

大聖大歡喜雙身毗那耶迦法

出陀羅尼集
第十一諸天

卷下

唐北天竺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

身呪

曩謨尾那翼迦瀉

一

賀悉底

二合

母佉瀉

二

怛

你野

仁佉

三

唵娜

去聲

翼迦

十七

翼迦

四

尾娜

翼迦

尾娜翼迦

五

怛囉

仁

皤哩

仁

怛囉

迦

六餉

引佉

賀悉底

二合

餉

引佉

迦只多小

扇底

迦囉

二合

賀

九引

心呪

唵引擬聲哩虛二

心中心呪

唵引虐虐吽娑嚩

二合

賀引

若欲作此天法先須畫像或用白鐵銅木等

及華木若鑄若刻並得其像形夫婦二身令

相抱立各長五寸或七寸皆得並作象頭人

身造像不得還價其像成當以白月一日於

淨室內用淨牛糞摩作圓壇隨意大小當取

一升清麻油以淨銅器盛之用上咒文咒油

一百八遍即煖其油然後將像放著油中安

置壇內用淨銅匙銅杓等盛油灌其二像頂身一百八徧一日之中七徧灌之平曉四徧日午三徧共成七徧已後每日更咒舊油以灌其像如是作法乃至七日隨心所願即得稱意正灌油之時數數發願復用酥蜜和麩作團及蘿蔔根并一盞酒及歡喜團時新華果等如是日別取新者供養一切善事隨願成就一切災禍悉皆消滅其所獻食必須自食始得氣力
請召印呪以二小指二無名指相鉤向內即

以二中指豎相叉又以二頭指各豎附中指以二大指亦豎附近頭指側大指來去呪曰
唵引簸迦囉合主拏拏聲去縛去哆去野二合
誦七徧
讚歎呪

唵引誡誡娜下簸波底上二二扇上底上娑上縛上合上悉
底三摩賀誡誡娜下簸波底上娑上縛上合上賀引
送呪

唵引簸波迦下囉上合上主拏拏聲去縛去哆去野二合上娑上縛上合上
賀二引

誦七徧

呪水護身呪

唵引吉里吉里二跋折羅二合吽登吒二半音

若欲作法時先以上呪呪水七徧用洗口并更取水呪七徧用楊柳散灑身上即為護身

然後入誦持室中作法之所

洗浴呪

唵引阿拏婆折唎二合婆跋餘拏訶二

以上呪呪水七徧當用洗浴

調和毗那夜迦法

請一切天作帝殊囉施印以二小指無名指

相叉於掌內豎二中指指頭相捻以頭指各

加中指背第一節下半分大指來去呪曰

唵引鑠都嚕二波囉摩馱你曳三娑訶四引

誦七徧但是誦呪人夢中驚怖見諸畜生惡

境界等當知是毗十九那夜迦王瞋夢中覺已即

慚愧乞莫瞋明日自有飲食勞謝以水摩地

作二肘水圓壇如槃大亦得即取炆餅五顆

蘿蔔根三顆火燒熟有華著華并燒白膠薰

陸等香安於壇中呪入壇西面向東坐誦大

自在天呪一百八徧已口云慚愧好去如是
語已壇中雜物盤盛出門向西棄却西北亦
得口云薩婆藥叉囉闍阿藹捨訶娑鉢闍伽
車作是語已棄却即歸
大自在天呪

唵司毗哆囉薩尼二波囉末唎達尼三瞋達
尼瞋達尼四頻達尼頻達尼五娑訶六
誦呪一百八徧即心歡喜非但夢中但覺有
魔事即作前法定好
造像法

其像形端立象頭人身左牙出右牙折面少
向左其鼻向外儻有六臂其左上手把刀次
手把果盤下手把輪右上手把棒次手把索
下手把牙造此象不得還價足數付之若鑄
若刻若畫並得

右此大聖天祕要法人間希有實勿傳之宜
誠慎也

大聖大歡喜雙身毗那夜迦法