

顯密圓通成佛心要集序

封八

宣政房學士金紫榮枝大司行給事中知國定軍節度事
事上漢軍鎮川郡開國公食邑三千戶同陞資文陳覺撰

昔如來居出世之尊垂化人之道闡揚大教
封八
誘掖群迷開種種之門方便雖陳於萬法入
圓圓之海旨趣皆歸於一乘然而顯教密宗
該性含相顯之義派分五教總名素怛覽密
之部囊括三藏獨號陀羅尼習顯教者且以
空有禪律而自違不盡究竟之圓理學密部
者但以壇印字聲而爲法未知祕奧之神宗
遂使顯教密教矛盾而相攻性宗相宗鑒枘

而難入互成非毀謗議之心生焉竟執邊隅
圓通之性懵矣向匪至智孰融異端事必有
成人能弘道今顯密圓通法師者時推英悟
天假辯聰髫鬢禮於名師十五歷於學肆參
禪訪道博達多聞內精五教之宗外善百家
之奧利名不染愛惡非交既而厭處都城肆
志巖壑積累載之勤悴窮大藏之淵源撮樞
要而誠誦在心剖義理而若指諸掌以謂所
閱大小之教不出顯密之兩途皆證聖之要
津入真之妙道覽其文體則異猶盤盂自列

顯密圓通成佛心要集卷上

五臺山金河寺沙門道殷集

於方圓歸乎正理則同若器室咸資於無有而學者妄生異議昧此通方因是錯綜靈編纂集心要文成一卷理盡萬途會四教總歸於圓宗收五密咸入於獨部和乳酪之味都作醍醐采雲霞之滋並爲甘露誠諸佛之會要爲後人之指南使披覽者似獲隨意之珠所求皆遂遵依者如食善見之果無疾不瘳覺學愧荒虛辭非華麗曾因暇日得造吾師每親揮麈之談頗廣窺斑之見屬當傳世爰託撰文素慙舒理之能聊著冠篇之引

藏漸布於支那無畏來唐五密盛興於華夏九流共仰七衆同遵法無是非之言人析修證之路既經年遠誤見彌多或習顯教輕誣密部之宗或專密言昧顯教之趣或攻名相鮮知入道之門或學字聲罕識持明之軌

遂便甚深觀行變作名言祕密神宗翻成音韻今迺不揆瑣才雙依顯密二宗略成佛心要庶望將來悉得圓通故依教理略啓四門一顯教心要二密教心要三顯密雙辯四慶遇述懷已下四段之中爲避文繁或暗用聖教或義引經文覽者應知且初顯教心要者謂賢首清涼共判如來一代時教而有五種一小乘教謂阿含等六百餘卷經婆沙等六百餘卷論說一切法從因緣生明三界不安了人空真理修自利之行忻小乘之果二大乘始教有二一法相宗謂深

密佛地等數十本經瑜伽唯識等數百卷論說一切法皆是唯識了二空真理修六度萬行趣大乘佛果於中多談法相之義二無相宗謂諸部般若等千餘卷經中百門等數本論文說一切法本來是空無始迷情妄認為有欲證菩提以爲所得修習萬行於中多談無相空義斯之兩宗皆是大乘初門故名曰始始者初也三一乘終教謂法華涅槃等四十餘部經實性佛性等十餘部論說一切衆生皆有佛性從本已來靈明不昧了了常知

無始迷倒不自覺悟欲成佛果須先了悟自家佛性後方稱性修習本有無量妙行多談法性是大乘盡理之教故名曰終終者盡也四一乘頓教謂楞伽思益經文達磨所傳禪宗說一切妄相本空真心本淨元無煩惱本是菩提唯談真性不依位次成佛故名曰頓五不思議乘圓教謂華嚴一經十地一論全說毗盧法界普賢行海於中所有若事若理若因若果一具一切重重無盡總含諸教無法不收稱性自在無障無礙迥殊偏說故名

爲圓此之五教前前者是淺是權後後者是深是實若以圓教望之前四皆是應根權施設也實若定執圓教爲實缺前四教亦非圓下為圓教俱傳偏圓共讚追根方足已暢若五教俱傳偏圓共讚追根方足已

圓教修行略分爲三初悟毗盧法界後修普賢行海且初悟毗盧法界者謂華嚴經所說

一真無障礙法界或名一心於中本具三世間一器世間謂一切國土二衆生世間謂一切有情三智正覺世間謂一切聖人四法界一事法界二理法界三事理無礙法界一事事無礙法界一切染淨諸法未有一法出此法界此是一切凡夫聖

人根本之真心也

亦是根本之真身

況言真心而有

二種一同教真心二別教真心於同教中復

有二種一終教真心二頓教真心且初終教

真心者故首楞嚴經云當知虛空生汝心內

猶如片雲點太清裏況諸世界在虛空耶

自家

封八
真心猶如太清之天十方虛空喻似一片之雲即知真心極大虛空極小虛空比於貞心尚爾極小況諸世界在虛空中耶

又云空生大覺中如海一

大覺即是真心異名真心漚發有漏微塵國皆依空所生

心是真土皆依虛空生耶若比真心即是小中之小

又云真心徧圓含裹十方反觀父母所生之

身如彼十方虛空之內吹一微塵若存若亡

又云不知色身外洎山河虛空大地咸是妙

明真心中物又云一切世間諸所有物皆即

菩提妙明真心

既言皆即菩提妙明真心非其體即知盡法界所有虛空大地情與非情全是一味妙明真心凝然清淨不增不減

一切衆生從無始來迷却此心妄認四大爲身緣慮爲心譬如百千箇澄清大海不認但認一小浮漚若了四大之身緣慮之心緣生無體全是海水近有儒生罕覽佛經聞斯廣大真心懵然未信余尋喻云此是如來親說予云北溟有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾

千里化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾
水擊三千里搏扶搖而上者九萬里列子云
世豈知有此物哉大禹行而見之伯益知而
不信有此物耶俗書所說有相物情尚爾何
況如來所說無相真心也實性論云聲居者
不知宇宙之通泰是也後頓教一心彌滿清淨中不容他一切

卦

五

妄相本來是無絕待真心本來清淨華嚴經
云法性本空寂無取亦無見性空即是佛不
可得思量起信論云一切諸法從本已來離
言說相離名字相離心緣相畢竟平等無有
變易不可破壞唯是一心故名真如謂前終

教隨衆生迷說有色身山河虛空大地世間
諸法令諸衆生翻妄歸真了達色身山河虛
空大地世間諸法全是一味妙明真心今頓
教中本無色身山河虛空大地世間諸法本
是一味絕待真心故清涼云總不說法相唯
辯真性即知周徧法界本是一味絕待真心
寂然清淨不生不滅不增不減欲要易解周
遍法界喻似一顆瑩淨圓珠朗然清淨無影
無像無內無外清涼云照體獨立物我一如
達磨云我法以心傳心不立文字即傳此心

曹溪云明鏡本清淨何假拂塵埃亦是此心也一切衆生從無始來不了此心妄見諸相猶如眼病橫見空華圓覺經云妄認四大爲自身相六塵緣影爲自心相譬彼病目見空中華若了真心本無諸相華圓覺經云如來因地修圓覺者知是空中華即無流轉亦無身心受彼生死非作故無本性無故今頃教中空華之喻甚爲切要今時緇素宗禪者極廣洎乎開示此心多不入神如葉公好龍真龍現前愕然不顧若未悟此心非是真禪是故欲修禪行先須了悟此一心也

二別教一心者十方全是一真大法界心於此一真大法界內所有若凡若聖若理若事隨舉一法亦皆全是大法界心乃至唯舉一塵亦皆全是大法界心華嚴經云華藏世界所有塵一一塵中見法界又一塵既是大法界心於此一塵大法界內復舉一塵亦皆全是大法界心若橫若豎重重舉之重重皆是大法界心故清凉大師於華嚴十地品疏說帝網無盡一心也一切衆生從無始來迷妄不知無盡法界是自身心於中本具帝網無盡色心功德即

與毗盧遮那身心齊等却將自家無障無礙
佛之身心顛倒執爲雜染衆生譬如金輪聖
王統四天下身智具足富樂無比忽然昏睡
夢爲蟻子於夢位中但認已爲蟻子不覺本
是輪王喻盡法界之佛世喻難况今但是故

欲求成就究竟佛果切須悟此毗盧法界若
未悟此法界縱經多劫修習萬行徒自勞苦
不得名爲真實菩薩亦不能生如來家故華
嚴經云不了於自心云何知正道彼由顛倒
慧增長一切惡清涼云不依此悟所作非真

自爲修行元來結業此無盡法界能知亦解解亦難臻此境是以多劫苦
上首聲聞如意如龍其有宿熏圓根宜此駐

意若能信悟在懷當日生於佛家恐人難信解

今舉例況之如法苑珠林說有一術人路行信解

見一人擔擔上有籠子可受升餘告擔人

我步行疲極欲寄君籠子內願相許耳擔人

慮是狂人便語云任君入耳乃跳入籠子中人云

龍子非大術人非小擔之而行也不覺重行

術人云我自有飲食擔人視之見籠中有

種器物飲食告擔人云我欲與婦共食即

術人云我有外夫共食夫若其口種食

夫便睡婦告擔人我有外夫共食夫若其口

夫告擔人云且去其婦即置外夫口中器物

云此是世間小術尚爾覺已復置婦在口中

云云

豈況毗盧無障礙法界耶應須諦而信之後
思而解之勿要高推聖境虛度一生者哉後

修普賢行海者既得了悟無障礙法界於自
本心於中本具十華藏世界微塵數相好帝
網無盡神通功德與十方諸佛更無差別奈
無始局執妄情習以性成卒難頻盡致令自
家神通功德不能盡得自在受用故須稱自
家毗盧法界修本有普賢行海令無盡功用
疾得現前華嚴經云修此法者少作功力疾
得菩提雖普賢行海浩瀚無涯一藏教中所說行門皆是
華嚴普賢之行但應摧淺根豆支流也今就觀行略示五門一

諸法如夢幻觀二真如絕相觀三事理無礙
觀四帝網無盡觀五無障礙法界觀且初諸
法如夢幻觀者即當事謂常觀一切染淨諸
法全體不實皆如夢幻此能觀智亦如夢幻
華嚴經云譬如夢中見種種諸異相世間亦
如是與夢無差別又云度脫諸衆生令知法
如幻衆生不異幻了幻無衆生又金剛經云
一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作
如是觀肇公云虛兮妄兮三界不實夢兮幻
兮六道無物一切衆生從無始來執一切法

而爲實有致使起惑造業循環六道若常想
一切名利怨親三界六道全體不實皆如夢
幻則愛惡自然淡薄悲智自然增明此夢幻
隨緣中名起幻消塵觀天台名假觀亦名方便
諸止觀准此解之若人雖信解圓教而煩惱
有次有十乃淨處
觀身五種不淨一種子不淨謂父精母血餘
有十六作流不淨十二物衣裳十二髮皮膚
皆是汗穢充滿彼中生膩之不淨謂六腑涕
淚者謂中唾外三淨不住非赤謂

觀人懷從久來恃此身臭穢不淨猶如死狗心地觀經
以起無云觀自身臭穢不淨猶死狗心地觀經
偈諫曰目爲眵淚窟鼻是穢無貪愛之心自然穢
一可樂既觀皆是不淨貪愛之身皆是不淨種不淨
經說昔有國王嗜欲比比爲他養我應

至息功而數修自佳眉一
心出力復出先然如閻寺一
臍入任始入須消是少房一
蹕若運想息調七修自一
脾息從心先和或習自作數
脛入一在數入家數息見於
乃至心十不息後觀定此
指隨數散不應觀成此專中
息從鼻中若覺從滑至就一
心出時至更自一專深一緣
心喫一心至注次切湛斷
亦從心不十一第貪然唯見
隨喉隨假終心進愛而見

一乃漸應先觀想自身額上皮肉欄墜度或云雖見作色
漸邊觀現已全身皆見白骨既見自身欄墜唯見見白骨觀所不淨荒
狹爲次明乃漸從狹至寬想於一頭皮肉欄墜度或云雖見作色
而觀充滿爲令觀心一國皆是增骨長乃至遍地具骨於白骨鑠
漸略骨鑠一房一寺一城亦爾觀第一具骨見白骨鑠分骨漸觀
見一國皆是骨長復却見從地具骨於白骨鑠
見一國皆是骨長復却見從地具骨於白骨鑠分骨漸觀
見一國皆是骨長復却見從地具骨於白骨鑠分骨漸觀

是心復類是動沫筋色此
間脾有何受轉痰骨髓有地
喜腎三者取是淡水本來
不各百是像風精腦火色無我
是怒同六我是心想有大色之我
既是段皆是心造受想便利皆是色
有諸骨段即有了之是其地涕唾
衆多等之別八別四類所行識皆是心
物各皮我是類水膿髮爪法
不毛又識所謂是津齒合
不知筋況於此領其液皮爲
定見肉色此領其液皮爲
取不肝中八納火涎肉相

之息出生入離身爲至一擦尋等
道恐物出外然縷眉間或在鼻端安止共運相依然更繫念恒隨
之初門也如經中說觀出入息三世身內有三習物悅殊中在
初門也如經中說觀出入息三世身內有三習物悅殊中在
道恐物出外然縷眉間或在鼻端安止共運相依然更繫念恒隨
之初門也如經中說觀出入息三世身內有三習物悅殊中在
道恐物出外然縷眉間或在鼻端安止共運相依然更繫念恒隨
之初門也如經中說觀出入息三世身內有三習物悅殊中在
道恐物出外然縷眉間或在鼻端安止共運相依然更繫念恒隨
之初門也如經中說觀出入息三世身內有三習物悅殊中在
道恐物出外然縷眉間或在鼻端安止共運相依然更繫念恒隨
之初門也如經中說觀出入息三世身內有三習物悅殊中在

何者爲我若皆是我我即百千一身之中多
生紛亂離此之外復無別法翻覆推我皆不
可得便知此身但是衆緣假和合相本來無
我行者晝夜恒作此觀甚妙爲一切衆生從
無始來執身爲我因寶此我貪求名利欲榮
益我嗔違情境恐侵損我愚癡之情非理計
校今既常觀此身本來無我即三毒自滅三
毒既滅三界自離也或作法空觀應須諦觀
識此身色心二法色有地水火風心有受想行
於此八法一一諦觀皆從緣生都無自性
入法當體皆是空也初心行者宜習此等觀
門隨心所樂或一或二乃至五種皆得修習
心觀法門唯貴修鍊鍊之有味說之言淡也
二真如絕相觀者即當祖云念起即覺覺之即無修行妙門唯在於
界觀於中安心復有三門一者常觀遍法界
唯是一味清淨真如本無差別事相此能觀
智亦是一味真如華嚴經云一切法無生一

一切法無滅若能如是解諸佛常現前又七祖
禪師云無念念者即念真如六祖釋無念云
無者無諸想念者念真如此乃想念諸法全
是真如雖然想念本無想念之相故起信論
云雖念無有能念可念此中所想真如即是
前頓教中所說絕待真心也此門行者常想一切諸法准是一味
清淨真如本無生滅是名真如三昧亦名一
行三昧亦名無生三昧此二者若念起時但起覺心故七
祖云念起即覺覺之即無修行妙門唯在於
此即此覺心便名爲觀此亦雖起覺心本無
起覺之相此門行者一切時中心念若起但起覺心便是修行要妙之門三

者擬心即差動念便乖但棲心無寄理自玄
會故華嚴經云法性本空寂無取亦無見性
空即是佛不可得思量又古德云實相言思
斷真如絕見聞此是安心處異學徒云云此
但任其本性自照更不起新生慧解故圓覺
經云但諸菩薩及末世衆生居一切時不起
妄念於諸妄心亦不息滅住妄想境不加了
知於無了知不辯真實又賢首云若起心作
凡行聖行非是真行不作一切行行心無寄
是名大行此門即以本性自照名觀者此門行一切

是報何能今中道門理又傳萬時
我榮以見雖棄人又寂云如悟心中心
過譽等事當受如無爲安禪須備修
識甘犯逐苦是發行心門是也
去修因所念言一得切謂修經熟怨從
之諸修經熟怨從一分道土
緣法道云非憎往報別道人
盡皆人逢天違昔怨即心是
還從若苦非害無行謂安住真
無緣得不人無數謂安住
何生勝憂所限劫修心真

喜之有得失隨緣心無增減喜風不動
不生三無所求行世人長迷處處貪著名之
爲求智者悟真理將俗反三界九居猶如火
宅有身皆苦誰得而安於三界內無所爲謂
經云有求皆苦無求乃樂四稱法行萬善斯
經云有求皆苦無求乃樂四稱法行萬善斯
真理由之爲法而此理性本無慳等一謂切
即應稱理性修布施等一切萬善斯之一謂切
門大同於此一先悟圓覺大悲大智大願三
次發菩提心謂一味清淨真後修真

菩薩行謂六度萬行等法斯之三門無由離諸禪學之
謂古來禪宗諸家語錄多分但應發當時根邪見之
或唯說見性或但言安心或只談發行中復各有多途或但明談發行中復各有多途或但明談
其乃各知三事理無礙觀者即當事理觀諸家禪等又根邪見之
謂常

全是一切染淨事法如觀波全是濕濕全是
波故起信論云雖念諸法自性不生而復即
念因緣和合善惡之業苦樂等報不失不壞
亦即念性不可得不礙事不礙理也如波浪雖
中三觀者謂想一切諸法緣生無性舉體全
空中即是空觀如觀鏡中像全無實體若想一
切諸法雖有不實皆如夢幻即是假觀如觀
諸門心若通達然後披覽諸家禪等又根邪見之
是妙鏡中像有而不實若想一切諸法全是一
界修次中明真心如前終教所明廣大真心是也
任器取捨時四帝網無盡觀者即當事理觀諸家禪等又根邪見之
於中略示五門一禮敬門二供養門三

懺悔門四發願門五持誦門初禮敬門者謂
想盡虛空遍法界塵塵刹刹帝網無盡三寶
前各有帝網無盡自身每一身各禮帝網
無盡三寶每一三寶前各有自家帝網無
盡身禮更想此一門盡未來際無有休歇念

封八

上

念相續無有間斷身語意業無有疲厭或坐
此觀想或晨昏禮佛暫時歛念入此觀門功德無盡清涼云不入此觀徒自疲勞或且入純門想過法界純是毗盧佛或准提等每一尊前且想一身禮更若難入且想十尊佛每尊千尊乃至無盡下准此門習之二供養
門想盡虛空遍法界塵塵刹刹帝網無盡三

寶前各有帝網無盡自身每一身各出帝
網無盡供具所謂香華燈燭衣服飲食幢旛
傘蓋瓔珞雲棲閣雲等每一身所出供具
各供養帝網無盡三寶每一三寶前有帝
網無盡身供養更想此一門盡未來際無有
休歇念念相續無有間斷身語意業無有疲
厭或坐中想此供養或佛前燒香奉華時轉
亦無窮盡三懺悔門想盡虛空遍法界塵塵刹刹
帝網無盡三寶前各有帝網無盡身每一
身盡皆志誠懺悔帝網無盡罪障所謂自從

無始迄至今身所造五逆十惡等罪煩惱所
知等障每一一身懺悔帝網無盡罪障每一
一罪障有帝網無盡身懺悔總想此一門盡
未來際無有休歇念念相續無有間斷身語
意業無有疲厭或坐中想此懺悔前封前懺悔時作此觀門四發

願門想盡虛空遍法界塵塵刹刹帝網無盡
三寶前各有帝網無盡身每一一身各發帝
網無盡願所謂無邊衆生誓願度無邊煩惱
誓願斷無邊佛法誓願學無邊福智誓願集
無上菩提誓願成并自心所發善願盡總發

之每一身發帝網無盡願每一願有帝
網無盡身發總想此一門盡未來際無有休
歇念念相續無有間斷身語意業無有疲厭
或坐中念鑑或佛前發願時作此觀想五持誦門想盡虛空遍
法界塵塵刹刹帝網無盡三寶前各有帝網
無盡身每一身各持帝網無盡真言教法
諸佛菩薩名號每一真言教法諸佛菩薩
名號有帝網無盡身持總想此一門盡未來
際無有休歇念念相續無有間斷身語意業
無有疲厭或持課誦經等時先作此觀想竟然後持誦甚妙上之五門既爾若

備此自觀之將切攝中之通境然別此入帶一三入教於曉觀相一之佛者一典達等即切入帶一謂碎心故多相海一之切觀列心裝入中切將攝一科慧公觀二每謂入一華段既法心觀向觀一帶攝若明界恐隨之一切之一習自觀繁觀中切毛入切同見序不每一樹中一河時無云示向功攝四切帶具盡但但之諸一者謂之足之使專中法切一觀將相義學心復例神切一入應不入修有准帶攝切一觀在冥鍊總觀之一座山

攝觀入切觀一此時句其南一觀人一佛兩却一餘鏡人者每切同句即者行帶攝亦句人時應一一門之一有之即却合毛即准將佛四中一即而二者謂習切觀之若若習入帶句一切一觀者謂切觀時塵謂切鏡將者諸法中入一法一四觀即毛習二一攝例切者一一即指者苦一准佛一切三一即一薩帶觀同切塵者耳觀攝中之之時即即一時者一如入若却一一即一而切東一習即切佛一耳有帶鏡謂相一謂時切同四

問人空六種是相舉時人身曰之有即執觀有體離身夫身無六義心執全於色大而礙常立於及是色體全行成之一三一離中體全統三境將止念體道實空梵唯觀心此三中空實有名爲無三境一觀齊執性之爲念止常心三見名名執空何觀融契止三遠中名觀以一復同只諦離道體即此切常所是義二觀真此帝法歷觀一立邊即止觀古網例然三心三分此又心相皆既諦即觀別觀觀了即如觀體一離止心人色等是一用常三如離身空

心謂法諦自緣之謂玄者了行本體性生身行門謂假者如用舉無具者例隨相心是無體性明觀此時觀依此全色三一解一離入此空是體諦人之法實身三有寂空人時若有時有假諦相照故身便有時執相行融真名假成樂具名幻者即理真相三習法方有觀察而中人故三宗界便名隨假成三道身名止三諸緣觀三即諦假俗上觀法止即觀三然相諦就二也又此三而此無人一止其觀觀止一三別身人者餘

觀令人起無盡想念念豈不疲役身心耶答云
若此見者是離念外求無念者尚未得於真
無念真無念者念本無無何能更得念與無
念之無礙又若得真無念但是無盡行中之
一行豈得總遮無盡之圓行耶此問答意出
華嚴大疏若不習帝網相即等觀終不能得出
無礙佛果今有小根聞此終門即嫌繁亂全
不介懷昔入云井蛙不能居海泰山難以處
是五無障礙法界觀者依當四法界所謂

常觀想一切染淨諸法舉體全是無障礙法
界之心此能觀智亦想全是法界之心華嚴
經云知一切法即心自性成就慧身不由他
悟又清涼云若知觸物皆心方了心性今此
無障礙法界中本具三世間四法界一切染

淨諸法未有一法出此法界而此法界全此
全彼互無障礙則知根根塵塵全是無障礙
法界若於四威儀中常觀根根塵塵皆是重
重無盡法界即習普眼之境界也此觀是一
門根本若常修習一切
三昧觀門自然現前上來所說諸多觀門
或樂總修者或修一二者任情皆得但專切
修鍊一生不剋三生必圓又行者須起思想
想得現前常現不隱方是華嚴圓教真行清
涼疏主事事無礙十玄門中多有六向前三
句是起想修鍊鍊得現前更不想鍊雖不想

鍊常現不隱方成第六行句法界觀云深細思之令現在前圓明顯現稱行境界圭山禪師釋云
思之令現爲真解也已現即不更思雖不更思而亦常現不隱方爲實行又一行禪師云先須起想想得現前然後用般若空而淨除之即成不思議大用頓入佛果若不起心觀之錯會般若意也縱爾入空亦失圓頓之道圓宗行者鍊修功至豁然言亡慮絕了了分分明方爲真行若得如是四威儀中常見不思議境界願修道者於此留心本來如是但昧之不見又修心行者或有諸鬱善惡

夢境或逢種種魔障或現種種違順境界或聞種種善惡之聲或諸鼈蟲蟻身上行走或身心不安多思多慮或入觀時種種相現不與本觀相應等皆須觀之如夢如幻全體非實或觀之皆是自家真心起信論云當念唯心境界則滅終不爲惱上來顯教心要竟二密教心要者謂神變疏鈔異茶羅疏鈔皆判陀羅尼教是密圓也前顯教圓宗須要先悟毗盧法界後依悟修滿普賢行海得離生死證成十身無礙佛果如病人得好藥方須

要自知分兩炮炙法則合成服之方能除病
身安今密圓神呪一切衆生并因位菩薩雖
不解得但誦持之便具毗盧法界普賢行海
自然得離生死成就十身無礙佛果如病人
得合成妙藥雖不知分兩和合法則但服之

封六

自然除病身安故首楞嚴經云諸佛密呪祕
密之法唯佛與佛自相解了非是餘聖所能
通達但誦持之能滅大過速登聖位又云神
呢是諸佛密印佛佛相傳不通他解賢首般
若疏云呢是諸佛祕密之法非因位所解但

當誦持不須強釋又遠公涅槃疏云真言未
必專是天竺人語翻譯者不解是以不翻又
天台止觀云上聖方能顯密兩說凡人但能
宣傳顯教不能宣傳密教也自古諸師皆說
陀羅尼因位聖賢不能曉解但信而持之滅
障成德問曰何以諸佛密呪不通他解答云
謂呪圓解偏解生呪喪是以不通他
解密義在此宜可思之故法華鈔云
諸佛祕法不顯其義故云密言也般若經
云總持猶妙藥亦如天甘露能療衆惑病服
者常安樂又理趣經中如來說有五藏一經
藏如牛乳二律藏如酪三論藏如生酥四般

若藏如熟酥五施羅尼藏如醍醐醍醐之味
乳酪等中最爲第一能除諸病令諸有情身
心安樂醍醐多用西天治療病施羅尼者經律等中最爲第一能除諸罪令諸衆生解脫生死速證涅槃安樂法身彼理趣疏云性德力大密呢功

對六十七

強解行雖劣解脫則疾問曰賢首大師等但判華嚴經爲圓餘教皆非今判施羅尼又是圓教豈不違賢首等耶答云圓宗有二一顯圓二密圓賢首但據顯教正判華嚴爲圓今神變疏鈔鼻茶羅疏鈔類彼顯圓判斯密教

亦是圓宗顯密既異乃諸師無違也依密圓修鍊亦分爲二一持誦儀軌二驗成行相且初持誦儀軌者謂真言行者每日欲依法持誦時先須金剛正坐以右腳壓左腳肚上或隨意坐亦得手結大三昧印二手仰掌展舒以右手在左手二大拇指甲相著安臍輪下此印能滅一切狂亂妄念雜染思惟澄定身心方入淨法界三昧謂想自身頂上有一梵書三壘字此字遍有光明猶如明珠或如滿月想此字已復以左手結金剛拳印以大拇指根第節餘四指捏大姆指作拳此印能除內外障染右手持數珠口誦淨法界

真言二十一遍真言曰

唵藍或只單持藍字

唵此是梵書藍字

此淨法界噬字若想若誦能令三業悉皆清淨一切罪障盡得消除又能成辦一切勝事隨所住處悉得清淨衣服不

淨便成淨衣身不潔浴便當潔浴若用水作淨不名真淨若用此法界心噬字淨之即名畢竟清淨瓶如靈丹一粒點鐵成金真言一字變染令淨偈云囉字色鮮白空點以嚴之梵書囉安上安空點即成之藍字也如彼髻明珠置之於頂

上真言同法界無量衆罪除一切觸穢處當加此字門先用木了若漸淨衣更用此藍字淨之外俱請淨也廣如諸真言儀軌經說耶內

次誦護身真言二十一遍真言曰

唵齒嚙二合嚙字去聲彈舌呼之

唵此是梵書唵齒嚙字已下例准知之若誦此呢能滅五逆十惡一切罪業能除一切種種病苦災障惡夢邪魅鬼神諸不祥事而能成辦一切勝事令一切所願皆得圓滿此呢是諸佛心若人專心誦一遍能守護自身一切鬼神天魔不

敢侵近誦兩遍能守護同伴誦三遍能守一
宅中人誦四遍能守護一城中人乃至七遍
能守護四天下人廣如文殊根本二字說上二句各持一百八遍

亦得

次誦六字大明真言一百八遍真言曰

唵麼拏鉢內銘合吽

唵麼拏鉢內銘合吽若誦此呢隨所住處有無
量諸佛菩薩天龍八部集會又具無量三昧
法門誦持之人七代種族皆得解脫腹中諸
蟲當得菩薩之位是人日日得具六波羅密

圓滿功德得無盡辯才清淨智聚口中所出
之氣觸他人身蒙所觸者離諸嗔毒當得菩
薩之位假若四天下人皆得七地菩薩之位
彼諸菩薩所有功德與誦六字呢一遍功德
等無有異此呢是觀音菩薩微妙本心若人
書寫此六字大明則同書寫八萬四千法藏
所獲功德等無有異若以金寶造如來像數
如微塵不如書寫此六字中一字功德若人
得此六字大明是人貪嗔癡不能染著若戴
持此呢在身者亦不染著貪嗔癡病此戴持

人身手所觸眼目所觀一切有情速得菩薩之位永不復受生老病死等苦說此六字大明竟有七十七俱脰佛一時現前同聲說准提呪即知此六字大明與准提真言次第相

須也

廣如大乘華經說

然後結准提印當於心上

他

剛拳印右手指數珠持亦得若務忙者只散持七俱脰佛母心大准提陀羅尼真言曰南無颶哆喃三藐三菩提俱脰喃怛你也合

唵折欵主欵准提娑婆合詞部林二

二

滅十惡五逆一切罪障成就一切白法功德持此呪者不問在家出家飲酒食肉有妻子不揀淨穢但至心持誦能使短命衆生增壽

以准提真言與一字大輪呪一處同誦一百八遍竟於頂上散其手印

或有不樂大輪呪者只持准提真言

亦得准提印法以二手無名指并小指於內二中指直豎相柱二頭指屈附二中指相叉

請召二頭指來去正結印誦呪欲記數時若於自身分手指上記或准提菩薩手臂上記或千或十記皆得或結印誦得

無量迦摩羅疾尚得除差何況餘病若不消滅無有是處若誦滿四十九日准提菩薩令二聖者常隨其人所有善惡心之所念皆於耳邊一一具報若有無福無相求官不遂貧苦所逼者常誦此呪能令現世得輪王福所求官位必得稱遂封
禪宗傳燈錄中引古人云俱胝只念三行呪便得名

燒毒藥怨家軍陣強賊及惡龍獸諸鬼魅等皆不能害若欲請梵王帝釋四天王閻羅天子等但誦此呪隨請必至不敢前次所有驅使隨心皆得此呪於南瞻部洲有大勢力移須彌山竭大海水呪乾枯木能生華果何況更能依法持誦不轉肉身得大神足徃兜率天若求長生及諸仙藥但依法誦呪即得見觀世音菩薩或金剛手菩薩授與神仙妙藥隨取食之即成仙道得延壽命齊於日月證菩薩位若依法誦滿一百萬遍便得徃詣十

方淨土歷事諸佛普聞妙法得證菩提若欲成就壇法不同諸部廣修供養掘地香塗之所建立但以一新鏡未曾用者於佛像前隨月十五日夜面向東方置鏡坐前隨力莊嚴諸供養具燒安息香及淨水然後結印在於

心上呪鏡一百八遍以囊盛鏡常將隨身每欲念誦但以鏡壇置於面前結印誦呪若不能逐日對鏡念誦但於十齋日對鏡念誦除十齋日外不對鏡壇持誦亦得案藏之中今要妙總攝一切諸壇若無鏡者但想一鏡者於面前持誦淨諸惡趣經等多說想成壇法

持誦爲上或不能想得壇者但只專注持咒十八日二十三日二十四日二十九日三十日此准提呪一切諸佛菩薩等同說獨部別行總攝二十五部真言壇法准梵本有十萬偈說文龍樹菩薩以偈讚曰

准提功德聚寂靜心常誦一切諸大難無能侵是人天上及人間受福如佛等遇此如意珠定獲無等等廣如諸准提經儀說又此准提或名准泥或名尊那等但是梵音不同耳大輪一字呪即部林是也亦名末法中一字心呪此呪於末

法時法欲滅時有大勢力能於世間作大利益能護如來一切法藏能降伏一切八部之衆能摧世間一切惡呢是一切諸佛之頂是文殊菩薩之心能施一切衆生無畏能與一切衆生快樂凡有修持隨意得果同如意珠能滿一切之願若誦此呢於四方面五百驛內諸惡鬼神皆自馳散諸惡星曜及諸天魔不敢侵近若持誦餘一切真言恐不成就即用此呪共餘真言一處同誦持之決定成就若不成就及無現驗其呪神等即當頭破七

分是知此呢能助一切真言疾得成就或別持此呪亦得廣如文殊儀軌經於法中一字心呢經說上來次第持誦至准提呢若不能結得准提印者但以左手作金剛拳印右手持珠誦之或不能從前淨法界真言等次第持誦者只持准提神呪更或根鈍不能具受此准提者只唵字已下持之唵字已上是歸敬詞唵字等是正呪也每持誦了却用右手作金剛拳印口誦吽字真言而印五處先印額上次印左肩次印右肩次印心上後印喉上印竟頂上散之能

除一切魔障成就一切勝事或比至持課先印五處亦得又隨所住處欲辟除鬼神結金剛界但誦准提真言呪香水二十一遍八方上下灑之即成辟除結界又正持誦時准俱胝陀羅尼經金剛頂經五字陀羅尼頌等數本經教中說隨根所樂亦有多種一瑜伽持但想心月中布字謂想自心如一月輪湛然清淨內外分明以梵書唵字安心月中以唵字從前右旋次第周布輪緣去聲之終而復始

二出入息持謂出入息中想有真言梵字息出字出息入字入字字朗然如貫明珠不得間斷或息出時想自心月輪中九聖梵字字連環皆有五色光明從自口中流入准提菩薩口中右旋安布准提菩薩心月輪內若息入時想准提菩薩心月輪中字亦字連環皆有五色光明從准提菩薩口出流入口中右旋安布心月輪內如是終而復始

妙想之三金剛持脣齒不動舌不至嚙但口中微動四微聲持但令自耳聞之不緩不急字字須得分明稱之五高聲持令他聞之滅罪復有二種持誦一無數持誦謂不持珠定數常無間斷持之二有數持誦謂指數珠每

日須得限定其數不須闕少

若指數珠所獲功德諸經廣讚

如數珠功德經說若有入手持數珠雖不念誦佛名及陀羅尼者此入亦獲福無量又金剛頂念珠經偈云若安頂髻淨無間由戴頂上減四重手持臂上除衆罪能令人速清淨又一字頂輪儀說若用薩字真言加持數珠至七遍用持課時一遍或千遍若指數珠至母珠却迴不過母珠每日依法持誦時須限定其時

分若一時持謂早晨若二時持并黃昏若三時持加正午若忙務者不拘時分但有暇時持之若上根持謂須得三密相應一身密結印二語密誦呪三意密或想真言梵字或緣持誦之聲或想准提菩薩或想菩薩手中所執杵瓶華果等物

故神變經疏云若用三密爲門不須經歷劫數具修諸行只於此生滿足諸波羅蜜又正持誦未滿一百八遍不得共人語話若欲語話時於自舌上想一梵書。■噬字縱語話不成間斷問曰爲當只持一道真言功德成就爲復廣持多本真言功德成就答有二門一者隨根所樂門謂根有多種好樂不同或有樂持三道五道十道乃至百道等中間隨根所樂不同皆得持誦二者疾得成就門謂欲求一切功德疾得成就宜專持誦一道真言

成時一切真言功德皆悉成就故文殊儀軌經說若欲一切功德成就不得於別真言而起思想是也如上雖有數道真言皆是持誦准提真言之次第問曰既專誦一呢疾得成就何以多示准提真言令人持誦答云一爲准提總含一切諸真言故准提能含諸呢諸海准提總含諸海二爲准提壇法人易成辦故但以一新鏡未曾用者便是壇法不同餘呢建辦壇法須得揀選淨處香塗塗地廣造佛

像多用供具方能成就有財物者多辦供具於佛像前不問在家出家飲酒食肉有妻子等皆持誦不同餘呢須要持戒方得誦習今爲俗流之飲酒取肉是其常業雖逢僧人教示習性難以改革若不用此大不思議呢法較脫如是人等何日得出生死其有齋戒清淨依法持誦者更爲勝妙故准提經云何況更能結齋具戒依法持誦不轉空身往第四天得入神足是也所以多示准提真言令人持誦若有樂持餘真言者隨心皆得勿要定執一途耳雖專誦二呢須先起圓信若受一缺餘多成謗法也又真言行者每日對鏡初欲持

誦時或只依前先想自身頂上有一梵書当
藍字猶如明珠然後持課又准大乘觀想曼
拏羅經持明藏成就儀軌經尊勝佛頂修瑜
伽法等數十本經教中說或想自身頂上
周法界唯見清淨
縱有五無間罪用比
燒身亦皆除滅無違
次
想一梵書阿字生成自身
謂阿字即體是
無相法界從無
相法界生成
行者之身
縫中
謂暗字即體是十方諸佛光明法水然
後持誦或想自心如一月輪圓滿清淨於月

輪中有一梵書唵字
如來因位不得菩提後習此觀道
於初夜分便成正覺謂唵字具含無量法門
是一切真言之母一切如來皆因觀想此字
而得成佛或心月輪中想一唵阿字
法界亦是菩提心若人想念能生無量功德
謂阿字是盧佛身亦是
吽字
謂吽字總攝金剛部一切真言是金剛
部主身亦是三解脫門若常想念能除
想竟然後持誦或想自身頸上出大蓮華於
蓮華上現出阿字復想阿字變成月輪又
想月輪變成氣字吽字變成五股金剛杵又
想此杵移於舌上方得名爲金剛舌然後持

誦次於二手中亦想^四阿字^{阿字變成月輪}剛杵方得名爲金剛手然後結一切印或想准提九聖梵字每

一字有種種光明安自身分之中所謂想

唵字安頭上^三折字安兩目^四驥字安項
頸^五主字安於心^六驥字安兩肩^七准字安

臍中^八提字安兩脰^九娑婆合^十安兩脰^{十一}詞

字安兩足想安布已然後持誦^{持明藏儀軌}經說若於准

提菩薩法中求成就者先觀准提菩薩根本微妙字輪安自身分一一分明是人先身所造一切罪業悉得除滅凡有所求決定成就安布九字藏經數處說也觀想梵字所有功德廣如諸陀羅尼經中說之此上

觀門若四威儀中常思之更妙凡諸經中說想真言字者皆是梵字非是此方文字故一於梵字非是隨方文有大神用力或有不

能想得梵字者但只專心持誦亦具一切三昧故大悲心經云陀羅尼是禪定藏百千三昧常現前故若人緊切持誦時或逢種種魔障或忽然怕怖或舌難持誦或身心不安或多嗔多睡或見諸異相或於呪反生疑心不

欲持誦等云云若對治者應觀梵書^{十二}陀羅字或觀^{十三}嚩字或觀^{十四}阿字等但隨觀一字彼境界自然消滅若分別心多當觀^{十五}灑字即

成無分別若著有心多應觀言含字即因緣法本空也

此上且約一途而說若實言之隨具一切字一切功用是一切諸佛菩薩也

問曰何以梵字皆有如是不思議神用答謂每一字即體是諸佛菩薩身心故又即體是離相法界故又即體是教理行果故所以有不思議神用

西天梵宇法爾本有但世界初成時梵王傳說不同此方字是荅頌等創製若爾應西天

急急如律令等語呪火不燒呪水不熱蓋作呪語偏有功用非餘一切言語皆有如是功用西方字亦爾字雖是一謂作真言中字偏有神用非餘一切字皆有如是神用也問曰上說對壇結印誦呪等豈不是有相耶答云圓宗無障礙法界體上本具無盡法門禪宗無相法門但是無盡門中之一門耳今密宗壇法手印真言即體便是無障礙法界也

玆經疏鈔十玄門中託事顯法門說金色世華如是本性彌勒樓閣即是法門勝熟婆羅門大聚刀山即是般若無分別智等是也今人云持呪結印對壇是滯相者此乃只就

禪宗中論之即是離相外求於無相古師指爲外道見也非是佛教之意耳又首楞嚴經疏云持誦神呪能却諸惡能集衆善恩慕罔知斯旨見持呪者往往興謗謂非修行未有一佛不由神呪而得成道度衆生矣請細覽之以革斯弊問曰上引古來

諸師皆云呪是諸佛祕密之法非因位所解何却如前解說阿字是毗盧佛身吽字是三

解脫門等耶答云准賢首般若心經疏及神變疏并密藏諸陀羅尼經意而有二門一不可說門謂呪是諸佛密法佛佛相傳不通他解但當誦持不須強釋二強說門謂真言中隨舉一字或作人或作法橫堅該羅自在解

說舉要而言無盡法門於一字中總解說盡方是陀羅尼字義就此言之假使十方諸佛經恒沙劫共說真言一字中義亦不能盡何況餘人說者尚難豈況受者所以且於一字中少分或作人或作法而解說之前說阿字是毗盧佛身吽字是三解脫門等即是強說中少分一途之義餘處有文解釋真言字義句義皆是此強說門中少分一途義耳若於一字中或作二義五義十義乃至百義等解釋名少分義若作一義解釋名一途義耳真言上言唯佛所知不通他解者據密教本宗不

可說門言也此不可說門義當顯圓離言果強說門義當顯圓帶言因
分問曰或有衆生欲除種種災障或欲增長
福慧或欲祈證聖果等爲當只依前儀軌持
誦耶爲復更別有方法耶答曰但只依前儀
軌持誦凡有所求決定成就或有樂隨所求
之事各別作法者今與略示法式准千手千
眼觀自在菩薩修行儀軌經七俱胝大明陀
羅尼經神變經疏及諸真言儀軌等說有五
種壇法所謂息災法增益法敬愛法降伏法
出世間法

封八
若作息災法者爲除惡業重煩惱等障種災難官事口舌鬼魅所著惡星陵在圓壇之中或於像前只塗拭一圓壇亦得
南於准提像前安置鏡壇更想一白色圓壇於圓壇中遍想曰
觀准提作白色所獻華果飲食并自身衣服
皆作白色塗香用白檀燒香用沈水然酥燈
以慈心相應從月一月初夜時起首至月八
日滿每日三時澡浴三時換衣至日滿時或
斷食或食三白食三白食謂乳酪粳米飯或粥無力者專像供具衣服但運心想之亦得下准此知之
若念誦時前次第持誦至准

提呪誦一百八遍已然後但從唵字誦之妙言曰

唵折隸主隸准提與某甲除災難娑婆詞爲

自己於娑婆字上稱自己名及所爲事若爲他人稱他人名及所爲事

若作增益法者爲求遷加官榮增長壽命及

求福德聰明眷屬勢力錢財

豐盛穀麥成熟及求伏行者面向東跏趺而

坐像面向西於准提像前安置鏡壇更想一

壇於方壇中遍想阿字或汝字尊像供

具并行者自身俱想在方壇之中或於像前只塗拭一

方壇亦得觀准提作黃色所獻華果飲食并自身衣服等皆作黃色塗香用白檀加少鬱

金燒白檀香然芝麻油燈以喜悅心相應從月九日日初出時起首至十五日滿每日准前三時潔浴換衣至日滿時准前斷食及三白食念誦如前妙言曰

唵折隸主隸准提與某甲所求如意娑婆詞

稱名及所爲事例准前知

若作敬愛法者爲求一切聖賢加護天龍八

部歡喜及求說法辯才言音

清雅聞者喜悅及求一切人敬愛知友親近冤家和順等行者面向西結

賢坐像面向東於准提像前安置鏡壇更想

色半月形壇於半月壇中遍想賀字或吉

含字尊像供具并行者自身俱想在半月壇

中或於像前只塗拭觀准提作赤色身著緋衣所獻華果飲食并自身衣服盡皆赤色塗香用鬱金燒香以丁香蘇合香蜜和燒之然諸果油燈以喜怒心相應從十六日後夜時起首至二十三日滿每日澡浴斷食念誦法

准前行妙言曰

唵折磼主綠准提令一切人敬愛某甲婆婆

詞稱名及隨所為事例准前知

若作降伏法者爲降伏一切惡毒鬼神及惡伏一切惡人於國不忠生反道心者及滅寶毀真言者或與持呪人作諸障難者如是

爲一切惡人持呪行者運大慈悲得作此法若必定反招災禍及反得行者面南作蹲踞鏡壇更想一青色三角壇於三角壇中遍想身俱想在三角壇中或於像前只塗拭一三角壇亦得觀准提作青色封口或黑色著青黑衣自身衣服亦皆青色獻青色華冕華不香華及曼陀羅華等飲食用石榴汁染作黑色或作青色塗香用柏木闕伽用牛屎以黑色華及芥子柏木塗香等各取少分置闕伽水燒安息香然芥子油燈以忿

慤心相應從二十四日午時或夜半起首至月盡日滿每日澡浴斷食念誦法准前行妙

言曰

吽折縫主縫准提吽發吒

合𠃏

此是梵書發

字若惡人

等身心不安或得大病或命欲終即當勸彼今發善心若是悔過自責永斷惡心者即爲彼人作息災法念誦彼人即免災難此上是四種成就之法若欲於此四種法中求成就是者須得預前持誦准提真言五十萬遍或十萬遍或百萬遍而爲先行方於四種成就七

是

行者在於山間深谷殊勝

哉在未來俱獲利樂豈不善
有斯鉅利故佛說之

若作出世間法者

為欲速滿福德智慧二種

越三無數劫今世
剎聖果現前

資糧及願圓十波羅密超

巖窟清淨伽藍運大悲心常樂利樂無邊有情同准提王菩薩伏託無盡諸佛菩薩大悲

領力助護限四月四日一期之內

封

阻絕人客

默斷語言三密相應心無間斷

行者面向東

餘方亦得就中向東最吉或全跏坐或半跏坐或隨意坐俱得像面向西於處何如依諸佛之聖言誦祕密之神呪於身更想大蓮華上有阿彌陀字生成無漏智增益等法中頻頻作之所求之事決定成就每見究竟日超度處遂於劣境參今就現心上之參今就現

行者在於山間深谷殊勝

想身復想大蓮華上有阿彌陀字生成無漏智身更想大蓮華上有阿彌陀字變成大

火燒此有爲世界如同劫火燒盡無遺但有空寂復想建立無爲之壇於最下方遍想處欠字雜色而爲空輪於空輪上遍想當噬含字黑色變成風輪風輪上遍想當噬含字成火輪火輪上遍想當噬含字赤色變水輪上遍想當噬含字黃色變成金剛地於金剛地上遍想當噬含字赤色變提菩薩無量聖衆圍遙一一準提前皆有行者自身一一身各出無量華果飲食幢堵等諸供養具而爲供養又皆對準提鏡壇三密相應又行者若若無准提像并華果飲食等供具但作此觀亦得吉祥成就

一心諦想准提菩薩具無盡相好光明於菩薩心月輪中想有九聖字壇行者想自心月輪中亦有九字壇并自身分中想布九聖之字心月輪并身分布字如前已說所獻華果飲食香燭等於上息災

增益敬愛三法之中所說物色皆得用之行者衣服但一切新淨者皆得作法就中黃衣最吉又行者不須苦節勞形恐心神散亂於行住坐卧四威儀中皆得三密修習於見聞覺知唯觀阿字於一真清淨法界亦常作觀行依前次第

軌儀持誦至準提真言從頭無記無數專精念誦勤策身心不令懈怠欲近成就時必有種種障起應作降伏息災等法隨行者根性差別於其中間必獲三昧現前即於定中見無數佛會聞妙法音證得十地菩薩之位此

種法唯求出世間若欲於此法中求成就者
須得預前持誦准提真言五百萬遍或七百
萬遍或千萬遍而為先行方作此法定有靈驗

泥陀羅尼經金剛頂經蘇悉地等共十餘本
經皆說真言行者用功持誦或夢見諸佛菩
薩聖僧天女或夢見自身騰空自在或渡大
封八
廿二

海或浮江河或上樓臺高樹或登白山或乘
師子白馬白象或夢見好華果或夢見著黃
衣白衣沙門或喫白物吐黑物或吞日月等
即是無始罪滅之相或正持誦時見諸燄光
明或見空中遍地奇特之華或見諸佛菩薩

聖僧天仙等或見諸佛淨土或自遊佛國親
承供養或暫時聞經於多劫或見燈光高一
二尺乃至一丈或無火爐中自有煙起或見
佛像旛蓋自動或聞諸佛菩薩種種美聲或
覺自身巍巍高大或齒落重生或髮白返黑
或身潤白不生巪虱或貪嗔癡心自然消滅
或總持不忘一字能演多義或智慧頓生自
然通曉一切經律論或一切三昧法門自然
現前或福德頗高四衆歸仰等云云此上所說是文今有閑僧儒士汎參禪理者屢見相以爲
矣異此則非但毀謗最上乘教亦是捨相取

性之邪見也不知若逢如上之事但是福慧增長近成就相莫生疑惑之心勿起取捨之念應觀所逢境界皆是^{封八}阿字或^{廿三}藍字等^{想皆是_或如夢幻或_是心一}若得如是應驗更須策發三業加功誦持不得宣說^{廿三}中境界衡費與人唯同道者不爲名利敬讚方得說之若成就時而有九品初下三品者若下品成就能攝伏一切四衆凡有所求舉意從心一切天龍而來問訊又能伏一切蟲獸及鬼魅等中品成就能驅使一切天龍八部能開一切伏

藏或要入脩羅宮龍宮便得入之去住隨心上品成就便得仙道乘空往來天上天下而得自在世出世事無不通達中三品者若下品成就便得諸^{廿三}仙中爲王住壽無數歲福德智慧三界無比中品成就便得神通餘世界爲轉輪王住壽一劫上品成就現證初地已上菩薩之位上三品者若下品成就得至五地已上菩薩之位中品成就得至八地已上菩薩之位上品成就三密變成三身只於此生得證無上菩提之果此是持^{廿三}呪人九

品成就若直求成佛不須求下三品等成就
若准神變疏有五品成就一現至信位二至
初地三至四地四至八地五至成佛此局當
經今通依諸經故說有九品謂准提真言總
含諸部神呢問曰云何得知准提總含諸部

神呢答謂一藏經中神呢不出二十五部一
佛部謂諸佛呢二蓮華部謂諸菩薩呢三金
剛部謂諸金剛神呢四寶部謂諸天呢五羯
磨部謂諸鬼神呢此五部每部復各有五即
成二十五部今准提總攝二十五部故准提

經云獨部別行總攝二十五部又云若欲召
二十五部天魔等專誦此呢隨請必至又云
五部金剛四天王共結總持三昧界又大教
王經云七俱胝如來三身讚說准提菩薩真
言能度一切賢聖若人持誦一切所求悉得
成就不久證得大准提果是知准提真言密
藏之中最爲第一是真言之母神呢之王准

真言既總攝二十五部真言准提鏡壇亦
攝二十五部壇法謂二十五部中壇法或用總
攝形像印法梵字等各各不同今准提鏡壇
五部大曼茶羅梵語曼茶羅此云壇也是知
鏡壇最尊最上能滅一切魔障能生一切功

德眼見身戴皆獲利樂故昔人云爐者生也
出生無盡功德故壇者集也無邊聖賢集會
之處如方珠勺月水出圓鏡對日火生礎石
引針琥珀拾芥尚有難測功用況諸佛不思
議壇法耶今有寡見聞者迷於密教見用鏡
壇却生毀謗然三世如來未有一佛不依壇
法而得成道度衆生也幸廣見聞遠改斯謬

上來密教心要竟

顯密圓通成佛心要集卷上

音釋

素怛覽梵語也此云契鑿內鑿在到切孔
經覽曾敢切鑿枘內鑿也枘儒稅
切木屐時人駁充之切目肪音方脣也枘儒稅
耑也屐切汗凝也肪脂也脣姑勞與
同脣音覽陟格切張去逋潘藍盧甘捐
背脊也履也捺目捺番切脣姑勞與
苦甲切塗年題切嚙逆各切鋟亡敢
爪刺也塗也捺與齶同鋟亡敢

永樂北藏

顯密圓通成佛心要集

第一三七冊

顯密圓通成佛心要集卷下

供佛科
生儀附

封九

五臺山金河寺沙門道寂集

三顯密雙辯者若雙依顯密二宗修者上上根也謂心造法界帝網等觀口誦准提六字等封九此有二類一久修者顯密齊運二初習者先作顯教普賢觀已方乃三密加持或先用三密竟然後作觀二類皆得余雖下材心尚顯密雙修故仁王般若陀羅尼釋并仁王儀軌皆云若不修三密門不依普賢行願得成佛者無有是處又華嚴經字輪儀軌云夫

欲頓入一乘修習毗盧遮那法身觀者先應發起普賢行願復以三密加持身心則能悟入文殊師利大智慧海是知上根須要顯密雙修中下之根隨心所樂或顯或密科修一門皆得然顯圓華嚴諸佛共讚菩薩同遵西天東夏上智上賢無不歸心爲大教廣行人多見聞不假讚揚密圓神況是諸佛之頂菩薩之心功能廣大利樂無邊爲時流少知今略敘述亦分爲二一敘述密呢功德深廣二問答密呢法器勝劣且初敘述密呢功德深

廣者粗依聖教略出十門廣有無量

為人多不知密

教深勝故以十門讚揚用譬未聞若寶一向捨顯讚密亦非通人華嚴經云受一非餘塵所攝持勸諸後學若顯若密或性或相行則任在一門信須圓通無碍勿同盲人摸象第子洗足余曾有偈云大聖觀宣五教文千萬戶入天真遍觀受一非餘者盡是佛家功德也已下十門皆說准提總攝二十五部即知

- 六是諸佛母教行本源門
七四衆易修金剛守護門
八令凡同佛如來歸命門
九具自他力現成菩提門
十諸佛如來尚乃求學門

註九

二

一護持國王安樂人民門
二能滅罪障遠離鬼神門
三除身心病增長福慧門
四凡所求事皆不思議門
五利樂有情救脫幽靈門

初護持國王安樂人民門者謂祕密藏諸陀羅尼經皆說陀羅尼能護持國王安樂人民故寶星陀羅尼經云一切國土中所有陀羅尼流行之地令其人王常得擁護勢力自在亦能擁護王之政化所有王子妃后宰相輔

臣諸官將等皆得擁護令獲安樂國中所有
內外怨敵謀計奸詐疾疫飢饉亢旱水澇惡
獸毒龍如是一切不祥之事皆悉斷滅復令
財穀豐饒庫藏盈溢華果榮盛人民安樂又
寶藏陀羅尼經說陀羅尼流行之處能擁護
國王王子妃后公主百寮輔相令其災難消
滅所願圓成善神加護不令鬼魔來相娆惱
復於國內獲十種果報一國中無他兵怨賊
侵燒二國中無諸星宿變怪而起災患三國
中無惡鬼神行諸疾疫善神衛護萬民安樂

四國中無諸風火霜雹等難五國中人無怨
家得便六國中人不爲諸魔所逼七國中人
無諸橫死八國中五穀成熟甘果豐足九國
中善龍入境依時降雨無有旱澇不調之名
十國中人不爲虎狼兇獸諸惡雜毒損害又

封九
三

七佛神呪經云陀羅尼若日月失度能使正
行穀米不登能使豐登大臣謀反惡心自滅
疾疫刀兵悉能攘之又云其諸人王欲得現
世安樂離衆患難其王應當勤心讀誦陀羅
尼亦當勸於后妃子女諸王子等勤心修習

又守護國界主陀羅尼經云何以偏說護於

國主謂國主若安樂時萬民安樂是以偏說護於國主葉衣觀自在菩薩經云陀羅尼能除一切有情災禍疾疫飢儉劫賊刀兵水旱不調星宿失度亦能增長福德國界豐盛人

民安樂國王男女皆得長壽又蘇婆呼童子經云離真言外更無別法能與衆生樂者廣如諸陀羅尼經中說之昔有遼國天佑皇帝法輪廣運佛慧流通堅持密咒獲神功遂得永登九穗麥秀兩岐寶祚恒安兆民永樂

斯乃陀羅尼之驗也

二能滅罪障遠離鬼神門者謂菩提場莊嚴陀羅尼經最勝總持經樓閣陀羅尼等二十餘本經皆說若書寫陀羅尼置佛像中塔中杵中或書在幢上堂殿上或紙素竹帛上或

樟皮牆壁板木等上有衆生得覩視者或身手觸者或影中過者或真言字上塵飄在身者又或書之戴在頂上者身上者衣中者或書之繙上若風吹旃動其旃所指處衆生或書鐘鼓鈴鐸螺鉦等出聲物上有聞聲者此

上來所說諸衆生等縱有五無間之罪諸佛不懾之業悉皆滅盡來世生諸佛國何況親誦持者故昔人云五無間之極疊應念雲消十惡業之巨愆纔間霧散又隨求頌云縱犯波羅十惡罪殺阿羅漢及尊親五逆根本七無遮^{封九}應念隨聲並消滅真言聖力功無量故我稱讚不思議又末法中一字呢等諸陀羅尼經說持呢者於四方面五百驛內諸惡星曜鬼神天魔等盡皆馳散而去有發善心守護者不去若有固爾不去作障礙者便令頭

破百分身心粉碎由是行者無諸魔障得至菩提問曰有人言持呢者能惹魔障今何却說能離魔障答曰此是間巷之談聖教無文今密部諸經皆說陀羅尼能離魔障且置勿論如顯教法華經中恐有講誦修習法華者有魔障起故說陀羅尼品令除惡魔故彼經云若不順我呢惱亂說法者頭破作七分如阿梨樹枝又釋摩訶衍論令坐禪人須得誦呢除魔又止觀云若諸魔障惱亂坐禪行者當誦大乘方等教中諸治魔呢若出禪時亦

當誦呪又金光明經說十地菩薩尚以呪護持何況凡夫故首楞嚴經云若不持呪而坐道場令其身心遠諸魔事無有是處又云末世衆生樂修三昧恐同邪魔應當勸令持我神呪若未能誦寫於禪堂或戴身上一功諸封九五魔所不能動如是等文藏教彌多現見世人被鬼神惱害持呪者尚能除得況於自己敢惱害耶

三除身心病增長福慧門者謂聖六字陀羅尼經普賢陀羅尼經文殊一字呪等十五餘

本經皆說真言行人能除種種身心病苦言身病者所謂一切熱病冷病風病瘡病眼病耳病鼻病舌病口病齒病牙病脣病喉病面病頭病頸病脣病脅病腹病手病背病腰病臍病髀病膝病腳病痔病痢病痰病氣病麻病疔病腫病班病疥病疮病癩病癬病癥病瘡病狂病癲癇病鬼魅病舉要而言或四大種種病或五臟種種病或鬼神所作種種病或宿業所感種種病如是等病以神呪不可思議力悉能除愈故持句神呪經大悲心陀羅尼經

皆云陀羅尼能令枯木還生華果況有情病

而不除也

問曰真言行者許加持鬼神療他經等皆云若求上品大成就事不得用真言加持鬼神禁諸蟲蛇療他人病作此能妨大

事後學宜依佛語誠之誠之若實大悲深廣懷菩薩心不在所遮故縉索經云除鬼神病須三業清淨具慈悲心此諸菩薩方能為之

又一切貪嗔癡心病

自然消滅故白金蓋陀羅尼經云若有宿習貪心等不能除滅應當一心誦我神呪如摩登伽文與阿難是曩劫恩愛以我呪力愛心永斷成阿羅漢彼是姪女無心修行神呪冥資速證無學何況本心求菩提者又大悲經

云至心稱念佛陀羅尼焰滅邪心除又如意輪等諸陀羅尼經說真言行人現能增長一切福慧凡所出言人皆信受所用衣物財寶等舉意從心能令五百由旬內人天鬼神盡來歸仰又自然通曉一切經律論并世間

封九

六

典籍或得總持不忘日記千頃故大佛頂經云若讀若誦陀羅尼者此諸衆生縱其自身不作福業十方如來所有功德悉與此人又云若持神呪不生疑惑是善男子於此父母所生之身不得心通十方諸佛便為妄語又

云未精進者令得精進無智慧者令得智慧等云云如世間藥餌尚能令人去除睡眠增長精神豈況神呪不生智慧耶又不空羈索若有四衆受持齋戒專心持誦神呪心經云雜異語當知是人況世定得二十種勝利云云何二十一者身無衆病安隱快樂二者由先業力雖有病生而速除愈三者身體柔軟皮膚光澤面目鮮明四者衆人愛敬五者密護諸根六者多獲財寶隨意受用七者所有財寶王賊水火不能侵損八者所作事業皆善成辦九者所有種植不畏惡龍霜雹風雨自消常不情暴灌或十日怖見惡灑或十

五者人非人等不能侵害者刀毒水火不能傷害十六者厭離者刀毒水火不能傷害十九者諸天善神常隨衛護二十者生生不離慈悲捨又下一常面觀世音神呪心經云若有淨信善男子善女人等誦持神呪者現身獲得十種勝利何等爲十一者身常無病二者恒爲十方諸佛攝受三者財寶衣食受用無盡四者能伏怨敵而無所畏五者令諸尊貴恭敬信言六者盡敵鬼魅不能中傷七者一切刀杖所不能害

八者水不能溺九者火封九不能燒十者終不橫死

四凡所求事皆不思議門者謂觀自在儀軌經文殊師利儀軌經一字頂輪等十餘本經皆說真言行人求成就時用四種物一者弓箭劍斧鉤輪杵鏡或數珠錘鉢袈裟等僧家鬼神羅刹等吸奪精氣十二者不爲一切怨讐十四者設有怨讐速自消滅不情暴灌或十日怖見惡灑或十日厭離爾時皆即除滅十一者不爲一切怨讐十四者設有怨讐速自消滅不情暴灌或十日怖見惡灑或十日厭離

所用種種之物二者雄黃雌黃等種種藥物
三者取河岸上土和泥作師子象馬牛駝或
鷄鵝孔雀金翅鳥等種種禽獸之形四者或
塑畫雕刻種種佛菩薩明王等形像隨心所
樂科作一事依法成已而置壇中如法誦呪
若得火燄出時或手執或塗身或乘之與助
伴知識飛騰虛空或有人見成就者或成就
者見彼人等總得騰空遊諸世界供養諸佛
菩薩皆壽命一劫獲初地百法明門若煙出
時依前用之得諸仙中爲王住壽萬萬歲若

燄氣出時得一切人天敬愛所求如意此是
上中下三品成就相也又云若火光現得一切神呪用之皆得最勝。又云若火光現得一切神呪用之皆得最勝。

中品燄氣出上品煙出下品也。之衆皆常恭敬。一切神呪用之皆得最勝。燄氣現得一切諸人并鬼神等同心敬愛。

西方有一人得上品成就引五百人昇空如

此方淮南王藥就鷄犬紙鼎皆得昇空故昔
人云淮南成道犬吠雲中王喬得仙劍飛天
上藥力尚爾況佛不思議呪耶神變疏云人
手執仙方未曾和合服用却謗白日昇空者
以爲虛談全成不可又大教王等諸陀羅尼

經說或令人追龍女爲妻降藥又作奴執羈索入修羅宮呪死屍令開伏藏或說成於聖藥或說勑於財寶等云云顯教之中此事罕聞故先德云三乘教外別有持明是也問曰諸佛本意令斷貪嗔等何却令人起貪心求世事名利等耶答云諸佛有不思議度生方便謂有衆生不肯直求菩提且隨其所樂令持呢求之由神呪不思議力所求之事盡得遂心一切罪業亦得消滅自然超凡入聖如小兒有病不肯服藥被有智醫人塗在母乳

其小兒本食母乳不覺服著良藥除却病苦故羈索心呪經云若有衆生設以詭曲爲求富貴名利等得聞此呪彼諸衆生生處處成就智慧福聚之香神變疏云真言境界十地菩薩尚非其境況生死中人乎有人云陀羅尼多令

人有所希求反損陷衆生者此是離求外別取無求全同斷見外道今佛教說終日求之不見求相是真無求非同木石全不希求也故觀音鈔云雖念念求而無能求所求之相又況諸佛大慈大悲豈可故意損害衆生

五利樂有情救脫幽靈門者謂大寶樓閣經大悲心經牟梨呪等十五餘本經皆說若有

衆生得見持呪人身者或聞語音者或影中
過者盡滅十惡五逆之罪來世生諸佛國又
持呪人眼所見者身所觸者諸有情等亦滅
一切罪來世生諸佛國又持呪人路行有風
封九
吹衣此風已去所吹者或江河中洗身此水
已去所漂者或天雨時仰空誦呪其雨滴所
霑者或山頂上誦呪盡目所覩處如上所說
諸衆生等皆得滅一切罪來世生諸佛淨土
蓮華化生如世間有毒藥處下風過者觸著
風時便致損傷尚有難測功力況不思議神

呪耶又羈索經說若聞陁羅尼而生毀謗者
亦獲利益如人惡心入龍腦栴檀等林中研
截踐踏龍腦樹等其人亦身惹香氣故佛頂
頌云神通勝化不可思議陁羅尼門最第一又
無垢淨光經云空羈索經佛頂尊勝經隨求
經等皆說若亡人廣造惡業死墮三塗真言
行者即稱亡人名字專心誦呪亡者應時得
離惡趣生於天上又以真言呪土砂或蓮華
散亡者墓上屍上亡者即得生於諸佛淨土
又亡人衣物或身分骨肉等得持呪人影映

著亦得生諸佛國又書陀羅尼置亡人骨上屍上亡人即得生於天宮故先哲云塵飄影燦神覩天宮土散水霑識分惡趣問曰亡人造業既成已墮三塗之中云何真言行者或稱亡人名字或呪砂土置屍塚上便令亡人轉惡道苦得佛國樂耶非唯俗士懷疑兼乃緇流難信答云智者以譬喻得解今舉喻況之如世禁呢之人禁火不燒禁刀不斫禁蛇不蟄尚能變有毒而作無毒豈況如來神呢不能改苦得樂耶又如列子書說師文善彈

琴正當春時而叩商弦以召南呂涼風總至草木成實商金音屬秋南呂八月律由得秋氣草木成實正秋而叩角弦以激夾鍾涼風徐迴草木發榮角木音鍾二月律由得春氣草木榮華當夏而叩羽弦以召黃鐘霜雪交下川池暴凍羽水音屬冬黃鐘十一月律得冬氣故凝陰冰凍

及冬而叩徵弦以激蕤賓陽光熾烈堅冰消散徵火音屬夏蕤賓五月律得夏氣故堅冰消散此是世間彈琴之術尚能變秋作春更冬爲夏況如來大不思議神呢豈不能改惡道苦得佛國樂耶又莊子云六合之外聖人存而不論華嚴經說十

地菩薩一舉足量智功德九地菩薩不能知
況我如來是諸聖中王所有祕密心印豈可
以凡夫妄情而欲籌量者哉其猶井坎之魚
爭知東海之深廣也唯宜諦而信之故觀世
音菩薩祕密藏神呪經云若有受持神呪之
者凡有所作必得成就唯須深信不得生疑
持呪之者既能利樂有情救脫幽靈准千手千眼觀世音菩薩大悲心陀羅尼經說其持呪

失念死者不爲惡人厭魅死十一者不爲山樹崖岸墜落
得便死十四者不爲惡病纏身死十死者又不空瞿索神呪心經說誦不眾二
時慰喻二者安隱命終無諸苦痛三者將捨命喜
時見觀自在菩薩作苾芻相來現其前歡喜
意無亂想五者當命終時不離舒捲命喜
念不泄便利無顛墮牀四者將捨命時住正
財死六者覆面死
將捨命時得無盡辯七者既捨命已隨願往
德一面觀世音神呪經說誦呪之人得四種功
生滅一者臨命終時得見諸佛二者終不墮諸
惡趣三者不因險厄而得生極樂世界
死四者得生
財死六者不爲軍陣相殺死三者不今其人飢餓死八者不爲毒蛇蠍蝎死五者不爲冤讐死十者不爲狂亂虎狼惡獸殘害死七者不爲水火漂焚死九者不爲盜毒所害死九者不爲水火漂焚死八者不爲毒藥所害死十者不爲冤讐死十者不爲狂亂

六是諸佛母教行本源門者謂一切諸佛皆
從陀羅尼所生樓閣經云真言是諸佛之母

成佛種子若無真言終不能成無上正覺又三藏教盡從陀羅尼所出故最取上大乘寶王經中說有四乘一聲聞乘二緣覺乘三方廣大乘四最上金剛乘謂陀羅尼藏是也一切法皆從金剛乘陀羅尼中流出神變妙云千流萬派起自崐崙積石之山十二分經出乎總持祕密之藏又萬行總從陀羅尼所流謂真言中每一字全是無相法界萬行無不從法界所流故持明藏儀軌經云唵字即是無相法界神變疏云無相法界全是真言真

言全是無相法界又真言亦名三藏有持呢者皆號三藏謂真言中每一字皆含戒定慧三且萬行不出六度六度不離三學既真言名三藏即知真言總含萬行真言是總行其餘法門是支流行門也

問曰上引經云陀羅尼是禪定藏百

千三昧常現前故今又說真言總含三藏即知真言備含一切禪定之門何以今時禪者不許持呢耶答云准諸傳記竺天華夏古禪德衆善奉行何況神呢是無相定門諸禪心印耶故白傘蓋陀羅尼頌云開無相門寂宗字字觀照金剛定又云瑜伽妙旨傳真言准提神呪一行禪師是中夏聖人贊述弘燈傳義神弘揚錄心圓佛來是西天禪宗第十四祖節略持明藏經弘揚錄心圓佛來

禪符禪師人間最上乘法直教持禪或真如持誦密言古
皆是真如持誦真言豈非是真如耶又禪宗既說一劫諸法
現在未來隄防惡報故佛頂無垢光明陀羅尼經說昔無垢婆羅門爲人宣說祕密神陀羅尼光明長者先有多人歸仰恐失已利心生嫉妬者請
有光明心已便得癩病受大苦惱直至生命終墮於無間大劫復生地獄中受苦一劫又墮傍生命中受苦一劫方得爲

但口誦便是真行能除煩惱安樂法身不假備通教典如病人得藥服之便能除病身安不在廣會醫書故般若經云總持猶妙藥亦如天甘露能療衆惑病服者常安樂佛頂陀羅尼疏云齋戒不稟而自備果證不遠而不可消難獲利自行化他因人果人靡不由此而辦其事又曼茶羅疏云念如來之神呪心暗契如來心諷菩薩之密言願願冥符菩薩願何生死而不逃何涅槃而不得若依餘宗修行須要廣知聖教明悟真心然後修行七四衆易修金剛守護門者謂一切四衆但解言語者行住坐卧四威儀中而易誦習又

方是正行若未悟而修皆非正行如世病人須要廣知醫書明闡藥性方得治病者即萬中難得一也是知神呪行門省略功德甚深普引七衆速至菩提最為要道故義淨三藏云昇天乘龍役使百神利生之道唯呪是親持九問曰夫依顯教須得依教生信依信生解依解起行成得果今密宗神呪不令生解但誦持之便得道果既越常規難以生信答曰如世間病人不解醫方遇神妙藥而服食之便得病除身安彼既不解藥性何得病除身十三

安世藥尚爾況如來不思議呪耶又如來之教不可以一理推旣言顯密有異不須一翻要解起信鈔云膠柱調絃全歸愚者守株待兔且非智人唯宜信而持之速得道果若不生信空無所獲大悲心經說誦持呪者一切所求皆得果遂唯除於呪生疑又云若有生疑不信其人百萬劫中常處惡道不聞三寶又諸經說真言行者四威儀中有無量天龍八部諸金剛衆常守護之故廣大圓滿無碍大悲心陀羅尼經云誦持陀羅尼者是無畏

藏龍天善神常護持故又云若能如法誦呢
即有一切善神龍王金剛密跡常隨衛護不
離其側如護眼睛如護己命又持呪者若在
空山曠野獨宿孤眠是諸善神番代宿衛辟
除災障若在深山迷失道路善神王化作善

人示其正道若逢賊陣被他抄掠墮落他國
善神龍王接還本土若在山林曠野乏少水
火龍王護故化出水火故彼頌云龍天衆聖
同慈護百十三昧頓熏修又大佛頂陀羅尼
經說設有衆生於散亂心口持神呪常有八

萬四千那由他恒河沙俱胝金剛藏王菩薩
種族一一皆有諸金剛衆而爲眷屬晝夜常
隨侍衛此人縱令魔王求其方便終不可得
諸小鬼神去此善人十由旬外若魔眷屬欲
來侵擾是善人者諸金剛衆而以寶杵殞碎
其首猶如微塵恒令此人所作如願故彼頌

云八萬四千金剛衆行住坐卧每隨身密部
諸經廣說護持誦呪之人欲要知者請看藏
教見前

八令凡同佛如來歸命門者謂真言行者持

誦神呪課數滿時身語意三所作善惡之業

皆成無漏功德法門故白金蓋頌云誦滿一

萬八千遍遍遍入於無相定號成堅固金剛
幢自在得名人中佛縱使罵詈不爲過諸天

常聞梵語聲大悲心陀羅尼經云誦持陀羅
尼者口中所出言音若善若惡一切天龍聞
者皆是清淨法音又偈云譬如如靈丹藥點鐵
成金寶誦持陀羅尼變凡作賢聖又神變疏
云真言行者能令三業即同本尊三業又持
呪行者得諸佛歸命故佛頂偈云十方世界

諸如來護念歸命受持者是也

九具自他力現成菩提門者謂顯教中有自
力他力二門十住論念佛鏡等說一自力門
謂修六度萬行等名難行道如人陸地步行
千里程則遲到二他力門謂念佛等名易行

封九

十五

道如人水路乘船行千里程則疾到今真言
中密具自他二力謂大乘寶王等諸經中說
真言行者日日得具六波羅密圓滿功德又
佛頂頌云不持齋者名持齋不持戒者名持
戒僧破二百五十戒比丘尼犯八波羅聞念

佛頂陁羅尼便得具足聲戒

彼佛頂疏云善薩行門隨行則

具今不行而備蓋神呪之力具足萬行斯言不誣矣則是自力門又真

言中每一字皆是諸佛全身末法中一字
呪經云吾滅度之後變身作此呪等即是他
力門又諸經說真言行者現世能成無上菩

提故樓閣經云我於無量俱胝百千劫雖行
苦行猶不得菩提由纔聞陁羅尼故加行相
應便成正覺又五字陁羅尼頌云諸佛本誓
力現成諸聖事即於一坐中便成最正覺又
陀羅尼序云若學蘊於心即凡夫三業成功

德聚只於此生便得菩提何勞修進多劫又
神變疏判陁羅尼爲大不思議成佛神通乘
謂依餘門成佛如乘羊馬行千里程經久方
到依陁羅尼門成佛如乘神通行千里程舉
意便到所至處雖無異所乘法有違疾也又
餘門成佛如磨黃石取如意珠依真言門成
佛如神通力取如意珠又云如餘菩薩爲求
菩提雖難行苦行如救頭然經無量劫尚不
能得如是成就真言行者不虧法則只於此
生得菩提也故神變鈔云頓超地位譬之以

神通速離纏病喻之以呪術又大教王經云
若不依秘密課誦修行終不成於無上菩提
也

十諸佛如來尚乃求學門者如大乘莊嚴寶
王經說諸佛亦求神呪何況凡夫而不持誦
耶故彼經說觀音菩薩一毛孔中^{計九}有無量國
土無量諸佛菩薩等普賢菩薩入觀音一毛
孔中經十二年不知分齊又云觀音有六字
大明陀羅尼一切如來皆不知其所得之處
因位菩薩云何得知乃至說蓮華上佛成佛

竟方經歷諸佛求此六字大明等問曰佛具
一切智豈不知得陀羅尼也答有三義一者
表此陀羅尼最勝最深令人生於尊重所以
言佛不知而自求之二者謂權教中佛不能
知得圓宗密呪如小乘極果不能知得大乘
深法三者密宗神呪即體便是圓圓果海故
佛不得如釋大乘論說圓圓海佛亦不得今
六字大明准提神呪即體便是圓圓果海也
論今密部一切神呪當顯教中所詮法也實而能詮言也今六字准提當顯教中果海也問曰實王經只言六字大明佛不得云何今

是蓋文問大說
獨知大說出佛明准
是爲體夫五說者已提
是爲真部中佛說亦
是爲真言之外若於五部中佛
是能詮法但若非圓部中佛
能判爲圓圓果海言教海部同寶
教宗旨今是密教海部中是王經
乘教中能詮伸能能詮中答是何收果
教問言祕云即以何收果
多但如密若以何收果
言此詮中即上神作聲法今海說
多是上神作聲法今海說
以聲小已呢此名耶准又六
名乘說即問句又提佛字

提詮爲體以理推微即知以不二果海爲體彼能
師皆云祕密神呢是諸佛心印唯佛得知古諸學者虛懷神非諸學者虛懷神非
呢因位所解又今莊嚴寶王經說佛亦不知
圓果海是何法耶願諸學者虛懷神非
滯局情勿

問曰何以圓圓果海諸佛不得答云謂圓圓

果海是本性成就之法表非是諸佛修因斷
障所得故又表迥出因果之外故所以言諸
佛不得而自求之據實而論諸佛皆知得也
故賢首云性德果海即十方境界是也問曰
六字大明准提神呢既是圓圓果海即是十

佛境界何以凡夫而得持誦答云今密教中說以真言不思議力令凡夫三業同如來三業而得持誦又密宗神呪若據所知所解即唯是諸佛境界今因位凡夫雖非知解但當持誦自然滅障成德超凡入聖也斯之一義語驚俗聽理越常情人旣罕聞庸流難信博學上智細而詳之於上三義任情取捨上來十門略述密部盡依經典非是下愚能知密旨故神變鈔云金剛手方可探其臍蓮華眼始能窺其奧二問答密呪法器勝劣者問曰

上之十門盡敘述圓教中真言爲當一切真言而有勝劣五教各不同耶爲復一切真言而無勝劣皆是圓教耶答云准神變疏而有二門一隨他意門一切真言而有勝劣諸部不同又清涼疏主於經律論三藏之外立一

封九

十六

雜藏收陀羅尼而成四藏三乘各四成十二藏既三乘中各有陀羅尼例知五教下亦各有密呪也如諸阿含經中呪即是小教諸般若經中呪即是始教金光明經中呪即是終教楞伽經中呪即是頓教大乘莊嚴寶王經

中六字大明准提神呪即是圓教又上來十門中所引
諸陀羅尼經多是圓教
梵語陀羅尼此云總持即以教
理行果四法爲體五教中陀羅尼各總含攝
當教中教理行果也五教勝劣今舉喻況之
鐵二始教如銅三終教如銀四
頓教如金圓教似如意珠

二隨自意門

一切真言更無勝劣皆是毗盧遮那大不思
議祕密心印一代教中乃至鬼神所說真言
生全體變作彼鬼神能說真言餘類皆爾
皆是毗盧遮那如來欲普門益

總含攝無盡教理行果也實而言之雙用二
門妙契佛心故神變疏云真言行者能於差
別中解無差別義於無差別中解差別義當
知是人善達真言相也問曰上說密部包廣
包深難思難議未審此法被何根器答云所
被根器亦有二門一就隨他意門真言既有
五教不同根器亦乃五種各異五教中陀羅
尼各總被當教中上中下三根也故曼茶羅
封九
疏中亦說陀羅尼通被勝劣諸根二就隨自
意門一切陀羅尼皆被不思議圓根故佛頂

頌云神通勝化不思議陀羅尼門最第一今有未曾鑽仰密教者多云陀羅尼藏唯被下根斯言甚謬且諸經中說陀羅尼或名最上乘或名無上乘或名金剛乘或名不思議乘豈可唯被下根耶故清涼云以淺爲深有符理之得以深爲淺有謗法之愆異諸學者切宜留心不得固執先聞而生輕忽五天中夏顯密雙明方是通人上來顯密雙辯竟四慶遇述懷者謂如來一代聖教不出顯密兩門仁上經鈔云如來一
切教不越顯密兩宗於顯教中雖五教

不同而華嚴一經最尊最妙是諸佛之髓菩薩之心具包三藏總含五教梵本有十萬偈或八十卷六十卷四十卷等雖文義廣博其中最津要者唯別行普賢行願品一卷經文是華嚴之關鍵修行之極機可讚可崇西天道流無不依之修行也於密部中雖五部有異而准提一呢最靈最勝是諸佛

之母菩薩之命具包三密總含五部梵本有此方已翻譯者有諸師詣本雖儀式稍異其中最綱要者准唐善無畏三藏所譯一卷文是諸壇之領袖七衆之藥餌可傳可尚東夏高德無不依之持誦也今此兩宗准纂靈記并義淨傳說自如來滅度已後時人不聞不知不聞顯圓至龍樹菩薩七百

年中出世雙弘顯密圓宗方乃流行人世今

居末法之中得值天佑皇帝菩薩國王率土
之內流通二教一介微僧幸得遭逢感慶之
心終日有懷似病人逢靈丹妙藥窘夫得如
意寶珠喜躍不已形於詠言乃成頌曰

封九

二十

數年何幸頓忘愁 顯密雙逢稱所求

五部神功功可賴 十玄妙觀觀無休

音高音下真言轉 身去身來華藏遊

法界衆生歡喜事 只疑都在我心頭

顯密圓通成佛心要卷下

供佛利生儀

夫祈道者若非上供三寶下拯四生福慧無
由增長今於密藏之內錄出要妙之門冀諸
四衆依而行之若欲供養佛法僧三寶者應
先於三寶像前五體投地普禮遍法界無盡

佛法僧三寶口誦普禮真言七遍真言曰

唵引囉日囉二合勿微一

唵日囉三合非

由真言不思議力自然遍法界無盡三寶前
皆有自身盡皆禮拜奉事也每至晨昏或入寺禮佛等時宜

真言此謂方始以飲食香華等隨力所辦之物并
盛飲食器物等皆以普通吉祥印印之古手
與無名指相搃指皆捨散誦淨法界真言加持二十一
三指遍真言曰

娜謨薩嚩怛他葉多嚩盧枳帝唵參婆囉參
婆囉吽

藍

廿九

廿一

由誦嚩字真言加持及手印力其飲食器物
等自然清淨遍法界也次誦無量威德自在
光明勝妙力變食真言加持二十一遍真言
曰

由加持力其飲食等即變成諸天種種饍饌
上味奉獻供養滿十方佛法僧三寶亦爲讚
歎勸請隨喜功德後結出生供養印二手當
以十指右壓左頭相交復安在頂上誦出生供養真言二十一
遍真言曰
唵

三

由誦唵字真言及印不思議力自然遍法界

有無盡香華燈燭幢幡蓋衣服卧具樓閣
宮殿音樂歌舞等種種諸供養具盡供養遍
法界無量佛法僧三寶諸天等

若華但佛像前無飲食香

手結此印口誦此真言亦自然有無盡供養遍供養法界無盡諸三寶也

若施諸仙以淨飲食盛滿一器誦前變食呪
二七遍投於淨流水中即變成天仙美妙之
食供養百千俱胝恒河沙數諸仙彼諸仙等
得加持食各各成就根本所願諸善功德

若有

若濟餓鬼每於晨朝及一切時悉無障礙取

一淨器盛少淨水置少飯及諸餅食以左手執器右手作寶手印

以大拇指壓頭指中指小指舒無名指用覺食

上施仙食亦作此印誦前變食呪七遍加持已然後稱

四如來名號南無多寶如來

業得福德圓滿能除餓鬼惱

身如來能令餓鬼疾咽寬大形得色相具足南無離怖畏如

能除餓鬼一切怖畏得離鬼趣

稱四如來名號已彈指七

善男子善女人等以此密言加持於食施諸仙能令現世壽命延長福德安樂心所見聞正解清淨具足成就梵天威德一切究竟不能侵害

遍取於食器於淨地上展臂瀉之

或淨石上生食臺上

中皆得淨足器作此施已於四方百千俱胝那由他

恒河沙數餓鬼前各有摩伽陀國七七斛食

受此食已悉皆飽滿盡捨鬼趣生於天上

若有

比丘比丘尼優婆塞優婆夷常以此密言及四如來名號加持於食施諸餓鬼便能具足無量功德短命之者壽命延長薄福之者福德增榮又得顏色鮮潔威德強記速能滿足

禮波羅蜜一切非人夜叉羅刹

諸惡鬼神皆畏是人不敢侵害

若欲施水取水一掬用甘露呪呢之七遍散於空中其水一滴即皆變成十斛甘露一切餓鬼並得飲之無有乏少皆得飽足甘露呪

曰

南無素嚩囉嚩耶怛他揭多耶怛姪他唵素嚩
素嚩囉嚩素嚩囉嚩素嚩莎呵

曼茶羅疏云

夫爲道者祈

運爲宗上若不供諸佛菩薩何處

其九

菩提下若不濟諸仙餓鬼何處行悲以度薩

廿三

垂有信之流

無造斯業

若救地獄誦智炬如來心破地獄真言一遍無間地獄碎如微塵於中受苦衆生悉生極樂世界真言曰

曩謨阿灑叱悉底喃三摩也合三母駛故緻
唸良齧合曩縛婆悉蹄哩提哩吽

吽

唵

唵

唵

鼓銓鐸作聲木上等有諸衆生得聞聲者所
有十惡五逆等罪悉皆消滅不墮諸惡趣中

又凡諸經中說書寫陀羅尼利樂有情者皆
用西天梵字非是隨方文字也如或梵漢字

雙兼書之更妙

若救一切亡靈者應誦不空羈索毘盧遮那
佛大灌頂光真言謂若有衆生具造十惡五
逆四重諸罪數如微塵滿斯世界身壞命終

墮諸惡趣誦此真言加持土砂一百八遍散
亡者屍上骨上或墓塚上彼所亡者若在地
獄餓鬼傍生修羅等中以此真言神通威力
加持土砂之力應時即得光明及身除諸罪
報捨所苦身往於西方極樂國土蓮華化生
更不墮落直至成佛真言曰

唵阿謨伽尾嚧左曩摩賀母捺囉合麼掲鉢

納麼合入縛合擗鉢囉合靺哆野吽引

吽

唵

唵

唵

唵

等書此諸真言置亡人屍上或骨上甚妙故偈云真言梵字觸屍骨亡者即生淨土中見證佛聞法親授記速無上大菩提

若欲利益一切有情者每至天降雨時起大悲心仰面向空誦聖觀自在菩薩甘露真言二十一遍其雨滴所沾一切有情盡滅一切惡業重罪皆獲利樂又若誦此陀羅尼者所有過現作四重五逆謗方等經一闡提罪悉皆消滅無有遺餘身心輕利智慧明達若身若語悉能利樂一切衆生若有衆生廣造一切無間等罪若得遇此持明人影暫映其身

忽得共語或聞語聲彼人非障悉得消滅真言曰

曩謨羅怛曩合怛羅合夜引野曩謨阿_去哩也_一合嚙路枳帝濕嚙合嚙_平引野胃地薩怛嚙

二野摩賀_引薩怛嚙合野摩訶迦_引嚧泥迦野怛你也_二他_引唵_引度額度額迦度額婆

縛合賀

引

樂界者只唵字已下持之唵字已上是皈敬辭唵字等是正呪也若書此

陀羅尼於鍾鼓鈴鐸等一切出聲物上或有撞擊吹振出聲

淨命終得生西方淨土一切衆生聞此聲者悉皆清

者應書大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼在

封九

廿五

若欲利樂一切四生等有情

於幢上堂殿上或素氈上或紙帛上或經卷上或牆壁牌版等上有諸衆生斷得眼見者或手觸者或身觸者或影中過者及餘人轉觸此人者又或書之戴在頂上者身上者衣中者或書出聲物上有聞聲者或讀者或誦

者或但聞此陀羅尼名者如是衆生等縱有不孝父母者不敬沙門者不敬婆羅門者不敬耆舊者誹謗正法者誹謗聖人者應墮地獄者誹謗諸佛者誹謗菩薩者殺阿羅漢者造五逆罪者殺婆羅門者殺牛犢者抄劫竊盜者故妄語者不與取者邪染者兩舌者麤惡語者輕秤小斗者強奪財物者匿他財物者負言背信者捕獵者屠殺者毆謄者如是等罪悉皆消滅決定當得阿耨多羅三藐三菩提能於現世獲無量百千功德常得國王

王子宰官及諸四衆歡喜敬愛不受世間種
種諸苦毒藥刀杖水火等難一切師子虎狼
諸惡禽獸不敢爲害又無一切諸盜賊難諸
鬼神難諸邪魅難諸毒蛇難又現身不受一
切諸病所謂一切瘧病眼病耳病鼻病舌病

齒病脣病喉病頭病項病諸支分病手病背
病腰病臍病痔病淋病痢病瘻瘍病髀病脚
病疔病腫病瘰疬病斑病肚病疥病疮病癩
病癬病如是等病悉不著身不爲厭禱盡毒
呪詛著身無橫災死卧安覺安臨命終時心

不散亂一切諸佛現前安慰又一切傍生鹿
鳥蚊蟲飛娥蟻蟻乃至胎生卵生濕生化生
諸有情等聞此陀羅尼名者或身觸者或影
中過者決定當得無上菩提等云云大寶廣
博樓閣善住祕密陀羅尼曰

曩謨薩嚩怛他

引 薦多

去聲 南

唵

二尾補羅

計九

薩

三

麼

拔鉢

薩

三

麼

拔鉢

四

怛

他

多

五

你捺捨

薩

六

麼

拔

七

蘓

上

鉢

八

尾麼黎

六 月 閏 月 七 月 八 月 九 月
九 婆 引 蘇羅十儀鼻線一吽二十入縛合
九 引 引 引 引 引 引 引 引 引 引 引
擺 入 縛 合 摆 四 没 驎 尾 盧 枳 帝 五 犒 四 夜
八 月 合 二 月 四 十 月 五 月 五 月 五 月 五 月 五 月
地 穏 耶 二 合 多 蘇 蘭 陞 上 六 婆 縛 合 詞 十
同 恩 二 合 二 月 六 月 十 合 二 月 七
高山頂上誦此陀羅尼者盡眼所見處一切衆生皆得滅一切罪業得離一切地獄業得免一切傍生身上來諸呢藏中各有數本不一同皆是前後三藏西天諸國語音有異但依一本誦持無得擇擇寡學之者多分受非餘呵斥聖賢寄語後人勿霑斯咎
上來

供佛利生諸真言等若不能都各誦持畫寫得皆用准提真言亦得故持明藏儀軌經云此准提呢似如意珠若有行人處處用之皆得成就是也

供佛利生儀

顯密圓通成佛心要并供佛利生儀後序

門人比丘性嘉述

恭聞大日雄尊始王華嚴之界圓音妙法遍周帝網之區稱其性演重重無盡之門就其根開種種有限之義爰自結集之後洎于翻

譯已還五藏八藏以殊分一乘三乘而異設若廻舉其大柄振其宏綱則唯密及顯斯可得而稱矣謂密言玄妙統五部之真詮顯字淵沖貫十宗之微旨應根派異涇渭雙流會首源同清濁共濕然而去聖時邈群生見差或密顯偏修或有空別立或學聲字迷神呪之本宗或滯名言昧佛經之正意雖有觀心照性然多背正趨邪各計斷常競封人法弘性弘相商參互起於多端宗律宗禪水火交騰於異義遂使滔滔性海罕挹波瀾燦爛義

天難窺光彩斯蓋未遇通人與開示焉今我親教和尚諱道殷字法幢俗姓杜氏雲中人也家傳十善世稟五常始從齋臘之年習於儒釋之典天然聰辯性自仁賢博學則修羅什之多聞持明則具佛圖之靈異禪心鏡淨神遊華藏之間戒體冰清行出塵勞之外加以霜松潔操水月虛襟曲已利人輕身爲法恒思至理匿在筌蹄每念生靈懵於修證由是尋原討本採異搜奇研精甫僅於十旬折理遂成於一卷號之曰顯密圓通成佛心要

弁供佛利生儀其文則精雋簡約其義則淵
奧該弘窮顯密之根源盡修行之歧路四門
朗朗如皓月之呈輝十段明明若群星之列
耀五法界之妙觀燦爛於行間三祕密之神
共九
宗昭彰於字下包括萬象之妙典彌綸龍藏
之遺文會萬法以無違皆歸圓教融諸呢而
不滯盡是總持使瓦礫並作於真金草木悉
成於妙藥寔乃改張異見端正前修依之則
無塞不通弘之則無根不被其猶出匣之鏡
動則臨人射空之前發必有卒盡善盡美兼

質兼文有玄之又玄之宗祕之又祕之趣使
將來者開卷便知聖旨得意皆是全才貧子
獲衣內之珠輪王雪夢中之恥北秀南能之
心印詎假躬參西林東社之靈編無勞親閱
真可謂登覺山之捷徑濟苦海之逆船一十
二分教之著龜八萬四千行之鉤鍵抉學人
之疑膜有類金銀斷繹子之邪心無殊寶劍
復有供佛供僧之祕法濟仙濟鬼之玄門拯
幽靈之神方利含生之聖術其功德之廣大
逾玉嶽之峰嶧其利益之宏深越四溟之浩

森若非鍊智鍊神精教精理內憑屹力外感
佛加曷以著斯絕妙之文哉性嘉叨承宿幸
忝會此生自得伏膺親蒙誨道七十子仲尼
門下入室徒忻一千輩黃梅山中傳衣匪預
第十九
雖滴露乏添江之力輕塵無足獄之能但竭
愚衷聊爲後序所願萬靈密佑其四衆圓修長
然心要之燈恒照愚冥之路云爾

一切以藏海汪洋深廣莫窺其涯涘聖途坦蕩
指歸直造於根源矧圓通顯密之要門極性
相有空之至理惟持明者斯問津焉管主人

音釋

澇郎到切音也水也病也後病也麻音林小疔音丁瘡音開

烈子孝臣忠干戈息於八方風雨調於六合
功能最勝筆舌奚殫思有普資自他俱利者

也鉛切魚 切也病
列 鼻古法 餵耳音耳可
羅 毛達協 切食也病發也何
器迷切勒本也瘦郎豆病也利額
切 鑄 可憎 不明也病也療症捷乃
剝子金也切 偕 同俊切 痘也藥捷乃
剝刻也切 同鉛切 痘也藥捷乃