道心四者當發露莫覆瑕疵賊毒惡草急須除之根露條枯源乾流竭若覆藏罪是不良人迦葉頭陀令大衆中發露方等令向一人發露其餘行法但以實心向佛像改革如陰隱有癰覆諱不治則死以此翻破覆藏罪心也五斷相續心者若決果斷莫畢故不造新乃是慚悔慚已更作者如王法初犯得原更作則重初入道場罪則易滅更作難除已能吐之云何更嗽以此翻破常念惡事心六發菩提心者昔自安

（頁七）（十六）

急人徧惱一切境令廣起兼濟徧虛空界利益於他用此翻破徧一切處起惡心也七修功補過者昔三業作罪不計晝夜今善身口意策勵不休非移山岳安填江海以此翻破縱恣三業心八守護正法者昔自滅善亦滅他善不自隨喜亦不喜他今守護諸善方便增廣不令斷絶譬如全城之勳勝鬘云守護正法攝受正法最爲第一此翻破無隨喜心九念十方佛者昔親狎惡友信受其言今念十方佛念無礙慈作不請友念無礙智作大

導師翻破順惡友心十觀罪性空者了達貪欲瞋癡之心皆是寂靜門何以故貪瞋若起在何處住知此貪瞋住於妄念妄念住於顛倒顛倒住於身見身見住於我見我見則無住處十方諦求我不可得我心自空罪福無主深達罪福相徧照於十方今此空慧與心相應譬如日出時朝露一時失一切諸心皆是寂靜門示寂靜故此翻破無明昏闇是為十種懺悔順涅槃道逆生死流能滅四重五逆之過若不解此十心全不識是非云何懺悔設入道場徒為苦行終無大益涅槃云若言勤修苦行是大涅槃近因緣者無有是處即此意也是名懺悔事中重罪也次懺見罪者以見惑故順生死流如前所說向運十心附事為懺懺鈍使罪今扶理懺見懺利使罪然見心猛盛起重煩惱應傍用事助如服下藥須加巴豆令蘇瀉盡底是故還約十法以明懺見一翻破不信者即黙身見心令識無明苦集如鬱頭藍弗得非想定世人崇之如佛不識苦集報盡還墮須跋陀羅得非想定

雖無麤想有細煩惱長介利智而受不受高著外道尚未出見非是涅槃況麤淺者尚不建立弗而言是眞道豈非大僻是人愛著觀空智慧是事不知名爲無明而起違從依見造行見行依色即是名色名色即是苦等迷苦起於愛有有生未來生死流轉相續豈是寂滅若謂生死盡者乃是漫語呼無明見心爲道非道爲道非因計因名爲戒取豈非因盜呼未來三途苦報爲涅槃此是見取非果計果是爲果盜身邊邪見其事可知如此見心乃是苦集非滅道也尚非三藏道滅豈是摩訶衍道滅若能如是即知世間因果復識出世因果故大品云般若能示世間相所謂示是道非道是爲深識見心苦集也又深者非但知無明苦集亦識三藏因果亦識因緣生法即空四諦因果又復深者亦知因緣即假無量四諦因果又復深者亦知因緣即中無作四諦因果於一見心具識一切因果故大經云於一念心悉能稱量無量生死是名不可思議故名深信破不信也二生重慚愧

者不見我心中三諦之理名慚愧且約理觀論人天者慚乾慧性地之人愧四果淨天三十心人十地義天五品六根清淨之人四十二位天例如作意得報名為人自然果報名為天二種天人亦復如是方便道名為人眞理顯名為天見心造罪覆三諦理不建三種人天是故慚愧翻破無慚愧心也三怖畏者知見心造罪此過深重大論云諸佛說空義為離諸見故若復見有空諸佛所不化我今由見而起大罪此間劫盡他方獄生此間劫成還來此處如是展轉無量無邊若說果報所受之身當吐熱血死故知見罪大重既非無漏不出生死煩惱潤業墮落何疑一命不追永無出日為是義故生大怖畏翻破不畏惡道心也四發露者從來諸見而生愛著覆此三諦不能決定生信今知見過失發卻三疑無所隱諱顯其諦性是為發露翻破覆藏罪心也五斷相續心者三諦之觀勿令有間以八正道治三惑心斷而不習此翻破相續惡心也六發菩提心者即是緣三諦理皆如

虛空空則無邊愍傷一切普令度脫昔迷此起惑有無邊故罪亦無邊今菩提心徧於法界起無作善亦徧法界翻破昔徧空無作惡也奏師子琴餘絃斷絶即此義也七修功補過者三諦道品即是菩薩寶炬陀羅尼是行道法趣涅槃門如此道品念念相續即是修功補過昔執於見謂爲涅槃於見不動不修道品設令動有入無如屈步蟲雖於見動亦不能修道品今知有無是見不執爲實是名見動而不修道品若破析諸見行於道品是名見動而修道品又體見即空即假即中旣言即者於見不動而修三種道品是爲修功補於縱見之過也八守護正法者昔護見不令他破方便申通令護三諦諸空不令見破若有留滯善巧申弘亡身存法猶如父母守護其子此翻破毀善事也九念十方佛者昔服見毒常無猒足如渴思飲又遇惡師如加以鹹水以苦捨苦我慢矜高諂心不實於千萬億劫不聞佛名字今念三諦不來不去即是佛無生法即是佛常爲諦理所護此翻破

狎惡友心十觀罪性空者此三種惑本來寂靜而我不了妄謂是非如熱病人見諸龍鬼今觀見如幻如化來無所從去無足跡亦復不至東西南北一切罪福亦復如是一空一切空空即罪性罪性即空此翻破顛倒心也

運此十懺時深觀三諦又加事法以殷重心不惜身命名第二健兒是名事理兩懺障道罪滅尸羅清淨三昧現前止觀開發事戒淨故根本三昧現前世智他心智開發無生戒淨故眞諦三昧現前一切智開發即假戒淨故俗諦三昧現前道種智開發即中戒淨故王三昧現前一切種智開發得此三諦三昧故名王三昧一切三昧悉入其中又能出生一切諸定無不具足故名爲止又能具足一切諸智故名爲觀故知持戒清淨慇懃懺悔俱爲止觀初緣意在此也○第二衣食具足者衣以蔽形遮障醜陋食以支命填彼飢瘡身安道隆道隆則本立形命及道賴此衣食故云如來食已得阿耨三菩提此雖小緣能辦大事裸餒不安道法焉在故須衣食具足

也衣者遮醜陋遮寒熱遮蚊蝱飾身體衣有三種雪山大士絶形深澗不涉人間結草為席被鹿皮衣無受持說淨等事堪忍力成不須温厚不遊人間無煩支助此上人也十二頭陀但畜三衣不多不少出聚入山被服齊整故立三衣此中士也多寒國土聽百一助身要當說淨趣足供事無得多求多求辛苦守護又苦妨亂自行復擾檀越少有所得即便知足下士也觀行為衣者大經云汝等比丘雖服袈裟心猶未染大乘法服如法華云

著如來衣如來衣者柔和忍辱心是此即寂滅忍生死涅槃二邊麤獷與中道理不二不異故名柔和安心中道故名為忍離二喧故名寂過二死故名滅寂滅忍心覆二邊惡名遮醜衣除五住故名障熱破無明見名為遮寒無生死動亦無空亂意捨二覺觀名遮蚊蝱此忍具一切法如鏡有像瓦礫不現中具諸相但空則無故云深達罪福相徧照於十方微妙淨法身具相三十二用莊嚴法身寂忍一觀具足衆德亦名為衣亦名嚴飾非九

七五割截所成也三衣者即三觀也蔽三諦上醜遮三諦上見愛寒熱卻三覺蚊蝱莊嚴三身故以三觀為衣即是伏忍柔順忍無生寂滅忍也又起見名寒起愛名熱修止觀得見諦解如煖見則不生得思惟解如涼愛則不生五根無惡即福德莊嚴意地無惡即智慧莊嚴餘二觀上衣例可解百一長衣者即是一切行行助道之法助成三觀共蔽諸惑嚴於三身此是歷諸法修忍為衣也食者三處論食可以資身養道一深山絕跡去遠人民但資甘果美水一菜一果而已或餌松栢以續精氣如雪山甘香藕等食已繫心思惟坐禪更無餘事如是食者上士也二阿蘭若處頭陀抖擻絕放牧聲是修道處分衛自資七佛皆明乞食法方等般舟法華皆云乞食也路徑若遠分衛勞妨若近人物相喧不遠不近乞食便易是中士也三既不能絕穀餌果又不能頭陀乞食外護檀越送食供養亦可得受又僧中如法結淨食亦可得受下士也若就觀心明食者大經云汝等比丘雖行

乞食而未曾得大乘法食法食者如來法喜禪悅也此之法喜即是平等大慧觀一切法無有障礙淨名云於食等者於法亦等於法等者於食亦等煩惱為薪智慧為火以是因緣成涅槃食令諸弟子悉皆甘嗜此食資法身增智慧命如食乳糜更無所須即真解脫真解脫者即是如來用此法喜禪悅歷一切法無不一味一色一香無非中道中道之法具一切法即是飽義無所須義如彼深山上士一草一果資身即足頭陀乞食者行人不能即事而中修實相慧者當次第三觀調心而入中道次第觀故名為乞食亦見中道又名飽義即中士也檀越送食者若人不能即事通達又不能歷法作觀自無食義應須隨善知識能說般若者善為分別隨聞得解而見中道是人根鈍從聞生解名為得食如人不能如上兩事聽他送食又僧中結淨食者即是證得禪定支林功德藉定得悟名僧中食也是故行者常當存念大乘法食不念餘味也

摩訶止觀卷第四上

音釋

鹵籠五切戚地也 墱丁鄧切登陽之通也 嘲陟交切言相調也 釧初絹切臂環也 淖壯士切濁也 坯鋪枚切未燒土器也 戕差戕牛何切差才何切羌屬高峻貌 歃所甲切相就也 虐後五切魯鹿自縱恣也 蕑呼

摩訶止觀卷第四下　　顎八

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第三閑居靜處者雖具衣食住處云何若隨自意觸處可安三種三昧必須好處好處有三一深山遠谷二頭陀抖擻三蘭若伽藍若深山遠谷途路艱險永絕人蹤誰相惱亂恣意禪觀念念在道毀譽不起是處最勝二頭陀抖擻極近三里交往亦踈覺策煩惱是處為次三蘭若伽藍閑靜之寺獨處一房不干事物閉門靜坐正諦思惟是處為下若離三處餘則不可白衣齋邑此招過來恥市邊閙寺復非所宜安身入道必須選擇慎勿率爾若得好處不須數移云云觀心處者諦理是也中道之法幽遠深邃七種方便絕跡不到名之為深高廣不動名之為山遠離二邊稱之為靜不生不起稱之為閑大品云若千由旬外起聲聞心者此人身雖遠離心不遠離以憒閙為不憒閙非遠離也雖住城傍不起二乘心是名遠離即上品處也頭陀處者即是

出假之觀此觀與空相隣如蘭若與聚落並出假之觀安心俗諦分別藥病抖擻無知淨道種智此次處也閑寺一房者即從假入空觀也寺本衆閙居處而能安靜一室假是顯塵能即假而空當知眞諦亦是處也安三諦理是止觀處實不遮影山林房隱密室云云。第四息諸緣務者緣務妨禪由來甚矣蘭若比丘去喧就靜云何營造緣務壞蘭若行非所應也緣務有四一生活二人事三技能四學問一生活緣務者經紀生方觸途紛糾得一失一喪道亂心若勤營衆事則隨自意攝非今所論二人事者慶弔俯仰低昂造聘此往彼來來往不絕況復衆人交絡擾攘追尋夫違親離師本求要道更結三州還敦五郡意欲何之倒裳索領鑽火求冰非所應也三技能者醫方卜筮泥木彩畫基書呪術等是也皮文美角膏煎鑪毀已自害身況修出世之道而當樹林招鳥腐氣來蠅豈不摧折汙辱乎四學問者讀誦經論問答勝負等是也領持記憶心勞志倦言論往復水濁珠昏何

暇更得修止觀耶此事尚捨況前三務云觀心生活者愛是養業之法如水潤種因愛有憂因憂有畏若能斷愛名息生活緣務也人事是業也業生三界往來五道以愛潤業處處受生若無業者愛無所潤諸業雖有力不逐不作者不作故生死則斷技術者未得聖道不得修通虛妄之法障於般若般若如虛空無戲論無文字若得般若如得如意珠但一心修何遽忽忽用神通為習學者未得無生忍而修世智辯聰種種分別皆是瓦礫草木非真寶珠若能停住水則澄清下觀瑠璃安徐取寶能知世間生滅法相種種行類何物不知以一切種智知以佛眼見欲行大道不應從彼小徑中學也（第五善知識者是大因緣所謂化導令得見佛阿難說知識得道半因緣佛言不應爾具足全因緣知識有三種一外護二同行三教授若深山絕域無所資待不假外護若修三種三昧應仰勝緣夫外護者不簡白黑但能營理所須莫見過莫觸惱莫稱歎莫汎舉而致損壞如母養兒

如虎銜子調和得所舊行道人乃能為耳是名外護二同行者行隨自意及安樂行未必須伴方等般舟行法決須好伴更相策發不眠不散日有其新切磋琢磨同心齊志如乘一船互相敬重如視世尊是名同行三教授者能說般若示道非道內外方便通塞妨障皆能決了善巧說法示教利喜轉破人心於諸方便自能決了可得獨行妨難未詣不宜捨也經言隨順善師學得見恒沙佛是名教授觀心知識者大品云佛菩薩羅漢是善知識六波羅蜜三十七品是善知識法性實際是善知識若佛菩薩等威光覆育即外護也六度道品是入道之門即同行也法性實際即是諦理諸佛所師境能發智即教授也今各具三義一如佛威神覆護即是外護二諸僊聖人亦脫瓔珞著弊垢衣執除糞器和光利物豈非同行三諸佛菩薩一音演法開發化導各令得解即是教授此即具三義也六度道品亦具三義助道名護助助道發正道即是外護正助合故即是同行依此正助不

失規矩通入三解脫門即是教授法性亦具三義境是所師冥熏密益即是外護境智相應即是同行未見理時如盲諦法顯時如目智用無僻經言修我法者證乃自知心無實行何用問為即教授也此則三三合九句就前為十二句前三次三是事知識餘六句是理知識若將此約三諦者入空觀時衆聖為外護即空道品為同行眞諦為教授亦具六事六理假中兩觀亦復如是三諦合有三十六番十八事十八理若歷四悉檀即有衆多知識義也若能了此知識法門善財入法界意則可解此等雖同是知識依華嚴云有善知識魔三昧魔菩提心魔魔能使人捨善從惡又能化人墮二乘地若然者羅漢之人但行眞諦非善知識若取內祕外現聲聞為知識者菩薩亦作天龍引入實相何獨羅漢此義則通無非知識今言魔者取實羅漢令人至化城者即非眞善知識但是半字知識行半菩提道損半煩惱奪與互明或知識或魔也別教若不得意不會中道亦是知識魔也

圓教三種方是眞善知識三昧菩提心例此可解云○第二呵五欲者謂色聲香味觸十住毗婆沙云禁六情如繫狗麀魚蛇獼鳥狗樂聚落鹿樂山澤魚樂池沼蛇樂穴居獼樂深林鳥樂依空六根樂六塵非是凡夫淺智弱志所能降伏唯有智慧堅心正念乃能降伏總喻六根今私對之眼貪色色有質像如聚落眼如狗也耳貪聲聲無質像如空澤耳如鹿也鼻貪香如魚也舌引味如蛇也身著觸如猿也心緣法如鳥也今除意但明於五塵五塵非欲而其中有味能生行人須欲之心故言五欲譬如陶師人客延請不得就功五欲亦爾常能牽人入諸魔境雖具前緣攝心難立是故須呵色欲者所謂赤白長短明眸善睞素頸翠眉皓齒丹脣乃至依報紅黃朱紫諸珍寶物惑動人心如禪門中所說色害尤深令人狂醉生死根本良由此也如難陀爲欲持戒雖得羅漢習氣尚多況復具縛者乎國王耽荒無度不顧宗廟社稷之重爲欲樂故身入怨國此間上代亡國破家多從

欲起赫赫宗周褒姒滅之即其事也經云衆生貪狼於財色坐之不得道觀經云色使所使爲恩愛奴不得自在若能知色過患則不爲所欺如是呵已色欲即息緣想不生專心入定聲欲者即是嬌媚妖詞婬聲樂語絲竹絃管環釧鈴珮等聲也香欲者即是鬱茀氛氳蘭馨麝氣芬芳酷烈郁毓之物及男女身分等香味欲者即是酒肉珍肴肥腴津膩甘甜酸辛酥油鮮血等也觸欲者即是冷暖細滑輕重強輭名衣上服男女身分等此五過患者色如熱金丸執之則燒聲如毒塗鼓聞之必死香如慈龍氣嗅之則病味如沸蜜湯舌則爛如蜜塗刀舐之則傷觸如卧師子近之則齧此五欲者得之無猒惡心轉熾如火益薪世世爲害劇於怨賊累劫已來常相劫奪摧折色心今方禪寂復相惱亂深知其過貪染休息事相具如禪門中云上代名僧詩云遠之易爲士近之難爲情香味艷高志聲色喪軀齡○觀心呵五欲者如色欲中滋味無量謂常無常我無我淨不淨苦樂空有世

第一義皆是滋味故大論云色中無味相凡夫不應著若謂色是常是見依色若色無常亦常亦無常非常非無常是見皆依色乃至非如去非不如去非邊非無邊等是見皆依於色悉是諍競執謂是實戲論破智慧眼五相是非為色造業適有此有即有生死如是觀者增長於欲非是呵欲今觀色有無等六十二見皆依無明無明無常生滅不住速朽之法念念磨滅無我無主寂滅涅槃無明既爾從無明生若有若無等悉皆無常寂滅涅槃既無主我誰實誰虛終不於色起生死業業謝果亡是為呵色入空而得解脫呵色既爾餘四亦然是名三藏析法呵五欲也中論指此云不善滅戲論也若摩訶衍呵色欲者體知諸見皆依無明無明即空諸見亦即空故金剛般若云須陀洹(譯入)者名為入流(七)實不入流不入色聲香味觸故所以者何若有色可析可名入色色即是空無色可入故名不入既無流可入即無業果是名善滅戲論呵色既爾餘四亦然復次呵色即空者但入色空

不能分別種種色相云何能度一切衆生衆生於色起種種計即是種種集招種種苦苦集病多道滅之藥亦復無量若欲化他豈可證空而不觀察是故知空非空從空入假恒沙佛法悉令通達若不如此猶名受入色空

今深呵色空不受不入廣分別色雖復分別但有名字名字即空故稱爲假呵色既爾餘四亦然又呵色二邊如大品云色中無味相凡夫不應著色中無離相二乘不應離破色無明有無等見是呵其味破其沈空是呵其離若定有味不應有離若定有離不應有味味不定故非味離不定故非離不著二邊即是非味非離顯色中道實相故釋論云二乘爲禪故呵色事不名波羅蜜菩薩呵色即見色實相見色實相即是見禪實相故名波羅蜜到色彼岸到色彼岸即是見色中道分別色者即是見色俗即色空者是見色眞如是呵色盡色源底成三諦三昧發三種智慧深呵於色爲止觀方便其意在此呵色既然餘四亦爾。第二棄五蓋者所謂貪欲瞋恚睡

眠掉悔疑通稱蓋者蓋覆纏縣心神昏闇定慧不發故名為蓋前呵五欲乃是五根對現在五塵發五識今棄五蓋即是五識轉入意地追緣過去逆慮未來五塵等法為心内大障喻如陶師身中有疾不能執作蓋亦如是為妨既深加之以棄如前翳毒樹如檢偷賊不可留也大品云離欲及惡法離欲者五欲如前所呵惡法者五蓋也宜須急棄此五蓋者其相云何貪欲蓋起追念昔時所更五欲念淨潔色與眼作對憶可愛聲髣髴在耳思

悅意香開結使門想於美味甘液流口憶受諸觸毛豎戰動貪如此等麤弊五欲思想計校心生醉惑忘失正念或密作方便更望得之若未曾得亦復推尋或當求覓心入塵境無有間念麤覺蓋禪禪何由獲是名貪欲蓋

相瞋恚蓋者追想是人惱我惱我親稱歎我怨三世九惱怨對結恨心熱氣麤忿怒相續百計伺候欲相中害危彼安身恣其毒忿暢情為快如此瞋火燒諸功德禪定支林豈得生長此即瞋恚蓋相也睡眠蓋者心神昏昏

爲睡六識閽塞四支倚放爲眠眠名增心數法烏闇沈塞密來覆人難可防衛五情無識猶如死人但於片息名爲小死若喜眠者眠則滋多薩遮經云若人多睡眠懈怠妨有得未得者不得已得者退失若欲得勝道除睡疑放逸精進策諸念離惡功德集釋論云眠爲大闇無所見日日欺誑奪人明亦如臨陣白刃間如共毒蛇同室居如人被縛將去殺爾時云何安可眠眠之妨禪其過最重是爲睡眠蓋相掉悔者若覺觀偏起屬前蓋攝今覺觀等起偏緣諸法乍緣貪欲又想瞋恚及以邪癡炎炎不停卓卓無住乍起乍伏種種紛紜身無趣遊行口無益談笑是名爲掉掉而無悔則不成蓋以其掉故心地思惟謹慎不節云何乃作無益之事實爲可恥心中憂悔懊結繞心則成悔蓋蓋覆禪定不得開發若人慨悔改往自責其心而生憂悔若入禪定知過而已不應想著非但悔故而得免脫當修禪定清淨之法那得將悔縈心妨於大事故云悔已莫復憂不應常念著不應作而

作應作而不作即是此意是名掉悔蓋相也疑蓋者此非見諦障理之疑乃是障定疑也疑有三種一疑自二疑師三疑法一疑自者謂我身底下必非道器是故疑身二疑師者此人身口不稱我懷何必能有深禪好慧師而事之將不悞我三疑法者所受之法何必中理三疑猶豫常在懷抱禪定不發設發永失此是疑蓋之相也五蓋病相如是棄法云何行者當自省察今我心中何病偏多若知病者應先治之若貪欲蓋重當用不淨觀棄之何以故向謂五欲為淨愛著纏絲今觀不淨膿囊涕唾無一可欣猒惡心生如為怨逐何有智者當樂是耶故知此觀治貪之藥此蓋若去心即得安若瞋恚蓋多當念慈心滅除恚火此火能燒二世功德人不喜見毒害殘暴禽獸無異生死怨對累劫不息即世微恨後成大怨今修慈心棄捨此惡觀一切人父母親想悉令得樂若不得樂我當勤心令得安樂云何於彼而生怨對作是觀時瞋心即息安心入禪若睡蓋多者當勤精進策勵

身心加意防擬思惟法相分別選擇善惡之法勿令睡蓋得入又當選擇善惡之心令生法喜心既明淨睡蓋自除莫以睡眠因緣失二世樂徒生徒死無一可獲如入寶山空手而歸深可傷歎當好制心善巧防御也杖趗貝申腳起星水洗若掉散者應用數息何以故此蓋甚利來時不覺于久始知今用數息若數不成或時中忘即知已去覺已更數數相成就則覺觀被伏若不治之終身被蓋若三疑在懷當作是念我身即是大富盲兒具足無上法身財寶煩惱所翳道眼未開要當修治終不放捨又無量劫來習因何定豈可自疑失時失利人身難得怖心難起莫以疑惑而自毀傷若疑師者我今無智上聖大人皆求其法不取其人雪山從鬼請偈天帝拜畜為師大論云不以囊臭而棄其金慢如高山雨水不停早如江海萬川歸集我以法故復應敬彼善超經云人人相見莫相平相智如如來乃能平人身子云我從今去不敢復言是人入生死是人入涅槃即此意也常起

恭敬三世如來師即未來諸佛云何生疑耶若疑法者我法眼未開未別是非憑信而已佛法如海唯信能入法華云諸聲聞等非己智分以信故入我之盲瞑復不信受更何所歸長淪永溺不知出要和伽利云優波笈多教弟子上樹云若心信法法則染心猶豫狐疑事同覆器問曰五蓋悉障定不答解者不同或云無知是正障何者禪是門戶詮次之法知無知相乖故疑眠蓋是也或言散動是正障何者定散相乖故掉悔是也或言貪瞋是正障何者禪是柔輭善法剛柔相乖故貪瞋是也如是等各據不同今釋不然五蓋通是障而隨行者強弱若人貪欲蓋多此蓋是正障餘者是傍四蓋亦爾譬如四大通皆是病未必俱發隨其動者正能殺人蓋亦應爾先治於強弱者自去禪定得發云十住毗婆沙云若人放逸者諸蓋則覆心生天猶尚難何況於得果若人勤精進則能裂諸蓋諸蓋既裂已諸願悉皆得是名依事法棄蓋也問初禪發時五蓋畢竟盡不答此當分別何者

離三毒為四分貪瞋癡偏發是三分不名為等三分等起名為等三毒偏起是覺觀而非多三分等起名覺觀多即是第四分也成論呼此為剎那心剎那心既通緣三毒三毒等起故知剎那之心即是善惡成也何眡曇明（第八）此剎那心起但是無明無記善惡未成何以（十二）故雖通緣三毒不正屬三毒既不正屬那得是善惡雖非是惡三毒因之而起呼此無記為因等起而不名為善惡此二論雖異同是明第四分也離此四分為五蓋貪瞋兩分是兩蓋開癡分為睡疑兩蓋等分為掉悔蓋若廣開四分一分則有二萬一千煩惱四分合有八萬四千約於苦諦則是八萬四千法藏約於集諦則是八萬四千塵勞門約於道諦則是八萬四千三昧陀羅尼等約於滅諦則是八萬四千諸波羅蜜四分法相該深若此五蓋理應高廣阿眡曇那得判貪止欲界上地名愛上亦無瞋此義已為成論所難若上地輕貪名愛亦應輕瞋名恚耶故知覆相抑異未是通方耳今釋五蓋望於四分通至佛

地上棄五蓋相此是鈍使五蓋止障初禪初禪若發此蓋棄盡常途所論秖是此意利使五蓋障於眞諦如前所明空見之人計所執為實餘是妄語乖之則瞋順之則愛即貪瞋兩蓋也無明闇心謬有所執非明審知即睡眠蓋種種戲論見諍無益即掉悔蓋即雖無疑後方大疑何以故既執是實何所復疑後若被破心生疑惑此五覆心終不見諦呵棄此蓋蓋去道發證須陀洹從初果去取眞為愛捨思為瞋思惑未盡為睡失脫妄念為掉

非無學名疑故知五蓋障眞通至三果除此五蓋即是無學復次依空起蓋障俗諦理所以者何沈空取證以空為是譬如貧人得少便為足更不願好者保愛此空即貪蓋憎獃生死捨而不觀即瞋蓋無為空寂不肯照假乃至不識五種之鹽名睡蓋空亂意衆生非其境界名掉悔蓋假智不明名疑蓋此蓋不棄道種智俗諦三昧終不現前此蓋若除法眼明朗復次依中起蓋障於中道所以者何菩薩貪求佛法如海吞流無有猒足生名愛

法起非道貪此名貪蓋不喜二乘六樹折枝不宿怨鳥是名瞋蓋無明長遠設使上地猶有分在大論云處處說破無明三昧者初雖破後更須破無智慧明即睡蓋菩薩三業雖無失比佛猶有漏失名掉悔蓋初後理圓而初心智慧不逮於後是名疑蓋此蓋不棄終不與實相相應此蓋若除眞如理顯開佛知見此五蓋法不句在初心地地皆有唯佛究竟八萬四千波羅蜜具足圓滿到於彼岸故地持云第九離一切見清淨淨禪若得此意蓋相則長非但欲界而已復次言語分別遷迭階梯前鈍利兩蓋是凡夫時所棄俗諦上蓋是二乘時所棄障中道蓋是菩薩時所棄如此論蓋後不關初地攝二論師多明此意果頭之法不關凡夫那可即事而修圓釋不爾何以得知若為上地人說應作法性佛現法性國為法性菩薩說之何意相輔現此三界為欲度此凡俗故論此妙法使其得修若言不爾為誰施權權何所引若得此意初心凡夫能於一念圓棄諸蓋故大品云一切法

趣欲事是趣不過欲事尚不可得何況當有趣不趣釋曰趣即是有有能趣所趣故即辯俗諦欲事不可得即是明空空中無能趣所趣故即辯眞諦云何當有趣非趣即是辯中道當知三諦秖在一欲事耳今更廣釋令義易解云何一切法趣欲事是趣不過欲事爲法界故一切法之根本如初起欲覺已具諸法心麤不知漸漸滑利不能制御便習其事初試歎熟習之則慣餐啜叵忘即便退戒還家求覓欲境覓不知足或偷或劫或偏或貿

如是等種種求欲而生罪過若得此覺大須供養或偷奪求財或殺生取適若其富貴縱心造罪若其貧窮惡念亦廣欲罪既成適有此有則有生死應偏受果隨在何道欲轉倍盛受胎之微形世世常增長十二因緣輪轉無際當知一切法無不趣欲欲法界外更無別法當知一切五蓋如上說者於初一念惡皆具足欲爲因緣生法其義可見也云何欲法界空外五塵求不可得內意根求不可得中間意識求不可得內外合求不可得離內

外求不可得過去欲緣求不可得現在欲因求不可得未來欲果求不可得橫豎求之畢竟寂靜欲即是空欲空故從欲所生一切法亦即是空空亦不可得是為觀空棄利鈍蓋也既識己心一欲一切欲即識一切衆生亦復如是且置餘道直就人道種種色像種種音聲種種心行種種依報各各不同當知欲因種別無量一人因果已自無窮何況多人一界如是況九法界一法如是何況百法譬如對寇寇是勢本能破寇故有大功名得大富貴無量貪欲是如來種亦復如是能令菩薩出生無量百千法門多薪火猛糞壞生華貪欲是道此之謂也若斷貪欲住貪欲空何由生出一切法門經云不斷五欲能淨諸根如是觀時俗諦五蓋自然清淨雖能如此未見欲之實性實非空亦復非假非假故豈有無量非空故豈有寂然空及假名是二皆無無趣無非趣無趣者利鈍兩番五蓋玄除無非趣一番五蓋除得識中道又一番除無所斷破無所棄滅而四番五蓋一念圓除破二

十五有見欲實性名王三昧具一切法是名圓觀棄於圓蓋如此法門名理即是作如此解名名字即是初心此觀名觀行即是如上訶色即淨眼根訶聲即淨耳根訶香即淨鼻根訶味即淨舌根訶觸即淨身根棄五蓋即淨意根六根淨時名相似即是三惑破三諦顯名分眞即是若能盡欲蓋邊底名究竟即是圓棄欲蓋既爾棄餘蓋亦然○第四調五事者所謂調食調眠調身調息調心如前所喻土水不調不任爲器五事不善不得入禪

眠食兩事就定外調之三事就入出住調之調食者增病增眠增煩惱等食則不應食也安身愈疾之物是所應食略而言之不飢不飽是食調相尼揵經曰噉食太過體難迴動窈惰懈怠所食難消失二世利睡眠自受苦迷悶難醒寤調眠者眠是眼食不可苦節增於心數損失功夫復不可恣上訶蓋中一向除棄爲正入定障故此中在散心時從容四大故各有其意略而言之不節不恣是眠調相三事合調者三事相依不得相離如初受

胎一煖二命三識煖是遺體之色命是氣息報風連持識是一期心主託胎即有三事三事增長七日一變三十八七日竟三事出生名嬰兒三事停住名壯年三事衰微名為老三事滅壞名為死三事始終不得相離須合

（第八）

調也初入定時調（十七）才令不寬不急調息令不澀不滑調心令不沉不浮調麤入細住禪中隨不調處覺當檢校調使安隱如調絃入弄後不成曲即知絃急差異覺而改之若欲出定從細至麤備如次第禪門也若能調凡夫三事變為聖人三法色為發戒之由息為入定之門心為生慧之因此戒能捨惡趣凡鄙之身成辦聖人六度滿足法身此息能變散動惡覺即成禪悅法喜因禪發慧聖人以之為命此心即能改生死心為菩提心真常聖識始此三法合成聖胎始從初心終至後心唯此三法不得相離（云云）觀心調五事者如前法喜禪悅為食也初觀真諦所生定慧多為入空消淨諸法此是飢相法華云飢餓羸瘦體生瘡癬也第二觀俗諦所生定慧多是扶

俗假立諸法名為飽相故云歷劫修行恒沙佛法是二觀飢飽不調中道禪悅法喜調和中適無二邊之偏是名不飢不飽云云調眠者空觀未破無明無明與空合沈空保住眠相則多出假分別伏無明眠相則少今中道觀從容若斷無明一切善法則無生處塵勞之儔是如來種不斷癡愛起諸明脫若恣無明無上佛道何由得成經云無明轉即變為明行於非道通達佛道無明性明性無二無別豈可斷無明性更修明性耶不住調伏不住不調伏即是理觀調眠也合調三事即為三番大經云六波羅蜜滿足之身調如此身令不寬不急大品云樂說辯卒起是為魔事不卒起亦是魔事卒起若卒行六度是急卒放捨是寬不卒不寬是身調相調息者以禪悅

（朝入）

法喜慧命為息如大品云般若非利非鈍若鈍名為澀若利即名滑不鈍不利名息調相調心者菩提心難得是為沈菩提心易得名為浮非難非易是為調相次約三觀調三事者以微妙善心為菩提心如前明四種菩提

（十八）

心若三藏通教為斷結入空以眞為證此心為沈若別教化他出假分別藥病廣識法門發菩提心此心為浮若圓教觀實相理雙遮雙照非空故不沈非假故不浮發如是心名為調相調身者通教斷惑明六度為急別教出假分別為寬中道不依二邊為不寬不急也調息者通教慧命入空為滑別教入假為澀中道不依二邊為不澀不滑復次約三觀各各調者初觀止身息心為急滑沈次觀身息心為寬澀浮若能中適即成方便得入眞諦也第二觀止身息心為急滑沈觀身息心為寬澀浮能止觀中適則成方便發道種智見俗諦理云中道止身息心為急滑沈觀身息心為寬澀浮若能中適止觀從容即成方便得入中道見實相理也行者善調三事令（第八）（十九）託聖胎如即行心未有所屬應當勤心和會方便智度父母託於聖胎豈可託地獄三途人天之胎耶。第五行五法者所謂欲精進念巧慧一心前喻陶師衆事悉整而不肯作作不殷勤不存作法作不巧便作不專一則

事無成今亦如是上二十法雖備若無樂欲希慕身心苦策念想方便一心決志者止觀無由現前若能欣習無猒曉夜匪懈念念相續善得其意一心無異此人能進前路一心譬舩柁巧慧如點頭三種如篙櫓若少一事則不安隱又如飛鳥以眼視以尾制以翅前無此五法事禪尚難何況理定當知五法通為小大事理而作方便也成論用四支為方便一心為定體若然者四禪皆有一心一心無異云何判四禪之別今不用此若瓔珞云五支皆方便第六默然為定體四禪俱有默然亦難分別若毗曇用五法為方便五支皆為定體所以有四禪通別之異一心為通體初支為別體故云覺觀俱禪乃至捨俱禪別支與一心同起得簡一心有深淺異釋論同此說今亦用之論文解五法者欲者欲從欲界到初禪精進者欲界難過若不精進不能得出如鞅還本國界首難度故論云施戒忍世間常法如客主之禮法應供給見作惡者被治不敢為罪或少力故而忍故不須精進

今欲生般若要因禪定必須大精進身心急著爾乃成辦如佛說血肉脂髓皆使竭盡但令皮骨在不捨精進乃得禪定智慧得是三事衆事皆辦是故須大精進也念者常念初禪不念餘事慧者分別初禪尊重可貴欲界

欺誰可惡初禪爲攀上勝妙出欲界爲猒下苦麤障因果合論則有十二觀若依此言與外道六行同但外道專爲求禪今佛弟子用邪相入正相無漏心修還成正法是爲巧慧一心者修此法時一心專志更不餘緣決定一心非是入定一心也復次欲者欲從生死而入涅槃精進者不雜有漏名精一向專求名進念者但念涅槃寂滅不念餘事巧慧者分別生死過患賢聖所呵涅槃安樂聖所稱歎一心者決定怖畏修八聖道直去不迴是爲方便而得入眞復次欲者欲廣化衆生成就佛法精進者雖衆生性多佛法長遠誓無退悔念者悲心徹骨如母念子方便者巧知諸病明識法藥逗會適宜一心者決定化他誓令度脫心不異不二復次欲者如薩陀波

喻欲聞般若不自惜身命精進者爲聞般若故七日七夜閑林悲泣七歲行立不坐不卧念者常念我何時當聞般若更無餘念巧慧者雖有留難留難不能難如賣身魔不能蔽隱水更能刺血轉魔事爲佛事即巧慧一心者決志不移不復二念也復次重說欲者欲從二邊正入中道不離二邊爲精任運流入爲進繫緣法界一念法界爲念修中觀方便名善巧息於二邊心水澄清能知世間生滅法相不二其心清淨常一能見般若也此二十五法通爲一切禪慧方便諸觀不同故方便亦轉譬如曲弄既別調絃亦別若細分別則有無量方便文繁不載可以意得今用此二十五法爲定外方便亦名遠方便因是調心豁然見理見理之時誰論內外豈有遠近大品云非內觀得是智慧非外觀非內外觀不離外觀不離內觀及內外觀亦不以無觀得是智慧今且約此明外方便也然不可定執而生是非若解此意沈浮得所內外俱成方便若不得意俱非方便也

摩訶止觀卷第四

音釋

頞 虛嬌切 鼻梁也
嫉 音似 姓也
寐 并滅切 急性也
寤 許救切 覺也
寐 眉主切 煩也
舵 徒可切 正舟木也
諳 烏含切 悉也
縶 陟立切 羈絆也
睞 洛代切 傍視也
憒 徒回切 下墜也

摩訶止觀

第一六一册

摩訶止觀卷第五上

隋天台智者大師說　灌頂記

第七正修止觀者前六重依修多羅以開妙解今依妙解以立正行膏明相賴自足更資行解既勤三障四魔紛然競起重昏巨散磬動定明不可隨不可畏隨之將入向惡道畏之妨修正法當以觀觀昏即昏而朗以止止散即散而寂如豬措金山衆流入海薪熾於火風益求羅耳此金剛觀割煩惱陣此牢強足越生死野慧淨於行行進於慧照潤導達交絡瑩飾一體二手更互措摩非但開拓遮障內進己道又精通經論外啓未聞自匠匠他兼利具足人師國寶非此是誰而復學佛慈悲無諸慳恪說於心觀施於彼者即是開門傾藏捨如意珠此珠放光而復雨寶照闇豐乏朗夜濟窮馳二輪而致遠翥兩翅以高飛玉潤碧鮮可勝言哉香城粉骨雪嶺投身亦何足以報德快馬見鞭影即著正路其癡鈍者毒氣深入失本心故既其不信則不入

手無聞法鈎故聽不能解乏智慧眼不別眞僞舉身痺癩動步不前不覺不知大罪聚人何勞爲說設猷世者翫下劣乘摩附枝葉狗狎作務敬獼猴爲帝釋宗瓦礫是明珠此黑闇人豈可論道又一種禪人不達他根性純教乳藥體心踏心和融覺覓若泯若了斯一轍之意障難萬途紛然不識纔見異相即判是道自非法器復闕匠他盲跛師徒二俱墮落瞽蹶夜遊甚可憐愍不應對上諸人說此止觀夫止觀者高尚者高尚早劣者早劣開

止觀爲十一陰界入二煩惱三病患四業相五魔事六禪定七諸見八增上慢九二乘十菩薩此十境通能覆障陰在初者二義一現前二依經大品云聲聞人依四念處行道菩薩初觀色乃至一切種智章章皆爾故不違經又行人受身誰不陰入重擔現前是故初觀後發異相別爲次耳夫五陰與四大合若不照察不覺紛馳如閉舟順水寧知奔迸若其迴泝始覺馳流既觀陰果則動煩惱因故次五陰而論四分也四大是身病三毒是心

病以其等故情中不覺今大分俱觀衝擊脈藏故四蛇偏起致有患生無量諸業不可稱計散善微弱不能令動今修止觀健病不虧動生死輪或善萌故動惡壞故動善示受報故動惡來責報故動故次病說業也以惡動故惡欲滅善動故善欲生魔遽出境作諸留難或壞其道故次業說魔若過魔事則功德生或過去習因或現在行力諸禪競起或味或淨或橫或豎故次魔說禪禪有觀支因生邪慧逸觀於法僻起諸倒邪辯猛利故次禪說見若識見為作息其妄著貪瞋利鈍二俱不起無智者謂證涅槃小乘亦有橫計四禪為四果大乘亦有魔來與記並是未得謂得增上慢人故次見說慢見慢既靜先世小習因靜而生身子捨眼即其事也大品云恒沙菩薩發大心若一若二入菩薩位多墮二乘故次慢說二乘若憶本願故不墮空者諸方便道菩薩境界即起也大品云有菩薩不久行六波羅蜜若聞深法即起誹謗墮泥犁中此是六度菩薩耳通教方便位亦有謗義入

眞道不謗也別教初心知有深法是則不謗此等悉是諸權善根故次二乘後說也此十種境始自凡夫正報終至聖人方便陰入一境常自現前若發不發恒得為觀餘九境發可為觀不發何所觀又八境去正道遠深加防護得歸正轍二境去正道近至此位時不慮無觀薄修即正又若不解諸境互發大起疑網如在歧道不知所從先若聞之恣其變怪心安若空互發有十謂次第不次第雜不雜具不具作意不作意成不成益不益久不久難不難更不更三障四魔九雙七隻次第者有三義謂法修發法者次第淺深法也修者先世已曾研習次第或此世次第修也發者依次修而次發也不次亦三義謂法修發則不定或前發菩薩境後發陰入雖不次第十數究足修者若四大違返則先修病患若四分增多則先修煩惱如是一一隨強者先修法者眼耳鼻舌陰入界等皆是寂靜門亦是法界何須捨此就彼出寶篋經云當知法界外更無復有法而為次第也煩惱即法

界如無行經云貪欲即是道淨名云行於非道通達佛道佛道既通無復次第也病患是法界者淨名云今我病者非真非有衆生病亦非真非有以此自調亦度衆生方丈託疾雙林病行即其義也業相爲法界者業是行陰法華云深達罪福相徧照於十方微妙淨法身具相三十二達業從緣生不自在故空此業能破業若衆生應以此業得度示現諸業以此業立業業與不業縛脫叵得普門示現雙照縛脫故名深達何啻堪爲方等師耶

魔事爲法界者首楞嚴云魔界如佛界如一如無二如實際中尚不見佛況見有魔耶設有魔者良藥塗瘡堪任乘御云云禪爲法界者能觀心性名爲上定即首楞嚴不昧不亂入王三昧一切三昧悉入其中見爲法界者淨名云以邪相入正相於諸見不動而修三十七品又動修不動修亦動亦不動修非動非不動修三十七品以見爲門以見爲侍慢爲法界者還是煩惱耳觀慢無慢慢大慢非慢非不慢成祕密藏入大涅槃二乘爲法界者

若但見於空不見不空云智者見空及與不空決了聲聞法是諸經之王聞已諦思惟得近無上道菩薩境為法界者底惡生死下劣小乘尚即是法界況菩薩法寧非佛道又菩薩方便之權即權而實亦即非權非實成祕密藏入大涅槃是一一法皆即法界是為不次第法相也雜不雜者發一境已更發一境歷歷分明是為不雜適發陰入復起煩惱煩惱未謝復業復魔禪見慢等交橫並沓是為雜發雖雜不出十種具不具者十數足名具九去名不具次不次雜不雜皆論具不具又總具總不具別具別不具十數足是總具十數不委悉是總不具九數欠是別不具九數中委悉是別具又橫具橫不具豎具豎不具例如發四禪至非想是豎具至不用處是豎不具發通明背捨等是橫具止發七背捨是橫不具又發初禪至四禪是豎具三禪來是豎不具又初禪九品是豎具八品來是豎不具又一品五支足是橫具四支已來是橫不具其餘例此可知云修不修者作意修陰界

入界入開解是修發不作意陰界入自發通達色心是不修發乃至菩薩境亦如是應有四句為根本句句織成三十六句例如下煩惱境中說成不成者若發一境究竟成就成就已謝更發餘境餘境亦究竟成若發一種乍起乍滅非但品數缺少於分分中亦曖昧不明前具不具止明頭數此中論體分始終益不益者或發惡法於止觀巨益明靜轉深或發善法於止觀大損損其靜照或增靜損照或損靜增照俱增俱損難發不難發者或惡法難易或善法難易俱難俱易久不久者自有一境久久不去或有一境即起即去云云更不更者自有一境一更兩更乃至多多自有一境一發即休後不復發如是等種種不同善識其意莫謬去取然皆以止觀研之使無滯也三障四魔者普賢觀云閻浮提人三障重故陰入病患是報障煩惱見慢是煩惱障業魔禪二乘菩薩是業障障止觀不明靜塞菩提道令行人不得通至五品六根清淨位故名為障四魔者陰入正是陰魔業禪二

乘善薩等是行陰名爲陰魔煩惱見慢等是煩惱魔病患是死因名死魔魔事是天子魔魔名奪者破觀名奪命破止名奪身又魔名磨訛磨觀訛令黑闇磨止訛令散逸故名爲魔云問何意亘發答皆由二世因緣昔有漸觀種子今得修行之雨即次第發昔有頓觀種子即不次第發昔有不定種子即雜發昔修時數具即具發昔修時數不具即不具發昔曾證得今發則成昔但修不證今發不成昔因強今不修而發今緣強待修而發昔因今緣二俱善巧迴向上道今發則益昔因緣中雜毒是則致損發所因處弱則不久發因處強是則久麤細住乃至四禪傳傳判強弱云善易發闇遮輕善難發由遮重惡難發由根利惡易發由根鈍惡欲滅而告謝善欲生而相知則一而不更善欲滅而求救惡欲興而求受則更更更更此中皆須口決用智慧籌量不得師心謬判是非爾其慎之勤之重之私料簡者法若塵沙境何定十答譬如大地一能生種種芽數方不廣略令義易明了

故言十耳問十境通別云何答受身之始無不有身諸經說觀多從色起故以陰為初耳以陰本陰因陰患陰主善陰又陰因別陰等云通言煩惱者見慢同煩惱陰入病是煩惱果業是煩惱因禪是無動業業即煩惱用魔即統欲界即煩惱主二乘菩薩即別煩惱攝云通稱病患者陰界入即病本煩惱見慢等即是煩惱病淨名云今我病者皆從前世妄想諸煩惱生業亦是病大經云王今病重即指五逆為病也魔能作病三災為外過患喘息喜樂是內過患禪有喜樂即病患也二乘菩薩即是空病空病亦空通稱業者陰入是業果煩惱見慢是業本病是業報魔是魔業禪是無動業二乘菩薩是無漏業通稱魔者陰入即陰魔煩惱見慢即煩惱魔病是死魔魔即天子魔餘者皆是行陰魔攝通稱禪定者禪自是其境陰入煩惱見慢業等悉是十大地中心數定攝魔是未到地定果亦是心數定攝二乘菩薩淨禪攝又三定攝之上定攝菩薩二乘中下二定攝八境云通稱見者

陰入即我見衆生見煩惱具五見病壽者命者見業禪等作者見亦是戒取見魔是使作者使受者使起等攝又生死即邊見攝慢即我見攝二乘方便菩薩等皆曲見攝通稱慢者陰入我慢攝煩惱即慢慢攝病患不如慢攝業即憍慢攝由憍故造業魔即大慢攝禪即憍慢攝見亦大慢攝二乘菩薩增上慢攝通稱二乘者四念處四諦法攝九境也通稱菩薩境者以四弘誓攝得九境問境法名俱通者行人亦通不答大經云云何未發心而名爲菩薩前九境人亦通稱菩薩人也通是二乘則有四種聲聞增上慢聲聞攝得下八境人也佛道聲聞攝得菩薩人也問通是無常不答實性論云菩薩住無漏界中有無常倒問通是有漏不答漏義則通有義小異問通是偏眞不答偏義則通眞義異問通義可領別復云何答十境不同即別義也復有亦通亦別陰是受身之本又是觀慧之初所以別當其首此一境亦通亦別後九境從發異相受名但得是通是別不得是亦通亦別也

若爾煩惱亦是諸法之本元為治感亦是觀初病身四大亦是事本元為治病亦是觀初何意不得亦通亦別答若身因煩惱屬前世若今世煩惱由身而有病不恒起為本事弱諸經論不以病為觀首故不亦通亦別耳非通非別者皆不思議一陰一切陰非一非一切問九境相起更立別名者陰入解起應立別名答陰解起時非條然別還是陰入攝若執此解即屬見若約解起變恚屬煩惱招病來魔隨事別判若解發朗然無九境相者此則止觀氣分但得通別不得亦通亦別耳問十境條然別不答四念處是陰別觀空聚是入別無我是界別五停心煩惱別八念病別十善業別五繫魔別六妙門禪別道品見別無常苦空慢別四諦十二緣二乘別六度菩薩別問五陰俱是境色心外別有觀耶答不思議境智即陰是觀亦可分別不善無記陰是境善五陰是觀觀既純熟無惡無無記唯有善陰善陰轉成方便陰方便陰轉成無漏陰無漏陰轉成法性陰謂無等等陰豈非陰

外別有觀耶小乘尚爾況不思議耶問若轉陰爲觀報陰亦應轉答大品云色淨故受想行識淨般若亦淨法華云顏色鮮白六根清淨即其義也陰雖轉觀境宛然云問十境與五分云何答五分判禪十發約境今當會之若次不次一發至後則進分也齊九已來住分也作意矜持護分也一發即失退分也達分可知若於境境皆作五分者可以意推不俟分別然五分十境皆是法相可得互有其義六即十地行位淺深不得相類問念性離緣性亦離若無緣無念亦無數量云何具十法界耶答不可思議無相而相觀智宛然他解須彌容芥芥容須彌火出蓮華人能渡海就希有事解不思議今解無心無念無能行無能到不思議理理則勝事問十法界互相有爲因爲果答俱相有而果隔難顯因通易知如慈童女以地獄界發佛心如未得記菩薩輕得記者若不生悔無出罪期更引諸例凡聖皆具五陰不可言聖陰如凡陰又佛具五眼豈可以人天果報釋佛眼佛具五行病

行是四惡界嬰兒行是人天界聖行是二乘法界梵行是菩薩法界天行是佛法界問一念具十法界為作念具為任運具答法性自爾非作所成如一微塵具十方分云云○第一觀陰入界境者謂五陰十二入十八界也陰者陰蓋善法此就因得名又陰是積聚生死重沓此就果得名入者涉入亦名輸門界名界別亦名性分毗婆沙明三科開合若迷心開心為四陰色為一陰若迷色開色為十入及一入少分心為一意入及法入少分若俱迷者開為十八界也數人說五陰同時識是心王四陰是數約有門明義故王數相扶同時而起論人說識先了別次受領納想取相貌行起違從色由行感約空門明義故次第相生若就能生所生從細至麤故識在前若從修行從麤至細故色在前皆不得以數隔王若論四念處則王在中此就言說為便耳又分別九種一期色心名果報五陰平平想受無記五陰起見起愛者兩汙濊五陰動身口業善惡兩五陰變化示現工巧五陰五善

根人方便五陰證四果者無漏五陰如是種種源從心出正法念云如畫師手畫出五彩黑青赤黃白白白畫手譬心黑色譬地獄陰青色譬鬼赤譬畜黃譬脩羅白譬人白白譬天此六種陰止齊界內若依華嚴云心如工畫師畫種種五陰界內界外一切世間中莫不從心造世間色心尚叵窮盡況復出世寧可凡心知凡眼翳尚不見近那得見遠彌生曠劫不覩界內一隅況復界外邊表如渴鹿逐炎狂狗齧雷何肯得理縱令解悟小乘終非大道故大集云常見之人說異念斷斷見之人說一念斷皆墮二邊不會中道況佛去世後人根轉鈍執名起諍互相是非悉墮邪見故龍樹破五陰一異同時前後皆如炎幻響化悉不可得寧更執於王數同時異時耶然界內外一切陰入皆由心起佛告比丘一法攝一切法所謂心是論云一切世間中但有名與色若欲如實觀但當觀名色心是惑本其義如是若欲觀察須伐其根如灸病得穴今當去丈就尺去尺就寸置色等四陰但

觀識陰識陰者心是也○觀心具十法門一觀不可思議境二起慈悲心三巧安止觀四破法徧五識通塞六修道品七對治助開八知次位九能安忍十無法愛也既自達妙境即起誓悲他次作行填願願行既巧破無不徧徧破之中精識通塞令道品進行又用助開道道中之位已他皆識安忍內外榮辱莫著中道法愛故得疾入菩薩位譬如毗首羯磨造得勝堂不踈不密間隙容綖巍巍昂昂時於上天非拙匠所能揆則又如善畫圖其匡郭寫像徧具骨法精靈生氣飛動豈填彩人所能點綴此十重觀法橫豎收束微妙精巧初則簡境具偽中則正助相添後則安忍無著意圓法巧該括周備規矩初心將送行者到彼薩雲非闍證禪師誦文法師所能知也蓋由如來積劫之所勤求道場之所妙悟身子之所三請法譬之所三說正在茲乎一觀心是不可思議境者此境難說先明思議境令不思議境易顯思議法者小乘亦說心生一切法謂六道因果三界輪環若去凡欣

聖則棄下上出灰身滅智乃是有作四諦蓋
思議法也大乘亦明心生一切法謂十法界
也若觀心是有有善有惡惡則三品二途因
果也善則三品脩羅人天因果觀此六品無
常生滅能觀之心亦念念不住又能觀所觀
悉是緣生緣生即空並是二乘因果法也若
觀此空有墮落二邊沈空滯有而起大慈悲
入假化物實無身假作身實無空假說空而
化道之即菩薩因果法也觀此法能度所度
皆是中道實相之法畢竟清淨誰善誰惡誰
有誰無誰度誰不度一切法悉如是是佛因
果法也此之十法還迹淺深皆從心出雖是
大乘無量四諦所攝猶是思議之境非今止
觀所觀也不可思議境者如華嚴云心如工
畫師造種種五陰一切世間中莫不從心造
種種五陰者如前十法界五陰也法界者三
義十數是能依法界是所依能所合稱故言
十法界又此十法各各因各各果不相混濫
故言十法界又此十法一一當體皆是法界
故言十法界云云十法界通稱陰入界其實不

同三途是有漏惡陰界入三善是有漏善陰界入二乘是無漏陰界入菩薩是亦有漏亦無漏陰界入佛是非有漏非無漏陰界入釋論云法無上者涅槃是即非有漏非無漏法也無量義經云佛無諸大陰界入者無前九

陰界入也今言有者有涅槃常住陰界入也大經云因滅無常色獲得常色受想行識亦復如是常樂重沓即積聚義慈悲覆蓋即陰義以十種陰界不同故故名五陰世間也攬五陰通稱衆生衆生不同攬三途陰罪苦衆生攬人天陰受樂衆生攬無漏陰眞聖衆生攬慈悲陰大士衆生攬常住陰尊極衆生大論云衆生無上者佛是豈與凡下同大經云歌羅邏時名字異乃至老時名字異芽時名字異乃至果時名字亦異直約一期十時差別況十界衆生寧得不異故名衆生世間也

前九　十四

十種所居通稱國土世間者地獄依赤鐵住畜生依地水空住脩羅依海畔海底住人依地住天依宮殿住六度菩薩同人依地住通教菩薩惑未盡同人天依住斷惑盡者依方

便土住別圓菩薩惑未盡者同人天方便等住斷惑盡者依實報土住如來依常寂光土住仁王經云三賢十聖住果報唯佛一人居淨土土土不同故名國土世間也此三十種世間悉從心造又十種五陰一一各具十法謂如是相性體力作因緣果報本末究竟等先總釋後隨類釋總釋者夫相以據外覽而可別釋論云易知故名爲相如水火相異則易可知如人面色具諸休否覽外相即知其內昔孫劉相顯曹公相隱相者舉聲大哭四海三分百姓荼毒若言有相鬧者不知若言無相占者洞解當隨善相者信人面外具一切相也心亦如是具一切相衆生相隱彌勒相顯如來善知故遠近皆記不善觀者不信心具一切相當隨如實觀者信心具一切相也如是性者性以據內總有三義一不改名性無行經稱不動性性即不改義也又性名性分種類之義分分不同各各不可改又性是實性實性即理性極實無過即佛性異名耳不動性扶空種性扶假實性扶中今明內

性不可改如竹中火性雖不可見不得言無遂人乾草徧燒一切心亦如是具一切五陰性雖不可見不得言無以智眼觀具一切性世間人可笑以其偏聞判圓經涅槃明佛知衆生有佛性判爲極常法華明佛知一切法如是性判爲無常豈可以少知爲常多知爲無常又法華云佛知一切法皆是一種一性此語亦少何故判爲無常又有師判法華十如前五如屬凡是權後五屬聖爲實依汝所判則凡無實永不得成聖聖無權非正徧知此乃專輒之說誣佛慢凡耳又涅槃明一切衆生悉有佛性而言是常淨名云一切衆生即菩提相判是無常若佛性菩提相異者可一常一無常若不異者此判大謬如占者見王相王性俱得登極佛性菩提相何故不同如是體者主質故名體此十法界陰俱用色心爲體質也如是力者堪任力用也如王力士千萬技能病故謂無病差有用心亦如是具有諸力煩惱病故不能運動知實觀之具一切力如是作者運爲建立名作若離心者

更無所作故知心具一切作也如是因者招果為因亦名為業十法界業起自於心但使有心諸業具足故名如是因也如是緣者緣名緣由助業皆是緣義無明愛等能潤於業即心為緣也如是果者剋獲為果習因習續於前習果剋獲於後故言如是果也如是報者酬因曰報習因習果通名為因牽後世報此報酬於因也如是本末究竟等者相為本報為末本末悉從緣生緣生故空本末皆空此就空為等也又相但有字報亦但有字悉假施設此就假名為等又本末互相表幟覽初相表後報覩後報知本相如見施知富貧富知施初後相在此就假論等也又相無相無相而相非相非無相報無報而報非報非無報一一皆入如實之際此就中論等也二類解者束十法為四類三途以表苦為相定惡聚為性摧折色心為體登刀入鑊為力起十不善為作有漏惡業為因愛取等為緣惡習果為果三惡趣為報本末皆癡為等三善表樂為相定善聚為性升出色心為體

樂受爲力起五戒十善爲作白業爲因善愛取爲緣善習果爲果人天有爲報應就假名初後相在爲等也二乘表涅槃爲相解脫爲性五分爲體無繫爲力道品爲作無漏慧行爲因行行爲緣四果爲果既後有田中不生故無報云云菩薩佛類者緣因爲相了因爲性正因爲體四弘爲力六度萬行爲作智慧莊嚴爲因福德莊嚴爲緣三菩提爲果大涅槃爲報云云因緣有逆順順生死者有漏業爲因愛取等爲緣逆生死者以無漏正慧爲因行

行爲緣俱損生破惑順衆外生死亦以無漏慧爲因無明等爲緣若逆生死即以中道慧爲因萬行爲緣俱損變易生死故因緣既爾餘者逆順準此可知若依聲聞但九無十若依大乘三佛義佛有報身若依斷惑盡義則無後報九之與十斟酌可解衆生世間既是假名無體分別攬實法假施設耳所謂惡道衆生相性體力究竟等云云善道衆生相性體力究竟等無漏衆生相性體力究竟等菩薩佛法界相性體力究竟等準例皆可解國土

世間亦具十種法所謂惡國土相性體力等云善國土無漏國土佛菩薩國土相性體力云夫一心具十法界一法界又具十法界百法界一界具三十種世間百法界即具三千種世間此三千在一念心若無心而已介爾有心即具三千亦不言一心在前一切法在後亦不言一切法在前一心在後例如八相遷物物在相前物不被遷相在物前亦不被遷前亦不可後亦不可秖物論相遷秖相遷論物今心亦如是若從一心生一切法者此則是縱若心一時含一切法者此即是橫縱亦不可橫亦不可秖心是一切法一切法是心故非縱非橫非一非異玄妙深絶非識所識非言所言所以稱爲不可思議境意在於此云問心起必託緣爲心具三千法爲緣具爲共具爲離具若心具者心起不用緣若緣具者緣具不關心若共具者未共各無共時安有若離具者既離心離緣那忽心具四句尚不可得云何具三千法耶答地人云一切解惑眞妄依持法性法性持眞妄眞妄依法

性也攝大乘云法性不爲惑所染不爲眞所淨故法性非依持言依持者何黎耶是也無沒無明盛持一切種子若從地師則心具一切法若從攝師則緣具一切法此兩師各據一邊若法性生一切法者法性非心非緣非心故而心生一切法者非緣故亦應緣生一切法何得獨言法性是眞妄依持耶若言法性非依持黎耶是依持離法性外別有黎耶依持則不關法性若法性不離黎耶黎耶依持即是法性依持何得獨言黎耶是依持又

違經經言非內非外亦非中間亦不常自有又違龍樹龍樹云諸法不自生亦不從他生不共不無因更就譬檢爲當依心故有夢依眼故有夢眼法合心故有夢離心離眼故有夢若依心有夢者不眼應有夢若依眼有夢者死人如眼應有夢若眼心兩合而有夢者眼人那有不夢時又眼心各有夢合可有夢各既無夢合不應有若離心離眼而有夢者虛空離二應常有夢四句求夢尚不得云何於眼夢見一切事心喻法性夢喻黎耶云何

偏據法性黎耶生一切法當知四句求心不可得求三千法亦不可得既橫從四句生三千法不可得者應從一念心滅生三千法耶心滅尚不能生一法云何能生三千法耶若從心亦滅亦不滅生三千法者亦滅亦不滅其性相違猶如水火二俱不立云何能生三千法耶若謂心非滅非不滅生三千法者非滅非不滅非能非所云何能所生三千法耶亦縱亦橫求三千法不可得非縱非橫求三千法亦不可得言語道斷心行處滅故名不可思議境大經云生生不可說生不生不可說不生生不可說不生不可說即此義也當知第一義中一法不可得況三千法世諦中一心尚具無量法況三千耶如佛告德女無明內有不不也外有不不也內外有不不也非內非外有不不也佛言如是有龍樹云不自不他不共不無因生大經生生不可說乃至不生不生不可說有因緣故亦可得說謂四悉檀因緣也雖四句寂然慈悲憐愍於無名相中假名相說或作世界說心具一

切法聞者歡喜如言三界無別法唯是一心造即其文也或說緣生一切法聞者歡喜如言五欲令人墮惡道善知識者是大因緣所謂化導令得見佛即其文也或言因緣共生一切法聞者歡喜如言水銀和眞金能塗諸色像即其文也或言離生一切法聞者歡喜如言十二因緣非佛作非天人脩羅作其性自爾即其文也此四句即世界悉檀說心生三千一切法也云何爲人悉檀如言佛法如海唯信能入信則道源功德毋一切善法由之生汝但發三菩提心是則出家禁戒具足聞者生信即其文也或說緣生一切法如言若不值佛當於無量劫墮地獄苦以見佛故得無根信如從伊蘭出生栴檀聞者生信或說合生一切法如言心水澄清珠相自現慈善根力見如此事聞者生信即其文也或說離生一切法如言非內觀得是智慧乃至非內外觀得是智慧若有住著先尼梵志小信尚不可得況捨邪入正聞者生信即其文也是爲爲人悉檀四句說心生三千一切法也

云何對治悉檀說心治一切惡如言得一心者萬邪滅矣即其文也或說緣治一切惡如說得開無上六慧明心定如地不可動即其文也或說因緣和合治一切惡如言一分從師得即其文也或說離治一切惡我坐道場時不得一切法空拳誑小兒誘度於一切即其文也是為對治悉檀心破一切惡云何第一義悉檀心得見理如言心開意解豁然得道或說緣能見理如言須臾聞之即得究竟三菩提或說因緣和合得道如

快馬見鞭影即得正路或說離能見理如言無所得即是得已是得無所得是名第一義四句見理何況心生三千法耶佛旨盡淨不在因緣共離即世諦是第一義也又四句俱皆可說說因亦是緣亦是共亦是離亦是若為盲人說乳若見若糜若雪若鶴盲聞諸說即得解乳即世諦是第一義諦當知終日說終日不說終日不說終日說終日雙遮終日雙照即破即立即立即破經論皆爾天親龍樹內鑒泠然外適時宜各權所據而人師偏

解學者苟執遂興矢石各保一邊大乖聖道也若得此意俱不可說俱可說若隨便宜者應言無明法法性生一切法如眠法法心則有一切夢事心與緣合則三種世間三千相性皆從心起一性雖少而不無無明雖多而不有何者指一爲多多非多指多爲一一非少故名此心爲不思議境也若解一心一切心一切心一心非一非一切一陰一切陰一切陰一陰非一非一切一入一切入一切入一入非一非一切一界一切界一界非一非一切一衆生一切衆生一切衆生一衆生非一非一切一國土一切國土一切國土一國土非一非一切一相一切相一切相一相非一非一切乃至一究竟一切究竟一切究竟一究竟非一非一切徧歷一切皆是不可思議境若法性無明合有一切法陰界入等即是俗諦一切界入是一法界即是眞諦非一非一切即是中道第一義諦如是徧歷一切法無非不思議三諦云若一法一切法即是因緣所生法是爲假名假觀也若一

切法即一法我說即是空空觀也若非一非一切者即是中道觀一空一切空無假中而不空總空觀也一假一切假無空中而不假總假觀也一中一切中無空假而不中總中觀也即中論所說不可思議一心三觀歷一切法亦如是若因緣所生一切法者即方便隨情道種權智若一切法一法我說即是空即隨智一切智若非一非一切亦名中道義者即非權非實一切種智例上一權一切權一實一切實一切非權非實徧歷一切是不思議三智也若隨情即隨他意語若隨智即隨自意語若非權非實即非自非他意語徧歷一切法無非漸頓不定不思議教門也若解頓即解心心尚不可得云何當有趣非趣若解漸即解一切法趣心若解不定即解是趣不過此等名異義同軌則行人呼為三法所照為三諦所發為三觀觀成為三智教他呼為三語歸宗呼為三趣得斯意類一切皆成法門種種味勿嫌煩云云如如意珠天上勝寶狀如芥粟有大功能淨妙五欲七寶琳琅

非內畜非外入不謀前後不擇多少不作麤
妙稱意豐儉降雨穰穰不添不盡蓋是色法
尚能如此況心神靈妙寧不具一切法耶又
三毒惑心一念心起尚復身邊利鈍八十八
使乃至八萬四千煩惱者言先有那忽待緣
若言本無緣對即應不有不無定有即邪定
無即妄當知有而不有不有而有惑心尚爾
況不思議一心耶又如眠夢見百千萬事豁
寤無一況復百千木眠不夢不覺不多不一
眠力故謂多覺力故謂少莊周夢為蝴蝶翾
翔百年寤知非蝶亦非積歲無明法法性一
心一切心如彼昏眠達無明即法性一切心
一心如彼醒寤云又行安樂行人一眠夢初
發心乃至作佛坐道場轉法輪度衆生入涅
槃豁寤秖是一夢事若信三喻則信一心非
口所宣非情所測此不思議境何法不收此
境發智何智不發依此境發誓乃至無法愛
何誓不具何行不滿足耶說時如上次第行
時一心中具一切心云○二發眞正菩提心
者既深識不思議境知一苦一切苦自悲普

苦起惑耽湎麤弊色聲縱身口意作不善業輪環惡趣縈諸熱惱身苦心苦而自毀傷而今還以愛繭自纏癡燈所害百千萬劫一何痛哉設使欲捨三途欣五戒十善相心修福如市易博換翻更益罪似魚入笱口蛾赴燈中狂計邪黠逾遠逾遠渴更飲鹹（生白）龍須縛身入水轉痛牛皮繫體向日彌堅盲入棘林溺墮洄澓把刀抱炬痛那可言虎尾蛇頭悚為悼慄自惟若此悲他亦然假令隘路救出怨國備歷辛苦絶而復穌徃至貧里傭賃一日（卷九）止宿草庵不肯前進樂為鄙事不信不識可悲可怪思惟彼我鯁痛自他即起大悲興兩誓願衆生無邊誓願度煩惱無數誓願斷衆生雖如虛空誓度如空之衆生雖知煩惱無所有誓斷無所有之煩惱雖知衆生數甚多而度甚多之衆生雖知煩惱無邊底而斷無底之煩惱雖知衆生如如佛如而度如佛如之衆生雖知煩惱如實相而斷如實相之煩惱何者若但拔苦因不拔苦果此誓雜毒故須觀空若偏觀空則不見衆生可度是名著

空者諸佛所不化若偏見衆生可度即隋愛見大悲非解脫道云云今則非毒非僞故名爲眞非空邊非有邊故名爲正如鳥飛空終不住空雖不住空跡不可尋雖空而度雖度而空是故名誓與虛空共鬪故名眞正發菩提心即此意也又識不可思議心一樂心一切樂心我及衆生昔雖求樂不知樂因如執瓦礫謂如意珠妄指螢光呼爲日月今方始解故起大慈興兩誓願謂法門無量誓願知無上佛道誓願成雖知法門永寂如空誓願修行永寂雖知菩提無所有無所有中吾故求之雖知法門如空無所有誓願畫繢莊嚴虛空雖知佛道非成所成如虛空中種樹使得華得果雖知法門及佛果非修非不修而修非證非得以無所證得而證而得是名非僞非毒名爲眞非空非見愛名爲正如此慈悲誓願與不可思議境智非前非後同時俱起慈悲即智慧智慧即慈悲無緣無念普覆一切任運拔苦自然與樂不同毒害不同但空不同愛見是名眞正發心菩提義自悲已悲

衆生義皆如上說觀心可解○三善巧安心者善以止觀安於法性也上深達不思議境淵奧微密博運慈悲亘蓋若此須行填願行即止觀也無明癡惑本是法性以癡迷故法性變作無明起諸顛倒善不善等如寒來結水變作堅冰又如眠來變心有種種夢今當體諸顛倒即是法性不一不異雖顛倒起滅如於火輪不信顛倒起滅唯信此心但是法性起是法性起滅是法性滅體其實不起滅妄謂起滅秖指妄想悉是法性以法性繫法性以法性念法性常是法性無不法性時體達既成不得妄想亦不得法性還源反本法界俱寂是名爲止如此止時上來一切流轉皆止觀者觀察無明之心上等於法性本來皆空下等一切妄想善惡皆如虛空無二無別譬如劫盡從地上至初禪炎炎無非是火又如虛空藏菩薩所現之相一切皆空如海慧初來所現一切皆水介爾念起所念念者無不即空空亦不可得如前火木能使薪然亦復自然法界洞朗咸皆大明名之爲觀止

秖是智秖是止不動土秖是不動智不動智秖是不動止不動智照於法性即是觀智得安亦是止安不動於法性相應即是止安亦是觀安無二無別若俱不得安當復云何夫心神冥昧機利恍惝汩起汩滅難可執持倏去倏來不易關禁雖復止之馳疾颺炎雖復觀之闇逾漆墨加功苦至散惑倍隆敵強力弱鷸蚌相扼既不得進又不可退當殉命奉道薦以肌骨誓巧安心方便迴轉令得相應成觀行位也安心為兩一教他二自行教他又為兩一聖師二凡師聖師有慧眼力明於法藥有法眼力識於病障有化道力應病授藥令得服行如鞮多知弟子應以信悟令上樹應以食悟令服乳酪應以呵責悟化為女像一一開曉無有毫差不待時不過時言發即悟佛去世後如是之師甚為難得盲冥何由上值浮乳墜芥豈得下貫針鋒難難二者凡師雖無三力亦得施化譬如良醫精別藥病解色解聲解脈逗藥即差有命盡者亦不能起死若不解脈醫問病相依語作方亦

挑脫得差身子聖德亦復差機凡夫具縛稱病導師今不論聖師正說凡師教他安心也他有二種一信行二法行薩婆多明此二人位在見道因聞入者是為信行因思入者是為法行曇無德云位在方便自見法少憑聞力多後時要須聞法得悟名為信行憑聞力少自見法多後時要須思惟得悟名為法行若見道中無相心利一發即真那得判信法之別然數據行成論據根性各有所以不得相非今師遠討源由久劫聽學久劫坐禪得為信法種子世世熏習則成根性各於聞思開悟耳若論根利鈍者法行利內自觀法故信行鈍藉他聞故又信行利一聞即悟故法行鈍歷法觀察故或俱利俱鈍信行人聞慧利修慧鈍法行人修慧利聞慧鈍已說前人根性利鈍竟云何安心師應問言汝於定慧為志何等其人若言我聞佛說善知識者如月形光漸漸圓著又如梯磴漸漸增高巧說轉人心得道全因緣志欣渴飲如犢逐母當知是則信行人也若言我聞佛說明鏡體若

不動色像分明淨水無波魚石自現欣捨惡覺如棄重檐當知是則法行人也既知根性於一人所八番安心咄善男子無量劫來飲狂散毒馳逐五塵升沉三界猶如猛風吹兜羅綿大熱沸鼎煮豆升沉從苦至惱從惱至苦何不息心達本以一其意意若一者何事不辦苦集得一則不輪迴無明得一不至於行乃至不至老死摧折大樹畢故不造新六蔽得一則度彼岸唯此為快善巧方便種種因緣種種譬喻廣讚於止發悅其情是名隨樂欲以止安心也又善男子如天亢旱河池悉乾萬卉焦枯百穀零落婆伽羅龍王七日構雲四方注雨大地霑洽一切種子皆萌芽一切根株皆開發一切枝葉皆蔚茂一切華果皆敷榮人亦如是以散逸故應生善不復生已生善還退失禪定河乾道品樹滅萬善焦枯百福殘悴因華道果不復成熟若能閑林一意內不出外不入靜雲興也發諸禪定即是降雨也功德叢林煥頂方便眼智明覺信忍順忍無生寂滅乃至無上菩提悉皆克

獲善巧方便種種緣喻廣讚於止生其善根是名隨便宜以止安心也又善男子夫散心者惡中之惡如無鉤醉象踏壞華池穴鼻駱駝翻倒負馱疾於掣電麥逾蛇舌重沓五翳埃靄曜靈睫近霄遠俱皆不見若能修定如(卅九)密室中燈能破巨闇金鉗扶膜空色朗然一指二指三指皆了大雨能淹諸處大定能靜狂逸止能破散虛妄滅矣善巧方便種種緣喻廣讚於止破其睡散是名對治以止安心也又善男子心若在定能知世間生滅法相亦知出世不生不滅法相如來成道猶尚樂定況諸凡夫有禪定者如夜見電光即得見道破無數億洞然之惡乃至得成一切種智善巧方便種種緣喻廣讚於止即會眞如是名隨第一義以止安心也其人若言我聞寂滅都不入懷若聞分別聽受無猒即應爲說三惡燒然駝驢重楚餓鬼飢渴不名爲苦癡闇無聞不識方隅乃是大苦多聞分別樂見法法喜樂以善攻惡樂無著阿羅漢是名爲最樂從多聞人聞甘露樂如教觀察知道非

道遠離坑坎直去不迴善巧方便種種緣喻廣讚於觀發悅其情是名隨樂欲以觀安心又善男子月開蓮華日興作務商應隨主彩畫須膠坯不遇火無須臾冈盲不得導一步不前行無觀智亦復如是一切種智以觀為根本無量功德之所莊嚴善巧方便種種緣喻廣讚於觀生其功德是名隨便宜以觀安心又善男子智者識怨怨不能害武將有謀能破強敵非風何以卷雲非雲何以遮熱非水何以滅火非火何以除闇斫薪之斧解縛之刀豈過智慧善巧方便種種緣喻廣讚於觀使其破惡是名對治以觀安心又善男子井中七寶闇室瓶盆要待日明日既出已皆得明了須智慧眼觀知諸法實相一切諸法中皆以等觀入般若波羅蜜最為照明善巧方便種種緣喻廣讚於觀令得悟解是名第一義以觀安心如是八番為信行人說安心也其人若云我樂息心默已復默損之又損之遂至於無為不樂分別坐馳無益此則法行根性當為說止汝勿外尋但內守一攀覺

流動皆從妄生如旋火輪輟手則息洪波鼓怒風靜則澄淨名云何謂攀緣謂緣三界何謂息攀緣謂心無所得瑞應云其得一心者則萬邪滅矣龍樹云實法不顛倒念想觀已除言語法皆滅無量衆罪除清淨心常一如是尊妙人則能見般若大山中幽寂神仙所讚況涅槃澄淨賢聖尊崇佛詰經云比丘在聚身口精勤諸佛咸憂比丘在山息事安卧諸佛皆喜況復結跏束手繩脣結舌愚惟寂相心源一止法界同寂豈非要道唯此爲貴餘不能及善巧方便種種因緣種種譬喻廣讚於止發悅其心是名隨樂欲以止安心其人若云我觀法相祇增紛動善法不明當爲說止止是法界平正良田何法不備上捨攀緣即是檀止體非惡即是戒止體不動即是忍止無間雜即是精進止則決定即是禪止法亦無止者亦無即是慧因止會非止非不止即是方便一止一切止即是願止止愛止止見即是力此止如佛止無二無別即是智止具一切法即是秘藏但安於止何用別修

諸法善巧方便種種緣喻令生善根即是隨便宜以止安心也若言我觀法相散睡不除者當為說止大有功能止是壁定八風惡覺所不能入止是淨水蕩於貪婬八倒猶如朝露見陽則晞止是大慈怨親俱愍能破恚怒止是大明呪癡疑皆遣止即是佛破除障道如阿伽陀藥徧治一切如妙良醫呪枯起死善巧方便種種緣喻令其破惡是名對治以止安心其人若言我觀察時不得開悟當為說止止即體真照而常寂止即隨緣寂而常照止即不止止雙遮雙照止即佛母止即佛父亦即父即母止即佛所師佛身佛眼佛之相好佛藏佛住處何所不具何所不除善巧方便種種緣喻廣讚於止是為第一義以止安心彼人若言止狀沈寂非我悅樂當為說觀推尋道理七覺中有擇覺分八正中有正見六度中有般若於法門中為主為導乃至成佛正覺六覺徧覺皆是觀慧異名當知觀慧最為尊妙如是廣讚是為隨樂欲以觀安心若勤修觀能生信戒定慧解脫解脫知見知

病識藥化道大行衆善普會莫復過觀是爲隨便宜以觀安心觀能破闇能照道能除怨能得寶傾邪山竭愛海皆觀之力是爲隨對治以觀安心觀觀法時不得能所心慮虛豁朦朧欲開但當勤觀開示悟入是爲用第一義以觀安心是爲八番爲法行人說安心也

（眉批：陰九　三十二）

復次人根不定或時迴轉薩婆多明轉鈍爲利成論明數習則利此乃始終論利鈍不得一時辭也今明衆生心行不定或須臾而鈍須臾而利任運自爾非關根轉亦不數習或作觀不徹因聽即悟或久聽不解暫思即決是故更論轉根安心若法行轉爲信行逐其根轉用八番愍檀而授安心若信行轉成法行亦逐根轉用八番愍檀而授安心得此意廣略自在說之轉不轉合有三十二安心也

自行安心者當觀察此心欲何所樂若欲息妄今念想寂然是樂法行若樂聽聞徹無明底是樂信行樂寂者知妄從心出息心則衆妄皆靜若欲照知須知心原心原不二則一切諸法皆同虛空是爲隨樂欲自行安心其

心雖廣分別心及諸法而信念精進毫善不生即當凝停莫動諸善功德因靜而生若凝停時遂更沈寂都無進忍當校計籌量策之令起若念念不住如汗馬奔逸即當以止對治馳蕩若靜默無記與睡相應即當修觀破諸昏塞修止既久不能開發即應修觀觀一切法無礙無異怗怗明利漸覺如空修觀若久閡障不除宜更修止止諸緣念無能無所所我皆寂空慧將生是為自修法行八番善巧布置令得心安云云信行安心者或欲聞寂定如須彌不畏八動即應聽止欲聞利觀破諸煩惱如日除闇即應聽觀聽觀多如日焦芽即應聽止潤以定水或聽定淹久如芽爛不生即應聽觀令風日發動使善法現前或時馳覺一念亡住即應聽止以治散心或沈昏濛濛坐霧即當聽觀破此睡熟或憙止豁豁即專聽止或聞觀朗朗即專聽觀是為自修信行八番巧安心也若法行心轉為信行信行心轉為法行皆隨其所宜巧鑽研之自行有三十二化他亦三十二合為六十四安

心也復次信法不孤立須聞思相資如法行者隨聞一句體寂湛然夢妄皆遣還坐思惟心生歡喜又聞止已還更思惟即生禪定又聞於止還即思惟妄念皆破又聞止已還更思惟朗然欲悟又聞觀已還更思惟心大歡喜又聞觀已還更思惟生善破惡欲悟等準前可知此乃聽少思多名為法行非都不聽法也信行端坐思惟寂滅欣踊未生起已聞止歡喜甘樂端坐念善善不能發起已聞止信成精進倍更增多端坐治惡惡不能遣起已聞止散動破滅端坐即眞眞道不啓起已聞止豁如悟寂是為信行坐少聞多非都不思惟前作一向根性今作相資根性就相資中復論轉不轉亦有三十二安心化他相資亦有三十二安心合六十四合前為一百二十八安心也天心地難安違苦順樂今隨其所願逐而安之譬如養生或飲或食適身立命養法身亦爾以止為飲以觀為食藥法亦爾或丸或散以除冷熱治無明病以止為丸以觀為散如陰陽法陽則風日陰則雲雨雨

多則爛日多則焦陰如定陽如慧慧定偏者皆不見佛性八番調和貴在得意一種禪師不許作觀唯專用止引偈云思思從自思思恁徒自苦息思即是道有思終不覩又一禪師不許作止專在於觀引偈云止止徒自止昏闇無所以止止即是道觀觀得會理兩師各從一門而入以已益教他學者則不見意一向服乳漿猶難得況復醍醐若一向作解者佛何故種種說耶天不常晴醫不專散食不恒飯世間尚不爾況出世耶今隨根隨病迴轉自行化他有六十四若就三番止觀則三百八十四又一心止觀復有六十四合五百一十二三惡檀是世間安心世醫所治差已復生一惡檀是出世安心如來所治畢竟不發世出世法互相成顯若離三諦無安心處若離止觀無安心法若心安於諦一句即足如其不安巧用方便令心得安一目之羅不能得鳥得鳥者羅之一目耳衆生心行各各不同或多人同一心行或一人多種心行如為一人衆多亦然如為多人一人亦然須

廣施法網之目捕心行之鳥耳

摩訶止觀卷第五上

音釋

痺甲利切濕病也踝居月切

荼同都切苦菜也

㸌徐醉切鑽木取火也

穰如陽切穰豐也

摩訶止觀卷第五下　　覇十

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第四明破法徧者法性清淨不合不散言語道斷心行處滅非破非不破何故言破但衆生多顛倒少不顛倒破顛倒令不顛倒故言破法徧耳上善巧安心則定慧開發不俟更破若未相應應用有定之慧而盡淨之故言破耳然破法須依門經說門不同或文字為門大品明四十二字門是也或觀行為門釋論明菩薩修三三昧緣諸法實相是也或智慧為門法華云其智慧門是也或理為門大品明無生法無來無去即是佛也依教門通觀依觀門通智依智門通理理為門復通何處教觀智等諸門悉依於理能依是門所依

覇十

何得非門雖無所通究竟徧通是一門也三門置之今但說教門三藏四門先破見後破思亦俱破云云通教四門亦先破見後破思亦俱破但破四住不得言徧也別教四門次第斷五住斯乃豎徧橫不徧並非今所用今不

思議一境一切境一心一切心橫豎諸法悉趣於心破心故一切皆破故言偏也餘門破不偏則不須說圓教四門皆能破偏所謂有門無門亦有亦無門非有非無門今且置三門且依空無生門無生門能通止觀到因到果又能顯無生使門光揚何者止觀具行無生門是教依教修行通至無生法忍因位具足淨名三十二菩薩各說入不二門皆是菩薩從門入位而無生為首大品明阿字門所謂諸法初不生此證無生門通止觀到因其義可見止觀光揚無生門者法不自顯弘之在人人能行行法門光顯使無生教縱橫無礙觸處皆通門義方成譬如世人門戶出入有人有位門則榮顯能譬既然所譬可解門通果者大經云般涅言不槃者言生不生之義名大涅槃又云定慧二法能大利益乃至菩提大品云無生法無來無去無生法即是佛法華云佛自住大乘如其所得法定慧力莊嚴以此度衆生且引三經果義明矣止觀能顯果者果不自顯由行故果滿果滿故一

切皆滿巍巍堂堂如星中月照十寶山影臨四海果亦如是無上無上功高十地汲引四機金光明中佛禮骨塔即其義也無生教門豎攝因果其義已彰橫攝之意今當說大品云若聞無生門則解一切義初阿字攝四十一字四十一字攝阿字中間亦然橫豎備攝其文如此此意難見更引佛藏示其相次引涅槃釋其義後說無生門破法徧佛藏云劫火起時菩薩一唾火即滅一吹世界即成非是先滅後成秖一唾中即滅即成彼經明外用內合無生門即破徧即立徧破立不須二念若內無是德則外無大用寄外顯內其相如是須識觀心者衆生一期將訖即是劫盡三毒三災火爲語端以止止之如唾滅以觀觀之如吹成云云大經釋義者不聞聞一句有闕十種種義初云不生生不生不生生不生生生三按此四句說無生門攝自行因果化他能所等法皆徧不生生者安住世諦初出胎時名不生生今解世諦者無明共法性出生一切隔歷分別故名世諦安住者以止觀安於世

諦即是不可思議境觀行位成故名安住以安住故名託聖胎初開佛知見得無生忍名出聖胎不見無明世諦故言不生獲佛知佛見故名為生論云諸法不生而般若生即其義也此說自行無生忍位因義成也經釋不生不生者不生不生名大涅槃生相盡故修道得故今解果由因剋故言修道得故斷德已圓無明不生智德已圓般若不生故言不生不生此說自行寂滅忍果義成也因果既圓即如佛藏所明一吹唾即滅即立是其義

為經釋生不生者世諦死時名生不生今解世諦者無明是其根本既破無明故言世死世死故名生不生此釋初句初句上緣於理智德成故言不生生此句下破於惑斷德成故言生不生不生名雖同事理大異初句諸智慧開發為生此句諸結業起動為生生名雖同而縛脫大異莫迷名惑盲須精識之初句如唾中吹此句如吹中唾唾吹一時不可前後也經重釋此句云四住菩薩名生不生生自在故今解先生不生說自行

之惑滅重釋生不生明化道之興何者菩薩斷四住時破結業生即能自在生況斷五住耶以劣顯勝彌彰化道二乘斷惑沈空不能如此故標菩薩也惑滅顧唾化興顯吹也經釋生生者一切有漏念念生故今解此句明化用之所耳菩薩何意不生而生良由一切有漏衆生相續不斷是故菩薩而起大悲示自在生而度脫之是為無生門攝自行因果化他能所皆悉具足矣四住菩薩者地持云從初發心住至十地東為六住一種性住二解行住三淨心住四行道迹住五決定住六究竟住種性住者若人無有種性雖生善道數退數進不得在菩薩六人數中若種性處成就無有退失數數增進得是一人也解行人是初地方便淨心住是入初地得出世間心離凡夫我相障故名淨心住行道迹住者從二地至七地住修道也決定住者八地九地也已得報行不還不退故名決定究竟住者第十地學行窮滿故言究竟住也經稱四住名生不生者正是行道迹住從二地止正

是入假化他之位處處現生而非實生將別顯圓初出胎時即能利他化生自在於圓義亦應無失經又六句不生生亦不可說生生亦不可說生不生亦不可說不生不生亦不可說生亦不可說不生亦不可說按此六句

（續下）五

明無生門破法徧若破思議惑用前四句若破不思議惑用後二句何者思議惑雖多不出界內外界外惑附體生故言不生生界內惑是枝末故言生生此惑紛綸並是所化之境為此境故施自在生所化既不可得何處有能化能所俱亡是故不生生生俱不可說若破思議解此解雖多不出界內外界內解止遣分段故言生不生界外解雙遣分段變易故言不生不生此解淺深故有種種自行因果理尚非一寧有種種今徧唾破故言生不生不可說不生不生亦不可說若破不可思議惑者秖是無明無明故生生故無明無明不可得生亦不可得今皆唾破故言生不可得若破不思議解者秖是圓解圓解始終判出因果理不徧圓亦非始終那有因果

今皆唾破故言不生不可得將彼經意釋無生門破法徧者其義分明佛自釋六句云何不生生不可說不生名爲生故不可說今解不生者法性也生者無明也二乘證不生猶受法性生故言不生名爲生依佛此旨知是界外附體之惑不生而名爲生生即顛倒顛倒即不顛倒心行處滅言語道斷故不可說云何生生不可說生生故生生生故不生故不可說今解生生故生者即是大生生小生八相所遷有漏之法也依佛此旨知是界內有漏惑也生生故不生者因緣生法即空即中心行處滅言語道斷故不可說也云何生不生不可說生即名爲生生不自生故不可說今解生即名爲生者乃是諸法不生般若生也生不自生者此般若生不從四句生生不自生是初句耳具言生不他生生不共生生不無因生又般若生時世諦已死無復有生而生三界者爲緣故生非業生也故言生不自生若般若生若自在生皆言語道斷故不可說也據此意知是界內之解也云何不

生不生不可說以修道得故今解修道得者乃是極果所證尚非下十地所知豈可言說據此知是界外之解也經云生亦不可說以生無故今解此破不思議惑界內生生亦是生界外不生生亦是生紙是無明之生生必託緣生緣生即空即中心行處滅言語道斷故不可說也經云不生不可說以有得故今解此破不思議解及界內之解亦是修道得故界外之解亦是修道得故得即詣理理絕心口故不可說也佛以六句破諸法解惑皆言不可說彌顯無生門破法徧也依佛藏經前四句亦吹亦唾後兩句結前吹唾耳此六句專論於唾也又楞伽云我從得道夜至涅槃夜不說一字佛因二法作如此說謂緣自法及本住法自法者彼如來所得我亦得之無增無減離言說妄想文字二趣釋曰緣自法是證聖眞諦實性也離言說妄想者不可思議也離文字者離假名也離二趣者離說所說想所想名所名也本住法者謂古先聖道法界常住如道趣城道為人行非行者作

道城由道至非至者作城經曰士夫見平坦道即隨入城受如意樂我及先佛法界常住亦復如是故二衣不說一字當知二法決定非口言分別所能變異本法者如理也自法者證實此義與大經四不可說意同生生不可說者本法不可說也生隨順緣生本法不可說也生不生不可說者即自斷法不可說也不生生不可說者即自智法不可說也不生不生不可說者即是究竟自證法不可說也後二句一結生不可說結本法不可說也一句結不生不可說結自證法不可說也大經云十因緣法為生作因亦可得說者今解此即無生門偏立之義亦如佛藏偏吹即成也十因緣者從無明支乃至有支立諸法也立有三義一立衆生二立機緣三立聲教立衆生者過去二因現在五果更互因緣而立五陰假名衆生也立根機者過去或修行析行體行漸行頓行以行為業無明潤之致今五果於此陰果更起本習或起析愛取有或起體愛取有或起漸愛取有或起頓愛取

有取有起故得爲機緣也立聲教者析愛取有起故感三藏教是爲生生不可說十因緣法爲生生作因亦可得說說生生也體愛取有感於通教是爲生不生不可說十因緣法爲生不生作因亦可得說說生不生也漸愛取有感於別教是爲不生生不可說十因緣法爲不生生作因亦可得說說不生生也頓愛取有感於圓教是爲不生不生不可說十因緣法爲不生不生作因亦可得說說不生不生也衆生若立一切感法因果立一切所化立機教若立一切解行因果立一切能化立是爲無生門一立一切立故大品云若聞阿字門則解一切義佛藏云一吹一切悉成此之謂也如地持四種成熟謂聲聞種性緣覺種性佛種性菩薩種性無此四性以善趣熟之佛種性即此圓機菩薩種性即此別機彼文云菩薩種子有佛無佛堪能次第斷煩惱障及智障豈非別機聲聞種性當開之別異善根即三藏機退大取小種性即通機彼四成熟即此四種機緣義也問上六句是無

生門一破一切破十因緣法是無生門一立一切立上四句是無生門亦破亦立亦應有第四句非破非立不答大經十九卷初云十事功德不可思議聞者驚怪非難非易非內非外非相非非相非方非圓非尖非斜等即是第四句非破非立之文義問若無生門攝一切法者則無復諸門也答無生門亦攝諸門諸門亦攝無生門欲依智德義便故言無生門此應四句生門無生門亦生亦無生門非生非無生門一一門各有四門四四十六門若依斷德義便應有滅門不滅門亦滅亦不滅門非滅非不滅門一一門各有四門四四十六門合三十二門大經舉十五日月光增正喻智德十六日月光滅正喻斷德月無增無滅約白論增約黑論滅實相無智無斷約照論智約寂論斷若無生門攝一切法高極此豎攝一切法也若無生門攝諸法廣徧者即無生門橫攝一切法也問無生門門稱無生其境惑智斷等悉應稱為無生那忽言無生生生生自在故答此還助顯無生門

無生忍發故言無生生明其所化故言生生明其應用故言生自在還是無生門即唾故言無生即吹故言無生生等彌顯無生門攝法徧耳約大經釋門義竟云云次明破法徧者爲三一無生門從始至終盡其源底豎破法徧二歷諸法門當門從始至終盡其源底橫破法徧三橫豎不二從始至終盡其源底非橫非豎破法徧豎則論高橫則論廣豎來入橫無橫而不高橫來入豎無豎而不廣法華云其車高廣橫豎不二則非橫非豎故云是法平等無有高下一無生門破法徧者又爲三一從假入空破法徧二從空入假破法徧三兩觀爲方便得入中道第一義諦破法徧如此三觀實在一心法妙難解寄三以顯一耳大論云三智實在一心爲向人說令易解故分屬三人華嚴亦有二意宣說菩薩歷劫修行彼爲鈍根也初發心時便成正覺所有慧身不由他悟彼是利根也法華唯一意正直捨方便但說無上道今欲借別顯總舉次而論不次故先三義解釋也從假入空破

法徧又為三先從見假入空次從思假入空後四門料簡後見假入空又為二先明見假次明空觀見惑附體而生還能障體如炎依空而動亂於空似夢因眠夢昏於眠夢若不息眠不得覺此惑不除體不得顯然見則見理見實非惑見理時能斷此惑從解得名名為見惑耳見惑有四一單四見二複四見三具足四見四無言見單四見者執有執無執亦有亦無執非有非無於一有見復起利鈍謂有於我我與有俱恒起我心與我相應即是我見以計我故能生邊見以我邊故破世出世因果即是邪見執此為道亦一通涅槃名為戒取謂此為實餘皆妄語不受餘見名為見取是己法者愛非己法故瞋我解他不解生慢不識有見中苦集為癡猶豫不決為疑

如是十使歷欲界四諦苦下具十集下有七除身邊戒取道下有八除身邊滅下有七除身邊戒取合三十二使歷色界四諦有二十八無色亦爾例除一瞋合有八十八使餘三見亦各具八十八使若歷六十二見見見各

具八十八使倒浪瀾漫不可稱數那網彌密障於體理五十校計經云若眼見好色中有陰有集見惡色中有陰有集見平平色中有陰有集乃至意緣法亦如是一根有三三中有六六根具三十六三世合百八歷六十二見八十八使各各百八當知舉心動念浩然無際唇而且盲都無見覺云云世講者謂有是見無非是見亦有亦無是見非有非無非是見此語違經負心經云依止此諸見具足六十二如汝解者數則欠少中論破自他性有是自性對有說無無是他性若有若無皆是性何意無非是見又此無既非證理之無寧得非見諸外道本劫本見末劫末見介爾計謂是事實餘妄語增見長非吾我毒盛捉頭拔髮構造生死如長介雖不受一切法而受於不受不識苦集佛以一責墮三負處高著外道尚未免見云何底下謬謂為是今判此並屬單四見攝也複四見者謂有有有無無有無無亦有有無亦無有無非有有無非無有無此是複四見於一一見具八十八使若

六十二見見又具八十八使百八等如上說具足四見者有見具四者謂有有無有亦有亦無有非有非無無具四者無有無無非有亦有亦無具四者無亦有亦無無非有非無亦有亦無具四者亦有亦無有亦有亦無無亦有亦無無亦有亦無有亦有亦無非有非無具四者非有非無有非有非無無無非有非無有亦有亦無非有非無有非有非無是名具足四見一句具八十八使如是六十二見見具八十八使百八等如前說絶言見者單四見外一絶言見複四句外一絶言見具足四句外一絶言見一一見皆起八十八使六十二見百八等如前說如是等約外道法生如是等見也又約佛法生見者三藏四門生四見通教四門生四見別教四門生四見圓教四門生四見又一種四門外各有絶言見如是一一見中各各起八十八使六十二見百八等惑如前說復次見惑非但隨解得名亦當體受稱稱之爲假假者虛妄顛倒名之假耳例前亦應言單四假複四假具足四假一一各有絶言

之假依於佛法復有十六假一一如前說又於一一假中復有三假謂因成假相續假相待假法塵對意根生一念心起即因成假前念後念次第不斷即相續假待餘無心知有此心即相待假上因成約外塵內根相續但約內根相待豎待滅無之無又橫待三無為之無心也開善云因兼二假或亦過之明第三假起時因上兩假故言因兼上假未除後假復起故言過之此就心明三假也又約色明三假先世行業託生父母得有此身即因

成假從胎相續迄乎皓首即相續假以身待不身即相待假又約依報亦具三假如四微成柱時節改變相續不斷此柱待不柱長短大小等也此是三藏經中隨事三假委釋如論師但此名通用不獨在小乘大乘亦明三假附無明起如幻如化但有名字實不可得鏡中能成之四微尚不可得況所成之幻柱柱尚不可得況歷時節相續以幻化長短相待寧復可得舉易況難而明十喻即色是空非色滅空即此義也是名大乘隨理三假又

釋論明三種有相待有假名有法有相待有者長因短有短亦因長此彼亦爾物東則以此爲西在西則東一物未異而有東西之別有名無實是爲相待有假名有者如酪色香味觸四事因緣和合故假名爲酪雖有不同因緣之有雖無不如兔角龜毛之無但以因緣和合故有假名爲酪又如極微色香味觸故有毛分毛分故有毳毳故有氍氍故有衣是爲假名有法有者即是色香味觸四微和合故名法有論又云三假施設與三假云何答別義不論今通會之法假施設如因成受假施設如相續名假施設如相待論云五衆等法是法波羅聶提五衆和合故名衆生如根莖枝葉故有樹名是受波羅聶提用是名字取二法相說是二種是名波羅聶提故知三假義同也瓔珞經亦有三假之文大品云有緣思生無緣思不生即因成意大經云如讀誦法雖念念滅亦能從一阿含至一阿含猶如飲食雖念念滅亦能初飢後飽相續意也淨名云諸法不相待一念不住故當知三

假之名大小通用非但小乘名生死法以爲見爲假如前說大乘亦名生死爲見爲假所謂三藏四門生四見見有三假六十二見百八煩惱等云云通教四門生四見見亦具三假六十二見百八煩惱等別教四門生四見見具三假六十二見百八煩惱等圓教四門生四見見具三假六十二見百八煩惱等如來教門示人無諍法消者成甘露不消成毒藥實語是虛語生語是故故於四門十六門起見起假云云二明破假觀者即爲三一破假觀二明得失三明位觀又爲四一破單二破複三破具四破無言破單爲兩初略後廣略者若一念心起於單四見中必是一見見即三假虛妄無實八十八使浩浩如前說諸惡彰露具如後說應當體達颺依炎炎依空空無所依空尚無空何處復有若炎若颺又如眠夢百千憂喜本末雙寂畢竟清淨是名爲止又觀無明即法性不二不異法性本來清淨不起不滅無明惑心亦復清淨誰起誰滅若謂此心有起滅者橫謂法性有起滅

耳法性無起誰復生憂法性無滅誰復生喜若無憂喜誰復分別此是法性此是無明能觀所觀猶如虛空如此觀時畢竟清淨是為從假入空觀信行利根一聞即悟法行思已即能得解其鈍根者非唯聞思不悟更增衆失故中論云將來世中人根轉鈍造作諸惡不知何因緣故說畢竟空是故廣作觀法說於中論今亦如是為鈍根故廣破單複訖至無言說見通用龍樹四句破今盡淨若一念心起即具三假三假如前說當觀此一念為從心自生心為對塵生心為根塵共生心為根塵離上心若心自生者前念為根後念為識為從根生心為從識生心若根能生識根為有識故生識根為無識故生識根若有識根識則並又無能生所生根若無識而能生識諸無識物不能生識根既無識何能生識根雖無識而有識性故能生識者此之識性是有是無有已是識並在於根何謂為性根無識性不能生識又識性與識為一為異若一性即是識無能無所若異還是他生非心

自生如是推求畢竟知心不從自生若言心不自生塵來發心故有心生引經云有緣思生無緣思不生若爾塵在意外來發內識則心由他生今推此塵為是心故生心為非心故生心塵若是心則不名塵亦非意外則同自生又二心並則無能所塵若非心那能生心如前破若塵中有生性是故生心此性為有為無性若是有性與塵並亦無能所若無無不能生如是推求知心畢竟不從塵生若根塵合故有心生者根塵各各有心故合生心各各無心故合生心若各各有合則兩心生墮自他性中若各各無合時亦無譬如鏡面各有像故合生像各無像故合生像若各有像應有兩像若各無像合不能生若鏡面合為一而生像者今實不合合則無像若鏡面離故生像者各在一方則應有像今實不爾根塵離合亦復如是如是推求知心畢竟不從合生又根塵各有心性合則心生者當檢此性為有為無如前破云若根塵各離而有心生者此是無因緣生為有此離為無此

離若有此離還從緣生何謂為離若無此離無何能生若言此離有性性為有為無若性是有還從緣生不名為離若性是無無何能生如是推求知心畢竟不從離生中論云諸法不自生亦不從他生不共不無因是故說無生即此意也若推因成假四句求生不得執性即薄但有名字名為心生名不在內外中間亦不常自有是字不住不住有四句亦不不住不住無四句故無住之心雖有心名字名字即空若四句推性不見性是世諦破

性亦名性空若四句推名不見名是真諦破假亦名相空性相俱空者是為總相從假入空觀也故中論曰諸法不自生如此用觀者與中論意同也若根檢不得心即是內空塵檢無心即是外空根塵合檢不得即內外空離檢不得即是空空四性檢不得即是性空四句檢不得即是相空若就塵檢無十方分即是大空求最上所以不得即是第一義空四句因緣不得即有為空因有為說無為既不得有為亦不得無為即無為空四句求心

生元不得即無始空四句求心滅不可得即散空四句求心生滅不可得亦不得心不生不滅即畢竟空三界無別法唯是一心作今求心不可得即一切空觀心無心觀空無空即無所得空觀有見三假不可得即有法空觀無見三假不可得即無法空觀亦有亦無見三假不可得即無法有法空觀非有非無見三假不可得即無法非有非無法空如此觀者即與大品意同是為十八種從假入空觀也若不悟者轉入相續假破之何以故雖因成四破不得心生今現見心念念生滅相續不斷

何謂不生此之念念為當前念滅後念生為前念不滅後念生為前念亦滅亦不滅後念生為前念非滅非不滅後念生若前念不滅後念生此則念自生念兩生相並亦無能所若前念有生性生於後念此性為有為無有則非性無則不生如前若前念滅後念生者前不滅生名為自性今由滅生不滅望滅豈非他性他性滅中有生故生無生故生有生是生生滅相違乃是生生何謂滅生若滅無生無何能生若滅有生性性破如前若前念

亦滅亦不滅後念生者若滅已屬滅若不滅已屬不滅若不滅合滅能生即是共生共生自相違相違何能生又若各各有生即有二過各各無生合亦不生若滅不滅中有生性者為有為無若性定有何謂滅不滅若性定無亦何謂滅不滅此不免斷常之失還墮共過若前念非滅非不滅而後念心生者為有此非滅非不滅為無此非滅非不滅若有則非無因若無無因不能生若無因有生性者此性即因何謂無因若無無不能生如是四句推相續假求心不得無四性實執心即薄但有心名字是字不住內外兩中間亦不常自有相續無性即世諦破性名為性空相續無名即眞諦破假名為相空性相俱空乃至作十八空如前說是名從假次入空觀若不得入者猶計有心待於無心相待惑起此與上異因成取根塵兩法和合為因成相續豎取意根前後為相續豎望生滅此是別滅別滅則狹今相待假待於通滅此義則寬通滅者如三無為雖不併是滅而得是無生待虛

空無生而說心生即是相待假上既不悟復因上惑共起此惑故言因兼上惑猶在復起此惑故言過之又因兼者無生法塵待意根生亦是因成因上假心來續相待即是相續故言因兼過之者上兩假不於通滅起惑今約通起豈非過之釋既異舊而借彼語示相待假相耳今檢此心為待無生心生為待有生心生為待非生非不生而心生若待無生而生心者有此無生無此無生若有生可待還是待有何謂待無有有相待即是自生若無此無生無何所待若祇待此無無而生心者一切無無亦應生心無望於有無即是他生也又無生雖無而有生性待此性故而知有心此性為已生為未生若已生生即是於生何謂於性性若未生未生何能生若待生而心生者生還待生長應待長既無此義何得心生若待生無生故有心生如待長短得有於長此墮二過各有則二生並各無全不可得如前若待非生非無生而有心生者論云從因緣生尚不

可何況無因緣又此無因爲有爲無若有還是待有若無還是待無何謂無因若言有性性爲有爲無性若是有爲生非生若生已是生何謂爲性若無生云何能生如是四句推相待假求心生不可得執心即薄不起性實

（朝十）

但有名字名字之生生則非生是字不在內外中間亦不常自有是字無所有求性不可得世諦破性是名性空求名不可得眞諦破假是名相空復次此性相中求陰入界不可得即是法空性相中求人我知見不可得名

（二十）

衆生空乃至作十八空如前說是名從假入空慧眼得開見第一義非但有見三假惑除一切見惑無不清淨正智現前是名無生門通於止觀亦是止觀成無生門若不悟者當善用止觀巧破見假信法迴轉成方便道伏於有見無量煩惱悉皆被伏伏故名善有漏五陰也以被伏故有見不起度入無見計中如後破夫破見之由聞思不定若上根人聞觀於生知生無生破執得悟中根執輕成伏見方便善有漏五陰下根執重猶懷取著聞

破生不得生謂無生是實更起無生見又當總別破之總破者如大品云識無生尚不可得何況識生又識生尚不可得何況識無生生與無生俱不可得楞伽經中又廣破無生見然無生之理非識所知云何謂情捨有緣無如步屈蟲又似獼猴不應虛妄執此見著是為總破別破者行人用止觀破因成三假不得性相泯然入定不見內外亦無前後無相形待寂然定住或豁亡身心一切都淨便發此無心自謂得無生止觀定慧已成而起

見著著此空想諸佛不化何故不化觀心推盡發一分細定生一分空解此是空見法塵與心相應何關無生釋論簡外道佛法二俱觀空云何有異外道愛著觀空智慧即是向者所發空塵謂為涅槃即有能觀者能觀者便成身見身見故即有利鈍十使乃至八十八等生死浩然如前說如是罪過皆由空塵而起障真失道豈會涅槃是名外道觀空佛弟子觀無生若發空心空心生時即知是愛何者生名愛法愛法即是無明無明生我見

等八十八使一一皆具三假之惑終不執謂是眞無生云何三假良由上來有見三假被伏度入無見無生法塵對意根一念空心生即因成假以生心滅故無生心生是相續假豁爾無生待於有生是相待假當推此無生心生爲意根生爲法塵生爲合爲離若意根生者爲根生爲識生若根生爲根中有識故生識爲無識故生識若根有識爲是根爲非根識若是根則無能所根若無識何能生識若根有生識之性此性爲有爲無性若有者識性與識爲一爲異若一性即是識若異異何能生自生中檢心不可得具如上說若由塵起無生心者塵爲有心爲無心若有心則無能所若無無不能生又塵爲一爲異一則無能所異則不能生檢他心不可得具如上說若根塵合有無生心生者此有二過如前說云云又離根離塵有無生心生者從因緣尚不可得何況無因如前當知無生之心不自不他不共不離無四性無四性故名性空性空即無心而言心者但有名字名字不在內

外是名相空乃至十八空如上說是為從假入空見第一義非但無見假破上惑下障一切皆除得正智慧若未去者勤用止觀善巧修習信法迴轉成方便道伏於苦集所有陰界入等八十八使皆悉被伏以被伏故名善有漏也勤修力故無見中假不復得起度入有無假中如後破云次破亦有亦無見三假者行人善用止觀伏無見惑無假不起或進一分定慧豁發亦有亦無與心相應即便謂言若無心者誰知無生無生是無知即是有發此心時受是亦有亦無見謂是事實堅著不可捨不知過患如長爪自謂有道實是苦集不能識故佛點示之即便得悟發見之人亦復如是迷此見毒不識正真若聞指示執心融解云何指示大品五受皆不受汝云何受是亦有亦無法塵豈非受陰緣此像貌行用此法了別此法四陰宛然知此受想皆名汗穢是見依色陰又意根受是亦有亦無法塵即是界根塵相涉即是入是名苦也又我能行能受能知此法假名即起我見我見既

生即有邊見若撥因果是邪見計此為道是戒取計為涅槃是見取違眞順喜我解慢他不識苦集即癡後當大疑如是等十使歷三界具八十八違於實道順於生死悉於亦有亦無見心中生又此見心即備三假例前可知今破此見三假者還用四句一一例前可解如是破已三假四句陰入皆無實性即是性空但有名字名字即空是名相空性相既空乃至十八空如上說即是入第一義正智現前若不入者善用悉檀信法迴轉巧修止觀伏於諸見令成方便善有漏法亦有亦無見雖伏不起仍度入非有非無見中如後破次破非有非無見者上勤用方便伏有無見豁然更發離有無心所以者何心若定有不可令無心若定無不可令有云何乃謂亦有亦無若不定有則非有若不定無則非無非有者非生也非無者非滅也出於有無之表是名中道與中論同何以故前有見是因緣生法無見是即空亦有亦無是即假今是即中堅著此心計以為實是人能起無量過患

何以故汝謂此心為實者乃以虛語為實語生語見故故非眞實若眞實者此心應是常樂我淨此心生滅故非常受此心故非樂不自在故非我汙穢故非淨我心生故是身見身見有無未免非有非無如佛世四十一偏歩蟲是名邊見謂非有非無見以為中道通諸生死是愚癡論非道非字謂是道字是名戒取謂非有非無心為涅槃具陰界入利鈍等使是名見取謂非有非無以為正法乃破一切世間因果故名非有破一切出世間因果故名非無破正見威儀尚不當世間道理云何能當出世道理寧起我見如須彌山不惡取空不正為正是名邪見若順歎則愛違毀則瞋不識此心毒草藥王則癡自擅陵他則慢後當大疑略過有十廣不可盡如是等過皆從非有非無見心中出又一一過悉具三假如前云云若破此見假還用前四句止觀逐而破之如前云復次點出諸見五陰者是示其苦點出十使者是示其集用止觀破者是示其道諸見若伏若無是示其滅夫一切外道邪解佛

法僻計無量過患皆用四諦破之無不革凡成聖如來初說阿含四諦之力尚能如此何況大乘三種四諦何所不破耶若非有非無見破者一切諸惑亦悉斷壞發正智慧是名從假入空見第一義若不入者當用止觀信法迴轉善巧四隨方便修習伏諸見惑執心即薄住方便道成善有漏法此見不起度入無言說中如後破云所以節節說見過者殷勤行人令於觀心善識毒草明解藥王若得此意終不謬計也章節雖煩番番不雜能了此者可與論道冗然如盲若爲識乳次破無言說見假者若能如上破者或進發定慧豁然明靜復起異解謂適有此有即有生死四句皆假虛妄不實理在言外絶於四句乃是無生謂出四句實不出也略有三種四句外一單二複三具足若謂理在言外者乃是出單四句外不出複見第二句亦不出具足見初句故知見網蒙密難可得出法華云魑魅魍魎處處皆有複具諸見一一皆有三假苦集破假之觀皆如上說若人能於諸見修習

道品皆應節節得悟從假入空見第一義若未得入者單複具足一切諸見悉皆被伏成善有漏五陰見不得起或進發禪解又復言出單複具足四句之外言語道斷心行處滅泯然清淨即是無生絶言之道如此計者還是不可說絶言之見何關正道徒謂絶言言終不絶何以故待不絶而論絶絶還是待待對得起不應言絶如避虛空豈有免理又豎破不絶者心不絶故無言見具起一切生死因果云何稱絶上來節節皆有橫豎兩破於一有見是橫破重累四見是豎破因成假是橫破相續假是豎破相待假是亦橫亦豎破總破是非橫非豎破大途秖是橫破今當豎破汝執心是有有即是生汝是何等生為是五停總別念處煖頂忍世第一生為是苦忍

（卅六）

眞明生為是重慮思惟生為是乾慧似道生為是八人見諦生為是神通遊戲誓扶習氣生為是三賢伏道似解生為是十聖眞解生為是鐵輪似道生為是銅輪眞道生為是徧法界自在生用此諸生勘汝執心全無氣分

而言非見孰是見乎若計心是無生無即不生汝是何等不生爲是見不生爲是思不生爲習氣不生爲塵沙不生爲無明不生爲業不生爲報不生爲行不生爲理不生世人云不生不生即是佛秖道是法佛今釋此語即是三佛理不生即法佛無明不生即報佛塵沙見思不生即應佛又無明不生即法佛見思不生即報佛塵沙不生即應佛又業行位不生即應佛智業不生即報佛理不生即法佛又應佛從緣因生報佛從了因生法佛從正因生三佛生即無生無生即三佛生若聞阿字門即解一切義云何秖作一解耶利鑽斷地徹至金剛聞一不生徧解法界不生將諸不生勘汝執心了無一分非見是何有人難中論云不生不滅未會深理何者煩惱是生法三相遷謝是滅法秖不此生滅故言不生不滅但是入空不見中意中論師解云不生不滅者不不生不不滅以顯中道此解扶中而傷文失義何者龍樹之意兼通含別故言不生不滅不生者不二十五有之生不三

相遷滅之滅能破二十種身見成須陀洹乃至無學豈非兼申通意亦兼三藏意若生若滅皆屬於生涅槃但空唯屬寂滅不此之生不此之滅雙遮二邊豈非含別之意若生滅是因緣所生法即空即假即中即空故不生即假故不滅不生不滅即是中道按文解釋兼二含別顯中四義宛然龍樹之巧以不生不滅一句廣攝諸法乃會摩訶衍耳若開脣動舌重吃鳳兮之聲抽筆染毫加於點污之字秖得一意全失三門懸疣附贅雖欲補助還成漏失今解不生一句何啻含於四義且略出十不生不生意也一者一切法可破可壞一切語可轉非有非無絶言離句無一法入心是一不生不生亦不生故名不不生雖情謂不生而實是生如非想謂言無想而成就細想此乃邪見外道之不不生也二者犢子道人計我在第五不可說藏中此是一不生不生亦不生故名不不生若三藏二乘斷三界見思一不不見一不不思故名不不生而習氣猶生若三藏佛正習俱盡名不不

生一不不正一不不習故言不不生此析法不不生若通教體見本不生體思本不生故言不不生思益云我於無生無作而得作證二乘雖體不見思而習氣猶生通教佛坐道場正習俱盡亦是不不生此乃分段不不生

廿八

耳若別教人斷通別惑一不不通一不不別名不不生此一品一分二品二分不不生耳上分猶生若別教佛上分盡名不不生此猶是方便權說不不生若圓人一不不通一不不別名不不生猶居因地猶有上地行智報等生在若妙覺智滿其智更不生無明究竟盡惑更不生行智報等畢竟不不生又眞理極故一不不生圓理極故一不不生又理本本不生今亦不不生若作單不生語攝法亦盡如前說若作不不生語攝法亦盡汝作不生齊何處不生汝作不不生復齊何處不生他尚不識外道不不生況識最後不不生那得不愜是見當苦破之豎破亦有亦無見非有非無見如上菩提心中釋名絶待中示其相也若謂心亦生亦不生者爲是何等亦

生亦不生為是見不生而眞生為是思不生而眞生為是習不生而眞生為是塵沙不生通用生為是無明不生中道生為是內業不生外業生為是內報不生外報生為是小行不生大行生為是偏理不生圓理生而言亦生亦不生若非如此等亦生亦不生非見何謂若言心非生非不生者為是何等非生非不生為是析斷常非生非不生為體斷常非生非不生為是八地道觀雙流非生非不生為是初地破生死得涅槃非生非不生為是十地後果非生非不生為是初住雙遮二邊非生非不生為是十行增進中道非生非不生為是十迴向非生非不生為是十地非生非不生為是妙覺極地非生非不生既非此等非生非不生非見是何若絶言者絶言甚多是何等絶言單四句外亦稱絶言複外具外亦稱絶言如婆羅門受啞法者亦是絶言又長爪一切法不受亦是絶言犢子云世諦有我我在不可說藏中不可說亦是絶言三藏入實證眞亦不可說故身子云吾聞解脫

之中無有言說三藏解脫凡有四門入實即有四種不可說通教三乘人同以無言說道斷煩惱亦有四門不可說別教人觀常住理無言無說亦有四門不可說圓教不可宣示淨名杜口文殊印之此亦有四門不可說不可說衆多汝所計不可說爲是何等汝尚不及犢子不可說何況三藏四不可說何以故犢子謂不可說爲世諦不計爲涅槃汝計爲實故知不及犢子犢子尚是見汝寧非見爲此見故廣起煩惱浩然如前說更重破絶言者汝謂絶言在四句外今明十種四句汝之絶言在何等四句外十種者一徃四句無窮四句結位四句攝牒四句得悟四句攝屬四句權實四句開顯四句失意四句得意四句一徃四句者凡聖通途皆論四句此意可知

（第十三十）

無窮四句者四四瀾漫無貴如四十八番中示其相（云云）結位四句者分齊四句剋定是非如單複具足等住著不亡即凡夫四句若無句義爲句義是聖人四句攝牒四句者結凡夫四句牒爲有句牒二乘爲無句牒菩薩爲

亦有亦無句牒佛爲非有非無句得悟四句者隨句入處即成悟入之門四句即成四門攝屬四句者隨諸句門悟入何法以法分之屬諸法門也權實四句者諸法四句之門三四爲權一四爲實也開顯四句者開一切四句皆入一實四句若入實四句皆不可說也佛教四句齊此失意四句者執佛四句而起諍競過同凡夫也得意四句者菩薩見失意之過作小大論申佛兩四句破執遣迷則有得意四句作論之功息矣若不愜是絶言見者前諸四句汝出何等四句外而謂理在言外耶前橫破四句今豎破四句之言外也今世多有惡魔比丘退戒還家懼畏驅策更越濟道士復邀名利誇談莊老以佛法義偷安邪典押高就下推尊入卑槩令平等以道可道非常道名可名非常名均齊佛法不可說示如蟲食木偶得成字檢校道理邪正懸絶愚者所信智者所蚩何者如前所說諸生諸不生諸四句諸不可說汝尚非單四句外不可說何況複外何況具足外何況犢子耶尚

非犢子何況三藏通別圓耶諸法理本往望常名常道云何得齊教相往望已不得齊況以苦集往檢過患彰露云何得齊況將道品往望云何得齊正法之要本既不齊迹亦不齊佛迹世世是正天竺金輪剎利莊老是真丹邊地小國柱下書史宋國漆園吏此云何齊佛以三十二相八十種好纓絡其身莊老身如凡流凡流之形痤小醜箴經云閻浮提人形狀如鬼云何齊佛佛說法時放光動地天人畢會又手聽法適機而說梵響如流辯不可盡當於語下言不虛發聞皆得道老在周朝主上不知羣下不識不敢出一言諫諍不能化得一人乘壞板車出關西竊說尹喜有何公灼又漆園染毫題簡勾治攲足軋軋若抽造內外篇以規顯達誰共同聞復誰得道云何得齊如是不齊其義無量僕不能說云何以邪而干於正復次如來行時帝釋在右梵王在左金剛前導四部後從飛空而行老自御薄板青牛車向關西作田莊為他所使看守漆樹如此舉動復云何齊如來定為

轉輪聖帝四海顒顒待神寶至忽此榮位出家得佛老仕關東恪小吏之職墾農關西惜數畝之田公私忽遽不能棄此云何言齊盲人無眼信汝所說有智慧者愍而怪之是故當知汝不可說是絕言之見三假具足苦集成就生死宛然抱炬自燒甚可傷痛若破此見如前所說云復次外人或時用道可道非常道為絕言破中論不生不滅云是第四句絕言出過四句一往聞語謂言出過理則不然言不生者見心不生既不生即不滅故言不生不滅絕言見心生一切愛見疑慢云何以生滅破他不生不滅愚癡戲論不應如此又問起不生不滅見此復云何答應有六句絕言破不生不滅不生不滅破絕言絕言修不生不滅不生不滅修絕言絕言即不生不滅不生不滅即絕言云云一切凡夫未階聖道介爾起計悉皆是見以有見故三假苦集煩惱隨從魚王貝母衆使具足結業無量生死浩然一人經歷尚無邊畔何況多人當知見惑大可怖畏勤用止觀而摧伏之若起單見

用止觀四句逐體破之若避單入複避複入具避具入絶言無趣遣起止觀逐之無遠不届常寂常照治之不休如金剛刀所擬皆斷取悟為期能如是觀雖不發眞諸見被伏成方便五陰若得入空衆見消盡故初果所破如竭四十里水功夫甚大恐聞者生疑略斷三結餘殘不盡如一滴水思雖未盡見已無餘從多為言亦得明破法徧也問從假入空破無量見下二觀復何所破答入空之觀破見及思束而言之秖是破有次觀所破秖是破無中觀所破雙非二邊正顯中道故釋論云有無二見滅無餘稽首佛所尊重法故知諸見縱橫尚不為第二觀所破云何謬謂為眞法耶問束生死為有束二乘為無有見縱橫無量無亦應然答凡夫妄計觸處生著是故有多二乘已斷見思無復攴計唯證於空大乘破之名為空見耳二料簡得失者問如此止觀隨逐諸見有何得失答當四句料簡一故惑不除新惑又生二故惑除新惑又生三故惑不除新惑不生四故惑除新惑不生

一譬如服藥故病不差藥更成病二所治病差而藥作病三病雖不差藥不成妨四故病既差藥亦隨歇前二種是外道得失相後二種是佛弟子得失相所以者何本用止觀治生死惑而貪欲之心都不休息因此止觀更發諸見破因破果無所不爲是則故惑不除而新惑更起也二修止觀時貪求衣食諸鈍煩惱息而不起忍耐寒苦刀割香塗不生憎愛財物得失其心平等而執見之心甚可怖畏如渴馬謖水搪揆破壞撥無因果是則故惑去而新惑生此兩屬外道愛處生愛瞋處生瞋若學止觀墮如此者同彼外道也三佛弟子修此止觀爲方便道深識見愛無明因緣介爾心起即知三假止觀隨逐破性破相雖復貪瞋尚在而見著已虛六十二等被伏不起是名故惑不除而新惑不生是爲方便道中人也四若能如此三假四觀逐念檢責體達虛妄性相俱空豁然發眞即得見理非唯故病永除新病不發是爲入見諦道成聖人云云三明破見位者若修此方法明識四諦

巧用觀慧諸見被伏者依三藏法是總別念處正伏四倒不生煖即得發成方便等位進破諸見發眞成聖即初果位也若依通教伏見之位是乾慧地若得理水沾心即成性地若進破見者即是八人見地位也若依別教伏見者是鐵輪十信位破見是銅輪十住位若依圓教伏見是五品弟子位破見是六根清淨位斷伏名同觀智大異三藏觀思議眞析法觀智伏斷通教觀思議眞體法觀智伏斷別教雖知中道次第觀智伏斷圓教即中一心觀智伏斷不可聞名仍混其義問若伏見假入賢位者故惑雖未差新惑不應生那得修止觀時有諸見境發答此發宿習宿習之見還是故惑如人服藥藥擊宿病宿病既動須臾自差非是藥爲新病也問何不直明別圓入空破假位而明三藏通教等入空位爲答上明修發不修發十境交互等欲示行人淺深法故叙諸位耳又欲明半滿之位令行者識之耳又半字入空法悉是別圓助道方便又多僕從而侍衛之即其義也又

豈離方便而別有眞實即此半字而是滿字故云二乘若智若斷即是菩薩無生法忍也體假入空結成止觀義者諸見輪息一受不退永寂然名爲上達見無性性空相空名爲觀見眞諦理名爲不生理既不生理亦不滅是爲不生不滅名無生忍又見惑不生名因不生不受三惡報生名果不生因果不生亦復不滅不生不滅名無生忍是爲無生門通於止觀亦是止觀成無生門從假入空破見惑徧竟

摩訶止觀卷第五下

音釋

魎余章切　魅抽知切　魑明祕切　魍魎文紡切　魎呈養切　魍魎亦石怪也　淦切　疣瘤也　軋切

摩訶止觀卷第六上　趙一

隋天台智者大師說　門人灌頂記

第二體思假入空破法徧者即為三一明思假二明體觀三明其位思假者謂貪瞋癡慢此名鈍使亦名正三毒歷三界為十又約三界凡九地地地有九品合八十一品皆能潤業受三界生初果猶七反未盡如燈滅方盡雖復有欲非婦不淫雖復有瞋墾地不夭雖復有愚不計性實道共戒力任運如是故稱正煩惱也不同見惑瀰漫無方觸境生著稱思惟者從解得名初觀真淺猶有事障後重慮真此惑即除故名思惟惑也數人云欲界為貪上界名愛成論人難此語上界有味禪貪下界有欲愛愛貪俱通何意偏判若言下界貪重上界貪輕貪輕可非貪耶此亦是一並但佛有時對緣別說假名無定豈可一例但今召得煩惱即須破除何勞諍於貪愛譬如除糞唯以鉏穢為先分別非急入道要在方便名相傍耳若欲委知毗曇成論備悉明

之可往彼尋空假之觀今所論也○二明體觀者若生滅門先用析智斷見後還用析智重慮斷思無生滅門初用體見入空後還用體思重慮更不餘途也今體貪欲假入空者欲惑九品一一品起即有三假如女有六欲一謂色欲形貌欲威儀姿態欲言語音聲欲細滑欲人相欲分別云此六欲若觸行人能染汙諸根內動血脉貪相外現初果尚所未斷何況凡夫難陀餘習衆中見女先共言談欲動殘習況正使者法華云不於女人身取能生欲想相而為說法若取此相塵動意根起欲心者即因成假念起相續不斷遂致行事即相續假以有欲心相異無欲心即相待假假虛不實終不計之以為道理觀此欲心為從根生為從塵生為共為離若從根生未對塵時心應自起若從塵生塵既是他於我何預若共生者應起兩心若無因生無因不可四句推欲欲無來處既無來處亦無去處無欲無句無來無去畢竟空寂利根之人如此觀時思假一品去一分眞明顯設未相應用

四悉檀信法迴轉善調止觀即得相應斷一品思顯一分眞云若鈍人於因成中觀初品未去更於相續中觀爲前念滅生爲不滅生爲亦滅亦不滅生爲非滅非不滅生若滅生滅不能生若不滅生不滅則不生若滅不滅生性相違故若離生此則不可四句無欲亦無於四如此觀時即應得入成生法兩空若不入者四悉巧修修又不入更於相待中作觀例前可解初品既爾後八品亦然破貪欲九品既爾破瞋癡慢九品亦然例自可解不復委記九品眞顯即是理不生九品惑盡即是因不生欲界果不起即是果不生不生故不滅即是無生法忍云問欲界煩惱定九品耶答若成論無礙道伏解脫道斷唯論九品若阿毗曇有方便道勝進道兩道伏無礙道趙一斷解脫道證證無惑處也諸經多用今且依之若從見假入觀無漏心疾不出觀斷不論品秩修道容與得有方便善巧修習信法迴轉轉入勝進品若數數勝進當知品秩亦多何嘗有九九者大分爲言耳次破色界九品

有或用世智或用無漏智如慧解脫人亦無世禪但用無漏得成無學初果無禪者進修重慮理用無漏智也若俱解脫人或用無漏智或用世智今且依世智約得禪者為便若初習禪破於事障發欲界定破於性障即發色定故云事障未來性障根本性障若除初禪法起八觸觸身五支功德生是初禪相其中有味名貪輕於不得者名慢不知禪中苦集名癡如此三惑復有九品品品三假色法八觸觸欲界意根等即是因成分別為觀念

念不斷即相續此發禪心異於不發即是相待若不觀破隨禪受生何謂不生今用四句止觀善巧修習方便勝進一品惑斷名無礙道證無惑處即解脫道一分惑除即因果等無生是名從假入空也相續相待用四觀觀假入空亦如是破初品既然餘八品亦如是破貪既然破慢癡九品亦如是若初禪破事障發中間於此命終不生二禪例如欲界性障不去不生初禪今初禪破性二禪即發與喜俱生猗喜樂四支等此中有味有貪有慢

有癡各有九品品品有三假內淨法塵與意根合是因成內淨之心相續得生待不內淨而有內淨是爲三假若不觀檢隨禪受生今用止觀修習成方便勝進無礙斷惑解脫證眞入事理無生若未入者更觀相續相待亦如是餘八品亦如是癡慢等亦如是二禪亦有事障性障事去發中間性去發三禪與樂俱發此樂深妙聖人能捨凡夫捨爲難此中有愛慢癡凡有九品品品有三假樂對意根樂心相續待無樂有樂若不觀察隨禪受生今用四句觀慧破之方便勝進無礙斷惑解脫證眞成事理無生若未去者更修相續相待及餘八品亦如是癡慢九品亦如是三禪亦有事性兩障若破性障捨俱起時亦備愛慢癡亦有九品三假不動法對意根即因成等若不觀察隨禪受生今用止觀方便勝進無礙解脫成事理無生若未去者更觀相續相待亦如是餘八品及癡慢等亦如是若無想天留色滅心故名無想情謂無想具足想在例如斷事障性障猶存終不出色此名外

道天前破見心見心久去當不生此天或爲因緣事心起此定即有三假等亦用四觀破之相續相待亦如是若五那含天更練四禪用無漏夾熏有漏色定轉明果報轉勝勝定起特亦有愛慢癡九品三假之惑用四觀體達無礙解脫成事理無生若未去更修相續相待亦如是餘八品亦如是癡慢亦如是色界四九三十六品不生竟次破無色界九品者若欲滅有對等三種之色是時破事障發未到破性障入空處空處定亦具愛慢癡還用四觀方便勝進成事理無生若不去更修相續相待亦如是八品及癡慢等亦如是先緣空空多則散捨空緣識即得識定與心相應亦具愛慢癡等惑亦用四觀方便勝進等成事理無生餘例可知先緣識多定心分散捨多識緣無所有識若緣少識豈得名無所有耶則是用少識豈得名不用處耶今緣無所有入定此法與心相應亦具三假等亦用四觀餘例可知先識處如癰無所有處如瘡更有勝定名非有想非無想阿毗曇婆沙云

非無想天之無想非三空之有想故言非有想非無想也人師云無想是色六異界不應仍此得名就同界釋名前無所有定已除想今復除無想想無想兩捨故言非有想非無想大論云一常有漏三當分別前三是亦有漏亦無漏能發出世智名亦無漏此定不發無漏專是有漏教門對機或覆或顯作如此說自有人於此定中發無漏此復云何今且依教云此定雖無麤煩惱成就十種細法如禪門應知此定亦具三假今一向用無漏智破方便勝進無礙解脫成事理無生九品亦如是例前可知若用世智斷諸思惑名盡智無漏智斷名無生智是名體思觀破三界九九八十一品思惑盡名破法徧也○三明破思假入空位者為四一三藏家破思位二通家破思位三別名名通家共位四別名名通家菩薩位三藏破思位者成論明十六心正是初果位異部明十六心是修道位今且依修道斷一品欲惑次第至第五品盡皆名斯陀含向若超斷至第五品名家家次斷六品

盡名斯陀含果超斷至六品盡名一往來次斷第七品至第八品名阿那含向超斷至第八品名一種子次斷第九品盡名阿那含果畢竟不復還來欲界次斷初禪初品至非想第八品凡七十一品悉名阿羅漢向六種那含位在其中第九無礙道斷非想第九惑盡第九解脫道證名阿羅漢果三界思盡得盡智無生智名煩惱不生證八十一分真空名理不生真智慧足名智慧不生不受生死名果報不生若論支佛更侵少習氣不生為異耳此約析假斷思判位畧如此也二通家體思三乘共位者如大品明乾慧地性地乃至第六地共聲聞至七地共支佛至八地九地共菩薩菩薩地轉入第十各佛地所言共地而有高下者論云三人同斷正使同入有餘無餘涅槃故言共也如燒木有炭有灰等故有高下也乾慧地正是三賢位一五停心二別相念處三總相念處通是外凡故言乾慧地性者即是四善根位次總念處力發善有漏五陰名為煖增進初中後心得入頂忍世

第一法通名內凡故言性地此兩位共伏見惑八人者八忍也從世第一轉入無間三昧故名八人見者見眞斷三界見惑八十八使皆盡故言見地薄者除欲界思惟六品故名薄地離欲者除欲界九品盡故言離欲地已辦者除色無色七十二品盡如火燒木爲炭故言已辦地辟支佛者福慧深利能侵除習氣如燒木成灰菩薩者福慧深利道觀雙流斷習氣及色心無知得法眼道種智遊戲神通淨佛國土學佛力無畏等法殘習將盡如餘少灰佛地者大功德資利智慧得一念相應慧習氣永盡如劫燒火無炭無灰此即三乘共十地斷思惑之位也三別名名通家共位者舊云三地斷見或言四地斷見或言六地斷思盡或言七地斷思盡今覈此語若云三地四地皆斷見者此師不解通教義何者三乘共位同入無間三昧不出入觀而斷見那忽用三地四地皆斷見耶若但取第三地斷見者第四地應斷思若但取第四地斷見者第三地應未斷見若用兩地斷見爲出入

觀爲不出入觀若不出入觀則無兩地若出入觀非斷見位人師救云經說如此此師不解經意今言經借別義顯通耳別見義長論三地四地通見義短不出入觀然名可借別義必依通若作不入出觀釋者若言三地者據斷見初言四地者據斷見後皆不出觀例如第十六心或言是見道或言是思道言借別名名通位者外凡三賢是乾慧地而名爲十信內凡四善根是性地而名爲十住十行十迴向八人見地是須陀洹而名爲初歡喜地也薄地是斯陀含斯陀含有向有果立向爲離垢地立果爲明地離欲地是阿那含阿那含有向有果立向爲炎地立果爲難勝地已辦地是阿羅漢阿羅漢有向有果立向爲現前地立果爲遠行地辟支佛位立爲不動地菩薩地立爲善慧地或以菩薩地後心爲法雲地或以佛地爲法雲地大品云十地菩薩爲如佛得作此釋也若借此別名判三人通位者則初地斷見惑二地斷欲界一兩品思三地斷六品思四地斷七八品思五地斷

九品思六地斷七十一品思七地斷七十二品思八地已上侵習斷無知等例前可知云四借別名名通家菩薩位者乾慧是外凡性地是內凡八人為初地十五心為二地十六心為三地此三地皆不出觀而斷見惑四忍為初地四智為二地四比忍為三地四比智為四地此四地皆不出觀而斷見惑如此釋者豈與舊同云薄即五地斷六品思離欲即六地斷九品思已辦即七地斷色無色思盡支佛即八地乃至佛地斷習無知例前云舊云六地斷思盡齊羅漢或用仁王經七地齊羅漢但六地名離欲止離欲界九品秖可與阿那含齊縱令帶果行向猶有非想第九品在亦不得與羅漢齊若七地是已辦就果可爾向來屬果則初禪初品已屬七地爾時得名已辦今若取釋義便者約十度明義從第六般若入空之慧斷惑盡與羅漢齊第七方便般若出假化用此名目為便若取七地齊羅漢約諸地對果向七地正與第四果齊此皆一往相主對經論不定復須斟酌不可苟

執云問三乘共斷其義已顯用何為據更獨開菩薩地耶答大論判三處焦炷則有三種菩薩斷惑乾慧是伏惑尚得為初炎今取八人真斷為初炎有何不可云又大品明十地菩薩為如佛既明後地隣極豈得無中地無初地耶據此而推更獨開菩薩十地何咎若無十地者經不應言菩薩修治地業從初地至十地地地各有如干法門云又大論云乾慧地於菩薩法是伏忍性地於菩薩法是柔順忍八人地於菩薩是無生忍見地於菩薩是無生忍果薄地於菩薩名離欲清淨離欲地於菩薩名遊戲神通已辦地於聲聞名佛地於菩薩是無生法忍故大品云須陀洹若智若斷是菩薩無生法忍乃至支佛若智若斷是菩薩無生法忍如此論者已自別約菩薩今準此作義復有何咎問欲界亦斷九品何意判果多咎如險處多難多須城壁欲界多難多果休息也若爾欲界散多須多立禪咎欲界非定地不得立禪無漏緣通得立果問三乘人智斷既齊何故二乘名智斷菩薩

名法忍答忍因智果故十五心名忍十六心名智又二乘取證宜判智斷菩薩望佛猶居因但受忍名又菩薩一品思盡即一分自在生故品品死品品生能忍生死勞苦不入涅槃故名忍若就別教明破思假位者初破見正入初住從二住至七住破於思假欲細分品秩判諸住位準前可知從八九十住正是修習十行是正出假位不復關前也云若就圓教破思假位者初破見假正是初信從第二信至第七信是破思假欲細分品秩以對諸信準前可知八信至十信斷習盡華嚴云初發心時正習一時俱盡無有餘界外正習未盡此乃界內正習盡耳華嚴云初發心已過於牟尼即此義也云何過正習俱盡能八相作佛此則齊矣又三觀圓修此則過勝也趙一

若爾亦應有聲聞過於菩薩然以佛道聲聞灼然過菩薩復次前諸位破假名同緣理用智則異三藏通教等二乘破假世諦死時不能出假無自在生通教菩薩破假世諦死時還能出假自在受生化緣若訖冥身證空別

教破假世諦死時亦能出假自在受生為顯中道終不住空圓教破假既即見真即是入假即是入中圓伏無明若言二乘與菩薩智斷皆同化他邊異此是通教意相比望耳若言二乘與菩薩智異斷同是別圓相比望耳

問破思假入空凡破九九八十一品云何復有超果之義答次第分別有前句數行人未必一向按品次入若三藏中十六心後即有一念超果至那含或超至羅漢豈更漸次如前重數雖不次歷諸品而諸品惑盡諸品定發云又如三藏佛一念相應見思頓盡佛之功德一時現前以根利故不由品秩利雖超品品不得廢何以故諸佛教門法如是故問利根能超身子最利何意不超答小乘引鈍依品蘇息故不超身子大智應作轉法輪將分別品秩故七日或云十五日不超阿難為作侍者故不超非無智力也通教菩薩智利二乘亦應有超荷負衆生而作導首廣須分別故不論超別圓二教亦如是雖有超與不超終是破思假偏也超果凡有四一本斷超

二小超三大超四大大超本在凡地得非想定今發無漏第十六心滿即得阿那含本在凡地或得初禪二三四禪今十六心滿亦是阿那含本在凡地欲界九品隨以世智斷之多少第十六心滿隨本斷超果皆名本斷超（超一）若凡地未得禪十六心滿超能兼除欲界諸品或三兩品者即是家家一種子等即是小超本在凡地聽法聞唱善來成羅漢者即是大超如佛一念正習俱盡此名大大超圓人根最利復是實說復無品秩此則最能超瓔（十二）珞明頓悟如來法華一剎那便成正覺從此義則有超慈悲誓願重大此則不超淨名云雖成佛道度衆生而行菩薩道此則亦超亦不超實相理則無超無不超隨機則偏動任理則常寂云○三四門料簡者夫見思兩惑障通別二理若破障顯理非門不通阿毗曇明我人衆生如龜毛兔角求不可得雖有實法迷此實法橫起見思無常念念不住實法遷動分分生滅如此觀者能破單複具足諸見亦破三界八十一品思成因果惑智

等不生是名三藏有門破法之意鹿苑初開拘隣五人先獲清淨又頻鞞說三諦身子破見經七日後得阿羅漢千二百等多於有門見第一義大論云若得般若方便入阿毗曇不墮有中大集云常見之人說異念斷即是

十三

溝港斷結之義豈非有門破假意耶成論人云何斥言是調心方便而不得道耶若成論所明我人本無雖有實法浮虛非有若述此浮虛橫起見思流轉生死觀此見思皆三假浮虛假實皆無名平等空修如此觀破單複具足無量諸見亦破八十一品諸思成惑智因果等不生是名三藏空門破法之意故彼論云我今正欲明三藏中實義實義者空是阿含經云是老死誰老死二俱邪見是老死即是法空誰老死即衆生空又云佛法身者即是空也須菩提空智偏明能於石室見佛法身故大品中被加說空身子被加說般若佛欲以大空並小空大智並小智故令二人轉教大論云若不得般若方便入空墮無中大集云斷見之人說一念斷豈非平等空意

當知三藏復說空門阿毗曇人云何盡言是大乘空義若如迦旃延申其所入之門造毘勒論傳南天竺假無同前實法亦有亦無若起定相橫起見思觀此實法有無從容亦破單複等見八十一思成惑智因果等不生是名三藏亦空亦有門破法之意故大論云若得般若方便入毘勒門不墮有無中非空非有門者如釋論明車匿心調柔輭當為說那陀迦旃延經離有離無乃可得道此觀亦能破單複諸見八十一思從假入空成惑智因果等無生即是三藏非有非無門破假之意當知車匿得小乘道不可濫為大乘中道門也如此四門悉稱為溝港得道者以溝港是初果故也勝者更別受其名致有三門之別亦得通是溝港有門無常溝港無門空平等

迴一　十四

溝港亦有亦無門從容溝港非有非無門雙非溝港溝港皆是四門之初果也四門觀別見真諦同如城有四門會通不異故大集云常見之人說異念斷斷見之人說一念斷二人雖殊論其得道更無差別大經五百比丘

各說身因無非正說跋摩云諸論各異端修行理無二偏執有是非達者無違諍于時宋家盛弘成實異執競起作偈譏之然眞諦寂寥實非一四身子曰吾聞解脫之中無有言說豈可四門標牓若生定執悉不得道何獨有門若祛見思四門皆得何獨空門不應獨言論主義成數人義壞若得四悉檀意論數俱成若不得意論數俱壞乃至非有非無門亦如是若言有門明法相麤空門明法細巧拙相望為成壞者三門俱劣非獨一門何故四門好相形斥良由二乘自度但從一道直入偏據不融後人晚學因此生過三藏菩薩則不如此析空伏惑偏學四門為化他故廣識法相成佛之時名正偏知故釋論引迦旃延子明菩薩義云釋迦菩薩初值釋迦佛發心至罽那尸棄佛是初阿僧祇心不知作佛亦不說次至然燈佛為二毗婆尸佛為三行六度滿各有時節如尸毗代鴿是檀滿乃至劬壞大臣分閻浮提是般若滿百劫種三十二相論因則指釋迦論果則指彌勒偏行

四門道法伏薄煩惱龍樹難云薄即是斷如斯陀含侵六品思名為薄地汶既不斷那得稱薄故知但是伏道論薄耳三十四心方乃稱斷雖能如此猶是初教方便之說涅槃稱為半字法華名二十年中常令除糞釋論名為拙醫維摩稱為貪所樂法天親呼為下劣衆皆指此四門非今所用也次通教四門不同者若明一切假實從無明生無明如幻所生一切亦皆如幻如幻雖如虛空而有如幻破假之觀雖如虛空而如虛空生故云諸法不生而般若生如是觀慧能破諸見諸思成惑智因果等不生是名有門觀意也若言假實諸法體如幻化乃至涅槃亦如幻化幻化是易解之空涅槃是難解之空舉易況難而難易皆空亦如幻人與空共鬬能觀所觀性皆寂滅如此空慧體諸見思即幻而眞能成惑智因果無生是名空門破假之意若明一切法如鏡中像見不可見見是亦有不可見是亦無雖無而有雖有而無如是觀者能破諸法見思成惑智因果無生是名亦空亦有

門破假觀之意也既言幻化豈當有無不當有故不從有有不當無故不從無無如此觀慧能破諸法見思成惑智因果等無生是名非有非無門破假觀意若三藏約實色起見以溝港析觀雙非二見如實柱實破通教約幻色起見以即空體觀雙非二見如鏡中柱體而論破故言非有非無雖非中道而是體法虛融淨諸見著故論云般若波羅蜜譬如大火燄四邊不可取彼偈具四門意細尋甚自分明又云般若有四種相又云四門入清

涼池皆是四門之誠證也若不取著皆能通入著取著者即為所燒佛為示人無諍法說此四門觀也問佛何處示人諍法答佛不示人諍法衆生不解執而成諍三藏淺近四門指妨執諍易生如成論人撥毗曇云是調心方便全不得道毗曇人云唯是見有得道空屬大乘此二論師失四門意浪撥浪擋見執鏗然諍計易起名此為示人諍法耳通教體法如幻化無復實色但有名字名字易虛扶順無乖少生諍計大論形斥三藏云餘經多

示人諍法般若示人無諍法亦名如實巧度中論云諸法實相三人共得大品名為三乘之人同以無言說道斷煩惱見第一義亦名共般若涅槃名為三歎度河皆是通教四門觀意亦非今所用也次別教四門者即是觀別理斷別惑不與前同次第修次第證不與後同大經云聞大涅槃有無上道大衆正行發心出家持戒修定觀四諦慧得二十五三昧事相次第不殊三藏但以大涅槃心導於諸法以此異前漸修五行以此異後故稱為

別言四門者觀幻化見思虛妄色盡別有妙色名為佛性大經云空空者即是外道解脫者即是不空即是眞善妙色如來祕藏不得不有又我者即如來藏如來藏者即是佛性如來藏經云幣帛裹金土摸內像凡有十譬等即是有門也空門者大經云迦毗城空如來藏空大涅槃空又云今諸衆生悉得無色大般涅槃涅槃非有因世俗故名涅槃有涅槃非色非聲云何而言可得見聞即是空門亦空亦有門者智者見空及與不空若言空

者則無常樂我淨若言不空誰復受是常樂我淨如水酒酪瓶不可說空及以不空是名亦空亦有門非有非無門者絕四離百言語道斷不可說示涅槃云非常非斷名為中道即是其門也如此四門得意通入實相若不得意伏惑方便次第意耳涅槃名為菩薩聖行大品名為不共般若此皆是別教四門意非今所用也圓教四門妙理頓說異前二種圓融無礙異於歷別云何四門觀見思假即是法界具足佛法又諸法即是法性因緣乃至第一義亦是因緣大經云因滅無明即得熾然三菩提燈是名有門空門者觀幻化見思及一切法不在因不屬緣我及涅槃是二皆空唯有空病空病亦空此即三諦皆空也云何亦空亦有門幻化見思雖無真實分別假名則不可盡（道二）如一微塵中有大千經卷於第一義而不動善能分別諸法相亦如大地一能生種種芽無名相中假名相說乃至佛亦但有名字是為亦有亦無門云何非有非無門觀幻化見思即是法性法性不可思議（十八）

非世故非有非出世故非無一色一香無非中道一中一切中毗盧遮那徧一切處豈有見思而非實法是名非有非無門云何一門即是三門一門尚是一切法何止三耶所以者何觀因緣所生法是初門一切皆初門初門即空一空一切空即是第二門此初門即假一假一切假即是第三門此初門即中一中一切中即是第四門初門既即是三門三門即是一門但奉一門爲名雖有四名理無隔別如上依無生門破見思者即是空門一門一切門不獨無生而已一破一切破非止破見思而已從假入空一空一切空非但空空生死而已如是義者即是圓教四門正是今之所用也若爾何用前來種種分別但凡情闇鈍不說不知先誘開之後入正道法華（迹一十九）云雖說種種道其實爲一乘若得此意終日分別無所分別涅槃名爲復有一行是如來行法華名正直捨方便但說無上道大品名爲一切種智知一切法淨名稱爲入蒼蔔林不嗅餘香華嚴稱爲法界即是此四門意也

上無生門破假若得其意者乃是圓教之門非方便門也所以稱爲破法徧云○第二從空入假破法徧者即爲四一入假意二明入假因緣三明入假觀四明入假位入假意者自有但從空入假自有知空非空破空入假天二乘智斷亦同證眞無大悲故不名菩薩華嚴云諸法實性相二乘亦皆得而不名爲佛若論自行入空有分若論化物出假則無菩薩從假入空自破縛著不同凡夫從空入假破他縛著不同二乘處有不染法眼識藥慈悲逗病博愛無限兼濟無倦心用自在善巧方便如空中種樹又如仰射空中箭箭相拄不令墮地若住於空則於衆生永無利益志存利他即入假之意也○入假因緣者畧言有五一慈悲心重初破假時見諸衆生顛倒獄縛不能得出起大慈悲愛同一子今既斷惑入空同體哀傷倍復隆重先人後已與拔彌篤二憶本誓願者本發弘誓拔苦與樂令得安隱今衆生苦多未能得度我若獨免辜違先心不忘本懷豈捨含識入假同事而

引導之二乘初業不愚於法亦有大願隔生中忘退大取小衆聖所呵菩薩不爾如母得食常憶其兒三智慧猛利若入空時即知空中有棄他之過何以故若住於空則無淨佛國土教化衆生具足佛法皆不能辦既知過已非空入假四善巧方便能入世間雖生死煩惱不能損智慧遮障留難彌助化道五大精進力雖佛道長遠不以為遥雖衆生數多而意有勇心堅無退精進發趣初無疲怠是名五緣如此五意與淨名經同彼文有三種慰喻先明觀身無常等是入空慰喻最後云當作醫王是入中慰喻中間是入假慰喻即有五意以己之疾愍於彼疾即是同體大悲當識宿世無數劫苦豈非本誓當念饒益一切衆生豈非知空之過憶所修福念於淨命即是善巧方便勿生憂惱常起精進即是第五意此義與彼文懸合云云從空入假四法若無決不能出利根一種今當分別但住空聲聞未必鈍根入假菩薩未必利根如身子智利而不出假當用四句釋之或根利住空或

根鈍住空或根利入假或根鈍入假譬如身羸無力而膽勇成就入險破敵前無橫陣自有身力雄壯膽勇復強左推右盪無能當者自有身力雖多怯弱畏懼雖有好力望陣失膽自有無力無膽兩事不具何能有功今住空之人亦有兩種出假亦然具五緣者如有親有約有策有力有膽故能入假智根雖鈍四事因緣亦能入假聲聞之人雖有利智全無四事故不能入假也○三明入假觀者即爲三一知病二識藥三授藥知病者知見思

病知見根本知起見因緣知起見久近知見感重數云何知見根本我見爲諸見本一念惑心爲我見本從此惑心起無量見縱橫稠密不可稱計爲此見故造衆結業墮墜三途沈迴無已如旋火輪若欲息之應當止手知心無心妄想故心起亦知我無我顛倒故我生顛倒及妄想息者即是根本息枝條自去云何知見起因緣因緣不同生見亦異何以得知內外相故知內外相者衆生居處相異時序寒熱國土高低產育精麤食物濃淡處

所異故果報相異雖土風所出稻散豐儉或有或無或得或失貧富飢飽云形貌相異矬長端醜偉瘠健病云根性欣惡相異忽榮棄位樵漁自樂扣牛干相負鼎邀卿專文專武耽酒嗜味多貪多奢多瞋多喜多癡多黠如是參差百千萬品直置人道各各殊別何況異類不可勝言如此依正種種不同者必知業異業異故起見異是故則見末知本見外識內云何知起見久近知如是見積累重沓非止一世知如是見近世所起知如是見此世適起知如是見未來方盛云何知見重數多少從一有見派出三假又從三假派出四句三假合十二句又從四句出四悉檀十二句合四十八悉檀又一悉檀派出性空相空四十八悉檀合有九十六性相空一三一句各有止觀合一百九十二句止觀就前根本都合三百四十八句此就信行人如此法行人亦如是信行轉為法行亦如是法行轉為信行亦如是就四人合有一千三百九十二句此約一有見如此無見亦如是亦有亦無見

亦爾是非有非無見亦如是就四見有五千五百六十八句單四見如此複四見亦如是具足四見亦如是就三種四見合有一萬六千七百四句不可說見如初有見但有一千二百九十二句是則合有一萬八千九十六句此是所破如此能破亦如是能所合論則有三萬六千一百九十二句自行如此化他亦如是自行化他都合七萬二千三百八十四句若更約六十二見八十八使論三假四句等者則有無量無邊不可窮盡病相無量

菩薩悉知知若干句共成此見知若干句共成彼見深淺輕重善巧分別而無僻謬是名知集既知集已亦能知苦苦集流轉精曉本末又入空之前徧觀見思總知病相爲出假方便後用一門斷惑入空若出假時分別見思照之則易薄修止觀法眼則明二乘入空專依一門無此弄引教二弟子謬授於藥又少五意何能入假而菩薩善巧大悲本願大精進力或寂諸惑而發法眼識知見病或觀達見法發道種智明了惑法若不悟者但精

進力勤研止觀內因既熟外被佛加或冥或顯豁然開悟於諸見病句句明了如於鏡中見諸色像自識識他諦審無礙次明知思病本知思起因緣知思起久近知思病重數三意例見病可知思假以癡為本云云重數者九地則有八十一品初一品有三假有四句止觀三假合十二句一句即有信解見得名各用四悉檀信法各有八合則十六番此信法互有轉義復為十六合前則有三十二句一句既三十二句十二句三假合有十二句則有三百八十四句一一句復有性相二空則合有七百六十八句足前合為一千一百五十二句合根本合為一千一百六十四句一品如此九品合有一萬四百七十六句欲界九品如此三界九品合有九萬四千二百八十四句所破如此能破亦然能所合有十八萬八千五百六十八句自行如此化他亦然合有三十七萬七千一百三十六句止觀若細論一一品復有無量品一一禪復有無量禪通明背捨等直置諸禪發時已自不可說

況復禪禪品品品之內復有三假四觀等句其數難知若準見惑四十里水此緣一諦應是一十里水不橫起故稱之一諦重數甚多亦可十里二乘直入故不分別菩薩初破思假已作方便先總知竟今出假修觀助開法眼通用止觀為知假之門別修各有方法息諸緣念名止緣此思假名觀大悲本願大精進力諸佛威加豁然開解得法眼見道種智知分別思假病相分明云云上見思重數雖煩知之何妨如五部律不填人胃對緣行事能自正正他學此諸句即行即用自行化他隨意無礙○二入假識藥者病相無量藥亦無量略言為三一世間法藥二出世間法藥三出世間上上法藥大品有三種法施三歸五戒十善道四禪無量心等名世間法施二出世間法施三出世間上上法施可知云云釋論云何名用世間法施譬如王子從高墮下父王愛念積以繒綿於地接之令免苦痛衆生亦爾應墮三途聖人愍念以世善法權接引之令免惡趣然施法藥凡愚本自不知皆

是聖人託迹同凡出無佛世誘誨童蒙大經云一切世間外道經書皆是佛說非外道說光明云一切世間所有善論皆因此經若深識世法即是佛法何以故東於十善即是五戒深知五常五行義亦似五戒仁慈矜養不害於他即不殺戒義讓推廉抽已惠彼是不盜戒禮制規矩結髮成親即不邪婬戒智鑒明利所為秉直中當道理即不飲酒戒信契實錄誠節不欺是不妄語戒周孔立此五常為世間法藥救治人病又五行似五戒不殺防木不盜防金不婬防水不妄語防土不飲酒防火又五經似五戒禮明撙節此防飲酒樂和心防婬詩風刺防殺尚書明義讓防盜易測陰陽防妄語如是等世智之法精通其極無能逾無能勝咸令信伏而師導之出假菩薩欲知此法當別於通明觀中勤心修習大悲誓願精進無怠諸佛威加豁然明解於世法藥求無疑滯然世法藥非畢竟治屈步移足雖垂盡三有當復退還故云凡夫雖修有漏禪其心行穿如漏器雖生非想當復退

還如兩彩衣其色駁脫世醫雖差差復還生此之謂也次明知出世法藥者如大經云或說信爲道或說樂欲或說不放逸或說精進或說身念處或說正定或說修無常或說蘭若處或說爲他說法或說持戒或說親近善友或說修慈等也又如諸經中或一道爲藥如一行三昧如佛告比丘他物莫取一切法皆是他物於一切法不受成羅漢如前所明單複諸見皆悉不受或二道爲藥定愛智策二輪平等或三法爲藥謂戒定慧或四法爲藥謂四念處或五法爲藥謂五力或六法謂六念七覺八正道九想十智如是等增數明道乃至八萬四千不可稱數或衆多一法乃至無量一法不可說一法或衆多十法無量十法不可說十法是一一法有種種名種種相種種治出假菩薩皆須識知爲衆生故集衆法藥如海導師若不知者不能利物爲欲知故一心通修止觀大悲誓願及精進力諸佛威加法眼開發皆能了知如觀掌果又知出世上上法藥約止觀一法爲藥者謂一實

諦無明心與法性合則有一切病相觀此法性尚無法性何況無明及一切法或二法爲藥藥即是止觀體達心性虛妄休息或三法爲藥即是止觀及隨道戒任運防護又三三昧從假入空名空三昧亦不見空相名無相三昧生死業息名無作三昧或四法爲藥謂四念處諸見皆依色此色非汙穢非不汙穢受諸見思非苦非樂諸見想行非我非無我諸見思心尚非心豈是常無常或五法爲藥即是五根修止觀時無疑名信根常念止觀不念餘事即念根止觀不息即精進根一心在定即定根四句體達無性故即慧根五根增長名爲五力或六法爲藥謂六念處以止觀覺見思惑即是佛法界不破法身名念佛常憶持止觀不分別止觀一異相名念法止觀理和是無爲相故名念僧止觀有隨道戒名念戒止觀即第一義名念天止觀捨見思惑名念捨或七法爲藥者止是除捨定三覺分觀是擇喜精進覺分念通兩處或八法爲藥四句破假名正見動發正見名思惟依此修

趙一　廿七

行名正業說此止觀名正語不以邪諂養身爲正命不離不忘名正念止名正定無間念名精進或九法爲藥者謂四見是汙穢五陰五陰變壞名色變想乃至九云或十法爲藥即十智見思兩假是集苦智止觀是道智二十五有不生是滅智知三界皆爾是比智以世間名字故說即世智知他衆生亦然是他心智知諸法差別是等智知苦集盡名盡智無漏之慧名無生智當知止觀爲益衆生隨根增減既得爲十亦得爲恒河沙佛法也譬如神農嘗草立方或一藥二藥乃至十藥爲方衆多藥爲方爲病立方非無因緣入假菩薩亦復如是知諸法門一法二法至無量法或爲一病或爲兼病又如諸藥皮肉汁果根莖枝葉各各如是山海水陸四方土地各有所出採掘乾濕各各有時又知諸藥各有所治入假菩薩知衆生根識所宜法亦復如是知此一一法乃至多法是其樂欲知彼一法二法非其樂欲知此一法二法是其便宜非其便宜是對治非對治是入第一義非入第

一義皆審識之欲治一病一藥即足欲爲大醫偏須諸藥二乘治惑一法即足菩薩大誓須一切知又如大地產藥而分劑作方如大河水分劑升合不過不減法藥亦爾於一寂定開無量止於一大慧開無量觀皆實不虛

又如衆生病緣種種不同諸病苦痛種種不同諸藥方治種種不同病差因緣種種不同湯飲吐下針灸丸散得差之緣亦復非一入假菩薩亦如是知一切衆生見思煩惱集不同是知集知一切衆生善惡苦果不同是知苦知一切法門是知道知一切衆生入證不同是知滅種種四諦入假菩薩無不偏知

摩訶止觀卷第六 上

音釋

猗於宜切輕安也複方六切重也闕居例切投合也逗音豆物相古活切箭本受弦處稽敉六切積也瘠秦亦切瘦也黠胡八切慧也駮北角切色不純也分劑扶問切劑才詣切分劑限量也

摩訶止觀卷第六 下

隋 天台智者大師說　趙二

門人灌頂記

復次神農本方用治後人未必併益華他扁鵲觀時觀藥更立於方所以者何鄉土有南北人有寧健食有鹹淡藥有濃淡病有輕重依本方治不能效益隨時制裁立仍得差愈佛初出世衆生機熟逗根說法無不得悟後代澆漓情惑轉異直用佛經於其無益菩薩觀機通經作論令衆生得悟唯悟益彼是入假正意豈可守舊壅於化道耶釋論云依隨經法廣立名字而為作義名為法施菩薩為修如此慧故大悲誓願勤精進力通修止觀諸佛加威豁然鑒朗於入假智而得自在○三應病授藥者既知苦集之病又識道滅之藥若衆生無出世機根性薄弱不堪深化但授世藥如孔丘姬旦制君臣定父子故敬上愛下世間大治禮律節度尊卑有序此扶於戒也樂以和心移風易俗此扶於定先王至德要道此扶於慧元古混沌未宜出世邊表根

性不感佛興我遣三聖化彼眞丹禮義前開大小乘經然後可信眞丹既然十方亦爾故前用世法而授與之云云又授出世藥者十種因緣所成衆生根性不同則是病異隨其病故授藥亦異謂下中上上上下根四義一者志樂狹劣二行力微弱三五濁障重四智慧極鈍樂小法故說生滅法行力微弱修事六度五濁障重勤苦對治智慧鈍故斷婬怒癡名爲解脫是爲授因緣生法之藥治下根病也雖是下根欣樂不同諸聖作論復開爲四

樂聞有者說阿毗曇生其小善破其五濁因此方便見於眞諦樂聞無者說成實論生其小善破惡入眞樂聞有無說毘勒論生善破惡入眞樂聞非有非無者爲說離有無經生善破惡入眞是爲入假菩薩作四論申四門授四藥治諸病云云次中根人授藥者此人心志小強行力小勝宜生理善五濁障輕智慧小利赴其樂欲爲說因緣即空聞生理善破於惡因見第一義是爲授即空藥治中根人此又爲四謂下中上上即是四門入池例

前云次觀上根人授藥者樂欲心廣善根開闊五濁已除智慧又大授無量四諦生界外善次第斷五住得入中道是為授即假藥治上根人就此又為四即是四門授藥例上可知次觀上上根授藥者此人樂欲乃至智慧悉無與等故名上上為如理直說善如空生障如空滅入究竟道是名授即中藥治上上根人亦有四門授藥治病云若入空觀尚無一法何有諸法今授十六道滅治十六苦集正是入假隨其類音妙聲偏告發彼耳識轉度入心令得服行各獲利益如一雲所雨而諸草木各得生長云○四明入假位者一先歷教判位二明利益三結破法偏人意咸言先除見假後卻思惟入空之果尚已迢遞出假化物非已所能望崖自絕今當分別假位

（過二）

三

不同夫三乘之初不愚於法皆欲求佛猷患生死喜多退轉譬如有人俱聞他方有七寶山翹心束脚若念路艱險便退不前行人亦爾畏懼生死退大沈空後聞菩薩勝妙功德自惟敗種泣動大千不待所因而懷憂悔若

依此義但有入空便無入假事也若三藏菩薩初修空狠伏煩惱羊而不斷結若斷結者則無六度功德身肥是初阿僧祇位也二僧祇煩惱脂消功德轉肥三僧祇正入假位利益衆生此下根人也中根二僧祇已伏煩惱肥六度身即能化物豈待三耶上根初發心時爲度一切誓求作佛因聞他說心已明解深識眞理爲度他故不求斷證心又一轉我應度他不應不度當勤分別一切藥病何以故五事重故如人將兒過險自既安隱那得擲兒雖自知空面不棄捨是爲初心即能入假不待至二僧祇也通教位者人多執經云八地修出假或六地七地斷結與羅漢齊方修出假此一途之說必不全爾但佛爲三根分別下根斷惑盡方能出假佛於法華中破其取涅槃心勸發無上道起方便慧二乘既然極鈍菩薩亦應同此說今判此爲下根耳中根者斷見惑已生死少寬思任運斷第二地名菩薩神通從此已去即能入假上根者初心聞慧即能體達見思即空已爲衆生作

依止處何須七地方出假耶若七地者爲大品所呵有大鳥身長三百由旬而無兩翅從天而墮若死若死等苦菩薩亦如是從初一向專修於空至于六地是爲三空身肥假翅不生若墮二乘方便道名死等苦若墮初果名之爲死若見盡是死等若無學是爲死是鳥欲還天上可得去不墮無學地欲發菩薩心永不能得如人被閉不能五欲華嚴大品不能治之唯有法華能令無學還生善根得成佛道所以稱妙又闡提有心猶可作佛二乘滅智心不可生法華能治復稱爲妙云別教之入十住心後十行之位修假方便何以故入理般若名爲住住生功德名爲行云下根也十住初心即能入假已得無漏一受不退即能出用何須至十行方起大悲中根也云又別教初心不愚於法達解一切功德猶如幻化於名字不滯而修方便具五因緣以益衆生上根也圓教十信六根淨時即徧見聞十法界事若是入空尚無一物既言六根互用即是入假位也又五品弟子正行六度

庸能說法即是入假之位何必待六根淨耶又初心之人能知如來祕密之藏圓觀三諦尚能即中豈不即假大品云初坐道場尚便成正覺轉法輪度衆生又六即科簡便有出假之義何須待至五品耶上來諸教皆有三位若定判者應取下根以明其位則有二義一依教故二決不退轉入假行成中上乍有進退故不約其論位既有三根出假例應三根入空謂情入似入眞入情入者觸人能入非謂散情緣諦之觀於似眞之前與空法塵相應若爾何益此有情益若益無退不併退設退能憶念數修後致大益問通別上根能入空出假與圓何異答通人出入不能即中別人次第出入不能一心圓人一心出入亦能別出入謂多入中少入二多入二少入中多入空中少入假多入假少入空中多入假中少入空多入空少入假中雖別增減而三諦不缺若爾則非次第之別然尚能爲勝別況不能爲劣耶二明入假利益者菩薩本不貴空而修空本爲衆生故修空不貴空故不

佳為益衆生故須出故有從眞起應法眼稱機應以佛身得度即作佛身說法授藥應以菩薩二乘天龍八部等形得度而為現之成就衆生淨佛國土乃名利益三藏菩薩雖復出假有漏神通非眞起應世智分別非法眼明雖利衆生而非成就雖作佛事非淨佛土止是少分教化為益甚微云若通教入假雖分別藥病但依二諦診病不深識藥不遠但是作意神通非眞起應應有始終為作父母師長世世結緣處處調伏動經無量阿僧祇劫善根若熟即生王宮道樹作佛漸頓度人乃至入涅槃舍利住世久久利益有始有終乃名為應無而欲有暫出還沒故非眞應一時片益不名成就灰身入滅非淨佛土別教十行入假利益義同通教若登地時得如來一身無量身湛然應一切爾時知病盡病淵源爾時識藥窮藥府藏爾時授藥如印不差眞道種智最勝法眼所可應化任運普周和光同塵結緣之始入相成道以論其終亦名為化亦名為應其見聞者無不蒙益有所施

爲是淨佛國土入假利益皆實不虛登地既然後地例爾乃至圓教初住入假眞實利益乃至後心亦復如是若得此意料簡變化即識眞僞所以者何魔亦能以有漏心作無漏形變爲佛像老子西升亦云作佛化胡諸外道等變釋爲羊停河在耳世智五通靡所不作如是邪化無量無邊尚非三藏五通化云何得是別圓任運眞化化語多種無眼之人謬生信受能深觀察不可雷同故知從法身地垂應十界度脫衆生如此入假眞利益位

三結破法徧者未發眞前隨所計著百千萬種皆名爲見如盲問乳非乳眞色若繩若杵何關象事嚥言之見見即是假故歷單複具足以觀破之破若不徧不得入空見思若盡乃名破法徧也就文字論乃當如此意則不然見思即是無明無明即是法性見思破即是無明破無明破即是見法性入實相空方名破法徧也從空入假破法徧亦爾假有無量病法藥法授藥法分別此三有所不達不名破法徧未發法眼之前雖有分別分有所

見不名破偏六根淨時分別一病有若干種解一句法達無量句十方諸佛說法一時受持是爲相似氣分障通無知既破雙照二諦方名破法偏也舉要而言次第破者則不名偏不次第破乃名爲偏耳前觀法重沓既多恐人迷故約二觀後結破法偏也○第三明中道止觀破法偏者前生不生止觀破法偏一往似自行次不生生止觀破法偏一往似化他今不生不生止觀破法偏一往似雙非自他又雙照自他生不生即不生生亦即不生不生自即不自亦非自非不自不生生即生不生亦是不生不生他即非他亦非他非不他不生不生即生不生亦是不生生亦是不雙非亦是不雙照種種分別令易解故作如前說耳就此爲四一修中觀意二修中觀緣三正修中觀四明位利益其意者三藏中菩薩偏用世智照俗二乘偏用析假入眞佛二諦周足異於弟子假設第三觀設作離有離無之說秖是離有無二見實無別理可觀故不須第三觀也通教二乘偏用體法入眞

菩薩慈悲入假唯佛俱照道觀雙流異於弟子亦假設第三觀亦無別理異於眞諦開善所執佛果不出二諦外即此義也雖無別理而得有眞如幻如化不生不滅中道之名亦得有中道之義者佛滿字門遍通通別鈍根止能通通不能通別故此教得有別接之義（趙二八）利者被接更用中道不被接者不須第三觀別接義如顯體中說云別教若作二諦三諦皆元知中道若作三諦可解若作二諦者中道爲眞有無爲俗照此二諦從容中當名中道二用無偏名雙照雖作二名中理亦顯此理玄深根鈍障重如眼闇者穿針不諦云何穿針爲常理故先破取相慧眼見空次破無知法眼見假進修中道破一分無明開一分佛眼見一分中方是眞因因果圓滿乃名爲佛二諦非正意故不名因例如小乘方便伏惑不見眞不名修道發見諦後眞眞修道始是眞因無學爲眞果別教例爾二觀既是方便必須於中雖復必須要前二觀二觀若未辦亦不暇第三觀也圓教初知中道亦前破

兩惑奢促有異何以故別除兩惑歷三十心動經劫數然後始破無明圓教不爾秖於是身即破兩惑即入中道一生可辦譬如賊有三重一人器械鈍身力羸智謀少先破二重更整人物方破第三所以遲迴日月有人身壯兵利權多一日之中即破三重不待時節以此喻之其義可見又如兩鐵一種種燒治方有利用一是古珠即燒即利為是義故圓教初心即修三觀不待二觀成以是義故即須明第三觀也○二修中觀因緣者畧為五

趙二

九

一為無緣慈悲二滿弘誓願三求佛智慧四學大方便五修牢強精進一無緣慈悲者即如來慈悲也此慈悲與實相同體不取衆生相故非愛見不取涅槃相故非空寂非空寂故非法緣慈悲非愛見故非衆生緣無二邊相故名無緣大經云緣如來者名曰無緣普覆法界拔除苦本與究竟樂上兩觀慈慈有邊表如來慈者即無齊限上兩觀慈與菩薩共無緣慈者獨在如來上兩慈無所包含如來慈者具一切佛法十力無畏是如來藏諸

法都海故大經云慈若有若無非有非無如是之慈乃是諸佛如來境界當知慈具三諦也迦葉讚云今我欲以一法讚所謂慈心遊世間是慈即是大法聚是慈即是真解脫解脫即是大涅槃上慈作意乃成此慈任運無請爲依手出師子令彼調伏如慈石吸鐵無心而取夫鐵在障外石不能吸衆生心性即無緣慈無明障隔不能任運吸取一切今欲破無明障顯佛慈石任運吸取無量佛法無量衆生欲修此慈非中道觀誰能開關如水生火水不能滅還用火滅此無明障依兩觀生兩觀所不能除唯中道觀乃能破耳爲是因緣修第三觀也二滿本弘誓者初發心時起四弘誓與虛空等空假兩觀知苦斷集猶如枝葉所未知斷喻若根本空假兩觀修道證滅猶如燈炬諸山幽闇力不能明雖修兩觀誓願未滿譬如百川不能溢海娑伽羅龍王所霔皆來地一霔即滿中道正觀亦復如是知一切苦斷法界集修無上道證究竟滅爲滿本願故須修第三觀三求佛智慧者即是

道二十

如來一切種智知佛眼見廣大深遠橫豎覺了究竟具足上兩觀眼智比於佛法猶如盲人闇中想畫不能覩見墜落坑坎云何得前若修中道如有目足到清涼池除二邊熱悶醒覺休息飲服其水冷滑香甘是名佛智知見其池相方圓深淺水色清淨是名佛眼見欲得如來實相眼智非止觀不成故修第三觀四學大方便者即是如來無謀善權無方大用住首楞嚴種種示現不可思議巧方便力示諸衆生虛空中風劫燒負草令無燒害此爲難事故須善巧如彌勒先爲天子說不退行淨名即彈云從如生得菩提耶云無菩提勿起此見既破見已即說寂滅是菩提不二是菩提一切衆生即是菩提云天子聞玄悟無生忍是二大士槌砧更扣令難悟者悟悟難悟法若無方便云何利他又如來初出不即說大種種方便譬類言辭引導衆生令離諸著然後開佛知見示以一乘是故殷勤稱歎方便眞實得顯功由善權故言雖說種種道其實爲一乘更以異方便助顯第一義

佛智叵思議方便隨宜說佛意難可測無有能得解以百千方便令鈍根者妙契寰中上二觀智力用輕微如富樓那化彼外道反見蚩弄文殊暫往師徒靡風欲得如來此方便者若非中觀所不能成故修第三觀也五大精進者欲為大事大用功力法華云如有勇健能為難事不動不退方名薩埵不顧身命何況財物雖得菩提猶尚不息何況未得上兩觀功微賞少中觀功蓋天下賞窮解髻為大精進修第三觀修中道因緣甚多為對出假觀畧說五耳云云○三正修中觀者此觀正破無明無明懸絕非眼慮見知云何可觀例如初觀觀真無真無色像亦無方所但觀陰入界心三假之惑四句推求巧修止觀得無漏發名為見真次觀觀假假復云何但觀空智能令不空於一心中點示萬行即發法眼徧知藥病故名假觀今觀無明亦復如是觀二觀智當彼破惑名之為智今望中道智還成惑此惑是中智家障故言智障又此智障於中智中智不發故名智障前言智能障後言

智被障例如六十二見見名慧性慧即世智若望無漏此慧性與見思合能障於眞此二諦智與無明合障於中道亦復如是又能障是惑所障是中智能所合論故言智障云何觀此二智即是無明若言是明種智現前洞識諸佛十力無畏一切諸法圓足覺了可得是明而今不爾豈非無明觀此無明即爲三番一觀無明二觀法性三觀眞緣一觀無明者空假之智與心相應觀此二智爲從法性生爲從無明生爲從法性無明合生爲從離生若從法性法性無生若從無明無明不實亦不關中道若合共生則有二過若從離生則無因緣中論云諸法不自生云如是廣破如上因成中說作此觀時泯然清淨心無依倚亦不住著不覺不知能觀所觀猶若虛空不可說示雖未發眞於四句中決定不執譬如闇中遥望株杌不審人杌人應六分動相杌無六分是不動相久住觀之心謂是杌亦不明了起四句執即喻動相動喻無常相不動喻常久觀不已定知是常不起四執而無

明未破猶不了了雖不了了定知一常一切常行大直道無留難故前見思塵沙久已穿徹唯二觀智即喻金剛觀破智障名觀穿觀安心此理名觀達觀此理不可思議名第一義空待二乘頑境之空名為智慧而此法性非智非不智是為中觀具三義也復次體達智障無明無自他性共無因性畢竟不可得如持戒比丘觀無蟲水此中動者蟲耶塵耶蟲即生相塵無生相諦觀不已雖知是塵亦不明了若謂無明有四性性是生動若無四性無性無生動雖知不動亦不決定雖不決定而決定觀常住不動前生死涅槃二邊流動上兩觀已止唯有無明迴轉未息今達心本源無明寂靜名止息止安心此理名停止止常住之理非止非不止對無常動故言為止即是非止非不止是名中止具三義也復次智障心中即有三假四句止觀信法迴轉四悉檀巧修皆例如前說如是四句即是觀門若離此四無修觀處善巧方便因門而通得見中道見中道時非即四觀若於一觀得

入餘句即融不須更修若未通入但勤修四句方便取悟若執此四即為所燒遮塞不通若無執滯即是觀無明四句得悟也二約法性破無明者上四句觀於智障求無明生決定叵得或生一種解或發一定決謂無明即是法性如此計者非是悟心但發觀解如闇見塵杭決謂塵杭即當移觀觀於法性為當無明心滅法性心生為當無明心滅法性心生為當亦滅不滅法性心生為當非滅非不滅法性心生若無明滅而法性生者滅何能生不滅生者明無明並共生者即有二過離則不可不自不他不共不無因如是四句一一句中信法迴轉四悉善巧即能得悟通四門池雖未得悟決定謂此中道觀智能破無明常如是學更不餘修也三約眞緣破無明者觀此觀智待誰得名為智為非智若橫待者十方諸佛是智是明待我無智明也若豎待者我於將來破陰盲冥而得大明待今是無智無明如是智明為是緣修為是眞修眞緣合修離眞離緣若緣修者緣是無常云何生常

若是眞修眞不應修釋此有兩家一云緣修顯眞修二云緣修滅眞自顯眞自顯是自生由緣顯是他生眞緣合是共生離眞緣是無因生四句求智不可得亦不得無智何以故待智說無智智無故無所可待故無智亦無若執眞緣爲是者不能發中俱是障智若不執者即是四門若得契理理非眞非緣非共非離不可說示若有機緣亦可四說悉檀方便無於定執隨緣異說聞即得道所謂從無常生於常大經云因是無常而果是常又云從伊蘭子生栴檀樹或時云從法王種性中生即是眞修或言因滅無明則得菩提燈或言非內觀非外觀而得是智慧云無得之得以是得無所得入空意無所得即是得入假意得無所得皆不可得雙照得無得即中意

趙二　十五

諸菩薩等或偏申一門如天親明阿黎耶識爲世諦別有眞如此是論之正主禪定助道皆是陪從莊嚴耳如中論申畢竟空空爲論主其餘亦是助道耳餘門亦應有菩薩作論申之作論異說豈離四門因門有殊契會不

異若得此意何所乖諍苦興矛盾若用四門修觀者或樂或宜或對或入一門既爾餘門亦然觀行雖別得道何異經論爲緣不同古來諍競難可通處用此解釋氷冶雲銷如此觀行契教根理印會允合有何是非明眼之人依義不依語有智之者必不生疑無目無解徒勞愍怪詎可益乎問無明即法性法性即無明無明破時法性破不法性顯時無明顯不答然理實無名對無明稱法性法性顯則無明轉變爲明無明破則無無明對誰復論法性耶問無明即法性無復無明與誰相即答如爲不識氷人指水是氷指氷是水但有名字寧復有二物相即耶如一珠向月生水向日生火不向則無水火一物未曾二而有水火之珠耳四修中觀位者前兩止爲中道雙遮方便兩觀是雙照方便因此遮照得入中道自然雙流自然雙照修此雙流凡有三處若別接通者七地論修八地論證別教十迴向論修登地論證如此修證高遠迢遞初心衆生尚不得修乾慧云何能證八地耶

此中道觀於凡無益又初心尚未入十信至迴向若無迴向豈得修中無修則無證此中道觀於凡夫人望崖無益今明圓教五品之初秖是凡地即能圓觀三諦修於中空坐如來座修寂滅忍著如來衣修佛定慧以如來莊嚴而自莊嚴修無緣慈入如來室始從初品進入第五相似法起見鴿知池望煙驗火即是相似位人入六根清淨也例如外道不修念處求無煖分二觀亦爾不修中道似解不發今五品修中能生似解轉入初住即破無明故華嚴解初住云無染如虛空清淨妙法身湛然應一切正使及習一時皆盡無有遺餘初發過牟尼此之謂也始自初品終至初住一生可修一生可證不待位登七地爾乃修習何暇歡喜始入雙流前教所以高其位者方便之說圓教位下者眞實之說法華云如此之事是我方便諸佛亦然今當為汝說最實事即此意也復次三藏菩薩坐道場時猶是具惑故無雙流雙流位在佛耳通教有別來接者雙流位在八地別教雙流位在

初地故漸漸引之其位稍低實意彌顯也雖言初住破一分無明是雙流位此是畧語譬如舉帆一日三千畧言一日耳又如禪有九品此亦大較如佛得四禪身子不知身子入四禪目連不知目連入四禪諸比丘不知如此往推禪不啻九品初住亦爾言一品者亦無量品此位能徧法界作佛事不可限量如首楞嚴華嚴中廣說尚示八相何況餘耶（趙二 十七 云云）前兩觀後已結成破法徧如上說今中道正觀觀無明法性不依二邊不依四句畢竟清淨無倚無著故淨名云稽首如空無所依此智豁開一破一切破靡所不徧故名破法徧也○第二約餘門明破法徧者上約無生一門豎修三觀徹照三諦破法徧無量諸門望無生門餘門是橫譬如徑直重門此則名豎齊並邇迤故稱為橫若橫若豎皆得見王故約橫論觀辨破法徧也橫門者如中論八不不生不滅不常不斷不一不異不來不去一論明八門諸經論則無量或不有不無不垢不淨不住不著不受不取不虛不實不縛不

脫如此等諸教行門其數無量俱皆能通故稱爲門中論云若深觀不常不斷即入無生無滅義何以故不生即不異不滅即不一生名集成即異義滅名散壞即一義不生即不常不滅即不斷不生即不來不滅即不去不生即不垢不滅即不淨不生即不增不滅即不減不生即不縛不滅即不脫不生即不有不滅即不無是故深觀不生不滅即是諸門義也若無生門觀陰界入次第不次第乃至三障四魔者餘門亦如是若無生門觀心如工畫師造種種五陰一切世間中莫不從心造一陰界入一切陰界入一性相體力一切性相體力等餘門亦如是若無生門發眞正菩提心起四弘誓願餘門亦如是若無生門安心止觀自行化他信法迴轉善巧悉檀餘門亦如是若無生門識有無破單複具足無言說見一一皆有三假四觀如是不自不他不共不無因者餘門亦如是若無生門破見有七萬二千三百八十四止觀者餘門亦如是若無生門觀智障自生非自生故說自生

空自生空非自空故說自生假自假非假自空非空故說自生中自中不但中雙照空假故說三觀一心者餘諸門亦如是若無生門觀智障他生非他生共生非共生無因生非無因生乃至三觀一心者餘門亦如是若無生門觀智障自滅非自滅故說自滅空自空非自空故說自滅假自假非假自空非空故說自滅中自滅中不但中雙照空假故說自滅三觀一心者餘門亦如是若無生門觀智障他滅非他滅共滅非共滅無因滅非無因滅乃至三觀一心者餘門亦如是若無生門自待非自待故說自待空自空非自空故說自待假自空非空自假非假故說自待中自中不但中雙照二諦故說三觀一心者餘門亦如是若無生門他待非他待共待非共待無因待非無因待乃至三觀一心者餘門亦如是若無生門三觀結成破法徧者餘門亦如是以無生門如上等諸法度入餘門縱橫無礙如金剛刀無能障者若得此意通釋經論隨義迴轉文義允當無處不合所以者何

十九 趙二

若將此義釋無行經即轉無生意入無行門所謂諦無行智無行菩提心無行安心於止觀無行破見思無知無明等無行生死涅槃中間等皆無行無行行無行位無行教如是等一切悉入無行門中說究竟具足也若釋金剛般若經即轉無生意度入不住門中種種不住不住色布施不住聲香味觸布施不住境智布施不住慈悲布施不住見思中布施不住無知無明中布施是名檀波羅蜜不住色中持戒乃至不住色中般若初地不應住乃至十地不應住雖諸法不住以無住法住般若中即是入空以無住法住世諦即是入假以無住法住實相即是入中此無住慧即是金剛三昧能破磐石砂礫徹至本際故仁王經三處明金剛三昧七地初地初住即是金剛無住釋三教位義又云釋迦牟尼入大寂定金剛三昧若爾者常途不應云無礙道有金剛斷道無金剛經云佛有豈非斷道有耶天親無著論開善廣解詎出無生無住之意耶畧舉二經示度曲之端耳若得此意

千經萬論豁矣無疑此是學觀之初章思義之根本釋異之妙慧入道之指歸綱骨曠大事理具足解一千從法門自在云問無生一門申一切佛法復何用餘門耶答法相如此二義相須人人不同各各自行應須餘門如趙二十淨名三十二菩薩各說已入不二法門若言生滅是生死爲二不生不滅則無二乃是空門何關中道今解生是生死滅是涅槃是爲二雙遮二邊得入中道是爲入不二法門此菩薩自說已門不說他門華嚴云我唯知此一門即是各說入門門則無量也又他緣不同逗化非一前一番人聞說無生無滅得悟餘非其宜所以無益次菩薩更說不垢不淨入不二門當其所宜聞之得道是則橫門無量八千菩薩各各說之云何難言一門足耶復次行人依無生門修四三昧或時歡喜頂受或信善心生或惡覺執破或怳怳欲悟若爾者此無生門是其道門若不爾非其門也當更從無滅門入喜生善發執破近道當知無滅是其道門不爾於其非門如是廣歷衆

門一一檢試會有相應張羅既廣心鳥自獲爲是義故將橫約豎以顯門通也○第三橫豎一心明止觀者如上所說橫豎深廣破一切邪執申一切經論修一切觀行逗一切根緣迴轉無窮言煩難一切當結其出其正意著無生門千萬重疊祇是無明一念因緣所生法即空即假即中不思議三諦一心三觀一切種智佛眼等法耳無生門既爾諸餘橫門亦復如是雖種種說祇一心三觀故無橫無豎但一心修止觀又爲二一總明一心二歷餘一心總者祇約無明一念心此心具三諦體達一觀此觀具三觀若不得前來橫豎諸說如此境智何由可解前說一念無明與法性合即有一切百千萬事一陰界入一切陰界入無量單複具足無言等見三界九地一切諸思十六門破等諸法先已次第橫豎聞竟今聞一心因緣生法者即懸超前來一切次第因緣生法懸識不可思議因緣生法前說諸法皆三假四句句求實不可得單複諸見皆空九地諸思皆空十六門皆空先

已聞故今聞一心即是空懸超前來次第諸空懸識不可思議畢竟妙空前來所明諸假覆疎倒入分別藥病授藥等法先已聞故今聞一心即假懸超前來次第之假懸識雙照二諦之假今聞非空非假者懸超前來諸空皆非空諸假皆非假又前來分別一切非有非無單見中非有非無複見中非有非無具足中非有非無三藏中非有非無通門非有非無別門非有非無前已聞故今聞非有非無懸超前來諸非有非無懸識中道不可思議非有非無如此三諦一心中解者此人難得何以故約心論無明還約心論因緣所生法故有前來一切法約心即空故有前來諸空還約心論假故有前來出假等亦約心論法界故有中道非空非假三諦具足祇在一心分別相貌如次第說若論道理祇在一心即空即假即中如一剎那而有三相三相不同生住滅異一心三觀亦如是生喻假有滅喻空無住喻非空非有三諦不同而祇一念如生住滅異祇一剎那三觀三智三止三眼

例則可知如是觀者則是衆生開佛知見言衆生者貪恚癡心皆計有我我即衆生我逐心起心起三毒即名衆生此心起時即空即假即中隨心起念止觀具足觀名佛知止名佛見於念念中止觀現前即是衆生開佛知見此觀成就名初隨喜品讀誦扶助此觀轉明成第二品如行而說資心轉明成第三品兼行六度功德轉深成第四品具行六度事理無滅成第五品第五品轉入六根清淨名相似位故法華云雖未得無漏而其意根清淨若此從相似位進入銅輪破無明得無生忍四十二地諸位故法華云得如是無漏清淨之果報亦是三賢十聖住果報唯佛一人居淨土以賢聖例佛指妙覺是報大經云得無上報者有現報故名無上報無生後故言佛無報大經亦云子果果子以現報故即如子果無後報故不名果子云又金光明稱為應身境智相應也就境為法身就智為報身起用為應身以得法身故常恒不變法身清淨廣大如法界究竟如虛空盡未來際也寶

性論云常即不生恒即不老清淨即不病不變即不死法身是淨德廣大如法界是我德究竟如虛空是樂德盡未來際是常德故知初住法身即具如是常樂我淨無生老死也云云○歷餘一心三觀者若總無明心未必是宜更歷餘心或欲心瞋心慢心此等心起即空即假即中還如總中所說云云○前來所說但觀識陰作如此說餘四陰亦如是十二入十八界亦如是是名觀陰界入境破法徧竟

問入假中有因緣入空何意無入空以四門料簡假中何意無答入空亦有畧故不說耳何者謂爲解脫故爲脫他故爲慧命故爲無漏故爲法位故天生死縛著勞我精神非空不解自既有縛能解他縛無有是處爲脫他故應須入空賢聖以慧爲命慧命非空不立諸神通中無漏通勝爲勝神通故應須入空又法位非慧不入空慧能速入法位入空因緣甚多例後故說五耳夫空觀通於小大偏圓欲分別不濫須四門料簡假中不雜小故不用耳空觀二種析空專在小體空小大

共今之料簡簡於體空雖同用體所為處別故須料簡別圓能通雖各四門所通處同故料簡則開耳智障者異解不同今出達摩鬱多羅釋煩惱是惑心故煩惱是障智是明解云何說智為障智有二種證智識智分別體違想順想順故說為智體違分別與證智為礙故說智為障又佛於二障得解脫涅槃云斷愛故得心解脫斷無明故得智解脫地持中說愛為煩惱首故心解脫對治煩惱障也遠離一切無明穢汙於一切所知知無障礙名智淨智淨即慧解脫若以智所知礙名智障者以無明故於智有礙正以無明為智障體也入大乘論云出世間無明是智障世間無明賢聖已遠離即是先斷煩惱障也二障俱是煩惱云何以無明為智障無明是即智之惑以智為體即智說障例如無為生死即無為而說生死以無為為名也愛即四住地也亦能障智然是異心之惑解惑不俱體是煩惱故當體為名名煩惱障復次愛能令諸有相續能令心煩與心作惱雖無明覆

蔽然生由愛水招生功強故名愛爲煩惱障無明不了正與解脫反愛性雖違然以無明爲本無明性迷障智義顯故從所障名爲智障無明有二一迷理二迷事何者是智障地持說二乘無漏人無我智爲煩惱障淨智佛菩薩法無我智爲智障淨智若爾二俱是迷理爲智障又智所知礙名爲智障者於一切法知無障礙即於事中知無障礙但是迷事爲智障若爾何者爲定照事照理之智智雖有二二無別體智障無明亦無二性雖有二說而無二也又心智爲障者究尋分別智礙於如實不得證智此亦即智是障以滅想滅心故有斷智之義若捨分別即向智障清淨又非是條然故智亦不斷是以經有不失福之言百論引佛說於福莫畏者助道應行也人作一向之論便有斷不斷二途計無矛盾勿生偏執競也問瓔珞云第三觀初地現前今云何或說在八地或說在初住答借義相成或借高成下故言八地或借下成高故言初住瓔珞明別教故言初地問假中兩觀明

三根人修位初觀不見判修位答後觀悉入位方修假中故約位判三根淺深初觀始於凡地無位可判淺深又瓔珞亦有文云四地名須陀洹此應是下根又三地明須陀洹此應是中根或初地明須陀洹此語二良云云

摩訶止觀卷第六下

音釋

儜尼耕切弱也遝大計切迢遞遠也闇衣廉切去勢也診止忍切俟也欻許勿切忽也曎魚祭切獨也嘵充之切處亂言也㪷輕侮也杌五忽切木無枝也怳謂往切怳惚也

摩訶止觀卷第七　上　趙三

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第五識通塞者亦名知得失亦名知字非字如上破法徧應通入無生若不入者當尋得失必滯是非不得一向作解何者若同外道愛著觀空智慧宜以四句徧破能破如所破令衆塞得通若不執觀空智慧則能破不如所破但破塞存通如除膜養珠破賊護將若爾即大導師善知通塞將導衆人能過五百由旬舊云六地見思盡爲三百七地八地爲四百九地十地爲五百此義與釋論乖論以二乘爲四百二乘之道非七地八地攝大乘人以三界爲三百方便因緣兩生死足爲五百則攝義不盡更有有後生死無後生死屬何百耶地人以十信住行向地爲五百此與法華乖法華過三百由旬作化城此則二百由旬作化城復有人解三界爲三百二乘足爲五百此義三失一出三界外立化城云何二乘出三界外不入城更行四百五百四百

五百之外更無化城何所可入而稱二乘二者滅化城方可得進城猶未滅而輒進四百五百三者二乘共入化城云何聲聞為四百支佛為五百有人以五住煩惱為五百然二乘已斷四住應是四百由旬外立化城有人以斷三界思為三百塵沙為四百無明為五百此亦不然由旬本譬煩惱云何見多而不數思少為三百此之名義本出法華法華舉五百為譬本以生死險道導師觀知合之應作三番明五百乃曾經耳一就生死處所二就煩惱三就智慧諸師之釋方圓動息不與文會如持一乳之匙開三須之鑰初家約通位就四百立化城攝家約生死割二種於荒外地家約別位在界內立化城次家徑徑不待開權即自顯實人師過如此釋論意云何

論有二文初以二乘為四百而止不作五百後文以二乘為一百今通之論明通意通家以真諦為極過三界已未破化城但入涅槃即指涅槃為四百耳而復以二乘為一百者更明出假菩薩從空出假非涅槃為一百入

三界爲三百作如此消文於經論無妨也今明五百由旬者一約生死處所謂三界果報爲三百方便有餘土實報無礙土是爲五百由旬處所次約煩惱者所謂見諦惑爲一百五下分爲二百五上分爲三百塵沙爲四百無明爲五百次約觀智者空觀智知三百假觀智知四百中觀智知五百此與文會無前諸師過也又諸師判位遼遠初心行人尚未斷見何由超過五百由旬乎今論由旬有橫通塞有豎通塞橫者具約三法苦集爲塞道滅爲通無明十二因緣爲塞無明滅爲通六蔽覆心爲塞六度爲通豎通塞者見思分段生死爲塞從假入空觀爲通無知方便生死爲塞從空入假觀爲通無明因緣生死等爲塞中道正觀爲通今當以橫織豎檢校通塞

如從假入空破諸見思單複具足無言等見九九八十一思如斯諸惑本是汙穢增長煩惱遮塞行人那忽取著謂是謂非起諸結業漏落生死唯見苦集不見道滅既不識見思中四諦是事不知名爲無明乃至老死但構

因緣無明不滅不滅故堅著亟捨唯在此岸不到彼岸大經云童子飢時取糞中果智人呵之愚然有悋失於淨法是名為塞著於諸見介爾起心知無性實無常無主倒破則無業無業則無果是名為道道故有滅若識四諦則無無明亦無老死因緣壞故則捨諸有到於彼岸當用此意歷一一心歷一一能歷一一所若起三塞破之令通若是三通養令成就復次體見即空能體亦即空如羅漢之心尚名無漏五陰我觀未真那得非陰若計陰實則結業生死若不識陰四諦即是無明若愛觀空智慧則不能捨用即空意歷一一心歷一一能歷一一所若有三塞破之令通若是三通養令成就則巧過見思之塞善通三百由旬也次用橫織豎檢校從空入假觀通塞者此則易解於病法藥法授藥法於一一法一一能一一所明識諦緣度若起三塞破之令通若有三通養令成就則過無知之塞通四百由旬次用橫織豎檢校中道正觀者於無明法性真緣等一一法一一能一一

所明識諦緣度若起三塞破之令通若有三通養令成就則過無明之塞通五百由旬若作如此論通塞者次第豎論六地初地動經劫數塞乃得通大經云須陀洹者八萬劫到乃至支佛十千劫到到菩薩初發心住此論聖位何益初心行人者乎復次約橫別論通塞者如大品經云有菩薩從初發心即與薩婆若相應者與空相應也若初末相應當用諦緣度檢一一心若有三塞破之令通若有三通養令成就得過三百由旬又云有菩薩從初發心即能遊戲神通淨佛國土此是出假之意若初發心修假亦用諦緣度檢一一心破塞養通過四百由旬又云有菩薩從初發心即能坐道場成正覺此即中意若初發心修中亦用諦緣度檢一一心破塞養通過五百由旬也如此說者雖初心得論通塞而三法各別大論引三喻一則步涉二則乘馬三則神通步爲兩行須知通塞神通無礙塞不能遮山壁皆虛何通可擇初觀喻步次觀喻馬後觀喻飛三義分張亦非今所用也若

豎論三觀兩觀當地爲通望上爲塞若後一觀勝下爲通隔小爲塞橫論三觀當分爲通不相收爲塞法相淺深任有通塞況復於中起苦集無明蔽等是故皆塞無復有通若一心三觀法相即破豎中之通塞三觀一心破橫中之通塞空即三觀故破步涉山壁三百之通塞假即三觀破乘馬四百之通塞中即三觀破神通之通塞良以一心能即空假中者一切山河石壁衆魔羣道皆如虛空一心三觀遊之無礙終不去下陵高避山從谷觸處諸塞皆通無礙能過五百由旬到於寶所是名爲通通本對塞既觸處如空則無復有塞無塞則無通若於無塞無通起苦集無明障蔽者非但失於神通亦失馬步能破如所破字爲非字如彼蟲道偶得三觀之名是蟲不知是字非字若於一一法一一能一一所皆即空即假即中具諦緣度是名無通無塞雙照通塞是爲智者識字非字亦名良醫知得知失於無生門明識通塞者於餘法門亦如是是爲初心過五百由旬應明六即義云云

問通塞得失字非字爲一爲異答此是一意種種說耳亦有差別通塞約解得失約行字非字約教金光明云正聞正聽正分別正解於緣正能覺了知字非字是正聞正聽知得失是正分別正解於緣知通塞是正能覺了雖此差別同顯一致耳問橫塞塞豎通不豎塞塞橫通不橫通通豎塞不豎通通橫塞不答一往然二往不然然者無明即見思何意非橫障中智治一切何不通橫塞此是一往然義耳若二往釋者橫塞障近不能塞豎通橫通力弱不能通豎塞豎塞深遠不作橫障豎通對當別不通於橫塞耳○第六明道品調適者道品有四一當分二相攝三約位四相生一明當分者未必具品方能得道三四二五單七隻八當分是道故云當依念處得道又云是道場又云是摩訶衍念處既爾餘品亦然是爲當分道品而非調停也二明相攝者如念處一法皆攝諸品引釋論文云念處既攝餘品餘品亦攝念處是爲相攝道品亦非調停也三約位者如念處當其位正勤

是煖位如意足是頂位五根是忍位五力是世第一位八正是見諦位七覺是修道位此是約位亦非調停也四相生者如修念處能生正勤正勤發如意足如意足生五根五根生五力五力生七覺七覺入八正道是爲善巧調適戒定慧等皆名爲正清淨心常一則能見般若是爲相生亦是調適所以須此者上來雖破法徧識通塞若不調停道品何能疾與眞法相應眞法名無漏道品是有漏有漏能作無漏方便方便失所眞理難會如釀酒法酵煖得宜變水成酒麴蘗失度味則不成大論云三十七品是行道涉涅槃城有三門三門是近因道品是遠因爲是義故應須道品調停也問道品是二乘法云何是菩薩道耶答大論呵此問誰作是語三藏摩訶衍皆不作是說那得獨云是小乘法淨名云道品善知識由是成正覺道品是道場亦是摩訶衍涅槃云能修八正道者即見佛性名得醍醐大集云三十七品是菩薩寶炬陀羅尼如此等經皆明道品何時獨是小乘若大經

云三十七品是涅槃因非大涅槃因無量阿僧祇助菩提法是大涅槃因者道品之外無別有道品如四諦外無第五諦一種苦集如不上土分別苦集有無量相如十方土直明一三十七品是涅槃因復有無量三十七助道品名大涅槃因云何無量有四種道諦故有十六門故又有漏道品欲界二十二未到三十六初禪三十七皆有漏道品如乳三藏道品如酪通教道品如生酥別教如熟酥圓教如醍醐大經之文義合於此非道品外別有助法也或言三十七品是助道或言是正道大論云是菩薩道此文似正也淨名云道品善知識由是成正覺此文似助也又若言三十七品是有漏者云何言七覺是修道法華云無漏根力覺道之財云何八正在七覺前此應三句分別一三十七品皆有漏二皆是無漏三亦有漏亦無漏如大論云修八正道得初善有漏五陰善有漏五陰即是煖法煖法之前尚得修於八正道云何修邪初從師受法繫心憶念名念處為求此法勤而行

之名正勤一心中修名如意足五善根生名根根增長名力分別道用名七覺安隱道中行名八正道能如是修得善有漏五陰當知道品皆是有漏皆是無漏者即是見諦思惟所行道品一向是無漏法華之文意在此也

道三

從來雖言有漏中得修八正七覺等未有文證而毗婆沙云若八正在七覺後亦得是有漏亦得是無漏何以故依八正入見諦即是亦無漏若八正在七覺前一向是無漏此則可解引婆沙文證成二意又亦漏無漏即是對位意也諸道諦三十七品今不具記但明無作道諦三十七品成於一心三觀義也大品云欲以一切種修四念處者念處是法界攝一切法一切法趣念處是趣不過華嚴云譬如大地一能生種種芽地是諸芽種也法華云一切種相體性皆是一種相體性何謂一種即佛種相體性也常途云法華不明佛性經明一種是何一種卉木叢林種種喻七方便大地一種即是實事名佛種也今一念心起不思議即一切種十界陰入不相妨礙

若觀法性因緣生故一種一切種則一色一切色若法性空故一切色一色則一空一切空法性假故一色一切色一假一切假法性中故非一非一切雙照一一切亦名非空非假雙照空假則一切非空非假雙照空假九法界色即空即假即中亦復如是是名身念處若觀法性受法性因緣生故一種一切種一受一切受法性受空故一切受一受一空一切空法性受假名故一受一切受一假一切假法性受中故非一受非一切受非空非假雙照空假則一切非空非假雙照空假九法界受即空即假即中亦復如是是名受念處若觀法性心因緣生法一種一切種一心一切心法性空故一切心一心一空一切空法性假故一心一切心一假一切假法性中故非一非一切非空非假雙照空假九法界心亦復如是是名心念處若觀法性想行陰因緣生法一種一切種一行無量行法性空故一切行一行一空一切空法性假故一行一切行一假一切假法性中故非一非一

切非空非假雙照空假一切非空非假雙照空假九法界行皆即空即假即中亦復如是是名法念處如是念處刀用廣博義兼大小俱破八倒雙顯榮枯雙非榮枯即於中間入般涅槃亦名坐道場亦名摩訶衍亦名法界

兼廣之義其相云何法性之色實非是淨而凡夫橫計為淨是名顛倒實非不淨二乘之人橫計不淨是名顛倒今觀色種即空一切即空空中無淨云何染著是名凡夫計淨倒皈枯念處成色種即假一切皆假分別名相不可窮盡假智常淨不為無知塵惑所染云何滯空而取灰滅言色不淨是名二乘不淨倒破榮念處成是名八倒俱破枯榮雙立觀色本際非空非假則一切非空非假非空故非不淨倒非假故非淨倒非淨倒故則非榮樹非不淨倒故則非枯樹非枯非榮則非二邊無邊無中乃名中間佛會此理故名涅槃亦是非淨非不淨八倒不生名為涅槃如是涅槃名祕密藏安置諸子祕密藏中佛自住中故言入也法性之受本非是樂而凡夫之

人橫計爲樂是名顛倒實非是苦二乘之人橫計爲苦今觀受種即空一切皆空空中無樂云何生染則凡夫倒破枯念處成受種即假一切皆假以無所受而受諸受名聞分別不生猒畏云何棄之沈空灰斷二乘倒破榮念處成是名二倒雙破枯榮雙立觀受本際即非空非假非空故非枯非假故非榮邊倒不生名爲涅槃中間理顯名祕密藏皆如上說云法性之心本非是常凡夫橫計是名常倒法性實非無常二乘橫計無常今觀心種

即空一切即空空中非常云何謂心念念相續是名凡夫常倒破枯念處成心即假名一切悉假心若無常那得分別無量心相是名二乘無常倒破榮念處成又心即非空非假非空故非無常非假故非於常非榮非枯邊倒不生名入涅槃中道理顯名祕密藏安置諸子自亦入中云法性之法本非有我凡夫之人橫計有我本非無我二乘之人橫計無我今觀法性即空一切皆空空中無我是名凡夫倒破枯念處成法性即假一切皆假施

設自在不滯我義具足是名二乘倒破禁念處成觀法本際即非空非假非空故非無我非假故非於我邊倒不生名入涅槃中間理顯名祕密藏治倒法藥其數有四法性觀智名之為念一諦三諦名之為處一切即空諸倒禁枯無不空寂一切即假二邊雙樹無不成立一切即中無非法界祇一念心廣遠若此若能深觀念處是坐道場是摩訶衍是雙樹間入般涅槃始終具足不須更修餘法若不入者更研餘品勤觀念處名正勤見思本起名已生惡觀於即空令已生不生故勤精進塵沙無明名未生惡觀即假即中令未生不生故勤精進竭力盡誠行四三昧遮此二惡一切智名已生善此善易生故言泥洹道易得也道種智一切種智名未生善此分別智難生空智已生勤加增長中智未生令得開發三觀無間祇為生此二智耳是四正勤亦能悟道故言一心勤精進故得三菩提不須餘法若不入者當是不勤心過散動須入善寂審觀心性名為上定於上定中修如意

足欲精進心思惟欲者專向彼法亦名莊嚴彼法定中觀智如密室中燈照物則了以照了故斷行成就修如意足精進者成就彼法法性不動而寂然精進無間無雜斷行成就修如意足心者正住觀察彼法一心中緣制之一處無事不辦斷行成就修如意足思惟者善能分別彼法方便如此思惟不令動散定思惟故斷行成就修如意足能如此修定心而入不須餘法若不入者當修五根信三諦理是三世佛母能生一切十力無畏解脫三昧但念處修不求餘法是名信根進者以信攝於諸法信諸法故倍策精進念者但念正助之道不令邪妄得入又此法者為精進所修是法不忘故名念根定者一心寂定而行精進又此法為念所攝是法不忘不動故名定根慧者念處之慧為定法所攝內性自照不從他知是名慧根但修五根亦能入道成摩訶衍若不入者進修五力令根增長遮諸煩惱名之為力信破諸疑無能動者精進除懈怠如本所願皆得成就念破邪想不為

煩惱所壞定破散亂遠離憒鬧雖有所說不礙初禪善住覺觀不礙二禪心生歡喜不礙三禪教化衆生不礙四禪妨四禪法不妨諸定亦不捨定亦不隨定是名定力慧破邪執一切執一切慧雙照具足是名慧力如是五（通三）力名摩訶衍若不入者用七覺均調心浮動（十三）時以除覺除身口之麤以捨覺捨於觀智以定心入禪若心沈時精進擇喜起之念通緣兩處修此七覺即得入道大論云若離五蓋專修七覺不得入者無有是處若不入者修八正道更以出世上上正見觀三諦理以正思惟發動此觀如法相說自他俱益即是正語若黑業得黑報白業得白報雜業得雜報非白非黑業得非白非黑報約小乘作可解今言沈空是黑業出假是白業兩兼是雜業中道是非白非黑業皆名邪命若業能盡業名為正業依此而行名為正業正業不為二邊所牽見他得利心不惱熱而於己利常知止足是為正命善入正諦名正精進心不動失正直不忘名正念正住決定名正定因是

八正道即得入理大經云若有能修八正道者即得醍醐如是道品非是對位但於初心觀法性理即得具足大論云四念處中四種精進名四正勤四種定心名四如意足五善根生名為根根增長名為力分別四念處道用名為覺四念處安隱道中行名八正道故知初心行道周三十七品調養止觀四種三昧入菩薩位如此道品是大涅槃近因餘諸道品名為遠因云今以譬顯此義植種於地芽觜初開生根下向枝葉上布其花敷榮結果成實法性法界為大地念處觀為種子四正勤如抽芽五根如生根五力如莖葉增長七覺如開花八正如結果結果者即是入銅輪位證無生忍亦名至寶所亦名入祕藏亦名得醍醐亦名見佛性亦名法身顯八相作佛道品善知識由是成正覺此之謂也（道三十四）若通途釋道樹者如大品明離三惡道名葉益得人天身名花益得四道果名果益此偏就空為釋耳免二乘地為葉益得變通身為花益具道種智為果益此偏就假為釋耳免二邊

縛爲葉蓋受法性身爲花蓋證入佛性爲果蓋此偏就中爲釋耳若總就三觀者即空名葉蓋即假名花蓋即中名果蓋云云復次行三十七道品將到無漏城城有三門若入此門即得發眞謂空無相無作門亦名三解脫門亦名三三昧若從正見正思惟入定從定發無漏是時正見智名大臣正定爲大王從此得名名二三昧非智不禪即此意也若由正定生正見從正見發無漏是時正定爲大臣智慧爲大王從此得名名三解脫非禪不智即此意也或可三昧是伏道解脫是斷道證道或可定慧合故三昧即解脫解脫即三昧若三藏以苦下空無我是空門滅下四行是無相門集道下八行苦下兩行是無作門此十六行王臣等守云若通教明苦集皆如幻化即空門古釋論本云若觀極微色則有十八空今本云若觀一端疊則有十八空疊是假名極微是實法以此爲異若得意者假實皆空耳若未入空情想戲論計有空相知空無空相名無相門空相雖空猶計觀智既無能

所誰作空觀是名無作門既無作者誰起願求亦名無願此三三昧王臣云若別教明從假入空證眞諦名空三昧二乘但證此空猶有空相菩薩知空非空出假化物無復空相是名無相三昧進修中道無中邊相亦不求中邊名無作三昧此三觀智王臣云復次別約出假意者分別無量藥病悉是假名假名無實無實故空是名空門空尚無空相況有假相故名無相門空假無相亦不願求知病識藥故名無願此出假智王臣云別約圓者名雖同前意義大異大論云聲聞緣空修三解脫菩薩緣諸法實相修三解脫智者見空及與不空此空不空亦名中道若見此空即見佛性又二乘觀夢中十八事夢中內事不可得名內法空夢外事不可得名外法空乃至夢中十八有不可得名十八空今圓觀眠法不可得無內法從眠所生一切內法皆不可得名內法空一切法趣此內空眠無外法從眠所生一切外法不可得即外法空一切法趣此外空乃至眠法十八種有不可得名

十八空一切法趣十八空歷十八緣名十八空但是一空方等云大空小空皆歸一空一空即法性實相諸佛實法大品云獨空也如前觀無明四句不可得一空一切空不見四門分別之相非緣非眞無誰所作王臣云云如是空即無相無作及一切法一切法亦如是當知一解脫門即三解脫門三解脫門即一門又四門中皆修三解脫互無障礙如此三門意非次第別雖次第皆緣實相又異通教通緣空理復異三藏三藏緣四諦智故知三脫及與道品節節有異須善識之又華嚴曰出先照高山偏多四榮鹿苑三藏偏多四枯方等般若多調枯以入榮引小而歸大鶴林施化已足於榮枯中間而入涅槃爲極鈍難化來至雙樹始復畢功利根明悟處處得入如身子等於法華中入秘密藏得見佛性所以涅槃遥指八千聲聞於法華中得記作佛如秋收冬藏更無所作約此一耆施化早畢不俟涅槃又云誰能莊嚴娑羅雙樹即舉舍利弗六人又別舉如來若見佛性能莊嚴雙

樹於其中間而入涅槃身子六人既能莊嚴
豈不見佛性於其中間入於涅槃聲聞尚爾
諸菩薩等處處得入其義可知若入涅槃成
五解脫不即六法不離六法三佛性意云云○
第七助道對治者釋論云三三昧為一切三
昧作本也若入三三昧能成四種三昧根利
無遮易入清涼池不須對治根利有遮但專
三脫門遮不能障亦不須助道根鈍無遮但
用道品調適即能轉鈍為利亦不須助道根
鈍遮重者以根鈍故不能即開三解脫門以
遮重故牽破觀心為是義故應須治道對破
遮障則得安隱入三解脫門大論稱諸對治
是助開門法即此意也夫初果聖人無漏根
利見理分明事中煩惱猶有遮障不名善人
斯陀含侵五下分亦非善人雖非善人實非
凡夫若世智斷惑雖無事障實非聖人如此
兩條尚須助道況根鈍遮重而不修對治云
何得入助道無量前通塞意中約六蔽明遮
宜用六度為治以論助道若人修四三昧道
品調適解脫不開而慳貪忽起激動觀心於

身命財守護保著又貪覺緣想須欲念生雖作意遮止而慳貪轉生是時當用檀捨爲治修三昧時破戒心忽起威儀麤獷無復矜持身口乖違觸犯制度淨禁不淳三昧難發是時當用尸羅爲治修三昧時瞋恚悖怒常生忿恨惡口兩舌諍計是非此毒障於三昧是時當修忍爲治修三昧時放逸懈怠恣身口意縱蕩閑野無慚無愧不能苦節如鑽火未熱數數而止事億之人尚不辦世務況三昧門是時應用精進爲治修三昧時散亂不定身如獨落口若春蛙心如風燈以散逸故法不現前是時應用禪定爲治修三昧時愚癡迷惑計著斷常謂有人我衆生壽命觸事面牆進止常短不稱物望意慮頑拙非智黠相是時當用智慧爲治諸蔽覆心亦有厚薄薄者心動身口不必動厚者身口動心必先動內病既强其相外現若用對治得去是病所宜若對治不除當依四隨迴轉助道如治一慳或樂修檀或不樂修檀或善心生或不善生或修檀慳破或不破或修檀助開或不開

當善巧斟酌或對或轉或兼或第一義云修餘治亦如是於助六度但作一事解不能助道當觀此助不思議攝一切法如後說有人言說六是通教說十是通宗此不應爾大經明六度是佛性大品云是摩訶衍一度尚攝諸法何況六耶若得開合之意則無去取如禪有願智力開出泥洹波羅蜜有神通力開出婆羅波羅蜜定守禪度也般若有道種智開出漚和俱舍羅又有一切種智開出闍那波羅蜜一切智守本受般若之稱離則為十束即為六豈得以廣畧而判大小耶今明六度助道攝諸法盡畧明攝諸道品調伏六根十力四無所畏十八不共法六通三明四攝四辯陀羅尼三十二相八十隨形好等及一切法云何攝諸道品諸道品中各有捨覺分正為檀攝若三藏捨覺分雖不入理亦是捨身命財大論云慈悲喜於衆生有益捨何所益捨能具足六度廣利衆生是名大益又捨如膏油能增五度光明故知檀度攝捨覺分也若通教捨覺分捨身命財如幻如化三事

皆空此捨覺分亦爲檀度所攝也若別教捨覺分捨身命財中無知此捨亦爲檀度所攝也若圓教捨覺分捨十法界色身捨十法界連持之命捨十法界依報如是身命財皆不入二邊何以故財名六塵若計六塵可捨有前人可與已身能施如此施者即入六塵有邊若三事皆空即墮無邊今觀財即空不入有觀財即假不入空不二之捨與生死後際等離老病死得不壞常住有邊是生死屬前際空邊是涅槃屬後際是二皆空悉不可得故稱爲等離老死者前際空故離分段老死後際空故離變易老死二死永免故言離也得不壞常住者即是中道法性諸佛所師以法常故諸佛亦常此常住財無能毀損常住之身無能繫縛常住之命不可斷滅成就究竟檀波羅蜜以自莊嚴故金剛般若云初中後日分悉以恒河沙身布施不如受持般若一四句偈當知理觀圓捨乃會道品檀度所攝也如此道品捨覺分理觀深微而不存事行三藏中事施雖猛劣燈救貿國城妻子而

理觀全無毫末兩皆有過今明事檀助破慳
蔽進成理觀豈可相離若人雖解實相圓捨
之觀撫臆論行涉事慳克保護財物一毫不
捨辭憚勞苦稱筋計力不能屈已成他貪惜
壽命豈能諍死讓生觸事恪著鯁然不動但
解無行如是重蔽何由可破三解脫門何由
可開今於道場苦到懺悔生決定心起大誓
願捨身命財決無愛惜自行此檀又以教他
讚歎檀法隨喜檀者立此誓已稱十方佛為
證為救心若真實無欺誑者能感如來放檀
光明照除慳蔽思益等云以蒙光故與諸道
品捨覺相應須一一釋出之事理既圓能畢
竟檀捨財同糞土身比毒器命若行雲棄三
如唾慳障既破治道義成便得解脫若無因
緣寄之行道應有利益捨若遺芥是為事油
助增道明開三脫門得見佛性若不能爾無
助治之益若如上修即應得悟設不悟者應
自思惟理觀道品有正業正語正命此屬戶
羅所攝若三藏正業等乃是慎護威儀不破
不缺不穿不雜通教正業等不得身口即事

而真乃是隨道無著等戒別教正業等乃是智所讚自在等戒圓教正業等皆觀法性即是具足等戒淨名云其能如此是名奉律即此意也理觀之戒即心而備雖作此解身口多虧或今生麤獷或先世遮障未得懺悔覆我三昧脫門不開思是爭已當自悲愍深生改革從今日始斷相續心誓持禁戒事無瑕玷護持愛惜如保浮囊終不全身而損戒也毒龍輸皮全蟻須陀摩王失國獲偈自戒化他讚法讚者大誓不動稱佛名字為證為校

心誠感佛放淨戒光能令毀禁者淨戒光觸時二世罪滅即與理觀正業相應一一須釋出之事理既圓畢竟持戒入三脫門見於佛性是名助油以增道明如上修戒若不入者當復思惟是諸道品各有念根念力念覺分正念等即是忍義羼提所攝若三藏正念等是伏忍通教正念等是柔順忍別教正念等是無生忍圓教正念等是寂滅忍若人念力堅強瞋恚之賊則不得入而得入者或因無念或念不強而瞋蔽得起或今世起或前世

起或瞋同行外護或瞋現事或追緣昔嫌或初起屑屑或初即隆盛若恣瞋毒傾瀉無遺設不自在如蛇自齧瞋障百千法門豈得恣之而不呵責當知但有理解未有忍力既知是已深生改悔發大誓願畢如江海穢濁歸之屈如橋梁人馬踐之當耐勞苦猶如射垜衆箭湊之無恨無怨如富樓那被罵喜免手乃至被刃喜疾滅無辜惱若忍力轉盛如揩金磨鏡鑿提仙人強輭俱安自忍化他讚法讚者大誓不動稱十方佛爲證爲救佛放忍光二世瞋障重罪銷滅得與事理諸念相應於諸違境忍力成就是爲事油助增道明若如上修而不入者當復思惟四種道品各入精進爲毗梨耶所攝大論云前三易成不須精進後二難成必須精進精進故得三菩提

阿難說精進覺佛即起坐如大施抒海乃可相應而今放逸倚臥縱緩忘失本心無復進力雖在道場雜諸惡覺名之爲汙日不如日名之爲退退則非進汙則非精何能契理或先世懈怠罪障覆心如穴鼻無鉤狂醉越逸

初中後夜不克已競時遂復遷延稽度日月當發誓願刻骨銘心身命許道推死在前無量劫來唐受護惜今求三昧決定應捨以夜繼晝呵責過患行法匪懈端直其身無復難心苦心設有病惱不以為患一生不剋歷劫不休自進化他讃法讃者稱十方佛為證為救感佛進光得與理觀八進相應若與三藏相應即成生生精進通相應即成生不生精進別相應即成不生生精進圓相應即成不生不生牢強精進開涅槃門見於佛性是為事油助增觀明精進有通體別體云若如上修不得悟者當自思惟理觀道品各有八定為禪度所攝但是解心實未證得雖言根本事定不成乃至雖言無作定首楞嚴不成若無定者平地顛墮或二世散動三昧不開為是義故一心決果初中後夜身端心寂疲苦邪想若起疾滅自禪教他讃法讃者大誓不動盡命為期乃至後世不證不止稱十方佛為明為救感佛定光散動障破事禪開發與四觀相應大論釋禪度先列諸禪法次明無

所得顯波羅蜜相後廣釋九想八念等皆於禪中開出諸禪法甚多今但取五門爲助道也若禪思時心多覺觀偏緣三毒當用數息爲治數若不成即知心去去即追還從初更數防散録心此爲良治以心住故或發欲界定乃至七依定皆能入若不得般若方便成凡夫法若得方便成摩訶衍故請觀音云若數息心定毛孔見佛住首楞嚴得不退轉是爲數息開解脫門即與三藏八定相應乃至與無作八定相應是爲事油助增道明若緣女色耽湎在懷惑著不離當用不淨觀爲治觀所愛人初死之相言語適爾奄便那去身冷色變蟲膿流出不淨臭處穢惡充滿捐棄塚間如朽敗木昔所愛重今何所見是爲惡物令我憂勞既識欲過姪心即息餘八想亦治婬欲大論云多婬者令觀九想於緣不自在令觀背捨緣不廣普令觀勝處不能轉變令觀十一切處若有怖畏令修八念皆以不淨爲初門慈治婬火開解脫門與四種八定相應助油增明云若攀緣瞋恚當用慈心爲

治上忍度是通治今別約慈無量心餘三心或是樂欲等云悲無量爲對治者緣衆生苦深起愍傷欲拔其苦緣此心入定與悲相應慈者想衆生得樂緣此心入與慈定相應喜心者想衆生得樂生大歡喜緣此心入與喜定相應捨心者捨愛憎想住平等觀緣此心入與捨定相應得此四定者於諸衆生瞋無從生下更廣說若攀緣邪倒當用因緣觀治之毗曇以界方便破我今因緣破我三世破斷常二世破我一念破性此定若成即與理觀相應助開涅槃門若睡障道罪起即用念佛觀治之緣於應佛無相之相緣相分明破障道罪見十方佛與理觀相應開涅槃門若如上修而不入者或非其宜當自思惟理觀之中具四念處慧根慧力擇喜覺分正見正思惟如是十法智度所攝此是理觀此解不明由於二世愚癡迷僻昏覆精神故令三昧不顯應當改革發大誓願令事觀明了破四顛倒諦觀此身從頭至足但是種子不淨乃至究竟五種不淨所謂是身攬他遺體吐淚

赤白二渧和合託識其中以為體質是名穢
子不淨居二藏間穢濁浹潤乍懸乍壓或熱
或冷七日一變十月懷抱若六胞成就形相
具足日月已滿轉向產門大論云此身非化
生亦非蓮華生但從尿道出此處卑猥底下
(初三)
臭惡是名住處不淨既生出已眠臥糞穢乳
(廿五)
哺將養自小之大耳貯結聹眼流眵鼻乳
垂膿口氣常臭頭垢重沓如薄糞泥脞腋酸
汗如淋尿灑衣服著體即如油塗是名自相
不淨其中唯有屎尿之聚膿聚血聚膏髓等
聚大腸小腸肪胹腦膜筋纏血塗惡露臭處
蟲戶所集盡海水洗不能令淨論云此身不
如摩羅延山能出栴檀自小至大性是不淨
譬如糞穢多少俱臭是名自性不淨一旦命
終假借還本風去火冷地壞水流蟲噉鳥啄
頭手分離盈流於外三五里間逆風聞臭惡
氣腥臊衝人鼻息惡色黮瘀汙人眼目劇於
死狗是名究竟不淨如是五種皆是實觀非
得解觀那忽於中計以為淨好衣美食愛護
將養摩頭拭頸保此毒身譬如蜣蜋九鹿糞

穢人亦如是愛重此身至死不猒不可搪觸養此身故造種種罪若知過患始終不淨能破淨倒也又復當知四大成身二上二下互相違返地遏水水爛地風散地地遮風水滅火火煎水更相侵害如篋盛四蛇癰瘡刺箭常自是苦有何可樂加以飢渴寒熱鞭打繫縛生老病死是爲苦苦四大相侵互相破壞是爲壞苦念念流炎是爲行苦於下苦中橫生樂想若見苦相分明如瘡中刺介介當痛不於此身生一念樂倒又復當觀過去無明善惡諸業驅縛心識偪入胎獄如繫鳥在籠欲去不得心識亦爾籠以四大繫以得繩心在色籠無處不至業繩未斷去已復還籠破繫斷即去不反空籠而存此壞彼成出籠入籠印壞文成無一念住又風氣依身名出入息此息遷謝出不保入毗曇云命是非色非心法大集云出入息名壽命一息不返即名命終比丘白佛不保七日乃至不保出入息佛言善哉善修無常又觀諸業猶如怨家如烏競肉經云剎那起惡殃墜無間促促時節

尚成重業何況長夜惡念業則無邊業如怨
責常伺人便若正償此責餘業不牽償稍欲
畢餘業爭撮去住無期無常殺鬼不擇豪賢
危脆不堅難可恃怙云何安然規望百歲四
方馳求貯積聚斂聚斂未足溘然長往所有
產貨徒為他有冥冥獨逝誰訪是非或出家
人知解溢胷或精進滅入而不悟無常諺云
可憐無五媚精進無道心此之謂也若覺無
常過於暴水猛風掣電山海空市無逃避處
如此觀已心大怖畏眠不安席食不甘哺如
救頭然白駒烏兎日夜奔競以求出要豈復
貪著世財結構諸有作無益事造生死業耶
頓絕羈鎖超然直去如野干絕透爭出火宅
早求免濟是為破常倒

摩訶止觀卷第七上

音釋

肪膉（肪音方膉蘇干切肪膉並脂也）膮（蘇刀切奧也）黮（徒感切黑也）
瘀（依據切）劇（豬戟切甚也）
蜮蛃（蜮音羌蛃音良蜮蛃蟲名）溘（口合切奄也）

摩訶止觀卷第七下　趙四

隋天台智者大師說

門人灌頂記

又復當觀無量劫來多約名色及以想行而計我人若其執作忽聞讚罵云讚罵我立行住坐卧一切事物皆計於我如膠塗手隨執隨著經云凡夫若離我心無有是處若遭貧窮失於本心亦計我不息若得富貴恣勢縱毒酷害天下赫怒隆盛怨枉無辜諸業興起皆我所為誰代當者逆風執火豈不燒手如彼夜房謂言有鬼天明照了乃本舊人又無智慧故計言有我以慧觀之實無有我我在何處頭足支節一一諦觀了不見我何處有人及以衆生業力機關假為空聚從衆緣生無有宰主如宿空亭二鬼爭屍如此觀時我倒休息若修四觀破四顛倒道心鬱起生大怖畏如為怨逐如叛怨國如行險道念念周障祇求出路麞閒獼圍霍驚絶走雖遇水草何暇飲噉志在免脫聲聞如是若鹿透圍小得免難並馳並顧悲鳴吻咽痛戀本羣雖後

跼躅更知何益茹氣吞聲銜悲前進緣覺如是自出生死愍念衆生雖悲悼哀傷不能救拔若大象王雖聞圍合不忍獨去自知力大堪遮刀箭守護其子令羣安隱得免傷害菩薩如是無常無我諸觀明時怖畏切心如蹈水火又起慈悲如母念子衆生盲冥不覺苦燒我今云何棄之獨去安耐生死以智方便教化淳熟作得度因緣於自功德法身慧命展轉增長有緣機熟即坐道場成佛與衆生共出三界如彼大象自他俱安若小象子雖捍刀箭必爲所中自他無益初心菩薩欲入生死生死觸之失退善根法身破壞雖然發大悲心功德可歎故菩薩雖怖生死而恒求善本荷負衆生不同二乘雖住生死非貪五欲但爲兼濟不同凡夫經云不住調伏不住不調伏雖知無我而誨人不倦雖知涅槃而不永滅雖知不淨不說猒離即此義也多修六度功德善本似羊身肥勤觀無常諸惡業壞恒被狼怖如羊無脂是名修事般若相自行教他讚法讚者稱十方佛爲證爲救諸佛

威加離障解脫即與四種十慧相應是爲事油助增道明云若全無理觀又無事懺輒望佛印希利規名若佛印者無有是處若理觀無間借事破蔽眞實心懺印有是處所以須事助道者如二萬億佛所繫珠中忘大乘即不以大化更六百劫以小起之令怖畏生死漸向父舍故知應借小助大又佛初欲大化諸佛不印若思方便即稱善哉如富家子病應用黃龍湯父母豈惜好藥宜强之耳服已病差佛有本願令衆如我豈惜大乘事不獲已逗機對治助道開門義亦如是問曰不修助道三昧不成六度應勝道品耶答此有三句六度破道品道品破六度六度修道品道品修六度六度即道品道品即六度如上道品不能契眞若修六度即能破蔽豈非六度破道品有時六度不能到彼岸若修道品即得悟入是爲道品破六度若修六度先破六蔽進修道品任運可成是爲六度修道品如上所說即是道品修六度六度道品相即者檀即摩訶衍四念處亦即摩訶衍檀與道品

無二無別不可得故通論諸法於行無益互有相破於行有益互有相修約理互有相即若四諦因緣有無非有無廣歷一切法皆有三番若得此意自在說云云何六度攝調伏諸根義若六根不受六塵即合諸道品中捨除覺分即是檀度調伏諸根也六根不為六塵所傷即合道品正業正語正命即是戒度調伏諸根也違情六塵安忍不動即合道品四種之念是名忍度調伏諸根也守護根塵常不懈怠即合道品八種精進是名進度調伏諸根定心不亂不為六塵所惑即合道品八種之定是名禪度調伏諸根知六塵無常苦空寂滅即合道品十種之慧是名智度調伏諸根也此乃三藏調伏諸根滿足六度復次知眼空不受眼色空不受色根塵空故名常捨行乃至意空不受意法空不受法名常捨行即合道品除捨覺分是名檀度調伏諸根色空不能傷眼空眼空不能傷色空乃至法空不得意便意空不得法便即合道品正語正業正命是名尸度調伏諸根又眼色空

故則無違無順無忍不忍乃至意法空故無違無順無忍不忍即合道品四種之念是名忍度調伏諸根眼色常空無不空時如是習應與般若相應乃至意法常空無不空時是名與般若相應即合道品八種精進是名進度調伏諸根眼色空故不亂不味乃至意法空故不亂不味即合道品諸定是名禪度調伏諸根眼色空故不愚不智乃至意法空故不愚不智即合道品十種之智是名智度調伏諸根此是通教調伏諸根滿足六度也若

眼色具十法界十法界各有果報勝劣不同各各修因深淺有異因果無量不可窮盡除卻無知分別法相無所受著乃至意法具十法界分別無著即合道品除捨覺分是名檀度調伏諸根分別眼色乃至意法無量相貌未曾差機傷他善根自亦不為無量根塵所傷即合道品正業語命是名戒度調伏諸根又於十界根塵若違若順其心不動安住假中能忍成道事即合道品諸念是名忍度調伏諸根又分別一切根塵若起難心苦心亦

不中退於生死有勇即合道品精進是名進度調伏諸根又分別一切根塵心不壞亂不動不僻即合道品諸定是名禪度調伏諸根又分別一切根塵道種智力授藥當宜方便善巧亦無染著即合道品諸慧是名智度調伏諸根此則別教調伏諸根滿足六度復次若如殃掘摩羅經云所謂彼眼根於諸如來常具足無減修了了分明見者彼是九法界眼根也於如來常者九界自謂各各非眞如來觀之即佛法界無二無別無減修者觀諸眼即佛眼一心三諦圓因具足無有缺減也了了分明見者照實爲了了照權爲分明三智一心中五眼具足圓照名爲了了見佛性也見論圓證修論圓因又具足修者觀於眼根捨二邊漏名爲檀眼根不爲二邊所傷名爲尸眼根寂滅不爲二邊所動名爲羼提眼根及識自然流入薩婆若海名爲精進觀眼實性名爲上定以一切種智照眼中道名爲智慧是爲眼根具足無減修無減故了了分明見眼法界乃至彼意根於諸如來常具足

無滅修了了分明知於一一根即空即假即中三觀一心名無滅修證慧眼法眼佛眼一心中得名了了見皆如上說根既如此塵亦復然一切諸法亦復如是是爲圓教調伏諸根滿足六度此則究竟調伏究竟滿足如是助道助究竟道當知六度徧能調伏一切諸根也大品云施者受者財物不可得故具足檀波羅蜜亡三事無所著正當檀體應是具足者行於財法二施檀名具足事理二圓自他俱益故名具足事則破其慳法而能捨財理則破其慳心而能捨法二破二捨體用具足名波羅蜜也云何六度攝佛威儀佛以十力無畏不共法等爲威儀一心中修四道品名修佛威儀證佛眼佛智名得佛威儀今逐語便約道品明攝十力者若四種道品即是

四種四諦智決定因果知生滅之集決受三界之苦斯有是處生滅之集若至無餘涅槃斯無是處若生滅之道能盡苦入涅槃斯有是處生滅之道若至三界斯無是處乃至無作之集通至變易斯有是處若通至無上涅

槃無有是處若無作道滅通至一切種智斯有是處若通至二乘無有是處是四因果一心中知決判明斷名是處非處力故如來於佛法中作師子吼獨我法中有四沙門果即此義也業報智力者知四種集是知業知苦是知報道滅亦爾分別四種業報淺深不謬是二力也知禪定力者四種道諦中八定分別深淺照了不差是三力也知根欲性力者知過去苦集不同名根力知現在苦集樂欲不同名欲力知未來苦集得失不同名性力是四五六力也知至處道力者知四道諦所至之處是七力也知宿命天眼力者照過去一世多世種性好惡壽命長短名宿命力照未來生處好醜名天眼力是名八九力也漏盡力者四種滅諦所證無漏心慧等解脫也是一法門而有四種者如王密語智臣解意佛說十力赴四種機不令小者謗大傷其功德不令大者得小抑其善根彼彼獨聞各各獲利無謀權巧故號能仁菩薩智臣深解密語知意在三藏即問生滅鄭重諮詢令有緣

疾悟乃至知意在圓或頌無作或問無作令他得解一音殊唱萬聽咸悅口密無邊義不可盡上作四釋何足致疑耶問十力是佛威儀初心云何能學云何能得答大論云菩薩行般若十力無畏不應住若佛於佛法無有過失是則應住若菩薩無佛法何所論住釋云菩薩修佛功德多生重著破此重心故言不應住又菩薩分得十力無畏既未究竟故不應住若爾前雖修而未得後語入位何關初心若依華嚴十住品云菩薩因初發心得十方分正念天子問法慧云初心大士修十力方便云何知家非家出家學道云何方便修習梵行具十住道速成菩提答云菩薩先當分別十種之法謂三業及佛法僧戒若身是梵行梵行渾濁入萬戶蟲若身業是梵行四儀顧眄舉足下足若口是梵行音聲觸心脣齒舌動若口業是梵行則是語言乃至戒是梵行戒場十衆問清淨戒師白四羯磨剃髮乞食等皆非梵行梵行為在何處誰有梵行三世平等猶如虛空是名方便又更修習

增上十法所謂十力甚深無量如是觀者疾得一切諸佛功德初發心時便成正覺知一切法眞實之性具足慧身不由他悟如此明文豈非初心修證十力又地持云菩薩知如來藏聞思前行修自性禪得入一切禪一切禪有三種一現法樂現法樂故稱歡喜地二出生十力種性三摩跋提及二乘除入三利益衆生禪也十住名聞慧十行名思慧此聞思前以修自性入一切禪得具三法豈非初心有修有證三據明矣道品六度及佛十力

宛轉相攝皆如上說若修道品六度即是修佛十力若調伏諸根滿足六度即是滿足十力住佛威儀無異也十住毗婆沙云力名扶助氣力不可窮盡地持云得勝堪能名爲力於十處悉如實離虛妄勝於魔自行故名得勝能以方便利益衆生故言堪能然佛力無量何止言十實是一智緣十事故言十此十化衆生足舉十餘亦可知殃掘云十力是聲聞宗非摩訶衍大乘有無量力此二釋彌顯四種十力意云何道品攝四無所畏一切智

無畏者即是備知四種苦諦為他分別明示過患決定師子吼無微畏相無能難言是法非法障道無畏者四種集諦障四道滅決定師子吼無微畏相無能難言此非障道盡苦道無畏者四種道諦能行是道得盡苦出世間決定師子吼（趙四）無微畏相無漏無畏者即四種滅諦各有所證各有所滅決定師子吼無微畏相道品無畏宛轉相攝若修道品六度即是修無畏住佛威儀也大論云內心具足名為力外用無怯名無畏十住毗婆沙云一（九）法名無畏云何言四於四事中無疑故名四佛應於一切法無畏云何但四舉大要關事端餘亦無畏也攝十八不共法者初身口無失此二是四種道品正業語命也得供不高逢毀不下名無不定心四威儀恒在定名無不知已捨此二法是四種道品中八種定也修身戒心慧不可盡名欲無滅慈悲度人安住寂滅不增不減名精進無滅無量劫為一切眾生受苦不疲不猒名念無滅此三法是四種道品中八種精進也常照三世眾生心

不須更觀而爲說法不失先念名慧無滅憶三世事不忘名解脫無滅自然覺悟不同二乘名解脫知見無滅一切身業智慧爲本得無礙智說不可盡名身業共智慧行口意共智慧亦如是凡十一法是四種道品中十種之慧結成攝法意如上說攝四無礙智者法無礙是四種四諦名字之法名字從心分別若無心者誰爲作名既達一心無量心亦知一名無量名名不可盡是名法無礙義無礙者諸法諸名皆歸一義所謂如實義名義無礙辭無礙者十法界衆生言辭不同皆悉解了十界音辭入一音辭知一界即解十界無有罣礙名辭無礙又法是四諦法門義是四種道諦辭是四種苦諦云樂說無礙者以四種四諦巧赴機緣旋轉交絡說不可盡令他樂聞於一字中說一切字一切義赴一切音當其根性各沾利益結攝意如上說攝六通者眼耳如意三通如調伏諸根中說他心宿命漏盡如十力中說攝三明者如六通中說攝四攝者若布施攝即四種道品中除捨覺

分也愛語即四種道品中正業語命也利行同事即四種道品八定定有神力故能利行同事云攝陀羅尼者持諸善法如完器盛水遮諸惡法如棘援防果即是四種道品中四正勤勤遮二惡勤生二善故十住毗婆沙偈云

斷已生惡法　猶如除毒蛇　斷未生惡法　如瓶防流水
增長已生善　如漑甘果栽　未生善為生　如鑽木出火

攝三十二相者婆沙云阿毗曇相品中一一相三種分別謂相體相業相果也大論云百劫種三十二相即其義也還用三藏道品六度望之終不出施戒慧等文煩不委攝意可知若通教相體業果者不同上也若以相求佛轉輪聖王即是如來是人行邪道佛說三十二相即非三十二相一一悉用空心蕩淨與空相應乃名為相也毗婆沙亦云菩薩一心修習三十二相業皆以慧為本即空慧也若爾三十二相皆為道品十慧及智度所攝即通教意也復次前兩道品教門明因得修

相業論果得有相體但此相小勝輪王魔能化作故非奇特入無餘涅槃相則永滅譬如得銅不能照面二乘共三藏佛俱得眞無法界像當知前兩道品非修相法若後兩道品是修相法法華云深達罪福相徧照於十方微妙淨法身具相三十二若證中道中道即具此相如法華中二乘開示悟入妙會中道即與八相佛記譬如得鏡萬像必形大乘得中靡所不現法身相者名爲眞相淨名云已捨世間所有相好輪王魔羅世相嚴身皆是虛妄故言已捨中道明鏡本無諸相無相而相者妍醜由彼多少住緣普現色身即眞相也無量壽觀云阿彌陀佛八萬四千相一一相八萬四千好薩遮華嚴皆云相爲大相海好爲小相海既言相海豈局三十二耶爲緣不同多少在彼此眞實之相爲別圓兩道品所攝義自可知不能委記當知六度助道攝諸善法無量無邊舉上十二條以示義端知餘亦攝助道尚爾何況正道云○第八明次位者夫眞似二位有解脫知見朱紫分明終

不謬謂未得謂得計四善根以爲初果初果爲無學自知所斷證未斷證雖四門名位有殊斷及諦理冥然不異二乘多論一生斷結時節既促教門所明大同小異不過迭動善薩教門非但時長行遠智斷亦別徑路乃殊歸途一也六度初僧祇未知作佛二僧祇知而不說三僧祇自知亦說百劫種大人相具五功德名不退地皆似位也坐道場成佛方名眞位此教初淺尚有次位豈有凡夫造心即言上位此非增上慢推與誰乎通教二乘眞似之位智異三藏斷位不殊若菩薩位條然不同簡名義通別如法華玄云別教惑斷智位二乘聾啞非其境界故名爲別一往望攝論華嚴所明地位即是其義但別義多途赴機異說橫則四門不同豎則階降深淺不可定執一經而相是非又菩薩或造通論釋經或造別論釋經如龍樹作千部論天親及諸菩薩論復何量度此者少那得苦專一意非撥餘門若苟且抑揚失佛方便自招毀損欲望通途翻成哽塞今明別位四門異說種

種不同雖阡陌經緯其致一也此方雖未有多論而前四門推之若通教說種種位知其同是眞諦別教說種種位知其同是中道經言雖說種種道其實為一乘其所說法皆悉到於一切智地得此意者猶疑易思闕諍下

（卷四　十三）

生上破思假中已畧說諸位若欲知者往彼尋看云云又今有十意融通佛法一明道理寂絶亡離不可思議即是四諦三二一無隨情智等或開或合若識此意權實道理泠然自照二教門網格匡骨盤時包括審露涇渭大小即是漸頓不定祕密藏通別圓若得此意聲教開合化道可知三經論矛盾言義相乖不可以情通不可以博解古來執諍連代不消若得四悉檀意則結滯開融懷抱瓊析拔擲自在不惑此疑彼也四若知謬執而生塞著巧破盡淨單複具足無言窮逐能破如所破有何所得耶五結正法門對當行位修有方便證有階差權實大小賢聖不濫增上慢罪從何而生六於一法門縱橫無礙綸緒次第疊疊成章七開章料段鉤鎖相承生起可

愛八帖釋經文婉轉繡媚總用上諸方法隨語消釋義順而文當九翻譯梵漢名數兼通使方言不壅十一一句偈如聞而修入心成觀觀與經合觀則有印印心作觀非數他寶誰翻譯名數未暇廣尋九意不與世間文字法師共亦不與事相禪師共一種禪師唯有觀心一意或淺或偽餘九全無此非虛言後賢有眼者當證知也次位者十意之一也若圓教次位者於菩薩境中應廣分別但彼證今修故須畧辨若四種三昧修習方便通如上說唯法華別約六時五悔重作方便今就五悔明其位相先知逆順十心而繫緣實相是第一懺常懺悔無不懺時但心理微密觀用輕踈黑惡覆障卒難開曉重運身口助發意業使疾相應更加五悔耳懺名陳露先惡

悔名改往修來佛智偏照佛慈普攝我以身口投佛足下願世間眼證我懺悔我無始無量遮佛道罪無明所偪不識正眞從三界繫動身口意起十惡罪三寶六親四生五道作不饒益事破發三乘心人造五七逆自作教

他見作隨喜應現生後受諸苦惱如三世菩薩求佛道時懺悔我亦如是傷已昏沉無智慧眼發是語時聲淚俱下至誠眞實五體投地如樹崩倒摧折我人衆惡傾殄是名懺悔勸請者名爲祈求聲聞自度直懺已罪菩薩愍衆故行道故須勸請我今知罪尚不得脫衆生不知歷劫流轉我無力救請十方佛佛愍衆生不簡巨細必異從願大論明請不請云請轉法輪謂勸亦證令於四諦生眼智明覺是名三轉有人言請說三乘名三轉佛若說法衆生得涅槃證設未得考且令受世間樂佛若普許則一切得安我預一切罪苦亦除如徧請雨我有少田自霑甘澍請住世者夫命隨業得住變化隨心得住心止化滅我今請佛饒益衆生如大炬火莫止變化之心久住安隱度脫一切是名勸請隨喜者名爲慶彼佛既三轉法輪衆生得三世利益我助彼喜又我應勸化令其生善其善自生是故我今喜吾三世衆生福德善三世三乘無漏善三世諸佛從初心至入滅一切諸善我皆隨

喜亦教他喜如買賣香傍觀三人同熏能化受化及隨喜者三善均等觀衆生惑甚可悲傷觀衆生善應大恭敬心常不輕深知衆生具正緣了即雖未發會必應生毒鼓遠近爲要當死故敬之如佛何者未來諸世尊其數無有量也此深是隨喜意也法華隨喜法大品隨喜人人法互舉耳迴向者迴衆善向菩提一切賢聖功德廣大我今隨喜福亦廣大衆生無善我以善施施衆生已正向菩提如迴聲入角響聞則遠迴向爲大利正迴向者斷三界道滅諸戲論乾煩惱泥滅棘刺林捨除重擔不取不念不見不得不分別能迴向者所迴向處諸法皆妄想和合故有一切法實不生無已今當生無已今當滅諸法如是我順諸法隨喜迴向如三世諸佛所知所見所許是名眞實正迴向亦名最上具足大迴向則不謗佛無過咎無所繫無毒無失何但迴向如此前三後一亦然毗婆沙云罪應如是懺勸請隨喜福迴向於菩提發願者誓也如許人物若不分券物則不定施衆生善若

不要心或恐退悔加之以誓又無誓願如牛無御不知所趣願來持行將至所在亦名陀羅尼持善遮惡如坯得火堪可盛物二乘生盡故不須願菩薩生生化物須總願別願四弘是總願法藏華嚴所說一一善行陀羅尼皆有別願今於道場日夜六時行此懺悔破六惡業罪勸請破謗法罪隨喜破嫉妒罪迴向破為諸有罪順空無相願所得功德不可限量譬筭校計亦不能說若能勤行五悔方便助開觀門一心三諦豁爾開明如臨淨鏡

（邊四）（十六）

徧了諸色於一念中圓解成就不加功力任運分明正信堅固無能移動此名深信隨喜心即初品第子位也分別功德品云其有衆生聞佛壽長遠乃至能生一念信解所得功德不可限量能起如來無上之慧若聞是經而不毀呰起隨喜心當知已為深信解相即初品文也又以圓解觀心修行五悔更加讀誦善言妙義與心相會如膏助火是時心觀益明名第二品也文云何況讀誦受持之者斯人則為頂戴如來又以增品勝心修行五

悔更加說法轉其內解導利前人以曠濟故化功歸已心更一轉倍勝於前名第三品也文云若有受持讀誦為他人說自書教人書供養經卷不須復起塔寺供養衆僧又以增進心修行五悔兼修六度福德力故倍助觀心更一重深進名第四品也文云況復有人能持是經兼行六度其德最勝無量無邊譬如虛空至一切種智又以此心修行五悔正修六度自行化他事理具足心觀無礙轉勝於前不可比喻名第五品也文云能為他人種種解說清淨持戒忍辱無瞋常貴坐禪精進勇猛利根智慧當知是人已趣道場近三菩提若爾五品之位在十信前若依普賢觀即以五品為十信五心但佛意難知赴機異說借此開解何勞苦諍云復次今此一章是觀陰界入境須約陰入而判次位所謂黑陰入界即三惡道位白陰入界即三善道位善方便陰入界即小乘似位無漏陰界入即二乘真位變易陰界入即五種人位法性常色常受想行識陰界入即佛位云又假名五品

既轉明淨豁入聞慧通達無滯深信難動即信心也如此次第念進慧定陀羅尼戒護迴向願等十信具足名六根清淨相似之位四住已盡仁王般若云十善菩薩發大心長別三界苦輪海即此意也次入初住破無明見佛性華嚴云初發心時便成正覺眞實之性不由他悟即此意也如是次第四十二位究竟妙覺無有叨濫是名知次位○第九安忍者能忍成道事不動亦不退是心名薩埵始觀陰界至識次位入法障轉慧開或未入品或入初品神智爽利若鋒刃飛霜觸物斯斷初心聰叡有逾於此本不聽學能解經論覽他義疏洞識宗途欲釋一條辯不可盡若懷寶藏壁蘊解匿名密勤精進必得入品或進深品志念堅固無能移易彌爲勝術但雖不處囊難覆易露或見講者不稱理或見行道者不當軌慈悲示語即被圍繞凡令講說或勸爲衆生內雍外動即說一兩句法或示一兩節禪初對一人馳傳漸廣則不得止初謂有益益他蓋微廢損自行非唯品秩不進障

道還興象子力微身沒刀箭擲湯投氷翻添氷聚毗婆沙云破敗菩薩也昔鄴洛禪師名播河海往則四方雲仰去則千百成羣隱隱轟轟亦有何益利臨終皆悔武津歎曰一生望入銅輪領衆太早所求不克著願文云擇擇擇擇高勝垂執可以鏡焉修行至此審自斟酌智力强盛須廣利益如大象押羣若其不然且當安忍深修三昧行成力著爲化不晚大論云菩薩以度人爲事云何深山自善答曰如服藥將身體康復業身雖遠離心不遠離若至六根清淨名初依人有所說法亦可信受一音徧滿聞者歡喜是化他位也若此時不出强輒兩賊無如之何自行轉成於他有辦大象捍格力箭無施日光照世長氷自治此即安忍之力焉若被名譽罷窮利養（過四）毛繩眷屬集樹妨蠹內侵枝葉外盡（十九）者當早推之莫受莫著推若不盡翻被黏繫者當縮德露玼揚狂隱實密覆金貝莫令盜見若遁迹不脫當一舉萬里絕域他方無相諳練使得學道如求那跋摩云若名利眷屬從外來

破憶此三術齧齒忍耐雖千萬請確乎難拔讓哉隱哉去哉若煩惱業定見慢等從內來破者亦憶三術即空即假即中設使屠扮肌肉心不動散大地鎮壓不為重淪毗嵐弗輕寒氷非冷猛炎寧熱端心正觀那得薄證片禪即以為喜纔見少惡即以為憂坯器易墮菴華難實大品云無量人發菩提心多墮二乘地為辦大事彌須安忍若得此意不須九境若未了者當更廣明(C)第十無法愛者行上九事過內外障應得入真而不入者以法愛住著而不得前毗曇云煖法猶退五根若立上忍發真則不論退頂法若生愛心應入不入退為四重五逆通別皆有頂墮之義既不入位又不墮二乘入論云三三昧是似道位未發真時喜有法愛名為頂墮今人行道萬不至此至此善自防護此位無內外障唯有法愛法愛難斷若有稽留此非小事譬如同帆一去一停停即住著又雖不著沙亦不著岸風息故住不著沙喻無內障岸喻外障而生法愛無住風息不進不退名為頂墮若

破法愛入三解脫發眞中道所有慧身不由他悟自然流入薩婆若海住無生忍亦名寂滅忍以首楞嚴遊戲神通具大智慧如大海水所有功德唯佛能知今止觀進趣方便齊此而已入住功德今無所論後當重辨○是十種法名大乘觀學是乘者名摩訶衍云何大乘如法華云各賜諸子等一大車其車高廣衆寶莊校周帀欄楯四面懸鈴又於其上張設幰蓋亦以珍奇雜寶而嚴飾之寶繩交絡垂諸華纓重敷綩綖安置丹枕駕以白牛

肥壯多力膚色充潔形體姝好有大筋力行步平正其疾如風又多僕從而侍衛之止觀大乘亦如是觀念念心無非法性實相是名等一大車於一一心即空即假即中是名各賜大車徹三諦之源名爲高牧十法界名爲廣無量道品名衆寶莊校四勤遮惡持善又願來持行釘鑷牢固名周帀欄楯法義辯才宣暢開覺名四面懸鈴慈悲普覆無有遺限名張設幰蓋道品所攝十力無畏十八不共之法不與他共名珍奇嚴飾四弘誓願要心

不退名實繩交絡四攝攝物物無不悅名垂諸華纓諸禪三昧起六神通名重數綩莚四門歸宗休息諸行名安置舟杭四念處慧破除八倒之黑名駕以白牛四正勤增長二善名肥壯多力遮斷二惡二惡盡淨故言膚色充潔四如意足四辯自在名形體姝好五根盤固不可移動名爲筋五力增長遮諸惡法名爲力七覺簡擇名爲行步八道安隱名爲平正對治助道廣攝諸法名又多僕從而侍衛之破法愛無明入薩婆若海發眞速疾名其疾如風運載諸子嬉戲快樂此大乘觀法門具度與彼經合故名大乘觀也復次一切法悉一乘故夫有心者無不具足如此妙法是名理乘如來不說則不能知以聞教歡喜頂受即名字乘因聞名故依教修行入五品位名觀行乘得六根清淨名相似乘從三界出到薩婆若中住是亦不住若入初住乃至十住得眞實乘遊於東方十行遊南方十向遊西方十地遊北方輪環無際得空而止止於中央即妙覺眞至道場是此意也今人祇

謂捨惡取空是大乘此空尚不免六十二見單複之惡何得動出為乘設借為乘祇一禿乘無法門具度正法大城金剛寶藏具足無缺何所而無豈容禿空而已若但爾者乘邪見乘入險惡道是壞驢車耳云云○端坐觀陰入如上說歷緣對境觀陰界者緣謂六作境謂六塵大論云於緣生作者於塵生受者如隨自意中說若般舟常行法華方等半行或掃灑執作皆有行動隨自意最多若不於行中習觀云何速與道理相應畧辨其相何前為十初所觀境者若舉足下足足是色法色由心運從此至彼此心依色即是色陰領受此行即受陰於行計我即想陰或善行惡行即行陰行中之心即識陰行塵對意則有界入乃至眼色意法亦如是是陰界入於舉下

趙四

間悉皆具足如此陰入即是無明與行緣合

趙二

生行中陰界入陰界入不異無明無明即是法性法性即是法界一切法趣行中是趣不過一陰界入一切陰界入一多不一不多不相妨礙是名行中不思議境達此境時與慈

悲俱起傷已昏沉無量劫來常爲陰入迷惑欺誑今始覺知一切衆生悉是一乘昏醉倒解甚可憐愍誓破無明作衆依止安心定慧而寂照之心既得安徧破見思無知無明三諦之障橫豎皆盡又善識通塞終不於中取藥成病善知道品榮枯念處雙樹中間入般涅槃又善知行中對治六度助開涅槃門深識次位知我此行未同上聖慚愧進修無有休已能於行中外降名利內伏三障安忍不動法愛滯著莫令頂墮十法成就即入銅輪

證無生忍得一大車高廣嚴淨衆寶莊校其疾如風嬉戲快樂乘是寶乘直至道場是約行緣作觀治無明棟顯法性來舉足下足道場中來具足佛法矣例前可知行緣既爾住坐卧語作例前可解三三昧無卧法隨自意

（初四）

則有昔國王於卧中悟辟支佛當知卧中得有觀行（云云）對境者約眼計我言我能受一塵有三合十八受者眼見色有五陰三界二入例如上說又彌勒相骨經云一念見色有三百億五陰生滅一一五陰即是衆生若爾者

（廿三）

眼對色時何啻五陰三界二入若如此觀眼色者名為滅修非摩訶衍若觀眼色於諸如來常具足無滅修明識來入門者眼色一念心起即是法界具一切法即空即假即中四句求不可得故言即空如彌勒相色一念三百億五陰生滅乃至一地十地相色既爾受想行識亦復如是又外道打髑髏作聲聽知生處知無量事香味觸等亦復如是故言即假假不定假空不定空則非空非假若眼一法非空非假則一切法非空非假猶如虛空有無永寂亦如日月無幽不照雖無空假雙照空假照因緣麤色名肉眼照因緣細色名天眼照因緣色空名慧眼照因緣色假名法眼照因緣色中名佛眼五眼一心中具者非具凡夫膿血肉眼亦非諸天所得天眼亦非二乘沈空慧眼亦非菩薩分別之眼但以佛眼具有五力如衆流入海失本名字故佛問善吉云如來有五眼不答云有皆稱如來有何關凡夫二乘眼耶請觀音云五眼具足成菩提以三觀一心名無滅修以一眼具五力

名明見來入門亦是圓證也於眼內外自在眼入正受鼻三昧起鼻入眼起雖動而寂寂不妨動雖寂而動動不妨寂雖見不見而見乃稱明見來入門也問佛具五眼應照五境經云我以五眼不見三聚衆生狂愚無目而言見耶又云見色與盲等既等於盲那得見麤細色答五境皆冥實相實相則不可見不可見故喻之如盲雖不可見見無滅少五眼洞徹諸境分明雖言五照照何必有雖言如盲盲何必無淨名云不來相而來不見相而見即此意也是為不思議境我眼衆生眼無二無別云何衆生不覺不知即起慈悲誓當度脫欲滿此願安心定慧能以止觀偏破諸法於眼色中明識通塞不如蟲道於眼陰中修四念處非淨非不淨枯榮雙遣而入涅槃學諸對治助開三脫明識六即不起叨濫我所觀眼雖具五眼但是名字但是觀行若漸見障外後見十方如普賢觀頓見六千如常不輕漸頓兩見六根互用我悉未階不應起慢慚愧勤行若德建名立當忍內外障

安若須彌法愛不生則無留滯其疾如風證眞實眼乘一大車直至道場若眼中得入多於眼中廣作佛事常放金光照耀一切淨名如前有佛土以光明爲佛事眼色一受既爾不拘受亦然餘五根五塵十五受亦然廣說如前將前意度入六根用之但令破煩惱去不拘常科若從耳中得大車多用音聲爲佛事鼻中用香舌中用味身中用天衣意中用寂滅一根佛事互通諸根方便利物時或不同而令衆生得究竟樂云○若能如上勤而行之於一生中必不空過雖聞不用如黑蚖懷珠何益於長蛇者乎今以三譬譬於得失匹夫隻勇修治一刀一箭破一寇兩寇獲賜一金一銀祿潤一妻一子如此之人但利器械負戟前驅以命博貨何用廣知兵法耶若欲爲國翹蘖舟楫鹽梅霖雨者須善文武計在帷帳折衝萬里所學處深所破亦大獲賞既重祿潤甚多雖知而不用用而屢北尚不能濟身澤豈及人乎學禪觀者亦如是唯知一法或止或觀擬破少惡寂心行道得少禪

定攝少眷屬便以為足如匹夫闘耳欲作大禪師破大煩惱顯無量善法益無量緣當學十法止觀洞達意趣於六緣六受行用相應煩惱卒起即便有觀觀過惑表勇健難事解譬得珠若解而不用用而不當而反師惑心道安克爭又如野巫唯解一術方救一人獲一脯栔何須學神農本草耶欲為大醫徧覺衆治廣療諸疾轉脈轉精數用數驗恩救博也學禪者亦如是但專一法治惑即去當時微益終非大途包括之意亦不能破煩惱入無生忍雖善醫藥不依方服病豈差爭讀誦止觀甚利心不行用無生終不現前又如學義止欲一問一答衒耀一時何須廣尋經論欲作法主當善異部雖諳解處多而不曾出衆怯弱不任酬往若無怯怖臨機百轉以無方之答答縱橫之問是為大法師觀行人亦如是觀行若明能歷緣對境觸處得用若不智慧魔軍何由可破煩惱重病何由可除法性深義何由可顯三事不辨區區困役祇是生死凡夫非為學道方便也

摩訶止觀卷第七下

音釋

吻音亡忍切口斷聲也跋蹬跋陳知切蹬重林切跋蹬行不進也孱鋤山鉏連二切

躓無匪蔣氏切躓也胥古法切與躓同

摩訶止觀卷第八　上

隋天台智者大師說　趙五門人灌頂記

第二觀煩惱境者上陰界入不悟則非其宜而觀察不已擊動煩惱貪瞋發作是時應捨陰入觀於煩惱前呵五欲知其過罪無蓋是捨平常陰入觀於果報於中求解今觀發作隆盛起重貪瞋如鐵不與火合但黑若與火合赫然又報法尋常無時不有呵棄為易若欻起煩惱控制則難何者生來雖瞋諫曉則息今所發者咆勃可畏生來倒想乍起乍滅今所發者鬱然不去生來欲色抑制可停今所發者不簡死馬況其匹類此惑內發強梁熾盛若見外境心狂眼闇譬如流水不覺其急緊之以木漣漪湧起亦如健人不知有力觸之怒壯煩惱卧伏如有如無道場懺悔觀陰界入如觸睡師子哮吼震地若不識者則能牽人作大重罪非唯止觀不成更增長惡業墜黑闇坑無能勉出為是義故須觀煩惱境也觀此為四一畧明其相二明因緣三明

治異四修止觀初明相者先釋名煩惱是昏煩之法惱亂心神又與心作煩令心得惱即是見思利鈍此一往分數五鈍何必是貪瞋如諸蠕動實不推理而舉蝱張鬐怒目自大底下凡劣何嘗執冕行住坐卧恒起我心故知五鈍非無利也五利豈唯見惑何嘗無恚欲耶當知利鈍之名通於見思今約位分之令不相濫若未發禪來雖有世智推理辯聰見想猶弱所有十使同屬於鈍從因定發見見心猛盛所有十使從強受名皆屬於利如兩學人一得法意為諍則強一得語言為諍則弱得語如無禪得意如發定若發定已而起見惑如下所觀若未發定而起煩惱正是今所觀也若利中有鈍見諦但斷於利鈍猶應在吠曇人謂利上之鈍名背上使見諦斷時正利既去背使亦去思惟亦如是若開此利鈍為八萬四千今但束為四分三毒偏發為三分若等緣三境名等分三毒偏起是覺觀而非多三毒等起名覺觀多若少若多悉名散動俱能障定無記是報散動則不障定

經云從滅定出入散心中散心中還入諸定散不障定即此義也成論人云散兼無知癡能障定若爾散兼瞋欲何不障定耶今釋別有意如上棄蓋中說但煩惱之相廣不可盡若具分別妨於觀門法華云二十年中常令除糞糞即煩惱汙穢法也棄之若盡得一日之價若住分別多少終不得直今觀煩惱兼求智慧錢非欲分別見思相也若爾五百羅漢何以分別為持佛法作衆導首通種種難須廣分別今正入道力所未暇亦於觀非急但總知四分糞穢勤而棄之若從空入假時當委悉分別復次利鈍合各束為四分同是界內共二乘斷名通煩惱也若界外四分二乘不斷名別煩惱若作相關何得離通有別通惑為枝別惑為本得真智斷枝得中智斷本若作不思議者祇界內煩惱即是菩提何得非是別惑已如前說二明煩惱起之因緣因緣有三如後說起相有四深而不利利而不深亦深亦利不深不利第四句即屬通途果報惑相尋常相係故言非深非利也三句

起動異常即屬煩惱發相也發時深重不可禁止觸境彌增無能遮制是為深相數數發起起輒深重故名為利利而不深深而不利準此可知因緣者一習因種子二業力擊作三魔所扇動習者無量劫來煩惱重積種子成就薰習相續如駛水流順之不覺其疾難之則知奔猛行人任煩惱流沿生死海都不覺知若修道品訴諸有流煩惱嵎起唯當勤勉特出曉夜兼功耳業者無量劫來惡行成就如負怨責那得令汝修道出離故惡業卓起破壞觀心使善法不立如河澍靜不覺流浪暴風卒至波如連山若放擲帆柁壞在斯須一心正前後行船得免魔者若作魔行是其民屬故不動亂若行道出界去此投彼十軍攝擒故深利之惑歘然而至如大海水雖無風流摩竭吸水萬物奔趣不可力拒專稱佛名乃得脫耳若就火為譬者抖擻如習風扇如業膏投如魔魔業如下說觀習動煩惱是今所觀也三治法不同者小乘治有五對轉不轉兼具此五共治四分煩惱障道起如

下業境云對治者一分煩惱即有三種合成十二對此亦有十二如對冤設陣是名對治轉治者如不淨是貪欲對治而非其宜應以淨觀得脫轉修慈心念以淨法安樂豈加穢辱是名轉治若瞋人教不淨癡人教思惟邊無邊掉散教用智慧分別此是病不轉而治轉皆名轉治若藥病俱轉亦名轉治亦是對治不轉治者病雖轉治終不轉宜修此法但以此治治轉不轉病故名不轉治兼治者病兼藥亦兼如貪欲兼瞋不淨須帶慈心病兼一二藥亦兼一二是名兼治具治者具用上法共治一病是名小乘先用五治後用諦智乃得入眞大乘明治非對非兼等名第一義治如阿竭陀藥能治衆病小乘多用三悉檀爲治大乘多用第一義悉檀爲治也空無生中誰是煩惱誰是能治尚無煩惱何物而轉既無所轉亦不兼具但以無生一方徧治一切也此極畧須善取意也四修止觀者還爲十意初簡思議境者一念欲覺初起甚微不即遮止遂漸增長爲欲事故貪引無道乃至

四重五逆是名煩惱生地獄界為欲因緣不知慚恥貪屠魃突無復禮義亡失人種是名貪欲生畜生界又為欲因緣慳惜守護亦慳他家是名貪欲生餓鬼界為欲因緣而生嫉妬猜忌防擬常欲勝他百方鴆陷令彼退負是名貪欲生修羅界又欲因緣深愛現樂以禮婚娉每存撙節符順仁義為未來欲樂而持五戒是名貪欲生人界又欲起時鄙人欲麤希求天欲勤修十善防止純熟任運不起是觀貪欲生六天界又觀欲心棄呵清淨能

發禪定是色天無色天界又觀欲是集集方招苦獄此苦集而修出要是聲聞界若觀欲是無明為無明欲而造諸行輪環無際若止於欲無明行等皆止是為緣覺界若觀欲是蔽而起慈悲而行於捨怖畏無常乃至觀欲是癡等是六度界若觀欲本自不起今亦不住將亦不滅欲即是空空即涅槃是為通教界又觀欲心有無量相集既非一苦亦無量知根欲性皆因欲心分別具足是為別教界其餘三分煩惱出生諸法亦復如是次第生

一切法是名思議境也不思議境者如無行云貪欲即是道恚癡亦如是如是三法中具一切佛法如是四分雖即是道復不得隨隋之將人向惡道復不得斷斷之成增上慢不斷癡愛起諸明脫乃名爲道不住調伏不住不調伏住不調伏是愚人相住於調伏是聲聞法所以者何凡夫貪染隨順四分生死重積狠戾難馴故名不調二乘怖畏生死如爲怨逐遠出三界阿羅漢者名爲不調三界惑盡無惑可調如是不調名之爲調焦種不生根敗無用菩薩不爾於生死而有勇於涅槃而不味勇於生死無生而生不爲生法所汙如花在泥如醫療病不味涅槃知空不空不爲空法所證如鳥飛空不住於空不斷煩惱而入涅槃不斷五欲而淨諸根即是不住調伏不住不調伏意今末代癡人聞菴羅果甘甜可口即碎其核嘗之甚苦果種甘味一切皆失無智慧故刻核太過亦復如是聞非調伏非不調伏亦不礙調伏亦不礙不調伏以不礙故名無礙道以無礙故灼然淫決公行

非法無片羞恥與諸禽獸無相異也此是噉鹽太過鹹渴成病經云貪著無礙法是人去佛遠譬如天與地大經云言我修無相則非修無相此人行於非道欲望通達佛道還自壅塞同於凡鄙是住不調非不住也復有行人聞不住調伏不住不調伏怖畏二邊深自兢持欲修中智斷破二邊是人不能即貪欲是道斷貪欲已方云是道此乃住調伏心非不住也此方備此兩失又初學中觀斷於貪欲不能得益放心行不調事初一行之薄得片益自此已後常行不息亦無復益行之不改以已先益化他令行又引經為證受化之徒但貪欲樂無纖芥道益崩騰恥面遂成風俗汙辱戒律陵穢三寶周家傾蕩佛法皆由此來是住不調及住於調何關不住調與不調是名大礙何關無礙是增長非道何關佛道如是調與不調皆名不調何以故悉是凡情非賢聖行今言不住調伏不住不調伏不住非調伏非不調伏不住亦調伏亦不調伏亦住調伏亦住不調伏亦住非調伏非不調

伏亦住亦調伏亦不調伏何以故煩惱即空故不住不調伏煩惱即假故不住調伏煩惱即中故不住亦調伏亦不調伏雙照煩惱故不住非調伏非不調伏雖不住調不調等而實住調不調等雖實住調不調等而實不住調不調等何以故不偏觀一句故一句即諸句一切法趣貪欲故貪欲是諸法所都故用此意歷一切句所謂計貪欲是有名住不調伏計之為無住於調伏如是等自在說云如是體達名為無礙道一切無礙人一道出生死云何出耶有時體達貪欲畢竟清淨無累無染猶如虛空豁出生死是名住調伏得益或時縱心觀此貪欲本末因緣幾種是病幾種是藥如和須蜜多入離欲際度脫衆生作是觀時豁出生死是名住不調得益或時二俱非故得益或時俱觀得益如是善巧應住不應住自他俱益於菩薩法無所損減以四悉檀而自斟酌如喜根為諸居士說巧度法皆得無生忍勝意比丘行拙度法無所克獲後遊聚落開貪欲即道而瞋喜根云何為他

說障道法作擯未成喜根為說偈即便身陷菩薩知其不信會墮地獄是故强說作後世因巧觀悉檀若自若他若近若遠住調伏不調等皆當無失不住調不調等亦皆無失若不得四悉檀意若住不住自織愛網起他譏慢自礙礙他非無礙也若一念煩惱心起具十界百法不相妨礙雖多不有雖一不無多不積一不散多不異一不同多即一一即多經云闇中樹影闇故不見天眼能見是為闇中有明智障甚盲闇是為明中有闇亦如初燈與闇共住如是明闇不相妨礙亦不相破何以故世間現見室內然燈不知向闇去至何處若燈滅者闇法復來來無本源去無足跡闇既如此明亦復然求闇無闇明無所破求明無明闇無所蓋雖無明闇破蓋宛然不受不著不念不分別新起者名不受舊起者名不著不內取名不念不外取名不分別妙慧朗然當是義故名不思議不相妨不相除若世智燈滅闇惑更來若中道智光常住不動如神珠常照闇則不來觀煩惱闇即大智

明顯佛菩提惑則不來也準上陰入境可知
如是觀時追傷已過廣愍衆生何以故理非
明闇以迷惑故起苦集闇解治法故有道滅
明約闇故悲約明故慈大誓之心與境俱起
爲滿願故須立要行行之要者莫先止觀四
分煩惱體之即空名體眞止入空觀也觀諸
煩惱藥病等法名隨緣止入假觀觀諸煩惱
同異際名息二邊止入中道觀善巧安心修
此三止三觀成一心三眼三智也若眼智未
開破障令徧觀四分煩惱念念三假非自他
共離單複具足見思不生知病識藥無知不
生非眞非緣無明不生橫豎破徧於即空中
翻構苦集是名知塞於苦集中達即是空是
名知通於諸法藥翻構爲病是名知塞於諸
病法即能知藥是名知通翻法性爲無明名
之爲塞無明轉即變爲明名之爲通又觀煩
惱而修道品四分心起即汙穢五陰一陰無
量陰受想行識亦復無量諸陰即空凡夫倒
破小枯樹成諸陰即假二乘倒破大榮樹成
諸陰即中廢枯榮教二邊寂滅入大涅槃乃

至開三解脫入清涼池也若遮障重當修助道既解惑相持便應索援外貪欲起以不淨助內貪欲起以背捨助內外貪欲起以勝處助違法瞋起衆生慈助順法瞋起法緣慈助戲論瞋起無緣慈助計斷常起三世因緣助計我人起二世因緣助計性實起一念因緣助明利覺起數息助沈昏覺起觀息助半沈半明覺起隨息助助道强故能開闢涅槃門於未開頃或得一種解心或得一種禪定當熟思量草木瓦礫勿妄持謂是瑠璃珠若謂即是者何煩惱滅見耶思耶塵沙耶無明耶諸位全無謬謂即是猶如鼠唧若言空空如空鳥空未識次位觀行相似全未相應濫叨上位所以成怪若內外障起當好安忍忍若不過敗壞菩薩安忍不動薩埵可成即獲償賜以道禪慧得是償時莫生法愛愛妨眞道（越五十）若無頂墮自在無礙如風行空位入銅輪破無明惑成無生忍得一大車高廣僕從而侍衛之乘是寶乘直至道場是名四分煩惱具足一切佛法亦名行於非道通達佛道亦名

煩惱是菩提亦名不斷煩惱而入涅槃廣說有三十六句須先立四句謂不斷煩惱不入涅槃斷煩惱入涅槃亦斷亦不斷亦入亦不入非斷非不斷非入非不入初句謂凡夫次謂無學人三謂學人四謂理是是爲根本四句句句各開四初句四者謂不斷不入斷不入亦斷亦不斷不入非斷非不斷不入初謂起惡凡夫二謂得禪外道三謂得禪起見外道四謂無記人次句四者謂斷入不斷入亦斷亦不斷入非斷非不斷入初謂析法無學二謂體法無學三謂析體兩學人後謂眞理性寂即是入也第三四句者亦斷亦不斷亦入亦不入斷亦入亦不入不斷亦入亦不入非斷非不斷亦入亦不入初謂析體兩學人二謂析法學人三謂體法學人四謂通學無學人眞理也第四四句者非斷非不斷非入非不入斷非入非不入不斷非入非不入亦斷亦不斷非入非不入初謂凡聖等理二謂析法聖理三謂體法聖理四謂析體學人理此說十六句就根本四句合二十句入涅槃

又十六句出涅槃初根本四句者謂不斷煩惱不出涅槃斷煩惱出涅槃亦斷亦不斷煩惱亦出亦不出非斷非不斷非出非不出一一句各四句初四句者不斷煩惱不出涅槃不斷煩惱出涅槃不斷煩惱亦出亦不出不斷煩惱非出非不出一謂體法二乘二謂體法出假菩薩三謂體法亦空亦假菩薩四謂體法真理第二四句者斷煩惱出斷煩惱不出斷煩惱亦出亦不出斷煩惱非出非不出一謂析法無學聲佛益衆生二謂析法無學即入滅者三謂析法學人自利利他者四謂真理第三四句者亦斷亦不斷亦出亦不出亦斷亦不斷出亦斷亦不斷不出亦斷亦不斷非出非不出初句謂兼用析體入空菩薩二句謂兼用析體出假菩薩三句謂兼用析體二乘四句謂體法冥真之理第四四句者非斷非不斷非出非不出非斷非不斷出非斷非不斷不出非斷非不斷亦出亦不出初句謂體理二句謂體法出假菩薩三句謂體法二乘四句謂體法入空菩薩若各立出入

兩根本八句者即成四十句若合根本為四句者即成三十六句問三十六止在三藏與通亦得作別圓耶答體法意無所不該若更別說者約別圓四門更分別之根本四句者不斷不入空門也斷入有門也亦斷亦不斷亦入亦不入亦空亦有門也非斷非不斷非入非不入即非空非有門也於一一門各更四者不斷不入世界悉檀也不斷入為入悉檀也不斷亦入亦不入對治悉檀也不斷非入非不入第一義悉檀也又更於一門還作四門謂不斷不入謂空門也不斷入謂有門也不斷亦入亦不入謂亦空亦有門也不斷非入非不入謂非空非有門也此一門既可解餘三門各各分別例可解依四門入涅槃既如此出涅槃十六門云何謂不斷不出不斷出不斷亦出亦不出不斷非出非不出初謂空門二謂有門三謂亦空亦有門四謂非空非有門一門四句如此餘三門可解三十六四十準前可知此則福該小大析體之意也若得此意例一切法亦應如是問若如法

觀佛涅槃與般若是三則一相涅槃既明三十六句般若復云何答若涅槃既即是般若者何俟更問今當重說諸法生般若生諸法不生般若不生諸法亦生亦不生般若亦生亦不生諸法非生非不生般若非生非不生根本四句也初句更開四者諸法生般若生諸法生般若不生諸法生般若亦生亦不生諸法生般若非生非不生初句謂俗境發道種智般若二謂俗境發一切智般若三句謂俗境雙發兩般若四謂俗境發一切種智般若第二四句者諸法不生般若不生諸法不生般若生諸法不生般若亦生亦不生諸法不生般若非生非不生初句謂眞境發一切智般若二句謂眞境發道種智般若三句謂眞境雙發兩般若四句謂眞境發中道智般若第三四句者謂諸法亦生亦不生般若亦生亦不生諸法亦生亦不生般若生諸法亦生亦不生般若不生諸法亦生亦不生般若非生非不生初句兩境雙發二智二謂兩境共發俗智三謂兩境共發眞智四謂兩境共

發中智第四四句者諸法非生非不生般若非生非不生諸法非生非不生般若生諸法非生非不生般若不生諸法非生非不生般若亦生亦不生初謂中境發中智二謂中境發俗智三謂中境發眞智四謂中境雙發二智已說十六句竟次說般若生諸法生般若生諸法不生般若生諸法亦生亦不生般若生諸法非生非不生初謂道智照俗境二謂道智照眞境三謂道智照兩境四謂道智照中境次明般若不生諸法不生般若不生諸法生般若不生諸法亦生亦不生般若不生諸法非生非不生此明眞智照諸境義準前可知也次明般若亦生亦不生開四句此明道種眞智等照四境云次明般若非生非不生中道智照四境可知云是爲十六就根本合成三十六句問法身復云何答般若既即是法身何俟更問若欲分別可以意知不煩文也又法報應化四身爲本於一一身起四身謂從法身起報起應起化具起三餘身亦如是是爲十六身又從四身入一身身身亦

道五　十四

如是復有十六合前根本是為三十六身身俱是法界故俱能起故俱能入云云○第三觀病患境者夫有身即是病四蛇性異水火相違鴟梟共棲蟒鼠同穴毒器重擔諸苦之藪四國為隣更互侵毀力均則暫和乘虛則吞併四大休否此喻可知諸佛問訊法云少病少惱佛同人法人既有病權不得無但言少耳病有二義一因中實病二果上權病若偃卧眦耶託疾興教因以身疾訓示凡俗斥小呵大乃共文殊廣明因疾三種調伏廣明果疾四種慰喻又如來寄滅談常因病說力皆是權巧入病法門引諸病惱如此權病非今所觀今所觀者業報生身四蛇動作廢修聖道若能觀察彌益用心上智利根解前安忍則於病境通達不勞重論為不解者今更分別如躃大樹萬斧便倒如琢巨石億下乃穿故重說也夫長病遠行是禪定大障若身染疾失所修福起無量罪經云破壞浮囊發撤橋梁忘失正念病故毀戒如破浮囊破禪定如撤橋梁起邪倒心惜膿血臭身破清淨

法身名忘失正念為是義故應觀病患境復次有人平健悠悠從倚懈怠若病急時更轉用心能辦衆事又機宜不同悟應在病即是四惡檀因緣應須病患境也觀病為五一明病相二病起因緣三明治法四損益五明止觀一病相者若善醫術巧知四大上醫聽聲中醫相色下醫診脈今不須精判醫法但畧知而已夫脈法關醫道不可言具畧示五藏病相若脈洪直肝病相輕浮是心病相尖銳衝刺肺病相如連珠腎病相沈重遲緩脾病相委細如體治家說若身體苦重堅結疼痛枯痺痿瘠是地大病相若虛腫脹脖是水大病相若舉身洪熱骨節酸楚噓吸頓乏是火大病相若心懸忽悵懊悶忘失是風大病相又面無光澤手足無汗是肝病相面青肥是心病相面黎黑是肺病相身無氣力是腎病相體澀如麥糠是脾病相若肝上有白物令眼睛疼赤脈變成白翳或眼睛破或上下生瘡或觸風冷淚出或痒或刺痛或睛凹觸事多瞋是肺害於肝而生此病可用呵氣治之

若心淡熱手脚逆冷心悶少力脣口燥裂膿下結癥熱食不下冷食逆心眩憒喜眠多忘心瘧頭眩口訥背胛急四支煩疼心勞體蒸熱狀似瘧或作癥結或作水僻眼如布絹中視見近不見遠是腎害於心可用吹呼治之

若肺脹胷塞兩脅下痛兩肩胛疼似負重頭項急喘氣麤大唯出不入徧體生瘡喉痺如蟲咽吐不得喉痺或生瘡牙關強或發風鼻中膿血出眼閻鼻塞疼鼻中生肉氣不通不別香臭是心害肺成病或飲冷水食熱食相觸成病可用噓氣治之若百脈不流節節疼痛體腫耳聾鼻塞腰痛背強心腹脹滿上氣胷寒四支沈重面黑瘦胞急痛悶或淋或尿道不利脚膝逆冷是脾害於腎又其病鬼如龕君無頭無面一來掩人可用噏氣治之若體面上風痒瘡瘡通身痒悶是肝害於脾其色籠桶或如小兒擊樻或如旋風圍藥轉可用嘻氣治之又若多惛惛是肝中無魂多忘失前後是心中無神若多恐怖癲病是肺中無魄若多悲笑是腎中無志若多迴惑是脾中

無意若多悵怏是陰中無精此名六神病相二明病起因緣有六一四大不順故病二飲食不節故病三坐禪不調故病四鬼神得便五魔所為六業起故病四大不順者行役無時强健擔負當觸寒熱外熱助火火强破水是增火病外寒助水水增害火是為水病外風助氣氣吹火火動水是為風病或三大增害於地名等分病或身分增害三大亦是等分屬地病此四既動衆惱競生二飲食不節亦能作病如薑桂辛物增火蔗蜜甘冷增水黎增風膏臟增地胡瓜為熱病而作因緣即是噦不安之食食者須別其性若食食已入腹銷化麤者為糞尿細者融銷從腰三孔溜入四支清變為血潤澤一身如塵得水若身血不充枯癖焦減濁者變為脂膏故諸根減而成垢新諸根凝而成肉又身火在下消生藏令飲食化溜通變一身世諺云欲得老壽當溫足露首若身火在上又噦不安身食則有病惱又食五味增損五藏者酸味增肝而損脾苦味增心而損肺辛味增肺而損肝鹹

味增腎而損心甜味增脾而損腎若知五藏有妨宜禁其損而噉其增以意斟酌三坐禪不節或倚壁柱衣服或大衆未出而卧其心慢怠魔得其便使人身體背瘡骨節疼痛名爲注病最難治也次數息不調多令人疝癖筋脈攣縮若發八觸用息違觸成病八觸者心與四大合則有四正體觸復有四依觸合成八觸重如沈下輕如上升冷如氷室熱如火舍澀如挽逆滑如磨脂輭如無骨麪如糠肌此八觸四上四下入息順地大而重出息順風大而輕又入息順水大而冷出息順火大而熱又入息順地大而澀出息順風大而滑又入息順水大而輭出息順火大而麁若發重觸而數出息與觸相違即便成病餘例可知又但用止無方便成病者若常止心於

趙五　十八

下多動地病常止心於上多動風病若常止心急撮多動火病若常止心寬緩多動水病次用觀不調偏僻成病者初託胎時以思心起感召其母母即思五色聲香味觸等一毫氣動爲水水爲血血爲肉肉成五根五藏今

坐禪人思觀多損五藏成病若緣色多動肝緣聲多動腎緣香多動肺緣味多動心緣觸多動脾復次眼緣青多動肝緣赤多動心緣白多動肺緣黑多動腎緣黃多動脾耳緣呼喚多動肝緣語多動心緣哭多動肺緣吟多動腎緣歌多動脾鼻緣臊多動肝緣焦多動心緣腥多動肺緣臭多動腎緣香多動脾舌緣醋多動肝緣苦多動心緣辛多動肺緣鹹多動腎緣甜多動脾身緣堅多動肝緣煖多動心緣輕多動肺緣冷多動腎緣重多動脾此乃五藏相生緣之過分以致於病若就相剋者緣白色多剋肝緣黑多剋心緣赤多剋肺緣黃多剋腎緣青多剋脾餘聲等例可知若五藏病隱密難知坐禪及夢占之若禪反夢多見青色青人獸師子虎狼而生怖畏則是肝病若禪及夢多見赤色火起赤人獸赤刀仗赤少男女親附抱持或父母兄弟等生喜生畏者即是心病下去例隨色驗之又觀僻動四大者若觀境不定或緣此或緣彼心即成諍諍故亂風起成風病如御嬰兒行但

住之而已急牽望速達即為患也又專專守一境起希望心報風熱勢不盡成熱病又觀境心生時謂滅滅時謂生心相違致痒痛成地病又不味所觀境而强為之水大增成水病四鬼病者四大五藏非鬼鬼非四大五藏若入四大五藏是名鬼病若言無鬼病者邪巫一向作鬼治有時得差若言無四大病者醫方一向作湯藥治有時得差有一國王鬼病在空處屢被針殺鬼王自來住在心上針者拱手故知亦有鬼病矣鬼亦不漫病人良由人邪念種種事或望知吉凶兜醯羅鬼作種種變青黃等色從五根入則意地邪解能知吉凶或知一身一家一村一國吉凶事此非聖知也若不治之久久則殺人五魔病者與鬼亦不異鬼但病身殺身魔則破觀心破法身慧命起邪念想奪人功德與鬼為異亦由行者於坐禪中邪念利養魔現種種衣服飲食七珍雜物即領受歡喜入心成病此病難治下治中當說六業病者或專是先世業或今世破戒動先世業業力成病還約五根

知有所犯若殺罪之業是肝眼病飲酒罪業是心口病婬罪業是腎耳病妄語罪業是脾舌病若盜罪業是肺鼻病毀五戒業則有五藏五根病起業謝乃差若今生持戒亦動業成病故云若有重罪頭痛得除應地獄重受人中輕償此是業欲謝故病也夫業疾多種腫滿黃虛凡諸病患須細心尋檢知病根源然後用治也三明治法宜對不同若行役食飲而致患者此須方藥調養即差若坐禪不調而致患者此還須坐禪善調息觀乃可差

（卷五　二十）

耳則非湯藥所宜若鬼魔二病此須深觀行力及大神呪乃得差耳若業病者當內用觀力外須懺悔乃可得差衆治不同宜善得其意不可操刀把刃而自毀傷也今約坐禪畧示六治一止二氣三息四假想五觀心六方術用止治者温師云繫心在臍中如豆大解衣諦了取相後閉目合口齒舉舌向膈令氣調恬若心外馳攝之令還若念不見復解衣看之熟取相貌還如前此能治諸病亦能發諸禪作此觀時亦有無量相貌或痛如針刺

或急如繩牽或痒如蟲噉或冷如水灌或熱如火炙如是諸觸起時一心精進無令退墮若免此觸能發諸禪若神意寂然即是電光定相此尚能得禪況不能愈疾所以繫心在臍者息從臍出還入至臍出入以臍為限能易悟無常復次人託胎時識神始與血合帶（趙五）系在臍臍能連持又是諸腸胃源尋源能見不淨能止貪欲若四念處觀臍能成身念處門若作六妙門臍是止門兼能入道故多用之正用治病者丹田是氣海能銷吞萬病若止心丹田則氣息調和故能愈疾即此意也又有師言上氣胃滿兩脅痛背脊急肩并痛心熱懊痛煩不能食心薀臍下冷上熱下冷陰陽不和氣噦右十二病皆止丹田丹田去臍下二寸半或痛切者移心向三里痛又不除移向兩脚大拇指爪橫文上以差為度頭痛眼睛赤疼齒口熱繞鼻胞子腹卒痛兩耳聾頸項強右六病兩脚間須安置境界以心緣之須臾水腹脹急痛但一心注境若心悶當小息小可更起倍重作前法若覺小除彌

須用治法若因此腰脚急痛即想兩脚下作一丈坑移前境界置坑底以心主之自當差要在靜室又常止心於足者能治一切病何故爾五識在頭心多上緣心使風風動火火融水水潤身是故上分調而下分亂以致諸病或脚足攣癖等又五藏如蓮華靡靡向下識多上緣氣强衝府藏翻破成病心若緣下吹火下溜飲食銷化五藏順也止心於足最爲良治今常用屢有深益以此治他往往皆驗蔣吳毛等即是其人又隨諸病處諦心止之不出三日無有異緣無不得差何故爾如門開則來風閉扇則靜心緣外境如開門止心痛處如閉扇理數然也又心如王病如賊心安此處賊則散壞又未必一向止心病處如皇帝祕法云天地二氣交合各有五行金木水火土如循環故金化而水生水流而木榮木動而火明火炎而土貞此則相生火得水而滅光水遇土而不行土值木而腫瘠木遭金而折傷此則相剋也如金剋木肺强而肝弱當止心於肺攝取白氣肝病則差餘四

藏可解又用止治四大者若急止治水寬止治火止頂治地止足治風二用氣治者謂吹呼嘿呵噓嗤皆於脅吻吐納轉側牙舌徐詳運心帶想作氣若冷用吹如吹火法熱用呼百節疼痛用嘿亦治風若煩脹上氣用呵若痰癊用噓若勞倦用嗤六氣治五藏者呵治肝呼吹治心噓治肺嘿治腎嗤治脾又六氣同治一藏藏有冷用吹有熱用呼有痛用嘿有煩滿用呵有痰用噓有乏倦用嗤餘四藏亦如是又口吹去冷鼻徐內温安詳而入勿令衝突於一上坐七過為之然後安心安心少時更復用氣此是用治意若平常吐穢一兩即足口呼去熱鼻內清涼口嘿去痛除風鼻內安和口呵去煩下氣散痰者想胷痰上分隨口出下分隨息溜故不須鼻中補也噓去滿脹鼻內安銷嗤去勞之鼻內和補細心出內勿令過分善能斟酌增損得宜非唯自能治病亦能濟他三用息為治者大色心相依而息譬樵火相藉而煙譬煙清濁知樵燥濕察息強弱驗身健病若身行風橫起則痛

痒成病何暇用心須急治之先須識息有四伴有聲曰風守之則散結滯曰氣守之則結出入不盡曰喘守之則勞不聲不滯出入俱盡曰息守之則定當求靜處結跏平身正直縱任身體散誕四支布置骨解當令關節相應不倚不曲緩帶轉側調適以左手置右手上大指纔令相詣縱放頰車小小開口四五過長吐氣次漸平頭徐徐閉目勿令眼臉太急常使籠籠然後用息也用息治八觸相違病者若因重觸成地大病偏用出息治之若發輕觸成風病偏用入息治之若發冷觸成水病偏用出息治之若發熱觸成火病偏用入息治之餘亦如是若得調和正等隨意而用此用常所數息非作別息也次別運十二息者謂上下焦滿增長滅壞冷煖衝持和補此十二息帶假想心所以者何若初念入胎即有報息隨母氣息兒漸長大風路滑成兒息出入不復隨母生在異處各各有息名報息依息者依心而起如瞋欲時氣息隆盛此名依息也前六氣就報息帶想令十二息就

依息帶想故不同前也前明緣五色爲五藏病者此則依藏爲病故用今依息治之上息治沈重地病下息治虛懸風病焦息治脹滿滿息治枯瘠增長息能生長四大外道服氣祇應服此生長之氣耳滅壞息散諸癰膜冷息治熱煖息治冷衝息治癥結腫毒持息治掉動不安補息補虛乏和息通融四大作諸息時各隨心想皆令成就細知諸病用諸息勿謬用也四假想治者前氣息中兼帶用想今專以假想爲治如辯師治癭法如患癥人用針法如阿含中用煖蘇治勞損法如吞蛇法云五觀心治者不帶想息直觀於心內外推求心不可得病來偏誰誰受病者六方術治者術事不知則遠知之則近如治咽法如治齒法如捻大指治肝等云術事淺近體多貢幻非出家人所須元不須學學須急棄若修四三昧泡脆之身損增無定借用治病身安道存亦應無嫌若用邀名射利喧動時俗者則是魔幻魔僞急棄急棄三十六獸嬈人者應三徧誦呪曰

波提陀　毗耶多　那摩那　吉利波　阿
違婆　推摩陀　難陀羅　憂陀摩　吉利
摩　毗利吉　遮陀摩初得細心外境觸心
驚擾於是氣上腹滿胷煩頭痛悶此是六神
徧身遊戲因驚擾失守外有惡神入身奪其
住處故使如此（趙一五）若治之法閉口鼻不令氣
出待氣徧身然後放氣令長遠從頭至足徧
身皆作出想牽之令盡如是三徧然後誦呪
文波晝　烏蘇波晝　浮流波晝　牽氣波
晝（甘五）三徧竟然後調息從一至十命出入息言阿
那波那阿晝波晝病即差也若赤痢白痢卒
中惡面青眼反脣黑不別人者以手痛捻丹
田須臾即差又隨身上有痛處以杖痛打病
處至四五十此復何意夫諸病無非心作心
有憂愁思慮邪氣得入今以痛福之則不暇
橫想邪氣去病除也四明損益損益皆有漸
頓若用息太過五藏頓翻者即雖未翻漸就
增劇以至頓翻者若人巧修豁然頓益者即
雖與病相持後當漸愈者如服湯藥年月將

漸乃得其益內治亦然若心利病輕心利病重心鈍病輕心鈍病重致有漸頓不同也夫世間醫藥費財用工又苦澀難服多諸禁忌將養惜命者死計將餌今無一文之費不廢半日之功無苦口之憂恣意飲噉而人皆不肯行之庸者不別貨韻高和寡吾甚傷之能具十法必有良驗一信二用乃至第十識遮障信是道元佛法初門如治癩人信血是乳敬駱駝骨是真舍利決信此法能治此病不生狐疑信而不用於已無益如執利劒不用擬賊翻為彼害不用亦爾何意須勤初中後夜朝暮專精以得汗為度鑽火中息火難可得不勤亦爾何謂為恒恒用治法念念在緣而不動亂何謂別病別病因起如上所說若不識病浪行治法不相主對於事無益何謂方便善巧用治吐納得所運想成就不失其宜如琴弦緩急軫轉軫柱輕重手指聲韻方調何謂為久若用未益不計日月習不休廢何謂知取捨益則勤用損則改治何謂知將護善識禁忌行來飲食不使觸之何謂識遮

障用益勿豹說未益勿疑謗向人說者未差不差差已更發更治不差設差信功若能十法具足用上諸治益定無疑我當為汝保任此事終不虛也

摩訶止觀卷第八上

音釋

漣漪 漣音連漪於支切漣漪水波文也 豬 豬俗音豬 蠕 乳充切蟲動貌 蝡 大牛刀切蟹大足也 譽 梁伊切驚也 駃 疏史切疾也 欻 許勿切忽也 舐 典禮切舐觸也 撙 祖本切裁抑也 很戾 很下懇切很戾不聽從也 噉 徒濫切食也 礫 郎狄切小石也 鴟梟 鴟處脂切梟惡鳥也 蚺 蛇名 蠚 呼黨切蠚大蛇也 歖 蘇後切 蹳 昵亦切倒也 診 之忍切候脈也 痿 於危切 腎 時賢切水藏也 脾 土藏也 痺 於冷病也 腫 之隴切腹也 脹 知亮切 降 胵匹降切 鉅 音巨白也 凹 交於切 臟 陵里切 痺 時勇切 肘 古狎切 唧 詩入二切 櫪 郎狄切 嗜 詩俗音 疝 苦店二切音病也 攣 捲五 瘈 徒廿切病液也 瘲 知革切 掣 尺制切 輾 知革切 轉 猶婉轉也

摩訶止觀卷第八下

隋天台智者大師說　門人灌頂記

趙六

若善修四三昧調和得所以道力故必無眾病設小違返冥力扶持自當銷愈假令眾障

趙六

峯起當推死殉命殘生餘息誓畢道場捨心決定何罪不滅何業不轉陳鍼開善云云豈有四大五藏而不調差如帝釋堂小鬼敬避道場神大無妄侵撓又城主剛守者強城主恒守者忙心是身主同名同生天是神能守護人心固則強身神尚爾況道場神耶如大論釋精進鬼黏五處云云但一心修三昧眾病銷矣五修止觀例前為十云云先簡思議者病因緣故生十法界如為病故退失本心棄廢禪定誹謗三寶不惟先罪招禍而言修善無福起大邪見又惜身養命魚肉辛酒非時無度或病羸身壯五欲恣情善心都盡惡業熾盛起上中下罪是為因病造三惡法界若人自念此病困苦皆由往日不善所致深生慚愧不敢為非雖嬰困篤而善心無改起上中下

善是為因病造三善法界若遭疾病因怖畏生死知此病身酬於前業若構生死將來流轉復何窮極苦集危脆世世相隨為之受惱當求寂滅無相涅槃是為因病起聲聞法界又觀此病病我色心因於此病而致老死死由於生生由昔有有從取生取從愛生愛從受生受從觸生觸從六入生六入從名色生色即四大五根名即四心觀此根大復從何生青色從木生黃色從地生赤色從火生白色從風生黑色從水生又觀木從水生水從風生風從地陽氣生地從火生火從木生木還從水生如是追逐周而復始無自生者觀外五行既爾內五藏色亦復如是肝從青氣生心從赤氣生肺從白氣生腎從黑氣生脾從黃氣生此之肝藏為自體生為從他生即知肝藏從腎生腎從肺生肺從脾生脾從心生心從肝生肝不自生還從腎生如是內求四大五藏既其無體何故不壞四心持之識心持地想心持風受心持火行心持水是故不壞此之四心為自生為不自生即知行心

從受生受心從想生想心從識生識從過去行生過去行從無明生無明從妄想生妄想還從妄想生經云妄想生妄想輪迴十二緣如狂渴人見燄爲水南向逐之逐之不得大喚言水空中響應謂已大南水應在北迴頭北走如是四方皆逐不得遂大懊惱謂水入地跑地吼喚身體疲極轉更至闇亦復不得南走喻舌逐味北走喻耳逐聲西走喻鼻逐香東走喻眼逐色跑地喻身逐觸到闇喻意逐無明如是六根徧走諸塵無一可得亦不得因緣和合之相但自疲苦既覺知已不復更走以不走故身心定住心定住故豁爾悟解發得因緣正智知此色心等從本已來體性寂靜非生非滅妄想顛倒謂有生滅若不隨妄想則無明滅乃至老死滅畢故不造新

如不然火是則無煙既不得無明老死病爲病誰是名觀病起緣覺法界又觀此病皆由愛惜身命財物致受衆惱亦是持戒不完多瘕短命亦是心志劣弱不能安忍身神不護亦是精進力薄無善補禳亦是無禪定力爲

病所動亦是心少智慧不達無常苦空無我致嬰此疾今以已疾愍於彼疾即起慈悲發於願行捨無遺恪順理安耐勤加正意覺悟無常是為因病起六度菩薩界又觀此病知從前世妄想顛倒諸煩惱生如是妄想無有眞實我及涅槃是二皆空是名因病起通教菩薩界又觀此病雖畢竟空空無所受而受諸受未具佛法不應滅受取證是為因病起別教菩薩界如是等法因於病患次第出生是名思議境非今所觀也不思議境者一念病心非眞非有即是法性法界一切法趣病是趣不過唯法界之都無九界差別如如意珠不空不有不前不後病亦如是絕言離相寂滅清淨故名不可思議達病實際何喜何憂作是觀時豁爾消差金光明云直聞是言病即除愈即初觀意耳復有深重難除差者至長者所為合衆藥病乃得差即後九觀意也一切衆生皆具此理而不能識隨見思流沒分段海深生悲愍欲與非有即空道滅之樂是為有疾菩薩能以空觀調伏其心心調

伏故實疾除愈以慈悲故權疾則生生分段
土視分段人猶如一子子既有病父母亦病
因以身疾而愈喻之子病若愈父母亦愈是
名體析慰喻有疾菩薩也又觀此病雖即空
寂是諸衆生不純因空而得度脫當識空病
種種法門聲聞二乘以不識故隨無明無知
流没變易海不能分別諸病差品是故佛法
不得現前衆生淨土皆不成就爲是義故即
起慈悲拔無知苦與道種智分別之樂是名
有疾菩薩能以假觀調伏其心心調伏故實

疾除愈以慈悲故權病則生生方便土觀方
便人猶如一子其子病故父母亦病因以身
疾愈喻其子子無知愈父母亦愈是名別教
慰喻有疾菩薩又觀此病雖即法界而諸衆
生不即中道此理未顯隨無明流没變易海
經云三賢十聖住果報即是實報因果病也
爲是義故而起慈悲拔無明苦與究竟樂是
爲有疾菩薩用中道觀調伏其心心調伏故
實疾除愈以慈悲故權病則生生實報土視
變易人猶如一子子既有病父母亦病因以

身疾慰喻其子子無明愈父母亦愈是名圓教慰喻有疾菩薩也如是三疾一心中生如是調伏一觀調伏如是慈悲圓普慈悲如是示現普門示現如是慰喻一音演說為易解故如前分別實而論之即不思議慈悲唯彼淨名具如此法三實圓除三權普現彼上人者難為酬對國王長者實疾全在不堪顧命二乘雖除取相辭不堪行菩薩乃郤客塵往往致屈唯彼文殊道力相隣扣機承旨故其能也問云居士此疾何所因起其生久如當云何滅居士答云今我病者從大悲起以衆生病是故我病衆生病愈是故我愈夫衆生實疾從癡愛生癡愛纔生大悲亦起癡愛纔滅大悲亦滅衆生有愈有不愈菩薩有疾有不疾若無疾者知其子愈若有疾者化道未休故方文問疾茅城背痛皆此義也誓願既等虛空有疾亦彌法界是名不思議慈悲也慈悲力大菩薩適發此心疾即除愈不俟更修下法法喜天台云若發心不眞欺衆生要三寶有所規求病亦不差若能眞誠有大勢

力安心者若人道場病時如上所說體解發心端身正念唯止唯觀善巧悉檀調適得所一上坐即覺清涼或頓損或漸損是名大藥更不紛擾修餘治法也破法徧者行人病時觀病為因色病為因心病若色是病者外山林等皆應是病死人亦應是病屍及山林未曾受惱當知色非病也祇由心想計有此病今觀病心不自不他四句叵得非內非外畢竟清淨心如虛空誰是於病淨名云非地大不離地大非身合身相不可得故非心合心如幻故不得病心生不得病心無生亦生亦無生非生非無生單複具足皆如上破陰入中說識通塞者觀於病法句句之中識諦緣發觀病觀智句句識諦緣度了了分明而無疑惑解字非字知得知失例如上說也道品調適者若觀病是四大病是不淨病若離四大病即是淨病非四大非離四大病即非淨非不淨有眞非有非眞空假非空非假枯榮非枯非榮如是等義皆與身念處無二無別如此病受非苦非樂病之想行非我非無我

病心非常非無常例如上義三十七品於枕席間皆得成就解苦無苦入清涼池助道者若修正觀未得差者當借前來六種之治正助合行尚能入道何況身疾而不消除作此觀時雖滯牀枕深識次位我觀病患道理宛然如彼瑠璃在深潭底我此觀智但是名字因疾未除果疾是分若似解之位因疾少輕道心轉熟果疾猶重不免衆災若入無生法忍因疾雖盡猶有果疾我今不應非位起慢言我病行均彼上人安忍者但勤正助莫為內外障緣阻礙休息若正助稽留疾成道廢能安心在疾不動不退所作辦也設得病損觀行明淨不生貪著莫起愛染十法成就疾入法流是名病患境修大乘觀獲無生忍得一大車例前可知云云○第四觀業相境者行人無量劫來所作善惡諸業或已受報或未受報若平平運心相則不現今修止觀能動諸業故善惡相現疑者言大乘平等何相可論今言不爾祇由平等鏡淨故諸業像現光明云將證十地相皆前現阿含云將證初果

八十八頭蛇於其前死大小兩乘相文甚多又法華云深達罪福相徧照於十方罪福祇是善惡業耳淨名云於第一義而不動善能分別諸法相故汝難非也明業相為四一相發因緣二正發相三料簡四止觀因緣者有內有外內者止觀研心心漸明淨照諸善惡或可以止止惡惡方欲滅以觀觀善善方欲生或可以止止惡惡因靜生以觀觀善善因觀滅無量業相出止觀中如鏡被磨萬像自現外者諸佛慈悲常應一切衆生無機不能得觀以止觀力能感諸佛示善惡禪諸業則現如持花髮示於大衆是名內外因緣若得此意細判罪福皂白無濫堪為方等師調伏於他今但研心止觀令業謝行成一心取道何用曲辨相耶二明業相發者發無前後且逐語便先明善發其相有六一報果相現二習因相現三報前現習後現四習前現報後現五習報俱時現六前後不定諸業現時參差萬品識此六意分別無謬云何名習因習果阿毗曇人云習因是自分因習果是依果

又習名習續自分種子相生後念心起習續於前前念為因後念為果此義通三性論家但在善惡無記無習續也報因報果者此就異世前習因習果皆名報因此因牽來果故以報目之名為報因後受五道身即是報果也就今果報身上復起善惡習續習因習果總望前世此習續是果若望後世此習續是因數家明報得鴿雀身是報果多婬是習果論家鴿身及多婬俱是報果婬由貪起貪是習果又今生煩惱起名習因成業即報因後生起煩惱名習果苦痛名報果若坐禪中但見諸相此名報果相現由昔因故亦得言報因又能起因牽於後報互受名耳今但判為報果相也若於坐中不見諸相鬱爾起心是發習因能牽來果故亦得名習果酬昔因故互受其名今但判為習因也善相衆多且約六度檀相發者若於坐中忽見福田勝境三寶形像聖衆大德父母師僧有行之人受已供養或見悲田受供養或見兩田雖不受供養而皆歡喜或不見諸田受與不受但見所

施具羅列布滿或不見施物但見淨地或表今生施報相或表昔生施報相或見好行檀人來至其前稱讚檀捨如是等事皆是報果發相次都不見諸相但心鬱然欲行惠施恭敬供養三寶父母師僧或悲傷貧苦而欲救濟或於檀施法門通達偏自明了如是等心皆是習因發相或先起此心卻見報相或先見報相卻發此心或俱發或不定發可以意知戒相發時亦有六意若見十師衣鉢壇場羯磨歡喜愛念或雖不見此相而見自身衣裳淨潔威儀蓋衆又見常持戒人面目光澤舉動安詳來稱讚戒如是等相皆是持戒報果發也或時皆不見此相鬱然持戒心生自言戒淨篇聚不足可持或欲匡正諸破戒者皆令如法自解律文精通戒部是爲習因發相或先後俱雜可以意知忍相發者或見能忍人或見身行忍事或自見其身端正淨潔手脚嚴整世所希有或見端正忍人來稱讚忍是忍報果相或直發忍心又解忍法門是名忍習因發相前後俱雜可以意知精進相

者或見精進人或見已精進事見身多氣力盛壯英雄或見常行精進人晝夜無廢稱讚精進是進報果相或不見相但發精進心初中後夜不自惜身或通達精進法門是名精進習因相前後俱雜可以意知禪相者後境中廣說智慧相者菩薩境中當廣說六度習報既有六種一切善法亦如是若細尋此法逾久逾明不煩多說亦不得多說面受口決隨意廣論諸方等師相傳云負三寶物其相現時決應須償南岳師云若自有物償者善若自無物欲廢行法四方馳求此有二義衆生昔罪何量負貸三寶非止一條如羅漢先直取道未遑償業故名觝責行者若廢道場而行乞匄紛動數年豈非魔事今且未償但決志修行諸佛實法展我成立成者待破煩惱入無生忍於法身地廣供養一切三寶還入生死以償衆生菩薩爾時不名觝責立者待功夫著滿名行豎立果報自至時當償三寶非是觝負不作償心小乞申延期於展立耳此豈非好事若廢行法出於道場此決須

償不得讀誦聽學營私衆務決應方便求財償之此釋與優婆塞戒經同經云若負三寶物人正事修道欲求須陀洹乃至阿羅漢者則不須償也不學道應急償也阿羅漢人若用佛物此則無罪次明惡相者諸惡甚多且約六蔽於一一蔽皆有六意慳蔽相者若見三寶師僧父母或形容憔悴或裸袒或衣裳藍縷或飢餓愧然寺宇空荒或見一切物皆被守護封緘閉塞與前爲異前人對物歡喜今見乞人對物瞋詬前物表施具今物表慳具或見慳人來至其前是名慳蔽報果發相具有六種例前可知云云破戒相者若見三寶形像師僧尊長及以父母頭首斷絶地陷不勝或身體破裂鞭打苦惱或見身首異處寺舍零落或見父母詬罵三寶呵責或見喜殺

卷六

屠兒來住其前又惡禽毒蟲緣其身首皆是瞋蔽報相也亦有六意例前云若見不淨臭尿死屍臭物當道深水橫路行不得前或見交昔婬人又示不淨相穢惡可恥或見已身身體臭處或見多婬人來說放逸事或見禽

獸人等交此皆是婬罪報相亦有六意云若見一生所盜物處所盜物主來瞋詬縛切此物或見好盜人來勸說盜事皆是盜相果報也六意例前云若見父母師僧及外人諍計瞋毒種種問構誹謗於已或見多口過人來即是口四過報果相六種云或見醉人吐臥狼藉或見已身沈昏等皆是飲酒報果相亦六意是等皆是破戒蔽報果相也餘四蔽例此可知故不委記云復次內心苦痛是殺習內心沈重是盜習內心煩躁是婬習俱有是等分習三料簡善惡相現為障不同或非障而障障而非障障非障俱障障非障俱不障非障而障者若人先發善相當時歡喜後起愛慢輕忽於他恃此證相作貢高本漸染名利過患轉生心退法壞捨戒還俗無惡不造豈非初因不障之善後致大障之惡耶障而非障者如先發惡相慚愧怖畏勤懺此惡斷相續心永不起罪勤行眾善至辦大事豈非初因於障後致不障耶俱障俱不障例可知云若非障而障者此是善將滅而相現此善

滅表惡生若障非障者此是惡將滅而相現此惡表善生若障不障俱不障者此相表善不滅惡不生若障不障俱障者此表惡不滅善不生此約初善為語謂善不障惡為障如上分別若約眞諦為言者上諸善惡悉皆是障故淨業障經云一切惡障一切善障若約假為語眞諦善惡俱皆是障若約中為語假上善惡俱皆是障故障不可盡復次善惡習因心起是則易知善惡報果相起是則難知若善報相扶善習因心起或前或後現者多是性善相孤然起者多是無作善相惡報果相扶惡習因心起或前或後多是性惡不扶習起多是違無作惡復次善惡報果孤然起者雖以無作往判理復難明多好雜魔若欲分別須細意撿校用空明善惡等十法往驗若過不及則是魔相異此乃是無作也又三法往驗所謂久久住數數來又壞禪心此三是魔相也無此三是無作復次諸惡相現時初現瞋怒再來平平三現歡喜或人諫曉或人驅逐當知皆是惡欲滅相也夫發心眞正

慧解分明善識諸相一一無謬不爲諸障所惑打心入理更增其明行有餘力分別業門雖通達自在兼以化他若分別業相不能纔碎但總知是障無所取著直打心觀理業不能礙若本無解心又發意邪僻見此相已而生愛著魔得其便入示吉凶更相因倚貿易財食死墮鬼道此非鬼禪更謂誰耶若自正正他須得其意親自行證又師氏口決方可彰言莫輒媒衒妄作寒熱禍則大矣深囑深囑後生愼之問道場神護怨責那得擾動答

（趙十）（十三）

實爾如世遊軍虞候但覩非防惡責主切物所不能遮業來責報準此可解復次諸業名教體相具如眡曇成實論若作觀破業具如中論彼二家者互有長短今意異彼但明善惡不濫於事即足若廣分別妨於正道若直破而已全不識道品正助調停方法未具今之止觀明業相不足觀法有餘四修止觀者即爲十意云何思議業境若業能招三惡道報有上中下若業能招三善道報謂上中下不動業招色無色報如是等業招於色心還

迷色心起四顛倒生死不絕良由於此今觀業無業倒惑不生以至漏盡是名聲聞觀業也若觀業由無明無明故業業故名色乃至老死若知無明不起取有無明滅故諸行滅是緣覺觀業若觀業行幻化幻化即空空即涅槃是名通教觀業若觀業如大地能生種種芽十法界法皆從業起是名別教觀業悉是思議境非今所用也不思議境者如經云深達罪福相者罪即三惡福即三善但解三惡業相不達人天三善業相則非深達達惡達善乃為深達若達善惡業相但是善惡不名深達又善惡俱是惡離善離惡皆是善是為深達又達人天善惡是生死邊達二乘離善離惡涅槃空邊但是二邊不名深達又二邊皆是惡亦不名深達別教菩薩能達二邊之淺漸漸深達故名深達又別教漸深亦非深達圓教即於淺業達於深業方乃得名深達罪福相徧照於十方如是深達實不曲辨於三界亦不徑徃而入空即此意也觀一念起即具十界名十方十方是依報十界是正

報若無依報亦無正報既有正報即有性相本末等百法亦名百方如是等法即一念業故名一業一切業華嚴云佛子心性是一云何能生種種諸業答云譬如大地一能生種種種芽地若得雨毒藥衆芽一時沸發今法性地得行道雨善惡業芽一念競起業名法界諸法之都故稱不思議境既深達業境善惡共都即起慈悲罪福之理非違非順違之成罪順之成福如世諦名色及諸質礙亦非違非順若盜之成罪則有三途惡業若捨之成福即有三善道業菩薩深達如此非違非順於違起悲於順起慈即空眞諦無言說道亦非違非順違之則成六道有漏之業順之則成三乘無漏之業菩薩深達即空非違非順於違起悲於順起慈也中道之諦亦非違非順違之則有漏無漏二邊之業順之則有非漏非無漏中道之業法華云久修業所得即此業也菩薩深達中道實相非違非順於違此業於順起慈若深達者祇是一念心非違非順無三差別亦是一念慈悲非前非後故

名眞正菩提心也安心業空則善順而惡息惡息故名止善順故名觀安心業假惡息善順安心業中惡息善順順故名觀息故名止是名觀業善巧安心破法徧者若阿毗曇云業謝入過去得繩繫屬行人未來受報成實云業從現在入未來未來受報今觀此業業若過去過去已謝故云何有業業若未來未來未有云何有業業若現在現在念念不住念若已去即屬過去念若未至即屬未來即起即滅何者現在若言去時有業名現在者去時是業去者是業為當去時去去者去現在既無業亦已得三世推檢橫豎搜求善惡諸業俱不可得畢竟清淨而言善惡業者但以世間文字假名分別不可聞名而謂為實所以者何不求理實不求虛名虛名無性雖強分別如指虛空業無作受三諦俱寂故名破法徧也識通塞者於業非業亦業亦非業非業非非業句句之中明識苦集一一心內了知道滅審的成就終不蟲字故言識通塞也道品調適者成論人云意業單起未得成

業意得實法想得假名行則同緣是時意業得成是則有三念處也就身口兩業是色名身念處眡曇人云心數心王同時而起王即心念處受數即受念處想及餘數皆行陰即法念處王數依色而起即身念處若一時異時皆有四念也今觀此業具十法界五陰即是具一切四念處一切業同類之色是身念處此身非淨非不淨同類四陰是三念處此三非苦非樂非我非無我非常非無常即是非榮非枯雙樹涅槃乃至三解脫是名道品

也助道對治者當念應佛三十二相等念報佛無量功德共破習因惡業念法門佛破習因念三十二相破報果云念法門佛助破報果惡業念佛力故惡業障轉則入涅槃門也如是觀時不切上聖又當安忍內外諸障令得無礙若發似道未是真解勿生法愛法愛不起則任運無滯自然流入清涼之地是大乘十觀得無量無漏清淨果報獲得無上報獲得自在業深達罪福究竟無染故名清淨即是法身反本還源窮照圓極故名無上即

是報身垂形九道普門示現故名自在即是應身如是三身即是大乘高廣直至道場餘如上說云云○第五觀魔事境者行人修四三昧惡將謝善欲生魔恐迴出其境又當化度於他失我民屬空我宮殿又慮其得大神力大智慧力復當與我興大戰諍調伏控制觸惱於我遠其未成壞彼善根故有魔事也行者道弱未動波旬一切鬼神屬六天管當界防戍正應動此耳經云魔事魔罪不說者是菩薩惡知識若達邪正懷抱淡然知魔界如佛界如一如無二如平等一相不以魔為戚佛為欣安之實際若能如是邪不干正惱亂設起魔來甚善也今明魔為五一分別同異二明發相三明妨損四明治法五修止觀同異者陰魔已屬陰界入境煩惱魔已屬煩惱境死魔病是死因已屬病患境今正明天子魔也然四倒與四魔異者四倒祇是煩惱魔煩惱魔故即有陰入魔陰入魔故即有死魔既未出三界即屬天子魔若界外同異者破界內四倒分段諸魔悉過唯有無常等四倒

此是界外煩惱魔煩惱魔故即有無等等色即界外陰魔陰魔即有死三賢十聖住果報乃至等覺三魔已過唯有一分死魔在是為界外三魔無第六天魔但赤色三昧未究竟名天子魔若妙覺理圓無明已盡故無煩惱不住果報故亦無死赤色三昧滿乃是究竟魔事若華嚴明十魔亦何得出此意耶二明魔發相者通是管屬皆稱為魔細尋枝異不出三種一者惬惕鬼二時媚鬼三魔羅鬼三種發相各各不同惬惕發者若人坐時或緣頭面或緣人身體墮而復上翻覆不已雖無苦痛而屑屑難耐或鑽入耳眼鼻或抱持擊摣似如有物捉不可得驅已復來啾嗥作聲鬧人耳此鬼面似琵琶四目兩口云二時媚發者大集明十二獸在寶山中修法緣慈此是精媚之主權應者未必為惱實者能亂行人若邪想坐禪多著時媚或作少男少女老男老女禽獸之像殊形異貌種種不同或娛樂人或教詔人今欲分別時獸者當察十二時何時數來隨其時來即此獸也若寅是虎

乃至丑是牛又一時為三十二時即有三十六獸寅有三初是貍次是豹次是虎卯有三狐兔貉辰有三龍蛟魚此九屬東方木也九物依孟仲季傳作前後巳有三蟬鯉蛇午有三鹿馬麞未有三羊鴈鷹此九屬南方火也申有三狖猿猴酉有三烏雞雉戌有三狗狼豺此九屬西方金也亥有三豕豬子有三猫鼠伏翼丑有三牛蟹鼈此九屬北方水也中央土王四季若四方行用即是用土也即是魚鷹豺鼈三轉即有三十六更於一中開三即有一百八時獸深得此意依時喚名媚當消去若受著稍久令人猖狂怳惚妄說吉凶不避水火云云次明魔羅者為破二善增二惡故喜從五根作强轉來破大論云魔名花箭亦名五箭各射五根共壞於意五根各一剎那剎那若轉即屬意根意根若壞五根豈存眼見可愛色名花箭是轉賊見可畏色名毒箭是强賊見平平色不强不轉賊餘四根亦如是合十八箭亦名十八受以是義故不應受著著則成病病則難治永妨禪定死墮

魔道復次魔內射不入當外扇檀越師僧同學弟子放十八箭昔諸比丘得魔內惱又得檀越譽毀強輒不捷魔即哭去行者善覺師徒檀越或法主異語徒衆即瞋徒衆怨言法主則怪如是因緣廣說如大品又魔善巧初令垂善起惡若不隨者即純令墮善起塔造寺使散妨定若不隨者令墮二乘魔實不解二乘但行當之使不入大耳如童蒙人初被行當捨大乘習小功夫已多後悔無益能行當者實不解大小又化人入無方便空謂無佛無衆生墮偏空裏或偏假裏種種蹊徑令不入圓阿難多學阿鞞跋者皆為魔所惱何況初心寧免自他三十六箭若知魔佛皆入實際則無怖畏大經云為聲聞人說有調魔為大乘者不說調魔一心入理誰論強輒耶三明妨亂者但強輒等箭初射五根有三過患一令人病二失觀心三得邪法病有種種相從眼入者病肝餘根可知身遭病苦心則迷荒喪禪致死失觀心者本所修觀善法安隱從五根見聞已後心地昏忽無復次序

邪法者當約十種正法簡出邪相有者色從眼入見山河星辰日月居宮亦見幽中種種相貌指點方面是有太過無者色從眼入便謂諸法猶如斷空說灰無法甚可怖畏是無太過明者色入已豁豁常明如日月照闇者昏闇漆黑鯁然不曉定者色入已心如木石塊然直住亂者色入已狡擲攀緣愚者色入已闇短鄙拙脫裸無恥智者色入已聰黠捷疾態者色入已憂懊泣淚喜者色入已歌逸恒歡苦者百節疼痛如被火炙樂者身體暢（趙本二十）醉如五欲樂禍者自恒招禍亦爲他作禍亦知他禍崇福者恒自招福亦能爲他作福惡者無惡不造又令他作惡善者自行檀等亦令他行檀憎者不耐見人遠他獨住愛者戀重纏著强者其心剛强出入不得自在猶如瓦石難可迴變不順善道輭者心志輭弱易可敗壞猶若輭泥不堪爲器以是等若過若不及悉名邪相一根有三受一受有二十邪法三受合六十邪法歷五根合三百邪法雖九十五種種種異邪而其初入必因五根細

尋三百必與彼相應也夫惡惕多令禪觀喪失時媚多令人得邪法魔羅備此二損也四明治法若治惡惕者須知拘那舍佛末法比丘好惱亂衆僧僧擯驅之即生惡誓常惱坐禪人此是源祖之鬼報或已謝而同業生者亦能惱亂今呵其宗祖聞即羞去呵云我識汝名字汝是惡惕惡夜叉拘那舍佛時破戒偷臘吉支貪食嗅香我今持戒不畏於汝如是呵已即應去若其不去當密誦戒序及戒神還守破戒鬼去治時媚鬼者須善識十二時三十六時獸知時唱名媚即去也隱十頭陀人多畜方鏡挂之座後媚不能變鏡中色像覺鏡識之可以自遣此則內外兩治也治魔羅有三一初覺呵如守門人遮惡不進如佛告比丘一切他物不受不受之術能治一切自他魔事二若已受入當從頭至足一一諦觀求魔巨得又求心巨得魔從何來欲惱何等如惡人入舍處處照檢不令得住三觀若不去強心抵捍以死為期不共爾住善巧迴轉如是三治不須多說五止觀者例為

十法思議境者若魔事起隨順魔行作諸惡業成三途法若隨魔起善所謂他屬而行布施雖生善道世世相染或時附著倚託言語若捨身命即受彼報設欲修道遮障萬端經云有菩薩有魔無魔即此意也是為三善法界魔又化令自入涅槃衆生何預汝事唐受辛苦不如取證是名二乘法界魔又令人紆迴拙度不速入菩提道如是淺深歷別皆是思議境也若即此魔事具十界百法在一念中一切法趣魔如一夢法具一切事一魔一切魔一切魔一魔非一非一切亦是一魔一切魔一佛一切佛不出佛界即是魔界不二不別如此觀者降魔是道場上根利智治魔顯理以魔為侍於魔不怖如薪益火緣修不能寂照持世不覺魔謀謂言善來眞修寂照不待觀而後鑒即知是魔非帝釋也別教不耐非法故云非我所宜圓教安之實際故言如我應受不畏非人於生死有勇是名不思議境也魔界即佛界而衆生不知迷於佛界橫起魔界於菩提中而生煩惱是故起悲欲

令衆生於魔界即佛界於煩惱即菩提是故起慈慈無量佛悲無量魔無量慈悲即無緣一大慈悲也欲滿此願顯此理應降魔作道場八十億衆不能動心名止達魔界即佛界名觀但以四悉止觀安心隨魔事起即以四句破之橫豎單複破悉無滯三藏初伏四魔坐道場破煩惱魔得菩提道又得法性身破陰入魔此兩共破死魔道樹下得不動三昧變三玉女破八十億兵冠蓋劒各墮者是破天子魔通教初得無生忍至六地得菩提道如前八地道觀雙流是不動三昧破天子魔兩處聲聞止破三魔及多恒為所惱後得神通伏而非破云別教十住已破界內四魔登地分得菩提道破煩惱魔分得法身破陰魔分得赤色三昧破天子魔若瓔珞云等覺三（廿三）魔已盡唯一分死魔在三不應前盡一不應（廿六）獨餘此乃別教方便說耳圓教初住俱破八魔得菩提道破煩惱魔云乃至妙覺八魔究竟永盡雖初住破非初住破雖後覺破非後覺破而不離初住後覺是為破法徧也於上

一一破魔法中皆識苦集無明蔽度知字非字道品者魔界具一切色色即是空色即不淨色即是假此名為淨色即是中非淨非不淨餘四陰亦如是是名一念處一切念處乃至三解脫門門若未開必由事障久遠劫來為魔所使起於魔檀為有報故持於魔戒要利養故行於魔忍為畏他故習魔精進求名聞故得於魔禪味於鬼法樂於魔慧分別見網如是六法雖名為善其實是魔由此邪蔽蔽三脫門今用正度對治六蔽蔽去度成如

油多明盛若雜煩惱當用前四分觀助治雜業借念二佛助治若小乘伏道偏名為聞慧乃至圓教五品是聞慧位此尚未成豈可濫真起增上慢若欲入真當一心安忍勿更為魔之所動亂窮微觀照強心呵抵若入似位得法賞賜勿生高心愛心譬如大勳黜為小縣或失禄或失命若起法愛是犯罪但發似解如小縣失似解如失禄墮二乘地如失命大乘家業宗社滅故若無法愛從相似入真實調魔為侍直至道場復次退慧如失勳退

足如失祿俱退如失命復次通用一意為觀者行人根鈍先解通意度曲入別中論品品別意而俱會無生通別互舉得意相成也問魔動竟好法後起為是法爾寒過春來耶答未必併然自有過難好法亦不發魔是惡緣所感善是心力所致釋論云釋迦往昔在惡世世無佛求法精進了不能得魔變化作婆羅門詭言有佛一偈汝能皮為紙骨為筆血為墨當以與汝菩薩樂法即自剥皮曝令乾擬書偈魔即隱去佛知其心從下方涌出為說深經得無生忍可以為證云云

摩訶止觀卷第八下

音釋

殉併閉切從也　皰蒲交切　憊陟芳切疲也　惝敕倘切　愓他歷切　獗音厥的切　嗥音豪小語也　狡余救切獸名似狼　貜羊主切　獗音厥　獗音厥　獗音厥

摩訶止觀卷第九上　趙七

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第六觀禪定境者夫長病遠行是禪定障立世阿毗曇云多諫諍多營事亦是禪定障復有多讀誦亦是禪定障文殊問菩提經云禪定有三十六垢垢即是障上諸境得入到清涼池入流竟則不須觀禪境若魔事雖過而真明未發雖無別修以通修故發過去習諸禪紛現當置魔事觀於諸禪所以者何禪樂美妙喜生耽味垢膩日增若謂是道墮增上慢若呵棄者全失方便如此等過不可具記雖免魔害更為定縛如避火墮水無益三昧為是義故須觀禪境但禪支諸定助道有力大小乘經皆共稱美若四禪八定毗曇成實明之委細自性九禪地持十地甚為分明今亦畧示其發相粗為四意一明開合二發因緣三明發相四修止觀初明開合者禪門無量且約十門一根本四禪二十六特勝三通明四九想五八背捨六大不淨七慈心八因

緣九念佛十神通此十門與五門十五門云何同異但有開合之異耳開五為十者開數息出特勝通明開不淨出背捨大不淨慈心因緣守本念佛門毗曇名界方便禪經稱念佛此亦守本神通約九禪上發不專據一法合十五門為十者數息不淨各有三則不合慈心有三但合為一即衆生慈也没二名者禪是門戶詮次事法法緣是二乘入理觀無緣是大乘入理觀没理去二存事唯一若開者即屬二乘菩薩兩境中攝因緣亦三門三世輪轉麤果報一念明義細細故附理麤故屬事今没細存麤但稱三世門也念佛亦三但取念應佛耳神通但取五通若但取五門有所不收若取十五義濫於理是故簡理開事雖開合不同各有其意次明漏無漏若依毗曇判此十禪皆名有漏緣諦智修名無漏禪不爾但緣事修名有漏禪成論亦爾根本等是有漏空無相心修名無漏今小異彼當十禪體相是有漏通是事禪若胡瓜能為熟病作因緣者小當分別四禪世間本有凡夫

外道共專修此者祇發有漏自行十二門化他讃法讃者大經云所謂四十八年即此意也十六特勝通明佛不出世利根凡夫亦修此禪而不發無漏如來若說亦發無漏比於餘禪其力雖弱交勝根本爲是義故稱亦有漏亦無漏九想等是出世客法雖是事法能防欲過不俟諦智能發無漏如迦絺那五百羅漢人人七徧爲說四諦不能悟道佛說不淨即發無漏猒患力强故判屬無漏若言非無漏者不應稱爲聖戒定慧聖之言正正豈過無漏大經云聖行者諸佛境界非二乘所知佛說此法二乘奉行故名聖行今佛說聖法二乘行之何得非無漏又六品云根本是世間法施不淨等是出世法施既言出世豈非無漏又云九想開不淨不淨開身念處身念處開三念處三念處開三十七品三十七品開涅槃涅槃初緣豈非無漏若言事禪應是有漏者譬服二石一熱一冷雖同事禪應漏無漏異若無漏緣稱無漏者六地斷見七地斷思此亦是緣亦應無漏六地七地斷見

思者終不單用根本會須諦智寄此位發單用根本非無漏緣不淨等不爾直以不淨能為作緣云所以不取十想者前三見諦中四思惟後三無學皆屬理攝故不取不取八念者有人修九想無怖又念佛門已攝故不取慈心觀兩屬若依根本起慈屬有漏若依不淨等起慈屬無漏慈無地位約他階級依根本成衆生緣依背捨成法緣因緣亦無地位念佛五通皆約他階級例如慈心兩屬云次來意不同問此中十門與次第禪門及對治云何同異答次第禪門為成禪波羅蜜禪善根利故禪門先發後驗善惡此中為成般若禪善根鈍先阻煩惱遇業遭魔後始發禪對治中為破遮障修成助道今此任運自發仍為觀境禪門雖同各有其意云次明深淺不同者四禪是根本闇證味禪凡聖通共薄修即得特勝少有觀慧不味不闇證橫對念處豎對根本故先味次淨也通明觀慧證相深細細次於總也此三同是根本實觀治惑力弱九想正是假想初門前鋒伏欲故次列也

九想但猒患外境未治其心故次八背捨也背捨雖破內外貪欲總而未別緣中不得自在故次明大不淨破依正貪也雖總別治貪未修大福德故次慈心雖復內治重貪外修福德不入因緣則非世間正見故次因緣三世輪轉無主無我成世正見也雖世正見緣底下因人福力微弱次緣上果福力廣大雖前來諸定未有力用轉變自在故次神通云云次互發不同其次第互發凡有八種例陰界境可知云云○二明發禪因緣者大經云一切衆生皆有初地味禪若修不修必定當得近情而望劫盡不修久遠推之亦曾離蓋譬以誦經廢近則易習廢久則難習當知昔有次第習即次第發乃至事修事發等云如彼大地種類具足得雨潤氣各各開生生亦前後結果不俱梅四桃七棃九柿十雨緣雖同成實有異宿習如種止觀如雨禪發如果熟參差總言八種耳是名內因緣發也又雖有應生之善必假威神方乃開發地雖有種非日不芽佛無憎愛隨緣普益若次第緣即次第

加乃至事修緣即事加鴻鍾任擊巨細由桴加常平等淺深聽習大論云池華不得日翳死無疑善不被加沈溺未顯淨度經云衆生自度耳佛於其無益淨度菩薩言衆生若不聞佛十二部經云何得度二言相乖共成一意是名外緣發也（趙七）○三明諸禪發相者若般舟亦發根本而少常坐等則多今且約坐論若身端心攝氣息調和覺此心路泯然澄靜怙怙安隱躡躡而入其心在緣而不馳散者此名麤住從此心後怙怙勝前名為細住兩（五）心前後中間必有持身法此法起時自然身體正直不疲不痛如似有物扶助身力若惡持來時緊急勁痛去時寬緩疲困此是麤惡持法若好持法持麤細住無寬急過或一兩時或一兩日或一兩月稍覺深細豁爾心地作一分開明身如雲如影炳然明淨與定法相應持心不動懷抱淨除爽爽清冷雖復空淨而猶見身心之相未有支林功德是名欲界定成論名此十善相應心閃閃爍爍不應久住今言欲定堅弱不牢稱為閃爍非定如

燈燄也又稱為電光者彼論云七依外更有定發無漏不答云有欲界定能發無漏無漏發疾倏如電光若不發無漏住時則久違教云若見電光暫得見道如阿難策心不發放心取枕即入電光電光亦是金剛金剛不孤因欲界入無漏無漏發疾譬以電光非欲界定得此名也住欲界定或經年月定法持心無懈無痛連日不出亦可得也從是心後泯然一轉虛豁不見欲界定中身首衣服牀鋪猶如虛空冏冏安隱身是事障事障未來障去身空未來得發是名未到地相無所知人得此定謂是無生忍性障猶在未入初禪豈得謬稱無生定耶如灰覆火愚者輕蹈之若依成論無未來禪故云汝說未來禪將非我欲界定毗曇則有尊者瞿沙釋論具出之佛備兩說而論主偏申耳今則逐人判之自有得欲界定累月住未到不久即入初禪此但稱欲界不言未到有人住欲界不久在未到經句故言未到不云欲界有人具久在二法故言兩定不可偏判今依大論備出之若節

節邪正相如修證中委說但初禪去欲界近如壇界多難應須畧知初從麤住訖至非想通有四分退護住進退分又二一任運退二緣觸退緣有內外外諸方便二十五種吐納失所是為外緣觸退於靜心中三障四魔而生憂愛是名內緣觸退後或更修得或修不得此人甚多護分者善以內外方便將護定心不令損失住分者或因守護安隱不失或任運自住即是住分進分者或任運進或勤策進各有橫豎橫豎各有漸頓若十二門一一而進是名漸進若一時具足是名頓進特勝通明品品而發是名橫漸一時俱發是名橫頓又於四分分分皆有四分具如修證中說云今且約豎論進分者從未到定漸覺身心虛寂內不見身外不見物或經一日乃至月歲定心不壞於此定中即覺身心微微然運運而動或發動痒輕重冷煖澀滑有人言用心微細色界淨色觸欲界身例如欲界淨色在諸根之上即有見聞之用若依是義觸從外來若言一切衆生皆有初地味禪如大

富盲兒竹中有火心內煩惱而不並起禪亦如是事障麤礙不能得發今修心漸利性障既除細法仍起何必外來所以者何數息能轉心心轉火火轉風風轉水水轉地四大轉細故有八觸如麥變爲麪麪變爲糟糟變爲酒糟喻欲定酒喻初禪以麥爲本非外來也若定執自出外來墮自他性過今依中論破四性訖而論內出外來耳又八觸是四大動輕是風痒煖是火冷滑是水重澀是地體用相添則有八觸耳若動觸起時或從頭背腰肋足等處漸漸徧身身內覺動外無動相似如風發微微運運從頭至足多成退分腰發成住分足發多是進分動觸有支林功德功德畧言十種空明定智善心柔輭喜樂解脫境界相應空者動觸發時空心虛豁不復同前性障未除時明者冏淨美妙皎皎無喻定者一心安隱無有散動智者不復迷昏疑網心解靜利善心者慚愧信敬慚我不曾得此法以爲愧恥我今尚爾信一切賢聖具深妙法敬揖無量柔輭者離欲界懽悞麤獷如腦

牛皮隨意卷舒喜者於所得法而生慶悅樂者觸法娛心恬愉美妙解脫者無復五蓋相應者心與動觸諸功德相應不亂又念持相應而不忘失或一日一月一歲安隱久住欲念即來熏修既久動觸品袟轉深是名賢發

頌七

餘七觸賢發例此可知若動觸發已或謝未謝又發冷觸冷觸若謝未謝更發餘觸交渉如前八種是名橫發雖復橫賢前後以八觸十功德五支察之終不料亂亦不得一念俱成何以故八觸四大水火相乖不得同時成

八

然此八觸凡有八十功德莊嚴名字雖同而悅樂有異如沸羹熱膖鯖魚沈李味別樂殊餘六觸亦差別若欲界定中發八觸者悉是邪觸病煩惱觸具如修證中說今不論但約初禪八觸須簡邪正何以故一是邊地去欲界近二帶欲界心邪得隨入如開門戶賊即得進鬼入禪中禪非鬼也若不識者正觸壞唯邪惡在邪觸者還約八觸十功德明若過若不及如動觸起時直爾鬱鬱不遲不疾身內運動若遠自急疾手脚搔擾是大過若都

不動如被縛者是則不及餘冷煖等亦如是又就動觸空明十種論若過若不及此中之空祇豁爾無礙是為正空若永寂絶都無覺知者太過若鑿然塊礙是不及明者如鏡月了覌若如白日或見種種光色是太過若都無所見是不及定者祇一心澄靜(九)若縛著不動是太過若馳散萬境此不及乃至相應亦如是是為一勤觸中二十種邪相餘七觸合前則有一百六十邪法原夫正禪不應有邪所以有者如服菖蒲將得藥力而多瞋服黃精將得力而多欲非藥令爾藥推麤法麤法將出而盛若單欲界中但有邪觸增病增蓋無正功德若入色定則動八觸空明十功德復有百六十邪不可不識大論云有風能成雨有風能壞雨東北雲屯西南雲散禪亦如是八觸十功德此覺成禪百六十邪此覺壞禪若一法有邪餘法亦皆染著譬如一伴為賊餘皆惡黨若初觸無邪餘法皆善也正禪五支者若初觸觸身在緣名覺細心分別八觸及十春屬名為觀慶昔未得而今得故名

爲喜恬愉名爲樂寂然名一心此雲二十三心數一時而發取其强者判爲五支五支悉是定體體前方便如上說成論明五支前後相次而起四支爲方便一心又爲定體大集以第六默然心爲定體有人言五支在欲界第九心或言在欲界定前此則非五支也今辨覺觀俱禪正就初禪判那得爾耶五支同起而有强弱相翳取成就者以判五支如一槌撞鍾初麤中細之異五支亦爾初緣覺相盛不妨已有觀等四支覺强觀未了覺息觀方明初已有喜觀息喜支成初已有樂樂未暢喜息則樂成初已有一心四支所動今樂謝一心成如初開寶藏覺是寶物亦知珍貴喜樂定想但未知是何等寶次分別金銀別已領納生喜喜故受樂安快一心如人飽食無所復須亦如對五欲極睡故論云如人得寶藏云若四禪同以一心支爲體云何四異今分初禪是覺觀家一心故有四別若進二禪但呵覺觀初禪即壞別義轉明若通者同用一心爲體釋五支名義相等具在修證云云

復次初動八觸功德猶麤若數數發則轉深利品或言三或言九或無量品更互娛樂功德叢鬧不得一心如恒奏妓似多人客膺對一已一已復來出散暫無薄斂復現若欲去之但呵覺觀初禪謝已即發中間單定亦名轉寂心亦名退禪地亦名不屑心於此單靜心中既失下未發上若生憂悔此心亦失若不悔者內淨即發無復八觸受納分別故名一識定混四大色成一淨色照心轉淨與喜俱發無魔邪相以非邊境故喜已生樂樂謝入一心此禪喜動樂不安當呵喜喜謝入未到忽發三禪與樂俱起還是色法轉妙不倚喜生樂此正樂偏身受聖人能捨凡夫捨為難此有五支謂捨念慧樂一心經論出之或前或後皆是修行小異耳此樂對苦呵樂即

（起七）

謝亦有未到未到謝已發不動定還是色法轉妙不為苦樂所動名不動定定法安隱出入息斷不苦不樂捨念清淨一心支雖爾猶是色法呵三種色滅三種色緣空得定不復見色心得脫色如鳥出籠是名空定此定謝

已亦入未到緣識生定名為識處此定謝已緣無所有入無所有法相應名不用處舊云緣少許識若爾即是所有處亦是用處何謂不用無所有耶此定過已忽發非想非非想此定不緣識處故非想不緣不用處故非非想更無上法可攀三界頂禪世為極妙外道計為涅槃實是閻證具足苦集垂盡三有還墮三途委悉明根本禪往修證中尋之。次明特勝發者若依律教應在不淨後依行在不淨前如律云佛為比丘說不淨觀皆生厭患不能與臭身共住衣鉢屋鹿杖自害佛令放不淨修特勝大黃巴豆瀉人太過身力弱者即便弊之更以餘藥並下並補補故是愛下故是策策勝根本愛勝不淨有觀名亦無漏對治力弱名亦有漏如廉食人噉豬腸鼠貯屎物而猶可強食之若六月臭腊蟲蠅所集不復可食特勝是實觀猶可從容不淨是假想不復可耐云特勝發者忽見氣息出入長短知來無所從去無所至入不積聚出不分散若約根本即是麤細住若見息來去徧

身若約根本是未到地而根本闇證謂無身
牀鋪等者非實無也如灰覆火上愚者輕蹈
之如夜噉食如盲觸婦皆不暢其情今有觀
慧見息徧身而定心明淨妥隱故異闇證也
又見身中三十六物如開倉見穀粟麻豆若
對根本即初禪位前八觸觸身倉心眼不開
不見內物特勝既有觀慧觸開身倉心眼即
見三十六物肝如蒜豆心如赤豆腎如烏豆
脾如粟大小腸道更相應通血脈灌注如江
河流內有十二物肝心痰癊等中有十二膜
膏肪膏等外有十二髮毛等出入息統致其
間不淨無常苦空無我一切身行皆休終不
爲身而造諸惡是名除諸身行若對道品是
身念處若對根本即是覺觀兩支心眼初開
是覺支分別三十六物無謬是觀支心受喜
對喜支前喜名隱沒有垢味今喜不隱沒無
垢味即是法喜非是受喜也心受樂者亦如
是非受樂樂知樂中三受皆無樂名樂支受
諸心行是一心支知衆心是一心不同根本
計實一心也若對道品皆受念處心作喜心

作攝者前喜從三十六物生此直就心作喜故知對二禪大集明二禪但三支無內淨今心作喜意似於此作攝者喜動則散若作攝得入一心根本但內淨受喜特勝有觀慧恒攝喜心心作解脫者此對三禪根本之樂猗喜偏身受凡夫捨為難特勝有觀慧則無愛味故言解脫從心作喜至心作解脫皆是心念處也從觀無常者對第四禪餘處亦觀無常未是別治得不動定味之為常今有觀慧知離苦樂而終是色法猶是無常不應生染故稱無常從觀出散對空處滅三種色如鳥出籠故言出緣空故言散雖緣空亦有觀慧觀離欲是對識處緣空多則散散名為欲特勝觀慧離是散心故名離欲觀滅對無所有處特勝觀慧觀識若多若少皆無故名觀滅觀棄捨對非想非非想處棄識處及無所有處更有妙定名為非想非非想凡夫妄謂涅槃佛弟子知其雖無麤煩惱而有細煩惱而無愛味故稱淨禪從無常至棄捨皆名法念處此十六法橫豎對治法節節皆異根本闇

證功德則薄如食無鹽特勝功德則重如食有鹽委論發相具如修證中云○次通明禪發相者上特勝修時觀慧猶總見三十六物證相亦總通明修時細妙證時分明華嚴亦有此名大集辨寶陀羅尼正是此禪也請觀音亦是此意修時三事通修能發三明六通又修實炬時乃至入滅受想定當知此門具八解脫三明六通故名通明也大集辨此五支名目謂如心覺大覺思惟大思惟觀於心性是名覺支觀心行大行徧行是為觀支如實知大知心動至心喜是為喜支身安心安受於樂觸是為安支心住大住不亂於緣是名定支初觀三事皆融證時三事皆一故名如心覺覺於眞諦色息心泯一無異又識俗諦皮肉骨等皆有九十九重覺五藏生五氣亦見身中蟲戶行來言語無細不了覺託胎初陰過去無明業是蠕現在父母精血是泥過去業不住故名印壞現在託識名色具足故名文成住在生藏之下熟藏之上子腸中形甚微細唯有一念妄想色心相依如有

如無如夢業行力故自然能起一念思心感召其毋毋便思青色呼聲膽氣酢味因此念力生一毫氣氣變為水水變為血血變為肉毋氣出入以相資潤便得成肝藏向上成眼向下成手足大指若思白色哭聲腥氣辛味便成肺藏上向為鼻下向為手足第二指若思赤色語聲焦氣苦味便成心藏上向為口下向為手足第三指若思黃色歌聲香氣甜味便成脾藏上向為舌下向為手足第四指若思黑色吟聲臭氣鹹味便成腎藏上向為耳下向成手足第五指覺身分細微例皆如此思惟大思惟者即是思惟眞俗也觀於心性者即是空也若眞若俗同入心性請觀音云一一入於如實之際如此覺支與上倍異心行大行者上覺支是解今心行去是觀行心行於世諦故名行行眞諦故名大行三事俱行故名徧行心住者於俗諦得一心大住者於眞諦得一心不亂於緣者雖見眞俗無量境界而於心不謬也具明其相備如通明觀中廣說發此定時見身息心同如芭蕉相

無有堅實是未到地相見此三事同如泡沫相是初禪見三事同如浮雲相是二禪見三事同如影相是三禪見三事同如鏡像是四禪滅此三事皆空滅空緣識滅識緣無所有滅無所有緣非想非非想滅非想非非想三種受想而身證滅受之法以成解脫有俗觀故名亦有漏有眞觀故名亦無漏此禪事理既備階位具足成論人應用此明道定入八解脫於義為便而不肯用阿毗曇約八背捨得有事理俱異外道成俱解脫人成論但有理無事便無俱解脫人約外道禪為事禪亦應約十善為戒世智為慧戒慧既異外道定何意同是則客醫無客定八術不成委論其相具在修證中說云云。次明不淨禪發者先就九想又為兩一壞法人二不壞法人若壞法人修九想一脹想二壞想三血塗想四膿爛想五青瘀想六噉想七散想八骨想九燒想此人但求斷苦燒滅骨人急取無學不欣事觀既無骨人可觀便無禪定神通變化願智頂禪雖言燒滅實有身在例如滅受想而

身證云此人好退如毗曇有退相四果如沙住井底阿含云三果退戒還家毀失律儀不失道共俗人生謗言無聖法佛言欲飽起猒不久當還更求出家諸比丘不度佛即度之便得羅漢阿難問言大德是學退無學退答言學退若然即是世智斷惑慧解脫人故得有退非無漏智斷一品惑進一品解而有退也若發此九想無諸禪功德者是壞法人也若不壞法人九想者從初脹想來住骨想不進燒想得有流光背捨勝處觀練薰修神通變化一切功德具足成俱解脫人也若修時愛多觀外見多觀身見愛等內外觀若發時準此可知於坐禪中忽見死屍在地言說方爾奄便那去氣盡身冷神逝色變無常所遷不簡豪賤老少端醜無逃避處慈父孝子無相代者屍臥在地風吹日暴與本永異或見一屍多屍是大不淨觀相或滿一聚落一國土或一屍色變或多屍色變死屍雖非九數是諸想之本故先說之是等死屍顏色黯黑身體洪直手足皰花腫脹膖鄧如韋囊盛風

九孔流溢甚為穢惡行者自念我身如是未離未脫觀所愛人亦復如是相發時得一分定心黑黑安快須臾之間見此脹屍風吹日暴皮肉破壞身體坼裂形色改異了不可識是名壞相又見坼裂之處血從中出散漫塗漫處處斑駁灌溢於地臭處逢勃是為血塗相又見膿爛流潰漸漸滂沱如蠟得火是名膿爛相又見殘皮餘肉風日乾炙臭敗黑黶黶半青半瘀殷殷破破是為青瘀相又見此屍而為狐狼鴟鷲之所噉食紛葩鬪競廻裂拽挽是為噉相又見頭手異處五藏分張不可收斂是為散相又見二種骨一帶膿膏一純白淨或見一具骨或徧聚落如是諸相轉時定心隨轉黯黯沈寂愉愉靜妙安快之相說不可貨不壞法人所觀齊此未見此相愛染甚強若見此已欲心都罷懸不忍耐如不見囊猶能噉飯忽聞臭氣即便嘔吐亦如捉淨法婆羅門而噉塗癰髓餅搥頭自責我已了矣若證此相雖復高眉翠眼皓齒丹脣如一聚屎粉覆其上亦如爛屍假著繒綵尚不

眼視況當身近雇鹿杖自害況鳴抱姪樂如是想者是婬欲病之大黃湯如貪食人審知豬腊盛屎之物猶強喫噉見腊蟲臭更能食不前特勝力弱未決定除今觀力強婬火疾滅故云九想觀成時六賊稍已除及識愛怨詐兼知假實虛如是猒患何但除欲亦能發無漏亦成摩訶衍釋論解死變想竟仍說六波羅蜜四無量心諸師咸云翻謬今明菩薩修初想即具摩訶衍故廣出諸法後即云乃至燒想亦如是那云脫落耶○次明八背捨

發者前三番是根本味淨九想至一切處名爲觀九次第定是練師子奮迅是薰超越是修此四事定今先明背捨背捨又有總別總共二乘別在菩薩又背捨不定或因中說果名背捨爲解脫自有果中說因名解脫爲背捨若定判者斷惑究竟事理具足稱爲解脫若惑未盡定未備但名背捨背者猒下地及自地淨潔五欲捨者捨是著心改名背捨若破愛多發外相如前說若破見多發內相內相者即八背捨也一內有色外觀色乃至第

八滅受想背捨所言內有色外觀色者不破不壞內色內觀白骨皮肉而外觀死屍等若修相具如禪門今畧示發相行者忽見自身足指皮蔽如泡漸漸至膊至腰通身到頂斯須洪直舉身脹急五指葩花兩脚如柱腰腹如甕頭如盆處處臚脹如風滿韋囊此相發時或從脚至頂或從頂至脚滿一繩床皮急肉裂將欲綻潰既潰膿流浸漬濕釋又從頂至足皮肉自脫唯白骨在支節相柱鏗然不動皮肉墮落聚在一處猶如蟲聚汙穢鄙醜若發此相深患其身猒之如糞何況妻子財寶而生恪惜薩埵亡身鹿杖所害者皆得斯觀內不計我外不愛所低頭慚愧猒心相續云大經云除卻皮肉諦觀白骨一一節間皆令繫念逆順觀察令骨淨潔是名內有色相外觀色者外見死屍膖脹膿壞滿一聚落一國土如前九想所觀不淨故言外觀色位在欲界定此法增進見骨起四色青黃白鴿煜煇燸燸將發不發青色青光乃至鴿色鴿光狀如流水光龍骨人如塵霧鏡日若心緣足

光隨向下若心緣頭光隨向上以青光力映
散十方悉見青色如須彌山隨方色一乃至
鴿色亦如是若此光色將發不發位在未到
地定如是遠久光應自發若不發者當攝心
諦觀眉間放之便發狀如竹孔吐煙初乃小
小後乃散大四色宛轉從眉間出徧照十方
豁爾大明一色亦有十功德八觸五支正邪
等相初色發時名覺分別八色名為觀昔雖
知肉中有骨不知骨中八色昔所未見慶喜
悲慚名為喜支此色發時深有樂法心地恬
愉名為樂支定心湛然安住不動黙黙轉深
空明智定信敬慚愧不生謗毀離蓋相應若
冷煖等叢叢皆無謬亂故稱叢林但此中動
痒空明五支等相心眼開明法深樂重不同
根本亦異特勝通明彼帶皮肉觸不通暢今
觸骨人其法深妙若論邪相入八色者或見
青色不甚分明斑駁不好即是邪相七色亦
如是闇證無觀慧如夜多賊仐禪有觀如晝
少偽設有易卻若三藏云八色是色界法觸
欲界骨人致諸功德起此依根本有漏作如

此說大乘明戒定慧法悉不可盡何以故命
行戒謝無作不滅定雖伏惑斷在不久如蟲
入身殘藏害命即雖未死勢不久存慧道無
失初果七死無漏湛然當知戒定是無漏法
若爾八色之光便是界外法也若發此相初
（透七）（二十）
背捨成位在初禪成論云兩背捨欲界攝淨
背捨色界攝四背捨無色界攝滅背捨過三
界毗曇云初二背捨通欲界及二禪淨背捨
在四禪言三禪樂多不立背捨復有人言三
禪無勝處四禪無背捨三家互異今依釋論
初背捨二勝處初禪攝既有五支驗是初禪
也二內無色以不淨心觀外色者骨人是精
血所成應須呵滅析骨四微大乘體法知骨
從心生心如幻化骨人虛假骨人自滅如好
馬任人意如好人共事去來無恨骨人去已
新法未來喜多退墮以不淨心但觀外色外
色者外死屍等又外者骨人所放八色也所
以觀外色者此去欲界猶近須觀外不淨若
修壞骨人別有觀法今但論法發忽見骨人
自然消磨但有八色及外不淨在骨人滅時

位在中間又見八色與內淨法同時俱起青黃等光更作一番增明內淨喜樂一心四支功德轉勝於前是爲二背捨位在二禪三淨背捨身作證者初禪二禪非徧身樂四禪無樂何所爲證成論人四禪共淨背捨今以兩禪共淨背捨既言三禪有徧身樂可以爲證即是其初成就在四禪能具足勝處故知淨背捨位在三禪也淨者釋論云緣淨故淨八色已是淨法而未被淨緣瑩練淨色極在四禪此色起時瑩於八色更轉明淨故言緣淨

故淨徧身受者樂之極在三禪故總此二禪爲淨背捨也淨有四義不淨不淨者欲界之身已是不淨而今膖脹故言不淨不淨不淨不淨者除卻皮肉諦觀白骨無復筋血如珂如貝故言不淨淨淨不淨者是眉間所出八色光明光明是淨未被練治故言淨不淨也淨淨是第三背捨更被淨緣練治也故言淨淨四空背捨者過一切色滅有對色不念種種色一切色是欲界內外色有對是五根所對此兩色前三背捨已滅但有八色隨心轉變

故言種種色問色緣空更無別法但入空定若凡夫多染保著空定聖人深心智慧利直去不迴故名背捨苦緣空多則散虛誑不實捨空緣識識法相應名識處背捨又識生滅無常虛誑無復所緣但有能緣故言無所有處識處如癰無所有處如瘡捨識無識即是非想非非想此無想猶有細煩惱今捨能緣非想之受想亦無復能滅之想定法持身泯然無想如水魚螬蟲若以所滅爲名與攀上猒下何異今從能滅自地亦滅他地得名故言滅受想背捨具如修證中說毗曇明得滅定是俱解脫不得此一定但名慧解脫成論得電光名慧解脫具得世間禪名俱解脫成論後四更無別法以無漏心修此可然前三何意無別法而約外道禪耶云若過去曾得（注七）八定故發宿習而滅定一種不得無漏修則不成故不論宿習也九次第定超越等約三藏者無有凡人修於此定故不論發宿習也若約大乘亦應有此義今所不論○次明大不淨觀發者亦名大背捨前所觀所發除卻（注二）

皮肉諦觀骨人死屍不淨或一屍兩屍城邑聚落不淨流溢等但約自他正報故言小不淨也約此而論獸背故名背捨亦是總別相云若大不淨觀何但正報流溢不淨依報宅宇錢財穀米衣服飲食山河園林江淮池沼絓是色法悉皆不淨蟲膿流出臭處腥臊舍如丘墓錢如死蛇羹如屎汁飯如白蟲衣如臭皮山如肉聚池如膿河園林如枯骨江海如汪穢大經云美羹作穢汁想即此觀也於坐禪中忽如上見見此大地無一好處依正不復可貪是名大不淨發也如初然火加功攢發煙炎蓋微火既成勢不復擇薪乃至江河亦能乾竭初觀不淨止一屍一國婬心乍興乍廢今定力已成獸惡亦盛一切依正無非不淨欲心永息復次諸物有何定相隨人果報感見不同善業感淨色惡業感不淨色如諸天寶地寶宮人中富樂執諸瓦石變成金銀善力所招依正俱淨如僧護經所說地獄獄相不同或見身肉為地為他所耕或見身如樹林衆所摧折或身如山如屋如衣凡

一百二十種皆惡業所感招不淨色若執淨色保愛堅固以大觀力破大著心翻大顛倒成大不淨觀也何以故夫幻術法多是欺誑神通法得其道理凡一切物皆可轉變如蘇爛金鐵遇煖流變如水遇冷成地此得解觀契轉繼之道定力爾故若根本但除下地著不能除自地若小大背捨未是無漏但除下地自地著若無漏緣通則下自上皆除著也若入發大不淨入背捨亦大初禪攝若內無骨人外觀八色及依正兩報緣境大故名第二大背捨二禪攝若以大不淨入淨背捨亦大乃至滅背捨亦如是若論大勝處者更熟背捨令於緣轉變自在大論明鈍人修八背捨竟方修勝處一切處中根修三背捨竟於四禪中修勝處等上根紙修初背捨即修一切法也今處中說若多若少者還約依正一屍爲少二屍爲多如是傳傳可解一衣一食一山河爲少無量衣食山河爲多初修從少至多今發亦應爾若好若醜者善業端正爲好惡業鄙陋爲醜此二皆於我美者爲好於

我惡者爲醜此二皆有智慧爲好皆有愚癡爲醜此二富貴爲好貧賤爲醜如此好醜俱不淨山河國土衣食屋宅若好若醜俱不淨又依正俱醜骨人所放八色爲好又八色亦醜被練爲好好醜皆不淨此兩勝處初禪攝（道七）若內無色相外觀色若多若少若好若醜勝（廿四）知勝見者內滅骨人外有八色又有依正多少好醜如前說云云

摩訶止觀卷第九上

音釋

踞 占回切 倨也 岡 古郎切 開明也 壇 居良切 界也 慬 龍力董切 慬悞 悞郎計切 慬悞多惡不調也 祑 直質切 次也 膗 黑谷切 肉羹也 鯖 倉經切又音征 魚名 箴 莫結切 俗音柴 膠 蘇刀切 都感切 大染污垢黑也 膞 匹降切 與膝同 膞 鄧切 膞 徒合切 皮寬貌 皺 側救切 縛也 敢 於敢切 持也 黭 乙減切 黑黤也 皺 古典切 皮起也 膚 音盧 腹而曰噓 聲 音腔

摩訶止觀卷第九下　趙八

隋天台智者大師說

門人灌頂記

勝知見者此心勝色不爲色所縛心能轉色故言勝知也勝見者淨不淨等皆於己心自在觀解成就故言勝見也此兩二禪攝若勝處成時身尚不惜況財物他身耶上古賢人推位讓國還牛洗耳皆是昔生經修此觀自然成性無復愛染不得此意貪之至死何能忽榮棄位耶後四勝處在四禪中成就三禪樂多不能轉變就聲聞法謂言如此於菩薩法禪禪轉變何得無耶大論云青黃赤白此從實法瓔珞云地水火風此從假名互得相攝此四勝處內外色盡但有八色唯有多少轉變無有好醜轉變也十一切處在四禪中初禪覺觀多二禪喜動三禪樂動不得廣普徧一切處唯不動念慧則能廣普以青徧十方十方皆青餘色亦爾故名一切處若一切入者以青徧一切時黃來入青亦徧一切處青黃本相不失相入又不相濫餘色相入亦

如是是名一切入此乃内心放色徧一切處那得以外樹葉爲緣徧一切處耶内心無法安能轉變外樹葉耶先能變心方能變葉耳大論取優鉢羅華者恐人不解借外喻内不可執喻爲正義若通明觀内無骨人不放八色修勝處時當借外緣或可應爾不壞法人内自放不須外也

復次菩薩修勝處具衆行者若不達依正可起貪慳此觀若明身尚欲捨況惜已物而貪他財是則名檀得如此觀不爲財色而破於戒害彼財主引物自歸欺詐百端而求全濟決無此理是則名尸得此觀時若他觸惱及以侵奪終不生瞋諍於糞穢是則名忍是觀成時不倚不淨屍身不淨國土間退定心是名精進此觀能具觀練熏修神通變化願智頂等是則名禪得此觀時一切法能所皆不可得不生不滅畢竟清淨是則名慧一切道定法門皆於勝處轉變成就心定自在迴轉去住作諸法門隨心即成如快馬破陣亦自制住是時明淨無復魔事心使於魔魔不能

破心也行四三昧人若發得此法多轉入五品弟子位何故爾助道力大能疾近清涼池齊此是發觀禪亦是發摩訶衍禪相若練熏修凡夫尚不得學無發可論若別出經論故不俟言也○七明慈心發者慈倚根本前後云忽緣一切衆生取其樂相無怨無惱悅心適意或見得人中樂或見得天上樂善修得解定心分明無一衆生不得樂者初踊躍細靜後轉深定但所緣有三若緣親人得樂名廣中人名大怨人名無量又緣一方衆生得樂名廣四維名大十方名無量此定有隱沒不隱沒若心緣衆生決定作得樂想心甚分明而所緣處不見衆生得受於樂是內不隱沒而外隱沒復有內心明淨外見得樂是爲內外俱不隱沒若先得此定後發五支功德者初覺衆生悉皆得樂心與定合(三)自心亦樂善修得解名覺支分別得樂或人中天上無量差品皆悉明了名觀支怨親平等無復畏怨憂親之苦名喜支喜支動息心神愉懌亦如所緣得樂之相名樂支定法轉深持心不

動名一心支此名同根本而法味永異如糖蜜和水泠同味別若發單根本報止梵衆梵輔若得慈定則報爲梵王其果既勝因亦大矣若先得根本後加慈定根本益深也又於慈定中發二禪内淨四支成就又發三禪樂具五支成就又發四禪一一與諸禪相應支林具足而法味倍增如前喻但慈心本緣他得樂内受樂定外見他樂此相齊三禪四禪但見他得樂内無樂受以捨苦樂故是爲小乘如此分別佛或時破執爲緣言慈心福至徧淨悲心福至空處喜心福至識處捨心福至不用處但菩薩恒與慈悲俱何地而無慈悲慈悲熏一切善豈止齊三禪耶此一徃語耳若先發根本後發慈定亦如是然皆闇證隱没或内不隱没而外隱没云云若依特勝通明發慈定者所依之定自是一邊能依之慈附起不濫此定既有觀慧慈定亦不隱没五支法味倍勝根本或因慈定而發特勝通明此之慈定亦不隱没禪味亦深或因慈定發小大不淨不淨取衆生破壞相則無衆生可

緣誰得此樂雖無衆生有漏中樂而有涅槃樂是發法緣慈也問慈緣衆生淨相無瞋惱取其好相不淨觀破壞衆生取其惡相云何相發答此亦無妨如雖見不淨不妨又見淨人端正衣裳雖生慈定不妨不淨慈定亦能莊嚴背捨等使（趙八）功德倍深勝單發不淨或互相發云云餘三無量心發更互準慈定可知若四無量附根本發即成有漏附特勝通明發即成亦有漏亦無漏附不淨發即成無漏因緣不同慈定等深淺百千萬種不可稱說譬如欲界四大色造種種地青黃赤白高下不同造種種樹木草果甘苦辛酸藥毒香臭造種種人端醜聰鈍貧富善惡造種種禽獸毛角飛走無邊種類差品不混各隨性分任力所能如薄福人但資稗粟不信有甘蔗蒲桃色界淨法亦復如是轉變支林種種滋味更相添糅而不混和乃至四無量心彌復曠大何以故衆生無量故想其得樂亦復無量諸法無量附諸法發支味亦無量不可稱計衆生薄福不信禪定設信一法不信無量功德

如山左不識珍羞井蛙之非海若甚可憐愍其能信者知聖境難思不生誹謗云云○八明因緣發者行人有大功勳諸佛賜以禪定三昧或過去宿習而因緣定發前後云云於坐中忽然思惟心所緣處或緣善心或緣惡心能緣所緣即是有支有能含果此有由取以心取善惡而得有有若不取者亦無此有故知有從取生復知取從愛起愛故可取如愛色死取不愛則不取愛因受生由領受善惡所以愛生若無領受愛則不生又觀受由於觸

趙八　五

六塵來觸六根故得有受無觸則無受經云六觸因緣生諸受故受由於觸又知觸由諸入門若無六識統六根則不能涉入諸塵而生於觸觸由於入入由名色若但有色色不能觸如死人若但有名名亦無觸如盲聾人色心合故則有於觸色即色陰心即四陰了別此色名識陰領納此色名受陰行起貪瞋名想行兩陰五陰具足故有覺觸當知觸由名色名色由初託胎識初託胎名歌羅邏此時即具三事一命二燸三識是中有報風依

風名爲命精血不臭不爛名爲燸是中心名爲識由識託胎故有凝酥薄酪六胞開張名色和合當知名色豈不由識識由業行過去持五戒善業業使人中受名色過去破五戒惡業業使三塗受故知識由於業業即行也行由無明癡愛造作衆行使識流轉從過去來今從今愛取緣有有能含果招未來生死三世因緣空無有主如是思惟觀智起時人我邪計即破定心怗怗從麤入細欲界未到乃至根本五支功德次第而起覺因緣空無有主名覺支三世流轉更相因賴明識無差名觀支得因緣智深識三世豈不欣幸名喜支定法持心恬愉美妙名樂支定心湛然無緣無念名一心支此因緣三昧是慧性此慧明故即發根本或根本與因緣相和法味淳濃不同單發五支此三昧亦有隱沒不隱沒若內心但解因緣法不生我倒者但與根本相應闇有此解名爲隱沒若三昧發時其心明淨見歌羅邏五胞開張生處住處亦見行業善惡所爲好醜亦見未來生死之事三

世分明是名不隱沒相此二皆有空明十法成就是名根本由因緣發乃至特勝通明背捨等隱沒不隱沒由因緣發亦復如是若因根本發因緣者忽於定中思惟根本諸定皆是因緣所成所成能成即是有此麤細住舍炎魔兜率天有有生必有死欲界定亦是因緣有有則舍果應受化樂天生生則有死未到定亦是因緣有有則舍果應受魔天有初禪相應即舍彼有乃至非想非非想亦如是如是等有皆由於取取初禪相如前二十五方便中種種希望取其相貌故知有由於取取又由於愛以聞人說初禪功德而生愛味又知此愛由受以聞彼功德而領受之而起愛也又知此受由入入即是根無根入無所受受又由觸塵觸故有入觸由名色五陰合故有觸名色由初識三事三事由業而來受身業由無明致有生識乃至老死上至非想下至麤住皆識十二因緣一一明了乃至特勝通明等因根本發例可知云云此觀既破我倒與界方便破我意同但依禪經受因緣三

昧名耳三世推尋雖是慧性猶名停心心得停住如密室無風可作念處觀也念處觀成方名聞慧聞慧乃是理觀如富那領解云我已解已知汝云何知若知無明不起取有即聞慧意此因緣觀在念處前未有是力故屬事觀也此因緣門隨機不同瓔珞明十種大集明果報一念諸師多傳三世龍樹作中論初明因緣品論師謂攝法不盡不以因緣為宗但是世諦破因緣盡是真諦故以二諦為宗今言何品非世諦而皆破盡此乃通途非別意也論初通觀因緣次染染品等別破愛取支六情品別破苦支乃至後兩品別出聲聞觀因緣通別等意皆觀因緣豈不以因緣為宗北師取後品中救義六因四緣為宗此乃是生滅因緣後兩品意非論正宗佛去世後人根轉鈍取著因緣決定相不解佛意故作此論明十二因緣觀門也今既發因緣法故約之明止觀例為十意云云思議境者過去無明心中作於黑業諸不善行成三途界作諸白業及不動業成三善界若轉無明為生

滅明名下智觀得聲聞菩提轉有漏行爲出世助道行七種學人殘業未盡猶生善界若無學用無漏業及著眞諦愛與根本無明合生方便土受彼名色於彼愛瞋而起取有是聲聞界若翻無明爲不生不滅之明是則中智得緣覺菩提請觀音云觀十二因緣如夢幻芭蕉成緣覺道意在於此轉有漏行爲無漏助道結業盡不盡同前是爲緣覺界若轉無明爲般若轉不善行爲五度以未發眞猶具界內十二因緣是六度界若轉無明爲空慧轉行爲六度六七地前斷惑未盡皆同前斷盡生彼福慧小勝耳是名中智觀得通教菩提若轉無明爲次第明轉行爲歷別行十信住斷未盡十行向斷盡皆同前是名上智觀故得別教菩提若轉無明爲佛智明從初發心知十二緣是三佛性若通觀十二緣眞如實理是正因佛性觀十二因緣智慧是了因佛性觀十二緣心具足諸行是緣因佛性若別觀者無明愛取即了因佛性行有即緣因佛性識等七支即正因佛性何以故苦道

是生死變生死身即法身煩惱是闇法轉無明爲明業行是縛法變縛成解脫即三道是三德性得因時不縱不橫名三佛性修得果時不縱不橫如世伊字名三德涅槃淨名云一切衆生即大涅槃即是佛即是菩提乃此意也是名上上智觀得佛菩提若五品未斷同學人鐵輪長別苦海同無學雖復變易五根生福迥異釋論云二乘受法性身諸根闇鈍以其於佛道紆迴故若別圓能破無明直開苦道如實之法從實法得實報直於行有具足諸行感得依正無有罣礙根利福深不同中下若三賢十聖住於果報悉成就彼十二因緣等覺餘有一生因緣在若最後窮無明源愛取畢竟盡故名究竟般若識等七果盡故名究竟法身行有盡名究竟解脫雖言斷盡無所可斷不思議斷不斷無明愛取而入圓淨涅槃不斷名色七支而入性淨涅槃不斷行有善惡而入方便淨涅槃淨名云以五逆相而得解脫亦不縛不脫如此而推十二因緣即是一切無量佛法是名不可思議

境也復次十二緣對法華中十如者如是性對無明淨名云若知無明性即是明性如是相對行體對識等七支力對愛取作對有因又是無明愛取之習因緣對行有果對無明生智慧習果報對行有五種涅槃本對二道三種佛性末對三德涅槃復次對十境者十法界陰入病患兩境對識等七支煩惱見慢等境對無明愛取業魔禪二乘菩薩等對行有等支復次十二因緣十如十境在異心中是生滅思議在一念心中是不生不滅不可思議華嚴云十二因緣在一念心中大集云十二因緣一人一念悉皆具足此猶存略若一人一念悉皆具足十界十如十二因緣乃可稱爲摩訶衍不可思議十二因緣耳問十二門論云緣法實無生若謂爲生者爲在一心中爲在衆心中亦可得言在一念耶答華嚴云一中無量無量中一大品云一切法趣無明是趣不過乃至一切法趣老死今說一心具十二因緣當有何咎復次言一念不同世人取著一異定相一念乃是非一非異而

論一耳譬如眠法覆心一念之中夢無量世事如法華云真正發菩提心者若依生滅無生滅假名等十二因緣而起慈悲誓願者此非真正故華嚴云菩提心魔即此意也若依不思議十二因緣起慈悲覆度一切是名真正拔苦有二一拔十法界無明愛取行有五種因苦二拔十法界識名色七種果苦慈與樂亦爾謂與十法界觀無明愛取成慧行正道轉行有成行行助道是名與樂因觀十界名色七支皆安樂性即大涅槃不可復滅名與樂果約此四義起四弘誓未度令度度十界七支生死之苦未解令解解十界無明愛取行有五支之集未安令安安十界無明愛取行有正助之道未得涅槃令得識等七支安樂涅槃也云六善巧安心者巧觀十界識等七支即是法性不起無明愛取八倒迷惑名為觀十法界行有等種種顛倒息故名為止云破法徧者橫破十界十二因緣悉是一念一念不自不他不共不無因當知十界悉無生也豎破十界行有見思塵沙無知無明不

生乃至四十二品不生不生名大涅槃善知通塞者達因緣眞名通起見思著爲塞沈眞爲不通達因緣事爲不塞於三道起法愛爲塞達因緣中理名爲通若於番番起無明愛取行有爲失若於番番悉有智慧名得或直就有作等四種苦集論塞四種道滅爲通或直就三假故爲塞破三假無生爲通通惑旣爾別惑亦然或直就四見起十使爲塞破見爲通云云善修道品者若通論十界因緣中色法皆名爲身一切受法皆名爲受一切識法皆名爲心一切想行皆名爲法若別論名色支中取色六入中取五入觸中取五觸五受生死支各取色分皆名身念處攝名色支中取識分六入中取意入生死支各取識分皆名心念處攝無明行名色支中取想行觸支中取法觸愛支取支有支生支中取想行死支中亦取想行皆法念處攝或時云無明是過去愛愛是汙穢五陰若現在論無明法念處攝行法攝識心攝名色身心兩攝六入緣六塵塵法攝入身攝觸法攝受還受攝愛汙

穢身心兩攝取法攝有行攝生是色起死是色滅法攝問數人說生死皆是不相應行祇應法念處攝云何通三念處答大經云此五陰滅彼五陰續生如蠟印印泥印壞文成故知生死之法不離五陰得作此說云云若通別因緣諸色非垢非淨能雙照垢淨名身念處觀諸因緣通別諸受非苦非樂雙照苦樂名受念處觀諸因緣通別心識非常非無常雙照常無常是心念處觀諸因緣通別想行非我非無我雙照我無我是法念處此四能破十二因緣中八種顛倒八顛倒轉成四枯四榮亦是非枯非榮中間入涅槃見佛性也勤觀此四名止勤乃至八道如前說觀根本無四句不生不滅即畢竟空此空具十八空十八空祇是一空方等云小空大空皆歸一空大品云一獨空是名空解脫門若入此空不取法性四相不受不著不念不分別新舊內外云云若心無依倚以無所見見真佛性以不住法住大涅槃是名無相解脫門是大涅槃非修非作非自故非因非他故非緣不共故

非合非無因故非離無修無得名無作解脫門對治助道者前道品直緣理轉無明愛取以爲明雖具正慧不能得入何以故無明愛取是理惡與理慧相持復有行有事惡助覆理慧如賊多我一故須加修行有事善助開涅槃門若起慳貪行有轉爲布施行有則壇度善根生若破戒行有起轉爲持戒行有尸善根生若瞋恚行有起轉爲忍辱行有羼提善根生若懈怠行有起轉初精進行有毗黎耶善根生若散動行有起轉爲禪定村有支林功德生若愚癡行有起轉爲覺悟無常苦空行有故事慧分明助破理惑若有一赦則不見理況復六耶今但破强者弱則隨去助道力深成辦一切功德調伏諸根滿足六度具佛威儀十力無畏乃至相好等如前說自思作之又佛威儀者佛坐道場轉法輪入涅槃皆約十二因緣大品云若能深觀十二因緣即是坐道場道場有四若觀十二因緣生滅究竟即三藏佛坐道場木樹草座若觀十二因緣即空究竟通教佛坐道場七寶樹天

衣座若觀十二因緣假名究竟別教舍那佛坐道場七寶座若觀十二因緣中究竟是圓教毗盧遮那佛坐道場虛空為座當知大小道場不出十二因緣觀也又諸佛皆於此觀而轉法輪若寂滅道場七處八會為利根菩薩說十二因緣不生不滅亦名為假名亦名中道義若鹿苑為鈍根弟子說十二因緣生滅相若方等十二部經說十二因緣生滅即空即假即中若摩訶般若說十二因緣即空即假即中若法華說十二因緣即中捨三方便也若涅槃說十二因緣具足四意皆有佛性如乳有醍醐性四教五味不同皆是約十二因緣善巧分別隨機示導耳又復置毒乳中是涅槃約十二因緣明不定教又復我說初成道十方菩薩已問此義即涅槃中約十二因緣有祕密教所以者何初為鈍根弟子（道八）（十四）說十二因緣生滅相別有利根菩薩在座密聞十二因緣不生滅相即悟佛性得無生忍此祕密意也此乃同居土中轉法輪相又諸佛皆於此觀而般涅槃若約鈍根無明滅乃

至老死滅正習俱盡者是三藏佛有餘無餘涅槃約即空觀無明滅乃至老死滅是通教佛有餘無餘涅槃約因緣假名中道觀無明滅乃至老死滅是別教佛常樂我淨涅槃約十二因緣三道即三佛性亦三涅槃涅槃名諸佛法界是圓教遮那佛四德涅槃此是同居土示涅槃相有四種出像法決疑經方便實報二土成道轉法輪入涅槃亦應可解是名十二因緣攝法義云云識次位者三惡輕重皆由無明惡行不善愛取所致也三善高界亦由無明善行不動行愛取有所致也若翻無明愛取起生滅智者即三藏中慧解脫賢聖位行高下也若轉行有起觀練熏修行行功德即是三藏俱解脫賢聖位行高下也小大迦羅類此可知翻五度成於行有般若翻無明愛取調伏趙八諸根即有三僧祇十五位也若翻無明愛取體達即真翻行有修六度如空種樹即有四忍位行高下也翻無明愛取生道種智翻行有成歷劫修行諸度神通淨佛國土成就衆生即有六輪位行高下若翻無明

愛取即是熾然三菩提燈者即有圓教六即位高下十二因緣一人一念悉皆具足癡如虛空不可盡乃至老死如虛空不可盡空則無有盡與不盡空則是大乘十二門論云空名大乘普賢文殊大人所乘故名大乘大品云是乘不動不出若人欲使法性實際出者是乘亦不動不出大經云一切衆生即是一乘如此等名理即是由理即是得有名字即是從初發心聞說大乘知衆生即是佛心謬取著故不能觀行如蟲食水偶得成字由名字故得有觀行如前所說七番觀法通達無礙即是行處由觀行故得有相似發得初品止是圓信二品讀誦扶助信心三品說法亦助信心此三皆乘急戒緩四品少戒急五品事理俱急進發諸三昧陀羅尼得六根清淨入鐵輪位也由相似故得有分證三道即三德豁然開悟見三佛性住三涅槃入祕密藏清淨妙法身湛然應一切乃至等覺悉是分證即轉無明生智慧明如初日月乃至十四日月轉行有生解脫如十六日月乃至二十

九日月所有識名色法身漸漸顯現猶如月體由分證故得有究竟三德圓滿究竟般若妙極法身自在解脫過茶無字可說也故知小大次位皆約十法界十二因緣也若寂滅真如有何次位初地即二地地從如生如無有生或從如滅（趙九）如無有滅一切衆生（十六）即大涅槃不可復滅有何次位高下大小耶不生不生不可說有因緣故亦可得說十因緣法爲生作因如畫虛空方便種樹說一切位耳若人不知上諸次位謬生取著成增上慢即菩薩旃陀羅安忍者觀十界因緣當起種種遮道法所謂三障四魔種種違順業魔禪二乘菩薩行行等法皆從行有兩支起若能安忍即能成就如來行有功德所謂六根清淨之報相也煩惱障發者所謂貪瞋邪計深利諸見慢二乘通別三藏等菩薩慧行等悉是無明愛取支中發若能了達安忍則開佛知見報障發者所謂種種陰界入種種八風種種病患即是七支中發若知即是佛性不動轉取捨猶如虛空是則不斷生死而入涅槃不

破壞陰入而顯真實法身也能如是通達則於三障無礙住忍辱地柔和善順而不卒暴心亦不驚是名安忍心成如聲聞若住忍法終不退作五逆闡提菩薩住堪忍地終不起障道重罪也無順道法愛者一似二真菩薩從初伏忍入柔順忍發鐵輪似解功德不染三法所謂相似智慧功德法性以智慧有無明愛取故以功德有行有業故以法性有名色生死故皆不應著若於三法生愛不入菩薩位不墮二乘是名頂墮亦名順道觀無明愛取順慧行道觀行有順行行道觀識等順法性道順三道故不墮聲聞地愛三道故不入菩薩地云何起愛如入蘆蔔林不嗅餘香菩薩唯愛諸佛功德不復念有二乘及餘方便道是名為愛愛故不能變無明愛取為真明不能變行有為妙行不能顯識色為法身三道不轉豈入菩薩位若不著相似三法無順道愛者則無量衆罪除清淨心常一如是尊妙人則能見般若般若尚不著何況於餘法入理般若名為住即是初發心住時便成

正覺知一切法真實之性具足慧身不由他悟見般若者真見三道三種般若也從此已去心心寂滅自然流入薩婆若海無量無明自然而破大論云何故處處說破無明三昧答無明品數甚多始從初心至金剛頂皆破無明悉顯法性餘一品在若除此品即名為佛如來身者金剛之體衆惡已斷衆善普會三德究竟過茶無字可說是名乘是寶乘直至道場到薩婆若中住餘如上說云云○第九明念佛發者或發念佛次發諸禪或因諸禪而發念佛於坐禪中忽然思惟諸佛功德無量無邊不可思議信敬慚愧深生慕仰存想諸佛有大神力有大智慧有大福德有大相好如是相好從此功德生如此相好從彼功德生如是相好有如此福德如此相好有如彼福德知相體（廿八）知相果知相業（十八）一一法門照達明了深解相海而無疑滯定心怙怙亦不動亂安住此定漸漸轉深忽發麤細住欲界未到進入初禪等念佛根本各是一邊覺此念佛境界故名覺支分別念佛有種種相種

種功德法門皆分明識是爲觀支如是見已心大歡喜慶悅內充名喜支一心安隱徧體怡樂名樂支無緣無念湛湛深入名一心支如是五支與念佛法同起如來功德力熏味倍餘支不可稱說證者自知但佛法功德相好無量所發得三昧亦應無量所發五支亦復無量不可說不可說一一五支皆具十種功德眷屬支林是爲因念佛三昧發得初禪乃至四空特勝通明不淨背捨慈心等亦復如是云云何因禪發得念佛二昧行者若發根本等諸禪於定心中忽然憶念諸佛如來感動福德由於相好相好由於善業三種法門與心相應豁豁明了此法發時禪定五支倍增其妙四禪特勝背捨等亦如是此念佛定亦有二種一隱沒二不隱沒若先得隱沒解佛功德憶識明了然後得不隱沒明見光相瞻奉神容的的分明者此非是魔能增進功德扶疏善根因於念佛廣能通達六念法門所謂念佛功德法門即是念法弟子受行念相業體果三事和合名念僧此即以念僧

以念佛以念法善奪諸惡念即是念捨如是念時信敬慚愧即是念戒念此定中支林功德與諸天等即是念天三自念三念他乃至通達一切法於念佛門成摩訶衍如薩陀波崙見佛時得無量法門內外皆不隱沒若內闇隱沒不識一箇功德法門而外見光相溢目者此是魔也折善芽莖損道華果今時人見佛心無法門皆非佛也若得此意但取法正色相非正也若專取色相者魔變作相泥木圖寫皆應是佛又如來示現自在無礙何必一向作丈光丈光形者示同端正人耳他偏示所喜身偏示所宜身偏示對治身偏示得度身師僧父母鹿馬猨猴一切色像隨得見時與法門俱發又能增長本之善根乃名念佛三昧云云。十明神通發者略爲五天眼他心天耳宿命身通無漏屬下境中說唯得因禪發通不得因通發禪所以者何諸禪皆是定法互得相發諸禪是通體通是諸禪用從體有用故通附體興用不孤生安能發體經云深修禪定得五神通即此意也若通論

發者一一禪中皆能發五通若就便易別論者根本多不能發設發亦不快利特勝通明多發輕舉身通背捨勝處多發如意轉變自在身通若慈心定中緣人色貌取得樂相因色知心識其苦樂此多發知他心通既藉色知心亦知其言語音聲亦發天耳通因緣觀人三世照過去事多發宿命通照未來事多發天眼通若念佛定不隱沒者多發天眼通又諸通若精細者即是三明但非無漏明耳譬如盲聾眼耳忽開則大歡喜況無量劫來五根內盲今破五翳淨發五通一一通中皆有五支如眼障破覺於眼根與色作對即覺支分別色等無量種相即觀支此通開即大慶悅是喜支內心受樂即樂支無緣無念湛然即一心支餘四通亦如是若就諸禪之體或內心得解或外相不明而有隱沒之義神通是定家之用用必明了是故悉是不隱沒也○第四明修止觀者若行人發得諸禪無有方便貪著禪味是菩薩縛隨禪受生流轉生死若求出要應當觀察十意云若觀禪如

胡瓜能爲十法界而作因緣初雖發定柔伏身口如蛇入筒因禪而直後出觀對境已復還曲更生煩惱初如小水後盈大器禪法既失破戒反道造無間業佛在世時得四禪比丘謂爲四果又熊子等是也云云又勝意著禪自高謗擯喜根（廿一）云云又入定無惡出觀起惡成業若失定者惡牽惡道不失定者受禪報盡惡業則興受飛貍身噉諸魚鳥即其義也若不得禪名利不至既得禪已因造三途法界之心若不失定隨禪報盡則生人道若用禪觀熏於十善任運自成不加防護是天業四禪四空上兩界業若專修根本但增長人天永無出期如大通智勝佛時諸梵自云一百八十劫空過無有佛三惡道充滿了無一人得出生死若專修不淨背捨等不俟諦智能發無漏成聲聞法界若觀諸禪能破六蔽蔽是集集招苦果能破是道道能至滅亦是聲聞法界亦是六度菩薩法界又禪必棄欲是爲檀若不持戒三昧不現前是爲尸得禪故

無瞋是爲忍得禪故無雜念是爲精進此法自名禪知諸法皆無常名爲智是名因禪起六度菩薩法界又觀此禪是因緣生法若觀諸禪是有支有支由取乃至老死如前說是緣覺法界又觀諸禪因緣生法即空生法即空是無生道諦是通教聲聞菩薩等法界又觀此禪因緣生法即空即假即中十法界從禪而生從禪而滅何以故若因禪出生三途六道法即是增長二十五有生六法界滅四法界若因禪出生背捨等法伏二十五有亦是摧爵六法界也若觀背捨等無常者是用生滅拙度破二十五有滅六法界生一法界若觀禪因緣生法即空者是用不生巧度破二十五有滅七法界生一法界若觀禪即假者是用無量拙度破二十五有及客塵煩惱滅八法界生一法界若觀禪因緣生法即中（趙八　甘二）者是用一實巧度破二十五有及無明惑滅九法界生一法界成王三昧徧攝一切三昧根本背捨悉入其中如流歸海變根本背捨悉成摩訶衍攝義如流入海滅義如淡盡生

義如誠成禪波羅蜜變彼慈定成無緣慈悲變彼念佛成大念佛海十方諸佛悉現在前變彼神通成於如來無謀善權舉要言之九法界中諸戒定慧入王三昧者變名聖行聖行所契安住諦理即名天行天行有同體無緣慈即梵行單明悲同煩惱欲拔苦即病行單明慈同小善欲與其樂即嬰兒行以是五行生十功德乃至究竟成大涅槃是名因禪生滅十法隱顯三諦次第生出展轉增進攝成佛法具在即中王三昧內此乃思議之境非今所觀不思議觀者若發一念定心或冰或淨乃至神通即知此心是無明法性法界十界百法無量定亂一念具足何以故由迷法性故有一切散亂惡法由解法性故有一切定法定散既即無明無明亦即法性迷解定散其性不二微妙難思絕言語道情想圖度徒自疲勞豈是凡夫二乘境界雖超越常情而不離群有經言一切衆生即滅盡定雖即心名定而衆生未始是而衆生未始非何以故若離衆生何處求定故衆生未始非若

即衆生定非衆生故衆生未始是未是故不即不非故不離不即不離妙在其中難量若空唯佛與佛乃能究盡一念禪定既爾一切境界亦復如是若如此觀豁得悟者直聞是言煩惱病愈不須下九法也若觀未悟重起慈悲此理寂靜而衆生起迷無明戲論翳如來藏稠煩惱林是故起悲拔根本重苦又無明即法性煩惱即菩提欲令衆生即事而真法身顯現是故起慈與究竟樂如是誓願清淨真正上求佛道下化衆生不雜毒不偏邪無依倚離二邊名發菩提心此心發時豁然得悟如快馬見鞭影即到正路若不去者當安心止觀善巧迴轉方便修習或止或觀若觀一念禪定二邊寂滅名體真止照法性淨無障無礙名即空觀又觀禪心即空即假雙照二諦而不動真際名隨緣止通達藥病稱適當會名即假觀又深觀禪心禪心即空即假即中無二無別名無分別止達於實相如來藏第一義諦無二無別名即中觀三止三觀在一念心不前不後非一非異爲破二邊

名一名中爲破偏著生滅名圓寂滅爲破次第三止三觀名三觀一心實無中圓一心定相以此止觀而安其心云云若二法研心而不入者當知未發真前皆是迷亂以一心三觀偏破橫豎一切迷亂迷去慧發亂息定成如其不悟即塞而不通（趙八）應當更觀（廿四）何者不通何者不塞若其不塞即應是通如其不通更須觀察知字非字識四諦得失若不悟者是不解調停道品所以者何一念禪心具十界五陰諸陰即空破界內四倒成四枯諸陰即假破界外四倒成四榮諸陰即中非內非外非榮非枯於其中間而般涅槃如此四念開道品門道品開三解脫門入涅槃道定具足何意不悟當由過去障蔽現著禪味不能棄捨今昔相扶共成慳蔽道何由發當苦到懺悔捨身命財捨味禪貪修於檀度助治慳障又味著諸禪即破隨道戒乃至破具足戒過現相扶共成破戒蔽應苦到懺悔令事相謹潔助治尸障也又如黑齒梵天尚自有瞋今發事禪何意無瞋又諸有禪定有非無生亦非

寂滅非二忍故任自是瞋過現相扶共成瞋
障當苦到懺悔加修事慈助治忍障又著禪
味是放逸癡所盲散動間雜過現相扶共成
懈怠當苦到精進無間相續助治進障又禪
中所發業相惱亂禪心不得湛一若二乘但
斷煩惱抵業而去不論斷業菩薩斷煩惱受
法性身而諸法門有開不開當知爲業所障
須苦到修諸善業法性身尚爾況生死身安
得無業修善助治定障又味禪者全是不了
無常生滅況了味著不生不滅過現相扶共
成癡障當苦到懺悔治事迷僻是略明對治
廣不可盡行人觀法極至於此若不悟者是
大鈍根大遮障罪恐因罪障更造過失故重
明下三種意耳識次位內防增上慢安忍外
防八風除法愛防頂墮十法成就速入無生
得一大車遊於四方直至妙覺破二十五有
證王三昧自行化他初後具足餘皆如上說
云云

摩訶止觀卷第九下

音釋

愉懌愉容朱切樂也懌悦也閻烏紺切與暗同糅如又切雜也邏郎佐切燸奴管切燸與煖同庖普教切怗靜也薝蔔梵語也此云黃花鼾許斂切以舉鼻揸氣也薝音占蔔蒲墨切

摩訶止觀卷第十上

隋天台智者大師說　趙九

門人灌頂記

第七觀諸見境者非一曰諸邪解稱見又解知是見義推理不當而偏見分明作決定解名之為見夫聽學人誦得名相齊文作解心眼不開全無理觀據文者生無證者死夫習禪人唯尚理觀觸處心融闇於名相一句不識誦文者守株情通者妙悟兩家互闕論評皆失若見解無滯名字又語次見解問他意無窮盡如曲射繞鳥飛走失路若解釋難問綽有餘工如射太虛箭去無礙當知非由學成必是見發此見或因禪發或因聞發例如無漏起時藉於信法聞思因聞發者本聽不多廣能轉悟見解分明聰辯問答因禪發者初因心靜後觀轉明翻轉自在有如妙達南方習禪者寡發見人微北方多有此事盲瞑不識謂得真道謂得陀羅尼闇於知人高安地位或時不信撥是狂惑今言非狂非聖夫鬼著能語鬼去則癡其既不爾故知非狂尋

其故惑貪瞋尚在約其新惑更增煩惱八十八使繫縛浩然故知非聖乃是見慧發耳通論見發因聞因禪而多因禪或禪已見發或禪見俱發見已得禪又少兩義則多例如諸禪通發無漏而未到發者少六地九地發者多為是義故次禪定境而論諸見也若人見發利智依熟能自裁正或尋經論勘知已過者此人難得若不能自正遇善知識明示是非破其見心此亦難得故云眞法及說者聽衆難得故既不自覺又不值師邪畫日增生死月甚如稠林曳曲木何得出期今觀諸見境為四一明諸見人法二明諸見發因緣三明過失四明止觀第一明諸見人法又二一邪人不同二邪人執法不同邪人不同又為三一佛法外外道二附佛法外道三學佛法外道九成外道一外外道本源有三一迦毗羅外道此翻黃頭計因中有果二漚樓僧佉此翻休睺計因中無果三勒沙婆此翻苦行計因中亦有果亦無果又入大乘論云迦毗羅所說有計一過作者與作一相與相者一分與有

分一如是等名為計一優樓僧佉計異迦羅鳩馱計一異若提子計非一非異一切外道及摩迦羅等計異皆不離此四從三四外道派出枝流至佛出時有六大師所謂富蘭那迦葉迦葉姓也計不生不滅末伽梨拘賒梨子計衆生苦樂無有因緣自然而爾刪闍夜毗羅胝子計衆生時熟得道八萬劫到縷丸數極阿耆多翅舍欽婆羅欽婆羅麤衣也計罪報之苦以投巖拔髮代之迦羅鳩馱迦旃延計亦有亦無尼揵陀若提子計業所作定不可改此出羅什疏名與大經同所計三同三異或翻誤或別有意今所未詳而大體祖承迦毗羅等依本為三或可為四門四見也二附佛法外道者起自犢子方廣自以聰明讀佛經書而生一見附佛法起故得此名犢子讀舍利弗毗曇自制別義言我在四句外第五不可說藏中云何四句外道計色即是我離色有我色中有我我中有色四陰亦如是合二十身見大論云破二十身見成須陀洹即此義也今犢子計我異於六師復非佛

法諸論皆推不受便是附佛法邪人法也或云三世及無為法為四句也又方廣道人自以聰明讀佛十喻自作義云不生不滅如幻如化空幻為宗龍樹斥云非佛法方廣所作亦是邪人法也三學佛法成外道執佛教門而生煩惱不得入理大論云若不得般若方便入阿毗曇即墮有中入空即墮無中入毘勒墮亦有亦無中中論云執非有非無名愚癡論倒執正法還成邪人法也若學摩訶衍四門即天般若意為邪火所燒還成邪人法故百論正破外外道今大乘論師炎破毗曇成實謂是計有無外道然成論云三藏中實義空是此乃似無意又同百家之是異百家之非挺義出沒又似因中亦有果亦無果意又似毘勒意當時論起人皆得道今時執者乃是人失何關法非此應從容不可雷同迦毗羅等若以大破小如淨名所斥取其不見中理與外道同非是奪其方便之意二明邪人執法不同者關中疏云一師各有三種法一得一切智法二得神通法三得韋陀法一

切智者各於所計生一種見解心明利將此見智通一切法故名一切智外道神通法者發得五通變城為鹵轉釋為羊俾河在耳捫摸日月此名神通外道韋陀法者世間文字星醫兵貨悉能解知是為韋陀外道一師則有三種得法不同也犢子方廣亦如是若望執佛法邪約三藏四門一門有三一直發理解智性生見二得諸神通三解四阿含文字智是四門則有十二種得法不同也若得意者一一門中初有三種念處一性念處二共念處三緣念處性是直緣諦理共是事理合修緣是偽緣一切境法亦是緣三藏教法後證果時成三種解脫慧解脫俱解脫無疑解脫故結集法藏時選取千人悉用無疑解脫徧解內外經書擬降外敵毗曇婆沙云煩惱障解脫禪定障解脫一切法障解脫慧解脫人得初解脫共解脫人得第二解脫唯佛得第三解脫總名無疑解脫也執摩訶衍通別圓四門人意者例有三十六種得法不同○第二明諸見發有二一明諸見發二見發不

同一明見發者或因禪或因聞衆生久劫麤所不作曾習諸見隔生中忘罪覆本解心不遠開今障若薄能發諸禪或禪見俱發或禪後見發或聞他說豁然見生如有泉水土石所礙決卻壅滯濬矣成川闇障既除分別遠去一日十日綿綿不已番番自難番番自解所執之處實而有通所不執處虛而自破又辯才無滯巧說已法莊嚴言辭他來擊難妙能申釋如是見慧從何處出由禪中有觀支觀又是慧數逸觀諸法莫自知止忕馬著汗

趙九　三

不可控制若聽講人無禪潤見始欲分別多抽膿吐血因是致命見終不成若定力潤觀雖逸難制不致抽膿多得成見從此觀支推研道理謂諸法因中有果此解明利洞見遠意出過餘人將此難他他不得解謂他妄語自執己義他不能壞自謂是實無生眞智得理妙心若細推尋但是見惑世智辯聰具足八十八使顛倒惑網豈關眞解當知是迦毗羅見發相也又約觀支推尋諸法因中無果此見分明解心猛利雖種種難能種種通引

種種證成因中無果義以此破他他不能當餘爲妄語他來破已已執轉成以此爲實違言歸趣唯向因中無果當知定是僧佉見發也若於觀支思惟因中亦有果亦無果法大論云有與無諍無與有諍言長爪執亦有亦無與有無者諍若入此見難問無窮盡豈非勒沙婆見發也其六師所計不同須善得諸師執意以所發見勘之雖小不同但令大體相似即是六師見發也若於觀支計必有我而不在身見四句中亦不在三世無爲四句中而在第五不可說藏中發此見時心解明利能問能答神儁快捷難與當鋒破他成已決不可移當知是犢子見發也若於觀支謂諸法幻化起空盡相此解虛無不見解心及諸法異同如幻化唯計此是餘悉妄語此是方廣見發也若於觀支推諸法無常生滅不住人我如龜毛兎角不可得但有實法析實法塵若麤若細總而觀之無常無我計此爲實所發見解全會毗曇諸舊聽人雖解名相心路不通若發此見於文雖昧而神解百倍

其不識者謂是賢聖而實非也若是賢人道心鬱然與解俱生能伏煩惱成方便位今雖解無常增長諍競道心沈沒煩惱轉熾故知是有門見發也若於觀支忽發空解謂言無常生滅三假浮虛析塵入空種種方便此見明利神用駿疾強於問難破他成已是實餘妄此是空門見發也若於觀支計一切法亦有亦無若入此門難問無窮盡此是昆勒意論乃不廢習發無定是爲亦有亦無見發也非有非無見例亦可知當知四門通理則成正見若失方便墮四見中故名佛法內邪也何但三藏四門執成邪見無量劫來亦學摩訶衍通別圓等不入理保之爲是取於四邊邪見火燒今於觀支忽發先解夢虛空花如幻之有作此有解解心明利或作幻本無實趙九

無實故空空解明利或作亦空亦有解譬如幻化物見而不可見或作非空非有解非是幻有亦非幻無中論觀法品云若言諸法非有非無是名愚癡論向道人聞說即悟名得實相邪心取著生戲論者即判屬愚癡論是

爲通教四門四見也若於觀支思惟通教四門之解是界內幻夢此夢從眠法生眠即無明觀無明入法性亦有四門或言法性如井中七寶或言如虛空或言如酒酪餅或言中道此四解明利即是別教四門見發也若於觀支忽解無明轉即變爲明明具一切法或謂無明不可得變爲明明何可得此不可得具一切法或謂法性之明亦可得亦不可得非可得非不可得一門即三門三門即一門此解明利所破無不壞所存無不立無能踰勝亦復自謂是無生忍如此解者是圓教四門見發也大乘四門皆成見者實語是虛語生語見故涅槃是生死貪著生故多服甘露傷命早夭失方便門墮於邪執故稱內邪見也大四見爲諸見本自他復爲共無因本故龍樹破自他竟點共有二過無因則不可自他既不實況無因耶本破末傾其意在此若立自他共無因例立今大小乘四門僻執成見但明自他意竟餘者可知若三藏明大生生小生皆從無明生不由眞起若無明滅諸

行滅不蘭眞滅執此見者即成自性邪見也通教明眞是不生不生故生生一切惑若滅此惑還由不生如此執者是他性邪見也界內以惑爲自眞爲他故作此說也界外以法性爲自無明爲他別教計阿黎耶生一切惑緣修智慧滅此無明能生能滅不關法性此執他性生邪見也圓教論法性生一切法法性滅一切法此則計自性邪見前君弱臣強今君強臣弱餘二可知夫因聞多發六理見少發理見發理見者伏學人發神通伏俗人俗人取異不取解學人取解不取異發韋陀兼伏具發三者最能兼伏因禪發者已如上說因聞發者今當說行者雖得禪而未發見要假前人啓發其心心既靜利忽聞因中有果心豁開悟洞明邪慧百千重意逾深逾遠猶如石泉是爲從聞發得迦毗羅見餘三亦如是若聞第五不可說藏及聞幻化即發犢子見也或聞三藏四門隨解一句見心豁起深解無常觀心奔踊不復可制是爲因聞發有門見三

門亦如是若聞摩訶衍十二門各依門生解解心明利過向所聞雖發此解非大方便不入小賢中又非迦毗羅等邪解故知是發十二門見二明發法不同者迦毗羅外道直發見解解心雄猛邪慧超殊不可摧伏是得一切智法也若直發神通蹈履水火隱顯自任誰不謂聖人乎真諦三藏云震旦國有二種福云是得神通法也若直發韋陀知世文字覽諸典籍一見即解或竊讀三藏衍等經絓隱便識還將此知莊嚴已法若爾內外相濫殆不可識今時多有還俗之者畏憚王役入外道中偷佛法義竊解莊老遂成混雜迷惑初心孰正孰邪是為發得韋陀法也一種外道各得三法約人成七所謂單三複三具足者一餘二外道亦爾合有二十一種得法不同若約六師一師有三合成十八約人得多少則有四十二種得法不同也犢子方廣發法不同亦有單三複三具足者一若內邪得法不同隨一一門所計道理精能分別此是得性念處見亦是慧解脫耶餘門亦如是若

但若兼發得神通飛騰縱任此是得共念處見亦是俱解脫耶若通慧自在而不能說法或尋經論或聽他說即達名數又下通韋陀上通大乘悉用已見消諸法門以諸法門莊嚴已見四門各有三種約人亦有七意也若通別圓等四門各直發慧解各但變通各知內外經書者自謂道眞他謂高著今但謂是邪見一門有七合成八十四種云復次前總論同異今當一一論同異三外六師雖同發一切智或有見一切智或無見一切智如是等種種一切智所計處別故見智則異各據為是餘人則非法華云野干前死此明利使發時鈍使則沒故言前死又云諸大惡獸競來食噉即是所執一見能噉諸見論力云一切諸師皆有究竟道鹿頭第一當知一切智各各不同也乃至三藏四門一切智大乘四門一切智各執所見互相吞噉彼彼不同可以意得次神通法不同者神通因禪而得得禪不定外外道紙因根本發通或初二三四所因既殊力用亦別內邪亦因根本又因淨

禪所因淺深通局優劣大論云所因處用通廣所不因處用通劣但禪是事通是用俱屬福德莊嚴非所諍處雖無理諍校捔所因通用悉異次韋陀不同者若外外道所發所讀治家濟世之書部帙不同詮述各異發讀多則知廣少則知狹長慢自大皆由文字不同也若內邪不發不讀外外道文字者則知狹發讀則知廣不發不讀三藏文字者不知界內名相則知見狹發讀者則知廣不發不讀衒者不知界外名相則知狹發讀者則知廣當知韋陀之法句句不同耳復次結會不同然內外諸邪俱明理慧神通文字立德調心尊人卑己聲譽動物如菴羅果生熟難知天下好首莫測邪正今判之甚易如迦羅七種不同研其根本皆從邪無中起若計因中有果破一切法唯存此句作諸神通搖動時俗令人信受因中有果法所引韋陀異家名相莊嚴因中有果所立諸行歸宗趣向指極因中有果為所執法動身口意造無量罪如後說由此驗知是迦毗羅外道也僧佉沙婆例

亦如此元起邪無終歸所執犢子亦如是小大四門準此可解驗之以元始察之以歸宗則涇渭分流菽麥殊類何意濫以莊老齊於佛法邪正既以混和何能拔大異小自行不明何得化他師弟俱墮也○第三明過失爲二一明過失二明並決一正明過失者若天三宗三眞丹亦有其義周弘政釋三玄云易判八卦陰陽吉凶此約有明玄老子虛融此約無明玄莊子自然約有無明玄自外枝派源祖出此今且約此以明得失如莊子云貴賤苦樂是非得失皆其自然若言自然是不破果不辨先業即是破因禮制仁義衞身安國若不行用滅族亡家但現世立德不言招後世報是爲破果不破因若言慶流後世并前則是亦有果亦無果也約一計即有三行一謂計有行善二計有行惡三計有行無記如云理分應爾富貴不可企求貧賤不可怨避生無足欣死何勞畏將此虛心令居貴莫憍處窮不悶貪恚心息安一懷抱以自然訓物作入理弄引此其得也得有多種若言常

無欲觀其妙無何等欲忽玉璧棄公相洗耳還牛自守高志此乃棄欲界之欲攀上勝出之妙即以初禪等為妙何以得知莊公皇帝問道觀神氣見身內衆物以此為道似如通明觀中發得初禪之妙若言諸苦所因貪欲為本若離貪欲即得涅槃此無三界之欲此趙九 十二
得滅止妙離之妙又法名無染若染於法是染涅槃無此染欲得一道微妙妙此諸欲欲妙皆無汝得何等尚不識欲界欲初禪妙況後欲妙耶若與權論乃是逗機漸引覆相論欲妙不得彰言了義而說但息跂企之欲觀自然之妙險詖之行既除仁讓之風斯在此皆計有自然而行善也又計自然任運恣氣亦不運御從善亦不動役作惡若傷神和不會自然雖無取捨而是行無記行業未盡受報何疑若計自然作惡者謂萬物自然恣意造惡終歸自然斯乃背無欲而恣欲違於妙而就麤如莊周斥仁義雖防小盜不意大盜揭仁義以謀其國本以自然息欲乃揭自然而為惡此義可知也次約天竺諸見空見最

強令寄之以論得失夫空見爲三一破因不破果破果不破因二因果俱破不破一切法三破因果及一切法一切法即三無爲也第三外道與佛法何異大論明大小乘空體析爲異外道亦體析此云何異外道從邪因緣無因緣若析若體若畢竟空佛弟子知從愛因緣若析若體若畢竟空有人言破語非體今明中論首尾以破題品破豈異體邪故不約此分邪正大小但依大論析正因緣異外道體正因緣異小乘若約邪因緣起空見亦有三行而多作惡眞觀空人知從愛生善尚不作豈況惡乎起空見人於果報財位非其諍處空是其處同我空法親友生愛讚有破空怨讎瞋惱人不知空慢之友生空心無畏不存規矩恣情縱欲破正見威儀淨命死皆當墮三惡道中六師云若有慚愧則墮地獄若無慚愧不墮地獄背鑰經屏天雷尿井逆父慢母虐於行路乃會無礙若親異疏非平等也自行姦惡復以化人普共爲非失禮如畜豈有天下容忍此耶雖謂無礙不敢逆主

慢后自惜其身則於身有礙是人直發此見見轉熾盛求不得禪若得禪已見禪法多失發見已禪多是鬼禪鬼通能記吉凶又知他心又廣尋韋陀證成此見令人信受破世出世善名嗽人狗若一種不破不名飽足破一切法見心乃飽飽名轉熾內無實行但虛諍計如吠喚求食執空與有諍空有相破為嗢柴自稱譽為嗥吠破他名搪立已名掣又狐疑未決為嗢柴陵恐於他為嗥吠如守家狗令他畏故而吠也此人純自行惡化他有四一自為惡勸人行善二自揚行善勸人行惡三自勸俱惡四自勸俱善自惡勸善者言我能達理於惡無妨汝是淺行須先習善化道應先以善引之若自善勸惡者言我是化主和光須善汝是自行正應作惡自勸俱惡者俱行實道故自勸俱善者俱行權道故此四雖異皆以惡為本隨業沈淪何道可從耶又空見行善者空無善惡而須行善不行善者毗紐天瞋衆生苦惱苦惱故成業業由過去現在受報以現持戒苦行遮現惡果則得漏

盡若爾須善故持戒節身少欲知足麤衣噉草為空造行而生喜怒空是瞋愛諍計之處若得禪發見禪謝見熾見已得禪乃是思禪鬼通如此空見自行唯一化他有四例前自行化他即是隨業隨業升沈何關道也次執空見不作善惡騰騰平住雖謂平住稱愛毀譽以平平自高當知平平生煩惱處得禪發見如前亦通韋陀竊解佛教莊嚴無記嗟柴叫喚無量結使從無記生自行唯一化他亦四若不發禪業牽惡道若發禪隨禪受生若此業未熟先世諸業強者先牽當知諸見未能伏惑云何惑斷耶亦有亦無等得失之相準此可知

摩訶止觀卷第十上

苞九　十五

音釋

佉丘加切　僑祖峻切與俊同　掬訖嶽切校也　詖彼義切詖陰險不平之言也　嗟嗟音崖　柴音柴　摣莊加切　嗥胡刀切

摩訶止觀卷第十下　趙十

隋天台智者大師說

門人灌頂記

次明內邪得失者三藏四門本爲入理而執成戲論發見獲禪兼通經籍若以此門自軌秖應生善既與見相應還起三行其行善者寧爲諸有而造果報取著有門而生愛恚勝者墮慢坑負者墮憂獄生煩惱處有門還閉不得解脫行惡行者執有爲是餘者皆非爲此有門無惡不作邪鬼入心唯長衆非九十六道三順佛法故有阿毗曇道修多羅道但五百羅漢於此有門得出豈應是邪今人僻取鬼則入心故稱阿毗曇鬼或從見入或從禪入自行有一化人亦四一門既爾三門亦然若通別圓等各有四門生見一見亦具三行行善者可知行惡者執大乘中貪欲即是道三毒中具一切佛法如此實語本滅煩惱而僻取著還生結業稱毀憂愛欺慢嗟柴競於名利自行則一化他有四既非無漏無明潤業業力牽生何所不至不能細說準前可

知如是等見違於聖道又能生長種種罪過其不識者執謂是道設知是見隨見而行以自埋沒豈能於見動不動而修道品略言見發生諸過失也二明並決眞僞者一就所起法並決二就所依法並決今通從外外道四句乃至圓四門外道見通韋陀乃至圓門三念處三解脫名數是同所起見罪繫縛無異譬如金鐵二鎖又從外道四句乃至圓門四見名雖清美所起煩惱體是汙穢譬如玉鼠二璞又從外道四句乃至圓門四見雖同研鍊有成不成譬如牛驢二乳又從外道四見乃至圓門四見有害不害譬如迦羅鎮頭二果所計神我乃是縛法非自在我各執已是餘爲妄語互相是非何關如實自謂眞道翻開有路望得涅槃方沈生死自言諦當終成邪僻愛處生愛瞋處生瞋雖起慈悲愛見悲耳雖安塗割乃生滅强忍雖一切智世情推度雖得神通根本變化有漏變化所讀韋陀世智所說非陀羅尼力非法界流雖斷鈍使如步屈蟲世醫所治差已更發八十八使集

海浩然三界生死苦輪無際沈著有漏永無出期皆是諸見幻僞豈可爲眞實之道也二約所依法異者一切諸見各依其法三外外道是有漏人發有漏法以有漏心著於著法著法著心體是諍競非但因時捉頭拔髮發諸見已謂是涅槃執成見猛毒增鬪盛所依之法非眞所發之見亦是僞也此雖邪法若密得意以邪相入正相如華飛葉動藉少因緣尚證支佛何況世間舊法然支佛雖正華葉終非正教外外道密悟而其法門但通諸見非正法也皆由著心著於著法因果俱鬪斷莫是邪法生邪見也若三藏四門是出世聖人得出世法體是清淨滅煩惱處非唯佛經是正法五百所申亦能得道妙勝定云佛去世後一百年十萬入出家九萬入得道二百年時十萬人出家一萬人得道（三道十）當知以無著心不著無著法發心眞正覺悟無常念念生滅朝不保夕志求出要不封門生染而起戲論譬如有人欲速見王受賜拜職從四門入何暇盤停諍計好醜知門是通途不須諍

計如藥爲治病不應分別速出火宅盡諸苦際眞明發時證究竟道畢竟無諍無諍則無業無業則無生死但有道滅心地坦然因果俱無鬪諍俱滅唯有正見無邪見也復次四門雖是正法若以著心著此四門則生邪見見四門異於修因時多起鬪諍譬如有人欲住城門分別毛木評薄精麤謂南是北非東巧西拙自作稽留不肯前進非門過也著者亦爾分別名相廣知煩惱多誦道品要名聚衆嫉衒求遠打自大鼓豎我慢幢誇耀於他互生鬪諍捉頭拔髮八十八使瞋愛浩然皆由著心於正法門而生邪見所起煩惱與外外道更無有異論所計法天懸地殊方等云種種問橋智者所呵入亦如是爲學道故修此四門三十餘年分別一門尚未明了功夫纔著年已老矣無三種味空生空死唐棄一期如彼問橋有何利益此由著心著無著法而起邪見也次通教四門體是正法近通化城前曲此直巧拙雖殊通處無別如天門直華餘門曲陋不住二門俱得通進若數毛木

二俱遲壅若不稽滯法門若因若果俱無諍著是名無著心不著無著法不生邪見也復次若以著心著此直門亦生邪見或爲名爲衆爲勝爲利分別門相瞋愛慢結因此得生譬如以毒內良藥中安得不死以見著毒入正法中增長苦集非如來咎利根外道以邪相入正相令著無著成佛弟子鈍根內道以正相入邪令無著有著成邪弟子豈不悲哉別圓四門巧拙利鈍俱通究竟涅槃因不住著果無闕諍若封門起見則生煩惱與漚搜佉等以此而觀如明眼人臨於涇渭豈容迷名而不識清濁也略明見發則有五番一番有四則有二十門一門有七合一百四十見法不同廣論無量皆藉因緣而得開發良以通修止故諸禪得發通修觀故諸見得發通修之緣乃由止觀而根本別因必由前世或在外外道中學或爲佛弟子大小乘中學或因閻法相曾發諸見或因坐禪發此諸見隔生廢忘解不現前今修靜心或聞經論熏其宿業見法還生先世熟者今則易發先世生

澀今則難發隔生遠則難近則易若外外見熟近則前發內見熟近則先現神通韋陀既是事相隔生易忘難發見是慧性難忘易發如人久別憶名忘面事理難易亦復如是若前世外有鬼緣鬼則加之發鬼禪鬼見外有聖緣聖人加之發正禪見也復次若先未識諸見過患於見生怖忽忽急斷今識其邪相慎莫卒斷但恣其成就作助道力必有巨益如腹有蟲當養寸白後瀉幹珠所以然者世間癡人頑同牛馬徒雷震法音溢敷錦繡於其聞見無益耽著五欲如患蠱者若發諸見見暇鈍使喻之寸白見慧與正觀相鄰聞法易悟如彼珠湯爲是義故須養見研心前驅開導若入二乘則動見修道品若入大乘不動見修道品對冤破賊然後勳成是爲養外見以爲侍者若發三藏拙四門見通巧四門見見雖是障助道亦深若福德法升天甚易取道則難見是慧性沈淪亦易悟道甚疾大論云三惡亦有得道人少故不說白人黑厭不名黑人耳既知是見惑不得起恣其分別

如諸外道先有見心被佛化時如快馬見鞭影即便得悟若無見者萬斧不斷如爲牛馬說法不相領解獼猿全未解語若爲論玄故佛於其人則不出世分形散質爲師爲友導其見法佛日初出權者引實聞法即悟法華云密遣二人者約法論方便之二教約人是權同二乘衆聖屈曲尚教其見今得見發豈可遽除若先世修別圓八門未斷通惑此見若發過同三外若先世已破通惑未悟別理或同二乘前見尚養況此見耶淨名取二乘過邊撥屬外道又取助邊使之爲侍進退解之勿一向也今生修道見心發者眞理可期見若未發聖境難會○第四約見修止觀者如上通論得見不同則一百四十種若別就內邪則有一百一十二種若作宗明義凡有幾宗十地中攝數論等分別見相爲同爲異邪正途轍優降幾何若解此意知不相關其不解者知復奈何夫佛法兩說一攝二折如安樂行不稱長短是攝義大經執持刀仗乃至斬首是折義雖與奪殊途俱令利益若諸

見流轉須斷令盡若助練神明迴心入正皆可攝受約多種人說上諸見無有一人併發之者設使皆發會相吞噉唯一事實約一一見各作法門巧示言方經九十日束一一見同一觀門具一切法亦不可盡多一自在今且約一見衆多亦然諸見之中空能壞一切一切不能壞空引人甚利今當先觀空見例為十意思議境者空見出生十法界法胡瓜非熱能為病因空非十界能作因緣成論云剎那邊見心起即是不善毗曇明剎那邊見心起不當善惡名為無記因等起心一切善惡因之而起今此空見亦有二義若別觀者如因等起十法界因之而生所以者何昔未空見未曾為行今發空見即有三行如前說由空造惡者行無礙法上不見經佛敬田可尊下不見親恩之德習裸畜法斷滅世間出世等善闡提雖惡尚存憐愛之善空見永無純三品惡逆害傷毀即地獄界無慙無愧即畜生界慳貪破齋不淨自活即餓鬼界破齋故常飢不淨故嗔癡因空行善者持戒苦行

莊嚴十善三業淳熟即三善道界又發根本即色界又因空生聲聞者若謂空者其實不識空中四諦所以者何若證法性是空是淨虛妄空見必依果報果報是汙穢色大品云色若常無常等皆依於色受納空是餘者則非取空像貌異於有法緣空起三行分別空心勝於餘法是名五陰空塵對意即是二入更加意識即是三界界入陰等即是苦諦空見是瞋處愛處慢處有見弱者則擔破有法掣理就空疑不得起若擔不破掣不來則嗢柴生疑又今雖無疑後當大疑何以故苦空是理應與聖等既不等者安得不疑是誰計空計空者我我實非空空亦非我因空生我謂我行我解讚我毀我著此空邊不可捨離謂因空道望通涅槃則以空爲戒非雞狗等非因計因是因盜戒取計空爲空實非理空非果計果是果盜見取空見偏僻即是邪見如是十使從空而生欲苦下具十集下有七除身邊戒取道下有八除身邊滅下有七除身邊戒取合三十二色無色各除四瞋名二

十八合八十八使是名集諦集迷苦起苦由集生苦集流轉長爪不識復有一鬼頭上火然非想已來尚自未免何得於空不識苦集若識空見苦集苦集皆依於色一切色法名身身色汙穢汙穢是不淨智者所惡破於淨倒名身念處若受空見是受不受受第二句順空即樂受違空即苦受不違不順即不苦不樂受三受即三苦計苦爲樂是名顛倒若知無樂破樂顛倒名受念處空塵對心而生意識此心生滅新新流動有緣思生無緣思不生生滅無常而謂是常即是顛倒識識無常即破常倒名心念處取空像貌而行善惡行中計我行若是我行有好惡行有興廢我亦應爾諸行無量我若偏者我則無量若不偏者則一行無我衆行亦無我强計有我即是顛倒若知無我則破想行名法念處但諸陰通計四倒於想行計我强於色計淨强於心計常强於受計樂强名別念處若總念處則不爾也是爲空見生念處觀勤破倒觀即是正勤定心中修名如意足五善根生名爲

根破五惑名爲力安隱道用名七覺安隱道中行名八正道是爲空見能生道諦四倒除故是癡滅癡滅故愛滅愛滅故瞋滅瞋滅故知空非道慙愧低頭則是慢滅無復所執則疑滅空見既具苦集苦集非畢竟空執空心破故求我叵得我叵得故則身見破身見破故則我見破我見破故邊見破空見非道戒取破空非涅槃見取破空不當理邪見破十使破故八十八使破八十八使破故子縛破子縛破故能發初果進成無學果縛破入無餘涅槃是爲空見生滅諦即聲聞法界也若於空見明識四諦則知盡苦眞道眞道伏斷得成賢聖乃至一百四十種見單複具足無言等見皆識眞道於諸見中能動能出若不爾者不見四眞諦是故久流轉生死大苦海若能見四諦則得斷生死有既盡已更不受諸有即此意也次明空見生支佛者空見非空妄謂是空顛倒分別倒即是無明無明故取著空見若知無明何所取著若知無明不起取有畢故不造新不起取有畢

故是不起無明若無無明則成智明故有智慧時則無煩惱無煩惱時則無明滅無明滅則諸行滅乃至老死滅中論云云何聲聞觀十二因緣義乃說常無常等六十二見問答殆不相應今釵此是答常無常等見皆是無明知無明不起取有即是聲聞法中十二因緣觀法華云樂獨善寂求自然慧此慧善寂六十二見也又觀刹那空見既具四諦此空見心爲有爲無刹那心起便具五陰云何言無此即有支有即含果亦是因中有果義若作無果者有支有因因義具足有從何生若無取者有則不生取即五見執空是邊於空計我謂空爲道爲涅槃爲正是爲取支取從愛生愛喜違瞋慢彼疑此此名愛支愛因受生受故愛起如受一法愛味追求知受因觸以有意根空塵得觸經云觸因緣故生諸受觸由於入塵觸諸根故得於入入由名色歌羅邏三事色有五胞命能連持識有四陰之名又三事名色由初託胎識識由往業業由無明無明是過去顛倒謂有謂無一切諸見

故能成辦今世色軀經云識種業田愛水無明覆蔽生名色芽今復顛倒逮於空見起善惡行種於未來名色之芽顛倒又顛倒無明又無明更相因緣無有窮已若知無明顛倒不須推盡若有若無達其體性本自不實妄想因緣和合故有既知顛倒無明即寂寂故諸行老死皆寂空見無明老死寂者一百四十諸見無明老死皆寂寂故是破二十五有侵除習氣是名空見生支佛法界苦於空見識是無明無明可滅若不識者尚不出空見爲見造業如蠶作繭何得成支佛耶鼻隔禪師發得空見多墮網中不能自拔散心法師雖分別諸使亦不自知空見過患闇證凡夫盲狗穢吠自行化他全無道氣空見生六度菩薩法者既識空見諦緣即是知病識藥識藥故自欣知病故愍彼欲共衆生離苦求樂空見陰界是苦十使等是集念處等是道四倒破是滅約此起誓如一空見一日一夜凡生幾許百千億陰一一五陰即是衆生日夜既爾何況一世何況無量世空見既爾餘見

亦然能生之見既多所生之陰則不可數一人尚爾何況多人是為衆生無邊誓願度如一空見念念八十八使餘三見六十二等亦八十八使一人尚爾何況多人是名煩惱無量誓願斷如一空見修念處道品餘一切見正助之道無量無邊一人尚爾多人亦然是為法門無盡誓願知如一空見煩惱滅無量見無量煩惱亦滅一人既爾諸人亦然是名無上佛道誓願成若衆生及集是性實者則不可度以苦集從因緣生無有自性故苦海可乾集源易竭故言度耳觀空起願如上說約空起行者若執空見而行布施者乃是魔施知空見諦緣無常無我等過則捨空見亦愍於他勸捨空見而行布施若執空見而持戒者與持雞狗等戒何異知空見無常等過不為空見所傷慈愍於他令防空見若執空見為瞋處愛處强行忍者是力不足畏他故忍今知空見無量過患能伏空見及六十二亦勸於他安忍空見若不除空見而精進者雜見非精退入三途非進今知空見空見不

起爲精空見業破而得升出名進亦勸於他修此精進若不破空見得禪者多是鬼法令知空過不爲空見所動成正禪正通不爲諂媚憍利以此神通勸化衆生令捨見散入禪若執空見而修智慧愚癡世智令識空見諦緣以無常狼怖（起十）空見羊煩惱脂銷廣起願行功德身肥悲愍衆生令除脂長肉若有緣機熟即坐道場斷結作佛是名空見生六度法界觀空見即是無明無明即空從無明生一切苦集皆不可得何者四倒是横計寧有性實所治之倒非有能治念處云何可得乃至覺道皆悉不生故不可得故大品云習應苦空等（云云）二乘知即空斷苦入滅菩薩即空慈悲願行普度衆生雖度衆生如度虚空雖滅煩惱如與空共鬪雖生法門如虚空生雖滅衆生實無衆生得滅度者是智是斷是菩薩無生法忍是名空見生通教菩薩法界也觀此空見有無量相所謂四諦分別校計不可窮盡此無盡者從空見生空見從無明生所生無量能生亦無量能生既假名所生亦是

假名推此無明從法性生譬如尋夢知由於眠覩此空見而識實相實相即如來藏無量客塵覆此藏理修恒沙法門顯清淨性是名空見生別教法也空見生圓教法如前如後復次見惑浩浩如四十里水思惑殘勢如一滴十水前諸方便共治見惑惑盡名爲入流任運不退見惑難除巧須方便成論云以空治惑若空治得入不復餘法若不入者更設何治如水中生火水不能滅空見起過空何能治今知空見苦集之病然後用諦智治之三藏無常智通家即空智皆前除見別亦前除見入空次善巧出假如空中種樹圓雖不作意除見見自前除除堅牢見種種方治云何宜言但以空治邪云何諸治共治一見如患冷用四種藥服薑桂者去病復力服五石者病去益色服重要者加壽能飛服金丹者成大仙人病同一種藥法爲異得力亦異四教治見見盡解異治見既爾治餘亦然此四治者即是四念處遣教令依四念處修道得出火宅所以者何一空見心即三界三界無別

法唯是一心作空見生六道業受六道身居六道處處即火宅身居即苦具業即鬼神競共推排三車自運乃得出耳三車即是三藏中三乘念處亦是通中三人共一念處又是別方便中三種念處眞實一種念處又圓一實念處略說九種四念處中說九種道品廣說九種四諦是諸念處皆能治見得出大宅遺囑之意義在於此但釋迦初出先示三人各用四念處此如法華羊鹿牛車各出火宅次說三人同修一念處此如大品是乘從三界出到薩婆若中住亦如大集三乘之人同以無言說道斷煩惱次說菩薩修次第念處此如大品不共般若諸念處乘別而未合後說一切小大同一念處此如法華同乘大車直至道場約此空見明諸惑明諸治與諸經論不相違背一微塵中有大千經卷（箱十 十四）即此意也次明不思議境者一念空見具十法界即是法性法性更非遠物即是空見心淨名云諸佛解脫當於衆生心行中求當於六十二見中求三法不異故宛轉相指一切衆生即

是菩提不可復得即圓淨解脫五陰即是涅槃不可復滅即方便淨解脫衆生如即佛如是性淨解脫佛解脫者即是色解脫等五種涅槃空見心即是汙穢五陰五陰即有衆生衆生即有五陰名色衆生更互相縛不得相離觀此五陰即是涅槃不可復滅本無繫縛即是解脫本有解脫攝一切法故言解脫即心而求又觀見心五陰即是法性便無復見心五陰因滅是色獲得常色等法性五陰因滅衆生獲得常住法性衆生能一色一切色一識一切識一衆生一切衆生不相妨礙如明鏡淨現衆色像是名性淨三種解脫不得相離不縱不橫不可思議圓滿具足空見中求是名不可思議境此境無明法性宛然具足傷已昏沈今始覺知一切衆生亦復如是

（趙十）

既是法性那不起慈既是無明那不起悲觀此空見本性空寂淨若虛空善巧安心研此二法見陰見假四句不生單複諸句句有苦集無明蔽塞句句有道滅等通觀空見一陰一切陰三諦不動則了法身觀不動陰非

（十五）

淨非不淨等雙樹涅槃亦是道場是觀名般若八倒破名解脫於一念處起一切念處調伏衆生如是三法非因非果非因而因念處是道場非果而果雙樹中間而入涅槃於空見不動而修不思議三十七品如是徧破不得空見名空三昧不見空相名無相三昧如是三昧不從眞緣生名無作三昧若不入者發大誓願內捨執見外棄命財空見乖理戒不清淨誓令空見不犯法身守護七支不撓舍識若空見喧動中忍不成今誓苦到安心空見如橋地海總集我身心終不動若空見間雜誓純一專精念念流入又空見擾動不能安一至誠懺悔息二攀緣一切種智不開者無明未破誓觀空見法性現前剛決進勇不證不休如是對治助開涅槃深識位次不濫上地內外風塵不能破壞順道法愛不生故無頂墮心心寂滅流入薩婆若海乘一大車遊於四方直至道場成得正覺餘如上說

摩訶止觀卷第十下

止觀輔行傳弘決序　魏一

宗虛無者名教之道廢遺文字者述作之義乖古先梵皇乘時利見聖賢道契德音莫違尚假言詮寄諸結集況時淹像季學鮮知幾領會之賓十無一二至有窮年默坐甘節於慣慣白首論心遲回於半滿人之多僻其若是乎未階捫象各陳乳色或謂即心是佛悟入之門色不異空本末誰迹將冥絶待章句何施嗚呼大教陵夷若是蓋由未辨文字之性離執喻總持之功深惟昔智者大師降生示世誕敷玄德大拯橫流咨覆簣於大思振絶維於龍猛命家作古以中觀爲師宗立極建言以上乘爲歸趣爰付灌頂頂公引而伸之欽若弘持廣有記述教門戸牖自此重明繼之以法華威威公宿植不愆于素復次天宮威威公敬承如水傳器授之於左谿玄朗朗公卓絶天機獨斷相沿說釋遑恤我文載揚於毗壇湛然然公間生總角穎悟左谿深相器異誓以傳燈嘗言止觀二門乃統萬行圓頓之設一以貫之噫纘承四世年將二百

魚魯斯訛不無同異方將繹思津道玄流遂廣斧邪疑旁薄今古質而不野博而不繁著輔行記凡十卷備前聖廣略之旨允今人勝劣之機豈唯錯綜所聞將以隱括所治所治即行三多之妙運遂階所聞唯解一真之玄覽斯溜夫行有岐路則始終天隔解無方隅亦淺深隨類建言輔行以舉其全故自遠方來詢疑請益擊蒙發覆孜孜日夕庶幾幽贊欽若傳弘道之將行不孤運矣咨予末學輕議上乘其猶爝火增輝二曜君山除饉男普門子敬序時永泰首元興唐八葉之四載

止觀輔行傳弘決第一之一

濟行之教有宗信教堪輔行顯教之行符理驗行可傳弘行何所弘非衆教不立教何所輔非妙行莫詮乃漸以三門全教行一轍若咨稟口決若審理要決若設微決正疑若取類決擇若引廣決略若攝廣決通觀道若案文判失若決蹤文勢若決通觀道若案文判失若准部斷謬攬斬衆旨輒爲首題聊申所傳不遑先見

唐毗陵沙門湛然述

問曰有何因緣輒集此記答事不獲已述此緣起凡有十意一爲知有師承非任胷臆異師心故二爲曾師承者而棄根本隨末見故三爲後代展轉隨生異解失本依故四爲信宗好習餘方無師可承稟故五爲義觀俱習好遇教者行解備故六爲點示關節廣略起盡宗要文故七爲建立師解使不淪墜益來世故八爲自資觀解以防誤謬易尋討故九爲呈露所解恐有迷忘求刪削故十爲隨順佛旨運大悲心利他行故此之一部前後三本其第一本二十卷成并第二本十卷成者首並題爲圓頓者是爲異偏小及不定故其第二本即文初列竊念者是其第三本題意少異具如後釋初云止觀明靜者是今之所承即第三本時人相傳多以第三而爲略本以第二本號爲廣本一往觀之似有廣略尋討始末紙數乃齊應以第三爲再治本不須云略嘗於聽次諮決所聞并尋經論思擇添助非率胷臆謬有所述准釋經論皆分三段

今文正說尚自未周信無第三流通明矣唯開章前章安著序可爲序分開章已去爲正說分舊第二本將序及正合爲十章故文初云竊念述聞共爲十意言竊念者謂私竊興念序有五意一商略二祖承三辨差四引證五示處言述聞者謂記其所受正說亦五意一開章二生起三分別四料簡五解釋以將已序及所聽聞合爲十段意似未穩故再治定没斯次第但成序正又於序中唯發起等無歸敬者推功於師述記而已若就大師正說文中義開三段則前六重以爲序分正觀果報以爲正宗起教化他爲流通分旨歸既是化息歸寂非三所攝義似流通疏中約行尚對三學以爲三分今亦例彼義開於三有何不可今且依前二段爲正於初序中加序所聞時處等事以爲通序用舊祖承人法等事以爲別序即再治定之正意也不得復用商略等五以爲次第而分再治時處等文故再治定迴舊商略以爲圓證故下用此商略文云今依經更明圓頓言依經者正當引證

證圓頓竟請證餘二即設問云餘三昧願聞誠證第二本中闕此問也故第二本商略文云略引佛經粗彰圓意故知商略不異引證故再治定没商略名迴爲引證若將前本商略等名次第屬對治定本文則使止觀明靜等文便爲徒設況將商略以對祖承深爲未可是故須廢舊章次第今再治定加通序者欲類結集傳述所聞法體等五故不同舊商略居初已述新舊有無次第所以改稱摩訶名者有二義故一者爲對俗兄出小止觀二者爲存梵音兼含之富故大論云言摩訶者名含三義謂大多勝依疏四教釋比丘位則非今意用此三名釋圓三觀正當題旨大是空義多是假義勝是中義是故改從兼含之名以題一心三觀之部若爾何異圓頓改從摩訶答圓頓之名雖異偏漸其言通總闕於含三故改此土單淺之音以存彼語多含之稱以是應知止觀二字無非摩訶即是一心三止三觀之止觀也故知總攬一部以爲首題始自大意終於旨歸無非摩訶之止觀也

是則題名是總十章爲別於十章中則大意爲總餘八是別故知總別自行因果化他能所咸是摩訶妙定慧也佝者於總釋中發心修行自行因也次感大果自行果也次裂大網化他能也既有能化必有所彼文略舉能攝於所能所事畢同入旨歸於別釋中始從釋名終至正觀自行因也次果報章自行果也起教一章化他能也所被義當化他所也後三大章其文闕略義意同前總中後三是故後文略而不說初序分爲二於通序中

雖類集經通中五事既是私記故闕同聞於中爲六初之四字述所聞體止觀二字正示聞體明靜二字歎體德也謂止體靜觀體明也始終十章正觀十法莫非止觀體咸明靜則通指一部以爲所聞如法華經本門迹門無非妙法體咸真實前代未聞者明能聞人及以他往顯成我聞述已兼他語現及往故云前代今章安聞已遠霑餘世後代可聞所言代者雖義立三十年今取代更爲異世義異世弘法世世有之故云代也自漢明夜夢

洎平陳朝凡諸著述當代盛行者溢目預厠禪門衣鉢傳授者盈耳豈有不聞止觀二字但未若天台說此一部定慧兼美義觀雙明撮一代教門攢法華經旨成不思議十乘十境待絶誠絶寂照之行前代未聞斯言有在故南山歎云唯衡岳台崖雙弘禪慧豈南山諂附而虛授哉智者二字即是教主幼名光道亦名王道此從初生瑞相立名法名智顗顗靜也即出家後師為立號從德為名故用靜義後授晉王菩薩戒品因即為王立法號

云大王紆遵聖禁名曰總持王曰師傳佛法燈稱為智者今從後說故云智者大隋等者說教時也諸經既多乃通云一時則該乎長短攝彼精麤今唯一部故別指大隋隋受周禪姓楊氏本弘農華陰人也初從周太祖起義關西位至大司空封隋國公諱堅後即帝位因號隋國隋字玉篇加工者待過反字本無走唐祚既興謂隋已走是故加之開皇者年號也皇大也爾雅云皇者匡正也極也大也壯盛貌也荊州等者即說處也玉泉寺者

初梁太平二年魏主令宇文泰破梁元帝二十萬衆大師時年十八至襄州果願寺依爭舅氏而出家焉至陳太平三年時年二十進受具足依慧曠律師通於律藏至陳乾明元年始入光州依思禪師稟受禪法時年二十三至陳光太元年辭師入鄴時年三十至陳太建七年初入天台時年三十八至太建九年勑置修禪寺至十三年帝請出鄴至陳貞明三年即隋開皇十一年旋荊置寺以荅地恩初名一音後改玉泉泉色如玉因以名焉

寺者西方云僧伽藍此云衆園亦通名精舍此間方俗通以九司官舍曰寺謂有法度之處也故以法度之稱以名精舍至十四年時年五十七於彼玉泉而說止觀次重明分齊初明時分齊一夏者通舉始終策修之限開演稱讚故曰敷揚二時朝晡也慈霪者慈心所說如霪大雨若以生法二緣說則有窮以無緣慈心無依倚恣樂說辨故曰不窮位居五品乃是觀行無緣慈也霪者如大論第五評四法師偈云多聞辯慧巧言語美說諸法

轉人心自不如法行不正譬如雲雷而無雨一其廣學多聞有智慧訥口拙言無巧便不能顯發法寶藏譬如無雷而小雨二其不廣學問無智慧不能說法無好行是弊法師無慙愧譬如小雲無雷雨三其多聞廣智巧言語美說諸法轉人心行法心正無所畏如大雲雷霆洪雨四其偈意以多聞為雲說法如雷慈行如雨大師具三即第四法師雖樂說不窮者辯有四種謂義法辭樂說也義謂顯了諸法之義法謂稱說法之名字辭謂能說名之語言雖有此三必須樂說說前三也謂於一法中說一切法於一字中說一切字於一語中說一切語皆入實相而無差謬故知皆是樂說力也雖是不盡之辭亦語助也雖復不窮夏終告息纔至見境法輪停轉者纔得也僅訖見境時逼夏終雖闕餘文行門非要略中已具足表期心即大章第七開為十境至第七境餘不復宣後三大章及餘三境託緣不終故傳中云灌頂私記止觀十卷方希再聽畢其首尾會智者涅槃鑽仰無所餘文雖

略准上可知增上慢者如禪境云無所知人得此謂爲無生忍四禪比丘謂爲四果起絶言見鼠唧鳥空如此等文其相非一後之兩境秖是兩教二乘三教菩薩具在體相攝法偏圓等文及諸境中可思議內後三大章亦准五略後之三略其文雖闕於義已足故託夏末以爲闕緣信行圓乘於茲罷唱故云法輪停轉被行略周餘止不說故云後分弗宣弗者不也然挹流尋源下別序也前言通者義通而文別別語止觀明靜等故今別序者意別而存通通語二十三師等故雖通別不同而亦不出師資人法故通序中止觀秖是師資所聞所說之法次舉能聞能說之人次明聞說若時若處故舉通中所聞之法如香如流令知大覺如根如源又此別者雖無餘部可望師資所承三部不同頓對餘二故名爲別又此所承與諸師異亦名爲別於中先明祖承付法由漸若不先指如來大聖無由列於二十三祖若不列於二十三祖無由指於第十三師若不指於第十三師無由信於

衡嵓台岳故先譬其由如尋源討根今之止觀興于像末如流如香金口梵音如根如源挹者斟酌也詩云惟北有斗不可挹酒漿酌其流須尋其濫觴知其香須討其根本故大經云聞其香氣則知其地當有是藥其藥真味停留在山猶如滿月隨其流處有種種名（延二九）真味實理也衆名末教也滿月譬實理也在山譬理在陰也如來依理隨機立名像末四依弘宣佛化受化稟教須討根源若迷於根源則增上濫乎真證若香流失緒則邪說混於大乘由是而知台衡慧文宗于龍樹二十三聖繼踵堅林實有由也良可信也論曰至次良者欲明行法汎引教驗有師無師言無師者如大論第二云我行無師保志一無等侶積一行得佛自然通其道增一第十五云阿若等五人問佛師爲是誰佛答云我亦無師保亦復無等侶獨等無過者冷而無復温律文大同那先經云佛無師成道自悟一切法法華云佛智無師智俗中太師太傅太保皆師義也次云有師受剃等者剃字謂派剃

亦分別字書多作別字姓瑞應云至于昔者定光佛興時我為菩薩名曰儒童乃至買華奉定光佛散華供養華住空中佛知其意而讚歎言汝無數劫所學清淨因記之曰汝自是後九十一劫劫號為賢汝當作佛名釋迦文乃至身升虛空得無生忍論云無師經稱記剪書言去復引俗典亦具二義生知如無師學成如記剪故論語云生而知之者上學而知之者次困而學之又其次也困而不學民斯為下矣良者善也長也書雖不論久遠因果今且汎引相似之言以證二義於理無失讀此文者應以良字而為句末世有不曉句逗之人以良字為句頭甚為未穩如第二本下句頭復有然字豈可讀彼第二本云良然法門等耶故不可用然無師之與記剪約事雖殊其理不二在因必藉師保果滿稱為獨悟以此因果共為諸師所承元祖次法門浩妙至一藍而青若汎舉法喻問上二途人既分於事理因果所證法體亦分二耶浩者水大貌法既大妙為事為理為天真獨朗者問

無師法爲從藍而青者問學成法理非造作故曰天真證智圓明故云獨朗由師染習故曰從藍由學功遂故曰而青書云青出於藍而青於藍染使然也今引染義非引勝藍行人若聞至宗元者總答也宗尊也主也元首也長也若尋所傳法展轉相付乃識能傳人元由宗緒故識一期佛爲元由方曉今師宗於龍樹從大覺至降魔者別答也先雙酬兩問大覺義當天真行滿義當記莂人之與法兩意咸爾二義兼備師資道成故書云峴竹未前則鳳音不彰情性未鍊則神明不發凡情既待鍊而發故真理亦由學而成覺者詩云有覺德行又云覺者大明也曉也直也今亦如是十號具足種智圓明三惑頓盡大夜斯曉二死永除無復迴曲又覺滿等名爲大覺四教不同覺智亦異且寄漸始通總而說略云大覺以覺大故世間中尊積劫行滿者亦通總而說是故不云三阿僧祇及以無量阿僧祇等劫此云時俱舍等論多以二十增減爲一中劫八十增減爲一大劫金光明云

梵天三銖天衣三年一拂拂盡劫方四十里石以爲小劫八十里盡以爲中劫百二十里盡名爲大劫不於如此劫數修學不名菩薩又云有一里劫二里劫乃至萬里劫又云有大方城周四十里滿中芥子不堅令平百年取一盡名爲劫經劫無數名阿僧祇委出劫義非文正意故不廣明涉六年以伏見至降魔者伏見爲調外道降魔爲摧天魔故六年苦行過其所行先同後異化道宜然故五人中著愛行者而捨之去過六年已食食修禪著見行者又捨之去後降天魔樹王成道降魔之相廣在諸經且瑞應云天魔與佛相難詰佛云丈夫會當鬪戰死終不身在爲他降魔云比丘何未坐樹下樂於林藪毒獸間雲起可畏香冥冥天魔圍繞不以驚佛云古有真道佛所行恬惔爲最除不明斯誠最勝法滿藏吾於斯坐快魔王魔云汝當作王轉金輪七寶自至典四方所受五欲快無比斯處無道起入宮佛云吾親欲盛吞火同棄國如唾無所貪得王亦有老死憂去此無利勿妄

譚魔云何安坐林而快語委國財位守空閑而不見我興四兵象馬步兵億百千已現獼猴師子面皆持刀劒擭戈矛超躍哮吼滿空中云云大論云時淨居天住三面立看佛與魔難詰鬪戰天魔退走乃至鐵圍猶尚不已大集觀佛三昧等云魔王初欲來戰於佛先令(祖一)十二民屬次令太子次遣三女皆不能壞乃大嗔忿便自領軍繞至佛所主將俱墮大論中佛以偈訶魔女云是身爲穢藪不淨物腐積是實爲行廁何足以樂意女因自恥又語魔言我三僧祇修習苦行乃得菩提汝但設一無遮之會報爲天主何得與我興斯戰諍魔云以何爲證佛以手指地云是知我當時地神告空神傳乃至梵世云魔降已得不動三昧成無上道始鹿苑至鶴林者既成道已說必託處故略舉此始中終三以法驗證以處顯法即所傳之法正指於斯天真從藍坊用盛矣言鹿苑者大論云昔波羅柰王入山遊獵見二鹿羣數各五百各有一主有一鹿主身七寶色是釋迦菩薩復有一主是提婆達多

菩薩鹿主見王殺其羣黨起大悲心直至王前諸人競射飛箭如雨王見此鹿無所忌憚必有深意勑令勿射鹿至王所跪白王言王以小事一時令鹿受於死苦若以供饌當差次送每日一鹿王善其言於是二主各差次送次當調達羣中有一母鹿白其主言我死分當而我懷子子非死次屈垂料理使生者不濫死者得次王怒之曰誰不惜命次來但去母恩惟言我王無慈橫見嗔怒即至菩薩王所具白王言大王仁慈如我今日天地曠遠無所控告具以事曰菩薩王言若我不理枉殺其子若非次更差後次何遣惟我當代恩惟既定即自送身遣鹿母還羣菩薩鹿王到其王門衆人見之怪其自來以事白王王亦怪之王問曰羣鹿盡耶而忽自來鹿王言大王仁慈人無犯者但有滋茂無有盡時但彼羣鹿歸告於我我愍之故若非分差是亦不可若縱而不救無異木石是身不久必不免死慈救苦厄其德無量若人無慈與虎狼何別王聞是語即從座起而說偈言我實是

畜獸名曰人頭鹿汝雖是畜生名曰鹿頭人以理而爲人不以形爲人我從今日始不食一切肉我以無畏施亦可安汝意諸鹿得安王得仁信鹿群所居故名鹿苑佛初於此時轉法輪是故云始從樹爲名亦名柰苑二仙所住亦曰仙苑中鷲頭者說文云此鳥黑色多子山形似鳥故以名焉又其山側有屍陀林鷲食屍竟多居此山故以名之又多聖靈所居故名靈鷲亦名雞足亦名狼迹增一三十一佛告諸比丘此山久遠同名靈鷲更有餘名汝等知不亦名廣普山白墻山仙人山恒有神通諸得道羅漢所居又有五百支佛居之佛欲下生令淨居天子來下告令卻後二歲佛出此閻支佛闍之燒身入滅世無二佛故也鶴林者在拘尸城阿夷羅跋提河邊樹有四雙又復云雙樹四方各雙故名爲雙又云根分上合故名爲雙佛於中間而般涅槃涅槃之時其林變白猶如白鶴因名鶴林中阿含云牛角娑羅林恐是以城而名林也拘尸那城此云角城其城三角故云角也若爾

祇應云角那云牛角應是以牛角表雙又以娑羅名樹娑羅西音此云堅固堅固之名稱樹德也故知牛角表雙義兼三角此即最後說涅槃處於前二義自然證理非今所論師資相傳是今正意是故次明法付迦葉述佛滅後付法之人於中先明金口祖承次明今師展轉相承金口祖承則人法兼舉今師祖承則總別重出別中先人次法金口具在付法藏傳過七十紙具存煩廣今先略依阿含及婆沙論明初分舍利及結集三藏長阿含云迦葉從畢鉢羅窟出赴闍維所佛從金棺為現雙足迦葉禮訖耶旬舍利傳中分法先為三分謂人天海人中一分復分為八與阿舍同也故阿含云佛涅槃後拘尸國諸末羅衆波波國諸末梨衆遮羅闍諸跋離衆摩伽陀國諸拘利民衆毗提國諸婆羅門衆迦維羅國諸釋種衆毗舍離國諸離車衆摩竭國阿闍世王衆各自念言佛於拘尸而般涅槃我當於彼求舍利分時諸國中各嚴四兵即勑香姓婆羅門言汝持我名至拘尸城問訊拘

尸諸末羅衆起居輕利遊步强耶吾於諸賢每相宗敬鄰國敦義曾無諍言我聞如來於君國中而般涅槃惟無上尊實我所天故從遠來請求骨分冀還本國起塔供養設與我者當贈重寶香姓受教具往傳白諸末羅言誠如君言但佛降此土於茲滅度國內人民自當供養遠勞諸君求舍利分終不可得時諸國王即集諸臣而說頌曰吾等義和遠來拜首遜言求分如不見與四兵在此不惜身命義而弗獲當以力取時拘尸國即集諸臣共以備答遠勞諸君屈辱拜首如來遺形不敢相許彼言舉兵吾斯亦有畏命相抵未云有畏是時香姓喻衆人曰諸賢長者受佛教勑口誦法言心服仁化一切衆生當念得安豈諍舍利共相殺害如來遺形所以廣益舍利現在但當分取衆咸稱善尋復語言誰能分者衆舉香姓仁智均平可分舍利（云云）即分舍利以爲八分併塔第九灰塔第十生存時髮天持上天起塔供養阿闍世王先令送書以慰企仰明星出時分舍利訖當自奉送有

餘灰者畢鉢羅村人白衆人言乞地餘灰起塔供養皆云與之諸國各於本國起塔言結集三藏者大迦葉分舍利訖使阿難出修多羅使波離出毗奈耶迦葉自出阿毗曇問論藏誰說答婆沙初明造論緣起中問曰誰造

（說一）

此論答世尊造問誰問誰答答或云舍利弗問佛答有云五百問佛答有云諸法甚深無能問者如來自化作比丘問佛答若爾云何復云迦旃延造答是彼尊者持讀此論爲他解說廣令流布名歸於彼故云彼造有云是

（十六）

彼尊者造問既云甚深無能問者彼迦旃延云何能造答彼有利智三明六通具八解脫五百佛所願於釋迦遺法之中造阿毗曇何者是耶世尊處處教化說法尊者於中而立捷度釋迦滅後六百餘年北天竺國五百應真共撰集於世尊所說次依第二本略出付法准本傳文時有少異意在略知言趣初迦葉部分三藏教已後二十年弘持正法先禮四塔謂出家成道轉法輪入涅槃次禮八塔次入龍宮禮佛牙塔次上天上禮佛髮塔著

佛所與僧伽梨衣持錫擗山如入輭泥法付阿難阿難持法經二十年聞一比丘誦法句偈云人生百歲時不見水潦涸不如生一歲而得覩見者阿難慘然云此非佛偈佛偈云人生百歲時不聞生滅法不如生一歲而得覩見者阿難歎曰我世無用詣闇王別門人云王睡即度恒河王於睡中夢蓋蓋折覺已門人即奏其事王乃隨追半河方及請曰世尊涅槃迦葉入滅我皆不見唯仰尊者今復棄我何所歸依尊者默然即入三昧名風奮迅分身四派派者分也分與二國上天下地法付商那和修修造般遮于瑟於曼陀山立精舍二十年臨至毱多所坐毱多牀多諸弟子不識乃舉手空中而雨甘露現五百法門多皆不識語言佛入目連不識目連入諸比丘不識我入毱多不識我得七萬七千本生諸經八萬毗尼八萬毗曇汝皆不識我若去者法門隨去諸弟子始覺神異悉得羅漢度弟子已而入涅槃法付毱多毱多在俗已得初果見婬女屠裂進得三果出家受戒得第

四果說法之時魔為障礙趣多降已由是不敢下閻浮提所度夫婦得四果者乃下一籌等長四寸滿丈六室用籌燒身法付提迦多多登壇得初果三竭磨得四果法付彌遮迦迦滅法付佛馱難提提付佛馱蜜多上二尊者傳中緣起其事亦寡多十二年自持赤幡在王前行王問何人答曰智人問求何等答求捔論王乃設會廣集論師淺者一言深者至再王論亦屈乞受三歸一婆羅門善知筭法多蜜加之其言佛無神多云得罪不信筭之即知墮獄即歸信佛多蜜加之其知生天入滅移屍象挽不動樹下燒身身交樹翠法付脅比丘比丘在胎經六十年生而髮白誓不屍臥名脅比丘乃至暗中手放光明以取經法付富那奢奢與馬鳴論鳴執有我奢云佛法二諦世諦有我真諦無我鳴欲刎首奢令剃髮以為弟子鳴造賴吒和羅妓妓音之中演於無常苦空無我聞者悟道五百王子厭世出家王恐民盡禁妓不行被月氏征求以九億金錢請和即以馬鳴佛鉢一慈心雞

以惟九億月氏受之歡喜回軍又行禮塔塔爲之崩掘其塔得尼乾屍有剃髮師來求王女如是再三王云小人何此辱輒鳴云其地有金故使爾耳掘果得藏其王英勇三海歸德殺九億人鳴云我知懺法乃七日衆人鑵投一金釧云誰能取之人無致者王以水投從水處取王因悟曰我罪如沸鑵懺如投水鳴爲說法由是罪輕爲千頭魚鐵輪截頭斷已復出聞鐘痛息勸令長打法付毗羅羅造無我論論所行處邪見消滅法付龍樹樹學廣通天下無敵欲謗佛經而自作法表我無師龍接入宮一夏但誦七佛經目知佛法妙因而出家降伏國王制諸外道外道現通化爲華池坐蓮華上龍樹爲象拔蓮華撲外道作三種論一大悲方便論明天文地理作寶作藥饒益世間二大莊嚴論明修一切功德法門三大無畏論明第一義中觀論者是其一品作此論已問一小乘師欲我去住耶答爾去大佳即入房蟬蛻法付提婆婆因入於大自在廟廟金爲像像高六丈瑠璃爲眼大有

神驗求願必得怒目動睛提婆語曰神則神矣本以精靈訓物而假以黃金瑠璃威該於世何斯鄙哉便登梯鑿神眼衆人咸云神被屈辱婆曰欲知神智本無慢心神知我心復何屈辱夜營厚供明日祭神神為肉身而無左眼臨祭歎曰能施施設真為希有而我無眼何不施眼提婆即剜已眼施之隨剜隨出凡施萬眼神大歡喜問求何願婆曰我辭不假他但人未信受神曰如願即沒不現神理交通咸皆信伏唯一外道獨懷瞋恨沒以空刀破我義我以鐵刀破汝腹五藏委地猶不絕也三衣乞之語令速去復為追者說無常等我以業作今還業受汝何憂惱說以入滅法付羅睺羅初一外道造鬼名書隱密難解龍樹一讀便解再為提婆說乃解更廣為羅睺羅分別方解外道歎云沙門釋子神智乃爾所讀我書如似舊知法付僧佉難提提道高化廣說偈試羅漢曰轉輪王種生而能入涅槃非佛非羅漢亦非辟支佛羅漢入三昧思之不解升兜率天以問彌勒彌勒云泥著

輪上以為瓷器瓷器後破非是二乘亦非是佛下見難提為提說之提曰彌勒語耳法付僧佉耶奢奢遊海畔見有一城詣城乞食而說偈云行為第一苦飢為第一病若能見法實則得涅槃道城主於是請進與食因見二鬼昔是兒婦由彼慳貪我乃誓云見汝受報復見一城共食齊整食竟即以其鉢相擲火起燒身於客惜食故致斯苦法付鳩摩羅馱馱為童子時以能斷事故號美名一覽萬騎人名馬色衣仗皆記法付閣夜那那為嫂送食比丘而犯重罪者化作火坑令入懺悔說法罪滅得阿羅漢時人號為清淨律師見大城邊不得食鬼經五百歲又見烏子是本時兒障我出家經五百歲不得道果法付婆修槃馱馱付摩奴羅羅與三藏分地而化恒河已南二天竺人人多邪見付摩奴羅恒河已北三天竺人人信易化付與三藏法付鶴勒夜那那付師子師子值惡王王名檀彌羅破塔壞寺殺害衆僧劒斬師子血變為乳次付法下結次明付法之益初總標金口者此是

如來黃金色身口業所記問曰此諸尊者爲何位行答准四依位初依屬凡不得名聖傳中既不的判其位而云並是聖人故多是第四依人亦可通於第三第二是故文云並是聖人昔王不立至貨髑髏等者此明付法得益之相麁者說文云馬舍也屠者殺也傳中列付法人竟云親近賢善聽聞正法遠益來世如昔華氏國有一白象氣力勇健能滅怨敵若有罪人令象踏殺後時象麁爲火所燒移在異處近一精舍有一比丘誦法句偈曰

爲善生天爲惡入淵心便柔和起慈悲意後付罪人但觀而不害嗅舐而已王見斯事心大惶怖召諸智臣共謀此事時有一臣即白王言此象繫處近精舍邊必聞妙法是故爾耳今可令繫近於屠坊彼觀殺害惡心當盛王聞其言繫象屠所象見殺戮惡心猛熾殘害增甚以是當知衆生之類其性不定畜生尚乃聞法生慈見惡爲害況復人乎而不染習近善知識婆羅門化髑髏者傳云昔有婆羅門持人髑髏其數甚多詣華氏城徧行衒

賣經歷多時都無買者便極嗔恚高聲唱言此城中人若不買者吾當爲汝作惡名聲言汝諸人愚癡暗鈍爾時城中諸優婆塞畏其毀謗皆就買之即以銅鉆貫穿其耳若徹之者便多與價其半徹者與價漸少都不通者都不與直時婆羅門問優婆塞我此髑髏皆悉不異何故與價而有差別優婆塞言其通徹者其人生時聽受妙法智慧高貴故與多價其半徹者雖曾聽法未善分別以是因緣與汝少直全不通者斯人往昔不曾聽法諸優婆塞持此聽法人髑髏起塔供養命終生天當知大法有大功能以聽法人髑髏供養尚生天上況能至心供養持經人者聞法既有如是深益故佛付法令至後世展轉聞之致使龍樹之後妙觀斯在良由於此從此之

（九一）

止觀下今師祖承此中即是先總舉於所傳

（廿二）

人法言說己心中所行法者即章安密說從大師得所行之法也故舉所行以顯所傳若傳而不習有言無行將何以辨所傳不空故知所傳即以所行亦令後代行弗違言所以

一部並爲行相他云三外別傳心要者則三部之文便爲無用縱有面授口決之言但是將證私呈於師安心觀門此文自足況此後學不蒙面授離此之外何所云耶故應信此即是所傳故遺囑云止觀不須傳授私記時爲人說私記即指章安所記十卷是也囑意正言面授意多不周私記言旨全備故知大師所傳止觀隨機面授非後代所堪是以臨終慇懃遺囑驗知別傳斯言諺矣次智者下別明傳法人也金口祖承從前向後今師祖承從後向前者爲指文師以承龍樹文便故也初序智者中先明德業初生之時室內洞明棟宇煥然兼輝鄰室凡諸俗慶並入滅湯冷爲事不成目有重瞳父母藏揜不欲人知而人自知玉篇云瞳者目珠子也即黑睛中小珠子也行法華懺發陀羅尼者習律藏已詣大賢山持法華經宿緣所熏常好禪悅忽聞光州大蘇山慧思禪師遥飡風德如飢渴矣其地既是陳齊邊境兵刃所衝重法輕生涉險而去思初見笑曰昔

共靈山聽法華經宿緣所追今復來矣即示普賢道場行法華三昧經二七日行道誦經至藥王品諸佛同讚藥王菩薩言是真精進真法供養豁然入定照了法華將證白師師曰非爾弗證非我不識所發定者法華三昧前方便也所發持者初旋陀羅尼縱令文字法師千羣萬衆尋汝之辯不能窮矣於說法人中最爲第一代受法師等者即指南岳爲受法師南岳造金字大品經竟自開玄義命令代講於是智方日月辯類懸河卷舒獅象會有理存焉唯三三昧三觀智用以諮審餘並自裁思曰可謂法付法臣法王無事者也時慧曠律師亦在會坐思曰律師嘗聽賢子講耶曠曰禪師所生非曠子也思曰思亦無功法華力耳陳隋二國等者陳家因姓號國自武帝覇先受梁禪來至少主叔寶方始入隋陳凡五主第四宣帝是文帝之弟名頊字紹世初思謂智者曰吾久羨南岳恨法無所付汝可傳燈設化莫作最後斷佛種人也汝於陳國有緣宜往利益旣奉嚴訓乃共法喜等

二十七人同至陳都儀同沈君理請住瓦官開法華經題勑一日停朝事公卿畢集停瓦官八年講大智度論說次第禪門蒙語默之益者略難稱紀爾後徒衆轉多得法轉少妨我自行化道可知羣賢各隨所安吾欲從吾志也吾聞天台地記稱有仙宮若息心嵓嶺（起一）（廿四）展生平之志陳主有勑留連徐僕射濟淨勸請勑云京師三藏雖弘佛法皆一途偏顯兼之者寡朕聞瓦官濟濟深用慰懷宜停訓物豈遑獨善匪從物議直指東川于時陳太建七年秋九月從茲始入天台宣帝勑曰禪師佛法雄傑時匠所宗訓兼道俗國之望也宜割始豐縣調以充衆費蠲兩戶民用給薪水爾後勑賜寺額云具左僕射徐陵啓知禪師創立天台宴坐名岳宜號修禪陳破入隋隋主敬重陳主并諸王書疏凡十二道隋主并諸王勑及書疏近五十道所施信物並在國清百録安禪而化至五品等者此出臨終行位也不出禪定端坐取滅故云安禪而化開皇十五年自荆下鄴至十六年重入天台至

十七年晉王敦請出至石城謂徒衆曰大王欲使吾來吾不負言而來吾知命在此故不前進於石像前口授遺書云蓮華香爐犀節如意留別大王願芳香不窮常保如意索三衣命掃洒令唱法華觀無量壽二部經題兼讃歎竟時吳州侍官等二十五人見石像倍大光明滿山又索香湯漱口竟說十如四不生十法界四教三觀四悉四諦六度十二緣一一法門攝一切法吾今最後策觀譚玄最後善寂吾今當入時智朗請云伏願慈悲賜釋餘疑不審何位没此何生誰可宗仰報曰汝嬾種善根問他功德如盲問乳蹶者訪路告實何益雖然吾當爲汝破除疑惑吾不領衆必淨六根以損已益他但位居五品生何處者吾諸師友並從觀音皆來迎我問誰可宗仰者汝不聞耶波羅提木叉是汝大師四種三昧是汝明導教汝捨重擔教汝降三毒教汝治四大教汝解業縛教汝破魔軍教汝調禪味教汝遠邪濟教汝折憍幢教汝出無爲坑教汝離大悲難唯此大師可作依止從

捨擔下即是十境故知若不示人境觀不任依止於是教維那曰人命將終聞鍾磬聲增其正念唯長唯久氣盡為期云何身冷方復響磬哭泣著服皆不應為言已跏趺唱三寶名而入三昧即其年十一月二十四日未時端坐入滅滅後祥瑞等具如別傳即是住觀行位首楞嚴定而入滅也五品之言彌可信也然大師生存常願生兜率臨終乃云觀音來迎當知軌物隨機順緣設化不可一准故經云去引證大師五品功多隨喜品云施四百萬億阿僧祇世界六趣四生衆生一一皆與七寶見其衰老乃至將死化令得果起六神通不如初隨喜人百千萬倍彼第六經初舉第五經末五品文中初隨喜品復以第五十人校量最初隨喜人故今文中初述小乘（起一）化他之福比於初品具如經文復以初品況出後品故云況五品耶舉小乘之最多況大乘之極少初品最小其功尚多況第五品耶此證大師居第五品其德深也次引法師品者為世所依須傳佛旨故名為使使即所使（并六）

宣佛因果名如來事次引大經者亦證大師位也經云若復有人具煩惱性能知如來秘密之藏是名初依若准圓位五品六根並名初依未斷無明名具煩惱亦得名爲觀行相似知秘密藏次智者去明智者所承即南岳也南岳德行去彰南岳行證也博物誌云嵩高爲中岳屬豫州華山爲西岳屬同州泰山爲東岳屬兗州恒山爲北岳屬冀州衡山爲南岳屬荆州後開衡州從山爲名以此五山上應天象配於五帝又山之高者名岳大師俗姓李氏項城武津人也兒童時因夢梵僧勸令入道又數夢僧訓以齋戒時見朋類讀法華經情深樂重先未曾誦因從他借於空塚中獨自看之無人教授日夜悲泣復恐塚是非人所居移託古城鑿穴居止晝則乞食夜不眠寢對經流淚頂禮不休其夏多雨土穴濕烝舉身腫滿行止不能而忍心對經心力彌壯忽覺消滅平復如故又夢普賢乘白象來摩頂而去昔未識文自然解了所摩之處自然隱起有如肉髻因茲所誦法華等經

三十餘卷十年之中誦聲不輟因讀諸經見讚禪定復更發心求善知識值慧文禪師稟受禪法晝則驅馳僧事夜則坐禪達曉精勤動障乃反觀心源求不可得遂動八觸發根本禪因見三生行道之處得此相已精進彌甚夏竟受歲將欲上堂乃感歎曰昔佛在世九旬究滿證道者多我今空過法歲虛受內愧深重放身倚壁背未至壁朗然復悟法華三昧大乘法門境界明了通明肯捨並皆成就從此以後辯悟既多所未聞經不疑自解

故今文云大小法門朗然洞發傳中不云七載方等應是著傳者所聞不同次南岳事慧文等者明南岳所承及文師德行未見本傳言齊高者齊是國號高謂高祖滋海人也姓高氏齊大夫高奚之後高歡次澄次洋方受魏禪都鄴在相州即北齊也無競化者故云獨步河謂河北淮謂淮南行化於世而言非世所知者明所證既深非餘所知若淮九師相承所用第一諱明多用七方便恐是小乘七方便耳自智者已前未曾有人立於圓家

七方便故第二諱最多用融心性融相融諸法無礙第三諱嵩多用本心三世本無來去真性不動第四諱就多用寂心第五諱監多用了心能觀一如第六諱慧多用踏心內外中間心不可得泯然清淨五處止心第七諱文多用覺心重觀三昧滅盡三昧無間三昧於一切法心無分別第八諱思多如隨自意安樂行第九諱顗用次第觀如次第禪門用不定觀如六妙門用圓頓觀如大止觀以此觀之雖云相承法門改轉慧文已來既依大論則知是前非所承也故今歎文所行法云非世所知履地至厚者此明文師法行於世如履地不知地之厚戴天不知天之高智者觀心論去引證文師所承異也言高祖者若以智者所指應以南岳爲父師慧文爲祖師龍樹爲曾祖師故爾雅釋親云父之考爲王父加王者尊也王父之考爲曾祖王父加曾者重也曾祖王父之考爲高祖王父加高者最上也是則章安望於龍樹方爲高祖耳若直以尊上爲高則可通用如漢齊隋等並指

始祖以爲高祖謂禪立建功德無過上諡爲高耳今家亦以龍樹爲始是故智者指爲高祖疑者云去假設問端也後去例是今立疑云既稱祖於龍樹法門不應不同遣蕩建立既殊師祖之義安在然天竺去荅也初旁引注論人荅言凡七十家者付法傳云龍樹造（紀二）（廿九）大無畏論有十萬偈中論從彼略出大綱有五百偈長行並是諸師注解闡中影法師云有數十家注中論最下河西朗云有七十餘家真諦云西方有廣略二本此間所傳略本耳元康師云此恐不爾此間已有四本一青目注名爲中論後秦羅什所譯二無著注名順中論後魏菩提流支譯但得兩卷餘者未出三羅睺法師注亦名中論梁真諦譯但得因緣一品四分別明菩薩注名般若燈論唐波頗三藏譯有十六卷河西既云七十餘家豈以諸師爲非獨存青目爲是況青目最劣遣蕩正依故云也又論云去引論文荅龍樹本文有蕩有立今依龍樹意亦同然故不應以專蕩之文卻形止觀而爲建立論初句云

因緣所生法即建立也我說即是空即遣蕩也假名中道又建立也四句論中三立一蕩上觀前後盛引斯文二處符同師資礭立即者廣雅云合也若依此釋仍似二物相合名即其理猶踈今以義求體不二故故名爲即即三而一與合義殊下去皆然從天台去別釋所傳之法即此所傳是向所行於中先略次廣初略中云天台者天者巔也元氣未分混而爲一兩儀既判清而爲天濁而爲地此本俗名且依俗釋台者星名其地分野應天三台故以名焉有云本名天梯謂其山高可登而升天後人訛轉故云天台又章安山記云本稱南岳周靈王太子子晉居之蹤爲其神命左右公改爲天台山也若准孫公山賦云所以不列於五岳闕載於常典考以其所立幽奧其路曠迥故未知章安所出西方風俗稱名爲尊如子之名兼於父母佛當生彼預設斯儀使慕德稱名故也此方風俗避名爲敬故以所居而顯其人南岳亦爾傳謂傳授亦曰傳受受彼所傳故云之也次列三示

教境及名並如文

止觀輔行傳弘決卷第一之一

音釋

憒憒（呼昆切惛也）憒心不明也）繢（作管切繼也）繹（夷益切抽也）錯綜（錯七各切間廁也綜子送切總括也）爝（即約切火炬也）顓（語玄切）紆（邑俱切曲也）霆（朱戍切）鑽（祖官切穿也）剪（筆列切）擫（匹歷切捺也）餍（雛戀切具食也）企（丘弭切舉踵望也）擗（匹歷切擘開也）

止觀輔行傳弘決卷第一之二　魏二

唐毗陵沙門湛然述

次漸則去釋行相中云漸如梯磴者梯者說文云木階也極高用梯次高用磴故大經第八云爲欲化度諸世間故種種示現差別之相如彼梯磴大論四十云譬如登樓得梯則易八十八云譬如登梯始從初枕漸漸向上上處雖高亦能得至故用譬漸也磴字亦可從足謂升躡也從木者非此所用從石者謂山坂漸高也亦可義用正應從阜作此磴字亦梯類也可以升高也始自ノ天終至實相故也金剛寶者大經二十二云如金剛寶置之日中色則不定金剛三昧亦復如是若在大衆色則不定大論三十八又云如玻瓈珠隨前色變自無定色諸法亦爾或常無常經以一行隨於衆行論以一理應於衆理理行雖殊同名不定故金剛玻瓈珠名雖殊譬意亦等大論五十九云金剛寶者帝釋所執與脩羅戰碎落閻浮釋曰理行如珠教法如日情如衆物觀如現色圓頓者圓名圓融圓滿

頓名頓極頓足又圓者全也李奇云圓錢也即圓全無缺也體非漸成故名爲頓體雖極足須以二十五法爲前方便十法成觀而爲正修今序中語略具如下文如通者騰空者近地之空與萬仞同體故云不二通者譬頓行人騰譬修行觀理空譬頓理不二爲三根等者此三止觀對根不同事雖差殊同緣頓理離圓教外無別根性當知此三並依圓理分此三行名三根性是故漸次不同於別或一日一月一生修之可獲故玄文第十判教中云漸觀者從初發心爲圓極故修阿那般那乃至無作故知頓人行解俱頓漸人解頓行漸不定解頓行或頓漸有人云是別都不見文旨次廣解中初結前生後初釋漸云漸初亦知實相等者謂依頓理方起頓解望彼頓人故云亦知依頓起解故云難解依解起行復曰難行漸云易行以易解故文雖互舉語必兩兼爲難解理而起漸行此中番數但有五重義則十三言五重者一歸戒二禪定三無漏四慈悲五實相義十三者初番有六

謂三惡三善第三番四謂兩教二乘并前六義合爲十也餘三不開合爲十三於十三中實相是所緣之境望頓是同不應數爲不同之限故下問答中云漸次中有十二不同即此意也此預點出至下易知不定至後頓者漸次列名在不定前故云前漸圓頓列在不定文後故名後頓第二本中列不定文在漸頓後即云不定者約前漸頓或漸或頓不專一法故名不定若從始至終專漸爲頓方名漸頓當知不定初亦知圓從更前更後去釋不定相前後秖是前漸後頓或時觀頓或時觀漸淺深者約前五番互論淺深事理者或界內爲事界外爲理真諦俗諦三悉一悉更互亦爾此中但出四悉及止觀者諸法雖多若論行相不出此二如下安心及破偏等亦不出此故今列之從或指去釋（三）不定體文有二對初約四悉陰是世界如初觀陰入即觀陰入爲第一義名指世界爲第一義如觀真理但能生善滅惡而已名指第一義以爲二悉次約止觀者或正用觀而宜息觀或正用

止而宜照止以照止故止即成觀以息觀故觀即成止或雖無昏散進道功微煩惑不破真理不啓皆須改途若息若照故觀成所息止成所照不同常儀故云不定下料簡中不定中四指此兩雙疑者云去料簡前文初疑問中言教境等者同是大乘教同緣實相境同名爲止觀此三既同何故三種行相頓是差別次從然下答先總答云同不同等者行相各別何妨三同雖曰三同何妨行別漸次中去別答中應名漸次與不定相對於圓頓以辨同異今文但釋漸次行相漸後結云故言不定者以不定法無階位故故寄漸後而結不定漸中即有十二不同如前分別兩教二乘是無漏四而今乃云無漏總中三者何耶別而言之離爲四人若總名無漏則合卻三人但存一位今舉總含開一中兼三故名無漏總中三也若沒本位離開爲四并善惡各三及以禪定慈悲各一故成十二若准無漏離爲四別慈悲亦應有三不同文無者略言從多者以漸不定十二不同行相多故名

漸不定約理則非多非少約相則頓少二多漸中實相及以圓頓其相是同不須別說故但結二不同於圓而用釋向同不同等次從此章同大乘去重問者向雖明漸不定不同後重更問三番差別故更將同問三差別故結難云何名辨差又初問者許有三異將同問異故結文云祖頓爾異後問意者由前答異將異問同是故結云何故名為辨差二問雖並三同居先文意實以二義互舉是故二答並云同與不同等也又由前答中但出漸相以對於頓不定行相寄漸明之今欲具辨三種相別故更還以三同問起故下答中具出二相言此章者此中舊名辨差章故既曰三同何故此章辨三差別章名雖廢問亦何傷然下重答同義如前九不同者於前十二合三無漏依總為一故但有九并不定四故有十三將此漸次及以不定對頓即成三差別也理而言之漸不定中所緣實相與頓理同為答來問故對二說俱名不同故云從多次一切下證同不同以無為法證不同而同

而有差別證同而不同良由諸聖證無爲法用此無爲而能分別故云差別如諸羅漢得小無爲尚分別小故諸菩薩得大無爲能分別大所以分別是無爲用故云以無爲法依第二本答云漸次中十二不同不定中有四不同總有十三不同若無第三重修本文第二本文何由可解十二與四乃有十六而云十三標乃從開會數從合應知十二約開無漏十三約合無漏對不定說問無漏開四慈悲不開答開亦不違玄漸觀中列四慈悲開合隨便不可一准有人云無漏總中三者即三觀也無漏空也總假中中自濫參聽衆有逾一紀實未曾聞有斯畢釋中即實相實相是同如何數爲不同之限一不可也一宗教門文無說假以爲總者二不可也漸次九中已有無漏慈悲與假其義又同不應重數以三足九三不可也借使以三足善惡六但應成九今云十二四不可也縱兼實相但成一十今云十二五不可也又第二本文無無漏總中之言亦云十二今以此三配於三觀復

含漸次亦但十二六不可也或云諸番達即是觀止即是止者三途何故但止無觀常住何故但觀無止借使以此爲止觀者中間四番四止四觀初後二番一止一觀則但有十若開善惡各立止觀則九不同十八止觀若數常住復爲現文文云漸九七不可也復應思擇漸初雖復知圓不同但中及十行中時長行遠略知此二已異別教故知此三知圓理同而行相小別當知南岳唯授天台圓頓之理約行須以漸不定助問南岳大師知四教不答南岳委知而不細判何者如智者釋位而引南岳用大品文四十二字以爲圓位歡喜等地以爲別位乾慧等地以爲通位又南岳自釋四十二字門兼申大品經文亦作三教義釋既知三教大品文中處處以衍對藏爲小故知南岳亦知四教又此四教非始南岳慧文禪師既依大論大論釋經經明三教當知此教傳來久矣至天台來分別始盛有云四教神僧授與此語無憑神僧但云自今已去自行化他吾常影響普三昧既天機秀

發四教何待神僧承躡有由深符聖旨是故三觀總攝四教又此三止觀名字雖似八教中三其相永別彼八教中指華嚴爲頓鹿苑去爲漸不定寄在前四味中下料簡中但是借名以將祕密對三爲難非正意也圓頓者去釋圓頓中初約止觀初緣實相圭真實者即是止觀所緣之境緣之與造雖屬能觀意且正明所緣妙境從繫緣去次釋能觀即念爲繫寂而常照即繫爲念照而常寂能所尚一況止觀耶一色一香無非中道者中道即法界法界即止觀止觀不二境智冥一所緣所念雖屬於境且語能緣以明寂照自山家教門所明中道唯有二義一離斷常屬前二教二者佛性屬後二教於佛性中教分權實故有即離今從即義故云色香無非中道此色香等世人咸謂以爲無情然亦共許色香中道無情佛性惑耳驚心今且以十義評之使於理不惑餘則例知一者約身言佛性者應具三身不可獨云有應身性若具三身法身許徧何隔無情二者從體三身相即無暫

離時既許法身徧一切處報應未嘗離於法身況法身處二身常在故知三身徧於諸法何獨法身法身若徧尚具三身何獨法身三約事理從事則分情與無情從理則無情非情別是故情具無情亦然四者約土從迷情故分於依正從理智故依即是正如常寂光即法身土身土相稱何隔無情五約教證教道說有情與非情證道說故不可分二六約真俗真故體一俗分有無二而不二思之可知七約攝屬一切萬法攝屬於心心外無餘豈復甄隔但云有情心體皆徧豈隔草木獨稱無情八者因果從因從迷執異成隔從果從悟佛性恒同九者隨宜四句分別隨順悉檀說益不同且分二別十者隨教三教云無圓說徧有又淨名云衆生如故一切法如如無佛性理小教權教權理實亦非今意又若論無情何獨外色內色亦然故淨名云是身無知如草木瓦礫若論有情何獨衆生一切唯心是則一塵具足一切衆生佛性亦具十方諸佛佛性從已界去約諦明頓即無作諦

至四弘中略明諦相此中略示無作觀耳故四念處釋無作四諦云一念心中具十界苦名爲苦諦具十界惑名爲集諦苦即涅槃名爲滅諦惑即菩提名爲道諦次從法性去單以一止觀結無作諦次結體不二從漸興不定云廣引證圓先且簡二次正引證前已廣略二重解釋今復引證故曰更明第二本中從此至佛法之恩並屬商略今並迴爲引證文也舊商略名没而不彰良由此也次正引證中先引經如了達等者舊經第五賢首品

中文殊以二偈問了達深義淨德賢首菩薩菩薩以十五行五言偈答今文從菩薩於生死至窮劫不能盡略彼偈中二行文來言生死者舉極下位博地初心若不爾者云何能顯圓頓功深不可動者理極事偏不爲所動非謂不退爲不動也言一念者舉極少時功深德廣深窮無涯廣徧無際高岸峻處曰崖窮者極也如來說不能盡者理既玄妙非說可窮舉極位人尚不能說況餘凡聖說能窮盡從此菩薩去至建立衆生者彼經次前十

五行偈後賢首復以六百九十二行七言偈答於中三十行已來明於圓信次六十行鈎鎖相連辨修行相次明六根互用等相今略依彼開爲六文立圓因果何謂圓聞秖聞三障即是三德至旨歸章及通德中具明其相

言圓信者依理起信信爲行本如法句第三云舍衛江東其水深廣五百餘家剛強敬誑佛知可度往至樹下有來禮者有問訊者佛化爲一人從水上來水纔至踝衆人怪問曾見有人水上行不有何道術化人答言我是江南愚直人耳聞佛在此樂欲見之問他人言水深淺耶他人答我水但至踝信言而過無別術也佛言執信便度生死之淵度數里河何足爲奇村人聞之悉從佛化今亦如是若信三通即是三德尚能度於二死之河況三界耶此之三道秖是三諦諦既是境應須觀智三觀爲因觀成爲智具如後釋三智具如大品三智品中三觀具如瓔珞下卷云爾時敬首菩薩白佛言佛上所說若因若果若賢若聖一切功德今此會中十四億那由他

人誰能不起此座受學修習從始至終入菩薩位時佛頂髮放一切光復集十方百億佛土佛菩薩衆即於衆中告文殊普賢法慧功德林金剛幢金剛藏善財童子汝見是衆中敬首菩薩問三觀法界諸佛自性清淨道一切菩薩所修三觀法門不汝等各領百萬大衆皆應修學如是法門若爾唯應上地修此三觀何關凡下答經文既云所領百萬皆應修學何獨上地如首楞嚴經中道品云乃至凡夫亦能信受明無明無三以無三故成無三智行無三行乃至老死皆如是說故十二支一一皆以三觀觀之亡泯能所故曰無三大瓔珞第八云攝意入定分別三觀亦不見人入定意者遊心十方無量世界承事供養觀一切法是則名爲具足禪度是故當知三觀未圓禪度未滿名字彰顯略如上引若以義求攝一切法具如下文攝法中說故三觀智文理有憑問聞圓法中作三德名信應依聞何故圓信作三觀名及以遮照深廣等耶答三德是境三觀是行行必依境且從行說

空即般若假即解脫中即法身照即般若遮即解脫無遮無照即是法身究竟即法身清淨即般若自在即解脫深即般若廣即解脫非深非廣即是法身信心起行是故從行得名不同又三觀從因遮照從用深廣從體圓行中言一向者若不一向即屬餘二餘二非不一向專求但行相別故屬餘二言直入中道者勿謂但中也但是不為偏空偏假所牽是故名為不動不寂從勝為名故云直入人不見之即便謂為先觀但中都無此理次圓位中祇是三諦三德初顯初開入初住位一住一切住者初住之中具一切位如阿字門具足一切諸佛功德功德雖多不出三德故云一切究竟等也圓莊嚴中有法譬合法中還以一心三諦為所莊嚴一心三觀為能莊嚴至此位時外用自在故云莊嚴正受空功德出說假功德雙入出不入出中功德中有雙遮雙照故也對德及用比說可知根謂六根塵謂六塵方謂十方物謂隨塵名有種類正報等者經文廣約男女身等方塵物等即

是依報次譬文者中譬雙入出旦譬起出說夕譬入正受夜半譬不入出故長阿含經二十二云閻浮提日中弗婆提日沒瞿耶尼日出欝單越夜半經文次第四方偏說彼經又云閻浮爲東于逮爲西閻浮爲西瞿耶爲東瞿耶爲西單越爲東單越爲西于逮爲東以由日月轉故皆爲日出之處爲東今但以四方見異爲譬合中言亦如是者應具將上三諦三觀等來合此中建立中言盲瞽者盲祇是瞽失光生盲皆名爲盲玉篇云無目曰瞽又云有瞳無眀曰瞽眀字直忍切有目無瞳曰瞍又塗今失光亦名爲瞽故自古今習樂者塗今失光今以無緣者不納教光心眼如瞽故舉龍王爲譬等者說文云龍者能幽能明能大能小春分登天秋分潛淵管子曰欲小如蠶子欲大滿天地此俗典說未能盡於龍之功用今依華嚴娑竭羅龍王凡有所雨豎徧六天橫亘四域經中廣明始自金剛終至他化四域者人四洲也六天者欲六天也即譬六位已破無明見第一義故名爲天四十

位為四等覺妙覺為二若從因說應從住前
乃至等覺法身說法尚分等覺斷最後品況
初住耶此中應以本迹高下四句釋之四域
譬四機四門四悉等得益不同故知六番唯
頓四機通漸明此位人具二建立通譬被物
機見不等亘者通度也方言云竟也興雲等
者經云龍王示現自在時從金剛際至他化
興雲周徧四天下其雲種種莊嚴色已下私略
他金樂赤兜率白　夜摩忉瑠四王玻
海上金剛緊那香　諸龍如華修如山
閻青越金二洲雜　電亦隨感皆不同
他化日光樂月光　兜閻浮金夜白寶
忉金四王色最妙　閻青寶色三洲異
雷震不同復差別　他化梵音樂妙音
兜妓樂音夜天女　忉緊羅女四天乾
人中海潮音等別　八部所見各各異
雨不同相亦差別　他化香華樂瞻蔔
兜摩尼寶夜幢蓋　忉如意珠四甘膳
北越瓔珞二瞻蔔　南閻浮提清淨水
諸龍等見各不同　並譬菩薩自在用

雲譬現身雷譬說法電譬放光雨譬慈悲如是三業能令衆生所見各別問莊嚴建立有何差別答並是不可思議一心三智能嚴法身名爲莊嚴外益於彼名爲建立故法華云定慧以莊嚴以此度衆生度生即建立也合

如文初心尚爾（魏二）等者舉況也此指圓位初發心住不同前文六根淨等二住已去乃至等覺名爲中心妙覺一位名爲後心故舉初住以況中後故初住已上亦云六根互用故也如四念處云六根互用凡有二種一似二真（十三）

似如法華真如華嚴今依華嚴初住已上即真五用此引華嚴證三中頓如何卻謂爲漸圓耶如來殷勤等者正引法華示妙法體法體祇是同體境智即是說人不輕故領者歡喜何者於方便品初寄言絕言廣歎略歎不出權實故章初標云諸佛智慧甚深無量其深歎實無量歎權乃至章末云唯佛與佛乃能究盡諸法實相諸法權也實相實也此並寄言歎權實也止不須說即絕言歎故云殷勤稱歎此法故長行末身子請云世尊何故

殷勤稱歎指此文也稱歎意者良有以也佛成道來四十二年方顯真實垂欲為說仍加三請已許說竟五千起去後方廣約五佛章門開權顯實故知開顯何易可聞故云如來殷勤稱歎第二卷初身子領解云歡喜踊躍故云聞者歡喜次引諸經明求者志大故所行法妙並是釋成所傳之法也言常啼等者為求法故七日七夜閑林悲泣故名常啼西音薩陀波崙大品二十六云佛告須菩提菩薩摩訶薩為求般若波羅蜜故當如薩陀波崙此菩薩今在大雷音佛所行菩薩行須菩提言彼云何求般若波羅蜜佛言此菩薩求般若波羅蜜時不惜身命不求名利聞空中聲曰善男子從此東行莫念疲睡飲食晝夜寒熱等事莫觀左右莫壞身相若壞身相則於法有礙有礙故往來五道不得般若波羅蜜菩薩言我從教也為求般若故為衆生故作大明故求菩提故復聞空中聲曰汝於三空應生信心親近供養善知識善知識者能說三空及以種智令心歡喜於是菩薩受教

東行又復念言不問空聲向何處去去近遠從誰聞啼泣七夜如喪一子空中有佛告言過去諸佛求般若時亦復如是從是東行五百由旬有城名衆香其城有曇無竭菩薩日三時說般若聞供養者皆得不退汝往詣彼當聞般若聞已歡喜又念我何時得見作是念時無量智慧無量三昧皆現在前於是便往云云善財南求者善財童子初託胎時於其宮內有七大藏其藏皆出七寶樓閣自然周帀有七種物從於七寶生七種牙善財生已牙高二七尋廣於七尋又其宅內五百寶器盛滿衆寶又七寶器更互生寶以是因緣諸婆羅門善明相者字曰善財尋善知識漸漸南行百一十城所見知識並云我已先發菩提心諸善知識皆云我唯知此一法門新經（九一）至第五十見彌勒第五十三見文殊普賢則不復云唯知一法故知即是前漸後頓今從後頓是故指之具如入法界品（十五）云云藥王燒手者藥王菩薩本於寶藏佛所發願療治衆生身心兩病今故號汝名為藥王於日月淨明

德佛所名一切衆生喜見彼佛滅後起塔供養一切衆生喜見菩薩爲供養塔故於其塔前然百福莊嚴臂經七萬二千歲令無量阿僧祇人發菩提心然後發誓兩臂還復此亦爲求權實妙體普明刎頭者得名未知此從

仁王經名大論名曰須陀摩王方音不同供仁王云昔天羅國王大子名班足初登位塔受外道陀羅教令取千王頭以祭塚神自阿王位已得九百九十九王唯少一王比行亦里即得一王名曰普明其王具白願聽我從日飯食沙門頂禮三寶班足許之普明卻還依七佛法請百法師一日二時講般若八千偈竟第一法師爲王及眷屬說四非常偈眷屬得法眼王得空平等三昧法眼等名雖似小乘爲治此王令捨依正既云依於七佛之法以講般若豈獨小乘況是共部空義本通今從不共是故指之一日三捨去明理圓法妙恩深難報彼金剛經將四句偈以校捨身今借彼文舉多況少日捨三恒經百千億尚不能報般若一句況如法華頂戴荷負雖多

劫荷戴其身猶存豈能報於圓乘之澤般若共別意不殊前在肩曰荷在背曰負寧者說文云願辭也亦豈也一經一說等者舉略指廣如上所引常啼等類各是一經一經之內略存一說以此例諸並應可見疑者云去請證餘二此即問也上來已證圓頓三昧漸與不定為何所憑然經論去答先明答意圓是本意是故先引漸與不定亦各有憑因茲重復通證三義聖教既多不可委引故云略舉次別答者於中初引四經各證三義次引無量義唯證於漸次引六經獨證於圓圓是正意故重引也復引華嚴通結前文所引諸教初引淨名中所言漸者華嚴頓後漸教之始義同漸觀故引之也下去諸文證漸不定皆是借教以證於觀義勢相似豈可全同若攬教成觀復非碩異佛樹者亦曰元吉樹亦曰道樹菩提樹等從此得道等故既降魔已證得擇滅見於諦理離生死法名甘露滅斷德成也覺道成者發得真道能斷之智名覺道成智德成也滅道成故四諦具足從勝而說

但云滅道三轉等者謂示勸證一轉各生眼智明覺名十二行輪異二義一者轉義二摧碾義以四諦輪轉度與他摧彼結惑如王輪寶能壞能安法輪亦爾壞煩惱怨安住諦理故於大千轉此法輪言大千者如俱舍云四大洲日月蘇迷盧欲天梵世各一千名一小千界此小千千倍說名一中千此千倍大千皆同一成壞世無二佛故於大千瑞應云萬二千天地之中央也此四諦理體無結惑故云本淨又云本不可說名為本淨為破他惑不獲而轉八萬諸天得法眼淨俱鄰五人並得初果故云天人得道不虛可以為證世尊為佛寶法輪為法寶五人為僧寶故云三寶現世間也次證不定即顯露不定也言一音者名通大小今意在大言小乘者如毗曇云佛為四王作聖語說於四諦二解二不解佛又作毗陀羅語說一解一不解佛又作梨車語說四王俱解問若聖語說二天不解佛若能者豈有不解若不能者偈云何通偈云佛以一音演說法而現種種若干義衆生皆謂

獨爲我解說諸法不爲他答一音者梵音也若大會中有多貪等皆謂世尊獨爲我說以此四天各念不同故佛三說以赴彼念復破衆生謂佛獨能聖語說法復有衆生須變形言而受化者有不須變是故不同六乘一音今之所引如起信等圓音一演異類等解又如八十好中一音能報衆聲殊方異類莫不獲益如來本非一切音辭而能徧赴一切音辭並與此文不定義同華嚴楞伽並云如來具有六十四音者此並方便未爲盡理今言恐畏歡喜等者且約四悉明不定相恐畏者三界可畏即世界也歡喜者喜可生善即爲人也厭離者能離於惡即對治也斷疑者疑斷見理第一義也次證頓者不有不無義通四教簡三存圓以證於頓理本無說四悉被機故諸法生無我等者結成圓頓無我造受結不有善惡不亡結不無通四簡三亦如向說有云無我造受破勝數論三藏可爾通義不然故今不用次引大品中初證漸者大論八十問云始行菩薩云何修行此之三種有

何差別有云無別語異意同有言有別約初中後或約三學以立二名又檀梨名行尸禪名學舉般名道問何故次第答諸法雖空次第得故般若亦然入一切法四禪乃至第一義空摩尼珠者論云是摩尼實所在水中隨作一色如以青裹水為之青亦云如意似如唐梵不同大論華嚴並云如意摩尼似如並列二音若法華云摩尼珠瓔珞如意珠瓔珞似如體別真性如珠體習性如物裹聞教如置水習發如現色理性不殊而能現於諸法之色發心即坐道場等者既云初發心又云轉法輪知是初住八相成道分身百界現轉法輪即圓義也次引法華者既非華嚴教人又非諸教入頓起自鹿苑中涉二味故名為漸言不信等者若不信頓且用餘深圓教非餘而是深也別教是餘亦復是深藏通是餘而亦非深指昔頓漸並是用三而助於頓昔未被會於餘於深或信不信故名不定漸與不定並從昔說來至法華無復二名若以人從漸教中來即名法華為漸頓者此人亦從

不定中來法華何不名不定頓人自多途法華常頓各賜等一思之可知捨方便者約廢權邊次引大經者十三云從牛出乳譬從佛出十二部經乃至從熟酥出醍醐譬從般若出大涅槃中間次第以對三味取次第邊義同於漸置毒文在第二十七宿習了因名爲置毒藉今聞思毒發不同似不定觀故且爲證雪山忍草者二十五云雪山譬佛忍草譬教牛譬機緣食譬修行出譬入住頓機扣佛說圓頓教聞能修行解發入位初從酪出未

壹融鍊名爲生酥酥中精妙名爲醍醐次引無量義者三乘次第故名爲漸並以兩譬三乘法輪說最劣乘名爲微漸次初轉故名爲先墮破三界惑名淹欲塵聞轉法輪見必先盡思惑雖衆以欲爲本欲通三界故名爲諸道品之後具三三昧名曰開門得二解脫名爲扇風除生死熱真法清涼聲聞乘也次降因緣等者霑因緣雨息無明塵慧雲既騰邪光旣曜此中乘也後霑大乘一切皆雨佛乘若闡徧被衆機大乘意通故云一切若引彼

文證餘二者從於一法一法頓也或二或三即不定也漸文顯著且從顯說次獨證圓者如來龍王圓頓教雨不雨三教下類之地二乘不聞亦不能說故如聾瘂淨名空室表常寂光土方諸佛常集其中是故入者唯嘆佛乘引接嚴者理性如九觀行如燒諸法頓發名具衆氣引大品者如廣乘品欲得諸法皆云當學般若引法華者自法華前未曾開權不名具足引大經者理具諸法如海水也修觀行者如在浴也行攝一切名爲已用淮南子云海不讓水積小成大始從龍王終至大海皆判六即方盡其理有人云餘地不及偏雨唯嘆而隔餘香濤和不如本具一切不如即是海具不如河具當知此人不曉喻旨夫立喻者皆約現事故引極事喻最上法法必頓足何須難喻雪山喻象意亦如之次重引華嚴以結前者高山在初雖初見日不及餘地未曰遍方是故雖頓而棄小行幽谷蒙照勝隱高崖不及平川未名普益故不記前但獲偏真谷者山川之幽邃也次上來去結歎

也此約九世以歎真法是故三世皆致重言如此等法名爲佛師華嚴三十一云佛子有十種三世謂過去說過去過去說未來過去說現在未來說過去未來說現在未來說無盡現在說過去現在說未來說現在平等現在說三世平等能說此十則能說於一切三世彼華嚴經爲成十句故於九外更加平等故大瓔珞俱翼天子問佛三世皆有諸佛不佛言汝爲問何等三世過去耶現在耶未來耶此亦九世意也無始皆爲過去過去所攝故云無萌穀芽初啓曰萌豆等初啓曰句當知止觀去總結說也理性四德即佛師也通指前文如了達等次示三文部別處所所傳之法不出此三凡欲修行爲依何部是故應示部別處所初既信等者結前生後也次第禪門等者目録云大師於瓦官說也大莊嚴寺法慎私記初分尚未治定草本初成傳與天台頂禪師治定以成十卷陳主亦曾請南岳大師講大品經大師曰恐夏内不畢且說六度六度又廣且說禪度此無文記今天台

說者開爲十章一大意二釋名三明門四銓次五心法六方便七修證八果報九起教十歸趣但至修證餘三略無於修證中開爲四別一世間禪二亦世間亦出世間三出世間四非世間非出世間四中但至第三出世出世又二一對治無漏二緣理無漏但至對治對治爲九謂九想八念十想背捨勝處一切處九次第定奮迅超越釋此九竟乃云修行之相豈可盡具若使盡記已下諸文應三十卷傳云大師嘗在高座云若說次第禪門年別一偏若著章疏可五十卷傳文即是章安所出目錄亦是山衆共記卷或大小不同何妨六妙門者亦爲十章一歷諸禪二相生三便宜四對治五相攝六通別七旋轉八觀心九圓頓十證相此十章中前六通大小及以漏無漏從第七去獨菩薩法又前七約事觀心唯理又前八屬偏第九唯圓又前九約修第十約證文兼事理及有漏等修發不同故名不定十二禪者謂四禪四空四無量乃至六度皆以十門六妙歷之驗其所發雖以尚

書令而爲請主修發亦何間於道之與俗圓頓文者即是今文章安自說所記也論其大分雖如向說一一部中非無旁正如次第禪門正明次第旁亦具二文雖未終亦有其意非漏非無漏即頓文也修發不同一十六句即不定也六妙門中正明不定旁亦具二圓頓即頓相生即漸今圓頓文亦兼餘二例如三藏亦有通別從雖有去勸誡也一勸勿執三以爲定有二勸勿執三爲定差別雖三差別皆通實相豈可定執而相是非故下文云知文非文疣者肉之凸患害者肉之損患莊子云生爲懸疣附贅死爲決瘃癰瘃字戶貫反釋名云疣者丘也出於皮上如地有丘定三爲損定有爲增故引以喻增減三謗次引論者六論二十讚般若偈云若不見般若是則爲被縛若人見般若是亦爲被縛若人見般若是亦得解脫若不見般若是亦得解脫是事甚希有甚深有大名用前兩行對今文意於法起見名見被縛迷於法相名不見縛稱法起見名見得脫見無見相名不見脫

謂定有三謂三定別名爲見縛迷於三文及三文意名不見縛知三無三同契一極名見得脫亡於能契及以所契名不見脫次疑者去立難釋疑先難中舉不可說以難示人理本無說何須示三言通別者不分大小但語諸法故名爲通引生生等四句不同對教差別故名爲別身子對天女藏不可說也無說無示圓不可說也略舉初後中二比知即通別也通之與別皆不可說何故而以三文示人從然但引下答也文通二意何故但以不說難說今此三文即是說也不許執文即不可說如何偏謂三文爲說故總序云但見一邊不見其二初引大經正以可說對酬前難此通明可說次引法華無數方便即大可說爲五比丘即小可說此別明可說也亦舉初後中二例知次引大經十二文者乳於生盲實不可說而亦可以貝葉等示真如之理實不可說而亦可以常等四說今三止觀亦復如是總持即是不思議俗此俗亦非文字可說雖不可說亦假俗諦文字說之是則二諦

俱可說也真理無說尚因說悟何況俗諦而言無說是故有說必依二諦已引說文酬於不說引淨名等融通二途初文明說無說體性相即文字是色法色法即實相實相既無別說即是無說次引大經者如來本無說逗物名多聞多聞不離理無說即是說次引思益亦融二途故云常行次引法華至見佛者重明可說以翻前難道謂示道論語云導謂為之正教也次引大經空中雲雷等明說之意莫非感應前明因緣其義尚通今重別以譬顯感應第八云譬如空中震雷起雲一切象牙上皆生華無雷不生亦無名字經合譬云聞常住教則見佛性故今結云何時一向無說也說者是應聞者是感形聲二輪俱有感應今為酬難故且云說言象牙等者疏有三解一云草名象牙二云是畜生象牙上生華文三云象牙之上生於草華雖三不同莫不皆堪譬感應意象牙與雷天懸地殊尚因天雷而生於華況聖說被物與機相稱而無益耶虛空法身也震雷說法也起雲現身也

象牙機緣也生華得益也謂有觀行等四益不同次從若競至無聞者明說法意有法譬合初文法者如上所引二途相資無得偏競而生僻難此明失由由執競也次離說去示無說理雖云無說須有所依次大悲去正明說意一以凡師大悲利物故說二以衆生惑重根鈍須說既不遇聖依凡準教以大悲心遣著而說次如月去舉譬也真常性月隱煩惱山煩惱非一故名為重圓音教風息化歸寂寂理無礙猶如太虛四依弘教如動樹舉扇故假三文示真常理理不可示大悲力熏使因文比知知風識月說文云月者闕也有盈有虧故名為闕故可以譬理有半有滿廣雅云鏡月扇月次從今人下合也滅後稟教故云今人親承梵音以慧內照故云玄覽今人意鈍非直玄照而知故云則難假文助意文有所據今意不惑故云則易從若封文去令破封情達文成觀若執文生過則以文為境文即法界何封之有知文非文空觀也達一切文假觀也非文不文中觀也能觀此文

三智具足故云得一切解次從爲此下結通前難三種通爲實相之門實相是一三文能達故三即是達一之門云何難言皆不可說已略說緣起者章安尊竟即自結之○次今當下明正說開爲十章章者文藻也詩云彼都人士出言有章今此大小無不成章且從大段故略開十一一無非止觀故也止觀大意乃至第十止觀旨歸說者皆應以止觀消之下是下明用十數意言數方者方猶法也如華嚴中凡諸法門以十爲數次明十章功能始則標期在茶等者始謂大意茶究竟義故四十二字云入諸法邊境處不可得故不終不生過茶無字可說大論五十三釋云泰言畢若聞茶字即知諸法畢不可得若更有者茶字枝流是則大意已標宗極標謂章首（第二）期謂剋終何者大意五略初發大心（并大）期心大處大處祇是旨歸三德三德即是究竟茶義終謂旨歸旨歸三德即是自他萬行所至故云至極善始等者令亦善也始謂大意終謂旨歸自他始終修證妙法無不在此十章之

內乃至七善咸在其中生起中初釋生起義生起者何祇是次第次至理下明通別理本無生亦無宰主以有自他因果事故故名因緣釋有通別通者章章皆具生起二義別者生在前章謂能生於後起在後章謂後從前起緣由等者釋二異名生起亦名緣由趣次謂前章爲後章緣由後章爲前章趣次此從別也若從通者章章無非緣由趣次與生起義同故云亦復如是故婆沙問生起何別答二義同是有爲法故無有差別若作別者生是因義起是果義如從因生果果復爲因而生後果故此大意雖最居首亦由不了無明爲因生今了知故云開覺始自發心終至大處意在開覺應知婆沙與今通異所謂下明生起相由於大意識止觀名既開覺已不復求於偏小涅槃名不流動不復更爲三惑所染名爲大淨不動名止大淨名觀此名通於自他因果是故不即判其淺深名爲能詮體爲所詮由此名故知有所詮故名爲得非謂證得體即攝法者體謂實相實能兼權是故

權實攝一切法所攝權實不出偏圓故以偏圓判於權實餘文可知雖生起十章文且在於依解起行故後三章略而不釋云云次第爲下結生起意此以十章而生起者秖爲不達真無生起是故說於十章生起旨歸雖是無生無起亦由生起至無生起故無生起從九章生故前文云通是生起若契理已無復十章旨歸尚亡況復前九故云心行處滅等又非但由有生起得無生起亦由無生得有於生如契秘藏偏應法界次分別者始從真俗終至橫豎略以十門分別十章初云十章功德等者明分別意若無十門分別十章恐人不知十章豐富如囊中寶等者譬分別意也十章義富如囊有寶諸門分別如探示人大論六十五云若不取相以無著心說有九種令他讀誦能正憶念一者照了不知令知故二者開出如開寶藏隨意取用三者指示如視不明指示好醜小乘眼智不明指示道及非道四者分別謂世出世五者顯現或時毀善以助不善貴令衆生得開解故六者說法

說佛意趣七者解釋如囊有寶繫口人則不知應爲解佛經囊釋其道理八者析重令輕種種譬喻令易解故九者淺易如水難度旋令易度般若水深能令淺易今文雖引探囊一文意盡含於餘之八義說者應須且釋八意次正釋分別初從今十章去徵列次從初八章去答釋釋中云即俗而真等者應云初七及以第九從多遂便故云初八八非真證故名爲俗即此俗體性本是真故云即俗而真所感果報是界外俗俗由真證證體起用用即是俗故云即真而俗觀是聖法依法入觀故云聖默義通住前一切凡夫正觀一分是定等者或云止觀於義實通然與列章名目不便前列章云正修止觀今略修止但云正觀正修不出止觀二法有止屬定有觀屬慧慧兼餘章餘章之中若約解邊非無止義並屬於解解即觀收業報在當故屬解攝果報屬果者文闕起教亦在果收大意至起教是目者亦隨語便準理應云初五章及起教是目目譬於解前之五章即自行目起教一

章令他生目方便至果報是足者足譬於行方便正觀有功用行果報位在初住已上無功用行自然作意雖少不同同屬於行若準第五卷初云前六重是解是則方便亦屬解收今以方便得為行始且判屬行大意至正觀是共等者位雖在凡義通深淺故名為共以從初住至等覺來猶名正觀從勝立名名為果報及起教等是故此二不共下凡唯在聖位故名不共言通別者通謂通於因果自他別謂別在八章相別言橫豎者體相一章正辨深淺故名為豎餘八望體一往為橫當位委論不無同異唯有釋名一向是橫餘兼橫豎如大意一一往則橫若以發心望於果報豈非豎耶攝法六門門門相望此則是橫當門自論門門皆豎偏圓五門門門相望可得是橫當門仍豎方便五科科科相望亦得名豎當科仍橫如先具緣次方訶欲欲入正觀方須棄蓋去進道隨患而調雖具四科必須五法約此次第故名為豎一一五中如衣望食以色望聲並無深淺餘科亦然故不

名豎正觀一往雖名爲橫始從五品終至六根通屬正觀義當於豎果報當位此即是橫始自初住終至等覺此則是豎起教一章徧施教網隨緣益他此則名橫經歷五味過現入當亦名爲豎次料簡者初問中言略指等者若以此文是大師料簡不應將商略以爲略指以此商略屬章安序以對大師章初大意爲料簡者義甚不便況商略中文無不定故彼文云略述佛經粗彰圓意次引無量義以明漸次明漸次竟即云今置漸論頓與下答文云別則略指三門義復不便今謂文中雖無私謂之言此是章安私料簡也即指辨差略釋三門以爲此問雖在序中義兼於正故第一本未有序文亦於文初列三止觀及大意中諸文多以三止觀結第二本初所以列者即是先序師資所傳章安著序合著序中故料簡中相對爲問故問三略與此大意同異云何答有通別通則略名與大意一如分別中云大意略餘八廣別則不爾略則三種止觀不同大意唯明圓頓止觀三中之一

故云一頓勿謂三外別立一也若別立者則有多妨一者成天台不稟南岳二者大意與八章成別大意望八但有廣略不應別故三者當文自相違妨四諦四弘十種發心秖約四教如何三外別立一耶若大意一頓於餘章何故釋名得有絕待圓伊三德顯體之中不次第教眼智境界不思議得偏圓五章章章立頓二十五法法法圓解正觀十境俱不思議無緣慈悲安心法性不次第破一心通塞無作道品正助合行離愛無若有位登初住如此等文悉皆明頓如何卻謂以爲漸耶若云大意唯一頓者如何文內復明四教具如四弘文後料簡次下諸問並是大師料簡所傳初問中云約教論顯等者以三觀名與八教中三教名同藏等四教在漸中攝除藏等四唯頓等四是故但以密教對難餘三三觀之教既是顯教顯密俱教俱可修觀亦應約秘修密觀耶是故讀者至此應知頓等三觀與八教中一頓等三異以彼八教但在乳等四時教故今此三文俱緣圓理答意分二今不

論密次問者分顯密異許如向辨故云分門可爾任我所問須論密觀爲得不耶次答中先立二門謂得不得次從教是下正答初正約化主論得不得密屬聖人聖能雙益今論凡師故關於密故修觀者無密益義故云聽者因何作觀次或得下義立於得位雖在凡凡師多種五品已下猶名不得六根淨位雖無三輪口密之益能傳妙音徧大千界不同佛化故云能傳稟教之人仍無密益次從若修觀者去約所化者論得不得先明不得故云發所修顯顯謂頓等三止觀也稟教之人不合修密故云不發不修者況復密教所詮同顯則無別立修密觀義故云不修次發宿習去約所化者義立於得如修生滅而發無作顯露不定似密不定義立密觀故云得論問初淺後深是漸者通總而論善惡乃至達常住來通得名漸答是不定者理深事淺約四悉說亦可約漸展轉相望互爲深淺問小乘亦是等者重難前答小乘亦是如來初說何意言非此中有兩重難意一難大小俱是

佛說何故獨云三是小非二難小乘爲大之漸三既云是小何獨非答意者小有二義若約教道猶爲大隔是故云非法在漸初人元知大從微至著尚攝人天約斥奪說以小爲非據未開權不知實者是故漸中乃至毫善咸屬於大故得名爲從微至著問示三文者（科二）等者問示處中許示三文此三文者爲是何等先雙定之色爲是門色爲非門若是門者下雙難也先難是門門名能通實相成所何名爲門若非門者下次難非門色名中道道名能通能通即門何名非門次答中意者文是色法色亦實相文若是門門爲法界法界即實故云並是從衆生多顛倒去釋門所以以文爲色作能通門者但爲衆生迷於實理故名文爲門於文見理文即實相有何能所是故郤照文之與門無非三諦文即俗諦非文即真雙非即是第一義諦觀門爲三例亦可見如是觀時文門豈別俱名能通並是所至言顛倒者顛即頂也頂墜於下故名顛倒廣雅云顛倒也論語注云顛沛僵仆也次解

釋中言囊括等者囊者袋也故字統云有底曰囊無底曰橐使風具也非今文意括者結也塞也關閉也囊有括結收於一囊章有大意攬於始末釋名爲始旨歸爲末故知大意如囊有括盛持結束十章之法冠戴初後者冠首飾也平聲呼之周禮云在首曰冠亦可去聲謂冠於首故知大意冠十章首冠初如冠冠於身戴後如身戴於冠大意有發心故冠初大意有旨歸故戴後既通初後故云意緩有人云冠象於天戴象於地此大意章亦如天地覆載其間若作此釋應改爲戴字今從前釋故不須改撮下九廣以爲五略示九章旨故云大意又九章皆大略述彼意故云大意故此五略皆大爲名前是共釋次是別釋若共若別悉可以喻囊括故也生起中云云何至下化者五章雖復發心居初亦緣衆生而爲誓境凡小昏倒不自覺知菩薩勸捨故云令悟云何至三昧者雖復期心五百由旬望寶所路不肯進趣是故勸行四種三昧云何至其心者發心不唯求實報果無明分

盡此果自獲以發心之人情多昧旨故說果報而慰悅之爲令初心聞而策進故大經第二純陀難文殊作貧女譬云譬如貧女無有居家救護之者加復病苦飢渴所逼遊行乞匄止他客舍寄生一子是客舍主驅逐令去多爲蚊虻蜂螫毒蟲之所噉食經遊恒河抱兒而度於是母子遂共俱沒如是女人慈念功德命終之後生於梵天雖不求替天梵天自應章安釋云女譬無緣慈生子譬圓解論其始終應具六慈生天即分真究竟慈也章安通以慈等對之若準彼大經意一一細合者無功德法財故名爲貧理慈柔和故名爲女未契實理名無居家未有萬行名無救護具足八苦故云病苦又無定慧名飢渴所逼五塵求解名遊行乞匄方便解起名寄止他舍因發圓解名爲寄生權不受實名爲令去猶具見思名蚊虻等涉歷二死名遊恒河不捨圓解名抱兒而度真解生時似解先謝名爲俱沒承本解力名慈功德真證開發名生梵天言妙報者通途始從初住已去乃至等

覺今文且指初住亦有衆生不聞初住妙報功德謂唐喪其功故說妙報而慰悅之云何裂大網至出籠者破謂裂破既感果報設教利人破他疑網雖本爲開衆生智眼實機未顯如法華前衆生於教權實空有事理互迷若爲判已開權顯實使權實不濫令識教本意破執教疑網達一理無外了法門大體知衆教有歸聞雪謂冷至動等者引證執教迷旨之人故大經十三云於佛法中竊取少分虛妄計有常樂我淨如生盲人不識乳色便問他言乳爲何似他人答言色白如貝盲人復問是乳色者如貝聲耶答言不也復問何似答言如稻米粖盲人復言如稻米粖色柔輭耶答言不也盲人復言稻米粖者復何所似答言如雪盲人復問如雪冷耶答言不也盲人復問爲何所似答言如鶴盲人復言如鶴動耶答言不也盲人雖聞如是四說終不能見乳之真色外道亦然雖聞四名終不能識常樂我淨言旨所歸如彼盲人迷乳真色今迷教者例說可知今融通等者理本無說

說必被機四悉四門諸觀諸諦適時利物未及通方便各計一隅情執未破今爲融會重疑飜然如繫鳥在籠情無所適解執滯結開權教籠如遊太虛縱廣無礙令有智言者縱未識乳且不各執見等起諍云何歸大處至自在者化物既周歸於祕藏祕藏之體無始終等無始而始始修三觀無終而終終至三德無塞而塞假名三障無通而通假名三德初文是理法若知已下是修得若得此意何但至果自在無礙因時體解始終無二爲譚大意故總言之文意秖在前之二略生起五略顯十廣者對顯也生起五略彰十次第五十不出自行因果化他能所注云云者未盡之貌云者言也說文云象雲氣在天迴轉之形言之在口如雲潤物廣雅云云者有也下文尚有如雲之言

止觀輔行傳弘決卷第一之二

音釋

梯磴（祥天梨切）磴丁鄧切）桄（音光）躡（尼輒切）登也）坂（音反）坡也）磔（陟格切）磔卓也）蹀（徒協切）小石也）蹀（户瓦切）郎擊切）瞽（公土切）瞍（蘇走切）鑿（初限切）滯（音遂）滯也）遂（徒結切）滴也）疣贅（疣于求切）贅朱芮切）疣贅病也）凸（他各切）凹也）贅（胡對切）肉瘤也）僵仆（僵居良切）仆芳遇切）槩（古代切）行壺（子合切）醬也）

止觀輔行傳弘決卷第一之三　魏三

唐毗陵沙門湛然述

次廣解中言方言者唐梵二方言音不同次簡非中初簡心者凡厥有情皆悉堪發是故但簡積聚草木二雖名心無此發故以諸衆生無始橫計指此橫計即可發故道亦有去次簡道也道名既通須以諸非簡之今是今略爲十並是所簡心是能行道是能通如世間路人是能行路是能通言通別者但是能通皆名爲道別而言之如爾雅云一達名道路長遠故二達名岐旁三達曰劇旁四達曰衢五達曰康六達曰莊七達曰劇騶八達曰崇期九達曰逵今十非心通名道者路長遠故亦可趣別如彼達故若其心念念下別釋十非皆云念念者謂約强盛判屬彼道初貪瞋癡其相最甚故名爲專用止不息名攝不還用觀不破名拔不出又恣緣外境故攝不還內心馳流故拔不出約大分說日增月甚據理應云念念增甚境强心重判屬上品意三行七故成十惡下去準知言五扇提羅等

者未曾有經下卷云昔五比丘懶惰懈怠不修經書時世穀貴爲人所輕不供養之五人議曰夫人生計隨其形儀人命至重不可守死各共乞求辦具繩牀坐曠野中掃灑莊嚴依次而坐外形似禪内思邪濁見者謂聖因此招供飽足有餘有一女人名曰提帝聞之心喜莊嚴往詣禮供請還五人便許提帝有十頃園林流泉浴池堂舍供養令住終身五人又念夫人生計種種方宜求覓財物雖受施主如是供給日富歲貧迭差一人遊諸聚落宣告衆人彼四比丘成阿羅漢種種稱歎諸人聞已賚持供養如是多年提帝直心供養福故經八千劫償其施主雖復爲人諸根暗鈍無男女根名爲石女經爾所劫償施主已佛告陁王時提帝者今皇后是五比丘者隨從擔舉五人者是王曰何故祇四人耶佛告其一人者常在宮中修治厠溷夫人聞已身毛爲豎夫人師者使令擔舉如牛馬耶佛言此是夫人福德所致善者受報惡者受殃佛解喻已夫人曰何當罪畢唯願說之佛令

喚宮中除糞者來須臾將至佛前立已佛言安隱快樂無苦不耶五人怒曰佛不知時晝夜勤苦鞭打不息有何樂哉佛豈不知如此事耶為更問人佛言今身之苦為比前世苦耶罪猶未畢應當懺悔修善補過五人聞已忿怒背佛不聽佛語佛又化身向其前立如前慰喻如是四方四維上下皆見於佛稱寃大喚何見逼耶佛攝化已告衆人言夫罪有二種一者業障二者報障提羅具二故不受化夫人見已語五人曰自今已後任意東西五人曰我等何愆而被驅棄願恕使役再三不肯皇后白佛佛言時滿當去羅云聞之曰我是小人不堪信施欲捨道還家佛言不然如飽食過度智者詣醫吐其宿食無智之人謂是鬼媚消費家財宿食不消命終已後生地獄中受種種苦佛告羅云汝畏罪還家如彼無智是故智者常近明師故知無德受供如彼提羅行火途者四解脫經以三途名火血刀也途道也作此塗者誤小獄通寒熱大獄唯在熱且從熱說故云火途欲多眷屬等

者夫畜類者多愛群聚是故破戒兼好眷屬之所感也吞流等者欲他歸己如海吞流欲已攝他如火焚薪通具三毒貪癡爲本今從通說故云十惡餘文例說如調達者具如大經大論及諸律文今且略依大論附諸文意

謂教王害父而爲新王我當害佛而爲新佛依於修陀得有漏通爲誘王故化爲小兒坐王膝上王因以唾飴其口中害蓮華尼推山壓佛具三十相唯少白毫毳輻而已便以鐵輪燒令極熱用印足下作千輻文足熱腫痛苦不可忍阿難白佛我兄如是願爲救護世尊憐愍至其住房以手摩之苦痛即除謂世尊曰淨飯王種如此道術足得養身後平復已從佛索衆佛訶之曰癡人無知我尚不以衆付身子及目連等況汝癡人食人涕唾因茲結恨別構五法以誘佛衆言五法者娑沙云一糞掃衣二常乞食三一坐食四常露坐五不受醯及以五味與正理不同正理云一不受五味二斷肉三斷鹽四不受割截衣五不居聚落邊寺佛在王舍有因緣集僧調達

從座起行五法舍羅去忍此五事者是毗尼時有五百新學無智捉籌阿難從座起誰忍此五事非法非毗尼調達語五百不須佛及僧便將往伽耶自共作羯磨時諸比丘以此事白佛佛言癡人消滅善心在於泥犂一劫不救我不見彼有少善心如毛髮許身子自連往伽耶山調達慰曰善來弟子先雖不忍今者忍耶雖後亦善告身子言為衆說法我今背痛便臥目連現通身子說法將此五百從座起去臥起失衆而生瞋恚云云若論造逆罪在阿鼻且據誘衆邊故云畜生心又如云難陀示欲身子示瞋調達示癡且約癡邊即屬畜生復言六畜者以六攝盡故也所言六者鄭玄注禮云牛馬羊犬豕鷄亦可且據家養者言之從相畋邊故云血途四遠八方等者爾雅云四極遠者東至泰遠西至邠國南至濮盆北至祝栗此極遠也博物誌云東九夷南六蠻西七戎北八狄次荒之國也周禮八蠻六戎餘同博物四維四方為八方亦名八極亦名八荒歎名曰稱讚德曰揚心

推曰缺口訖曰詠知已無德欲他擬聖如摩
捷提者大論第二云是人生時作偈難佛云
決定諸法中橫生種種想悉捨爲内滅云何
說此道佛答云非見聞知覺非持戒所得亦
非不見聞非不持戒得如是論悉捨亦捨我
我所又難佛云若非見聞等非持戒所得亦
非不見聞非不持戒得如我心觀察行癋法
得道佛答云汝依邪見門我知汝癡道若不
見諸相汝爾時自癋又第三云摩捷提死弟
子移其屍著牀上向市中多人處唱若有眼
見摩捷提屍者是人皆得清淨道況禮拜供
養者時有多人信受諸弟子聞是事已白佛
佛言小人眼見求清淨如是無利無實道諸
結煩惱滿心中云何眼見得清淨若有眼見
得清淨何用智慧功德寶從被驅逼爲名故
名刀逶不耐下人者下字去聲如鴟等者鴟
有力鳥也俗呼爲老鴟爾雅云鴞類也故法
華疏譬盛壯憍俗教尚云高以下爲基貴以
賤爲本自縱有德何必輕他況已無德而欲
勝彼故知此等尚欲勝彼豈能下他自摧已

德名之爲下豈鴈鳥高飛而勝孔雀不以珍已使他皆卑而外揚仁義禮智信者以慈育物爲仁以德推遷爲義進退合儀爲禮權奇超拔爲智言可反覆曰信老子曰失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮失禮而後智失智而後信彼老子意以道爲本信不可忘道非出世意存五德此中文意内德俱備方成人道慢强無德判屬脩羅又據善心仍居下品外揚五德本在輕他脩羅多種謂海岸海底等如婆雉等四各於海下二萬由旬以爲一宮雖居止處殊必兼多福方得生彼人道中言悅癡心者凡言癡者處善惡中既不同於四趣之惡又不及於諸天之善無出世因且判屬癡若爾與畜生何別答畜兼下品十惡癡兼誘衆邊强若據無出世因六道乃爲一槩天道者此欲界天也若地居業不必修定今從勝說兼語空居故關根塵不令出入次於欲天別開欲主爲魔羅道民主心異故別開之亦如梵王別爲一有上品十善兼一無遮報爲魔王性多嫉忌未論身

口外儀行事意欲他從即屬此道然亦必須未到定力方生彼境以為欲主六合者天地四方顒顒者仰也詩云萬人顒顒尼揵者外道通名三禪樂如石泉者大論云樂有二種內樂外樂內謂涅槃不從外塵猶如石泉水自中生梵行者樂亦復如是論文別譬涅槃之樂今通喻三禪樂亦內受問既云色無色何獨指三禪答二界中樂不過三禪夫求生天以樂為本且舉此樂餘皆例之善惡輪環等者善通非想惡極無間升而復沈故名為輪無始無際喻之如環破惡由淨慧等者由者藉也爾雅云助也三法展轉更相由藉以淺助深推功在戒二乘尚爾菩薩彌然為護他故譏嫌則急小乘自度性重則急是故菩薩輕重等持戒序云聲聞小行尚自珍敬木叉大士兼懷寧不精持戒品今戒為行本猶是小乘棄而不持大小俱失次若心若道下舉略顯廣以要攝多一道之內非相無邊故云甚多或開上合下等者明開合上謂二乘下謂偷羅文合二乘是故開下謂開偷羅從

鬼畜出閻上合下準說可知法華云六趣淨名云五道以由脩羅開合故也十是數方意如前說次明用十心意中先標意舉一種為語端等者直言曰言論議曰語今評得失故名為語端謂端首首謂從強得名從強非無餘念臨終受報復從強牽故起一心非無餘九十中隨一故云一種次如論下引證墮必從強或先起去至混和者對是簡非先法次譬法中言先起等者若未發心名為先非後始發心乃為後是此則正當顯是之體何得譬中名為並濁今此通簡發心已後起非起是故判屬非餘之二心理屬非攝又既云先是必有後非若無後非亦是一向顯是之相亦非簡限又並起者豈有二心並緣境耶但約細念前後俱緣名為並起若麤久者判屬前後次譬象下先譬次合合中二重初以內外合前三譬內是外非內外俱緣名為並起次直以非心合前內等謂內非外非及以俱非九縛一脫即是二邊為二邊動故名為非問二文何別答前雖內外但譬內心後云內

外心境相對故知前謂內心是非相對今一向非內外相對此並一往從強偏說究而言之必假和合方成非相象字不應從人次又九下別約四諦於中初文直約四諦生死涅槃即是苦滅次動不動即是集道次有為下重約諸法先列次從又九下對也苦集同是有為有漏苦雖先明若相對說應云有為有漏是苦諦無為無漏是滅諦文雖不說意必兩兼曲謂折智紆迴拙謂生滅拙度灰謂灰身滅智近謂但至化城下去例之次有為有漏等者若相對說亦應云有為無漏是道諦文雖偏舉意必兩兼次善惡染淨等者若單舉者應云善淨與集對列是故雙舉文雖雙舉義歸一邊次縛脫等者準道可知並逐語便或單或複次若得下總結是則念念恒簡是非設起非心應以當教是心滅之非心即是險道衆惡若見此意等者結歎似初依人舉讚之言未必全爾次問行者去約是簡非先問意若雖無十非若計性過亦同非攝次答意者性計有過故云不可但是已下寄此

明是離性過已約不思議而論感應方乃名是聖既非應而應以赴四機受者非感而感以得四益次如子下舉譬感應天性相關義同感應次引兩經以證感應從惡機說故云病子廣如玄文三十六句動法性山等者結感應義法性不動如山衆生惡深如海非大誓願無謀善權安能動難動山入難入海同善同惡示逆示順同惡故有病行同善故有嬰兒行慈悲從因感應從果以有因故果方能入禪經云去釋成感應感應祇是隨順物機故用四隨以釋感應將護彼意樂欲也附先世習便宜也觀病輕重對治也道機時熟第一義也隨之與悉名異義同故引大論以釋禪經五復次者大論明說經緣起中問曰有何因緣而說此經答中有二十一復次今引彼五以證四悉及五因緣此五復次仍非次第隨義便故初爲明菩薩種種行故說摩訶般若波羅蜜經是第一復次次爲令菩薩增念佛三昧故是第二復次三爲說跋致相貌故是第六復次四爲拔弟子惡邪故是第

五復次五爲說第一義故是第十復次此五等者會五因緣初略會論中因明第一義故釋出四悉今開四悉與五復次以爲兩門及四隨五略四科法門同是感應義故四悉檀義廣如法華維摩等玄委釋今消感應故不具論楞伽亦云佛告大慧於自悉檀應善修學若迷今家總別安心六十四番自行四悉云何可識自行必成感應故也若不隨機等者明感應意此五復次四隨四悉及五因緣既是感應稱機之法莫非大悲益物故也論云去引證真法說者明妙應難感聽衆難得明妙機難發難得故三字通結上三妙法妙應妙機故也如是去釋上真法妙應所說妙機所感無非中道是故雙非非有非無即雙非真俗言雖雙非意在招即非難非易重顯中體非泥洹智故云非易非分別智故云非難有三悉益等者重以四悉結成真法意明四悉秖是二諦及感應意即顯中道以爲真諦異於但真是故雙非故知感應不出二諦故知緣起下明妙感應能辦佛事然四隨四

悉去別會通也此且重舉通名也今說之下正會通名以大悲故隨順物機得四隨名以憐愍故徧施法樂得悉檀號大悲與憐愍一體異名如一物不殊在左謂物爲右在右謂物爲左因緣者即是五略因緣兩字更互立者若衆生發心勇猛雖假聖應即以衆生爲因聖人爲緣若衆生善根微弱聖人敎通即以聖應爲因衆生爲緣親生爲因疎助爲緣故從强弱立名不定當知去結四隨四悉及五因緣名義相符故須會之言謂言敎即名異也味謂義味即義同也名合於義故曰相符符合也漢書封功臣以竹長六寸分而合之爲信故字從竹從草者思目草名非今所用隨樂欲下次會別名先會隨悉者樂欲秖是欣慕故云從因世界秖是陰入故云從果世界以間隔爲義樂欲即所好不同因果雖殊其義一也便宜是辨能赴之法宜被何人爲人是觀所被之人人欣何法觀人必擇所宜選法必擬堪被能欣所赴共成一義餘二名同不須別會又五因緣下次會因緣與隨

悉義同初云衆生有信樂等者陰入是世界信樂是樂欲此二爲因感佛說於法性法界爲發心緣故發大心禪經樂欲大論世界名異義同衆生有大精進等者衆生宜修四三昧法感佛爲說不思議行故修大行禪經便宜大論爲人名異義同衆生有平等大慧等者一切種智以爲能破衆生應證此慧爲因感佛爲說所破皆偏破惑獲果通經除疑俱是對治故將感果及以裂網俱對對治又感果自破細惡通經裂他大疑自他雖殊俱名破惡衆生有佛智眼等者衆生一心三智三眼應入祕藏以之爲因感佛爲說肯歸三德自行妙滿化他妙成俱名究竟此之成滿秖是極理故與經論第一義同一一皆云一切等者異於偏小五緣故也又五緣下次會五緣與五復次同初云枝本者發心道行枝必由本行填於願本必假枝枝本雖殊同成道樹以四三昧收諸行盡故名爲通念佛三昧諸行中一故名爲別通別雖殊莫非妙行又四三昧通皆念佛故名爲通但語念佛偏舉

一行故名爲別故四念處云四皆念佛但隨教別所念不同故名爲別前之三教各念一身謂生應報圓念法身諸身具足又四三昧通四教故故復名通有人改云四三昧別念佛通者未失大意何假違文次會果報與跋致同者言果報者即指依土依必有正報必有習是故果報即兼二雙若云跋致跋致秖是習果一隻習必招報正必有依現雖云隻當必具雙二文雖殊共成無生一位意耳除經論疑等者經論是處弟子是人人起惡邪必依經論處有疑滯必由邪人拔除邪疑更無前後故成一意本末究竟等者發心爲本同歸爲末故第三卷云自他初後皆得修入修即初發入即後證與第一義名異義同故論復次與五緣義更無差別一一文下皆云異耳若會義已同文猶異耳又聖說等者三止觀結感應文多須以三結文義若狹但以一結如下四弘六即或但以二結具如下文顯是四諦及四三昧或時三一並略如下三略或時三一俱周即如今文一則是通三則

是別通謂通三別謂各一不見此意多生異端問何故須以止觀結之答此之三法通冠一切今此五略其文偏通故處處文以三一結又復此部通名止觀凡諸文義莫非止觀不可見此結止觀名咸謂並是修行之法如六即中理及名字皆止觀結及今文中但結感應豈更別判三外之一是知理教行果發心感應無非止觀故也又此部雖復通名止觀從釋名去文相區分不復更用三文結之今三結中有列有釋初之五字標應也從或次下列應也次即是漸具即是頓雜即不定不次即是不定及頓相對來耳不具不雜亦復如是衆生得益不同標感也從或次下列感也類應說之可以意得從或四悉下釋也次釋感應中初二句漸也次二句是不定後二句是頓四悉五緣一一相對故名為漸或一或四多少雜亂故名不定隨舉一法皆具一切故名為頓故但結文成三止觀何得即以修行釋之如是等下例諸法相準前可知向但結前五緣四悉復次四隨一切例然次

又以下一止觀結文中既以發心爲觀邪息爲止當知五緣復次四隨四悉無非發心邪息故也故三止觀亦復不出發心邪息故知三一但是總別五略秖是十廣者結章廣略若前文云生起五略顯於十廣者以略生起顯廣生起今此復以五章攝於十章故云秖是言初五章名發心者大意五略雖有修行乃至果報但是通途示其始末若不爾者何名發心釋名下四正其所發是故五章通屬發心方便雖非親修正行行家方便通屬行攝果報一章至果報者從果報去廣略義均無復寬狹故直爾解不須對辨違謂偏空偏假違於中圓故曰二邊順謂圓中圓理順於實相故云勝妙無明未盡各於三土以受依正通云果報言二邊報者從空出假而爲有邊感方便土若以凡夫三藏菩薩而爲有邊感同居土通教二地別人十信圓人五品及以諸教殘思所潤皆感同居若以二乘通七地去別七住去圓七信去通爲空邊者同在方便今文且說偏空偏假所感果報不如初

住初地已上居果報土若作通說住前雖圓所感果報猶在方便起教等者自證妙理稱機說法教由機生故云起教此約為主對機說也佛雖興世必假大權扣機擊發故云起教此約為伴對主說也或作佛身等者法身八相具如釋迦從始至末一代化儀九界等者如華嚴中文殊普賢八部等類對揚頓也從四含去乃至般若空生身子帝釋文殊八部之流對揚漸也如華嚴中加四菩薩即轉頓也佛初成道令諸比丘處處化人方等等

宁文殊淨名空生身子等即轉漸也如諸經未受佛囑累發誓弘經即弘通也文雖不云開漸顯頓意亦可知但法華中無加說義關於轉耳此並約眷屬說也問大章名起教五略名裂網云何得同答對揚利物名為起教令他除疑名為裂網起教本為除他疑網是故同也簡非竟次顯是中初四諦者四種四諦即是大經聖行品文第十一初以八苦釋苦即生滅苦也苦諦文末約四諦簡云凡夫有苦而無諦聲聞有苦有苦諦菩薩解苦無

苦餘三亦然即是通教菩薩對三藏簡第十二初以善不善愛及以九喻謂責主有餘羅刹女婦等以釋集諦即生滅集也集諦文末約四諦謂云凡夫有苦無諦二乘有苦有苦諦菩薩解苦無苦而有真諦三諦亦然跡云前苦諦文末不云有真故知是通今云有真真是真實故知即是次第不次第二種真實此是別圓對三藏簡至釋滅諦文末但云見滅煩惱斷故常無煩惱故樂佛菩薩因緣名淨無二十五有名我道諦文末但云常無常有為無為等滅道文末但云四德既不復更與二乘比決故知單約別圓釋也自非一家圓會經旨佛語巧略何由可通乃至下文下智中智此並四種四諦之明文也後復因文殊問佛廣答七種二諦次廣明一實具如玄文今初明生滅四諦者諦義具如玄文第三言三相者不立住相與異合說以人多於住起常計故故淨名云比丘汝今亦生亦老亦滅老即是異此中義兼一期念念二種三相言四心者即是四分煩惱四分必是三相所

還故云流動流動即生滅也四相雖屬不相應行即彼煩惱是生等故為顯此中成生滅義是故須以生等說之下文道滅尚成生滅故此苦集須云生等以實有道治彼苦集故云對治有苦集時則無有道若有道時能除苦集故云易奪（覩三）滅有因果還歸無餘故亦生滅故阿含中明四諦義徧一切法如云知漏知漏集知漏滅知漏滅道十二因緣十二頭陀一一皆生四諦之義具如法華疏釋迦葉中雖世出世等者通結四諦並成生滅通教（十六）具如思益經文釋籤已引別義者先正釋苦中初總明境次乃是下總明菩薩出假智力次從謂下略舉一界況釋之也皴字從金從刀者俗皴謂皴開剥皮割肉截骨等也然其字義大同小異故玉篇云剥者裂也刻割也去肉脫皮也割截截也若如也干數也如其苦類相狀無量故非下舉劣顯勝下三諦準知問苦諦文中約十法界集諦文中但云種種道諦文中分折體等滅諦文中分四教別者何耶答苦集義通須約十界是所治故須

通云十道亦應四且據能斷內外苦集故但云二滅若云二於理無妨寄教分齊委分四別此即苦集俱十道滅並四二種因果各同類故集諦中云身曲等者身如集影如苦聲如集響如苦道諦中云析體巧拙者分界內外方便通指賢聖諸位斷惑用智皆云方便則有四種方便不同曲直長短者化城實所各有曲直五百為長三百為短言權實者如第三卷偏圓中說俗釋權者反常合道又云迹近而行遠和光不同塵賈達曰變也宜也

字義申此可以意知又滅下滅諦中言若干正助者義通四種滅也又如是下別滅諦中云塵沙者譬無知數多他解唯二一染汙二不染不染即習氣今家意者小乘習氣即別惑是故今釋之分界內外一十六門知病識藥及授藥也又三悉下以四悉檀判無量也別教始終立四悉義即初地去名第一義今此無量從於地前三悉義邊立無量名故云從多無作四諦中言皆是者非但道滅苦集亦實初後不二故名無作異別無量故云無

復又祇別三悉即第一義故云無復偏在諸經不可委記次對土中言橫豎者豎約設教對機機既增減不同致使教有差別四土對教優劣多少故名爲豎土體敵對無復優劣故名爲橫問方便土中已無通惑何須通教橫豎二義皆云用通答大乘初門調機入頓爲知故學非用斷惑如諸聲聞至方等會被彈斥已皆習通門若至方等必到法華在方便土須通教者此約不至方等會人問若是實報何須用別教耶答約教道說證道必無

問寂光既極何須用教橫豎二文皆用無作答教被中下不被究竟初住已上名下寂光等覺爲中妙覺爲上出淨名疏又總說下以別釋總故離苦集爲十二支觀因緣智以爲道諦十二支滅以爲滅諦故大經下引證二

（記三）十八

十五云觀因緣智凡有四種謂下中上上上下智觀者不見佛性以不見故得聲聞菩提中智觀者不見佛性不見佛性故得緣覺菩提上智觀者見不了不了故住十住地上上智觀者見則了了得阿耨菩提以是義

故十二因緣名爲佛性佛性者第一義空第一義空名爲中道中道名佛佛名涅槃因緣不殊四觀不等對別教中經云住十住地等者以次第行從住入空乃至十地方入中道次第住三故名爲住住及不了並約教道若無四教此文難消至禪境中當復廣說又中論下離論四句以證四教以此四句因緣居初故將因緣以對初教有其二意一者以初對初二者以事對事又復因緣爲諸法本隨觀別故成空假中故證教別同觀因緣次又解下復將初句釋四四諦四四諦中皆觀因緣故以因緣對四苦集滅苦方便空分析體及假中異故成四別前釋似同對文少別是故重釋又偈云下復對因緣者前雖四句對四因緣未分因緣及以所生用對因果作此對已即知初句爲初觀也下三句別皆觀因緣故文云去引論一部俱觀因緣約前後文而分小衍此依古師判論教云教有二種一通二別通謂偏被終期不二別如法華三乘各別今此論文但申別教於別教中正申於

大即前二十五品兼申二乘即後兩品因緣申中邪見申小今且用之故云指也然今家意與古人別古人雖以二十五品別屬大乘而不知有兼通含別以因緣品別對中乘而不知論因緣爲宗當知下次結諦緣與偈不殊已分別下次約諸經明發心相前明四諦四諦是理一切發心莫不依理故引十種以理居初隨事既多不可具引且引此十以爲事端先列次釋列中應知經論多少不同如十住婆沙但有七種發心初云三種一諸佛令發二護法故發三大悲故發又有四種一爲菩薩教故發二見菩薩行行故發三見放光而發四見佛相而發諸佛教令與今文聞法義同護法與今文見法滅義同大悲與今文見受苦義同見行行放光相好全與今文名同餘文猶闕無量壽觀報恩等經亦有多發望今亦闕不能具記優婆塞戒有十種發一不樂近外道法故發二内善因緣故三觀生死過四見聞惡故五自訶煩惱六覩五神通七欲知世間八聞佛妙事九謂愍念故十

愛衆生故望今亦闕比之可見華嚴第六明初住菩薩發心不同或見佛相好或覩佛神變或聞佛說法或聽佛教誡或見衆生受苦或聞廣說法發菩提心求一切智初住與今雖高下異後必由初以初例後故今十意與彼略同問此中十文有何次第答推理滿故次得相好得相好故能起神變既以身輪現變次以口輪開道身口兩益但是正報正報必須依報國土既有能被依正身口必有所化徒衆不同衆必稟教修行正法正法將墜時逢像末法漸澆訛衆生起過起過爲因必感衆苦次第雖爾發者隨對各生四解

止觀輔行傳弘決卷第一之三

音釋

劇驂（劇其逆切驂千含切）擔犖（擔都甘切犖羊諧切）厠溷（厠初吏切溷胡困切）飴（盈之切）輻（方六切輪輮也）羯磨（梵語也此云作法羯磨）濮鉛（濮博木切鉛余專切）鵡鵒（鵡赤脂切鵒虛驕切）複（方六重也）皴（攀麥切）

止觀輔行傳弘決卷第一之四　魏四

唐毗陵沙門湛然述

次解釋中初推理者文四義二意亦在一下去九法例然託境發心隨推隨發若論修行初門不同故章安云聲聞以苦諦爲首緣覺以集諦爲首菩薩以道諦爲首此約三藏三乘生滅四諦通菩薩以界内滅諦爲首別菩薩以界外道諦爲首圓菩薩以界外滅諦爲首今爲成顯是不論二乘復非行別全依四諦而爲次第菩薩不同故分四異俱觀法性四解不同世人咸云推法性理曾不簡理眞僞是非此中三藏亦云法性自天而然與別何異是故應分權實法性三藏既云集不能染乃至滅不能淨故四諦外別立法性當知苦集但是能覆不能惱染道滅能顯而理本淨法性如月苦集如雲道如却除滅如却已故引況云滅尚非理菩提煩惱更互相傾故名生滅推無生者法性不殊即不即異冰水爲喻乍似於圓然但以六道因果喻冰眞諦法性喻水爲別即名雖等不見心性三千世

間三諦之理舉況引經同異準說可知推無量者法性之理出於二邊前之二教尚沒空有佛藏十喻覆顯似同望彼三藏理體永異推無作者凡法尚是與通教苦集尚是相即似同能即所即諦境永異若不甄簡依何而發廣簡異同方顯無外發心僻越萬行徒施若推下重示功能故於推理等者從此乃至受苦起過一一皆應如今分別不欲煩文故於此中委指相狀下去但云上求下化準推理說意亦可知問此中推理何殊四諦答前云四諦通語所依今明推理別約法性四種行人推二法性通別異故故重明之次見相中四見不同言曷著等者曷光也麗美也亦著也灼爍光明也毗首羯磨等者大論第五釋相好中云二足輪相千輻輞轂三事具足自然成就不待人工世諸工師毗首羯磨所不能作問何以不能答天工師是不隱沒智輪相是善業報得天工是報得輪相是善行智天工但一世輪相無量劫故不能以天工而作輪相今文例之三十二相皆非天工之

所能作若阿含云佛升忉利以神足力制諸弟子不令知處二王憶佛因成大患大臣白王造像供養優填王以栴檀香作匿王以紫磨金作悉高五尺初召工匠與重賞賞無能作者毗首羯磨化為人來為王造像下斧之聲上至忉利開者解脫據此二王雖感天工但能作於似佛之像足輪最下尚不能作況復能作餘眞相耶勝轉輪王者瑞應云阿私陀仙合掌而言曰大王當知悉達太子定當成佛終不在家作轉輪王相明了故所以輪

三具而不明薄拘有而不具故知西方相法出自大權相好嚴身故云纓絡願我得佛佛道無上誓願成也我度衆生衆生無邊誓願度也為度生故須習法門為成佛道須斷煩惱是故文中但舉二弘以攝餘二下去例爾

又復四弘更互相成為度生故須三弘誓為斷惑故亦須餘三餘二弘誓準說可知故知舉二亦攝餘二見通佛相者但是見彼三藏相好空無所有如來是所嚴相好是能嚴所嚴空故豈有能嚴能所是境知屬行者所言

空者相即非相非謂無相世濫用之彌須誡慎肇云諸相煥目而非形八音盈耳而非聲應化非眞佛亦非說法者及觀經等亦通佛收報佛相者以得法性明鏡身故無像不現一一相好凡聖不得其邊者前兩教凡聖及當教地前並不窮於報身相邊如西域記云昔婆羅門以一竹杖長一丈六欲量佛身纔約佛身杖上猶有如杖量許量既不已插地而去其杖成林後於此中而立精舍名爲杖林梵天不見其頂者梵在色界從彼天來亦未曾見世尊頂相如應持菩薩欲量佛身佛成道後遊波羅柰東方去此甚遠有佛號思惟華世界名懷調有菩薩名應持來禮佛足繞千帀已念欲量佛身即自變形高三百三十萬里復見佛身高五百四十三萬兆姟二億里以佛神力應持往至上方百億恒沙世界界名蓮華莊嚴佛名蓮華上至彼界永不見釋尊之頂不知佛身遠近幾何往問彼佛彼佛答言更過恒沙劫亦不能見釋尊之頂智慧光明言辭悉皆如是出金剛窓迹經此

尚不見況梵天耶目連不窮其聲者佛在靈鷲目連自念欲知佛聲所至近遠即從座起住須彌頂聞如來聲如在目前自以神力往大千邊大鐵圍頂故聞無異佛念目連欲試我清淨音場吾今欲現時目連承佛力去至西方界分九十九恒沙佛土土名光明旛佛號光明王至彼故聞猶如對面彼佛身長四十里菩薩身長二十里菩薩食鉢高一里目連於彼鉢緣上行彼菩薩白佛此是何蟲著沙門服在鉢上行佛言莫輕此賢此賢名大目連釋尊第一神足弟子彼佛告目連此土菩薩及聲聞衆見卿身小生輕慢心當現神力承釋尊力禮彼佛足繞七帀已我今結坐此地不受佛言隨意即踊身虛空高百億仞化牀而坐種種光明珍寶瓔珞而自莊嚴各億百千現已往其佛前諸菩薩等怪未曾有白佛言目連何故至此佛言欲試彼佛聲遠近故佛告目連仁不宜試佛聲遠近卿大誤也假使過於恒沙劫行亦不能知目連投彼佛足悔過佛告目連汝到此者是釋尊之力

若欲還彼假使卿身一劫不至能仁已滅目連曰我今迷惑不知所去彼佛曰在東方目連又手自歸說偈唯願天人尊與無力愍念願顯其國土今欲還本土身子於靈山聞而怪之阿難白佛誰耶佛言目連在彼光明旛世界佛為放光明照之乘光還到到已懺悔身聲既爾諸相例然出大論十一與金剛經迹文同坐蓮華臺居色究竟等並此相也論云去八十行般若頌文也無形謂法性也莊嚴謂福智也境智相稱徧應法界唯有同類見非莊嚴今從教道他受用邊亦云報身即是登地菩薩所見法身相中云知如來智等者智稱法身故名深達即指法身為諸相本故云法身具三十二又如華嚴一一相好與虛空等此四教主未開成別祇是一身四見各異故大論十一引經迹經云一切天人見佛色量或如黃金白銀諸雜寶等云或見丈六或見一里一也或見十里乃至百億也二無量無邊三徧虛空中四也是則名為如來身密機見不同為弘誓境故云願齊等一一文中皆

云若見如來者皆以三藏如來而爲境本於色相上四見不同覩神變者史記云識用曰神易曰利用出入之謂神故知俗教言遠意近故易曰陰陽不測之謂神雖云不測及識用等但第六識於欲人中陰陽不測等耳變者亦是陰陽變易寒暑遞遷如此釋變意不殊神尚未及天況三藏聖三藏神變依於根本一心作一等者如化主語時化事即語化主默時化事即默語默既爾餘儀亦然汶非任運眞化故也若放一光等者常光一尋則不云放尋外之光故名神變始從阿鼻乃至尼吒戢重輝者戢斂也止也日月爲重輝佛若放光令斂不現報恩經云佛光明者如日輪光不云不現者世間無物以喻佛光此分喻也故彼經云世尊放光猶如日輪光明赫奕隱蔽衆星猶如大龍蟠蘭椿（四）輪（六）精練璨爛覩之目眩思之心亂佛若放光能令一切諸光不現大論云欲比決知如迦葉光比閻浮金猶如聚墨在珂貝邊迦葉身光比四天王如是展轉乃至梵天皆如聚墨故云隱不現

也大論問云如來何故常光一丈答根不堪故若放多光則失眼根又問若放光有益何不但放光而說戒施及禪等耶答衆生得益不同如城有多門入者不等勝應神變者此中依理故異三藏依根本禪不二相故異於三藏一心作一各各見佛獨在前者不同並見老比丘像淨名云各見世尊在其前如涅槃時各見如來唯受我供般若數數放光淨名如須彌山顯于大海灌頂巍巍堂堂等並勝應神變報佛神變言依如來藏者藏謂理性不能現變要待登地緣修滿時眞修發已方能現變但異根本及無生理三昧正受即指初地十方百界而作佛事法佛神變者法佛如來與事神變不二不別故云相作無記化化等者大論第八問釋迦化作無量千億諸佛云何一時能說法耶如毗曇中一時無二心化主化事語默不俱云何一時皆說六度答如此說者外道聲聞所變化耳如來變化無量三昧不思議力故無量百千一時語默又聲聞人化不能作化故聲聞滅後不留

化事如來滅後能留化事如佛無異故云化復作化九十一文同文神變者非但身輪一切言說及意善巧皆名神變故大神變經佛現十八變竟時商主天子白佛言頗有神變更過此耶佛令文殊廣說變化具如淨名不思議品文殊白佛如是摧伏惡魔亦令菩提久住於世如是未爲殊勝若無名無相無聲無字無戲論非沙門所知如是歷十八界皆作此說無三脫說三脫乃至六度皆不可得一切衆生說無衆生佛土佛身亦如是說是名神變商主天子言若如是者一切諸法皆名神變身子問天子曰汝聞此神變不怖耶天子曰我即神變云何怖耶文殊言一切善惡動不動皆神變相不動即法性動即事神變一一文下皆應結云上求下化文無者略故知佛現及文殊初說猶屬通別神變故也作四弘義準說可知聞法中二初正聞法次以偈結初文言或從佛等者明聞法所從從佛唯佛在知識通現未經卷唯滅後聞生滅去四教之法一一皆生四解不同此所聞法

不出四諦初聞生滅生四解中初生生滅者世與出世秖是四諦生生不已故曰新新四相所相故曰遷移即苦集也戒慧略舉道諦解脫略舉滅諦即有爲無爲二種解脫寂靜即是所證滅理得佛上求說道下化生無生解中云無剌者此引大經二十七文法性空中云何言有苦集之剌而言欲拔修道滅耶四皆無主故並云誰無主故空故云清淨能謂道滅所謂苦集能所不二故云寂然生無量解者非於二邊教道但中煩惑不染故云獨拔邊非即中中在邊表故下喻意如中道華離二邊水出纏智月處法性空生圓解中雙非雙照者雖三相即中性雙非三一相即與法界等名異義同常樂略舉四德中二備一切法故云具足若據此意見相神變一一皆應生於四解但於聲教此土所宜從聞爲便故於此中委明十六況聞通深淺見等不然執石等者石毒寶藥性本不二隨人所感各見不同諸法亦爾本是法界前三教人謂爲苦集圓頓智照義之如執即是法界如成

寶等毒藥具如大經釋摩男緣次聞無生生
四解中初聞無生生滅者菩薩同凡故未
無生生無生者三乘共學俱斷通惑故皆無
生生無量者若斷見思言無生者二乘有分
此斷無明方名無生故云非分菩薩斷惑前
後次第是故二死次第無生生無作者聞阿
字門即解一切即圓解也次聞無量生四解
中皆取伏位及出假位名爲無量斷惑證眞
非無量故初生生滅者二乘方便菩薩三祇
通名無量故舉凡位十六諦觀生無生中亦
是三乘同伏菩薩利他生無量中分爲兩句
初句在行次句在向一一句中皆云亦者初
句界內未盡又伏界外故云亦也下句塵沙
未盡又伏無明又言亦也故四念處云住斷
見思又斷界外上品塵沙十行中品十向下
品今明無量不取十住生無作中云伏斷者
信後正伏爲斷方便故云伏斷入住正斷非
無量意四種各受無量名者如江河淮海皆
得名爲其水無量而其水量不無多少無作
生四解中初句總標初生生滅者菩薩不斷

不證無作生無生中三乘同證無生之理生無量中地前爲權登地爲實斷已不作故名無作生無作中地前二諦即是登地中道故也故云權實相即夫一說下以論偈結此總標也次若言去一一教中各得四句義當一教生於四解前雖各生未約法辨故約論偈重辨相狀故借論文相即之語而結四解此爲後來作聞一句生種種解之法式也初結生滅中云呼方空爲即空者如人隨巖雖未至地得名已死方猶當也常修無常雖未即空當空之義在現境上境即應空故曰即空賴緣假者然四教中俱有賴緣施權二假其相各別空中亦然今此虛假賴衆緣成非從空出設權利物離斷常中二乘亦得佛果勝於三乘弟子偏受中名廣如第三開合中說

（紀四）

若作如此解者下欲辨後教先斥次結如阿含無諍經中佛告比丘莫求欲樂極下法故亦莫苦行太過法故離此二邊則有中道又佛在舍衛舍利弗言我如大地諸大小便唾吐無嫌乃至如水如火如巾佛言此經名爲

師子吼也阿難言身子所說妙中之妙又佛在鹿子母堂云堂上雖空然有不空唯比丘衆又數念一無事謂空於人想然有不空唯一無事又婆沙中處處皆云法性實相及法身等如是等名與大乘同是故應須以義判屬所以四教俱空假中而隨教門所詮各別故此斤云尚不成即空等也次結無生中初云因緣等者釋即空也而不得下斤無法性妙假妙中從設作下許有當教假中二名未見別理唯成但空雖有八地出假化物一時施設非任運化雖異因人立中道名但離斷常終歸空理此三番下結斤次結無量中先結者實有三諦不同藏通是故不斤但斤次第未得名圓亦順論文三語相即雖復三諦皆空皆假皆中宛然次第無主故空眞諦中空也與前三藏無主空同假即空者以即空心而出假故對他假病假設法藥是故藥病無不即空此俗諦中空也中即空者中理無邊即畢竟空此中道空也亦得名爲一空一切空雖復三諦俱得名空不無次第故屬別

也三種皆假者亦似一假一切假前後灼然三諦雖俱但有名字次第前後故屬別也三皆中者亦似一中一切中而次第宛然權立中名是故三諦猶成次第雖斷常故名爲中真位在十住與機無差名爲中機位在行向法性實際名爲中實位在十地三時各異故亦別也雖復三諦皆空假中然是次第三諦之相次結成圓者言思道斷既不思議又即實相故不同別三種皆假亦云三諦同有名字與別何殊然別教中約次第三但有名字此三即一但有三名二名似同其體永別當知下結意法即是境境謂四諦依境起解依解起願願故名爲發菩提心世人多以坐禪安心名爲發心此人都未識所緣境無所期果全無上求不識大悲全無下化是故發心從大悲起種種之言不過四四一十六解其淨土徒衆等者十科明發已釋其四餘六略無指例而已今更比前略辨相狀言淨土者或從經卷聞說諸土或佛聲光令見諸土或有機緣見此土異或聖冥加目覩諸土不可

具論略述綱要若一質一見異質異見具如推理見相等也異質一見一質異見具如聞法四義互通各成一意如法華初會及淨名中香積菩薩來此聽法此見同居穢也此會大衆見妙喜國及法華中三變土田此見同居淨也聲聞菩薩共爲僧等此見方便淨也如淨名中足指按地而皆自見坐寶蓮華及法華中見此娑婆純諸菩薩此見實報土也如淨名中大士空室及法華中下方空中寶塔在空此見常寂光也乃至像法決疑娑羅林地四見不同亦如玄文釋國土妙迹土四別即其相也覩諸土相上求下化國土是所依生佛是能依生佛相望故得亦具四弘誓也下覩衆等五科不同亦應委說質等四句云言覩衆者如諸經初列同聞衆隨教多少大小優劣即其相也自力他力聞說冥加例前可知若一質異見異質一見者或見大衆聚散生滅或見大衆聚散如幻或見大衆能紹佛法或見大衆如常不輕亦如玄文眷屬妙中次見修行亦四見者修六度行四三昧

等皆以期心境智勤之四相自別若一質異見等者或見捨身剜身爲生爲道伏惑修行藏也或見所捨如幻化等通也爲常住故別也爲法界故圓也亦如玄文行妙中說若準諸部經論不同三祇六度藏也如請觀音文殊問等並有三乘共行通也若華嚴云菩薩發心不爲一人乃至恒沙爲度一切發心修行別也普賢道場及華嚴中普賢行等圓也約五味經多少不同準說可知上二下三準應可見徒衆修行屬道諦攝道即上求義兼下化次法滅中亦有四者十住婆沙云菩薩摩訶薩見法滅時起護法心準例應有四種菩薩護法不同若立像正乃至末法流通護持藏通也若見法滅誓於十方盡未來際爲護法故別也若見法滅即知法界常住不滅盡未來際護常住法圓也一質異見等比說可知法滅護法義兼上求及以下化云見受苦中生四解者若見三界六道輪迴生滅也若見輪迴無逼惱相通也十界苦相一一無量別也百界千界苦在一念圓也若一質異

見等如見驅使鞭打繫縛亦生四解發心不同亦如四諦四苦差別次見起過中生四解者四四諦中四集不同即起過也一質異見比說可知受苦起過屬於下化義兼上求亦四義足初心行人甚要甚要縱使發心不眞實者緣於正境功德猶多何以故發菩提心事希有故如首楞嚴中佛告堅意我滅度後後五百歲多有比丘爲利養故發心出家以輕戲心聞是三昧發菩提心我知是心亦得作於菩提遠緣況清淨發心故知若非正境縱無妄僞亦不成種次以三止觀結者十種發心推理居初故約推理餘九準例故下文云若見此意例見相聞法乃至起過故一一文皆生十六一一皆以三止觀結初上來下標也然法性下正釋初釋頓也法性之理非復數量若定執（經四）於三觀四教以爲能發反增迷倒從今言下至肉惑故爲深漸也先法說云一二三四者然三止觀及以四教次第重累故一至四此明漸次所以也次云說法性下辨不同相界內界外權實二理各二根性（十四）

故四不同次從若界內鈍人下釋有四所由由迷解故輕重巧拙眞與法性名異義同界內利鈍迷於眞諦界外利鈍迷於中道迷眞迷中所迷所解雖同法性能迷能解巧拙等殊故成四種迷眞迷中有二苦集解眞解中有二道滅利名爲即鈍名爲離巧拙亦然離謂離法性別有苦集即謂即法性即是苦集所解離者由能解拙所解即者由能解巧問迷解秖應云集與道何故復云苦與滅耶答以因召果相從而說界外望內眞中雖殊巧拙即離其名不別次所以下舉譬也通爲界內界外作譬以路人爲父子名即以父子爲路人名離何者苦集之體本是法性猶如父子若謂法性異苦集者名爲路人故謂苦集永異法性可譬藏別兩教人也體性雖同於事永異名非骨肉於異強親生父子想則謂苦集即是法性故譬通圓兩教人也從麤細下引例合譬也若據譬文則應內外各有麤細及難易等今爲生後不定文相對說易故但以界內爲麤界外爲細枝本難易等準此

可知如是麤細各有巧拙父子等譬故云亦如是從或云界內去至爲深此中二對釋漸相也故下結云若作淺深輕重者漸次相也雖有或言以無交互不名不定次從或言界內下六對交互釋不定相最後難易雖無交互但是文略義推應有應云或界內初心能破故爲易斷界外後心方破故爲難斷諸交互句不能細記讀者勿輕從如是等下結前不定兼指廣也從若作下總略結示皆云若作者三種止觀即是別相但明諸教即是通相以別辨通故云若作淺深輕重指前二對一實四諦指前法性更互輕重指前六對次皆大乘去勸進也夫發心者爲求圓乘圓乘不同行分三別奬勸行者不可不識次從問下料簡也初問者問前推理集既有四苦果何以但有分段及變易二因果應等何故四因但感二果答中意者先正答次舉例先正答中以義言之何但果二集亦但二今言四者約破迷生解二集各有巧拙二破以成四別此惑隨人所解不同故云惑隨於解若隨

順生死四集但感二種苦果故云解隨於惑今以解問迷故云四集而感二果以實而言解則俱四如四四諦則有四苦迷則俱二如通別惑但成二因何須但約解因而問迷果次例如下舉例答者如界內惑隨於小乘二解別故名爲見思若諸凡夫隨順迷情界內二因但感界內一分段果此例未切隨迷但感一分段果此則可然若例於解而生二集其意未等前於一集而生二解今乃於集開爲見思又前文意於一苦諦解亦應二此中縱分爲見思二苦果不可分爲二種若切說者破見惑故離四趣惡破思惑故離三界生各更從解以分二別次問苦集可是因緣等者問前論偈結中以論初句對於三藏四諦俱屬因緣生法苦集是迷容可從緣道滅破迷何故亦言從因緣生次答意者所破苦集體是緣生若無苦集則無道滅名從他得故亦從緣所以三藏四俱生滅故大經下引大爲例無明是集菩提是道因滅集故方得有道別圓意也別圓道滅尚從緣生何況三藏

舉深例淺以酬前難次問者問前文中法性一法何故分爲權實二理復分即離以爲四耶答意者開權顯實唯一法性爲實施權故分權實於權實中取解根別故使權實各具利鈍次從若見此意下舉例餘九推理既有

經四

三止觀結及以四番問答料簡餘九準例皆亦應然次名四弘者弘者廣也誓約也釋名云誓制也今以四法要制初心使上求下化故云發僧那於始心終大悲以赴難僧那西音此云弘誓起行填願故云赴難初云前推理去至四弘者結前生後其義已顯結前也爲未了去生後也前雖約諦廣明發心未了之徒不了四諦秖是四弘之境是故更作弘誓說之又四諦中下次辨同異四諦是境從境生解故云約解四弘依解而生於願故云約願又諦有因果故通三世願皆在當故屬未來又四諦約理理通三世四弘是願願未來成弘之與諦皆須上求有上求故方有下化上求之中有佛道故方有法門是故一一皆須云佛又此應約九世言之故三世上皆

有因果故皆云佛又四諦有苦集苦集具六根弘誓約期心期心但在意又四諦通三業三業通六根願不必身口是故但在意此據大分若委論者亦應具三心緣誓境口宣誓言身現敬相又三番之中非無餘義一往且爾故並云多問縱有斯異約諦起願前已兼之何須更說答誓名為大諦通大小滅苦自度其名在小悲濟於他名則兼大諦名有濫故說四弘又弘通偏圓即名唯圓故四弘後更明六即從廣之狹方乃顯是故下文云展轉深細如此下結來意也問前明十科今此何故但對諦簡答四諦是通十科約別故釋十科諦居其首十科無理事同魔說故但約諦義該餘十初釋生滅四弘中初明誓境即四諦也心不孤生去集諦境也前約諦中從麤至細故苦在前今四弘中從細至麤故集居先道滅亦爾又前四諦約於因果果相麤故是故先示今四弘中約於意地集在於意是故先說言心不孤生者明此心起是所生法從此根塵下示也正示此心成生滅相根

爲能生即屬於因塵爲所緣即屬於緣因緣和合成所生法因緣所生俱是生滅言三相者謂不取住準前云四心流動亦可云四趣起滅潛密故名爲竊念念續起故云新新睒爍下舉喻也睒者暫視之貌爍者明也念念速起如暫瞬之明故如電起耀此乃分喻故知念起速於此也遄者往疾也詩云人而無禮胡不遄死疾流相續實可全喻剎那不停次色泡下苦諦境也具如大品大論廣釋泡沫是小乘中喻燄等是大乘中喻此是共部是故兼之雨投於水所起曰泡水擊於水所聚曰沫陽在曠野遠視名燄城謂乾城俗云蜃氣屬大蛤也朝起海洲遠視似有樓櫓人物而無其實故十喻讚云世法空曠如彼鬼城凡夫愚癡爲之而征藥等和合令見異本故名爲幻大論云聲聞法中無城等喻但有種種無常等喻此中雖用猶屬生滅至第五卷當更辨別後亦疾也一篋偏苦者篋中無樂名爲偏苦大經二十四云四大毒蛇盛之一篋令人養飴贍視卧起若令一蛇生瞋恚

者我當準法戮之都市四大成身猶如一篋一大不調能令犯重故云都市從於苦因復至苦果故名爲偏四山合來下道諦境也大經二十八云佛問匿王有四大山從四方來欲害人民當設何計王言唯當專心戒定智慧道品不出此之三法言山來者此以非喻爲喻四山四大也四方生老病死也若欲免此唯依道品豎破下滅諦境也豎破顛倒即滅集也橫截死海即滅苦也惑滅必先麤後細故云豎破苦亡則無復先後故云橫截苦

分輕重亦可言豎見思俱破亦可言橫今從多分故且言之倒謂常等四倒不同歷界則有諸品深淺曠大祇是分段而已海喻生死無邊俗教不知死必有生故釋名云神盡曰死此則斷見外道所攝有謂三有流即四流於此三處因果不亡故名爲有爲此四法漂溺不息故名爲流見流三界見也欲流欲界一切諸惑除見及癡有流上二界一切諸惑除見及癡無明流三界癡也經云下引證也大經十四釋祇夜中云如佛告諸比丘我昔

與汝愚無智慧不能如實見四眞諦是故久處没大苦海下佛復以偈答迦葉云我昔與汝等不見四眞諦是故久流轉生死大苦海此證由見四諦生死盡矣火宅下訶責不見諦理但耽苦集著見名嬉著愛名戲是故下正發誓也如釋迦下引事爲例此即三藏發心之流例也耕者說文云犁也蒼頡云墾也說文又云人曰耕牛曰犁山海經云后稷之孫叔均始造牛犁即此土有犁之始瑞應云悉達太子厭惡五欲遊四城門天帝於東門化爲病人南門爲老人西門爲死人北門爲沙門悉達見已皆問天帝天帝皆答其意太子曰如沙門者唯此爲快夜半逾城至王田樹下父王追之見而作禮太子曰吾求自然欲除衆苦諸不度者吾欲度之諸不解者吾欲解之諸不安者吾欲安之未得道者欲令得道願我得道不忘此誓王知其志便自還宮於是太子坐於樹下見耕者出蟲鳥隨啄吞食傷衆生魚鱗相咀求出良難據彼經文觀耕之時已發誓竟因觀耕故感傷衆生亦

是因境發誓之流例也是故引之似彌勒等者亭謂臺觀說文云土高曰臺有木曰榭彌勒成佛經明初厭世時儀法王以一寶臺用施彌勒彌勒受已施婆羅門婆羅門受已毀壞分散彌勒見已知一切法皆歸磨滅出家學道坐龍華樹即日成佛廣如經說此則彌勒正因臺毀而發心也以明了下簡非顯是次祇觀下明無生弘誓觀所生心與前不別能觀觀智即空為異何以即空四性撿故性相空義至第五卷委釋起時不從自他等者既無四性生滅叵得來去祇是生滅異名此心不在內外等者非自故非內非他故非外非共故非兩間非無因故非常自有但有下性相空也生即無生名為有寂亦無無生名為無寂初是性空亦不下相空凡夫計實故云謂有一切智觀故云智者知性相空故曰知無又法本不生名為有寂今則無滅名為無寂次如水中月下舉譬也大論云如水中月小人去取大人笑之以身見故見有種種又論三十六云譬如小兒見水中月入水求

之不得便愁智者語言其性自爾莫生愁惱欣喜也慘憂也思益云下引證也前譬通總引證則別第一云知苦無苦名苦聖諦集無和合名集聖諦畢竟空中無生無滅名滅聖諦於一切法平等不二名道聖諦此即四諦俱無生也次引大經即前四諦初文所引是也集既下別譬四諦一一皆先法次譬唯闕滅譬初集譬云渴鹿逐燄者熱及空塵三因緣故而生於燄渴因緣故謂之爲水內有癡愛亦加欲境因緣力故起於欲想凡夫不了爲之輪迴說文云由風所飛曰颺由風動塵爲燄苦諦譬云捉水月等者祇律第八云佛住王舍城諸比丘謂調達作舉羯磨六羣比丘同調達見佛告比丘過去世時空閑處有五百獼猴遊行人問有一尼拘類樹樹下有井井有月影猴主見已語諸伴言月死落井當共出之令諸世間破於暗冥諸猴言云何能出主云我之出法我捉樹枝汝捉我尾展轉相連乃可出之諸猴皆從纔欲至水猴重枝弱枝折墮井時猴主者調達是五百者六

輩是畢竟空中有眞常性月結使水故生陰入影凡夫癡猴謂之爲實徒謂有眞不了陰入以師迷故教多人迷故知並由不了苦故彼律雖喻主伴同邪亦由不了陰入故也道諦法說中云不應言我行即空等者一切皆空豈可行即而簡不即即外無別不即故也若有簡者如避空求空譬云如筏喻等者中含五十四筏喻經云爲知此欲能障道義及知此法不受極苦亦不疲勞以不倒故我長夜爲汝說筏喻經欲令汝捨不令汝受如山

水甚深無有船橋有人從此欲至彼岸念水流急多所漂沒以何方便得到彼岸我今寧可收取草木縛爲簰筏乘之而渡度至彼岸便作是念此筏益我可擔戴取即便如意擔戴而去於意云何爲有益耶比丘曰不也彼人言我得筏益若棄捨之恐成無益佛言我說筏喻尚捨是法何況非法彼經喻意以說欲障道爲法欲爲非法今借彼喻同金剛經即空尚捨何況不即如筏喻者筏尚應捨何況非筏滅中闕喻若欲立者應云滅既即空

不應於彼空華而求滅實華尚無華滅亦非滅一期日壽連持曰命衆生本無即苦無生不應謂有衆生壽命苦集盡處名爲此滅即指滅諦名爲彼滅苦本無生亦無生者故名爲誰無生本無無無生者名誰證彼滅筆語從便故改誰字具足應云誰於此滅誰證彼滅誰謂宰主彼此本無宰主安在經言下重引證中云我不欲令等者大品明無生法中云無三十七品即是道諦本來無生無四果者即是滅諦本來無生次依例下即是大師準例以說道滅尚無豈有苦集是故義云不欲令有色等五陰即是苦諦本來無生無貪瞋癡即是集諦本來無生經爲利根舉勝兼劣但舉道滅即知苦集大師反況既無道滅必無苦集但愍念下正明發誓文闕誓由以愍念兼之應云愍念衆生不知無生幻化諦理是故起誓以文狹故所以不分次以達苦集下簡非顯是苦集空故不同九縛今復達空又異三藏三藏二乘雖復能達不能即空空非空等道滅空故故非一脫今能達空復

異三藏三藏菩薩而不能達道滅即空次別教無量弘誓者初總明諦境照知一心起無量心心無量故迷解無量迷即十界苦集解即四種道滅故云四諦有無量相楞伽第五云如來藏爲善不善因者即理性如來爲善惡本應以十界互爲善惡大論四十一云如大池水象入則濁珠入則清當知池水爲清濁本珠象以爲清濁之緣然別四諦攝四四諦自他始終須徧學故所學既多故云無量次三界無別法下別明四諦先明苦集次明道滅初苦集中先總次別初總文中雖未別釋苦集之相言中已有苦集之別三界無別法苦也唯是一心作集也心如三畫師譬集也造種種色譬苦也心構即集六道即苦既云種別當知六道但略語耳具足應云十界苦集謂如是下別明集也如是生死下別明苦也苦集是所破故具明十界道滅是能破能破有長短內外體析等故知初總略云六道還翻下總明道滅翻苦集心生於道滅故初文云爲迷解本譬如畫師下譬總也畫師

菩薩身也手如菩薩心性筆譬所觀之心諸色六道因果洗蕩謂破因果塔彩謂道滅也又修空如洗蕩假觀如繢彩亦是次第三諦之相所謂下別明道滅一一諦中具列次第四教之相初道諦中云紆通直通至化城者即生無生兩道品也紆通直通至實所者即無量無作兩道品也或云實渚渚者水中可居曰洲小洲曰渚亦曰水畔今以陸極水際爲渚道諦具足應明七科且釋念處餘六略無紆直二種通至化城破見思惑直通之中不云不淨但云身空等者以觀巧故不同前拙紆直二種通實渚中初紆通中具足應云無常常非常非無常今文中云乃至者略却於常所以且云無常無常即空者此是約化他門更重牒前化城紆直不云不淨者亦是通舉初二觀法攝不淨等悉皆無常無常生滅也無常即空無生也無量無作等對於始終分別可知常破塵沙雙非破無明乃至不淨亦復如是是人見滅去別明滅諦文中皆取斷位爲滅於中亦具四教滅位雖有無作

滅位之名但是別人初地位耳若爾道諦何故具列紆直二通至寶所耶答此約教證二道以說故四念處中問曰別人既有無作四諦無作既勝何不緣勝而發心耶答別家以無作是果果不通因故不緣之雖遠期中正意是緣無量發心初地無作由之而得故曰至果方成無作若爾秖應列地以為無作何故備列圓位始終答在教道時但云地上若入證道即是初住地前即成住前諸位故寄此中備列諸位初是生滅位次從是人見滅至支佛無生位也從是人見滅至妙覺別位也從是人見滅乃至妙覺圓位也分別下總結四諦皆從心生言十六門道滅者四教四門門門四諦是故得有十六道滅及一切者及十方界一切佛法也從觀此一心下明依境起解一心能通不可說心及不可說法者如前文云為迷解本今此且以出假分別名為心法通至法性名非心法九縛下簡非煩惱之中有如來藏故云坐中凡夫生盲常與藏俱而不知見以不見故流轉生死却為藏

害故云所傷二乘眇目偏眞熱病謂藏爲鬼鬼等四者譬四住惑不知四住體是珍寶棄背馳走玲玼辛苦言五十餘年者秖由背寶煩惱得便退大之後輪迴五道備羅居於鬼畜之間故名爲餘雖縛脫等者凡夫二乘升沉雖殊失藏義等起大悲下正發弘誓是爲下顯是

止觀輔行傳弘決卷第一之四

音釋

輞轂 輞扶紡切車輞也轂古祿切輻所湊者 鞲 直絞切 揷 測洽切 蒨 蒼練切 眩 黃絹切目眩失冉切 常主也 睒爍 始冉切睒失冉切爍晶灼 瞬 舒閏切 遄 淳緣切 蜃 時刃切 箧 苦叶切箱篋 目動也 啄 竹角切 很 口很切 彙 餘亮切 鳥豕也 儻佉 楚語也此云 貝 徒朗切 飇 汝陽切 箑 房越切 箄 蒲皆切 墡 音善白土也 繢 胡對切畫也 眇 沼 玲 郎丁切 玼 音晉小也 玲玼 玲郎丁切玼音晉孤獨貌

止觀輔行傳弘決卷第一之五　魏五

唐毗陵沙門湛然述

次明圓教無作弘誓者四諦之體秖是三諦故以三諦總標誓境一念心起與前不別能觀觀智與前永異即此一念即是三諦不復更論迷解之本若根若塵並是法界法界秖是三諦異名次並是下三諦互融故云並是藏具諸法即是俗也空中名同不須別釋云何下重釋也並緣生者謂一念心並具百界千如等也如是緣生悉皆無主無主故空即此千如名爲妙假即是法性名爲妙中結歸如文非三而三下復疎三諦還成三諦非三而三假也三而不三空也亦應更云非三非不三中也文無者略非合非散中道雙非而合即空而散即假非非合非非散非上雙非即是雙照先明雙非後明雙照二文中間論二諦者以此圓文無前後故不可一異即中也而一空也而異假也如此三諦在根在塵如來藏者即當假也豈如來藏而無佛性聞此圓頓不宗重者良由近代習大乘者雜濫

故也況像末情澆信心寡薄圓頓教法溢藏盈函不暫思惟便至冥目徒生徒死一何痛哉有人云聞而不行於汝何預此未深知久遠之益如善住天子經文殊告舍利弗聞法生謗墮於地獄勝於供養恒沙佛者雖墮地獄從地獄出還得聞法此以供佛不聞法者而為校量聞而生謗尚為遠種況聞思惟勤修習耶譬如下舉喻也夫以事喻法皆是分喻於中鏡喻其意最親何者徧鏡是明徧明是像非並非別不縱不橫有異伊字天目故也不合散下重複踈喻如前可知不一二三者雖次第增耗是三諦三法非有名不一二三二三無妨者此逐語便故略一字智者因喻斯言有徵此一念心下合譬欲明理等復云生佛亦復如是今問世人云觀真如如何觀於衆生身內等佛等生之真如耶云華嚴下引證理齊故華嚴歎初住心云如心佛亦爾如佛衆生然心佛及衆生是三無差別諸佛悉了知一切從心轉若能如是解彼人真見佛身亦非是心心亦非是身作一切佛事

自在未曾有若人欲求知三世一切佛應作如是觀心造諸如來若無今家諸圓文意彼經偈旨理實難銷引恩益者不了陰界等於生佛體即法界故名為恩引淨名者三種解脫三種菩提三德涅槃不離衆生不可別求是故重引顯成思益引普賢觀者毗盧遮那此翻徧一切處煩惱體淨衆德悉備身土相稱徧一切處顯前兩經衆生理徧不了之者尚隔無情當知下總結無外若爾下釋疑此先疑云若具三諦華嚴云何但言如空及大品中云畢竟空此舉下釋疑也文徧意圓不應徧難華嚴第三普賢菩薩欲令衆喜而說偈言遊心法界如虛空是人所知佛境界既云佛界必具三諦故今申云舉空為端空即具三故云空即不空等何但空爾假中亦然故引微塵及以中道皆悉具三言微塵有大千經卷者寶性論云有神通人見佛法滅以大千經卷藏一塵中後有人破塵出卷華嚴如來性品云佛子譬如有一經卷如大千界所有一切無不記錄二千小千須彌山王乃

至色欲天宮等大皆記其事文殊時有一人出興於世具足天眼見此經卷在一塵內作是念言云何經卷在一塵內而不饒益一切衆生我勤方便破塵出卷彼人即以方便出卷佛子如來智慧具足在於衆生身中爲惑所覆不見不知如來天眼觀已言曰善哉善哉云何如來在於身中而不覺知我當教彼覺悟聖道令離顛倒見如來性即時令彼修八聖道見如來性一地多種一尤多氣並喻於有勿守語等者誡勸也勿守偏語以害圓融

玉篇云加言曰誣亦掩也欺也調義大同若得此解下明四諦境八萬四千不出一心言八萬四千者小乘經論如薩婆多云佛爲衆生始終說法以爲一藏如是至八萬有云一坐說法以爲一藏有云半月說戒以爲一藏有云佛自說六萬六千偈爲一藏有云塵勞有八萬說八萬法藥且舉大數故云八萬具足應云八萬四千如俱舍初文云牟尼說法蘊數有八十千後引婆沙約隨眠等成八萬四千此小乘門非今正意又報恩第六亦有

多解一云四十二字以為一藏餘同多論若賢劫經佛初發心至分舍利凡有三百五十度門一一皆有六度合二千一百又對四分合八千四百一變為十合八萬四千彼經第二結一一名名度無極結名唯有一百九十六如三十七道品之流但結為一數若各開之即三百五十亦不別云對於六度但初文列有二十法並以六為名古來例釋皆應具六若法華疏云佛地三百五十一一皆有十善對四分六根故成八萬四千婆沙楞伽等

其意大同總攢一切大小乘教則有衆多八萬四千合而言之不出四諦法藏即苦塵勞知集對治即道波羅蜜即滅大論二十六問三昧與陀羅尼何別答云陀羅尼慧性三昧定性故將定慧以屬道諦八萬四千其數不殊但以所治及以能治所治滅等得四諦名初云佛法界等者佛法界根也對法界塵也起法界識也仍本迷說故曰根等同名法界更無差別故知八萬無非生死咸即涅槃集道亦然故皆法界無明轉等者總結四諦苦

集二諦俱是無明即是法界即是菩提名轉爲明冰水之喻妙契玄理如意珠喻妙符冰水衆生於此下結責於此融妙一法界中分別謂有凡聖眞俗有情無情故云思想此文亦名起誓之由由思想故是故下正發誓故

名下顯是前三下辨異示相前三教文直云四諦今一一諦八萬四千故知此文是圓明矣故曰宛然邊高中下邊下中高名之爲宛顯了可見故也此四四弘一一皆云觀一念心者祇是根塵相對所起之心分四別者前之二教巧拙雖殊皆爲滅心以爲極果別人乃爲迷解之本圓人即知心是法界緣此發心宛然可見世人何事固執一途次問下料簡者正約四悉以爲料簡初問意者問前簡非九縛一脫併簡爲非脫既該於兩教二乘今顯是中何故四教併言是耶答中意者有三悉意故取前二雖復取之但在菩薩不妨前兩二乘仍非於菩薩中取三教者同上求等應須委消此中文相令順三悉不能具記有人云此中問答問前判是屬非文者不然

若準彼為問應云前既是非俱非今那是非俱是準今答意意都不爾答意但答取三菩薩何曾復云是非俱是是故問中通云併非不云是非併非答中但云菩薩俱是不云九非俱是若准他意九非亦須俱是故也若究竟下次判權實實即第一義也并前三悉即四悉也為四悉故說四發心譬如下至可知者舉多譬文以譬於實祕方譬教伽陀譬智乳糜譬行如意譬理亦是四悉意也祕方世界伽陀對治乳糜生善如意第一義故約四悉而歎發心華嚴云阿伽陀藥衆生見者衆病悉除華嚴二十一云如大摩尼具足十事能出一切故云具足一出大海中二工匠加治三轉精妙四除垢五火鍊六莊嚴七貫以寶纓八置瑠璃柱上九光明四照十隨生意兩權實顯是等者通用四教兼於權實並顯是者具如答中其意可見又一是者下明一是異名以問答料簡中顯前三教同成一實故今異名但對實辨是故一實亦名大事亦名不思議亦名無作初釋一大事者一實不

虛妙理也一道清淨妙智行也一切無礙人等人乘於道以契理也義當妙位意兼三法此約自行因果以釋次釋大者自有大而非一故今還以向一釋大此是一家之大故也性廣理也智斷行也大人契也師子等者自既六位說教益他故師子吼說此妙法果人所說非但益於四教凡位及以博地一切凡夫亦益四教入位聖人自行因果化他終極闇權顯實增道損生皆是諸佛大人之事一大之事故云大事言因緣者自他因果莫非因緣文舉佛者佛行願滿化道未窮次釋不思議者自他大事無非三諦三諦皆悉言思道斷即顯大事無非三諦次又是者下次釋無作先釋名云非作法故乃至所作問此非佛作與三藏中非佛作等云何差別答名通理別何足致疑次常境下釋無作體體即實相實相無相無相亦無實智無緣無緣亦絕何者境雖無相常爲智緣智雖無緣常爲境發智雖緣境稱境無相境雖發智令智無緣無緣而緣照境無閒故云以無緣智緣無相

境無相而相發智冤然故云以無相境相無緣智故金光明第一云是如如智不見相及相處故境界清淨智亦清淨處即是境境智俱淨又云法如如智如如即是境智相稱故也境如如於智智如如於境是故境智各云如來有人讀誦斯經智智者未善讀句問觀心之人心智如何名與境一任彼自答云又是者下引證無作名為發心此有三經同為一卷初卷題為文殊問次卷題云伽耶山頂後卷題云象頭山今文所引多是伽耶山頂經三經並是文殊發問義味大同故今引云文殊問經經云佛告文殊菩提相者出於三界過諸名字言語道斷過一切發滅諸發故是名發菩提心住是故菩薩摩訶薩過一切發是發菩提心住無障礙發如法性發無發是發不著一切不破實際不移不益不異不一如鏡中像一一句下皆云是發菩提心住住是所依初句是即破而立從法性下是非破非立而論破立如是皆名依境發心故云發菩提心住立即是隨法性即是雙非雙照

今文但是附彼經意文兼義釋故小不同又彼經云言我修無相此非修無相遣迷祛滯言破言過無作四弘實非破過如過破空故云過破如淨名中言菩提者不可以身得不可以心得先廣破竟次即立云寂滅是菩提等又隨即是假破即是空雙非雙照即是中道此約法界無緣大慈而發心也又約事理以對破隨空假等義並應可解次若例下引例廣明凡一切法皆如向辨若破若隨雙非破隨又前三下委悉簡判權實麤妙此中乃是待麤歎實亦格量歎總十三番前三後一初上中下等是約觀因緣智以判權實圓為上上也共不共是約位判別住行位與前二乘藏通等共唯圓不共別向雖即亦觀中道然須簡教次淺近等約行以判前二行近別行猶曲大小至實約教以判通別是小中大圓是大中大三教果頭是偏中圓圓教果頭是圓中圓通別是半中滿圓是滿中滿別教教權理實是權中實圓教教理俱實是實中實望下偏圓五雙唯少漸頓一雙應云別教

妙覺是漸中頓即生公所立頓悟義也圓教初後是頓中頓眞中眞約諦以判藏通眞俗若望後教名俗中眞亦俱名俗別教破俗亦俗中眞圓教即俗名眞中眞了義等約義以判藏通義權是不了義別帶教道而詮於中

紙五

是不了中了圓教望別名了中了玄等三者約名數理以判別理是玄圓理又玄別約證道名麤中妙圓教方名妙中之妙偏理名思議中不思議圓理名不思議中不思議故大論六十七云不可思議亦不可思議誰當信

九

者但不可思議猶不可思議況不可思議復不可思議耶久發心者乃能信受云何爲久於一切法不生分別名之爲久例前諸義悉皆如是若能下總結諸意不執於權謬謂爲實名爲體權知權是權權外無實名爲識實總前十三皆前三爲權後一爲實依實發心能生諸佛名爲佛種亦復生於圓妙教中法種僧種故華嚴第七云發菩提心令佛種不斷開示法藏令法種不斷具足持戒威儀無缺令僧種不斷又云下佛種子於衆生田生

正覺等令佛種不斷不惜身命護持正法令法種不斷善御大衆心無憂惱令僧種不斷又云讃歎大願令佛種不斷說十二部經令法種不斷行六和敬令僧種不斷前一兼自行後二全化他今文意兼三佛種義正在自行以自他行皆惡能令三寶不斷故也譬如下舉十譬歎德此即約理以歎生善滅惡德也以菩提心皆依理故如金剛等五生善德也如師子絃等五滅惡德也初云金剛從金性生者大論三十六云如金剛山從上穿下至金剛際自性便止一切金剛皆金剛輪而爲自性又金剛座亦從金剛際自性而起故佛菩提大悲爲性從大悲起阿耨羅藥未詳相狀若欲服之必先清水欲發菩提心必先運大悲心命根若存諸根則住此論有漏異熟諸根大悲若存菩提不失能持諸根故名爲勝如太子等者大論四十云如輪王太子雖未成就福祚威德勝於諸王況復長大紹輪王位菩薩亦爾雖未成佛福過二乘住極果者故普明菩薩經云聲聞雖生非如來種

如王夫人與下賤通其所生者不名王子善薩初心名佛眞子如刹利王縱與賤通所懷者貴即名王子故知眞性夫人與二乘教合生二乘心非佛眞子無上教法縱與衆生賤夫人合生菩提心名佛眞子初菩提心與究竟等名具王儀相迎陵頻伽者大論二十八四十云此鳥穀中聲未出時已勝諸鳥菩薩摩訶薩亦復如是未出無明穀法音過二乘次滅惡中奏圓教絃偏絃斷絶奏者爲也凡爲樂音皆稱爲奏得一乘乳三患自銷運種智碓碎偏山嶽那羅延箭貫徹鐵圍無緣大悲徧破一切小大青三牛凡野二四牙雪山白香青黃赤及優鉢拘物分陀利如是十六重人中大力士名爲鉢健提皆悉十十增那羅延最後如意如前說發大乘心猶勝二乘果地功德舉要下結要稱歎三世諸佛豈有不從發菩提心生若解下以一止觀結亦結發心名爲止觀止觀下明異名也名異義同是故相即寶梁下約事以明生善滅惡歎菩提心初引寶梁即是生善彼經比丘品及沙

門品云比丘有三十六垢謂欲覺瞋恚自讚毀他求利因利求利損他覆罪親近在家親近出家樂鬧不敬三寶云如是非但不修比丘法加復名爲汙比丘行經又云若非梵行言梵行破戒言持受持戒者禮拜恭敬不知惡者是比丘得八輕法謂癡瘖瘂身痙白癩醜作貧瘦婢夭壽人不敬得惡名不見佛是人乃至大地無唾處況來去屈申何以故過去大王持此地施持戒比丘有德之人於中行道況復餘物僧房四事若分一毛以爲百分是人不能受於一分以不能報施主恩故時衆中有淨行離欲色者有二百人白佛今文云六十應是翻譯前後不同未撿餘部云我等作死不以不得果受他施一食佛言善哉善哉如是慚愧畏後世罪人佛告言二種人應受一者精進二者解脫佛言若得解脫行善法堅持戒觀一切無常等涅槃寂滅求如是比丘食人信施摶若須彌必能報施主之福彼經在小功福尚然況今止觀故應能報施主之恩又如神驗記有外道聞佛經說

食人信施後爲牛馬以償施主乃請五百比丘於時上座知之令五百誦飯食訖偈已語外道言償債已訖牛馬何在外道發心上座語言說一法言能銷須彌何況一食一言尚爾況復發心欲利一切若無德受施如論中虛受信施後爲肉山自鏡錄中身爲聾等應知信施消與不消如來密藏下滅惡德也初文是明所滅之惡彼經第一迦葉問佛云何名爲十惡惡者佛言有又得緣覺子斷父命名殺中重盜三寶物名盜中重若復有人其母出家得阿羅漢共爲不淨是婬中重以不實事謗毀如來是妄語中重若兩舌語壞賢聖僧是兩舌中重若罵聖人是惡口中重言說壞亂求法之人名綺語中重五逆初業是瞋恚中重若欲奪持戒人物是貪中重邊見者是邪見中重經言五逆初業是瞋中重者未行身口先起意地殺父方便此瞋相應是爲最重若起十惡於中下境尚已名惡於恩德田名惡中惡故大論云他打而報名之爲惡他人不打而打於他名爲大惡於已有恩

而復打之名惡中惡又此十中前之四惡心境理教大小乘中此四俱重況殺父之上復加聖逆後之六惡大小乘異故口三惡及意地眞大乘俱重以說他過讚毀及謗與口三過相涉小乘則輕餘意地二大小乘中心境理三莫不皆重唯教名輕如此等罪非恩德田尚已成重況復加於恩德田耶是故名爲惡中之惡舉重況輕是故舉耳若能下明能滅菩提先法次譬法中先列次判初列者經云若有一人具上十惡若能解知如來說因緣法無有衆生壽命人天丈夫無我無年無有作者知者見者初教無生無滅無行是爲盡法無染無著無善不善通教本性清淨別教一切法本性清淨圓教解知信入不說是人趣向惡道何以故下今文釋出初菩提心義如百年下舉譬滅惡彼經云如百千歲極大暗室不然燈明無門窓牖乃至無有如針鼻孔日月珠火等光此暗室中若然燈時先暗不可作如是言我百千歲住今不應去迦葉若然燈時莫暗已去萬劫罪障修於定慧無我

燈照罪暗不住經文且喻初菩提心耳此經具四下判前經文以對四教如前注文初菩提下舉淺況深夫作罪時皆計我人我增生死今觀生滅求我叵得發四弘誓廣利於他尚至菩提何獨自身滅罪而已初教拙度其功尚爾況後三教衍門菩提行者下勸進如暗處下舉譬勸進大經十八闍王領解云伊蘭子者即是我身無根信也佛讚歎言大王已於毗婆尸佛初發菩提心從是已來至我出世未曾復墮地獄受苦菩提之心乃有如是果報大王當修菩提之心何以故從得菩提心滅無量罪釋曰罪身如伊蘭三惡如暗處發心如栴檀觀行如光明問下料簡問前四弘中四教通觀因緣生心何故獨以密藏初教而對因緣答中二意初對四句次第答

（卷五 十四）

生滅之法四中居初因緣復居四句之首以初對初故云最初當名耳次又因緣下約法相通別答因緣之法既是事相初觀觀事對初爲便事相爲通通於四教所觀境故若言下即是從別初教亦有從別受名後三通以

因緣爲境無生無量及以無作即是從別次約六即者世有講者皆以初住爲果佛者亦由失於六即之意講者尚爾況暗禪耶初明六即所以故先問云爲初心是爲後心是初即是理後即究竟問今發心爲約理具名爲顯是爲約究竟方名顯是答下約大論爲答大品須菩提問佛爲用初心得菩提爲用後心得菩提論七十五釋云須菩提何故作此問耶答須菩提聞上諸法不增不減心自生疑若法不增減云何得菩提唯佛能爾何關菩薩佛以深因緣答謂不但初心不離初心所以者何若但初心菩薩初心便應是佛若無初心云何得有第十三心後以初爲本初以後爲期佛以現喻喻此初後譬如焦炷非初不離初非後不離後燈喻菩薩道炷喻無明燄如初地相應智慧乃至金剛三昧相應智慧焦無明惑非初智不離初智非後智不離後智論通三教故約斷位今專約圓故通凡聖理性尚乃得名菩提及以止觀況復名字乃至究竟今明發心在名字位此名依理

期心果頭果頭之理初後無殊約事差分六位階降名六名即不即不離思之可知是故菩提非初不離初非後不離後經論約斷今文通理理不能發名爲非理發必依理名不離理發心在因名爲非後期心後果名不離後故此發心須知六即初但名理是故非初理即是故故不離初後名居極是故非後至後方極名不離後此與斷位其義雖殊不即不離其意雖合若智信下釋意也信初心具不謗言無智極方滿不懼無分則初後俱是謂極在佛凡夫永無名爲後非謂凡有理理即是佛名爲初非離初後非須知六即初心雖即但名爲理故離初非極果雖遥即故有分故離後非此六即義起自一家深符圓旨永無衆過暗禪者多增上慢文字者推功上人並由不曉六而復即謂理下列名此六下釋名離過即故凡亦必具六故極唯在佛是故始凡理具而不疑無趣求無怯終聖在佛而無上慢以生自大凡者常也亦非一也庶品多故聖者風俗通云聖者聲也以其聞聲

知情通天地暢萬物故也易曰聖人者與天地合德與日月合明與四時合序與鬼神合其吉凶今出世聖不聞其聲知九界情通諦理暢衆機與法界合德與二智合明與四機合節與衆聖合其冥顯理即下正釋六即初釋理即約如來藏理釋三諦者一切衆生具如來藏三諦無缺如上圓教四諦四弘中說無始理具未曾聞名此理與佛無毫差也次亦是下會異名次即寂下以一止觀結下文大同名字下釋名字即以有理故故有生死

生死用理不知生死即是理故名日用不知如世人用日而不知光之恩周易意云云未聞名故不知理性具三諦也故全不識凡中佛法如牛羊下舉譬不知四方曰方四維曰隅牛羊雖見而無了別故知凡小不了諸法實相方隅實中之實如方實中之權如隅此舉不知為顯於知次或從下因聞故知知上所說實相之理若不聞名從何能了世人蔑教尚理觀者誤哉誤哉觀行下釋觀行即初以勝斥劣故行勝聞聞意在行非徒口說故舉

譬云如蟲蝕木即大經第二客醫語王汝今不應作如是說如蟲蝕木偶得成字此蟲不知是字非字智人終不唱言是蟲解字亦不驚怪外道之徒得常樂名終不能解常樂之義今亦如是聞不修行不曉文旨如彼蟲道 十五 十七 是故應令聞行具足必須下重誡勸也心觀明了勸解必先於理起行理慧相應勸行必先於理生解則此心觀與理相應所行是依理起觀所言是依行而說引華首者此責說而不行非謂不須於說故重引論聞慧四句大論九十三云有慧無多聞亦不知實相譬如大暗中有目無所見多聞無智慧亦不知實相譬如大明中有燈而無照無聞無智慧譬如人身牛故大論云如安息國邊地生人雖生中國不可教化根不具支不完不識義理著邪見等皆名人身牛也有聞有智慧是所說應受名字是聞觀行是慧故觀行即是第四句人也若直聞真不了三諦此聞非即若直暗證尚未及於有慧無聞應非第四恐在第三如眼得目者此重舉譬譬第四句此

引金剛如人有目日光明照日如多聞目如觀慧聞慧具足見三諦理名種種色雖謂見色而非證得雖非證得證必由茲故引楞嚴以勸習觀如楞嚴等者經上卷云云何當學是三昧耶佛言譬如學射先射大準次射小準次學射的次學射錢次學射杖次學射毛次射一毛次射毛百分之一如是名為學射善成於夜暗中所聞音聲若人非人不用心力射之皆中習三昧者亦復如是先學愛樂學愛樂已次學深心學深心已次學大悲心學大悲心已學四無量學四無量已學五神通學五神通已便能成就六波羅蜜六波羅蜜已便能成就第三地觀準者的外大小圓圓的謂圓中兔形者是經文始從愛樂終波羅蜜成就三地當知約漸漸中仍似通教位也第三地觀即斷見初名一分成今借彼喻不用其法是故圓人即觀頓理如初射的中自親疎射者無二故彼經下文自明圓意堅意又問現意天子菩薩當修何法得是三昧天子答欲得三昧當行凡法若見凡法不合

不散是名修行楞嚴三昧又問諸佛法中有合散耶天子曰凡法尚無合散況佛法耶云何修習若見凡法佛法不二是名修習又問是三昧至何處答至衆生心行隨衆生心行不爲行汙隨佛至處是三昧至處此即圓頓三昧相也若無六即云何修習而使不濫故借射的喻六即也相似下釋相似即既云逾觀逾明逾止逾寂如射鄰的故不同於先學射準後方射的一切世間下引法華者但是隨順相似實相名不違背但云思想皆是先佛經中所說而不得云所說名經若是分眞八相作佛即如淨名雖轉法輪名菩薩行即初住去菩薩行也分眞即下釋分眞即入銅輪者本業瓔珞上卷經意以六因位而譬六輪乃至六性六堅六忍六定六觀等皆作瓔珞名者以其此位莊嚴法身言六輪者謂鐵輪十信銅輪十住銀輪十行金輪十向瑠璃輪十地摩尼輪等覺輪是碾惑摧伏等義初破一品見三佛性開三德藏顯一分理乃至等覺漸深漸著是圓家漸如從下舉大經月

喻品以喻位義如法華玄四句分別開前合後如三十三天開後合前如十四般若等前後俱合如開示悟入前後俱開如四十二字若人應以下釋分證位外功用也佛身度者乃至九界具如普現色身三昧三十三身十九說法經文具足十界意也八部即天鬼畜修羅乃至應以地獄得度即地獄界四衆即人及菩薩二乘妙音加佛十界具足言普門者如法華疏十義釋普究竟下釋究竟即智光圓滿猶是用大經月愛中意菩提屬智德涅槃屬斷德故云大涅槃斷智斷二德更非異時菩提名道宜立智名涅槃寂滅宜立斷名智德滿處復具斷德故云果及果果究竟而論三菩提滿即三德滿果及果果仍成教道過荼無道者道本能通至於所通所通既極能通亦休廣如卷初又道是因義以果滿故故無因也四十二字究竟極故又一一即中皆云菩提亦名止觀即異名也一一即中最後皆以一止觀結故知在理名字及果俱名止觀總以下總爲六即而舉譬也此是大

經貧女譬意具足六意家有寶藏理即也知識示之名字即也耘除衆穢觀行即也漸漸得近相似即也近已藏開分眞即也盡取用之究竟即也故第八云我者即是如來藏義一切衆生悉有佛性即我義也從無始來煩惱所覆不能得見譬如貧女舍內多有眞金之藏家人大小都無知者時有異人善知方便語貧女言我今雇汝汝可爲我耘除衆穢女人答言我今不能若示我子眞金藏者然後乃當速爲汝作是人答言我知方便能示汝子女人復言我家大小尚自不知況汝能知是人復言我今審知女人答言我亦欲見并可示我是人即於其家掘出金藏女人見已心大歡喜起奇特想令家盡括此喻始終不過六即則妙盡喻旨釋籤第五引疏委釋云云問下料簡也有三重問答初問者六即既得名六菩提當知菩提亦涉始終理通凡下置而不論餘之五即名五菩提與論何別故論五十八云一者發心菩提於無量生死中爲阿耨菩提故二者伏心菩提於諸煩惱調

伏其心令行諸波羅蜜故三者明心菩提觀三世法總相別相諸法實相諸波羅蜜故四者出到菩提於般若中不著般若能滅諸惑見十方佛出於三界到薩婆若故五者無上菩提謂坐道場得菩提故答意者先且判異故云不同次會之去義雖本別今會使同何者論不云即是故成別以五對五義稍似同發心無行與名字同伏心未斷與觀行同明心除暗與相似同出到薩雲與分真同無上無過與究竟同細尋論文以對五即從容對

當理致宛齊又用下既以五名對於五即故可五名以對圓位言圓位者圓斷位也住對發心乃至十地等覺以對出到妙覺對無上次問者問向次釋對圓位義諸教皆悉伏前斷後何故此文十住斷後而行對伏答中云真道伏者初住已上皆是真斷何妨住去斷前伏後如是乃至等覺猶伏普賢之名良由於此例如下舉小乘例斷前伏後次第別對此豎會也又從下橫會也位位具五故名為橫故地義去次引地論一一地中具諸功德

與諸位中具五義局次問者六既約位亦應兼別何意獨用圓位釋耶答意者前之三教諸法非即通雖名即但是界內是故即名唯在圓教如諸經論生死即是涅槃之流若無六位寧免上慢若不明即將何以辨圓異前三故云不爾當其教下從容義釋非文正意當前三教教教各立六即之名何容不得胡猶何也言淺近者一者六義非即二者前教未深如三藏中以眞諦爲理即詮眞爲名字外凡爲觀行內凡爲相似見道爲分眞羅漢爲究竟三藏菩薩至道樹下猶居似位三十四心分眞究竟通別兩教比說可知然上來下結束顯示前簡非中九縛約苦諦爲況一脫約苦諦爲升雖有升沉俱非顯是是故並簡次約四諦智者四四諦中皆以發心遍望二乘並是曲等次約四弘者前約四諦於境起解既有優劣簡劣從勝以顯於是今約四弘從解起願知須行填復亦隨境差降不同故約四弘行願簡也縱有行願前三非妙是故復以六即簡之故云展轉深細方乃顯是

故知明月神珠等者譬於結束顯示文也大論九十九云明月摩尼此珠非常故曰神珠今言九重者陽數之極是故舉之以喻最深亦不須以此文配九驪龍者黑色無角雌龍也又驪黑色馬也今以黑色名龍故曰驪龍頷者頭下骨也曰頷車骨論云此珠在此龍腦中有福德者方乃得之如地獄器於有罪者方乃得之此珠能出四事乃至火燒不然等故知龍在極淵珠在龍頷其龍又妻豈唯薄德之所致耶如此顯是初單約苦諦次約四四諦次約四四弘後約六即從廣之狹從麤至細方乃顯於圓妙之是九但顯深不勞別對夫立譬者何必盡取如其對者數則不便況將淵龍並須合喻法則煩重於義非急況復六即不異四諦又四弘中第四無作若開權竟前三俱實故四弘文末簡云今顯是何故併言是開權顯實則四俱是將何簡之故不可也一往通取簡非爲一二四爲八合爲九重六即以爲所顯菩提用珠爲譬有何不可但四諦四弘及以六即並是能顯發菩

提心並是所顯一一皆顯菩提心故莫非神珠故亦不便言有志有德方乃得者如大論十四云能施太子欲求此珠以濟衆生先生龍宮而爲太子父母愛重即以自身飴金翅鳥生閻浮提爲王太子名爲能施生已即能索物布施藏空不足聞說龍珠欲入海求父母言唯汝一子藏物悉施云云尅日與五百賈客從海道行有一盲人曾七反入海等云至七寶山諸人欲取菩薩言不取諸人得已將還菩薩獨去七日行水至膝七日行水至腰七日行水至滕七日行泥七日行華七日行毒蛇頭過此至七寶城有七重塹塹有毒蛇見菩薩云此非凡人必是菩薩大福德人聽前入門此龍失子未久猶故啼哭見菩薩來婦有通智知是已子兩乳流汁令菩薩飲云汝是我子菩薩亦知是已父母問汝生何處答生閻浮提爲王太子愍念衆生求如意珠母言汝父頭上唯有此珠以爲首飾難可得也諸藏任取菩薩不用即往見父父念子故云須任取去此珠難得閻浮提人以薄福故

不應見之太子曰先以珠施次以法導父言汝若去世當還我珠答曰如教菩薩得珠騰空而還著長表上立誓雨寶故知少福而不能致若不窮於生死之淵煩惱毒龍何由可得究竟菩提故以苦諦升沉曲折行願六即

（卅五）

（廿四）

等簡方顯圓是競執等者重舉況喻大經第二斤三修中云汝等當知先所修習無常苦等非是眞實譬如春時有諸人等在大池浴乘船遊戲失瑠璃寶沒深水中是時諸人悉共入水競執瓦礫草木各各自謂得瑠璃珠歡喜持出乃知非眞是時寶珠猶在水中以珠力故水皆澄清於是大衆乃見寶珠故在水中猶如仰觀虛空月形是時諸人以方便力安徐入水即便得珠故不應修無常苦等以爲眞實章安云春適悅時以譬欲境諸人譬放逸之徒大池譬生死浴譬恚慢乘船譬諸業遊戲譬愛果失寶譬無解入水譬初教求覓譬忍三修瓦石譬證劣三修各各謂生滅度之想內執在懷故云歡喜向佛稱歎故云持出乃知非眞去譬常解今以三教通例

三修即以三教所觀境等名爲欲境餘文次第以三教意替彼三修亦應可解若作通取四教菩薩亦當斥於三修聲聞是故復以泡喻雅合自古講者消此喻文未爲帖帖末學膚受等者膚薄皮也末代淺學不知顯是獨在圓妙乃至開顯在一心中將何以爲發心所期所期既無發何所趣發大心竟

親三　并五

止觀輔行傳弘決卷第一之五

音釋

調文紡切　穀克角切　磕都回切　礙於禽切　痤才何切　慧莊切　蕈木茵切　蝕實職切　磔女箭切　磉西城水也　開女教切　瘖於含切　瘂倚下切　瘖音蔭病不能言也　腱户感切　塹七豔切　磉先朗切

止觀輔行傳弘決卷第二之一　毳六

唐毗陵沙門湛然述

次釋修大行中初明來意者發心無行無位可論故云修行入菩薩位說是修大行之止觀者標也從夫下釋也善解下舉譬也酪須毳六鑽成酥假搖熟故大經二十六云如乳要得人功水併鑽繩當成酪酥成二酥已醍醐可獲住前行行猶如鑽搖凡夫五品同譬於乳六根如酪及生熟酥初住已上名得醍醐善能調停四種三昧當知六根初住可獲從勝而說故曰醍醐引證如文行法下舉略攝廣以列四名通稱下釋名也三昧是通坐等是別大論下引證論云一切禪定心皆名三摩地泰言正心行處是心無始常曲不端入正行處心則端直如蛇行常曲入筒則直今文存略故云善心一處住等初釋又略但云調直論又云三昧是通百八是別今但對四以辨通別法界下解釋論文四行通依法界一處又別名中所言常坐乃至非行非坐者約身儀爲名若從法爲名者常坐名一行常行

名佛立半行半坐名方等法華非行非坐名隨自意等一常坐下明所依教教所立名言一行者翦略身儀不兼餘事名爲一行非所緣理得一行名若所緣理名一行者四行莫不皆緣實相今初下開章方法者下列方法相必具三業身開遮中云或可處衆者謂禪堂中別處最勝故云彌善結加者先左後右與兩脞齊大論第九問云有多坐法何故但令加趺坐耶答最安穩故攝持手足心不散故魔王怖故故偈云得道慙愧人安坐若龍蟠見畫加趺坐魔王亦驚怖不同俗坐及異外道翹立等也字書云加趺者大坐也故知此方未曉坐法但云大坐今佛法坐其相如結二趺相加故云結加大動曰動小動曰搖垂熟曰萎附物曰倚自要其身期於見理不暫脇卧況復屍耶言屍卧者仰卧也亦曰嬈女卧脩羅覆卧並不應爲聖開右脇尚不應作況復屍等尸字應從死故禮云在牀曰屍在棺曰柩單作訓主非此文意除經行等者除即開也爲解睡故佛開經行若經行時避

有蟲地十誦云若經行時應當直行不遲不疾又三千威儀經云經行有五處一閑處二戶前三講堂前四塔下五閣下四分律經行五益一堪遠行二能思惟三少病四消食五得定久住食便利等並同所開不得因茲託事延緩若睡已解食等事訖即非所開隨一佛方面等者隨向之方必須正西若障起念佛所向便故經雖不局令向西方障起既令專稱一佛諸教所讚多在彌陀故以西方而爲一準時刻等者時中不許如刻許間刻謂漏刻一日一夜百刻且附俗儀故云刻也言須臾者三十須臾爲一晝夜未必指此但是通論不許暫廢故曰須臾尚不得令剎那有間況復漏刻及須臾耶故大師傳中云言不妄出息不虛蹔所開者下重誡前開遮不欺

經六

佛等者欺物曰陵論語曰君子不可罔也況復佛耶大論六十一云菩薩求佛道時不惜身命十方諸佛諸大菩薩皆共護念能成佛道若爲菩薩而懈怠者貪著世名不專勤求是爲自欺亦欺諸佛及諸菩薩何者自言我

三

爲衆生而求佛道而爲雜行魔得其便不負心者負者不剋也後不遂初名爲不剋亦是自欺不誑衆生者誑亦欺也亦誤也令他誤解故也違於先言而行雜行故欺衆生即負自心負自心故即是欺佛口說默者順行故默除障故說坐疲極者疲者國語云勞倦病也耆頡云嬾也今此云疲疲即是極下句疾病四大不調不因坐疲是故云疾內外障者煩惱見慢等名爲內障魔惡知識等名爲外障但得專稱佛名爲懺盡命無悔故云以命自歸與稱十方佛等者釋疑也恐有人疑何故獨令稱彌陀佛是故釋云功德正等除亂故專所以者何下舉譬也如人極憂大哭則暢若有極喜縱歌則暢鬱謂翳鬱即多貌也佛者意不泄也重憂大喜在意未泄故以身口歌哭助也行人下合譬也六論六十釋響喻中云如人語時口中風出名優陀那此風出已還入至臍偪云風名優陀那觸臍而上去是風觸七處頂及齗齒脣舌喉及以胷是中語言生愚人不解此惑著起貪癡中人有

智慧不瞋亦不著亦復不愚癡但隨諸法相曲直及屈申去來視語言都無有作者初五句明身業第六句明口業後二行一句判愚智相雖以身口助意成機仍須了知愚智之相即是三業共爲機也玄文雖立意業機義非今文意今意秖緣單意不成故令修助經部雖即義通三乘今意在圓不通通別今爲除障雖念應佛下意止觀令念法身故唯在圓上人接下曰俯屈上赴下曰降如人下重譬助意行人下合若於法門未了下爲除迷故親近解者以彼二經是般若部故令親近解般若者意則通及大乘行門又般若中多說菩薩觀行法故誦經等者舉況也此事雖爲常坐所廢勿以此語例三三昧故常坐中尚廢誦經況世俗語遮誦局此遮語通四故四三昧皆須絶彼外人接對非行非坐依經亦制雖通作受染俗非開意止觀者此去乃至非行非坐並粗準本經示觀門之語縱似有於十觀之相而文並約略未可以辨觀法始終初發大心及下三略亦復如是故此五

章但名大意此文謹依兩經粗列語簡意遠不可謬判若欲消釋必善下文十乘觀法方可離謬若據下文無四行相則下文成略今據觀法十乘未周則此中成略是故五略從觀略邊不從於事於此文中然以義推十乘略足法界等名即妙境也爲化衆生即是發心繫緣一念即是止觀觀於三道名破法徧歷一切法即是通塞而修佛道即是道品觀於業苦即是助道識觀不濫即是次位次位之中兼於餘二下三三昧意止觀文附事雖略若以義說準此可知初端坐等者通用止觀立身心相次蠲除下明修觀法從初至亂想明止所治從莫雜至相貌明觀所治從但專至是觀下正明能觀寂照止觀雖繫雖念不出法界雖止觀雖寂照同時信一切法下勸信也須信法界非三世攝故無前後物表曰際界首曰畔法界體徧故無際畔內證爲知化他爲說能知能說不異法界故云無知及無說者法界非邊故非有無非俗故非知非空故非不知從勝而說故云離邊中邊相

即故住無住一切諸佛皆以法界而為所安我住法界如諸佛住故云安處聞此下誡勸令此凡夫住諸佛處勿生驚怪此法界下法界異名如是下結諸異名皆同法界能如是下次觀法身此即舉前所觀之境以為勸進結前境法以成十號此文是觀平等法界能如是觀是觀十號問十號之相其相云何答秖觀法界即見應身如來十號與法界等亦識法身如來十號何者乘無二智來契正境故名如來以無二理徧入諸法名為應供了不二智智體無徧名正徧知知無二法互通法界雖無來往徧入三世名明行足無二之法性冥三德名為善逝理徧一切具三世間解此理故名世間解能解此理無惑不斷無復過上名無上士解此理故能調難調調十法界名為調御了法界法名為丈夫契此理故一切宗仰過於三教人天之上名天人師覺此理故名之為佛達此理故為三世間之所宗敬名為世尊智契法身具法界號故能垂示應身十號法應十號一體無二此十號

名經論不同大經解釋爲十一句大論第三合無上士調御丈夫以爲一句乃至世尊爲第十句本業瓔珞云一者如來乃至十者佛陀具足十號名世中尊翻譯意別不須消會觀如來下明境智不二初文牒前法身爲境何故知境由能觀智故先立云不謂如來不謂即是不可得智無有已下明境無相亦無如來智下明智無相如來及智下明境智不二故經云如來不即陰如來不在陰彼此不相在何處有如來境智冥一名無二相境智體偏名無動相境智本有名不作相偏無偏相名不在方無相而偏名不離方非世俗故名非三世非世俗外名非不三世中道雙非名非二相中道雙照名非不二不與惑俱名爲非垢不與智俱名爲非淨此觀下結歎觀智獨絶不共名爲希有偏故亡故譬若虛空不依次第名無過失進入隨奘名增長正念見佛相好下明觀成見佛由此觀故見色身佛雖非本期觀力使爾故使所見猶如鏡像不運神通而見十方住法界處能見諸佛故

聞所說不乖實義爲衆生下明悲智力誓願莊嚴以大悲力爲衆生見以大智力而不取相涅槃莊嚴亦復如是言莊嚴者秖是悲智福慧莊嚴亦是緣了定慧等也故般若論云非莊嚴莊嚴常寂光土清淨法身無所莊嚴無能莊嚴爲衆生故而取三土忘所觀故無形無相法體曰形外表爲相雖見如來及聞說法知法實義無見聞等佛不證得下引例也佛自於法無所證得如何行者而謂得耶何以故下釋上引例佛所證者唯一法界法界無證亦復無得取果爲證著法爲得亡此二故是故云無觀衆生下明觀三道初觀衆生即是苦道初言觀生如佛者三德理等是故云如言生佛量等者生之與佛無復界別數量之異以理等故數類亦等勿執事義而互相妨言生佛界量不思議者復釋前文前言如者以生如佛今不思議以佛如生又前約數量及以相等約理不二故名爲如今歎前如云不思議衆生界住下以觀生正意重結前文前明生佛相如意在觀生如佛如體

無相故譬虛空雖如虛空以如空智觀如空境故云以不住法住般若中生如佛故無凡可捨佛如生故無聖可取生死涅槃約苦滅諦垢淨約集道諦無作四諦無所取捨亦復如是不取捨者由住實際如此下總結苦觀觀煩惱者於中二番初約三諦明行相也寂靜行者即真諦行無動行者即俗諦行非生死等即中道行不捨下約三觀契理不捨諸見即假也不捨無爲即空也而修佛道即中也向云不捨即是雙照今非修下即是雙非故淨名中不捨諸見而修三十七道品彼明見即中道道品此明邊即中道道品邊義同見故用彼意而爲此文次觀業者以極重業而爲觀境故指五逆即是菩提言五逆者謂殺父殺母殺阿羅漢破僧出血三殺一妄語一殺生加行論輕重者如優婆塞戒經業品中以後後業重於前前又心境相對四句分別及方便等三時不同非今正意不委分別若大乘中加殺和尚及阿闍黎以爲七逆此五七逆體性空寂故無行經云五逆即菩提

菩提即五逆若就觀行明五逆者五法逆世名爲五逆故楞伽第三云殺無明父害貪愛母斷隨眠怨壞陰和合斷七識身若有作者現證實法此逆即順非今觀境約此即是能觀之觀彼經意兼此文獨顯逆與菩提不出心性故無二相識心性故名爲覺者覺者亦無名無覺者對境名覺內了名知知覺體一義意不異無有分別內外宰主名無分別者又云識五逆性名爲覺者照了菩提名爲知者知此二法名分別者此等皆亡故並云無逆與實相體既不二故不可壞以逆本來無自性故一切下以輕例重五逆既爾諸業例然故住實際不來不去明逆無生滅非因非果明觀無始終法界印下又以四魔釋成五逆先立隨順三道故魔得便觀爲法界故不能壞魔即印者苦即實相陰死二魔即法界印煩惱即實相是煩惱魔即法界印業即實相是天子魔即法界印次釋中魔既即印印豈壞印如大論云有菩薩教人修空斷一切念後時纔起一念有心便爲魔動即便憶念

本所修空魔爲之滅修空尚爾況復觀之即法界印故信禪師元用此經以爲心要後人承用情見不同致使江表京河禪宗乖互次勸修中初云聞不驚等宿植深故次譬如下舉譬也宿種如珠中忘如失聞法生喜如還得珠四衆下合譬也不聞合失珠聞信合還得當知至見佛者昔從佛聞今復重聞義同見佛從文殊聞者佛亦曾從文殊聞故身子下即是彼經三人領解故今以法而判其人以菩薩摩訶薩諦了此義故故能了者方是菩薩摩訶薩也近佛座者座謂所依依於實理聞此法者近於實理故云近座佛爲能覺法爲所覺近佛所覺名近佛座若事解者坐座說法聞佛法故名近佛座雖有事解則失佛覺此法之義是故但依初解爲正聞法不驚見佛法身佛言下引佛述成也若得初住見佛法身爲念不退六根清淨相似見佛爲行位不退此三不退具足諸度名波羅蜜若通述成後代行者即義通故並得預於行不退攝以圓六即三不退名及波羅蜜通初後

故若人下正勸修也從初至得入者具如般若勸學品中以此三昧即是種智般若故也如治摩尼下舉譬也彼經云如得摩尼令珠師治故華嚴二十一云具足十事必須巧匠加治令妙然後放光雨寶等也一出大海中二巧匠加治三轉精妙四除垢五火鍊六莊嚴七貫以寶縷八置瓔珞柱上九光明四照十隨王意雨修二乘者如治凡珠一行三昧如治摩尼光如解生雨如行備菩薩能知等者三教菩薩雖曾發心不名速得聞此一行方名速得從法判人意如前釋比丘等者亦復如是二衆未聞不名出家故淨名云夫出家者爲無爲法出二死家方名無爲若不爾者何故二衆聞此法竟方名出家亦如善住天子經云天子問文殊言若有人來求出家者當云何答文殊言當答言若不發出家心者當教汝真出家法何者若求出家是求三界及以五欲未來報等彼不見心故不證法心無爲故故不發心若以剃頭爲出家者是善我人故知形服非真出家信士等者亦以

向意望之可見聞真法者方得名為真歸依故次釋常行中初開章此經因跋陀和菩薩說之智論及諸經名跋陀婆羅音輕重耳是在家菩薩次此法下明所出經三力者不可偏辨故也因緣和合感應道交故須三力彼經云隨何方佛欲見即見何以故如是三昧佛力所成見佛在三昧中立者有三事故彼佛力持三昧力持本功德力持用是三事是故見佛能於定中見十方佛者由三力故三昧見佛是故此經亦名現在佛立定經得是三力能見諸佛經中問從何處得是三昧答從念佛得若人不念佛讚歎佛身者則為永失今世後世利樂因緣部屬方等機通四人二乘被斥非文正意故四教菩薩亦通行之今意在圓故意止觀寄色身佛以成三觀偈中明住處者三昧相應相應不同三昧不等經云或時說有覺有觀等三地相應或說喜樂等五受根相應或說諸支相應或說界繫相應或說非界繫等如是等相助念佛三昧相應住處法不得不辨其深淺故云須論議

也文釋經意故從總說雖云有覺等諸相不同以念佛故全異根本身開遮中云避癡人等者與惡知識往來傷舊以能生人不善根故故寶積經云有四法應急走捨離一利養二惡友三惡衆四同住者或笑或瞋或鬪當離百由旬外好惱他故名曰癡人鄉里親屬緣務多故故須速速不得希望至別請者經云專以乞食自活多所成就十住婆沙乞食十利一者活命自屬不屬他故二者施我食者令住三寶然後當受三常生悲心四隨順佛教五易滿易養六破憍慢七無見頂善根八見我乞食餘善人效我九不與男女大小有諸事十次第乞生平等心若淨名中迦葉捨富從貧空生捨貧從富外現偏迹示受彈訶諸律論文乞食之法不一處足爲福他故令至七家順少欲法不損施主不受別請者普使十方獲均受之益亦順佛教及少欲等及令施主得平等福故優婆塞戒經云佛告鹿母雖請佛及五百羅漢猶不得名請僧福田若於僧中請一似像極惡比丘得無量福

雖是惡人亦能爲人說戒定慧及三菩提有因有果不毀三寶執持如來無上勝幡勝幡者架裟也爲是義故不受別請律開多緣梵網唯制律部雖許僧法常行今入三昧一切俱制況此大乘宜順梵網大論云僧中食者（親六）（十三）生諸漏緣若受次請妨修三昧論云若受請者若得請處謂我是福德之人若不得者則生嫌恨謂彼無識應請不請不請而請或自鄙惱若入衆食當隨衆法料理僧事心則散亂妨廢出道故令乞食嚴道場者場者俗中亦以爲祭神處也今以供佛之處名爲道場香饌者亦作肴菜也非穀而食曰肴亦旦實也盥沐等者洗手曰盥洗頭曰沐洗身曰浴洗足曰洗（音跣）左右等者左出右入出從觸入從淨內外律者身口律儀爲外意地律儀爲內謂大小乘俱有意地所起遠方便罪及十善惡後三是也世云小乘制身口大乘制意者不必全爾應知大小兩乘若結罪邊咸從身口遠方便邊並防於意故知大小兩乘若制止邊並防意地若制作邊單制意者謂修

定慧則大小並然降茲已外餘心念法及戒輕垢並加身口合掌宣吐或有但心如悔輕吉或大乘中觀理懺重仍加身口又小乘為外大乘為內若但善律儀不諳妨障亦非師位於所聞三昧處如視世尊等者亦出彼經

又大論四十九云菩薩因師得菩提云何不敬豈有上智高明於師不敬若不敬師則失大利如井無綆水無由得有慢之人如水不住嶺若依善師三學增長如樹有根枝葉增長是故佛說敬師如佛論問善師尚不能敬惡師云何能敬而令敬師答勿順世法著善遠惡若能開釋深般若者則盡敬之不念餘惡不以囊臭而棄其金如夜行險惡人執燭不以人惡而不取照菩薩亦爾得智慧光不計其惡如空中聲告波崙言汝於師所勿念其惡復次師之好惡何預於我我求法利不求於惡如泥木等無有功德因發佛想得無量福何況於人又觀師如佛者如觀諸法畢竟空故觀諸衆生視之如佛何況於師十住婆沙云從他求智慧不惜身命故須敬師若

師輕蔑及以愛敬心無有異不因師求利師有過失當須隱藏師過彰露方便覆之師有功德稱揚流布何以故修三昧者善護其心恐輕於師三昧不成故下文云若於師生惡求是三昧終難得然爲師者故須無過今明凡師未能盡善故誡學者不見短長等當割等者舉重況輕肌者皮也餘謂身外依報等也僕者奴也古之男女入罪者以爲奴婢須外護等者不飢不飽如亦愛亦策同行如共涉險者失一則俱喪同行當如之須要期等者以願自要期心三昧起大信等者信一切法無非佛法故不可動爲此法故而行精進名大精進於法無染日精念念趣求爲進一切種智遵於衆行故無能及常與善師等者求師必在於盡善事師必忘於師過爲三昧故須護其心恐徒棄光陰故令預擇又所言善者善解三昧通塞之相將導行者使時不空指卧出者有人云秖名卧爲出有何不可然但得卧而關於出出未必卧卧時必出故須分釋經文但云睡眠論云有四法能生三

昧一者三月未嘗睡眠除便利飲食坐起二者於三月乃至彈指頃不生我心三於三月經行無休息四於三月兼說法不求利養今文隨便無復次第以第二我心爲想欲第一睡眠爲卧出以除便利等與三四合說親近善知識等偈者論又問如是三昧實何法能得答親近善知識一偈是也偈具四義一知識二精進三智慧四信力又有三昧助修習法有五十法云次口說默者初從九十日下至心念彌陀無休息者教用三業也次或唱念下教用念法雖云先後及以俱運於念念中無使闕一故云相繼次若唱下釋疑也具如前釋此中又加法門主也舉要下結勸三業也步步身業聲聲口業念念意業次意止觀中先念三十二相以爲觀境言佛刹者具存應云刹摩此云田也即一佛所王土也或云表刹者以柱表刹表所居處故也三月常念者彼經云菩薩入是三昧即見阿彌陀佛便問彼佛有何因緣得生其土佛即答言善男子修念佛三昧不忘失故得生我國乃至

三十二相等今文云云何念即是菩薩於三昧中見佛問文從念三十二相下至千輻輪相是三昧中佛答文以三十二相逆緣順緣令我亦逮是相者是三昧中見佛發願文見相好身身出光明徧十方界如融金聚如須彌山在大海中日照發明行者爾時除卻餘想謂山林等唯佛身相如瑠璃中有赤金像次又念下正明於境以修三觀初空觀者初文略明推我身心及三昧佛佛之色心爲從誰得初兩句正推次從佛不用下推已即知心佛已得豈由我色心而見佛色心此列四句初云佛不用心得者是不用我心得佛心不用身得者是不用我身得佛身不用心得佛色等交互二句者但略我字耳何以故下釋也佛之色心無相無得我之色心亦復如是身口是色智慧是心色心有者良由有我以我無故稱法本無破此本無故云壞本亦絶此壞故云絶本次假觀中文舉六喻三夢一寶一骨一像其意大同但重說耳今並略合夢者心性如境觀如緣想觀成如夢此純

約行者合也又法身如境報身如想應身如夢此純約佛境合也又彼佛如境行人如想見佛如夢此約感應合論也二夢皆爾故凡起觀想想成見相皆具三意畢竟空中求佛叵得故知前後二夢明見而不可得中間一夢明不可得而見故初夢云覺已追念不知在何處最後夢云覺已腹空中間夢云不來不往而樂事宛然故大論第七云如佛在世三人為伴閑毗舍離有婬女名菴羅婆利舍衛國有婬女名須曼那王舍城有婬女名優鉢羅盤那端正無比三人各聞長念心著便於夢中與彼從事覺已心念彼不來我不往而婬事得辦因是即悟諸法亦爾於是共至跋陀婆羅菩薩所而問其事菩薩答言諸法實爾皆從念生菩薩為其方便說法得不退地此文但引三中之一般舟文同寶等三者與夢大同寶如能緣心瑠璃如所緣境影現如夢事觀骨鏡像各具三義亦復如是若作異者所謂依空而現於假瑠璃如空影現如假無骨如空起光如假淨鏡如空現像如假

前三亦具空假二義以帶空心出假故也行人下經中略合也鏡喻起觀行者名行人色色即身也由念相現名為所有見已即問佛答所問聞佛所說心大歡喜雖在三昧說者是佛故曰聞經次中觀者初文即是彼經菩薩得三昧已起思惟文今文存略及隨義便語猶難見先對錄彼文令此文可解次更釋今文今云自念至無所至彼經云菩薩思惟云佛從何所來我亦無所至即知諸佛無所從來我無所至今云我所念即見彼經云作是念時三界皆無所有皆心所作何以故隨心所念皆悉得見今云心作佛心自見心見佛心彼經云以心見佛心作佛今云是佛心是我心心佛彼經云心即是佛心即我身今云心不自知心心不自見心彼經云心不自知心亦不自見心若取心相皆悉無智皆從無明出因是心相即入諸法實相得是三昧智慧以二力故隨意二願定慧二力次釋今文初句準經可知次我所念等諸句中所言佛者皆具二意一自心三昧所見佛二西方

從因感果佛今具含二義共為一境為順理故從初義釋三昧既成隨念即見見是心性名心作佛佛既心作故見佛時名見自心若見自心即見佛心以彼佛心是我心故是佛心至見佛者明所見佛不異我心心不自知心至見心者明雖見佛求能見者及意緣知畢竟叵得故此中意但觀自心及所見佛不出法性故見佛心即見己心己心佛心即是中道不須更置雙非等言從心有想至泥洹者釋上叵得之心即是涅槃是法不可示者明非說所知皆念至空耳者明涅槃離念假使有念亦了能所皆悉空寂次五言偈即頌前文對之可見次諸佛下七言偈者更轉釋向五言偈也初句者一切諸佛由觀己心不異佛心故得成佛次句者釋初句中所觀之心心如佛心佛心無垢(垢六)己心亦無(垢十九)次句者五道由心心體本淨雖徧五道不受彼色如病眼者徧空見華華雖徧空空無所受冰波水濕亦復如是次句者總結觀意作此解者成圓融道佛印者釋前所觀既是實相故名佛

印無所貪下釋出觀相不貪於有不著於空不求於中無三想故所有所欲皆悉言盡有謂觀境欲謂觀智能所皆亡亡故無生故無從生以無生故亦無有滅被壞名滅自滅名壞體其本無名爲無滅本滅自無名無壞敗能趣之道必藉此理名爲道要從始至終此理爲本名爲道本是印等者挫小況迷小乘斷惑義如壞印二乘自謂生滅度想而彼所行本是佛道二乘求滅尚不能壞況復魔界順於生死生死之體即涅槃故豈有涅槃更壞涅槃婆沙云下引論校量論寄次第故先念色還寄教相辨相體等藏通修得別圓發得別存教道所依少別又若用所依藏依福德通依空慧別依緣修圓依實相此即四種相因不同寄教雖爾論文多依後二教義且爲初行令觀色相又三藏因文亦不定或一因一相如大經二十六師子吼問云何得佛三十二相佛因廣答因各不同若大論第五有共有別具如法界次第報恩第七天王第七所言身者即是相業言相果者即三十二

束為頌曰

奢輪手足指纖長　手足柔輭合縵掌
踝滿趺稱腨膝藏　身正一毛上向旋
金色丈光塵七滿　腋滿臆端圓具白
牙頰味舌梵如頻　眼金睫牛毫肉髻

（二十絕大）

應以法界次第勘之則知分齊此相現時即是藏通極果別圓真因所證理體而為相體言相別者一一各有利他之用別圓分果雖在地住利他之用復勝藏通能令衆生至極妙故故大經性品云如是佛性不可思議三十二相亦不可思議彼婆沙文無小乘意但為始行旁借小宗四十不共法中應云報身言法身者即以報身不共之法名為法身次云實相即是法身論第六云既念生身三十二相已次念功德法謂四十不共偈云諸佛是法身非但肉身故佛法雖無量不與諸人共若人念者則得歡喜東為偈曰

飛行自在　變化無量　如意無邊　聲聞自在
智知他心　心得自在　常在安慧　常不忘誤
金剛三昧　知不平事　知無色事　通達諸事

知心不相應　大勢波羅蜜　無量波羅蜜
聞得波羅蜜　具三輪說法　所說不空過
說法無謬失　無有能害者　賢聖中大將
四不護爲四　四無畏爲四　十力以爲十
并無礙解脫　是爲四十法

四不護者身口意資生論文廣釋此四十法（卷六 并一）
今略引名若地持成熟品有一百四十不共
法謂三十二相八十種好十力四無礙解四
無所畏三念處七無上一身無上謂相好二
行無上謂度人三正無上謂正見威儀淨命
四智無上謂四無畏五神力無上謂六通六
斷無上謂煩惱盡七住無上謂聖梵天等住
大論等文十八不共十力四無畏四無礙大
悲三念處爲四十不共今用婆沙文且依婆
沙數雖不同意義不別婆沙云念佛轉深見
實相身故偈云不貪著色法二身等重頌三
身也善知一切法永寂如虛空者論云諸法
本來無生無滅菩薩信樂色法二身猶如虛
空故於一切處得無障礙障礙者謂須彌山
等何以故是人未得天眼念他方佛得禪定

法得殊勝樂是三昧或相隨意見佛勸修中實智為佛毋見中為佛眼善權方便父無緣大悲毋問毋豈容二答實智為所生大悲為所養悲智不具真子不成一切諸佛莫不皆爾如構乳等者以一捋頃以為一構構字體俗正應作摝謂取牛乳若聞是三昧如上四番功德者今文與論有少迴互者此有深意今録論文次明互相論云如人輕捷其疾如風於百年行不嘗休息偏於十方是人所行唯除如來不知其數是人行處滿中真金以用布施若人於是三昧四種隨喜迴向菩提常求多聞如過去諸佛行菩薩道時隨喜是三昧我亦如是隨喜未來現在亦復如是三世菩薩所行三昧亦復如是三世佛為三番三世菩薩為一番是隨喜福於上施金之福百千億分不及其一故聞是三昧不驚得無邊果報若墮劫火火即尋滅若遇官事師子虎狼惡獸惡龍諸毒蟲等夜叉羅刹鳩槃荼等若有毀者無有是處唯除業報必應受者若得眼耳風等病者無有是處常為天龍八

部所護諸天諸佛來至其所若一劫若減一劫說不能盡何況信況定心修況成就者此校量福又有四番果報一不驚二信受三定心修四能成就次明互相者今文以捷疾行爲塵界施金與寶名異意同先將果報四番以校量施寶功德次將隨喜四番以校量果報四番謂自成等不如隨喜福多者此經通小若不迴向及隨喜等唯自修成義當於小故以迴向四番形斤果報四番也此一往勸助之言耳若不修等者重寶三昧也不修此法人天之中有修是三昧者爲之憂悲非其有失大利之苦如龜人等譬不行法人龜者鼻病不聞氣也經卷如栴檀或遇是經義如手把破戒無信義如鼻龜不肯修行如不嗅如田家子譬不識法人三昧行法如摩尼珠無識之人如田家子棄妙行法反貪五欲如珠博牛故彼經上卷云如愚癡子人與滿手栴檀不肯受之謂爲不淨香主語言此是檀香莫謂不淨且取嗅之如是癡人閉目棄背不視不嗅聞三昧者不受及棄而不持戒捨

是妙經又云如有賈客得摩尼珠示田家子其人問客平直幾錢賈客答言夜於暝處其明所照直滿中寶其人不曉反形此珠言寧貿得一頭牛不賈客不復過與其人亦如譬喻經云有長者子不別貨父令往外國興易初載栴檀往他國賣久久不售便問他言市頭何者貴耶他人答言市中炭貴便燒栴檀為炭

止觀輔行傳弘決卷第二之一

音釋

鑽祖筭切　脞部禮切　股也　跌音夫　足也　翹渠遙切　舉足也　脇虛業切　腋下也　蚌步項切　翁鬱翁鬱行勿切　怫數勿切　泄私列切　齗牛斤切　齒根肉也　縷陵主切　綟也　餚何交切　打也　斲古玩切　斫古杏切　汎也　綆古杏切　井索也　蔑莫結切　輕易也　挫祖臥切　摧也　奩盧占切　匣也　縵莫官切　緩也　跟古痕切　足踵也　膉時究切　脇肋也　頰古協切　面旁也　睫陟涉切　目旁毛也　聲古候切　牛乳也　鼈烏貢切

止觀輔行傳弘決第二之二　魏七

唐毗陵沙門湛然述

次半行半坐者先釋方等亦通四教故彼經文聞三昧者結得道益通於三乘及以四衆經與今文意亦從別唯為成圓故意止觀但觀祕密依此修行事儀未足文中自指百錄（疑七）等也聊者略也先求夢王等者如法華疏引有五種夢因疑心分別學習并現事非人來相語因此五事夢此即非人來相語也列子有六夢謂正夢噩夢思夢寤夢懼夢等此即正夢思夢也故周禮云占六夢之吉凶方等云佛告文殊為信男女廣說九十二億諸陀羅尼一一陀羅尼復九十二億陀羅尼門佛告華聚勿妄宣傳當以神明為證何者神明有十二夢王見一王者乃可為說此陀羅尼云何名為十二夢王昔雷音比丘為九十二億魔之所撓蔽生大苦惱即發大聲稱於十方三世三寶十方諸佛同發聲言誰能救此菩薩苦者有寶王如來重舉聲問諸菩薩有華聚菩薩白佛言當以何法而往救之佛言

當以摩訶袒持陀羅尼章句伏彼魔王華聚往彼調伏魔已令諸魔受持此陀羅尼諸魔各各脫衣供養已至佛所白言我等十二大王當受持之華聚問何名十二乃說十二王名至夢行品中明十二夢相佛告文殊若求此法教求十二夢王若得見一授七日法一者若於夢中得遍飛行旛蓋從後是名袒荼羅相二者若見形像塔廟大衆聚會是名片提羅相三者若見有神著淨潔衣乘白色馬是名茂持羅相四者若見乘白象渡河是名乾基羅相五者若見乘駱駝上高大山是名多林羅相六者若見上高座轉般若是名波林羅相七者若見樹下升壇受戒是名檀林羅相八者若見鋪列佛像請僧設供是名禪林羅相九者若見生華樹入禪定是名窮林羅相十者若見大王帶劒遊行是名迦林羅相十一者若見王為浴身香塗淨衣是名伽林羅相十二者若見王夫人乘車入水見蛇是名婆林羅相先須發大勇猛精進生難遭想自傷傷他如犯刑者從他求脫如是念念

歸求夢王若不感者雖行無益應竭力破慳而修供養世多直行終成無益於閑靜處等者應於僧藍若蘭若處建立道場若有事緣亦聽俗舍謂俗人二衆故經云阿難白佛是人辭家當作何言佛言語父母言我行陀羅尼典父母若聽我當出去如是作已心中默念我欲捨婦兒家屬行陀羅尼典阿難白佛父母等不許當服何藥趣向道場佛言向於父母種種燒香勸喻三請若不聽者當於宅內默自思惟誦此經典若修行時淨其舍內燒香供養一一如八道場八法若能如是於七日中觀音菩薩爲其說法若於夢中現其人前與道場無異若散亂心反墮三途三途出爲人奴婢應當志心後悔無益若僧藍等處先有道場更新嚴淨依經方法無者新營壇外室內及以室外俱須香塗故云及室內外作圓壇等者禮云築土爲之佛法準此作蓮華形故云圓壇及彩畫等五色旛者總舉五色繡畫間色亦應無在字應作旛旛者旌旗之總名也經中多作此幡幡幫字耳今佛

法供具相狀似彼故云旛耳凡造旛法切不得安佛菩薩像旛是供具供於所供如何復以形像爲之海岸香者經云海此岸栴檀之香請二十四像者凡建道場應先嚴淨然後請像世人口云求道滅障置道場時令愚童慢豎猥服躶形云將像來把來取來以此觀之可悲之甚涅槃後分阿難問佛佛滅度後如何供養佛言滅後供養像者與在世無別故今供養福助正道生善消障豈復過之俗禮尚云過尊之位必趨雖置道場傲慢尊像反招罪累滅障良難如向所引方等文是餚饌者餚如前解饌者玉篇云陳飲食也亦具食也鞋屩者所著鞋也道場內外各別置之七日長齋者此文通俗故云七日齋者潔也韓康伯云洗心曰齋防患曰戒故知俗典未曉所洗所防之意有言無旨淺近踈薄此中具制不過中食耳三時洗者縱無他緣亦須三洗有所表故若加出入隨事量宜初日供僧者雖身口精誠須假以福助日日爲者彌爲增上恐力不逮聽從初日必先課已資財

以申傾竭故經文云竭力破慳別請師者南山云當依大論明解內外律者擬依出罪乃至七衆亦爾受二十四戒者經云爾時上首廣爲恒伽說二十四戒然此戒者順菩薩律儀皆名重罪縱已先曾受具足戒或先曾受梵網戒者亦須更受輕重不同開遮別故又授戒者仍須曾受不可輒爾依經授人具在彼經須者往檢經云又應受六重如優婆塞法既云如優婆塞者即五衆亦受阿難問云女人得捉衣不佛言得捉但莫著女色又問不受六重得入道場不佛言隨意今時行事多不受之但受二十四戒即準此文也阿難又問如向所說爲定爾不佛言三世諸佛悉由此法得成菩提唯除二人謂謗方等及用僧鬘乃至一比丘物言及陀羅尼者準經四衆皆悉須誦具在經文經云若有持是陀羅尼者設大火起燬成寶華行者聞是無上功德如死重生對師說罪者故知必須清淨明了教相識妨障者若自身犯重不曉妨障如何堪爲滅罪之境月八十五者黑白兩月各

有兩日多用白月法華懺儀通取齋日當以七日等者極少不可減此若欲進行隨意多少故南岳七載十人已還者經云十人不得過南山云余見京邑行方等者或百或半喧雜難論更增罪累請但依經非凡所測忽有多人別置壇場有何不可俗人亦許等者經云趣道場時應如比丘法修行淨行具三法衣楊枝澡水食器坐具既云趣道場時故知出道場時須備俗服經云其法衣者出常隨身若離二丈得罪無量何難言若辭家時思剃頭不佛言不也今時行事少分剃頂未見所出何難言若爾何用三衣佛言三衣者一名單縫二名俗服出家衣者作三世佛法儀式俗服者出道場時著三衣者入道場時著尺寸不離若離此衣得障道罪前云二丈謂餘二衣但云得罪不云障道縫字平聲言單縫者不許卻剌若卻剌者即是大僧受持之衣是故此衣應須別造世有借出家人衣者深爲未可故知雖制三衣非出家服口說默中云異口同音者於日初分謂晨朝時衆中

應取音聲明了者以爲先導導者聲絶餘人接和十佛者在百録中謂過去雲雷音王佛等并七佛方等父母者經云雷音菩薩得離魔已白華聚言持是陀羅尼來救我今我增壽佛法中生如死已還生汝是諸法母華聚言我非諸法母是陀羅尼乃可爲父乃可爲母故知此陀羅尼即是實相實相即具權實二智故是父母能生方等正空故也十法王子者佛爲法王菩薩爲子即文殊等百録及南山行儀並列十二菩薩即彼經初列衆菩薩皆名法王子也言百録者大師在世未有此指大師滅後章安等集師事跡都有百條故云百録説止觀時寺猶未置即治定時寺已成竟已撰百録故有此指三業供養者身翹跪口宣唱意運想南山云自古相傳無別準的如斯置立運想事儀具如天台普賢懺中禮請者皆須意地精誠身儀設禮禮法理須雙膝前詣雙肘續施後方額扣肝膽委地想佛足下施手承足如對目前互跪之儀三處翹聳曲身合掌目注真容近代澆漓都無

經七

六

跪相慢幢未折業海難傾尚縱穢軀安期大道陳悔者陳者列也說也別則憶先所犯通則無始已來隨意廣宣任已智力不遲不疾者必使行旋與呪俱盡思惟者具如意止觀中從第二時者謂於晨朝第一周竟第二周初不須召請直爾禮佛意止觀者南山儀中修觀之法謹依於此不敢別施今先明實相觀法次明歷事觀法然歷事觀法經論皆爾非獨今文如大經云頭爲殿堂等法華云忍辱衣等淨名中法喜妻等大論中師子吼等何但釋教俗典亦然如東阿王問子華曰君子亦有耘乎子華曰夫拔藜莠養嘉苗者農人之耘也修正性改惡行君子之耘也盤特掃篲支佛華飛並是託事見理之明文也人不見之但謂大師內合而已初文云思惟者正觀也摩訶等者正境也顯非偏小故名爲大一切法即一切法故名爲秘一法攝一切法故名爲要體遮三惑性持三智非二邊偏故名爲正正體無相故名爲空經言下次明觀法經云佛爲雷音說於華聚昔因緣已又

云過去有佛名栴檀華彼佛去世甚久我於彼時如汝無異彼有菩薩名曰上首作一乞士入城乞食時有比丘名曰恒伽謂乞士言汝從何來答言我從真實中來又問何謂真實答曰寂滅相故名為真實又問寂滅相中有所求無所求耶答曰無所求又問無所求者何用求耶答言無所求中吾故求之又問無所求中何用求耶答有所求者一切皆空得者亦空著者亦空實者亦空求者亦空語者亦空問者亦空寂滅涅槃一切虛空分界亦復皆空吾為如是次第空法而求真實又問菩薩於何處求答於六波羅蜜中求恒伽聞已賣身供養上首又為說陀羅尼聞已復問云何奉持上首乃說三七日法具如今文所列方法今文略出應準彼廣亦應可知修觀法中又迴無所求文以在後者為欲結諸無所求文故也今此中意借彼觀文成今三昧求者謂求三昧之人著者謂於三昧生著之人實者謂於能行所行計我我所來者謂行三昧者往來出入語問者等準說可知此

與大品十八空同者引例也何故來去乃至涅槃一切皆空亦如大品十八空中何法不空十八空至第五卷釋大經下又引大經空義亦同如來涅槃尚自皆空況餘法耶故二十四云佛告德王汝言見空空是無法爲何所見菩薩實無所見若有見者不見佛性不能修習般若波羅蜜不入涅槃菩薩不但因空見般若亦空六波羅蜜五陰如來大涅槃等一切皆空如來昔在迦毗羅城語阿難言汝莫愁惱阿難言我今親屬皆悉殄滅云何不愁如來與我同生此城俱同釋種親戚眷屬云何如來獨不憂惱顏色更顯我復告言汝見城有我見空寂汝見親戚我修空故悉無所見以是因緣我更光顯以此下歷事修觀中先約經名方便次約尊容道具初方等下先約經名修觀今求下次約方便修觀事儀既先求夢王習觀亦先修空假託事作觀且言先修不別而別即勝別也謂先修不可得空及以事儀之假由此方便以入袒持場是所依故表淨境世以治穀及以祭所俱名

曰場說文云不耕曰場詩云九月築場圃以治穀今依淨境以治五住故曰道場亦是等者場是所嚴能嚴雖多不出定慧供具雖衆不出動與不動故也究竟戒香徧塗實理觀陰本空爲兒子縛無緣慈陰故徧法界翻三惑迷觀惑法界迷即法界故名不離戒香普熏智燈圓照與淨境等方云普徧覺智之佛褁理境空觀於逆順二十四支從境立數云二十四如法華中觀於無明乃至老死觀無明滅至老死滅如此並是順觀因緣中含五十四云老死緣生乃至無明無明緣行乃至老死是爲逆順觀因緣生老死滅乃至無明滅無明滅乃至老死滅是爲逆順觀因緣滅是則逆順因緣生滅俱有二十四番覺了智也境雖寄昔智必依圓饍饌衆味如法華經鹽醋之屬彼文喻權今以助實寂爾稱體如衣在身對忍爲名故立瞋號瞋含諸惑全翻曰新七日觀於祖持如以七智觀實所除如惑能洗曰觀身無垢故能所俱淨師亦所依故同諦義亦依所觀逆順數故立二十四無

作道共屬對名呪義立此名設法不差故云屬對呪破三道不差曰對瓔珞十種者本業瓔珞觀法緣起中觀十二緣有十種一我見不二二心爲三無明四相緣五助成六三業七三世八三苦九性空十緣生彼經具釋不能具録次明破障中事理具如第四懺淨中說具於事理方懺三道文云等者引證事理也虛空藏神呪經云若大比丘志心方等誦陀羅尼一千四百徧乃一懺如是次第八十七日行道比丘尼四十九徧一懺九十七日行道沙彌沙彌尼信男信女四百徧一懺四十七日行道若諸菩薩八百徧一懺六十七日行道經中隨衆各有小呪初文既以七日爲期復云行道八十七日等即是八十個七乃至六十個七儀則具如七日行法但呪不同耳尼衆皆須大僧爲主如是懺者皆論夷罪犯此罪竟佛法死人今復清淨成體還生悔法若成罪無不滅故云若不還生無有是處然小乘教門尚不開懺雖曰還生無任僧用沙彌犯已懺成進具大乘所許事可通行

儻聽大僧招姦來詐況實梁誠制足數無文信大小區分聽制條別小無懺重之說仍成重罪未亡安用大教懺夷以足小乘僧數依六懺已內進已道何須混濫以惑時情眼等淨者唯至六根方名相似苦道淨耳第七日見十方佛者彼經日日各有相狀前苦道淨位在六根此中不退位在初住破於無明名煩惱淨三陣去即因緣樹壞等者婆沙云過去二支爲根現在五支爲質現在三支爲華未來二支爲果有華有果謂凡夫無華有果謂學人無華無果謂無餘義推亦應更云少華有果謂學人無華有果謂有餘此乃藏通約界內說若依實性論緣相生壞四事俱無方名永壞者謂緣爲根相爲質生爲華壞爲果即界外兩種十二緣也亦是五陰舍空等者諸教不同陰空亦異云云今且置別以存於圓淨名云不觀色不觀色如色假如空即雙非空假以顯中道也四陰亦爾大品云色淨乃至識淨大經金剛身品云如來身者非陰界入不離陰界入非增非減等皆是觀陰畢

竟空也故知因果俱明陰空勸修中三分寶者實相之理必無階降心行優劣故使差分修望中下雖名全分須分六即以判淺深故彼經廣說功能文竟次文結云若能修行受持讀誦當知是人全用寶者若復有人但能讀誦當知是人得中分寶種種供養得下分寶故知全分與須修行及讀誦等據理亦應須兼供養經中文殊廣說下分云若從地等者經云佛告舍利弗有人捨頭目身體妻子七珍供養於我不如有人禮拜此經若人積寶滿四天下上至梵天供養於我不如與持經者一食充軀若復有人積寶至到住界供養於我不如持此章句一日一夜云但供養於中分寶人功德尚爾況復供養得上分者又如昔有長者名曰鳩留不信因果與五百俱行遠見叢樹想是居家到彼唯見樹神作禮已說已飢渴神即舉手五指自然出於飲食甘美難言食訖大哭神問其故答曰有五百伴亦大飢渴神今呼來如前與食衆人皆飽長者問曰何福所致答我本迦葉佛時極

貧於城門磨鏡每有沙門乞食常以此指示分衛處及佛精舍如是非一壽終生此長者大悟日飯八千僧洗米汁流出城外可乘船指示常人乞食之處其福尚爾況親施食與持經者次釋法華者部屬醍醐不通餘教初閑章中言兼說默者亦可言兼意止觀也彼別行文但推四句故今文中廣修象觀以廣於彼初引觀經以證有相次引安樂行以證無相觀經云若有四衆八部諸大乘者修大乘者發大乘意者樂見普賢色身者樂見多寶釋迦及分身者樂六根清淨者當學是觀此觀功德除諸障礙見上妙色不入三昧但誦持故故名有相此經者具如安樂行一十八句故知相與無相俱成方便但隨宜樂為初入門二經下釋相違意安樂行下引兼具文安樂行文四行之中第一雖令觀一切空如實相等文初又云於後惡世護持讀說第三文中云於十方諸大菩薩常應深心恭敬禮拜所言等者等取答問離惱亂等觀經文中雖云讀誦亦兼無相南岳下重引南岳理

須具二彼別出四安樂行偈文云修習諸禪定得諸佛三昧六根性清淨菩薩學法華具足二種行一者有相行二者無相行無相安樂行甚深妙禪定觀察六情根有相安樂行此依勸發品散心誦法華不入禪三昧坐立行一心念法華文字行若成就者即見普賢身此亦一往分於二人究竟而論二行互顯特是下明此二人並是證前約方便說引字亂音人見文中借音作亂便作字亂釋甚為可笑引是發曲之端亦可作引今之二行亦復如是有相為序者如南岳誦經感普賢等智者道場見宿世等無相為序者亦如南岳一夏策觀具發諸禪等智者一夏降魔進行等妙證下判文元意意在證法證於真似似即近入相似位也真即遠入初住位也以初品中權實理即第五中事理不二今歷文下歷事修觀者例如大論二十八師子吼法門大經二十七波利樹法門等象身法門義甚委悉但須尋文意趣次第六通如下助道中明八解如下禪境中說四攝者謂布施愛語

利行同事布施者如法求財常思行施愛語
者施已安處令住安樂利行者自利利他平
等攝取同事者為利益故同其事業又如行
而說為布施無染心說名愛語授他無疲名
利行離過安他名同事前是約財後是約法
故云財法二施應具四教開顯等意故云引
物多端云皆法華下結如文勸修中云肖者
說文云骨法相似也謂除彼不與佛乘骨法
相似之者次釋非行非坐中初釋得名之由
由對四句故也實通等者約行實說次南岳
大品並釋隨行立名南岳即是別行一卷名
隨自意三昧者是也具約四儀食及語默等
彼文問云此出何經答出首楞嚴故此下文
釋諸善中亦具別首楞嚴大品云若得是三
昧能令諸三昧變成無漏如一斤石汁變千
斤銅為金智者亦有別行覺意三昧雖復下
會通也雖有非行非坐等三名不同秖是四
儀修觀之法今依下重依教釋名有所憑故
諸數下問也大小乘經諸心所法其數非一
何故但以意為觀境寫諸下答也諸數既多

不可偏列意爲能造舉一蔽諸對境下釋意異名觀於心性體同名異墮心想見故有三別乃至下文非一非異等問理性若是何故立三如婆沙中問曰此三何別答或別不別言不別者心即意識如火名炤亦名爲熾亦名燒新秖是一心有三差別言有別者名即差別或云過去名意未來名心現在名識或云在界名心在入名意在陰名識或云雜色名心如六道由心繫屬名意如五根屬意語想名識知分別屬識俱舍云集起名心籌量名意了別名識且準小宗此之三名尚是一法異名而已是故今云三一合散不可定執如是等者欲觀略斥心想見倒者婆沙云無常謂常想顛倒心顛倒見顛倒我樂淨等亦復如是舊云四陰之中三心無倒識心有倒有云識心無倒三心有倒謂想有想倒受有心倒行有見倒有云通在四心識有心倒想受有想倒行有見倒有云初心妄計名心倒次心想成名想倒想成外執名見倒初婆沙釋正當今文墮心想見倒以見三異執爲常

等不名為覺覺了此倒非一異相唯觀法性方名為覺覺者了知下正立觀也三名相望都成六句具出般舟三昧經也分別三名既斤為非應觀其體性離名字故六句中言非有者即是體同言非無者即是名異復應勿計名體同異故復結云非一說三非三說一餘合散等準此可知若知名非名下總有六句複踈重釋此六並是雙非雙照假名及性皆不可得若寄此文立三觀者非一立三假也非三說一空也名非名性非性中也餘五準此於此複踈能達心性方是不可思議三諦妙境若觀下立名之意意能徧造故但觀意則攝一切若破下例破諸使如是圓觀非但觀意為諸法本亦破無明諸惑之源故知非但意攝一切亦乃意即無明無明去時諸惑安在故云皆去故諸下攝略結名雖有諸名及以諸數今但立名覺意三昧者良由於此隨自下二名既是覺意異名其名雖殊義同覺意就此下開章也夫有累之形絕事時寡上三三昧緣具誠難若不隨境用觀意起

即觀三性無遺四運推檢歷緣對境咸會一如安有剋於大道之期初諸經中初明此章攝廣次正釋先請觀音亦屬方等文通三乘故意止觀中具出三相若用二十五三昧義唯圓別先約事儀請字二音受施爲淨音諮尊爲請音今文正當第二義也請具三義一自二他三護正法經中初託優波斯那即是自請月蓋是爲他七言偈是護法亦應具於三十六句今文但是顯機顯應亦寃亦顯機顯應請又三義延請爲身業祈請爲口業願

請即意業又五體是身業四偈是口業繫念是意業又延是請人祈是請法願總人法機既開三應亦應爾三業亦應各有二句機應不同前三三昧準此例知觀音之名亦約四悉逗物不同具如法華疏普門品委釋又準觀音疏明方法云舊分爲十一嚴淨道場二作禮三燒香散華四繫念五具楊枝六請三寶七誦呪八披陳九禮拜十坐禪準前方等皆應事理二解今文十意事理亦足次第少別具在百錄設楊枝等者以觀世音左手把

楊枝右手持澡餅是故請者須備二物若作所表者楊枝拂動以表慧淨水澄渟以表定五體投地者如僧常行準地持阿含皆以雙膝雙肘及頂至地名五體投地亦曰五輪五處圓故況下五悔中如樹崩倒又理觀解者

觀音疏云若起五陰離薩婆若名爲平立左足如色右足如受左手如想右手如行頭如識若入薩婆若成於五分名爲投地戒如色定如受慧如想解脫如行解脫知見如識應具明所以思之可知繫念數息者今文依經

但至十數疏中因息而起諸行何者息風是色領納此息緣想此息諸數是行心王是識此觀息中五陰四念成聲聞法若觀息是過去無明因緣成現報息乃至未來是名觀息成緣覺法又不受著息名檀不起不善名尸能數此息名忍念念相續名進在緣不亂名禪分別風喘明識邪正名智此名觀息成六度菩薩法若觀息成無相等慧是名數息成通教法見息不空不俗中道佛性前後觀之是別教法若觀此息一心三諦是圓教法數

息既爾諸行倒然乃至餘文亦應分別三稱三寶者表除三障委明行法具在百錄及正行儀并彼經中故云可尋經補益今文及百錄正行儀並不錄四行偈偈云

願救我苦厄　大悲覆一切　普放淨光明
滅除癡暗瞑　爲免毒害苦　煩惱及衆病
必來至我所　施我大安樂　我今稽首禮
聞名救厄者　我今自歸依　世間慈悲父
唯願必定來　愍我三毒苦　施我今世樂
及與大涅槃

此四偈中初二正請次二結請初又二初一總請次一別請初行又二初句唯自請次三通自他苦厄者謂六根患覆一切者不獨舍離通於十界次二句請治癡次別請中請除三障毒即是業煩惱如文衆病是報樂是涅槃涅槃即三德三德破三障結如文誦此四偈爲轉障緣亦爲入觀相應之本故須略識又誦三篇呪者呪文在請觀音經若修行者往彼尋之發露洗浣者如有垢衣應須洗浣發露如示人事儀如灰汁理觀如清水理體

如淨衣藏垢不悔永入惡道午前等者方猶法也日夜二時各取初分故曰午前及初夜也餘謂四時必依常儀不可廢也經云下正明修觀初約六塵及以五陰而為觀者初觀六塵雖引大集如空如心名猶通總據下觀陰但離性相成聲聞空是故次須修於幻化及實觀也地無堅者下次觀五陰於中先觀色陰色即四大初觀地大地是事堅因緣所成有本非有而情謂有有即是堅故於地大起情執堅今寄事堅以破情堅故云有是堅義無等二句及餘三大例之可知彼經因優波斯那問身子答答中云當觀地大無堅水大不住風大無礙從顛倒生火大不實假因緣生受想行識一一性相同於四大皆悉入於如實之際優波斯那得四大定通達五陰得羅漢果今文準經以義開拓委作觀法故於四大各以四性推令如空未代鈍根不同佛日故依中論觀於二空如地大中初句云有是堅義此則但謂地是定有為防轉計三句破之計云有既是堅無何得堅乃至轉入

第四句計非有非無亦謂無堅今並破之無非計堅然此地大本非四句無堅名字因情謂堅故用四句寄堅破執三大準地思之可知是名破色陰以入性空如初地大中云畢竟不可得次水大風大中並云亦不住無四句亦不住不可說中並相空文也唯火大中相空文略受等四陰性相準此亦應可見問推前三大並用有等四句破之至火大文乃用自等四句破者何耶答有二義故一者依經經云火大不實從因緣生因緣宜作自他名說二者名異義同有秖是自無秖是他乃至雙非秖是無因經文存略餘陰不說應云受無領納性不可得若謂受是有有是領納乃至謂受是非有非無亦是領納乃至識是了別亦復如是具足應如第五卷中破假四句如是觀者是聲聞法即以真諦名為如實問若聲聞法應觀四諦答陰是苦諦性執是集觀法是道實際是滅觀陰既爾下次明緣覺觀法始自無明終至老死皆如谷響悉破性相何者若有四句即是無明乃至老死若

入實際名空觀成觀慧之本等者若無觀慧乃成無益苦行故也是故須用如幻等觀得性相空入如實際實際有二二乘依通通即真諦別圓依中不與小共今且從通至下六字三陀羅尼方從中道況下文觀惡純用圓觀應知今文本意在圓銷伏下約三陀羅尼對破三障言銷伏者銷謂銷除伏名調伏報障之毒螫害行人以此總持能銷伏之毗舍離人下明破障功能經云爾時毗舍離國一切人民遇大惡病一者眼赤如血二者兩耳出膿三者鼻中流血四者舌噤無聲五者所食之物變成麤澀六識閉塞猶如醉人疏云五根病故意識昏迷故云六識乃至如醉經云有五夜叉吸人精氣疏云如是病鬼從五根入傷壞病者名五夜叉經云爾時長者名曰月蓋與其同類五百長者俱詣佛所而白佛言此國人民遇大惡病良醫耆婆盡其道術所不能救唯願世尊救斯病者佛告長者去此不遠西方有佛名無量壽彼有菩薩名觀世音及大勢至恒以大悲救濟苦厄汝今

當請說此語時即於光中見無量壽佛及二菩薩如來力故佛及菩薩俱到此城住城門閻放光照之於是長者說四行偈稱三寶名誦陀羅尼平復如本疏云西方極遠那云不遠有云於凡爲遠於聖不遠今云若機合時雖遠而近若機未熟雖近而遠問何故但西請耶答若約五行西方主金是決斷義若約四諦東集南苦西道北滅西方屬道是能通義若爾與法華疏東西馳走以譬苦集不相違耶答各隨義便亦不相違彼則因果相對以配則東集西苦南道北滅此約因果次第相生各有所以以成所表若約方所者日從東出而沒於西表東土釋迦能生物善西土彌陀除衆生惑無量壽者有云佛有生法二身二土二佛俱有生法二身於生身中隨化緣故此壽有量彼壽無量有作本跡釋有作真應釋見應跡不能除障見真本則能除障此並不然但隨機宜以此爲因以彼爲緣不須別解問何故請三答機緣在三若約所表者佛表法身觀音表智勢至表福通論俱具

且從別說問何故請三經題從一答智能銷毒即破惑義從義便故故且題一佛說銷伏陀羅尼已云若有四部持是菩薩名及誦呪者一切不善如火燒薪破惡下次明破惡業陀羅尼釋名可知破梵行下次明功能經云破梵行人作十惡業聞此呪時蕩除餘穢還得清淨設有業障諸惡不善稱菩薩名誦陀羅尼即破業障現前見佛六字下次釋六字陀羅尼言六字者他云稱三寶名一寶二字謂佛陀達磨僧伽有人云三寶為三字觀世音為三字此皆無有標章結句是故不用疏案經文應為三種六字之義一約果報以為六字說偈竟云有四部衆聞此六字即廣說六道拔苦功能次約修因以為六字如優波斯那聞六字章句令觀心脉即廣明六妙門（經七）三約六根以為六字如舍利弗在寒林中答斯那問云眼與色相應等即廣說六根三文之後一一結云聞此六字章句故也故六字義不出此三今文正用初後二義大悲等言今家義立淨於下明六字功能於中初文先（卅二）

約能破根本之惑三毒是根名三毒根此三能生一切不善理通一切故今此文淨三毒根能見佛道又以無明爲三毒根是故破已能見佛道六字即是下正釋六字功能能破六道三障二十五有成二十五王三昧言六道者諸論及阿含正法念廣明其相大論三十三問云云何六道復云五道答佛去世後五百年中部別不同各迴佛經以從已義故使脩羅一道有無不同此中雖通云三障輕重不同是故須云六道三障地獄從義立名謂地下之獄名爲地獄梵云捺落迦此云苦具八寒八熱等具如釋籤第四鬼者梵云閻魏哆此云祖父爾雅云鬼者歸也尸子曰古者名死人爲歸人又云人神曰鬼地神曰祇天神曰靈有云飢餓謂餓鬼也恒被驅使此趣在閻浮下五百由旬有閻王界是根本處亦有住閻浮洲者有德者住華果樹林無德者住不淨中東西二洲亦有鬼北洲唯有威德者諸天亦有隨生處形俗中有阮籍兄孫瞻每執無鬼論忽有客詣之言及鬼神之事

客乃理屈作色曰鬼神者古今賢聖共許君何獨言無即僕是鬼也遂變形而滅又阮咸有從子修亦執無鬼有論者云人死為鬼君何獨言無曰今有見鬼者言著生時衣若人有鬼衣亦有鬼耶論者伏焉此亦論者不達鬼化為衣令似彼人生時所著俗雖說有非委悉知故俗教中但見人畜少分不見餘之四道故孔子云生與人事此尚未知死與鬼神我為能測畜生者楷究許六向究三反並通若非楷六音即六畜也謂牛馬雞豕犬羊則攝趣不盡今通論此道不局六也婆沙云旁生形旁行旁故云旁生或云偏有偏五道中有之故也無明多者不過畜生又大論以三類攝之謂晝行夜行晝夜行又三謂水陸空長舍廣明阿修羅者阿之言無修羅云天彼非天故又修羅此云端正彼無端正故云也又云無酒世界初成住須彌頂亦有宮殿後光音天下如是展轉至第五天修羅瞋便避之無住處下生此又嫉佛說法佛為諸天說四念處則說五念佛說三十七品則說三

子八品常為曲心所覆猜者疑懼也詩傳云以色曰妬以行曰忌害賢曰嫉疑如後釋故知修羅嫉賢忌行人者梵云摩奚賒此云意人中所作皆先意思易曰唯人為萬物之靈禮云人者天地之心五行之端此亦未知五道故也婆沙云五道多慢莫過於人又云五道中能息意者亦不過人住處有四破人三障而云天人者以人道中有事理故故加之以天方伏於人言丈夫者人長一丈故曰丈夫此則指人中最勝者方名丈夫白虎通曰夫者扶也以道扶接故也今亦如是以理扶之方名丈夫見佛性理方名丈夫故涅槃曰見佛性者雖是女人亦名男子男子即丈夫也若據此意天道亦應有第一義天為事理二釋天者俗釋如第一卷俗亦未識三界諸天是故但以清濁分之今釋典中所言天者亦名最勝亦名光明欲色無色云云標主得臣者大梵天王為三界主餘皆屬臣今但標主攝得臣下臣者男子之賤稱讓主為貴故也此六得名或從對治如四惡趣及人初釋也

或從理說如人後釋天從便宜貫六下約二十五三昧中云如幻等四者南用如幻東用日光西用月光北用熱焰不動等十七者欲界用六色界用七無色用四欲六者不動破四王難伏破忉利悅意破夜摩青色破兜率（疑七）黃色破化樂赤色破他化色界七者白色破初禪種種破梵王雙破二禪雷音破三禪霆雨破四禪照鏡破那含如虛空破無想無色四者無礙破空處常破識處樂破不用處我破非想非非想處二十五有總為頌曰四域（并五）四惡趣六欲并梵王四禪四無色無想五那含二十五三昧破二十五有在大經聖行品具如玄文第四卷釋此經通三乘下結成三乘用觀不同六道二十五有其義一也以由能觀智不同故分三人別雖曰三乘教應分四前明二乘之法此法即與兩菩薩共令破二十五有見於我性故菩薩乘中唯在別圓破障通三破有則別自調者從因為名自度者從果為名殺賊者從義立名謂害物曰賊為聖人之患害故也爾雅云蟲食苗節為賊

三界結蟲食無漏苗故阿羅漢翻爲殺賊福厚等者百劫修福故云福厚福多助智是故根利若起下由起大悲緣如實際得不退轉此位應在初住初地念不退也問若爾何故彼經云佛告堅意首楞嚴定非初地所得乃至非九地所得唯第十地乃能得之答此是別教教道之說以首楞嚴名健相故故非下地之所能得圓義具如第一卷末初心尚得觀於涅槃豈不得觀首楞嚴耶七佛八菩薩等者次約諸經七佛神呪經中初明七佛各有陀羅尼及說功能以爲懺法次文明八菩薩一文殊二虛空藏三觀世音四救脫五跋陀和六大勢至七堅勇八釋摩男亦各有神呪及功能悔法乃至經下文復有普賢菩薩等及八龍王亦各有滅罪呪又如七佛俱胝（甩七）陀羅尼及瑜伽中八大菩薩（廿六）各有陀羅尼謂觀音勢至普賢文殊虛空藏金剛藏除障蓋彌勒虛空藏八百日塗廁者廁謂間雜也人之間上其處雜穢故名也虛空藏經云未來世中善毗尼者應教衆生說治罪法有三十

五佛救世大悲須立道場具諸供養先禮十方佛稱三十五佛名別稱大悲虛空藏名何者虛空藏頂上有天寶冠中有如意珠寶冠中有三十五佛現是菩薩結加趺坐或時現作一切色像行者若於夢中若坐禪中見此相時以摩尼珠印印行者臂上作滅罪字若得此相還入僧中如法說戒南山行儀亦用此文若準此意足數可矣故付法藏中滅重罪已時人名為清淨律師若優婆塞得字不障受戒故鈔主依之對俗辨邊非無憑據若不得字空中唱言罪滅罪滅又無此相知毗尼人夢見虛空藏言毗尼薩毗尼薩者其比丘及優婆塞更令懺悔一日至七日禮三十五佛菩薩力故其罪輕微知法者復教八百日塗廁日日告言汝作不淨事一心塗治一切廁勿令人知（廿七）塗已洗浴禮三十五佛稱虛空藏名向十二部經五體投地自說罪咎又經三七日應集親友於佛像前稱三十五佛名文殊賢劫菩薩為作證明白四羯磨如前更受此亦是犯重失戒之文若不失者如何

悔已今其更受經云佛告波離汝為未來無慙多犯者應作如此懺悔方法具在南山儀中言集親友者應非俗眷比有犯重之徒直來受者未見益方若受後生慙猶勝沈俗自謂不捨來入僧中根本既無坐次安在此文且順虛空藏意若準律文一支一境雖復已壞餘支餘境猶轉如故是故依律坐次非無

止觀輔行傳弘決卷第二之二

音釋

孽逆各切　寤五故切　帑女居切　廛市延也　猳烏瓜切　貙郎果切　貛戶佳切　鞮都奚切　鞮丁奚切　鞮也　鞮鳥奚切　鞮莫班切　鬟莫班切　額鄂格切　胤羊晉切　吲失忍切　喘尺兗切　噤巨禁切　澀正色入切

止觀輔行傳弘決卷第一之三　魏八

唐　毗陵沙門湛然述

次歷諸善中先分別四運者運者動也從未至欲從欲至正從正至已故通云動也又國語云陸載曰運水載曰漕漕字常為九界四魏八
心所載故名為運今攝九運令入佛運仍觀佛運不出九運佛運之體體性本無是故應須分別四運此分別門冠下作受若不先辨觀心無託故云心識無形以四相分別又為世人多謂生心為妄須觀滅心非妄都不觀之謂為無生謬之甚也世習禪者皆觀無生不知無生為在何處為先有耶為先無耶先有則已證無生先無如何名觀若知九界而為觀境則菩薩界已起未起尚須觀察況復餘耶今言已未約緣內外有心無心有心無心從來有漏豈容據此判生無生如人防火一切俱防若但防發不防未發必為未發之火所燒觀已未心實為防於欲生正生無生觀人但知觀於正起之心令心不起不知觀於未起之心心體本無無既本無起亦非起

此對人間六塵起滅生無生心如此滅心尚不自識況識欲色無色等心況復析體又偏小等圓無生心尚須觀察況復餘耶又觀四運者是隨自意中從末從事而修觀法如常坐等或唯觀理謂一切法無非法性是故當知修三昧者於此二途一不可廢故占察經云觀有二種一者唯識謂一切唯心二者實觀謂觀真如唯識歷事真如觀理今文觀於十界四運義當占察一切唯心故今文云能了此四即入無相若也次第觀十四運名思議境能達九界即佛法界名不思議仍須發心乃至離愛方成一家入道之相故傳大士獨自詩云獨自作問我心中何所著巡檢四運併無生千端萬緒何能縛當知無垢大士亦以四運而為心要大士雖即不云十界既云萬緒意亦兼諸(二)如下六十四句展轉推尋是故大士亦云巡檢言一相無相者九界四相皆不可得名為一相一相自無名為無相問下料簡已末二心問意者正斥他人但觀正起故先問云此二無心云何可觀答中二

番先答未念次答已念二番皆有法譬合也初法者但是未起名之為無既非永無是故須觀如人下譬者作與不作自約前事事雖有無人不可滅心亦下合也念與未念自約前緣緣雖有無心不可滅心既不滅因茲廣能起一切心是故觀之不令緣惑惑即九界觀入佛心作作兩字俱作祖餓反作所作事名為作作次念已下第二番答望事為已心不可無如人下譬念已下合次問者引金剛經三世之心皆不可得已即過去未即未來現在尚無云何乃云觀三世心答中先總非之若過去下別答也先牒前難次云何下正答如汝所問不觀三世云何聖人觀三世心鬼神下舉劣顯勝云何下反斥也鬼神下類尚知三世豈佛法中令無三世問鬼神云何知三世耶答如婆沙中有鬼入女人身中呪（鬼入三）師問云何故惱他答是女人五百生中與我為怨常斷我命我亦常斷其命（知過去也）若捨怨心我亦捨之時人語女可捨怨心女言已捨鬼觀女心口雖言捨心中不捨即斷女命（知現

在也既知自他過現未來準此應知防未來怨故殺現在又如地獄其類更下亦知過去如云昔爲婆羅門國王爲我說法不肯信受致受斯苦又知由造某罪入地獄等鬼及地獄尚知因果隔生三世云何行人不識剎那生滅三世龜毛兔角見者以此二物喻於斷見汝引三世俱不可得即謂無心如彼二物一向全無此名斷見故成論云兔角龜毛鹽香蛇足及風色等是名爲無此取走兔水龜爲喻若飛兔陸龜容有毛角故大經云如水龜毛如走兔角當知下結也此三世心爲觀境者非斷非常何者不常故無實不斷故可觀不以不實而云求無以不實故可爲觀境故引偈者凡佛所說皆非斷常如何起於斷滅見耶若起下結斥起斷滅見無所觀境觀境既無一切因果萬行俱失是故須觀已未二心故知汝所引經不開教旨所言三世不可得者但言無實誰謂求無是故當知佛法二諦俗諦故有眞諦故無不可以無而難於有是故金剛觀其俗諦俗體不實名不可得行

者下勸進也既知心有十界四運隨起而觀善惡即是六趣諸念通於四聖不住九界却觀九界乃名反照又善惡者示善惡事皆須觀察是故下文即以善惡歷於作受而爲觀境故歷十界以顯無住次歷下正約諸善初示捨廣從略次明歷十二事意約十二事共論檀受謂領納所領六塵作謂爲作爲此六相問默何名作答作默相者不出十界初言若有諸塵等者塵生受故今有塵者約受起觀故云須捨雖以捨標初必六度具足廣如後解若無財物等者財物雖多不出六塵故無財物且置諸塵但專六作以具六度修六作者非不觀塵隨彊修觀是故互說三正釋中先受次作作受共修事中擅善今成法界下各論六亦復如是方乃名爲隨自意觀受中三觀先空次假後明中觀初空觀中又先牒四運而爲觀境又反觀下正明空觀中云內出不待因緣者此逐語便應云內出因不待緣所觀下空觀成相問淨名云所觀色與盲等今云何言所觀如空能觀如盲答淨名

云所正顯於能能如盲故所見如空所見空故能則如盲彼譯者巧以所辨能今釋彼意故分能所空明各各無見等者眼見色時五緣和合方能見之謂空明根境識耳鼻舌身不假明緣餘之四緣與眼不別今文語略故不云識亦是識具如上諸緣而得成見不同小乘或言識見或言根見因緣下次明假觀初文牒前空觀從緣生法能為十界而作通因又以無間滅意以之為因根塵空明以之為緣因緣和合生於眼識眼識因緣生意識者眼識為因亦以根塵空明為緣無間次第生於意識依於意識有眼識者祇由意識無間滅因成於意根對餘境時復生眼識是故二識更互為因次別明十界初四趣中眼識能見等者此依經部附近小乘故云識見由此展轉更互因緣如是次第生於十界貪染於色等者貪為惑本毀戒墮獄毀戒具如篇聚持犯中明實愛言不墮諂誑故計我我所等者問一切凡夫誰得免者而獨判屬畜生四運答語通意別若齊聖斷者此屬通意此

中即以眷屬為所次人天中他惠我色不與不取等者他惠乃取離不與取下句顯上成他惠義不惠不取故云不與不取以禮亡財名為他惠若為父母夫主佛法之所護者不惠而取名不與取他惠復離非時非處非理非量及衒賣等別論雖爾通意可知餘色餘塵餘界皆爾是故須明仁讓等五讓者義也貞者正也清正自守即是禮也動中規矩故也明即是智有權變故餘名同舊五常若具五戒必全十善若備十惡必息始為欲界地居人天欲界空居及色無色文略不論觀四運下明二乘四運文中先舉四念處觀顯聲聞秉無常故生滅不淨故不住苦故三受無我故不自在次因緣一句顯支佛界觀已下菩薩界中開三菩薩例如下文諸思議境菩薩亦三初是六度自愍故傷已愍彼故觀他所以者何下釋六度相捨不能亡一句寄斥三藏兼明通意斥三藏者亦兼凡夫以諸凡夫亦行事度雖即不及三藏菩薩約不能亡其義等故今觀下正明通觀三事皆空者此

中三事隨境起觀非謂施者及財物等應云根塵及以受者金剛下引證也經云不住正當不住六塵行施若不住塵即是不住根及受者布施既爾餘五亦然又塵即財物見塵空故施受俱空故知兩處三事義等如人下舉譬也住相如暗則智眼不開不能見於一切無相空智如眼不住如日有日眼故見三事空故知無著與空慧二義相須方能見於三事空也乃至六十二見一切皆空故云種種直言下重消經意經被利根直言不見以語略故相猶難解故今更釋不住四句方名不住乃至不住六十二見名無相檀故知前文無四相者秖是離於六十二見成於金剛離我人等名為菩薩非獨初果破見而已故知但是眞諦無相言六十二見者大經二十八（悉八）釋第八功德中云謂離五事即五見也因是五見生六十二章安云此有二意一者我見有五十六謂欲界五陰各計四句合為二十色界亦爾無色除色但有十六故知三界合五十六遍見有六三界各二謂斷常見添

前合成六十二見二者三世五陰各計斷常用有無二見而爲根本此準文論六十八文謂色如去等四句四陰亦然合二十句此即計過去世也又計色常等四句四陰亦然合二十句此即計現在也又計色有邊等四句四陰亦然合二十句即計未來也一一句下皆云神及世間三世六十并有無二論釋云凡夫取著計有神我若計常者修福滅罪若計無常者爲世名利故有所作亦常亦無常者祇是雙計初二二句故於神我以計麤細爲第三句計神麤者身死無常計神細者身死不滅計雙非者見計第三二俱有過何者常則不變猶如虛空風雨不動若無常者則有變動如雨在皮則有爛壞離此二過以我心故復說有神神但非常非無常耳佛言四皆邪見此即計神也世間即是國土是故神於世間亦有四見言計常者問言土若本無計應有錯世間是有何故邪見答破世間者破常等想不破世間如無目人以蛇莊嚴有目語言蛇非瓔珞破倒亦爾現見無常不得

言常三四二句準說可知有邊等者外人求土不得其始即謂無終無始中終則名無邊計有此三即名有邊如得禪者計八萬劫三四二句準此可知亦有人云第三句者八方有邊上下無邊有云上至有頂下至地獄而八方無邊計神或如芥子等是亦有計土及以神我互計有無成三四二句準此可知如去等者如人彼來去至後世名爲如去謂先世無來滅亦無去名不如去若謂身死爲去而神不去名第三句見俱有過計第四句論文甚廣須往彼尋若婆沙中亦立六十五見即於五陰各計四陰以爲我所謂色是我受是僮僕瓔珞窟宅三陰亦然合我及我所各十三句五陰合爲六十五句故一一陰初一是我三是我所所以佛說離六十五爲說道品成聲聞道乃至菩提故知破見得法不同今此未具恒沙佛法復能利他成通菩薩方始度於分段彼岸言一切法趣者此中通教何故亦云一切法趣然但云趣不云是趣不過及不可得故屬通教所以一切法趣之言

其名猶通如玄文云周行十方界還是瓶處如今下文處處引一切法趣等以證三諦其意則圓又用彼論非專一文以從義故不可執文大品云一切法趣一法大論兩文共釋此句初云云何菩薩爲世間趣故發菩提心（起八）菩薩爲衆生說色趣空乃至種智（九）爲衆生故說色非趣非不趣乃至種智次文云爲衆生故說一切法趣空無相願是趣不過何以故是空無相中趣不趣不可得故初文以能趣爲假具歷色心乃至種智故知具一切法即是假也所趣爲空非趣非不趣爲中次文以能從所爲空是趣不過爲假趣不趣不可得爲中此下諸文用語稍異者中假二意全依論文次但況出故云一切法趣色色尚不可得云何當有趣非趣等何以故一切法趣色能所皆假色不可得一切法亦不可得能所皆空趣不趣不可得即不住二邊正顯中道言異意同細思可見又觀下即通教佛四運也故四德之名義不關別眞諦如空不變故常不受界內三苦故樂不爲六道起業故我

不爲見思所汙故淨故知即是通佛四德如是下出假四運雖如通教觀於即空空中具見十界四運故云種種此屬別教故云假名若以向四德爲圓佛界菩薩文中全無恒沙別教相狀故通佛四德但云虛空乃至不染等至此方云假名四運若空下中道四運故知中道必須即於十界空假而辨中者方名圓中中即佛界對前成十所以前九義當思議佛界即當不可思議例中餘之五塵但以圓心覺了三諦云次觀下約六作者莊周亦云出處語默出處即行住坐卧然莊周不云以爲觀境今具三觀空觀準前意亦可見而由下假觀也由心動役爲十界由謂由此心爲何事故而行住等故諸爲字皆去聲呼毀戒獄也詐他鬼也眷屬畜也勝他修也義讓人也善即十善欲天也禪即四禪色天也略無無色涅槃二乘也慈悲去六度菩薩也方便去通菩薩也悅惙者無形不實貌也舉足下足與空相應故亡能所及以近遠凡有所作若有一念不應於空名爲唐喪如此下別

教也空心入假故云如此攝空成假故云恒沙文相既狹義亦兼於通教出假向明通教但云空觀不分三乘空假之別又別教人指前九界故云如此九界既空空即九界故成別教恒沙佛法又觀一運下中道觀也非一非十準前說之故法華下引證也問那引捨衣以證六作答文勢相從總引捨服證作受檀及引佛道以證圓中前約下約十二事各論六者先標同異前十二事並且論檀是故云共今一一事並具論六是故云各又前共論檀於十二事一一皆明十界檀相今各論中準例亦應具足如前列十二事一一皆明十界六度文從略故或時九界或但佛界廣略互形共成圓意又何但十二一一具六六中一一各具於六故一一度以五莊嚴即是以五嚴檀乃至以五嚴智能所合說皆名具六諸大乘經首楞嚴大論大品等六度皆爾故今準彼以明度相今文所用即首楞嚴亦如大品相攝品云富樓那白佛我今欲說菩薩之行佛言隨汝意說乃廣說六度更互相

顯乃成六六三十六度故云或以施爲名說諸波羅蜜乃至或以般若爲名說諸波羅蜜五度入一從一爲名又攝大乘論互顯章大瓔珞無斷品並與楞嚴意同大論八十二問云若皆互嚴何故但以檀爲首耶答攝生便故貴賤乃至畜生檀能攝之乃至宛轉爲親諸佛相好皆從施生如此說者仍屬教道若證道說無非法界攝無前後誰論次第初文以行中具六檀與能嚴文相次第不假別說能嚴所嚴初文云大悲眼等者如勝天王云菩薩行時視前六尺雙牽扼地不左右視不惱衆生見諸衆生同一子想視之無偏名大悲眼故知菩薩視諸衆生常欲與其一實之樂拔其二苦眼視既爾五根例之於菩薩得無畏者正當無財運於六作施無畏故名之爲檀於衆生無所傷損損者稱理而觀不偏空假不壞實相故云無損損猶減也即是央掘無減修也見罪福法界名無罪福不爲空假所攝名心想不起想不起故名無動搖徧一切處名爲無住陰即法界故亦不動心無前

思等者念念稱理無橫計思後方覺了故起信云覺知前念起惡能止後念令其不起雖復名覺即是不覺思即法界能覺者誰雖是不覺即名爲覺一切法中等者念念法界是故不爲生滅所間不得身心等者不得二邊（起八）邊即中故禪中既爾前後例然（十二）語異意同善須思擇無受等者不領受邊不念著中不味涅槃不亂生死行時頭等六分者行時如影不謂更有二手二足身及頭異也如雲如影如下十喻中說雖俱法界而有去來去來無實名如影等不同通教幻化即空無生死之生涅槃之滅二乘空斷凡夫計常五陰即是畢竟空舍是故無復二邊縛脫具如下正指楞嚴以是互嚴之式彼經佛告堅意云何於一念中行於六度答曰是菩薩一切悉捨心無貪著名檀心善寂滅畢竟無惡名尸知法盡相於諸塵中而無所傷名羼提勤觀擇心能知離相名毗梨耶畢竟善寂調伏其心名禪那知心無心通達心相名般若今文博附彼經文意是故與彼大同小異問文語既通

如何得知彼文在圓而引來證圓答經中佛爲堅意廣明次第文竟佛問堅意云何一念具行六度堅意乃以此文答佛故知次第之後釋圓明矣不見經意便謂此釋而爲臆斷是故近代釋義全棄此文使後學者圓行靡託今文準彼歷一切法無非無作六度相也故法華云仁者受是法施珍寶瓔珞瓔珞是財財即法故又行中下重辨禪慧二波羅蜜皆先舉過後明其德初文即是舉禪過也雖曰楞嚴於法起著故云生染今觀下明德觀前能著心尚無心豈復更計楞嚴定處當知下重判也言有定者從顛倒生如是下結也有定亂相豈復見空及與不空即破於定生染之相即離貪著禪味之縛體同法界徧應一切名方便生行者下次舉慧過有能計者已自爲麤況復自高豈名爲慧著心障智名爲智障一切外道各自謂是今既自高反同外道豈唯失於中智而已大論云若有菩薩於餘菩薩作是念言汝無此事我獨有之以是因緣故還失道故大品云有餘菩薩輕餘

菩薩經一念頃經於一劫遠於一道還經一劫更修佛道故不自高亦不下他即反下次明德也反觀能著中智之心觀者是我及非觀者謂散心人中智之心無彼二待觀者既無下了計者無所觀亦破不得下重破能計是此正意故重言之大論下引證破於能觀之想計有中智名為戲論念想在意戲論通口說必假心名戲論心今滅其本故念想除名戲論滅由戲論故而生衆罪故戲論滅名衆罪除本修中智由著妨中故衆罪除復本常一如是等者此無著人方見妙智大集觀於心心者謂所觀心及能觀想名觀心心若不俱觀復生戲論能如是照亦名常一故云即此意也如是下結成前文成三三昧道品之後既開三脫六度道品名異義同故六度後結成三脫六度道品同異之相至第七卷助道中說今此六度既是無作故三三昧應從圓釋亦如第七卷道品後釋又破下結成諸波羅蜜者破倒故毒滅毒滅故越有越有故降魔降魔故波羅蜜滿三倒者謂心想見

此屬見惑三毒者謂貪瞋癡此屬修惑三有流者謂欲色無色因果不住故名爲流漂沒行者故復名流四魔者謂煩惱等在下魔境魔爲佛怨故云魔怨此三倒等文近義遠須分二意若麤惑者即是圓人麤惑先除若細惑者即須並約界外以釋同體見修變易三界界外四魔乃至麤細體一方名圓波羅蜜攝受下況釋尚成一切況復如上所破三倒及破四魔成三三昧等次更歷下以尸爲頭以五莊嚴歷十二事初明尸以歷十二者前明檀中引首楞嚴義圓語總此明尸中別出觀相初約作受以明觀境觀境且述事相而已對塵制心故喻油鉢六作動止故云威儀言油鉢者大經二十云譬如世間有諸大衆滿二十五里王勑一臣擎一油鉢經遊中過勿令傾覆若棄一滴當斷汝命復遣一人拔刀隨之臣受王教盡心持行經歷爾所大衆之中雖見五欲心常繫念若放逸者當棄所持命不全濟是人怖故不棄一滴菩薩亦爾於生死中不失念慧雖見五欲心不貪著唯

觀陰苦不生不滅五根清淨獲得戒根歡喜行經語異事同但名下斤事事相持戒但能升出三途人天受樂不名三諦三昧二死彼岸據理亦應合斤持戒墮三惡道如大經中有四善事墮三惡道等今未暇論升出人天尚斤無理況此等耶是故不論若得下明用觀意應須具如檀中六度之相但應義釋今五嚴尸下四亦然謂觀下空觀未見者且舉六受之初六作文略即以六道四運為境二聖四運為觀四運四句乃至四運六十四句故云種種所起謂六道四運能觀謂能推觀慧能所俱泯方成衍門不內外者明六受空不去來者明六作空能如是下次明假觀直列十戒不出十法界者事戒向已斤成觀境故不復論淨若虛空牒前空觀所觀之境七支無染喻之若空若以十戒對三觀等至第四卷當自釋之心既下中觀色者色法下次明以五嚴尸文相漸略色者即能見識也色法即所見色也受者即分別領納三事抵是色者等三此等皆約圓意解釋例如前引首

楞嚴文檀後列忍者尸是所嚴故不重明色色者等者此中文略具足應如前文所列色者色法及以受者下去例然此下結成三三昧等文略例前何但下況出一切意亦同前觀色下例餘作受據文抵應更云六作或是文誤引法華者威儀證作佛道意通次歷下明忍度為頭以五莊嚴文相甚略但舉事忍及以空觀餘並略無初可意不可意即事忍也次於違下空觀也無見別舉六受之初無作通舉六作故也見即能見所見者謂於見色分別計我作亦如是餘假中觀及結成等並略次歷精進下以進為頭五度莊嚴於中先述舊解云無別體者但勤行五度即名精進篤者厚也今言勤策應作督字率也勤也策也字亦訓守非今文意即指五度以為衆行義而推之下欲出別體先略斥舊通義非無理非全當是故從容云義推耳若但通者應唯五度何故諸教並列六耶若大論十八云菩薩摩訶薩以精進為首行於五度乃名精進此即具於通別二意是故今意應有別

體例無明下例釋也如無明惑亦有通別通名相應入諸使故別名獨頭不入諸使以例精進說之可知今且下正出別相其流非一且寄誦經既非五收驗知有別而非下斥事也三昧是定定慧二法導一切法乃至成於波羅蜜等若如大師誦經觀法則事理具足如開皇初有揚州僧誦通涅槃自矜其業復有岐州東山下林寺沙彌唯誦觀音一品二俱卒死同見閻羅閻羅乃處沙彌於金座甚敬重之誦涅槃僧令處銀座敬心不重事訖問云俱有餘壽二皆放還誦涅槃僧心大恨恨恃所誦多於是乃問沙彌住處各辭俱醒誦涅槃僧至岐州訪果得沙彌具問所以沙彌言初誦觀音別衣別座燒香發願然後乃誦斯法不怠更無餘術涅槃僧謝曰吾罪深矣所誦涅槃威儀不整身口不淨救忘而已故古人言多惡不如少善於今取驗此亦精進非波羅蜜今觀下理觀也初舉空觀念念已下略明中道煩惱不間名精念念流入名進問但寄誦經云何推檢六受六作而言受

者及作者等答通云作受何必具六故一切善作受所攝借使單約誦經說者即對六塵誦而無間即是於受而行精進唯對六作關於卧默病時開誦故亦通卧默誦無間於理又通故知誦經作受具足次歷諸禪下以禪爲頭五度莊嚴初文總舉事禪但是下斥事觀入定下正明理觀以心況定者心謂散心散心尚無豈更計定定即九想八背捨等不計定散見禪實相實相偏攝一切法故故論第五下引論證成禪即實相先引論文次諸師下辨諸論師誤解論意論意正以觀於心想即是實相故八想後即說十力四無所畏等何者如不壞法人修第八竟於骨想中尚具一切神通變化故大乘人於此復能具諸佛法又何但論文大品廣乘品中廣明身念處佛爲須菩提廣釋釋九想竟結云是名菩薩摩訶衍次即廣釋三十七品乃至十力四無所畏十八不共大論三十八已下文仍是釋經論師云誤謬之甚矣問餘之七想亦能發不答若論不定及如用助亦有發義而多

在第八以第八想生諸禪故次歷智慧者下以智爲頭餘五莊嚴以文略故直云大論有八種解八種解中具有事理大論十一釋不住法中問云般若是何等答有云無漏根是以無漏慧第一故也一有云至道樹時始斷惑故前有漏智但是福德煩惱未斷但是有漏二有云從初發心至道樹下皆名般若至成佛時名薩婆若三有云有漏無漏總名般若何者常觀涅槃行道故名無漏結使未斷故云有漏四有云菩薩般若無漏無爲不可見無對五有云般若絕四句猶如火焰四邊不可取不可觸六有云上來諸說各各有理如五百比丘各說二邊及中道義佛言皆有道理七有云末後者是以有法如毫釐許皆有過故八八雖有八義唯有六第七總許前六第八唯存第六六中第一既別指無漏未出二乘第二因是有漏但成三藏菩薩第三果名薩婆若多屬通意第四義通圓別得是般若是波羅蜜第五亦屬共教菩薩仍通小乘第六義通三教故亦事理具足七八二師

共許前六亦通圓別故略引之以證今意今且下正釋初文是事故屬世知四運推下即是約理理即三智故云如上歷十一事故名為餘應云一切善法一一歷十二事但是文略問下料簡正應料簡六波羅蜜止觀乘便來此為問又復六度不出止觀如攝法中還引大品六度相成以為此答然事六度若無互嚴尚名不蜜況復理耶何者如檀無戒不生善道無忍感報卑陋無進形質尪微無禪便成散善無智不了無常猶如富人餘事並闕餘五無五準說可知如被甲入陣等者譬相成也論問何故一度須五莊嚴答各各助行有力故也如人未集則無戰力大軍都至莊嚴器仗則能破陣菩薩亦爾六度互嚴方能破惑疾得菩提大論十九釋云一念心具足六度及一切法及六度相攝等並是此意觀如下次答止觀言密室者有慧無定如風中燈照物不了故用定室離狂散風慧燈方破無明大暗使實相寶顯了可見故云多修慧故增長邪見多修定故增長愚癡故應均

修不須此難若不等者小乘尚開況復大乘
漉衣等者大經二十九云菩薩摩訶薩具二
莊嚴能大利益一定二慧如漉垢衣先以灰
汁後以清水今以楞嚴定灰種智慧水漉三
惑垢淨實相衣又云如刈管草執急則斷斷
運力也若物體已離非此中意比人不曉一
緊吊之大論七十九云如執管草執寬則傷
手急捉則無傷刈者穫取也亦殺也爾雅云
白華野管也郭璞云茅屬手執定也刀斷慧
也又如拔望木先以定手動後以慧手拔彼

大經文都有八喻一一皆合菩薩定慧又般
若下重述般若正出圓意法相次第應具列
六若論法體一一皆悉攝一切法何用六耶
又般若下又重更辨所言法界攝一切法一
切法者亦即六度故重釋云般若諸法彼此
相即亦何間於一之與六欲出圓旨故為此
問生其答耳

止觀輔行傳弘決卷第二之三

音釋

緒（徐與切端也）詒（誰詒丑琰切佯言曰詒誰詒古況切欺也）悅恫（悅許圓切恫正乙革切辣隨知切十作恫音同）抚（尚橫木也）氅（毫曰氅光）厓（烏刈倪祭切割也）刈（魚廢切）。

止觀輔行傳弘決卷第二之四　　魏九

唐毗陵沙門湛然述

次諸惡中初明觀境中云夫善惡無定等者先明通相善惡也此則未可盡爲觀境何者展轉相望得善惡名是則人誰無善誰不有惡是故不以爲今觀境言寧起等者心凶爲惡身病曰癩乍起三途之心不生三乘之念毒器者大論斥三藏菩薩云具足三毒云何能集無量功德譬如毒餅雖貯甘露皆不中食菩薩修諸純淨功德乃得作佛若雜三毒云何能具清淨法門菩薩之身猶如毒器具足煩惱名爲有毒修習佛法如貯甘露此法教他令他失於常住之命大經云自此等者引證別教故四相品中迦葉序云自我未聞四德之前皆是邪見此是迦葉謙退自斥義同於邪豈此已前頓同三外今亦如是未稱理故義云邪見邪即是惡是故當知唯圓爲善復有二意一者以順爲善以背爲惡相待意也次若達下以著爲惡以達爲善相待絕待俱須離惡圓著尚惡況復餘耶如此下結

成通相令就下別明極惡方爲觀境於中初出惡體即六蔽也善法下結前生後前雖下明觀惡意以純惡故不可不觀若不觀者唯惡無善自他俱然故須修觀縱不下縱釋也他人縱不全起不善偏惡不無出家離世下況釋偏起出家不備理當偏惡白衣純惡況復偏耶羅漢殘習亦仍偏惡凡夫下明用觀所以聖猶殘習凡何可縱如佛世下先舉佛世用觀有益引人爲證前觀惡意中言不可樂想者大論十想中釋一切世間不可樂想云世間有二種一衆生二國土言衆生不可樂者三惡八苦十四等惡云云或貧而好施多財而慳約六蔽互說或貧妍富醜或憍高不下或接物欺誑如是無量不可稱說國土不可樂者或多衰無吉飢渴寒熱惡疫毒氣如是種種乃至上界亦生大惱甚於下界如極高墜下苦不可說文云無好人者略語衆生以他望己唯純不偏是故不可不觀於惡次縱釋中云多慳等者略舉六蔽以釋偏起前四如文酒爲亂原即亂意蔽根性易奪即愚癡蔽

魏九　二

若有慧者不爲惡易能生爲根數習成性數
數改換故云易奪又隨境而轉爲易惑彊失
眞爲奪又以愚替智爲易智被眞制奪爲奪次
況釋中云羅漢殘習者身子瞋習以過去世
從蛇中來畢陵慢習宿世曾爲婆羅門來如
佛在世有一比丘而常以鏡自照世世從女
人中來有一比丘常好跳梁以世世從獼猴
中來引人證中在家等者即旦通舉有惡之
人央掘下別舉惡人先明惡人有道央掘等
者央掘經云舍衛城北村名薩那有貧婆羅
門女名跋陀有一子名一切世間現少失其
父厥年十二色力人相悉皆具足聰明善說
有異村名破訶私有婆羅門師名摩尼跋陀
善四韋陀一切世間現從其受學師受王請
留世間現守舍而去婆羅門婦見世間現端
正而生染心前執其衣時世間現而白之言
汝是我母我豈於尊而生不善內心懷愧捨
衣遠避婦人不遂以爪自攫以繩自繫足不
離地夫既還已恐世間現露其不善便以惡
事誣世間現汝行已後世間現於我有不如

事師言其初生時有大瑞相必無是過然語之言汝殺千人可得免罪世間現尊師教故即白師言嗚呼和尚殺害千人非我所應師云汝是惡人不樂生作婆羅門耶答言善哉奉命便禮師足師聞見已生希有心汝大惡人故不死耶當今殺一一人取指爲鬘冠首乃成婆羅門耳以是緣故名央掘摩善哉受教增一云如是次第殺千人已取指爲鬘人白匿王國有人蝟害人無數比丘乞食聞之白佛佛尋往彼諸取薪人及守牛羊者皆不得過云此有賊佛乃前進遥見佛來云我之指鬘數猶未足毋因送食復自念言我聞師言害毋生天便攝毋頭以手拔劒欲害於毋佛放光照掘云非天伐我乎毋曰非天日月等光必是世尊掘聞佛名云我師亦云若害沙門必得生天語毋云且住我往害沙門放毋逐佛見佛如金山佛復道而去尒迹不及白佛說偈與央掘經同央掘經云住住大沙門淨飯王太子我是央掘摩尒當稅一指如是總有三十九偈但易第二句云無貪染衣

士毀形剃髮士知足持鉢士等佛以二百六十七偈答云佳佳央掘摩汝當住淨戒我是等正覺輸汝慧劒秘但易第三句餘句並同餘第三句云我住無生際我住於實際我住無作際並用所證以答央掘央掘聞已以佛力故令悟梵本中語如來出世億劫乃值未度者度等四弘有見佛者即為說滅走逐不及必是如來捨劒深坑即便禮佛佛言善來便成沙門得法眼淨淨梵王領四兵而往伐之王念先見世尊見已具白佛佛問其意王具

答其意佛告王言見其出家為道者如何王曰當供養禮事彼無毫善能發此心乎時央掘去佛不遠正意結加佛遥示王王禮供已歎佛能降如是惡人後佛復為說法得阿羅漢果具六神通入城乞食見者識之有婦人胝產甚難見佛佛言賢聖已來不曾殺人婦人無他諸比丘問佛本緣等云云本為婆羅門法求欲生天不違師教兼護婦人諂誑之情而行於殺故今文云彌殺彌慈祇陀末利等者準末曾有經下卷云祇陀太午白佛昔受

五戒制酒難持欲捨五戒持於十善佛言飲時何過答國中豪賢時齋共飲亦無餘過佛言若如此者終身無過夫善有二種有漏無漏飲不起惡業是善報也名有漏善佛因為說往昔因緣昔舍衛有剎利因小諍致大怨興兵相伐王有大臣名提韋羅恃豪輕慢於時太子實欲誅滅父王不聽抱恨煩惱太后見之負好酒勸我我言先祖已來不曾飲酒若飲酒者那羅天嗔婆羅門伐我太后夜分密開宮門再三勸我飲已忘憂三日之中受樂歡喜因是仇息父王復諫夫修德歷代何於小事致怨如此若不忍者亡失國土因是和平飲之力也末利者經言元是王舍城耶若達多婆羅門婢名黃頭常知守園因將乾飯供佛之福後波斯匿王遊獵入園見之婢乃為王種種供給按摩極稱王意王問婆羅門賣不答言婢賤何堪王重問之答云千兩金王遂以百千兩金從其買取為第一夫人未曾有經云匿王白佛如佛所說心歡喜故不起惡業名有漏善者是事不然如人飲酒

心則歡喜不起煩惱不起煩惱故則不殺害憶念我昔遊獵之時忘將廚人山中覺飢左右言王朝不勑令將廚人即時無食我聞是已走馬還宮勑令索食廚人名修迦羅云即現無食今方當作飢逼瞋怒令殺府人諸臣共議國中唯有此之一人殺已無人爲王知廚稱王意者時末利夫人聞已即令辦好酒美肉沐浴名香莊嚴身體將諸妓女來至我所我見夫人瞋心即息夫人輒遣黃門詐傳令勿殺廚人我至明旦深自悔恨憂愁不樂夫人問我有何不樂王云我因昨日飢火所逼錯殺廚人爲是之故悔恨愁耳夫人笑曰其人猶在願王莫愁王言爲實爾耶爲是戲耶答曰實在今使召來我大歡喜王白佛言夫人持五戒月行六齋一日之内五戒之中犯酒妄二戒八戒之中犯於五戒（九）謂過中食（六）服華香作倡妓高廣牀飲酒妄語破戒之罪重耶輕耶佛言如是犯者得大功德何以故爲利益故此約亡犯濟物菩薩利他乃得名爲惡中有善故云唯酒唯戒欲從斯例善自

斟量若順貪心終非持相和須蜜多等者說文云婬者私逸也左傳云貪色也華嚴云次復南行有城名莊嚴有善知識名和須蜜多女云善財至彼求覓是女城中有不知者言此童子諸根寂靜智慧明了諦觀一尋目視不瞬心不動搖不應於彼女有貪染心此童子者不行魔縛等云中有先知是女智者告善財言善哉善哉汝今乃能求覓是女汝已獲得廣大善根汝應決定求覓佛果種種誡之破一切衆生於女色所有貪染心善男子此女在於城內市鄽之此自宅舍中聞已歡喜往詣其門見其住宅種種莊嚴見此女人容貌姿美譚說善巧入如幻智方便法門種種嚴身從身出於廣大光明普照宅中遇光明者身得清淨詣其禮足合掌白言聖者我已先發等云女言我得解脫名離欲際隨其所欲而為現身各各令其所見不同若欲意所纏來至我所聞法者見者執手者暫升牀者見我頻呻者見我瞬目者並得離欲抱持接脣吻等者各得法門我於過去高行王如

來所爲長者妻舍一金錢爾時文殊爲佛侍者爲我說法令發菩提心由是得菩薩離欲際法門故知能化所化並是因欲而得離欲故云惡中有善又如慧上菩薩經上卷阿難入城乞食見重勝王菩薩與女同牀而坐我謂犯穢得無異人學梵行者於如來教將無犯見聞中想發是語時大千六動菩薩即時身處虛空去地四丈九尺語阿難言犯欲者乃能身升空乎阿難投地自悔如何於大龍所而求短耶此亦以欲而爲法門此見無慙者或稱無礙或說理融若得理者應如蜜多慧上之流身升虛空依正嚴麗令彼悟入無量法門縱能現通尚應問言通由何得若自證法門爲名何等從何佛所最初發心曾供幾佛未來幾時當成菩提曾從何佛而得受記未來何方淨佛國土作佛名何幾會說法侍者補處名字何等佛壽幾劫正像法住其數幾何若不能答如是問者則是鬼通外道根本有漏神通生染心已此通又失或是妄語無慙之人若謂此身即是佛者釋尊已滅

慈氏未降又復非是他方佛來若非魔賊謂是誰乎汝若不信有十方佛自稱爲佛逆之甚矣故知此人自滅道心破他善種若大權逆化復不自稱我行無礙慧上菩薩經又云過去無數劫有梵志名燈光在林藪閒行吉祥願經四百二十歲入摩竭國有陶師女見梵志端正投梵志前梵志報言吾不樂欲女言設不能者吾尋自害梵志自念吾常護戒若數犯者則非吉祥離之七步即起慈心而欲犯戒不然女死寧令女妄我入地獄從其所願經十二年終生梵天前是法身不思議化此是實行亡梵濟物行效此者審自思之世間小苦尚不能忍而能犯戒入地獄耶提婆達多邪見即正者多兜二字隨存一字若兩存者恐是文誤略如第一卷記現住阿鼻受無間苦法華復云由調達故具足相好記當作佛號曰天王除法華外餘一切教但云生生爲惡相惱此乃教法權實不同若諸下結也大權示迹深淺難量一往觀文如夫摩等如似凡夫如和須蜜久已入位雖已入位

即指初爲長者妻時於欲能離名惡有善若未爲凡不應證得離欲法門故知央掘且從迹說若從本說亦是昔於殺等惡中能出離故是故迹中亦以殺爲利他法門又凡云示者示爲實行令無量人不復爲惡從實行說於理無傷世人多迷權迹之意凡諸勝行咸撥爲權若如此者諸菩薩行事同虛構秖緣實惡者墜改惡者升是故聖人示爲升墜令實行者改惡從善是故文云雖行衆蔽而得成聖言不妨者謂惡可改勸令於惡而修止觀不可恣惡未作凡夫非謂存惡名爲無妨又道不妨惡下明雖復得道猶有餘惡須陀洹者出曜經第十一云昔有初果意專女色通于夢想婦大弊之遇於親族知識比丘婦人白言我欲陳情爲可爾不比丘答言無苦隱密之事當爲覆之婦人言我夫多欲不容食息由是生疾恐命不全比丘曰夫若近汝汝當語言須陀洹人法應爾耶後時如教夫聞慙愧得第三果便不復與女人從事婦人問夫何故永息夫曰我審兄汝何由更往婦

曰我有何咎汝云審見即集親族云夫見踈棄來息情親夫曰引證自明乃作畫餅滿中盛糞蓋口令弄見其弄已以杖打破穢汙流溢汝今更能弄此餅不婦曰寧抱死屍火坑深水高山下墜終不能近夫言我觀汝身復過於此乃說偈曰

勇者入定觀　身心所興坐　見已生怨惡
如彼彩畫瓶

畢陵尚慢者其渡河水急難渡乃叱之曰小婢駐流河神瞋之詣佛訴曰畢陵罵我佛命畢陵伽來與河神懺悔畢陵喚曰小婢來我與汝懺悔衆人笑曰懺而更罵佛問河神汝見畢陵合掌未曰具見佛言懺已無慢而有此言者當知是人五百世中作婆羅門又見河神宿生曾爲已婢常自高慢輕笑餘人本來所習口言而已身子生瞋者時羅云從佛經行佛問羅云何爲羸瘦羅云以偈答佛若人食油則得力若食酥者得好色食麻滓菜無色力大德世尊自當知佛問羅云是衆中誰爲上座羅云答和尚舍利弗佛言舍利

弗食不淨食時舍利弗轉聞是語即時吐出食作是誓言我從今不復受請時波斯匿王須達多等詣身子所佛不以無事受請今不受請我等云何得清淨信身子述佛所訶語王王白佛佛勑還受請猶故不受佛言是人心堅不可復轉昔曾爲蛇害國王醫收令嗽毒若不嗽者即須入火思之曰我毒已放云何更嗽乍入火死以由善惡不相妨故故得極果猶有於惡譬如下舉譬大虛空中都無明暗明暗約色故有相除法性太虛本無善惡凡夫情謂善惡相除故寄小乘及諸凡夫善惡二法不相妨者以由體性本不二故如是達者方顯菩提所以於惡令修止觀達惡無惡見惡體性即知體性本無善惡若人下正明於惡修觀此且通明對惡設觀雖用九(九七)想等折伏彌劇故應用今四運推檢恣其意地制其身口以觀推窮令欲破壞故云蔽若不起不得修觀譬如下舉譬也綸者絲索也亦可作輪字鈞法似輪故云輪鈞大論云吞鉤之魚雖在池中在水不久行者亦爾信深(十一)

般若當知不久在生死中此觀貪欲論云生死者因中說果故云生死耳重欲如魚强觀微如繩弱恐觀力微爲欲得便不須卒斷恣之用觀是故誡言不可爭牽觀法爲鉤恣起爲餌餌者食也欲輸觀便名爲入口長時爲遠少時爲近增盛爲浮微劣爲沈恒用此觀追之不舍不使成因至於來果名爲不久欲斷觀成名爲收獲初成爲收入位爲獲於蔽下合中言若無等者此觀既有治欲之能數起重欲彌彰觀妙故云有魚多大唯佳常以妙觀隨之不捨數起爲多深重爲大此蔽不久等者復更借喻以結法文御者進也大經第九云如以呪術呪藥令良用塗葦扉以觸毒蟲毒爲之消蔽亦如是以觀觀之是蔽不久堪任爲觀蔽體全轉故云堪任欲如葦扉觀如良藥以法法欲義之如塗觀成入欲欲無不破如觸毒蟲毒爲之消欲轉爲智智能進道運至涅槃名堪乘御云何下別明用觀初約貪欲於六蔽中即屬初蔽貪欲即是慳之流例於三毒中正是初毒即爲三觀注其

三者是也初空觀中初文四運用觀方法爲當下正用觀推令初是初運望第二運四句推法先列四句若未下却覆推撿即滅而生生滅相違者滅與生反若即滅生故成相違如燈滅處即名爲明故無是處若離生則無因者離此滅處孤然自生故成無因如離燈滅處自然生焰又若許無因而有生者諸無因處亦應有生如無乳處亦應有酪乃至木石應有心生次未貪至無因者貪雖未起體性是生初立句竟次爲即爲離者先定之若即下次難先難即也不滅而生即此不滅復生欲貪故成未貪與欲貪並若許二並則應生邊復生於生故云無窮若離下難離句也無因同前故云亦也若亦滅下難第三句者若俱存者如相違因而生果者是義不然相違之法二法不並豈共爲因而能生果是故互責云不相須亦是於滅復是不滅故云不定此不定因豈生欲生決定之果若其下復以一異重責其因若言體一相違之法體不應一若言體異滅與不滅復不相關何得二

法共爲一因而生於果如云乳亦滅亦不滅而生酪者無有是處若非下難第四句凡雙非句本破兩亦兩亦即是第三句也故第三被破更至第四故亦責云爲有爲無若是有是無還同第三單有單無復同初二是則雙非不異前三何須更立是故結云何謂雙非以乳爲譬準前可知此妙觀門假設賓主念念研覈使一剎那無逃避處性相俱泯方名即空空故不見欲貪欲生次還轉下準義應有六十四句現文唯有一十六句如向四句

即是責於欲貪欲生不可得竟還轉向來四句之法推下三句祇應合云不生乃至非生非不生今文云生乃至非生非不生者或是重舉或是文剩問何故復推下之三句答前雖推於欲貪欲生既不見生恐計無生乃至轉計非生非無生等是故還須更推下三若推無生應云爲當未貪欲滅欲貪欲不生爲當未貪欲不滅欲貪欲不生爲當未貪欲亦滅亦不滅欲貪欲不生爲當未貪欲非滅非不滅欲貪欲不生一一亦須複推重責有無

即離及以性等具如初句但以不生用替於生為異耳復應以未貪欲滅等對推欲貪欲亦生亦不生非生非不生亦如是此名推於具足四句相故復更推正貪欲及以已未更生三箇一十六句故知今文但推初句初句既爾餘三準知皆以未貪欲中四句著前欲貪欲中一句在後即以生等四欲貪欲對前四箇未貪欲故成十六句今且具作三箇十六句圖使文可見則已望未比準可知初十六句者如向已釋更為圖之為當

未貪欲滅 未貪欲不滅		
欲貪欲生	未貪欲滅 未貪欲不滅	
未貪欲亦滅 未貪欲非滅	欲貪欲不生	
亦不滅 非不滅	未貪欲亦滅 未貪欲非滅	未貪欲滅 未貪欲不滅
未貪欲滅 未貪欲不滅	亦不滅 非不滅	欲貪欲非生非不生
欲貪欲亦生亦不生	未貪欲亦滅 未貪欲非滅	未貪欲滅 未貪欲不滅
未貪欲亦滅 未貪欲非滅	亦不滅 非不滅	
亦不滅 非不滅		

下三四句例初四句作應可解故今文中不復委書如是推檢未貪欲中求欲貪欲四句叵得尚不見有欲貪欲心非生非不生況復於生雖有此推欲心麤盛或復未推欲貪欲

心以至正起雖爾非身造境名之爲正但是起心推令不起故須還用一十六句向欲貪欲中求正貪欲永不可得何者此之正起必藉欲起故推欲起求正叵得爲當

正貪欲生　欲貪欲滅　欲貪欲不滅

正貪欲不生　欲貪欲亦滅亦不滅　欲貪欲非滅非不滅

正貪欲亦生亦不生　欲貪欲亦滅亦不滅　欲貪欲非滅非不滅

正貪欲非生非不生　欲貪欲亦滅亦不滅　欲貪欲非滅非不滅

如是推檢尚不見正貪欲非生非不生況復見生雖復不起惑既未斷但是暫息及緣境謝名貪欲已防後起故須更推若謂此心爲無生者謬之甚矣爲當

貪欲已生　正貪欲滅　正貪欲不滅　九九

貪欲已不生　正貪欲亦滅亦不滅　正貪欲非滅非不滅　十五

貪欲已亦生亦不生　正貪欲亦滅亦不滅　正貪欲非滅非不滅

貪欲已非生非不生　正貪欲亦滅亦不滅　正貪欲非滅非不滅

此前貪欲雖復暫息名貪欲已對餘境時復名爲未已未雖即同是不起對境時別相待成異初息名已息已名未故此未心通對十界後若別起此未屬別恐屬別故故亦須對起已觀之應云爲當貪欲已心滅未貪欲心生爲貪欲已心不滅未貪欲心生貪欲已心亦滅亦不滅未貪欲心生貪欲已心非滅非不滅未貪欲心生乃至未貪欲心非生非不生成十六句問已但名滅未名不生云何俱具生等四句答今觀念念皆是於生但望境暫息及以未起得已未名於此已未恐計生等故須復以四句推之若言已心但名滅者正心亦應但名爲生何等亦具無等三句是故當知皆用四句又於已心推未心者一防當起二未契眞防過入理是故須檢并此十六合成四箇一十六句若纔觀便悟一句即足何須苦至六十四耶爲鈍根者展轉生計是故具破六十四句若是具出轉計之相至第五卷三假四句具足說之若論文意即應頓推一一令成不思議境今文且寄次第別

說故六十四句但名入空況復先知不思議理欲心纔破妙境宛然事助尚須正助合行況此推窮寧不即理即理之時方見四運心性眞如觀貪欲下結成空觀言雙照者貪欲是假推破是空空無空相空即假故假無假相假即空故雙亡雙照如是空假誰不謂是三觀一心應善推思言同意異故今但是入空觀耳皆如上說者此還轉句皆如初文觀於生句若是三觀其一之言誠無所以是故圓觀必云百界即空假中若言此空雖云其

一空中已具假中觀者假中二觀例亦應然假觀文中何故直列十界而已若蔽恒起下觀成氣分恒起等者問四句推檢貪欲泯然但有妙觀無復貪欲何得復云而起而照答言起照者正明有起無時不照照時豈可必須於起今明此觀有破蔽功是故須云而起而照又爲防於起時妨照是故復云而起而照理須起不起俱照照不照俱亡亡不亡咸泯泯不泯湛然如是方成入空之道是故今云不見起照起照宛然又觀下假觀也還擧

作受一十二事一一十界名之爲假一家教門藏通即約六道論假用觀即有即不即異其法即是藏通八門別圓假觀必約十界但以次第不次第別一心異心明境麤妙比者頻聞觀柱緣生緣生即空空假不二名爲三觀作此說者尚未成通通須四句成性相空若有中名異通教者通教何曾無中道名況復通教仍須四門門門十乘方名通觀人不見此何殊暗空爲六度下結成三三昧等恒沙佛法如是下中觀也初辨觀相還撮前來空假二觀即邊而中方名妙中是故初云如是觀時指前二觀並於作受推成空假今於空假而見即中故云分明幻化即前十法界假與空即前性相二空空假與性三法相即故無妨礙故知此中雙照之名與前來別傳大士獨自詩云獨自精其實離聲名三觀一心融萬品荊棘叢林皆自平故知大士亦於作受以修三觀所以者何下重釋三觀相即之相前空觀中但云起照不及見等此中法性與緣相即是故中觀來異於空貪欲極麤

尚即法性況復餘法而非三諦若蔽礙法性等者法性與蔽不相礙者約理而說如水與波不相妨礙乃至法性與蔽起息相即者正明今觀蔽中法性法性無起亦復無息蔽起息故云起息若爾性無起息蔽有起息其性天殊何名體一答秖以蔽性其體不二故云法性無復起息是則從理俱無起息從事說者蔽有起息性無起息若絕待者無蔽無性亦無起息若得此意但觀貪欲即是法性法性無性是故名爲世諦破性即是性空此性即法法體即空名爲相空無行經云下引證也經云貪欲即是道恚癡亦復然如是三法中無量諸佛法若有人分別婬怒癡及道是人去佛遠譬如天與地經意正明蔽性不二是故誡之不許分別淨名下復引淨名者非道即蔽佛道即性衆生即菩提涅槃者具存應云一切衆生即是菩提不可復得一切衆生即涅槃相不可復滅菩提乃是證得之道既即衆生故無所得涅槃即是寂滅之果既即衆生亦無別滅菩提涅槃是果上法尚

即衆生豈令法性離於貪欲爲增上下斷疑也疑云若爾何故經中令斷貪欲故爲斷云爲增上慢說斷貪欲凡夫謂證二乘謂極爲此二人說離婬怒何者凡夫癡慢是故令斷二乘機近宜爲說斷若無此二純諸菩薩即應爲說婬怒癡性即是解脫故今觀蔽不謂此二上慢之人一切塵勞是如來種者彼經具明三種種性塵勞即是了因種也五無間等緣因種也六入七識正因種也故知欲蔽即法性種經文別對今文從通是故但云蔽即法性山海色味等者舉譬如須彌色如大海味毗曇俱舍並云妙高四面各有一色東黃金南瑠璃西白銀北玻瓈隨其方面水同山色衆生入中盡同水色大論一百云外書說此山純黃金色衆生投中其色無二故云山色海味著大經(現九)云衆流入海同一鹹味故云海味文隔字對故云山海色味法性亦爾諸法入中同一理味故法性外更無餘法故云無二無別等也常修觀下結位即觀貪欲若不結位恐迷者濫故須結之六即之中不(十九)

云理者現修觀故所觀之理即是理也破蔽根本者觀法雖圓銅輪已前麤惑前去故至此位方破根本於貪蔽中下結成橫豎六即淺深故名為豎諸度相望無復前後故名為橫例上六度皆應結之善中少濫故不結耳

次觀瞋蔽廣應同前此文漸略初文立境即指重瞋為今觀境鬱謂鬱怫勃謂卒起當恣任下明起觀方便例前貪欲可以準知次起觀例上亦應六十四句文中略存四四句中兩四句頭謂生及無生三四並略文從語便但云既不得其生亦不得其滅滅即不生言從誰等者歷十二事必屬一事總推宰主故但云誰相貌空寂空觀也十界假觀也四德中觀也是為下引證也前引無行具明三毒是故此中不重引之淨名衆生菩提涅槃意並同前觀犯戒下略例餘蔽餘毒餘有毒蔽之所攝者故云一切癡帶於邪故云邪癡故用因緣為能治者因緣一法治邪癡故故云深入緣起斷諸邪見四觀無記者初示觀境出無記相聲聞者無所明也異前諸善諸惡

二相所以下用觀意也有此一機是故今識此之無記復堪為境是故得觀大論云下引證也無記之心似無知相論中既云有般若故是故須觀向云奈何者其性昧劣不同善惡且折伏之故云奈何復更引論而開許之

（二十）

何者有漏之法三性收盡已說善惡須辨無記若不爾者觀境不周又若任善惡亦無觀慧何但無記若有般若通得修觀何獨善惡且據一往善惡易動無記難擡難易雖殊咸須用觀又向從報法大槩判之若委論者報（二十九）度之外餘一切心俱名無記是故無記不可不觀觀此下推成觀境心相不顯其境難緣若與善惡對辨同異則無記可識便成觀境故云同則非無記異者下以四句推記即善惡故對推之其性蠢蕞四運不顯故但對善惡四句推之現文但有四句推法若防轉計亦應具用一十六句謂無記不生亦生亦不生非生非不生亦各四句既無四運不須轉推至六十四句求記不可得者求於善惡尚自叵得無記與誰對辨同異既無同異生即

無生故不可得若轉計者從此句生今文存略故但複云非合非散及非生滅是則無記心性與前善惡心性不殊體同名異是故名爲非合散等性既若是是故無記堪爲觀境又歷下次將無記歷十二事即指十二事名之爲處無記及者例前可知如此下結成三觀初是空觀十界是假法性是中法性常寂下一止觀結於無記下引證也意亦同前亦應具引無行等經無記即當癡蔽故也亦應用於淨名中意無記即是菩提涅槃但推無記與記同異即見無記法性之理亦應對於增上慢者說斷無斷及結攝等準前可知故云例上復次下以三止觀結前三章最後善者指諸惡初通相善惡展轉相望唯圓爲善圓居最後是故成漸如思議境最後佛界先歷前九故成思議況復結文非修行相不須更以圓漸爲妨善惡俱等者別相之惡六度之善一一無非三觀法界故即名頓具如前說攝揀善者非前兩收不出前兩起空屬空起有屬有中道惡悲亦復如是是故攝揀名

爲不定與下第五卷禪揩四句文異義同彼但爲成四句故也

止觀輔行傳弘決卷第二之四

音釋

貯直呂切貯盛也　掣尺列切掣挽也　跳梁跳田聊切跳踉也梁正作跳踉蟲母黨切大蛇也　趑丑刃切趑逐也　齎徂西切齎持也　鄽物郎舍也　贏倫爲切贏瘦也　淬牀士切淬粗也　啾所角切啾脊也　餌仍吏切餌石諡切　研倪堅切研窮究也　斲殺下革切考實也　剝除也　怫符勿切怫鬱也　嘗盍都郎切嘗毋亘切嘗嘗不明也　禪揩禪陟涉切揩揩也揩徒協切揩揩也

止觀輔行傳弘決卷第二之五　　魏十

唐毗陵沙門湛然述

復次四種下料簡也初文略判行異理同以隨自意對三辨別何者以明所發動障不同而理觀不別問常坐觀於三道等常行觀佛三十二相等方等觀於摩訶袒持尊容道具等法華觀於六牙白象等隨自意觀於善惡及無記等四觀各別何名為同答此並約於所歷事說若能觀觀無非一心所緣之理莫非三諦是故得云理觀同也若但下明必須理以達事行又不得理觀意下明必用理為事所依若事相下以此對三辨間無間方法局三等者對三以判理事通別此中依經非無方法況三三昧所不攝者並屬此中非謂此中不須方法但此三昧不必方法是故方法局在前三問下簡四三昧有勸無勸問意可見答意者此三昧中雖通諸經及以諸善以許於惡修止觀故防護鈍根不曉文旨故直說觀不明勸修若據前文而起而照亦是於起而勸修觀不得彰言顯了獎勸是故望

前名無勸修若據諸經能滅重罪以有重過彌須勸修故請觀音云蕩除糞穢令得清淨等諸經例之故非全無淮河下明師有自行之失淮北河北邪空之人濫稱大乘入惡無觀故以無禁捉蛇喻之禁者制也術法制物故也貪欲如蛇觀法如禁以觀觀欲如捉蛇不善四句如無禁如阿梨吒經云佛在給孤獨阿梨吒伽陀婆利生是惡見我知世尊說行婬欲不障於道比丘三諫不止來白佛佛言喚來來已佛問答言如是佛喚諸比丘問諸比丘皆言佛但言欲如火如蛇如毒云佛言彼倒解故如人欲得捉蛇便行求蛇於靜林間見極大蛇便捉蛇腰蛇迴舉頭螫其手足及餘支分以不善得捉蛇法故但受極苦顛倒解義亦復如是欲善捉蛇手捉鐵杖見極大蛇先以鐵杖壓其蛇頭手捉其項蛇雖反尾但纏手足及餘支分不能復損捉蛇之人彼以善解捉蛇法故今無觀法入惡亦爾言惡不障反爲惡害若以妙觀杖入六塵林遇貪欲蛇按四運頭以觀捉項不令毒害至

成身業失於清淨常住法身彼阿梨者無正觀杖而但說於貪欲不障義稍欲同故借喻此今當下即其先師說於無染捉蛇之相其先師者鈍根障重善修不成暫放入惡想似空觀謂此空解以為深證即自行之失也不識下教他失也自善不生故棄善從惡純將入惡空解教他他亦時有生空解者便以為據謂唯惡是實自此已後空解亦忘唯偏造惡盲無眼下弟子謬受之失無教相眼名之曰盲善修不成名為根鈍數起貪欲為煩惱重如此等人更聞師說純令入惡順欲順情偏造衆惡遂令百姓下明自他失忽輕也棄也自他失故民輕王滅今時吳越餘風尚存將狐介為小乘以合雜為無礙隋朝猶有故云未改史記下引事類失初引史記以類其師有妄授之失周是國號姓姬氏帝王世紀曰帝嚳妃姜嫄履神人之迹而孕以為不祥棄之陋巷牛羊不踐置之寒冰鳥覆翼之嫄以為神收而養之童齔好於稼穡及長仰伺旁星以為農候舜進之於堯以掌農正而為

稷官故謂之后稷賜姓姬氏始武終赧三十七王頌曰武成康昭穆恭懿孝夷厲宣幽攜平桓莊僖惠襄頃匡定簡靈景悼敬元貞哀思哲威安列顯順赧王三十七攜不經年或云三十八左傳曰初平王之東遷也辛有適伊川見被髮而祭於野者曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣言周末者但是微末之末非謂最後言犬戎者即六戎是初名六渾今時其地置六渾縣謂唐虞已上有犬戎猃狁薰鬻居天之北邊隨畜牧而轉移逐水草而遷徙無耕田有畜養各有地分而無文書有言語約束兒能乘羊引弓射鳥唯習弓箭而無禮義君王已下皆食畜肉少者食肥美老者食其餘貴少賤老父死妻其母兄死妻其嫂自殷周已來侵抄中國不絕如縱者周家被侵宗社幾盡餘不盡者其猶縱也後西伯伐犬戎逐於洛北時時入貢名爲荒服自爾已後犬戎不至被袒自是周室衰相豈可效之時澆如周末邪師如被袒正教如識者破戒如失禮欲境如犬戎破損正觀如侵中國

正因不絕如似一延緣了漸亡義如漸盡又阮籍下類弟子謬受之失於中初舉公卿效阮為類列傳云阮籍宇嗣宗陳留尉氏人也容貌魁傑志氣宏放傲然獨得任性不羈喜怒不形於色或閉户讀書累日不出或登臨山水信宿忘歸嗜酒能嘯忽忘形骸時人多謂之癡晉魏之世大下故多名士而少有全者因不交世事酣飲為常及文帝輔正拜為東平相乘牛而往旬日而還雖性志孝而不拘禮教毋終正與人棋對者求止固留決賭賭訖飲酒二升舉聲一號吐血數升裴楷往弔但踞醉直視而已見禮俗之士以白眼視之由是禮俗之士嫉之若讎或時輒卧鄰家少婦之側或他有亡者無親而往弔駕不由路窮則哭還宗集不復用林園坐圍盆而相歡如此奢誕豈可效耶是為司馬氏滅相者國號晉姓司馬氏高陽之子黎為夏官及周以夏官為司馬因以為姓懷愍至苻武來一十五帝愍帝之時晉國亡者由諸賢達不習兵戈尚文奢誕後公卿亡豫效之遂為五胡

侵國因幸江東故童謡云五馬浮渡江一馬化爲龍因茲惠帝第三子虡等徙都建業號爲東晉稱元帝至孝武時仍多酒色由茲祚傾晉祚傾者由公卿子孫謬效阮籍初有嫉賢之難避世佯狂後無妬才之危何須效誕

（續十）

又如阮籍兄子咸咸次子孚元帝（五）時爲參軍蓬頭飲酒不以王務經懷恒爲右司所按帝容之後拜揚州長史帝謂曰卿鎮軍府宜節飲也對曰陛下不以臣不才委以軍旅之重臣不敢有言者以今王莅作威風教赫然皇澤遐被寇賊息迹氛祲既澄日月明白亦何可燔火不息正應端拱嘯詠以樂當年尋被蘇峻作難此亦不修兵甲之失故也習三昧者亦復如是爲難逢障於惡修觀無難何須捨善從惡依教修觀如用文武無故入惡如效誕逸妄授邪法如阮狂酣弟子妄受如公卿子字文下明周武信讖以類妄受其先炎帝神農氏爲黃帝所滅子孫避之居于朔野鮮卑奉以爲主其後曰普廻因狩得璽普廻異之以爲天授其俗謂天曰宇故曰宇文初

登之時亦信佛法後信讖緯云黑衣當王遂重道宗親承符籙玄冠黃褐內常服用心忌釋宗盡欲誅殄而愚信佛者多未敢專制有道士張賓詭詐罔上私達其策潛進李宗排斥釋氏讖緯如惡師周武如弟子亦由元嵩魔業等者周武已忌更加元嵩故云亦由元嵩魔業元嵩相副帝納其言欲覘經過貶量佛失召僧入內七宵行道帝與同場七宵無過又勑司隸大夫甄鸞詳佛道二教鸞上笑道論三卷三十六篇用笑三十六部其時又有安法師與帝情重又著二教論十二篇明道教攝在九流之內不應獨爲教主故教唯有二遠法師有抗帝論後帝東巡任道林開佛法又因王明上表以開佛法其元嵩本河東人遠祖從宦家于蜀川梁末都東城即後梁蕭察也察滅歸立至天保十二年當陳太建六年即宇文建德三年滅佛道二教宇文經千七年至天和二年嵩上表云唐虞之世無佛圖而國安齊梁有寺舍而祚滅但利民益國即稱佛心夫佛者以大慈爲本終不苦

役黎民虔恭泥木請造平延大寺容著四海萬姓不勸立曲見伽藍偏安二乘五典平延寺者無間道俗罔擇冤親以城隍爲塔寺即周武是如來用郭邑作僧坊和夫妻爲聖衆推令德作三綱遵耆年爲上座選仁智充執事求勇略作法師是以六合無怨紛之聲八方有歌周之詠飛沈安其巢穴水陸任其長生都上一十五事上表後身生惡瘡亡也邕是法滅之妖怪何關隨自意意耶元嵩如惡師周武如弟子何以故下釋謬信也三昧之人亦復如是一內無慧解二信其本師三令貞慕前達故知先須以教自軌方信其師不然則全謂行惡而爲正道覺已改棄趣理非遥如譬喻經云有驢挽車日行數百里於息處見兄兄語弟曰勿放此驢與餘驢相見弟曰夫善者相得諛諂相遇物類相逢無不歡喜弟故放之與他驢相見已亦復不鳴不食相嗅而已兄後駕之便卧不行兄便大瞋截尾翦耳被苦乃行驢語大家君放我見惡知識我問汝何以肥充答言我給陶公負土若

得惡道便卧不行公便負擔放我道邊食食得好草歸得芻散是以得肥問我何瘦答曰挽車日行數百里飲食轗軻我今效彼謂得放免反見髡截不復敢卧乞得存活主愍放之人亦如是信其惡師必招惡果譬如西施等者嚬呻痛病吟也杜者不出門也亦塞也潛者隱水也逝者往也莊子云西施心痛而嚬其里其里之醜人見而美之亦歸捧心而嚬其里其里富人見之堅閉門不出貧者見之挈妻子而去之走彼知美嚬不知嚬之所以美穴者深潛飛者高逝此之二句在莊子毛嬙麗姬文中云如一女人人見之即愛鳥見之高飛魚見之深潛今文將此二句共成西施之文彼注西施文云夫禮義者當時而用則西施也過時而不棄即鄰女也夫三皇五帝之禮義法度其猶祖棊橘柚其味相反而皆可口故禮義法度者須應時而用之今取猿狙衣以周公之服彼必齕齒挽裂盡去之觀古人與今其猶猿狙之異周公隨自意者亦復如是須應時而變知宜不宜豈可唯

效入惡不知入惡之所以今以西施譬宜入惡修觀人也根利得時如西施性多貪欲如心病於欲巧修如美嚬彌增明靜如益美根鈍失時如鄰女智非善巧如本醜謬習入惡如效嚬唯長惡邪如彌劇有人將國王大臣（卷十）等合貪者遠從等文語不相當復非文次今（卷十一）試為合之則順文旨小乘之人如貪者大乘之人如富者修事善人如穴者習事定人如飛者是四種人不喜惡見是惡已彌為自勉小乘涅槃為遠從大乘祕藏如杜門堅固事戒為深潛期心上界為高逝前文以類本師之過此文以類弟子之非如此消釋與文會也彼諸人下重責也貪欲狂故逐入惡雷無觀凡夫猶如倉蠅而專入惡為欲唾黏嗜亦貪欲也其師過下明師差機迷旨之失此師不達入惡之言次引佛意責有法譬合初法如文譬如下舉譬熱甚口噤宜治以黃湯不可惜齒而致損命起重貪欲如熱甚不受對治如口噤隨自意法如黃湯於惡修觀如鑿齒入惡雖斷為存慧命縱惡不觀如藥不

入佛亦如下合也通合逗機初明惡機中云如快馬等者根利如快馬起惡如僻路聞說如鞭影欲息如正路雜阿含云佛告比丘有四種馬一者見鞭影即便驚悚隨御者意二者觸毛便能如上三者觸肉然後乃驚四者徹骨然後方覺經合喻云初馬如聞他聚落無常即能生厭次馬如聞已聚落無常即能生厭三者如聞已親無常即能生厭四者猶如已身病苦方能生厭大經十六釋調御中亦以四馬喻聞生老病死故知二經並喻三藏中意今借喻此以對四教快馬即是圓機貪欲即是道也若取意僻越浪行貪欲則都非四數若機淺者次用別教乃至通藏如餘三馬於圓機中仍須稱機宜善宜惡若有下善機也佛具二說下結斥公者非私也灼者明也公然拒佛而差物機復次下舉時結過初文舉時宜於惡中而習止觀次汝今下引譬引事三破壞下結過也非有難時不應用惡何意純用等者引經類釋事不獲已令於惡修汝不觀機純令用惡如諸外道純用邪

常故大經云譬如大舊醫純用乳藥如彼外道唯說邪常客醫如來初令制乳如說無常以破邪常成無常已還用真常以破無常新舊二乳乳名雖同邪正義別進退適時不同外道純用邪常毒他慧命今亦如是用既非宜損他慧命故阿含下引經中事以證適時結過之意增一四十六云佛在給孤獨告諸比丘如放牛人具十一事牛羣長益結為頌曰解色及相應　摩刷覆瘡瘢　放煙并茂草安隱及渡處　時宜留聲餘　將護於大牛

比丘亦如是　知四大造色　善別愚智相
摩刷六情根　善覆十善想　傳所誦為煙
四意止茂草　十二部安處　聖八支渡處
莫受輕賤請　名曰知時宜　知足為留餘
敬護是將護　魏十四　十七
佛說偈云
放牛無放逸　其主獲其福　六牛經六年
展轉六十牛　比丘戒成就　於禪得自在
六根而寂靜　六年成六通
今文引經安隱渡處渡處即津濟也即渡水

處也此即兼於自行化他自行有難故聽從
險如王事等令於惡修無難惡息必須從善
他機例然應須詳審復次下故以水火現事
驗之夷平也蹈踐也躡履也踰也又不下責
其差機純令用惡淨名下引證舉二乘以況
凡師自是下傷歎則戒海等者譬此等人於
佛法中名之爲死律云譬如彼死屍大海不
容受爲疾風所吹置之於岸上犯重如屍衆
海不受作法擯棄如疾風吹甄出衆外如置
岸上兼斥自他故云行說若未行唯說則同
梨吒違僧屏諫但結提吉謂於惡證隱過人
法自行口說又云證得則兩夷一提文據重
夷故云擯棄若但自行教他則一夷一提無
令毒樹者引譬擯棄大經第三云譬如長者
所居之處田宅屋舍生諸毒樹長者知已即
便斫伐悉令永盡長者宅者清衆所居毒樹
者犯重比丘生必伐者犯必擯也經有三喻
初鄰國相攻中毒樹生宅後首生白髮章安
二釋正用後意初對三惑釋鄰國相攻譬除
四住惑智相傾除翦毒樹譬除塵沙體外之

惑拔棄白髮譬除無明同體之惑次對擯棄釋鄰國譬治各住各學而行非者毒樹譬治同住各學而行非者白髮譬治同住同學而行非者文雖引一意亦該三同住各住若行若說俱須擯棄復次檢其惡行下斥師自行行偏違心初以事難難其行偏譬如下譬其行偏而穢清衆難其下難其違心所以下明此料簡誡勸之意入惡似易尚須誡忌豈得於此而更勸修如服黃湯下譬誡忌意入惡稱病如服黃湯指惡為道名為過度須備律教而神止之問者正觀如水理性如珠諸行如風風多浪鼓事儀動役令觀混濁何須用此四三昧耶鼓者動也答中二番各有譬合初譬貪人責其不具若一下合若於一種三昧觀心即足心若樂行及餘儀等如何悅此樂欲之心若用下化他自行既然化他準此目行則初後不同他機則彼彼非一譬如下重譬且許自行一種為得若以化他專一則失煩惱下令初約一人若化他者應具四悉乃成四番四種三昧何但四耶次約多人初

總約四三昧若爲多人彼彼相望復須四四又約下何但如向四種三昧相望爲四一一三昧尚具四悉況復四耶若樂行等者樂行下世界若善根下爲人若坐時下對治若行時下第一義初約常行借坐對說若不對說不可但云樂行即行不樂不行此則反開懈怠之門何名具須四種三昧故初標云一種具四下復結云餘三例然常行既然若云常坐故應還對行等說之問善扶下簡根遮善謂上三及隨自意中諸經及善此善順理可修止觀如起信云已知法性體無慳貪隨順修行檀波羅蜜等惡既乖理何不棄惡於善修習而令於惡修止觀耶答約四句故故須觀惡大論二十四云世尊智力知諸衆生上中下根是人根利爲結所遮猶如夬挺是人根利不爲結遮猶如身子是人根鈍而無結遮猶如槃特是人根鈍而爲結遮謂諸凡夫論寄小乘故引此四通論四教例應有之又復論文通明如來善知諸根不以根利無遮爲首今明修行是故別以根利無遮而爲上

品初身子者一聞三諦而得初果見勞陳負證阿羅漢至法華會先獲記莂行人下舉今以例準今識昔引現知當故知今文善惡二修即是有遮無遮不同為破遮故俱須修習昔無二義者昔既不曾於善修習是故闕於（起十）根利無遮次句如闍王央掘等者論既寄小故無闍王今辨有遮是故並列闍王造逆罪深纏厚法華座席障未發故為凡夫衆聞茲妙經涅槃會中機發障動心生悔熱徧體生瘡世無良醫治身心者六臣雖引六師之言（十二）未審能治我之重患家兄耆婆引至佛所家佛召命慙愧悚慄聞說陰幻知罪無生如從伊蘭生栴檀樹障除機熟無根信成發菩提心述己弘願無根信者小乘即是初果位也大乘即是別住圓信央掘者若央掘經得無生忍阿含經中初聞佛偈即得初果匿王去後得阿羅漢障雖不如闍王造逆已成害佛及母方便兼殺九百九十餘人如是重遮不障證法良由根利故使爾也鞭者策進也今時行人下舉今以例正當酬前於惡修觀之

問善自斟量察其可不儻宜入定專善復失宿種難知不可率爾次第三句如槃特者法句經第一云佛在舍衛有比丘名槃特新作出家稟性頑塞佛令五百羅漢日日教之三年始獲一偈今文依阿含大論故云九十日佛知愍傷即呼著前授與一偈偈云守口攝意身莫犯如是行者得度世槃特感佛恩深誦得上口佛告槃特汝今年老唯誦一偈人皆知之不足為奇須解其義所謂身三口四意三觀其所起察其所滅由之生天由之墜淵由之得道泥洹自然分別乃至無量妙法心開意解得阿羅漢由無遮故其根雖鈍易得道果得道果已五百比丘尼請教誡說法次當槃特至彼食訖諸尼皆笑升座已自歎鄙曰自幸薄德得為沙門最為頑鈍所學一偈粗識其義當為敷說諸少年尼先知其偈欲預前誦口不能開驚怖悔過槃特於是依於佛說次第敷演諸尼皆得阿羅漢果後匿王請佛及諸比丘於正殿坐佛欲試其神力令其取鉢來至王門守門者不許其前其於

門外申手送鉢王驚問佛此誰手耶佛言槃特王問但誦一偈云何乃爾佛言雖誦千章不義何益不如一要聞行得度雖誦千章不解何益解一句法聞可得道二百比丘聞之得阿羅漢王及夫人方乃不疑此偈乃對極鈍者說豈可例於多聞增智慧廣讀諸異論則知智者意等耶然各有意勿妄去取若增一第六云兄見弟誦法句難語言汝若不能誦法句偈還作白衣弟聞之詣祇桓門泣佛見問之具答兄言佛言成菩提可由汝兄佛手牽詣靜室令誦埽帚復名除垢槃特思念灰土瓦石除即清淨結縛是垢智慧是除今以智帚埽除諸垢今文所引偈文即大論及大經二十四經云四事爲涅槃因若言勤修苦行是涅槃因者無有是處是故槃特思惟一偈得第四果言鳩摩羅者此云童眞亦曰毫童亦曰名童即童眞無染偈也三業無染得無染果若據得果過去亦非全不習觀觀力薄故其根仍鈍以無遮故聞易得道次第四

句者可知以是下結勸道謂乘種信法二行俱可爲乘亦俱得名爲止觀故故誡行人不可廢之不習乘種大經云下引乘戒四句釋成根遮四句第六云若無清淨持戒之人僧則損滅若有清淨持戒之人則不失本戒善男子於乘緩者乃名爲緩於戒緩者不名爲緩菩薩於此大乘心不懈慢是名奉戒經文先列事戒次善男子下舉乘況釋若無大乘雖有事戒不名奉戒若有乘者雖云戒緩不名爲緩正意欲令乘戒俱急今家乘此開爲四句以對根遮根遮是果乘戒是因是故有遮由戒緩根鈍由乘寬俱急則根利無遮俱緩則根鈍有遮戒急乘緩則根鈍無遮乘急戒緩則根利有遮經云寧作等者引證乘也故梁武發願文云寧作提婆達多長淪地獄不作鬱頭藍弗暫得生天故知調達誦經已爲信行乘種雖墮地獄亦由此脫藍弗事定無出世乘縱得生天終淪惡道應勤聽等者勤修乘也聽即信行思即法行二行既勤智根必利如醉婆羅門下引證戒也大論十三

佛在祇桓有醉婆羅門來至佛所欲作比丘佛勑諸比丘與剃頭著袈裟酒醒驚怪見身變異忽爲比丘即便走去諸比丘問佛何以聽此醉婆羅門而作比丘而今歸去佛言此婆羅門無量劫中無出家心今因醉後暫發微心爲此緣故後當出家如是種種因緣出家破戒猶勝在家持戒以在家戒不爲解脫戲女披袈裟者如鬱鉢比丘尼本生經中佛在世時此比丘尼得羅漢果具六神通入貴人舍常讚出家語諸貴人婦女言姊妹可出家諸女言我少年容色盛美或當破戒比丘尼言欲破便破諸女問曰破戒墮地獄耶比丘尼言欲墮便墮諸女笑言墮獄受苦比丘尼言我憶念本宿命時作戲女著種種衣服或時亦著比丘尼衣以爲戲笑以是緣故迦葉佛時作比丘尼自恃高姓顏貌端正心生憍慢而破禁戒破戒罪故墮於地獄受種種苦受罪畢已遇釋迦牟尼出家得道成阿羅漢六通自在故知出家受戒皆由於初以爲遠因乃至值佛得果並由於初是則戲女尚

遠助乘種況復戒耶第三果報中初證明言果報者在實報土若言實報無障礙土必出方便有餘之外若單云果報其名猶通故以別簡通對邊辨妙違寬順狹妙剋邊通收教乃周攝人方偏故對方便同居曰邊獨以實報稱順曰妙是故但未破無明未證中道皆名爲違初住已上法身所居方名爲順是則六道三藏菩薩通初二地兩教二乘方便之位別圓外凡此等皆屬有邊報在界內兩教學人別七住已前圓七信已前殘思未盡猶有餘殘有邊果報兩教二乘通七地已上別七住已上圓七信已上並屬空邊報在方便土中別教行向圓七信去雖破塵沙及伏無明塵沙既不潤界外之生牽報並由無漏爲因所以在方便土者並屬空邊唯有別圓初地初住獲妙果報空有二邊通名果報者通有由因感果之報未入實報故名爲麤設未出下明習果也言果報者從報果爲名若破無明得無生忍設未出分段者猶未入滅所居之土名爲華報言異七種方便若同約華

報以說若七方便生方便土土相亦應不劣香城大論云從此東行五百由旬有一大城名曰衆香其城七種七寶莊嚴七重行樹其城縱廣二千由旬五百市里街衢相當座高五里種種莊嚴曇無竭菩薩日日三時說般若百千衆生聞般若故常勤供養既云五百由旬當知去五天不遠論問曇無竭菩薩爲生身爲化身若是化身何用六萬婇女園林浴池以自娛樂若是生身云何能令供具在空化成寶臺入諸三昧經於七歲有人云得諸法實相及諸三昧神通力故爲欲度脫此城衆生如諸菩薩入諸禪時亦入欲法搖諸衆生故受欲樂不失禪定如避熱故在泥中卧洗則如故凡人根鈍不能如是亦云化作寶臺雖是生身未離煩惱而能修習一切善法有人云法身若生身者云何能令十方佛讚復令波崙得六萬三昧今言已斷無明必出分段設爲衆生未出分段華報若斯七方便者謂人天二乘三教菩薩別取教道地前位也此義下指廣至大章第八應廣說之夏

終雖即緣闕不說何妨至此且指後文下第九第十指後亦爾問下料簡也問意者次第禪門中大章第七明修證因修獲證故名修證證即是果與此果報有何同異答中意者修之與證雖似因果但是習因習果故云修名習行即是習因證名發得即是習果並在現世今論果報等者果報既在來世故與禪門不同二乘但有習果等者判大小乘也果報之名言不涉小雖得羅漢但名習果習果謝已不云有生故小乘教不說二乘更有生處言方便土者出自大教耳四明裂大網者裂破執於攝教疑網初文通除自他疑網故云通裂乃至須曉漸頓諸教出自一心若不善用不思議觀於一心不思議境何由可裂執教大疑若欲下爲利他故裂他疑網今明果報且語初住以初得故越却中間故云乃至成佛即指妙覺初住已去通能八相裂大疑故云裂網自此已去節節能起十法界化是故法王乃至八部皆云或也言頓漸者皆如今佛先頓後漸等也對揚及轉如前

分別衆生機熟必假菩薩承佛力答及設問等如此自他皆由妙觀契於妙境是故能有如是妙用第五歸大處者初文總序旨歸來意中云夫膠手等者心性如手或著如膠隨文封滯迷於旨趣婆沙二十四云譬如有山人獸共居獼猴行處獵師以膠塗其草上黠猴遠離癡猴不知以手小觸即黏其手以手解手復黏其手以足以口悉皆被黏癡蹉臥地獵師以杖貫擔將去比丘亦爾不守根門爲魔波旬而擔將去大經二十三文同今行人亦爾不達教相不曉旨歸隨文生著互相是非非但不至三德旨歸爲陰集魔而擔將去寤夢等者夢甚故寤寤故難醒法性如眠無明故夢僻執如寤執重難除名爲難醒封文等者封閉也塞也諸教諸門諸諦諸悉隨一各執故云齊意競執等者此即六經春池喻意如前已釋近事等者如愚癡人指點現事世間顯語猶尚不識況中道遠理圓常密教寧當可識此乃一往舉況斥之亦有不曉世語達遠理者如會稽道樹寺頓悟禪師能

悟深理而不曉近事出涅槃疏云旨歸者下釋名文者教也旨者意也歸者趣也教意所趣名爲旨歸如水下舉譬也水火如教法趣向如文意空海如所趣故知若識密教而達遠理則不稽顯教不滯近理譬如下重譬密教也臣者說苑曰人臣之行有六正六邪一者萌兆未現見存亡之機名爲聖臣二者進善通道功歸於君名爲大臣三者早身進賢稱古行事以勵主意名爲忠臣四者明察早見終無憂患名爲智臣五者守文奉法飲食廉節名爲貞臣六者國家昏亂而不諭犯主嚴顏言主之過身死國安名爲直臣今雖云智義兼聖大餘非文意言密語者大經云鹽水器馬一名四實智臣善知謂洗時奉水食時奉鹽飲時奉器遊時奉馬王皆但云先阿婆來俱舍亦以九義立一瞿聲章安云此之四義亦與四教四門四句意同應皆次第對鹽等四經文自合先對無常等四次對四常謂不動無相不變佛性此四亦是四門異名亦可以對四教之理隨義思之亦應可解又

如貝棘等四經中合喻喻常等四有時借喻喻於四門經意縱別借用無失況此喻意彼此不殊所言密者如四教四門同名有等四教旨異所詮不同若未開權覆實名密若開權已無外曰密自非菩薩密識開權教下旨歸何由可曉旨歸三德爲智所依名爲智地能生智故亦名智地此約弘教釋也又自入下約自行化他分字以釋次廣解中先正釋三德次寄旨歸兩字以釋三德初文正明總別兩解然今文中約義多作指字者指謂指示能指是教約能化邊令他歸於意旨三德約自行邊同入旨歸名之爲旨應作旨字能化之意意在三德故云安置諸子祕密藏中化畢亦自入於三德故云我亦不久自住其中言總相者但總云三德未於三德更各開三大經下引證問若爾如來久已證於三德何故於今方云不久自入其中答約化儀說非全自行從眞起應示同凡夫化道欲終攝應歸本故以示滅表自行滅雙樹中間表四念處亦復如是故哀歎品云我今當令一切

衆生及我諸子四部之衆皆悉安住祕密藏中我亦不久自住其中入於涅槃次別祖者於一一德各開三德如身有三餘二亦然何者豈有起應而無二德餘二亦然言息化者謂化緣訖示入涅槃即是示歸三德祕藏次約不思議者與前總別意亦大同但不別列三身三智三脫之名直爾名爲身非身等何故爾耶明前總別皆相冥故又諸經論或時直名身非身等即是一德具於三德不可思議次更約事理始終釋不思議意者亦先總次別初言總者總約三障及以三德德障相對不異而異若約理說德障不二亦無新故然約事說障名非新約本有說德名非故約修得說事理無二不二而二故一一句皆云非新非故而新而故約修得故從德立名約性得故名爲三障是故得有能障所障有本有今有終有始若約理者則無能所乃至終始又說者下別以三惑對於三德若達下結上總別言縱橫開合等者舉例也文列必先法身次列般若後列解脫故名爲縱約義一

一復開爲三故名爲横亦名爲開三秖是一故名爲合發心爲始究竟爲終又鹿苑爲始雙林爲終如此横豎開合始終皆應以不可思議及新故等釋其行相故云例皆如是次約旨歸兩字說者能旨能歸即三德教所旨所歸即三德理是故更此一種釋之旨歸三德下會異名也三德既得偏收諸法是故須會一切異名當知下結也相即法身說即般若力即解脫三德皆言種種者一一德中具一切法更互相收故云種種雖云種種不出三德一祕密藏何但法門三德攝盡化儀所表亦不出三如華嚴中遮那即法身舍那即般若釋迦即解脫佛即般若臺即法身坐即解脫淨名中自念寢疾于牀牀即法身寢即般若疾即解脫牀是所依故寢是能契故疾是示現故般若中身即法身光即般若說即解脫法華中衣即法身座即般若室即解脫又本即法身迹即解脫本迹不二即是般若涅槃中正明三德已如前說若所表者四枯即般若四榮即解脫雙非即法身如此旨歸

佛若未會菩薩尚昧況復二乘今運居像末
矚此眞文自非宿植妙因誠爲難遇況十乘
十境出自一家十界十非他所未簡教行無
準如何旨歸且如六宗情期大同九流詮述
小異莊生歸於自爾老氏專歎去奢況馬杞
羊烝因招三惡脯祠栗祭果致燒然如此旨
歸所趣非遠尚不逮於人天何開藏通漏盡
如其所計豈知凡有所說咸混一如願諸同
遇者深生慶幸心冥來世重聞早契無生忍
止觀輔行傳弘訣卷第二之五

音釋

嚳苦沃切　嫄原音元　齔初覲切齒毀也　攜卢圭切　玁狁虛撿切玁音險　玁獫許云切獫音育健狁並匈奴別名　縰私箭切與線同　羁居宜切　歔吁悅切大欲也　歙翕芮切　氛撥芳袁切氣撥妖氣也　狩舒救切冬獵也　璽想里切印也　讖楚禁切緯于貴切讖緯預驗將來之書也　覘敕詣切閱視也　貶悲檢切抑損也　咎初爽切　轗轲苦我切轗轲不利也　蹊丘軌切　嬤疾良切毛又音色　麗姬麗鄰知切與孋同　齲齒齲下沒切齧也　黏尼占切相著也　噤巨禁切　聲古候切　黏丑知切黏也　躄蒲吕切躄足病也　躋子計切　躋拘曲不伸也　窴研計切睡中有

言也

止觀輔行傳弘決卷第三之一　囗一

唐毗陵沙門湛然述

大章第二釋名者夫立名不同如大經云或有因緣如目連等或無因緣如桃李等涅槃亦爾無有因緣彊爲立名止觀亦爾彊名止觀即此無因名爲有因爲衆生故隨機立稱又依於世名立出世名是故衆聖先立世名爲出世名而作方便而是世名本是出世故金光明云世間名字皆出佛經故知諸名法理而立名既法理理亦因名故假妙名以詮妙理莊子云而世貴言傳書不足貴也莊既以言傳書則莊自不足可貴老子曰知則不言言則不知而老有言則同不知意欲使於天下無言獨揚已言不意反以無言自斥世人被此自斥之言而潛斥之反以爲得謬之甚矣今則不爾因第得免得已亡第第何所亡弗謂爲免文字解脫斯之謂歟立止觀名例之可見前分別中名爲廣略亦云總別總別二文互相映顯故前文云生起五略顯於十廣又前略後廣爲解義故前廣後略爲攝

持故今演前略令義易了若爲利鈍二人不同如大經三十一佛告舍利弗汝慎勿爲利根之人而廣說法鈍根之人而略說法舍利弗言我爲憐愍故說非爲具足根力佛言廣略說法非諸聲聞緣覺所知經明逗機故寄斥身子今論解釋兼爲二人況前略文且爲生解解猶未備故此廣論又此廣文亦與五重玄義意同五重則玄譚教旨今此則依經起行所以彼爲釋經此爲成觀是故次第稍異於彼初釋名者即標名也次體相者即顯體也攝法秖明體所攝法方便下三即是明宗起教是用偏圓判教彼釋法華理須分別一代教門故教居後分別前四此爲成觀觀由解生名體偏圓並屬於解由解立行故次解後方便正觀行始爲因行終爲果故次正觀以明果報宗是自行用是益他由自行滿故能起教旨歸秖是自他所契故彼玄文引神力品約教次第故若用體宗若引序品約行次第故名體宗用今文正當約行次第但以教相在於宗前前後之意如向所說今解

釋名初結前生後亦是來意次第大途去結前也復以去生後也途道也未委論其蹊徑故曰大途梗略也槩平也祇是粗略出其大綱如前大意自他因果行解略足復以何義名爲止觀故今文中開爲四門若無此釋將何以辨名體之功是故四段前三正明能詮之名後一旁立以所顯能待詮次第絶詮不次會異祇是絶待異名初相待者彼此互形曰相以他望已爲待如長短大小互受其名莊子云人長七尺不以爲大蠛蠓七寸而得大名俱舍疏云待謂觀待前觀於後名過後觀於前名未父子兄弟更互得名例此可見判今法華唯具二妙所謂待絶所言待者唯有待麤成妙更無待妙成麤若以迹望本亦可互形若以部望部一向唯妙今約法華迹理復置互形所以玄文待絶俱稱爲妙故以部教相望復有橫豎望前四時名爲豎待圓望三教名爲橫待此文既依法華經意而釋名等大槩準彼相待是麤義當待麤論妙絶待是妙義當開麤顯麤論妙此二亦名廢麤顯麤

故法華中唯論二妙更無非待非絕之名彼爲判教故待之與絕同稱爲妙今此相待則判爲麤唯明絕觀無部可待則無豎待無教可望名無橫待故唯一絕以爲能詮雖立相待以顯絕待尚無於絕何待之有爲詮三德故假名絕借相待名判爲思議故唯絕待方稱爲妙所以思議境後佛界雖妙居九界末通名爲麤故並判云非今所用次與不次意亦如是故次第意但云衍門用通用別但云似通似別雖云不用正約思議明不思議開於所待以成能絕即是今文妙觀意也釋名下去諸義皆然所以釋名論待論絕體相唯論次與不次攝法六義偏圓五門亦復如是雖無部會可以對論還借教味以顯圓妙境境十觀秖應唯妙尚寄橫豎顯非橫豎故知一部之文共成圓乘開權妙觀豈指一句別謂高深若其然者何殊體踏此中四段文四義二意唯在一待絕爲二意在於絕又所一能三亦名義一以所顯能故云意一三止者雖開三名名猶通總該括三諦未判淺深至

顯體中方分優劣觀中三義亦復如是諸惡覺觀等者語似見思意且通說所引淨名亦且通證若借體相文來此預辨者謂止息見思停心真理真理不當止與不止若止息塵沙停心俗理俗理不當止與不止若止息無明停心中理中理不當止與不止此則三諦各有三止觀亦如是準說可知故下文云前三成次三後一具前三次第既爾一心例然次停止中緣心諦理及仁王入理般若通而未別意亦如前故此中云理但語能入之智未云所入之理觀中亦然第三止中云語通意殊者此中亦云對於不止以明止者語似上文上之二止息對不息停對不停今以無明對於法性一往觀之無明似不息不停法性似息似停故云語通上也意則不爾無明即法性法性即無明體同名異相對立稱是故永異上之二止上二不可云相即故今別約等者正出第三止相所言別者以上二止但屬通途言通途者二止皆有一智一斷斷邊有智且對生死即約涅槃而立斷名智邊

有斷且對理外即約般若而立智名斷故名息智故名停智約能斷斷約所斷故云智斷通論二止今則不爾專約諦理理非能所但由具惑惑即法性惑性相待非關智斷是故第三不同前二又第三止約理立名而止非理前之二止但依智斷智斷是止是故第三不同前二又智斷依理而智斷非理故前二止但以智斷而為親依不同第三專以諦理而為親依是故第三不同前二又且順思議故有斯異若不思議三體本一如經下引證通引諸經未為別證故無的指無明法性皆非生滅理雖俱非若云法性須言寂滅若云無明須言生滅此則二名俱通三諦名皆對立理並無差故知釋名且在消釋止觀二字名息貫等未暇委述能所淺深故下文云不可尋通名求於別體三止既爾三觀例然初觀中云利鑽等者大鉏曰鑽此琢治玉耳非今意也應作此斲斲者破也大石曰磐粉石曰砂小石曰礫大經十八性品云譬如有人善知伏藏即以利鑽斲地磐石砂礫直過無

難唯至金剛不能穿徹今借彼譬總含三惑準止可知應置金剛但存穿徹即此中意次引法華穿鑿義邊以證貫穿未分乾溼故亦通也次釋觀達中引瑞應文言雖有息意存達邊次不觀觀及引經等準止可知是故下結如文。次釋絕待者先總標文意次破橫豎次正明絕初文意者以橫法破破令成橫令知橫待不名爲絕以豎法破破令成豎令知豎待不名爲絕所言橫者四句相望未有淺深故名爲橫生生等四四句相望有深淺故故名爲豎初破橫中前之兩句皆云照境爲正除惑爲旁者旁即是他正即是自欲判性過先立旁正旁正者何耗是一止得名處殊約破惑邊即名爲息約依智邊即名爲停約依體性名不止止故使得名旁正等別何者凡論入道正爲用智旁爲除惑若從除惑而立名者名從旁立若從照境而立名者名從正生所破是惑惑望於智惑即是他故止息止從所破立即墮他性能破之止復從能照照望於惑照即是自故停止止從能照立

即墮自性此中所言照境等者隨語便故據理應云依諦為正息惑為旁至下釋觀方可云照從若非下若雙取自他即墮共性文似雙非意實雙取故云智斷因緣故止不偏用一故似雙非不止止義墮無因性正是雙非秖是俱離自他故也非止是離自非不止是離他離他是離所破離自是離能依故第三止墮無因性觀亦如是可以比知然能詮名實不出此三止三觀故絶待中及顯體中亦約此名而以辨頓為除情計故須破性故引龍樹不自生等證離性過無生下結也絶待無生不從相待四句立名四句立名下斥成待義互相因依待對而立可思可說即可思議執性未斷名為結惑由結惑故未證無生名結惑生被橫法破名為可破二空義成相待義壞名為可壞起滅去別約三止三觀破也略舉中間一止一觀具足應明三止三觀皆悉不成中例前後故略不說又竪下次竪破者以從前自他四性生故故是生生能所俱生故名生生不免性過即是有為有為即

爲四相所遷大生生小生故名生生因緣是生成所生法又名爲生故名生生又因生果生故名生生設於中道而起性過亦屬生死況復餘耶雖三止觀名通二諦若起四執尚無初觀故屬生死名爲生生破此等生入於涅槃名爲不生此之不生待生得名名生不生待真不生說於俗生名不生生待邊說中二邊俱生破此二生名不生不生一一文中皆悉應有三止三觀文中但有二止名耳初云止息見思即止息止停住真諦即停止止下二例之故知三諦並閉不止止及以三觀以不止止祇是諦理故不說也觀義比止亦應可識四句展轉生後後名是故四句俱名相待故須將橫入豎一一豎句無不有橫故止息等名偏於豎是故應須橫豎二破方顯絕待不思議名皆是下總斥雖橫豎不同能計義等是故亦云待對乃至破壞等也問橫計自他乃至無因是故生惑豎至中道云何亦云結惑生等荅後後皆是前前結惑故皆是生又中道未極猶屬教道教道有惑故亦

是生又信教道於初心中預計次第展轉能生故判初心生結惑等尚未是下亦別斥也攬相待名成絶待已還以待名展轉相況是故後望於前雖得名止復望於後還成不止所以總彼相待中三尚未成於絶待之中止息停止況不止止觀亦如是中道雖復無別諦境以之爲後若望實道不思議中亦未成止故三諦止俱未名止何以故下釋前斥意遣執不盡釋待對中橫豎四句性執不斷言語道不斷釋其展轉相生成可思議也業釋

惑也果釋生也亦可業果二俱是生言不絶者釋可破可壞今言下正釋絶待先明所絶所絶即上橫豎諸待煩惱秖是四性計耳由性計故有業有果稟教修觀次第證得如是皆成可思議等是故須破惑皆下次明能絶即是止觀雖云能絶能稱於所何者既云絶待即待名絶故名爲止止亦自亡名不可得觀亦如是非所觀外能稱於所故云觀冥如境觀亦自亡故云何得有觀止觀尚無等者斥於相待絶待尚無豈立相待故此止觀非

但無於所除暗散亦乃止觀體自本亡何者有所破故說有能破所即能故無能可論不得如彼相待名中待能說所待所說能又第三止觀待於無明說於法性名之爲止待於法性說於無明名爲不止法性不當止與不止故約法性明第三止待前爲異故云待止不止說非止非不止即是待前二止說第三止二止皆對不止而說故云止不止若約豎說者今絕待止觀尚無絕待何得待生生之不止說生不生之止觀乃至待不生生之不止說不生不生之止觀何得二字冠下三句故知下結釋絕意先止中言皆不可得者待即是絕無待可論故云止乃至非止非不止皆不可得橫豎並然細思方見待對既絕下總結橫豎悉皆絕故斥彼橫豎俱有爲故今既絕彼故非有爲不可思等者不可以前橫豎四句思之能見非言說等明絕待不可說既無橫豎四句名相故前橫豎四句之中所生結惑等一切皆滅滅卻絕待故云滅絕能滅亦無故云絕滅次結觀中顛倒等者橫豎

四句皆名為想亦是絕有為等者結得名異也能絕體一隨所絕處得名不同絕待止觀等者次明利他先明說意自既證絕能隨四機無說而說故云可說若爾何但三悉是化他法第一義悉亦為化他故以四章對於四悉若有下正釋問今明說絕應但明絕而以四章對於四悉其義何耶答自行唯絕他宜不同故以絕待離為四說故玄文中簡宗用云宗是自行故須簡他用是益他是故雙取不思議用尚取方便況圓絕待不得作圓四悉說耶故玄文第六卷末明開四悉云開麤世界成妙世界乃至開麤第一義同成妙第一義故無說而已說必四悉何者異是隔別會成圓異不異而異故對世界通是生義名能通理故以理善而對為人對有能所絕無能所亦寄能所為圓對治絕待約理理雖無說亦約絕理說第一義說為止觀者如是四章莫非止觀無不皆至絕待之理又約化儀以明絕者如淨名中三十二菩薩各自說已所入之門門皆通理理故名絕故諸菩薩說

已語文殊言仁者當說文殊言乃至無有言說文字是真入不二法門得名滅絕淨名杜口無言得名絕滅問同得絕待何故不同荅兼有所表故示異途諸菩薩表能詮不同文殊表所詮不異淨名表所詮無說又諸菩薩但表化他文殊表自行化他淨名但表自行各舉一邊共成妙事四悉絕待準此可知又大經不可說大集無言般若清淨法華止歎涅槃不生皆絕待之異名也然又須知諸教絕異開顯無外方稱今文此之下結此絕待以成二空初立次是字下釋初明性空亦不在下次明相空既破橫豎復赴四機絕理如何所謂實相實相之體具足二空永異於前從假入空之二空也是字不可得下結名亦名下明絕待異名故如此下釋絕待相絕體既徧無所可對故不因小名爲大也譬如下舉譬可知止觀亦爾下合譬不因愚故名之爲觀不因亂故名之爲止世人下破謬也初總破世人依世心說以語破語語不可絕釋絕不成是故當知須識絕理何以故下釋世

人語不成絶意語隨想變故語非絶是故雖云悟不悟等不免惑染互待無已故名輪轉悟約智證心約惑境有心非悟悟乃絶心不然是無無九界心故名不心順想虛譚絶復成待無理可依故云無寄若得意下出絶待正體既達絶理誰復分別雖緣絶理分別不亡皆名爲待是則唯證名真慧開又得意去明絶不可議心行去明絶不可思隨智去重出絶位亦不下翻前世人謬解也等者等取輪迴等也種種下重斥也真慧下重舉位功能如前下又舉譬譬絶前者進也謂進火杖救進火已亦復自燒絶諸待竟絶還自絶故大論問曰不應言無相何以故若言無相即是於相若無無相不應復能破諸法相若有無相則不應言一切無相答以無相破諸相若有無相相則墮諸法中無相滅諸相亦自滅無相如前火木然諸薪已亦復自然是故聖人修無相無相三昧以破無相空空三昧無作無作三昧亦復如是絶已復絶意亦同之若爾下釋疑疑云真慧開發方名絶者乃

被初住何益初心今以下釋也初心即是故無所失聖在極位不可濫初○三會異者會諸經論悉皆成絶止觀初文且會絶待異名諸經下會止觀異名雖通名絶寂照宛然故諸經論所有異名並是寂照之異名耳故異名下皆云絶大不可思議所以者何下釋會異意一切皆是三德異名是故會之令入三德初般若下是觀異名即般若德解脫下即止異名是解脫德如虛空下是止觀不二異名即法身德般若是一法等者即讚般若偈

文也解脫亦爾多諸名字者即大經第五百句解脫文也近七八紙古今講者長唱而已真諦三藏有一卷記釋此百句天台大師曾於靈石寺一夏講此百句解脫每一一句以百句釋百句乃成一萬法門一萬名字章安云先學自飽而不記錄今無所傳惜哉惜哉後代無聞虛空等者譬如虛空亦有四名一虛空二無所有三不動四無礙虛空無形尚有四名況不思議非止非觀問此中但會止觀異名何須列此法身異耶荅下文通德既

以止觀通於三德是故會異列於法身故知諸經雖復多名不出止觀又以不二故知秖是三德異名當知下結云三德秖是一實相法隨衆生類爲立異名若聞下誡勸也絶待意深誡勿驚畏會異名廣勸勿生疑相待義近故不須勸通德秖是絶待所通故亦不勸又止觀自相會下今既絶前諸相待名故相待名咸成絶待所以還寄止息等義以自相會止亦名觀即停止止觀亦名止即貫穿觀不止即是不止止也不觀即是不觀觀也皆須約圓以釋息等三惑體寂名之爲息三諦理偏名之曰停諦理不當止與不止無惑可破名爲貫穿無智可照名爲觀達達理不當觀與不觀若絶待名自相會者止亦名觀寂即照故亦名不止寂體自亡觀亦名止照即寂故亦名不觀照體自亡如空非明暗明暗即空空明非明空暗非暗非暗而暗非明而明寂照止觀例此可知。四通三德中初文先明用名之意先問爲對下荅次諸法下重問大論下重荅自他初後等者菩薩初心常

觀涅槃自行初修也亦令衆生常觀涅槃化他初修也安置諸子祕密藏中化他後入也我亦不久自住其中自行後入也故知自他初心無不皆修自他後心無不皆入即是今文一部正意始終秖是觀於三德入於三德何者且五略中初發大心去自行初修也裂大網去化他初修也歸大處去自他後入也次廣釋中釋名自行初也起教化他初也指歸自他後也若別論者涅槃唯果今從通義故倫初後故用對之以爲行本次若用下正明相通中初以兩字共通三德者若分兩字不能具德故須二合義方具三問下釋疑也凡能通名通於所通能所相稱方期所至但用二法爲能通名云何通至所通三法各藏通止觀二法別異尚不能通別異三德若不思議一心止觀(四一)則能通於一心三德二三雖殊不思議一不二而二以通二德二而不二以通法身又大品下引證也故大論五十二委悉列釋百八三昧竟即云前十八空釋般若竟今以百八三昧釋禪既是首楞嚴禪種(十四)

智般若故知此二不可孤然是則一一空中一切空一一空中一切定一一定中一切空一一定中一切空經論列數從事而立破十八有云十八空對百八散云百八定如火燒物隨物得名豈所燒殊令火別異故引十八空以證於觀引百八三昧以證於止二而不二而證法身是故下復引大經重證二名義兼三德二十五云一切衆生皆悉盡有首楞嚴定首楞嚴定亦名般若亦名金剛三昧亦名師子吼亦名佛性經稱首楞嚴定有五種名楞嚴亦在五名之內今引佛性有五種名佛性亦在五名之內今所引者以通兼別故也其意如何荅經釋衆生有楞嚴定故云楞嚴有五種名若通論者云師子吼有五種名乃至般若有五種名於理無失雖皆無失然五名中佛性是通通定慧故餘之四名二二(囲一)寄局般若師子吼從慧為名金剛首楞嚴從定為名今明佛性非定非慧而定而慧故云佛性有五種名以證今文不二而二復次下各通也初明各通之意止之與觀互相有故(十五)

故得各通如止有觀亦復自有非止非觀觀若有止亦復自有非止非觀是故止觀各得通三如止息下次正各通初止次觀又前文共通從名便故今此各通從義便故故將二止以對二德不止止義似非止觀故通法身觀亦如是可以準知復次止觀下言共通者不同前文兩字共通今此止觀各有三義二二並通故名為共復次三德下復以三德通於止觀問止觀通德即是能詮通至所詮何故復以德通止觀荅名召於理名為通德理應於名名為德通理不應名名無所通名不召理理無能顯又名即理故止觀通德理即名故德通止觀又止觀並有三德義故止觀通德三德亦有止觀義故德通止觀為此三義復須德通為顯理教融通無礙是故互辨究竟今文名正理旁已如前說亦應又約行論止觀與德互通義在下文故今未辨於中亦先共次各共謂三德共通止觀及非止觀各謂三德各各具三如文可見若信下舉例勸信初舉異名勸信三德所言止觀互相通

者本示止觀是絶是妙能通絶妙不思議德既信三德須信止觀若信下引喻勸信而諸經下名偏意圓初諸經楞嚴智度如前引證不二而二已略知竟一一既其諸法具足當知無非祕密之藏言楞嚴者他云寶名諸大菩薩皆以此寶而爲首飾菩薩得此首飾寶者具足三昧從寶爲名名楞嚴定大經云首楞者一切事竟嚴名堅固一切畢竟而得堅固名首楞嚴大論十八翻爲健相大經大論並以三字俱是梵音俱名三昧唐梵二釋未見所憑故知經題不從首飾止觀亦爾下引於止觀以例諸經偏舉下況釋也諸經偏舉尚具三德況今止觀是圓舉耶此是圓具非謂圓頓義雖圓頓語意且爾次通諸異名如文又通諸三名者三名無量故云一切今依金光明觀音玄淨名疏等並以十三例釋三德言十三者頌曰道識性般若菩提大乘身涅槃三寶德一一皆三法今文略列菩提等三仍略不釋今依彼部略屬對之三德如前三菩提者實性即法身實智即般若方便即

解脫三佛性者正因即法身了因即般若緣因即解脫言三寶者法寶即法身佛寶即般若僧寶即解脫三道者煩惱即般若結業即解脫苦即是法身言三識者真諦三藏云阿陀那七識此云執我識此即惑性體是緣因阿賴耶八識此名藏識以能盛持智種不失體是無没無明無明之性性是了因菴摩羅九識名清淨識即是正因唐三藏不許此釋云第九乃是第八異名故新譯攝論不存第九地論文中亦無第九但以第八對於正因第七對於了因第六以對緣因今依真諦仍合六七共爲緣因以第六中是事善惡亦是惑性委釋識義非今所論但以三識體性對於三德三因於理即足論家雖云翻識爲智而不即照三識一心即此一心三智具足三般若者實相正因觀照了因文字緣因對德可知三大乘者理乘法身隨乘般若得乘解脫言三身者如旨歸中三涅槃者性淨即法身圓淨即般若方便淨解脫古人不立圓淨仍以方便對於報身諸文有破云云然此十三

展轉相對其義不殊義雖不殊生起次第不無前後無始流轉不出三道流轉內識識內具性照性由智智滿成道道由乘至至故身顯顯必涅槃涅槃具故稱爲三寶寶必具德是故始終且列此十問云何下廣料簡德初出舊解且引大經問起其意是彼經中宗極之義又是一家行解旨歸故須料簡具引古今大小乘師比決校量方顯絕待三德祕藏故哀歎品云云何名爲祕密之藏猶如伊字三點若並則不成伊縱亦不成如摩醯首羅面上三目乃得成伊三點若別亦不成伊我亦如是解脫之法亦非涅槃如來之身亦非涅槃摩訶般若亦非涅槃三法各異亦非涅槃我今安住如是三法爲衆生故名入涅槃如世伊字章安云西方俗典伊有新舊舊伊縱橫如橫川等可譬他經新伊字者不縱不橫如此方草下可譬圓經欲釋新伊應須先了他人異解方免舊伊縱橫等過乃至邪宗橫計等失故塗灰外道亦計大自在天具足三德云法身充滿法界報身居自在天三目

八臂即摩醯首羅是也化身隨形六道況大小乘諸師釋義爲是義故委出諸師初小乘師言種智已圓者謂三十四心斷結之時已有般若名爲種智父母生身猶未滅度名爲果縛雖斷子縛果縛未除但是有餘未得無餘故云未具雖斷通惑未有法身身是無常猶資段食段食非一是故云雜以三藏佛同凡報故一優謂般若德種智已圓二劣謂解脫未具身是雜食此二雖劣已有少分具在不久義當一時譬之橫川及以走火走火者烈火也並一畫長餘晝短故也三德亦爾雖則俱有優劣不同又云下第二師中言先得相好者謂百劫已滿次得種智者謂三十四心後滅身智者謂八十入滅無餘在當故云方具譬意可知而生公云般若居宗在上全濫小乘初師三德縱異小乘終成縱義仍同次師若入下第三師若入滅定等者既有身在名爲法身受想心所識智不行名無般若故云無智羅漢在無色等者無色般舍於彼無色得有餘般名爲羅漢唯有心智而無色

身似有般若而無法身若入無餘等者灰身故無身滅智故無智獨一解脫故云孤調此則三法各屬一人云不相關若使三法並在一人謂滅定起有斷結智不在無色復名有身定當無餘名有解脫同在一人故名爲並若以三法累在一人謂先得無色次在滅定後入無餘故名爲縱此則小乘三師永嗣伊字義也次大乘初師云法身是正體等者法身本有是故居初二德當有是故居次於二德中般若必居無累之前故成縱義此二彌亘者般若解脫也彌滿也布也亘徧也雖修種智種智未具分得解脫解脫未滿亦得名淨亦得名穢展轉相望互爲淨穢隔無量生跨無量世生世無別綺文故爾經歷時節三德次第故名爲縱次師云三德無前後等者初師體唯法身此師體具三德雖具三德義同初師據體具邊復不相冥故成橫義以本有故名爲體橫從修得邊名爲義縱後師云體義俱不殊等者體之與義俱從本有故云不殊據行證得復似前後故云隱顯法身一

德在纏為隱出纏為顯餘之二德種子亦具名之為隱究竟果滿名之為顯三德俱有此之二義本有三法俱名為橫俱有隱顯故俱名縱以隱顯故則有先後故成縱也衆釋如此下結斥也大小六釋皆悉不與大經文會

二十

今明下今家正釋以三義故方應經旨理性三德舍一切法故名為藏一皆具三三三相冥三秖是一一一無一是故此藏不可三一縱橫一異而言思之是故皆云不可思議及那忽等一異等者並別名異對異語便故云

田一

一耳身常等者此之行因修向理藏至得果時法身已滿故云身常種智已成故云智圓煩惱永盡故云斷具理藏釋者六即之中當理即也行因釋者六即之中別在究竟通具五即也今對理釋別從究竟雖身常等得非前後故不成縱理之與修因之與果並一時具而皆互融彼彼相冥故非橫義言相冥者且從行說理性冥故方令行冥行能顯理故從行說能種種者非但三德有利他用法身亦然故約化用則一身一切身一智一切智

一脫一切脫是故名爲種種建立息化論歸同歸寂寞故云第一義也次即一下約字義釋者秖是三點同是一伊雖是一伊而有三點是故伊字非縱非橫不同舊義故曰真伊應知大經始終三德故於經初哀歎品中以伊字義釋此三德三十六問廣顯三德所以序中序於三德純陀一品明涅槃施正明三德從長壽去十四品中明涅槃義解釋三德言以佛法不付聲聞付諸菩薩者正是付此三德秘藏從現病去凡有五品明涅槃行修此三德從師子吼去至陳如品凡有三品明涅槃用即三德功能若了三德在一心中則大經一部居于方寸況法華開顯十方三世同說三軌三軌妙故故云妙法華嚴法界淨名解脫不共般若與此三德一體無殊若識此意今文可誦十方佛法在一刹那問下料簡有二重問荅初文正判次文開通初文問者三德四德俱在涅槃云何同異荅意者三四似別俱在涅槃涅槃不殊三四不別是故會通令識不二於中復有通別二會初通會

者三德一一皆具四德故名爲通通復二解初引大經法身常故二德亦常既有於常豈無樂等此乃比望準例以釋法既有常必有餘三復以餘二反例法身佛是覺了覺了是智故屬般若又能垂形調伏於他故屬解脫是故佛字具有二德次引大經因滅五陰皆具四德陰即法身法身既然餘二例爾故知三德皆具四德是則通對有此二解次若依下復轉五陰及四念處以成四德別別相對故名爲別是則別對亦有二解謂陰及念處開合不同準文可見云云是則下結依圓是頓義等者如向所對通別二解但以法對法未論行相若初心觀便成頓義後心方會便成別義次開通中初問意者前第二卷末云有發心所治之三障乃至究竟所治之三障又云有發心所得之三德乃至究竟所得之三德此則三障三德俱通至極今將三道四倒以並三障障之與道及以四倒名異義同隱蔽聖德名之爲障通至生死名之爲道見解違理名之爲倒倒故能障障故生死是故今

以三道四倒並難三障開謂開拓通近至遠
卷中先許所問次為解釋先許問云倒道及
倒三義既同俱應至極次何者下為釋倒意
以義同故於中重明三障義通通至極故極
方破盡故云至極以許三道亦至極故所以
業報煩惱一一開二言報由三種煩惱者恐
文誤應云業由三種煩惱從又約下次示三
道四倒至極報障分三既至於極一一報中
開於三道是故三道亦至於極何者分段三
道謂見思惑為煩惱道煩惱潤業名為業道
感界內生名為苦道方便三道謂塵沙惑為
煩惱道以無漏業名為業道變易生死名為
苦道實報三道謂無明惑為煩惱道非漏非
無漏業為業道彼土變易名為苦道問何不
感寂光答今論感報不論寂光寂光無報故
不說也約三煩惱各開四倒者見思煩惱有
常等四塵沙煩惱有無常等四無明煩惱又
有常等四問今文三障之中已明苦及煩惱
何不云業開為三耶答業由煩惱是故感報
已說餘二業居其間故不須說問何故諸倒

唯說有四不三不五荅中但說常及無常等耶荅理本無名彊爲立名雖彊爲立德不出四佛滅度後外人竊佛常等四名以計神我故佛初出說無常等以破常等二乘不了計無常等以之爲極故佛復說常等四德說無常等出假菩薩異二乘邊名爲常等菩薩不達但執教道又說非常非無常等以破常等此約漸教化儀以說若頓教者即於常等說無常等而達無常即達中道祕密之藏依圓是頓依別是漸意亦同此但別教次第少異化儀思之可見。次釋體相中明此止觀所顯之體雖用止觀以爲能顯止觀是行行藉教興教爲能詮行理爲所行望於理復爲能顯能顯復通因果得失得謂能顯今之妙體失謂但屬方便凡小是故今文四章顯體於中初明來意亦是結前生後從初至若向是結前兩章既知至如前結前大意名字至若向結前釋名須識已下生後顯體大意通於因果自他故云豁達釋名偏於偏圓橫豎故云曠遠曠橫廣也遠豎深也如釋名中相待

即是亦橫亦豎絶待即是橫豎不二此約橫豎而論不二通德豎遠也會異橫廣也此則約不二而論二初云如前次云若向者前之與向義俱在往義而推之以小遠者爲前以稍近者爲向故法華經不輕品云誹謗獲罪如前所說指法師品在第四卷所得功德如向所說指法師功德品在第六初須識體理淵玄者復以體相望於前二前二俱橫體相唯豎故云淵玄淵深也玄幽也故分別中云體相豎餘八橫此據一往大分而言故釋名中復通橫豎及不二等次開章別釋中所詮諦理名之爲體分別權實大小不同故名爲相亦云顯體者體是所顯教相眼智即是能顯能從於所故云顯體初云粗寄四意者粗略也體相難申略寄四意方能識體夫理藉下明用章所依及生起者教能詮理故教居初詣理須行行即眼智是故居次次辨所詣即是理境是故居次辨取理人自他得失是故居次若從生起似如四章共成體相解釋文旨當分高深俱能顯體豈須相假問初教

相章與釋名何別答彼釋通名但得名教今判同異故云教相問既云體相那列教相答雖語能詮意在所詮不約能詮無以辨所約眼智章能所亦爾如前通德德是所詮明能通名能至於所以所顯能故云通德故釋名四段意在絶待體相四章意在境界是故四章文四義二章意在一法華下明用章意者前釋名中既用玄文待絶二妙故今顯體還用疏中四一顯實實不異彼是故用之此四一名本出光宅光宅疏意以三三爲權指於昔教以四一爲實指於法華昔三無果故三但三今教無三四種皆一故云四一今家和舊亦作四一數同名異不全同舊舊云果一今云理一若無理印則同麁說舊云因一今云行一因語則單行通因果人教二一與舊不殊玄文有破今不具論玄文復以十妙而爲十一今且依四以對四章故經云爲令衆生開佛知見取所知見而爲理一但教菩薩即是人一常爲一事即是行一爲衆生說即是教一疏釋理一約能知見又爲四釋謂四

智四門四位觀心能所相對四章義足智是眼智門是教相觀心秖是稟教證智次位秖是眼智所階以契於理於中先明教相中初文更明来意故也名即是教故云教相但前釋名名通凡聖大小偏圓不能尋之求於別體別體不顯欲捨偏從圓無由能致今明此章分其相別教家之相故云教相言通別者如六經三十三云佛言須陀洹者名為逆流迦葉難言若如是者阿羅漢乃至佛亦得名為須陀洹耶佛乃至須陀洹亦名佛耶迦葉正以通名難於別體以逆流名通一切故若言所斷三結名須陀洹乃至三十四心名為佛若則名體俱別前止觀名其名既通今以別體甄於通名故不必須名體俱別又如成論止觀異時薩婆多宗止觀同時雖有同時異時之言豈可以彼同時為圓異時為別是故須以教相簡之前釋名中意且總語衍門三諦亦可義兼三藏真諦今顯體中欲委分別從寬就狹所以始自凡夫終至圓極皆名止觀初明有漏者界內法也止善所治謂殺

盜等行善苦所生謂放生等由行由止故得善名名止行善四禪等者進下攝法此據多分若委說者如四禪中各有一心名為止相餘並屬觀又第四禪復是止相餘屬觀相今通云止者通屬定故四無量心前三觀相捨心止相又悲令離苦亦是止相慈令與樂亦是觀相喜心具二兼於止觀今通云止者此之四心非定不起六行觀者別論亦可厭下為止欣上為觀通云觀者有欣厭故大論下約譬斥奪大經亦云除摩訶耆闍山能出栴檀餘

[illegible]者且以出世三乘望於有漏名真智慧故有漏法非今所用次若二乘下明三藏析法所有法門一切事定多屬止者且從定故大判為止若別論者且如十想見道有三謂無常苦無我修道有四謂食不淨世間不可樂死不淨此七屬觀無學道三謂斷離盡此三屬止亦可俱觀一一文下皆云智慧相應故也判為止者既名事禪禪宜屬止又無學後三其名近止故判屬止八背亦可前三屬觀後五屬止色望無色無色宜作止名說故

九次第定練八背捨亦可隨彼以分止觀既俱云定故判屬止有此不同是故文中皆云一往言有作四諦慧等者一往雖復從禪判止彼大經中九想等文皆在慧聖行中既以慧爲名復判屬觀此之下斤拙度法以巧望拙拙不名觀者止觀二法同滅色故是故滅名且與止號次釋如文

止觀輔行傳弘決卷第三之一

音釋

謬靡幼切誤也　昬杜兮切兔網也　逗大透切投合也　蹊弦雞切徑路也　鑊厥縛切　琢竹角切　斲竹角切　磐蒲官切　礫郎狄切　溼失入切與濕同　拓他合切斤開也　甄稽延之人二切明也

止觀輔行傳弘決卷第三之二　因二

唐毗陵沙門湛然述

次明巧度先列即次第三觀通名爲巧望拙得名若大論中引喜根等名巧度者即指三教是則次第與不次第俱名爲巧今從初說故亦名巧次正釋初次第中先止後觀初明止中初體真止案文解釋其文尚略具足應以四性推檢破性計已具二空故方名得空次第二止者初且通語三乘所證而大同小異若二乘下釋不須方便次引經云動止心常一者止即是空動即入假空心入假故云常一次第三止中云偏行等者斥前二止故也意之所趣曰行意之所依曰用初體真止俱觀二諦偏趣於真依真起行故次方便止亦俱觀二諦偏趣於俗雖依俗起行未觀中道故並名偏故今斥之不會中道又涅槃住空名爲偏行出假流動名爲偏用又知俗非俗義通二種緣生之俗及出假俗二俗俱寂故云寂然此三止名等者釋疑此是大師謙退之辭次釋論下證三止意何但映望三觀

使名有憑大論亦許隨義立名言依三觀立三止者大小乘經止觀二名皆悉並立況止觀秖是定慧異名既定慧之名處處並列故今望觀以立止名所以瓔珞三觀義必兼止故成論中有止觀品四阿含中凡有佛教令修二法即是止觀又婆沙十七云諸比丘問上座云樹下閑房為修何法上座荅言當修二法所謂止觀又問多修止觀為何所得荅得初果乃至阿羅漢果如是次第問五百比丘皆云修止觀二法阿難白佛佛亦云修止觀二法阿難歎言善哉善哉如來與弟子所說皆同句義味同又淨名云法身者從止觀生大瓔珞云若欲學諸法深入善本當見菩薩力修習止觀大小經論一切皆爾次詳此下與釋名中對辨同異言髣髴者上音彷下音佛非謂全同故云也所言同者前云止息約煩惱息今云體真體妄即真前云停止約心住理今云隨緣心隨俗理前不止止約理不當止與不止今息二邊空邊如止假如不止中道不當空假二邊似不止止其相異者

前之三止共成一諦今之三止各成一諦前三成次三等者次之與後並指體相綺文互說是故不同前釋名三成體相三故體相三一一皆假釋名三成何者如體真止必息見思停心真諦及見真理非止不止體真既爾餘二例然是故一一皆具前三下句云後一具前三者複疎上句云體相中一皆具釋名中三故也次明三觀者先依經列彼本業瓔珞有兩處文明此三觀下卷佛爲普賢文殊等七菩薩說具如第一卷引上卷明十迴向中一一迴向各各有十所緣境界第十向中第十觀者名爲無相第一義觀得入初地初地已上三觀一心言三觀者從假入空名二諦觀從空入假名平等觀二觀爲方便因是二空觀得入中道第一義諦觀雙照二諦心心寂滅自然進入初地法流水中名摩訶薩（四二）（三）

今文依彼略三五字耳從所言去解釋經意初釋入空復名二諦文有五重初通途約詮能所共論何者俗是能詮空是所詮若無能詮無以識所是故須立二諦之名又會空下

第二約證況修說先法次譬後合初法中云會空之日秖應見空尚空假俱見況由觀假見真而不得云二諦觀耶是故不得不立二諦如雲除等者次舉譬也雲即是障障除名發發即開也如雲除時上空一色顯下萬像

必明上顯譬見真下明譬見俗雲譬見思惑上顯必下明是故須二諦由真下合譬由真合上顯假顯合下明由見真故其假更顯今由下況釋明證真時尚見二諦今始修真由觀假得何意不名二諦觀耶故云今由等也

又俗下第三約破用說也若有所破必有能破能破即是所用真諦能所不孤是故俱立又分別下第四約情智說今家釋諦凡大小乘皆對情智義方盡理故以大經釋瓔珞文大經三十二云隨自意者如五百比丘各說身因五百皆問舍利弗言佛說身因何者是耶舍利弗曰汝等亦各得正解脫自應知之何緣方更作如是問有比丘言我等未得正解脫時意謂無明以為身因作是觀時得阿羅漢有說愛有說行有說飲食及五欲等如

是五百各各說已共詣佛所右繞卻坐各述已說身子白佛誰為正說佛言五百比丘無非正說各說已證名隨自意亦名隨智如已吒羅長者稱佛為幻人佛因廣說一切幻法種種不同隨順物情名隨他意亦名隨情如云世人心之所見者名為世諦出世人心之所見者名第一義諦世諦屬情第一義屬智情智共合得二諦名名隨自他意亦名隨情智此約藏通二教二諦義當今文初觀意也後之二教準說可知如說三德云如來名號十萬不同般若一法說種種名解脫亦爾多諸名字是名隨情安置諸子自亦住中是名隨智修德性德名隨情智今准初觀尚具情等三種二諦何況一種問既未契真只應隨情何得餘二咎通初後故須遍說今文正以教行二種以顯初修成二諦義次問下料簡有八重問咎初問者以前初觀第三釋意難第二觀初觀破俗用真次觀破真用俗二觀既俱破一用一亦應俱得名二諦觀何故第二名平等耶咎意者俱名二諦觀於理實

通但前後名同優劣混濫是故第二從勝立名所言勝者前但用真今能用俗真唯自利俗則益他自行兼人故名爲勝次問者以第三觀難第二觀第二望初從勝受名第三望初何不從勝第二偏用尚名平等第三用等應名平等而但名爲中道觀耶荅意者前之二觀俱有破用當觀而論俱不平等第二望初初後合說故至第二方名平等此從破用相對名等今第三觀當觀而論已自平等望前二觀翻爲未等是故但成更破更用今此俱照不對破用是故但從能用立稱故此第三二俱無滯縱在地前未入中道邊滯已破但用於中又中道觀非不平等更名平等復成混濫次問雙難前二俱觀二諦亦應俱入何故初但入真次但入俗荅中意者但荅初觀準知第二初既俱觀而不俱入第二亦爲破空用假破用不等入亦不同次問者前已難於真俗破用今以真中難於俗諦三諦之中但舉真中難一俗者二俱名俗何須別難真中即是界內外真即有所破界內外俗真

中是理容可稱諦所破非理何得稱諦荅意者法性是理理即是諦既俱法性故俱稱諦俱次問者諦故無惑故無生死既俱稱諦俱涅槃耶荅意者真俗雖異俱得名諦世出世異俱名涅槃涅槃即是出世安樂故世安樂亦名涅槃次問者涅槃即是無漏無爲二諦俱得名爲涅槃亦應俱得名爲無漏荅意者夫入無漏必須正見既訶世間亦有正見即名世間無所漏失次問者以無漏故即是無生既許真俗俱名無漏亦應真俗俱名無生荅意者無生之名亦通二諦故借大經三十二文外道計荅猶如世間有四種無一者未生名無如泥無餅二者滅已名無如餅破已三者異相互無如牛馬互無四者畢竟名無如龜毛兔角今借第三互無爲荅即是出世無

（因二）

世間生世間亦無出世之生所言借者雖非正義然約世諦四無非謬權借以爲適時之荅下去例爾次問者從假之言爲破不破荅中開爲三十六句具如下文煩惱境中今初且對文中四句破謂破假入謂入空不破而

（六）

入即體法無學破入即是析法無學破不入謂得禪外道不破不入即一切凡夫破與不破俱名從假亦俱入空即前二句謂破不破俱名從假而不入空即後二句次單釋第二觀中異時相望稱平等者此第二觀得名平等非獨從此第二觀得初觀用真而破於俗此復用俗而破於真兼前乃成雙用雙破前後相望名為異時至今第二方名平等次今當下有兩重譬合初譬入空次顯入假凡夫生盲真俗俱瞑慧眼開已見真諦空亦見俗色從假下合入空譬雖見二諦但能用真未能分別不能用俗故譬中云不能分別種種等也四種四諦名為種種卉是草之都名都標三草木是樹之總稱總舉二木根莖枝葉疏中譬於信戒定慧四教各具此四法故四種道滅名之為藥四種苦集名之為毒四教區分故種類各別故初入空未能分別是故名為不能用假次重譬者慧眼開後即入假時亦見二諦名見空色分別前來所破之色洞見諸法根等不同了四四諦名識種類達

於藥病因起不同名解因緣展轉相望互論麤細治苦集邊名之為藥藥資法身故名為食識藥識病名為皆識善能授藥名為皆用偏四四諦故並云皆所被九界名為益他此譬下合也前後二觀俱觀真俗此能分別望前故等次釋中道者初正銷瓔珞經文經中釋前二觀竟即云因是二空觀為方便道得入中道雙照二諦心心寂滅自然進入初地今初釋方便者有二種一者雙亡二者雙照初言二空者空假空空空即是遮遮即是亡由前異時雙亡方便令入中道任運雙亡亡即是中故云心心寂滅又初觀下次釋雙照初二觀時用空用假由前異時雙用方便用即是照照即是中故引經云心若在定等也生即是俗滅即是真故住中道能知生滅知祇是照意在於此以皆中故故得任運此之任運由前作意更互亡照而為方便入中道時故能爾也次問者引經釋妨以證今文入初地時方乃名等是故先問偏相云何吞中意者所言偏多不見性者約次第義次問者

難向荅文向荅兩觀屬偏定慧故不見性復引大經以難前荅慧眼在於法眼之前尚得云見但言不了云何而言兩全不見此文是大經佛荅師子吼云慧眼見故而不了了佛以佛眼見則了了菩薩行故見不了了若無

圖二

行故見則了了住十住故見不了了不住不去見則了了云何而言行向等位亦不見耶荅意者所言兩眼俱不見者約次第義兩觀既屬偏假偏空則慧法眼俱不見性汝所引經慧眼見者慧眼雖為十住之位借別名圓故云十住及慧眼見依圓為語初住已去實是佛眼故知此借圓住名為慧眼非謂慧眼十住能見次引法華以證慧眼世尊究竟尚名慧眼豈況十住不得名慧佛慧眼者見畢竟空空即是中慧眼即是佛眼故也言如斯者指前住中慧眼不了不及世尊慧眼究竟如無明夜見中道色餘無明在故見不了空中鵝鴈亦復如是有餘無明與眼作障故今見中鵝鴈不了故大經第八云譬如遠觀空中鵝鴈為是虛空為是鵝鴈諦觀不已髣髴

見之十住菩薩於如來性少分知見亦復如是空如無明鵝等如性不了之言在彼十住慧眼菩薩何關二乘偏空慧眼是則別教地前皆悉不見況通菩薩及兩二乘復引法華穿鑿等喻證第三觀圓住方見法華疏中為銷經文觀約四教教約五時當知教觀俱成約教方顯彼部稱為獨妙彼寄四教以釋觀者初三藏教以衆生為高原習觀為穿鑿證理為清水通觀以乾慧為乾土性地為濕土見真為清水別觀以空觀為乾土假觀為濕土見中為清水圓觀以五品為乾土六根為濕初住為清水彼約教中通約漸中四時教也三藏為乾土方等般若為濕土法華為泥見中為水二義並以初住為水今約修觀但修頓觀圓教初心並名清水不同彼疏尅取初住方名清水判位雖殊初後不二故令即是依經起觀二教下結前約教言二教者藏通也故彼二教如乾濕土全未有水別教如泥教道雖故不名清水初心知中是故但云二教不詮二行不到者行即是觀結前約觀

即空假二觀謂兩二乘通別入空空行所攝三藏菩薩通別出假假行所攝是故總云二觀不到次第觀中中道雖非今文所用證道同故是故但云二行不到權教尚爾況復餘耶故云偏空乃至無有是處次此三觀下與前釋名三觀辨異準釋三止意亦可知此依摩訶衍等者判前巧度次第三觀雖有空假俱屬衍門故此三觀用昔教中相待名義以為總詮次第教相以為能顯次第三諦以為所顯為是義故非圓頓相雖非圓頓本為顯圓復非別教但云依衍故下結人位通大小以義等者此依大品摩訶衍門釋三觀相既未被會但成次第以次第義隨次第相三觀條然一一各別此總標別相若論下約觀智人以釋別相義即是教教隨相別顯體不同故使觀等未能融即前二觀權中道觀實三觀展轉遞為淺深觀因智果因既差別果亦如之故使三智展轉優劣有前有後觀法雖通行人各別故使三觀攝於大小一切諸位咸入其中通含二教故云諸位旁挾聲聞故

通於小是故若言次第則唯在於大若論其人則通收大小故觀智後更論於人故知空觀二乘唯小通教菩薩義通於大別雖入空一向在大通別並有入假菩薩亦一向大通教利根後心有分謂被接者別人初地方乃現前是故諸位大小不同若論權門唯應廢藏且從次第故亦置圓次明圓頓用絶待名以為能詮一諦三諦以為所顯上下文相對當分明於中初止次觀後明同時初明止中有法喻合初法文中止為能緣諦為所繫是故經云繫緣法界法界不異能所一故次譬中雙譬止諦三一不二止諦下合初法說中止之與諦並即一而三譬中通譬三一不二合中諦則即一而三止則即三而一文似不同意顯止諦三一不二不二而二以觀下明觀也觀之與境（因二）雖復互作觀發之名（十二）以觀故發以發故觀同時體偏能所皆悉即一而三次譬中亦譬三一不二合止約諦即一而三觀之與境亦即一而三所觀是境所發是觀合觀與止文翻倒者亦秖明於三一體等然

止觀既一緣照不殊諦境名異本是一法法於止觀使無差別仍分能所而一而三是故不須前後定執譬中言摩醯首羅者色頂天主一面三目嚴彼天顏而照大千嚴天顏者譬衆德備照大千者譬於偏見不權不實下顯妙斥麤不權不實斥前三觀權實淺深不優不劣斥前三智優劣前後不並不別寄伊字譬總斥觀智不大不小斥前三人諸位大小次引中論者證三觀三止相即互融次引金剛譬止觀與境其體不二眼喻下合譬可見然止觀諦境不二而二義意似同不無差別止觀二法雖即不二寂照宛然諦境二法雖對止觀分於二名然實無有二體之別故此喻文分於止觀以喻日眼諦境一名同喻一色眼日色三無前無後若見下結勸勸曉文旨何但下總明開顯也開前諸名同一實相此即舉況總標何但此圓三一相即總前一切次第中名同開入實其相下次示開相初開顯體中次第三止三觀同成絕待一妙止觀教既開已體無復麤次體真下約顯體

名開釋名中相待麤名即成妙名名既即妙體亦無麤還於體真具前釋名三止三觀準例亦應隨緣方便及息二邊俱明三止三觀等妙不更論者體真已妙即是後二故不復論世人多迷以相待名顯相待體豈復至此識開次第及相待名惡成絶耶若得此意以銷下文諸義自顯如此下結也既云諸義但一念心當知一理應一切名亦是一理應一切理故云不動乃至差別經云下引淨名證雖多下引般若證衆名下結成也既開前來一切名義圓外無法故云皆圓用如此名顯於妙體是故名為教相顯體相待絶待等者結歎相待絶待結前釋名成不思議對體結前次第教相所顯成不思議立名之法各主所詮故云對體今開顯竟名無別趣體無別理皆徧一切不障一切故云無礙皆攝一切無所減少故云具足無減具足故頓無減故圓如此方能顯止觀體○次明眼智者依教起行亦是以能而顯於所初且總釋亦名來意初云體則非知非見等者所顯之體實非

眼智及以因果所言非者非由能顯方始有所以有所故令能有功還由於能令所可見故云雖亘知見由於眼智則可知見故云眼見智知此以佛眼一切種智爲能知見如此妙體依名而說尚已是難況名下體而可示

（四二）

人雖亘下總明能顯理雖若是約事必須眼智止觀以爲能顯止觀爲因下別判也由於止觀方得智眼由於智眼方能顯體是故止觀名爲遠因智眼名近其體冥妙下釋能顯意其體玅妙何可分別然寄眼智使體可見

（十三）

三止者下正釋也初釋次第近遠二因即三止三觀以對三諦成於三眼三智故也初明三止者隨緣止中言陀羅尼者總持諸法圓頓三止俱得名爲陀羅尼也今明次第故約出假持法義便故云分別藥病又大論明陀羅尼者屬慧性故宜對出假若言五百陀羅尼一一皆是中道正慧則非此中意也法眼豁開破障通無知者具能知病識藥及以授藥能破事中障於神通化道無知不以二相見諸佛土者雖引彼文用義稍別彼以如來

發得天眼對斥小宗修得天眼即顯大乘住不思議名不二相而亦能見三土不同今方便隨緣常在俗諦不同凡夫之有不同二乘之無名不二相出假分別淨土因果名見諸佛土是則下結成次第意也問下料簡也初約慧眼一切智廣辨次餘二眼二智略例初問可見次答中先約四句依大經文彼經十五廣釋四句今但借彼知見之名非全用義問前文因觀發者爲智今此以因聞生者爲知文既不同云何用此而釋於彼答名異義同聞是慧性觀亦慧性問亦知亦見對二乘竟見而非知何得重對辟支佛耶答前據佛世聞教二乘二人俱是亦知亦見見而非知緣無佛世獨覺辟支佛是故重以支佛別對復次下重約信法以對知見問前明眼智止觀爲因今何得以信法爲因答聞同於觀思同於止義類相似故得對之次明不次第者初總斥云不如此者一心不同次第故也如前下開前遠由成不次第次得體下開前近由成不次第次眼故下明近由體同遠由既

其止觀相即近由亦應眼智不二因果相順故也佛眼下釋眼智也王三昧去引證佛眼具五眼故云一切悉入其中大品下引證佛智具三智故皆云學三智四智至下當釋問下料簡智眼初問者言欲得者或是一人前後欲得或是多人各各欲得但云當學豈名一心答意者法在一心說必次第豈說次第今法縱橫金剛下明五眼者皆云佛有故在一心秖約一眼有五用者應云佛眼而有四用云何言五答此約五眼而論體用故佛眼爲體四眼爲用若作總別者如涅槃是總三德是別五眼亦爾秖是圓常不思議眼名爲佛眼而有見中乃至見於色等五用故得五名是則佛已一體五眼開發非爲本無至佛方有所以者何下釋然此五眼天親無著非不解釋未若智論最爲委悉三十九云佛肉眼者見因緣麤色乃至亦過人所見名肉眼者見形顯色不異於人人見不遠所見又倒如近者小則大遠者大則小乃至諸色若遠觀者則但見於空一顯色大品云如來肉眼

見於大千論問曰如來何故但見大千答若佛肉眼應過大千但以風輪爲隔障故不見異界又有菩薩住大千上據理亦合見大千外問何不修肉眼令見遠耶答若無天眼則彊修肉眼令見於遠又云佛法難思佛肉眼或能遠見故也若不及佛者漸漸減之二千一千乃至一洲是名肉眼小淨故據理盡說佛肉眼見法界麤色論依教道附近小宗是故但云見於大千若但以先世施燈明等及以輪王終不能見至百由旬若小菩薩亦不過此問日月去地四萬二千由旬人皆見之見百由旬何足爲奇答日月有光令人得見餘色不爾天眼乃見人雖云見所見猶倒日月方圓五十由旬所見不過如扇許大菩薩不爾問見何等色答見可見色名爲肉眼論中不明修肉眼法若欲比知施燈明等下因也菩薩更加慈心伏惑故所見漸廣乃至大千亦能照細色下明天眼者如微塵名爲細色諸天天眼下不見上梵王不過見於大千佛見過此名佛天眼大品云佛告須菩提佛

天眼見於尼吒亦見十方恒沙世界死此生彼及善惡等論無修相如那律緣亦是真事言過天者諸天報得極如梵王今見十方尚過那律何況梵王是故淨名正呵那律旁折梵王達麤細色下明慧眼者言如二乘所見者且約次第一往而說據理亦應云過二乘二乘但見大千之內麤細色空佛見法界假中俱空大品云云何名菩薩摩訶薩慧眼淨佛告舍利弗慧眼菩薩不作是念有爲無爲世出世漏無漏一切知見論云肉眼見不遠

田二　十六

故修天眼天眼虛誑故求慧眼論文既云一切知見是故即是過二乘也修相者何有人云八道中正見是能觀五陰倒故有云能緣涅槃有云二脫門相應慧能開涅槃門有云能觀實際通達悉知有言定心知諸相有云空是有云十八空是有云世出世是是則名爲慧眼修相復有說言行於中道問二乘亦有慧眼何不云無法不見荅二乘但能總相而見又是有量佛見無量無有邊底佛與二乘既二相不同驗知修法二因各別是故文

中所有衆釋不出空中空屬二乘中屬於佛彌顯修發二義不同如初三釋及第五下三釋是共二乘修相仍是通教依即空慧若三藏二乘多依根本與此不同前第四釋及最後釋即是圓修圓修實際後時發得方名慧眼是故亦應云過二乘照達假名不謬等名法眼者但云如菩薩所見者如別菩薩行向位中所見者是亦寄次第故云假名假名即是十六門法據理亦應云過菩薩任運真化究竟藥病名佛法眼大品云云何名菩薩摩訶薩法眼佛告舍利弗法眼人者隨信隨法三空五根此業此果受某身生某處某菩薩退不退得記不得記等皆當知之論云菩薩摩訶薩初發心時雖得肉天慧眼等以見衆生種種不同云何能得如是實法故求法眼引導令入故名法眼又法眼有二一分別二乘二分別菩薩分別二乘處處有文分別菩薩即此文是廣列一切因果行相一切種種諸方便門令衆生入是名法眼既云一切因果復云分別菩薩是故當知亦過菩薩於諸

法中下名佛眼者但云見法實相從勝為名大品云云何佛眼佛告舍利弗菩薩摩訶薩求佛道時入金剛三昧得一切種智成就力無所畏十八不共知一切法云云是名菩薩摩訶薩得菩提時佛眼淨相論云有人言十住菩薩得佛眼與佛無別如徧吉文殊具佛功德而不作佛廣度衆生是故生疑故說佛眼徧見十方是菩薩於餘菩薩名大於佛猶不徧知徧聞等也問眼應云見云何言聞答衆生智慧從六情入能知六塵人謂佛眼有所不聞然諸經論皆云佛及菩薩俱得五眼故知並非分張眼也故今文中雖云佛有理論衆生一切具足何者眼智既以止觀為因止觀圓融眼智亦爾論欲徧說是故委論深淺不同故經云下引請觀音以證金剛佛菩提滿權實智足以此二智能生三有菩提佛子（四二）（十八）復云父母而獨稱下佛眼之意故論四十五料簡云佛見一切非是慧眼云何而言慧眼見耶答慧眼成時轉名佛眼乃至四眼失本名字如河入海失本河名何以故肉天二眼

有漏因緣慧法二眼習氣未盡故捨本位入佛眼中此仍寄於廢麤而說佛智下釋一心三智故知下結得名之由境之與諦下明止觀不二初以左右眼目爲譬諦之與境猶如一物而得左右兩名不同二人在物左謂物爲右一人在物右謂物爲左由人所在左右名生而此一物本未曾異諦境亦爾對止名諦對觀名境眼智二法以譬眼目者秖是一物立二種名眼見智知亦復如是秖是一法雖從止觀二法得名圓頓止觀本來不二故所成眼智一體無殊是故知見但從當體而立二名猶如眼目諦境雖從所對立二則成所對體亦無殊致使能對諦境無別今將下立異顯體體本不二暫寄異名顯不二體何者諦境眼智體雖不二然智由觀成觀本對境今還將境以顯於智令觀易明觀明即智成智成即體顯眼由止成止本對諦今還將諦以目於眼今止可解止解即眼開眼開即體顯雖寄因顯法不分張故云雖作三說實是一法用此下結也以能顯所正用如向一

法眼智顯於圓頓止觀體也如此下結歸師資所傳之法結上諸文歸於正行正行有在出自本師言實非讀經安置等者如空假中觀先明次第後不次第引諸大乘證成門戶乃至止觀爲因眼智爲果即一而三即三而一如是等相豈由經文而安布耶但避嫌疑幸須引證意外之事故云幸也○三明境界者秖是教相眼智所顯前既已明教相眼智足顯所詮所知所見無俟更說此之一科鈍根之人雖明前二猶尚不了更此一科重明所顯故知此則親明所顯今初明來意不云教相但云眼智者教相雖復同是能顯然教望於行則行親教踈從親而說故但云眼智通而言之並能顯體夫信行下牒前兩章以明來意信行牒前教相宜在教相名尚多聞圓妙即是今妙境界法行牒前眼智宜在定慧名宗深觀正境亦是今妙境界綺文飾句故立兩名正爲前二辨所取境是故更論經云下正明境意者何事說境爲令自行識於三眼及以三智所知所見識所知見則令能

趣依於教相修止觀因得眼智果是故應須明境界也若爲下化他意者爲化他故應須說境若不說境將何以爲說法之本本即境也雖有境本必須隨情故列隨情隨智等三令化物者依境而說說於妙境意在於此先大師意次章安意初文先列次釋初譬聞者執門迷教此中四譬譬執者迷名經文本譬外計邪常諸文引用並同經意此文借用其意稍異雖異彼文理亦無失依義不依語是故轉用何者貝聲雖虛貝體是實故喻有門

因二

二十

米粒柔輭可喻空門雪有非有是故可喻亦空亦有鶴飛在空而不住空是故可喻非空非有凡情下合又三初明大悲爲說次雖開下明凡情各執三是諸等者結過凡夫各執能通之門迷於所趣故不能見常樂我淨真乳之色此則還依大經如諸外道執常樂等失能通門是故還失所通之理所以常途下明說者迷教初明凡師迷教執教之類其流非一如梁昭明所序諸師明二諦義有二十九人各釋不同在廣弘明集並不逐隨情感

垂佛旨故知但是赴情名異二諦不殊故不可各執失佛方便各執別名而失一理須曉一理而赴衆名如婆沙中何曾不明世諦及第一義諦雖名同大乘義終歸小況大小乘諦各有赴情故知二十三家尚昧隨情之文況復能知情智等耶雖服甘露等者說文云未冠而死曰殤禮云十九已下曰長殤十五已下曰中殤十一已下爲下殤七歲已下爲無服之殤是故名殤以爲早夭夭者中死也甘露者即是諸人不死之藥故喻常住如不死藥雖各執二諦甘露之名喪於佛旨常住慧命經稱下明二聖往因以驗不了隨情之說妙勝定經云佛告阿難自我往昔作多聞士共文殊師利諍二諦義死墮三途文云彌勒恐是文誤故玄文所引即如彼經諍於二諦經無量劫吞熱鐵丸從地獄出值迦葉佛爲我解釋有無二諦迦葉佛言一切諸法皆無定性汝言有無是義不然一切萬法皆悉空寂此二諦者亦有亦無汝但知文不解其義汝於是義如聾如瘂云何解此甚深之義

我聞是已入於禪定即見萬法皆悉空寂故知不見空寂之理各各執於隨情之文尚墜三途何能見諦若得今判隨情之意諸釋妙融今世下明近代凡夫不了隨情鑒者堅也如是下結如文若識下明識者達教識佛赴緣不迷異說俯者下接也隨情智下釋隨情智初正立一情一智共爲三諦故名情智言不得一所論三者圓修雖即始終並三既約情智以論三諦須約諸位相望而說次如相似下約位以判故分真俗以屬於情位在六根讓於中道以屬於智位在初住則七信已前爲真所攝八信已去爲俗所攝是則初住已上中道亦有同體真俗六根清淨亦有相似中道故下章安作與奪釋即是六根奪其相似中道與其相似真俗隨智下次明隨智中三諦初約位判皆屬聖者所證（科二）故從初住已上仍是分得當知對情情非不得相似三諦但奪其中道推與初住耳非但等者況也隨智三諦唯在聖心如淨名中不思議品此並菩薩不思議俗豈是下地所能聞見俗既

如是真亦復然初住菩薩所空色聲故非凡小所能聞見也三諦下歎釋三諦從勝而說故但語雙非能非即中所非即二不二而二以爲能所第十九中釋十事功德初云不與二乘共不可思議聞者驚怪乃至無有相貌世間所無今文義言百非四句經文正歎初地已上正同初住是故引證隨智三諦章安釋此云聞深無底故驚聞廣無邊故怪性不自顯故非內性不他顯故非外此之內外通界內外衆生即是故非難七方便不測故非易非色法故非相非心法故非非相又非界如故非相非離界如故非非相非三世故非是世法無邊無中故無相貌絕四離百故世間所無諸非咸遣故總云百是句皆亡故略云四四攝諸四故且云四問章安釋句不似雙非何得爲證荅正明中道非於二邊般若深故解脫廣故二德即是真俗二諦自謂內照他謂隨緣此亦真俗異名而已衆生即是約理而說方便不測約事而說事理亦是真俗異名百界之色一念之心亦是真俗下之

二句復作複踈三諦而說唯佛下引法華者亦證隨智前約初住今唯在佛唯佛謂釋迦也與佛謂十方三世雖有初後同見三諦不可下斥奪有法譬合初住之中法性之一三諦之三尚非六根凡位所測況復世情圖想能知三諦之乳真善妙色五眼洞開方見諦境是則相似猶屬於盲障中無明未破故也若準法華應約三教明不知之人如是下結如文今更下引經中二諦釋成今文三諦之義初文略示二諦以顯三諦二之與三教門開合故得以二用顯於三二既有二三豈無三前約三諦粗論綱紀今約二諦委作相狀疑者下釋疑先立疑云諸佛但依二諦說法故有三番如何得例今說三諦亦有三番今亦例下釋若二若三但是開合前明二諦義已含三今別說中例於二諦亦作三者謂常好中道等大論第五云問佛何故生兜率天昏佛常居中彼兜率天在於六欲及梵天中從彼天下生於中國中日降神中夜出城得菩提時亦證中道為人說中中夜入滅大品

亦云一色一香無非中道此中加前復成三番何者中天中國中夜中日並是隨他行中說中是隨自他中夜入滅及得中道即是隨自又此諸中皆是隨他自證冥寂名爲隨自自他相對名爲自他又一一下更約隨情等三明四悉相若無四悉將何以曉(囲二)(廾四)自行化他初隨情廣餘二文略初文先教次觀即信法二行也初文從歡喜乃至發徹須細約三諦立四悉義勿令混濫不能具記乃至觀心下約觀也文略前三故云乃至約第一義明三諦相也如是等下明教觀二種得益之相言應在一不在二等者一謂三中隨一二謂三中隨二遂語便故不云真等遞互相望得益不同應作七句謂應在俗不在真中應在真不在中俗應在中不在真俗此是應在一不在二以成三句應在二不在一亦爲三句應具在三以爲一句一一悉中三諦皆爾文中總舉單益複益兩三之式合三一句文略不論並約初門取益不同如是七句莫不依圓宜樂既殊赴機各異故也佛說生法等者複

釋上文不同之相生謂二諦無生謂中此且寄於中道之一二諦之二餘有兩二兩一及以具三準向說之若作二諦生即是俗無生是真若作四諦生是三諦無生是滅一切諸法比說可知隨得益位名爲得度問佛說生法於無生法而得度者乃是衆生自度何關於佛答正由說生悟無生法乃是鑒機知因說生而悟無生功在於佛何名自度約第一義故云得度若約三悉亦可應云佛說生法於無生法而生歡喜生善破惡故法華下引

（用二）（廾五）

證四悉一一悉中皆云種種者一一悉檀所被無量今約修觀且以三諦二諦名爲種種若論經意八教四味方名種種何故爾下釋經先對四悉次何故性屬生善等者重更料簡中間二悉初文是問問意者性之與行俱通善惡何故對經性屬爲人行屬對治耶若通論下各也性者不改爲義宿善不改從昔至今有可生義今生其善故屬生善行謂爲作現作惡故今斷其惡故屬對治言通論者且作通解性雖在往於今亦成有冥有顯身

口現作爲顯潛伏在心爲冥行雖在現冥顯亦爾今從四悉義便是故從別捨通爲人生其冥伏之善對治治其彰露之惡若顯善已生冥惡未起則非今文聖人隨情逗物之相如佛未出下約佛化儀以例性善行惡之相三乘善根冥伏不現佛助生之名爲生善凡夫外道惡行彰露佛對治之名爲治惡種種憶想是第一義者更釋第一義也未見理來無非憶想若遇佛法想皆成慧三倒之中想倒居中以想正故心見自正此約第一義釋三諦也如此四悉皆隨情也餘二準例亦應可見是則三四下以此合數責彼謬執勸令順教捨慢息諍研心修觀觀成見諦乃可彰言決定而說如雲除等者三惑障除上顯即見中下明見二諦師子吼者大經云師子吼者名決定說說諸衆生悉有佛性佛性即中道私謂下章安私釋私者蒼頡云不公也既非大師當衆所說又非親對大師印述故名爲私若論二諦證雖在聖本教凡夫雖教凡夫實未證得語證則奪凡夫無分故云併奪

論教則與凡夫俱得故云併與若於凡邊奪真而與其俗故云半與半奪

止觀輔行傳弘決卷第三之二

音釋

複方六切重也殤尸羊切癌鄒盧紅切瘂倚下切鋞丘耕切研倪堅切窮究也頡胡結切蒼頡人名也