

三經同卷

隸八

金剛頂經瑜伽文殊師利菩薩法一品

金剛頂瑜伽十八會指歸

訶利帝母真言法

金剛頂經瑜伽文殊師利菩薩法一品亦名  
五字

法呪

唐特進試鴻臚卿三藏沙門大廣智不空奉詔譯

爾時文殊師利菩薩在毗盧遮那大會中從座而起頂禮佛足白佛言世尊我今說本五

字陀羅尼若有善男子善女人繞誦一編者一切如來所說法義修多羅藏讀誦受持等彼功德毗盧遮那佛告文殊師利言隨意說之爾時文殊師利即說明曰

婀囉跋者曩

纔說此陀羅尼一切如來所說法攝入五字陀羅尼中能令利益衆生般若波羅蜜多成就我今當說曼荼羅法或十四日十五日選擇極清淨處作曼荼羅以瞿摩夷塗地復以白檀香泥塗之隨意大小於曼荼羅中畫文

殊師利童子形狀身如鬱金色種種瓔珞莊嚴其身右手把金剛劍左手把梵夾坐於月輪中於月輪四面周旋書五字陀羅尼阿闍梨對於此壇結金剛劍印念誦時文殊師利加持此阿闍梨即得無礙辯才仍爲現身一解解釋此陀羅尼甚深義理時阿闍梨即當禮拜出道場外爲弟子授菩薩戒即以緋帛覆頭引入壇場門次而立時阿闍梨告弟子言汝今獲一切如來般若波羅蜜自今已後不應向人而說此明勿令破汝三摩耶法此

陀羅尼極應祕密婀囉跋耆襄者是滿一切願義何以故婀字者樂欲菩提義囉字者染著不捨衆生義跋字者第一義諦義者字者妙行義曩字者無自性義樂欲菩提不捨衆生染第一義諦中行行修習諸法無有自性若如是修滿一切願此諸願中證如來位及執金剛不求當得

我今又說契經印曼荼羅壇中畫金剛劍四面各於本方畫八供養契及四攝契對於此壇念誦不久即當成就我今又說三摩耶曼

茶羅壇中書五字及八供養四攝種子字對此壇念誦而作是言婀字門者諸法本不生日日念誦不久一切罪障消滅速得成就我今又說羯磨曼茶羅壇中安般若波羅密經卷日日讀誦念誦以種種供養而供養之不久即當成就我今當說畫像法或白疊絹素等中畫文殊師利菩薩坐月輪中輪內周旋書五字四面畫八供養及四攝如大壇法對此像前如法念誦而作是言諸法自性成就念誦數滿五十萬徧即獲無盡辯才如文殊

師利菩薩等無有異飛騰虛空所求世間出世間事悉得成就又念誦數滿一俱胝徧離諸苦惱滿二俱胝徧五無間等一切罪障永盡無餘三俱胝徧證悟一切諸三昧門四俱胝徧獲大聞持五俱胝徧成阿彌多羅三藐三菩提又法於舍利塔四面周旋右轉書五字陀羅尼遶塔行道念誦勿令斷絕滿五洛叉徧爾時如來及文殊師利執金剛等於虛空中而現其身仍爲說法

金剛頂經瑜伽文殊師利菩薩法一品