

四法同卷

杜九

一字金輪王佛頂要略念誦法

觀自在菩薩如意輪瑜伽念誦法

大聖大歡喜雙身毗那耶迦法

大日經略攝念誦隨行法

一字金輪王佛頂要略念誦法

唐北天竺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

諸供養儀軌如來經中廣說今但晨暮修行
或四時三時常習不間故略去重疊簡其要
略行者欲作諸佛頂念誦先結三部心印及

誦真言加持三業佛部心印二手右押左內
相叉二輪並豎真言曰

唵引余下同惹以切曩嚙翼合迦半音

次結蓮華部心印即前印以左輪屈入掌真
言曰

唵引阿去聲嚙轉舌力迦半音

次結金剛部心印即前佛部心印屈右輪入
掌真言曰

唵引縛日囉合地力令迦半音

次結如來拳印左手蓋光高勝四指握拳豎

左轉右手作金剛拳握左輪甲真言曰

唵引僕引欠二入嚩合囉吽如牛吼三

隨誦真言以印加持自身五處身器清淨與

法相應便以印加持道場中地誦真言七徧

其處變成金剛界宮自然而有衆寶嚴飾如

佛淨土

次結被金剛甲冑護身印即前佛部心印二

光直豎頭相柱屈上節如劍形二蓋各附二

光背勿相著以印加持額上右肩左肩心喉五處各誦一徧真言曰

唵引祈揭囉合鞬轉嚩底二合鉢囉合捨弭

多三囉捺囉三合囉捺囉三合跋娑麼二捺

倉葛路瑟泥二灑五囉乞灑二囉乞灑合榦

六吽引發吒半娑嚩賀引

次結迎請聖衆印二手仰相叉以二蓋頭相

柱如車輶隨誦真言以二輪各撥二光向身

招之或三或七想諸聖衆乘此車輶來降道

場迎請真言曰

娜麼娑怛嚩三合轉野一地尾二迦南二薩

嚩怛佗去聲識路引南三唵引嚩日囉二合

儼嬪以嬪四羯羅灑合野娑嚲二合賀引

引五

次結辦事佛頂印辟除結界即前佛部心印
直豎二光頭相拄屈上節如蓋隨誦真言已

印頂上左轉三帀辟除一切不祥諸作障者
便右旋三帀即成結界辦事真言曰

娜莫三聲滿多沒駄引南一唵吒嚧唵二合
滿駄娑嚲二合賀引三

次結大三昧耶印即前被甲印二蓋稍開如
杵形以二輪各附二蓋下第一文真言曰

唵一餉切障迦嚩轉舌摩賀引三聲異闇

次結部母佛眼尊印二手合掌以二蓋各捻
二光背令如眼形雙屈二輪入掌真言曰
娜莫三聲滿多沒駄引南一唵引嚧嚧二字皆轉
舌娑普二嚧二入嚲合嚲底瑟咤二合悉駄
路引左寧四薩嚲引羅陀五合娑去聲駄額
切寧一娑嚲二合賀引六

次結本尊頂輪王印即前辦事佛頂印以二

娑嚲二合賀引

三

輪並豎二蓋平屈兩節頭相柱於二輪甲上
結印當心誦真言七徧或一百八徧又加持
身五處各一徧加持力故身與本尊合爲一
體一字輪王陀羅尼白

娜莫三_去滿多沒_入默_入南一唵_二喝_三轉_四伽_五嚩_六羅_七

字嚩

那沫_一喝_二賀_三轉_四儉_五娑_六縛_七二合_八賀_九引

次結普通供養印二手虛心合掌左右五頂
各交上節想從印流出無量香華飲食宮殿

衣服供養及諸聖衆真言曰

娜莫薩_一嚩_二沒_三默_四冒_五引_六地_七娑_八怛_九嚩_十二合_{十一}南_{十二}唵_{十三}
引薩嚩怛嚩二合僧嚩矩蘇弭路四毗吉嬪
如商法贏盃形心想印中滿盛香水舉印額
齊奉獻香水澡浴本尊及諸聖衆真言曰

六引

次結普通佛頂印即前普供養印稍深交至
中節如華在掌中修行者若爲事緣忽速不
能偏結十佛頂印但結此印誦諸佛頂真言
普通於修行人亦無過失真言曰

娜莫三聲滿多母駄引南一麼_音鼻鉢羅合底
賀多舍引婆_{社大}曩_引南二唵所訖_四囉合韞_{轉舌}底

唵吽_三

次誦讚歎

滿寧定史_{切引}尼整薩_切嚩惹_切自擺_切孽_言揭地
帶引史_切泥_一拽_切延_結捨婆尾_二步引囉_二步合

唵乃_引鼻音迦_二滿引獻吠_三聲麼_去鼻娑多_二
尾你也_二合地跋作訖囉合麼_音鼻里寧_三曩_裏
謨娑覩合帝怛囉_二合怛哩作訖囉合韞_{轉舌}

底寧_四

每念誦先以五支或以五相八相等觀智成
本尊瑜伽_{此法並在頂輪瑜伽極深密一皆須從灌頂阿闍黎親授}或
於自身想布一字安三處_{頂舌心}以字威効能

成佛頂輪王尊又想曼茶羅中有香水大海
於海中心有妙高山七重金光周匝圓遶於
妙高頂上有八葉白色蓮華於一葉上右

旋布列輪王七寶所謂金輪象馬珠女兵及
主藏當前第八葉想安佛眼尊十佛頂眷屬
前後圍遶先住此觀已然後持珠相應念誦
或百或千或至於萬常功限畢捧珠頂戴誦
部母尊所有功業願尊守護又結根本印加

社九
身五處又結普供養印如前供養又以悅喜

心歌讚本尊無量悲願攝護我等令得解脫
悉地相應廣發弘願利樂有情誓成正覺次
捧闍伽如前奉獻又結辦事佛頂印左旋解
界又結前迎請印向外撥二中指誦前真言

去羯囉灑野句應云尼薩惹野即成奉送又
結被甲印誦前真言加身五處又結三部心
印虔誠作禮發願往出道場或旋遶經行轉
讀大乘經典作諸善業以助成就

一字金輪王佛頂要略念誦法

觀自在菩薩如意輪瑜伽念誦法

唐北天竺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

我今順瑜伽 金剛頂經說 摩尼蓮華部
如意念誦法 修此三昧故 能如觀自在
先擇其弟子 族姓敬法者 多人所敬愛